

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XIX - Núm. 5.888 - Sábado, 21 agosto de 1971 - Depósito Legal - AB -7- 1958 - Precio: CUATRO PESETAS

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfs. 213584 - 213585

## Entre 1.787 casos

### Una niña de Casas de Lázaro (Albacete) seleccionada para la "Operación, Plus Ultra, 1971"

Julia Rodríguez Cuerda, de diez años, cuida a su madre, parálitica y ciega, realiza las faenas domésticas y va a la escuela

MADRID, 20.—Cuatro niñas y seis niños, de edades comprendidas entre los 10 y los 15 años, han sido seleccionados para formar parte en la "Operación, Plus Ultra 1971". Completarán la expedición seis niños representantes de la República Federal alemana, Francia, Portugal, Yugoslavia, Italia y Bélgica.

En la primera selección, por parte española, figuraban cuarenta y dos candidatos, que fueron elegidos de entre 1787 casos.

Los diez españoles son los siguientes:

Julia Pérez Oldatid, de 15 años de edad de Monzón (Huesca); Francisco Lerma Crespo, de 13 años de Picasent (Valencia); Julia Rodríguez Cuerda de 10 años, de Casas de Lázaro (Albacete); Ángel Molina Puyal, de 12 años, de Valencia; Sebastián Santiago González, de 12 años, de Santa María de Eguía (Las Palmas de Gran Canaria); Antonio

Crespo Escribano, de 11 años, de Rubí (Barcelona); Carlos Javier Betes Hurtado, de 13 años, de Lloret de Mar (Gerona); María Teresa Baena Martín, de 12 años, de Málaga; Delfín Santana González, de 12 años, de Las Palmas de Gran Canaria, y Mercedes Pérez Álvarez, de 12 años, de Gijón.

El premio consiste en una beca de estudios y un viaje de 23 días de duración, en el que los pequeños héroes visitarán Madrid, Palma de Mallorca, Roma, donde serán recibidos por Su Santidad Paulo VI, Barcelona; República Federal de Alemania, como huéspedes de la Cruz Roja Juvenil de dicho país, Santiago de Compostela y Pontevedra, como huéspedes de honor de la Armada Española, Las Palmas de Gran Canaria y Tenerife.

Durante su viaje, y con motivo de cumplirse este año el vigésimo quinto aniversario de la procla-

mación de los derechos del niño por el UNICEF (Fondo de Protección para la Infancia de las Naciones Unidas), harán en-

trega a los jefes de Estado de los países que visiten, de la Medalla de (Pasa a la CUARTA).

¡Paloma, Reina! En efecto, la bellísima señorita, Paloma Gómez Pastor, fue coronada, con todos los honores, en la noche del jueves, Reina de la FERIA y Fiestas de Tarazona de la Mancha, 1971. Del acontecimiento damos amplia información en las páginas 11 y 12. (Fotos SAIZ).



## LA CRISIS DEL DOLAR

### FRACASO LA REUNION DE BRUSELAS

Francia hizo imposible la solución comunitaria propuesta por Alemania

BONN, 20.—Alemania Federal mantendrá su línea de política monetaria después de que en la madrugada del viernes quedó demostrada en la sesión del Consejo de Ministros

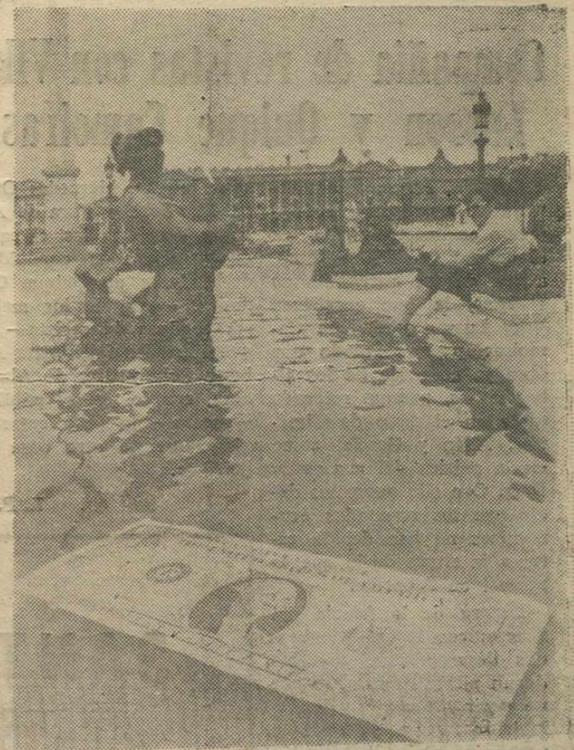
de la Comunidad Económica Europea, en Bruselas, que Francia hace imposible una solución comunitaria conjunta de los problemas financieros planteados por las medidas de emergencia dictadas por el presidente Nixon. Las restricciones comerciales norteamericanas, que conspiran contra los principios del libre comercio mundial, así como la no convertibilidad del dólar en oro promueve el desequilibrio de la balanza de pagos y retardan el acceso a un reajuste mundial de la paridades.

Schiller no consiguió la pasada primavera concertar un programa colectivo de la Comunidad de Bruselas, ayer y esta madrugada el ministro alemán ha contemplado el fracaso de sus intentos, que han resultado inútiles frente a la obstrucción de Francia. Schiller ha declarado a los medios alemanes de información: "De los seis países comunitarios, cinco estaban de acuerdo porque cuatro países habían aprobado el plan alemán. Pero Francia se ha negado a sumarse a nuestros deseos. Creo firmemente que ha sido desaprovecha-

da una gran oportunidad". El plan de Schiller, basado en una flotación li-

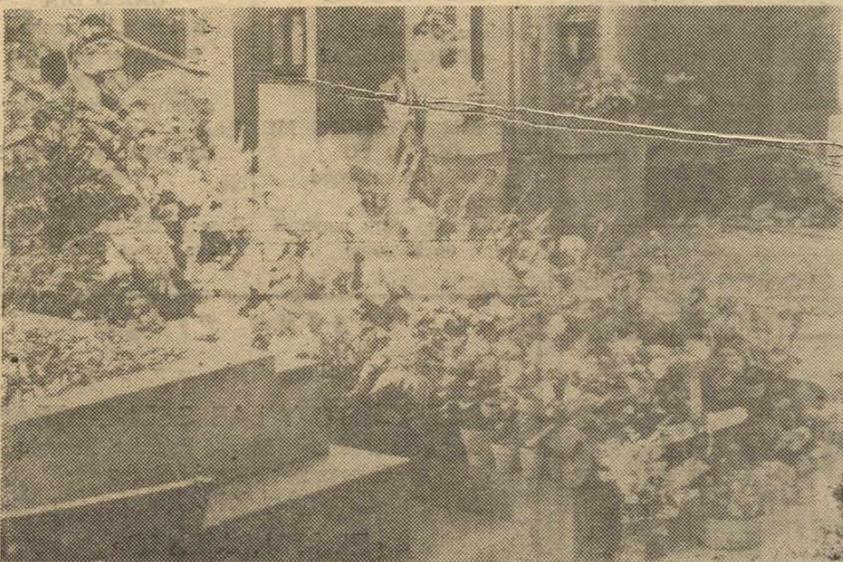
bre del dólar con relación a un bloque monetario flexible hacia el exterior, pero unido por íntima solidaridad de paridades y de margen estrecha comunitario, ha tropezado con la actitud francesa resueltamente contraria a toda modificación de la equivalencia del franco y el dólar.

(Pasa a la pág. NUEVE)



PARIS.—La idea es de un fotógrafo de París, Mich. Lipschitz, y viene al pelo para explicar a los profanos ese término oscuro de "dólar flotante". El billete nada entre dos aguas (es un decir), en la fuente de la Plaza de la Concordia. (Telefoto AP-Europa París).

## FLORES EN LA TUMBA DE JEAN PALACH



PRAGA.—Flores frescas, dejadas diariamente por los visitantes, adornan la tumba de Jean Palach, el estudiante rusa de Checoslovaquia, el 20 de agosto de 1968, hace ahora tres años. (Telefoto AP-EUROPA PRESS).

# NUESTRA CIUDAD



## ISBERT Y TARAZONA

(EN RECUERDO DE AQUEL GRAN ESPAÑOL QUE SE LLAMO DON JOSE ISBERT Y COMO HOMENAJE DE AMISTAD A SU ILUSTRE ESPOSA, A SUS HIJOS Y A SUS NIETOS.)

En Tarazona—plaza porticada—, hay un balcón para la fantasía... La madera y la cal de la armonía, forjan allí la flor y la balada.

Ahora está Tarazona iluminada por la luz de la fe y la alegría, y la Feria se vive, día a día, cada día, por amor, mejor lograda.

Isbert y Tarazona! En el Casino, su nombre, DON JOSE, gran peregrino, del amor a esta tierra y a su gente...

(En Tarazona tengo muchas cosas y, a flor de corazón, siempre las rosas de mi recuerdo para el gran ausente.)

ANANBAL

## PARADAS DE TAXIS

Plaza del Caudillo . . . . .	212984
Estación Vieja . . . . .	212985
Casas Baratas . . . . .	220008
Plaza Gabriel Lodares . . . . .	212931
Feria (Esquina C. Baños). . . . .	220055

## Teatro Circo

### Compañía de revistas con Viki Lusson y Quique Camoiras

Colsada, en unos momentos poco a propósito, ha detenido en nuestra capital, en el coliseo del Teatro Circo, a una de sus compañías de revistas, la que encabezan Viki Lusson y Quique Camoiras, presentando una obra ya conocida de los albacetenses, aunque retocada tanto en el texto de Giménez, Allén y García, como en la música del maestro Dolz. Con ello queremos decir que los resultados económicos no han debido estar a la altura de lo que es normal en Albacete.

Dentro de lo frívolo del género, con los acostumbrados despropósitos, diálogos de un picante rabioso —por no decir grosero— y la exhibición femenina hasta el vestuario mínimo, el espectáculo tiene gran colorido en las estampas musicales con un conjunto muy sugestivo de las «alegrías chicas de Colsada», encabezadas por

Viki Lusson, Mercedes Otero, Eva Sorel y Pura de Alba, y despierta las carcajadas gracias a la comicidad desbordante de Quique Camoiras —uno de los mejores cómicos de revista— al que secundan felizmente Alberto Sola y Blas de Almenara, con lo que el público —escaso— lo pasó entretenido, que no otra cosa se persigue.

