

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director en funciones: Luis Parreño Maldonado

Año XXII-N.º 6.940-Viernes, 29 noviembre 1974 Depósito Legal - AB - 7 1958 - Precio: OCHO PESETAS

Edita: P. García Munera - Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos: 213584 - 213585

Hoy, clausura de la Asamblea Provincial de Turismo

Se han estudiado exhaustivamente tres ponencias sobre infraestructura, problemática y promoción y ordenación del turismo

Desde el pasado día 25, en que finalizó el plazo de presentación de mociones por los asambleístas,

las comisiones de trabajo de la Asamblea Provincial de Turismo han venido estudiando de forma profunda y exhaustiva todos los asuntos que inciden en la problemática del turismo en nuestra provincia, y que de forma concreta han de ser elevados a la Asamblea Nacional.

Para hoy, viernes, se ha señalado la celebración de

las sesiones plenaria y de clausura, que se desarrollarán en el salón de actos de la Casa de la Cultura, con arreglo al siguiente plan de trabajo:

Sesiones de la mañana: 10,45 horas.—Se consti-

tuirá la Mesa del Pleno de la Asamblea.

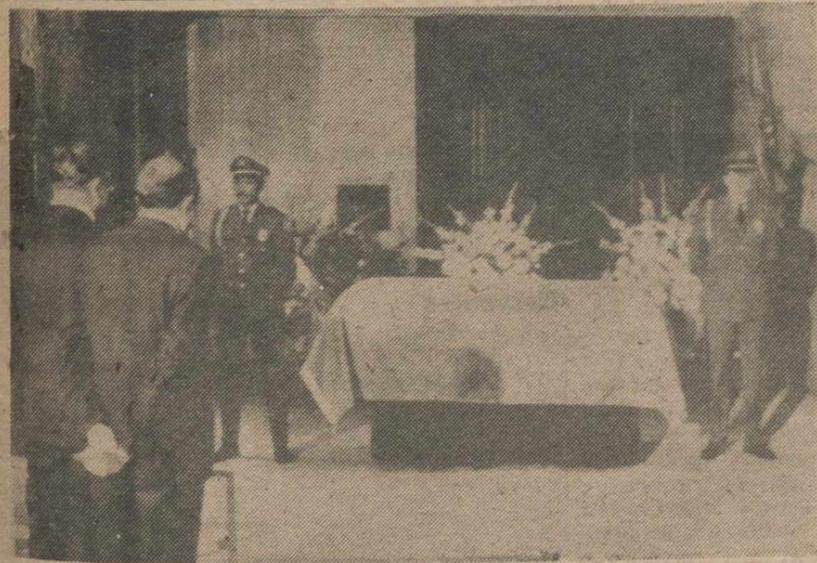
11 horas.—Lectura de la I.ª Ponencia Infraestructura y defensa del paisaje y de sus conclusiones provisionales para su dis-

(Pasa a la pág. CUARTA)

EL PADRE ARRUPE NO DIMITE

ROMA, 28.—Carecen de fundamento todas las noticias que han atribuido al general de los Jesuitas la intención de dimitir. Así lo ha declarado el propio Padre Pedro Arrupe, durante una rueda de Prensa celebrada hoy en la Curia Generalicia de la Compañía de Jesús, en Roma.

LOS RESTOS DE U. THANT EN LA ONU



NACIONES UNIDAS.—Los restos de U. Thant, en la Sala de Meditación del edificio de la Asamblea General de las Naciones Unidas. (T. AP-Europa Press)

Incidente en el Sahara.

Enfrentamiento con una banda de saharauis

Un soldado español resultó herido EL AIUUN, 28.—En la tarde de ayer, una patrulla de tropas nómadas del Sahara, se encontró en la zona de Matala, próxima a la frontera marroquí, con una pequeña banda armada de saharauis re-

beldes, que venían huyendo de Marruecos y que intercambiaron disparos con nuestras fuerzas.

Como consecuencia de la acción, de muy breve duración, resultó herido el

(Pasa a la pág. segunda)

D. JULIO RIVERA, COMISARIO DE TURISMO DE LA ZONA, EN ALBACETE

Expresamente desplazado a nuestra capital, para asistir a la clausura de la Asamblea Provincial de Turismo, que tendrá lugar esta tarde, en la Casa de la Cultura, se encuentra en nuestra capital, don Julio Rivera,

(Pasa a la pág. segunda)

Bailando la samba



SAO PAULO.—Hiroo Onoda, fue el teniente del Ejército japonés que "no se rindió", y apareció 29 años después del fin de la guerra, en la selva filipina. Ahora se encuentra en Sao Paulo y le vemos bailando la samba con una bailarina brasileña. (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

Homenaje del Movimiento al presidente de las Cortes

Con motivo del quinto aniversario del nombramiento de don Alejandro Rodríguez Valcárcel

MADRID, 28.—El presidente de las Cortes Españolas, Alejandro Rodríguez Valcárcel, ha sido cumplimentado hoy por el ministro secretario general del Movimiento, José Utrera Molina, a quien acompañaba el vicesecretario general del Movimiento, Antonio José García Rodríguez-Acosta, y los delegados nacionales. El señor Utrera Molina

pronunció unas breves palabras. (Pasa a la pág. segunda)

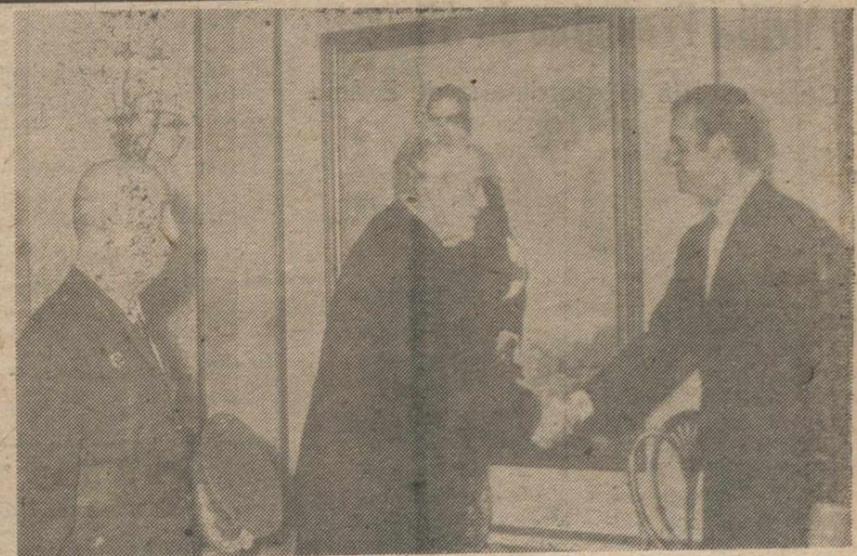
SE NORMALIZA EL CORREO POSTAL FRANCES

GERONA, 28.—Desde el 23 del pasado mes de octubre, como consecuencia de la huelga masiva de los correos franceses, no llegaban correspondencia ni periódicos por el correo de Francia.

Desde ayer, y después de un mes de interrupción, ha empezado a llegar los primeros envíos con el consiguiente retraso.—Cifra.

AUDIENCIAS DEL PRINCIPE DE ESPAÑA

Entre otras personalidades recibió a los embajadores de Etiopía, Túnez y Grecia



MADRID.—S. A. R., el Príncipe don Juan Carlos, durante la audiencia concedida a la Junta Nacional de la Confederación de Hermandades y Asociaciones de Ex-Combatientes de España, presidida por don José Antonio Girón de Velasco. (Foto Europa Press)

MADRID, 28.—En el Palacio de la Quinta, durante la mañana de hoy, Su Alteza Real el Príncipe de España ha recibido,

entre otras, las siguientes audiencias: Batta Mesfin Begashet, embajador de Etiopía en España.

Mongi Kooli, embajador de Túnez en España. Dimitri Papioanon, emba-

(Pasa a la pág. segunda)

NUESTRA CIUDAD

El lunes.

SESION DEL PLENO MUNICIPAL

Se someterá a aprobación el presupuesto de la nueva Lonja

El próximo lunes, a las 6:30 de la tarde, se reunirá el pleno municipal para tratar un amplio orden del día, en el que, entre otros asuntos, destacan la inscripción de varias parcelas en el inventario de bienes municipales; aceptación de la donación de terrenos para accesos a la Lonja Municipal, y, por otra parte, petición a la Obra Sindical del Hogar de otro terreno para la misma finalidad; expediente de concesión del servicio de limpieza; adjudicación de los concursos de las líneas de autobuses urbanos al Cementerio, Santorio e Internado Benéfico; compromiso con la Comisión Provincial de Servicios Técnicos por las obras subvencionadas en el Plan de 1974; rectificación de acuerdo sobre cesión de un solar en la calle Periodista del Campo Aguilar, a la Delegación de la Juventud y concurso restringido para cubrir plazas de mando de la Policía Municipal.

Previamente se someterá a aprobación el presupuesto extraordinario de la Lonja Municipal.

Instituto Nacional de Enseñanza Media Masculino de Albacete

Convocatoria extraordinaria de exámenes

Se convocan exámenes por Enseñanza Libre para los alumnos a los que les falta una o dos asignaturas para acabar el Bachillerato Elemental o Superior.

Para esta convocatoria extraordinaria sólo se admitirán aquellos alumnos que tengan su expediente en este Instituto.

LA DIRECCION,

Para dichos exámenes se abre un plazo de matrícula en la Secretaría del Centro, pudiendo efectuarla hasta el próximo día 3 de diciembre inclusive y en horas de oficina; celebrándose los correspondientes exámenes el día 9 de diciembre a partir de las 9 de la mañana y según horario que se expondrá en el tablón de anuncios del Centro desde el día 4 de diciembre.

Instituto Nacional de Enseñanza Media Femenino de Albacete

Convocatoria extraordinaria de Exámenes libres

Según dispone una resolución de la Dirección General de Ordenanza Educativa, publicada en el "Boletín Oficial" de 27 de noviembre, recibido hoy, se abre un plazo de inscripción de matrícula por enseñanza libre para exámenes de una o dos asignaturas pendientes para finalizar el Bachillerato Elemental o Superior en un plazo que se inicia el día 27 y finaliza el día 3 de diciembre.

Los exámenes para dicha prueba se celebrarán en el mes de enero, en fecha que se anunciará oportunamente.

EL SECRETARIO

FARMACIA DE GUARDIA

PARA HOY

Don Fulgencio Lozano Pérez, Tesifonte Gallego, 11; doña María Llanos Gallego Picazo, Granada, 3, y doña María Grima Díaz, Pérez Pastor, 71 (esquina Hermanos Jiménez).

(De 10:30 de la noche a 9:30 de la mañana):

Don Fulgencio Lozano Pérez, Tesifonte Gallego, 11, y doña Llanos Gallego Picazo, Granada, 3,

En Castellón.

REUNION DE CAMARAS DE COMERCIO

Durante los días 29 y 30 del presente mes se reunirán en Castellón en sesiones de trabajo, repre en antes de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de las regiones catalana, Balear, Levante, Murcia y Aragón, asistiendo en representación de la Cámara de Albacete el conador don Adalberto Valcárcel Iniguez, y el vicepresidente don Gaudencio Torres González.

La reunión será clausurada el día 30 por autoridades de Castellón y del Ministerio de Comercio.

Don Julio Rivera...

(Viene de la PRIMERA) comisario de Turismo de la Zona, a quien nos complacemos en saludar cordialmente, deseándole una grata estancia en nuestra ciudad.

Don Julio Rivera observará, a través de los estudios realizados por las comisiones de trabajo de las diversas potencias, las mejores posibilidades para la problemática turística albacetense, y, esta m o s seguros, colaborará dentro de su competencia para su mayor éxito.

HOMENAJE...

(Viene de la PRIMERA) bras en las que expresó el deseo de los mandos de la Secretaría General del Movimiento de rendir homenaje al señor Rodríguez de Valcárcel con motivo del quinto aniversario de su nombramiento como presidente de las Cortes.

El presidente agradeció las expresiones de lealtad y afecto del señor Utrera Molina y recordó la etapa en que estuvo al frente de la Vicesecretaría General del Movimiento.

El señor Rodríguez de Valcárcel departió después ampliamente con sus visitantes.—Cifra.

INCIDENTE...

(Viene de la ANTERIOR) soldado Diego Fernández García, residente en Puerto Serrano (Cádiz). Ha sido evacuado al Hospital de El Aiuun, en donde fue operado, encontrándose en espera de su traslado a la Península, por vía aérea. También ha ingresado en el Hospital de El Aiuun un nativo de la patrulla propia, herido en una pierna.—Cifra.

EL TIEMPO

EN ALBACETE
Temperaturas extremas de ayer: Máxima de 16,6 grados a las 15,40 horas; mínima de 5 grados a las 6,30 horas.
Cielo: espejado.
Viento: 320 grados Noroeste con una velocidad de 10,8 kilómetros hora.
Humedad relativa media del aire: 83 por cien.
Presión atmosférica: 704,8 milímetros de mercurio a nivel del suelo; 1.023,4 milibares a nivel del mar.
La temperatura a la una de la madrugada era de 8 grados.

