

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Editor: PEDRO GARCIA MUNERA

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

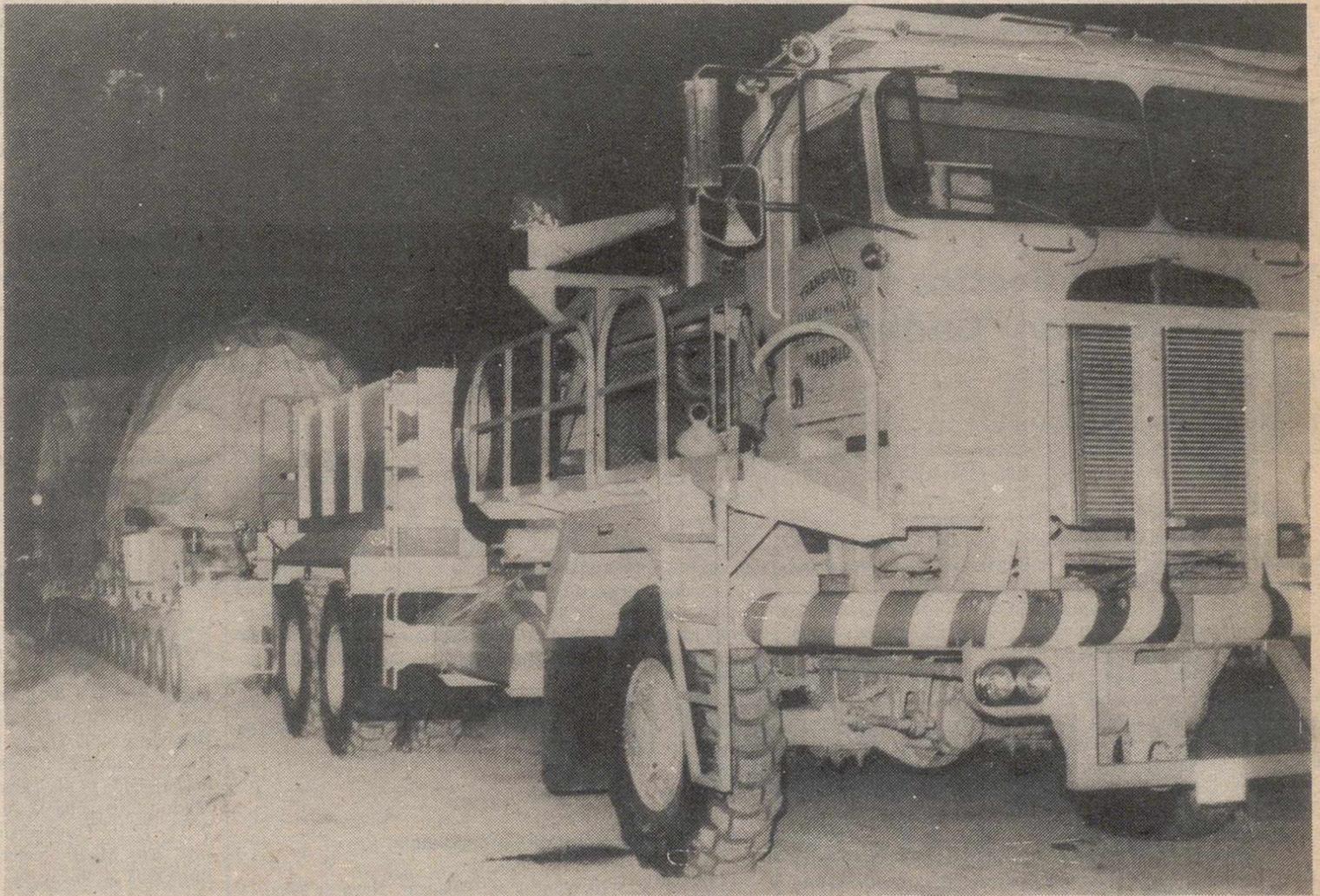
NO XXXI - NUM. 9.734 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054. - Telex: 29668 LVAN

MARTES, 4 DE OCTUBRE DE 1983 40 PTAS.

## PASO POR ALBACETE EL TRANSPORTE NUCLEAR

### En la alta madrugada, fuerte control policial en el cruce de la Carretera de Murcia

### Semáforos desviados y clima tenso entre grupos ecologistas



Esta madrugada, a la hora del cierre de nuestra edición, el transporte nuclear se aproximaba lentamente a las puertas de nuestra capital, con una fuerte escolta de seguridad, mientras en el cruce de la carretera de Murcia con la Circunvalación aguardaban alrededor de medio centenar de ecologistas y pacifistas dispuestos a manifestar su protesta contra las centrales nucleares.

Los grupos de protesta aguardaron el paso del convoy durante todo el día de ayer registrándose desde primeras horas de la noche la mayor afluencia de personas, que celebraron una asamblea en la que manifestaron su repulsa por la nuclearización y por el fuerte contingente policial que controlaba la zona.—(Foto Luis Miguel) (Más información en página 8).

## HOY, EN MADRID, PRESENTACION OFICIAL

### 210 OBRAS DE ARTE DE ALBACETE SERAN EXPUESTAS EN MADRID

### DEL 10 AL 30, CUADROS, FOTOGRAFIAS Y OBJETOS DIVERSOS EN EL CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

(Pág. 6)

## ALBACETE, ENTRE LAS CAPITALES DESIGNADAS AMPLIACION DEL SERVICIO DE PAQUETES POSTALES A DOMICILIO

MADRID, 3 (Efe).—La entrega a domicilio de paquetes postales y otros envíos de correspondencia no preferente que pesen más de 500 gramos se ampliará, a partir del próximo día 10, a 28 localidades más.

Desde el pasado día 14 de marzo contaban con este nuevo servicio varias localidades.

Según informa la Dirección General de Correos y Telecomunicaciones, a partir del próximo día 10, se incorporarán 28 capitales entre ellas, Albacete.

## AYER FUE INAUGURADA EN EL BARRIO SAN PABLO



veinte niños estarán atendidos en la nueva guardería. (Pág. 7)

(Pág. 7)

REACION DE RIQUEZA TRABAJO EN EL CAMPO DURANTE 200 AÑOS POR MENOS SEGUIRA APLICANDOSE DECRETOS DE FRANCO...  
...el gran revuelo que ha causa...  
...información de que Icona ex...  
...una finca de Letur en base a...  
...del gobierno de Franco, pro...  
...propia... hemos cambiado impresio...  
...del jefe provincial de este or...  
...Francisco Rubio Jimeno, ...  
...lo establecido por esa nor...  
...legal.  
...des un...  
...ia son...  
...ción...  
...idad...  
...trata...  
...que ex...  
...cia ins...  
...en el...  
...ara pen...  
...tífica...  
...tualme...  
...n Luis...  
...do...  
...ALBACETE...  
...AYER FUE INAUGURADA EN EL BARRIO...  
...SAN PABLO...  
...ocimiento...  
...lidad esp...  
...el man...  
...sometida...  
...s las con...  
...bre de...  
...de integ...  
...la Otan...  
...llegó a...  
...tras de...  
...es minist...  
...liart, y...  
...jem en...  
...prestig...  
...o para...  
...la aprob...  
...lántica.

## Hace 25 años en Albacete

### LA VENDIMIA

Con toda normalidad se venía realizando la vendimia en numerosas comarcas de la provincia. En la de La Roda, la uva se cotizaba a dos pesetas el kilo. El fruto era espléndido con una graduación sobre los trece grados.

### LA ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL DE ALBACETE

El ministro de Educación Nacional, Jesús Rubio, manifestó que "la Escuela de Maestría Industrial de Albacete es una de las mejores de España". Estaba dotada del más moderno material didáctico e instalaciones con un competente claustro de profesores, 28, titulados en las diversas ramas, del metal, electricidad y madera.

### EL TIEMPO

Las temperaturas durante el mes de septiembre habían oscilado entre los 27 a los 32,8 grados, como máximas, y entre los 13 y los 9 grados, como mínimas. Las lluvias dieron un total de 20 litros por metro cuadrado, en todo el mes.

## Enlace Fernández Huertas-Sánchez Molina

En la Parroquia de San Pablo tuvo lugar el enlace matrimonial de Emilio Fernández Huertas y María del Señor Sánchez Molina. Bendijo la unión el padre Hermenegildo García Cebrían.

Actuaron como padrinos Angel Sánchez Flores, padre de la novia y Abundia Huertas Sánchez, madre del novio.

Como testigos firmaron Emilio Fernández Landete, Cándido da Costa Pereira, Juan Huertas Sánchez y José Segovia Díaz.

Al término de la ceremonia religiosa, los asistentes fueron invitados a una cena, y los recién casados partieron después de la fiesta a las Islas Canarias en viaje nupcial.

## VI Certamen Poético del Grupo Literario "Gudiana" de Ciudad Real

EL GRUPO LITERARIO GUADIANA DE CIUDAD REAL CONCOCA SU VI CERTAMEN POETICO, QUE SE HA DE REGIR POR LAS SIGUIENTES BASES:

1.º Se establecen tres premios de igual categoría: Premio "Guadiana", patrocinado por D. Vicente Martín Sánchez, consistente en una obra original de este pintor manchego y 5.000 pesetas para gastos de desplazamiento.

Premio "Manxa" patrocinado por D. Francisco Vela Siller, consistente en una obra original del mencionado pintor y 5.000 pesetas para gastos de desplazamiento.

Premio "Don Quijote", patrocinado por don Andrés Pastor, consistente en una obra pictórica del mencionado artista y 5.000 pesetas para gastos de desplazamiento.

2.º Podrán participar en este certamen todos los poetas que lo deseen, excepto los miembros del Grupo Literario Guadiana con poemas originales e inéditos, y no premiados en otros concursos. Dichos trabajos no excederán de 80 versos y vendrán escritos en castellano, mecanografiados a dos espacios, por duplicado ejemplar, en papel tamaño folio y por una sola cara. Queda en libertad el tema y el estilo de los trabajos, así como la medida y la rima de los versos.

3.º Cada autor podrá concursar a este certamen con un solo trabajo.

4.º Se otorgará el premio "Don Quijote" al poema que el jurado calificador seleccione de entre los recibidos. Se tendrá en cuenta para la selección la condición de que, dentro de su calidad, en su temática, exalté mejor los valores morales y espirituales del hombre.

5.º No podrán tomar parte en este Certamen los poetas que ya fueron premiados en las anteriores ediciones.

6.º Un jurado nombrado al efecto por el Grupo Guadiana, emitirá el fallo, que se dará a conocer por los medios de difusión, comunicándolo a los poetas premiados directamente.

7.º Los poetas galardonados se comprometen a asistir al acto de entrega de premios, para dar lectura a sus poemas. Dicho acto se celebrará en esta capital en el lugar y fecha que se señale.

8.º El plazo de admisión de originales finalizará improrrogablemente el día 31 de octubre de 1983.

9.º Los trabajos deberán enviarse por el sistema de plica al domicilio del Secretario del Grupo Literario "Guadiana": Santiago Romero de Avila García-Abadillo, calle de las Cañas, 6, 2.º B, Ciudad Real, indicando en el sobre "Certamen poético".

10.º Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores o personas debidamente autorizadas en el plazo de un mes después de emitirse el fallo; trascurrido este plazo, serán destruidos sin abrirse las plicas.

11.º La participación en este certamen supone la aceptación total de las bases.

Ciudad Real, Septiembre 1983

## EFEMERIDES

### Tal día como hoy

1533.—María Tudor, hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragón, es coronada reina de Inglaterra.

1607.—Nace en Toledo Francisco de Rojas Zafrilla, dramaturgo, considerado uno de los grandes escritores del Siglo de Oro.

1669.—Muere en Amsterdam Rembrandt, uno de los pintores más grandes del mundo por su realismo, efectos de luz, color y claroscuro.

1766.—Mediante una fuerte suma de dinero que España entregó al navegante francés Louis de Bougainville, éste traspasa las islas Malvinas a los españoles, y quedan sometidas a la Capitanía General de Buenos Aires.

1824.—El congreso mexicano promulga la Constitución Federal por la que el país queda dividido en 19 estados y cuatro territorios.

1825.—El mexicano Félix Fernández presta juramento como primer presidente de su país.

1851.—Pobre y abandonado, muere en París Manuel Godoy, árbitro de España durante algunos años, que originó la entrada de las tropas de Napoleón en España, y la renuncia al trono de Carlos IV en favor de Bonaparte.

1865.—Nace en Olot (Gerona) el escultor Miguel Blay.

## AUTOBUSES

### LUNES A VIERNES

#### SALIDAS

MAÑANA. 6.00, Cuenca (por Sisante) y Cuenca (por Tarazona); 7.00, Valencia (por Almansa); 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín (por Peñas de San Pedro) y Puente Génave; 9.00, Molinicos-Valencia; 10.00, Valencia (por Requena), Cartagena y Alicante; 10.30, Valencia (por Almansa); 11.30, Valencia-Puertollano, Alicante-Madrid y Madrid; 12.00, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13.00, Valdepeñas-Valencia, Villamalea, Casasmarro y Hellín; 13.30, Montealegre y Albatana; 13.45, Carcelén, Pedroñeras, Hellín, Socovos, Caudete, Almansa (por Alpera) y Valdeganga; 14.00, Casas de Lázaro, Los Anguijes, Alcalá del Júcar, Motilla del Palancar, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Tébar, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Minglanilla.

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila; 15.00, Orcera, Paterna del Madera, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.00, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia y Alicante-Madrid; 17.00, Valencia (por Requena), Tomelloso y Barcelona-Jaén; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascoso), Las Pedroñeras, El Picazo, Villarrobledo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.30, Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Casas de Ves, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 19.00, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena y Hellín.

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado); 4.30, Ciudad Real.

#### LLEGADAS

#### (Horarios y procedencia)

MAÑANA. 8.20, Motilla del Palancar, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcelén, Villamalea, Ayna, El Picazo, Hellín, Villarrobledo, Socovos, Munera, Tébar, Bienservida, Molinicos-Valencia; 8.45, Caudete, Minglanilla, Almansa (por Alpera), Montealegre, Albatana, El Bonillo y Valdeganga; 9.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascoso), Quintanar del Rey, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote (por La Herrera); 9.15, Orcera y Las Pedroñeras; 9.30, La Gila y Puente Génave; 9.45, Hellín y Villarrobledo; 10.00, Playa de Gandía; 10.30, Caudete; 10.45, Balazote (por La Herrera); 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Cuenca (por Sisante), Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14.00, Valencia-Molinicos.

TARDE. 14.45, Hellín (por Peñas de San Pedro); 15.00, Jaén-Barcelona; 15.15, Los Anguijes; 15.30, Almansa (por Alpera), y Villamalea; 15.45, Hellín y Villarrobledo; 16.00, Casasmarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Montealegre, Albatana y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro y Carcelén; 16.45, Valencia (por Requena); 17.00, Barcelona-Jaén y Valencia (por Almansa), Cuenca (por Tarazona); 17.15, y Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca (por Sisante); 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 20.00, Alicante, Cartagena y Valencia (por Almansa); 20.30, Valencia (por Requena).

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado).

## CALENDARIO

### SANTORAL

PARA HOY:

Francisco de Asis, confesor: Queromón, Lucio y Marcos

### FARMACIAS

PARA HOY:

FERRANDO, Arquitecto Valdelevira, 20 (esquina Colina Piña) y SAN AGUSTIN, Muelle, 7.

