

La Tribuna

de Albacete

Lunes
Deportivo

Director: Carlos Zuloaga López

DIARIO INDEPENDIENTE

Lunes, 5 de Febrero de 1990

AÑO VII ■ NUM. 1.859 ■ Edita Publicaciones de Albacete, S. A. (Pubalsa) ■ 65 PTAS.

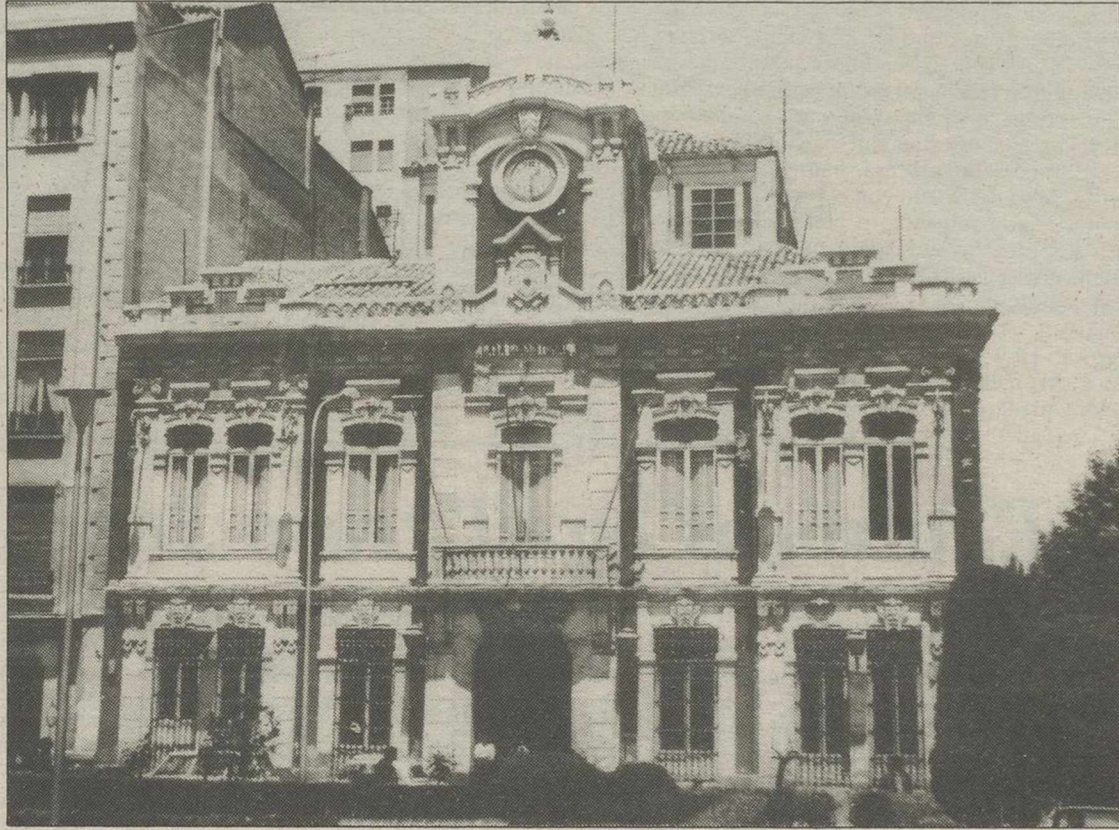
Ya han comenzado las obras, dentro de la primera fase, para la rehabilitación del inmueble

El edificio del viejo Ayuntamiento se convertirá en un gran centro cultural

El Ayuntamiento de Albacete pretende convertir el edificio de la antigua Casa Consistorial en un gran centro cultural, que irá más allá de ser únicamente un Museo, con la colección de arte popular.

Coincidiendo con los últimos días del mes de enero comenzaron las obras, dentro de la primera fase y con un segregado de 109 millones de pesetas, para la rehabilitación del viejo Ayuntamiento. Estos primeros trabajos consistirán en las obras de consolidación y estructuración del inmueble.

Según el proyecto, en la rehabilitación del edificio se respetará la parte noble, donde está el salón de plenos y los despachos, y será utilizada para una pequeña biblioteca, sala de conferencias, reuniones y cualquier otro acto de índole cultural, así como una pequeña tienda de regalos. (Pág. 5)



El destino final del viejo Ayuntamiento no ha estado exento de polémica en el seno de la Corporación.



Mijail Gorbachov.

Multitudinaria manifestación en apoyo de la democratización de la URSS

Más de cien mil moscovitas salieron ayer a la calle para expresar su apoyo a una democratización del régimen soviético que incluya la abolición del artículo sexto de la Constitución, que establece el papel dirigente del Partido Comunista de la URSS (PCUS).

(Pág. 27)

BONOLOTO

1-7-25-27-28-46

Complementario: 6

Deportes

El Albacete, que falló un penalty, logró un empate en Jaén que sabe a poco (0-0)

El Albacete Balompié perdió una ocasión de oro para distanciarse a cuatro puntos del Granada, al empatar a cero goles con el Real Jaén, mientras los granadinos hacían lo propio en casa frente al Atlético Tomelloso, que falló un penalty en el minuto 75. El Albacete también desperdició una máxima pena, que lanzó Menéndez, en la segunda parte. El Melilla, por su parte, arañó un nuevo punto en su salida a Sevilla. La próxima jornada será importante con el encuentro Melilla-Granada y el líder recibirá a un devaluado Marbella.

(Págs. 11 a 25)



Los albaceteños desperdiciaron un penalty en la segunda parte.

El Barça se despidió de la Liga al perder en Castellón y empate del Madrid en casa

El CABA arrolló al C.B. Mérida como preparación de su encuentro en Cuenca

Esther Martínez logró cinco medallas en los Campeonatos de España de natación

Citroën, más cerca, más cómodo, más rápido, todos los servicios en el centro de la ciudad.

ABIERTO SABADOS

MAÑANA Y TARDE



Automóviles

CENTROCAR, S.A.

Agente Oficial Citroën

Marqués de Villoros, 25

Octavio Cuartero, 6. Tel: 22 27 87. Albacete

La Tribuna

Año VII

Depósito Legal:
AB-752-1984

EDITA: PUBALSA
(Publicaciones de
Albacete, S.A.)

Director

Carlos

Zuloaga López

Subdirector

Luis Parreño

Redactor Jefe

Adolfo Giménez

Redacción:

Gregorio Salvador,
Jesús Rodrigo, Antonio
Córdoba, Fernando
Ganuza, Blanca Acacio,
Eva Cañas, Felicidad
Izaguirre, Bernardo
Goig.

Fotografía:

Luis Miguel Calero y
Jesús Moreno

Agencia informativa

y **Telefoto:**

Efe

Jefe de Talleres

Antonio Lajara

Talleres:

Salamanca, 17 y Polí-
gono Campollano, Calle
D, Núm. 1

Apartado de
Correos: 369.

Telefax: 211275.

Télex:

29696. PUAL

Redacción, adminis-
tración, suscripción y
publicidad:

Calle Salamanca, 17,
Entreplanta.

Teléfonos:

21 01 21-21 01 13

**Exclusiva de publi-
cidad nacional: NOVO-
MEDIA, S.A.**

Director general:

José Manuel Rodrigo

Madrid: Juan Miguel

Soria. Recoletos, 15.

Tel: 564 15 58. Fax:

564 19 09; **Barcelona:**

Ramón Domínguez.

Beethoven, 15. Telf:

201 12 66; **Bilbao:** Juan

Luis González Anduiza.

Alameda Mazarredo, 6.

Telf: 424 46 05; **Valencia:**

Santiago Sánchez

Beato. Embajador Vich,

3. Telf: 351 10 65; **Sevilla:**

Carlos Rodríguez.

República Argentina, 24

Tercero -3 A. Telf:

27 58 94.

Firma invitada

La sorpresa

RAFAEL YZQUIERDO PERRIN

Cuando se es joven las sorpresas se agolpan ante uno con fuerza imparable. No es que los seres humanos a esas edades carezcan de conocimientos y de propias intuiciones, les falta, eso sí, el completo raciocinio, porque la naturaleza es tan sabia, que todo lo predispone para que llegue a su tiempo y a su hora. De otra forma podría resultar una alteración en todo el sistema evolutivo de la persona con resultados contraproducentes para el normal desarrollo intelectual y físico. Otra cosa son esos congéneres que nacen ya superdotados en los que no existe alteración, toda vez que fueron formados así, ni presión cerebral que ponga en peligro el proceso de perfección, al que están sujetos como el resto.

Entonces la sorpresa, bajo mi punto de vista, se va diluyendo con el paso del tiempo, para dejarla reducida, o mejor aún, encaja en el sobresalto emocional, que casi siempre tiene una pizca de violencia y de temor. Al sobresalto, se le llama ahora de otra manera, es emoción y en ocasiones peligrosa. Hoy en día no nos sorprendemos por casi nada, nos sobresaltamos con emoción quedando espectadores, pendientes de

los acontecimientos que puedan seguir a una primera acción, que bien pueden ocurrir por un cauce normal, como por otro anómalo, obligándonos, en este último caso, a agudizar los sentidos en esa dirección para evitar nuevos sustos fuera de las previsiones planteadas. Las inquietudes nunca fueron buenas en este sentido, y no obstante, aunque parezca una contradicción, también llega uno a acostumbrarse, lo que por otro lado no deja de ser una sabia postura de los laberintos de la naturaleza.

Tampoco puede ser o resultar un asombro, para aquellos, que con la suficiente antelación a los acontecimientos que se veían venir, están preparados o en vías de poder hacerlo, para surtir a todo un mundo del Este, ansioso por encontrar en sus mercados todo aquello que hasta ahora les estaba negado y hasta prohibido en cualquiera de las ramificaciones de las libertades humanas.

A mi modo de entender, con todo esto, ocurre lo mismo que cuando se tiene comprimido, largo o corto tiempo, un muelle, al soltarlo es imprevisible la trayectoria que va a seguir, e incluso los estropicios que

puede llegar a causar, pero aun en esta falta lo sorprendente, porque se llega a comprender, como en el caso del muelle, toda esa explosión libertaria que se comenta por sí sola a juzgar por las imágenes y comentarios que nos llegan, como la curiosidad de ver, tocar, leer y destruir todo aquello que les causó la represión. Y no obstante el merodeo de los alemanes, una vez roto el "Muro de Berlín", como también la visita de cinco días a Rumanía de las princesas del aquel país, Margarita y Sofia, hijas de Rey Miguel I, pueden verse envueltas entre la sorpresa y el sobresalto, que en estos casos que hemos puesto como ejemplo, el o puede ser así por la ausencia que han padecido, unos y otras, al verse obligados a estas impuestas ausencias.

Por eso digo que la sorpresa es muy relativa y se refiere al sujeto, mientras el sobresalto puede aparecer multitudinario. Por lo tanto tanto lo uno como lo otro está determinado por causas externas. ¿Contradicción? ¡No! Simplemente saber estar pendiente, alerta, a lo que está ocurriendo o puede acontecer en nuestro entorno, que es universal.

Equívocos en el "caso Juan Guerra"

ANTONIO PAPELL

El programa de TVE "Informe Semanal" del pasado sábado, que dedicó un reportaje al asunto, hizo hincapié en que el Partido Socialista había salido colectivamente en defensa del honor de Alfonso Guerra. Semillante declaración, que no es la primera que se hace en idéntico sentido, centra a la perfección, de manera consciente o inconsciente, la tergiversación que hace el PSOE del asunto, al menos en las versiones oficiales difundidas.

En efecto, el honor de Alfonso Guerra no ha estado ni está en precario. Parece perfectamente constatable que el vicepresidente del Gobierno no se ha lucrado de las actividades de su hermano (ni de las hipotéticamente ilegales ni siquiera de las legales), ni ha autorizado la utilización de su nombre, ni ha alentado lo más mínimo el llamado "tráfico de influencias". Pero esta no es la cuestión, y si no quiere verse, es que se está ciego o que se actúa maliciosamente. El asunto comprometedor es que Alfonso Guerra ha contraído una responsabilidad política innegable al haber incurrido en un flagrante pecado de omisión: el de haber otorgado un despacho oficial a su hermano, y el no haber cuidado de que desde dicha dependencia no se realizaran actividades privadas (ya no es siquiera necesario hablar de tráfico de influencias, hubiera bastado con que Juan Guerra realizase desde dicho despacho negocios empresariales para que el escándalo se

El programa de TVE "Informe Semanal" del pasado sábado, que dedicó un reportaje al asunto, hizo hincapié en que el Partido Socialista había salido colectivamente en defensa del honor de Alfonso Guerra

hubiese desatado con toda la razón).

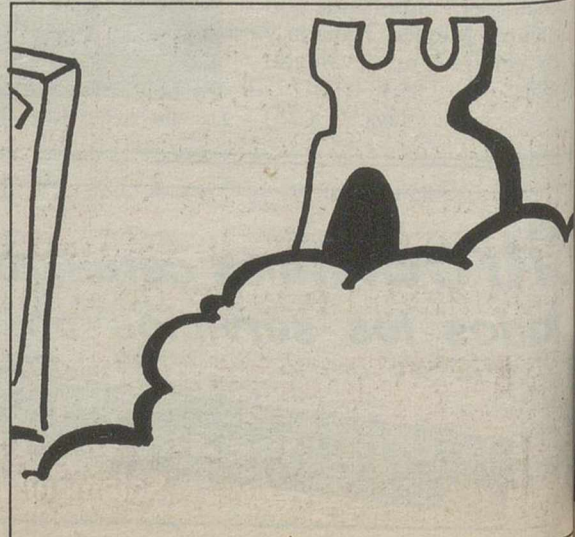
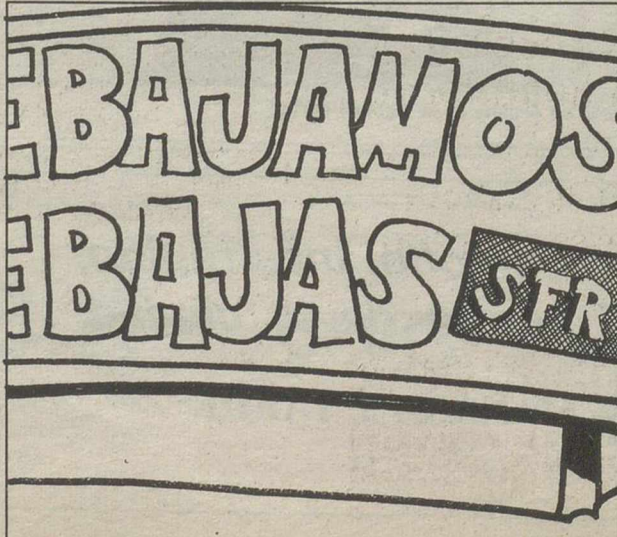
Guerra se asombró en el curso del debate de una aparente contradicción: a juicio de sus adversarios, si sabía de los supuestos manejos de Juan Guerra en el despacho de la delegación del Gobierno era culpable, y si no lo sabía, también. Pues claro que sí. Y el ejemplo de la dimisión de Willy Brandt, oportunísimamente aducido por la oposición, explica paradigmáticamente la que parece ser una paradoja: cuando apareció un espía en su entorno laboral, nadie en su sano juicio pensó que el canciller alemán era cómplice de aquel personaje. Pero existía una innegable responsabilidad política, también por omisión, la de no haber advertido a tiempo aquella gravísima disfunción. En el caso Guerra ocurre otro tanto: aun en el caso en que Alfonso no tuviera la más mínima noticia de lo que ocurría, existe igualmente una responsabilidad objetiva innegable.

No hay en todo esto animadversión ni por supuesto, campaña de linchamiento. El más: Guerra tiene que saberlo perfectamente pues tampoco es tan difícil de aprehender la esencia de lo ocurrido, y el vicepresidente del Gobierno no pasa por ser ni corto de entendederas ni lento de reflejos. Por ello continuar diciendo que Alfonso Guerra no se lucró, y que su honor está por ello salvo, es reiterar lo obvio y lo conocido. El problema es muy otro, y tiene una gravedad política innegable, aunque se pretenda salir infructuosamente por la tangente.

En todo caso, los implicados son muy dueños de administrar como les plazca su caudal de credibilidad. Porque lo evidente es que la sociedad está irritada, muy irritada ante lo que ha interpretado como una incoherencia en quien se había labrado acrisolada imagen de insobornable honradez. Y esta salida por la tangente no contribuye sino muy al contrario, a restituir la deteriorada imagen de quienes han desencantado a buena parte de sus sorprendidos electores.

Porque lo serio de todo este asunto no es ni la gravedad o no de las presuntas infracciones que haya podido cometer Juan Guerra ni el fondo jurídico del problema sino la sensación, difusamente extendida de que se quiere correr un tupido velo sobre lo inmoral. Y eso sí que es, para muchos, para casi todos, absolutamente intolerable.

El pisto



Arcalaus el encantador

Para distraernos el sufrimiento nos han traído a las brasileñas. Las charangas son de importación y con acento valenciano, se corre al contrato de personaje popular -¿volverá la floritura en el verbo de Ramoncín o la locuacidad de doña Carmen Maura?- y habrá desfile de bobos bajo disfraces de tifón o tromba etílica. La exaltación de la carne y lo libérrimo de las costumbres se ha quedado -ay- en el reparto presupuestario del Carnaval: cientos de miles para la charanga, otros miles para cartel y programa de mano y, el resto, para las brasileñas.

Eso ha dicho la comisión encargada del festejo, la comisión del confetti.

Y el número fuerte viene a ser esa celebración de solomillo y falda, como una dadivosa mojama que el municipio ofrece a sus vecinos, como si hubieran pasado la vida en vigilia, como carnada o trampa para atraer a las gentes a una celebración que ya no celebra nada, salvo el dinero público presupuestado por la comisión de la serpentina.

Puede explicarnos la barbacoa municipal qué número de participación ciudadana -real- hay en estos eventos, cuando han debido suspender verbenas y ruidos al aire libre. Puede explicarnos la comisión de festejos en virtud de qué criterios se sostiene el gasto público, cuando ha de montarse el baile de caretas a través de charangas extranjeras y la cecina brasileña.

Que somos ya una ciudad importante, que no somos aldea ni villorrio.

La Casa Consistorial -la casa de todos- sabe perfectamente que no hay tradición carnalera en la ciudad, que la participación ciudadana en lo sufragado con dinero público es nula, que es inútil recuperar aquella manifestación festiva de la máscara y yel antifaz, salvo como resabio folklórico. Pero es que el folklore nos deja en carne viva -en los cueros del gasto- a través de la comisión del baile y el capuchón. Que primero fueron los millones del señor Kraus y ahora son tres millones seiscientos mil pesetas para festejar la paletilla y el bistec.

Y además nos traen bra-



Las brasileñas

RAMON BELLO SERRANO

sileñas.

Cuando el alma ciudadana es incapaz de desarrollar su propia fiesta, por despego hacia la misma, por no tenerla incorporada a su riqueza cultural, es de amonestación y reprimenda el contrato de la murga y la simulación de la fiesta. Al cronista le parece bien el serpentineo y la fiesta del administrado aupado por la privacidad del gasto. Y harto mejor la financiación municipal cuando la colectividad hiciera del carnaval algo propio y entrañable.

Pero es que tenemos un carnaval ajeno. Un carnaval de Brasil. Siento mucho respeto por los flamencos, los revoltosos, los curros, los informales, los frescos, los rumberos y los pedáneos. Pero el gasto de la comisión del confetti es ya una tradición de sirimiri, de llovizna tenue, que poco alcanza a los administrados y sí al charanguismo foráneo y a la discutible supervivencia del Carnaval. Porque -como muy acertada-

mente dice el bando- "se abre la veda para criticar al poder en todas sus manifestaciones", origen último de la filosofía popular que vivía resignada y conforme, excepto los tres días de fiesta, donde se demostraba la antipatía y el rechazo a la omnipresencia del poder.

¿Qué carnavales son éstos financiados -precisamente- por aquéllos a quienes lúdicamente se critican? ¿Qué carnavales son éstos, teledirigidos por la Administración, con humazo a cultura de despachos y al arqueo presupuestario?

Si históricamente -ya está dicho- ha perdido, aquí, su raigambre, sólo nos resta lo anecdótico y el recordatorio, pero tampoco nos resta el folklore, ese conjunto de tradiciones, creencias o fiestas populares.

Si han tenido que cerrar verbenas y conciertos musicales.

Pretender ahora resucitar -más bien justificar una partida de cuatro millones- la máscara con unas señoritas brasileñas es ejemplo claro de mala gestión.

También de aldeanismo.

El carnaval de lo público

No tiene nombre el espectáculo dado por el poder al Congreso de los Diputados. No tiene nombre la vergüenza ajena que nos inunda tras observar la peroración de la vicepresidencia y la claqué socialista. No tiene nombre la amenaza a los medios de comunicación social y a la libertad de expresión. No tiene nombre la dejadez de los líderes opositores cuando se está burlando al ciudadano. No tiene nombre el esfuerzo de la transición depreciado por aquéllos que vinieron prodigando ética. No tiene nombre la discusión habida en la televisión pública, para ver si el debate requería el directo. (Harían bien los ciudadanos en correr a gorrazos a los prebostes del pirulí o en secuestrarles su remuneración). No tiene nombre que el suarismo abandone su radicalismo por una conversación secreta de cuatro horas con el señor González Márquez.



Puede explicarnos la barbacoa municipal qué número de participación ciudadana -real- la hay en estos eventos, cuando han debido suspender verbenas y ruidos al aire libre

La Casa Consistorial -la casa de todos- sabe perfectísimamente que no hay tradición carnalera en la ciudad, que la participación ciudadana en lo sufragado con dinero público es nula

No tiene nombre que vascos y catalanes amparen el partido. No tiene nombre sentirse estafado -políticamente- porque antes que el interés propio está el de la ciudadanía. No tiene nombre confundir al pueblo y enfrentarlo, abriendo la caja de las serpientes, para evitar la reprobación política de un hombre. No tiene nombre el discurso hecho por el señor Martín Toval. No tiene nombre querer hacer de los Tribunales la última instancia de la vida pública cuando se ventilan responsabilidades políticas. No tiene nombre que doña Rosa Conde sea ministro-portavoz del Gobierno. No tiene nombre hablar de caza de brujas o campañas orquestadas o de felicidad incontenible de los medios de comunicación en su exposición informativa.

No merecíamos esto. No merecíamos a estas brasileñas.

Posdata: Al señor Rojas Marcos lo que sigue: póngame la ficha de afiliación que la firmo de inmediato.

¡SUSCRIBASE A LA TRIBUNA!

CADA MAÑANA, DIA A DIA

A primera hora, cómodamente, haga frío o calor, las noticias de la actualidad local, provincial, regional, nacional e internacional y todo lo que Vd. necesita para estar al día, le estarán esperando en su domicilio o lugar de trabajo

RELLENE ESTE CUPON Y ENVIELO EN UN SOBRE A LA TRIBUNA

C/ Salamanca, 17 - ALBACETE

NOMBRE APELLIDOS
 D.N.I./C.I.F. TELEFONO
 DOMICILIO C.P. PROVINCIA
 ¿A PARTIR DE QUE DIA QUIERE RECIBIR LA TRIBUNA?
 MARQUE CON UNA (X) MODALIDAD DE PAGO QUE VD. PREFIERA:
 COBRADOR (Sólo Albacete Capital) Pago Mensual 2.100 Ptas.
 BANCO/CAJA DE AHORROS Pago trimestral 6.300 Ptas.
 REEMBOLSO (Mínimo trimestral) Pago Semestral 12.600 Ptas.
 Pago Anual 25.200 Ptas.

Banco/Caja de Ahorros Sucursal
 Localidad Cta. Cte./Libreta
 Muy Sres. míos:
 Ruego cargen en esta Cta. Cte./Libreta los recibos que les presente al cobro
 PUBLICACIONES DE ALBACETE, S.A. a partir de la fecha y hasta nueva orden.
 Atentamente les saluda.
 Fdo.

Farmacias

ALBACETE

PARA HOY: De 9,30 de la mañana a 10 de la noche: CUERVAS-MONS, Avda. de España, 5 y RAMIREZ ABAD, F. García Lorca, 16 (frente a Estación Autobuses)

De 10 de la noche a 9,30 de la mañana: CUERVAS-MONS, Avda. de España, 5 y RAMIREZ ABAD, F. García Lorca, 16 (frente a Estación Autobuses)

PARA MAÑANA: De 9,30 de la mañana a 10 de la noche: GIMENEZ BENITEZ, Capitán Cortés, 23 (Ctra. de Circunvalación) y VIDAL CATALA, León, 20 (frente a Ambulatorio Zona Estación)

De 10 de la noche a 9,30 de la mañana: GIMENEZ BENITEZ, Capitán Cortés, 23 (Ctra. Circunvalación) y VIDAL CATALA, León 20 (frente a Ambulatorio Zona Estación)

VILLARROBLEDO

PARA HOY: FRANCISCO GONZALEZ VALERO, A. Bajas, 1

PARA MAÑANA: JOSE JOAQUIN ALFARO MARTINEZ, Hiedra, 20

HELLIN

PARA HOY: PILAR ROMERO MARTINEZ, Plz. Iglesia, 2

PARA MAÑANA: LUIS ALARCON GONZALEZ, Gran Vía, s/n

LA RODA

PARA HOY: CONSUELO LARA MOYA, Peñicas, 10

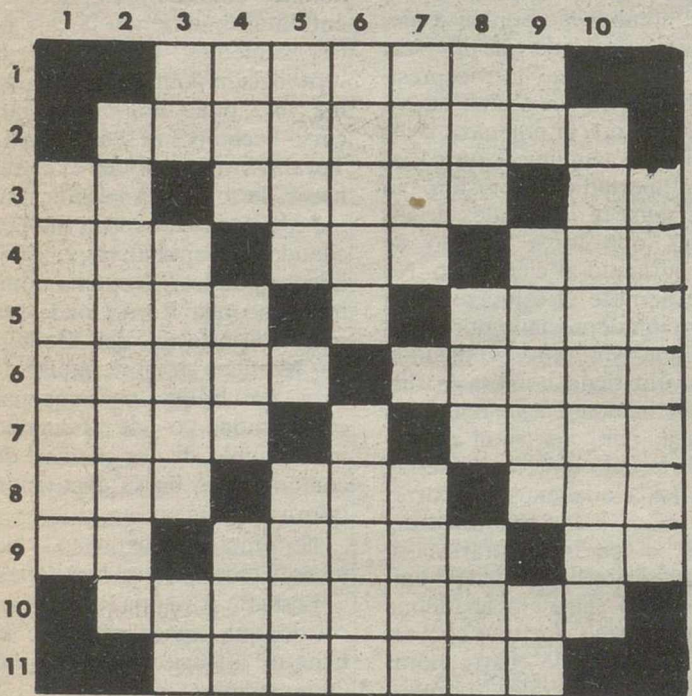
PARA MAÑANA: CONSUELO LARA MOYA, Peñicas, 10

ALMANSA

PARA HOY: M^a TERESA MERA SANCHEZ, Corredera, 37

PARA MAÑANA: ANA M^a GOMEZ CAMACHO, Manuel de Falla, 28

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Tela o papel con dibujo de ramos. 2: Astrónomo polaco famoso. 3: Matrícula de coche española. Pico de los Pirineos. Nota musical. 4: Al revés, nombre árabe. Costado. Adjetivo posesivo. 5: Al revés, palpo, tiento. Hechicero. 6: Cieno (Pl). Pez acantopterigio de carne y huevas muy estimadas. 7: Personaje de la Biblia. Extrae. 8: Al revés, provecho. Ente. 9: Al revés, exclamación. Ventilán. Símbolo químico. 10: Juez ordinario que pasó a formar parte del cabildo catedral. 11: Pasaste rozando la superficie

de algo. **VERTICALES:** 1: Infringiera, quebrantara. 2: Península de Grecia. 3: Letra griega. Al revés, archipiélago del Pacífico. Consonante repetida. 4: A cuestas. Aféresis de "tonto". Ansar. 5: Mineral metalífero tal como sale de la mina. Reces. 6: Al revés, olfatearé. Ciudad de Holanda. 7: Rumiante parecido al ciervo. Nación. 8: Entregó. Juego doe naipes. Al revés, apócope de "tanto". 9: Antigua lengua de Provenza. Machacas. Al revés, preposición. 10: Período geológico. 11: Devastara.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTALES: 1: Infalibes. 2: Eludieron. 3: So. Ana. Nilo. 4: Uro. Rizos. 5: Reís. Ródano. 6: Ras. saR. 7: Er. Udo. Ro. 8: Cianuro. saG. 9: Tamizo. Si. 10: Otico. Aro. 11: Esotérico. VERTICALES: 1: Insurrecto. 2: Oreariáte. 3: Fe. Oís. amiS. 4: Alá.. Unico. 5: Luna. oduzoT. 6: Ida. Oro. 7: Bi. Ros. Ar. 8: Lenidad. Tri. 9: Erizar. Oc. 10: Solón. Ras. 11: Nosología.