CONCURSO DE COMPOSICION DE MUSICA DE CAMARA

Fue convocado por la Confederación Española de Cajas de Ahorros, obteniendo el primer premio, don José Evangelista

Ciento treinta y dos obras originales fueron presentadas al I Concurso de Composición de Música de Cámara, convocado por la Confederación Española de Cajas de Ahorros. Fueron 91 los compositores españoles que han participado en este importante concurso cuyo presupuesto rebasó el millón de pesetas, con premios de 300.000 pesetas y «Arpa de Oro» para el ganador y 150.000 y «Arpa de plata», para el segundo, concediéndose premios de 50.000 pesetas a los cinco finalistas, restantes.

El pasado día 12, en el Teatro Real de Madrid, se estrenaron las siete obras finalistas, interviniendo un prestigioso jurado presidido por don Oscar Esplá y compuesto por don Godofredo Petrasí, don Enrique Franco, don José Moreno Basquiana y don Cristóbal Halfter.

El fallo otorgó el primer premio a don José María Evangelista, por su obra «En guise de fête» y el segundo a don Angel Oliver, por «Omicron 73».

Se editará un disco con la obra ganadora, de la que su autor ha dicho que «ha intentado hacer una música que sea ante todo sugerente

LAS GRANDES EMPRESAS ESPAÑOLAS

«Telefónica», «Iberduero» e «Hidroespañola», las primeras,

MADRID, 28.—«Telefónica», «Iberduero» e «Hidroespañola» fueron en 1973 las tres primeras empresas españolas, según una clasificación efectuada, en función de los recursos propios, con unas cifras de 111.318, 61.904 y 45.964 millones de pesetas, respectivamente, según un análisis efectuado por el semanario «Actualidad Económica».

Figuran a continuación con unos recursos propios superiores a los veinte millones de pesetas, «Banco de España», «Unión Eléctrica», «Banco Central» y «Fenosa».—Cifra.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Gran Hotel
Continua desde las 5
McQ
John Wayne
(Pases: 5, 6'50, 8'50 y 10'50)
(Autorizada para mayores de 18 años y de 14 acompañados)

Carrelas
Continua desde las 5'30
LOS 4 DEDOS DE LA FURIA
Meng Fei
(Pases: 5'30, 7'15, 9, y 10'45)
(Autorizada para mayores de 18 años)

Cervantes
Continua desde las 5
UN TOQUE DE DISTINCION
George Segal
(Pases: 5, 6'45, 8'45 y 10'45)
(Autorizada para mayores de 18 años)

Astoria
Continua desde las 5
ESPLENDOR EN LA YERBA
Natalie Wood
(Pases: 5 y 8'40)
GIGI
Leslie Caron
(Pases: 6'40 y 10'30)
(Autorizado para mayores de 18 años)

Cupón pro-ciegos
NUMERO PREMIADO
AYER
542

TEATRO CIRCO

Continua desde las 5
EXTRAORDINARIO ESTRENO
«EL DON HA MUERTO»

Anthony Quinn, Frederic Forrest, Robert Foster
Director: Richard Fleischer
Pases: a las 5, 6,50, 8,50 y 10,50
Mayores de 18 años

LA HERRADURA

11 NOCHE ESPECTACULOS, 1,30 — 3,30

CAFE-TEATRO

Baile en los Salones-Discooteca
GRAN HOTEL BRISTOL
A partir de las 10,45 noche, a las 12

Las noches de Agapito

de Jaime Marín
EXTRAORDINARIO EXITO
Un espectáculo divertido, alegre, intencionado



NAVIDAD A LA VISTA

Noviembre de capa caída, aunque en su transcurso no hayamos registrado el "Día de la Capa" como antaño. Quedan algunos —muy pocos— capistas en nuestra ciudad, que saben llevar la prenda española con garbo y empaque. Y por muchos años, es nuestro más cordial deseo.

En eso vamos a entrar; en diciembre. El mes de las cordialidades, de los saludos efusivos, de los parabienes, de las felicitaciones. Algo muy bonito y que no cuesta dinero, salvo las que vayan por correo y con el aumento de tarifas, lo que obligará a disminuir el número de tarjetas blancas y asépticas, que según tengo entendido, deben quedar para los árbitros futbolísticos.

También el mes de los especiales dispendios, de las grandes cuchipandas, de los aperitivos sin tasa ni roñosería, por el aquel de que todo debe pasar en días tan salientes como los navideños, pese a las recomendaciones de apretarse los cinturones. Vamos, si Dios lo quiere, a pasarlo bien y no a volar. Incluso se dice por ahí, que la C.A.T. va a procurar que lleguen a las maltrachas cestas de la compra toda una serie de cosas a precios un tanto sueltos y anárquicos, haciéndonos la Pascua de otra manera bien distinta a como la queremos y la proyectamos. Que el Dios Niño que va a nacer escuche a la Comisaría. Por lo pronto, ya hemos visto cómo venden el turrón por esas calles, metiéndolo por las narices y a precios convenientes. ¡Allá los turroneiros!

Es mes para los adornos, que tan requetebien van a las personas, a los hogares y al gran hogar que es la ciudad. Mes de alumbrados extras, como también lo son las pagas. Y ya hemos dicho que no hay que andarse con roñoserías.

Según tenemos entendido, Albacete va a tener alumbrado especial de Navidad. Las normas lo sujetan a un horario demasiado estrecho, que en los días más salientes de la gran fiesta, deben estirarse un poco.

No parece que va a echarse el resto, pues no están los tiempos para tirar casas por las ventanas, pero con mantener un poco de dignidad, ese techo de lucitas, tiene un no sé qué contagioso que agrada y levanta el espíritu, al mismo tiempo que acompaña nuestros pasos por las calles la música rascual. Hasta parece que

alivia un tanto el frío de estas fechas de diciembre.

Es buen tiempo, el adecuado, para hacer estas consideraciones en torno a las próximas fiestas. Bien lo advierte mi compañero de brega en esta página, don Francisco Fuentes, recordando los previsores que son los alemanes, así como la enorme trascendencia alcanzada por las solemnidades de la Natividad, viendo, con especial cariño, el encanto del pozo puro, la esencia espiritual, dentro de las tradiciones y costumbres ancestrales.

Pero, de acuerdo con el Padre Fuentes, también vemos desde aquí el aspecto pagano y material. Todo cambia en esos días. Y la generosidad de las mesas, las constantes convidadas, el querer dar al cuerpo también los goces y satisfacciones propios de algo grandioso que merece celebrarse por todo lo alto, pone a temblar las carteras con verdadera angustia, ante los presupuestos tremendos que es preciso realizar. Aquellos tiempos de la humilde botellita de mistela, de anís "matarrafas". De "cascaraja", con bellotas, castañas y nueces se fueron al garete en buena hora, aunque a algunos mayores les guste recordarlo como pura anécdota. Hay que lucir ante el amigo y el familiar un buen "guisqui", un brandy caro; licores de selectas marcas y toda suerte de dulzainas, que se venden a precios de satélite lugar.

Y todo ha de acompañar. Por ello nos parecerá que la ciudad tenga un alumbrado sugestivo y acariciante; que los comercios rivalicen en coar sus fruslerías con toda clase de perifoneos. Y que una cena de Nochevieja en un lujoso centro, valga tanto como la comida de todo un mes. Que cada uno haga sus cuentas. Y que dentro de esos gastos extras, quede también el apartado para el ejercicio de la caridad con generosidad. Que esa alegría contagiosa, llegue a todos los puntos con nuestro aliento y nuestra ayuda.

MOLINA

CARLOS HUGO, EN CUBA

LA HABANA, 28.—Carlos Hugo de Borbón y su esposa Irene llegaron a La Habana, vía Méjico. Permanecerán en Cuba una semana, aproximadamente, en visita privada.—Efe.

:- LO QUE VD. NO LEYO :-

Ricardo de la Cierva, tras su dimisión

El ex-director general de Cultura Popular es entrevistado en la nueva revista "Posible":

"La verdad, la pura verdad, es que este Régimen y la Monarquía, siempre han considerado la cultura como un peligro y que la única excepción, con todos sus fallos, ha sido la República... La expresión y la existencia de una auténtica cultura popular es algo que nunca le ha interesado a la derecha en este país. En España nunca ha pasado nada culturalmente, excepto para una pequeña minoría; la constante anti-cultural que preside nuestra Historia en las últimas épocas se explica, precisamente, porque la elevación del nivel cultural supone una acentuación del nivel crítico. Y eso no interesa".

UN SOLO SECUESTRO

—Todo nuestro programa, mi programa respecto a la cultura popular, se ha basado, fundamentalmente, en torno al libro, en torno a la producción y a la difusión del libro. Pero el clima apto para el auténtico desarrollo del libro, de la cultura, no podía, no puede ser otro que un clima de libertad... Creo que habíamos alcanzado un clima de libertad, todavía insuficiente, pero sin duda alguna progresivo. En el año que he ocupado el despacho de la Dirección General de Cultura Popular no he secuestrado más que un libro —el de Manolo Vázquez Montalbán—, de lo que me arrepiento sinceramente. Desde mi despacho he vivido y sufrido muy directamente la evidencia anticultural que padecemos en el país. La aparición en el mercado del libro de veinticinco mil títulos en un año, es la prueba evidente de que estábamos dispuestos a cumplir nuestras promesas...

—Señor De la Cierva, ¿de qué promesas cumplidas se siente más satisfecho?

—De las publicaciones "de rescate", sin duda alguna. De haber colocado en los escaparates de las librerías españolas a títulos y autores que no se podían haber imaginado nunca en este país. Me han acusado de llenar las librerías de libros marxistas, de atacar a los Principios Fundamentales del Movimiento... Y yo afirmo que el porcentaje de libros marxistas es irrelevante y, por otra parte, que me demuestran, con las Leyes en la mano, en qué Marx o Lenin atacan a los Principios del Movimiento. Entre otras cosas hay que tener en cuenta que cuando Marx y Lenin escribieron sus obras, el Movimiento no existía... Nadie me ha acusado, ni me han podido acusar por un libro concreto, y tampoco he tenido ninguna discrepancia, ningún enfrentamiento, con los criterios del Poder Judicial.

LA DERECHA NO LEE

—Pero las revistas y los periódicos sí los han tenido. ¿Por qué?

—Muy sencillo: porque la derecha, la derecha intransigente, no lee más que periódicos y algunas revistas. Los libros preocupan, pero no tanto.

—¿Rectificaría algo de lo hecho? ¿Prohibiría algo de lo autorizado?

—Nunca, nunca. Yo sigo creyendo que el camino inteligente no es la prohibición, sino la competición, la respuesta intelectual válida. Sólo tiene valor y significado la labor intelectual que permite la libre difusión de las ideas contrarias. Porque, ¿qué valor puede tener maniobra, por ejemplo, si en España no se pueden leer las de aquellos historiadores que no se identifican con mis criterios? En la cultura de la España actual, si prohibimos a una de las partes, estamos perdidos...

JOSE ANTONIO, INCOMPLETO

Los libros sobre el Régimen... ¿Sabe que por mi culpa, por mis investigaciones, la edición de José Antonio, la del año pasado, ya no se llama "Obras Completas"? Se llama sólo "Obras" de José Antonio. Porque yo demostré que, precisamente, las más importantes, las más duras, no se incluyeron nunca en la edición de Agustín del Río Cisneros, para la Sección Femenina. Eran las obras en las que José Antonio criticaba tan duramente a un bando como a otro, en las que propugnaba la necesidad de crear un Gobierno de concentración nacional. Y, claro, esas obras se han podido editar... Pero yo las guardo.

—¿En qué momento comenzó a sentirse amenazado el equipo Cabanillas?

—En general, después del viaje a Barcelona, después del discurso aquel... Pío quería suprimir algunos párrafos, pero yo los dejé como estaban y así lo tuvo que leer íntegro. Bueno, el discurso fue determinante, marcó el principio del contraataque, pero lo peor fue cuando sectores que desde el principio se sintieron amenazados por nuestras palabras, por nuestras promesas, se dieron cuenta de que estábamos dispuestos a llevarlas a la práctica, de que empezábamos a cumplirlas. Porque en este país se puede decir cualquier cosa, siempre que todo se quede en palabras...

SUSTITUIR CENSURA POR LIBERTAD

—Campana contra una política, contra un discurso... ¿Por qué?

—Porque hemos querido e intentado sustituir la censura por la libertad, por la cultura. Porque hemos querido hacer del Ministerio de la Censura y la Propaganda, el Ministerio de la Cultura. Y las dos cosas no pueden coexistir. Desde la Dirección General de Cultura Popular yo quise demostrar, y en alguna medida creo honradamente que lo he conseguido que la censura no es necesaria sino como medida de lógica cautela, nunca como norma de actuación administrativa. (Pasa a la SIGUIENTE)

Al vuelo del comentario

Teoría del descanso y la fatiga

Por Francisco FUENTES

Existen, como es obvio, bastantes maneras de conseguir y lograr unas horas de descanso, después de la tarea trabajosa de cada jornada.