## TELEFONOS URGENTES

PARQUE DE BOMBEROS	21.30
POLICIA GUBERNATIVA	22.33
POLICIA NACIONAL	22.28
POLICIA MUNICIPAL	22.60
GUARDIA CIVIL	22.98
CASA DE SOCORRO	22.50
CRUZ ROJA AMBULANCIA	22.50
AMBULATORIO (URGENCIAS)	22.24
RESIDENCIA SANITARIA	22.65
ESTACION DE FERROCARRIL	21.20
ESTACION DE AUTOBUSES	23.60
TELEGRAFOS	22.20
OFICINA RECLAMACION PRECIOS	22.53

## PARADAS DE TAXIS

PLAZA DE FATIMA	22.00
AVENIDA DE ESPAÑA	22.30
ALTOZANO	21.40
ESTACION VIEJA	21.40
ESTACION NUEVA	21.30

## TRENES

### DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expreso Sevilla-Barcelona 1,52 - 2,02. Expreso Madrid-Cartagena 3,47 - 4,05. Expr. Madrid-Valencia 4,04 - 4,24. Exp. Madrid-Alicante 4,04 - 4,35. Expr. Málaga-Barcelona 5,27. Tranvía Albacete-Valencia-Alicante 7,27. Automotor Albacete-Murcia 8,20. Tranvía Alcázar-Valencia 8,51 - 8,54. City Madrid-Valencia 9,44 - 9,46. Electrotren Sevilla-Málaga-Barcelona 14,06 y 14,08. Rápido Madrid-Alicante 14,01 - 14,03. Rápido Madrid-Cartagena 14,01 - 14,38. Inter City Madrid-Valencia 14,44 - 14,46. Talgo Madrid-Alicante 18,23 - 18,25. Madrid-Cartagena 18,46 - 18,48. Inter City Madrid-Castellón 19,14 - 19,16. Tranvía Alcázar-Valencia-Alicante 20,01 - 20,03. Inter City Madrid-Valencia 21,14 - 21,16. Expreso Almería-Barcelona 31,34 - 21,44.

### DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expreso Barcelona-Málaga 0,53 - 1,08. Expreso Barcelona-Sevilla 2,51 - 3,01. Expreso Alicante-Valencia a Madrid 3,15. Expreso Cartagena-Madrid 3,24 - 3,49. Expreso Barcelona-Almería 7,15 - 7,27. Inter City Valencia-Madrid 7,55 - 7,57. Tranvía Valencia-Alcázar-Madrid 9,49 - 9,52. Electrotren Barcelona a Sevilla-Málaga 13,04 - 13,06. Rápido Cartagena-Madrid a Madrid 12,52 - 13,12. Inter City Castellón-Madrid 13,55. Talgo Alicante-Madrid 17,45 - 17,47. Inter City Valencia-Madrid 18,23 - 18,25. Talgo Cartagena-Madrid 18,43. Tranvía Valencia-Alcázar 19,44 - 19,46. Inter City Valencia-Madrid 20,23 - 20,25. Automotor de Murcia 21,43. Tranvía de Valencia-Alicante 22,29.

## LA VOZ DE ALBACETE

### DIARIO INDEPENDIENTE

Año XXX - Depósito Legal: Albacete - 7 - 1958  
Redacción, Administración y Talleres:  
Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 54  
TELEX: 29668 LVAN

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.000 pesetas
Tres meses	3.000 pesetas
Seis meses	6.000 pesetas
Un año	12.000 pesetas

Diríjase a nuestra Administración indicando forma de pago, Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

4 de octubre de 1983

imitación de otoño

## PITONES

Con la caída de la hoja, con el otoño centrifugador de tareas y emociones, lo pitones sospechosamente romos han tiempo que fueron remitidos "a Madrid".

Según leo, esta temporada ha batido los records de la tomadura de pelo a los pacientes y desembolsantes aficionados. Aquí, en la localidad, y en plazas aledañas, también hay sospechas, también se han enviado los pitones, también se espera el dictamen, la comprobación y la multa.

Los aficionados llevan razón, toda la razón. Si un caballero va a ver una corrida de toros no le pueden dar una corrida de novillos, a no ser que después le devuelvan una parte del precio de la localidad. Si va a ver una corrida de toros no paga por presenciar el renqueante discurrir de los inválidos ni la admirable obra de artesanía del barbero anónimo, porque si una cosa no está afeitada es la entrada, que esa sí tiene los pitones en punta con su guarismo creciente.

Si uno sigue el hilo conductor de los cronistas especializados en tauromaquia, este año ha sido atroz en manipulaciones y en estafas al respetable. El largo verano y la pertinaz sequía y los pitones desmochados.

Las reacciones del público son variopintas e incomprensibles en ocasiones. El público de los toros es generoso, va a plaza con el ánimo de pasarlo bien, deja perdonar por un simple quite las inhibiciones y torpezas de toda una faena. Al lado de esta generosidad se alinea lo incomprensible de algunos de sus comportamientos: les tira botes a los picadores, increpa al presidente porque no retira a un toro sospechosamente cojo y no dice una palabra sobre los toros sospechosamente, o clamorosamente, desmochados.

Afeitarse es una tarea que requiere tiempo y destreza. Hay afeitadores que dejan los pitones arregladitos y tan bien dispuestos como para ir a una fiesta de sociedad. Pero también hay chapuceros, que confunden la cirugía estética de las aspas con la chapuza nacional de lo mal hecho.

No sé donde van a poder almacenar tantos pitones en Madrid, conocido lugar donde suelen ir todas las cosas aún después de los nuevos, y pretenciosos, madriles autonómicos. Tarea tienen los inspectores veterinarios y tarea tiene la autoridad.

A Madrid van los pitones. A Madrid, que va a estrenar un año, con letra de un filósofo, que entre otras lindezas y grandezas dice "capital de la esencia y potencia, garages, museos, estadios, semáforos, bancos, y vivan los muertos..."

Ramón BELLO BAÑON

unto de vista

## La prepotencia insolente

El alcalde, José Jerez, y el resto de su grupo, Jesús Alemán, Alfonso de Letras, escucharon la opinión de los demócratas. Luque y Serrano, líder de la oposición, se quedaron demudados. Luque, un tirón y se quedó tan demudado como el resto. "La prepotencia insolente merece contestación". En un momento al presidente de la comisión de Hacienda se rescó un momento a Fidel Ramírez se le convirtieron los ojos en dos líneas rectas, siempre es el punto más cercano a los puntos, y la forma de comentario que el señor Ramírez lo está haciendo bien. En realidad, lo que a Luque Serrano le molestaba era la superioridad que el señor Ramírez le iba echando a la cosa prepotente en un momento en que el presidente de Albacete, el que según se dice —y es verdad— votó marcialmente al Psoe, estaba a punto de sufrir las consecuencias de haber transformado por la "prepotencia" en impuesto municipal los mayores miramientos. Por eso el profesor es de Letras, especialmente cuando se refieren a esa danza maldita de los impuestos, que jamás se acaban, y siempre restan a la economía del ciudadano. Por algo se dice que Pitágoras fue un filósofo de la exactitud.

en Albacete, disfrutó de una ascensión casi en vertical. Y pese a ello ya saben ustedes que en el último ejercicio económico nuestro Ayuntamiento cerró con un déficit muy considerable. En circunstancias normales, a mi no me austa que una corporación se endeude. Lo malo es cuando la deuda ha de cruzar el mar proceloso de una crisis, y para salvarla, en vez de apretarse el cinturón por medio de una política de austeridad, se pasa el tanto a los administrados en forma de impuesto. Claro que los impuestos son necesarios, e inevitables. Pero siempre y cuando antes se tomaron las medidas para producir el mínimo gasto. Roma no se hizo en un día. Ni tampoco un ayuntamiento, sea socialista o no, podrá cumplir con un programa ideal si el momento por que atraviesa el país, y por tanto la provincia, aconseja el natural reajuste que siempre valdrá para atender la imprescindible y dejar para mejor ocasión lo superfluo. Quien no obra con esa prudencia es un mal administrador, ya que gastar más de lo que se puede es ir en contra de las más elementales normas de la economía.

NO ES ESO

No, no me busque usted por lo fácil. Que para mi el sueldo del alcalde y, también, el del presidente de la Diputación están bien puestos. Quizás habría que revisar los sueldos de los cargos allegados. El problema lo centro en la falta de prosperidad de las economías familiares —y por su-

## CARTAS AL DIRECTOR

### De cómo el paro obrero sería mitigado

Sr. director.

Enorme satisfacción me ha producido la información proporcionada por LA VOZ DE ALBACETE en sus ediciones de los días 21 y 22 de septiembre al dar cuenta a sus lectores de los sueldos de las corporaciones (presidente de la Diputación, 240.000 pesetas mensuales; alcalde, 200.000; vicepresidente de la Diputación, 160.000; y diputados, 120.000) así como la inserción de dos elocuentes fotografías de los carteles que aparecieron pegados en las fachadas del Banco Central, en el Altozano, y otras entidades bancarias, con la pregunta "¿Y tú qué ganas?", en una de las cuales se proclamaba que el presidente de Castilla-Mancha cobra 452.000 (¡cada 30 días!). Satisfacción, digo, por el éxito informativo pues, por lo demás, por lo que se denuncia, me ha causado tremendo desecante y decepción comprobar que se está tomando el pelo al pueblo español al que se está "acribillando" a impuestos de todo tipo para mantener a los políticos y vivir a cuerpo rey. Y yo me pregunto: ¿por qué no son los políticos quienes dando ejemplo de austeridad, se aprietan el cinturón como tanto recomiendan y pregonan a los ciudadanos y tienen la dignidad de no aceptar sueldos superiores al salario mínimo interprofesional, puesto que cada uno de ellos tienen resuelta su vida y no tienen por qué "chupar de la madre del cordero"?

Si así lo hicieran, yo seguiría creyendo en los políticos, en que trabajaban por el bien de los ciudadanos que los votaron. De otro modo, no. Porque tanto hablar del caos económico por el que atraviesa España y no ha dicho nadie, hasta ahora, a cuanto asciende el presupuesto destinado a los ministros, directores generales y subdirectores, secretarios, diputados, senadores, presidentes y diputados de las entes autónomas, alcaldes y concejales de todos los Ayuntamientos, etc. etc. etc.

A buen seguro, la cifra marearía. Y digo yo que sin tales despilfarros, si se destinasen tantos millones que "se llevan" los políticos, a crear puestos de trabajo, el problema del paro sería mitigado e incluso terminado.

MANUEL LOPEZ GIMENEZ  
Av. República Argentina, 278, 4.ª,  
2.ª,  
BARCELONA

puesto de las empresariales— que tienen agotadas sus reservas y que ya no saben a donde aferrarse para resistir tantos ataques frontales, como puede ser este de la subida de impuestos. Por eso digo que don José Jerez, y su grupo, han rozado la imprudencia temeraria y han dado tres cuartos alregonero con su política de apretar la soga sobre el cuello del administrado, que ya sabe que para el año que viene, su sueldo no se incrementará más allá del seis y medio por ciento de lo que hoy en día cobra.

EDUARDO CANTOS



Sin grandes problemas

## Terminó el primer día de huelga de los maquinistas de Renfe

A las doce de la noche pasada terminó el primer día de huelga que el comité general intercentros de Renfe ha convocado para este mes, reanudándose la circulación normal de trenes por la red de ferrocarril de la provincia cumpliendo los horarios establecidos.

El primer tren en circular fue el expreso Barcelona-Málaga que llegó a la Estación de Albacete poco antes de la una de la madrugada.

Como informó ayer el periódico solamente circularon los servicios mínimos establecidos en el día de ayer, haciéndolo todos en la madrugada del lunes, sin que durante el día circulara ningún otro convoy.

La huelga está prevista que conti-

núe de la misma forma los días 7, 14, 17 y 21 de los corrientes.

Hay que destacar que no hubo grandes aglomeraciones de viajeros, ya que los medios informativos evitaron que se produjeran confusiones y, eso sí, el teléfono de información de Renfe no cesó de sonar un solo momento durante la jornada de huelga de ayer.

Mientras tanto, el resto de los trabajadores ferroviarios continuaron en sus puestos de trabajo, ya que la huelga sólo afecta a maquinistas y ayudantes. Los problemas comenzarán a surgir en los próximos días, cuando el servicio de paquete-expres retrase sus envíos debido a la falta de circulación de los trenes.

## CRITICA DE CINE

### "BEARN O LA SALA DE LAS MUÑECAS"

CINE CAPITOL

Nacionalidd: Española.

Director: Jaime Chavarrí.

Intérpretes: Fernando Rey, Imanol Arias, Amparo Soler Leal y Angela Molina.

Hay dos cosas que saltan a primera vista en la proyección de este filme, una su procedencia literaria y otra su aire viscontiano, en cuanto a su tema se refiere, pues incide en varios de los que utilizó por serles tan queridos el gran director italiano.

El relato es una vuelta al pasado para efectuar la reconstrucción de una época —finales del XIX— y unos tipos integrados en la rancia nobleza de la isla de Mallorca a cuyo decadencia asistimos.

Tiene la narración algo de "sonata otoñal", pero menos lírica que la de Valle-Inclán, por ser las memorias de un donjuan ya en ocaso de su galanura, cuando ya no hay progresión de pasiones, sino apagamiento de las mismas.

Lo más destacado de la cinta corresponde a la labor de dos hombres,

que han de pasar desapercibidos para la mayoría de los espectadores: el director de arte, es decir el ambientador o reconstructor de un tiempo lejano, que ha logrado una fascinante localización de los escenarios, tanto los naturales de Mallorca como los interiores —no menos auténticos— pertenecientes a alguna casona palaciega bien conservada. A Gil Parrondo estuvo encomendada esta misión y a Burman la fotografía que capta con exquisito gusto todos los detalles preparados por el primero.

Muy buena la interpretación que logra dar verosimilitud a unos personajes que tiene entidad, calor humano, y a sus relaciones de variado tono y contribuyen a conseguir el gran empaque de la obra.

J. A. T.

## DE FUENTES GENERALMENTE BIEN INFORMADAS

### La subida de impuestos

Muchos son los comentarios que a nivel ciudadano ha despertado la subida de impuestos municipales y todos ellos pocos favorables a los socialistas que en esta ocasión han protagonizado, a la perfección, el papel de malos en la película.

Claro que tampoco los del Grupo Popular han salido bien parados en el asunto. Algunos dicen que el Psoe se lo puso a huevo y que ellos no tuvieron más que oponerse, sin hacer realmente una política de defensa del ciudadano.

Defraudó a muchos oír a los ediles aliancistas que muy en su papel de oposición, oponerse se opusieron, pero tampoco expusieron a lo largo de sus intervenciones ningún tipo de alternativas para paliar el déficit municipal sin que se tuviera que recurrir a la subida de impuestos.

Jorge Navarro, sin ir más lejos dijo "para qué voy a proponer alternativas si diga yo lo que diga, va a ser lo que ustedes quieran, que para eso son los que gobiernan y como nosotros somos menos...". Esta salida dejó muy mosca a parte del personal

y sobre todo a los románticos que piensan que no debe uno darse por vencido aunque las causas estén perdidas de antemano.

Sin embargo el mayor de los mosqueos lo protagonizó el Psoe, al cambiar de opinión sobre la subida de impuestos en la lonja y los mercados de Villacerrada y Carretas, cuyos incrementos se habían aprobado en comisión e incluso llegaron a leerse en el transecurso de la sesión plenaria.

—¿Sabes lo que te digo?— comentaban el otro día en el mercado de Villacerrada —que esos pensaban subir también nuestras tasas, pero alguien les chivó que íbamos a asistir al Pleno y ante lo que se les podía formar allí, cambiaron de opinión.

—Pues no te digo que no —comentaba otro— porque a estos les da mucho respeto lo que diga la opinión pública.

—Ea, pues ya sabemos para la próxima por qué aquí el que no llora no mama.