Dos décimas bajo cero de mínima

La temperatura máxima en el día de ayer fue de 13,4 grados a las 16,10 horas, mientras que la mínima se situó en dos décimas bajo cero a las 5,50 horas, según los datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base de los Llanos. La velocidad del viento, de 120 grados dirección este-sureste, fue de 10,8 kilómetros a la hora. La humedad del aire fue del 76 por ciento. El cielo estuvo nuboso.

Las temperaturas tienden a subir en toda España, especialmente las diurnas y en el Cantábrico, según el Instituto Nacional de Meteorología.

Habrá aumento de la nubosidad durante el día en Galicia, con algunas precipitaciones por la tarde o noche, nubosidad que se extenderá a última hora al Cantábrico y mitad occidental de Castilla-León.

Predicción por regiones

- Asturias, Cantabria y País Vasco.- Aumento de la nubosidad a últimas horas. Vientos fuertes de componente sur. Ascenso de las temperaturas.

- Navarra, Rioja, Aragón y Cataluña.- Poco nuboso o despejado. Algunas brumas o bancos de niebla matinales. Vientos moderados predominando el sureste. Temperaturas algo más altas.

- Baleares.- Poco nuboso. Brumas o bancos de niebla matinales. Vientos flojos de componente este. Temperaturas sin cambios.

- Comunidades valenciana y murciana.- Algunas nubes, fundamentalmente medias y altas, en el sur. Brumas matinales. Vientos flojos de componente este. Temperaturas sin cambios.

- Castilla y León.- Poco nuboso o despejado. Nieblas o neblinas matinales. Vientos moderados de componente sur con intervalos fuertes. Ascenso de las temperaturas diurnas.

- Castilla-La Mancha, área de Madrid y Extremadura.- Algunas nubes medias y altas, especialmente en el sur. Brumas matinales. Vientos flojos o moderados de componente sur. Ascenso de las temperaturas diurnas.

- Andalucía, Ceuta y Melilla.- Parcialmente nuboso con predominio de nubes medias y altas. Algunas brumas matinales. Vientos de componente este fuertes en el Estrecho.

Calendario

SANTORAL

329 días

Santos: Agueda, Isidoro, Avito y Albuino.

EL SOL Y LA LUNA

El Sol sale a las 07.20 y se pondrá a las 17.37 (h.s.)
La Luna sale a las 12.23 y se pone a las 03.51 (h.s.)

HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 36
Días hasta finalizar el año:

Carteleras

CARLOS III
Sensacional estreno en toda España. Dos de los mejores policías de los Angeles tendrán que trabajar juntos. Aunque esto los mate.
"TANGO Y CASH"
Sylvester Stallone, Kurt Russell, Teri Hatcher, Jack Palance y Brión James.
Pases laborables: 6,55 - 8,50 - 10,45.
Pases sábados y festivos: 5 6,55 - 8,50 - 10,45.

CANDILEJAS
MILOS FORMAN Y JACK NICOLSON
IDOS GENIOS PARA UNA OBRA MAESTRA!
"ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO"
Copia nueva. Versión íntegra, en castellano. Si la ha visto, no se la pierda otra vez.
PASES: 6 - 8,15 Y 10,30

SALA X
Hoy, en sesión continua desde 5,30 tarde (último pase 10'45 noche)
¡SUPER-EROTICO ESTRENO!
"MUJERES PERVERSAS"
Americana - V.O. Subtitulada PROHIBIDA A MENORES DE 18 AÑOS
EXHIBICION ESCLUSIVA EN SALAS X

CAPITOL
Sensacional estreno. "...llena de suspense, seductora y altamente erótica".
"MELODIA DE UNA SEDUCCION"
Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman, Michael Rooker y William Hickey
Pases: 6-8,15-10,30
No recomendada a menores de 18 años

CERVANTES
Sensacional estreno.- Una nueva película del polémico director Pedro Almodóvar.
ATAME
(No recomendada para menores de 18 años)
Victoria Abril, Antonio Banderas
(Pases Laborables: 6'55 - 8'50 y 10'45)
(Pases Sábados y Festivos: 5-6'55 - 8'50 y 10'45)

GOYA
Sensacional estreno. La película más divertida del cine español de este año...
"AQUI HUELE A MUERTO" (PUES YO NO HE SIDO)
Jose M^a. Yuste, y Millán Salcedo (Martes y trece), Ana Alvarez, Pilar Alcón y Paul Naschy.
Pases Laborables: 7,15 - 9 - 10,45.
Pases sábados y festivos: 5,30 7,15 - 9 - 10,45
Todos los públicos

GRAN HOTEL
SENSACIONAL ESTRENO
La última película dirigida por Fernando Trueba
"EL SUEÑO DEL MONO LOCO"
Con Jeff Goldblum, Miranda Richardson y Dexter Fletcher
Pases laborables: 6,55 - 8,50 y 10,45
Sábados y festivos: 5 - 6,55 8,50 - 10,45
NO RECOMENDADA A MENORES DE 13 AÑOS

MARQUES DE VILLORES, 18
Teléfono 23 31 11
ALBACETE
¡CONSIGUE TU META! *

Primeras obras en la antigua Casa Consistorial

Coincidiendo con los últimos días del mes de enero comenzaron las obras, dentro de la primera fase, para la rehabilitación del viejo Ayuntamiento. Estos trabajos iniciales, con un presupuesto de 109 millones de pesetas, consistirán

en las obras de estructuración y consolidación del edificio, y están siendo acometidos por la constructora albacetense "Aniceto Piña", única que se presentó a la adjudicación de estos trabajos. La Corporación tiene confianza en esta

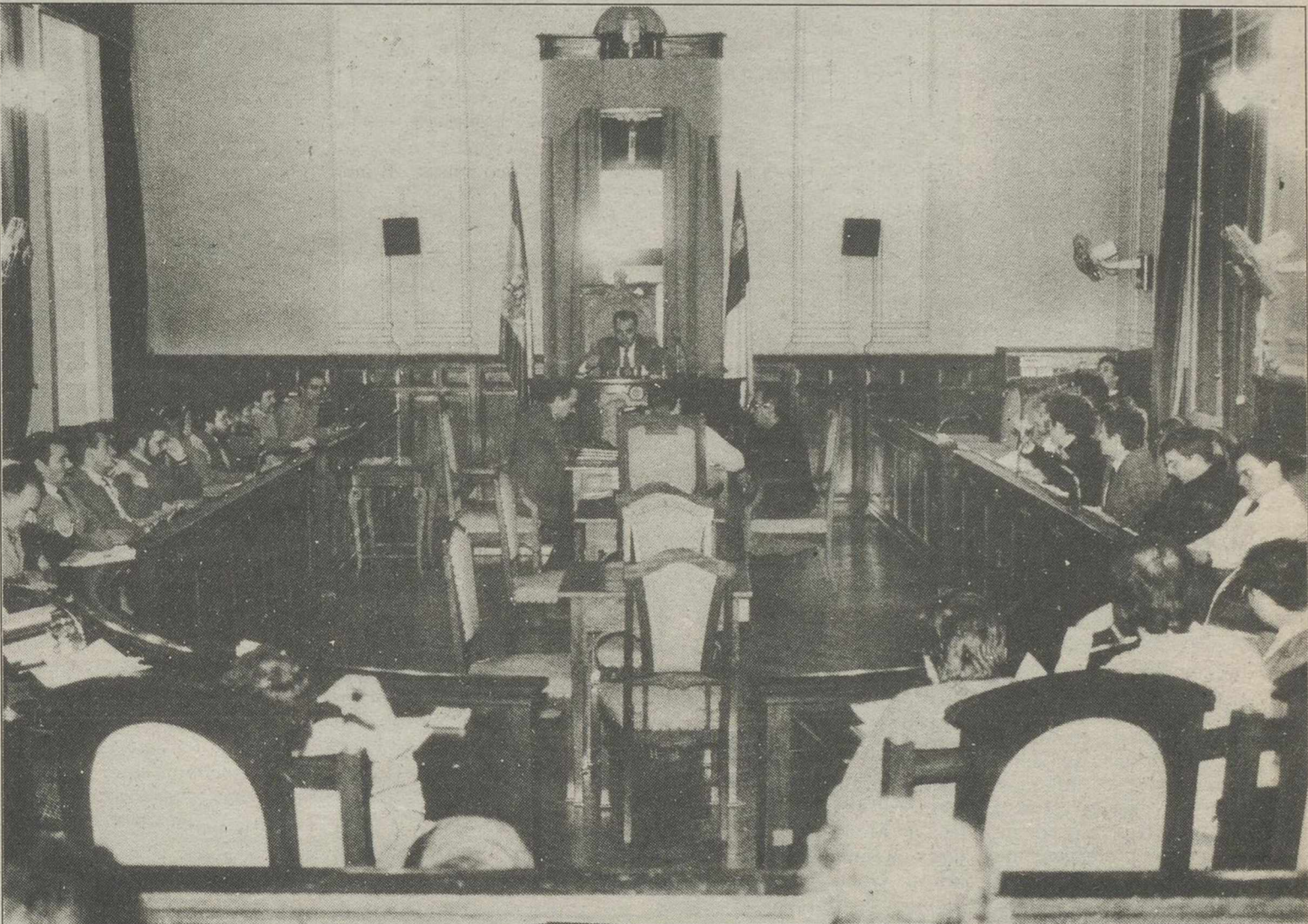
empresa, por cuanto que ya ha demostrado su profesionalidad en el campo de la restauración, con las obras de asentamiento llevadas a cabo en "La Casa de Hortelano", o la reestructuración del edificio central del Recinto Ferial.

La primera fase de las obras comenzaron a finales del mes de enero, consistentes en la consolidación del edificio

Una vez rehabilitado, el viejo Ayuntamiento se convertirá en un gran centro cultural

El Museo de Arte Popular, con la colección de Ramírez de Lucas, ocupará una buena parte del inmueble

Eva CAÑAS



El salón de plenos se respetará en su integridad, restaurando los escaños de los concejales y dotándolo de un anfiteatro.

El destino final del antiguo edificio en la Plaza del Altozano no ha estado exento de polémica entre los diferentes grupos que configuran la Corporación municipal. La oposición apostó en un primer momento porque este viejo inmueble fuera utilizado por la UNED

final del antiguo edificio en la Plaza del Altozano no ha estado exento de polémica entre los diferentes grupos que configuran la Corporación municipal.

Como se recordará, los grupos de la oposición apostaron en un primer momento porque este viejo inmueble fuera utilizado por la UNED, ante la falta de espacio que padece este centro universatario. Sin embargo, el equipo de gobierno, junto a la directora del Museo, como especialista en la materia, siempre se decantaron por dedicarlo a Museo. Tras las condiciones en la que Ramírez de Lucas ha "donado" su colección al Ayuntamiento, la oposición municipal considera que el edificio se ha hipotecado para siempre.

Se respeta la parte noble

Aunque por ahora se haga una primera fase de las obras,

el proyecto de rehabilitación está confeccionado para el conjunto del edificio. El proyecto que dará una nueva imagen interior, no exterior, al edificio ha sido redactado por el arquitecto Antonio Escario Martínez, con la colaboración de los arquitectos municipales Jesús García Gil y José Luis Palencia.

En el proyecto se contempla un respeto absoluto a la parte noble del inmueble, es decir la parte delantera del mismo (cuya entrada está situada en la Plaza del Altozano), que comprende el acceso principal, vestíbulo de entrada y escalinata imperial, hasta donde está la hornacina que acogía la figura del Sagrado Corazón. Esta desaparecerá y se hará una prolongación de la escalera que comunicará con la parte posterior, que será derribada y construida en su totalidad para albergar las salas del museo.

Esta parte noble, donde está

el salón de plenos y los despachos (aunque desaparecerán los tabiques de estos), será utilizada para una pequeña biblioteca, sala de conferencias, reuniones y cualquier otro acto de índole cultural, así como la ubicación de una pequeña tienda de regalos. De esta forma, la rehabilitación del edificio va más allá de utilizarlo sólo como Museo. Se quiere hacer de él un gran centro cultural.

En la parte posterior de la escalinata -al nivel de la calle-, se creará la primera sala propiamente dicha del Museo, que tendrá acceso a través de dos puertas a ambos lados de la escalera imperial, y otra desde el Paseo de la Libertad.

En esta sala comienza una de las obra más sorprendentes de este proyecto, como es la escalera de cristal que comunicará las tres grandes dependencias creadas para exponer las piezas de arte popular.

Trabajos de la Escuela-Taller

Estas primeras obras en el viejo Ayuntamiento están siendo seguidas por el director de la Escuela-Taller de Albacete, con el objeto de precisar cuáles serán los trabajos que puedan ser realizados por los alumnos de este centro ocupacional.

De cara a estos trabajos tan específicos, la Escuela-Taller contrató hace unos días un profesor especialista en restauración, que orientará a los alumnos en los trabajos que en este campo tengan que acometer en la antigua Casa Consistorial. Asimismo, este centro espera contar próximamente con un taller dedicado a la restauración de fachadas.

Las actuaciones que no son propias de este alumnado, como electrificación o instalación del aire acondicionado y calefacción, serán también sacadas a concurso público.

El Tolmo de Minateda es un cerro amesetado al pie del arroyo de Tobarra. De sus accesos destacan dos, el oriental, mediante escaleras talladas en roca, y el occidental, por un camino de rampa, también tallado en la roca, que per-

mitía el acceso de las caballerías y los carruajes a la parte alta de la ciudad. El conjunto de la ciudad es semirrupestre, y en ella pueden apreciarse plantas de viviendas en parte excavadas en la roca, aljibes y almazaras. El yaci-

miento ha proporcionado materiales iberos romanos y altomedievales, según recoge la de Museos de Castilla-La Mancha, dirigida por la directora del Museo de Albacete, Rubi Gamo.

Museo de Albacete (XI)

La Cierva de Caudete, de gran belleza, se encuentra en la sala de necrópolis ibéricas

Tuvo para los iberos un carácter adivinatorio, como un animal que transportaba las almas de los muertos a los infiernos

LT

En una de las vitrinas de la sala VI se muestran objetos esculpidos que debieron de pertenecer al cambio de era. Destaca una cabeza de guerrero de piedra caliza, retrato de un personaje ibero que presenta numerosas influencias romanas, tales como el abandono del hiertismo y la técnica de talla, con uso del trépano en los lacrimales y las comisuras de los labios. La cronología del yacimiento es muy amplia, pero debió de tener un período de esplendor ya en época romana.

En la sala VII de necrópolis ibéricas está dedicada al mundo funerario de los iberos, aunque algunas exhiben objetos agrupados monográficamente, como las dedicadas al armamento, a los objetos orientalizantes y de importación o a la tipología de la cerámica funeraria. Al siglo V a. de C. pertenece la Cierva de Caudete, sorprendente por la belleza de sus líneas. Está echada y con la cabeza erguida mirando al frente. La cierva tuvo para los iberos un carácter oraculario o adivinatorio y psicopompo, esto es, como animal que transportaba las almas de los muertos a los infiernos.

Del mismo siglo es el torso masculino acéfalo procedente de La Losa, que probablemente formó parte de un conjunto funerario. Deja ver las corazas de cuero, los correajes de sujeción (de los que se protegía con lana) y una placa decorada en un hombro. Una de las vitrinas de la sala está dedicada al armamento ibérico, bien conocido gracias a las necrópolis, pero también a los textos de los autores clásicos, quienes refieren la valentía de los guerreros ibéricos y lo mortífero de sus armas. Testimonios numismáticos, pictóricos a través de las cerámicas y escultóricos refieren diversos aspectos de guerrero.

Entre las armas más características estaba la falcata o espada de hoja curva. Carácter excepcional tienen los cascos, habiéndose hallado dos en la provincia de Albacete, en Hoya de Santa Ana y Zama, fechados en el siglo III a. de C.

Otra de las vitrinas muestra objetos que fueron fruto del intenso comercio desarrollado en torno a las vías provinciales. El 'Thymiaterium' de San Pedro es pieza excepcional. Muestra a una mujer desnuda, de pie y de frente, con el brazo derecho extendido sosteniendo una paloma; el izquierdo, recogido a la altura de la cintura, portaría algún objeto, hoy perdido. Sobre la cabeza, una flor de loto invertida sirve de asiento a un recipiente para quemar perfumes. Sus características



La Cierva de Caudete está echada y con la cabeza erguida mirando al frente. JESUS MORENO

formales muestran influencias de culturas orientales.

Por otra parte, en la sala se exponen dos de los tipos de enterramientos hallados en la provincia: una sepultura en hoyo del Llano de la Consolación (Montealegre del Castillo) y un túmulo de Los Villares (Hoya Gonzalo). Del monumento turriforme de Pozo Moro sólo se exhibe un dibujo.

El mundo de los muertos es bien conocido gracias a las necrópolis. De entre las excavadas destacamos la de Hoya de Santa Ana, con una cronología que abarca del siglo VI a. de C. al I d. de C., en la que se encontraron sepulturas ibéricas junto a otras netamente romanas. A las fases más antiguas pertenece un cuenco del Bronce final con base gallonada, y seguramente algunas vasijas de cerámica reañosadas a mano. Del siglo VI a. de C. es el aryballo de pasta vítrea. Otras sepulturas muestran cerámicas grises o pintadas, y ajuares con armas, figuritas de terracota u objetos de uso doméstico o de adorno.

Destaca la "sepultura O", en la que se hallaron un kalathos con decoración fitomorfa y el plato denominado "de los peces", así como un rico armamento. La "sepultura 52" presenta una vasija decorada con relieves con figuras fantásticas que ha merecido el apelativo de Vaso de los dragones. Finalmente, otras sepulturas son netamente romanas como lo manifiestan los materiales (lucernas de volutas, vidrios romanos) o el rito de la inhumación, y que se fechan en el siglo I d. de C.

Otras vitrinas exponen obje-



Cerámica y cabeza de guerrero con pendiente amorcillado.

tos procedente de las necrópolis del Camino de la Cruz (Hoya Gonzalo), de la que destacamos una caja de cerámica, cuadrada, y una urna pintada a la almagra, y piezas de la necrópolis tumular de El Tesorico (Hellín), de La Recueja, etcétera. La necrópolis del Llano de la Consolación fue excavada en los años cuarenta, y de ella exhibe el museo algunas urnas de orejetas y platos de barniz rojo. La necrópolis se sitúa en el término municipal de Montealegre del Castillo, no muy lejano al Cerro de los Santos.

Los enterramientos fueron realizados en túmulos de piedra o en hoyo, y en el paraje se hallaron algunos fragmentos escultóricos. De los materiales recogidos destacan la cabeza de guerrero con pendiente amorcillado, urnas de orejetas perforadas, platos de barniz rojo, así como algunas cerámicas de

importación.

Por su parte, la necrópolis de Los Villares (Hoya Gonzalo) muestra una gran riqueza de materiales. La estructura de la misma, con túmulos dispuestos ordenadamente y tres fases distintas de utilización, así como su cuidada excavación, han determinado la atención que se le ha prestado en las salas del museo. Entre los objetos que ha proporcionado destacan los hallazgos escultóricos asociados a túmulos y el descubrimiento de los restos de un banquete funerario en el que utilizaron vasijas griegas junto a otros objetos, que se encuentran en una de las vitrinas. Finalmente, pequeñas vitrinas muestran una tipología de las cerámicas funerarias. Aunque cualquier tipo de recipiente cerámico pudo ser utilizado para recoger las cenizas producto de la cremación del cadáver.

Una de las vitrinas del Museo está dedicada al armamento ibérico, refiriéndose a la valentía de los guerreros

Cultura romana

Es posible que el carácter de tierra de paso de la provincia de Albacete, dificultase el establecimiento de grandes núcleos de población en época romana, a pesar de la paz gozada durante los primeros siglos del Imperio.

Lo cierto es que en los textos clásicos sólo hace referencia a una ciudad, Lezuza, la antigua Colonia Libisosa Fori Augustana, fundada en el mes de Agosto.

Hay que acudir a los itinerarios para conocer nombres como Saltigi, Parietinis, etc., de localización imprecisa.

El "Camino de Aniba" se transforma y pasa a denominarse vía Augusta que ponía en comunicación a poblaciones como Saguntum (Sagunto) y Saetabis (Játiva) con Cartago Nova (Cartagena) a través de Saltigi, y varios ramales secundarios extendían por el conjunto del territorio.

Saltigi actuaba como nudo de comunicación varia.

Esta ciudad, o Mansio, se ha identificado tradicionalmente con Chinchilla o sus alrededores, si bien su localización es también imprecisa. Los mismos sucede con Illunantano identificada con Hellín.

La necrópolis del Llano de la Consolación, excavada en los años cuarenta, exhibe urnas de orejetas y platos de barniz rojo

La huelga de subalternos impidió el inicio de la temporada para el torero gitano

Manuel de Paz, que no ha podido torear en Elche de la Sierra, contratado para Francia y Portugal

Posible sanción de un millón de pesetas a José Mari Manzanares por obstrucción a la labor inspectora

La huelga de subalternos causó en Albacete una de sus primeras consecuencias antes, incluso, de su entrada en vigor, a partir del día uno de febrero. Los festejos programados en Elche de la Sierra fueron suspendidos por el empresario Justo Benítez, ante la eventualidad de unos gastos irre recuperables.

Carlos GUTIERREZ

En los carteles figuraban dos toreros de Albacete: el novillero de la localidad Julio Martínez, que había de alternar con Ángel de la Rosa, y el matador de toros gitano Manuel de Paz, que estaba previsto que hiciera el paseillo con Luis Miguel Calzado, Antonio Ruiz "Soro II" y el propio empresario Justo Benítez.

Manuel de Paz se encuentra contrariado con esta suspensión, puesto que ante la escasez de contratos la fecha le suponía el estar en contacto con la lidia y una posibilidad de mantener esa preocupación tan necesaria para cuando surja la ocasión de vestir el traje de luces.

Sin embargo, el torero gitano no está dolido con la situación porque entiende perfectamente las razones por las que los subalternos han llegado a adoptar tan drástica determinación. Indudablemente, dice el calé, los picadores y banderileros son los profesionales del mundo del toro más desvalidos y no es justo que encima, por las causas que sean, se vean privados de las prestaciones de la Seguridad Social cuando sobreviene una desgracia o la jubilación, por la dejadez de los empresarios, porque parto de la base de que no hay mala fe.

El torero albaceteño es funcionario de la Dirección Provincial del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y por tanto es conocedor de la multitud de fraudes que se producen a diario en materia de Seguridad Social. Esta experiencia y el afecto que le une a empresarios y matadores de toros es lo que hace que Manuel de Paz desconfíe de malas intenciones.

En principio un festival en Elche de la Sierra no parece demasiado determinante, pero el diestro insiste en la importancia de este festejo en relación con otros similares. "Después de Elche de la Sierra estaba previsto otra serie de actuaciones. Así el festival de Floirac en las inmediaciones de Burdeos, una corrida de toros, que está por confirmar y dos más en Portugal pueden lanzar la temporada en caso de que las cosas se den bien. De momento he perdido la primera oportu-



Manuel de Paz toreará en Francia en un festival organizado por la antigua peña de Sebastián Cortés.

tunidad".

Antonio Ródenas

Las actuaciones en Portugal han llegado de la mano de Antonio Ródenas, el anterior empresario de la plaza de toros de Hellín. Es posible que una de ellas sean en las islas Azores. "La verdad es que por inédito resulta atractivo el poder torear en el país vecino". Ródenas se ha comprometido con Manuel de Paz sin más aval que la buena impresión que como persona le ha causado el gitano, al margen de la amistad que le une con su hermano Sebastián Cortés de los tiempos en que fue apoderado Manuel Martínez Flamique "Chopera", de quien Antonio Ródenas fue y sigue siendo hombre de confianza en los negocios taurinos.

La constante de Manuel de Paz es ser apreciado por cuantos llegan a tener trato con él, sin embargo esto pocas veces se traduce en contratos taurinos, por las dificultades obvias de incluir en una corrida de toros a quien torea con poca asiduidad, precisamente por ello esta iniciativa de Ródenas es más significativa.

En Francia toreará en un festival organizado por la antigua peña de Sebastián Cortés. Alain es el principal valedor de la idea y se acordado del torero gitano para incluirlo en un cartel plagado de figuras, entre las que se encuentran Paco Ojeda, Rafael de Pula, El Niño de la Capea y otras de similar calibre. Los novillos a lidiar serán el Capea y por cierto que ha fijado un buen precio, alrededor



Jose Mari Manzanares.

de cuatro millones y medio de pesetas.

Por otra parte Manuel de Paz continúa confiando en la atención que ha prometido prestarle Justo Benítez, que el pasado año ya le proporcionó dos festivales.

En definitiva el torero gitano anda un tanto desilusionado por la primera oportunidad que ha perdido de relanzar su carrera taurina por culpa de la huelga de subalternos, aunque queda dicho que su comprensión hacia los hombres de plata le conforma en alguna medida.

Misa por los toreros muertos de Albacete

La presentación de la IV Semana Taurina de Albacete

Las actuaciones en Portugal han llegado de la mano de Antonio Ródenas, el anterior empresario de la plaza de toros de Hellín

En la presentación de la IV Semana Taurina de Albacete surgió la propuesta de celebrar una misa por los toreros de Albacete ya fallecidos

surgió la propuesta de celebrar una misa por los toreros de Albacete ya fallecidos. La iniciativa fue acogida con agrado por los organizadores, que asumieron la idea. Con probabilidad la "misa de los toreros" tendrá lugar el sábado 17 de febrero, una vez finalizado el ciclo de conferencias.

Posible sanción a Manzanares

Es muy probable que la Dirección Provincial de Trabajo y Seguridad Social imponga una sanción de un millón de pesetas al matador de toros José Mari Manzanares por obstrucción a la labor inspectora de la Dirección provincial.

El motivo radica en al falta de comparecencia que la Socie-

dad Limitada "José Mari Manzanares" ha llevado a cabo después de que fuera requerida por la Dirección Provincial para aportar cierta documentación, necesaria para completar el expediente que se instruye a Antonio Ródenas, originado por la falta de cotización de las cuotas de la Seguridad Social de los toreros contratados para actuar en la corrida de toros celebrada el 25 de marzo de 1989 en la plaza de Hellín. Los otros dos espadas actuantes, José Ortega Cano y Miguel Báez "Litri", igualmente constituidos en compañías mercantiles, han cumplido con el requerimiento, mientras que el diestro alicantino ha ignorado el emplazamiento del organismo.



Componentes del Quinteto Moravi.

Esta tarde, conferencia de Jaime de Armiñán en "Santa Clara"

El Quinteto Moravi actuará en Hellín y Villarrobledo

Esta tarde, en Albacete, "Músicas para G. Diego"

El Quinteto Moravi ofrecerá en el Centro Sociocultural "Santa Clara", de Hellín, a las 8,30 de la tarde, mañana martes, el primer concierto del ciclo denominado "Música para instrumentos de viento" que se desarrollará en Villarrobledo y en la citada localidad, estando organizado por Cultural Albacete.

Dicho concierto se celebrará, asimismo, el domingo 11 de febrero, en la Casa de Cultura de Villarrobledo, dando comienzo a las 7,30 de la tarde. La entrada al ciclo es libre.

El Quinteto Moravi interpretará, en ambas actuaciones, el siguiente programa: Divertimento en Mi bemol mayor para flauta, oboe, clarinete, corno inglés y fagot de Josef Haydn; Quinteto de viento en Mi bemol mayor Op. 88, nº 2, de Antonín Rejcha; Quinteto de viento en Re mayor Op. 95, de J. Bohuslav Foerster; Pequeña música para viento Op. 24 nº 2, de Paul Hindemith; y Tres miniaturas para quinteto de viento, de Jacques Ibert.

El Quinteto Moravi fue fundado en 1973 por miembros de la Orquesta Filarmónica de Brno. Obtuvo su primer éxito en un concurso organizado por el Ministerio de Cultura hecho en Kraneriz, consiguiendo el 1º premio en su categoría y además una beca de "Music Studio". Este mismo Ministerio lo eligió para representar a su país en el encuentro de jóvenes artistas que se organizó durante el Festival de Bayreuth de 1975. Este mismo año, el Quinteto consiguió el 4º premio en el Concurso Internacional de Quintetos de Viento de Munich, participó

en el Festival de Primavera de Praga y en el "Interpodium" de Bratislava. Además, esta tarde, a las 20,15 horas, en el Centro Sociocultural "Santa Clara", de Hellín, Jaime de Armiñán pronunciará la conferencia titulada "Literatura y Toros", manteniendo posteriormente un coloquio público con el crítico Andrés Amorós. Mañana, 6 de febrero, en el salón de actos de la Diputación Provincial de Albacete, Jaime de Armiñán disertará sobre "Los toros en la literatura y el cine". Andrés Amorós será el moderador del coloquio. El acto comenzará a las 20.00 horas. Por otra parte, hoy lunes, a las 20,15 horas, en el Auditorio Municipal, la pianista búlgara Marina Gurkova interpretará el primer concierto del ciclo "Música para Gerardo Diego". El programa estará formado por obras de Schubert, Beethoven y Chopin.

Caudete

Festejos para conmemorar las fiestas de San Blas

J. PEREZ

La Cofradía del Obispo y Mártir San Blas ha editado un programa conteniendo los actos y festejos que va a realizar desde el pasado 3 de febrero para conmemorar la festividad del Santo.