L. P.

## Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Albacete

Para la ordenación del curso académico 1971-72 y específicamente en relación con el calendario escolar, horario y vacaciones escolares, la Subsecretaría del Ministerio de Educación y Ciencia ha dispuesto se prorrogue para el año académico 1971-72 el artículo Primero del Decreto 2.480 de 22 de agosto de 1970 (B.O. del Estado 7-9-70).

En consecuencia el curso escolar 1971-72, dará comienzo en todos los Centros de la provincia de Albacete el día 17 de septiembre y terminará el 30 de junio.

Todos los sábados del año, son días lectivos, re-

## EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima 28,2 grados a las 17 horas; mínima 11 grados a las 6 horas.

Durante el día de ayer el sol lució en nuestra ciudad por espacio de 13 horas.

Estado del cielo: despejado.

Viento: en calma. Humedad relativa media del aire: 37 por ciento.

Presión atmosférica: 702 milímetros de mercurio, equivalentes a 1015,9 milibares.

cayendo sobre los Centros la obligación de organizar actividades educativas extraescolares que serán vigiladas por las Inspecciones respectivas.

En breve se hará público el calendario oficial provincial aprobado por el Consejo Asesor de esta Delegación.

Este anuncio se hace público para general conocimiento.

## FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don José González Frías, Isabel la Católica 14; don Fulgencio Lozano Navarro, Tesifonte Gallego 11; doña Josefa Sociats Pozo, Blasco Ibáñez, 20, y doña Carmen Blázquez Ortiz, Rosario 91.

De doce de la noche a nueve de la mañana.

Don Fulgencio Lozano Navarro, Tesifonte Gallego, 11, y doña Carmen Blázquez Ortiz, Rosario 91.

## Cupón pro-ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

436

## Colegio Sindical Provincial de Agentes de Seguros de Albacete

DE INTERES PARA CUANTAS PERSONAS PRECISEN CONCERTAR EL SEGURO OBLIGATORIO DE CAZADOR

\*\*\*

Este Colegio Provincial, ratificando cuanto el Sindicato Nacional del Seguro ha hecho público, en nota publicada en la Prensa nacional, hace saber a los interesados, que no existe ningún exclusivismo legal en favor de Organismos ni Asociaciones, puesto que sólo pueden realizar este seguro las Entidades Aseguradoras legalmente autorizadas, y por tanto el cazador puede elegir con absoluta libertad la Aseguradora que le interese, a través del agente colegiado de su confianza, el cual le dará cuantas explicaciones precise sobre dicho seguro.

EL PRESIDENTE DEL COLEGIO SINDICAL PROVINCIAL DE AGENTES DE SEGUROS

## COLEGIO SANTIAGO APOSTOL

Reconocido Superior

Enseñanza General Básica y Bachillerato. ULTIMOS DIAS DE INSCRIPCIÓN Y MATRICULA

Serna López, 16

Teléfono 21-17-50

## Horario de misas para hoy sábado

A las cuatro, Nuestra Señora del Pilar y El Espíritu Santo.

A las cinco y media, La Asunción y El Buen Pastor.

A las seis y media, El Buen Pastor.

A las siete, San José, Nuestra Señora de la Estrella y PP. Salesianos.

A las siete y media, La Purísima, La Asunción y Aguasnuevas.

A las siete y media, Colegio de la Enseñanza (misa familiar).

A las siete cuarenta y cinco, Nuestra Señora de Fátima.

A las ocho, Nuestra Señora del Pilar y PP. Filipenses.

A las ocho y cuarto, Parroquia de San Francisco.

A las ocho y media, El Espíritu Santo, San Pablo y San Juan.

## PLAZA DE TOROS DE ALBACETE

### AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados, que éstos podrán hacer entrega de las tarjetas de abono y retirar sus localidades en los días 31 de agosto y 1 y 2 de septiembre, respectivamente, entendiéndose que renuncian a sus derechos los que no lo hagan en dichos días. El día 3 de septiembre, podrán hacerse nuevos abonados, y los días 6 y 7 de septiembre, se pondrán a la venta las sobrantes de abono, para todas y cada una de las corridas.

Igualmente se recuerda al público que los espectáculos de la desecajonada del día 8 de septiembre y de el Bombero Torero, el 16 de septiembre, son totalmente numeradas sus localidades.

LA EMPRESA

## CARTELERIA DE ESPECTACULOS

### Gran Hotel

Continúa desde las 5,30

¡HO!

Jean Paul

Pases: 5,30 y 9,15

ENTRE DIOS Y EL DIABLO

Gilbert Roland

Pases: 7,30 y 11

(Autorizado para mayores de 18 años)

### Carretas

Local refrigerado

Continúa desde las 5

OPERACION 67

Jorge Rivero

(Pases: 6,30 y 9,30)

DE MIS ENEMIGOS ME OCUPO YO

Charles Southwood

(Pases: 5, 8 y 11)

(Autorizado para mayores de 18 años)

### Capitol

Continúa desde las 5,30

LOS DIABLOS ROJOS

Manuel Galiana

Pases: 7 y 9,45

TARZAN EN LA GRUTA DEL ORO

Steve Hawkes

Pases: 5,30, 8,15 y 11

(Para todos los públicos)

### Avenida

UNICO DIA

A las 9,30 noche

TARZAN DE LOS MONOS

Johnny Weissmuller

Pase: a las 9,30

UN DIA EN NUEVA YORK

Gene Kelly

Pase: a las 11

(Para todos los públicos)

## TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5,30

«EL SEÑORITO Y LAS SEDUCTORAS»

Arturo Fernández, Marisa Paredes, Manolo

Gómez Bur e Ingrid Garbo

Pases: 7 y 9,40.

«EL MONUMENTO»

Analia Gadé y Pastor Serrador

Pases, 5,30, 8, 10 y 10,50.

Autorizado mayores de 18 años



## Una niña de Casas de Lázaro...

(Viene de la PRIMERA). Oro del alto organismo internacional.

El jurado estaba com-

### LOPEZ BRAVO EN SAN SEBASTIAN

Ayer, cena a personalidades políticas y audiencias varias

SAN SEBASTIAN, 20.—Ayer, el ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, ofreció una cena en su residencia veraniega en honor de varias personalidades de la política.

Entre los invitados figuraban el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, señor Hernández Sampelayo. Asimismo los embajadores, actualmente residentes en Guipúzcoa, que acudieron a la recepción acompañados de sus esposas.

Entre las audiencias que el ministro de Jornada concedió en la mañana de ayer, figuran las de los embajadores de Turquía y Grecia, y las visitas concedidas a Salvador Serrat, procurador en Cortes y a los señores Allende y Garrigues hijo.—Cifra.

### IMPROCEDENTE EL DESPIDO DE OCHO OBREROS DE LA «SEAT»

Ostentaban cargos sindicales

BARCELONA, 20.—Ha sido declarado improcedente el despido de ocho de los nueve trabajadores que ostentaban cargos sindicales en la factoría "Seat", de Barcelona, a los que la empresa despidió, alegando haber incitado a sus compañeros al paro laboral.

La sentencia de la Magistratura de Trabajo de Barcelona subraya que el despido es improcedente en ocho de los casos, y procedente en el restante.

Por ello, a los ocho citados la empresa deberá readmitirlos, o abonarles indemnizaciones, cuya cuantía oscila entre las 60.000 pesetas y las 120.000, con un importe total de 590.000 pesetas.—Cifra.

### «MARRAJO» CAPTURADO EN AVILES

Un tiburón de 262 kilos

AVILES, 20.—Un tiburón, de los denominados "marrajos", de 262 kilos de peso, fue capturado por los tripulantes de la embarcación "Flor de Santana", de Puerta de Vega, y traído a Avilés.

En la lonja, fue adquirido por un exportador de pescado en fresco, catalán, al precio de 26 pesetas el kilo, y quien, seguidamente, lo ha enviado a Cataluña.—Cifra.

puesto por relevantes personalidades del periodismo, la televisión, la radio y otras entidades organizadoras de la "Operación: Plus Ultra". Por primera vez, forman también parte del jurado catorce niños, representando a los cinco continentes, y escolares madrileños, nombrador por el UNICEF para esta ocasión.—Cifra.

N. de la R.—Julia Rodríguez Cuerda, de 10 años, natural de Casas de Lázaro (Albacete), cuida de su madre, parálitica y ciega a consecuencia de una enfermedad mental. Realiza las faenas domésticas, sin dejar por ello de asistir al colegio.

### Los estragos del «taca-taca»

### UNA NIÑA A PUNTO DE PERDER UN OJO

A otra se le quedó un brazo paralizado

VENECIA.—Una muchacha de Mestre (Venecia), Rosella Mini, de quince años, corre el peligro de perder la vista de su ojo derecho, por el golpe de una pelotita «taca-taca».

La joven quiso imitar a una hermanita que domina el juego, pero la mala suerte quiso que se provocara el golpe. Fue operada y sólo dentro de algunos días se sabrá si Rosella podrá recuperarse.

Otro accidente, también provocado por el «taca-taca», paralizó un brazo a una niña de seis años en Palermo. Una pelota le golpeó el codo y le lesionó el nervio que estimula el movimiento de una parte de la mano.—Efe.

### CUATRILLIZOS EN VALLADOLID

Tres niños murieron a las pocas horas de nacer y sólo sobrevive una niña

VALLADOLID, 20.—Tres niños y una niña, que pesaron entre 800 y 1.060 gramos, ha dado a luz en la Residencia Sanitaria "Onésimo Redondo" de esta capital María Josefa Pardo Cartuche, de 26 años, esposa de Luis Antonio González Maestro, contable de una empresa vallisoletana.

Los tres niños fallecieron pocas horas después, pese a la rapidez y extremo cuidado desplegados por los médicos y enfermeras de la Residencia.

Los facultativos confían en que la niña que sobrevive, la de mayor peso, pueda salir adelante, aunque estiman que entraña una gran dificultad.—Cifra.

# LOS SOÑADORES

Por José Luis CASTEJON

Don Pedro Calderón de la Barca, afirma que la vida es sueño.

Invirtiéndolo los términos, bien podemos pensar que el sueño es vida.

Cuando Calderón de la Barca decía que "la vida es sueño", su aseveración tenía reminiscencias senecistas. Séneca nos dice que la vida es breve, refiriéndose no a un tiempo determinado, sino al empleo que hacemos de esa vida.

Como contrapartida el psicoanálisis nos viene a decir, que el sueño es vida. O mejor dicho, los ensueños.