ROSA VILLADA

Sonría, por favor

## Geniales iniciativas (con perdón)

Como las autoridades correspondientes se encontrarán estos días descansando, tras lo mucho que han tenido que pensar y trabajar para conseguir una Feria bastante mala, nos atrevemos a poner en el escaso conocimiento de quien corresponde algunas geniales iniciativas (dicho sea sin ánimo de molestar); por si se estimara oportuno llevarlas a la práctica, y profundizar así con en el fortalecimiento y fluidez de una más estricta convivencia socio-coyuntural no exenta de puntuales connotaciones intrínsecas, que diría con la claridad que le caracteriza, el Gabinete de Prensa de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Lo primero que se nos ocurre es pedir que se edite inmediatamente un vídeo, cueste lo que cueste y caiga quien caiga, con la actuación de aquella especie de pandilla teatral que puso en escena, durante los Festivales de Albacete de tan ingrato recuerdo, en términos generales, una cosa griega titulada "Plauto". Los que tuvieron la desgracia de asistir a este evento, recordarán sin duda la presencia en escena, a su debido tiempo, de dos monísimos efebos que llevaban un artilugio negro exornado con finos flecos de irisados colores, colocado en semejante sitio; la cosa quedaba tan "sexí" que algunas ancianas de moñete y toquilla, muy interesadas por la cultura helénica que se estaba ofreciendo, al observar tan original "mise en escene", se sintieron presas de oscuras llamadas telúricas en el subconsciente; de tal manera que fueron la atracción de la noche para los espectadores próxima a ellos, ora por los gritos que preferían, ora por corcobos que daban cabe ñas sillas, ora por el indescriptible entusiasmo con que aplaudían a los efebos, y ora... pro nobis. Pensamos que la venta masiva de estos vídeos, previa una eficaz campaña de propaganda bajo de slogan: "Las cosas de Grecia erotizan a la vieja", podría suponer unos pingües ingresos a las arcas municipales, muy castigadas ultimamente con los sueldos de los concejales.

Por otra parte sugerimos a la autoridad competente, la institucionalización de los llamados "caldicos reparadores". Institucionalización que debería llevar aparejada un aumento del espectro alimentario y reparador del caldo. Ello podría consistir en la adición de unas chuletas-igualmente reparadoras- a los citados caldicos, amén del vino, postre y suficiente pan, para su distribución diaria entre los necesitados, que el año que viene lo seremos todos por causa de los impuestos. Además, ya dice el refrán que el español cuando no come le da por pensar; y cuando un español piensa se pone transcendente, y eso es muy peligroso.

Como la energía nuclear solo está bien vista en Rusia y en los países del Este, y nosotros no sólo pertenecemos al occidente, si no que además somos su reserva espiritual, debemos oponernos con todas nuestras fuerzas —y algunas ayudas económicas extranjeras— al asunto ese de las cosa nuclear, al patriótico grito de "En vez de con iones, alumbrémonos con velones". Surgiero pues que, como por algún sitio hay que empezar, declaramos a la aldea de Chorretites, zona desnuclearidad, a los efectos inoportunos.

En otro orden de cosas digamos, finalmente, que se observa un espectacular incremento de reuniones de teólogos llamados independientes, por que como se sabe, no dependen de la doctrina católica. Muchas veces estos teólogos no encuentran lugar adecuado para expresar su doctrina como Dios manda. De ahí que me atreva a proponer que se terminen cuanto antes las obras de la Posada del Rosario, y entonces sea destinado a Centro de Estudios para Teólogos de Base. Naturalmente su actual nombre de Posada del Rosario sería cambiado por el de Posada del Ex-Rosario, para no incoordinar.

Y es que como decía aquel: Basta ya de hechos; volvamos a las palabras.

León CUENCA

**EMPRESA NACIONAL LIDER EN SU SECTOR CON MAS DE 26 AÑOS DE EXISTENCIA, PRECISA**

## COLABORADORAS

**PEDIMOS:** Edad superior a los 25 años.  
Dedicación tardes.  
Nivel cultural y presencia aceptable.  
Capacidad para asumir funciones en grupo.  
Deseos de superación.

**OFRECEMOS:** Formación inicial a cargo de la empresa.  
Trabajo en equipo.  
Mínimo garantizado hasta 40.000 ptas.  
Fácilmente superables.  
Compatible con cualquier otro tipo de actividad.

Interésadas presentarse en: Tenerife, 5, de 9.30 a 12.30, mañanas, de Lunes a viernes.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

## GRANDES FIRMAS

## MUNERA Y ENRIQUE

Por Rodrigo RUBIO



Así título —Munera y Enrique— uno de los capítulos de mi libro, a punto de aparecer, "Albacete, tierras y pueblos". Un capítulo dedicado a Munera. Un capítulo, pues, en el que tenía que hablar mucho y bien de Enrique García Solana, el gran amigo.

Ahora, con retraso —porque durante el verano estoy largo tiempo alejado de casa y sin noticias directas de Albacete—, quiero dedicarle unas palabras. Quiero decirle que ya no leerá lo que de él escrito al referirme a Munera, el pueblo que Enrique tanto amaba. Ya no leerá lo que he dicho de él, de lo que ha escrito, de lo que sabía, de su molino, del "Pórtico Literario"... de tantas cosas. Y lo siento. Lo siento de veras, aunque por otra parte me queda una tranquilidad —un tanto cobardona— de saber que no voy a sonrojarme. Porque Enrique se hubiera sonrojado. Enrique me habría dicho, sin lugar a dudas, con su sonrisa de caballero sereno, de sabrio tranquilo, que eso era demasiado, que él no merecía tanto.

Lo merecía, y esas palabras —como estas del periódico, como las que ya han escrito otros compañeros y amigos que le querían— no serán sino un homenaje y un reconocimiento póstumo.

Yo creo que digo en el libro que Munera le debe mucho a Enrique. A Enrique y Amparo, su mujer, que tanto le ha ayudado. Munera tiene una deuda, espiritual, cultural, una deuda grande, con Enrique García Solana. Todos tenemos una deuda grande, con él. La cultura clásica, la Prehistoria y la Historia tienen asi-

mismo una deuda con él. Era el hombre de la investigación paciente, de los hallazgos increíbles. Era el hombre que plasmaba siempre un testimonio histórico, que recopilaba hechos para engrandecer una tierra, un pueblo, una comarca. Un país.

Ahora, cuando ya he vuelto de mis ajeteos veraniegos, en este periódico leo la esquela mortuoria de Enrique. Hace unos meses fue José S. Serna. Ahora Enrique García Solana. Se nos han ido, en poco tiempo, dos grandes nombre de las letras, de la cultura albacetense. Les debemos muchos. Para ellos ha de ser nuestro, nuestro homenaje.

Con Enrique y Amparo —y sus hijos, y José Luis Castejón— estuvimos mi mujer y yo a finales de mar-

zo, cuando, una vez más, recorría las tierras de nuestra provincia para escribir mi libro. Y nunca pensé que fuese ésa la última vez que podría verle. Por eso, aunque, de vivir hubiese tenido que pedirle disculpas —tan modesto, tan sencillo siempre— no me arrepiento de haber sido generoso en mi libro, en ese capítulo —Munera y Enrique— que dedico a su querido pueblo. No me arrepiento. Enrique se lo merecía. El nos guiaba, a muchos de nosotros con sus investigaciones, con su cultura, con su buen hacer histórico y literario. El, como dice Castejón, no ha escrito poesía, amaba a los poetas, y de ahí que les abriera puertas de Munera, que pusiera a marcha ese "Pórtico Literario" todos los septiembres. A él venían los poetas, los amigos, los hermanos.

Como a los gazpachos o las migas del Molino, en el de julio, Enrique tenía en pie siempre su cervantino, su grandeza de espíritu.

En esa última visita que le hice como, casi siempre, salió a abrir la puerta. ¿Sabes que visita tenía? ¡Hombre, Rodrigo Rubio! Así decía, nombre y apellido, como si quisiera rebosar mi persona del quehacer literario. ¡Hombre, Rodrigo Rubio!

Sí, Enrique García Solana, hombre que te ha admirado, que ha querido, que sabía lo grande eras, precisamente porque la grandeza vive siempre cuando abunda la generosidad y la sencillez.

Un abrazo, y descansa en el sueño de paz que te mereces.

## Aprobado el Reglamento la Ley de Contratos Agrarios

El Consejo de Ministros ha aprobado el Reglamento que desarrolla la ley de Contratos Agrarios, aprobada por el Parlamento el 26 de mayo de 1982. Este Reglamento va a permitir el establecimiento de unas relaciones contractuales adecuadas entre las Empresa Agrarias, por una parte y las industriales o de comercialización por otra, corrigiendo situaciones confusas que se han venido produciendo entre ambas partes por la diversidad de contratos para un mismo producto, evitando su imprecisión, la falta de asesoramiento y de garantías recíprocas o de previsión de un arbitraje neutral. El Reglamento de la Ley inicia además, un proceso dirigido a asegurar la ordenación de producciones y estabilizar las rentas de los agricultores.

El texto del Reglamento ha sido concertado en los últimos meses con los representantes de agricultores e industriales y, de acuerdo con la Ley, determina tres modalidades posibles de contratos: acuerdo interprofesional —que tendrá carácter de convenio y para cuya aplicación serán necesarios los contratos de campaña—, acuerdos colectivos, con los mismos condicionantes que el anterior, y contratos de compraventa.

De otra parte, este Reglamento señala que el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, deberá elaborar la lista de productos susceptibles de acogerse a este tipo de relaciones contractuales.

Adaptan voluntariamente a este marco legal para establecer sus acuerdos o contratos podrán, ade-

más, beneficiarse de una serie de ayudas, así como de las ventajas propias a las suscripción de pólizas dentro del Seguro Agrario Combinado y de los Seguros Colectivos.

Entre las ayudas que establece el Reglamento de la Ley de Contratos Agrarios destacan los créditos oficiales de campaña concedidos a los industriales o comerciantes para que puedan entregar anticipos a la empresas agrarias con las que establezcan el contrato por un importe que podrá alcanzar el 30 por 100 del total contratado en el caso de acuerdos colectivos y del 40 por 100 si se trata de un convenio Interprofesional.

Igualmente se concederán ayudas a las empresas industriales o comerciales similares a los establecidos en las "Zonas de preferente localiza-

ción industrial" para la mejora o ampliación de sus instalaciones. Por otro lado, tanto los industriales como las empresas agrarias, tendrán prioridad en las situaciones del Forppa.

El Ministerio de Agricultura y Alimentación, por su parte, concederá subvenciones y prestaciones técnicas para la realización, gestión y aplicación de los Acuerdos Interprofesionales cuando las dos partes lo suscriben constituyan un ente personal jurídico propio y titular de un Centro Gestor, configurado como oficina administrativa en la que centralizar las actividades propias de la aplicación y desarrollo del Acuerdo. Estos Centros Gestores serán regulados mediante una Orden Ministerial.

## La industria del cemento se mueve

MADRID.—La Compañía Gatz-F, S. A., de San Sebastián, subsidiaria de la Fuller Co. americana, ha sido contratada por "Cemento Portland Morata de Jalón", Zaragoza para proyectar, fabricar y montar equipos y accesorios destinados a aumentar la producción de sus hornos, desde 300 a 500 toneladas diarias, transformando el proceso de vía húmeda a vía seca.

El contrato tiene un valor aproximado de 3,7 millones de dólares e incluye además de la mencionada transformación el suministro de colectores de polvo, sistema de alimentación del humo, transportadores de crudo, además del equipo e instrumentación eléctricos.

# Guía cultural

## EXPOSICIONES

Museo de Albacete. Exposición antológica de Diego de Hellín. Hasta el 15 de octubre.

Casino Primitivo. Exposición Centenario de Wagner. Hasta el 21 de octubre.

Caja de Ahorros de Valencia. Exposición de Guillermo Guipé. Hasta el 15 de octubre.

Caja Uno. Exposición de Quijano. Inauguración hoy, día 4; 8 tarde. Hasta el 15 de octubre.

Dirección Provincial de Cultura. Exposición de pintura de Isabel Codes. Hasta el 15 de octubre.

Plaza del Caudillo. Actuación del Ballet Estudio Español. Hasta el 15 de octubre.

Charo de Lara. Día 12 de octubre; 6 tarde.

Grupo Relámpago, del Club de Jubilados de la Caja de Ahorros. Hoy, día 4, 8 tarde.

## REPRESENTACIONES

Casino Primitivo. Homenaje a Wagner. Día 6: "Winifred Wagner" (subtitulada), 8 tarde; día 10 video de la ópera "El oro del Rhin" (subtitulada), 8 tarde.

Centro de Actividades Culturales. Día 21 de diciembre.

# Centros culturales

## TEATROS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes y martes, cerrado.

ARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21 horas.

MANSA.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

PERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

ENCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de María del Salvador». De 8.30 a 20.30.

SANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas.

Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.

LLIN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.

ERMITA.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palencia.

SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.

LAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

ARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de fiesta, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

ESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo de Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

## BIBLIOTECAS

Biblioteca Histórica Provincial. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta. Edificio de la Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12 extensión 174. Horario hasta el 16 de septiembre: de 8 a 15 horas. Tardes, cerrado.

Biblioteca Pública del Estado (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Teléfono 23 50 12 extensión 174. Nuevo horario hasta el 16 de septiembre: de 9 a 14.30. Tardes, cerrado.

Biblioteca Infantil. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12 extensión 174. Nuevo horario hasta el 16 de septiembre: de 10 a 14 horas. Tardes, cerrado.

# EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Aerea de Los Llanos.

Máxima, 25 grados, a las 15.15 horas.

Mínima: 11 grados, a las 6.40 horas.

Estado: Despejado.

Viento: 160 grados Sur Sur Este Velocidd 14'4 km./h.

Humedad relativa del aire: 41 por ciento.

# El Sindicato Ferroviario de Cc. Oo. pide disculpas por la huelga de maquinistas

Los trabajadores ferroviarios pedimos disculpas a la opinión pública, por tener que recurrir a la huelga que tendrá lugar los próximos días 3, 7, 14, 17, 21 de octubre del presente año. Tratamos que Renfe cumpla el convenio colectivo y mejore su gestión.

Este año los trabajadores ferroviarios, conscientes de la situación económica y social que atraviesa el País, llegamos responsablemente a la firma del convenio colectivo en vigor. En él, a cambio de una pérdida de poder adquisitivo de nuestros salarios, pactamos una reducción de jornada y 6.000 ingresos de nuevo personal para compensar reducción de jornada y cubrir las bajas por adelanto de edad, jubilación a los 64 años.

En estas fechas y después de agotar todos los cauces de la negociación la dirección de la empresa no ha implantado la nueva jornada, solamente han ingresado 1.000 nuevos compañeros de los 6.000 comprometidos, (cerraremos el año con 18 millones de horas extraordinarias), pretendiéndole introducir gráficos en el personal de conducción, intervención y trenes por encima de las normas legales pactadas entre empresa y trabajadores, intentan suprimir ayudas sociales a pensionistas e introducir varias modificaciones de carácter normativo sin cumplir los acordados en el convenio, todo lo cual supone detraer derechos salariales y sociales alcanzados por los trabajadores mediante la negociación colectiva.

Por otra parte la situación caótica de la empresa no puede continuar. Los españoles tenemos derechos a tener un ferrocarril seguro y competitivo frente a otros medios de transporte; el Estado debe garantizar servicios a los pueblos y regiones donde la iniciativa privada no llega, al no serles rentables; se debe garantizar un transporte rápido y fluido y a un costo asequible en trenes de cercanías en los grandes núcleos urbanos, transportes utilizados fundamentalmente por trabajadores; se debe potenciar el ferrocarril como medio de transporte por su seguridad, (menos de un centenar de muertos año por más de 4.000 en la carretera); consumo de energía cinco veces menos a otros medios de transporte con el consiguiente ahorro de divisas; menor contaminación y nivel de ruidos; menor ocupación de espacio para una mejor ordenación territorial y urbana; y mayor rentabilidad de

transporte (un tren transporta lo que 30 ó 40 camiones) con el consiguiente ahorro.