El sábado, 3 de febrero a las 9 de la noche, se realizó la bendición de rollos y seguidamente se prendió la hoguera de San Blas en la Avenida Virgen de Gracia, con vino y parrilla de sardinas para los asistentes. Ayer domingo, y a las 10 de la mañana se celebró el Primer Trofeo San Blas de auto-cross R.C., que será en la zona donde se instale la feria de septiembre. Esta actividad será organizada por el Club de Automodelismo Almansa.

A las 12 del mediodía se celebró la misa en honor de San

Blas, en la parroquia de Santa Catalina. Por la tarde y en sitio de costumbre tuvo lugar la cuchaña. El acto se compuso de la carrera de cucharas con huevo, carrera de sacos, subida al palo, rotura de ollas y rienda de un cerdo y una bicicleta.

Los festejos finalizarán el próximo domingo con el traslado de la imagen de San Blas a la ermita de Nuestra Señora de Gracia. Hay que añadir que la edición del programa de actos ha superado la de otros años, con una portada a color que reproduce el mural de azulejería de San Blas existente en la calle Virgen de Gracia. Asimismo, este programa ha sido encabezado por un escrito del párroco de Caudete, Miguel Vera, que anima a los componentes de la Cofradía a consolidar la misma.

Socovos

Taller pro-carnaval en la Casa de la Cultura

Organizado por la Casa de Cultura en colaboración con la Comisión pro-carnaval, se ha desarrollado recientemente un taller de animación, tanto infantil como para adultos, en el que han participado desde niños de cuatro años hasta personas ya jubiladas, con una duración de dos semanas.

El taller ha consistido en la confección -con vistas al Carnaval 90- de marionetas, diversos tipos de máscaras, cabezudos y otra clase de alegres y divertidos muñecos, desarrollándose de manera productiva la imaginación y la capacidad creativa de los participantes.

Por otro lado y en otra de las dependencias de la Casa de Cultura, un grupo de mujeres de diferentes edades han llevado a cabo la confección de los trajes que se utilizarán para vestir a la "Muñga", la cual saldrá a la calle a decir sus chirigotas y a cantar esas canciones tradicionales que ya se cantaron

en otros tiempos y que hacen referencia en algunos casos a hechos populares, dándole cierto tono burlón e irónico.

La idea de montar el taller surgió en una de las reuniones que la comisión pro-carnaval viene celebrando periódicamente desde hace 3 meses en la Casa de Cultura.

El propósito principal era de preparar con suficiente antelación el Carnaval 90, para que jugaría un papel importante la realización de este taller, pues de él se obtendría gran parte del material que se utilizaría para los disfraces en el carnaval, con el fin de darle éste una gran animación y un singular colorido.

La Comisión citada anteriormente lleva trabajando en este tema unos tres años, sin otra intención que hacer resurgir darle vida de nuevo al carnaval, el cual en otros años estuvo muy arraigado.

Vimauto

En vehículos de ocasión
marcamos la diferencia

VEHICULOS DE OCASION REVISADOS Y GARANTIZADOS
Kadett 1.300 GL, seminuevo año 86
Corsa TR 4P Impecable año 85
Renault 5 GTL 5V negro año 83
Fiesta C muy cuidado año 84
C/ Pedro Martínez Gutiérrez, 6
Teléfono: 50 28 56

Electro ALBACETE, S. L.

DISTRIBUIDOR



C/. INDUSTRIA, 1
TELEFONO 21 63 46

02005 ALBACETE

PROXIMAS OPOSICIONES OFERTA EMPLEO PUBLICO 1990. MILES DE PLAZAS

Próximas convocatorias LIBRES, para españoles de ambos sexos, para los siguientes Cuerpos:

MINISTERIOS, SEGURIDAD SOCIAL E INEM

- AUXILIARES (Graduado Escolar)
- ADMINISTRATIVOS (BUP)
- GESTION (Diplomado Universitario)

ADMINISTRACION DE JUSTICIA

- AGENTES JUDICIALES (sin título)
- AUXILIARES (Graduado Escolar)
- OFICIALES (BUP)

NUESTRAS GARANTIAS: MAS DE 2.600 APROBADOS EN 1989:
1.471 aprobados en Ministerios, S. Social e INEM.
573 aprobados en Administración de Justicia.
582 aprobados en Ayuntamiento, CC.AA., ICS, INSALUD, etc.

Pidan información gratuita, sin compromiso, sobre preparación a distancia, textos, clases, instancias, etcétera, de la/s convocatoria/s que más le interese/n.



CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS

Sagasta, 23 - 28004 MADRID. Velázquez, 24, 28001 MADRID
Teléfonos: (91) 445 93 35 - 275 34 02

ADAMS

El día 24, pregón del carnaval

En el intento de contribuir a la recuperación del Carnaval de Albacete, la Concejalía de Ayuntamiento de la capital ha organizado una serie de actividades que se llevarán a cabo durante los días 24 al 28 de este mes.

El día 24 tendrá lugar el pregón, si bien previamente las charangas habrán tomado la calle y se dirigirán en desfile desde la Plaza de Gabriel Loberes hasta el Altozano, donde, después del pregón, se celebrará un baile carnavalesco.

EN UNA REGION DONDE SE LEE POCO 63.500 LECTORES SIGNIFICAN MUCHO



63.500 lectores ávidos de información, llenos de inquietud, que viven al ritmo de hoy.

Sesenta y tres mil quinientas personas con preparación profesional, cultura y poder adquisitivo.

Sesenta y tres mil quinientos receptores para sus mensajes, a los que puede alcanzar de pleno, con sólo programar sus campañas en

La Tribuna
de Albacete

¡EL PERIODICO DE TODOS!

Las cosas que hemos visto

Almodóvar naif

RAMON BELLO SERRANO

No era necesario reparar que tras el éxito de "Mujeres", Pedro Almodóvar volviera a su cinematografía personalísima, urbana, loca en asuntos sexuales, lenguaje callejero y ese toque naif de felicidad de película antigua con que culmina "Atame". El hallazgo de "Mujeres" resultó posible porque el realizador manchego quiso equilibrar sus dotes de cineasta -que las tiene con una medidísima aproximación a su mundo, incorporando a muchísimos espectadores a una comedia exitosa.

Los mismo que ahora descreen de "Atame".

En favor de Almodóvar su fidelidad y la vuleta hacia su cine, perjudicando mercados como el estadounidense (quiere tildar como X a la cinta) y al suyo propio. También en su favor la originalidad del argumento: Antonio Banderas se enamora locamente de una actriz de cine pornográfico (Victoria Abril) y decide secuestrarla, atando a la chica para que no pueda escapar.

En toda al filmografía de Almodóvar hay un componente diáfano de erotismo puro: la historia de dos roles, perfectamente intercambiables y definidos, el dominio y la sumisión; y gracias a aquél intercambio deviene la liberación -la redención por el amor. También en su haber positivo la perfecta actuación de la Abril -como es costumbre ese homenaje a Francisco Rabal, extraído de

aquél ultimísimo comportamiento de Huston filmando "Dublineses". Pero también en todo la filmografía de Almodóvar hay una celebración de la procacidad, del mal gusto, de la violencia callejera y del lumpen.

Es claro que para los almodovarianos, esa plasmación cinematográfica no sólo es disculpable sino asimilable para la historia. Y es más claro todavía que para los conversos de "Mujeres" produzcan rechazo determinadas expresiones, duras escenas de cama o la naturalidad con que se aborda la tragedia de la droga. En el recuerdo la carta que un ciudadano cursaba a nuestro colega de la mañana, detestando la subvención del Ministerio de Cultura y lamentando la expectación provocada por la cinta.

El comentarista ha de sincerarse en su valoración de la película - no sólo porque no le afecta la benigna unanimidad en la crítica especializada, como no le afectó en el caso de "Un pez llamado Wanda" fundamentalmente porque es su obligación, dejando bien claro que no me guían criterios morales o personalísimos. Lo expresaré con claridad:

"Atame" es una película muy discreta y un tanto naif.

Toda la trama es un boceto.

Exceptuando a Victoria Abril, cuya capacidad de adecuación a lo querido por cualquier realizador es infinita, el resto del reparto anda desdibujado y muy difuminado.

La enfermedad o tara de Antonio Banderas es excusa -simplemente para hacer creíble la esencia de la historia: la redención del amor por el dominio, y el dominio más explícito. El secuestro. Pero su comportamiento no admite mezcolanza entre el hombre enamorado y el desequilibrado. Más bien parece un tour de force al que Banderas se presta, concluyendo en naif plano: la vuelta a los orígenes (al pueblo derruido), el inicio de la vida (sí de la Abril) y el cántico tonto de una melodía que pone fin a la historia.

De Francisco Rabal, lo mismo. Un dibujo excesivamente difuminado. El de un realizador temeroso de ultimar su película, precisamente por ser la última, al que Almodóvar ha propiciado -no sé si a propósito- una interpretación juncaliana: basta fijarse en su actuar o en su dicción para recordar -de inmediato- su célebre aparición televisiva, teniendo, esta vez, como acompañante a una dama en funciones de lo que fue Rafael Álvarez "El Brujo".

Y las chicas de Almodóvar



pasan sin pena ni gloria. La que trafica con estupefacientes no hace su papel; y la hermana de la Abril aparece como muy lampreaviana, con ese deje de Chus que por ser intransferible no le va nada.

Pero el punto debilísimo, por el que hay que achacarle a Pedro Almodóvar la flojedad de su realización, lo constituye no haber sabido aprovechar un magnífico argumento y ahondar en los conflictos personales de sus protagonistas, difuminándose en esa sintaxis tan suya que hace la historia hartamente superficial.

Le ha faltado -a mi juicio- pisar a fondo en la historia, bucear con un mayor apasionamiento. (Cierto que en la cin-

ta hay un submarinista, pero otra cosa). Le ha faltado, suma, aquella honradez, que desvirtuó que plasmó en "Atador". Y lo que no puede donarse es esa concesión a la galería -al espectador mínimamente exigente- de un final revista rosa y supuesta redención del rapto. Pedro sabe así no funcionan las redenciones, que sí la taquilla española.

Concluyendo: una muy discreta película que su propio realizador trata de salvar recurriendo a su particularísimo lenguaje cinematográfico. A la sala Calasanz, de donde ha desaparecido -ay- el último bar cinematográfico en beneficio de las cocacolas y palomitas de maíz. Todo muy naif.

Guía

EXPOSICIONES

- * "Exposición de estampas y dibujos de monumentos arquitectónicos de España":
 - del día 7, al 18, en la Casa de Cultura de Villarrobledo.
- * Exposición de pinturas, esculturas, montajes e instalaciones que bajo el título: "Frágil, no frágil. Urgencia, prisas y otras facultades técnicas de nuestro saber. Luego te lo digo", presenta un colectivo de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca:
 - hasta el día 10, en el Centro Cultural de La Asunción.
- * Exposición del pintor conquense Ulpiano Carrasco:
 - Hasta el día 9, en la Galería de Arte "Verona".
- * Exposición de óleos de la pintora Gloria Merino:
 - hasta el día 17, en la galería de arte "Benjamín Palencia".
- * Exposición fotográfica de Pedro Olaya Ruano:
 - hasta el día 8, en la galería de arte "Paulino Ruano" de Almansa.
- * Exposición de pintura de Luisa María Hernández:
 - hasta el día 14, en el hall del Auditorio Municipal.

CONCIERTOS

- * Recitales para jóvenes. Modalidad violín y piano, a cargo de Juan Sanabrá (violín) y José Boscá (piano). Sólo asisten grupos de estudiantes acompañados por sus profesores previa concertación de fecha con Cultural Albacete:
 - día 8, a las 12 de la mañana, en el Centro Cultural La Asunción.
- * Dentro del ciclo "Músicas para Gerardo Diego", se ofrecerán los siguientes conciertos. Todos se celebrarán en el Auditorio Municipal, a las 8,15 de la tarde:
 - día 5, intérprete Mariana Gurkova.
 - día 12, intérprete Josep Colom.
 - día 19, intérprete Guillermo González.
 - día 26, intérprete Almudena Cano.
- * Conciertos del "Quinteto Moravi" de Checoslovaquia:
 - día 6, a las 8,30 de la tarde, en el Centro Sociocultural "Santa Clara".
 - día 11, a las 7,30 de la tarde, en la Casa de Cultura de Villarrobledo.
- * Conciertos del "Trío de Viento de Zagreb":
 - día 13, a las 8,30 de la tarde, en el Centro Sociocultural "Santa Clara".
 - día 18, a las 7,30 de la tarde, en la Casa de Cultura de Villarrobledo.
- * Espectáculo artístico a cargo de la "Opera de Pekín":
 - día 17, a las 10,30 de la noche, en el Auditorio Municipal.

- día 18, a las 7 de la tarde, en el Auditorio Municipal.

TEATRO

* Representación del vodevil de Fernando Arrabal "Róbame un billoncito", dirigida por César Oliva e interpretada por Alfonso del Real, Rosa Valenty, Máximo Valverde, Francisco Portes, Pilar Alcón y Pilar del Río:

CINE

- * Programación del Cine-Club Popular para el mes de febrero. Todas las películas se proyectarán en el Teatro Municipal, a las 10,30 de la noche:
 - día 9, "The prowler (El merodeador)", de Joseph Losey.
 - día 16, "Entre el amor y la muerte", de Ettore Scola.
 - día 23, "Horas desesperadas", de William Wyler.
- * Programación del Cine-Club Popular para el mes de marzo. Todas las películas se proyectarán en el Teatro Municipal, a las 10,30 de la noche:
 - día 9, "Un par de seductores", de Frank Oz.
 - día 16, "La noche del demonio", de Jacques Tourneur.
 - día 23, "Sexo, mentiras y cintas de vídeo", de Steven Soderbergh.
 - día 30, "Las tres noches de Eva", de Preston Sturges.

CONFERENCIAS

- * Programa de actividades del "Aula de Literatura de Albacete":
 - día 9, lectura poética a cargo de Juan Carlos Gea, a las 8 de la tarde, en el Centro Cultural La Asunción.
 - día 9 de marzo, homenaje a Carlos Barral, organizado por José Manuel Martínez Cano, a las 8 de la tarde, en el Centro Cultural La Asunción.
 - día 6 de abril, recital poético a cargo de Arturo Tendero, Fructuoso Soriano, Angel Aguilar y Carlos Blanc, a las 8 de la tarde, en el Centro Cultural La Asunción.
 - día 11 de mayo, se tratará "La mujer en la literatura", acto coordinado por Cruz Campayo, a las 8 de la tarde, en el Centro Cultural La Asunción.
 - día 8 de junio, mesa redonda sobre "La poesía actual", coordinará Juan Belmonte, a las 8 de la tarde, en el Centro Cultural La Asunción.
- * Dentro del ciclo "El estado de la cuestión" se realizarán unas jornadas de conferencias sobre "La economía española en el horizonte del Acta Unica Europea". Todas las ponencias se celebrarán en el salón de actos de la Diputación Provincial, a las 8 de la tarde:
 - día 15, Claude Lacour tratará sobre "Ordenación y desarrollo del espacio temporal en la perspectiva europea".
 - día 1 de marzo, José Luis García Delgado tratará

sobre "Madrid en la industrialización y el cambio de la economía española contemporánea".

- * Programa de conferencias del Grupo de Estudios de Actualidad para el mes de febrero:
 - día 8, Juan José García Carbonell tratará sobre "Estabilidad familiar", a las 6,30 de la tarde, en la sede de las Amas de Casa de Albacete (C/ Muelle, 7).
 - día 8, conferencia de Regina López Jara sobre el tema "Familia y educación de los hijos", a las 7 de la tarde en la sede de la Asistencia Social de Hoya Gonzalo.
 - día 26, Mariano Monzón y Aragón tratará sobre "La delincuencia infantil y su tratamiento en España", a las 6,30 de la tarde, en la sede de las Amas de Casa del Barrio de Fátima (C/Francisco Pizarro, 56).
- * Dentro del ciclo "Literatura Española Actual", Jaime de Armiñán pronunciará una conferencia sobre "Literatura y toros" y mantendrá un coloquio con Andrés Amorós:
 - día 5, a las 8,15 de la tarde, en el Centro Sociocultural "Santa Clara" de Hellín.
- * Jaime de Armiñán mantendrá un coloquio con alumnos y profesores en un centro docente de Albacete, aún sin determinar:
 - día 6, a las 12 de la mañana.
- * Dentro del ciclo "Literatura Española Actual", Jaime de Armiñán pronunciará una conferencia sobre "Los toros en la literatura y el cine" y mantendrá un coloquio con el crítico Andrés Amorós:
 - día 6, a las 8 de la tarde, en el salón de actos de la Diputación Provincial.

JORNADAS CULTURALES

- * Jornadas culturales del Barrio del Hospital:
 - día 5, comienzo de la "Semana del niño", que finalizará el día 12.
 - día 26, inicio de la "Semana del pensionista", finalizará el 4 de marzo.
 - día 8 de abril, mesa redonda sobre "El fenómeno religioso", intervendrán representantes de diferentes actitudes religiosas.
 - día 16 de abril, comenzará la "Mini-Olimpiada", que finalizará el día 22 de abril.
 - día 30 de abril, cine-fórum.
 - día 30 de abril, el grupo de teatro infantil "Barrio del Hospital" hará una representación.

INFORMACION CULTURAL

- * Punto de Información Cultural (P.I.C.) del Ministerio de Cultura:
 - en la Biblioteca Pública del Estado, calle San José de Calasanz, 14, quinta planta. Teléfono 23-8454. De 9 a 14 y de 16 a 18,30 horas.

Lunes Deportivo

Coordinan: Adolfo Giménez y Jesús Rodrigo



Empate que sabe a poco, pero que sirve para guardar distancias.

El empate del Granada en casa permite mantener la diferencia de tres puntos

En Jaén, un punto que pudieron ser dos

Albacete Balompié lo tiene más difícil en esta segunda vuelta para ganar sus rivales, como demuestra el que en las últimas jornadas, las cosas ya no hayan sido tan espectaculares como acostumbraba en la primera mitad de la temporada.

Pudieron ser dos los puntos conquistados en tierras jienenses, pero el fallo de Menéndez en el penalty impidió la victoria. Un resultado que pudo ser peligroso, de no haber sido porque el Granada no anduvo mal ante el Tomelloso y terminó empatando un encuentro en el que perdió la gran ocasión de recortar diferencias con respecto al líder.



El Albacete recibe el domingo a un flojo rival, el Marbella.

El Melilla sigue sumando puntos positivos, y el próximo domingo recibe a los granadinos

Menéndez falló su segundo penalty consecutivo, desperdiciando así la gran ocasión para el triunfo



No pudo el Madrid.

Empate del Madrid en casa (1-1) y derrota del Barça en Castellón (1-0)

El Villarrobledo no pudo doblegar a un encerrado Azuqueca (0-0)



Esther Martínez.

Cinco medallas para la albaceteña Esther, en los Nacionales de Natación

Austria apeó a España en la Copa Davis, a las primeras de cambio

CINCO REALIDADES JUNTO AL MAR

en Torrevieja

Residencial **LOMAS**

5 posibilidades para elegir a su gusto y cubrir sus necesidades

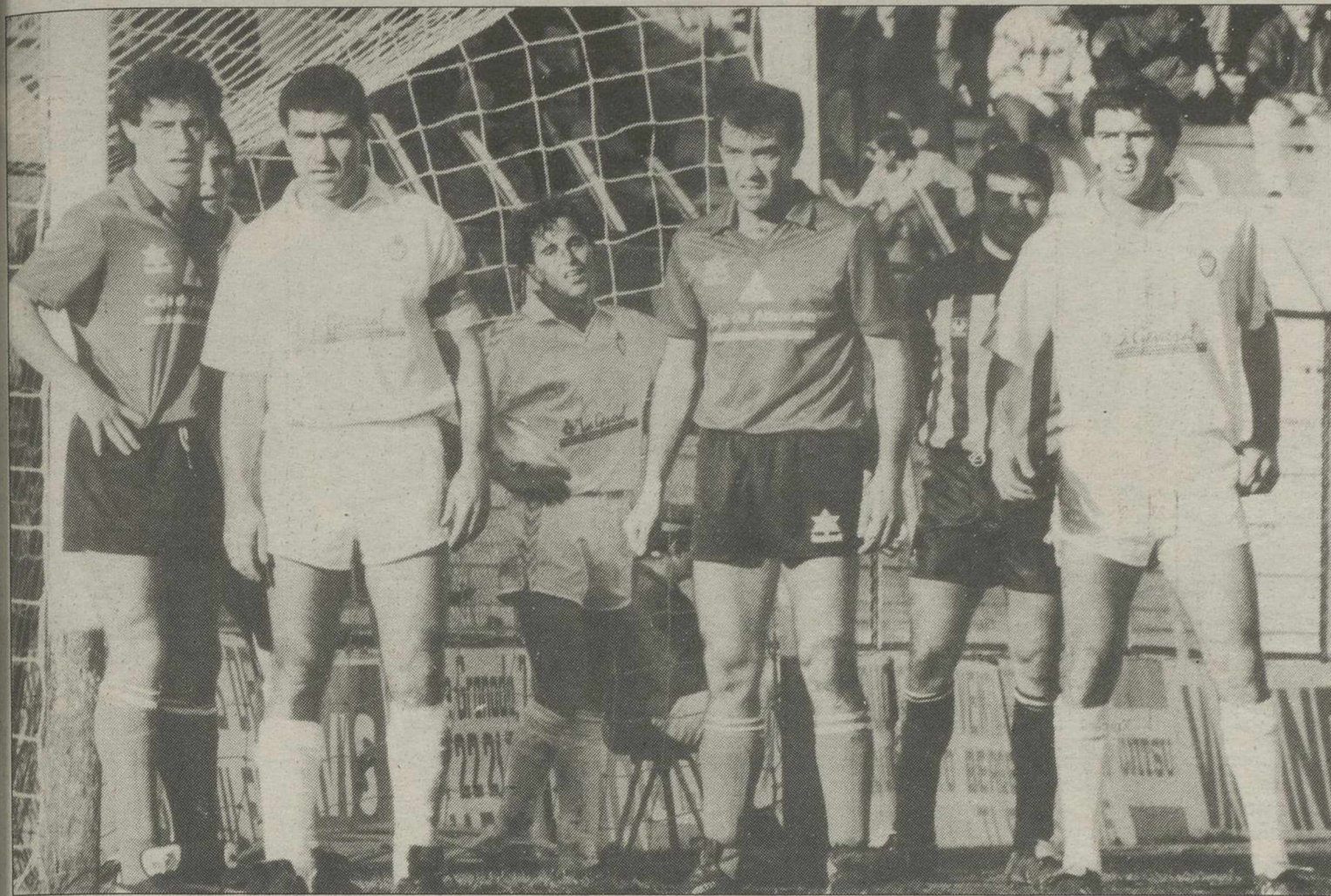
- Con Jardín, piscina olímpica y tenis.
- Directamente del promotor.
- Apartamentos y Chalets, desde 5.150.000 pts.
- Entregas a cuenta garantizadas por entidad financiera.
- FACILIDADES HASTA 10 AÑOS, CON CREDITO YA CONCEDIDO.
- Viaje Grátis con nosotros.
- GESTIONAMOS EL ALQUILER Y MANTENIMIENTO DE SU APARTAMENTO.

MARTES 6 de febrero, EXPOSICION en el GRAN HOTEL DE ALBACETE (Salón dorado), c/ Marqués de Molins 1. De 18 a 22 horas.



TORRECONS

Edificio Torre del Moro - Ctra. Torrevieja-Torrelamata Tlf. (96) 571 33 56-571 3423 - TORREVIEJA (Alicante) EN ALBACETE, IGNACIO VALERO PALENCIA Agencia de la Propiedad Inmobiliaria. LABOR C/ Rosario 28 entpl. Aprt.215. Tlf.21 92 11



Los hombres punta del Albacete estuvieron estrechamente vigilados todo el partido.

Un millar de seguidores albaceteños se desplazaron hasta el campo de "La Victoria"

El Albacete dejó escapar una gran ocasión para ganar en Jaén (0-0)

Menéndez, en el minuto 24 del segundo tiempo, desaprovechó un penalty

Mucha expectación levantó en Jaén la visita del líder. Unos 1.000 aficionados acompañaron al equipo, lo que se dejó notar durante el transcurso del encuentro. El Albacete llegó a Jaén con la idea clara de llevarse la victoria; así lo demostró desde que el colegiado Carmona Méndez dio el pitido inicial.

JAEN.- El R. Jaén respetaba mucho al rival y eso se notó en los primeros compases: agarrotado en el centro del campo, no tenía posibilidad de atravesar el terreno contrario. Los primeros quince minutos, el Albacete, jugando muy cómodamente, se acercaba con peligro a la portería local; ocasiones tuvo para adelantarse en el marcador: dos disparos consecutivos en el m. 6, que iban buscando la red y fueron sacados con dificultad por la defensa del Jaén.

En estos primeros instantes, el Albacete había lanzado ya tres saques de esquina; el acoso era constante y el Jaén no sabía quitarse el peso de encima. Los hombres del centro del campo locales tenían posibilidades de realizar algunas jugadas vistosas, pero poco efectivos, pases en corto que ante la presión del Albacete obligaban a retrasar el balón en vez de buscar

posiciones más adelantadas.

En el m.10, cuando se habían quitado el dominio inicial del Albacete, tuvo el Jaén su primera oportunidad. Cano se fue de tres contrarios y desde la frontal de área lanzó con intención, pero Rodri estuvo acertado. Parecía que el Jaén espabilaba un poco y el dominio de los visitantes se convirtió en dominio alterno. Era el Jaén el que en esos minutos, del 7 al 15, obligó a emplearse a fondo a la defensa albaceteña, así se estorbaron Cano y Figueroa en una ocasión clarísima para ponerse por delante, pero eso fue sólo un aviso, ya que el Albacete hasta el final de la primera mitad se convirtió en dueño y señor en el centro del campo y volvió a crear peligro en la portería local, con disparos largos y con mucho peligro.

Con ocasiones para el albacete finalizaba la primera mitad. (Pasa a página 14)



La hinchada albacetense se desplazó de forma masiva.

Ficha técnica

Resultado: Jaén, 0 Albacete, 0

Alineaciones. **Jaén.** Ramón, Selenio, Juan Carlos, Pedro López, Pascual, Recio (David), Chumillas, Herrero, Figueroa, Jorge y Cano (Blanco).

Albacete. Rodri, Sancho, (Maya), Menéndez, Monfi, Coco, Catali, Manolo, Parada (Cabrero), Antonio, Patri y Corbalán.

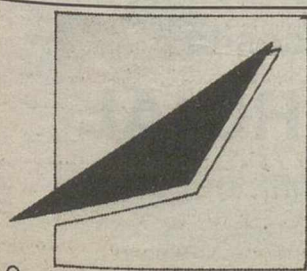
Arbitró el sr. Carmona Méndez, extremeño, bien. Tarjetas por el Jaén a Ramón, Selenio, Herrero y Jorge y por el Albacete a Sancho, Parada y Maya.

El Albacete ha perdido una gran oportunidad de conseguir los dos puntos ante el Jaén. Un penalty fallado por Menéndez en el m. 24 de la segunda parte ha privado a los hombres de Benito Floro llevarse una victoria, que buscaron desde el primer minuto de juego. El Albacete ha sido superior al Jaén desde el primer minuto al noventa. Pero la disciplina de la defensa blanca, anulando a los hombres claves el líder, Antonio y Corbalán, se puede considerar como decisivo para este empate final.

El partido tuvo momentos muy importantes con el juego realizado por el Albacete, que a pesar de esta disciplina jienense, entraban desde el centro del campo hacia adelante con bastante facilidad. Las ocasiones que se producían eran a balón parado o con disparos largos desde la frontal del área. La jugada clave para que el Albacete se hubiera llevado los dos puntos estuvo en el m. 24 de la segunda mitad, donde un penalty fallado a su favor lo detenía el guardameta Ramón, ante la desesperación de jugadores y aficionados albaceteños. Quedaba todavía mucho partido por delante y el Real Jaén, al ver que el penalty era fallado, se creció y puso cerco a la portería de Rodri.

Destacados por el Jaén, Pedro López, Selenio, Juan Carlos y Pascual y por el Albacete, Patri y Parada, así como a Sancho.