Los sueños permiten explorar el subsuelo de nuestro núcleo vital, en busca de los motivos reprimidos y los secretos deseos irrealizables.

Diríase que muchas de nuestras posibilidades vitales subyacen en las capas profundas de nuestra personalidad, como los metales en las entrañas de la tierra.

El psicólogo norteamericano, William James, ha dicho que sólo utilizamos un tanto por ciento muy reducido de nuestras capacidades mentales.

Así que pudiéramos calificar a los soñadores como seres con la facultad de usar más adecuadamente sus poderes psíquicos.

Puede asegurarse que a lo largo de la historia, no ha habido progreso o avance científico que no haya sido gestado muchos años antes en la mente de algún soñador.

Ya en el siglo II de nuestra era, Luciano de Samosata escribía su viaje a la Luna, describiendo en forma fantástica las batallas de los selenitas con los habitantes del Sol.

Siglos más tarde, Julio Verne nos sorprendería con su novela titulada: *De la Tierra a la Luna*.

En el año 1968, los astronautas americanos se encargaron de realizar este sueño.

Se puede hablar de una doble modalidad de soñar. Soñar dormido y soñar despierto.

Que nadie dude que el pórtico de la gloria de la catedral de Santiago de Compostela, al cual Unamuno califica de poema en piedra, las innumerables catedrales y monumentos arquitectónicos que jalonan la historia del arte, tuvieron su génesis en la fantasía soñadora de los arquitectos.

En el campo de la Medicina, los trasplantes de corazón ya los imaginó Cervantes. Cuando Don Quijote se hallaba en el interior de la Cueva de Montesinos, le fue mostrada una visión de uno de estos trasplantes que hoy están en el primer plano de la actualidad.

Los viajes espaciales fueron también precedidos de una manera ideal y casi mística, por el "caballero de la triste figura" y su leal escudero, Sancho, sobre el célebre Clavileño.

En el bálsamo de Fierabrás, estaba plasmado el anhelo de los modernos antibióticos.

Actualmente, los métodos de ivernación, en cierto modo, han tenido su precedente en las momias de los faraones de hace tres mil años.

El filósofo norteamericano, Emerson, ha dicho: "Cuida de saber lo que quieres, porque quien sabe lo que quiere, siempre lo consigue."

A esto añado yo: Sueña lo que quieras y lo tendrás. Si no lo consigues tú, lo conseguirán tus hijos, o los hijos de tus hijos.

Ya es hora de oponerse decididamente al racionalismo frío que esteriliza las almas.

Los racionalistas de mente estrecha invocando la ley de la gravedad e innumerables razones científicas, intentaron demostrar que era imposible que volase un objeto más pesado que el aire.

Ahí tenemos a los grandes aviones de pasajeros más pesados que el aire, surcando el espacio de continente a continente.

El soñador y profeta, Julio Verne, se salió con la suya.

Esta actitud no es un desprecio a la sana razón, es simplemente desear cosas por difíciles que parezcan, y luego hallar el modo razonable de lograrlas.

Frente al materialismo dialéctico que todo lo quiere explicar a partir de la materia y prescindiendo del espíritu, hay que mantener vigente la gloriosa realidad de que Dios nos ha hecho a su imagen y semejanza. Por eso somos capaces de crear, a pesar de nuestras limitaciones.

Aunque estaba sordo, Beethoven creó en su mundo interior esa maravilla del arte musical, que es la "Novena Sinfonía".

Urge promocionar a los soñadores, ya sean artistas, escritores o poetas. Ellos han renovado nuestro mundo.

Los soñadores son los arquitectos de nuevas realidades. Luego vendrá la ciencia para hacer el trabajo de albañilería.

Las gentes vulgares que se permitan despreciar a los soñadores, será bueno que piensen que las madres antes de alumbrar a sus hijos, ya los habían so-

## COLEGIO SAN JOSE

RECONOCIDO SUPERIOR ENSEÑANZA GENERAL BASICA BACHILLERATO ELEMENTAL Y SUPERIOR

Alumnos: Internos, externos y mediopensionistas.  
Matricula: Durante el mes de agosto.  
Comienzo de curso: Mes de septiembre.  
DIRECTOR: ANTONIO ROCAMORA GAONA ESPINARDO (Murcia) — Teléfono 127



PLAZA DE TOROS DE

Tarazona de la Mancha

Empresa MIRANDA

Grandiosas Corridas de Feria de San Bartolomé

TRES ACONTECIMIENTOS TAURINOS

Sábado 21.—

EXTRAORDINARIA NOVILLADA 8 Novillos-toros de la prestigiosa ganadería de don LUIS FRIAS PIQUERAS de Villamanrique, para los valientes novilleros.

Curro Fuentes  
Juan Arias  
Juan Luis Rodríguez  
Julio González

Domingo, 22

SENSACIONAL CORRIDA DE TOROS

6 Bravos toros de la famosa vacada de SANCHEZ FABRES de Salamanca para los afamados espadas.

Julián García  
Antonio Rojas  
José Mari  
Manzanares

Lunes 23, Espectáculo-cómico-taurino-musical EL EMPASTRE Las corridas empezarán a las 5,30 de la tarde

ñado y anhelado en lo más íntimo de su ser. El universo mismo, antes de existir, ya estaba latente en lo más profundo del amoroso corazón de Dios.

JOSE L. CASTEJON

Munera, 19-8-71.

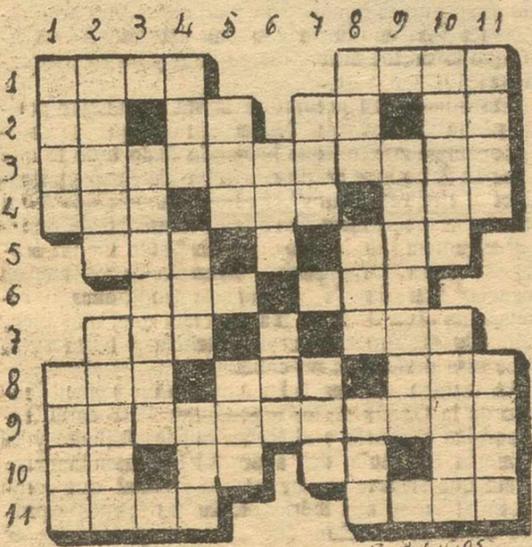
# TELEVISION

**PARA HOY**  
**SOBREMESA**  
 1,45, Carta de ajuste;  
 2,00, Apertura y presentación;  
 2,02, Sobre la marcha;  
 3,00, Noticias a las tres;  
 3,25, España en directo;  
 4,25, Planeta azul;  
 4,55, Cine para todos: "La odisea del capitán Esteve".  
 19,56; 6,45, Disneylandia.  
**TARDE**  
 7,25, Fiesta.  
**NOCHE**  
 8,55, Teatro breve: "Fernando Casado vuelve a escena", de Roberto Llamas;  
 9,30, Telediario; 9,55, Antología lírica: "La zarzuela de ambiente militar";  
 11,10, Marcus Welby, doctor en medicina; 00,05, Veinticuatro horas; 00,30, Despedida y cierre.  
**DOMINGO, 22**  
**MATINAL**  
 11,45, Carta de ajuste;  
 12,00, Apertura y presentación;

12,02, La fiesta del Señor.  
 Santa Misa, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey, Madrid.  
 1,00, Concierto.  
**SOBREMESA**  
 2,00, Deporte vasco. Re-transmisión.  
 En directo, desde el Hipódromo de Lasarte (San Sebastián).  
 3,00, Noticias a las tres.  
**TARDE**  
 3,25, Siempre en domingo.  
**NOCHE**  
 9,30, Telediario; 9,50, Audacia es el juego; 11,05, Fútbol de transmisión.  
 Final Trofeo Colombino. En directo, desde el Estadio Municipal de Huelva.  
 1,05, Últimas noticias;  
 1,10, Despedida y cierre.

## Crucigrama núm. 1.342

Por Ricardo PALACIOS



**HORIZONTALES.**—1. Hilera de gente que espera. Primer hombre.—2. Lengua provenzal. Del verbo ir. Antigua moneda romana de cobre. Nombre de letra.—3. Ciencia que estudia las leyes de la cantidad.—4. Constelación boreal. Río italiano. Mamífero de pelaje largo.—5. Órgano de la vista. Papagayo grande.—6. Educador. Jefe de la familia.—7. Nombre de letra. Planta oxalídea.—8. Aféresis de ahora. Letra griega. Cerco de madera.—9. Persona ridícula (plural).—10. Símbolo químico. Río italiano. Tiempo de verbo. Preposición.—11. Vellón de las ovejas. Instrumento músico.

**VERTICALES.**—1. Adverbio. Capullo de seda, formado por varios gusanos juntos.—2. Puesta de un astro. Novillo pequeño.—3. Tablón de un buque.—4. Nombre genérico de los animales de pluma. Escucha. Indígena americano del grupo Vilela.—5. Señora. Sonido lejano débil.—6. Desinencia de participio pasivo. Une.—7. Cordillera china. Pretérito del verbo comer, en inglés.—8. Adverbio de modo. Del verbo amar. Moda, costumbre.—9. Poner en su lugar.—10. Conjunción. Instrumento con que se labra la tierra.—11. Centauro que quiso raptar a Deyanira. Del verbo oscar.

## ENSEÑANZA PERSONALIZADA

Trabajo en equipo. Medios audiovisuales  
**PARVULARIO:** 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º cursos de Educación General Básica.  
 Inglés — Francés  
 Abierta matrícula para niños y niñas  
**ACADEMIA C. E. D. E. S.**

# Treinta años después de la invasión de Rusia por Hitler

## La muerte de centenares de miles de alemanes y soviéticos nunca ha sido oficialmente confirmada

**VIENA.**—(Crónica especial para Agencia FIEDERER, por J. E., en exclusiva para nuestro periódico).  
 Hace unas semanas se cumplieron los treinta años de la iniciación, por parte de los alemanes, de la campaña de Rusia, que selló el fin del III Reich. Las estadísticas no están de acuerdo respecto al número de víctimas civiles y militares de aquella guerra. Su total, con los deportados y muertos por causa de los bombardeos aéreos, se aproxima, quizás, a los 40 ó 50 millones.

