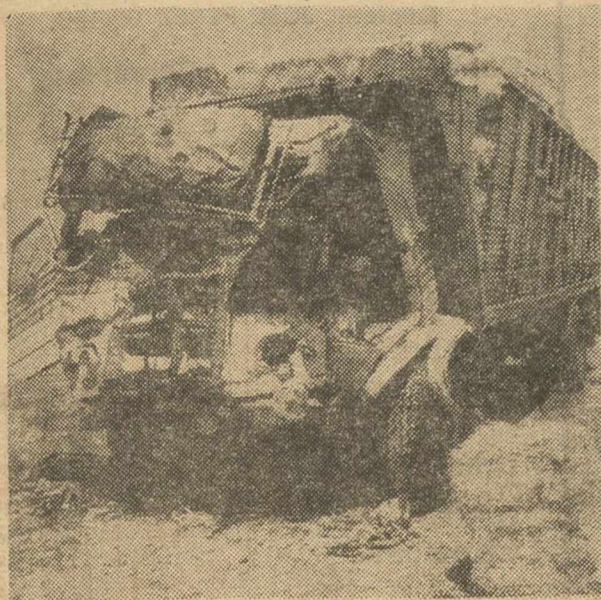


Chocaron una furgoneta y un Pegaso

# Espantoso accidente en Chinchilla

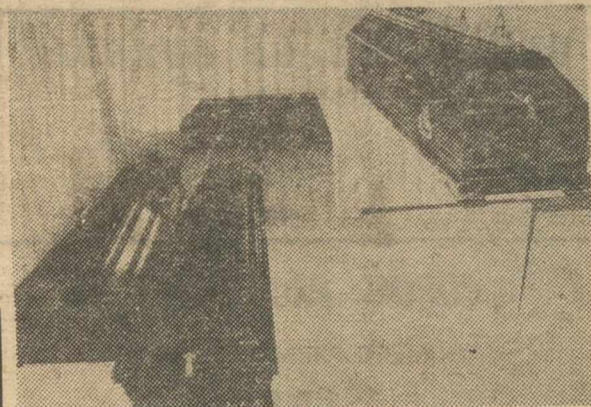
## Tres hermanos y un camionero murieron en el acto



La cabina del camión quedó completamente deshecha y el conductor hubo de ser extraído con ayuda de una grúa.



De la furgoneta sólo era reconocible la parte trasera, tras haberse empotrado materialmente en el camión.



De derecha a izquierda, la hermana de las víctimas, su madre y una hermana de ésta. Este es el resumen de la tragedia de ayer en Chinchilla. Cuatro féretros con los cadáveres de unos jóvenes que ayer mañana estaban llenos de vida.— (Fotos Luis Miguel).

LOS PADRES, QUE SEGUIAN EN OTRO VEHICULO, TUVIERON QUE RESCATAR SUS CADAVERES

(Página 11)

119 MILLONES PARA BONETE Y NAVA DE ABAJO  
Los invierte el Ministerio de Agricultura para ampliación de regadíos en ambos términos

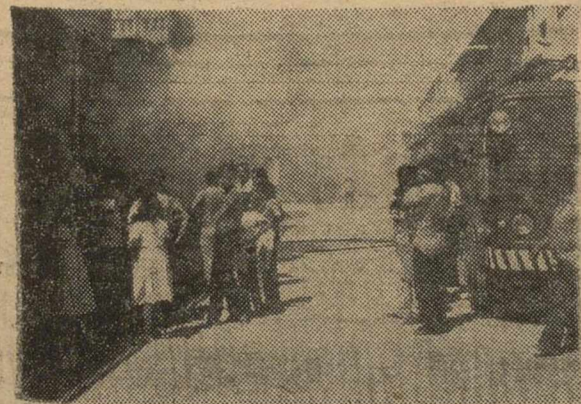
(Página 6)

# LA VOZ de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON - Editor: PEDRO GARCIA MUNERA  
VIERNES, 10 DE JULIO DE 1981 - AÑO XXIX - NUM. 8.985 - PRECIO: 25 PTAS.  
Redacción, Administración y Talleres: Zapateros, 24 - Teléfonos: 226050 y 226054

## AYER, TRES INCENDIOS EN EL BARRIO DE SAN PEDRO ARDIERON 180 PACAS DE PAJA



(Página 11)

## Solicitada por el Consejo Regional DECLARACION DE ZONA CATASTROFICA PARA CASTILLA-LA MANCHA

GUADALAJARA, 9 (Efe).— El consejero regional de Agricultura de Castilla-La Mancha, Leopoldo Sepúlveda, ha presentado al ministro de Agricultura un detallado informe sobre las pérdidas ocasionadas en la región por la sequía.

En el informe se solicita la declaración de zona catastrófica para la región y propone para paliar los daños ocasionados la concesión de créditos a bajo interés

hasta 20.000 pesetas hectárea para los cultivos afectados y la recogida por parte del «Senpa» del producto recolectado.

También propone el Consejo Regional de Castilla-La Mancha el suministro por el Ministerio de Agricultura, a bajo precio, de semillas de siembra seleccionadas, ya que la producción de este año por su baja calidad no podrá ser utilizada como siembra.

Funcionará en octubre

## CENTRO DE F. P. DE ALCARAZ CON CAPACIDAD PARA 80 ALUMNOS

Ha sido aprobada la Orden Ministerial por la que se crea el Centro de Formación Profesional de Alcaraz con las especialidades Administrativa y Electricidad para un total de ochenta alumnos.

El delegado de Educación y Ciencia de Albacete, don Gabriel Sevilla Saura ha viajado a Alcaraz con el arquitecto de construcciones es-

colares, el jefe de extensión educativa y el coordinador de Formación Profesional, para seleccionar los locales que permitan iniciar el curso en octubre próximo.

El Centro dispone de comedor y por corresponder a la comarca se han de determinar las rutas que deben ser cubiertas con el transporte escolar.

## HOY, "PARA ELLAS" SUPLEMENTO A TODO COLOR

III Escuela de Verano

## La unidad de los Sindicatos de la Enseñanza, imposible por ahora

Hubo alusiones a las referencias publicadas por el periódico.

(Página 16)

agenda

**CALENDARIO**

**SANTORAL**

Etén, Cristóbal, Felipe, Apolonio, Marino, Silvano y santa Felicidad.

**Mañana:**

Pío I, Papa Gindeo, Marciano, Cipriano, Abundio, Sidonio y santa Pelagia.

**SOL**

Sale a las 6.27 y se pone a las 21.25.

**LUNA**

Luna llena el día 17.  
Han transcurrido 192 días del año y restan 173.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

**PARA HOY**

QUIJADA, Tejares, 21, y FRIAS MIRASOL, Francisco Pizarro, 37 (junto a Cáritas).

**CUPON PRO-CIEGOS**

**NUMERO PREMIADO AYER**

169

«La Mudanza»

**EL TIEMPO**

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: máxima, 32,0 grados, a las 16.45 horas; mínima, 15,2 grados, a las 7.15 horas.

Cielo: nuboso.

Viento: 310 grados, Noroeste, a una velocidad de 18 kilómetros por hora.

Humedad relativa del aire: 28 por ciento.

Presión atmosférica del aire: 699,8 milímetros de mercurio, equivalentes a 932,9 milibares.

Temperatura a las 23 horas: 23,6 grados.

**PARADA DE TAXIS**

PLAZA DE FATIMA	220008
AVDA. ESPAÑA	223008
ALTOZANO	214150
ESTACION VIEJA	214250
ESTACION NUEVA	213250

**TELEFONOS PARA CASOS URGENTES**

PARQUE DE BOMBEROS	213080
CRUZ ROJA, AMBULANCIA	225002
AMBULANCIA SERV. P.	213010
POLICIA NACIONAL	222839
RESIDENCIA SANITARIA	220650
ESTACION DE FERROCARRIL	212096
GUARDIA CIVIL	229650
POLICIA GUBERNATIVA	223362
POLICIA MUNICIPAL	226045
TELEGRAFOS	222000
AMBULATORIO (URGENCIAS)	222462

**LA VOZ**  
de Albacete

**DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA**

Año XXIX - Depósito Legal: AB. 7 - 1958  
Redacción, Administración y Talleres:  
Zapateros, 24 - Telfs.: 226050 y 226054

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

Un mes	500 Pesetas
Tres meses	1.500 »
Seis meses	3.000 »
Un año	6.000 »

Diríjase a nuestra Administración Indicando forma de pago: Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

**AL AIRE DE SU VUELO...**

**UN CONSEJO DE RUBEN...**

Rubén, altísimo poeta, espléndidamente dotado por las Gracias y las Musas, maestro mágico de la armonía interior y de los maravillosos recursos onomatopéyicos de los vocablos y las frases y los períodos, consiguió un éxito claro, rotundo y unánime con su Poema tan conocido, titulado Marcha Triunfal, transido de pompa y gallardía, orquestal y brioso, tan leído y declamado en las aulas de Preceptiva Literaria, en múltiples escauceos y competiciones escolares, en torneos y devaneos estilísticos —canta, canta, canta; canta que te cantaré— e incluso en no pocas tertulias y pasarratos amigables...

Ya viene el cortejo, ya viene el cortejo,  
ya se oyen los claros clarines;  
la espada se anuncia, con vivo reflejo,  
ya viene —oro y hierro— el cortejo de los [paladines...

Hay que advertir, que a Rubén, como a Virgilio, no le gustaba improvisar. Suyo es el consejo:

Poeta, nunca improvises;  
improvisando los vates  
cometen muchos deslices;  
por un buen verso, que dices,  
habías diez mil disparates.

Virgilio dicen que solía hacer con sus versos, lo que la Osa mitológica hace con sus hijos: los pare desmedrados y canijos y luego, lamiéndolos, les da medro, cadencia y donosura.

Lo que yo quería ahora y quiero es recordar a mis amigos, fieles y dilectos que un día entre los días, el Padre Escolapio, Tomás Viñas de San Luis, vertió a la Lengua del Lacio, con sutileza y pulcritud de estilo, la Rubeniana Marcha Triunfal. Botón de muestra:

Pompa venit jam... Pompa venit jam... Signa [tubarum  
Jam clangunt... Rutilo fulgetro proditur ensis...  
Jam venit —aurum et ferrum— heroum [pompa triumphii...

Uno —sin más, ni más— da gracias a Dios, porque le deparó la oportunidad de aprender, en aquellas calendas de su mocedad levítica, en el Seminario Murciano, su pizca de latín, con su sal y pimienta, que a uno bien le vale ahora, amigos, para andar por casa, solo y bien avenido, ni envidiado, ni envidioso...

FRANCISCO FUENTES

**Enlace Flores Ballesteros-Mondéjar Navarro**



El pasado día 28 de junio, a las doce y media de la mañana y en la Iglesia Parroquial del Espíritu Santo, se unieron en matrimonio don Samuel Flores Ballesteros con la encantadora señorita Ascensión Mondéjar Navarro.

La feliz pareja, fue apadrinada por don Joaquín Mondéjar Navarro y doña Ascensión Ballesteros Gómez y firmaron como testigos, Samuel, Adolfo, y Sebastián Flores.

El joven matrimonio par...

**ASEGURE SU DENTADURA POSTIZA CON BENFix**  
La unión perfecta.  
crema adhesiva normal y extrafuerte, especial para dentaduras muy gastadas.  
De venta en farmacias IMPORMESE

**CARTELERÁ**

Empresa: JOSE PEREZ GARCIA

**Capitol**

Continua desde las 5  
**REBELDE SIN CAUSA**  
James Dean, Nathalie Wood  
(Pases 5 6'55 8'50 y 10'45)  
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años y mayores de 14 acompañados)

**Cervantes**

Continua desde las 5  
**FORAJIDOS IMPLACABLES**  
Brett Halsey, Herman Lang  
(Pases: 5 8 y 11)  
Y

**Gran Hotel**

Cerrado por vacaciones

**TARZAN EN LA INDIA**  
Jock Mahoney, Jai y Gajendra  
(Pases: 6'30 y 9'30)  
(Autorizada para mayores de 14 años)

**TEATRO CIRCO**

Continua desde las 5.30

**«DE REPENTE... EL ULTIMO VERANO»**

ELIZABETH TAYLOR - KATHARINE HEPBURN Y MONTGOMERY CLIFT  
La película excepcional que fue imposible ver hasta ahora.  
Un trío de ases del cine en uno de los dramas más profundos de TENNESSE WILLIAMS.  
Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45  
Mayores 16 años

**Cine GOYA**

CLIMATIZADO  
Telf.: 229268

C/. Torres Quevedo, 17

Hoy: Richard Gere es América Gigolo... venga a verle... aunque con el peligro de no olvidarle durante toda su vida.  
Vd. puede comprarle para una noche, pero corre el peligro de enamorarse de él para toda la vida.

**«AMERICAN GIGOLO»**

Por: Richard Gere, Lauren Hutton, Héctor Elizondo.  
Pases laborables: 6, 8 y 10 U.P.P. 10.15.  
Pases sábado y festivos: 6, 8 y 10.15.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**CINE DE VERANO GRAN PABELLON**

PROGRAMA DOBLE

**«ORZOWEI»**

Pase a las 10.15.  
Tolerada todos los públicos  
Y

**«CABO BLANCO»**

Autorizada mayores de 16 años  
Pase a las 11.30.

**¡Vendo rústicas!**

800 hectáreas viñedo, cereal, monte, caza con varias edificaciones.  
136 hectáreas viñedo, cereal, monte, coto, caza adjunto 500 hectáreas, edificaciones.  
Ambas precios bajos.

ALMANSA — Apartado, 25. Telf. 14 04 75  
VILLARROBLEDO.

## albacete al día

## GUIA CULTURAL

## PROYECCIONES

- En Carcelén, viernes, 10, 10 noche. Programa: «Dos hombres en la ciudad», de José Giovanni, con Jean Gabin y Alain Delon. Documental «Albacete, caminos de Sierra y llano». (Caja Ahorros de Albacete).

## EXPOSICIONES

- En la Delegación de Cultura. Exposición permanente de artesanía. De 10 a 14 horas.
- «Pintura infantil 81» (Trabajos premiados en el XIV Concurso de la Caja de Ahorros Provincial).

Hoy, último día, en La Roda. Del 10 al 13, en Villalgordo del Júcar. Del 14 al 16, en La Gineta.

(En todas las localidades, la exposición se instalará en sus Plazas, de 7 a 10 de la noche).

## RECITALES

- Viernes, 10. Colegio Salesiano, 8.30 tarde. Música folklórica por Grupo «Siembra».

## TEATRO

- Viernes, 10. Caseta Jardinillos, 11 noche. Compañía L'Altern presenta «Pepito enamorado».

## BIBLIOTECAS

- Biblioteca Pública (Casa de la Cultura calle Isaac Peral, 2) abierta de 9 a 14.30. La Biblioteca Infantil funciona de 10 a 14 horas.
- Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia (calle Concepción, 11). Diariamente excepto sábados y domingos, de 18 a 20.30
- Bibliotecas de la Caja de Ahorros Provincial en Madrigueras, Barrax, Higuera, La Gineta, Pétrola y Ossa de Montiel, de lunes a viernes, de 17 a 20.30 horas.

## MUSEOS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 9 a 14 y de 16 a 18 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes cerrado.

ALMANSA.— Castillo: De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

ALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos de 9 a 14.