Los hombres de Benito Floro dominaron y acorralaron a un Jaén que se dedicó a contener

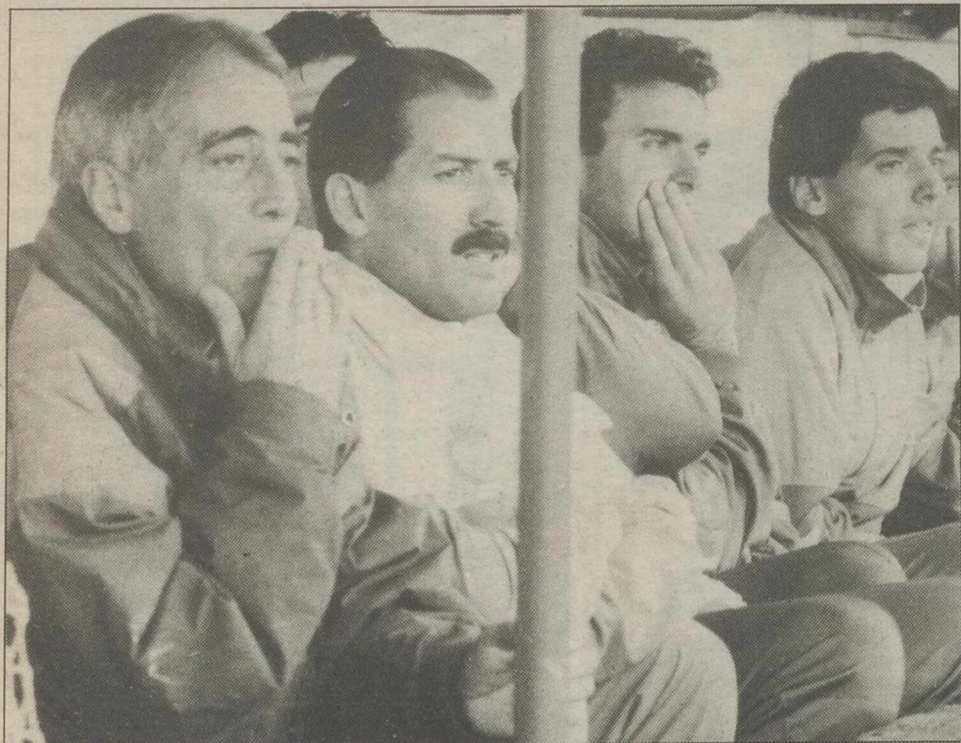


Centro de Medicina Biológica
EUROPA

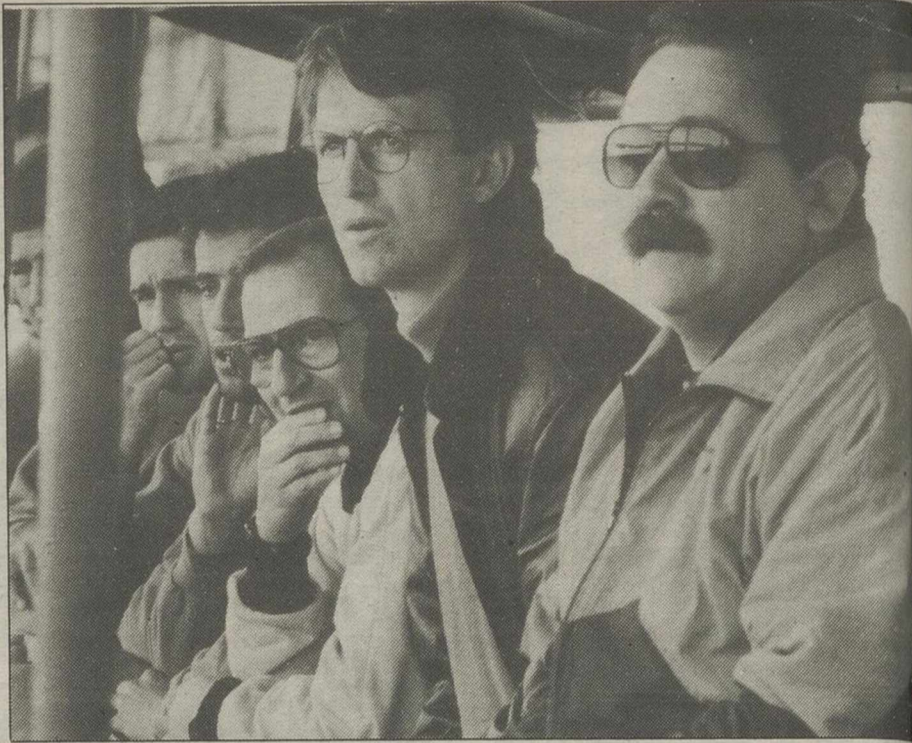
Reumatismos + Artritis + Artrosis + Depresión + Úlcera Gastroduodenal + Vértigos + Insomnio + Cefaleas + Hipertensión + Ciática + Obesidad + Celulitis + Varices + Herpes + Antitabaco

Homeopatía + Acupuntura + Laserterapia + Fisioterapia + Terapia Neural + Mesoterapia + Cheques por organometría funcional

Director Médico: Dr. Abelardo Sánchez Montes
C/ Calderón de la Barca, 3
02002 Albacete + Teléfonos: 50 33 12 + 50 32 58



Tartilán reconoció la superioridad albaceteña.



Benito Floro asegura que existieron más penalties en el área jienense.

El entrenador del Jaén reconoció que su equipo había ganado un punto

(Viene de la página 13)

Las ocasiones fueron para el Albacete, pero el Jaén se había defendido con orden, y donde se pueden destacar los marcajes sobre Antonio y Corbalán.

En busca del gol

La segunda mitad comenzó de la misma forma que la primera, con un Albacete que no se coformaba con el empate a cero, cogiendo las riendas del partido, acercándose, pero sin mucho peligro. La defensa del Jaén no se descompuso en esta fase y las marcas sobre los delanteros visitantes seguían teniendo su efectividad.

En el m. 67 hubo una anécdota, ya que el colegiado tropezó con Catali y dejó tumbado al árbitro durante unos minutos, necesitando las asistencias de los masajistas, se recuperó del fuerte golpe y continuó sin ningún problema.

En el m. 69, anécdota al margen, llegó la oportunidad más clara para el Albacete, Carmona Méndez, que se había tragado minutos antes un penalty clarísimo sobre Catali, señaló éste que fue menos claro. Era la oportunidad para que el Albacete se hubiese llevado los dos puntos, porque el Jaén ya había bajado los brazos, pero Menéndez que se fue con decisión en busca del balón, lanzó sobre la cepa del poste derecho y Ramón se lanzaba y blocaba, oportunidad parecida de la que

se lamentaba su entrenador Benito Floro al finalizar el encuentro.

Esto dio alas al Jaén porque en la grada, el aficionado que se desplazó de Albacete quedó mudo y el público local animó como desde hacía tiempo no se veía.

El Jaén tuvo contra las cuerdas al Albacete, estos reaccionaron y todavía con veninté minutos por delante volvieron a dominar y tuvieron algunas ocasiones, pero el partido se iba consumiendo y el marcador no se movió.

En este encuentro las ocasiones las tuvo el equipo visitante y la suerte el local. El Albacete sumó un nuevo positivo, que le mantiene en la primera posición y, además, contó con el empate del Granada en su propio campo, con lo que la diferencia sigue siendo la misma sobre su más directo rival. En Jaén demostró el Albacete el porqué está ahí, disciplina, saber estar en el campo y un equipo no exento de calidad técnica.

"El marcaje sobre Corbalán y Antonio"

Juan Manuel Tartilán, entrenador del Jaén, reconocía que había ganado un punto: "La verdad es que sí, el penalty fallado por el Albacete podía haber decantado el partido a su favor. El resultado para nosotros es bueno, tal y como

se ha desarrollado el encuentro, donde teníamos en frente un adversario, que lo dice todo su clasificación en al tabla". Sobre el por qué el Albacete no había ganado, Tartilán decía "El Albacete no ha ganado, ya que la seriedad del equipo en defensa, con los marcajes sobre Corbalán y Antonio han sido un acierto de mis jugadores". Reconocía también que a su equipo le faltó hacer daño arriba, "aunque la verdad es que no nos han dado muchos momentos propicios".

Por su parte, Benito Floro, entrenador del Albacete, llegó con cara de circunstancias a la sala de prensa y se le preguntó si su equipo había perdido un punto, a lo que contestó "Estoy contento, había dos puntos en litigio, y hemos conseguido uno, pero no ha habido fortuna y la satisfacción es enorme porque hemos luchado por conseguir los dos".

Se le preguntó sobre el penalty señalado y el que no pitó "Desde nuestra óptica, Carmona Méndez es un árbitro excelente, pero hoy no ha habido uno ni dos, sino cuatro penaltys muy claros y sólo ha sancionado uno".

Sobre si le faltó a su equipo punch final para machacar el partido "lo hemos intentado, hubo múltiples ocasiones y hemos rematado muchas veces, pero en unas ocasiones, la defensa y otras, muy cerca de la portería, no se ha podido

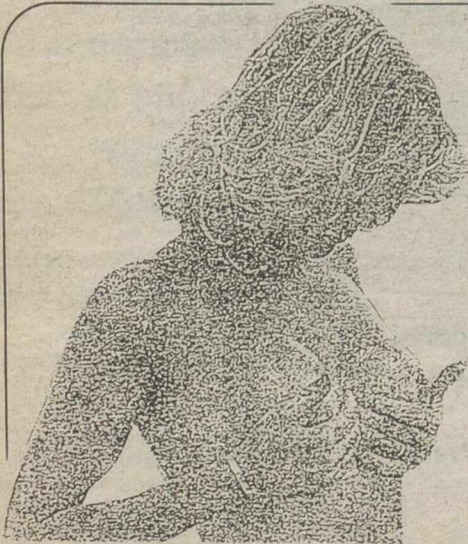


Los jugadores locales tuvieron que recurrir a la dureza para frenar al Albacete.

conseguir; se ha intentado y no ha podido ser, pero hemos buscado la victoria con muchas ganas".

Al final, alabó el comportamiento del público que se había desplazado desde Albacete, por su entusiasmo y corrección.

ESPACIO CEDIDO GRATUITAMENTE POR "LA TRIBUNA DE ALBACETE"



NO ESPERES

ante:
abultamientos, dolor, traumatismos,
secreción persistente por el pezón,
alteraciones de la piel, etc.

LLAMADA GRATUITA

Ayúdale a caminar

900/150.150

Patrocina: Caja Postal

CAMPAÑA PARA DETECCION PRECOZ DEL CANCER DE MAMA



Mercedes-Benz

AUTOMOVILES VILLAR, S.A.
CONCESIONARIO PARA ALBACETE Y PROVINCIA DE
Mercedes-Benz España, S.A.

Se necesita

COMERCIAL

Para vehículos, industrial,
ligero y turismo

INFORMACION

Sr. Jesús Villar - Teléfono: 21 69 27

El partido Real Jaén-Albacete Balompié, en las fotos de Jesús Moreno



Corbalán monta una jugada de ataque apoyado por Manolo. No tuvo mayores consecuencias.

Dos penalties fallados para aumentar las diferencias

El Albacete Balompié podría haber sentenciado, a estas alturas, ya la Liga sólo con haber marcado los penalties fallados. Sobre todo en dos ocasiones. Falló Antonio en Mérida, primera jornada, pero como se venció lo de menos fue el error. Falló Cabrero en la sexta y se jugaba en Granada. De haber marcado sería un punto más el de diferencia con el segundo. Y se falló ayer. Esta vez Menéndez. Podría haber supuesto la victoria albaceteña y con ello mayor margen. El lateral ya había marrado hace dos jornadas, en casa, frente al Mérida una pena máxima. Entonces no tuvo la más mínima importancia, porque el triunfo era ya claro (4-0). Dos penalties, sobre todo, que podrían ya haber marcado diferencias claras.



Manolo buscando puerta por un lateral y pegado a él el capitán jienense.



Antonio y Patri, hacia delante.



Buen arbitraje de Carmona Méndez que señaló un penalty, aunque dicen se "tragó" otro.



Parada, que salió en el once inicial, sufrió las consecuencias de la dureza local.

El partido Real Jaén-Albacete Balompié, en las fotos de Jesús Moreno



Los aficionados acudieron en un millar a Jaén, con bombos, banderas, pancartas y ánimos incluidos.

La afición de
Albacete
continúa
respondiendo

La afición sigue re-
pondiendo. A pesar de
largo viaje a Jaén, a pesa
del empate cosechado
que se podía haber tra-
ducido en victoria perfec-
tamente, los aficionados
del Albacete Balompié
están esta temporada con
su equipo de manera
incondicional.

Los bombos, las tra-
cas y la algarabía general
vió a vivirse en el campo
de La Victoria intentando
conseguir que sus jugado-
res se sintieran como en
casa. La próxima jornada
ya en el Carlos Belmonte
seguro que habrá una
buena entrada, superando
con creces el millar de
personas que ayer estu-
vieron en Jaén.

Y además, el domingo
todos pendientes del tra-
sistor para oír lo que
acontece en el partido de
la jornada entre Melilla
y Granada.



Para cubrirse del sol, cualquier gorro, incluidos los de papel, son buenos.



La idea del club de fletar autobuses fue muy bien acogida.



Pedro Monzón, un periodista albaceteño en Jaén y comprando lotería antes del partido.



Aplausos constantes para los jugadores del Albacete en La Victoria.

Frente a una táctica de contención del Azuqueca

El Villarrobledo desaprovechó numerosas ocasiones de gol (0-0)

Cabrini, Alberto y Cano, entre los destacados

Alineaciones.- Villarrobledo: Peraile, Cabrini, Francis, Jorge, Angel, Alberto, Cano, Domingo (Manolo), Honrubia (Josete), Tiravit y Aragonés.
Azuqueca: David, Pepín, Berzosa (Jordi), Ramón, Felipe, Romo, Blázquez, Tejado, Moya, Vadillo y Díaz (Luis).

VILLARROBLEDO.- Arbitro: Molina García, de Cuenca. Bien. Siguió el juego de cerca y cortó con autoridad cualquier brote de juego duro. Mostró tarjetas amarillas a los visitantes Felipe y David, y al local Francis.

Fue el partido de las ocasiones perdidas para el Villarrobledo. Y éxito en la táctica de contención implantada por el Azuqueca durante los noventa minutos.

Dominó territorialmente el Villarrobledo en la primera parte y gozó de numerosas ocasiones, que fueron tan claras que merecen reseñarse. En el minuto 9, Aragonés echó el balón a las nubes con el meta a media salida. En el 17, el propio Aragonés no llegó a un balón que había rechazado el portero tras un duro disparo de Jorge. En el 26, Tiravit dejó el esférico a domingo para que disparara con margen para marcar. Dos minutos después, Tiravit intentaba cabecear a la red, pero fallaba clamorosamente. En el 31, de nuevo Tiravit dribla al portero, pero se escora demasiado y dispara sin ángulo, rodando el balón mansamente por la línea de meta hasta ser salvado por un defensor.

El posterior remate de Aragonés se estrelló en el cuerpo

de David. Un minuto después, Tiravit escapó en solitario, pero David rechazaba nuevamente. Por último, en el minuto 40, una buena pared entre Cano y Aragonés acabó con un disparo de este último a las manos del portero. David estuvo impecable y salvó goles cantados. Ofensivamente, el Azuqueca tuvo su ocasión en el minuto 38, Peraile se confió, Felipe le robó el balón y disparó a puerta vacía dando tiempo a un defensor a despejar a córner. En la segunda mitad, y tras la sustitución de Domingo por Manolo, centro del campo local funcionó mejor, pero las ocasiones no fueron tan numerosas. El Azuqueca se encerró en su parcela, incluso dentro de su área, y despejó sin contemplaciones todo cuanto le vino encima.

El Villarrobledo pudo marcar varias veces más. En el minuto 50 Cano se exhibió con una preciosa "chilena", pero un defensor del Azuqueca sacó el balón bajo los palos. En el minuto 56 fue Alberto quien obligó a David a realizar una soberbia parada. En el 68, Cano, de nuevo y a la media vuelta, disparó duro, pero el balón rozó el travesaño. Tiravit, el jugador más desafortunado en los locales, estuvo lento en un centro raso



"Pinchó" el Villarrobledo.

y duro que le sirvió Jorge en el minuto 75. Y a cinco minutos del final, Aragonés, que no tuvo su día, no supo aprovechar un balón rebotado que le quedó suelto dentro del área pequeña.

Por parte del Azuqueca, en esta segunda mitad, no hubo mucho que comentar en el plano ofensivo. En punta, sólo el joven Luis, quien dio muestras de peligrosidad en el minuto 82, cuando escapó de Jorge y sirvió a Vadillo, rematando éste flojo con la cabeza.

Es reseñable el bajo rendimiento de Tiravit y la poca fortuna de cara a la portería de Aragonés. Los más destacados, en el Villarrobledo, fueron Cabrini, Alberto y Cano. En el Azuqueca, además del ya mencionado David, estuvieron a gran altura Pepín, Felipe y Romo.

La Roda justificó su condición de colista

CUENCA.- Resultado: Conquense, 1; La Roda, 0.

Conquense.- Ramón, Tate, Treviño, J. Matilla, Castilla, Angel Luis Matilla, Rafa, Pérez, Segovia, Goyo y Aguirre. Sin cambios.

La Roda.- Félix, Blas I, Chemy, Sepúlveda, Joaquín, Juanillo, Rafa (Blas II), Braceros (Tavi), Iñaqui, Simón y Toribio.

Arbitro: Aguado Delgado, colegio Castellano-Manchego, Delegación de Ciudad Real, bastante bien, aunque excesivamente meticuloso en el uso de las tarjetas. Mostró tarjeta amarilla a Castilla, J. Matilla, Rafa y Aguirre del Conquense y al visitante Braceros.

Gol: 1-0, minuto 34. Centro sobre el área de La Roda y Pérez desde cerca, y de cabeza a media altura, bate a Félix por su derecha.

El partido tuvo dos fases diferenciadas. En la primera, claro dominio del Conquense que además del gol gozó de otras tres buenas oportunidades para aumentar su cuenta. La Roda, por su parte, se mostró bastante defensivo en ese período y aunque intentó algún tímido contraataque, no disparó una sola vez sobre el marco defendido por Ramón.

En el segundo tiempo cambió la decoración pasando a ejercer La Roda un intenso dominio, pero sin peligro alguno como lo prueba el hecho de que tam-

poco en estos segundos 45 minutos el portero Ramón tuviera que intervenir.

El Conquense afrontó este compromiso ante uno de los colistas del grupo con la ausencia de cinco titulares por lesión y sanciones federativas, mostrando un once muy joven e inexperto. A pesar de esta circunstancia, La Roda se mostró como un rival carente de toda peligrosidad, justificando su posición en los últimos lugares de la tabla clasificatoria. En el primer tiempo, el Conquense dominó y creó bastante peligro para el portal de Félix. Así, en el minuto 18, Aguirre solo ante Félix envió el esférico por encima del travesaño. En el 33, sería Goyo quien también desaprovechó otra clarísima ocasión estrellando el esférico en la parte exterior de la red. Producto de su dominio y peligrosidad, un minuto más tarde de esa ocasión, Pérez haría subir al marcador el único gol de toda la contienda. El tanto espoleó todavía más al cuadro conquense quien a los 42 minutos volvería a desperdiciar otra nueva oportunidad cuando Goyo solo ante Félix envió fuera del marco cuando iniciaba la salida el canchero rodense.

En resumen, justa victoria local aunque muy corta para el número de oportunidades de gol de que dispuso a lo largo de los 90 minutos reglamentarios.

ANUNCIO

CONVOCATORIA PARA FUTURAS CONTRATACIONES TEMPORALES

PUESTOS DE TRABAJO. Oficiales Mecánicos Conductores de Maquinaria de Obras Públicas.

REQUISITOS.- Estar en posesión del Graduado Escolar y del Permiso de Conducir de la clase C-2.

SOLICITUDES.- Se podrán presentar instancias en el Registro General de esta Diputación Provincial adjuntando historial académico y profesional, titulación exigida y documentos acreditativos de ambos, hasta el día 9 de Febrero de 1990.

Horario de Registro: de 9,30 h. a 13,00 h., de lunes a sábados.

PRUEBAS DE SELECCION: LUGAR, FECHA Y HORA.

Tendrán lugar el próximo día 15 de Febrero del corriente año, a las 9,30 horas, en el PARQUE MOVIL Y TALLERES, de esta Excm. Diputación, sito en el Polígono de Campollano, calle A, segunda Avenida, de Albacete.

Las pruebas de selección consistirán en la valoración del historial académico y profesional presentado, y las pruebas teóricas y/o prácticas que determine el Tribunal.

DIPUTACION de ALBACETE



SU OCASION

Seat Ibiza Special 1.2 5 p	M-4254-JS
Seat Ibiza GLX 1.5	AB-1719-G
Seat Ibiza Special 1.2. 5p	AB-3696-I
Seat Ronda 1.2	A-9737-AM
Renault Supercinco	AB-2562-G
Peugeot 205 GT	AB-1811-G
Citroën Visa D	AB-9747-F
Ford Escort 1.3 Laser 5V	AB-6819-G
BMW 320 i	AB-7339-I

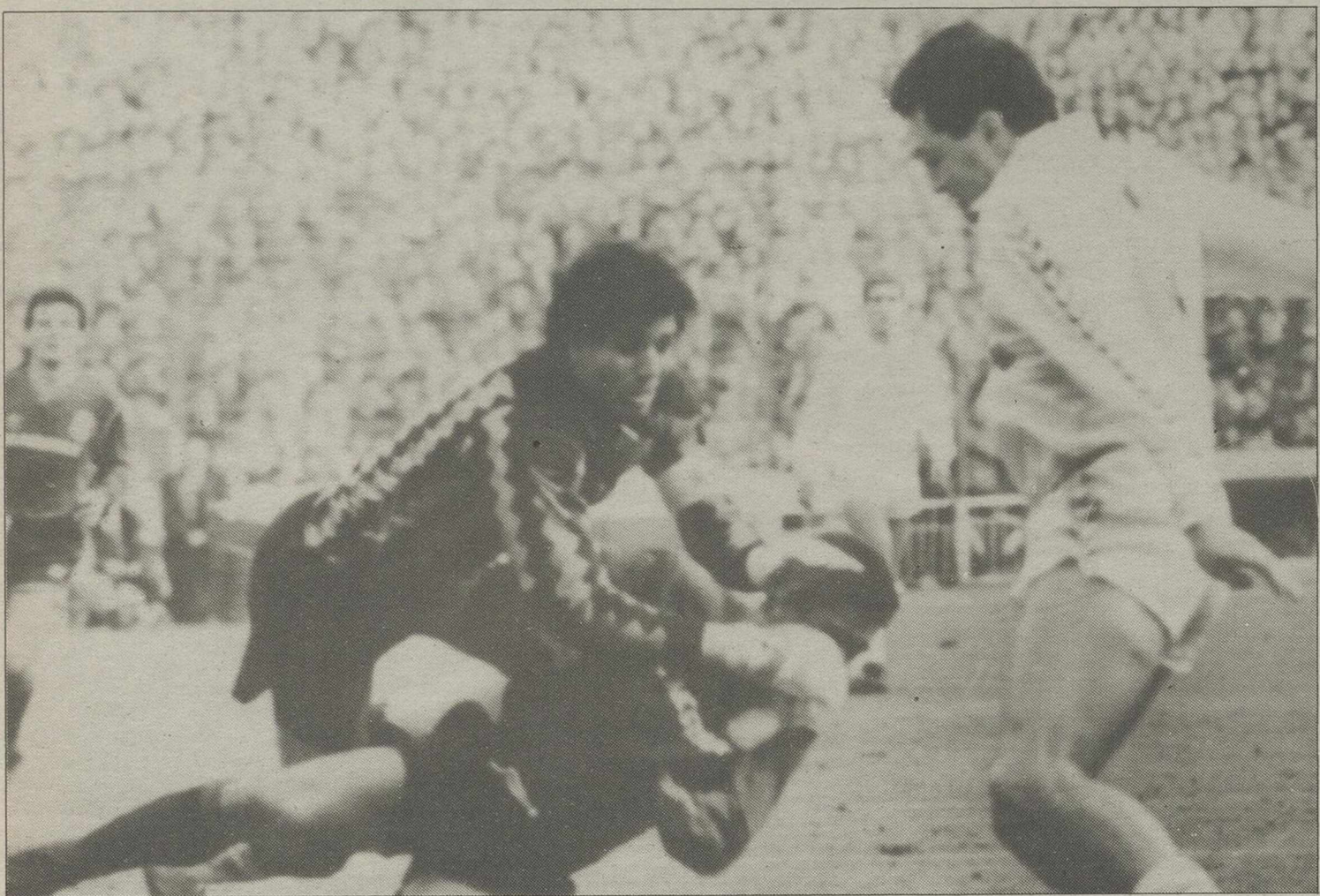
- GARANTIA HASTA 18 MESES
- FINANCIACION HASTA 48 MESES
- 71 PUNTOS CLAVE REVISADOS A FONDO



WAGEN MOTORS, S.A.

POLIGONO CAMPOLLANO (Zona de transportes) Telf: 21 66 67 - ALBACETE

TEODORO CAMINO N° 14 y 16 - Telf: 24 09 02 - ALBACETE



Los mallorquines ofrecieron una coherente línea defensiva y sorprendieron al Real Madrid.

El Real Madrid acusó las bajas de Chendo y Schuster y la posterior expulsión de Hugo Sánchez

El Mallorca dio la sorpresa y se llevó el primer punto del Bernabéu (1-1)

John Toshack dio al final por bueno el empate porque veía peligrar el punto con diez hombres

1. Real Madrid: Buyo; Julio Llorente (Paco Llorente, min. 55), Gordillo, Hierro, Solana, Ruggeri; Sanchís, Michel, Martín Vázquez; Butragueño (Tendillo, min. 75) y Hugo Sánchez. **1. Mallorca:** Ezaki; Serer, García Cortés, Vulic, Fradera; Parra, Pedraza, Nadal, Calderón; Claudio (Guillermo, min. 70) y Alvaro.

MADRID (Efe).— **Goles:** 1-0. Min. 33. Fernando Hierro de fuerte disparo con la pierna derecha tras un libre directo. 1-1. Min. 44. Claudio, sorprende a Buyo con un preciso lanzamiento desde el borde del área que se cuela por la escuadra izquierda.

Arbitro: Calvo Córdova (Colegio castellano-leonés). Mostró cartulinas amarillas a Michel y Hugo Sánchez, a este último en dos ocasiones, por lo que fue expulsado en el minuto 65 por sus reiteradas protestas ante la colocación de una barrera del Mallorca. Por parte del Mallorca, fueron

amonestados Serer, García Cortés, Nadal, Calderón y Alvaro.

Incidencias: Casi lleno en el estadio Santiago Bernabéu, en tarde agradable y terreno de juego en buenas condiciones. Bernd Schuster y Chendo, ambos sancionados por acumulación de tarjetas, vieron el partido desde la grada. El Real Madrid recaudó 29 millones de pesetas.

Comentario: El Mallorca, con un sistema de juego serio y disciplinado, se llevó ayer el primer punto de la temporada del estadio Santiago Bernabéu, e hizo buenos los

propósitos de su técnico, Lorenzo Serra Ferrer, que con su táctica de ahogar y presionar el centro del campo madridista, consiguió un empate gracias a un gran gol de Claudio.

Los mallorquines presionaron en la zona ancha y con los marcajes férreos de Parra sobre Martín Vázquez, Pedraza con Gordillo y García Cortés que tapaba las incursiones de Michel por la banda derecha, rompieron la creatividad ofensiva que los jugadores del Real Madrid han acostumbrado a su afición desde el comienzo de la temporada.

El gol de Fernando Hierro en el minuto 33 no pudo frenar el ímpetu del Mallorca, que tenía a Claudio y a Alvaro como hombres más adelantados. A partir de este momento John Toshack cambió los marcajes y Sanchís bajó al centro

de la defensa, para dejar a Fernando Hierro en la zona ancha.

Este permuta en las posiciones defensivas no dio resultado y el tanto de Claudio al borde del descanso resultó esperanzador para el Mallorca que se retiraba a los vestuarios con opción de puntuar.

En la reanudación, si bien García Cortés puso a prueba los reflejos de Buyo en el minuto 54, el Real Madrid dispuso de dos ocasiones por mediación de Martín Vázquez y Gordillo que enviaron sendos balones a la madera.

El cambio de Paco Llorente por su hermano Julio no dio la profundidad que deseaba John Toshack en la delantera y tras la expulsión de Hugo Sánchez el Real Madrid dio por bueno el empate a tenor del cambio realizado por su técnico en el minuto 75.

Ciganda batió a González.

Una floja Real Sociedad se llevó un año más un punto de El Sadar (1-1)

PAMPLONA (Efe).— **1. Osasuna:** Roberto., de Luis, Castañeda, Pepín (Aroza, m.71), Martín González, Alfreñez, Merino, Martín González., Sola, Ciganda y Polst (Camilo m.76).

1 - Real Sociedad: González Bengoechea (Villabona m.71), Lumbreras, Górriz, García Larrañaga, Fuentes, Mentxalde, Aldridge, Uría (Lasa m.76) y Goicoechea.

Goles: 1-0 m.34: Ciganda bate un balón dentro del área que lo controla, queda solo para González y la bate por el centro de la portería; 1-1 m.44: Alfreñez de cabeza a saque de falta de Lasa.

Arbitro: Mazorra Freire (Colegio Catalán, mal. Madrid). Mostró tarjetas amarillas a de Alfreñez (m.71), Lumbreras (m.54), Polst (m.75) y Sola (m.82).

Incidencias: 25.000 personas en el estadio de El Sadar, en un día con un nutrido grupo de seguidores de la Real Sociedad en el terreno de juego en perfectas condiciones.

Comentario: Salvo algunas jugadas de interés, el encuentro resultó aburrido y sin calidez, y, como ya es tradicional, la Real Sociedad volvió a puntuar en El Sadar un año más.