Una es, cuando rendidos materialmente de sueño y fatiga, en ciertas épocas, en ciertos días, corre uno y se desploma en un asiento cómodo, ajeno a cualquier preocupación y cuidado. El placer y la felicidad, que brinda y proporciona un butacón, erveal y mullido, en ciertas y determinadas ocasiones, no tiene precio, no se puede pagar con nada.

El sillón, la mecedora y el agua representan tres excelentes y providenciales remedios, tres admirables y espléndidas compensaciones, cuando uno llega a su casa, rendido y fatigado de verdad.

La reacción, optimista y bienhechora, que ofrece una ducha o la impresión sedante y placentera de un baño, son dos medicinas caseras para el cuerpo maltrecho y ajetreado.

Pero cuando el cansancio y la fatiga son de tipo síquico, de carácter íntimo y reconcentrado, es decir, si se originan como secuela de la tensión nerviosa, que nos impone la vida moderna, con ese imperativo cruel y despiadado de sus terribles exigencias; cuando el tengo que hacer nos esclaviza y embarga, con una preocupación febril y dilacerante y sentimos el agobio de una perspectiva, casi interminable de quehaceres o tareas en cadena, hay ocasiones en que no queda otro remedio y no se ve más salida que la de hacer un alto en el camino y tomar una buena dosis de respiro.

La vacación entonces resulta un recurso imprescindible. Así como existe una sucesión, normal y corriente, de horas, en el tránsito y la coyuntura del día y de la noche, debe existir igualmente un período de actividad y otro de calma.

Tan íntima y entrañable llevamos la idea y el afán de descanso, que aunque Dios no se cansa, ni se puede cansar, afirmamos, para entendernos, según nuestro modo de ver y comprobar las cosas, que después de la creación del universo, el séptimo día, la última jornada, descansó el Señor atribuyendo, como es lógico, la idea de descanso, al hecho de complacerse, satisfecho de su soberana obra creadora.

Nosotros sí que nos fatigamos de verdad, en todo el rigor de la expresión y precisamos de esos parentesis, más o menos prolongados, de vacación y ocio.

Pero suele ocurrir, no pocas veces, que pretendiendo buscar y conseguir el descanso apetecido y necesario, resulta que lo que hacemos es cansarnos más y tornar, rendidos y maltrechos, después del ajetreo recargado de unas horas o unos días de excursión y solaz.

Se va quedando cada vez más lejos el goce puro y agradable de un día entero y verdadero de paz, silenciosa y augusta, para andar despacio y a nuestro talante de un lugar a otro y conversar, sin prisas ni arrebatos, con gentes amigas y cordiales, sin apreturas ni angustias, sin agobio de ruidos molestos, con el cielo y el sol y las estrellas casi al alcance, a la altura de los ojos y de la mano, en el campo, respirando a pleno pulmón el frescor, la alegría y el perfume de la obra de Dios, que es una bendición, un verdadero regalo y un encanto singular, poético y maravilloso.

LO QUE VD. NO LEYO

(Viene de la ANTERIOR)

tiva... También porque quise fomentar realmente la cultura popular, el acceso del pueblo a la cultura. El Régimen ha identificado siempre educación con cultura, con preparación profesional. Así han surgido, por ejemplo, generaciones de universitarios que no leen... La cultura es algo bien distinto a la mera preparación profesional a la que masivamente se aspira en este país como trampolín de influencia social... ¿Qué se ha conseguido? Pues una devaluación de los títulos universitarios que, por otra parte, no proporcionan cultura. La cultura popular es otra cosa; es conseguir que la gente lea, que la gente piense, que la gente tome conciencia de la realidad que le rodea. Mire, cuando inicié mis viajes por las poblaciones que tenían teleclubs, me quedé desolado. Eran simples tertulias de viejos ante un televisor. Y yo pensaba en Centros de convivencia cultural, de comunicación, de intercambio de ideas... ¿Y sabe cuánto dinero tenía para promocionar teleclubs en toda España? Pues cuatro millones de pesetas... Aunque la verdad es que estábamos seguros de que cuando se viese el funcionamiento de los diez primeros, el Gobierno, el Ministerio de Hacienda, se volcarían en la idea... La cultura es otra cosa. Y la cultura popular es algo que siempre se ha visto con recelo. Ya en mi primera época con Fernando Liñán empezaron los problemas. Y le hice leer a Carrero. Carrero tuvo que leer muchos libros por mi culpa, porque el hombre estaba preocupadísimo con las cosas que le decían sobre mis criterios para autorizar libros. No le quedaba otro remedio que leerlos. Y nunca me pudo decir nada.

SIN MARCHA ATRAS

—No habrá una cuarta apertura; la siguiente apertura será bien distinta y, desde luego, ya no la hará este Régimen. Yo lo dije hace unos meses y lo repito ahora. Quisiera confiar en las palabras de Arias, tengo que creer al Presidente del Gobierno..., pruebas evidentes de que ha finalizado una política. Se ha frustrado la apertura. Y esto puede propiciar, precipitar, en un futuro muy próximo, un cambio fundamental. Puede cambiar todo, definitivamente... La sociedad española ya no admite pasos hacia atrás; cada vez se erige con más fuerza en protagonista de las cosas que suceden en el país. Cada momento que pasa, la España real se impone con más fuerza, en España, la mayoría

silenciosa no es en modo alguno conservadora... así que yo pienso que en estos momentos no tiene sentido alguno que yo continúe en la Dirección General de Cultura Popular. No ha sido una rabieta, sino una postura lógica ante la evidencia...

PLURALIDAD Y OPOSICION

—Debería haber una pluralidad de opciones para poder elegir. Porque aquí la única salida hacia la oposición lleva consigo el cartelito de rojo y traidor... Yo creo que si se mencionaran las actitudes de Ruiz Jiménez, Fraga y también la de Marcelino, que es una gran persona, saldría la mía, la que yo elegiría.

ESCRIBIR Y VIVIR

—Usted escribirá la última página del franquismo. ¿Cómo interpretar el historiador del Régimen el fracaso de la apertura?

—Si este Régimen no ha sido capaz de asimilar la apertura, pues, al margen de la frustración política personal que ello me produce, creo que a la hora de escribir la historia mi experiencia me dará muchos elementos de juicio. Habremos perdido muchos años, eso sí, fundamentales. Pero el país ya no retrocede más que circunstancialmente.

—¿Hemos dado un paso atrás para dar luego dos, quizá tres, hacia adelante?

—Evolucionar es, era, la única posibilidad que tiene el Régimen para sobrevivir. No podemos ser un anacronismo político en Europa. ¿Partidos políticos?... O asociaciones que tengan su misma operatividad. Necesitamos construir una realidad política, un Régimen homologable a las democracias europeas; en todo caso con una acentuación autoritaria, pero seriamente democrática...

—Señor De la Cierva, ¿quién, quiénes han ganado la batalla contra la apertura?

—Yo diría, me gusta llamarla así, que ha sido la gran derecha. Esa parte de la derecha que en las últimas vacaciones de verano, en las costas del Sur, como yo digo en mi libro, han inventado el fascismo, la democracia búlgara y la revolución de Calomarde...

—Hemos colaborado con lealtad. Yo soy un hombre leal, un hombre del Régimen, pese a todo. He querido contribuir a su transformación para el futuro y se me ha atacado por ello... Ahora va a ser todo muy difícil, porque se están dando cuenta de que nosotros no éramos el enemigo. El enemigo es el vacío.

HOY, CLAUSURA...

(Viene de la PRIMERA)

León Gómez.

Vocales: don Enrique Alonso Montes; don Francisco Rubio Montes; don Francisco Rubio Gimeno; don Fernando Rodríguez Hernández; don Francisco Ortiz Garrido; don Edmundo Grande Puertas y don José Luis García Vázquez.

Secretario: don Indalecio Hernando Parra.

PONENCIA II.ª

(Alojamientos Hoteleros y Extrahoteleros: Problemática)

Presidente: don Salvador López Llobet.

Ponente: don Nicolás Esparrach Roca.

Vocales: don Enrique Hernández Miranda; don Bienvenido Pérez Fernández; don Alonso Olivares Lorente; don Antonio López Martínez; don Juan García Moreno y don Benito Polo Sánchez.

Secretario: don José Garijo Marqueno.

PONENCIA III.ª

(Promoción y Ordenación del Turismo)

Presidente: don Eugenio Carnero Navarro.

Ponente: doña Cristina Lorite Molina.

Vocales: doña Conchita Tébar Morcillo; don Manuel de Luna Domínguez; don Andrés Bañón; don Pío Viñas Picazo; don Dominián Díaz García y doña Mercedes Jiménez Moreno.

Secretario: don Domingo García Andrés.



PRIMER ANIVERSARIO

D. Antonio Andújar Balsalobre

Director fundador del diario LA VOZ DE ALBACETE

Falleció cristianamente el 30 de noviembre de 1973, a los 58 años de edad.

D. E. P.

Su esposa, Pilar Ortuño Muñoz; hijos, hermanas y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El funeral, que se celebrará mañana sábado, día 30 a las SEIS de la tarde en la parroquia de San Francisco, será aplicado por su eterno descanso.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Albacete, noviembre, 1974

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY

SOBREMESA
 20'45 Carta de ajuste.
 21'14 Apertura y presentación.
 Hoy, 14'15.
 Telediario.
 21'00 Tele-revista.
 21'25 Tiempo de vivir, tiempo de amar.
 21'35 Despedida y cierre.
TARDE
 21'30 Carta de ajuste.
 21'45 Apertura y presentación.
 21'50 Un globo, dos globos, tres globos:
 — Jardín azul.
 — Dibujos animados.
 — Informativo.
 22'00 Telediario.
 22'15 Beat Club.

NOCHE

20'45 Las Instituciones.
 21'15 Sherlock Holmes.
 22'30 Suspiros de España.
 23'30 Telediario.
 23'25 Reflexión.
 23'30 Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL SABADO, 30

MATINAL
 11,30 Carta de ajuste.
 12,01 Apertura y presentación.
 12,03 ¡Fiesta!

SOBREMESA
 14,45 Avance informativo.
 14,20 Revista de toros.
 15,00 Telediario.

TARDE
 15,30 Pipa Calzaslargas.

16,00 Primera sesión: "Imperio de Titanes". 1960
 18,00 El circo de TVE.
 18,55 Avance informativo.
 19,00 Lecciones con... "Lecciones con Gimeno".
 19,30 Dibujos animados.
 20,00 Telediario.
 20,15 Telecomedia. "El granuja", Víctor Ruiz Iriarte.
 20,45 60 minutos.

NOCHE

21,30 Los protectores.
 22,00 ¡Señoras y señores!
 23,15 Investigación.
 00,15 Últimas noticias.
 00,20 Reflexión.
 00,25 Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL DOMINGO, 1

MATINAL

11'01 Apertura y presentación.
 11'05 El día del Señor: Santa Misa.
 10'45 Carta de ajuste.
 12'00 Concierto.
 13'00 Archivo de España.
SOBREMESA
 14'00 Crónica de siete días.
 15'00 Noticias del domingo.

TARDE

16'00 Primera hora.
 17'00 La edad de oro del cine cómico.
 17'30 Musical.
 18'30 La ley del revólver.
 19'30 Lo de Tip y Coll.
 20'00 Fútbol: Liga Nacional: "Zaragoza-Granada".

NOCHE

22'00 Noticias del domingo.
 22'15 Estrenos TV: "Noche de terror".
 23'20 Últimas noticias.
 23'25 Reflexión.
 23'30 Despedida y cierre.

EL CINE *Por J. A. T.*

"EL DON HA MUERTO"

Local de estreno: Teatro Circo.

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Richard Fleischer.

Interpretes: Anthony Quinn, Frederic Forrest, Al Lattieri, Robert Forset y Angel Tompkins.

Viendo el discurrir de esta proyección es inevitable que acuda a la mente el recuerdo de "El padrino", tanto por la analogía del asunto como porque la línea esquemática del mismo tiene también un gran paralelismo con el de dicha película.

El enfrentamiento de las "familias" de la Mafia, guiado por sus respectivas cabezas, expuesto con todo realismo, es decir con toda ferocidad enseña el relato hasta el punto de que más que de acción habría que hablar de destrucción y aniquilamiento mutuo.

No estamos ante un "Don" apacible; por el contrario la inquietud del contemplador es constante por la tremenda fuerza de sus imágenes sangrientas, que a veces es desagradable para una sensibilidad normal, que se siente escalofriada por la inhumanidad de los personajes.

najes. Borbotones de violencia surgen de la pantalla e inundan la sala de ensañada crueldad.

Todo es venganza y ajuste de cuentas entre los clanes que pretenden el monopolio del hampa y de los negocios sucios. Todo se resuelve en "familia" pues en la narración no aparece la policía y en una sola ocasión se oye el ulular de sus sirenas.

Siendo un tema muy frecuentado hay que señalar que la narración se eleva sobre el nivel corriente de este género pues hay una realización

muy segura y eficaz, que denota el buen oficio de su director —hijo del creador de "Popeye"— y su vigorosa fuerza para contar, impresionando con el estimulante poder de sus imágenes.