ALPERA.— Pinturas rupestres: Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

CHINCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 tarde. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora.

LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos: De 10 a 12. Avisando con 24 horas de antelación cualquier día de la semana.

PEÑAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados: 15 a 20 horas. Domingos y festivos: todo el día.

VILLAPALACIOS: Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de precepto: de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

«Plan de urgencia contra el paro»

## UGT no acudió a la cita de CC.OO.

El retraso provocado por la central socialista agrava la situación de los parados

UGT no asistió a la reunión de trabajo que estaba convocada por CC. OO. para ultimar el Plan de Urgencia Contra el Paro, documento elaborado por esta central sindical en su último congreso.

Este documento se desarrollará una vez que la central sindical de UGT aporte sugerencias y puntos que puedan servir para enriquecerlo u otro proyecto del que saldría el definitivo para actuar con el resto de las fuerzas políticas de izquierda para presentarlo a la Administración.

El secretario general de CC. OO. Venancio Cuenca, nos informaba que este documento del cual el periódico ha ido ofreciendo paulatinamente varios resúmenes, el más completo a raíz del Congreso Provincial de CC. OO., podría sufrir un retraso importante al no asistir UGT a dicha reunión.

«Estamos en una situación que cada día que pase sin mover un dedo significa que el índice de paro aumenta y se agrava la

situación de los trabajadores que ya lo están. Es preciso que las fuerzas sindicales coordinen esta acción con el fin de que la sangría que está sufriendo el país disminuya.

El documento de CC. OO. va más allá del Acuerdo Nacional Sobre Empleo, que recoge una serie de acciones a corto plazo.

«El documento nuestro va mucho más allá, recoge soluciones que se incluyen en el Acuerdo Nacional, pero elabora una serie de soluciones a medio y largo plazo.

«¿Se va a empezar a trabajar sobre este proyecto sin contar con UGT?

«No, volveremos a convocar a esta central sindical, ya que pensamos que somos todos los que tenemos que aportar nuestro grano de arena ante esta grave situación.

Es decir que, de momento, el proyecto no es definitivo para su aplicación y continúa, como suele decirse, en el «cajón de la mesa».

D. C.

Ayer empezaron las obras

## Restauración de la Posada del Rosario



Ayer dio comienzo el trabajo de restauración más controvertido que se recuerda en Albacete, en las ruinas de la Posada del Rosario. Se invertirán ocho millones de pesetas, de momento, y otras sumas que, en conjunto no bajarán de los treinta. La maquinaria entró en funciones, retirando escombros y cochambre, tarea en la que tiene largo tajo. Frente a los criterios muy minoritarios de que la Posada del Rosario es un inmueble digno de ser conservado, la opinión popular califica de despilfarro la inversión.— (Foto José Luis).

## opinión

## Recuadro

## CERES EN PLENITUD

Escritores y periodistas de hace medio siglo eran muy dados a simbolizar los temas sobre los que desarrollaban sus historias con los nombres de divinidades griegas o romanas. Y es en esta paz envidiable —aunque los que se van no lo crean— de la canícula albacetense cuando tanta actualidad agropecuaria nos trae la figura de Ceres al teclado mecanográfico —a los puntos de la pluma, decían quienes no dejaban en paz a Baco Terpísicore o Talía—, porque, realmente, Albacete hace buena su tradición labradora y ganadera en estos días. Por un lado, en la parcela de lo práctico, el dinero que el Ministerio de Agricultura destina a los criadores que vieron mermaidas sus cabañas a causa de la tremenda sequía; por otra, el anuncio de que los cultivadores también pueden contar con ayudas económicas del Gobierno para salir de apuros tras la faena del veranillo de mayo que secó las espigas cuando estaban en granazón, reduciéndolas casi a paja.

Están en los apriscos en pleno esquillo, labor que no hace tantos años —antes de que salieran los colchones de muelles— se esperaba como un complemento interesante a la economía campesina. Y es curioso y casi da pena ver cómo las ovejas, repasadas por el esquilador mecánico, quedan desnudas, casi tan impudicamente desprovistas de cobertura como las bañistas que se ven ya en todas las playas rompiendo el misterio y la gracia de sus senos; pero también las ovejas tienen derecho a ir fresquitas.

Y están, naturalmente, el campeonato de arada y las demostraciones de maquinaria agrícola que la Dirección General de la Producción Agraria viene celebrando en Albacete, convertido en centro internacional de ases del arado, de pilotos de empacadoras y despedregadoras, y de esos tremendos ingenios que han hecho pasar a la historia —con dolorosas resonancias sociales— la imagen de los segadores manchegos y castellanos. Campeonato y demostraciones que, aunque resalten un tanto al hombre de la calle, revisten verdadera importancia en el área profesional del campo, aquí y en toda España.

Ceres, en fin, es la palabra que puede resumir este amplio repertorio de aspectos agropecuarios que tienen por escenario a Albacete y que hoy están en plenitud.

GUTIERREZ ALARCON

El aniversario de la creación del Museo de Cerámica.

## Mañana, conferencia del doctor Carlos Daudén en Chinchilla

Mañana, sábado, a las 8 de la tarde, en la Casa de la Cultura de Chinchilla se celebrará un importante acto cultural, conmemorativo del primer aniversario de la creación del Museo de Cerámica.

Pronunciará una conferencia el prestigioso arqueólogo doctor Carlos Daudén, descubridor del yacimiento de Pozo Moro.

## El concejal comunista de Tobarra, Lorente, en libertad

El concejal comunista de Tobarra, Juan Lorente Escribano, ha sido puesto en libertad provisional en el día de ayer.

Como es sabido, Lorente Escribano ingresó

en prisión el pasado día 9 de junio como presunto autor del delito de abusos con una menor.

Según fuentes oficiales la fianza ha sido de treinta mil pesetas.

## información general

### LA GASOLINA PODRIA SUBIR ANTES DE FIN DE MES

MADRID, 9 (Efe).— La gasolina podría subir en las próximas semanas, en caso de que los estudios que está llevando a cabo el Gobierno concluyan favorablemente.

La caída de la peseta frente al dólar está creando serios problemas en la recaudación del Estado, con el consiguiente perjuicio sobre la puesta en marcha de los planes presupuestarios.

La última subida de los precios de la gaso-

lina se produjo el pasado mes de marzo.

#### ELEVADO A PLENARIO LA CAUSA DEL 23-F

MADRID, 9 (Efe).— El Consejo Supremo de Justicia Militar, reunido en Sala de Justicia, ha elevado a Plenario la causa del 23-F, según ha sabido «Efe» de fuentes militares.

#### SEGURIDAD SOCIAL PARA EL AMA DE CASA

MADRID, 9 (Efe).— La

Secretaría de Acción Social de UCD ha organizado unas jornadas sobre mujer y familia, al término de las cuales ha pedido la creación de mutualidades del ama de casa a efectos de prestación de la Seguridad Social.

#### ISABEL PERÓN ESPERADA HOY, EN MADRID

MADRID, 9 (Efe).— La ex-presidenta argentina, María Estela Martínez de Perón, llegará a España hoy, viernes, a las 11.20 horas, locales.

### † Don Antonio Felipe González (Pepe Murcia)

Falleció el día 30 de junio de 1981, a los 80 años de edad.

D. E. P.

SUS HIJOS, MANUEL Y LAURA FELIPE GIL; HIJOS POLITICOS, BARBARA, GUMERSINDO; NIETOS Y DEMAS FAMILIA,

Ruegan una oración por su alma.

Las misas que se celebrarán hoy día 10, en la Iglesia Parroquial del Espíritu Santo, serán aplicadas por su eterno descanso.

Albacete, julio de 1981

# BUSQUE EL CONSEJO

## DEL

# BANCO MERIDIONAL

# COSECHE EXITOS

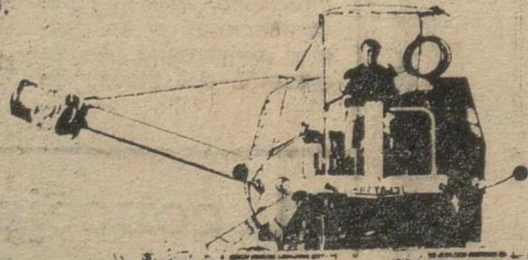
## Crédito Rural del Banco Comercial Español

En el Banco Comercial Español creemos que el sacrificio del agricultor debe ser recompensado, y para ello contar con el apoyo económico necesario para solucionar los imprevistos.

Verá que no limitamos nuestro servicio a pagar en el acto los documentos negociables que justifican el valor de la cosecha. También le ofrecemos créditos pensados para el campo. Créditos especialmente concebidos para Vd.

Créditos fáciles de obtener y fáciles de pagar. Su trabajo es la mejor garantía.

Decídase a visitarnos. Recibirá el consejo de un amigo.



### Crédito Campaña

Le permite adquirir semillas, fertilizantes, insecticidas y pagar otros gastos de siembra, mantenimiento, recolección y anticipos de cosechas.

El importe del Crédito es de hasta 1.500.000 Ptas. a pagar en 12 meses.

### Crédito Equipamiento

Puede comprar maquinaria, sistemas de riego, instalaciones, ampliaciones, etc.

El importe del Crédito es de hasta 5.000.000 Ptas. para amortizar en 4 años.

**BCE** BANCO  
COMERCIAL ESPAÑOL  
Fundado en 1896

Trato directo

## cartas al director

TRADICION Y  
SOLERA DEL  
TEATRO EN  
VILLARROBLEDO

Carta abierta a Julián Parra

Estimado amigo: Acogíendome a la generosidad de las páginas de nuestro diario provincial LA VOZ DE ALBACETE, te dirijo esta carta abierta en relación a tu anunciado estreno teatral de una obra escrita por ti y que titulas "Un secuestro".

Mi paso por Villarrobledo me ha puesto en contacto con esa realidad cultural, la cual me produce una enorme satisfacción, como todo lo relacionado con nuestra ciudad; sin esa entrega entusiasta los pueblos ofrecerían una triste estampa.

En esa misma propaganda haces una afirmación de la que tengo que diferir, al señalar que eres el primer hijo de Villarrobledo, que, esa obra de teatro que todos escribimos y la mayoría conserva en el cajón de una mesa, se representa. Máxima aspiración de todo autor teatral.

Viendo la obra de Agustín Sandoval "Historia de mi pueblo" y en su página 337, al referirse a los cuadros artísticos de la ciudad a finales del siglo pasado y primeros del actual, nos encontramos con un autor teatral de esta población don Eduardo Ozores, que en el año 1890 estrenaba un sainete titulado "Un día de manzana". Siguiendo con la "Historia de mi pueblo" y en su página 333, al hacer el autor unas breves biografías de los hijos de Villarrobledo aparece don Luis Martínez Herreiros que formaba parte de esos cuadros artísticos y que a caballo entre los dos siglos citados estrenaba "La taberna del toro" y "Cogido entre barreras".

Don Pedro Joaquín Acacio Duarte 1853-1923, fue sin duda un pródigo autor teatral, pues escribió y representó aparte de publicadas, las obras siguientes: "El corazón de un amigo", "El compromiso de un padre", "Buzón de peticiones", "Un día de manzana", sin duda tomando el título del ya citado don Eduardo Ozores, "El Ruiz Zorrilla!", "Del sepulcro al hospital", "Lealtad aragonesa", "Secreto de confesión" y "Agencia política", algunas de estas obras fueron reiteradamente representadas. Este mismo autor estrenó en el mes de octubre de 1902 en Albacete la zarzuela "Sin mujeres", que más tarde se representaría en Villarrobledo por los cuadros artísticos antes mencionados.

Podíamos incluir aquí, antes de finalizar el siglo pasado al gran animador de estos cuadros don Luis Pla Gandía, que aunque nacido fuera de la población, lo podemos considerar de la misma por sus vinculaciones familiares y

que en el año 1890 estrenó "Lesiones del corazón".

De los dos últimos autores citados un buen aficionado al teatro de esta ciudad conserva libretos de los mismos.

En la revista "Cervantino" correspondiente al año 1976 y firmado por "Calpe" se hace una pequeña historia del teatro de Villarrobledo en la que recoge algo de lo apuntado anteriormente y que esperamos se nos brinde una segunda parte por considerar incompleta la actual, aparece como autor teatral don Pablo Rosillo, que en el mes de septiembre de 1939 estrenó una comedia, titulada "Con las alas maltrechas".

En el año 1956, con motivo de un festival benéfico dado en el Gran Teatro se puso en escena la obra de nuestro paisano Pedro José Calero titulada "Historia de baile".

Entre los años 40-50, que también podría escribir Francisco Umbral, el firmante de esta misiva, bien arropado por el manto de Talía, aparte de los cuadros artísticos formados y dirigidos por él, llevó a la escena numerosas obras de su propia cosecha, representadas en nuestra ciudad, así como Albacete, La Roda, Munera, El Bonillo, Leza, y algún pueblo próximo de la provincia de Cuenca. Como anécdota diré que en el Teatro Navarro, hoy Cine Navarro, se alzó por vez última, creo, su telón, con una de mis obras, con lo cual se apagaron definitivamente las candelillas de esa encantadora sala, antes de su reforma.

Fueron numerosas las obras escritas por mí y representadas; para no ser demasiado extenso citaré algunos títulos de los que recuerdo con más cariño: "Entre el sí y el no", "La catedral sublime en las rodillas de la madre", "La vida en su concepto", "Ha llegado un extraño", "El ardid", "La sombra" y "A la otra orilla".

Junto a estas obras aparecieron otras en verso, con sus argumentos correspondientes, dedicadas al teatro de títeres, teniendo todas por "héroe" central a "Juanín" que superaba todos los obstáculos habidos y por haber.

Aparte de todos ellos podíamos citar a personajes de nuestra ciudad como Juan Navarro, gran animador de la prensa y el arte locales, que también escribió sus obras e ignora si llegó a representarlas. Así mismo se encuentra Juan José Castillo, cuya biblioteca de teatro sin duda la mayor, me atrevería a decir de la provincia, con cientos de ejemplares y que también tiene su obra terminada y no representada.

Como verás estos precedentes, en un contexto histórico, no restan mérito alguno a tu capacidad y entusiasmo, sino que simple-

mente vienes a unirse a esta cadena interrumpida hace muchos años y que de corazón pido continúe por los fueros de antaño y tú, en este caso concreto, eres el portador de esa antorcha que deseo mantener en lo alto para bien de nuestra ciudad, que, en definitiva, es lo que todos deseamos.

Tu invariable amigo.

VIRGILIO ESPINAR

DE MUJER  
A MUJER

Confío en la gentileza de su director, para expresar mi gratitud a la autora de la carta: "Contestación a Adelaida". Escrita por la señora o señorita, María Llanos Jiménez. Me gustaría hacerlo directamente pero desconozco su dirección.

Como mi título de la carta indica, no sólo va dirigida a ti, sino a todas las mujeres anónimas que piensan como yo y como tú querida María Llanos. Me siento muy agradecida a tu adhesión a mi labor en "defensa de causas justas". Esto es un título que un buen amigo mío, me otorgó, y que yo guardo como el "piropo" más apreciado por mí. A mi vez te felicito por tus sentimientos y tu gran amor a España tan vivamente expresados y que he leído con profunda emoción. Creo que nuestro testimonio como católicos en estos momentos, es desgraciadamente muy pobre. Se practica multitudinariamente, el asistir a la Santa Misa, y eso es todo. Creo que ante la imposición por los políticos de un solo matrimonio y divorcista, no hemos dado ese testimonio y no hemos exigido con firmeza — como en otros casos se pide en el orden social —, el respeto que se nos debe, sobretodo, siendo un Sacramento sagrado y de fe de nuestra Iglesia Católica, creado por Dios, e instituido por Jesucristo Nuestro Señor.