Además de los muertos oficiales están los llamados desaparecidos, cuya muerte no se ha confirmado, pero no han vuelto jamás a sus hogares. Ciertas asociaciones de familias de víctimas de la guerra en la República Federal, hablan de 111.000 personas que seguirían "prisioneras" en la U.R.S.S. Los diversos cancilleres, desde Adenauer a Willy Brandt, han planteado a menudo esta cuestión a sus interlocutores soviéticos, pero Moscú nunca ha reconocido la veracidad de estas informaciones, sosteniendo que fuera de un número ínfimo de criminales de guerra condenados y aún no liberados, no hay ningún alemán en la Unión Soviética, a menos que —y este es el problema que se plantea— prefieran permanecer por su propia voluntad.

Hasta 1965, aproximadamente, hubo cada año retornos milagrosos de hombres cuyo nombre figuraba en el monumento a los muertos de su pueblo natal y que volvían de pronto, a veces con una esposa rusa. Todos han habla-

do, asimismo, de otros ex-prisioneros de guerra, casados y con hijos en alguna parte de Siberia, y que prefieren "hacerse el muerto" antes que verse metidos en un monumental embrollo familiar.

Desde hace algunos años, esos regresos han cesado prácticamente. Es cierto que los que tenían treinta o treinta y cinco años en 1941 o 1944, tienen sesenta en la actualidad, y si están todavía vivos, no tienen fuerza para recomenzar por tercera vez su vida en una Alemania don-

de, después de un cuarto de siglo de ausencia, se sentirían desambientados y como extranjeros.

¿Cuántos son? Unos centenares, unos millares como máximo, pues su número disminuye de año en año por los fallecimientos. En cuanto a los 111.000 desaparecidos, probablemente habrán muerto entre la nieve, en las formidables batallas de exterminio, irreconocibles y sin documentos, y enterrados en fosas comunes sin que los suyos hayan sido jamás notificados.

Está también el problema de los "colaboracionistas" rusos que pudieron encontrar los alemanes en Ucrania y en los Países Bálticos. El Ejército mandado por Vlasov, un general soviético que se puso al servicio de los alemanes, tenía varias decenas de miles de hombres a sus órdenes. Si Vlasov fue detenido por los aliados y entregado a los rusos, los cuales le ahorcaron, no se sabe lo sucedido a muchos de sus hombres. Moscú ha renunciado, desde hace mucho tiempo, a buscar a esos hombres, y las diversas amnistías promulgadas desde hace un cuarto de siglo, no se extienden a los que combatieron con las armas en la mano contra su propio país. Ha sucedido, más de una vez, que turistas occidentales, con pasaportes norteamericanos, alemanes, canadienses u otros, hayan sido identificados como desertores de aquellos años. Su imprudencia, que les hizo volver a la U.R.S.S., les ha valido años de cárcel, aunque en la mayor parte de los casos, han salido de ella por intervención de un país adoptivo antes del cumplimiento total de su pena.

## 1975: AÑO SANTO ROMANO

**ROMA (PA).**—El 25 Año Santo Romano, anunciado oficialmente por Paulo VI, y que tendrá lugar en 1975, será celebrado con aplicación del «aggiornamento» decidido por el Concilio.

Paulo VI ha renovado la cuestión de las indulgencias. La indicación precisa de los días o los años de indulgencia ha desaparecido. Hasta el último Jubileo de 1950, bajo el Pontificado de Pío XII, las indulgencias plenas recompensaban a los peregrinos que visitaban determinados Santuarios.

Las diez basílicas que había que visitar para ello en 1950, se limitarán a una sola en 1975. La indulgencia será proporcionada a la sinceridad del peregrino, más que a los ritos exteriores que cumplía.

El Año Santo de 1975, será inaugurado por el Papa, en el mediodía del 24 de di-

cembre de 1974, con la lectura de una Bula especial. ¿Golpeará el Papa la puerta cerrada a cal y canto, como era tradicional cada Jubileo, en la Basílica de San Pedro? ¿Oficiará la ceremonia el Papa Paulo VI? Tendrá entonces 78 años, tres más de los fijados por el Concilio para la retirada de los obispos. El Año Santo Romano que empezó celebrándose cada 100 años, tiene lugar ahora cada 25 años.

## Diputación Provincial de Albacete ANUNCIO

En el Boletín Oficial de esta Provincia, número 87, del día 21 de julio y en el del Estado, número 195 del 16 de agosto, se anuncia a subasta la ejecución de las obras de reparación de los siguientes caminos:

Tramo de Pozohondo a Pozo Cañada (ensanche de plataforma y firme, construcción de obras de fábrica y D.T.S., kilómetros 1 al 9).

Presupuesto: 5.199.004 pesetas.  
 De Abengibre a Casas Ibáñez (ensanche, mejora de rasantes y D.T.S., en todo el tramo, (10,711 kilómetros).

Presupuesto: 5.549.563 pesetas.  
 De Montealegre a la C. L. 3.223. (Elevación de rasantes, ensanche y D.T.S., en los kilómetros 1 al 8,850).

Presupuesto: 4.753.401 pesetas.  
 Los proyectos y demás datos se hallan de manifiesto en la Sección de Vías y Obras de la Excm. Diputación.

El plazo de presentación de proposiciones terminará el día 9 de septiembre, a las catorce horas.  
 Albacete, 18 de agosto de 1971

El presidente,  
 Antonio Gómez Picazo

**MADRID, 20.**—Finalizó la semana con una sesión de tono apático, en general. Los descensos continuaron en forma generalizada, y el predominio del signo menos fue la nota dominante en la jornada. La Bolsa se mostró, por tanto, expectante y sin definirse de una manera concreta.

De un total de 93 clases de valores contratados en renta variable, 18 suben, 37 bajan y 38 no varían.

Índice general de la sesión, 110,92 contra 111,13. —Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid, en la sesión de hoy, facilitadas por el Banco Español de Crédito.

Clases de valor	Cambio
Banco Español de Crédito	736,00 — 1,→
Hidroeléctrica Española	233,00 + 1,→
Iberduero	284,00 — 1,→
Cía Sevillana de Electricidad	226,00 =
Unión Eléctrica	214,00 + 1,→
Altos Hornos de Vizcaya	94,50 + 0,50
Minero S. de Ponferrada	153,00 — 1,→
Seat	480,00 =
El Águila	290,00 + 1,→
Energías e I. Aragonesas	202,00 + 1,→
Cía. Española de Petróleos	386,00 + 2,→
Unión Explosivos Río Tinto	266,00 — 1,→
Cartisa	439,00 + 2,→
Invatisa	237,00 + 2,→
La Unión y El Fénix Español	686,00 — 4,→
Cía. Telefónica N. de España	294,50 — 0,50

# LUCIANA WOLF: COMEDIA MUSICAL A LA VISTA

CON LETRA DE EMILIO ROMERO, MUSICA DE WALDO DE LOS RIOS Y DIRECCION DE V. LAZAROV

Se llama Rosa Bagües Tomás y tiene el título que la acredita como cantante por el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza. ¿Pero a que este nombre no les dice nada? Me lo suponía. Nos explicaremos mejor: se trata de Luciana Wolf.

—¿Cómo veraneas, Luciana?

—¿Veranear dices? ¡Qué bromista! Eso es lo que yo quisiera; pero ocurrirá como todos los años: diez días en pleno invierno y vale.

—¿Tan cargado tienes el calendario de actuaciones?

—Te lo puedes figurar, tengo firmadas galas hasta en el mes de noviembre.

En este punto nos interrumpe Juanma, su marido.

—Hace como dos años y medio que Luciana no para, en verdad que le vendría bien un descanso.

## COMEDIA MUSICAL

Volvemos a la conversación con ella.

—¿No te han llamado para integrar los Festivales de España?

—Sí, estuve hablando con Juan Celada para ello, pero debido a que no tenía fechas disponibles no pude aceptar. Y ahora te puedo decir que no me arrepiento, por lo que me han dicho han sido un verdadero fracaso y en verdad que lo siento, pues era una buena labor. A los que integraban el grupo de cantantes les habían asegurado de veinte a treinta galas y por lo visto no han hecho ni la mitad, si a eso le añades los contratos que han tenido que rechazar, ¡magnate el fracaso que supone.

—¿Y de América, ¿qué? —Por el momento nada, llevan dos años llamándome, pero debido a los contratos que tengo aquí no he podido hacer el viaje.

—¿Irás este invierno?

—Lo veo muy oscuro. Como sabrás intentamos empezar en enero una comedia musical de Emilio Romero, música de Waldo de los Ríos y dirección de Valerio Lazarov, y claro está, habrá que empezar los ensayos con un par de meses de adelanto.

—¿Crees que el público aceptará esta comedia?

—¿Por qué no? En todos los países se hacen comedias musicales, además con completo éxito; no veo que aquí no. Yo aparte que alguna vez tiene que ser la primera; no vamos a estar siempre con la misma cantinela. Yo confío plenamente en que el público responda. Ahora me marcho unos días



**De nuevo la cantante aplaza su viaje a América por culpa de los ensayos. Luciana acepta con filosofía el resultado favorable o adverso de la obra. Si triunfa volverá a repetir. Lo difícil, según dice, es empezar. «No estoy contenta de los festivales, pero son necesarios». «Del fútbol ni me acuerdo. Yo hice lo que creí conveniente».**

a Alicante donde se encuentra Emilio Romero dando los últimos retoques a la obra.

## DE FUTBOL, NADA

—¿O sea que no cambias América por una comedia musical?

—No es que la cambie, yo creo que mi estilo pegaría enormemente en Suramérica, pero me he comprometido a esto y lo tengo que realizar.

—¿Y si fracasáis...?

—¡Qué le vamos hacer! En todos los campos se libran batallas y se ganan o pierden. No todo va a ser camino de rosas.

La lucha se avecina, pero mientras tanto hay que cumplir con las galas firmadas. Luciana se cambia de ropa y abandonamos su coqueto apartamento para que nuestro compañero pueda disparar sus cámaras en completo contacto con la naturaleza.

—Y de fútbol, ¿qué?...

—Pues ya lo ves, a palos, como yo me imaginaba que iba a terminar.

—¿Volverías a juzgar?

—Por supuesto, siempre y cuando la cosa sirviera para algo positivo.

—¿Te queda algo de resentimiento?

—Lo único que me queda es una pena inmensa al no ha-

ber podido subsanar el problema para el que nos embarcamos. De lo demás ni me acuerdo.

—¿Pero en el fondo quién llevaba razón?

—Mira, yo hice lo que me dictaba el corazón, así que allá cada cual. Se creó una situación violentísima que no tenía por qué haber sucedido.

La situación es violenta, por lo que cambiamos de

## SE NECESITA

Carpinteros fijadores obra HOSPITAL SIQUIATRICO PROVINCIAL. Informes en la propia obra, preguntar D. LEON DIAZ FLORES.