Es entonada con el contenido la interpretación en la que Anthony Quinn es un actor más, sin destacando protagonismo, en un trabajo cómodo, pues queda a la sombra en este verdadero festival de la violencia y lo cruento, en el que se ha empleado una buena técnica para plasmar el odio y la ferocidad que la ambición despierta.

LA BOLSA

MADRID, 28.—La sesión de hoy, jueves, fue una de las más resistentes del año, ya que el balance arrojó un verdadero predominio de valores en alza, que alcanzó a todos los corros, y que se hizo más patente en títulos de especial consideración dentro del mercado; el índice general de la sesión se incrementó, en esta jornada, en mayor cuantía que en sus anteriores; el cierre se mostraba, igualmente, conforme con el desarrollo de la jornada.

De un total de 143 clases de valores contratados en renta variable, 91 suben, 12 bajan y 40 no varían.—Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid, en la sesión de ayer, facilitadas por el Banco Español de Crédito:

Clase de Valor	Cambio
Banco Español de Crédito	762,00 + 12,→
Hidroeléctrica Española	190,00 + 0,50
Iberduero	288,00 + 5,→
Cía. Sevillana de Electricidad	180,00 — 2,→
Unión Eléctrica	163,00 + 3,50
Altos Hornos de Vizcaya	201,50 + 2,50
Minero S. de Ponferrada	
Seat	165,00 + 6,→
El Aguila	212,00 =
Energías e Ind. Aragonesas	172,00 + 8,→
Cía. Española de Petróleos	383,00 + 13,→
Unión Explosivos Río Tinto	310,00 + 2,50
Cartisa	
Patrisa	218,00 + 2,→
Rentisa	205,00 + 10,→
La Unión y El Fénix Español	625,00 =
Cía. Telefónica Nal. de España	292,00 + 10,→
Fortisa	1.082,68
Invatisa	

CAPITALES EXTRANJEROS Y SU REMUNERACION EN SUIZA

Según ha informado recientemente el Gabinete de Estudios Económicos del Banco de Vizcaya, el Consejo Federal helvético acordó levantar la prohibición vigente desde julio de 1972, por la cual los Bancos suizos deberían abstenerse de remunerar los capitales extranjeros que hubieran recibido desde dicha fecha.

Igualmente, y según las mismas fuentes, ha sido suprimida la tasa del 8 por ciento al año sobre estos capitales —2 por ciento al trimestre— que representaba un verdadero "interés negativo".

Estas medidas fueron adoptadas para frenar las afluencias de dólares en un momento en que la especulación sobre moneda norteamericana había adquirido su mayor virulencia, ya que la entrada de estos dólares convertidos en francos suizos contribuía a nutrir la inflación que afectaba a la economía helvética. En la actualidad se ha restablecido la calma en los mercados de cambios, gracias, en buena parte, a las intervenciones de los Bancos centrales y a que una cierta penuria se hace sentir sobre los mercados financieros helvéticos.

cartas al Director

Han cortado un árbol

Sr. Director de LA VOZ DE ALBACETE ALBACETE

Muy Sr. mío: En el Diario de su digna dirección, de fecha 22 del corriente mes, aparece un artículo firmado por J. A. A. F., en el que con el título que encabeza estas líneas, entona un canto fúnebre y hace una triste y dramática semblanza de la corta de un árbol en la Plaza del Generalísimo, de esta localidad, por los que alguien pudiera pensar, unos "Ogros Arbóricidas depredadores de sierra y hacha.

Perdone, Sr. Director, si me tomo la libertad de solicitar la publicación de estas líneas de réplica y aclaración a los lectores, como miembro de la Corporación Municipal, que en su día tomó el acuerdo con "abuso del que sé yo", ni por falta de esa "Conciencia" invocada en el artículo de referencia que como recto Juez disciplinario juzgue y castigue nuestros actos, sino por el contrario, conscientes de deber cívico, de velar por la seguridad material de las personas y por la estética del paisaje que la naturaleza dotó con tanta belleza.

El árbol a que se refiere el citado artículo, de todo, sin duda, a la corta de algunas de sus principales raíces, necesario a la nivelación del terreno que asienta para la pavimentación de la Plaza del Generalísimo, se dañó, a tal extremo, que por muchos se consideraba el peligro de que cualquier día un viento poco más fuerte que lo normal, pudiera dar con su esqueleto en tierra, y causas por las cuales había perdido su antiguo vigor y el esplendor de su follaje que hoy triste y amarillo, parecía más bien un enfermo palúdico (si es que esta enfermedad la padecieran los árboles), con innumerables ramas secas, y cuyo desprendimiento podía ser, algún día, causa de desgracias personales que, sin dudar, serían achacadas por "qué sé yo", a la falta de presión de los que en cualquier época, por su cargo, serían los responsables de ello.

Y una vez aclaradas las dolorosas causas que obligaron a tomar tan drástica medida, yo, personalmente y en nombre de la Corporación Municipal, expresamos nuestro sincero agradecimiento a J. A. A. F. por el poético canto a la trilogía de contrastes: árbol, agua y paisaje, que se dan en grado máximo en este bello rincón de la Sierra, y prometemos, en desagravio, la plantación de muchos árboles que, cumpliendo la inexorable Ley de renovación, sustituyan a los que por razones de tiempo y crecimiento biológico, no puedan ser inmortales, avanzando nuestro lema "Paz y Belleza", que simbolizan nuestros olivos y frutales y para que en ello pueda ver el que suponemos nuestro nostálgico emigrante, que por un árbol que cae, diez mil florecen cada año, para hacer eternamente joven y bello nuestro paisaje.

Y nada más, señor Director; gracias a Vd. por dar acogida a estas líneas de aclaración en su periódico, y repetimos, las gracias a J.A.A.F., porque con sus letras (aunque ignorante de las causas) nos ha demostrado cariño por este nuestro entrañable paisaje y sus bellezas naturales que tanto amamos.

Pedro ESCUDERO

Ayuntamiento de Bogarra

ANUNCIO

El día 17 de diciembre próximo, a las 11 horas, se celebrará, en este Ayuntamiento, subasta pública para enajenar el aprovechamiento de resinación, a vida, de 79.600 pinos del monte Pinares núm. 30, de estos propios, bajo el tipo de tasación de 796.000 pesetas y precio índice de 995.000 pesetas.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 16 de dicho mes.

Bogarra, 25 de noviembre de 1974.

EL ALCALDE

GUARDERIA INFANTIL

EL CHALET
 Teléfono 22 01 53

Negocio en expansión necesita

VIAJANTE

competente hierros
 Teléfono 21 35 38.



para ti, mujer



Los visillos y sus nuevas tendencias

El público parece haberse cansado de los estampados demasiado fantasiosos

El mercado de las cortinas y visillos está cambiando plenamente; un cambio que se traduce, de momento, en... la baja de las ventas, pero que puede desembocar en un fecundo desarrollo.

Este sector es, efectivamente, objeto de importantes cambios, particularmente sensibles desde hace uno o dos años. Para empezar, el "habitat", en general, se transforma: los grandes conjuntos de los suburbios, con sus torres gigantescas reúne a una parte creciente de la población urbana que antes residía en los pequeños inmuebles del centro de la ciudad. Grandes ventanales, balcones, hacen que los visillos resulten superfluos, al menos en su papel primitivo, que consiste en disimular de las miradas indiscretas el interior del hogar.

En segundo lugar, aparecen nuevas fórmulas para "vestir" las ventanas que se han desarrollado con gran rapidez, especialmente entre los jóvenes, y que hacen la competencia a los métodos tradicionales.

Entre estos nuevos procedimientos, los que se imponen más rápidamente los estores orientables en

son: el estor vertical interior, enrollable y alzable; los estores orientables en laminillas; el vidrio ahumado parasol.

El tercer factor que pone en causa al visillo tradicional: la evolución psico-sociológica del público. El deseo de disimular el interior de la casa estaba unido a la mala calidad del "habitat". La elevación del poder de compra, la mejora de las condiciones de vida, hacen que las personas estén menos desear hoy de levantar una pantalla entre el exterior y el interior de su hogar. Mejor, aún: a semejanza de lo que ha ocurrido en los países anglosajones, la casa tiende a convertirse en un signo de "stading" social que, lejos de querer disimular a las miradas, se busca, por el contrario, exponer, para marcar su situación en la escala social.

Finalmente, un cierto número de errores estéticos cometidos por los fabricantes de visillos, tales como su afición excesiva por el estampado y el dibujo, han jugado ciertamente un papel importante en la regresión de la demanda (regresión que se

puede situar en alrededor del 10 por ciento en la temporada 1973/74).

Los consumidores, después de haber marcado algún interés por los visillos estampados, parecen, efectivamente, desdeñarlos actualmente. Varias razones parecen causar este desafecto:

— La abundancia considerable de estampados ha podido crear un fenómeno de saturación y de cansancio en el público.

— El gigantismo de los dibujos utilizados, la vivacidad de los coloridos, la propensión de los diseñadores a hacer uso de los recursos limitados de la geometría, han podido chocar con las costumbres de un consumidor acostumbrado, hasta ahora, a la discreción y a la sobriedad en materia de visillos.

— El estampado, demasiado a menudo aplicado a un soporte tradicional, ha podido ser considerado como una falsa renovación del producto.

Finalmente, el usuario parece haberse encontrado con considerables dificultades para poder integrar los diseños propuestos en la decoración de su interior. Y, además, hemos de tener en cuenta los esfuerzos de promoción realizados por los fabricantes de papeles pintados, por lo que las paredes de su casa quedan cubiertas por dibujos cada vez más abundantes y marcados. Armonizar visillos estampados y papeles pintados es prácticamente imposible en el es-

tado actual de la oferta, como no sea a costa de largas y minuciosas investigaciones.

Pero esta regresión de las ventas de visillos no es inevitable. Por poco que los profesionales quieran estudiar más de cerca los cambios que han intervenido en la manera de vivir del público, sepan concebir nuevos productos de los que aquél tiene necesidad y hagan el esfuerzo de servicio que reclama la venta de sus productos en tiendas, un nuevo lanzamiento podría ocurrir perfectamente.

Es así que, por ejemplo, nuevos mercados, tales como el de la residencia secundaria, se abren a los visillos y cortinas y pueden resultar fructíferos, con la condición de investigar cuáles son las necesidades reales existentes en este campo.

Igualmente, el gusto natural del público por el rústico y lo natural, debe conducir a productores y detallistas a corregir el estilo de los productos ofrecidos, para responder a esta tendencia.

EL "LODEN" EN LA ALTA COSTURA



MUNICH.—El bávaro es, ante todo, fiel a sus condiciones y a su traje regional, que está confeccionado con un paño de propia creación, el llamado "Loden" o paño tirolés, siempre de color verde. Se trata de un tejido de lana que protege muy bien del frío y del agua y que fue creado en 1878, por el sastre muniqués, Frey. Ha sido y continúa siendo el paño preferido por los campesinos, caminantes y excursionistas y, naturalmente, la tela con que se confecciona el vistoso traje regional bávaro, actualmente está de moda en la alta costura, y hasta el modisto francés, Yves St. Laurent, lo utiliza en sus creaciones (capas, abrigos y chaquetas). En la foto, una bella capa de "Loden".

LA COCINA

Caldereta de cordero conquense

INGREDIENTES:

Dos kilos de cordero pascual, 1/2 kilo de cebolla, 8 dientes de ajo, 1/2 kilo de tomates naturales, 100 gramos de almendras, pimienta blanca, 1/4 litro de vino blanco, 1 decilitro de coñac, 2 decilitros de aceite.

PREPARACION:

Cortar el cordero, después de limpio, en trozos regulares y sazonalos. En el aceite dorar la mitad de los ajos y retirarlos, y en el mismo aceite se añade el cordero hasta que esté dorado, se le añade el coñac, dejando que se consuma. Añadirle la cebolla y el resto de los ajos picados. Cuando todo ello esté dorado, se le agregan los tomates limpios y picados de antemano, se deja cocer por espacio de veinte a treinta minutos. Cuando el tomate esté semihecho se le ponen las almendras, que pueden ser picadas o fileteadas, pero siempre tostadas. Se rectifica de sal y pimienta y se cubre de caldo o agua hasta su total cocción. Una vez cocido el cordero se deja que, por evaporación, se quede el líquido reducido a una tercera parte para servirse.

NOTAS:

Existe la variante dentro de las normas generales de este plato de añadirle un majado de los ajos dorados primero con las almendras y los sesos del cordero, más una rebanada de pan frito. Esto da carácter a este plato y cuando se hace como plato fuerte se cuencen, a la vez, patatas cortadas a trozos.

Este plato está sujeto a las peculiaridades de los pastores trahumantes, que, según el lugar, cambian los condimentos o aditamentos, pero no por ello pierden su carácter.

REAPARECE EL EDREDON

Cuando las camas se visten de invierno

Desde hace un par de años se han vuelto a ver en algunos comercios los

edredones, artículo que, en el fondo, como veremos, no había desaparecido del todo, pero que se presentó en el mercado un poco dubitativamente, no muy seguro de su acogida. Sin embargo, después de estas dos temporadas, puede decirse que el edredón se ha afianzado en el mercado y ha consolidado su tímida introducción en el mismo.