Osasuna estuvo muy lejos de ser el equipo considerado en la actualidad, con un juego nervioso e impreciso, en el que solo destacaron algunos destellos de calidad del polaco Urban.

Por la Real Sociedad Alfreñez y Goicoechea ganaron la partida en muchas ocasiones a los marcadores Castañeda y Luis, aunque Goicoechea echó varias pitadas de los jugadores cionados de su antiguo equipo, si bien el conjunto donostiarra tampoco creó ocasiones de peligro, con un juego desarrollado en el centro del campo.

En la primera parte, además de los goles, solo fue reseñable un remate de Urban, flojo, que cabeza en el m.28, mientras que Osasuna buscó los córners. Sin saques de banda a cargo de Alfreñez como únicas posibilidades de marcar. Cuando la Real Sociedad parecía tener encerrado el ritmo del partido, Osasuna se adelantó en el marcador en una jugada de habilidad y oportunismo de Ciganda.

Zaragoza y Celta se repartieron los puntos en un aburrido partido (1-1)

ZARAGOZA (Efe).— **1- Real Zaragoza:** Chilavert, Belsué, Pablo, Señor, Juliá, Juanito, Pardeza, Vizcaino, (Salillas, m. 66), Higuera, (Pascual Sanz, m. 76), Sirakov, y Villarroya.

1- Real Celta: Maté, Atilano, Espinosa, Cantero, (Mandía m. 58), Rodolfo, Vicente I, Vicente II, (Mauricio m. 46), Fabiano, Julio Prieto, Nacho y Mosquera.

Goles: 1-0, M. 32. Pardeza, de penalti, bate por bajo a Maté. 1-1, M. 60. Atilano, de

fuerte disparo cruzado.

Arbitro: Andújar Oliver. Mostró tarjetas amarillas a Belsué y Salillas del Real Zaragoza, y a Vicente I del Celta. Expulsó por doble amonestación a Juanito del Real Zaragoza.

Incidencias: Partido correspondiente a la vigesimotercera jornada del Campeonato Nacional de Liga, disputado en el estadio municipal de La Romareda ante unos 20.000 espectadores, que dejaron en taquilla

dos millones y medio de pesetas.

Comentario: Real Zaragoza y Celta se repartieron los puntos en litigio tras un aburrido encuentro en el que el conjunto visitante, muy atrasado, se limitó a controlar el balón, y el conjunto local, muy lejos de su juego habitual en La Romareda, desaprovechó un penalti y estuvo desafortunado en ataque.

Los locales dispusieron de esta oportunidad de oro en el

minuto 2 de juego, cuando Juanito disparó fuerte y el balón fue frenado por la mano de un defensor. El propio Juanito se encargó de lanzar el correspondiente penalti, pero su disparo salió ligeramente desviado a la derecha de la portería.

Fruto del dominio local llegó, en el minuto 32, el primer gol del encuentro, cuando una internada de Juanito en el área fue frenada por un defensor en falta y Pardeza marcó el penalti.

El gol de Futre en el tiempo de descuento fue insuficiente para los madrileños

El Atlético se despidió del título de Liga en Sevilla (2-1)

Clemente echó las culpas de los tantos a Abel en el partido del sábado

Atlético de Madrid dijo adiós el sábado en Sevilla sus aspiraciones de conseguir la Liga al perder por 2-1. Futre anotó en las postrimerías del partido.

SEVILLA (Efe).— 2 - Sevilla: Nando, Martagón, Jimenez, Rafa Paz, Bengoechea, Salguero, Carvajal (Armando m.64); Polster y Conte (Manolo m.31).

Atl. Madrid: Abel, Pizo, Ferreira, Donato, Solobal, Bustingorri; Manolo, Marina, Alfredo (Armando m.64); Aguilera (Baltazar m.46) Futre.

Goles: 1-0. Min.36. Carvajal, bajo, a pase de Bengoechea; 2-1. Min.57. Rafa Paz, tras magica jugada de Polster; 2-1. Min. 89. Futre, desde lejos, tras chace de Diego.

Arbitro: Paz García (Narro). Mostró tarjeta amarilla a Alfredo, por mano voluntaria, a Martagón, por entrada a Futre, a Polster, por retrasar el balón.

Incidencias: unos 40.000 espectadores en encuentro que, finalmente, fue transmitido en directo por las televisiones autonómicas. Noche de agradable temperatura y terreno de juego en buenas condiciones. Antes de empezar el encuentro el presidente del Sevilla impuso una insignia de oro y brillantes a Manolito Pérez, con 50 años de servicio del club.

Comentario: El Sevilla consiguió el sábado una apurada victoria sobre un Atlético de Madrid que jugó excesivamente conservador y que casi nunca encontró huecos en la bien ordenada defensa blanca.

Las zagas se impusieron casi siempre a los ataques contrarios, sobre todo en la primera mitad, en la que el juego se desarrolló la mayor parte de las veces en el centro del campo, con algún poco de peligro para ninguna de las dos porterías, ya que el Atlético parecía aspirar a poco, y el Sevilla casi nunca encontraba la forma de no caer en la táctica del fuera de juego de los rojiblancos.

Una intervención feliz de Nando abortó la casi única ocasión madrileña en este periodo, y una jugada rápida de Polster se transformó en el único gol encajado por un Atlético que tampoco tuvo excesivo protagonismo.

Tras el descanso, igual

Tras el descanso no cambiaron demasiado las cosas, pese a la inclusión de Baltazar, por parte de Clemente, y de nuevo fue el Sevilla el que atacó más. El Atlético consiguió un nuevo tanto que llevó después a practicar durante unos minutos, su mejor fútbol y dominar con mayor claridad al Atlético.

Sin embargo, al final pareció verse conformista, mientras algunos de sus hombres empezaban a demostrar cansancio por el esfuerzo realizado, dejando demasiados huecos sobre el terreno de juego, y el Atlético creció haciendo pasar algunos agobios a los aficionados

por lo incierto del marcador.

El Sevilla, finalmente, fue justo vencedor por el papel desarrollado en los noventa minutos, mientras que el Atlético de Madrid ve como se le esfuman sus escasas posibilidades de optar al título.

De hecho, Javier Clemente, al término del partido manifestó que "ser segundo o tercero es importantísimo porque en estos puestos está el poder jugar la UEFA". El técnico vasco, que culpó en cierto modo a Abel de los dos goles, ya no piensa en el título del Campeonato con el traspies en Sevilla.



Nando estuvo siempre atento en sus tareas defensivas.

Hasta

100.000 PTAS.

menos

Y además, financiados.

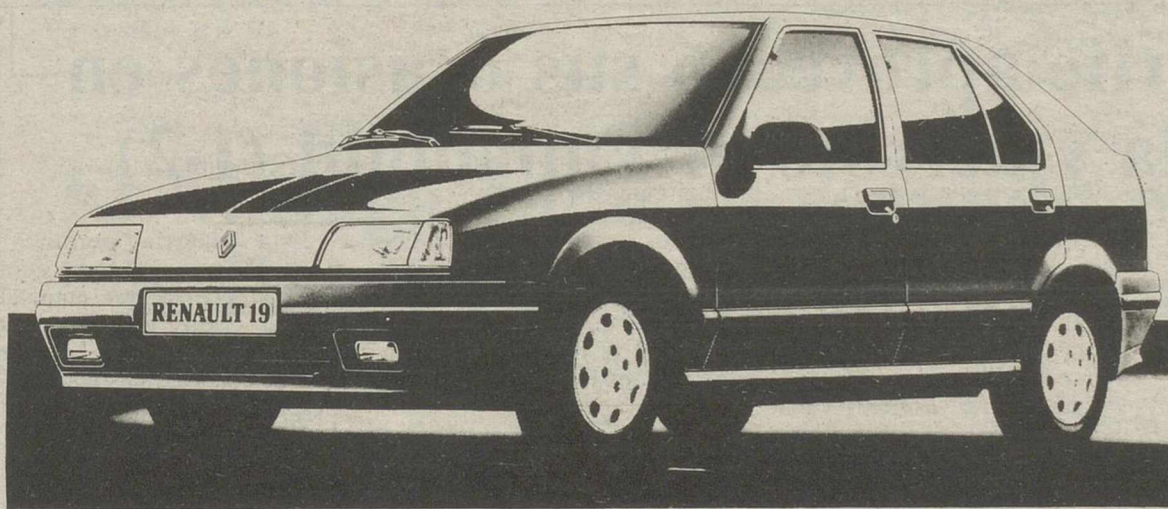
ACONSA-RENAULT

Y su red de agencias y servicios le ofrece una respuesta ejemplar:

100.000

Ptas. de ahorro en todas las versiones de R-19 y Chamade.

Todo esto sólo por dejar su coche usado de matrícula posterior al 1 de enero de 1976



OFERTA VALIDA PARA COCHES EN STOCK. DURANTE ESTE MES



RENAULT
ACONSA

Venga a verlo a:

POL. INDUSTRIAL CAMPOLLANO,
PASEO DE LA CUBA, 19
TELEFONOS: 21 71 30 - 21 60 61 - ALBACETE

El fútbol-fuerza realizado por el equipo local superó la técnica barcelonista

El Castellón sorprendió y separó todavía más al Barça del líder (1-0)

Cruyff no pudo dirigir al equipo en el banquillo, pues se quedó en Barcelona aquejado de gripe

El Barcelona se vio superado, sorprendido y derrotado por el Castellón en Castalia (1-0) y de esta forma comienza a despedirse del título de Liga. Tras el empate catalán del miércoles en casa frente al Oviedo parece no reaccionar el equipo de Cruyff.

CASTELLÓN (Efe).- 1 Castellón: Emilio; Ximet (Alejandro, m. 71), Javi, Manchado, Alfredo, Fernández (Escobar, m. 77), Ayúcar, José, Víctor, Cabrera y Raúl

0 - Barcelona: Zubizarreta; López Recarte, Koeman, Milla, Aloisio; Roberto, Eusebio, Amor; Julio Salinas, Bakero y Beguiristain. Goles: 1-0. M. 51: Víctor, de penalty.

Arbitro: Urizar Azpitarte del colegio vizcaíno. Mostró tarjeta amarilla a Javi, Ayúcar, Víctor y Escobar del Castellón y a Amor del Barcelona.

Incidencias: Casi lleno en el estadio Castalia con cerca de trece mil espectadores que dejaron casi cuarenta millones de pesetas en taquilla. Terreno de juego en malas condiciones.

Comentario:

Castellón y Barcelona se enfrentaron en un partido en el que el fútbol-fuerza practicado por el equipo local superó a la mayor capacidad técnica de los visitantes, que se vieron impotentes ante el esfuerzo y la disciplina del equipo castellonense.

La primera mitad, que concluyó con el empate ini-



Los catalanes no pudieron imponer su técnica frente a la fuerza del Castellón en Castalia.

cial, tuvo en una jugada de Julio Salinas la mejor ocasión de gol cuando el delantero vasco remató ante Emilio, quien despejó con el pie.

En la portería contraria, Zubizarreta tuvo que emplearse a fondo en dos remates consecutivos de Cabrera y Raúl.

El Castellón tuteó al Barça

Durante este período, el Castellón tuteó a un rival que no se mostró superior al equipo de Luiche y que demostró estar incómodo ante un rival muy correoso en los marcajes.

En la reanudación, Víctor

avisó del gol que llegaría instantes después con un disparo raso que salió ligeramente desviado.

Instantes después, Zubizarreta derribó a Raúl dentro del área y el propio Víctor marcó el tanto del equipo albino, al igual que había hecho la pasada semana en Mallorca.

El Barcelona adelantó líneas en busca del empate y pudo haber conseguido equilibrar el partido cuando Amor y Beguiristain se quedaron solos ante Emilio, que despejó a corner.

Los contragolpes locales, cortados en ocasiones por fue-

ras de juego que encrespaban al público, tenían cada vez mayor peligro ya que la defensa visitante se encontraba muy adelantada, lo que pudo haber provocado una victoria más amplia para el equipo local.

Luiche se enfadó mucho con el colegiado Urizar Azpitarte porque prolongó el encuentro durante cerca de ocho minutos, mientras en las gradas no se movía un solo espectador y se veía el fantasma del empate porque el Barcelona jugaba ya a la desesperada y el Castellón se defendía para conservar esa exigua ventaja que al final pudo mantener.

El Tenerife aprovechó sus ocasiones en Zorrilla y derrotó al Valladolid (1-2)

VALLADOLID (Efe).- 1 Valladolid: Ravníc, Lemos, Ramón (Sierra, m. 62), Walter Lozano, Gonzalo (Hidalgo, m. 46), Caminero, Moya, Albis, Peña, Minguela, Jankovic.

2 -Tenerife: Zeoli, Isidro, Francis, Revert, Manolo Hierro, Toño, Víctor (Salmerón, m. 80), Ferrer, Rommel, Eduardo, Quique II.

Goles: 0-1, M. 41: Quique II, de tiro raso, aprovechó la indecisión de la defensa local. 0-2, M. 63: Error de Ravníc, que se precipita en la salida, y, de nuevo, Quique II marca a placer. 1-2, M. 91: Jugada de Peña con pase a Jankovic, que marca de tiro raso.

Arbitro: Díaz Agüero, del Colegio Cántabro. Mostró tarjetas amarillas a Gonzalo, Peña y Albis del Valladolid, y a Isidro, Ferrer, Revert, Víctor y Eduardo, del Tenerife.

Incidencias: Partido de Liga de primera división disputado

en el estadio José Zorrilla ante unos 14.000 espectadores. El local Manuel Peña recibió, el minuto 64, la primera tarjeta de su vida deportiva por falta a un contrario.

Comentario: El Real Valladolid ha sido de nuevo incapaz de ganar en su propio campo. En esta ocasión, el Tenerife, con una ordenada defensa, supo mantener su portería imbatida hasta casi el final del partido y, en rápidos contragolpes, poner en evidencia la defensa local.

La primera parte fue de iniciativa vallisoletana, aunque los tinerfeños, con sus férreos marcajes en el centro del campo, no sólo hicieron imposible la penetración de los delanteros locales, sino que, en sus contragolpes, prodigaron más los lanzamientos a puerta.

A raíz del primer tanto visitante, el Valladolid tuvo la oportunidad del empate dos

minutos después, cuando Albis se quedó completamente solo ante Zeoli, pero su disparo salió desviado, en otra prueba evidente de la incapacidad goleadora de los locales.

Moré arriesgó mucho

En la segunda parte, Pepe Moré arriesgó mucho al cambiar a dos defensas por delanteros y, aunque la presión se hizo agobiante ante el portal del Tenerife, lo cierto es que los delanteros locales se estrellaron inocentemente ante la muralla defensiva del cuadro de Azcargorta.

Quique II marcó también el segundo tanto tinerfeño, tras aprovechar un fallo del meta Ravníc, mientras que los jugadores del Valladolid sólo pudieron reducir diferencias, por medio de Jankovic, cuando ya se habían rebasado los noventa minutos.

Esta victoria permite al Tenerife superar al Celta y colocarse antepenúltimo, empatado con el Cádiz, con esperanzas de eludir el descenso, mientras que el cuadro vallisoletano fue despedido con pitos por su afición.

Goleadores de Primera

El madridista Hugo Sánchez y el sevillista Polster, primero y segundo, respectivamente, en la clasificación de goleadores de Primera División, se quedaron sin marcar en la vigesimotercera jornada de Liga.

Clasificación: 1. Hugo Sánchez (R. Madrid) 24 (1 p) goles; 2. Polster (Sevilla) 17 (4 p); 3. Baltazar (At. Madrid) 10 (3 p); 4. Koeman (Barcelona) 10 (9 p); 5. Futre (At. Madrid) 9; 6. Julio Salinas (Barcelona) 9; 7. Pardeza (Zaragoza) 9 (2 p); 8. Manolo (At. Madrid) 8; 9. Martín Vázquez (R. Madrid) 8.

El Atlético g... por la mínim... Logroñés co... juego soso y... aburrido (1-...

BILBAO (Efe).- 1. Biurrun, Lacabeg, Alcornas, Txirri, Aguirretxu (min.67 Luis Fernando Uralde (min.74 G. Urrutia y Mendiguren.

0 - Logroñés: Islas, L.Pérez, Salva, Herrero, Alzamendi, S.Lorenzo (min.62 Marcos), (min.75 Rosagro) y Pe...

Goles: 1-0: min.73, de tiro raso y cruzado servicio de Loren.

Arbitro: Merino (colegio canario). Amor bilbaino Aguirretxu y del Logroñés a Marcos

Incidencias: Tres cu... entrada en San Mamé... tarde primaveral. En el... so el público mostró... formidad con el juego... abundantes pañuelos... gradas.

Comentario:

Athlétic y Logroñés... putado en San Mamé... encuentro soso y aburr... camente animado en la... mitad por tres claras... de gol del equipo local...

El equipo riojano dis... esquema claramente... con Sarabia y Alzam... punta. Los ataques bil... estrellaban una y otra... tra la defensa del L... aunque Loren pudo a... a su equipo en un gran... que detuvo con acier... El signo del partido pu... biar en una dudosa fal... del área de Alcorta a... di que Merino no seña... tal.

En la continuación... bres de Txetxu Rojo... con aires más ofensiv... lantó la posición de... en la banda derecha, y... llegó el verdadero peli...

El Logroñés, agazapado

El Logroñés seguía... do en su área y el Ath... puso de tres claras... de Loren y de Uralde... tida doble.

Los bilbaínos ahora... ban con claridad a la... de Islas y llegó el gol... dió el partido. Lacabeg... ma un fuerte disparo... inútil la estirada de... tuvo que emplearse a... nuevo en un disparo... que desvió con apuros...

A tres minutos de... clusión Marcos pudo... marcador después de... entendimiento de la... local, pero el ex-co... anduvo lento cuando... sólo ante Biurrun.

El Athlétic de Bilba... sin convencer en sus... de Liga, y aunque va... o consiguiendo positiv... lo hace siempre por la... y con un juego soso... de ayer. El Logroñés... cendiendo posiciones... de una brillante primer... que no está manteniend... segunda. El resultado... generales, cabe calific... justo, ya que los rioja... ron a la defensiva.

Oviedo montó, a nueve minutos del nal, al Rayo Vallecano (3-2)

OVIEDO. (Efe).-3 - Oviedo: Abeldia; Zúñiga (Sarriguarte, 77) Luis Manuel, Gorriarán, Irujo; Rivas, Cracan, Viñals; Ango (Juliá, m. 46), Carlos y

2 - Rayo Vallecano: Villalobos; Juanito, Oscar Vivancos, Zapatera, Ibarrodo; Díaz, Sabas (Soto, m. 80) Rodri; Argenta, Mejías y Berg (Hugo Paradona, M. 88)

Goles: 0-1, M. 9. Sabas en jugada personal tras pase de Argenta. 1-1, m. 49. Carlos, de un mal comedido por Villalvilla Amador Zapatera. 1-2, m. 56. Sabas y peca una falta directa, el balón roca al poste y Rodri remata el gol el rechace. 2-2, m. 81. Amador de potente disparo. 3-2, m. 86. Juliá controla un balón en el área y culmina una jugada de ataque local.

Arbitro: González Lecue, del colegio guipuzcoano. Mostró tarjetas amarillas a Díaz (m. 32) por protestar, Berg (M. 40) por Matradá a Carlos y a Ibarrodo (m. 59) también por fuerte entrada al mismo jugador.

Incidencias: Unos 18.000 espectadores en el Carlos Tarro. El colegiado González Lecue debutaba en primera división. Tarde soleada y terreno de juego en buen estado.

Comentario:

El Real Oviedo dio la vuelta a los últimos diez minutos de un encuentro que siempre había tenido en su contra porque el rival de ayer, el Rayo Vallecano, fue un equipo muy disciplinado y que no mereció perder.

El público enfervorecido por la reacción del conjunto local celebró de forma especial el tercer tanto obtenido por Juliá que pondría el triunfo, cuando estaban solo cuatro minutos para la conclusión del encuentro.

El Rayo Vallecano sorprendió al Real Oviedo durante el primer tiempo, ya que en el minuto 9 obtuvo el tanto que permitió jugar con mayor tranquilidad a partir de ese instante. La táctica del equipo visitante era clara: una fuerte presión en el centro del campo que le permitía recuperar balones y después contragolpear con el peligro aprovechando la rapidez de Sabas.

El Oviedo encontró demasiadas dificultades para jugar contra un rival muy peleón y sobre todo era incapaz de vencer la presión que suponía el marcador en su contra. Así los azules colaban en el pase de muchos jugadores ante la desesperación del público.

El Rayo Vallecano, que tampoco logró en Oviedo inaugurar su cuenta en partidos a domicilio, asimiló perfectamente su inferioridad y jugó con sentido táctico sin renunciar al contragolpe.

Tras el descanso Irueta dio entrada a otro delantero, Juliá, el Oviedo que había salido dispuesto a remontar el resultado obtuvo premio a su esfuerzo en el minuto 49.

Penev, que marcó un nuevo gol, Eloy y Toni fueron los hombres más peligrosos para el meta Szendrei

Un Valencia con fuerza e ideas logró derrotar a domicilio al Cádiz (0-2)

Los valencianistas se dedicaron luego a conservar su ventaja y buscar las ocasiones en los contragolpes

0 - Cádiz: Szendrei; Juan José, Carmelo, Canillas, Poli (Arteaga, minuto 62), Oliva, Quevedo, Barla, Marcelo, Montero (Romo, minuto 62), 'Mágico' González.

2 - Valencia: Ochotorena; Nando, Boro, Arias, Giner, Tomás (Possi, minuto 73), Toni, Arroyo, Penev, Fernando, Eloy (Fenoll, minuto 78). Goles: 0-1. Minuto 16: Nando, a pase de Penev. 0-2. Minuto 69: Fernando, en un barullo.

CADIZ. (Efe).-Arbitro: Soriano Aladrén, del colegio castellano-leonés.

Incidencias: Unos 11.000 espectadores en el estadio 'Ramón de Carranza', terreno de juego en buen estado, recaudación de 2.755.600 pesetas, y tarde con fuerte viento de levante frío.

A partir del minuto 55 se jugó con luz artificial.

Comentario:

El Valencia derrotó a domicilio al Cádiz por dos goles a cero en un buen partido, sobre todo durante los primeros 45 minutos, con juego de dominio alterno y mayor fuerza e ideas del conjunto visitante en la segunda mitad.

En la primera jugada de peligro que creó el Valencia consiguió su primer gol, que provocó que se adelantaran las líneas cadistas con la iniciativa de 'Mágico' González en la creación de situaciones de peligro ante el área visitante.

El Valencia se dedicó a conservar su ventaja y a esperar lo que pudiera obtener en sus contragolpes por medio de Penev, Eloy y Toni.



El Valencia apoyó su victoria en un buen juego en la segunda parte. EFE

Los locales pudieron empatar el encuentro en su mejor momento de juego en una extraordinaria jugada de 'Mágico', quien entregó a Montero un balón, que fue bien rematado, pero Ochotorena desvió a córner.

La segunda parte fue distinta, con un Valencia serio y bien situado en el terreno que, además, tuvo a su favor el viento.

Un tiro de Eloy, el aviso

Un tiro de Eloy en el minuto 60, que se estrelló en el larguero después de ser desviado por Szendrei, fue un aviso del segundo gol valencianista que llegaría nueve minutos después.

El Valencia pudo aumentar su ventaja en el minuto 70, cuando Toni se quedó solo delante del meta gaditano, que pudo desviar con la pierna.

Quique fue uno de los más destacados del conjunto valencianista. Quique que cuajó una gran actuación ante el Real Madrid, declaró recientemente que "sabíamos que era muy difícil. Estábamos a bastantes puntos del Madrid y cuando este equipo se encuentra en esa posición no suele perdonar o es difícil que tropiece. Nuestras aspiraciones era otras al arrancar la temporada. No íbamos por el título de Liga, pero dada la trayectoria que hemos trazado, esos puntos eran muy

importantes para optar a lo máximo".

"Yo creo que el Real Madrid es hoy por hoy el mejor equipo de España con diferencia. Nuestra conclusión positiva es que en el plazo de dos años hemos recortado mucho en cuanto a calidad tanto en conjunto como individualmente".

"Con Tuzón me une una relación muy buena, más que como presidente como person. Hemos hablado largo y tendido. Noy hay ningún problema y no se ha firmado ningún pacto, no hace falta. De cualquier forma, si un jugador se quisiese ir a otro club, que no fuera uno de esos dos, Tuzón ni se plantearía su marcha".

Se guardó un minuto de silencio por la muerte del periodista José Amador

El Málaga ganó su segundo partido en la Rosaleda frente al Sporting (1-0)

MALAGA. (Efe).-1 - C.D. Málaga: Jaro, Chano, Antonio, Monreal (José Luis, m. 61), Alvarez, Esteban, Matosas, Quino, Toledano, Merino y Villa (Ruiz, m. 88).

0 - Sporting de Gijón: Ablanedo II, Abelardo, Bermezovic, Ablanedo I, Jiménez, Alcazar, Jaime, Joaquín, Narciso (Manjarín, m. 68), Emilio y Villa (Juanma, m. 75).

Goles: 1-0, M. 85: Saque de esquina de Esteban, que remata a la media vuelta Antonio desde el área pequeña.

Arbitro: Albert Giménez, del Colegio Catalán. Mostró tarjeta amarilla a Narciso, Villa, Chano y Alvarez.

Incidencias. Cerca de 20.000 espectadores en las gradas y tarde nublada. Se guardó un minu-

to de silencio por el fallecimiento del periodista deportivo de Radio Nacional en Málaga, José Amador. En el Málaga hizo su debut en la liga el jugador Monreal.

Comentario:

El Club Deportivo Málaga ha conseguido su segundo triunfo en la liga en el estadio de la Rosaleda, después de casi tres meses sin ganar en casa y tras haber dominado durante todo el partido a un Sporting de Gijón que tuvo que replegarse atrás ante la presión de los locales.

Las ganas de victoria en su feudo con las que el Málaga salió al terreno de juego se tradujeron en un remate de cabeza de Toledano a los 6 minutos de partido al poste izquierdo

del marco de Ablanedo, que fue seguido durante el resto de la primera parte por una serie de ocasiones de gol, a diferencia de otros encuentros en la Rosaleda.

El control sobre el terreno de juego hizo que el Sporting no llevase peligro a la portería de Jaro hasta el minuto 37, momento en el que el guardameta le arrebató con la punta de los dedos un balón de la cabeza a Narciso cuando éste se disponía a rematar sólo ante el marco, pero el total dominio del Málaga y las numerosas veces en la que sus delanteros se plantaron ante Ablanedo no se tradujeron en gol.

En la segunda parte la tónica del partido fue la misma, pero el equipo malagueño contó con



Antonio dio la victoria al Málaga.

más problemas para acercarse al área del Sporting, ya que sus rivales retrasaron sus posiciones para defender el empate.

Thomas Muster no dio opción a Sergio Bruguera y le derrotó en tres sets

Austria remató el desastre español en el primer individual de la Copa Davis

El triunfo de Emilio Sánchez frente a Horst Skoff en dos sets resultó ya intrascendente

Thomas Muster sentenció la eliminatoria contra España de la primera ronda del Grupo Mundial de la Copa Davis, de tenis, al derrotar a Sergio Bruguera por 7-5, 6-1 y 7-6 (7-2) con lo que obtenía el punto definitivo (3-1) que elimina al conjunto de Orantes. Tras este resultado, el encuentro entre Emilio Sánchez y Horst

Skoff que cerró la confrontación careció de importancia. España tendrá que esperar ahora al sorteo que emparejará a los ocho equipos que pierdan en la primera ronda del Grupo Mundial con los ocho finalistas de los grupos uno de las zonas Euro-Africana, Americana y de Asia-Oceanía para conocer su próximo rival.

Miguel LUENGO

BARCELONA (Efe).— Esta fase por el ascenso y la permanencia a la Primera División del tenis mundial se disputará del 21 al 23 de septiembre.

Sergio Bruguera no pudo realizar lo que había prometido el viernes cuando se refirió a su encuentro contra Muster: "Nunca pierdo dos veces seguidas con un mismo jugador", se atrevió a decir entonces al recordar la derrota ante el austriaco en las semifinales de Adelaida.

Ayer, el español luchó mucho más que en su debut en Copa Davis. Corrió hasta la extenuación y lo intentó todo. De hecho acabó renqueante y con visibles problemas en su pierna y cadera debido al esfuerzo realizado, pero fue incapaz de contrarrestar la fuerza física de Muster, la potencia de los golpes de un formidable atleta sobre cuyas espaldas ha recaído la responsabilidad de jugar los tres días y de conseguir dos puntos.