Soy consecuente con la fe que profesa y, procuro modestamente hacer y decir, lo que me obliga mi condición de mujer católica. En esta época de libertad, cobardías, y deslealtades, se esta propiciando una forma de ser en los españoles que, no es ni mucho menos, el talante de nuestro vivir. Hay unos silencios "vergonzosos" a todos los niveles, que está atacando en directo a la propia dignidad y estimación de todos, o de casi todos. Acato las leyes como ciudadana española, católica, femenina cien por cien. Creo firmemente que es necesaria la ayuda de todos. Con generosidad, honesti-

dad y amor a España, debemos como nuestra Constitución nos indica, exponer con sinceridad lo que pensamos y destimamos de bueno y de malo en estos momentos.

Creo que la libertad es un principio que aca-ba en cuanto a otra persona le pueda perjudicar.

Celebro que una "paisana" mía, sea tan valiente y defienda con claridad castellana aquel refrán tan español de decir: "Al pan, pan. Y al vino, vino".

Que Dios te de paz de espíritu, salud y fortaleza para seguir fiel a tus principios. Creo que el sentirse sola, te producirá como a mí, una felicidad inmensa.

ADELAIDA  
IBÁÑEZ GARCÍA  
D. N. I. 19.561.744

CONTRA EL  
DECRETO DE  
DIRECTORES  
DE CENTROS  
ESCOLARES

Hecho público el Reglamento de selección y nombramiento de los directores de centros escolares públicos, el Secretariado del Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza (SITRE), ha-

biendo analizado dicho reglamento, considero que es negativo, porque viola gravemente los principios de democratización y participación de la comunidad educativa.

Esta consideración está basada, fundamentalmente, en:

1.—Los resortes de la Administración, en cuanto a sus posibilidades de incidencia en la selección de los futuros directores escolares, son prácticamente ilimitados, por cuanto de los cinco miembros de la comisión de selección, tres corresponden a la Administración (delegado, secretario e inspector designado por el Ministerio), y éstos pueden otorgar la mayor parte de la puntuación proporcional.

2.—La Administración, normalmente, a través del delegado provincial designa de forma absoluta a los directores de centros de menos de ocho unidades y de todos aquellos que quedan sin cubrir por el procedimiento establecido.

3.—Se generan unos cargos directivos, adictos al Ministerio, con posibilidad de permanencia potencialmente vitalicia.

4.—Se sustrae a la comunidad educativa, su decisiva participación en la designación del director, por cuanto sus po-

sibilidades de incidencia en ésta, sólo llega a una cuarta parte, como máximo, de la puntuación total a conceder.

5.—Se valoran más, criterios burocráticos —antigüedad en el Cuerpo, experiencia en los cargos directivos, rango académico-administrativo—, que las condiciones personales de capacidad de las personas, y que la aceptación de los sectores implicados directamente en el desarrollo educativo del centro.

6.—Estamos igualmente en contra de la incenti-vación económica que va a llevar aneja la función directiva, según lo previsto en el proyecto de reforma de retribuciones de los funcionarios docentes. Consideramos más válido el criterio expuesto por nuestra Unión Confederada (UCSTE), de reducir horas lectivas en vez de incentivar económicamente, por cuanto entendemos la docencia como una función integrada en la estructura escolar y al servicio de ésta, y no como una superestructura dirigente.

Por todo ello, creemos que el presente decreto puede ser, en la práctica, una farsa democrática.

El secretario del SITRE,  
Luis Angel AGUILAR  
DNI: 5.135.718

AGRICULTURA:  
1300 MILLONES EN  
PRESTAMOS.

Son más de 1.300 millones de pesetas los que la Caja tiene invertidos en el campo albacetense.

Además son muchos los convenios establecidos, con el BANCO DE CREDITO AGRICOLA, IRYDA, AGENCIA DE EXTENSION AGRARIA, DESARROLLO GANADERO, SENPA, etc. Todo ello en apoyo de nuestro campo. Y es que, quien a buen árbol se arrima,



Quien a buen árbol se arrima...



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

PROVINCIAL

albacete provincia

## 119 MILLONES PARA BONETE Y NAVA DE ABAJO

Los invierte el Ministerio de Agricultura para ampliación de regadíos en ambos términos

El presidente del IRYDA comunica al gobernador civil, que el ministro de Agricultura y Pesca, don Jaime Lamo de Espinosa, ha firmado la aprobación de los expedientes relativos a la concesión del crédito y

contratación, mediante concurso, de las obras de construcción de una red de acequias prefabricadas en la zona de Bonete, con un presupuesto de 46.014.537 pesetas, y las de transformación en regadío de la

zona de Nava de Abajo con un presupuesto de 73.059.864 pesetas.

### MEJORA DEL MEDIO RURAL

Asimismo, el «Iryda», siguiendo con su programa de «Mejoras del Me-

dio Rural», ha entregado 1.200.000 pesetas al Ayuntamiento de La Roda, con destino a la biblioteca municipal, y 211.000 pesetas al Ayuntamiento de La Gineta para mejora del abastecimiento de agua.

## AGRICULTOR:

# Dinero ya!



No hay por qué esperar. Su cosecha de cereales se puede convertir en dinero de forma inmediata.

Porque el Banco Central le paga en el acto los

negociables del SENPA.

Sin ningún recargo.

El Central puede ayudarle a hacer más rentables y productivos sus ahorros. Para eso estamos.



### BANCO CENTRAL

Su banco amigo



## Costará 92 millones APROBADA LA CONSTRUCCION DE LA DEPURADORA DE VILLARROBLEDO

La Confederación Hidrográfica del Guadiana ha comunicado a la Delegación Provincial del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, la aprobación del «Pliego de Bases para el Concurso de Proyecto y Construcción de la Esta-

ción Depuradora de Aguas Residuales de Villarrobledo (Albacete)». El presupuesto de ejecución por contrata es de 92.000.000 pesetas, y se autoriza, al mismo tiempo, la incoación del reglamentario expediente de información pública.

## LONJA AGROPECUARIA PARA LA MANCHA

Semana 28.— Cotizaciones del día 9 de julio de 1981.

### PRECIOS INDICATIVOS CEREALES

Cebada 6 carreras 14'10-14'30 pesetas kilo diferencia +0'10; cebada 2 carreras 14'60-14'90 +0'20 +0'40; avena 13'75-13'85; centeno SENPA; maíz (SENPA) 15'80 =; (SECADERO) sin calificar.

### LEGUMINOSAS

Yeros 22'50 +2'50; vezas Heno con grano sin calificar; grano 45 +5; lentejas

80-90; alfalfa (Heno) 11 +1.

### OVINO

Corderos hasta 15 kg. 330-335 = y +5; de 15'50 a 20 kg. 275-285 = y +5; de 20'50 a 25 kg. 225-235 +5; de 25'50 a 30 kg. 210-220 +10; de 30'50 a 35 kg. 175-180 +5; de más de 35 kg. sin calificar =; oveja 50-55 =.

### PORCINO

Selecto 112 +7; normal 108 +6; graso 103-104 +3 +4; lechones, blanco, belga 2.200-2.300 -300 -200 normales 2.000 2.100 -100 Ganado Porcino al alza.



ESTA INFORMACION DE LA

LONJA AGROPECUARIA DE LA MANCHA

ESTA PATROCINADA POR LA

CAJA RURAL PROVINCIAL

## Ayuntamiento de Albacete

La Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada el día 4 de junio del actual, acordó convocar la licitación para la concesión de un quiosco en la Pedanía de Santa Ana, se anuncia Concursillo Público en el que tendrán preferencia los habitantes del citado Barrio Rural, que cumplan las demás condiciones concursables.

El Pliego de Condiciones que sirve de base a la licitación se encuentra a disposición de los interesados, en el Negociado de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, y en las dependencias de Santa Ana.

El plazo de presentación de proposiciones, termina el día 20 de julio próximo a las trece horas.

Albacete, 27 de junio de 1981.  
EL SECRETARIO GENERAL,

## Ayuntamiento de Albacete

Aprobada por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en sesión fecha 29 de mayo pasado, la convocatoria de licitación para la concesión de un quiosco en la pedanía de Pozo Cañana, se anuncia Concursillo Público en el que tendrán preferencia los habitantes del citado barrio rural, que cumplan las demás condiciones concursables.

El Pliego de Condiciones que sirve de base a la licitación se encuentra a disposición de los interesados, en el Negociado de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, y en las dependencias municipales de Pozo Cañana.

El plazo de presentación de proposiciones, termina el día 20 de julio próximo a las trece horas.

Albacete, 27 de junio de 1981.  
EL SECRETARIO GENERAL,

DE EDO  
ra de  
de Vi-  
ete),  
eje-  
es de  
, y se  
tiem-  
del re-  
iente  
blica.

A

no) 11  
5 kg.  
a 15'50  
y +5;  
25-235  
g. 210-  
35 kg.  
de 35  
oveja

normal  
04 +3  
o, bel-  
-200  
-100  
alza.

RIA  
LA  
L

te  
se-  
al,  
re-  
ta  
ue  
do  
io-  
se  
de  
ta-  
las  
es,  
ce

te  
le-  
on-  
de  
se  
rán  
ru-  
on-  
ese  
de  
ta-  
las  
es,  
ece

misceláneas

# HOMENAJE A TRES MAESTROS

DOÑA CARMEN  
DIO MAS ABRAHAM  
DIO DEBER Y QUELOR  
POR LA CALLE DE MARIN

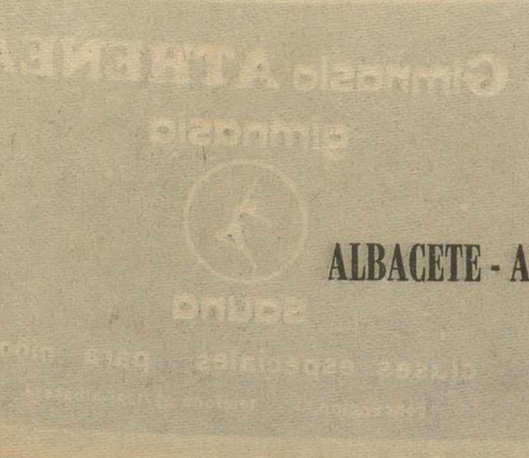
La confianza y seguridad en nuestro trabajo nos brinda la agilidad y dinamismo con que iniciamos nuestro nuevo rumbo. De esta manera mantenemos las iniciativas y conservamos nuestros objetivos.

La confianza y seguridad en nuestro trabajo nos brinda la agilidad y dinamismo con que iniciamos nuestro nuevo rumbo. De esta manera mantenemos las iniciativas y conservamos nuestros objetivos.

## HIERROS CANDEL, S.A.

Pasado, presente y futuro.

D. JOSE TORRENTE  
D. MONTAÑE BA SIO  
SECTOR DE PROFESIONALES  
INSTITUTO DE GRANADA



ALBACETE - ALCAZAR DE SAN JUAN - MALAGA - MADRID - ALICANTE - MURCIA

# HOMENAJE A TRES MAESTROS EJEMPLARES

Unas veces son pintores, escultores, artistas; otras poetas, escritores, conferenciantes o actores los que con su obra, su elocuencia, su pluma o la interpretación de personajes, atraen nuestra atención. Mas, muy pocas veces ocurre esto con los que enseñan—día a día—cómo se coge un pincel, cómo se modela el barro, cómo se declama un verso, la técnica de escribir, el análisis de un texto... Esta tarea tan callada, tan lenta e inadvertida que olvidamos—de seguro—que esto es la base de aquello.

A esta tarea pertenecen los trabajos de los maestros—hoy profesores de E.G.B.—, los que se dedicaron a la enseñanza del niño y hoy inician un descanso prolongado.

Enseñaron, en principio, en un ambiente rural, en una escuela unitaria. Aquí, su imaginación, sustituyó el material escolar atrayendo la atención—cosa muy difícil ésta—del pequeño, del mayor y del mediano e hicieron de aquella un escenario del mundo.

Allí, pues, representaron los pasajes de la Historia, biografías de los clásicos, los viajes de Julio Verne, experimentos sencillos, las costumbres regionales y, principalmente... el respeto a los demás, el amor por el estudio y el uso de buenos modales.

¡Cuántos niños conocieron! Obedientes, revoltosos, despistados, con talento, cariñosos, muy simpáticos, rebeldes, introvertidos, mimados... de muchas clases. Y, de entre ellos, salieron los artistas aludidos, los poetas y oradores; en fin, hoy, todos hacen España; bien curando los enfermos, bien aplicando las leyes; algunos construyen pisos, bastantes siguen estudios y muchos están parados.

¿Dónde acabaron los maestros su trabajo pedagógico? Eligieron Albacete—provincia mejor dotada en cuanto a centros docentes—en un colegio moderno—«Federico Mayor Zaragoza»—, soleado,

con un campo de deportes, biblioteca, laboratorio, salones, comedor y junas aulas! que hacen alegre la vida a profesores y alumnos.

Y finalizado el curso, homenaje para ellos. Consistió en un almuerzo, amable diálogo, emociones, simpatía, la asistencia de todos los compañeros y superiores del cuerpo del Magisterio.

Precedieron a los obsequios unas palabras de despedida por parte del director del colegio don Jaime Almazán, de los inspectores jefe y de zona don José Manuel Duque y don José Moratinos, respectivamente, reconociendo toda una vida dedicada a la enseñanza, su sentido de convivencia y amistad y su magnífica opinión por ser los mejores consejeros de los jóvenes.

El delegado provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, don Gabriel Sevilla Saura, que asistió con su esposa—doña Josefina López—finalizó el acto y puso de manifiesto su profundo conocimiento sobre el ejercicio realizado por estos excelentes educadores: doña Esperanza de Aguilar Jimenez, don José Torrente y su madre doña Carmen Saura.

Ahora nuestros compañeros tendrán largas vacaciones, un prolongado descanso a su largo caminar, tiempo de reflexionar en la palabra sembrada. ¿Cuál caerá sobre el camino, entre piedras o entre abrojos?, ¿cuál sobre la tierra fértil?

Recordarán el «murmullo», las impetuosas salidas, entradas precipitadas, el vocerío del recreo, las «tertulias» amistosas y la puerta del colegio... abierta de par en par.

TEODORA LOZANO

## D. JOSE TORRENTE: "LO IMPORTANTE HA SIDO SIEMPRE UN PROFESIONAL CON ESPIRITU DE TRABAJO"

D. José Torrente ha ejercido su misión pedagógica en los primeros cursos de la enseñanza.

El amor al orden y a la disciplina y la labor callada siempre han sido constantes en él. Siente una gran afición por la jardinería, la agricultura y la apicultura a las cuáles, ahora, dedicará algunos ratos. Le interrogamos sobre algo que consideramos importante:

—¿Considera necesaria la relación padres-maestros?

—Siempre fue necesaria la colaboración entre la familia y colegio; hoy se echa mucho de menos pese a la reiterada solicitud del educador en este sentido. Salvo excepciones, los padres se desprecupan de la formación de sus hijos.