Su "regreso", por llamarlo de alguna manera, quedó encuadrado en el marco de referencia de lo "cam", que estaba en boga en cuanto a la canción, el cine, la moda y otras manifestaciones culturales. Sólo que lo "camp" pasó y el edredón es ha quedado.

El edredón de antes de la guerra se caracterizaba por ser un artículo práctico. Pesaba poco, calentaba mucho y cubría una cama corriente y vulgar, dándole cierto énfasis. Con el envés, en sedas adamasca-das, lisos o con dibujos en un color de contrastes con el de fondo —azul y blanco, rojo y amarillo, etc.—,

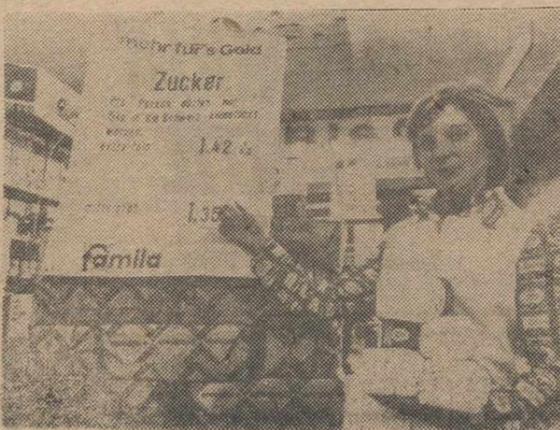
tenían una vistosidad, a veces, un tanto barroca, pero que combinaba bien con las flores artificiales del jarroncito de porcelana y los tapetes con volantes de las mesillas de noche. Precisamente que el edredón requería aquel decorado, y que al desaparecer éste, barrido por el funcionalismo, la preponderancia de la línea recta y la luminosidad austera nórdica, no tenía ya nada que hacer. He aquí que, de pronto, nos topamos de nuevo con un viejo amigo.

Los industriales españoles no han demostrado gran interés en la confección de edredones. En nuestra visita a El Corte Inglés Diagonal, nos encontramos con que la mayoría de ellos han sido importados de Bélgica, precisamente porque la fabricación nacional, como decimos, es más bien escasa.

—¿Cuándo se notó, al regreso del edredón?

—Desde 1972 hay un auge de este artículo, pero (Pasa a la Pág. SIGUIENTE)

AZUCAR: CINCO KILOS POR PERSONA



WALDSHUT.—En un supermercado, la empleada señala el estante del azúcar, donde se indica que únicamente se venderán cinco kilos por persona, dentro de Suiza. El azúcar extra-fina, vale 1,42-marcos, y la normal, a 1,35 (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

PARA TI, MUJER "SI LOS PANTALONES HABLARAN"...



...Dirían un sí rotundo a su integración en el guardarropa femenino, y seguramente se quejarían del largo tiempo que ha tardado la moda en descubrir quizás, nosotros podríamos explicar a los pantalones sus posibilidades de atractivo y de comodidad a la hora de vestirlos. Pero que hasta hace muy poco

tiempo ellos definían la masculinidad, y eran patrimonio de una filosofía discriminatoria en los sexos. La misma que nos marcaba derroteros precisos en la vida. La misma que nos impedía avanzar por el camino de las realizaciones humanas, limitándonos a las "labores propias de nuestro sexo" co-

mo meros elementos al servicio de ese soberbio ejemplar llamado hombre, imbuido de una superioridad sólo por él proclamada.

Pero como todo llega, llegó el día de las reivindicaciones femeninas, que trajeron aparejado el uso del pantalón. ¿Era un modo de protestar exteriormente?

¿Un desafío a las buenas costumbres? ¿Un alarde de masculinidad? Quizás ni una cosa ni la otra, quizás fueron las nuevas posibilidades que las mujeres ganamos en nuestro afán de superación, las que nos abrieron un más amplio panorama en la moda. Y estimuladas por las creaciones de los modistos, que se hicieron eco rápidamente de nuestras aspiraciones, decidimos implantar la libertad de la moda, adoptando también —¿por qué no?— el pantalón, cuyo uso, hasta entonces, había sido reservado a ellos. El espejo nos devolvió, con ellos, una figura más estilizada, y quedó cubierta, así, una de las exigencias fundamentales de la mujer a la moda: la elegancia. Y he aquí que el pantalón se ha hecho protagonista de la moda del momento.

ESPECULACIONES SOBRE ENERGIA SOLAR

El 80 por ciento de la población terrestre podría beneficiarse casi inmediatamente de dispositivos alimentados por el sol, según dijo el profesor D. J. Brinkworth durante una conferencia pronunciada con motivo de la reunión de la Asociación Británica en Stirling, Escocia.

El Dr. Brinkworth, catedrático de Ingeniería Mecánica del University College de Cardiff, manifestó que en-

tre ellos se contaban muchos de los habitantes más pobres del planeta. Y, sin embargo, al vivir a 40 grados del Ecuador, podría contar con 1.000 kilovatios-hora de energía por metro cuadrado al año producida por el sol.

Una clínica podría hacer funcionar sus suministros de agua caliente y su aire acondicionado en salas y quirófanos con la energía que cae en su tejado. El tejado de

una casa podría propulsar un telar o un torno, y el tejado de un granero podría recoger potencia suficiente para una bomba que regase diez hectáreas de terreno. El uso de la energía solar podría elevar la productividad de las industrias locales y reducir la desastrosa emigración hacia las ciudades. El Dr. Brinkworth dijo que el sol era la única fuente perpetua de energía capaz de suministrar la demanda futura probable. La demanda mundial actual de energía era menor de la que caía sobre 10.000 km² en una región favorable de la Tierra. Incluso en el Reino Unido, que no es famoso por su abundancia de sol, la radiación solar era solamente ligeramente inferior a la mitad de las que caía en las regiones más favorecidas. La mejora del uso de la energía solar era tema de investigaciones en todo el mundo. El doctor Brinkworth manifestó que algunas maneras de utilizar la energía solar ya eran económicas y las perspectivas de otras estaban mejorando a medida que finalizaba la era de los combustibles baratos, y que en Gran Bretaña estaban empezando a surgir una industria de energía solar.

Existencias de aceite de oliva

A finales de octubre ascendían a más de cincuenta mil toneladas

MADRID, 28.—El total de existencias de aceite de oliva ascendía a 50.676 toneladas a finales del pasado mes de octubre, según estimaciones de la «CAT» actualmente dichas existencias alcanzarán un volumen análogo, dado que si hay que descontar el consumo nacional durante el presente mes, cabe agregar la recepción de las primeras partidas de aceite producido en la presente campaña.

El pasado día 21 de mayo, fecha de la intervención por la «CAT» de los dos tercios de existencias de aceite en

el país, había declaradas 244.500 toneladas de este producto. Este volumen de acuerdo con las pertinentes declaraciones se repartía entre las almazaras y almaces cooperativos (el 60,5 por ciento) almazaras agrícolas el 18,5 por ciento) refinerías (el 1,5 por ciento). Los exportadores el 8,7 por ciento los almacenistas el 4,2 por ciento y los envasadores el 6,6 por ciento. —Cifra.

REAPARECE EL EDREDON

(Viene de la ANTERIOR) desaparecer, no desapareció nunca.

—¿Lo eligen las novias, como objeto de regalo al confeccionar su "lista de boda"?

—Pues sí, y ello es un índice de que se trata de un artículo en progresión.

—¿Qué diferencia hay entre un edredon de los de antes y uno moderno?

—Indudablemente, los materiales. El edredon antiguo estaba relleno de lana, casi siempre de cordeiro; el de ahora lo está de material acrílico, lo cual lo hace más liviano todavía.

El edredon moderno, efectivamente, pesa menos, es más lavable y conserva siempre un aspecto impecable. Antes había que esponjar manualmente la lana o el miraguano que, a veces, y a pesar de los pespunte, se amazotaban.

—¿Cuál es el peso de un edredon actual?

—El tamaño cama de matrimonio pesa exactamente 1.700 grs. —pesan uno en mi presencia—. El de una plaza, 1 kilo ó 1.100.

Los colores están a la vista. En liso, el oro viejo, granate, azul oscuro. La tela del reverso no es sedosa como la del derecho, a fin de que se adapte bien y no resbale; el color de dicho reverso, generalmente, es un grado más pálido que el de encima, y sólo excepcionalmente se produce un efecto de contras-

te: azul noche y blanco, rojo y blanco, etc. Abundan los estampados, con predominio de dibujos florales, sobre todo rosas, pero un dibujo fino y sin estridencias. El repertorio no puede ser muy extenso ni llamativo, habida cuenta de que la moda por el papel en las paredes ha dado lugar ya a un extenso muestrario, al que se han añadido las cortinas y las colchas.

—¿Se vende más lo liso o lo estampado?

—Por igual.

—Veamos ahora los precios.

—No son más caros que algunas mantas y ciertas colchas. El tamaño pequeño va de 1.175 pesetas a 2.025; el grande oscila entre 1.800 y 2.430.

Teniendo en cuenta que el edredon es un artículo de larga vida, y que proporciona calor sin energía, como dijimos antes, no es de extrañar que el público se sienta interesado por él. Ligero, caliente, indefinible y decorativo, contó siempre con el consenso de un determinado público que ahora va en aumento.

El retorno cíclico de las cosas, sin embargo, no es tan simple como parece. Lo que vuelve, nunca vuelve de forma idéntica. Cambian muchas cosas del entorno y cambia la cosa misma. En este caso, el edredon, que viene remozado por las fibras químicas.

LA C.A.T. PONDRA EN VENTA 7.500 TONELADAS DE CARNE CONGELADA

MADRID, 28.—La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes va a lanzar al mercado durante los tres próximos meses 7.500 toneladas de carne de vacuno congelada, al tiempo que va a adquirir 15.000 toneladas de dicho producto a los ganaderos nacionales.

Esta doble operación, acordada por el Gobierno, tiene por objeto abaratar los precios de venta al público sin por ello lesionar los intereses del sector productor.

Para conseguir tal objetivo, la «CAT» ha abandonado el sistema de repartir la carne en cuartos compensados y en esta ocasión, concertará con salas de despiece la pre-

paración de paquetes de uno y dos kilos de carne, cerrados al vacío y en los que conste necesariamente el peso, la clase e instrucciones para el mejor aprovechamiento del producto.

Estos paquetes de carne serán distribuidos por los supermercados y por las carnicerías dotadas de sistema frigorífico. Aun se desconoce el precio de venta al público que tendrá esta carne de primera calidad pero de antemano cabe asegurar que resultará más barata y contribuirá poderosamente a minimizar el actual absentismo en el consumo de carne, evaluado por ciento actualmente del 35 al 18.—Cifra.

Teléfonos para casos urgentes

Casa de Socorro	221410
Policía Armada	222839
Bomberos	211400
Estación Ferrocarril	213494
Policía Gubernativa	223362
Policía Municipal	212010
Guardia Civil	214384
Telégrafos	211529
Residencia Sanitaria	220650
Cruz Roja (Ambulancias)	211402
Ambulancia Serv. Público	213016

NUEVAS TECNICAS DE TRABAJO INTELLECTUAL

AHORRE TIEMPO Y ESFUERZO, GANE ORGANIZACION Y RENDIMIENTO



HOY VIERNES, ULTIMO DIA DE MATRICULA PLAZAS LIMITADAS HOY COMIENZA EL CURSO

INFORMES E INSCRIPCION: Colegio: COMPAÑIA DE MARIA "ENSEÑANZA" Marqués de Villóres. De 6 a 8.

EL RITUAL NAVIDEÑO DEL TURRON

El turrón, con el mazapán, son dos productos de dulcería que nos ha dejado la tradición árabe y musulmana en España, y que nosotros en nuestra fase incontenible de expansión, hemos implantado en todos los países de cultura hispánica, hasta tal punto que este turrón y el coñac sean los productos de mayor arraigo en todos los pueblos hispanoamericanos, que a los marinos, le piden que, a su retorno les traigan turrón de Alicante, perfumes franceses, relojes suizos, tejidos de seda italianos, por mencionar los artículos más inocuos, ya que, el coñac pierda su agresividad a causa de los altos precios que alcanza en las lejanas tierras de hispanoamérica. Pero lo que se busca en el turrón, como lo que también se busca en el coñac, no es la graduación (en este último caso alcohólica) sino el satisfacer una añoranza, el reanudar una intimidad sentimental y emotiva, entre dos tirras separadas por un océano, pero tan idénticas, que las de allá se pueden considerar prolongaciones de Andalucía la baja, de Extremadura o de Canarias, a pesar de toda la espectacularidad arquitectónica moderna.

Esto es: no es preciso consumir grandes cantidades de turrón. Pero el turrón no falta, no debe faltar durante las Navidades en un hogar de cultura hispánica, aunque la tez del consumidor será rubia, aceitunada, morena o negra. En el fondo todos se sienten españoles, aunque unos sean españoles de España y otros de Puerto Rico o de Venezuela o de Nicaragua.