No se puede hablar o escribir del déficit de Renfe y silenciar lo que nos cuesta la construcción, vigilancia, costo de accidentes y mantenimiento de carreteras. No se puede hablar de este tema sin ver que Talgo, Transfesa, Semat, Coches Camas y un largo etc., de contratistas ferroviarios se llevan muchos millones de beneficios que pagamos todos los españoles (incluidos los ferroviarios). Insistimos, no se puede hablar de estos temas y mantener la gestión actual de la empresa.

Por todo lo expuesto los ferroviarios decimos «basta» y luchamos contra la situación actual con los medios que como trabajadores asalariados tenemos a nuestro alcance.

Por la utilización constitucional de estos medios y por los transtornos

que podemos ocasionar a los usuarios del ferrocarril pedimos disculpas y la comprensión y apoyo de toda la opinión pública.

## DIAS Y HORARIO DE LA HUELGA

Las acciones programadas se concretan en paros de 24 horas los días 3, 7, 17 y 21 de 0 a 24 horas que afectarán a la circulación de trenes y maniobras. Los demás servicios que presta Renfe seguirán su función con normalidad. El día 14 de 0 a 24 horas el paro será general y afectará a todos los servicios que presta Renfe. Rogamos disculpen las molestias ocasionadas.

## SINDICATO FERROVIARIO DE COMISIONES OBRERAS

**la plataforma elevadora**

**De 100 a 60.000 Kgs.**

**De 1 a 200 m<sup>2</sup> de piso SIN LIMITE DE ALTURA**



MOD CADET

**MAS DE 15.000 INSTALADAS**

Servicio Post-venta en toda España

**BOETTICHER Y NAVARRO, S.A.**

ASCENSORES-ESCALERAS MECANICAS-PLATAFORMAS ELEVADORAS

Vista Alegre, 27 - Tels. (968) 23 86 49 y 23 69 00

**MURCIA**

Hernán Cortés, 28 - Tels. (96) 321 35 21 y 322 40 05

**VALENCIA-4**

# 600 PLAZAS - SIN TITULO

Convocadas **600 PLAZAS VACANTES** en el **CUERPO DE AGENTES JUDICIALES DE LA A. J.** (B.O.E. 19-9-83). Categoría **FUNCIONARIOS PUBLICOS** en Audiencias y Juzgados (oficinas). Desde 18 años (sin límite), ambos sexos; no se pide ningún Título (sólo escolaridad). Instancias hasta el 21 de octubre. **¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!!** Pruebas sencillas y elementales. **GRANDES EXITOS DE NUESTROS ALUMNOS** (entre los muchísimos aprobados en la última convocatoria, varios **NUMERO UNO** y otros números destacados). Infórmese sin compromiso: envíenos por correo este anuncio y sus señas.

CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS. Sagasta, 23. MADRID-4

**CUPON PRO-CIEGOS**

**NUMERO PREMIADO AYER**

**3 7 1**

**«El Maestro»**

**AERPONS**

**MERCANCIAS POR AVION A CANARIAS**

Varias salidas diarias Mercancías protegida en contenedores. Desgravaciones fiscales. Tráfico internacional. Precios sin competencia. Su habitual Agencia de Transporte nos hará llegar sus envíos.

C/ Alfonso Gómez, 39.  
Tf. 754 01 00-754 01 04  
Madrid-17

**SE NECESITA EMPLEADA DE HOGAR**

**responsable, sabiendo cocinar. Teléfono 22 36 56. Llamar tardes.**

Del 10 al 30, exposición de Albacete en Madrid

## 210 piezas de gran valor

En torno a la muestra se han programado diversas actividades



El presidente de la Diputación, el alcalde y la concejala Concha Barceló durante el acto de presentación. El decorador de la exposición, Godofredo Jiménez, explicando pormenores sobre un plano.

Del día 10 al 30 del presente mes se va a celebrar en el Centro Cultural de la villa de Madrid la muestra sobre diversos aspectos de la cultura de Albacete. Hoy se desplazarán a la capital de España el alcalde de la ciudad José Jerez y el presidente de la Diputación, Juan Francisco Fernández, para hacer la presentación pública de la exposición, a la que asistirá el alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván. Ayer en el Ayuntamiento se informó a los medios de comunicación locales sobre la muestra, cuya coordinación ha corrido a cargo de Antonio Yébenes.

A la presentación en Albacete asistieron el alcalde, el presidente de la Diputación, el director del Museo, Samuel de los Santos; el decorador Godofredo Jiménez; Luis Guillermo García Sahuco, del Instituto de Estudios Albacetenses; el coordinador de la exposición y concejales del Ayuntamiento.

Dos mil metros cuadrados ocupará la muestra presidida por una reproducción de la Cruz de Término; siendo completada por 210 obras —entre fotografías y piezas— de gran valor. De ellas hay que destacar el Greco del Bonillo y seis óleos y cuatro dibujos de Benjamín Palencia, además de fotografías sobre las pinturas rupestres y muestras de la cultura ibérica y romana.

### ACTIVIDADES EN TORNO A LA EXPOSICIÓN

La exposición, que se ha llevado a cabo con un presupuesto de 15 millones de pesetas, contará además con una sala de vídeo y otra de audiovisual dedicada al Museo y a Benjamín Palencia así como con una serie de actividades paralelas programando diversas conferencias y actuaciones.

El día 18 José Corredor Molés hablará sobre "Benjamín Palencia,

vanguardia y tradición". El día 19 Carmen Martín Gaité disertará sobre "Melchor de Macanoo, un albacetense en contra de la Inquisición". El día 20, Fernando García se referirá a "Vandelvira, Carbonell y Jareño". Por último, el día 21 el director del Museo Arqueológico Nacional, Eduardo Ripoll Perello hablará sobre la "Problemática de la pintura reposte en la provincia de Albacete".

Asimismo se está programando las actuaciones de Manolo Luna y la Coral de Albacete, patrocinadas por la Caja de Ahorros, y la del Grupo de Danzas de Magisterio y el Tema.

### 2000 CATALOGOS

Con motivo de la exposición se han editado 2000 catálogos cuyo diseño de portada y maquetación ha corrido a cargo del albacetense Roberto Turégano. Su precio es de 1000 pesetas y cuenta con 240 páginas y más de 200 fotos.

José Jerez se refirió al transporte —a cargo de unacasa especializada— y a los seguros de las piezas que se van a exponer, cuya cuantía no fue especificada a los medios de comunicación alegando que "sería peligroso", y prometiendo que se harían públicas cuando las obras fueran devueltas.

Por su parte el presidente de la Diputación manifestó, como ya informó el periódico en su día, que se está gestionando el que la muestra sea trasladada íntegramente a Albacete, exponiéndose en la recién restaurada Iglesia de la Asunción.

Asimismo se informó que el Ayuntamiento organizará viajes en autobús hasta Madrid para que escolares y ancianos de Albacete, entre otros, pudieran asistir a la exposición.

Rosa VILLADA  
(Fotos Luis Miguel)

### ESTA TARDE A LAS OCHO

## Inauguración de la exposición de Guijarro

En Galería de Arte Línea Uno

Esta tarde, a las ocho tendrá lugar la inauguración de la exposición de Antonio Guijarro, en la galería de Línea Uno, que permanecerá abierta hasta el día 29.

Antonio Guijarro cuenta con numerosos premios y becas, desde 1952 con el premio de adquisición en la Bial de Venecia, cosechando año

tras años numerosos éxitos, consiguiendo en 1973 un viaje por Japón, China, Corea, Hawai, comisionada por "Pacific Area Trawell Association", de San Francisco (Usa).

Ha expuesto en numerosas capitales españolas y en otras del extranjero, destacando Oslo, Lisboa, Nueva Orleans, Nueva York, etc.

Desde ayer

## Hasta el día 7 se revisarán luces y neumáticos de los automóviles



Ayer comenzó la campaña de revisión de luces y neumáticos que la Dirección General de Tráfico llevará a cabo a nivel nacional hasta el próximo día 7.

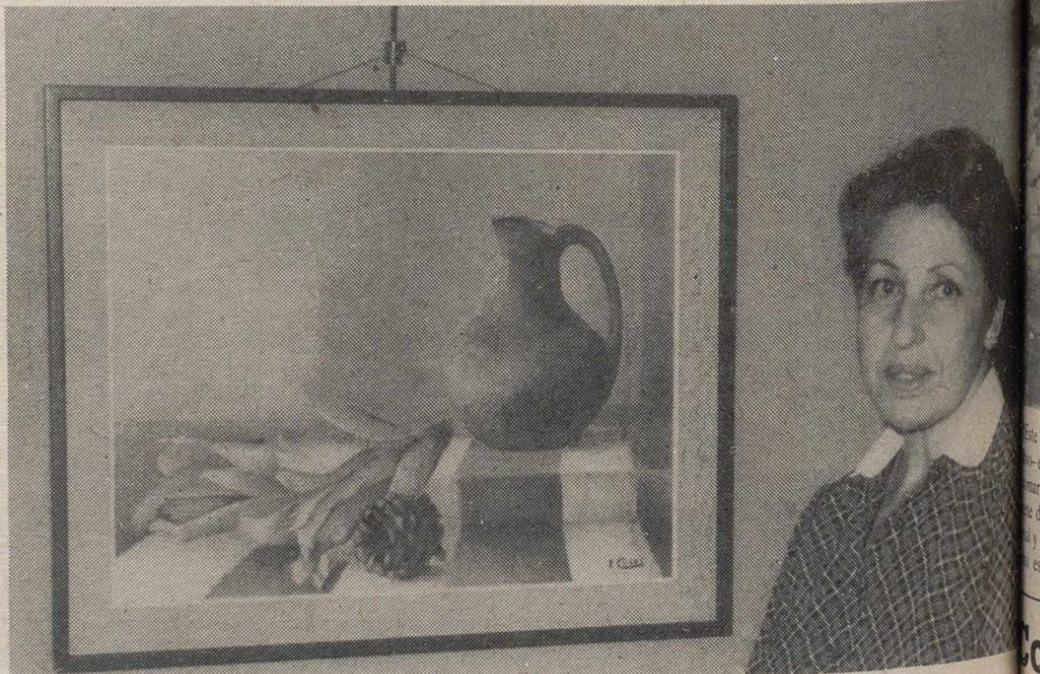
En nuestra provincia y más concretamente en la capital son muchos los automovilistas que se están sometiendo a esta revisión gratuita que llevan a cabo las principales firmas

de automóviles en los distintos centros concesionarios y la Guardia Civil de Tráfico en las carreteras.

(Foto Luis Miguel)

En la Dirección Provincial de Cultura

## Obras figurativas de Isabel Codes



Un total de 28 obras componen la exposición de pintura de Isabel Codes que se inauguró ayer en la Dirección Provincial de Cultura.

Aunque nacida en Madrid viene con frecuencia a nuestra ciudad a visitar a su familia y fue precisamente en Albacete donde expuso por primera vez. Pinta desde los 7 años —ya en esa edad se hacía sus propias felicitaciones navideñas— pero no se considera una profesional hasta el 77 cuando parte de su obra es seleccionada para el Salón de Otoño de Madrid.

"Sería fantasiosa y optimista —nos dice— si manifestase que vivo de la pintura. En realidad me conforma con cubrir gastos". Así lo demuestran el precio de sus obras que oscilan desde las 5 a las 18.000 pesetas.

Define su pintura como figurativa moderna, aunque sus fondos tienen tendencia al abstracto y lo primero que llama su atención a la hora de buscar modelos son los colores y los volúmenes.

Eduardo Peña es considerado por

la artista como su maestro. "A él le debo todo lo que sé y sigo manteniendo contacto con su persona porque nunca se acaba de aprender", pero a pesar de las técnicas, Isabel Codes piensa que solo se puede llegar a pintar con mucha ilusión y tra-

bajo". Las 28 obras que componen la exposición están realizadas en el último año. Para el próximo mes de noviembre la pintora tiene prevista una muestra en León.

(Fotos Luis Miguel)

### ASAMBLEA DEL CDS EN BOGARRA

#### Se constituyó el comité comarcal de la Sierra

En este fin de semana tuvo lugar en Bogarra una asamblea de compromisarios de diferentes agrupaciones locales de la zona de la Sierra de Alcaraz del Centro Democrático Social, de la que fue elegido el nuevo comité comarcal, que estará presidido por María Castillo y cuyo secretario es Lorenzo Marcos.

Durante la sesión de trabajo, se analizó la situación del partido de Suárez en la provincia de Albacete, se estudió la problemática de la comarca de la sierra, estableciéndose varias acciones a tomar.

El acto estuvo presidido por el portavoz del Cds en la provincia, Alejandro Baldeza que anunció también la creación de nuevos comités en otras comarcas de la provincia así como la inminente elección del comité local de Albacete.

Por otra parte, Alejandro Baldeza informó de su asistencia a la reunión de portavoces del Cds, que tendrá lugar el próximo sábado en Madrid, que estará presidido por Adolfo Suárez, en la que se llevará a cabo un profundo análisis sobre la línea política del partido y su actividad en un próximo futuro.

Martes, 4 de octubre de 1983

Creación de riqueza forestal y trabajo en el campo

# Durante 200 años por los menos seguirá aplicándose el decreto de Franco

El vasto territorio viene transformándose desde 1944



Francisco Rubio, jefe provincial de Icona.

es de una forma paulatina, tal y como se ha venido haciendo desde 1944. Hay que tener en cuenta que su aplicación depende de los presupuestos generales del Estado, cuya capacidad no es suficiente para expropiar una zona que llega desde Albacete hasta Nerpio.

—¿Son muchas las fincas que quedan todavía por expropiar?

—Muchísimas. Esto se viene haciendo por acuerdo con los propietarios y en base a las ofertas que produzcan, y su son muchas tampoco se pueden acometer las expropiaciones si no está previsto en los presupuestos generales.

—¿Cuándo calcula usted que puede haberse aplicado definitivamente el decreto?

—Falta mucho tiempo. Por lo menos unos doscientos años. Iremos expropiando paulatinamente como se ha venido haciendo desde 1944, porque es imposible llevarlo a cabo de otro modo como ya le he explicado.

Y pasarán muchos gobiernos de diferente matiz y continuará aplicándose una ley cuya finalidad social es muy clara.

nuevas masas forestales, ordenar el aprovechamiento de la existentes y proporcionar medios de vida a las clases sociales más necesitadas. Pero se trata de una zona tan amplia que es imposible aplicar el decreto si no

este decreto —nos dice el señor —establece la expropiación de la zona sur de la provincia de Albacete declarándola de interés nacional y con un fin social muy claro que es fomentar la creación de

## Commemoración del día del patrón de la Policía en Hellín



Moreno, inspectores de la plantilla y fuerzas de la Policía Nacional, asistieron autoridades e invitados. Pronunció una sentida plática el cura del Rosario, exaltando los valores de la

HELLÍN (Antonio Ruescas).— En el Santuario del Rosario, se celebró una misa, en honor del Angel patrón de la Policía. Junto al subcomisario jefe Antonio

policía y la coincidencia de celebrarse también hoy, la festividad de la patrona.

Finalizado el acto religioso tuvo lugar un vino en un céntrico establecimiento de la localidad, y con tal motivo el subcomisario y fuerzas de la Comisaría de Policía, recibieron muchas felicitaciones.

### FINAL DE LA-FERIA

Con motivo de la terminación de la feria y como es tradicional, tuvo lugar la procesión con la imagen de la patrona, que recorrió su itinerario con una masivo acompañamiento, siendo dicha procesión presidida por la junta de damas y caballeros de la cofradía y Ayuntamiento.

Tras la recogida de la imagen en su Santuario y el disparo de un castillo de fuegos artificiales, se puso fin a esta edición de la feria 1983.

### FIN DE LA PRIMERA FASE

## La cuarta guardería de barrios, inaugurada ayer

120 niños del Barrio San Pablo, atendidos



El alcalde el presidente de la Diputación, con miembros del Ayuntamiento visitaron el nuevo centro.