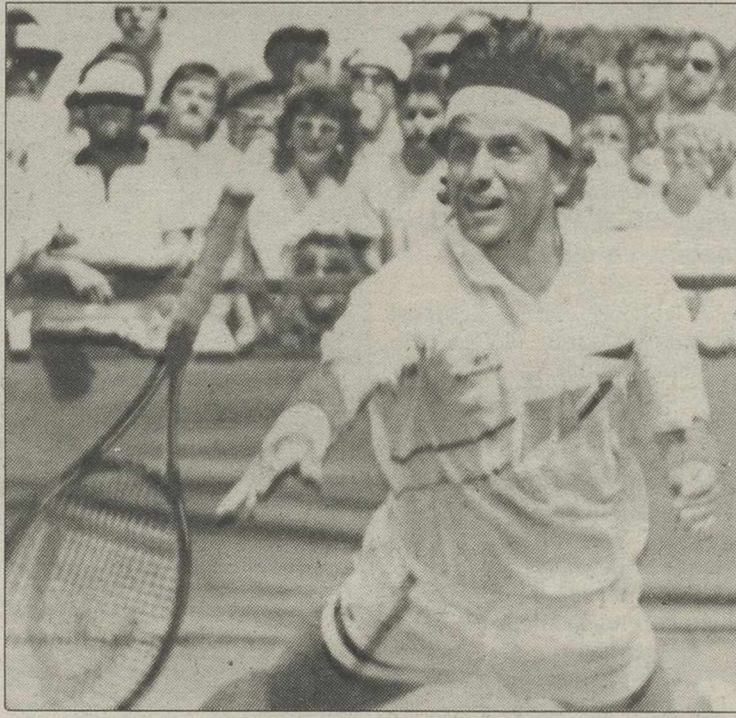
Posiblemente porque Muster realizó un gran esfuerzo ante Emilio Sánchez el viernes y porque repitió su entrega el sábado en el encuentro de dobles, Sergio Bruguera salió con una idea preconcebida: había que agotar al austriaco

y debilitar cuanto antes sus defensas. Nada mejor para eso que variar lo más posible el juego de fondo del centroeuropeo con continuas dejadas que le rompieran el ritmo y le destrozaran sus piernas.

Pero Muster tuvo fuerzas, no sólo para acudir a la mayoría de las bolas que Sergio le enviaba cerca de la red, sino para convertirse también en juez árbitro de la contienda cuando alguna de las jugadas le parecía dudosa. Esta última circunstancia que se produjo en demasía y su actitud nerviosa y protestona encrespó al público, que ayer decididamente se volcó a favor de Bruguera. Phillip Krajcik, el capitán, también se contagió de las maneras de su jugador y a punto estuvo de ganarse un aviso como le sucedió ayer en el encuentro de dobles.

Bruguera repitió la táctica de la dejada. Hizo 12 durante la hora y 58 minutos que duró el partido. De ellas, la mitad con resultados positivos. La última, nefasta, pues entregó el partido al enviar la bola a la red.

A pesar de que nada tenía que perder pues no era él el número uno de su equipo y por lo tanto el responsable de salvar la eliminatoria, Sergio Bruguera pecó de nerviosismo y de conservadurismo al no presionar a su adversario. Se



España tiró la eliminatoria con sus errores del viernes.

quedó atrás donde Muster le hacía más daño con sus golpes potentes y ajustados, y cuando se acercó a la red a volear y rematar lo hizo asustado por la responsabilidad. El español siempre fue por debajo.

El último partido, sin interés

Emilio Sánchez Vicario derrotó a Horst Skoff por 6-3 y 6-3 en el último partido de la confrontación España-Austria de la primera ronda del

Grupo Mundial de la Copa Davis con lo que el resultado final de la eliminatoria fue de 2-3 favorable al equipo centroeuropeo.

Con la eliminatoria resuelta ya tras el partido anterior entre Sergio Bruguera y Thomas Muster, los capitanes de ambos equipos decidieron que el último partido se disputase al mejor de tres sets. Emilio Sánchez no tuvo problema para imponerse a Skoff en apenas hora y media de juego.

La alemana no dio opción a la española apoyada en un magnífico servicio

Steffi barrió a Arantxa Sánchez en la final del Torneo de Tokio en dos sets

TOKIO (Efe).— La tenista alemana Steffi Graf se proclamó vencedora del Abierto Pan Pacific de Tokio al derrotar con gran facilidad a la española Arantxa Sánchez, por 6-1 y 6-2, en la final del torneo disputado en esta capital.

Graf comenzó el encuentro sin apenas dar opción a su rival. Su servicio, que le proporcionó cuatro "aces" en los primeros tres juegos, impedía cualquier intento de Sánchez de entrar en el partido.

La española mantuvo su servicio en el cuarto juego del primer set, pero Graf no le dio muchas oportunidades para sobreponerse de su mal inicio. Las bolas altas desde el fondo de la pista tan sólo ralentizaban el ritmo de la alemana.

La derecha de Steffi Graf hacía estragos en el juego de la española, que perdió su ser-

vicio de nuevo en el primer juego del segundo set. Con la misma tónica de juego, la número uno del mundo se adjudicaba sin dificultades el torneo tras 54 minutos de partido.

Graf, con su triunfo, recibió un cheque por valor de 70.000 dólares (unos 77 millones de pesetas), mientras que la española se embolsó algo menos de la mitad.

"Nunca vi en peligro mi victoria", manifestó Steffi Graf tras el encuentro. "Creo que Arantxa no está acostumbrada a golpear la pelota tan fuerte como yo, y por eso no tuvo oportunidades. Tampoco me acordé para nada del último Roland Garros, en el que perdí con ella", puntualizó.

Arantxa Sánchez reconoció la justicia del triunfo de la alemana, cuyo juego calificó como el mejor del presente torneo.



Arantxa, abatida en la final por Steffi Graf.

"Cuando Graf te hace un par de "aces" en el mismo juego, ¿qué se puede hacer?" se excusó Arantxa, quien añadió que no supo aprovechar las pocas oportunidades de romper el ser-

vicio de la alemana en el segundo set. "La superficie de la pista no me ayudó, y con la forma de jugar de Steffi en este tipo de terreno es casi imposible vencerla", añadió.

Manuel Orantes puso ayer su cargo en manos de la Federación Española

BARCELONA (Efe).— Manuel Orantes, capitán del equipo de Copa Davis, renunció ayer después del partido entre Sergio Bruguera y Thomas Muster debido a los últimos incidentes sucedidos en el seno del conjunto español. Orantes puso su cargo a disposición del presidente de la Federación Española de Tenis, Agustín Pujol.

Orantes comentó que había tomado esta decisión en precaución "por si había habido algo mal o hubiese sido motivo de discordia en el equipo". Pujol comentó después que Orantes presentaba su dimisión si no se la aceptaría.

"Hay muchas cosas que han pasado y que han de cambiarse. Se tienen que solucionar todos los problemas y todo el mundo debe comprometerse a cumplir con las normas pactadas y responsabilizarse con su trabajo, de lo contrario considero que se ha cumplido una etapa que se ha cerrado un ciclo y me dedicaré a otras cosas para realizarme más", dijo Orantes.

El capitán del equipo español al que restan todavía dos años más de contrato al frente del conjunto de Copa Davis se comprometió a no jugar en los próximos dos años si le gustaría entrevistarse con el presidente de la Federación Española de Tenis y que después tomaría una decisión. "No me importan esos dos años, todo no queda claro pero dejar esto y dedicarme a otras cosas, pero lo que no puedo permitir es que la situación continúe así", dijo.

Orantes se hizo cargo del equipo español de Copa Davis en 1986 y debutó en la eliminatoria que enfrentó a España contra Inglaterra en Tel-Aviv. Sustituyó en el cargo a Manuel Santana.

El holandés Baars, campeón del mundo de ciclo cross

GETXO (Vizcaya).— El corredor holandés Henk Baars se proclamó campeón del mundo de ciclo cross al imponerse en la prueba disputada en el circuito vizcaíno de Getxo, donde compitieron 42 ciclistas representantes de 12 países.

Tras Baars, que alcanzó los 100 metros de distancia antes de entrar por última vez en el velódromo de Fadura, su compatriota V.D. Poel y el francés Bruno Lebras protagonizaron un cerradísimo "sprint" que precisó de la "foto-finish" para adjudicar la medalla de oro a favor del rubio holandés.

Con estas posiciones, el equipo de los Países Bajos completaba una jornada redondeada que por la mañana también representantes subieron al podio, en la categoría junior, puesto que Boezewinkel y Steen fueron primero y tercero respectivamente.

Tres metales de oro y dos de bronce para la albaceteña en Madrid

Esther Martínez logró cinco medallas en los Nacionales

La nadadora formó parte del último relevo 4x100 que consiguió una gran marca

Adolfo Coll concluyó su participación en el Campeonato de España de natación de invierno como la había empezado, rebajó la plusmarca nacional de los 50 libre.

MADRID (Efe).— Adolfo Coll ha sido una de las principales figuras de la competición, junto al madrileño Juan Carlos Vallejo, y es que de los mejores toques nacionales que se han celebrado en estos días tres de ellos tienen como protagonista al nadador catalán del Reus

Adolfo Coll. Las diferencias en esta distancia eran mínimas entre todos los participantes de la final "A", la que el isleño Carlos Sánchez, plusmarquista nacional hasta hoy de la distancia, había conseguido el mejor tiempo, pero por la tarde, Adolfo Coll evidenció nuevamente el buen estado de forma que atraviesa en su evolución deportiva y se puso con un crono de 23.57, solo seis centésimas por debajo de la anterior marca nacional. La segunda plaza fue para Jorge Pérez y la tercera para el madrileño Salvador González, quien no atravesó un buen momento de forma durante la pasada temporada pero en esta competición demostró que todavía puede dar mucha guerra y muestra de ello fue su excepcional actuación que tuvo en los relevos 4x100 estilos, en los que fue pieza fundamental para lograr el bronce en la prueba.

En la distancia femenina Amaia Garbayo, plusmarquista nacional de 100 libre y campeona de España de invierno de esa distancia, tuvo que conformarse con la segunda posición al tocar dos centésimas de segundo (27.42 por 27.44) la catalana Neus Gil.

Si Adolfo Coll fue el participante que más destacó por sus tres nuevos toques nacionales, el nadador más aplaudido y aclamado fue el madrileño Juan Carlos Vallejo, que a sus casi 27 años, los cumple el 27 de mayo, logró cinco medallas de oro, sólo una de sus actuaciones, la de los 100 libre, no supuso el triunfo del veterano carismático "Kimbo".

Los 1.500 libre, prueba reina del fondo acuático, tuvieron como vencedor a Vallejo, ante la desesperación del joven Daniel Serra, que se ha tenido que conformar con la segunda posición, con lo que el madrileño pone broche de oro a una carrera deportiva que concluirá en los próximos meses, según el mismo ha afirmado en estos días, para continuar en el deporte, aunque fuera del agua, probablemente como coordinador de las instalaciones que está construyendo el Ayuntamiento de Alicante en las cercanías del estadio José Rico Pérez.

Las integrantes del relevo femenino 4x100 demostraron nuevamente que son el equipo más potente en competiciones nacionales y, además de batir el tope nacional de clubes de distancia, consiguieron una ventaja superior a los cuatro

segundos respecto a sus inmediatas perseguidoras, las nadadoras del Canoe, que lograron una meritoria segunda plaza.

Eli Pérez, Lourdes Becerra, Mónica Muñoz y Esther Martínez pararon el crono en

4:24.82, por los 4:26.23 en que estaba el anterior tope nacional de clubes, mientras que Nuria Avalos, Rocío Fernández, Cristina Ríos y Amaia Garbayo realizaron la prueba en 4:29.10. Esther Martínez ha realizado un regular Campeonato donde destaca su medalla de oro en los 200 metros libres, las de relevos y dos de bronce individuales.



Esther Martínez se mostró más floja que el pasado año.

CLASSIC BEL-AIR



Como es invierno, Techo Solar Gratis.

Con el Classic, techo solar gratis. Esta es la atractiva oferta para este invierno. Y con la financiación que más se ajusta a sus planes. A su entera comodidad.

Aproveche que es invierno y salga al volante de un Classic. Para que por muchos años disfrute de un coche práctico y sólido. Un coche de escaso mantenimiento porque tiene toda

la fiabilidad Volkswagen.

El Classic le ofrece detalles como su techo solar corredizo por donde los rayos de sol hacen más llevadero el frío invierno. Y este detalle es sin cargo durante este mes.

Pero si desea un Classic sin techo solar, adelante, le descontaremos su valor del precio final.

No espere más y acérquese a su concesiona-

rio Volkswagen/Audi antes del 28 de Febrero.

La gama Classic empieza en el Classic C a partir de 1.161.000.—pts. PVP recomendado (IVA y transporte incluidos).



Válido para coches en stock. Ventas a flotas, consulte a su concesionario.

Red de Concesionarios Volkswagen-Audi

Samanes completaba un gran partido con varias asistencias estratosféricas y facilitando el juego ofensivo

Mérida, un aperitivo para CABA antes del plato fuerte en Cuenca (124-69)

El dominio de los rebotes, el acierto en el tiro y la defensa, aspectos positivos en los albaceteños

El CABA volvió a superar el centenar de puntos en su pabellón (124) frente al C.B. Mérida al que dejó por debajo de los setenta puntos en un erótico número (69) que podía haber sido más bajo de mantenerse toda la intensidad del primer período (53-27). Las claves hay que buscar en el excelente trabajo de Alex Samanes,

con varias asistencias casi estratosféricas, en el completo dominio del rebote y en el acierto del tiro exterior de Seguí (4 triples), Rivera (3), José Luis González (3) y Ródenas (1). Del C.B. Mérida, al margen de las ganas que pudieran echarle al partido, ofreció una pobre imagen con múltiples fallos en todas las facetas.

Jesús RODRIGO

El CABA no decepcionó a lo previsto. Y el pronóstico era una victoria cómoda, por la vía rápida, sin complicaciones y por encima del centenar de puntos. Algo que ya hemos visto en el Pabellón del Parque esta temporada en nueve ocasiones de los diez partidos que ha disputado. En definitiva, el Mérida fue un aperitivo, una "tapa" ligera para el primer plato que se sirve, con mucho picante, la próxima jornada en Cuenca.

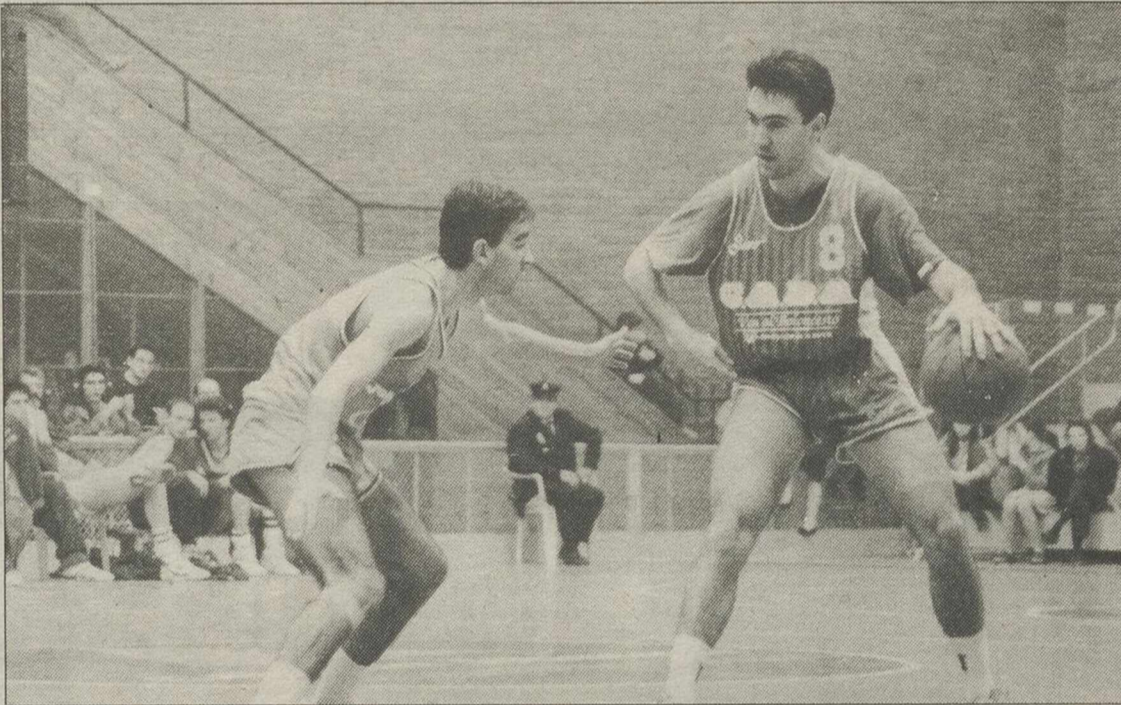
Los albaceteños se volvieron a enmendar, tras el borrón de Talavera, en defensa buscando, con toda intensidad, anular la posible efectividad de los tiradores extremeños, como así lo consiguieron. José Luis Hernández, técnico del C.B. Mérida, que tenía referencias atrasadas respecto a como frenar el ataque del CABA, colocó una zona 2-3 que fue superada con pasmosa facilidad en el tiro exterior por parte de Seguí, Rivera o José Luis González.

Las rápidas diferencias permitieron a Jesús Iradier comenzar a mover el banquillo, mientras seguía pidiendo esa seguridad en defensa. El hecho de que los pivots dominaran claramente el rebote bajo su aro propició fugaces transiciones para los albaceteños con acierto en las mismas. Y la circunstancia de la superioridad reboteadora también en ataque permitía entre dos y tres intentos de tiro para los locales que, casi siempre, acababan en canasta o en falta personal. A veces ambas.

Pronto los treinta puntos

El CABA alcanzó pronto los treinta puntos de diferencia en este período (51-21), aunque al final pudieron bajar a los veintiséis los albaceteños (53-27). Estaba claro que con este decorado Jesús Iradier podía realizar cualquier tipo de probatura en el segundo período, como así fue.

Tras el descanso el técnico local buscó mantener esas diferencias y volvió a colocar en pista a Samanes, Seguí, Rivera, Javier González y a Luis Vidal, que no había salido en el cinco inicial. Los patrones continuaron siendo los mismos que en la primera parte, aunque ya había variado anteriormente el Mérida su defensa zonal por otra de asignación, aunque de poco le sirvió pues siempre se veían susperados en el juego interior. La precipitación en los visi-



Alex Samanes no tuvo rival en sus pares extremeños -en la imagen ante Ortiz-, y ofreció todo un espectáculo.

tantes por evitar encajar una diferencia escandalosa les llevó a lanzarse hacia el tiro exterior, pero no era ayer su día, pues de los diez que intentaron ninguno entró. El error en los pases, en los lanzamientos, en el rebote, en..., llevó a los albaceteños a una máxima diferencia del partido cercana a los cincuenta puntos (87-39), y, a partir de ahí, entró Iradier en su fase de probaturas.

Sentó a Samanes, que había realizado varias asistencias estratosféricas que levantaron al público de sus asientos, e incluso en una se vieron pañuelos en las gradas, también sentó a Seguí coincidiendo con su cuarta falta personal y entraron nuevos jugadores de recambio que iniciaron una presión sobre la salida del Mérida cada vez que convertían canasta -ensayando para Cuenca-, lo que les dio numerosos balones, porque sino recuperaban directamente provocaban el pase defectuoso en el Mérida (8) o la pérdida de balón (19).

Alternó Jesús Iradier los pivots, e incluso volvió a colocar en esa posición de "cuatro" a Francisco Vayá, y el CABA casi no tenía fisuras, sólo algunos despistes defensivos, algunas acciones alocadas que permitieron reducir el escándalo al Mérida, pero que al final fueron superados los cincuenta puntos (124-69).

El CABA volvió a mostrar la plasticidad que en otras ocasiones quizás para emular la que había ofrecido la actriz Rosa Valenti que, en el saque de honor, levantó algún olé en las gradas. Casi, casi como el navarro Alex Samanes.



Raúl Rivera en un palmeo. Volvió por sus fueros el alero.

Ficha técnica

CABA, 124 (53 + 71)

Jugador	Canas. de 2		Canas. de 3		Tiros libres		Rebt. Defe.	Rebt. Ofen.	Asis.	Bal. Perd.	Bal. Roba.	Falt. Pers.	Min. Joga.	Punt.	Calif.
	Int.	Conv.	Int.	Conv.	Int.	Conv.									
González, J.L.	6	2	8	3	3	1	—	2	1	2	1	4	14	14	2
Rivera	11	6	4	3	—	—	4	2	1	—	2	3	26	21	3
Ródenas	3	3	1	1	1	—	2	3	1	2	2	5	15	9	2
González, J.	11	5	—	—	2	2	6	7	—	—	1	2	27	12	3
Samanes	5	2	3	—	6	4	3	1	7	2	3	3	25	8	3
Guardiola	5	2	2	—	—	—	1	1	1	1	1	3	11	4	1
Castillo	10	6	—	—	7	5	5	4	—	—	2	0	29	17	2
Vidal	6	3	—	—	2	1	4	5	—	—	5	2	17	7	2
Vayá	4	2	—	—	2	1	1	2	—	—	3	9	5	1	—
Seguí	9	7	5	4	3	1	8	2	1	2	4	4	29	27	3

Mérida, 69 (27 + 42)

Gómez	5	3	—	—	2	—	3	—	—	—	2	4	21	6	1
Orriz	7	2	4	—	13	8	2	1	1	3	3	4	30	12	1
Rodríguez	5	—	—	—	—	—	2	—	1	4	1	2	19	0	0
Bolsico	5	2	1	—	3	2	1	2	—	2	2	5	20	6	0
Guerrero	12	7	2	—	4	4	2	1	—	—	2	0	28	18	2
Alarcón	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	3	0	sc
Asuar	12	7	—	—	5	3	3	4	—	4	2	3	23	17	2
Ramírez	10	2	2	—	2	2	2	2	1	2	1	3	25	6	0
Luengo	3	1	—	—	1	—	1	3	—	3	—	2	11	2	0
González	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	12	2	0

Cancha: Pabellón del Parque (1.300 espectadores)

Arbitros: Martínez y Flores (Albacete).

El CABA/Veneto intentó derrotar al Ibercaja, pero no pudo con el líder (65-76)

65-CABA/Veneto: Mipol (7), González (11), Vicuña (7), Ballesteros (15), Pérez (7), co inicial-, Jiménez (2), (7), Manute (4) y Saugós (7). 76-Ibercaja: Gallardo (10), Serra (10), Arias (18), (17), Pastrana (2) -cinco-, Cano (10), López (3) y (0).

Arbitros: García, J. y F.J. (Alcázar de San Juan) con errores para uno de los equipos. Eliminados: Pastrana (min. 30), Pastrana (min. 39) y González (min. 39). Zaron técnica al jugador de CABA, tanto Serra.

Incidentes: Escaso juego, como casi siempre en los partidos que ponen la peña de las gradas. El resultado del descanso fue de 35-35. CABA/Veneto convirtió un triple por parte de Manute, mientras que el Ibercaja anotó cuatro: Blasco (3) y Arascas.

Comentario: El CABA/Veneto rozó la victoria frente al Ibercaja después de una primera parte, pero en la segunda tuvo que jugar más atrás el marcador, siempre delante entre los siete y diez minutos, y cuando pudo rebobarse pagó los frutos de su inferioridad a pesar de su constancia y pertinaz lucha.

El primer período comenzó con un parcial de 7-0 a favor del equipo de Angel Codón, que había mandado una defensa zonal que se le atragantaba a Ibercaja, ya que no acertaba en el lanzamiento y los rebotes eran dominio de Ballesteros. Llegó el CABA/Veneto a diez puntos de diferencia, pero habían transcurrido ya 16 minutos de partido (16-6) y, embargo, el vacilante y poco seguro comienzo de los albaceteños superado poco a poco y al minuto 12 se acercó a un punto (23-22). A partir de ahí, y hasta el 18, momento en el que empató el Ibercaja (33-33), ya había desatado varias ocasiones de adelantarse. Lo hizo, definitivamente, diecinueve, gracias a un rebote y se fue de seis hasta el canso (35-41).

Inicios de igualdad

Tras el descanso momentos de igualdad, primero por los fallos en ambos equipos, segundo por la intensa defensa de los albaceteños robando rebotes en ataque y Manute, pero después rubricados en canasta. La oportunidad de victoria vivió el CABA/Veneto al minuto 22 (41-41) y a partir de ese instante ya tuvo que remolque siempre.

Aunque en los instantes los albaceteños lo intentaron con la presión, el juego alcarreño salió muy bien de para finalizar con un resultado. Destacados: Ballesteros, Manute, por los locales, y Serra y Blasco por los visitantes.

Opiniones

María Orriz: "Jugar con este ambiente impone mucho"

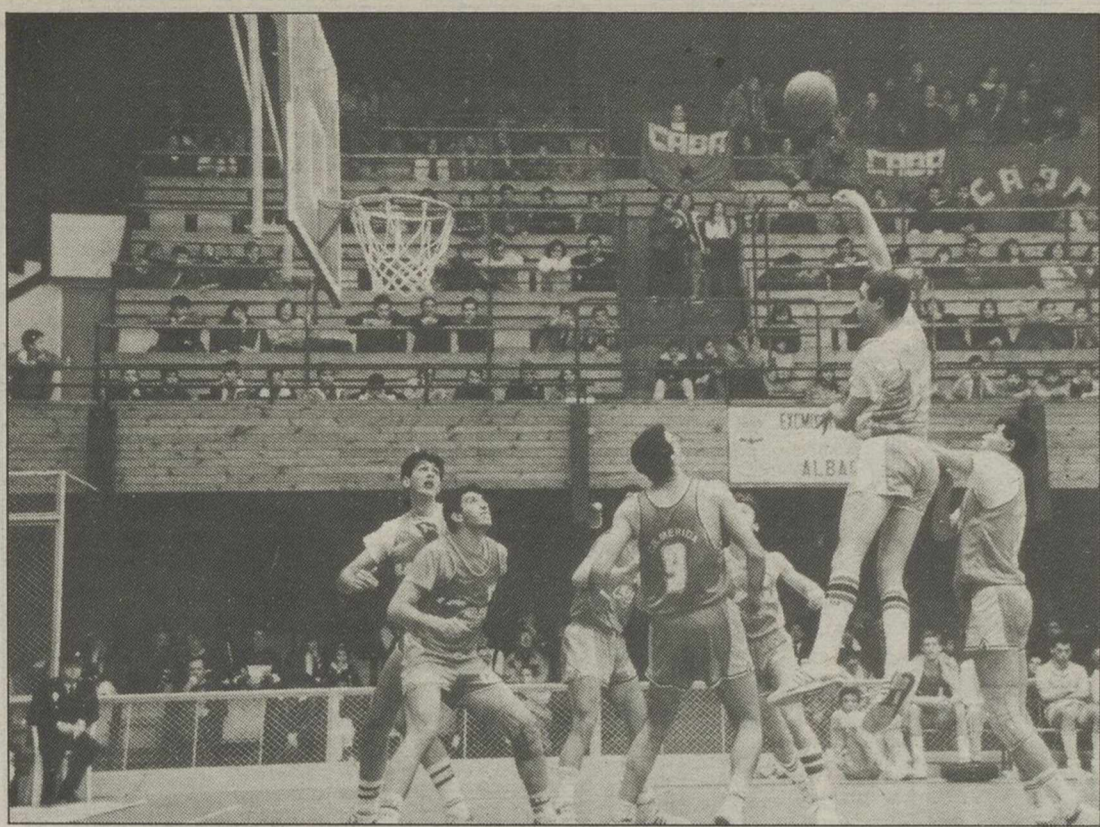
El base emeritense tuvo una actuación que, sin embargo, no fue suficiente para evitar la abultada derrota de su equipo en Albacete. "El CABA mucho para nosotros, están acostumbrados por mérito propio y nosotros aquí era prácticamente imposible, el ambiente te prelastra y te hace no salir relajado, impone mucho. No tienen un juego tan limitado como nosotros, puede jugar cualquier jugador de los doce; en defensa lo intentado todo, hemos jugado una zona 2-3 que ha sido eficaz, por lo que se ha cambiado a individual, pero los resultados han sido los mismos, sólo son buenos tiradores que, además, tienen una técnica personal".

Comparando al CABA con Azuqueca, veo mejor a los Albacete, con mucha más habilidad, capacidad reboteadora, claridad de ideas y buenos jugadores".

Francisco Guerrero: "El arbitraje ha sido descaradamente parcial"

El ala-pivot del C.B. Mérida mostró buenos fundamentos y jugó junto con Asuar, uno de los máximos anotadores de su conjunto. "Sabíamos que el CABA era muy superior a nosotros, hemos intentado jugar lento pero los nervios no nos han permitido, además, el arbitraje ha sido descaradamente parcial a favor de los de casa, tal vez un poco pasionalizado por el público, pero era necesario, y no quiero decir con ello que hayan influido en el resultado, pero no nos dejaron mantener nuestro ritmo".

Necesitamos ganar al John Ward la próxima jornada, es un partido clave, ya casi de la Segunda Fase, el otro enfrentamiento que nos queda es en el equipo del Cáceres. Nuestro ritmo ha ido en declive a causa de las lesiones, tampoco hemos entrenado todo lo que sería necesario y eso se paga al final. Cuanto al Azuqueca, tiene jugadores muy experimentados, pero el CABA es más rápido y puede desarrollar su baloncesto, no creo que deba tener problemas en su cancha".



Momentos de preciosismo en el encuentro CABA-C.B. Mérida.