—¿Es partidario de los premios en el colegio?

—Se ha hablado mucho en sentido negativo respecto de los premios en el colegio. Yo los considero necesarios ya que despiertan

el estímulo en el niño y lo enseñan a competir.

—¿Qué opina sobre los libros de texto actuales?

—Creo que, en lo fundamental, no han variado gran cosa respecto a las viejas enciclopedias que, manejadas por un maestro experto y con ganas de trabajar, daban siempre excelentes resultados. Lo importante y decisivo ha sido siempre un profesional con espíritu de trabajo, con experiencia e imaginación.

—¿Le gustaría que se implantara de nuevo la antigua Enciclopedia?

—Con los cuestionarios vigentes la vuelta a la vieja Enciclopedia no sería posible. El gran problema de los libros de texto es su encarecimiento.

Hacemos extensivo nuestro homenaje a don José Peinado del que hemos tenido la oportunidad de aprender tantos conceptos de la profesión docente. Desde estas líneas lo felicitamos por la concesión de la Medalla de Alfonso X el Sabio. T. L.

## DOÑA ESPERANZA DE AGUILAR JIMENEZ: "CONSERVARIA DE LA PEDAGOGIA TRADICIONAL, LA CONEXION CON LOS ALUMNOS DEL PRIMERO AL ULTIMO CURSO"

Doña Esperanza de Aguilar Jiménez ha impartido su hacer educativo durante estos últimos años en la segunda etapa de la E. G. B. y anteriormente dirigió una escuela-hogar. Su actuación con los alumnos al proyectar su personalidad en todas las horas ha sido bien reconocida. El compañerismo, la sociabilidad y la discreción son cualidades que la adornan.

—De la pedagogía tradicional, ¿qué conservaría?

—El respeto y la disciplina de los niños y la conexión con ellos desde el primero al último curso.

—¿Consideras suficiente la formación de clase o crees que se debe completar con otros servicios docentes como bibliotecas, museos, exposiciones, conferencias, etc.?

—Todo lo que sea ampliar conocimientos lo apruebo y siempre he aconsejado a los niños la asistencia a ellos.

—¿Eres partidaria de las guarderías?

—Sí, pero no como almacenaje de niños si-

no con personal especializado con el cual los niños se encuentren felices. Con empleo de métodos modernos utilizados con miras a una enseñanza posterior, es decir, que instruyan deleitando.

—¿Qué opinas de la participación de los niños en los concursos?

—Como todo, tiene su parte positiva y negativa. De una, constituye un estímulo, de otra una frustración por no ser premiado. Yo los invitaría siempre a la participación.

—¿Consideras que los textos actuales facilitan la lectura de los niños?

—Sí, me parecen interesantes por su letra, contenidos, ilustraciones y amenidad. Opino que se nace con el gusto por la lectura y aumenta con el ambiente.

—¿Crees que se debería dedicar más atención a las labores en los colegios: Bordados, encajes, corte, etc.?

—Dado lo recargado de los cuestionarios, muy brevemente ya que de esto las jóvenes se pueden ocupar después.

T. L.

## DOÑA CARMEN

### "LO MAS AGRADABLE, EL DEL DEBER Y QUE LOS ANTI POR LA CALLE, ME MANIFIES"



Doña Carmen Saura, una de las maestras galardonadas.

Doña Carmen Saura ha impartido últimamente clases de Primera Etapa de la E. G. B. en Albacete y anteriormente en Ossa de Montiel y Segre. La elegancia y gran sentido del humor son notas características de su personalidad. Como buena psicóloga le preguntamos:

—Vd. ha conocido la escuela rural, ¿qué añora de ella?

—El respeto y admiración que sentían por la figura del maestro. Recuerdo con cariño las

consultas tanto dentro como fuera de la escuela.

—¿Cree que la escuela tradicional le ha dado excesiva importancia a las labores femeninas?

—Sí, sobre todo aquellas exposiciones que aunque producían muchas satisfacciones, restaban mucho tiempo a la maestra necesario para materias más fundamentales.

—¿Cuáles son los recuerdos más agradables de su vida profesional?

—Principalmente, el

### Gimnasio ATHENEA gimnasia



sauna

clases especiales para niños

concepción.10 teléfono 227139 albacete



## EL VERANO DE LOS POPULARES

# JUAN FRANCISCO DELGADO RUIZ, SENADOR

## DOS MESES DE VACACIONES PARA TRABAJAR, LEER, EVADIRSE Y PASAR UNOS DIAS EN LA PLAYA

Juan Francisco Delgado, senador por el PSOE. Está casado y tiene dos hijos.

Es un gran aficionado al deporte y forma parte de la Comisión de Deportes del PSOE; ha practicado desde el tenis al baloncesto pasando por el atletismo y muchos más; eso sí, todos a nivel popular. También trabajó—nos dice—como colaborador cuatro años en Radio Nacional, Radio Popular y Radio Miramar, en Barcelona y su medio favorito, por supuesto, es la radio.

Antes de ser senador, trabajó en Banca y es maestro industrial.

—¿Dónde veraneas?

—Pues este año voy a ir doce días a Gerona.

—¿Sólo?

—Con la familia, mi mujer y los niños.

—Entonces, no te

cenando en casa de mis padres...

—¿No sales?

—Que si no salgo... El año pasado estuve fuera de aquí 190 días.

—Quiero decir a tomar una copa.

—Cuando estoy en Albacete salgo poco, porque siempre tengo algo que hacer. Cuando estoy en Madrid, sí suelo salir con los amigos, pero no frecuentemente; cuando sale de ir a una discoteca o a un pub, sí que suelo salir.

—Y... ¿ligas mucho?

—Bueno, esto... ligar, no se liga mucho, siempre tienes amigas.

—¿De verdad?

—Cuando estás casado es muy complejo ligar. (Carcajada).

—¿Por qué? ¿Por ti o por las chicas?

—No, porque tampoco te apetece; no es lo mis-

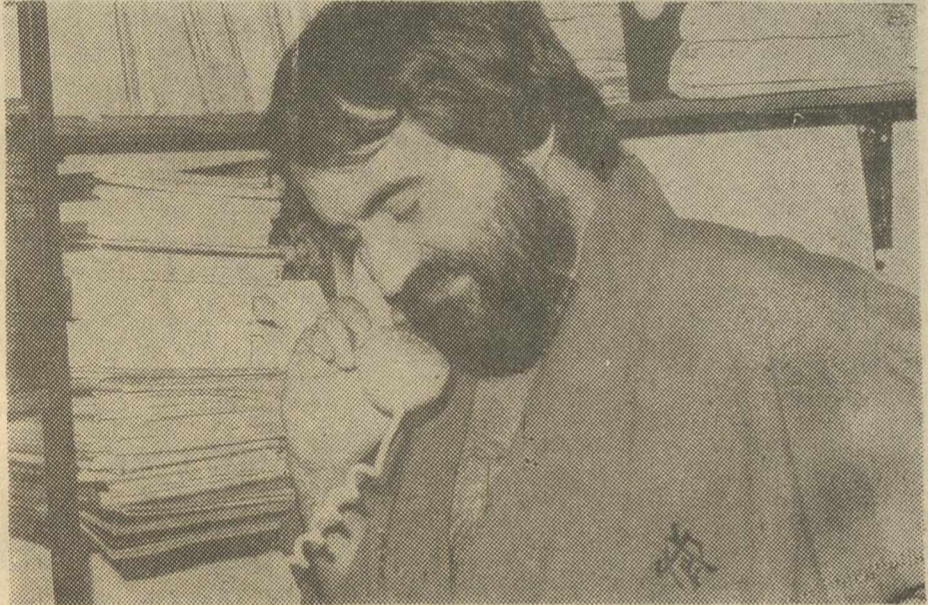
creditos y a ellos les gusta ir a la playa, pues a mí me tiene que gustar ir a la playa.

—¿Qué haces en vacaciones?

—Las vacaciones parlamentarias este año son dos meses y las voy a dividir en dos partes; una que me voy a quedar en Albacete para terminar unos cuantos trabajos y que también voy a aprovechar para dar unas conferencias fuera, y la otra para salir 12 ó 15 días fuera a convivir con mi mujer y los críos; también haré un poco de deporte, charlaré y todo eso.

—O sea, que vas en plan familia.

—Sí, cuando estoy de vacaciones no compro ni el periódico; yo siempre he procurado escaparme, aunque sea unos días, de la vida ru-



—Sí, sí, con mucho gusto... podemos hacer la entrevista cuando quieras.

de cuestiones sociales e impuestas ya de antaño, las formalidades que todo el mundo conoce.

—¿Me han dicho que eres algo «marchoso»?

—No, en absoluto, soy bastante formal, lo que pasa es que si se trata de convivir con gente, ir de cachondeo por ahí y tal... Pero bueno soy bastante formal, no suelo beber mucho y no suelo ir de juerga muchas veces.

—Pero... ¿no vas por ahí a echar una canita al aire?

—Hombre, si me echo una canita al aire es una cosa personal y que evidentemente, no lo voy a decir en el periódico, ¿no?

—Me has dicho que en vacaciones no compras ni el periódico, pero ¿lees algún libro?

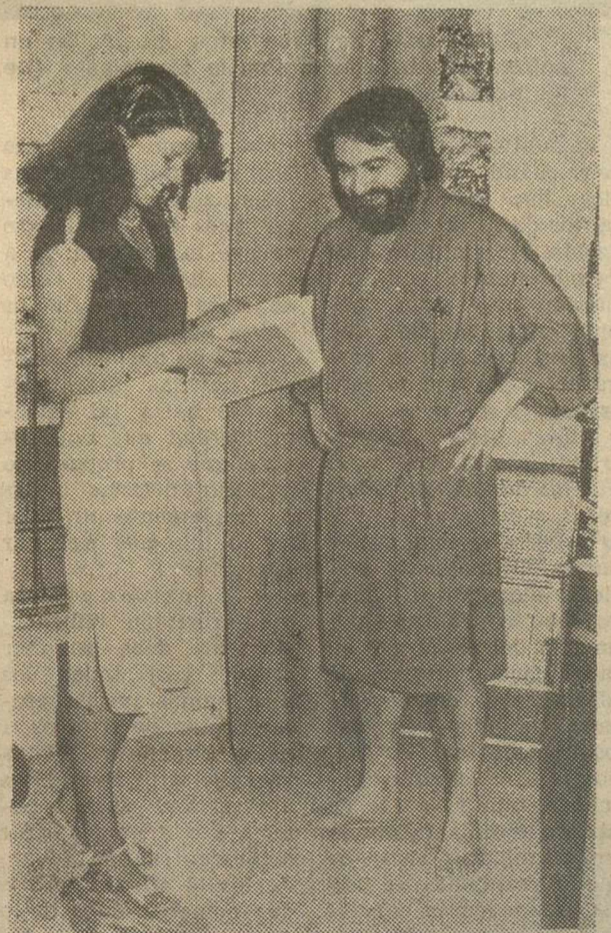
—Pues sí, suelo leer mucho, en vacaciones; lo que no hago es tener contacto con mi vida habitual. Suelo llevarme los libros que tengo empezados, actualmente estoy con varios libros, que son una nueva biografía del Che Guevara, «Con flores a María», de Alfonso Grosso; también leo algo de Sartre y he empezado de nuevo «Cien años de Soledad», de García Márquez, porque hacía mucho que la había leído.

—Película que más te haya gustado.

—Prefiero el teatro al cine y entonces al cine le exijo «demasiado», pero una película que me

ha impresionado ha sido «Toro salvaje», porque está muy bien hecha y Robert de Niro hace una interpretación fabulosa.

—Es difícil de calcular, pero vamos no tengo secretos, el año pasado gasté unas 60 ó 70.000 pesetas.



El senador socialista recibió en kimono a Elena Cebrián, y en una actitud de karateca.

—¿Tímido o extravertido?

—Normalmente suelo ser tímido, pero cuando traspaso la barrera de la timidez soy bastante extravertido y lo suelo pasar bastante bien y sin grandes problemas.

—¿Cuánto gastas en vacaciones?

Me cuenta Juan Francisco que se lleva muy bien con su mujer y que por ahora no va a hacer uso de la ley de divorcio. El está de acuerdo con la libertad de las personas, siempre que no se atente contra terceras.

ELENA CEBRIAN  
(Fotos: Luis Miguel.)



Junto a las piernas de la reportera, las de Francisco Delgado son una birra, como puede verse en su atisbo de «strip-tease». (Fotos Luis Miguel).

quedas de Rodríguez...

—Si unos días, porque Pepi (su mujer) se va a Alicante con sus padres que son de allí. Yo me quedo aquí, para arreglar el despacho y para escribir algo sobre un libro que estoy terminando.

—¿Cómo te las vas a arreglar de «Rodríguez»?

—Pues no lo sé todavía, pero me imagino que será, comiendo fuera,

mo. Cuando estás soltero y tienes la ilusión de encontrar una chica, siempre tienes buenas amigas y hablas con ellas y tal..., yo no sé si se considera ligue o no, pero vamos...

—Para las vacaciones qué prefieres, ¿playa o montaña?

—Pues a mí, me gusta ir a visitar ciudades, lo que pasa es que como los chicos ya están

tinaria, habitual, del entorno, esto me beneficia.

—¿Qué opinas de las playas nudistas?

—Me parecen muy bien; y si surgiera de ir con otra gente o yo solo no me importaría, pero, vamos, habitualmente yo prefiero ir a playas normales, que vayan un poco vestiditas, pero no me importa. Lo que pasa es que hay una serie

## miscelánea

## CRONICAS VERANIEGAS

## LOS NIÑOS TRISTES DE BENJAMIN PALENCIA



«Delincuente de trece años, muerto en un enfrentamiento con la Policía Municipal.» (De los periódicos).

El auditorio suele sonreír, cuando para justificar que B. Palencia, pintor de niños en dedicación especialísima, los representaba con expresión muy seria, más bien triste, yo digo que en una ocasión le pregunté el por qué de esta tristeza y me contestó:

—Los niños están tristes por el ejemplo que les damos los mayores.

La prensa está publicando últimamente noticias alarmantes. Quiero decir con alarma por encima del listón que en la capacidad normal de alarmarnos tenemos fijada ya que como las páginas de los periódicos son, malaventuradamente, una fuente de alarma cotidiana, por la reiteración, algo de acorchamiento se nos ha creado en la capacidad de alarma emotivo-mental. O lo que es lo mismo, que el paladar se nos ha hecho tan basto que ya no responde más que a los estímulos de salsas con dosis muy altas de especias gordas.

Y esto es triste por partida doble ya que a la falta de respuesta a las noticias con un margen de alarma corriente y moliente se suma el desinterés total por aquellas otras que simplemente informan o que aportan buenas no-

ticias, como tampoco hay expectativa por las informaciones optimistas pues en el milagro de que la gasolina va a bajar hemos dejado de creer como en los Reyes Magos.

Y lo de que las buenas noticias no interesan es hasta tal extremo verdad que una revista que se propuso no publicar noticias malas o simplemente tristes: ha tenido que cerrar por ruina.

A lo que vengo es a la alarma que obligatoriamente debe suponer el que casi todos los días leamos que los protagonistas de atracos a mano armada y de otra variada serie de delitos graves, son niños pequeños o a todo tirar adolescentes por debajo de los 14 años. Delitos que cometen solos o—lo que es más grave— en compañía de compañeros de más edad o de adultos.