Una guardería con zona verde y un total de ocho aulas.

Ayer se puso en marcha la cuarta guardería de barrios que el departamento de bienestar social del Ayuntamiento tenía proyectado en la primera fase de atención a las zonas periféricas.

Con la inauguración de la guardería del Barrio de San Pablo se pone fin a esta primera fase que proyectó la anterior corporación y que continuará en la segunda fase la actual.

### MÁS DE 18 MILLONES DE PESETAS

Más de dieciocho millones de pesetas ha sido el presupuesto de construcción y equipamiento de este nuevo centro que podrá albergar a ciento veinte niños, desde los tres meses a los cuatro años y que comenzó a funcionar en la mañana de ayer.

La Diputación Provincial ha subvencionado esta obra corriendo con la construcción del centro que ha supuesto cerca de dieciséis millones y el Ayuntamiento ha corrido con los gastos de equipamiento y continuará

con los de mantenimiento OCHOS AÑOS

El alcalde de la capital, José Jerez, acompañado del presidente de la Diputación, Juan Francisco Fernández, y miembros de la corporación municipal, visitaron ayer el centro, que llamó poderosamente la atención, por la gran funcionalidad del mismo y su gran capacidad de servicios.

La guardería consta de ocho aulas, seis maestras y dos puericultoras, con servicio médico, común al resto de los centros de los barrios.

Con esta ya son cuatro las guarderías instaladas en los barrios de San Pablo, Hermanos Falcó, Luis Vereda y San Pedro-Mortero.

Según nos manifestaba la concejal de bienestar social, María Angeles López Fuster, está previsto ampliar las guarderías en otros barrios y poner en marcha centros socio-culturales.

(Fotos Luis Miguel)

## Anoche, en el Casino Primitivo Inaugurada la exposición sobre Wagner



Anoche fue inaugurada en el Casino Primitivo, la exposición documental sobre la vida y obra del genial compositor Ricardo Wagner, que abre una serie de actos que se celebrarán hasta el

próximo día 21. En la foto, el director general de la Caja de Ahorros Provincial, Vicente Garnero con otros asistentes al acto inaugural.

(Foto Luis Miguel).

CON LA ASISTENCIA DE POCOS PROFESORES

## Apertura del curso 1983-84 para Enseñanzas Medias

"El actual sistema educativo favorece el fracaso escolar" (subdirector general de Enseñanzas Integradas)



Aspecto del Aula Magna durante el acto de apertura del curso 83-84.



La inspectora-jefe de Egb, el director del Centro de Enseñanzas Integradas, el subdirector general, el director provincial de Educación, el secretario general de la Dirección Provincial y el secretario del Instituto Andrés de Vandelvira.

JUAN SOLER INAUGURA OFICIALMENTE EL CURSO

El director provincial de Educación, Juan Soler, inauguró oficialmente el curso 83-84, después de una intervención en la que señaló, entre otras cosas, que "Los tres principales objetivos del proyecto político del actual Gobierno son la libertad, el progreso y la justicia", añadiendo que "la educación es un instrumento básico y fundamental para el logro de esos objetivos".

"Para conseguir esos objetivos —continúo diciendo— el Gobierno ha perfilado una política educativa que intenta, entre otras cosas, dos metas fundamentales: garantizar el derecho a la educación en libertad para todos los españoles y mejorar la calidad de enseñanza en todos sus niveles".

Asimismo se refirió a la Ley Orgánica del Derecho a la Educación manifestando que "la Lode va a potenciar la participación en los Centros y va a articular los derechos y libertades de la enseñanza", añadiendo que "los principios que conforman la futura Ley sólo pueden ser rechazados desde posturas de privilegios y desde posturas que defienden un monolismo ideológico que no son adecuadas en una sociedad moderna".

Como clausura al solemne acto el folklorista Manolo Luna y el colectivo "Anjana" interpretaron un repertorio de canciones relativas a la provincia de Albacete.

Rosa VILLADA  
(Fotos Luis Miguel)

## Los profesores no numerarios interrumpieron anoche su encierro

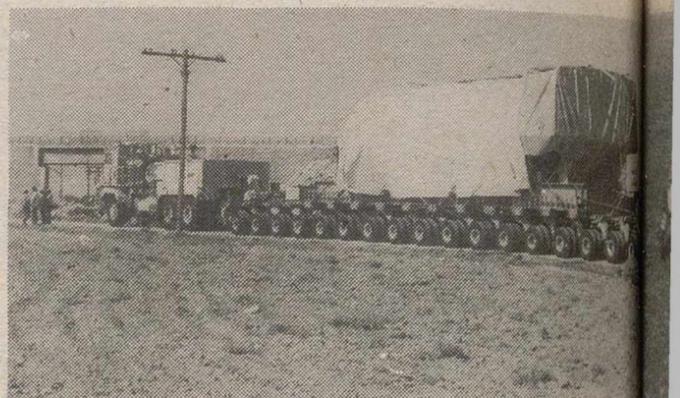
Se les ofreció, por parte del Ministerio, contratos para los años 84, 85 y 86

Los profesores no numerarios decidieron anoche interrumpir su encierro ante la propuesta del Ministerio, a través del director provincial de Educación, Juan Soler, de que se negociara con los sindicatos los procedimientos y duración de contratos para los años 84, 85 y 86, hasta que se cumpla el plazo de oposiciones restringidas que se contemplan en el Real Decreto de 4 de agosto del presente año.

De esta forma el director provincial aseguró a los 21 profesores no numerarios, que el año pasado trabajaron como interinos, el trabajo para los próximos tres años como contratados. Al parecer dichos contratos tendrían una duración de octubre a junio y hasta que firmasen el siguiente, los profesores tendrían derecho a

## El transporte nuclear en Albacete

Tensión e inquietud en el cruce de la Carretera de Murcia  
Los semáforos de Circunvalación fueron desviados



El convoy, ayer, a su paso por las cercanías de la capital.



La gran magnitud del transporte nuclear hizo necesario desviar todos los semáforos aéreos de la Carretera de Circunvalación.

Como ya anunció el periódico el domingo, el convoy cargado con un generador de 447 toneladas y un rotor con 92, con destino a la central nuclear de Trillo, desde Alicante, prosiguió su paso hacia nuestra capital, permaneciendo desde mediodía de ayer detenido en el paraje conocido como La Losilla, a unos ocho kilómetros de Albacete.

El transporte nuclear, que tanta polémica ha venido despertando por grupos ecologistas y pacifistas, permaneció detenido durante el domingo entre Chinchilla y el Villar de

Chinchilla, reanudando su marcha —su velocidad máxima de 4 kilómetros por hora— hasta detenerse en La Losilla, salvando el mo puente para llegar a Albacete.

INQUIETUD EN EL CRUCE DE LA CARRETERA DE MURCIA

Durante la noche anterior, se cedió a desviar los semáforos de la carretera de Circunvalación para facilitar el paso del convoy a primeras horas de la mañana. Se percibía cierta inquietud en el cruce de la Carretera de Murcia, donde sucedían corrillos de gente, entre ellos miembros de organizaciones pacifistas y ecologistas, así como militantes de partidos de izquierda. Los corrillos con cierta tensión, creciendo a lo largo del día, hasta darse cada vez más notables a la tarde, en espera del paso del transporte nuclear que, por otro lado ya informó el periódico, no debería ningún tipo de peligro de explosión o contaminación atómica a las poblaciones por las que atraviesa.

MANIFESTACION DE PROTESTA

Después de los incidentes ocurridos cuando la gigantesca plataforma atravesó Albacete hace unos días, un grupo de manifestantes solicitó permiso del gobernador civil para llevar a cabo una acción de protesta que se produjera violencia.

Por otra parte, el periódico informó de haber sabido, de fuentes allegadas a la policía, que ayer llegaron dotados de Policía Nacional de la reserva de Murcia, para prestar servicio a la autoridad de Albacete en caso de originarse incidentes que lo requirieran.

(Foto Luis Miguel)



Algunos de los profesores no numerarios que acudieron al Centro de Enseñanzas Integradas para colocar dos pancartas.

Con la presencia del subdirector general de Enseñanzas Integradas, Jaime Naranjo González y el director provincial de Educación, Juan Soler se celebró ayer en el Aula Magna del Centro de Enseñanzas Integradas, la solemne apertura del curso académico 1983-84, en Bachillerato. Al acto solamente acudieron un centenar de profesores ya que los no numerarios habían hecho un llamamiento pidiendo a sus compañeros que, en solidaridad con su conflicto, no hicieran acto de presencia en la sesión de apertura del curso.

Algunos de estos profesores no numerarios acudieron al Centro de Enseñanzas Integradas permaneciendo a las puertas del Aula Magna, donde colocaron una pancarta que decía: "Inaugurais nuestro paro. Solidaridad Pnns". A las puertas del Centro podía verse igualmente otra pancarta pidiendo "solidaridad con los Pnns". Esta fue retirada a los pocos minutos de que se pusiera.

EL DIRECTOR DEL CENTRO DE ENSEÑANZAS INTEGRADAS

Ramón Calero, director del Centro de Enseñanzas Integradas intervino primeramente agradeciendo que se hubiera elegido precisamente ese lugar para la apertura del curso. Asimismo señaló que tras "largas, duras e incomprensidas conversaciones nuestro proceso de integración está en la recta final".

MAS DE OCHO MIL MATRICULAS

La memoria de actividades del curso anterior fue presentada por el secretario del Instituto Andrés de Vandelvira, Juan Miguel Rodríguez. Según informó fueron 8.874 los alumnos matriculados de Bup en toda la provincia, de los que 6.049 aprobaron sus cursos, habiendo ascendido a 882 el número de alumnos que han superado las pruebas de selectividad.

Igualmente Juan Miguel Rodríguez se refirió a las numerosas actividades extraescolares que se han llevado a cabo en todos los centros de la provincia, encaminadas a la formación integral del estudiante y manifestó que de 465 alumnos que cursan la enseñanza por medio de la Educación a Distancia, 80 son reclusos. Finalizó su intervención haciendo un llamamiento a otros Centros para realizar actividades conjuntas.

Subdirector General de Enseñanzas Integradas

SUBDIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZAS INTEGRADAS

Jaime Naranjo González, subdirector general de Enseñanzas Integradas hizo notar el hecho de que la apertura del curso se hacía este año antes que en cursos anteriores, lo que interpretó como un signo de esperanza para reformar las enseñanzas medias a las que definió como "marginadas e impregnadas de aire conservador y clasista, tradicionalmente".

Refiriéndose a la Ley que regula dichas enseñanzas manifestó que se había hecho "de espaldas a la sociedad, sin contar con la participación de los sectores afectados".

Asimismo señaló que el actual sistema educativo favorece el fracaso escolar, "volcando a unos hacia el pozo profundo que es la Formación Profesional y seleccionando a otros para llegar a la universidad". "Pero no han fracasado los más torpes —añadió— sino los que han tenido menos oportunidades".

El subdirector general elogió la iniciativa de prolongar dos años más las enseñanzas medias y la participación del Instituto Andrés de Vandelvira entre los 32 centros que, a nivel nacional, van a participar en la reforma. El final de su intervención lo dedicó a los Centros de Enseñanzas Integradas, señalando que "deben tener el mismo trato que cualquier otro centro público" y a la formación del profesorado, cuya institucionalización había hecho "profesionales esquemáticos y de respuestas mecánicas que no saben desenvolverse en su medio".

Martín, un albacetense en el exilio

# "Estoy contento en el Córdoba ya que juego todos los domingos"



un albacetense que tuvo que emigrar, con la camiseta del Córdoba equipo en el que está triunfando plenamente.

terminar el encuentro Córdoba-Albacete, Martín, un albacetense en el centro de atención de antiguos compañeros y de la atención a todos con su profesionalidad. Parece que el Córdoba marca goles. ¿Qué pasa? Pues lo que le ocurre a casi todos los equipos, que se crean oportu-

nidades y luego, por unas cosas u otras, no se acierta con la red. Pero lo principal es crear esas oportunidades que ya entrarán. —¿Cómo te va por Córdoba? —Particularmente muy bien, ya que me gusta la ciudad y el carácter andaluz, y deportivamente estoy encantado ya que desde el principio me he ganado un puesto en el equipo titular y por lo tanto estoy jugando todos los domingos. Eso es lo princi-

pal. A Martín ya se le nota un ligero deje andaluz en sus expresiones y parece por su expresión que no le ha satisfecho el resultado. —No hemos tenido suerte, hoy creo que hemos tenido que ganar, pero ese balón que dio en el larguero y no quiso entrar. —¿Cómo has visto a tu antiguo equipo? —Yo al Albacete lo conozco muy bien y no me ha sorprendido su juego. En realidad no lo he visto demasiado bien, pero creo que al final será de los que estará arriba. —¿Y el Córdoba? —Aquí de momento no se piensa en el ascenso. Somos un equipo que, como hoy, corremos mucho, marcamos bien y trabajamos a destajo. No hemos debido empatar. —Sí, pero todo no es trabajar y correr. —Todavía nos falta conjunción, pero ello es debido a que este año el Córdoba tiene jugadores que hemos venido cada uno de un sitio y nos falta acoplamiento, pero eso ya vendrá con el tiempo. —¿Sigues al Albacete? —Por supuesto que lo sigo en todos sus partidos, y veo que han entrado jugadores de la cantera en la alineación titular. Eso es bueno. Martín es querido por sus muchos amigos que han ido a saludarle y se despide deseándole mucha suerte al Albacete Balompié, el equipo en el que se formó. J.L.S.

Regional Preferente

# Comentario a la jornada

El Dolores, gracias a su empate en La Copa y a la derrota del Callosa en Cartagena, frente al Naval, se encarama al frente de la clasificación. El Calaspara pierde su imbatibilidad en Cehegín y baja varios puestos en la tabla clasificatoria. Los arroceros parecen perder gas tras ese fulgurante comienzo de competición. El Beniel se desplazaba al Puerto de Mazarrón para enfrentarse al Bala Azul y confirmaba su excelente momento de juego al cosechar un importante punto positivo. El Bigastro, que contaba sus encuentros por empates, recibía al Santomera y aprovechaba para obtener su primera victoria. "En "Sardrián" el Almoradí vencía con claridad al Pinatar. Ambos conjuntos ocupan posiciones muy precarias en la tabla clasificatoria y parece que estos dos puntos puedan servir de revulsivo al conjunto alicantino.

El Naval de Cartagena era un difícil obstáculo de salvar para el entonces líder Callosa y efectivamente así ocurrió. Los propietarios del terreno demuestran una vez más que también hay que contar con ellos para los puestos de privilegio. En el "Ikomar" la U.D. Horadada se imponía con dificultad al Abarán. Los alicantinos aspiran al ascenso y deben tener cuidado con posibles tropiezos. En el "San Martín" se enfrentaban gineteros y rodenses en encuentro de rivalidad, finalizando el encuentro con reparto de puntos. El C.D. Hellín, que perdía en Santa Ana por dos goles a cero frente al Mazarrón, tuvo una brillante reacción final y consiguió igualar a dos con los murcianos. Por último, el Madrigueras vapuleó al Bullense en el "San Jorge". Los discípulos de Herráez pisan fuerte en este comienzo liguero. MARTINEZ

Quiniela

# Más de tres millones y medio para los 88 máximos acertantes

MADRID, 3 (Efe).—Cada uno de los 88 máximos acertantes de 14 resultados recibirá 3.592.430 pesets. Han aparecido 2.780 columnas con 13 aciertos, a cada una de las cuales corresponderá 113.717 pesetas. Con 12 resultados acertantes hay 34.488 columnas, que repartirán a razón de 9.166 pesetas cada una.