## VERANEE ENTRE PINOS JUNTO AL MAR

Urbanización Pinar de Campoverde

(JUNTO AL PILAR DE LA HORADADA) PARCELAS Y CHALETS DESDE 2.850 PSETAS, SIN ENTRADA Avda. Denia, 13-1.º Dcha. Tel. 23 35 53 ALICANTE.

Deseo recibir información sin compromiso:

DON... Telf... CALLE... CIUDAD... Telf...

tema. No es agradable recordar situaciones desagradables.

—Y de discos ¿qué tal?

—Estupendamente. Imagínate que hace una semana que se ha puesto a la venta mi último single y ya se ha agotado.

—Pero ha salido con mucho retraso. ¿No?

—Bastante; en la cara A va la canción del Festival de Benidorm y en la B la de «Canción 71».

## LOS FESTIVALES, NECESARIOS

—¿Consideras que estás preparada para ser la estrella de una comedia?

—Pienso que sí. Ganas e ilusión no me faltan.

—¿Tienes ya oponente masculino?

—Por el momento no. Piensa que no se puede elegir a uno a la ligera, primero hay que sopesar sus cualidades.

—¿Y en caso de triunfar?

—Entonces buscaremos la manera de repetir. Lo difícil es empezar, luego viene todo rodado; claro está que ofreciendo al público una cosa que merezca la pena.

—¿Estás escarmentada de los festivales?

—Muy contenta no estoy, desde luego, pero también son convenientes para la carrera de un cantante.

—¿No crees que en «Canción 71» mereciste un mejor puesto?

—Indudablemente, pero qué le vamos a hacer...

—¿Y en Benidorm?

—Pienso que fue mejor letra de las que se presentaron, aunque la música no estuviese a su altura. La prueba la tienes que quedó a punto de la ganadora. Lo siento de verdad por mi amiga Fina de Calderón.

Así es la vida, unas veces se gana y otras se pierde. Pero lo que es indudable es el tesón y la tenacidad de Luciana Wolf, una de nuestras mejores cantantes según los eruditos en la materia. Nosotros hacemos votos para que ella encuentre y consiga llegar a la meta que merece.

SERAFIN JIMENEZ Foto: ANGEL. HISPANIA PRESS

# CRONICA DE UNA EXPOSICION

Por Encarnita MARTINEZ

Madrid es la ciudad de los contrastes, y en ellos se redime cada día de tanto ruido, tanta prisa y tensión, tanta codicia, que amenazan convertirla en una jungla.

Paralelamente a todo eso, tiene la ciudad esos rincones de paz y silencio, donde ese espíritu puede tomar aliento, recogerse en sí mismo y acogerse a otro mundo de arte y de cultura, donde acopiar fuerza interior para la lucha subsiguiente, contrapesando el pluriempleismo, a todo nivel, en que estamos sumergidos.

Falta tiempo, es verdad, para estas citas, pero es preciso conseguirlo como sea. Don Gregorio Marañón invitaba a ser traperos, porque cualquier retal de tiempo es aprovechable y necesario.

El Museo de Arte Contemporáneo, ha reunido en exposición antológica lo más representativo de la obra del escultor Julio Antonio, con carácter de conmemoración en el cincuentenario de su muerte.

El encuentro con la obra de Julio Antonio es un impacto del que cuesta trabajo reponerse. Para mi generación, su desconocimiento casi absoluto, implica una doble emoción que agiganta la sorpresa. Desperdigada y en olvido injusto, esta antología merecía una mayor resonancia a nivel de universidad al menos. Yo lo celebré egoístamente, porque el silencio circundante me permitió en las múltiples visitas, un sosegado recogimiento que el clamor multitudinario hubiera hecho imposible.

Nació el escultor en Mora del Ebro (Tarragona), el 6 de febrero de 1889, y murió en Madrid, el 15 del mismo mes de 1919. Raquítico período que él expresó al máximo, logrando una obra definitiva y total, en la que corren parejas inspiración y oficio.

Lo primero que se aprende en la obra de Julio Antonio es su pureza inmaculada y un clasicismo armónico, resuelto en equilibrio y serena eternidad con la tido, que es en los bustos fuerza vital y las figuras casí danza.

Una muerte tan temprana invita a manejar posibles pronósticos. Goya Nuño afirma que se murió oportunamente, porque habiendo dado todo lo que era capaz, la muerte lo puso a salvo de "zarrapastrosidades y envilecimientos". Económica opinión. A mi entender, la muerte nos cerró la oportunidad de conocer el argumento de lo que en verdad sólo fue un prólogo con garra. La pirámide invertida de las nuevas tendencias literarias. Y no sugiere tropezones o renunciaciones una obra de línea tan concreta que, más bien, es anuncio de superación en potencia y hermosura, porque más perfección no cabe.

Por tarraconense es Julio Antonio un romano heredero de la Grecia de los argonautas. Pero en él, están también Bizancio y el Renacimiento Italiano y la Imaginería Española del siglo XVI. Entendiéndose por esto que su arte es tan íntegro y cabal, que comporta en sí, en su raíz ibérica, todas las formas espirituales de la civilización que enmarca y concreta el Mediterráneo.

Julio Antonio, llega con retraso a la generación del 98, pero se agarra al último vagón. Su obra es el resumen de la preocupación de España, pero en un contexto amplio de iberismo. Recorre nuestra geografía, sin limitaciones regionalistas y se prenda de él, con emoción estremecida, lo que más tarde devuelve, mármol y bronce, como resumen secular de latitudes.

Inicia la exposición una cabeza de Julio Antonio que, a partir de su mascarilla, se debe a su alumno y amigo Julián Lozano, en la que se revela la severa dignidad de su belleza varonil, patética en su oquehumana.

Hay un grupo homogéneo, dentro de variedad de su obra: "Los bustos de la raza", en los que el escultor "cantó" el espíritu de España. Entre otros: "El ventero de Peñalsordo". Síntesis de socarronería y desconfianza. Sancho, panzista eterno.

"El minero de Almadén". Juventud y potencia. Mirada aguda, escudriñadora de oscuridades, desafiando a un mundo que lo explota desde siglos. Mozo que llora ante el Cristo y blasfema en la taberna.

"La minera". Enjuta, asexual casi, con un hermetismo que, entre fatiga y sombras, olvidó el gesto sano de la risa.

"El hombre de la Mancha". De una sola pieza, con rectitud de ciprés y sequedad de sarmiento. La mirada abierta a los grandes espacios y a cielos de águilas y arcángeles.

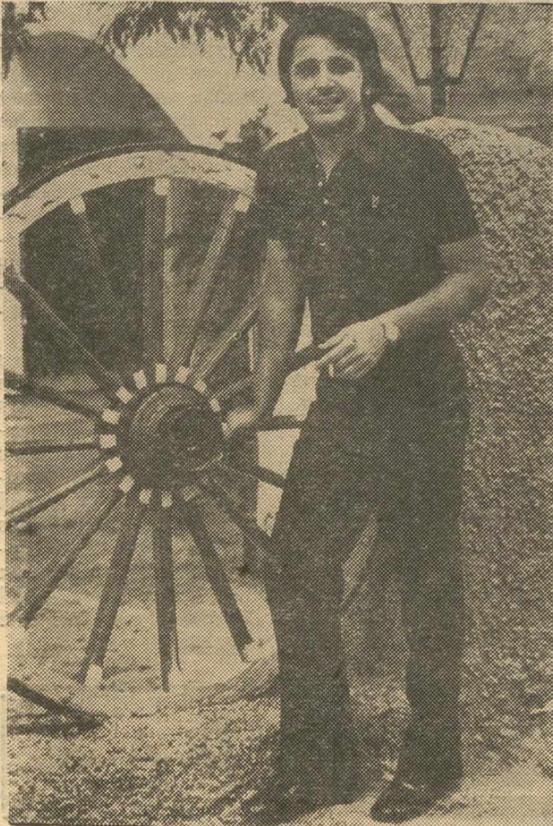
"La gitana María" (el más portentoso de los bustos. Con la semisonrisa que le inspira tanta "zurcida voluntad").

"El hombre de Castilla". Potente y recio. Padre de conquistadores y emigrantes. Raíz y entraña de todo lo sagrado. A su lado "La mujer", de sencillez ascética. Apoyo y consuelo. Capacidad de espera y, en ambos, seguridad de Dios.

Un boceto en bronce de Wagner, modelo de lo que habría de ser monumental figura de una belleza... (Pasa a la SIGUIENTE)

# Jaime Morey: "Con las mujeres soy más romántico que realista"

## "SI PIENSO EN EL MATRIMONIO, ES UN ESTADO NECESARIO PARA EL HOMBRE"



Jaime lleva seis años cantando y aún espera «pegar» de verdad. «Mi problema es la poca facilidad para ser hipócritamente simpático». «No he tenido la suerte de elegir una canción que gustara de una manera definitiva». «En España, en intérpretes de calidad, es mayor el número de masculinos que el de femeninos».

Discutido, sincero, honesto, profesional. Lleva seis años cantando, seis años en pos de la consagración, manteniéndose en la primera línea, pero sin alcanzar el lugar privilegiado de esas cuatro o cinco figuras que en España, renovadamente, se convierten en los ídolos de moda.

### NADA DE HIPOCRESIA

Jaime Morey ha pasado ahora a Belter. Dice que está contento.

—Todo el mundo necesita que crean en él. La fe de los demás en uno mismo tiene mucho que ver con la fe propia.

Hace seis años precisamente que debutó como profesional en un festival de Benidorm. Permanece. Y atraviesa un buen momento.

—No eres una figura que haya caído abiertamente simpática. Has tenido mala Prensa. ¿Por qué?

—Culpa mía, lo reconozco. Ahora, ha pasado todo. Estoy contento.

—¿Qué sucedía?

—Mira, yo soy un hombre abierto, con unas creencias, con unas directrices humanas que supongo válidas.

Para apreciarme, hay que conocerme, hay que tratarme. Mi problema es la poca facilidad para ser fingidamente agradable, hipócritamente simpático.

—¿La hipocresía es base importante para la fama?

—No podemos cambiar el mundo. Crear una imagen colorista, aunque sea falsa, da resultados. Son resultados transitorios, pero los da.

—¿Tú eres un introvertido?

—No, normal. Pero amo la verdad.

—Como cantante, Jaime Morey ¿se ha encontrado a sí mismo?