Hernández: "Seguro que el CABA ganará por más de veinte al Azuqueca"

Iradier: "En Madrid las defensas son muy fuertes"

Desde muy pronto Iradier comenzó a pensar en los próximos compromisos

Buen partido de entrenamiento frente al C.B. Mérida, que permitió a los pupilos de Iradier ensayar tácticas con vistas a los serios compromisos que se avecinan. J.L. Hernández justificó la abultada derrota por los numerosos fallos de su equipo, dando por seguro que el CABA remontará su resultado frente al Azuqueca.

José Javier PEINADO

Como anticipaba Jesús Iradier desde hace algunas jornadas, el juego de sus hombres va a más, y resulta ya bastante extraño pensar que alguien pueda dar la sorpresa en el Pabellón del Parque. El técnico prefiere hablar del conjunto y no de individualidades, "hay que referirse al equipo y no a hombres en concreto, para eso es para lo que estamos trabajando; se practican cosas nuevas que van saliendo y está claro que vamos progresando".

La rotundidad que reflejaba el marcador, le permitió "olvidarse" de este partido para llevar su mente hacia los próximos compromisos más

decisivos, "se han preparado cosas para los encuentros que nos restan de esta fase, Cuenca y Azuqueca; hemos practicado la defensa en todo el campo, muy agresiva, dejando aparte el resultado y concentrándonos en las futuras confrontaciones".

Incluso, el técnico ya ha estado observando a los equipos madrileños con vistas a la Segunda Fase, "allí se juega con defensas muy fuertes, presionando desde medio campo y con ataques rápidos, además los árbitros permiten mucho más, dejan jugar". Aún así, las posibilidades del CABA son "todas, practicamos un baloncesto moderno y podemos llegar a la Fase de Ascenso perfectamente".

"El CABA ganará de 20 al Azuqueca"

J.L. Hernández comentaba al término del encuentro que la abultada derrota de su conjunto ante el CABA se contemplaba como "posible, porque en su cancha, si tienen inspiración, son capaces de arrollar a cualquiera", alegando que a ello había que añadir los múltiples errores cometidos por sus hombres, "fundamentalmente, las dificultades para conseguir el rebote defensivo y la cantidad de posesiones de balón perdidas".

Hernández, que a partir de ahora deberá luchar para eludir el descenso, veía con claridad al CABA como primero de grupo, "es mucho mejor que el Azuqueca, estoy seguro que en esta pista el CABA ganará de 20 y remontará el resultado adverso de la ida, individualmente me gusta mucho más".

Opiniones

Adolfo Seguí: "A partir de ahora vamos a ver algo más de baloncesto"

Adolfo Seguí, nuevamente máximo estilete en ataque, se "despachó" con cuatro triples. "Hemos tenido un gran porcentaje, sin embargo en tiros libres se ha fallado mucho. Este ha sido un partido preparatorio con vistas a los próximos encuentros, se ha terminado lo flojo y, a partir de ahora, vamos a ver algo más de baloncesto; tendremos que mejorar la defensa, pues en Madrid se permite más el contacto y deberemos perfeccionar este aspecto si no queremos tener problemas".

Alberto Guardiola: "No nos hemos relajado en ningún momento"

El joven alero tuvo una nueva oportunidad de saltar a la cancha y participar de la victoria. "Allí ya ganamos con relativa facilidad y aquí no ha habido problemas, lo que ocurre es que siempre hay algún aspecto a mejorar, aunque en esta ocasión no nos hemos relajado en ningún momento y, si en ataque hemos bajado algo, en defensa se ha mantenido la tensión durante todo el encuentro".

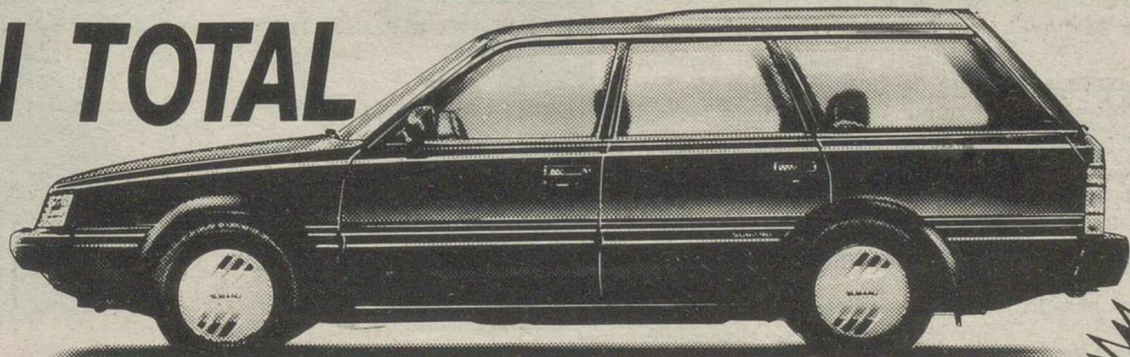
En cuanto a la próxima confrontación del CABA comentó: "el Cuenca en casa sólo ha perdido un partido y pienso que va a ser difícil ganar, pero lo conseguiremos".

Raúl Rivera: "Si quedamos segundos, las posibilidades de ascenso se limitan bastante"

Raúl cuajó una actuación completa en la mañana de ayer, soltando la mano desde la línea de 6,25. "En los últimos partidos no han salido las cosas como yo deseaba, esta vez he estado más concentrado, era importante hacer un buen encuentro porque lo que nos espera hasta el final de temporada es lo realmente decisivo; si quedamos segundos, las posibilidades de llegar a la Fase Final se limitan bastante. Cuenca es un campo difícil, saldremos a ganar desde el primer minuto, pero creo que hasta el final no se va a decidir el resultado".



ATRACCION TOTAL



- SUPER STATION Wagon Turbo 4x4.**
- Tracción total.
 - Diferencial Autoblocante.
 - Suspensión Inteligente.
 - Reductora.
 - 10 velocidades.



IPONALBA, S.A. - Ctra. de Madrid, 7 y 25 - Tel.: (967) 24 01 52 02006 ALBACETE - Octavio Cuartero, 25 - Tel.: (967) 50 03 60 - 02003 ALBACETE

El líder del PP dijo que si el Gobierno tiene problemas que los resuelva pero no a costa de amenazas

Aznar: "El socialismo es hacer lo que sea, hasta la indignidad, por el poder"

El futuro presidente del Partido Popular asistió a la clausura del congreso de Nuevas Generaciones

El futuro presidente del Partido Popular, José María Aznar, dijo ayer durante el acto de clausura del VIII Congreso de Nuevas Generaciones (NN GG) que cualquiera que se pregunte qué es socialismo tiene que responderse que 'socialismo es hacer lo que sea, hasta la indignidad, con tal de mantenerse en el poder'. Para

MADRID. (Efe).-Añadió que 'si el señor González quiere marcharse, que se vaya; si al señor González se le divide el partido que lo intente arreglar, pero no a costa de trasladar hacia todos los sectores sociales, sean fuerzas políticas, sean medios de comunicación, sea la sociedad en su conjunto, ni amenazas ni coacciones ni intentos de sembrar el miedo'.

Aznar manifestó que siempre 'dará la cara, aunque esto tenga costes políticos porque en política no se debe mirar la rentabilidad de un día para otro' y se dirigió a los jóvenes de su partido pidiéndoles que nunca tengan miedo a la libertad y que no se lo dejen tener a él tampoco.

También pidió que el día que le vean tener miedo a la libertad 'que le echen sin piedad'.

En un acto que estuvo presidido por las críticas al Gobierno de Felipe González y en el que se reunieron más de 500 personas, Aznar, que sustituirá a Manuel Fraga en la presidencia del PP el próximo 31 de marzo, manifestó que nunca entrará en una 'guerra de dosieres o de imputaciones, que le da asco, pero los que lo hagan nos encontrarán en nuestro sitio'. Advirtió que nunca aceptará operaciones que intenten encerrar al centro derecha español en

la oposición permanente, vengan de donde vengan, y se mostró partidario del diálogo, pero en una situación de igualdad de oportunidades y no haciendo el papel 'de yo pago y tú encima te quedas con la propina'.

También criticó a TVE, de la que dijo está dando un 'lamentable espectáculo' y atentando contra el sistema democrático.

Aznar señaló que decía esto sin enfadarse ni ponerse nervioso y recordó, entre las risas del público, que la última vez que se puso nervioso fue cuando se declaró a su mujer.

Recuerdo a Fraga

El líder del PP en su intervención tuvo un recuerdo para Manuel Fraga, que hoy será investido presidente de la Xunta de Galicia, y que recibió uno de los mayores aplausos de la mañana.

Al respecto señaló que 'mañana empieza en Galicia una gran parte de nuestro futuro'.

Aznar se dirigió al nuevo presidente de NN GG para afirmar que no quería adhesiones inquebrantables por su parte y pidió a los asistentes su máxima colaboración para hacer del PP el partido que en los 90 obtenga la mayoría.

En la clausura del VIII Congreso de Nuevas Genera-

José María Aznar, 'nos encontramos ante un Gobierno agotado, acabado en sus personas y sin futuro', y -señaló- 'si el Gobierno de Felipe González tiene problemas que los intente resolver, pero no a costa de la sociedad española'. Aznar manifestó que siempre 'dará la cara, aunque esto tenga costes políticos'.



José María Aznar.

ciones también intervinieron los diputados y miembros de la ejecutiva del PP Federico Trillo, Isabel Tocino y Javier Rupérez.

Trillo dijo que los jóvenes de NN GG habían dado 'una lección de limpieza en su congreso y puso como ejemplo de la misma la intervención del secretario general del PP, Francisco Alvarez Cascos, en el pleno del Congreso del pasado jueves.

Rupérez instó a los jóvenes

de su partido a no dejar a los dirigentes que se aburguesen ni que se duerman en los laureles y Tocino llamó a los jóvenes a contribuir al 'rearme ético que necesita la sociedad española'. Tomás Burgos Gallego resultó elegido ayer por la mañana presidente de NNGG del PP, al presentarse una candidatura única, que él encabezaba, y que obtuvo 297 votos favorables, 118 en blanco y tres nulos de los 418 que se emitieron.

El presidente de la CEOE se reúne hoy con el ministro de Trabajo, Manuel Chaves

Cuevas da carácter oficial a la ofensiva contra el acuerdo Gobierno-sindicatos

MADRID. (Efe).-El presidente de la patronal CEOE, José María Cuevas, dará hoy carácter oficial a la ofensiva emprendida contra el acuerdo Gobierno-sindicatos sobre control de la contratación, con la reunión que mantendrá con el ministro de Trabajo, Manuel Chaves.

La reacción de los empresarios a ese acuerdo, y en menor medida, a los relativos a reconocimiento de la deuda social a funcionarios y jubilados, así como a la actualización de las pensiones, ha sido contundente, según lo demostraron las afirmaciones de Cuevas el pasado viernes.

Cuevas no escatimó calificativos a lo que entiende como efectos perniciosos de un acuerdo 'pactado al dictado de los sindicatos', respecto a la futura evolución del empleo, la posible

resurrección de figuras como el comisario político y el nacional-sindicalismo, y todo ello negociado y acordado al margen de los empresarios, que, según el presidente de CEOE, son los verdaderos destinatarios del pacto.

Tampoco se mordió la lengua al juzgar la actuación negociadora de su interlocutor de hoy, a quien responsabilizó, junto a su departamento, de 'introducir el conflicto' en este proceso de concertación y ser uno de los protagonistas del 'mayor ataque contra los empresarios desde la transición'.

La organización empresarial no ha ocultado su disposición a oponerse 'con uñas y dientes' a la transformación en norma de este acuerdo, sin descartar posibles recursos ante el Tribunal Constitucional.

Un primer paso en ese sen-



José María Cuevas.

tido será la reunión de hoy que, para Cuevas, no va a ser 'ni informativa, ni de cortesía', sino de negociación en las más amplias acepciones de la palabra.

De cualquier manera el ver-

dadero pulso de la CEOE será percibido en la reunión de la junta directiva del martes que puede valorar la situación de una forma más contundente a como lo hizo él.

No se puede "cerrar filas" e torno al descrédito, según Damborenea

MURCIA. (Efe).-El principal dirigente de la corriente PSOE Democracia Social Ricardo García Damborenea dijo ayer en Murcia que la intervención del vicepresidente Gobierno, Alfonso Guerra sobre el asunto Juan Guerra el último pleno del Congreso 'fue estupefaciente'.

Agregó que 'ya resultó absurdo que los socialistas en vez de contribuir a la claridad, reaccionáramos como si tuvieramos interés en ocultar la realidad pero una vez que se accede a informar en el Parlamento había que esperar que de allí pudiera extraer alguna conclusión clara, y salimos más confundidos de lo que habíamos entrado'. En su opinión, el presidente Felipe González cometió un 'error' al anunciar su dimisión si lo hacía Alfonso Guerra y explicó que si González 'no sabía nada, lo lógico es que permaneciera callado como estamos todos los que conocemos el fondo de la cuestión, y si sabía algo no se justifica que mande callar'.

Para García Damborenea el vicepresidente del Gobierno había dicho la verdad no sé qué necesitaba el amparo del presidente, y si no la había dicho no sé que significara el amparo'.

Puntualizó que si la dimisión de Felipe González se hiciera efectiva, 'el PSOE tiene reputación para presidente, para la comisión ejecutiva y para el Gobierno entero'. Indicó, asimismo, que 'me temo que en esta ocasión los socialistas vamos a cerrar filas, porque estamos ante un ataque injusto al partido ni estamos llevando a la práctica medidas necesarias' y agregó que 'no se puede llamar a cerrar filas a los socialistas alrededor del descrédito'.

Fraga tomará posesión hoy de Gobierno de Galicia

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Lid).-Más de mil gaiteros se encuentran ya en Santiago para participar hoy en la ceremonia de toma de posesión de Fraga como nuevo presidente de Galicia. En los últimos días, gaiteros venidos de las cuatro provincias y de distintas regiones españolas han ensayado himnos y cantos populares al mismo tono para seguir que Fraga entre en el palacio de Raxoy a los acordes del instrumento musical. No se trata de un capricho de Fraga sino que la historia de las gaitas surgió cuando en una rueda de prensa de Fraga un periodista le preguntó si en el caso de perder en Galicia presentaría candidatura a La Moncloa. En aquel momento se creía que los gallegos serían y respondieron a Fraga con un 'Voy a ser presidente de Galicia y entraré en Raxoy con trescientos gaiteros'.

Gorbachov asistirá hoy a un pleno del Partido Comunista, decisivo para el futuro del comunismo

Más de cien mil manifestantes piden la abolición del dirigismo del PCUS

Existe el temor de que pueda llegar una situación en la que no quede más salida que la rebelión

El Comité Central del Partido Comunista de la URSS (PCUS) se reúne hoy en una sesión decisiva en la que se prevé la adopción de decisiones vitales para el futuro de la URSS y de su vía comunista. El plenario fue precedido de una multitudinaria movilización de sectores reformistas.

MOSCU. (Efe).-Los sectores más reformistas lograron sacar a la calle en Moscú en la víspera de la sesión entre cien y doscientas mil personas, según cálculos de la policía moscovita.

Con esta demostración de fuerza en la calle, los reformistas se lanzaron a un ataque de advertencia a las fuerzas inmovilistas del PCUS, dominantes en el Comité Central, de las que temen maniobras tendentes a neutralizar las intenciones de Mijail Gorbachov, de proponer el abandono del monopolio político del Partido Comunista.

Según el servicio informativo 'Interfax', de Radio Moscú, que afirmó haber tenido acceso al proyecto de plataforma del PCUS que hoy debe presentar Gorbachov ante el pleno y de cara al XXVIII Congreso del parti-

do, el líder soviético propondrá el abandono del monopolio político del PCUS, estipulado por la Constitución soviética.

La abolición del artículo sexto de la Constitución la URSS, que establece el papel dirigente del PCUS, fue el principal caballo de batalla esgrimido por las decenas de miles de manifestantes que ayer desfilaron por el centro de Moscú para exigir la democratización y el fin del partido único. El deseo de no perder el tren de los cambios democráticos de la Europa del Este quedó patente en las intervenciones y lemas de los manifestantes, que temen que, si no se adoptan urgentes medidas en dicha dirección, se puede llegar a una situación en la que no quede más salida que una rebelión popular a la rumana o una represión como la registrada en China



Mijail Gorbachov.

el pasado mes de junio.

'Cambio viejo Politburó por una mesa redonda al estilo checo', afirmaba una pancarta escrita en clave de humor y paseada por el mitin celebrado ayer tarde en la Plaza Manezhnaya, en pleno corazón de Moscú, sólo a unos metros del Kremlin y la Plaza

Roja, en la que oradores, como el reformista Boris Eltsin, advirtieron al PCUS que hoy se enfrenta a 'su última oportunidad'. La renovación radical del partido es ya una petición no solo de los sectores más reformistas, sino también de la prensa y de los soviéticos en general.

Desmienten la autodisolución del Frente de Salvación rumano

BUCAREST. (Efe).-El vicepresidente del Consejo del Frente de Salvación Nacional (CFSN), Cazimir Ionescu, desmintió que éste máximo órgano de Gobierno provisional rumano se hubiese autodisuelto, y precisó que sólo se ha reestructurado.

Ionescu, que el pasado 2 de febrero anunció la disolución del CFSN, negó posteriormente que así hubiese sucedido al señalar que 'una reestructuración no significa desaparición'.

Informó que la desaparición del CFSN hubiese dado lugar a un vacío en el aparato de poder en un momento en que se necesita una continuidad para garantizar la estabilidad de la situación política y social de Rumanía.

Este Consejo fue creado por decreto tras el derrocamiento y ejecución del dictador Nicolae Ceausescu.

Para satisfacer a la oposición, en la última reunión que celebró el CFSN el pasado 2 de febrero en Bucarest anunció que el 9 febrero se realizará la primera reunión plenaria del Consejo provisional de Unidad Nacional (CUN), que estará integrado por 180 miembros, de los cuales la mitad representarán a los 29 partidos legales existentes Rumanía y la otra mitad al Frente.

FL7, FL10 y F10 rígidos. 10 razones de peso.



1 SE CARROZAN FACILMENTE

Porque VOLVO ha diseñado unos chasis muy fáciles de carrozar. Que reducen los tiempos y costes de instalación. Razones y ventajas que, se adaptan a sus necesidades.

2 CARGAN MAS

Y con iguales prestaciones. Porque sus chasis de acero de alta aleación aúnan bajo peso y elevada resistencia. Razones por las que aumentan el volumen de carga ahorrando en combustible y rentabilizando el transporte.

3 CONSUMEN EL MINIMO COMBUSTIBLE

Aprovechando al máximo la potencia de sus motores TD102 F Turbo Intercooler y TD 71F, y sus cajas de cambio: SR 1,400 de 14 velocidades y R 1,400 de 9 velocidades. Para conducir a velocidades medias elevadas y ahorrar en combustible. Por razón de potencia.

4 RINDEN MUCHO

Hasta un 44%, posible por el turbo intercooler de sus motores TD 102F y TD 71F con inyección directa. Motores bajos en consumo y grandes en rendimiento. Razones que se hacen notar en carretera.

5 BAJOS EN COSTES OPERATIVOS

Y Altos en Rentabilidad. Porque los rígidos están hechos para durar y resistir en toda clase de trabajos. Para racionalizar el transporte con los Contratos de Mantenimiento VOLVO. Para ganar en razones de rentabilidad.

6 CARGAN Y DESCARGAN CON EFICACIA

Por sus chasis y cabinas de baja altura y por su suspensión, facilitan la labor de carga/descarga y el enganche de remolques, y aumentan el confort del conductor en la manipulación de la mercancía mejorando la utilización del vehículo. Por razones de eficacia.

7 FLEXIBLES Y AGILES

Porque en cualquier situación, por su gran ángulo de giro de ruedas, los FL7, FL10 y F10, son camiones flexibles y ágiles con una excelente maniobrabilidad y dirección. Razones de flexibilidad.

8 SEGUROS

Como es característica en VOLVO: con refuerzos en todos los componentes, topes extras de seguridad en puertas, cabinas de gran resistencia... Razones de seguridad.

9 MAS POSIBILIDADES DE ELECCION

Razones que hacen realidad la adaptación, porque Vd puede elegir entre distintas distancias entre ejes; cajas de cambio de 9 y 14 velocidades; pesos de 20 a 38 TN y tres clases de suspensión: neumática, parabólica o convencional.

10 RENTABLES Y ECONOMICOS

Una gran inversión hasta el final. Porque los FL7, FL10 y F10 rígidos también en precios están adaptados a su economía, a todas sus necesidades.

Diez razones de peso para unos camiones eficientes, rentables y económicos.

Diez realidades por las que VOLVO está revolucionando el mundo del transporte

VOLVOS FL7, FL10 y F10 rígidos, camiones hechos para responder a todo tipo de exigencias.

VOLVO El mejor amigo de su negocio

Nuevos precios: FL7, 8.800.000 Pts. FL10, 10.800.000 Pts. F10, 10.800.000 Pts. Precios Recomendados. En estos precios no está incluido el IVA.

PROVEHIMA, S.A. Pgno. Ind. Campollano. Calle C, nº 20. Tfno: 967 - 21 67 62. Telex: 29694 pvma e. Fax: 967 - 24 02006 ALBACETE

VOLVO

Juan José Laborda considera necesaria, sin embargo, la experiencia de una o dos legislaturas más

El presidente del Senado no descarta una futura reforma de la Constitución

"No comparto la opinión de quienes creen que las constituciones son las tablas de la ley del Sinaí"

El presidente del Senado, Juan José Laborda, no descarta una reforma futura de la Constitución como paso definitivo para que la Cámara adquiera el papel de representación territorial defendido hoy por todos los grupos. Consideró, sin embargo, necesaria la experiencia de gestión de una o dos legislaturas más.

MADRID. (Efe).-Juan José Laborda considera necesaria la experiencia de gestión de una o dos legislaturas más, en las que se han de dar pasos sucesivos, antes de proceder a dicha reforma, que hoy por hoy sería 'desproporcionada'.

En declaraciones a Efe, el presidente de la Cámara subrayó: 'ahora no veo necesaria la reforma constitucional, pero tampoco comparto la opinión de las personas que creen que las constituciones son las tablas de la ley del monte Sinaí'.

Para Laborda, el proceso de reforma del Senado, 'más rápido o menos rápido, no hay quien lo pare', y ha de pasar, primero, por una reforma del reglamento, y, más tarde, por un 'complicado' acuerdo, 'no se sabe cuando', entre el Gobierno, los grupos parlamentarios y

las Comunidades Autónomas.

'Ya es hora', en opinión del presidente del Senado, de que el Gobierno y los grupos de la oposición 'aborden ese problema con seriedad y altura de miras y poniendo papeles encima de la mesa'.

A esta primera dificultad, Laborda añadió la del acuerdo entre gobiernos autónomos, especialmente aquellos gobernados por partidos nacionalistas, y el Gobierno de la Nación, que hoy es 'difícil' que pueda 'cuajar'.

Autodeterminación

Para lograrlo aún 'no se ha generado la confianza suficiente', como consecuencia, en este momento, de la existencia de dialécticas distintas, dijo Laborda en alusión directa al debate sobre autodeterminación.



Juan José Laborda, presidente del Senado.

Lógicamente, si se logran estos acuerdos, la última dificultad estará en la armonización de todo ello.

Desde la Presidencia del Senado no se puede hacer mucho más para favorecer el acuerdo, aseguró el presidente Juan José Laborda, que 'ayudar a crear el clima propicio

para que todos puedan encontrarse'.

Con este fin, el presidente anunció un programa de viajes a las distintas Comunidades Autónomas para entrevistarse con parlamentarios y presidentes de ejecutivos y parlamentos y así crear 'un clima político de comunicación'.

Los principales candidatos se atribuyen el triunfo electoral en Costa Rica

SAN JOSE. (Efe).-Los candidatos de los dos principales partidos de Costa Rica, socialdemócrata Carlos Manuel Castillo, y el sociacristiano Rafael Angel Calderón, se atribuyeron después de mediar su triunfo electoral los méritos de sus ingentes esfuerzos para conquistar hasta el último voto. Sin embargo, según todos los cálculos de sectores independientes o de ambos partidos en privado, aseguran que la votación es muy pareja y aún es difícil saber hacia dónde se inclina la balanza.

Carlos Manuel Castillo, del Partido Liberación Nacional (PLN), en el poder y de tendencia socialdemócrata, ganó cuando habían transcurrido menos de seis horas de votación que los últimos cómputos daban el 58 por ciento para el 43 para Rafael Angel Calderón del Partido Unidad Socialcristiana (PUSC). Calderón, una hora después dijo que, encuestas realizadas en el curso de las elecciones, le daban una ventaja de 17 puntos sobre su contricante socialdemócrata, aunque no precisó porcentajes para candidato alguno. Castillo afirmó que se siente muy satisfecho y pidió a sus seguidores acudir a votar para sanchar' en triunfo en las primeras horas de la tarde.

CLINICA DENTAL
JAVIER BELLVER LOPEZ
Médico Estomatólogo

Mayor, 35, 4º Drcha. - Teléfono: 21 44 76
ALBACETE

GIMNASIO
PALAS



ESCUELA DEPORTIVA

C/ San Antonio, 7
Teléfono 21 86 21
ALBACETE

GIMNASIA RITMICA-GIMNASIA DEPORTIVA-JUDO
KARATE-MANTENIMIENTO-PESAS Y APARATOS DE
MUSCULACION-MINIFRONTONES-SAUNA Y SQUASH

Clases especiales para niños desde los 5 años



ESTANTERIAS AISLAMIENTOS

Teléfono: 44 21 60

Restaurante INTERNACIONAL

GRANDES SALONES PARA COMIDAS DE
EMPRESA - BODAS - CONFERENCIAS
CONVENCIONES

PRECIO - CALIDAD - COMODIDAD - COMER BIEN
C/ ALCALDE CONANGLA, n. 18 - TELEFONO: 21 45 87 ALBACETE

TONIFICACION

Sonnenland

DISTRIBUIDOR EN EXCLUSIVA
PARA LAS PROVINCIAS DE
ALBACETE, CIUDAD REAL Y CUENCA

SUYTECO, S.L.

CONSULTENOS

C/ Caba, 14 (soportal) Teléfono 23 36 46 ALBACETE



System SunTana

PRECIOS DE
FABRICA



ALBACETE-PIEL

ROSARIO 21 ALBACETE

LOS MEJORES
PRECIOS CON LA
MEJOR CALIDAD



DOÑA ROSARIO MANJABACAS MEDRANO

Falleció en Albacete el día 29 de Enero de 1990, a los 95 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

Sobrinos; hermana política, y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Y la asistencia a la misa que tendrá lugar hoy lunes día 5 a las SEIS TREINTA de la tarde en la Parroquia de los Padres Franciscanos.

Albacete, Febrero, 1990

SE NECESITAN

APRENDICES

Edad 17 años, tener resuelto medio de transporte para asistir al trabajo extrarradio de la ciudad.

Industria: Fábrica de Muebles

Interesados llamar al teléfono

21 48 63 de 10 a 1

Anuncios por palabras

RAFAEL ANDUJAR OR-
médico estomatólogo,
C/ oral, Rosario, 3 pral.,
21 88 65. Albacete.

ALQUILA entreplanta
totalmente acondi-
cionado. Avda. España. Telé-
fono: 21 70 10

asesores
ALBACETE
21 04 29

GAONA, 5
24 10 84
DIRECCION: SERGIO ROS Y
VICENTE DE MOYA

para la Facultad de
Económicas y Empresariales
de la Universidad
de Castilla-La Mancha

TRASPASA cervecera
en Barajas, 10. Teléfono:
22 23 68

TRASPASA local
por no poder aten-
der. Teléfono: 21 05 70

VENDO 11.000 M2. de
terreno cercado entre barrio
de las Inscritas y Vía Ferrocarril.
Teléfono: 23 08 05-23 15 25

NECESITA local o
comercio con cámara de con-
tabilidad. Teléfono: 22 39 76.

EMPRESA líder en el sec-
tor de hostelería, industria
de la construcción, necesita repre-
sentante en exclusiva para Al-
bacete y provincia. Absoluta
confianza. Interesados telefo-
near. 22 29 87 15

CHALET o parcela
compro Aguasol o Alto
Escucha. Teléfono: 21 82 09

ESTUDIAMOS Y RESOLVEMOS, MEDIANTE GAS CANALIZADO O
BOTELLAS SU INSTALACION DE
CALEFACCION INDIVIDUAL
AGUA CALIENTE CON LA ENERGIA DEL FUTURO LIMPIA Y ECONOMICA
Butano SE LO DEMUESTRA
Consúltenos sin compromiso al Teléfono: 23 57 08
DRO LEON SIMARRO - EMPRESA COLABORADORA DE Repsol Butano, S.A.

VENTA Y ALQUIER DE NAVES INDUSTRIALES
Módulos a partir de 400 m² hasta 3.000 m²
Naves Albacete, S.A.
22 09 07

CREDITOS
Gestión Rápida.
Plazo 10 años.
Cancelamos embar-
gos e hipotecas.
Teléfono: 967-24 16 60

SE NECESITA CHICO/A
Para cafetería
Teléfono: 21 55 83

SE BUSCA chica para
cuidar niña y casa. Teléfono:
24 09 93

TRASPASO local. C/ Dio-
nisiso Guardiola. Teléfono:
23 19 75

SE TRASPASA
Local 200 m2. con
entreplanta. Avda.
Menéndez Pidal, 43.
Teléfono: 21 00 79. 9
mañana a 9 noche.