Maradona se reunió con los periodistas

# Perdono a Goicoechea, aunque no es ningún santo"

BARCELONA, 3 (Efe).—El jugador de Barcelona Diego Armando Maradona se ha reunido este mediodía con los medios informativos, tras una reunión de la clínica de rehabilitación donde está internado, y le ha pedido "perdono a Goicoechea, aunque no es ningún santo". La rueda de prensa ha durado unos minutos, en los cuales Maradona ha referido a la afición del fútbol de Bilbao pidiéndole "que se acuerde a sus jugadores que no aplaudan las patadas. Maradona tiene a jugadores como Sarabia, Dani o Argote

que pueden hacerles felices, sin necesidad de dar patadas". Sobre la sanción de 18 partidos impuesta al rojiblanco, Maradona ha señalado que "no se si son justos o no. Tampoco puedo decir si es buena o mala la sanción. Deberá aguantar como yo me estaré apartado cuatro meses de un campo de fútbol. Sobre la violencia en el fútbol español, Maradona ha dicho que "ahora puedo hablar porque como estaré apartado de los campos, los árbitros no podrán mandarme notitas, ni enseñarme tarjetas. Yo siempre he di-

cho que la culpa de que se peguen patadas los jugadores sólo es de uno, el árbitro. Si una sanción debe imponerla el comité y el árbitro dice que no es nada, ya me dirán ustedes". Sobre la actuación del colegiado Jiménez Madrid, en el encuentro Barcelona-Athletic de Bilbao, Maradona ha manifestado que "parece que estaba en el campo, pero que no se daba cuenta de las jugadas. En mi lesión si los jugadores no van a protestarle no saca tarjeta. Me causa asombro que en el acta escribiese que fue una jugada fortuita".

## MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

### DIRECCION PROVINCIAL DE ALBACETE

#### ANUNCIO DE OBRAS

Se recuerda a todos los contratistas por si es de su interés que en el tablón de anuncios de esta Dirección Provincial se encuentran expuestos los Proyectos de obras que a continuación se indican, que se adjudicarán por el sistema de CONTRATACION-DIRECTA.

1.—Reparaciones varias en el I.N.B. Melchor de Macanaz de HELLIN.—(Albacete).  
Presupuesto de contrata: 7.867.458'— ptas.

Albacete, 29.9.83

EL DIRECTOR PROVINCIAL

# † DON JOSE-LUCAS JIMENEZ RODENAS

(Ex interventor del Excm. Ayuntamiento)  
Falleció ayer en Albacete, a los 80 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

## Su esposa, Justa Rico Jerez; hijos: María del Pilar y José Luis; hijos políticos: José Manuel Peralta Navarro y Elisa Prieto López; nietos sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Y la asistencia al entierro que tendrá lugar esta tarde, a la hora que anunciarán las emisoras, en la Capilla del Cementerio, celebrándose a continuación la misa de corpore insepulto.

Albacete, octubre de 1983

La historia de los huesos de Dante que cuenta Indro Montanelli en su amena sinopsis del tiempo en que aquél vivió (**Dante e il suo Secolo**, Rizzoli, Milano, 1974) parece una comedia de humos negro filmada por Berlanga con guión de Azcona. Es, además, una parábola instructiva sobre la disposición necrofágica de los pueblos en general (y de los italianos en particular).

Dante murió en Ravena, entre el 13 y el 14 de septiembre de 1321, de unas fiebres contraídas durante un viaje a Venecia. Pocos días antes había terminado los últimos versos del **Paraíso**, culminando así la **Commedia**, su ópera magna, que comenzó a escribir quince años antes. Llevaba veinte años de exilio político y su ciudad natal, Florencia, además de deportarlo, multarlo, declararlo traidor, arrasó su casa y despojarlo de todos sus bienes, lo había condenado en contumacia a ser quemado vivo. Estos sentimientos, en los años finales de la vida del poeta, fueron recíprocas pues en una de las últimas cartas que se han conservado de él, maldice a sus conciudadanos, y en los nueve círculos de su infierno puso más florentinos que habitantes de cualquier otra ciudad.

El culto a su figura tardó en prender; aunque, desde un principio hubo entusiastas y devotos de su poesía en Ravena y en la propia Florencia. La Iglesia mantuvo reticencias

Piedra de toque

## LA COMEDIA MACABRA

Por Mario VARGAS LLOSA

hacia él por siglo medio. Seis años después de su muerte, el Cardenal de Poggio quemó **De Monarchia** como libro herético y pidió que sus cenizas fueran desenterradas y dispersadas al viento, indignidad máxima para la época que pudo ser evitada por sus amigos.

Cincuenta años más tarde, Florencia inicia el proceso de reconciliación y desgravo y la reconquista de su antigua víctima. Establece una cátedra de estudios dantescos —que confía a Boccaccio— y poco después comienza a reclamar a Ravena los restos del poeta, para instalarlos en Santa María del Fiori. Ravena, naturalmente, se niega. La disputa se prolonga por dos siglos, sin mayores incidentes, hasta que en 1519, una Papa florentino, León X, pide a los raveneses que entreguen el cadáver. El pedido va acompañado de memoriales en que los principales vecinos de Florencia —ente ellos, un descendiente de Beatriz— reclaman los restos, para los cuales construirá un sepulcro Miguel Ángel.

¿Cómo desobedecer al Papa? Ravena accede. En medio de religiosa unción, entre dignatarios eclesiásticos y civiles, la tumba es abierta. ¡Oh sorpresa! Sólo hay en ella tres insignificantes huesecillos y las hojas secas del laurel con que Guido Novella, su amigo y mecenas, coronó a Dante muerto. ¿Qué ha ocurrido al resto del cadáver? Las autoridades de Ravena suministran una explicación dantesca: el poeta estaría haciendo, luego de fallecido, lo que hizo en inmarcesibles endecasílabos cuando vivo, es decir trajinando por el purgatorio, el cielo o el infierno. ¿Cómo hubiera podido la Iglesia descartar una hipótesis que tan armoniosamente conjugaba la reencarnación del alma, la **terza rima** y el destino sobrenatural del poeta de la lengua italiana?

Discurren tres siglos y medio en el curso de los cuales la intrigante desaparición del cadáver es motivo de imaginativas conjeturas y chismografías. El misterio de aclara de manera rocambolesca —como corres-

ponde a la época, que es la de **Los misterios de París** y la de **El conde de Montecristo**— precisamente en los días en que Italia se dispone a celebrar el sexto centenario del nacimiento del poeta. Es 1865 y unos operarios están abriendo una zana entre dos capillas de un convento medieval de Ravena. De pronto, bajo el zócalo de una puerta, con la madera comida por la humedad y la vejez, aparece un cajón. Hay en él un esqueleto masculino, al que faltan tres huesecillos, y dos cartas, fechadas en junio y octubre de 1677, en las que el Prior del Convento Antonio Snti atestigua que estos restos son de Dante y que fueron sustraídos por los monjes de la orde, en tiempos de León X, para impedir su traslado a Florencia. El cajón había sido enterrado en aquel lugar sólo en 1810. ¿Dónde permaneció entre 1519 y 1810? Es otro misterio aún sin resolver; la hipótesis más aceptable es que estuvo escondido en una catacumba, donde la congregación guardaba sus secretos más íntimos lejos de las curiosidades forasteras.

¿Fin de la historia? Nada de eso. Trece años más tarde un nuevo acontecimiento resucita la excitación popular sobre los huesos peripatéticos del Alighieri. El octogenario burócrata don Pascuale Miccoli, secretario del municipio de Ravena, al jubilarse confía a su sucesor un paquete en el que —le confiesa— se hallan varios huesos del Divino Poeta, birrados por él mismo del cajón descubierto en el Convento de Antonio Santi. Cuatro personalidades de la ciudad, cómplices del hurto, dan fe de que los huesos en cuestión pertenecían al majestuoso esqueleto.

No se había recuperado aún Italia de la sorpresa de semejante hallazgo cuando uno nuevo vino a dar nuevos bríos operáticos a la historia. En 1886, los herederos de un vecino de Ravena recientemente fallecido —Felipe Mordani— entregaron solemnemente al Municipio un cofre de vidrio con incrustaciones metálicas que contenía un hueso y una esquelita. En ésta, el difunto revelaba haber recibido esta reliquia corporal de Dante de manos del Prior del Convento donde reposaron los restos desde el siglo XVI. ¿Cuántos otros particulares se habían procurado segmentos, astillistas, filamentos de los despojos inmortales? Un buen número, sin duda, porque, así, de tiempo en tiempo, fueron llegando hasta el Municipio de Ravena nuevos fragmentos que devolvían los herederos de los coleccionistas necrofagos. El último en aparecer, en 1900, pertenecía a un abogado, el doctor Malagola, quien se lo había regalado a su mujer Electra y ésta a un amigo, quien lo restituyó a la ciudad.

Eran demasiados huesos, incluso para esqueleto tan por encima del común de los mortales. Con ocasión del sexto centenario de la muerte de Dante (1921), el gobierno italiano decidió poner las piezas auténticas en el lugar debido y expurgar las espúreas. Observados por una nación en éxtasis, dos eminencias —los profesores Sergi y Frassetto— procedieron, durante cuatro días, al escrutinio de y ensamblaje de la egregia momia. Para evitar que, en las noches, ésta fuera víctima de más depredaciones, una guardia de honor se estableció, de caballeros prestigiosos que dormían en un catre de campaña, junto a la urna.

Los profesores detectaron, entre las piezas dantescas, algunos infames contrabandos —huesos de co-



nejo y de ternera— y algunas otras, afortunadamente insignificantes; una falange y un pedacito de ternón. Con lo demás, pudieramos hacer una estructura que permitiera sacar algunas conclusiones sobre el físico del poeta. Ellas son la cantante nota humana en medio de la pintoresca mojiyanga. Dante el hombre de baja estatura (un metro sesenta y cuatro), dolicocefalo, frente muy ancha y despejada, arco superciliar izquierdo más marcado que el derecho lo que debía a su cara una expresión inquietante grave. Tenía la nariz larga y el hueso desviado, por lo que resultaba, sin duda, con cierta dificultad. Era de cuerpo físico y angulosos, piel olivácea y de barba y cabellos muy negros.

La recuperación post-mortem llevan a cabo las naciones con probos ilustres es una operación versal. Da origen, a veces, a episodios de la macabra comedia que tienen las vicisitudes de los huesos de Dante, y, a veces a incongruencias fariseas, como la entronización oficial, en Francia, de Verlaine y Baud, un asunto que inspiró a Cernuda un inconmensurable fragmento de sus mejores poemas (**Black the Night**). En lo que a mí concierne, no tengo nada que objetar a la canibalización de los grandes muertos. Que ellos sean objeto de un culto parecido al que merecen los santos sólo debería sorprender a quienes piensan que la vida de un Dante es menor que la de un San Francisco de Asís. Yo creo. Con su obra, Dante estableció la lengua italiana y creó espiritualmente la unidad de un país sesenta años antes que ello fuera una realidad política. Escribió, con la **Commedia**, uno de los más altos monumentos literarios del Occidente y una obra inagotable de maravilla y de misterio para los lectores de todas las épocas. El fetichismo que persigue a los muertos no es sólo un homenaje de reconocimiento; es, como la acosa a los santos, un oscuro modo de apropiación mágica de su poder o milagro —la santidad, el misterio— que, para el hombre moderno resulta tan remota como inconcebible.

## Ponemos nuestra cosecha en tus manos.



VR-EQUIPO

Nuestra siembra en investigación ha dado la cosecha prevista: nuevas y mejores variedades de semillas de cereales. Semillas certificadas que aseguran mayor rendimiento y garantía.

Semillas fuertes y vigorosas. Semillas adecuadas para cada zona. Consúltanos. Ponemos nuestra cosecha en tus manos, para que siembres con más garantías.

**agrar**

Cosechas para ganar

También ponemos en tus manos la mejor ayuda financiera y nuestro asesoramiento técnico. Departamento Comercial: Monasterio de Cogullada, s/n. Tel. 976-29 03 30 Zaragoza-14

Distribuidor: Pedro Utrilla Gómez - Jesús de Medinaceli, 3 - Albacete - T. 22 47 31



FUMAR POR QUÉ?

# VAMOS DE TEST: ¿TIENE UN SEXTO SENTIDO?



## NO DESPREZIE LOS CONSEJOS DE SU INTUICION

### HAY PERSONAS QUE LE DAN CREDITO Y OBTIENEN RESULTADOS POSITIVOS

tivas y remítase al apartado correspondiente.

De 24 a 30. Su sexto sentido está altamente desarrollado y es de gran utilidad en su vida. Puede sentirse orgulloso de haber superado las prisas y el materialismo propios de la civilización actual que no ha logrado minimizarlo.

De 17 a 23. Aunque no siempre se hace presente, posee un sexto sentido muy bueno; sin embargo si se lo propone, podría mejorarlo.

De 10 a 16. Su sexto sentido funciona a ráfagas y éstas raramente son espontáneas ya que dependen, sobre todo, de las circunstancias y de sus reacciones. De hecho, bien puede decirse que ha puesto todo de su parte para ahogarlo en pro de sus razo-

namientos lógicos. Si decide prestar más atención a su intuición, sería muy beneficioso para usted.

De 5 a 9. A pesar de que para usted el hecho carece totalmente de importancia, su sexto sentido a veces se hace presente, pero es demasiado lógico y racional y esto impide que en ocasiones vea las cosas en su real perspectiva, ya que éstas de vez en cuando engañan a los sentidos.

Inferior a 5. Su sexto sentido es absolutamente nulo; es muy materialista, vive inmerso en el torbellino de la civilización con tal vehemencia que ha logrado desterrar por completo su intuición.

Mane del VALLE  
Servicios Especiales EFE

Cuando suena el teléfono, ¿sabes quién llama antes de descolgar el auricular?

La naturaleza del cerebro humano acoge en su interior un sexto sentido en forma de intuición. Sin embargo, la vida en las grandes urbes con sus problemas y el estrés derivado de las actividades diarias han sido la causa, en gran medida, de que los seres humanos nos volvamos cada vez más racionales, acordes con lo que ante nuestros ojos aparece como lógico y despreocupados por los consejos de nuestra intuición que suele manifestarse con gran sabiduría. Aún hay personas que le dan crédito y siguen sus advertencias y sus consejos positivos. Descubre si eres una de ellas contestando positiva o negativamente a las preguntas del siguiente test:

- 1. ¿Le gusta la vida al aire libre, ya sea en el campo o la montaña?
- 2. ¿Ha ocurrido alguna vez que al contestar el teléfono sabe quién llama antes de descolgar el auricular?
- 3. ¿Piensa que los niños son más inteligentes que las personas adultas?
- 4. ¿Sabe con qué personas puedes tener un malentendido sin haberlo provocado nunca?
- 5. ¿Desconfía de lo que opinan las personas?
- 6. ¿Se involucra con frecuencia la esquizofrenia a continuación de una película?
- 7. ¿Cree que podría descubrir si alguien le declara su amor?
- 8. ¿Considera que es más fácil entenderse con las personas del campo que con las de la ciudad?
- 9. ¿Es capaz de determinar, con un margen de error, la hora exacta de la necesidad de mirar el reloj?
- 10. ¿Cuando le presentan a alguien, sabe inmediatamente si se llevarán bien o mal sin que nunca se haya equivocado?
- 11. Si alguien decidiera espiarle con mucha habilidad, ¿piensa que se daría cuenta de ello?
- 12. Y si fuera usted quien asumiera las tareas detectivescas, ¿cree que podría cumplir su misión sin levantar sospechas?
- 13. ¿Se considera una persona con un alto nivel de emotividad?
- 14. Si nada lo impide, ¿le agrada levantarse temprano y acostarse a una hora prudente?
- 15. ¿Puede decir si una persona es simpática o antipática con sólo oír su voz?
- 16. ¿Le repele el contacto con alguna persona?
- 17. ¿Acuden a menudo a usted sus amigos para recabar su opinión acerca de otras personas?
- 18. ¿Le ha ocurrido en alguna ocasión que al ir por vez primera a un lugar haya tenido la sensación de haber estado allí antes?
- 19. Si alguien le observa a sus espaldas ¿siente que le están mirando?