En estos países el turrón actúa como un fermento que cataliza todas las emociones, todos los sentimientos de la tradición hispánica y cristiana. Resulta el hecho un tanto paradójico porque, la historia nos dice que el turrón, bien es posible que tenga remota prehistoria ibérica, cuando documentalmente toma carta de naturaleza es en pleno período islámico. Todavía existe un turrón morisco, que se hace como el de alegría, sustituyendo esta semilla (ajonjolí) por almendras enteras sin la cascarrilla y adicionándole raspaduras de corteza de limón. Los conocedores de las diferentes clases de turrón, se dan perfectamente cuenta que tal turrón morisco, es muy semejante al de «guirlache».

Resulta curioso que un producto de confitería arábigo-musulmana sea asimilado por una población de cristianos viejos, aunque racialmente fueran tan españoles como los moriscos y los cristianos nuevos judaizantes o no, y que luego este producto se difunda en el más vasto imperio, que aglutinó a las más variadas razas y creencias bien religiosas o puramente animistas, que adoptaron esta costumbre, con la misma pasión que los combatientes entre gallos de pelea, que por cierto, también se crían en Asturias y Andalucía la Baja y se expiden a todos los países del Caribe, cotizándose a muy buenos precios.

Mientras que el turrón se deshace pastoso en la boca que se endulza golosamente, el «español» de allá no sólo contempla, sino que interviene fogoso en el combate de estos donjuanes volátiles, apostando suerte, por el que según la experiencia de cada uno, o la corazonada, va a ganar.

Me estoy tomando la licencia de describir tal vez una estampa demasiado colorista y exótica, pero no es auténtica, y, a pesar de todas sus singularidades, instintivamente, para nosotros como manifestación de algo genuinamente hispánico.

Ahora, en esta nueva etapa cristiana del Vaticano II,

en que se pretende un máximo acercamiento al sentimiento sincero de los pueblos, aceptando todos sus hábitos y sus costumbres, siempre que no contradigan o menoscaben los principios inmutables de la fe católica, es indudable que todas estas pinceladas costumbristas de la pelea de gallos, del mestizo que se siente tan español como nosotros y así lo proclama, para confusión del gringo, actúe el consumo, aunque sólo sea un bocado de turrón, como broche que cierra el círculo mágico de eso que se llama hispanidad, que unos poseen en duda, que otros utilizan como arma política, pero que se lleva en

las entrañas y en la sangre de todos aquellos que llevan aunque sólo sea una gota de a de un español, diluida y multiplicada en cuatro siglos de convivencia y mestizaje, sin perjuicios raciales.

Hablo de estos temas lejanos, porque la estampa o la costumbre española de los días navideños es un acontecer del que todos somos testigos: la bandeja con trozos de turrónes de diferentes gustos, algunos almendrados, y la consabida copa de aguardiente. El turrón siempre retorna, como la Navidad, lo malo es que nosotros nos vamos quedando por el camino de la vida.

Dr. Octavio APARICIO

Costumbres de Alcaraz

CARNAVAL 1916

Por ANTONIO ALCARAZ TERUEL

Aires de Sierra que so lapan las pellizas de estos alcaraceños endomingados. Cantos de fiesta con alegres canciones, por la estudiantina de Gerardo, el sobrino de Olivares. Así comienza el carnaval. Setenta bandurrias y flautas. Entre ellos, Daniel Peláez, Chencho, Amador y otros muchos que llevaron promesas, a rejas y balcones de las mozas, que escucharon mensajes de amor.

Risas y voces de falsete. Caras tapadas que despejan la timidez, frases y susurros chispeantes, pronunciadas por mujeres que esperan el carnaval para decirles, ante el varón de sus sueños reprimidos. En Alcaraz, fiesta bullanguera, vino, bailes, citas, reencuentros... En otros países de Europa, guerra, en las almas de sus fieles, reinando don Saturio, el vicario de esta Muy Noble y Leal. El 1916 se desliza por el calendario.

Claros recuerdos de Fernando López, que con sus años del siglo, entre pausas y sorbos de vino tinto en el bar de Miguel Llamas, comenta, lleno de nostalgia, una página de su historia juvenil.

Parte de estos recuerdos con documentos gráficos, los tiene en baúl de piel, que trajo de otro pueblo. Mescolanza descarnada que el tiempo amontona. Unos cantares impresos por sus familiares de El Bonillo, que tenían un negocio de gráficas y atendía las compras de estos menesteres en Alcaraz.

Quién le iba a decir que, nacido en Ayora, cambiaría tierras levantinas para ser un alcaraceño más. Su tienda en la calle Mayor, de artículos variados, ofrece libros, baratijas, butano, lápices, alternando su tiempo con reparto de Prensa, que lleva hasta el bar, a sus clientes adictos. Fernando ha pasado la

vida en todos los colores y dentro de este arco iris la ha suavizado entre tragos y anécdotas sabrosas, que me agradaría reproducir. Quedo en la esperanza de que algún día me haga legado de tu baúl y podamos desempolvar, entre las sombras del pasado, esas noticias que aún duermen y que hoy serían actualidad.

A LAS JOVENES DE ALCARAZ
Oíd a la estudiantina que cruzando las calles va; es alegría, que pasa el eco del carnaval.

Se dice que el Rey no duerme y todas las noches sueña, desde que en cierta ocasión contempló una alcaraceña.

CORO
Por las flores tienen fama Valencia y Andalucía sus mujeres que, son flores dan fama a la serranía.

Inglaterra y Alemania juran que nunca habrá paz a no ser que se lo pidan las hermosas de Alcaraz.

CORO
Ven serranica conmigo, vente al jardín del amor, a dormirme entre tus brazos entonando una canción.

Un turco y una serrana le dijeron al Sultán que no hay un harca completa si una serrana no está.

Si entorna un poco los ojos al mirar una serrana que le den la extremaunción no tardes, ven!

al que sufra la mirada.
CORO
Ven serranica conmigo vente al jardín del amor a dormirme entre tus brazos entonando una canción.

Con ser, Alcaraz, tan ricas las frutas de tu ribera son más ricas tus mujeres porque todas son ¡canela!

Por señalar con mis labios unos puntos en tu cara, subía yo de rodillas al pico de la Almenara.

HABANERA
¡HORAS FELICES!
Vente conmigo niña hechicera,

vente a la playa por compasión que allí mi barca junto a la orilla nos brinda un dulce lecho de amor.

No te detengas: ¡Por qué vacilas! a caso niña dudas de mi: si es tu cariño leal y sincero, vámonos pronto lejos de aquí.

La blanca luna será la antorcha que ha de prestarnos su claridad. Las blandas hondas van meciendo nuestra barquilla con suavidad.

Tendréis brillantes y ricas perlas que en hebras de oro yo enlazaré: mas vamos pronto que el alma mía se angustia y sufre no tardes, ven!

LA CUERVA MANCHEGA

Por Antonio MARTINEZ ENDIQUE

Unos amigos me han preguntado si he asistido a los actos de la Semana de La Mancha, en Barcelona, que ha tenido lugar en la última semana de octubre. Les he respondido afirmativamente, ya que comprendí que era mi deber como provinciano de auscultar aquí, en la Ciudad Condal, "Archivo de la cortesía" (en palabras de Cervantes), cuanto de interés se puso de manifiesto en los actos celebrados con intervención de las primeras autoridades de las provincias manchegas, que, con las de mi lindante norteña citada, son Ciudad Real, Toledo y Cuenca.

No voy a hacer referencia de lo celebrado, pero sí de lo que, bajo mi juicio, resultó lo más emotivo. Fue, ni más ni menos, que la degustación, o degustaciones —se hicieron varias— de lo que se conoce con el nombre de "cuerva manchega", costumbre que hace época en aquellos terrenos.

Y si lo relato casi con sólo referirme a este asunto de la libación costumbrista, es por cuán interesantes resultaron los síntomas que, como colofón, daban lugar a la vivencia de un brindis particular e íntimo por la estructura de la comunidad de las cuatro provincias manchegas, en concordancia por sus problemas propios que, en síntesis, son recíprocos.

Porque la "cuerva manchega", que yo conocí por mis anteriores andanzas en periplos de viajes Murcia-Madrid y regreso, tuvo aquí la facultad de rememorar las quijotescas acciones del personaje cervantino. Fue, como si al conjuro y embrujo del costumbrismo se otearan horizontes de la gran llanura en la que el desfacedor de entuertos y su escudero hicieran gala de un esfuerzo epopéyico. Así pues, tuvo esa virtud, como si el marchamo del acto controlara la aparición de imágenes subconscientes, fiel trasunto del libro inmortal.

De la cuerva, costumbre manchega, que muchos de los asistentes ignoraban, quedó después algo más que el recuerdo. No fue por su sabor, el sabor de una bebida que algunos tomaban por primera vez. Fue porque por ella, se vivieron momentos cálidos, quizá los mejores de la Semana de La Mancha, en Barcelona. Así me lo decían algunos de los acompañantes no provincianos, remarcando que, con esa costumbre, no podría haber problema alguno que no se solucionara en la región.

Y con esto quiero terminar, si bien debo decir que hay algo más que igualmente hizo época en esta misma Semana de La Mancha, en Barcelona. Fue el amplio reparto de un libro-folleto, magníficamente editado, del que es autor don José A. Tarragó Pleyán, delegado provincial de Información y Turismo, en Albacete. En él se expone, con prosa que deleita, cuanto significa esta costumbre para las cuatro provincias, citando fórmulas, preparación, paralelismos, motivos ancestrales, etc. No faltan detalles filológicos, literarios y bibliográficos. Con unos excelentes dibujos de Benjamín Palencia —píntor reconocido internacionalmente—, el reparto de la obra resultó, para todos los asistentes, el más intenso momento de esta Semana de La Mancha, en Barcelona.

A. M. E.

(De la Sociedad General de Autores Españoles)

CONTROLE SU DINERO Y OBTENDRA MAYORES BENEFICIOS

OFRECEMOS:

- Ser propietario de su negocio.
- Dinero contante y sonante cada semana, sin dejar sus actuales ocupaciones.
- No precisa local.
- Plazas limitadas.

IMPRESINDIBLE:

- DISPONER DE 165.000 ó 285.000 PESETAS.
- 2 horas libres a la semana.

Pida información sin compromiso a: "S. A. S."—DEPARTAMENTO DE PROPUERTAS. C/. Floridablanca, 146, 5.º-4.ª.—BARCELONA-14.

Nombre...
Domicilio...
Localidad... Teléf....

GIMNASIO FEMENINO

ATHENEA

GIMNASIA - SAUNA - MASAJE
NIÑAS BALLET

C/ Concepción, núm. 10 - Teléfono 21 27 63

Ha declarado Kissinger:

SIGUE ADELANTE LA NORMALIZACION DE LAS RELACIONES CHINO-NORTEAMERICANAS

PEKIN, 28.—Estados Unidos y China se han comprometido a seguir adelante el proceso de normalización de sus relaciones, ha dicho el secretario de Estado, Henry Kissinger.

La ONU pide clemencia para Haile Selassie

NACIONES UNIDAS, 28.—La Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó ayer por unanimidad hacer un llamamiento al Consejo Militar etíope para que respete la vida del emperador Haile Selassie y del resto de los detenidos en Etiopía. La Asamblea autorizó a su presidente, Abdelaziz Buteftika, de Argelia, a cursar el llamamiento propuesto por el presidente del grupo africano, Salim A. Salim, de Tanzania.

Commemoración del "Día del CONMEMORACION DEL

El pasado día 27, festividad de San José de Calasanz, el Magisterio almanesó celebró a su Patrón con una serie de actos organizados por la Delegación de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Almansa. En colaboración con otras entidades locales. Empezaron dichos actos en la tarde del martes, día 26, con una sesión especial de cine-forum, celebrada en el salón de actos de la Casa de la Juventud, con la proyección del filme, del gran realizador italiano, Aldo Fabrizi, "El maestro".

Ya en la mañana del miércoles, a las diez horas, se ofició, en la parroquia arciprestal Ntra. Sra. de la Asunción, la Santa Misa, que fue celebrada por don Ramón Roldán Collados, actual vicario general de Pastoral en nuestra Diócesis. Con asistencia de autoridades locales y provinciales de la Enseñanza, debiéndose resaltar, también, la participación de los Coros Escolares de la localidad. Acto seguido, el grupo de autoridades presente fue agasajado por una representación del Magisterio local, en el desayuno que se celebró en su honor. También la misma mañana, a las once y cuarto, en el salón de actos de la Caja de Ahorros Provincial de Almansa, tuvo lugar la Conferencia Doctrinal, que corrió a cargo de don Ramón Roldán Collados y que trató sobre el tema "La vocación y la fe en el Magisterio de hoy". Charla de indudable interés para todos los presentes, y que se desarrolló bajo un clima de profunda atención para con el orador, por otra parte, tan conocido y querido en Almansa, desde sus años pasados como párroco de la Asunción. Finalmente, y en la comida de Hermandad que se celebró a primeras horas de la tarde, se tributó un acto de homenaje a los

Zawde Gebre-Selassie, presidente de la Delegación etíope. Respondió a esta iniciativa diciendo que traería a Addis Abeba, los sentimientos que entendía era resumen de la Asamblea motivado por consideraciones humanitarias.—Efe.

maestros locales ya jubilados, como asimismo se rindió este tributo a los tres maestros más antiguos de cuantos permanecen en activo en la enseñanza local, a los que se hizo entrega de diversos obsequios, dando por finalizada así, en este clima de fraternidad, la festividad de la enseñanza y de los hombres que a ella han dedicado su vida en Almansa. Juan Luis HERNANDEZ

Vila Reyes solicita la suspensión del juicio sobre "Matesa"

MADRID, 28.—Juan Vila Reyes ha solicitado a través de su representación legal y en escrito firmado por su abogado José María Gil Robles, la suspensión del juicio sobre Matesa, cuya vista oral estaba señalada para el próximo día 5 de diciembre. Esta misma petición de sus-

pendencia la habían hecho previamente los también procesados José María Pellicer Guichot, por estar enfermo; Juan Vindel Miro, Luis Bantquells Coll y Antonio Trius Pascual, todos los cuales alegan como fundamentos de su petición «defectos de procedimiento».—Cifra.