—Sí. Y como hombre. De ambas maneras, sé lo que quiero y donde voy.

—¿El triunfo absoluto es la meta de tu vida?

—Es importante, muy importante, pero no lo es todo.

—¿Qué es todo?

—Un cúmulo de cosas. La sed y el hambre. La risa y el llanto. La ilusión y la desilusión. La alegría y la tristeza.

—¿Qué significa para tí ser cantante?

—Lo primero. Adoro mi profesión. Con todo lo bueno y lo malo que tiene.

—¿Qué tiene de malo? —Como todo lo que es apasionante, a veces produce desencantos, angustia o tristeza.

### EL MATRIMONIO, NECESARIO

—¿Tienes éxito con las mujeres?

—Lo normal.

—¿Piensas en el matrimonio?

—Sí, creo que es un estado necesario para el hombre, si se tiene suerte en la elección.

—Con las mujeres, ¿eres un romántico o un realista?

—Una mezcla. Mucho de romántico y poco de realista. Por otra parte, yo creo que si al amor le quitas el romanticismo, se queda en poca cosa.

—¿Hasta qué punto te preocupa el dinero?

—He aprendido que es importante. Pero no pienso en él más que como un medio. No me preocupa. O me preocupa en una medida no trascendental, desde el punto de vista humano.

—Hay otros cantantes que, en menos tiempo, han llegado más arriba que tú. Han logrado más popularidad, un impacto más masivo.

—Es un asunto muy complejo. Yo no he tenido la suerte de agarrar una canción que pegase de una manera definitiva. El éxito de una canción es muy importante, proporcionalmente. Pero sin embargo, sí puedo decirte una cosa. Lo valorable es el tiempo que se dura. Fíjate que en nuestro medio se pasa pronto. Hay quien dura exactamente el tiempo que dura el éxito de una canción.

—¿Has tenido mala suerte?

—No, de ninguna manera. Lo que sucede es que mi estilo no se presta tan fácilmente a un boom circunstancial. Empero, la balada romántica, permanece. No me puedo quejar, de verdad.

—¿Cómo es tu cotización actual en España?

—Buena.

—¿Es cierto que tu cotización y tu «puesto» es superior fuera de España, sobre todo en los países del Este?

—Sí, sí, es cierto.

—¿Por qué razón?

### EXCESO DE LOCALISMO

—Mi estilo y mi forma no son localistas. Te diría que el problema de la canción de los intérpretes españoles, estriba precisamente en que hay un excesivo localismo. Por eso no podemos «exportar». Es una cuestión de

forma, porque haber, hay buenos intérpretes.

—¿En España hay mejores intérpretes masculinos que femeninos o al contrario?

—Yo creo que hay mayor número de figuras masculinas de calidad.

—¿Qué te parece Serrat, por ejemplo?

—Como creador, bueno. Como cantante, cumple.

—¿Por qué el fabuloso mundo ese de los fans está constituido casi totalmente por mujeres?

—Bueno, las mujeres mandan: El mundo y la vida es un patriarcado, desde lo sentimental hasta lo material.

—¿Y qué te parece el patriarcado?

—Las mujeres son una maravilla.

Mario HERNANDEZ ESTEVEZ

Foto: ELIO

HISPANIA PRESS

# CRONICA DE UNA EXPOSICION

(Viene de la ANTERIOR)

za y perfección increíbles. Un rictus de obstinación en la frente, que antes sólo había conseguido Miguel Angel.

«La condesita de la Gracia y el Recuerdo». Julio Antonio, que huye del barroco, cincela este busto en plata y lo tachona de piedras como un relicario catedralicio, con rango florentino.

«La mujer de la mantilla». Donde desborda su sentimiento táctil por los tejidos. Hay en este busto, mezcla de icono bizantino y virgen sevillana.

«Mausoleo Lemonier». Razón y motivo de su consagración definitiva al ser expuesto en Madrid en 1919, cuando ya Julio Antonio andaba casi muerto por la vida. Sólo desde 1916 se ha ocupado la prensa de su obra. Antes, hablan de Julio Antonio únicamente los escritores muy jóvenes, los poetas sin eco todavía. Pero el instinto artístico del pueblo le dio el espaldarazo, al estacionarse durante dos horas para poder contemplar el mausoleo. El cuerpo del muchacho, en mármol blanco, no acusa la muerte aún, duerme dulcemente recostado en los muslos de su madre y ella, bronce adamascado, incrustado de turquesas, mira al cielo, no desesperadamente, sino buscando respuesta a un por qué de aquella certeza triste que el cuerpo, caliente todavía, parece desmentir. Un David, del Renacimiento, en las piernas de una dolorosa, de Gregorio Hernández.

No cabe seguir enumerando las demás figuras de la exposición. No cabe tampoco disimularlo, ni lo intento, mi admiración apasionada por Julio Antonio. Corazón de gigante, alma de poeta con palabras de bronce y mármoles; sólo tuvo frágil una salud que al primer martillazo se quebró hecha trizas.

La primavera madrugó en Madrid, burlando calendarios y febrero que se disfrazó de mayo, recibió a Julio Antonio con sol radiante y cielo sin zozobras. Pero a la hora de despedirlo, presagiando un adiós definitivo, la ciudad se vistió el blanco luto de la nieve, inmensa losa en la que ya todos los epitafios son posibles.

(De la revista "Teleclub")



## el día en que lo vió todo rojo

Empezó como cualquier otro día de campo. Y de pronto estalló el horror del fuego en el monte. una asfixiante pesadilla... Por descuido, por ignorancia o negligencia, ese día lo vió todo rojo.

¿quién quemó el monte?



**PLAZA DE TOROS DE  
CIEZA**



Empresa y Organización: A. MOLINA  
V. B. "EL GALLO"

Con motivo de su Feria y Fiestas de 1971  
**GRANDIOSA CORRIDA DE FERIA**  
en los días 25 y 28

**MIÉRCOLES, 25 AGOSTO**

**6 MAGNIFICOS Y BRAVOS TOROS 6**

de "TORRESTRELLA" propiedad de  
D. ALVARO DOMECCO, de JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz)  
para los valientes espadas

FRANCISCO RIVERA

**PAQUIRRI**

**Dámaso GONZALEZ**

JOSE MARI

**MANZANARES**

**SABADO, 28 AGOSTO**

**CORRIDA DEL ARTE DEL REJONEO**

**6 SELECCIONADOS TOROS 6**

HNOS. FLORES CUBERO de Sevilla

MANO A MANO  
ESPAÑA Y PORTUGAL

Serán rejoneados por los famosos caballistas

**ALVARO DOMECCO**

**JOSE SAMUEL LUPI**

**Los tratamientos de la esterilidad mediante hormonas han provocado un sensible aumento de los nacimientos múltiples**

**Los investigadores no desesperan de encontrar un método que permita una gestación única y normal**

PARIS. — (Colaboración especial para Agencia FIEL-PFI, por J. J. Guayón, en exclusiva para nuestro periódico).—En los últimos tiempos menudean las noticias acerca de nacimientos múltiples, en muchos de cuyos casos los recién nacidos mueren precisamente por su excesivo número. Históricamente existen pocos precedentes y algunos son puras leyendas. Pero ha intervenido un hecho nuevo. Prácticamente en todos estos episodios la mujer había seguido un tratamiento a base de hormonas contra la esterilidad. En estos últimos años se ha podido observar, sobre todo en Suecia e Inglaterra varios casos de nacimientos múltiples bastante excepcionales debidos a tratamientos por gonadotropinas.

En Francia, de 850.000 partos anuales se registran 8.000 de gemelos y 80 de trillizos. El nacimiento de cuatrillizos sólo se registra en la proporción de unos 300.000 alumbramientos al año. Más allá de esta cifra, el pronóstico de los casos de quintillizos es sombrío y la supervivencia de los niños excepcional.

¿Puede diagnosticarse un embarazo múltiple antes del parto? A comienzos de la gestación, las náuseas y vómitos son más frecuentes, y se observa a veces una cierta albuminuria. El volumen del útero es también mucho mayor que el correspondiente al período del embarazo. Pero es sobre todo al final de éste cuando el diagnóstico se hace fácil. La comprensión provoca a menudo disnea, varices y a veces edemas de los miembros inferiores. Generalmente se practica un reconocimiento radiológico. Hay posibilidades de error, incluso con la radiografía, pero en la mayor parte de los casos se puede prever, en los últimos meses de la gestación, el nacimiento próximo de gemelos. Este pronóstico es importante porque hay que imponer descanso a la futura madre, pues esta variedad de gestación provoca frecuentemente el parto prematuro. Hay que prescribir también una vigilancia médica atenta para prevenir los accidentes de toxemia, particularmente frecuentes en los nacimientos gemelares.

La experiencia ha demostrado que en la actualidad es posible provocar embarazos gemelares, pero si numerosos mamife-

ros lo soportan bien, no es este el caso para la especie humana. Los nuevos tratamientos aplicados a las esterilidades de origen endocrino han hecho más frecuente el nacimiento de gemelos. Tratando a 65 parejas con ayuda de las gonadotropinas séricas, el doctor Lisboa ha obtenido 34 gestaciones, tres de ellas gemelares, los que constituye una fuerte proporción ya que sólo hay un parto gemelar entre cien ordinarios.

Con una terapéutica utilizada en la Universidad de Upsala en Suecia, a base de gonadotropinas hipofisarias humanas, se han obtenido resultados sorprendentes ya que uno de cada dos gestaciones

era múltiple. Se trata a siempre de mujeres que desaban tener hijos a toda costa. Por desgracia, los abortos son frecuentes en los embarazos provocados por estos medios artificiales. Pero los investigadores no desesperan de descubrir las condiciones endocrinas ideales que permitan conducir a un embarazo único y normal.

Se ha observado que los nacimientos gemelares son frecuentes en las mujeres que rebasan treinta e incluso cuarenta años, que hay familias donde abundan los gemelos y que el fenómeno se observa más entre las familias ya numerosas. Hay también, en general, más gemelos del sexo masculino que del femenino.

**ALCARAZ**

LA PIEDRA GORDA

A la vera del camino que conduce desde la ciudad a la, hoy, casi derruida, plaza de toros, había una voluminosa piedra pedernal que, al decir de los que existieron, sirvió durante muchos años de lugar de cita y testigo mudo, de convergencias "casuales o no" conocida por todos, con el nombre de "la piedra gorda". Allí dijeron, de día o de noche, se planearon atentados contra vidas y haciendas y maniobras políticas. Y, como la inmoralidad fue fruta de todos los siglos, agudizada entonces, por la pobreza, también sirvió de lugar de cita a los enamorados impacientes, a los escasos de recursos, a los de conducta dudosa, y, allí repetimos, tuvieron lugar amartelamientos amorosos, en masa... sin justificación posible...