20. Cree que las palabras son fuente de mal entendidos y que existen otros modos de hacerse entender sin tener que recurrir a ellas?

21. ¿Es capaz de descubrir una mentira aunque quien la diga sea muy hábil?

22. Al levantarse por las mañanas, ¿sabe si tiene buena o mala cara antes de mirarse al espejo?

23. ¿Logra saber anticipadamente si habrá tormenta antes de que aparezca en el cielo nubes amenazadoras?

24. ¿Sabe su estómago lo que le conviene comer y se siente atraído precisamente por esos alimentos?

25. ¿Le agradan los animales?

26. ¿Ha estado alguna vez en un lugar en el que, sin razón aparente se haya sentido tan incómodo que haya deseado irse?

27. ¿Está por regla general en actitud alerta?

28. Si conduce por primera vez por una carretera, ¿sabe con anticipación cuáles son los tramos más peligrosos inmediatamente antes de enfrentarse a ellos?

29. Si entra en una habitación, ¿le envuelve la sensación de que allí ha estado alguien antes y acertar?

30. ¿Se atrevería a vivir en una isla desierta durante algún tiempo?

#### RESULTADO

Contabilice las respuestas afirmativas.



### SEGUNDO TURNO PARA COMPROBACION DE VIGENCIA DE PENSIONES.

## A los pensionistas cuyo primer apellido empiece por las letras

# C, D, E ó F

Si la Seguridad Social les paga la pensión ingresándosela directamente en CUENTA CORRIENTE O LIBRETA deberán presentarse necesariamente, una sola vez, en su correspondiente Banco o Caja de Ahorros y solicitar se tome nota de su presencia, mostrando su Documento Nacional de Identidad. Sólo este requisito.

**PLAZO: 1 de Octubre a 31 de Diciembre de 1983.**

Los pensionistas que por cualquier circunstancia tuviesen dificultades para acudir personalmente, podrán enviar a las citadas entidades financieras, dentro del plazo marcado, un certificado de «Fe de Vida» o cualquier otro documento (gubernativo, judicial o administrativo) que acredite tal situación.

*Del 1 de Octubre  
al 31 de Diciembre de 1983*

**INSTITUTO NACIONAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL**  
Ministerio de Trabajo y Seguridad Social

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE  
ALBACETE Y LA PROVINCIA  
SUSCRIBASE A  
**«LA VOZ DE ALBACETE»**

Mientras se busca al hijo de Ynestrillas  
**Detenido un comandante en la Reserva**

MADRID, 3 (Efe).—El comandante del Ejército de Tierra Torres Quevedo, que se encuentra en la Reserva, ha sido detenido este mediodía en Madrid, han confirmado a Efe fuentes policiales.

La detención del comandante es consecuencia de las investigaciones que la policía realiza sobre el robo de armas presuntamente efectuado por Ricardo Sáenz de Ynestrillas y otros dos jóvenes a una pareja de Policía Nacional en la madrugada del sábado.

En fuentes de la Dirección de la Seguridad del Estado se ha informado a Efe que el comandante Torres Quevedo está presuntamente relacionado con grupos de extrema derecha.

La policía está interrogando al comandante para ver si de sus declaraciones se puede obtener alguna pista que lleve a la localización de Ricardo Sáenz de Ynestrillas, de 17 años, Gerardo López Laguna, de 21, y Antonio Salmerón Campos, de 20.

Estos tres jóvenes sustrajeron sus pistolas a la dotación de un coche "Z" de la Policía Nacional que les pidió la documentación para su identificación, ante las sospechas levantadas a un industrial que avisó a la policía.

**Atentado con la Casa Cuartel de la Guardia Civil, en Hernani**

HERNANI (Guipúzcoa), 3 (Efe).—Dos granadas de carga hueca, lanzadas por varios desconocidos, han hecho explosión en la mañana de ayer en la localidad guipuzcoana de Hernani.

La explosión de las dos granadas —la policía sospecha que los artefactos lanzados fueron tres— no causaron desgracias personales y los daños materiales ocasionados son de escasa consideración.

Únicamente se rompieron, por la onda expansiva algunos cristales del acuartelamiento, así como el parabrisas de un coche aparcado en las inmediaciones.

Las granadas, probablemente, fueron lanzadas desde la vía del ferrocarril, situada a unos 200 metros del cuartel, e hicieron explosión en el camino de acceso a la casa.

Se cree que el atentado tiene relación con el robo, en Hernani, de un "R-12", a punta de pistola, y su propietario, Jesús Blas fue atado a un árbol en las proximidades del lugar.

El propietario de este turismo fue liberado más tarde por la Policía Municipal y el vehículo localizado detrás de un transformador, también en Hernani.

**BOYER REGRESO OPTIMISTA**

MADRID, 3 (Efe).—El ministro de Economía y Hacienda, Miguel Boyer, llegó a primeras horas de la tarde de ayer después de presidir en Estados Unidos las asambleas del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional.

El ministro dijo a su llegada a Madrid que tiene un optimismo relativo, ya que aunque la recuperación económica ha comenzado no se sabe aún si su duración será muy larga o corta.

Boyer indicó que tiene la esperanza de que Estados Unidos baje sus tipos de interés para ayudar a la recuperación económica y negó rotundamente haber negociado la venta de bancos del grupo Rumasa.

Miguel Boyer era esperado en el aeropuerto de Barajas desde hace tres días por su escolta personal y el conductor oficial pero, al parecer, una entrevista de última hora le retuvo en Estados Unidos hasta hoy.

**La clase media penalizada por la política económica**

MADRID, 3 (Efe).—La política económica penaliza a la clase media, no resuelve el problema del paro y no favorece la recuperación de la economía española, según las conclusiones elaboradas por el "Pdp" en la primera mesa redonda sobre la política económica del Gobierno.

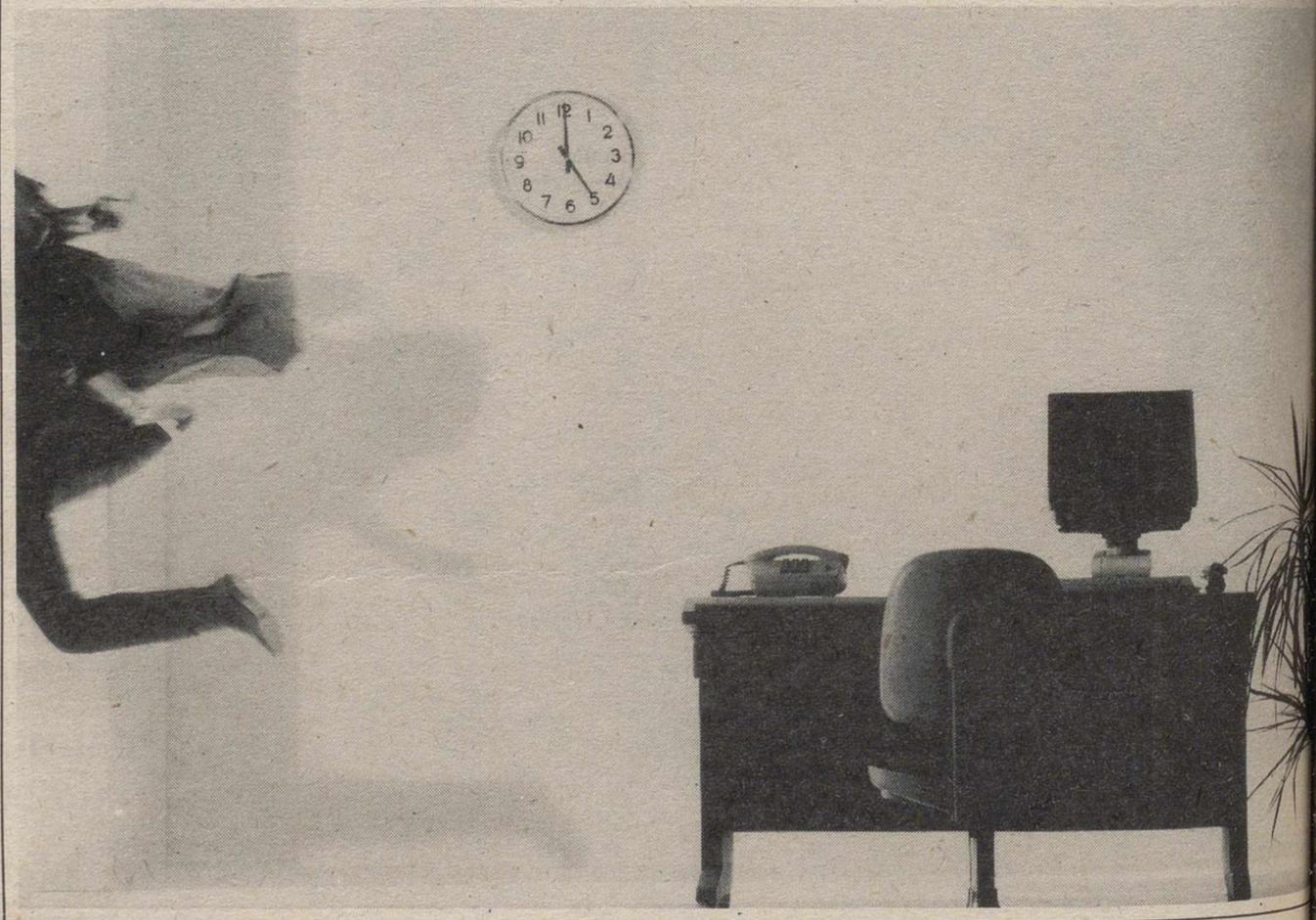
Para los dirigentes del "Pdp" los problemas "heredados", denunciados tantas veces por el Gobierno, son también responsabilidad de los

socialistas debido a las políticas ejercidas cuando estaban en el poder.

El "Pdp" critica la política económica que "no es ni siquiera democrática, sino un cúmulo de medidas inconexas".

Asegura el "Pdp" que el problema del paro no se corregirá con medidas de incentivos a la inversión y la elevación de costes y la presión fiscal.

**Con Nixdorf las horas extraordinarias más que extraordinarias, son raras.**



Uno de los factores decisivos que justifica por sí sólo el espectacular desarrollo de la informática en nuestro tiempo ha sido, entre otros, la urgente necesidad de las empresas de conseguir una drástica reducción en los costos generales y de producción, mediante el incremento de la productividad.

Ante esta situación, y cuando en la mayoría de las empresas la partida de gastos de personal, lejos de reducirse, se ha ido incrementando progresivamente hasta convertirse en una de las más importantes del presupuesto, optimizar la rentabilidad de las horas de trabajo/persona se ha hecho acuciente.

Porque en un mercado de competencia y en recesión, hay que producir más, mejor, a un menor precio, so pena de perder el tren de la competitividad en beneficio de las otras empresas del sector.

Vista la importancia de la informática y ante una opción múltiple de sistemas, a usted, señor empresario, se le plantea una decisión nada fácil, si antes no ha sido bien informado sobre qué sistema informático se adapta mejor a la orientación

y crecimiento de su empresa, cuál va a ser el que resolverá sus problemas más eficazmente y cuál le permitirá alcanzar una mayor rentabilidad.

La incorporación a su empresa de un sistema informático lento, pesado o simplemente no adecuado a sus necesidades, más que solucionar sus problemas puede aumentarlos considerablemente. Lejos de reducir sus costos, puede elevarlos astronómicamente.

Las soluciones baratas no lo son tanto y, a veces, no son soluciones. De las caras no hablemos. Hablemos pues de soluciones rápidas, eficaces, justas, rentables, imaginativas, inteligentes, flexibles y con futuro: Hablemos de las soluciones Primera Clase Nixdorf Computer. Sea cual sea el tamaño de su empresa, Nixdorf le ofrece la solución más eficaz. Antes de comprarle o recomendarle un sistema, dialogaremos y estudiaremos su problema en profundidad y, claro, le pondremos solución.

Los sistemas Nixdorf, además de incorporar la tecnología más avanzada y fiable del mercado, poseen una versatilidad, una agilidad y una velocidad operativa incomparables. Con ellos usted soluciona hasta los problemas extraordinarios en tiempo récord, ganando tiempo al tiempo. Porque la información de Primera Clase además de ser mejor, es más rápida. Y el tiempo es oro, la Primera Clase no sólo no es la más cara, sino que, por el contrario, es la más rentable.

Remita este cupón a Nixdorf Computer, S.A. Capitán Haya, 38, Madrid 20

**NO SE QUEDE ATRAS. INFORMESE**

Nombre \_\_\_\_\_

Empresa \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_

LVA-4

**NIXDORF  
COMPUTER**

Primera Clase en informática

4 de octubre de 1983

...er cumplió veinte años

# LUCIO SANDIN, EL TORERO QUE HA HABIDO IMPONERSE A LA ADVERSIDAD HA VUELTO A TRIUNFAR, CON SALIDAS A HOMBROS, EN LA MAESTRANZA DE SEVILLA, DONDE PERDIO EL OJO DERECHO DE UNA CORNADA

## ANTES DE INTENTAR EL EXITO EN LOS RUEDOS QUERIA SER PILOTO

## SIETE HORAS DIARIAS DE ENTRENAMIENTO DIARIO PARA ADAPTARSE A SU NUEVA CIRCUNSTANCIA OPTICA



médicos de urgencia. Le advirtieron «que es una locura que vuelvas a pensar en los toros».

Pero el doctor Ramón Vila Giménez, cirujano de los toreros en la «Maestranza», era más optimista. «Podrás volver a torear, pero te será más difícil y peligroso que a los demás», le dijo.

Ya de vuelta a Madrid, el doctor Víctor Manuel Sada, especialista en cirugía máxilo-facial, le recompuso el rostro.

Cuando alguien pierde un ojo, se reducen sus capacidades de medir distancias y relieves.

Por ello las autoridades de tráfico de carreteras retiran el carné de conducir a la persona tuerta durante seis meses.

Enfrentarse al toro o al novillo requiere, según advirtió a Sandín su oftalmólogo y protésico, el doctor Juan Laiseca, un largo período de adaptación y entrenamiento.

Pero Lucio Sandín, contra todos los consejos —incluidos el de su apoderado, el veterano Alfredo Fauro—, se presentaría con su ojo de cristal menos de tres meses después de la cornada, el tres de septiembre, en Medina del Campo (Valladolid).

Y a los pocos días reaparecería en el coso donde había quedado tuerto, que le daba galardones y le sacaba en hombros. Sevilla.

Tení su ojo de cristal seco, pese a la emoción, pero el otro le lloraba copiosamente durante toda la corrida.

Su padre y su madre esta vez estaban mirándole angustiados. «Quisiéremos que dejara los toros. Lucio no ha venido a ellos porque «más cornás da el hambre». Como una familia que puede sostenerse dignamente y podemos ayudarle», explica su padre.

Pero no hay manera. Muchos expertos dicen que su mano derecha debería fallar, sobre todo a la hora de matar.

«Me entreno un mínimo de siete horas diarias. Precisamente para no fallar», dice Lucio Sandín en un pueblo cercano a Madrid donde se prepara para su próxima corrida del domingo.

«No tengo tiempo para viajes, ni siquiera para aventuras amorosas», añade.

Antes de la cornada tenía sus aventuras, sus amores de unas horas, sus amores de torero. «Ahora se me presentan más oportunidades con las chicas que antes, pero las desecho porque me debo al público día y noche y sólo vivo para él», añade.

Lucio Sandín es un producto de la «Escuela de Tauromaquia» de Madrid. Cuando se abrió, en 1976, fue el primer matriculado.