La Iglesia, al margen de la política

Se ha pedido a los sacerdotes portugueses

LISBOA, 28.—La Iglesia Católica portuguesa ha ordenado a sus sacerdotes que se mantengan apartados de la política mientras el país se dispone a participar en unas elecciones

Desfalco en la Diputación Provincial de Baleares

Un funcionario defraudó 10 millones de pesetas

MALLORCA, 28.—Un desfalco, de unos 10 millones

A LOLA FLORES LE ROBARON EL BOLSO

Contenía joyas y dinero por valor de tres millones de pesetas

BARCELONA, 28.—Un bolso, conteniendo al parecer joyas y dinero por valor de unos tres millones de pesetas, le fue hurtado a Lola Flores, según informa esta mañana «Mundo Diario».

De acuerdo con la noticia de dicho rotativo, la popular artista estuvo en una «Boutique» de modas de la calle Tuset, examinando diversas cosas, y dejó el bolso sobre un mostrador, de donde había desaparecido cuando fue a recuperarlo.—Cifra.

de pesetas ha sido descubierta en la Diputación Provincial de Baleares, según las informaciones de los diarios locales «Diario de Mallorca» y «Última Hora».

Como supuesto autor, ha ingresado en la Prisión Provincial Antonio Martí Cerdá, que prestaba sus servicios en el departamento de Intervención de la Corporación Provincial.

El presunto culpable se valía de una industria de imprenta y papelería, de la que era el propietario, para efectuar alteraciones en los impresos de pagos y cobros que cambiaba a su conveniencia. Asimismo, cambiaba cifras en documentos firmados por otros funcionarios para apropiarse de las diferencias.—Cifra.

SIGUE EL TERRORISMO EN LONDRES

Dos bombas causaron ocho heridos

LONDRES, 28.—Ocho personas —cuatro de ellas policía— resultaron heridas anoche al estallar dos bombas en el céntrico barrio londinense de Chelsea.

Esta nueva acción terrorista en Londres ha sido calificada por la Policía como «brutalmente pensada para causar daño», ya que la primera bomba explotó en un buzón de correos y la segunda, colocada a pocos metros de la primera, fue dispuesta de modo que su mecanismo de relojería la hiciera estallar cuando los Servicios de Emergencia hubieran llegado a causa de la primera bomba.

De esta forma, la segunda explosión causó los heridos. Un industrial de la zona y un policía han sido sometidos a operación quirúrgica de urgencia.—Efe.

BANCO AGRO-INDUSTRIAL DE LA MANCHA

(En fundación)

Para atender las últimas peticiones de la población manchega, interesada en esta promoción, el plazo de suscripción de acciones queda ampliado hasta el próximo día 10 de diciembre.

Deseo recibir, sin cargo alguno, boletín de suscripción de capital del

BANCO AGRO-INDUSTRIAL DE LA MANCHA

General Aguilera, 10. Ciudad Real

Don _____ dirección _____ teléfono _____ ciudad _____ provincia _____

ANUNCIOS POR PALABRAS

Trabajo SEGUROS SOCIALES MORTAS. MATRIMONIO de Albacete necesita chica para degustación cafetería en Bilbao. Sueldo, 10.000 pesetas mensuales, pensión completa. Preguntar al teléfono 22 22 26. GANE dinero aprovechando horas libres en casa, efectuando trabajos sencillos y rentables. Información enviando 10 pesetas sellos Hispanotensa, Apartado 119, Benidorm (Alicante). GANE mucho dinero trabajando en casa, no lo dude.

Informes enviando sólo 4 pesetas en sellos. Promociones ZIRCONN. Vía Augusta, 105 TARRAGONA. EMPLEADA hogar solicitamos. Sueldo 8.500. Trata familiar. Interesadas llamar 22 16 64. Varios PAGO BIEN toda clase de monedas. Comercial ORIENTE, Plaza División Azul, 4 Comercial M.A. CAO, Rosario, 20. SE NECESITA piso amueblado con calefacción, zona teléfono 22 25 12. SE ALQUILA PISO amueblado. Teléfono 22 34 69.

LA NUEVA MISS MUNDO



LONDRES.—Anneline Kriel, de 29 años, "Miss Sudáfrica", saluda a los fotógrafos, cuando sale de la residencia del embajador de Sudáfrica, en Gran Bretaña, después de haber aceptado el título de "Miss Mundo", ofrecido por la organizadora de la competición, Julia Morley. Anneline quedó segunda, pero al renunciar Helen Morgan, ella será la nueva "Miss Mundo". (T. AP-Europa Press)

PREGUNTAS A QUEMARROPA

LOS MEJORES CANTANTES DEL MOMENTO ACTUARAN EN ALBACETE

Miguel Ríos y Ernesto inaugurarán el día 8 de diciembre un programa de recitales "en directo", en el Pabellón Polideportivo



CAMILO SESTO

La noticia la dio ayer, oficialmente, el delegado provincial de la Juventud, Alejandro Baldueza, en una rueda de Prensa que se celebró en "La Cueva" de los Hogares Simón Bolívar. La noticia, que ha venido aireándose de un modo oficioso en algunos ambientes juveniles de la provincia, revolucionará, ya ciertamente, todos los sectores.

UN AMBICIOSO PROGRAMA ARTISTICO

La iniciativa de la Delegación Provincial de la Juventud, consiste en promover un interés por la música y las corrientes actuales del mundo de la canción, a través de un ambicioso programa de recitales en directo de las figuras más relevantes del panorama nacional e internacional.

—Queremos que los jóvenes de Albacete—dijo el señor Baldueza,



recoger—en tono de comentario—todas las respuestas, que consideramos interesantes, acerca de este fabuloso proyecto juvenil, y que fueron vertidas a lo largo de la rueda de Prensa de ayer, a la que asistieron miembros de la Prensa y Radio locales, junto con el delegado de la Juventud, jefe provincial de la OJE y don Pedro Martínez

de la Delegación de la Juventud.

Como es natural, las primeras preguntas surgieron sobre la identidad de los primeros cantantes contratados para actuar en Albacete, afirmándose oficialmente que ya estaban contratados en firme Miguel Ríos, Dani Daniel, Tony Landa, Patxi Andión, Tony Ronald, Camilo Sesto y el fabuloso cantante brasileño, Roberto Carlos, que llega el próximo día 3 de diciembre a España, para actuar en Madrid, Barcelona, Albacete y TVE.

EL LOCAL Y PRECIOS ASEQUIBLES

Como ya apuntamos, el programa se desarrollará durante todas las tardes de los domingos, de siete a nueve y media, aproximadamente, en el Pabellón Polideportivo, situado en el centro de la ciudad y dotado de las instalaciones más modernas, así como calefacción. Se ha previsto, asimismo, un sistema de promoción a la hora de fijar el precio de las entradas, para que las cifras sean asequibles a la economía juvenil. Por ejemplo, para los dos recitales del día de la inauguración, con actuaciones

del cantante valenciano, Ernesto, del Grupo Los Dandis y de Miguel Ríos, con su famoso grupo, en los que figuran varios miembros de populares conjuntos, el precio único de entrada será de 100 pesetas.

PROMOCION DE LOS GRUPOS DE ALBACETE Y FESTIVALES

Otra de las intenciones de este programa es el dedicar, intercalados con las actuaciones de las figuras de la canción, festivales pop, en los que se promocióne la actuación de grupos de Albacete y de la región, facilitando el lan-



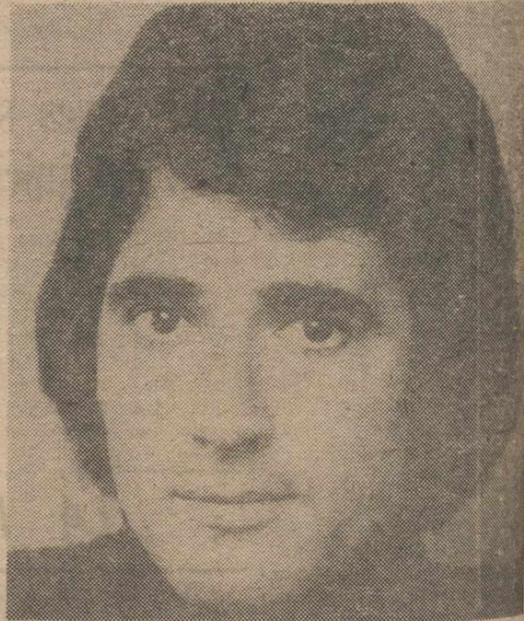
TONY RONALD JUICIO

CRITICO
Sobre el ambiente de



TONY LANDA

la rueda de Prensa, se escucharon los últimos éxitos de los primeros cantantes contratados, por gentileza de la sección de discos de Fontecha y Cano, y se fueron perfilando los detalles de lo que constituye, sin duda, uno de los acontecimientos artísticos más importantes de la historia musical de Albacete. Con pocas palabras—solamente al destacar la lista de actuaciones prevista—tenemos que decir que el



MIGUEL RÍOS

Canción de Puerto Rico y Los Dandis, el grupo más popular de Valencia. Junto a ellos, se ofrece la actuación estelar de Miguel Ríos, verdadero puntal de la música moderna española actual—todavía con el regusto de sus famosos "conciertos de amor y rock"—que actuará por primera vez en directo, después de su gira por Estados Unidos.

acierto de la idea de la Delegación Provincial de la Juventud, es completo, al poner en mar-



ROBERTO CARLOS

en su exposición del proyecto—tengan al alcance, en un tono de interés y formación por este tema, las actuaciones de los más destacados intérpretes de la música y la canción actual. Y lo iniciamos con la línea que queremos que mantenga. Es decir, con una primera línea artística.

LAS PRIMERAS ACTUACIONES

Nuestra sección de hoy se va a limitar a

Nieto, titular de Promociones Musicales Nieto, que llevará a efecto este proyecto de

Roberto Carlos, Patxi Andión, Camilo Sesto, Tony Landa, Dani Daniel y Tony Ronald, entre las figuras contratadas



PATXI ANDIÓN

cha esta interesante actividad y el criterio de la Promotora Musical es digno de todo apoyo y elogio.

DEPORTES DEPORTES DEPO

Los trofeos de la "Peña Amigos del Albacete Balompié"

Encabeza el de la regularidad, Avilés sus valiosos trofeos.



Así, del partido contra el Benidorm, se hizo la siguiente puntuación: Torres, nueve puntos; Avilés, tres; Hernández, dos, y Leo, uno.

La clasificación figura como sigue: Avilés, 23 puntos; Mayoral, 11; Hernández, 10; Torres, 9; Neme y Leo, 8; Juanito, 6; Vallejo, Bejarano, Pablo y Ginesin, 4; Sánchez Rolán y Palazón, 1.

GOLEADORES

No se marcaron goles en el citado partido. La clasificación sigue siendo Pablo y Juanito, cuatro goles.

Neme, tres. Mayoral y Ginesin, dos Bejarano y Leo, uno.

Comité de Competición.

EL IMPERIAL-ALICANTE SE JUEGA EL SABADO

El Comité de Competición de la Federación Murciana de Fútbol, en su reunión semanal adoptó entre otros los siguientes acuerdos:

Imponer primera amonestación y multa a los jugadores Francisco Ruiz Hernández, del Pinatar, por dirigirse al árbitro sin ser capitán de equipo; Luis Martínez Guardiola y José Moreno Guardiola, del Cieza, José Sáez Jodar, del Lorca, José E. Badola Gutiérrez, del Almansa, Manuel Martínez Vela, del Almoradí y Vicente Pascual Moya, del Santa Pola, por pérdida deliberada de tiempo; Manuel Ortega Rodríguez, del Benidorm, por empleo de juego peligroso.

Imponer segunda amonestación y multa a los jugadores Francisco Devesa Cubero, del Español, por dirigirse al árbitro sin ser capitán de equipo; Jesús Sánchez García, del Imperial y José María Martínez Sotoca, del Almoradí, por pérdida deliberada de tiempo; Tomás Rodado Miguel, del Santa Pola,

por empleo de juego peligroso.