ALQUILO piso principal
muy céntrico. Teléfono:
50 45 29. Llamar tardes.

Se precisa PISO AMUEBLADO
en alquiler.
Teléfono: 21 01 21.
Srta. Rosario

GAONA, 5
24 10 84
DIRECCION: SERGIO ROS Y
VICENTE DE MOYA

Acceso para mayores de 25 años en la Universidad de Castilla-La Mancha

Sin título
50 temas elaborados por
el centro
Comenzamos nuevos
grupos en enero
Exámenes en Mayo

VENDO ático lujo, edi-
ficio Agreisa. Garaje, cale-
facción, aire acondicionado
dos terrazas ajardinadas,
etc. 96 m2. Teléfono:
22 58 31

SE TRASPASA peluque-
ría, Collado-Piña, 67

VENDO PISO
Situado en C/ Pérez Pastor, 23-4º
120 m2. habitables. Plaza de Garaje,
calefacción, ascensor, cocina amue-
blada, entrada acristalada y forrada
de madera de roble, puertas y
cubreradiadores en madera de
roble. Precio 9.600.000 ptas. (Libre
de hipoteca) Interesados llamar al
teléfono: 21 82 12 (Horario de oficina)
preguntar por Francisco Carretero.

PRESTAMOS
Gestión rápida. Plazo
hasta 10 años.
Cancelamos hipotecas
y embargos. Teléfono:
967/23 04 14

LIMPIEZAS FERNANDEZ
-Extracción de fosas sépticas.
-Limpieza de tuberías y al
cantarillados.
-Revisión de tuberías por
equipo de televisión.
Teléfonos: 22 08 38 Oficina
21 44 81 Particular.

DINERO URGENTE
• Concedemos créditos
sin limite sobre rús-
ticas y urbanas.
• Cancelación de
embargos e hipotecas
• Plazo de amortización
hasta 10 años con
vencimientos anua-
les
• No necesita avalista
sus propios bienes
le avalan.
• Gestión rápida y ab-
soluta discreción.
Teléfono: (967) 21 12 94

SE COBRAN MOROSOS
Extrajudicialmente a
nivel nacional-internacional
garantizándole la gestión del
cobro al 100% en el plazo
máximo de 180 días.
Teléfono: (96) 521 28 86

SE VENDE R-12 en buen
estado. Teléfono: 21 01 21 y
21 00 45. Rosario. (De 10 a 2 y
de 5 a 8,30).

ALQUILO local 120 m2.
Teléfono: 23 17 78

ALQUILO nave 800 M².
Teléfonos: 22 26 99 - 22 03 84

GAONA, 5
24 10 84
DIRECCION: SERGIO ROS Y
VICENTE DE MOYA

Oposiciones a Justicia

Clases impartidas por funcionarios del Ministerio de Justicia

Auxiliares: Graduado
escolar

Agentes judiciales:
Sin título ni
mecanografía

VIDEO-CLUB 007

Venta y alquiler de
películas a los
Videoclubs desde
100 pts al día
Novedades
Instalación de
Videoclubs pide
condiciones.
Capitán Cortés, 72
Teléfono: 22 62 30
Albacete

Se ofrece DELINEANTE
Estructuras metálicas,
cálculo, dibujos, despieces
por ordenador. Para inge-
niería o estudio de Arquitec-
tura. Teléfono: 966-33 11 24.
Preguntar por Julián.

SANCHEZ DEL RIO
Agencia Inmobiliaria
Delegación de Albacete
C/ Caba, 10
Teléfono: 50 42 06

GAONA, 5
24 10 84
DIRECCION: SERGIO ROS Y
VICENTE DE MOYA

INFORMÁTICA
GRUPOS REDUCIDOS
ESPECIALES PARA NIÑOS
(también en turnos intensivos de sábado)
¡APRENDE A MANEJAR TU ORDENADOR!
VEN A INFORMARTE.
LENGUAJES SISTEMAS OPERATIVOS
PRECIOS MUY ASEQUIBLES

PARTICULAR vendo
Opel Corsa con dos años.
Teléfonos: 44 25 12-45 52 78

VENDO billar americano y
fútbol semi-nuevos. Telé-
fono: 26 00 66

SE VENDE AUSTIN MONTEGO
Teléfono: 23 89 46

SE TRASPASA
comercio en Dionisio
Guardiola, 46. Arrenda-
miento económico
Teléfono: 50 39 58

inlingua
Idiomas
Tesifonte Gallego, 20
Apdo. 14, 02002 Albacete
Tel. (967) 22 37 16

VENDO R-12
Buen estado
Tef. 21 01 21
21 00 45 preguntar
por Rosario (de 10 a 2
y de 5 a 8,30)

¿DESEA TRABAJAR A PARTIR DE MAÑANA?
Empresa internacional; por ampliación de zona incorporará; personas ambos sexos
mayores de edad para su departamento comercial. Deseamos; facilidad de palabra, tra-
bajador y constante. Ofrecemos: ingresos superiores a las 90.000 ptas. mensuales, posi-
bilidad de promoción; seguridad social transcurrido periodo de prueba; formación a cargo
de la empresa. Interesados presentarse lunes 5 y martes 6 de 4,30 a 8 de la tarde
en la calle Pablo Medina, 4 entresuelo. Preguntar en recepción.

A SANTA CLARA
Haga tres pedidos: uno de
negocios y dos imposibles.
Rezar durante nueve días
nueve Avemarías. Mismo sin
tener fe. Será atendido. Re-
zar con una vela encendida
y dejar quemar. Publicar el
noveno día. A.G.



Restaurante Alvarez

C/ Salamanca, 12 - Tels. 21 86 73 - 21 82 69 ALBACETE



GOLDEN bier TURIA
CERVEZA ESPECIAL

Rne.5

**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
EN ALBACETE**

R 5

EMITE EN 1152 KHz

Las tres primeras emisoras españolas, no públicas, nacen con ganas de pelea

Las televisiones privadas, una guerra en que la "todos están contra todos"

La televisión estatal toma medidas para defenderse en la situación de libertad comercial del sector

El espectáculo de la televisión ha comenzado. Estos son días irrepitibles para la historia española. Antena 3 de Televisión presentó a sus "monstruos y apariciones". Tele 5 emitió los primeros anuncios de programas espectaculares, con boxeo y fútbol.

MADRID. (Lid).-Y Canal Plus estudia si ofrece o no cine porno en su emisión codificada.

El eslogan comunmente aceptado es "todos contra todos". Las tres primeras cadenas de la televisión privada española nacen con ganas de pelea. Y aunque las cuentas del primer y segundo ejercicios ya auguran terroríficos números rojos, siguen adelante con las respectivas ampliaciones de capital gestionadas durante estos primeros días.

Los responsables de las televisiones públicas, sobre todo los de la estatal TVE, comentan a quien quiere escucharles que las privadas lo tienen difícil en un mercado al que llegan con la debilidad que produce no tener más cobertura inicial que dos capitales. Por si acaso, han tomado medidas para defenderse de las empresas que han traído la libertad a este sector comercial español.

El director general de



Las televisiones privadas se esmeran en ofrecer buena programación.

RTVE, Luis Solana, se ha preocupado de tener dispuesta toda una batería de primeros títulos cinematográficos con que batir cualquier programa estrella que surja. Cuatro días antes de que naciera la programación regular de Antena 3, renovó el formato de sus "Telediarios", con la recuperación de Rosa María Mateo para el de las 20.30 horas, al que amenaza el que quince minutos antes realiza José María Carrascal en Antena 3 de Televisión.

También Telemadrid, el canal autonómico madrileño, ha incrementado sus horas de programación y ha incluido la popular serie "Dallas" en la sobremesa para hacer frente a los tres nuevos vecinos de pantalla. Este canal será el primer afectado, dada su cobertura reducida a Madrid -aunque puede captarse en una decena de provincias más-, ciudad en la que, junto con Barcelona, comienza la libertad de televisión.

Si algún movimiento se per-

cibe con nitidez es que todas las empresas tienden a diferenciarse, excepto en una cosa: pretenden ofrecer los mejores largometrajes. No en vano conocen que la primera preferencia de los telespectadores españoles es el cine en la pequeña pantalla, por delante de muchas otras.

Antena 3 TV, el afán por ser los primeros

Nadie niega a estas alturas el título de pioneros a los promotores de Antena 3 de Televisión, el conocido Grupo Godó, y especialmente a Manuel Martín Ferrand. Pero ser los primeros les ha costado mucho. Las emisiones experimentales han tenido que soportar complicadas improvisaciones, horarios de trabajo de sol a sol y nervios a flor de piel. Insisten en que su apuesta por la televisión es un "órdago a la grande" y así se lo juegan, si bien una de sus promesas, José María García, haya decidido esperar mejores circunstancias.

Algunos de sus programas han sido perfilados en el último momento. Otros nacen casi sin ensayo. Pero su afán ha conseguido salvar hasta el momento las situaciones más difíciles. José Luis Balbín preparó el retorno de "La Clave" en este canal con la incertidumbre de lograr los derechos de buenos títulos cinematográficos, pero ahí está ya.

Celebra su 106 cumpleaños comiendo ta y bebiendo s

SORIA. (Efe).-José Rodríguez ha celebrado su 106 cumpleaños de una ra muy particular, comiend ta y bebiendo sidra, b la que se acostumbró los tiempos de su juve Asturias.

Nacido en Cangas de el (Asturias), José Moina mucho tiempo en Segovia trabajó en el Banco de y, al morir su esposa, ha diecinueve años, se tra Soria para vivir en cas hija Esperanza.

Según su propia hij Moina, que tiene dos hij n nietos y cinco bisnietos, ser buena salud, aunque deda cumplió los 102 años ya err a pasear, como acostruy por las calles sorianas, y as problema, al parecer, esert dera.

José Moina se levant por los días hacia las 11,30 on mañana, y una de las con más le gusta hacer es ter periódico, ya que la teo acaba cansándole, según con tado su hija Esperanza. En ción

Por otra parte, un se 106 pianistas, pertenecien ron países, han enviado su de ción para el X Concurso ad nacional de Piano de Sa pr de carácter trienal, desarrollará en la capit tabra entre los próximos julio y 6 de agosto.

De estos concursante señaló a Efe la preside Concurso, Paloma OSha cuarenta, tras las prus selección, pasarán a la fase del concurso.

Cumpleaños



Miguel Boyer.

Hoy, día 5, cumplen años :
- MIGUEL BOYER, ex ministro de Economía, casado con Isabel Preysler, 51.

- VICENTE PARRA, actor, 59 años.

- FRANCISCO, cantante, 31.

- ANDREAS PAPANDEU, político griego, 71.

- CHARLOTTE RAMPLING, actriz, 45.

- JOSE MARIA OLAZABAL, jugador de golf, 24.

- HERIBERTO QUESADA, periodista, 55.

- SANTIAGO ALCOLEA, 39.

"Canal Plus" estudia en estos momentos si ofrece o no cine porno en su emisión codificada

"Tele-5" anuncia la emisión de los film más comerciales de los últimos tiempo

MADRID. (Lid).-Tele 5 ha provocado una gran expectación. Y no sólo por tener como cabeza empresarial al invidente Miguel Durán, director general de la ONCE, sino por el espectáculo permanente que siempre ha sido la televisión del italiano Silvio Berlusconi, su aliado frente al "tercer socio" -aunque promotor-, la editorial Anaya. Este canal ha anunciado la emisión de las películas más comerciales de los últimos tiempos, como "En busca del arca perdida" o "La fuga de Alcatraz".

El enfrentamiento en el seno del consejo de administración de los accionistas titulares del 60 por ciento (ONCE, Berlusconi y Angel Medrano) con los del 40 por ciento (Anaya y Juan F. Montreal) no ha paralizado la puesta en marcha del canal, como alguien había temido. Con premura de tiempo, el hombre de confianza de Berlusconi en España, Valerio Lazarov ratificado y ampliado en poderes ejecutivos, ha acudido a la factoría milanesa de "il dottore" para fabricar los vídeos de promoción que se

emiten actualmente.

Su objetivo era lograr que la atención se dirigiera a su emisión en pruebas, para dejar en segundo plano el conflicto interno de la sociedad, aún sin resolver. Y así ha sido con el anuncio de nuevos programas, de alta producción, aunque sin anunciar estrella alguna todavía, salvo el "show" de José Luis Coll, hasta que empiece el 3 de marzo. Como aviso, transmisiones deportivas internacionales de lujo, como la liga de la NBA -Antena 3 TV tiene la universitaria NCA-, partidos de fútbol internacional o el boxeo, vetado en la pública TVE.

Por su parte, los profesionales de Canal Plus siguen dispuestos a agotar el plazo para comenzar sus emisiones. A sus muchos problemas internos se les ha sumado otro inesperado: tiene como vecino, en el mismo edificio -la Torre Picasso- a su competidor Tele 5. Su estrategia pasa por ver cómo se definen los demás, para perfilar mejor su producto, como han anunciado, complementario a la



Berlusconi, aliado de Durán en "Tele-5".

oferta de las otras televisiones. Sin embargo, su trabajo se encuentra especialmente adelantado en la adquisición de derechos sobre producciones y co-producciones cinematográficas recientes. Esa será su batalla.

Todavía no han resuelto un terrible dilema: ¿emitirá cine

porno como su herma cesa...? La responsable departamento, Margar no habla ni en present abogado sobre las pel que ya cuenta este fut de abono. Fuentes in del sector aseguran qu programado para la Na na la emisión de "Bka, días

"El corredor de la muerte" es el título del programa que tratará la dramática situación

El caso de un condenado a muerte será analizado en "Equipo de Investigación"

David Castillo aguarda en una prisión de EE.UU. a que la pena impuesta sea ejecutada

El caso de David Castillo, uno de los dos mil condenados a muerte en Estados Unidos que esperan en este momento el cumplimiento de su sentencia, será tratado hoy en el programa 'Equipo de Investigación', que ha titulado el reportaje 'El corredor de la muerte'. La ejecución de David, aplazada por tres veces, está prevista para

el próximo mes de marzo en la Walls Units de la prisión de Huntsville, estado de Tejas. La pena de muerte de David Castillo, según el autor del reportaje, Juan Blázquez, puede ser el final irreparable de un error judicial. A Castillo, de 25 años, se le acusaba del asesinato del dependiente de una tienda de licores.

Concha BARRIGOS

MADRID. (Efe).-En el juicio no hubo ningún testigo presencial, y las pruebas utilizadas por el fiscal, René Yerra, fueron circunstanciales y no pudieron ser relacionadas con David por los testigos que testificaron en el juicio. Por el contrario, una huella encontrada en el lugar del crimen fue identificada como perteneciente a un delincuente común hoy en paradero desconocido. En el transcurso de la investigación que el programa realiza sobre este caso, se encontraron algunas claves de cómo pudo haber sido una persona ser condenada a la pena de muerte tras pruebas concluyentes.

te en la indefensión más absoluta, ya que el abogado asignado por el Estado no tiene obligación de defenderlo a partir del juicio y de la primera apelación.

En el último minuto, cuando ya estaba fijada la fecha de ejecución, la madre de David, Yolanda Aguilar, entró en contacto con Paul Swacina, un abogado miembro de una asociación contra la pena de muerte, que se hizo cargo del caso sin cobrar a la familia honorarios.

Ahora, con plazos de 20, 30 ó 40 días, Paul Swacina se mueve contra reloj a través del complejo laberinto legal para conseguir una nueva corte en la que David tenga oportunidad de hacer lo que no pudo hacer en su juicio: defender su inocencia.

Aministía Internacional se ha interesado por el caso, y la Sección Española de la asociación ha hecho público un comunicado en el que solicita a los telespectadores que apelen en favor de la abolición de la pena de muerte en Tejas, y de la conmutación de las condenas actualmente en



David Castillo, condenado a muerte, espera que se cumpla la sentencia.

vigor.

Según Amnistía Internacional, David Castillo es uno de los 308 presos que están actualmente condenados a muerte en Tejas, el estado norteamericano en el que más ejecuciones se han registrado desde 1976, año en el que se reiniciaron las ejecuciones en Estados Unidos.

La asociación coincide con

los autores del reportaje en que la aplicación de la pena capital en Estados Unidos se aplica de forma arbitraria y añade que la raza del acusado y/o de la víctima del delito es un factor determinante en su imposición. Amnistía solicita a las personas interesadas en la apelación que se dirijan al Gobernador y al Fiscal General de Tejas.

En el espacio "Tribunal Popular" se juzgará a la sanidad pública

Sindicatos de médicos, de enfermería, asociaciones de usuarios y pacientes, han llenado con sus quejas los últimos días las páginas de los periódicos ya que, según ellos, la sanidad pública no funciona como es debido, a pesar de las últimas reformas que han entrado en funcionamiento.

El espacio 'Tribunal Popular' juzgará hoy sus virtudes y defectos, para lo que el fiscal ha invitado al doctor Ramiro Rivera, responsable de temas de sanidad del Partido Popular y a Juan Luis Ruiz-Giménez Aguilar, secretario general de la Federación de Asociaciones de Defensa de la Sanidad Pública.

Para defenderla estarán presentes el ex ministro de Sanidad y actual rector de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo (UIMP), Ernest Lluch, y el director de la Clínica 'Puerta de Hierro' de Madrid, José María Segovia de Arana.

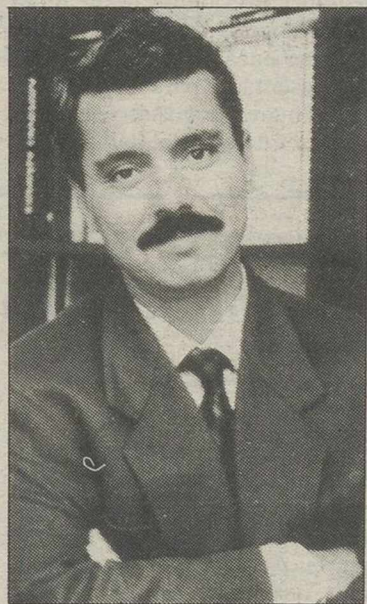
Como siempre, "Tribunal Popular", contará con un jurado que al final del programa emitirá un juicio sobre este tema de actualidad y, a través de llamadas telefónicas a todas partes del país, se contará con una estadística representativa de lo que opinan los españoles al respecto.

El programa está dirigido por Javier Foz, realizado por Miquel Fortuny y cuenta en los papeles de fiscal y abogado defensor con Javier Nart y el conocido periodista Ricardo Fernández Deu, respectivamente.

Programación

PRIMERA CADENA

- 15.- CARTA DE AJUSTE
- 19.- APERTURA
- 20.- BUENOS DIAS
- 20.- EL DIA POR DELANTE
- 21.- EL BASTER
- 21.- "Esto sí que es actuar"
- 21.- AVANCE TELEDIARIO
- 21.- ANITA BARBARA
- 21.- AVANCE TELEDIARIO
- 21.- BUJOS ANIMADOS
- 21.- "Pajaro loco"
- 21.- INFORMATIVOS
- 21.- TERRITORIALES
- 21.- CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL



Noticias-2.

de volver con sus hermanos cuando Heidi le llama para disculparse.

18,55.- EL OSITO RUPPERT
"Ruppert y las flores de hielo"

19,00.- NUESTROS ARBOLES

"El haya"

19,20.- EL NUEVO ESPECTADOR

20,20.- INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29.- CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30.- TELEDIARIO 2

21,10.- TRIBUNAL POPULAR

22,35.- MI HERMANA DOROTHY

23,05.- DOCUMENTOS TV

00,05.- TELEDIARIO 3 Y TELEDEPORTE

01,00.- CINE CLUB DE MADRUGADA

Ciclo dedicado a Carlos Saura

"Los zancos" (1984 - 92)

Dirección: Carlos Saura

Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Laura del Sol, Antonio Banderas, Paco Rabal, Adriana Ozores, Guillermo Montesinos, Jesús Sastre.

Angel, un maduro profesor de literatura, se ha quedado viudo y muy triste. Abandona la ciudad y sus clases, instalándose en un pequeño pueblo. Allí su soledad y depresión le empujan hacia el suicidio, pero cuando está a punto de cometerlo, una joven y bella mujer, Teresa, le salva la vida.

02,35.- DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

07,45.- CARTA DE AJUSTE

07,59.- APERTURA

08,00.- CON TU CUERPO

08,15.- DIBUJOS ANIMADOS

"Wally Gator"

08,30.- CURSO DE IDIOMAS

09,00.- PLASTIC (repetición)

10,00.- HOY A LAS 10

11,00.- GOYA

"Yo lo vi"

El drama interno de Goya, desgarrado entre su patriotismo y su simpatía por las ideas de la Revolución, en un país la violenta ocupación francesa, es el tema de este episodio.

12,00.- LAS DOCE EN PUNTA

13,00.- EURODIARIO

13,30.- BARRIO SESAMO

14,00.- 3 x 4

15,00.- CAMINO DE XANA-



Isabel Gemio.

DU

"La invención del progreso"

15,55.- TIRA DE MUSICA

16,50.- CRISTAL

17,15.- DE PELICULA

18,30.- LA HERENCIA DE LOS FULDENBURG

19,15.- EL MIRADOR

19,30.- CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00.- NOTICIAS 2

22,35.- CINE CLUB

Ciclo Jack Lemmon

"Escala en Hawaii" (1955 118)

Dirección: John Ford y Mervyn le Roy

Intérpretes: Henry Fonda, James Cagney, Jack Lemmon, William Powell, Betsy Palmer, Nick Adams, Ward Bond.

Segunda guerra mundial en el Pacífico. Mr. Roberts, teniente en un barco carguero encargado de abastecer de alimentos a otras unidades del Pacífico, discute consantemente con su capitán, un hombre cuyo sentido del mando raya en la tiranía. Roberts solicita el traslado a otro buque una y otra vez, pero el capitán siempre le corta el paso.

Un oscar en 1955.

00,40.- JAZZ ENTRE AMIGOS

Giorgio Gaslini

01,40.- LA NOCHE

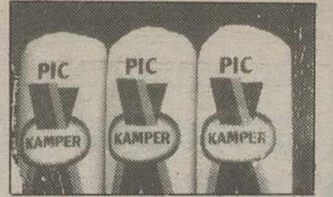
España diversa

02,30.- DESPEDIDA Y CIERRE.



DISTRIBUIDO
POR
COGAMA, S.L.
TLF: 21 67 26

ALTOZANO



Los sindicatos de médicos titulares han desconvocado la huelga

EFE

El comité ejecutivo de la Asociación Estatal de Sindicatos y Asociaciones de Médicos Titulares (FESAMT), que mantiene un conflicto con la administración sanitaria regional, ha decidido desconvocar la huelga que tenía prevista.

El comité se reunió para analizar las movilizaciones que llevaron a cabo la pasada semana y valoró positivamente la denuncia de la situación de la sanidad rural "que esta organización ha conseguido llevar ante la opinión pública", según dijo el portavoz de FESAMT.

El portavoz consideró que pese a que no han conseguido dar respuesta a sus reivindicaciones, en relación con la jornada laboral, concursos de traslado y oposiciones, desconvocan la huelga "para no perjudicar a nuestros pacientes". La Asociación emprenderá acciones jurídicas para conseguir sus reivindicaciones.

La artesanía regional necesita dotarse de una estructura empresarial

EFE

El consejero de Industria y Turismo, José Luis Ros, incidió en la necesidad de dotar de una estructura empresarial a la artesanía regional, así como crear una imagen que indentifique los productos artesanales con la región.

El presidente del Ejecutivo autónomo, José Bono, y el consejero de Industria y Turismo, presidieron el sábado la inauguración del IV Congreso Regional de Artesanía de Cuenca, que fue clausurado en el día de ayer.

Ros anunció a los asistentes que contarán con un centro de promoción de artesanía que estará ubicado en la antigua Mezquita de las Torneras, en Toledo.

En su alocución, el consejero destacó la importancia del nuevo centro de promoción de artesanía, "que servirá para la asistencia técnica al sector artesano de cara a su desarrollo en el marco de la economía actual".

El objetivo de este centro es, según Ros, "impulsar un sector que aunque no es básico en la economía regional, desde unos márgenes relativos, es complementario a la economía de Castilla-La Mancha".

La formación de profesionales, objetivo de este centro.



Se remodela la "casa de los pájaros". Durante estos días, empleados del Ayuntamiento de la capital están procediendo a la poda de los árboles del Paseo de la Libertad, que viene a ser lo mismo que unos trabajos de remodelación de la "casa de los pájaros", por tan singulares habitantes que tiene este céntrico Paseo. Su permanencia en estos árboles cuesta al Ayuntamiento medio millón de pesetas anuales, que se dedican en la limpieza de las farolas. **JESUS MORENO**

Taller de traje de Carnaval en la Universidad Popular de Albacete

Todos los viernes de este mes de febrero, de 4 a 8 de la tarde, en la sede de la Universidad Popular de Albacete, en el edificio del Arquitecto Fernández, se celebrará a cabo un taller de elaboración de traje de Carnaval, dirigido a aquellas personas que deseen incorporarse a la charanga de este centro.

La Universidad Popular de Albacete, en el marco de la celebración de los actos navales, programará una serie de actividades propias de estas fechas que incluyen un baile que tendrá lugar el próximo día 24.

Asimismo, durante este mes se va a desarrollar un curso de jardinería y plantas de interior. El primer día se dedicará a conocer distintas partes de un árbol y su misión, así como a la poda y la poda de las plantas, respectivamente, y fotosíntesis.

CHIRIBITAS

■ Nos alerta un lector sobre la peligrosidad que supone un bache existente en la Autovía de Levante, próximo al desvío de Caudete. "No hace falta tomar un vuelo de Iberia para subir al cielo. Basta con pillar con el automóvil tan espectacular agujero", agregó.

■ Se quejaba también de las curvas existentes en la misma Autovía, no suficientemente señalizadas algunas de ellas. En esto coincide con algunos comentarios suscitados hace ya tiempo. No vendría mal una revisión por parte del MOPU.

■ Albacete ha vivido durante este pasado fin de semana un buen nivel de espectáculos entre la cartelera cinematográfica, atractiva en general, y la representación del vodevil de Fernando Arrabal. Así, debería de ser siempre, pero no todos los fines de semana son fiesta. Nos conformamos con poquito.

■ Por cierto, que la climatología, después de muchos fines de semana feos y grises, acompañó suficientemente como para salir de las casas. A lo mejor es porque no sale Charo Pascual, la chica de TVE.

■ Los seguidores del Albacete Balompié que no se desplazaron a Jaén siguieron a través de sus transi-



La actriz Rosa Valenty.

tores el desarrollo del encuentro y bien que sufrieron, pues la victoria no terminó de llegar. Respiraron cuando supieron que el Granada no había podido con el Tomelloso. Menos mal.

■ Los ajustados vaqueros de Rosa Valenty amenizaron los prolegómenos del encuentro entre el CABA y el Mérida. La actriz hizo el saque de honor y dio suerte a lo locales, que apenas tuvieron problemas para ganar. ¿No podría venir todos los domingos?.

■ En el Ayuntamiento están todavía con la resaca de los presupuestos. Pero, a partir de hoy, a gestionar.

Fco. Luis Cano, reelegido secretario regional de JJ.SS.

EFE

Francisco Luis Cano fue reelegido secretario general de las Juventudes Socialistas de Castilla-La Mancha en el IV Congreso Regional, clausurado ayer en Cuenca por el secretario general del PSOE en esta región y presidente de la Junta de Comunidades, José Bono.

Cano encabezaba la única lista presentada para la elección de la nueva comisión ejecutiva y que, en su totalidad, estaba

compuesta por los miembros de la anterior.

Previamente, los 89 delegados asistentes aprobaron un documento de gestión presentado por la ejecutiva regional.

Entre los logros conseguidos por la anterior ejecutiva regional, mencionó "la adquisición del material necesario para el mantenimiento de la actividad cotidiana de la organización, la creación de estructuras provinciales, y un servicio de documentación juvenil".

Durante este mes, cursillo de folklore en Santa Ana

LT

Un cursillo de folklore, que estará a cargo de Alberto Montesinos y organizado por la Universidad Popular, se desarrollará durante este mes de febrero en la pedanía de Santa Ana, con una duración mínima de veinte horas.

Este cursillo pretende iniciar y formar a cuantas personas estén interesadas por el folklore tradicional de la provincia de

Albacete, partiendo del aprendizaje del diseño de la seguidilla manchega, dominando su técnica y pasando a la práctica de la interpretación de la danza de la provincia de lugar a su preparación.

Es objetivo específico del taller la técnica de la seguidilla manchega a través de la participación de los participantes en talleres de danzas manchegas. También habrá charlas informativas sobre costumbres.

Decorance, S.L.

EQUIPAMIENTOS DE OFICINAS

OFERTA ESPECIAL

SU OFICINA AMUEBLADA POR SOLO 66.000 PTS.

Exposición y venta Ctra. Valencia s/n - Tlf. 23 87 33