Y lo que ya es el colmo y me decide a escribir este comentario:

«Un niño de 13 años, Antonio López Ovejero, delincuente habitual, a pesar de sus pocos años, murió en la madrugada de ayer en un enfrentamiento con la Policía Municipal de Madrid—al ser sorprendido cuando robaba en el complejo polideportivo de Alu-

che»

¿Qué estamos haciendo en España con los niños?

Todo, absolutamente todo lo que se les ofrece es violencia, pugilato o competencia, porque tienen acceso a la misma violencia, pugilato y competencia (competencia de sobrepasar y de avaricia) que los mayores. Porque hay calificación pero no vigilancia. Y en este terreno repito lo que ya he dicho en público: que no creo en literaturas ni en espectáculos sólo «aptos para mayores». Que creo en literatura y en espectáculos en los que no se denigre la dignidad de ninguna edad en concreto y que los niños—lo dijo Juan Ramón Jiménez—, entienden las mismas cosas que los mayores.

Lo terrible, volviendo a los niños delincuentes es que se lo pasan bomba jugando a ser ladrones o lo que les echen.

—O— Los niños del año 81 están más abocados a seguir el mal ejemplo que les damos los mayores que a ponerse serios ante él.

La violencia entronizada por la tele en el cuarto de estar. Noticias mal explicadas y peor digeridas. Publicaciones de dudosa entidad. Películas que tampoco son para menores. Y el ejemplo.

TITA MARTINEZ

## El arte en la arquitectura actual

Cuando la ornamentación abandonó el edificio arquitectónico, dio motivo para creer en la idea de la desaparición del arte en la arquitectura. Es fácil valorar una obra del Renacimiento en base a sus motivos escultóricos y pictóricos, atendiendo a las características plásticas que estas artes aportaron de una manera auxiliar a la obra de arquitectura. Sin embargo, resulta del todo erróneo esta visión crítica, cada arte en sí mismo debe tener unos propios elementos de juicio, debe mantener una distancia de criterios con respecto a los demás sin entremezclarse, no cabe duda de que entendiendo la ornamentación como un enriquecimiento exterior a la obra de la cual forma parte, parecía lógico dentro de un juicio profano la asimilación de este añadido como un soporte para prejuzgar o prejuciar el valor artístico de lo que no era más que un decorado. Queda en este punto una cierta justificación, quizás también una cierta comprensión dentro de unos límites reducidos para quien ha caído en el error; pues en base a esa visión menospreciada de un mundo artístico tan rico en sí mismo y tan extenso en obra, hay un vacío a la hora de llegar visualmente a una obra actual.

En una edificación de nuestra década debe quedar en las conciencias un grado de ambigüedad. Ante un acristalamiento enmarcado en perfiles de aluminio y asentado sobre una estructura más o menos acusada de hormigón o acero, y quizás apareciendo superficies lisas de piedra natural o artificial cabe preguntarse: ¿Dónde está el arte? Existe un prejuicio generalizado en lo referente a la excesiva valoración de la fachada, la fachada es la tarjeta de presentación sin ningún género de dudas, pero dentro de una tarjeta de presentación existe un contenido, esa precisamente es la dificultad para la opinión pública, encontrar los elementos de juicio que vayan más allá de una superficialidad, o sea, mantener presente la auténtica extensión de ese contenido relacionándolo con la totalidad de la obra y el entorno en el cual se ubica. La totalidad de una obra abarca una serie de conceptos que parten del mundo de la filosofía, pasando por el de las formas, el de la política, el de la sociología y acaba en funcionalismos tecnológicos. Todo este conglomerado de ideas forma un complicadísimo organismo en el que cada diseño se interrelaciona con los demás pensando siempre en la comodidad de quien va a utilizar los espacios. Son precisamente esos espacios interiores los auténticos protagonistas, pues la arquitectura como arte en continua evolución ha mantenido siempre un parámetro fijo: su intimidad interior aislada de los alrededores cotidianos.

Todo lo expuesto hasta el momento ha tenido dos motivaciones principales, por un lado desmitificar la ornamentación en la arquitectura, pues su excesivo ensaizamiento hace caer en errores de apreciación, y por otra parte valorar aspectos fundamentales en sí mismos, relegando a segundos y terceros planos aquellos conceptos malentendidos, para que a partir de aquí se pueda llegar a conclusiones más o menos polémicas, pero siempre dentro de una óptica objetiva y analista.

El arte en la arquitectura actual no aparece con la evidencia característica de los estilos clásicos; sin embargo, esta falta de evidencia no implica su desaparición, lo que implica es una traslación mental necesaria para poder adaptarse a las nuevas circunstancias, y así desde unas nuevas coordenadas de juicio establecer un criterio válido. Debo hacer constar que si bien la calidad artística sigue vigente, no significa que su vigencia se extienda a la totalidad de la obra construida o en construcción, ya que se me podría tachar de falsear realidades, y no hay nada más lejos de mi voluntad.

El arquitecto o diseñador de 1981 se enfrenta con unos condicionamientos y unos programas totalmente diferentes a los del siglo XIX. Nuestro siglo con las especiales repercusiones de la revolución industrial, ha transformado por un lado las ideologías y por otro nuestra forma de vida. Esta transformación obliga a nuevos enfoques a la hora de enfrentarse con un proyecto. Estos nuevos enfoques son los que según la personalidad encargada del proyecto pueden enriquecer o empobrecer la calidad de una obra, ya no puede extrañar la afirmación de que el arte en la arquitectura actual se encuentra en la riqueza de ideas y en la personalidad del diseñador, lo cual trae consigo una mayor complejidad a la hora de valorar ese arte, pues implica forzosamente conocer a la persona a la cual se le está juzgando una obra. Quizás pueda extrañar esta radical evolución que ha pasado del mundo de la expresión plástica al mundo de la expresión ideológica en apenas unos pocos años; sin embargo, la afirmación no se debe limitar al mundo de las formas actuales, si no que también es válida para décadas anteriores.

El hecho de que la soltura en ideas y la personalidad sean un factor primordial para la apreciación de las características artísticas, no quita valor a la subjetividad de los posibles críticos. De esta manera se enriquece una obra bajo un triple aspecto: la obra en sí misma, la personalidad de su creador y la subjetividad de sus críticos.

VICTOR GREGORIO

Suscribase a

LA VOZ DE ALBACETE

SUCESOS

# Espantoso accidente en Chinchilla

## Tres hermanos y un camionero murieron en el acto

Cuatro muertos es el balance del trágico accidente de circulación ocurrido a las seis de la mañana de ayer en la Carretera Nacional 430, dentro del término municipal de Chinchilla, en la curva de la Estación, al chocar dos vehículos, una furgoneta Jeep V-268917 y un camión Pegaso, AB-31883.

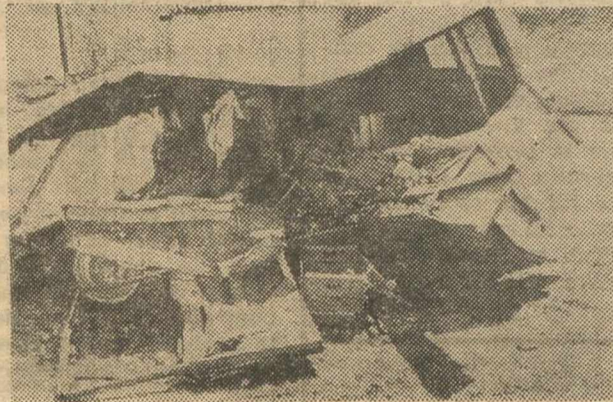
### LOS PADRES ENCUENTRAN A SUS HIJOS MUERTOS

Se da la circunstancia de que detrás a corta distancia de la furgoneta viajaban en un camión los padres y una hermana de los ocupantes de aquella, quienes tuvieron que sacar los cadáveres de los restos del vehículo.

Fallecieron en el acto los ocupantes de los dos vehículos los cuales quedaron prácticamente destrozados. Se trata de Justo Joaquín Medrano García, de 39 años de edad, natural de Viveiros y vecino de La Roda, conductor del camión, cuya identificación fue muy difícil. Las víctimas de la furgoneta son los hermanos Rafael (conductor), de 18 años, Emiliano de 19 y Remedios López Esparcia, de 15 años de edad.

Tanto el camión como la furgoneta venían de Carcagente (Valencia), de cuya localidad son vecinos cargados de fruta y verdura para asistir al mercado de Chinchilla. Era la primera vez que los hijos iban al mercado, ya que normalmente este viaje lo realizaban solamente los padres.

En Chinchilla, en el Ayuntamiento nos encontramos con los familiares. La madre, Reme-



La furgoneta se convirtió en una masa informe tras el choque con el camión.

dios Esparcia y la hija Maribel López Esparcia. El padre, mientras, tramitaba requisitos para trasladar los cadáveres. La escena era de extraordinario patetismo.

—No hemos visto lo ocurrido porque íbamos más despacio que ellos y algunos coches y camioneros nos separaban. Cuando llegamos nos encontramos con lo ocurrido y entre mi marido y yo los sacamos de la furgoneta —nos dice entre sollozos, en medio de una terrible angustia.

—¿Murieron en el acto?

—Dado el estado en que se encontraban vimos que estaban todos muertos.

No pudimos continuar la conversación por razones obvias. Dejamos a la madre y su hija abrazadas consolándose mutuamente. Toda una familia destrozada en un instante.

### TENIAN PREVISTO IR A BELMONTE

Después de estar en el mercado de Chinchilla tenían previsto dirigirse a Belmonte (Cuenca) si les sobraba mercancía, y recoger allí ajos también para su venta.

Mientras tanto, en el depósito de cadáveres de Chinchilla yacían las cuatro víctimas ya encerradas en sus féretros.

El espectáculo era impresionante. La madre, comentaba llorando que "no hay derecho que los restos hayan tenido que permanecer tres horas tirados en la carretera.

### EL CHOFER DEL CAMION RESCATADO CON UNA GRUA

El camión Pegaso venía desde Albacete con una carga de virutas de madera, con el conductor como único ocupante. El cadáver hubo que rescatarlo de la cabina utilizando una grúa, dado que la carrocería aprisionaba su cuerpo.

En el pueblo nadie

vio lo ocurrido. Una señora que vive cerca de la carretera nos dice que escuchó ruidos anormales, pero pensaba que se trataba de vehículos militares, pues



La familia de las víctimas —madre, hermana y tía— no acababa de dar crédito a su tragedia.— (Fotos Luis Miguel).

frecuentemente se llevan a cabo maniobras del Ejército.

Finalmente, nos informan que en Albacete en una entidad funeraria, fue visto al padre

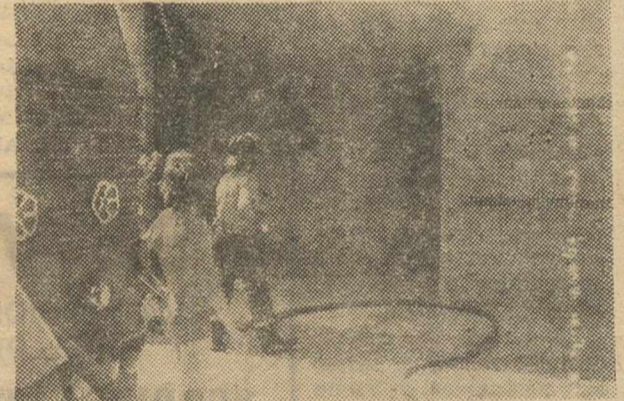
de las víctimas de la furgoneta con manchas visibles de sangre seca, ya que personalmente tuvo que rescatar los cuerpos de tres de sus cinco hijos.

## Ayer, tres intervenciones de los bomberos

### EN EL BARRIO DE SAN PEDRO SE INCENDIARON 180 PACAS DE PAJA

Ayer efectuaron los bomberos tres salidas de emergencia. La primera se produjo a las tercio horas para atender un conato de incendio en la calle Federico García Lorca número 37, que no tuvo mayores consecuencias.

A las 16 horas dos vehículos del Parque de Bomberos se trasladaban al Barrio de San Pedro, calle Amanecer número 40, donde se produjo un incendio en unas 180 pacas de paja valoradas en 28.000 pesetas, dos ruedas de camión en 24.000 pesetas, una lona de camión en 19.000 pesetas, así como algunos pollos y conejos. Según manifestó el propietario del in-



mueble, Daniel Cuerda Reyes es muy difícil efectuar una valoración hasta que no se revise toda la vivienda que además se encontraba a medio construir. En este incendio —del que ofrecemos una foto— intervino también un coche-patrulla de la policía nacio-

nal. A las 20 horas los bomberos fueron solicitados en la calle Arcipreste Galvez número 42 para abrir una puerta y rescatar a una niña que se había quedado encerrada.

CALAMARDO (Foto José Luis)

### ARDIERON RASTROJOS EN "LA HUMOSA"



En «La Humosa», donde se celebran las pruebas del concurso nacional de arada y las demostraciones de maquinaria agrícola, una chispa originada, al parecer, por el tubo de escape de un tractor, produjo el incendio de los rastrojos que, inmediatamente, se extendió de forma considerable.

Trabajadores de la finca se bastaron para apagar el fuego, utilizando sus propias ropas.— (Foto Luis Miguel).

## Vendo local comercial

### ZONA PARQUE

Con cámara frigorífica, funcionando, propia para Discoteca, Salón de baile o almacén.

Buena zona aparcamiento.  
Facilidades pago.  
MATEO VALERO  
Gaona, 14. Teléfono 21 15 36.

...Y seguimos trabajando

## ACADEMIA NOBEL

como el día de su fundación hace 18 años

## ACADEMIA NOBEL

con el rigor de un centro serio

## ACADEMIA NOBEL

pero con el tacto que requiere cada caso particular

## ACADEMIA NOBEL

Latín, Griego, Matemáticas, Física, Química, Inglés, Francés TODOS LOS NIVELES

Nuevas instalaciones en:  
CONCEPCION, 6 - 2.º Izq. Telf. 22 35 41  
Consultas e inscripciones de 9 de la mañana a 10 de la noche.

### COLEGIO UNIVERSITARIO

"Cardenal Gil de Albornoz"

CUENCA

(Obra Social de la Caja Provincial de Ahorros, en colaboración con la Excm. Diputación y Ayuntamiento de Cuenca y Provincia).

El Colegio Universitario "Cardenal Gil de Albornoz", de Cuenca, adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid, tiene abierto el plazo de inscripción que interesará el alumnado que desee iniciar o reanudar sus estudios en las enseñanzas que imparte el Centro y en el próximo año académico 1981-82, bien en DERECHO o en FILOSOFIA Y LETRAS. (ésta en su sección de Geografía e Historia). El Colegio admitirá alumnos hasta completar la capacidad de puestos de que dispone.

## deportes

## TIEMPO DE FICHAJES

Temporada veraniega, descanso obligado en cuanto a fútbol oficial se refiere, un deporte más bien de invierno que de verano.

Nada de actividad balompédica en los terrenos de juego pero sí en las secretarías de los clubs tanto grandes como medianos o chicos, cada cual obrando con arreglo a sus necesidades y potencial económico en el buen deseo de completar plantilla con la que hacer frente a la campaña próxima, que en el caso del Albacete Balompié ofrece, de momento, pocas novedades ficheriles, manteniéndose en ese sentido el mismo material humano del ejercicio pasado, pero con el ánimo y firme decisión, según parece, por parte dirigente, de redondear tal capitulo con algunas adquisiciones aparte las que ya van realizadas, muy escasas por cierto.