Imponer tercera amonestación y multa con advertencia de suspensión a los jugadores Ramón Pina Santonja, del Benidorm, por pérdida deliberada de tiempo y Ramón Soriano Juan, del Petrelense, por empleo de juego peligroso.

Autorizar que el partido Imperial-Alicante, señalado en calendario para el día 1 de diciembre próximo se juegue el día 30 de los corrientes a las 5:30 hora de su tarde, por acuerdo de los clubs.

Imponer multa al Altea por no remitir el informe sobre la actuación del árbitro.

OTRO ENTRENADOR QUE CAE

Ventura, en el Cartagena

CARTAGENA (Murcia). 28.—Ventura Martínez ha cesado como entrenador del Cartagena C. F. y será sustituido por Juan Pérez Nieto, entrenador hasta ahora del Molinense, líder del grupo primero de primera regional.—Alfil.

CUR'OSA RECUSACION A ARBITROS

El Calahorra ha pedido que no le piten tres árbitros desconocidos

SANTANDER, 28.—Un caso insólito posiblemente en un Colegio de Arbitros es el que se da en el Cantabro.

Un club de Tercera División, el Calahorra, ha recusado a los tres colegiados que militan en Tercera División del Colegio Cantabro, dándose el caso curioso de que ninguno de los tres ha arbitrado jamás a este equipo riojano.—Alfil.

"Litri", repuesto de la cogida sufrida en su finca

Ha sido una de las más graves de su vida

SEVILLA, 28.—Miguel Báez "Litri", ha abandonado la clínica sevillana de Nuestra Señora de los Reyes, donde estuvo internado desde que la pasada semana sufriera en su finca "Peñalosa", en la provincia de Huelva, uno de los percances más serios de su vida taurina al ser cogido por un toro de cuatro años cuando participaba en unas faenas de tienda.

El extorero salió de la clínica por su propio

pie, apoyado en unas muletas, y acompañado de su esposa.

Ha marchado a su domicilio en Huelva para continuar el proceso de recuperación, pero deberá volver el sábado a la clínica sevillana para ser nuevamente reconocido por el doctor Vila Giménez, quien le extraerá los puntos de sutura que hubo que practicarle en la herida, de unos veinte centímetros de profundidad.—Cifra.

El ministro de Información y Turismo recibió al de Asuntos Exteriores de Uruguay

MADRID, 28.—A primera hora de la tarde de hoy, el ministro de Información y Turismo, León Herrera Esteban, recibió en su despacho oficial al ministro de Relaciones Exteriores de la República Oriental de Uruguay, doctor Juan Carlos Blanco con quien mantuvo una amplia y cordial entrevista, en el curso de la cual se intercambiaron varios regalos.

Durante el acto estuvieron presentes los embajadores de España en Montevideo y de Uruguay en Madrid, señores Saenz Heredia y Pacheco Areco, respectivamente.

Asimismo, el doctor Juan Carlos Blanco fue recibido, a mediodía de hoy, por el ministro de Educación y Ciencia, señor Martínez Esteruelas, con quien mantuvo una amplia y cordial entrevista. También estuvieron presentes las personalidades citadas.—Cifra.

Al finalizar 1974.

Tendrá que retrasarse un segundo los relojes

SAN FERNANDO (Cádiz), 28.—Al finalizar diciembre próximo se inserta un segundo suplementario o "segundo intercalar", lo que equivale a retrasar los relojes un segundo a medianoche, según ha manifestado a "Cifra" el Instituto y Observatorio de la Marina de San Fernando.

A este respecto, el citado Instituto ha facilitado la siguiente nota:

"El tiempo universal coordinado por el que se rige en la práctica la hora oficial de todos los países, ya que es la base de todas las emisiones horarias, radiotelegráficas, va a experimentar nuevamente, a final del año 1974 una variación de un segundo.

De acuerdo con las normas establecidas por la

Oficina Internacional de la Hora, que es el organismo encargado de la determinación y control de dicho tiempo, se insertará al final de diciembre próximo un segundo complementario o "segundo intercalar". Ello equivale prácticamente a atrasar los relojes un segundo a medianoche.

Esta circunstancia se ha dado, como podrá recordarse, en ocasiones anteriores: 30 de junio y 31 de diciembre de 1972, y 31 de diciembre de 1973. Tiene por objeto llevar a un acuerdo la hora definida por los relojes atómicos con la hora ligada a la rotación de la Tierra.—Cifra.

HUELGA DE HAMBRE DE TERRORISTAS ENCARCELADOS EN HAMBURGO

HAMBURGO, 28.—El estado de salud de algunos de los terroristas encarcelados en esta ciudad, han empeorado en las últimas horas, al resistirse a la alimentación forzosa que se les aplica en la prisión.

Fuentes judiciales informaron hoy que son once los presos que siguen en Hamburgo una huelga indefinida del hambre. Precizaron, no obstante, que no existe peligro inmediato de muerte para ninguno de ellos.—Efe.

Kubala será el "manager" del Athletic de Bilbao

Cuando termina la Eurocopa

BILBAO, 28.—El actual seleccionador nacional, Ladislao Kubala, será el manager absoluto del Athletic de Bilbao, según rumores que circulan en los medios futbolísticos bilbaínos.

De ser esto cierto, sucedería en 1976, al término de la Eurocopa de Naciones, en la que España, como se sabe, ocupa actualmente el primer lugar de su grupo.

Se dice que las conversaciones comenzaron ya hace algún tiempo y papieren haberse formalizado, aunque como queda dicho, Kubala está ligado

a la Federación Española de Fútbol hasta el término de la Eurocopa.—Alfil.

NOTICIARIO CICLISTA

No tendremos «Carrera del Pavo»

Aunque se dijo que la temporada ciclista albaceteña había concluido con el pasado octubre —cerrojo oficial—, existía la posibilidad de celebrar una prueba en diciembre; concretamente el día 22, la tradicional y popular carrera del Pavo. Sin embargo dicha prueba no se llevará a efecto pese a los buenos deseos del Club Albacete y de la propia Federación.

DE NUEVO ORTEGA

Nuestro paisano Joaquín Ortega, actual campeón de España de Ciclocross, aficionados, continúa por tierras norteañas sometido a intensa preparación con vistas a la nueva temporada y muy especialmente a las importantes pruebas a celebrar en los dos primeros meses de 1975, entre ellas el Campeonato Nacional y el propio Campeonato del Mundo, para el que confía ser nuevamente

seleccionado.

En lo que va de noviembre lleva disputadas algunas pruebas, si bien su más sobresaliente actuación la tuvo días pasados en el Gran Premio Internacional de Pasajes, sobre un recorrido de 21 kilómetros, y con destacada participación nacional y extranjera, incluso los belgas Declercq, Van Malderghem y Van Haesevelde, y los alemanes Thaler Uebing. Pese al importante lote de corredores profesionales, el albacetense Joaquín Ortega se clasificó el tercero de la general y primero de los aficionados, quedando por delante del ex campeón y actual campeón subcampeón mundial Thaler—cuarto clasificado—, González, Albéniz, Mayora, José María González, Declercq y otros famosos ases.

CICLISMO INFANTIL

Aunque la Federación Albaceteña de Ciclismo viene prestando gran interés al ciclismo infantil, sabemos que tiene proyectada una más eficaz campaña en ese sentido para la próxima temporada tanto en la enseñanza como en la organización de competiciones.

De acuerdo con la Delegación Provincial de la Juventud, a través del correspondiente Comité, confeccionará un extenso programa a desarrollar en 1975, incluso llevando a cabo la preparación física de los jóvenes alumnos en el Pabellón Polideportivo de la Juventud, y las clases teórica y práctica en la Escuela de Ciclismo que, bajo el control de dicha Federación viene funcionando en la Casa del Deporte.

OILME

NUESTROS PRONOSTICOS

Murcia-R. Sociedad	1 X
Zaragoza-Granada	1
Ath. Bilbao-Betis	1
Málaga-Español	1 X 2
Gijón-Las Palmas	1
Valencia-At. Madrid	1 X 2
Hercules-Salamanca	1 X
Mallorca-Valladolid	1
Huelva-Sabadell	1 X 2
Alavés-Castellón	1
Grise-Tarragona	1
Sevilla-S. Andrés	1
Córdoba-Santander	1
Burgos-Leonesa	1

FUTBOL

CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES "CARLOS BELMONTE"

DOMINGO, 1 DE DICIEMBRE DE 1974

A LAS ONCE Y MEDIA DE LA MAÑANA

CAMPEONATO REGIONAL-JUVENILES

PRIMERA CATEGORIA

EXTRAORDINARIO ENCUESTRO

REAL MURCIA, C. F. - JUVENIL «A»

(Líder del Grupo, con 7 internacionales)

Y

ALBACETE-BALOMPIE-JUVENIL

Socios: entrada especial.

Venta de localidades, taquilla de preferencia.

FUTBOL

CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES "CARLOS BELMONTE"

DOMINGO, DIA 1 DE DICIEMBRE

A LAS TRES CUARENTA Y CINCO DE LA TARDE

CAMPEONATO DE LIGA, PRIMERA

CATEGORIA REGIONAL

ENTRE LOS EQUIPOS

UNION DEPORTIVA ONIL

Y

ATLETICO DE ALBACETE

EL "SHOW" DE LA CALLE

EXITO DEL CAFE-TEATRO EN LA DISCOTECA "LE PARAPLUIE"

Se representa la obra "LAS NOCHES DE AGAPITO"



Curioso resultó, sobre una afición tan poco cultivada en Albacete, como el café teatro, que la discoteca "Le Parapluie", en el Hotel Bristol, registrara una buena entrada; la primera noche y la mantuviera la segunda. Se representó la obra de José María Lloreda "Las noches de Agapito".

LA OBRA Y LOS ACTORES

José María Lloreda es el seudónimo de Jaime Marín, que es director y actor en la obra. Con él trabajan Pastora Mejía Peña y Ether Amat, que son dos actrices jóvenes, con experiencia y que lógicamente saben lo que se hacen. La obra es desenfadada, como es natural en este género y consigue divertir y entretener que son los fines fundamentales del café-teatro que no consiguen otros géneros mayores.

Sobran juicios críticos —que no hacemos por supuesto con estas líneas—. Simplemente resalto la animación de "Le Parapluie", como mejor síntoma de todo.

S. MORENO

S. MORENO

EL FLASH DEL DIA

LARGA Y RUBIA



El capricho de esta muchacha rubia es bonito. ¿Quién le impide lucir en plenitud el oro de sus cabellos?... ¿No es acaso el simbolismo más puro de su plenitud vital?... Llamaba la atención, su larga y rubia cabellera, cuando la muchacha pasó a una cafetería. La muchacha del pelo largo vendía libros a plazos y al contado. ¿Era acaso un reclamo?... En todo caso lo era, pero bonito y sugestivo, como una bandera ficticia de libertad.

S. MORENO

Una pregunta del día ¿POR QUE SE TRAE EL PATINAJE ARTISTICO

Contesta el delegado de Educación Física y Deportes



Durante mañana y pasado Albacete va a disfrutar de la exhibición de un deporte hasta ahora insólito en Albacete. Hablamos del patinaje. Algún fin tendrá la exhibición de patinaje artístico que se ofrece en el Pabellón Polideportivo.

FOMENTAR LA AFICION

—¿Por qué se trae el patinaje artístico?
—Para fomentar una afición que si nos damos cuenta en los niños por las calles, existe, en Albacete. Esto se podría averi-

guar en las tiendas que venden patines. Lo que no existen son los sitios para patinar.

—¿Dónde se va a patinar?

—Se podrá practicar en el Polideportivo. Cuando se patine bien se pasará al hockey que es una cosa distinta. En el Campo de Deportes tenemos una pista para aprendizaje y otra de entrenamiento, aunque las competiciones deberán hacerse en el Polideportivo.

—¿Cres que esto prosperará?

—Desde luego. Es pañá ocupa los primeros luga-

res del mundo en patinaje y hockey y fijate qué poca promoción tiene este deporte en el país. Cuando se promocióne proporcionalmente los resultados pueden ser asombrosos.

—Ya veremos.

S. MORENO

En el teleclub de Santa Ana

Recital poético del grupo Alcor

El pasado miércoles, en Santa Ana, siguiendo la programación cultural del teleclub de Santa Ana, ofreció un recital el Grupo Alcor, integrado, como se sabe, por los poetas albacetenses, Manuel Terrín, Ismael Belmonte, Francisco Ballesteros y Sebastián Moreno. El recital programado a las ocho de la tarde, registró la masiva asistencia de público, que abarrotó por completo los salones del teleclub.

Antes de la actuación de los poetas, intervino don Francisco Ros, ase-



LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA MAÑANA

Viernes, 29 noviembre 1974 Telfs. 213584-213585

sor de Educación Popular de la Delegación Provincial de Información y Turismo, que resaltó la personalidad de este grupo literario y habló de los fines formativos de estas veladas.

Por último los cuatro componentes del "Alcor" ofrecieron una selección de sus obras, que fue acogida con numerosos aplausos, que fueron el exponente más vivo de las actuaciones