El derrumbamiento de un trozo de pared, en el tendido de sombra de la plaza de toros, vino, felizmente, a dar al traste con "la piedra gorda" que, en trozos, fue aprovechada para la reconstrucción del muro del coso taurino, borrando de las mentes el

testimonio de lo que pasó a través de los tiempos, aunque la leyenda quedó viva... Referían las gentes, que fueron, que al atardecer de un día brumoso del mes de noviembre, de los últimos años del siglo pasado, en torno al nefasto monolito, se agrupaban siete criadas del servicio doméstico, de a cuatro pesetas al mes, con sus prometidos respectivos, todos menores de veinte años, para tratar de su futuro conyugal; ellos propusieron la convivencia desde aquel mismo instante; ellas se resistieron, y, hasta hubo alguna que se llamó a engaño alegando que "no venía ella de esa clase de gentes", pero el mundo, el demonio y la carne pudieron más y desfiló, como las otras, ya bien anochecido, camino de la ciudad y paradero desconocido. Preguntada, algunos días después, por el señor a quien servía, que por qué había hecho eso, contestó sollozando: "POR QUE NO TENIA LOS CUARENTA RIALES PA CASAME COMO DIOS MANDA".

Juan SAEZ MARTINEZ

GIMNASIO FEMENINO

**ATHENEA**

C/ Concepción, número 10  
SAUNA — MASAJE  
Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañanas  
y de 6 a 9 tardes.

# Un obispo decide no participar en ceremonias oficiales

## EL DE NOUQUEN (ARGENTINA) DE ACUERDO CON LOS SACERDOTES DE SU DIOCESIS

NOUQUEN (Argentina), 20.—Reafirmamos nuestra decisión de mantenernos independientes en nuestra tarea de hombres de Iglesia. Por eso estaremos presentes junto al pueblo y apoyaremos toda iniciativa que se dirija al bien de todos; pero estaremos ausentes de los lugares de privilegio que insinúan una adhesión que no refleja el sentir del pueblo; por ejemplo, de las tribunas de los actos oficiales».

Estos conceptos están contenidos en una declaración dada a conocer hoy por el obispo de Neuquen, monseñor doctor Jaime Francis-

co de Navares, y los sacerdotes de la Diócesis, que fue adoptada en una reciente reunión.

Ni el obispo ni ningún miembro del Clero estuvo presente durante los actos del último martes día 17, en homenaje al general San Martín.

La declaración comienza expresando que «hasta ahora el pueblo estaba acostumbrado a ver al obispo y a los sacerdotes junto a los representantes del poder político, en los actos oficiales».

«Esta situación —agrega— se originó como consecuencia del intento de acompa-

ñar la marcha de nuestro pueblo».

Añade que en este sentido «aceptábamos gustosos las formas tradicionales de los festejos patrios y esas formas incluían la presencia en la tribuna del representante de la Iglesia».

«Con todo —destaca— constatamos que esta actitud, hoy en el presente contexto social puede ser interpretada cada vez más como una alianza con el poder político».

Luego de referirse a la decisión de la Iglesia local de mantenerse independiente, de acuerdo con los conceptos citados en primer término dice la declaración que «sólo estaremos allí, cuando lo requiera la prestación de un servicio religioso».

Se citan en apoyo de esta decisión distintos conceptos del Sumo Pontífice Paulo VI y concluye manifestando la declaración: «Sabemos que esta decisión que anunciamos, provocará justos interrogantes. Estamos a disposición para toda aclaración que genere un diálogo cada vez más constante, profundo y fraterno».—Efe.

# Preocupación de los fabricantes españoles de calzado

MADRID, 20.—Una Comisión de fabricantes de calzado, encabezada por el presidente del Sindicato Nacional de la Piel, visitó a última hora de esta mañana al ministro de Comercio, Enrique Fontana Codina.

Los comisionados expusieron al ministro, según declaró a «Cifra» el citado presidente, José Fernández Cela, sus preocupaciones por las recientes medidas de carácter proteccionista adoptadas por las autoridades norteamericanas, a cuyo mercado se dirigen el grueso de las exportaciones españolas de calzado.

El señor Cela dijo que se habían expuesto las posibles repercusiones de las medidas norteamericanas sobre las exportaciones españolas de calzado y se apuntaron algunas posibles soluciones.

El calzado, con un volumen de envíos en 1970, valorados en 76.6 millones de dólares, constituye la principal partida de

nuestras exportaciones a Estados Unidos.

Estas exportaciones ya se vieron amenazadas hace meses por la llamada "Ley Mills" de aquel país, que trataba de reducir las compras al exterior de calzados y textiles.—Cifra.

# LA CRISIS DEL DOLAR

(Viene de la PRIMERA)

Tampoco prosperó en Bruselas el segundo plan de compromiso que fue defendido por Schiller en la sesión del Consejo de Ministros. El economista alemán entró de nuevo en colisión con la tesis francesa de no tocar la paridad actual del franco cuando propuso un programa de readaptación de las paridades intercomunitarias que colocaba a todos los estados de la C. E. E. ante la perspectiva de revaluar sus signos monetarios, excluida Italia. Fran-

cia recaló entonces su negativa a variar la relación actual entre el franco y el dólar. Los cinco países, es decir, Alemania Federal, y los demás menos Francia, habían visto anteriormente con satisfacción un plan de compromiso presentado por el Benelux que tomaba en consideración tanto el sistema francés del doble sector de paridades como el plan alemán y holandés de que cada miembro comunitario decidiese por su cuenta la fluctuación libre de las cotizaciones. Después de que el plan del Benelux había fomentado en la tarde del jueves algún optimismo, el desenlace de la sesión de Bruselas coloca nuevamente al gobierno federal alemán en una posición de completa independencia para proseguir la libre flotación del marco hasta que estime llegado el momento de revalorizar el signo monetario alemán, de conformidad con la pérdida de valor del dólar registrado durante tres meses de cambios libres en las bolsas alemanas de divisas.—Efe.

**RECONOCIMIENTO DEL FRACASO**  
BRUSELAS, 20.—Indudablemente hay que reconocer el fracaso, declaró esta madrugada Sizzo Mansholt, vicepresidente de la Comisión Europea responsable de los problemas agrícolas, al concluir la sesión extraordinaria del Consejo de Ministros de Economía y Finanzas de los "seis".

Agregó que el Mercado Común Europeo ha des-

# ESTADO DE EMERGENCIA EN BOLIVIA

## El Gobierno de Torres parece dominar la situación, después de la sublevación derechista que se produjo en la ciudad de Santa Cruz

LA PAZ, 20.—En la ciudad boliviana de Santa Cruz, una multitud impresionante, integrada por los más diversos sectores sociales, asaltó ayer tarde las dependencias policiales y logró poner en libertad a un grupo de detenidos políticos, que habían sido capturados por los elementos de seguridad del Gobierno del general Torres. Los libertados se han convertido en líderes de esta multitud que intenta apoderarse de la Universidad.

A las ocho de la tarde, la situación en Santa Cruz era confusa. Al parecer, las autoridades han perdido todo control sobre la ciudad.

La multitud no logró que parte de los presos, entre los cuales se encontraba el coronel Banzer, fueran trasladados a La Paz. Banzer, fue señalado como el jefe militar de la conspiración que, según informaciones aisladas que llegan de Santa Cruz, pide

la renuncia del general Torres.—Efe.

### LOS OBREROS, A FAVOR DE TORRES, ESTABLECEN SU PROPIO MANDO MILITAR

LA PAZ (Bolivia), 20.—Los obreros izquierdistas han establecido hoy su propio mando militar, para defender al Gobierno del presidente, Juan José Torres, de la revuelta derechista surgida en el Estado de Bolivia.

Las informaciones de radio captadas en la capital, indican que Santa Cruz está en manos de los rebeldes, a quienes apoyan las guarniciones militares de los pueblos orientales de Riberalta y Camiri.

### ESTADO DE EMERGENCIA EN EL PAIS

El Gobierno de Torres declaró anoche el estado de emergencia, en toda la nación.

El general Torres, nacionalista de izquierda, decretó la emergencia, tras los violentos disturbios de Santa Cruz, en los que resultó muerta una persona.

En una emisión de radio dirigida a toda la nación, el presidente ha declarado que su Gobierno, que lleva en el poder nueve meses, tiene el control completo del país.

El Gobierno ha declarado que los disturbios en Santa Cruz, centro de la región boliviana productora de petróleo, estaban dirigidos por miembros de la falange socialista boliviana (F.S.B.), de extrema derecha.

La revuelta es la segun-

da que se produce este año contra el presidente Torres, que tomó el poder en octubre del año pasado, tras poner fin a una rebelión militar derechista en La Paz.—Efe.

### SE CONSOLIDA LA POSICION DEL GOBIERNO

LA PAZ, 20.—A medida que pasan las horas va consolidándose la posición del Gobierno frente a la sublevación, y portavoces del mismo anunciaron que han sido superados los momentos más graves. Continúa la movilización del Ejército y demás fuerzas de seguridad, disponiéndose las autoridades a dar el golpe decisivo a los insurrectos, según se informó.

Una emisión captada aquí de una radio en la ciudad de Cochabamba, anunciaba que las fuerzas del Ejército allí acantonadas se habían adherido al movimiento subversivo, ignorándose cuál sería la verdadera situación en aquella zona del país.

### "RADIO SANTA CRUZ", NO EMITE

LA PAZ, 20.—Permanece muda la emisora de Santa Cruz, ciudad que se creía había caído en poder de los rebeldes, considerándose ello una prueba de que la sedición ha fracasado en esa zona boliviana.—Efe.

### LA «OTAN» TRASLADADA A NAPLES

Posiblemente

BRUSELAS, 20.—La Organización del Atlántico Norte (OTAN) ha decidido trasladar su cuartel general naval del Mediterráneo, de Malta a Nápoles, según fuentes oficiales de Bruselas.—Efe.

## PRODUZCA LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO

### crie chinchillas!

INCLUSO EN SU PROPIA VIVIENDA



### chinchilla LA ALEMANA

le ofrece bajo contrato:

seguro de vida y fecundidad compra de crías al contado beneficio mínimo asistencia técnica gratuita

solo 75 céntimos diarios y 30 minutos de atención

Formulario de inscripción con campos para Nombre, Dirección, Localidad, Teléfono y datos de contacto.