Y lo de entrenador, totalmente resuelto con el alta de Nacho Bergara, un técnico poco conocido por estos lares pero que en su hoja de servicios figuran muy excelentes notas, últimamente haciendo campeón de su grupo al Binéfar, cuya labor ha sido sin duda alguna lo que ha llevado a los dirigentes albacetenses a su contratación como entrenador del nuevo Albacete Balompié.

Lo que es menester, decimos nosotros, es que los esfuerzos y buena disposición de quienes integran la Directiva de nuestro primer club se vean finalmente coronadas con el más ro-

tundo éxito y que esta campaña inicial de la próxima temporada como es el nada fácil capitulo de la renovación de contratos y nuevas adquisiciones, de el resultado positivo que todos deseamos en el transcurso de la temporada 1981-82, que ojalá sea la que definitivamente coloque al Albacete Balompié en Se-

gunda División "B", categoría ésta por la que tanto viene luchando y que por diferentes causas ve esfumadas sus intenciones de ascenso. A ver si es verdad que en la próxima, la cosa resulta muy distinta y la rúbrica es netamente triunfal para nuestro Club y, por supuesto, para Albacete.

OILIME

El «Tour»

## NUEVA VICTORIA DE MAERTENS

HASSELT (Bélgica), 9 (Efe).— El belga Freddy Maertens se adjudicó la victoria en la décimo quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia de 157 kilómetros. Disputada entre Beringen y Hasselt, al vencer al sprint al también belga Eddy Planckaert.

## LOS ESPAÑOLES EN LA ETAPA

21, J. Fernández 4-01-20; 63, Fortia, m. t.; 69, García, m. t.; 71, Murga, m. t.; 77, A. Fernández, 4-01-37; 79, Vilamajo, m. t.; 84, Suárez Cueva, m. t.; 85, Alfonso, 4-01-43; 89, Ladrón de Guevara, m. t.; 97, I Lejarreta, m. t.; 103, Guzmán, m. t.; 104, Belda, m. t.; 110, Cabestany, m. t.; 124, M. Lejarreta, 4-02-26; 126, Al-

belda, m. t. 133, P. Martínez, 4-03-19; 134, Cueli, m. t.; 135, Mayoz, m. t.

## CLASIFICACION GENERAL DE LOS ESPAÑOLES

16, A. Fernández a 8' 38"; 33, Fortia a 12' 34"; 45 Alfonso a 15' 30"; 66, I. Lejarreta a 24' 40"; 68 M. Lejarreta a 24' 46"; 79, Belda, a 30' 07"; 83 J. Fernández a 31' 07"; 90, Murga a 33' 32"; 91 Vilamajo a 33' 57"; 105, Mayoz a 42' 21"; 113 Guzmán a 47' 05"; 123, P. Martínez a 53' 18"; 125 Suárez Cueva a 55' 53"; 126, García a 56' 02"; 128, Albel-da a 26' 02"; 132, Cabestany a 1 h. 01' 47"; 1334 Ladrón de Guevara a 1 h. 05' 17"; 139, Cueli a 2 h. 02' 36".

## SE VENDE

COLECCION COMPLETA DEL PERIODICO

## "CRONICA DE ALBACETE"

Razón: Teléfono 21 23 87

## TIROS AL POSTE

## EL EX-ALBACETENSE HERNANDEZ, AL JUMILLA

¿Se acuerdan ustedes de aquel defensa albacetense, marcador, rubio, bajito y que se llamaba Hernández? Pues ha firmado en el nuevo tercera división Jumilla. Hernández pasó al Conquense hace tres o cuatro años, en unión de Avilés y Rojo, de donde procede. Con este fichaje el Jumilla sigue la línea de contratar jugadores de rendimiento probado con lo que formará un equipo muy apañado y difícil de batir.

## RIVERA, DEL VILLARROBLEDO, AL ALICANTE

Tras la marcha de Tomás al Imperial ha venido a sumarse el fichaje de Rivera, por el Alicante. Con ello son dos los jugadores importantes que han dejado al Villarrobledo y cuyos huecos va a ser muy difícil de tapar con jugadores de garantía. Rivera, de veinticuatro años, es un duro defensa que ha firmado en el Alicante por indicación del nuevo entrenador, el paraguayo y ex-albacetense Angel Romero.

## ¿EL TROFEO CIUDAD DE ALBACETE CON EL LORCA Y EL BINEFAR?

Está en el pensamiento de los rectores del Albacete Balompié traer al Castellón y al Atlético Madrileño fuera del Torneo de Feria, ya que son equipos muy fuertes y con la suficiente garra para que vaya el público a verlos. Si cuajara esta idea el Trofeo Ciudad de Albacete se podría montar a base de un triangular con el Binéfar y el Lorca. Con ello se enfrentarían una vez más los tres equipos que lucharon el año pasado por el ascenso a segunda división «B». Sería interesante.

## EL YECLANO MADRUGA

El Yeclano piensa hacer la presentación del equipo el próximo día 20, a las órdenes de Luiche, y en los primeros días de agosto celebrar el Trofeo del Vino contra el Jumilla y el Aspense. Por cierto que los de la ciudad de los muebles han renovado contrato al extremo goleador Gestoso, quien con esta sería la cuarta temporada que se alinearía con el equipo azulgrana, desde que llegó procedente del Ceita de Vigo.

LIBERO

## EL ALBACETENSE CARCELEN TRASPASADO AL REAL MADRID

ALICANTE, 9 (Efe).— El defensa y centrocampista herculano Carcelén ha sido traspasado hoy al Real Madrid, por tres temporadas.

El jugador se ha desplazado a la capital de España para pasar la revisión

## ESPAÑA PERDIO ANTE BRASIL POR UNO CERO

SALVADOR (Brasil), 9 (Efe).— La Selección Nacional de Brasil venció a la de España por un gol a cero, en partido internacional amistoso jugado anoche en Salvador.

médica correspondiente y quedar integrado en la plantilla madridista.

Ultimamente, se venía especulando con la posi-

bilidad de que Carcelén fuera traspasado al Valencia a cambio del portero Perera pero la operación no llevo a efecto.

¿Sabe Vd. que en Albacete ya se puede comer de verdad y por poco dinero? Visitenos y se convencerá en:

Restaurante - Autoservicio

ESTACION DE AUTOBUSES

# Julian Pardo

## ALTA PELETERIA ARTESANA

A partir de hoy día 10, pasará todos los viernes, de 12 a 2 y de 5 a 9, su colección de pieles para la temporada 1981-1982, en

# SALA DE ARTE VERONA

Rosario, 22

y aconseja hacer sus arreglos y transformaciones en verano.

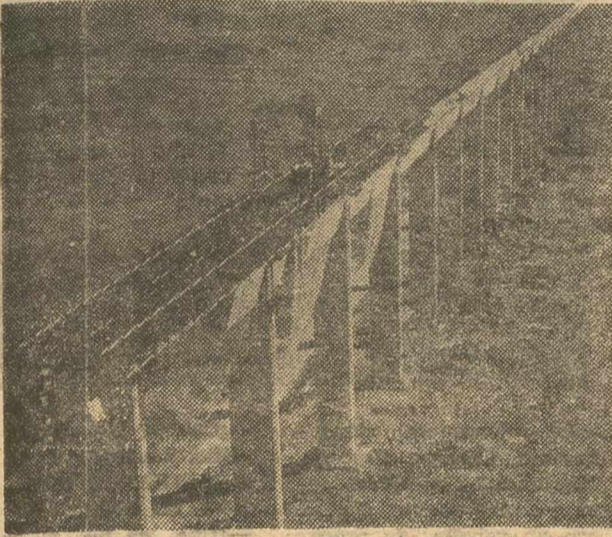
Talleres y venta, Nueva, 6 Teléfono 966-30 10 67.

SAN CLEMENTE (Cuenca)

albacete actualidad

El director general de Obras Hidráulicas contesta al presidente de la Diputación Provincial

# Regulación del Régimen Económico de la Explotación del Acueducto Tajo-Segura



El director general de Obras Hidráulicas, Juan Ruiz, ha remitido al presidente de la Diputación Provincial, Juan Francisco Fernández, el texto que publicamos a continuación, como contestación a la propuesta de obras sustitutivas de las previstas en la Ley de Regulación del Régimen Económico de la Explotación del Acueducto Tajo-Segura, preparada por las Confederaciones Hidrográficas y la dirección del programa de seguimiento.

El director general invita a la Diputación de Albacete a establecer contacto lo antes posible, para poder preparar el plan de trabajo antes del próximo día 24, plazo ya previsto.

Con respecto al "Estudio del aprovechamiento conjunto del Acueducto Tajo-Segura en la provincia (Alternativas y Compensaciones)" que esa Excm.a Diputación nos ha hecho llegar a través de la Junta de Comunidades Castilla-La Mancha, el pasado día 23 de abril de 1981, esta Dirección General ha de manifestar lo siguiente:

1.—Se trata de un estudio que sobrepasa el alcance de la Ley 52-80 de Regulación del Régimen Económico de la Explotación del ATS, en cuya disposición adicional tercera se indica que, en este plazo del 24 de abril de 1981, los órganos preautonómicos o autonómicos competen-

tes habían de presentar a propuesta de las correspondientes Diputaciones, los estudios de viabilidad de las obras equivalentes o análogas a las previstas en la Ley 21-71 y que las pudieran sustituir por no ser éstas viables.

2.—Por ello, en esta contestación no se van a tratar directamente parte de las propuestas de este estudio, algunas de las cuales se están estudiando o debe proponerse su estudio a la Explotación del ATS (Restitución de escorrentías, drenaje de acuíferos por el túnel del Talave, corrección de la peligrosidad del ATS y caminos vecinales afectados), y otras se refieren a necesidades de la provincia, que ya están en estudio o que deben proponerse al margen de este tema (soluciones alternativas, zona de Hellín y análisis ambiental).

3.—La contestación sobre el resto de los temas la dividimos según las Confederaciones Hidrográficas a las que afectan:

**A-CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL GUADIANA**

La propuesta referente a esta Confederación es la depuración de aguas residuales de Villarrobledo, como ampliación del concepto de "Saneamiento de la

zona del Zancara". Aunque no se trata de una obra sustitutiva, esta Dirección está conforme con ella, en las siguientes condiciones:

1.—Las obras de saneamiento y corrección del cauce del Zancara se realizarán al 100 por cien por el Estado, con la aportación por parte de los Municipios afectados de los terrenos necesarios.

2.—Para empezar los estudios de depuración por parte de la Confederación se necesitará un compromiso previo municipal que garantice la explotación de las instalaciones, aunque sea a través de empresas dedicadas a este tipo de explotación.

3.—El coste de las obras será financiado al 50 por ciento por parte del Estado, aportando los Municipios los terrenos necesarios para las obras correspondientes

**B-CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL JUCAR**

Los temas que afectan a esta Confederación son los siguientes:

1.—Cuenca de los ríos Lezuza y D. Juan.— Se acepta la propuesta de adecuación de los regadíos correspondientes y de mejoras en las derivaciones y azudes, con la financiación al 100 por ciento por parte del Estado, a desarrollar coordinadamente por parte de la Confederación con la definición de las acciones necesarias para la investigación de regulación del agua necesaria para estos regadíos.

2.—Saneamiento del río Valdemembra.— Aunque no se trata de una obra sustitutiva, se acepta la propuesta de este saneamiento con las depuraciones propuestas, en las mismas condiciones que en el caso de Villarrobledo (Zancara). En este caso podrá estudiarse la posibilidad de mancomunidad con otras poblaciones afectadas.

3.—Municipios afectados por la traza del ATS. Los temas a considerar son los siguientes:

a) La Confederación estudiará y el Estado financiará al 100 por ciento la terminación de los abastecimientos y saneamientos de los núcleos de Fuensanta, La Roda, Barrax, La He-

rera y Peñas de San Pedro.

b) Las depuraciones de aguas residuales también se financiarán al 100 por ciento, con la aportación de los terrenos por parte de los Municipios, cuando se obtengan las garantías de explotación correspondientes.

c) El tema de las pedanías será estudiado cuidadosamente por la Confederación para llegar a la solución más adecuada.

d) La Confederación comprobará las aportaciones locales a las obras de abastecimiento

y saneamiento realizadas en estos Municipios, para que, con cargo a esta deuda del Estado, la Diputación pueda abordar las propuestas de servidumbre hechas en este estudio, u otras necesidades municipales.

e) En cuanto a Albacete capital, es necesario que este Municipio, de acuerdo con la Confederación, prepare un estudio de la situación actual y de necesidades futuras, así como un plan de obras a realizar con un programa de actuaciones ordenadas. El Estado mantendrá su

aportación del 50 por ciento.

**C-CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL SEGURA**

El único tema que afecta a esta Confederación es el del abastecimiento y saneamiento de Pozohondo y Liétor, cuya terminación estudiará la Confederación y financiará el Estado al 100 por cien, en las mismas condiciones que con los otros Municipios tratados en el apartado B-3, referentes a la Confederación H. del Júcar.



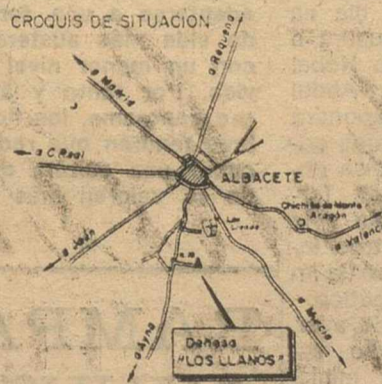
## MINISTERIO DE AGRICULTURA

Organizados por la

### DIRECCION GENERAL DE LA PRODUCCION AGRARIA

#### DEMOSTRACIONES DE MAQUINARIA Y X CAMPEONATO DE ESPAÑA DE ARADA

en la provincia de ALBACETE



LUGAR DE LAS PRUEBAS:  
**Dehesa "LOS LLANOS"**  
Término Municipal de  
**ALBACETE**

del 6 al 11 de JULIO de 1981

#### PROGRAMA

Día 8 de Julio

**II DEMOSTRACION INTERNACIONAL DE LABOREO MECANIZADO CON GRANDES EQUIPOS**  
de 10 de la mañana a 2 de la tarde

Día 9 de Julio

**VIII DEMOSTRACION INTERNACIONAL DE DESPEDREGADO CON ELEMENTOS MECANIZADOS**  
de 10 de la mañana a 2 de la tarde

Días 6 al 9 de Julio (todo el día)

Pruebas eliminatorias del  
**X CAMPEONATO DE ESPAÑA DE ARADA**

Día 10 de Julio (a partir de las 9 h)

**FINAL DE ARADA SOBRE RASTROJO**

Día 11 de julio (a partir de las 9 h)

**FINAL DE ARADA SOBRE PRADERA PROCLAMACION DE CAMPEONES**

**COMPRO ORO**

Y plata, joyas nuevas, viejas, rotas etc.

PAGO AL CONTADO

Dirigirse, calle Marqués de Molins, 7-7.º (Junto Hotel Bristol), Teléfono 22 70 86. Albacete. Atenderá Sr. González.