Su padre es un viejo aficionado a los toros. «En casa sólo se habla de ellos, y desde los tres años de edad tenía entrada de abono en la plaza de Madrid», recuerda don Antolín Sandín.

Quizás tales aficiones trajeron a los padres de Lucio la angustia desesperada de ver cada día a su hijo enfrentarse a los animales en inferioridad de condiciones.

MANUEL MOLARES



Así de bien torea Lucio Sandin



Con su madre, la mujer que sufre



Durante la convalecencia, leyendo la prensa taurina

Sandín, se encontraban en Sevilla en aquel momento, sino en Madrid, domicilio de la familia.

«Lucio es un hijo maravilloso, que nunca ha mentado, que nunca nos ha dado un disgusto», dice apesadumbrado su padre, guarda de seguridad en un bando madrileño.

Lucio Sandín cumplió los veinte años de edad ayer día 3 de octubre. Dicen quienes lo conocen que es un muchacho inteligente, estudioso y, sobre todo, dedicado a su oficio de posible matador de toros.

Estudia un curso de acceso a la universidad y hasta que el novillo le dejó tuerto quería ser piloto de aviones comerciales, una vez que dejara los ruedos.

«Ahora ya no podré llevar aviones. Pero gracias a Dios que aún puedo torear», dice seguro de sus capacidades actuales.

En Sevilla le atendieron varios



En la madrileña plaza de las Ventas, la reaparición de Lucio Sandin fue un éxito

Sagayo, de 49 años de edad, es un hijo torero llamado... que le está destrozando... y casi la vida porque... una cornada que le dejó... de jándolo tuerto, sigue... por la gloria en los polvos... españoles.

El 12 de junio se produjo... la «Maestranza» de Sevilla... un novillo llamado «San... tirar boca arriba a Lu... pasó sobre él con la cabe... introduciéndole un pitón en...

...se levantarme y seguir... Pero no pude», cuenta...

...familia que le llevaba a la en... palpó el ojo herido o lo... que estaba allí, «y noté... más abajo de la nariz, ... boca. Noté que ya no te...

...ni su padre, Antolín



...dispuesto a hacer el pa... Maestranza de Sevilla

# TOROS EN AMERICA

Corrida homenaje al «Círculo de Periodistas» en Bogotá

## Actuaron Aparicio, Litrí y Chamaco

BOGOTA.—Un total de siete orejas cortaron los diestros españoles y colombianos que actuaron ayer en homenaje al «Círculo de Periodistas de Bogotá» (Cpb), en la plaza «Santamaría» de esta capital. Se lidiaron siete toros de Ernesto Gutiérrez, que dieron buen juego.

Julio Aparicio, faena de aliño, pinchazo y estocada. Silencio. Miguel Báez «El Litrí», alegre faena. Pinchazo y estocada. Oreja. Antonio Borrero «Chamaco», emocionante faena, dos orejas. Joselito Castro, una oreja. Alvaro Torel, un aviso y vuelta. Leónidas Manrique, dos orejas. Ignacio Gracia, ovación y vuelta. Nelsón Segura «El Niño», una oreja.

### RAFAELILLO CORTO UNA LA UNICA OREJA

MEXICO.—Décimosegunda corrida de la temporada de verano en la monumental «México». Se lidiaron ocho toros de la ganadería de Manuel de Haro, difíciles para los toreros.

Rafael Gil «Rafaelillo» una oreja en su primero. En su segundo estuvo voluntarioso.

José Lorenzo Garza, fue abuchado en el primero, y saludo desde el tercio en su segundo.

David Liceaga, gran ovación en el primero, y palmas en el último.

El norteamericano David Renk «El Texano», tres avisos en el primero, en su segundo toro, pitos.

### INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN MEXICALI

MEXICALI (México).—Primera corrida de la temporada, en la que Eloy Cavazos, Mariano Ramos y Fermín Espinosa «Armillita» lidiaron seis toros de Trincheras, que dieron buen juego.

Cavazos, cortó una oreja a cada uno de sus toros.

Mariano Ramos, fue ovacionado en su primero y cortó las dos orejas en su segundo.

«Armillita» escuchó aplausos en el tercero y en el sexto cortó una oreja.

### Insólito: Una corrida de madrugada

SAN MIGUEL DE ALLENDE (México), 2 (Efe).—En la madrugada de ayer, en la plaza de San Miguel de Allende, se efectuó una corrida de toros, hecho insólito en la historia del toreo.

Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Tomás Vallés, de los cuales tres dieron buen juego y uno cumplió.

El rejoneador José Antonio García, fue ovacionado.

Su colega José María Fuentes, cortó las dos orejas.

La matadores de toros bajacaliforniana Raquel Martínez fue ovacionada en uno y en el otro la premiaron con una oreja.

### Ultimados los carteles de la Feria de Ubeda

MADRID.—Los carteles de la Feria taurina de Ubeda consta de dos corridas de toros que se celebrarán los días dos y tres de octubre.

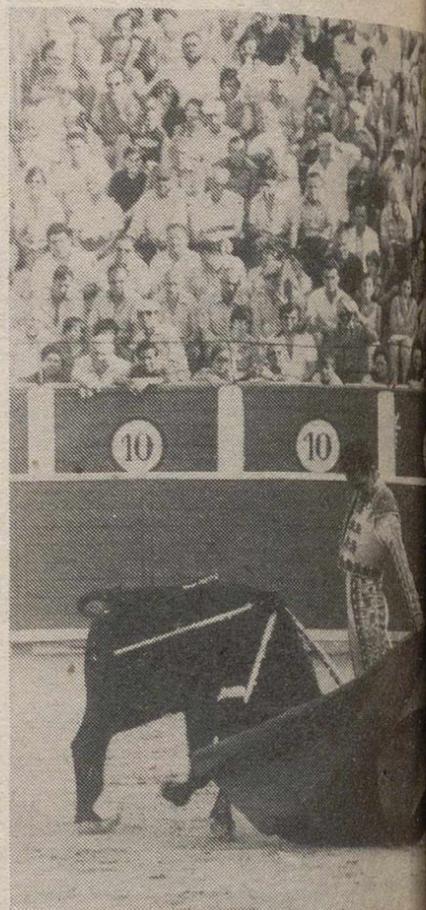
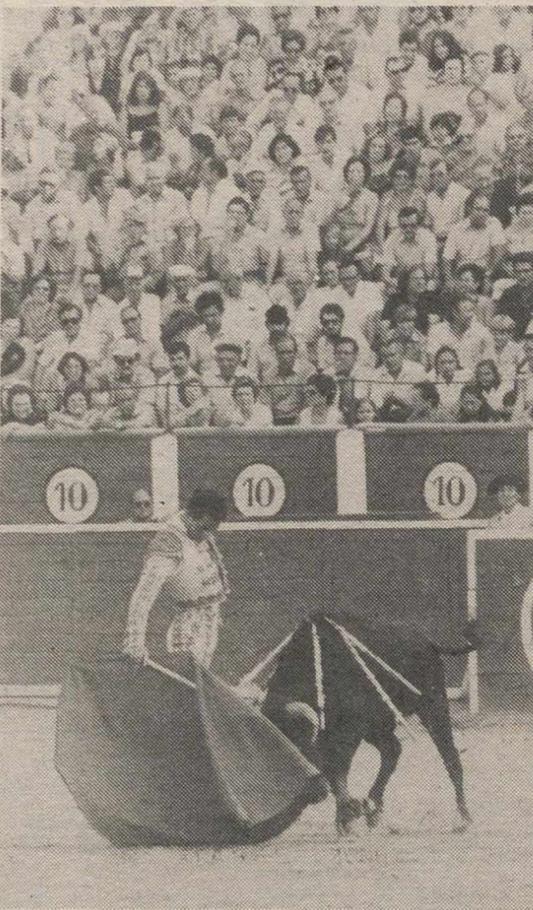
En el primero de los festejos, con toros de Ramón Sánchez Recio, de Sevilla, alternarán Paquirri, Emilio Muñoz y El Soro.

Para el segundo están anunciados José Fuentes, Paco Ojeda y Yiyo, que se enfrentarán a reses del matador de toros retirado Diego Puerta.

Paquirri y Emilio Muñoz son los únicos diestros de este año que también participaron en la edición anterior.

Albacetense emigrante

## Patricio Villena, un novillerero que triunfa en Cataluña



Patricio Villena Marmol es un joven albacetense de 22 años que se ha erigido triunfador de la temporada en Lloret de Mar, como mejor novillerero.

Nos lo encontramos en Albacete, en su tierra natal, muy ilusionado y contento.

—Ha sido una buena temporada para mí, no sólo al ser considerado como el triunfador de la temporada en Lloret de Mar, sino porque además tengo esperanzas para el próximo año.

Patricio Villena empezó en Albacete. Hace dos años; pudimos verlo en la becerrada del desencajona-

miento de feria, con Fidel Angel Montero, pero enseguida emigró.

—Entonces fue cuando empecé sin caballos y Marcelino Rodríguez, un albacetense que tiene un bar en Valencia me ayudó. Me fui con él y además de trabajar en el bar, me consiguió varias novilladas ese año. Luego regresé a Albacete y Antonio Romero, el empresario de la Plaza de Tenerife me dio cinco novilladas aquel año en su plaza, así como en pueblos de Badajoz, Albacete y una Gandía.

—Pero ahora estas con otra empresa.

—Sí; ahora me lleva la empresa

Tauro, desde hace dos meses, ella toreó en Lloret de Mar, sobresaliente en dos novilladas gusté y me dieron una novilla para después torear otras dos, liendo como trunfador de la temporada.

—¿Vas a seguir con esta empresa?

—Sí; estoy muy contento porque ahora ya tengo una empresa en el toreo que me ha ofrecido un invierno al campo, a Sevilla a tentaderos. Me han prometido una o cuarenta novilladas y para el próximo año con caballos.

Patricio Villena está ilusionado y contento porque en Cataluña es bastante conocido.

LEA LA VOZ DE ALBACETE

anuncios por palabras

(MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

ALQUILERES, ALQUILO DOS LOCALS comerciales, VENDO magnífica parcela, ENSEÑANZA, LICENCIADA en Biológicas daría clases EGB a domicilio, VENTAS, SE VENDE NAVE comercial 1.300 m2., TRASPASOS, SE TRASPASA LOCAL 120 m2, PISOS, PISOS PROTECCION OFICIAL, SE VENDE O ALQUILA piso en Plaza de Constitución, SERVICIO TECNICO OFICIAL, CREDITOS, PRONTO CREDITO, GASTRONOMIA, ATENCION, SUSCRIBASE A LA VOZ DE ALBACETE, SEGUROS SOCIALES MOTAS

Mañana inicia su emisión

# «LA BUENA MUSICA»

Por la Segunda Cadena y a partir de las 22.00 horas, comenzará a emitirse el programa «La buena música». Este espacio tiene a Angel Luis Ramirez como coordinador y ocupará una hora semanalmente. «La buena música» cuenta con cinco secciones o subprogramas que irán rotándose cada miércoles.

Cada programa contará con la presentación del crítico y musicólogo Andrés Ruiz Tarazona, encargado de la crítica musical en «Hoja de

Luneas» de Madrid y «El País».

**LO CLASICO.** El contenido se basará en los conciertos de la llamada «música culta», grabados en directo y enriquecidos con imágenes de los lugares utilizados como escenarios.

**LA DANZA.** «Pasos de música» tendrá a José Luis Vázquez Enamorado como responsable. La sección estará dedicada a las ideas y coreografías originales, creadas e interpretadas por artistas españoles.

**JAZZ.** La sección dedicada a este

tipo de música llevará por título «Música de Jazz» y su contenido se nutrirá básicamente de grabaciones en directo de conciertos de Jazz.

**FOLK.** Hay también una sección dedicada a la música folk, dentro de «La buena música» llevará por título «Más o menos nuestro». Cada espacio estará concebido con carácter monográfico y se espera contar con la participación de nombres como los de Luis Eduardo Aute, Joan Manuel Serrat, Raimon, Benito Lert-

xundi o José Antonio Lobardeta.

**FLAMENCO.** «De los flamencos» será el título de la sección dedicada a la música flamenca. Romualdo Molina estará a su frente y, al igual que «Música desde...», ofrecerá grabaciones en directo.

EN DÉFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE LA VOZ DE ALBACETE

# CARTELERA

## TEATRO CIRCO

Continúa desde las 6

La más fantástica aventura, la más increíble acción, los más bellos escenarios y las más hermosas mujeres

### «OCTOPUSSY»

ROGER MOORE como JAMES BOND 007 de IAN FLEMING MAUD ADAMS - LOUIS JOURDAN - KRISTINA WAYBORN - KABIR BEDI

OCTOPUSSY es emoción, OCTOPUSSY es aventura, OCTOPUSSY es belleza, OCTOPUSSY es acción ¡SOLO JAMES BOND PUEDE LLEGAR A TANTO!

Pases: 6, 8.15 y 10.45.

TOLERADA TODOS LOS PUBLICOS

## CINE CAPITOL

Refrigerado

Teléfono 22 84 44

Plaza del Altozano, núm. 9

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5.30

Estreno de la más costosa producción del cine español

### «BEARN»

(O la sala de las muñecas)

(Autorizada para todos los públicos)

Fernando Rey, Angela Molina, Amparo Soler Leal, Imanol Arias y Alfredo Mayo

Pases: 5.30, 8, y 10.30

## CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 22 44 64

\*\*\*\*\*

HOY: EL RELATO DE UNA AVENTURA QUE CAMBIO EL RUMBO DE LA HISTORIA CONTEMPORANEA

### «LOS HEROES DE TELEMAR»

Una verídica historia en la que la astucia y el valor de los héroes de Telemark hicieron tambalear al ejército alemán.

Con: Kirk Douglas, Richar Harris, Ulla Jacobso

Pases: 6, 8.15 y 10.30

TODOS LOS PUBLICOS

## CINE CERVANTES

LOCAL REFRIGERADO

Teléfono 22 84 53

Calle La Feria, núm. 14

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5.30

Estreno de la erótica y sensual producción

### «ORGIA PARA HEMBRAS CALIENTES»

(Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años)

En V.O. con subtítulos en castellano

Rene Bond, John Tull, Pamela Princess

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45.

Nota.—Esta película por su temática o contenido puede herir la sensibilidad del espectador. Película calificada con anagrama «S»

## CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo 17

Teléfono: 224464

\*\*\*\*\*

HOY: LA COMEDIA DEL MAYOR ENREDO DEL MUNDO

### «HANKY PANKY» (Una fuga muy chiflada)

La primera historia policiaca en la que es obligado reirse.

Con: Gene Wilder, Gida Radner, Richar Widmark

Pases: 6, 8.10 y 10.20

TODOS LOS PUBLICOS

## GRAN HOTEL

Plaza del Altozano

Teléfono 21 36 40

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5.30

22 años después Norman Bates vuelve a casa,

### «PSICOSIS II»

(2ª PARTE)

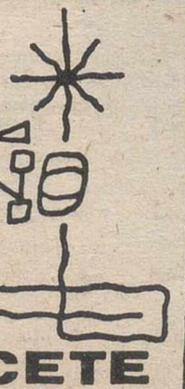
(No recomendada para menores de 14 años)

Anthony Perkins, Vera Miles y Meg Tilly

Pases: 5.30, 8 y 10.30

## BAR

RINCÓN MADRILEÑO



ESPECIALIDAD EN TAPAS DE COCINA  
C/SALADO, 11  
TELF. 23 17 91 ALBACETE

## CARRETAS

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5

Sensacional programa doble.

(No recomendada para menores de 14 años)

### «EL PERRO»

Jason Miller y Lea Massari

Pases: 5 y 8.50

Y estreno de la deliciosa producción

### «EL TERROR DE LOS BARBAROS»

Steve Reeves, Bruce Cabot y Chelo Alonso

Pases: 6.55 y 10.45