## albacete actualidad

**Simposio sobre las Dimensiones Internacionales del Problema de la Energía, organizado por Castilla-Mancha**

# Abdul Salam, el pakistaní Premio Nobel de Física, en Sigüenza

**"Es el lugar de encuentro idóneo para la reunión de tres culturas"**

MADRID. (Efe).—El despertar científico de los países del Tercer Mundo será tan fuerte dentro de diez años como es el anticolonialismo hoy», ha declarado en una rueda de Prensa celebrada hoy en Madrid, el premio Nobel pakistaní, Abdul Salam, el primer premio Nobel del mundo árabe y uno de los ejemplos más claros del renacimiento cultural del Islam para algunos comentaristas.

### UNA DE LAS APORTACIONES MAS VALIOSAS

El profesor Salam contribuyó decisivamente al entendimiento global de dos de las cuatro fuerzas conocidas que hacen posible que se mantengan juntas las partículas elementales que constituyen la materia.

Su participación en la teoría de la unificación de las fuerzas débiles y electromagnéticas que cohesionan las partículas elementales, está considerada como una de las aportaciones más valiosas en física teórica de las últimas décadas, el inicio de un entendimiento más acabado de la materia, una contribución más completa de la de Einstein al mundo de la física, quien sólo contempló una de las cuatro fuerzas, la de la gravedad.

### TEORIA DEL CAMPO UNIFICADO

Su teoría del campo unificado, confirmada en parte por varios experimentos, siendo el más significativo de ellos el realizado en 1973 por el CERN (Centro Europeo de Investigación Nuclear) fue el motivo de la concesión del Nobel de Física en 1979, junto a los norteamericanos Sheldon Gashow y Steven Winberg.

### FISICA DE ALTAS ENERGIAS

El profesor Salam, en la rueda de Prensa de hoy, se refirió a la presentación en una próxima reunión de física de altas energías en Lisboa, de un paso más de su teoría, englobando en la misma también a las fuerzas nucleares fuertes, paso importante para una comprensión de uno de los misterios más fantásticos de la naturaleza.

«Existe un despertar de la ciencia no sólo en el mundo musulmán sino en todo el mundo en desarrollo» afirmó—y puso un ejemplo:

### EL VIRUS DE LA CIENCIA

«Hace años, en una reunión los representan-

tes de ocho países pobres—de Asia, Africa e Hispanoamérica—con el presidente de la OCDE, para solicitar ayuda económica para el desarrollo de la ciencia en los países del Tercer Mundo, el ministro de Ciencia de Kenia dijo al presidente de la OCDE: «La ciencia es como un virus que ha tocado a los países del Tercer Mundo; dentro de diez años los sentimientos serán tan fuertes como fueron los anticolonialistas hace diez años. Entonces no pediremos ayuda, la haremos nosotros».

### CENTRO DE CIENCIA TECNOLÓGICA EN ARABIA SAUDITA

Se refirió también a varios proyectos que los países del Tercer Mundo tienen en fase de realización, entre ellos a un importante proyecto de creación por Arabia Saudita de un centro de ciencia a tecnología de alcance mundial.

### IMPORTANCIA DEL SIMPOSIO DE SIGÜENZA

El profesor Salam se refirió a la importancia que tiene para España celebrar foros internacionales como los que se vienen realizando en Sigüenza, dentro del Simposio Internacional sobre las dimensiones internacionales del problema de la energía, con participaciones del mundo musulmán, hispanoamericano y europeo.

«Hay que hacer cosas grandes en ciencia y España puede hacerlo. Creo—dijo—que es importante para España mantener este tipo de contactos e incluso pasar a la creación de importantes centros mundiales de creación científica, ya que la posición privilegiada de su país en medio de estos tres círculos, mundo musulmán, Hispanoamérica y Europa, exige sacar provecho».

Se refirió luego a cómo los Estados Unidos, el Reino Unido y Fran-

cia, están desentendiéndose de recibir a científicos de países del Tercer Mundo como lo hacían en el pasado. «Es preciso—dijo—que otros países sepan recoger esta bandera abandonada y España, en esta reunión de Sigüenza, ha demostrado que puede jugar un papel decisivo en ello, tanto para su beneficio como para beneficio de los países del Tercer Mundo».

«El tema asimismo de la reunión de Sigüenza, la energía—agregó—, es decisivo para los países pobres ya que ocupa el segundo lugar después de la alimentación. Sigüenza puede ser un lugar de encuentro idóneo para la reunión de tres culturas y España no debe desconocer este hecho.»

El profesor Salam, hombre profundamente religioso, manifestó cómo la unidad característica del Islam le había forzado, en buena parte, a sus hallazgos científicos.

## HOY, CLAUSURA

# El ministro venezolano de Ciencia y Tecnología se refirió ayer a la ayuda al Tercer Mundo

SIGÜENZA, 10. (Servicio especial para LA VOZ DE ALBACETE).—Se celebra hoy la última jornada del Simposio Sobre Dimensiones Internacionales del Problema de la Energía. El plato fuerte del día es la sesión de clausura a cargo del Premio Nobel de Física 1979, Abdul Salam, que expondrá sus últimos trabajos sobre la unidad básica entre las diferentes formas de la energía y la creación de centros internacionales para la investigación energética.

En la sesión de ayer, intervinieron como estaba previsto el ministro venezolano para la Ciencia y Tecnología Raimundo Villegas y el presidente del Club del Petrleo Alvarez Garcillán.

El señor Villegas aclaró la finalidad del recientemente creado Instituto Internacional de Estudios de Cooperación con el Tercer Mundo, dedicado exclusivamente a ayudar a los países más pobres, con créditos a largo plazo y en mejores condiciones que los del mercado habitual. «Es una forma—ha dicho el ministro—de colaboración, que incluye, además, asesoramiento y financiación

para planes de urgencia específica en cada país».

El señor Garcillán, por su parte, manifestó «que ante el fin de la energía abundante y barata, la humanidad tendrá que adaptarse a una forma de vida más austera y con un menor nivel de vida. Por tanto y ante ese panorama, los hombres tendrán que redescubrir una cultura donde se valoren más los

bienes espirituales».

Hoy, y antes de la sesión de clausura, habrá otra mesa redonda sobre tratamientos globales del problema energético en la que participarán entre otros, los profesores Asyigh, de la Universidad de Ryad; Medrano, director científico de este simposium y Di Prinio, del Instituto Internacional de Análisis de Sistemas Aplicados, de Viena.

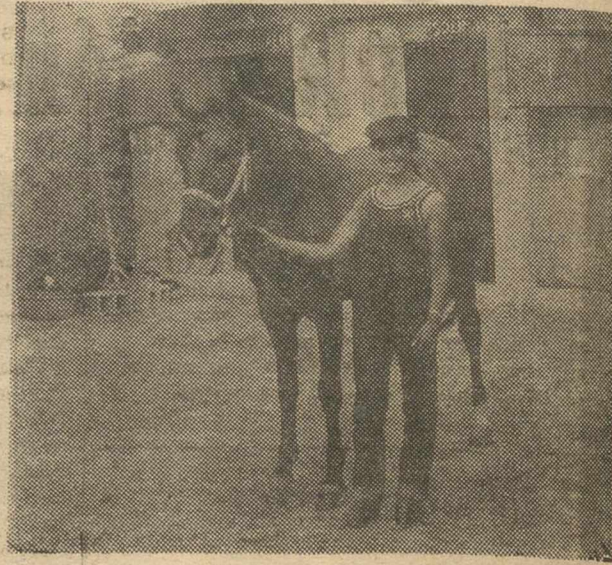
## RAMPAS PARA MINUSVALIDOS



El Ayuntamiento está construyendo rampas para el acceso de coches de minusválidos a las aceras. En el Altozano, los disminuidos físicos podrán circular sin problemas.— (Foto Luis Miguel).

## ONCE CABALLOS EN LA CUADRA DE "CARMUCHI"

La rejoneadora albacetense lleva una excelente temporada



La rejoneadora albacetense Carmen Tercero "Carmuchi" ha reforzado su ya importante cuadra con un caballo de procedencia portuguesa.

En su placita de Albacete llevó a cabo unas exhibiciones de su nuevo corcel como asimismo la presentación de todos los efectivos integrantes de su cuadra, a cuyo acto acudieron Carlos Sempere, concejal delegado municipal de festejos; Augusto Gil, gerente de la empresa Martínez Uranga; Anibal Piqueras, Juan Angel Gallego, y Tomás Rodríguez, secretario del Club Taurino Albacetense; entre otros invitados, quienes finalmente fueron espléndidamente obsequiados por el papá de la torera, Manolo Tercero.

### SUS PREFERIDOS...

—¿Cuántos caballos tienes ahora mismo?

—Once.

—¿Tu preferido?

—Me gustan mucho Perla y Romero.

—¿Desde cuándo estás metida de lleno en esto del rejoneo?

—Desde hace tres años, o sea ya con carnet profesional. Pero la verdad es que montando a caballo llevo desde que tenía cinco años.

—¿Caidas?

—Eso, muchas.

### ALTERNANDO CON RAFAEL PERALTA...

—¿Una de tus mejores actuaciones recientes?

—En Jumilla, en festejo en el que también actuó Rafael Peralta. Y en Saboteo la calidad jiennense. De momento estoy bastante satisfecha de mi labor.

—¿Festejos a la vista?

—El domingo que viene, en Ondara, y el día 25, en Iniesta. Después, bastantes más.

—¿Quién te cuida los caballos?

—Yo estoy casi siempre con ellos, pero en realidad es Francisco Corrales de Vega el que se encarga de cuidarlos y demás.

—Desde que tengo uso de razón—nos dice el cuadro— llevo entre caballos, con rejoneadores, etc.

—¿En cuánto a "Carmuchi"?

—¿Qué quiere que le diga en cuánto a la chica? Estupenda de verdad por todos conceptos. Simpática, servicial y, por supuesto una gran rejoneadora que se va superando día a día. Muy artista y muy valiente, eso desde luego. Y aparte es muy buena y sencilla.

EMILIO

Regresó de Salzburgo (Austria)

## LA SOPRANO ALBACETENSE, CARMEN QUINTANILLA, REANUDA SUS RECITALES EN ESPAÑA

Finalizados los cursos de estudio y perfeccionamiento de música de Mozart, en el "Mozarteum" de Salzburgo (Austria), con brillantes notas; ha regresado a España nuestra compatriota, la soprano barrajense, Carmen Quintanilla, "Destacada" por LA VOZ DE ALBACETE, del año 1979.

Su recital de despedida en Austria lo interpretó el día 6 de mayo último, reapareciendo pocos días después en el madrileño Teatro de la Escuela Superior de Canto.

Recientemente ha ac-

tuado en el Real Coliseo "Carlos III", en San Lorenzo de El Escorial, cuyos éxitos han evidenciado, una vez más, el timbre de su voz y la conquistada categoría artística.

Como tantas otras veces, fue acompañada al piano por el profesor, Luis Celada, su esposo; que ocupa actualmente una plaza de su especialidad en el Real Conservatorio de Música de Madrid. En Albacete se espera la oportunidad de escucharla en nuestra próxima Feria.

F. G. B.

Otras informaciones

**TOROS**

La tercera de Pamplona

**DAMASO GONZALEZ, APLAUDIDO**

**GRAN TRIUNFO DE CAMPUZANO**

PAMPLONA, 9 (Efe).- Tercera de Feria. Lleno. Tres de Fermín Bohórquez y tres de Bohórquez Domecq. Cuatro mansurriones y dos, tercero y sexto, muy buenos. Durante la segun-

da parte de la corrida granizó y llovió.

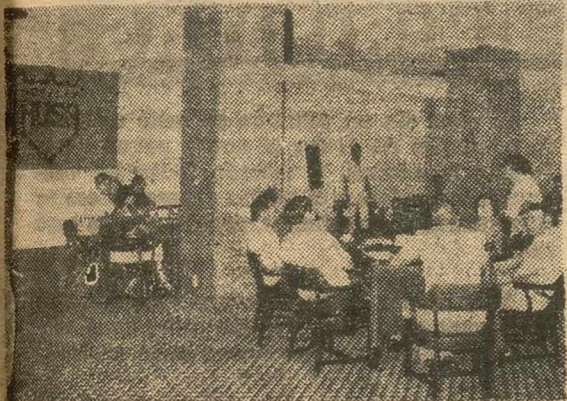
Damaso González, palmas y silencio.

José Mari Manzanares, pitos en ambos.

Tomás Campuzano, oreja y dos orejas.

**"HUSA-SIMPATIA"**

**UNA CAMPAÑA PARA ESTIMULAR LA AMABILIDAD DEL PERSONAL DE LOS HOTELES**



En el Salón Benjamín Palencia del Hotel Los Llanos de Albacete, tuvo lugar en la tarde de ayer, una jornada de "Husa-Simpatia", campaña que esta compañía ha estado realizando en sus cuarenta y cinco establecimientos y que se clausuraba con la sesión de Albacete.

En el acto estuvieron presentes el director general de Hoteles Unidos SA, don Benito Gil Alvaro, así como el subdirector general, Esteban Tomás Grau; el consejero delegado y el director del establecimiento, así como algunos representantes de viajes.

La sesión estaba dedicada a los empleados del hotel bajo el lema de "Limpieza, simpatía y venta de servicios", proyectándose una película en cuyo argumento se podía ver cuál es la actitud de un profesional de la hostelería y qué cosas no se deben hacer.

El director general de Husa, señor Gil Alvaro nos decía que la Compañía ha pretendido con esta campaña despertar y sensibilizar a los profesionales en hacer más agradable el servicio a los clientes, que es algo, que no cuesta dinero y apenas esfuerzos.

—Eso no es también una preparación para evitar que la crisis del turismo

se nos caiga del todo encima?

—Bueno, verdaderamente también lo es, pero hay que decir que aunque hay crisis, creo que España se está salvando. La crisis existe en todos los países turísticos de Europa y aquí a pesar de todas las desgracias que sufrimos al inicio de las temporadas la estamos sufriendo pero dentro de un índice menos malo que en otros países que van más por delante que nosotros turísticamente hablando.

—¿Cuándo dice desgracias se refiere a la neumonía tóxica?

—Sí efectivamente, creo que el tema ha sido muy mal tratado por los medios de comunicación del Estado. Pienso que si se hubiera tratado de un complot contra el turismo español, desde fuera, no se hubiera hecho mejor. De todos modos he de decir que España está preparada y tiene una infraestructura turística tan fuerte, que aún así hemos conseguido que esta temporada no sea una hecatombe. Pienso además que España no sólo está en situación de mantener su turismo sino también de mejorarlo.

D. C. (Foto Luis Miguel)

**III Escuela de Verano**

**La unidad de los sindicatos de la Enseñanza, imposible por ahora**

Hubo alusiones a las referencias publicadas por el periódico

Ayer, por la tarde, y continuando con las actividades previstas en la III Escuela de Verano se celebró un debate sobre «Enseñanza y Sindicalismo» en el que participaron representantes de los sindicatos de la enseñanza, CC.OO., SPE y UCSTE, señores Javier Doz, secretario general de enseñanza en el sindicato; Joaquín Muñoz e Ismael Hernández, respectivamente. Por FETE estaba previsto la asistencia de Encarna Asensio, que no pudo asistir por motivos ajenos a su voluntad.

En primer lugar un miembro de la Comisión Organizadora de la Escuela de Verano informó a los asistentes de cuestiones surgidas en torno a la intervención de Carlos Arribas Alonso, jefe del Servicio de Planes de Estudios del Ministerio de Educación, del que ayer publicábamos más declaraciones, a las que se aludió. Entre otras cosas dijo: «La Comisión organizadora para todos los debates ha invitado a título individual y nunca como representantes de grupos, partidos o Ministe-

rio de Educación. Tanto el señor Arribas como la señora del Arco pretendieron justificar su actuación aduciendo que su presencia en esta Escuela de Verano se debía a que habían sido invitados por el Ministerio de Educación».

A continuación Ismael Hernández intervino brevemente para destacar la importancia de los sindicatos de la enseñanza, ya que son los cauces organizados.

**INTERVENCION DE JOAQUIN MUÑOZ**

Joaquín Muñoz se refirió también a los sindicatos de la enseñanza, diciendo que entre otras cosas eran necesarios para intentar dar a este país un sistema educativo de calidad. Habló de las tres clases de sindicatos existentes: Revolucionario, Reformista y el llamado Amarillo.

**LA UNIDAD SINDICAL**

Javier Doz, de Comisiones Obreras, destacó la importancia de la Escuela pública, calificándola como uno de los mayores objetivos de su



grupo sindical. Habló de la unidad sindical, diciendo que era imposible que los sindicatos se uniesen, debido a los grandes intereses existentes. Uno de los asistentes pidió la palabra para decir que había que dejar intereses de partido a un lado y emprender el camino de la unidad de los sindicatos de la enseñanza. Los ponentes manifestaron igualmente su postura, diciendo que eso era lo más importante, pero

que por ahora era imposible.

**EL DECRETO DE DIRECTORES**

Preguntados por el Decreto de Directores aparecido recientemente en el Boletín Oficial del Estado, hubo unanimidad, siendo rechazado por los ponentes ya que se crean unos directores vitalicios y con unos baremos para presentarse de nuevo que no son justos.

CALAMARDO (Foto Luis Miguel)

**ANUNCIOS POR PALABRAS**

**TRABAJO**

**OFICINA DE EMPLEO.** La Ley de Colocación Obrera del 10 de febrero de 1943 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Empleo el personal que necesiten y que los trabajadores en paro deben inscribirse en dichas oficinas. En consecuencia toda inserción de anuncios que impliquen relación laboral está condicionada a la autorización previa del Servicio de Empleo de la localidad correspondiente, cuyos servicios son gratuitos y entre otros consisten:

- a) Asesoramiento laboral en materias de empleo.
- b) Establecer transparencia entre el puesto ofrecido y el personal en desempleo.
- c) Orientación y preselección del personal.

\* VD. PUEDE TRABAJAR EN SU CASA. Gane 9.600 pesetas semanales trabajando sea hombre o mujer. Le damos trabajo asegurado. Facilitamos la máquina, enseñamos gratis. Visitenos. JUMALTO,

Hernán Cortés, 1. ALBACETE.

\* **ASUNTO NUEVO** (España). Ganará en casa más de 3.000 pesetas diarias. Escribir Apartado 1.209 SAN SEBASTIAN.

**VARIOS**

\* **SEGUROS SOCIALES MOTAS.**

**TRASPASOS**

\* **SE TRASPASA** por no poder atender Bar - Marisquería Gran oportunidad de obtener un gran negocio. Teléfono 23 01 06 - 22 33 57.

\* **C. E. S.** - Centro de Estudios Superiores. **HIGINIO OLIVARES** Curso intensivo de verano. E. G. B., B.U.P., C.O.U., Magisterio-Ingenieros - Universitarios. **MATEMATICAS - FISICA - QUIMICA - LATIN - GRIEGO - LENGUA - IDIOMAS.** Pida información sin compromiso: Marqués de Villores, 12. Telf. 23 31 11.

**ENSEÑANZA**

\* **ACADEMIA ALTOZANO.** Plaza del Altozano 6. Teléfono 21 31 67. Al

bacete. Profesorado eficazísimo. Grupos reducidos. Ambiente climatizado. Amplitud de horario. Clases de **TALIGRAFIA, CONTABILIDAD, Latín y Lengua Española.**

**VENTAS**

\* **VENTA de una parcela** de 900 metros cuadrados con agua y luz. Teléfono 227000.

\* **VENDO PARCELAS** 1.500 m2. en carretera Jaén, a 5 km. centro ciudad. Luz, agua, piscina de 80 m3. y vallada. 800.000 pesetas. Facilidades. Teléfono 21 22 95.

\* **VENDO magnífica parcela,** con servicio de agua, luz y alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 227000

\* **VENTA DE LOCAL comercial,** 100 metros cuadrados. Teléfono 22 70 00

\* **SE VENDE FINCA,** 36 taullas riego y 9 pinada, casa señorial, jardín 1.000 metros cuadrados, piscina, frutales, almendros, agua y luz, a 3 kilómetros Tobarra (Paraje Aljubé), carre-

tera Ontur. Ofertas, Teléfono 30 00 26 6. Guadalhorce 92. Herlín, Francisca López Garrardo. Buenas condiciones.

**PISOS**

\* **POR TRASLADO** urge vender piso entre Correos - Parque, cinco habitaciones, calefacción, 2.000.000 pesetas. Teléfono 23 68 02.

**ALQUILERES**

\* **SE ALQUILA** piso amueblado. Teléfono 21 20 36.

\* **SE ALQUILA** plaza de garaje en Rosario, 22. Teléfono 22 17 82.

\* **ALQUILO PISO** primero para oficinas y otro vivienda. Céntricos. Telf. 22 43 55.

\* **SE ALQUILAN** habitaciones para chicas, con teléfono y todas las comodidades. Teléfono 22 31 63.

\* **ALQUILO APARTAMENTO** Santiago Ribera (Mar Menor), segunda quincena agosto. Primera línea plaza. Vistas mar. Inmejorable. Teléfono 22 03 30.

\* **ALQUILO PISO** amueblado, 5 habitaciones. Comunidad 400 pesetas. Teléfono 22 43 77.

Ayer, sesión de la Comisión de Gobierno

## MÁS DE MEDIO MILLON PARA LA III ESCUELA DE VERANO

Ayer se reunió la Comisión de Gobierno de la Diputación Provincial que estuvo presidida por el vicepresidente, Pedro Romero y a la que asistieron también los diputados, Ramón Fernández, Virgilio Sánchez Barberán y Juan José Gascón que llegó a última hora por encontrarse en otra reunión de la Diputación. Asistió José María López Ariza como diputado y también porque se iban a tratar unos puntos relacionados con una de las comisiones de las que forma parte.

En primer lugar se

estudió una petición de ayuda o colaboración para la III Escuela de Verano. Existe un presupuesto de 1.000.000 de pesetas y se acordó pagar 575.000 pesetas a los colaboradores que han venido de otras provincias y previa ratificación del Pleno. Se aprobó el expediente de campamento de verano organizado por la Diputación en el que van a tomar parte 150 jóvenes de edades comprendidas entre los 10 y 14 años y 10 monitores. Se aprobó también una propuesta sobre organización de campaña de

actividades culturales en los pueblos de la provincia.

En el apartado de servicios agropecuarios se dio cuenta de ingresos por valor de 1.006.000 pesetas y gastos que ascienden a 1.200.000 pesetas.

En cooperación con los Ayuntamientos se aprobaron varios proyectos de obras de planes provinciales y actas de recepción provisional de obras.

Por último en asuntos de urgencia se trató una petición del Colegio Salesianos para el pago de los pasajes de los becarios guineanos. Cada pasaje importa alrededor de 35.000 pesetas y fue aprobado.

CALAMARDO

La reunión municipal permanente de ayer

## Barón Rojo, Mediterráneo, Nacha Pop y Gay, en el Festival Rock de la Feria



Ayer, reunión semanal de la Comisión Municipal Permanente en la que se trataron setenta y cinco asuntos en su gran mayoría de trámite, destacando los referentes a licencias de construcción y contratación de trabajadores del paro.

Como asuntos curiosos figuraban la solicitud de una mujer para instalar un avión en el cual se ubicaría un pub en el Parque Lineal. El Ayuntamiento acogió con simpatía la idea, pero no en el Parque Lineal sino en otro lugar por lo que se notificará que aporte otras alternativas. Como es sabido estos aviones, "TK" han sido utilizados ya en España para la instalación de discotecas. El otro tema anecdótico fue la solicitud por parte del Consulado de Italia para trasladar a aquel país los restos de una italiana que falleció en Chinchilla el pasado año.

Por otra parte ya está casi ultimado el programa del Festival de Rock que se celebra en la

Plaza de Toros el día 7 de septiembre en el que actuarán los grupos Barón Rojo, Mediterráneo, Nacha Pop y Gay. Dentro de los espectáculos también se aprobó el programa para la verbena de mañana, sábado, en la Caseta de los Jardinitillos con la actuación del grupo "Almenara" y la atracción de "Los Peruanos", un trio del que forma parte una mujer encantadora física y artísticamente.

Como ya es sabido, el domingo se celebrará la Conferencia Provincial del PCE preparatoria para el próximo X Congreso Nacional, para la que el Ayuntamiento cede sus locales del edificio ferial.

Finalmente, se dio cuenta del ofrecimiento del Grupo de Teatro Universitario de Murcia para ofrecer una representación de algunos pasos de Calderón, durante nueve días por los barrios de Albacete, este mes. El Ayuntamiento estudiará esta oferta.

D. C.

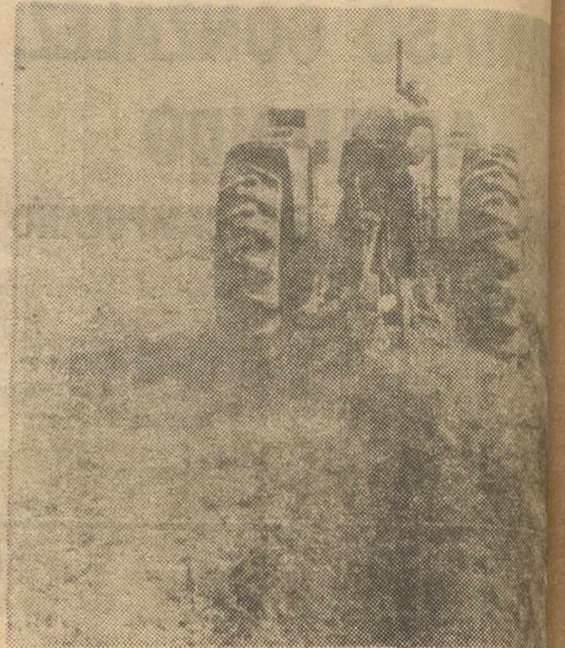
(Foto Luis Miguel)

## FINALIZARON AYER LAS DEMOSTRACIONES DE MAQUINARIA AGRICOLA

Hoy, primer día del Campeonato Nacional de Arada

Ayer finalizó la II Demostración Internacional de Laboreo Mecanizado con Grandes Equipos y VIII Demostración Internacional de Despedregado con Elementos Mecanizados que se han venido celebrando durante los días 8 y 9 de 10 de la mañana a 2, de la tarde en la finca "Los Llanos", en la que han participado máquinas procedentes de siete países con asistencia de numerosos agricultores. También ayer por la tarde hubo entrenamiento de los participantes en el Campeonato Español de Arada que se inicia hoy y finaliza mañana. El entrenamiento se efectuó sobre pradera y pudimos comprobar la destreza de estos campeones provinciales que casi sin mirar al surco consiguen auténticas líneas rectas y con la profundidad debida.

Como decimos, hoy comienzan las pruebas fina-



les a las diez de la mañana con exhibición de arados y pruebas de arada sobre rastrojo. A las 11 de la mañana prueba sobre pradera. Las sumas de las pun-

tuaciones de la labor de rastrojo y pradera dan finales para obtener campeón y subcampeón nacionales.

CALAMARDO

(Foto Luis Miguel)

## MANUEL BELMONTE REGRESO DE NUEVA YORK

Ha regresado a Albacete, después de permanecer una semana en Nueva York, el ilustre oftalmólogo don Manuel Belmonte, que asistió a

la recepción por su hija Pilar, destacada artista, del título de «master» en Bellas Artes por aquella Universidad.

Contra el paro

## 80 MILLONES PARA PUEBLOS DE LA SIERRA

Según hemos podido saber de fuentes dignas de todo crédito, UCD ha conseguido del Gobierno ochenta millones de pesetas, con destino a

la zona de la Sierra de Alcaraz, con el fin de paliar en alguna medida el paro que afecta tan directamente a aquellos municipios.

## Murió el periodista valenciano Antonio Bellveser

VALENCIA, 9 (Efe).—Ayer falleció en Valencia el periodista Antonio Bellveser Sarrion, jefe de programas de la emisora "La Voz de Valencia".

El señor Bellveser Sarrion, de 64 años de edad, había nacido en Valencia, donde comenzó los estudios. Tras la Guerra Civil, se alistó a la División Azul. A su regreso a España, se inició en la profesión periodística, ingresando en la Federación en la emisora "Radio Ale-ta" llamada posteriormente "La Voz de Levante" y, más tarde, "La Voz de Valencia", perteneciente entonces al Movi-

miento y ahora a Radiocadena Española.

Al tiempo que efectuaba trabajos generales de radio, se especializó en la crítica taurina, con el seudónimo "Don Gil", tarea que últimamente llevaba a cabo también en el diario "Las Provincias".

En los últimos meses, había sufrido una grave dolencia, que ha acabado con su vida la pasada noche.

El finado, cuyos restos serán enterrados mañana, por la mañana, era hermano del periodista de la Agencia "Efe", afincado en París, Juan Bellveser.

## CHIRIBITAS

El otro día un autobús se saltó un semáforo; detrás de él iba el coche patrulla de la Policía Municipal, y cuando todos los viandantes que vieron el hecho esperaban que se denunciase al conductor, resulta que no pasó nada.

Muy rápido están trabajando los operarios encargados de señalizar las calles de la ciudad, tanto que algunas líneas salen torcidas.

Queremos saber si la grúa municipal, por mucho agente de la Policía que lleve dentro puede circular por dirección prohibida.

Juan de la Encarnación confesaba hace unos días que él no necesita aprender ningún juego, que con jugar dos veces ya era el mejor... La respuesta de Florián Godes no se hizo esperar: «Juan, eres un fanfarrón y un mentecato».

Al alcalde le dio una angustia cuando contempló el sacrificio del toro devuelto a los corrales en la corrida de «Asprona», pero a los organizadores de la corrida también se les «clavó» la puntilla en sus cuentas, pues el sacrificio del toro supuso la friolera de casi medio millón de pesetas.

Y hablando de toros. Todos los periódicos de España —incluido el de Albacete— pizaron al referir la corrida de Pamplona en la que se decía que los toros habían pesado 600 kilos en canal. Y eso es una burrada, pues equivale a que en vivo pesaran aproximadamente mil kilos. La culpa fue de la agencia «Efe».

Algunos lectores nos ratifican que, en efecto, en los «Invasores» se venden productos alimenticios —incluso tierno jamón de York—, entre polvo, moscas y una alfombra de basura. O sea que si se vigilan será para comprobar que, en efecto, la salud de Albacete está en el aire.

## LA VOZ de Albacete

Viernes, 10 de julio de 1981 - Telfs.: 226050-226051