ENVIE ESTE CUPON Y RECIBIRA SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS ILUSTRADOS

Casa Central: GRANJA DEL PASAJE - Perillo (La Coruña) Delegación General: AMANIEL, 15 bajo Tel. 2488105 - Madrid (8)

## CENTRO UNIVERSITARIO

### CURSO 1971-72

Enseñanzas:

Filosofía y Letras. Primero y Segundo Curso de Estudios Comunes. Tercer Curso de Especialidades (Enseñanza Tutorial). Ciencias: Selectivo Opción A. Selectivo Opción B. (Escuelas Técnicas).

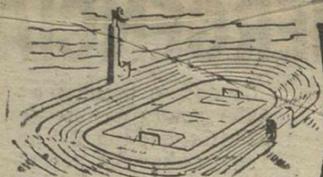
Inscripción previa y solicitud de plaza.

Del 1 al 31 de agosto, incluso los que tengan pendiente exámenes en septiembre.

Matrícula del 1 al 15 de septiembre, los que no tengan que examinarse en la convocatoria de septiembre.

Del 15 al 30 de septiembre, los que tengan exámenes pendientes en septiembre.

Información: Oficinas del Centro Universitario, Avda. de Barber, s/n. (Edificio Escuela Normal). Toledo. Horas: diez a una y media.



# Deportes

## VILLEGAS, ARANDA Y PLATERO, ULTIMOS FICHAJES DEL HELLIN

Ayer tuvo lugar en los locales del Club la firma del compromiso de tres nuevos jugadores para el Hellín. Se trató de Villegas, delantero centro que la última temporada militó en el Real Jaén de Tercera División y que en la campaña anterior fue el máximo goleador de su grupo jugando con el Jerez. Villegas tiene 26 años y causó una grata impresión a los aficionados durante el entrenamiento. El extremo derecha Aranda, 25 años, procede de la Balompédica Linense donde ha jugado en las tres últimas temporadas siempre en Tercera, así como el medio volante Platero, de 25 años, quien ha sido uno de los puntales de la Balona en las cuatro últimas temporadas, habiendo jugado con anterioridad en el Sevilla.

Con estos tres nuevos jugadores, la plantilla ha quedado completada a falta de las incorporaciones de Arsenal y Selfa, a pesar de lo cual se mantienen contactos con el interior ciezano Peinado, quien será sometido a una prueba el próximo sábado frente al Real Murcia equipo con el que el Hellín hará su presentación oficial.

## ANSOLA, FICHAJE DE LA REAL SOCIEDAD Dos millones de «prima»

SAN SEBASTIAN, 20.—Esta tarde, previos los reconocimientos médicos pertinentes, ha firmado la cartulina por la Real Sociedad, por un período de dos años, el delantero centro Ansola, que hasta hace unos días pertenecía a la plantilla del Valencia.

Ansola, guipuzcoano de nacimiento, parece que percibirá dos millones en concepto de prima de fichaje.—Alfil.

## BARRERA CORPAS DISPUTARA EL TITULO MUNDIAL DE LOS SUPERLIGEROS

NIZA (Francia), 20.—El púgil español Barrera Corpas se enfrentará, posiblemente, con el italiano Bruno Arcari para el Campeonato del Mundo de los superligeros que se celebrará en Mónaco el próximo dos de octubre.

Aunque el anuncio de este campeonato no es aún oficial y la municipalidad de Mónaco no lo ha confirmado, se afirma en esta ciudad que el citado campeonato tendrá lugar en el Estadio «Louis Seguros».—Alfil.

Como se ve muy buenas perspectivas y esfuerzo extraordinario de la directiva por hacer un equipo de campanillas y porque éste lleve la suficiente preparación en el primer partido de liga que tendrá lugar, en Santa Ana, el día 12 de septiembre frente al Muleño.

J. A. T.

## Esta tarde en Elche se enfrentan las selecciones provinciales de Alicante-Albacete, en halterofilia

Para esta tarde está programado el encuentro a nivel de selecciones provinciales Alicante-Albacete, a celebrarse en el Parque Deportivo de la ciudad de Elche, hacia donde han partido nuestros nueve mejores atletas del momento, aun cuando únicamente competirán siete dentro de cinco categorías como mínimo. El encuentro estará reñido puesto que aún cuando siempre nos hemos llevado bien deportivamente con nuestros vecinos alicantinos, ha existido siempre también una gran rivalidad. Confiamos en lograr una victoria aunque seguramente será algo apretada. En todo caso si nos vencieran podríamos resarcirnos en el encuentro de vuelta que tendrá lugar y está programado dentro del marco de nuestra Feria de septiembre para el domingo, día 12.

Los atletas seleccionados son, en el peso mosco, Escribano (C. Estrella) de Villamalea; en el peso Gallo, Pedro Macía (Gimnasio Albacete), y Juan J. Belmonte (Juventud de Mahora); en el peso pluma, Manuel Ortiz (Gimnasio Albacete), en el ligero, Sebastián Alarcón (La Roda, E. D.) y J. R. Toledo (Gimnasio Albacete), en el peso medio, Antonio González (Gimnasio Albacete) y en el semipequeño, Ángel Navarro y Antonio García (ambos

## Exhibición ajedrecista de Eduardo Franco, en Villarrobledo

Disputó 20 partidas simultáneas

Eduardo Franco Raymundo, maestro internacional de ajedrez, una de las más destacadas figuras de España, y, por supuesto, relevante deportista albacetense, hoy presidente de la Federación Provincial de Ajedrez al ocupar la vacante de su fallecido padre, realizó días

pasados, en Villarrobledo, con motivo de sus fiestas, una brillante exhibición ajedrecista.

El campeón albacetense disputó, en el Hogar Sindical, veinte partidas simultáneas, contra los más destacados ajedrecistas locales, consiguiendo vencer en todas ellas, en una actuación plena de matices y detalles de alta técnica, que duró dos horas y por la que recibió los aplausos y felicitaciones de sus contricantes y del numeroso público que siguió con gran interés el múltiple «match».

Reciba el admirado ajedrecista nuestra más cordial enhorabuena.

## HOMENAJE A GENTO, EN SANTANDER

Se le concederá la insignia de oro y brillantes del Racing y diversas distinciones de otros equipos y entidades

SANTANDER, 20.—El Real Santander concederá la insignia de oro y brillantes del club a Paco Gento, cuya imposición tendrá lugar el día 29 en el encuentro Racing-Real Madrid que se disputará en el Sardinero en el transcurso del cual será ofrecido un homenaje de la afición santanderina al que fue mejor extremo izquierdo del mundo.

Las adhesiones al home-

naje a Paco Gento son abrumadoras y junto a la insignia de oro y brillantes del primer club de la capital, que asimismo le nombrará socio de honor, le han sido concedidas idénticas distinciones por el Rayo Cantabria y el Nueva Montaña, equipos en los que militó Gento en sus años juveniles.

Puede decirse que también todas las federaciones de los distintos deportes rendirán un homenaje a Paco Gento, haciéndole entrega de una placa de plata. Otro detalle es el de que las entradas para este encuentro Real Santander-Real Madrid con lo que se inaugurará la iluminación artificial del Sardinero, llevarán una fotografía del homenajeado y su palmarés deportivo, lo cual resultará una joya para los coleccionistas.—Alfil.

## ADORNO VUELVE A LA ARGENTINA

Pero para solucionar unos trámites en la Federación de su país

VALENCIA, 20.—El jugador Adorno, de 22 años, traspasado por el Racing de Buenos Aires al Valencia C. F. ha marchado esta noche, en avión, rumbo a la capital del Plata para acelerar unos trámites aún pendientes en la Federación Argentina de Fútbol.—Alfil.

## COLEGIO «SANTO ANGEL»

Para las alumnas del Colegio «Santo Angel» que tengan alguna asignatura pendiente, las fechas de exámenes de la convocatoria de septiembre serán las siguientes:

- \* Las alumnas de sexto de Bto., el día 2 de septiembre, a las 9 de la mañana.
- \* Las alumnas de primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de Bachillerato: — El día 3, de las siguientes asignaturas: Religión, Gramática, Literatura, Geografía-Historia, Francés, Latín, Griego. — El día 4, Matemáticas, Física-Química, Ciencias Naturales, Dibujo, Educación Política, Educación Física y Hogar.

Todos los exámenes darán comienzo a las 9 de la mañana.

## NOTICIARIO CICLISTA

El domingo, el I Premio Gurelesa para aficionados de segunda y juveniles de primera

Una carrera reservada a corredores aficionados de segunda y juveniles de primera categoría se anuncia para mañana domingo en nuestra capital.

Se trata del I Premio Gurelesa, primera prueba que organiza la Peña Deportiva Ciclista del mismo nombre, encuadrada en la Federación Albacetense de Ciclismo.

La referida competición dará comienzo a las ocho y media de la mañana, con salida y meta de llegada en la Avenida Rodríguez Acosta, parte baja, con la novedad que supone pasar la carrera por las calles Comandante Padilla y Paseo Simón Abril para desembocar en la Avenida R. Acosta, ya en la recta final de meta.

Un total aproximado de 85 kilómetros, o sea el itinerario Albacete-El Salobral-La Solana-La Zarza-Pozuelo-Argamasón-Santa Ana-Aguasnuevas-Albacete.

Y en cuanto premios, ocho en la clasificación general y tres en la especial para juveniles, aparte de diversos trofeos, uno monumental de una acreditada firma de cervezas.

## LOS JUEGOS DEPORTIVOS DE LA MANCHA

Un equipo de cinco ciclistas representará a Albacete en los próximos Juegos De-

portivos de la Mancha a celebrar en Cuenca, donde nuestra provincia también participará en otras especialidades deportivas.

Sabemos que el conjunto ciclista estará integrado por cinco corredores, o sea tres aficionados de segunda y dos juveniles de primera, cuyo quinteto designará prontamente la Federación Albacetense.

## EL VETERANO CARLOS

En contra de lo proyectado no pudo desplazarse a la ciudad santanderina de Polanco, para participar en el Campeonato de España de Veteranos, el corredor albacetense Carlos González, cuya combinación de viaje con los corredores alicantinos se malogró a última hora.

El viejo corredor, lamentando mucho su ausencia en tales campeonatos, se prepara con vistas a algunas pruebas que se celebrarán en la región valenciana y sobre todo si cuaja en realidad lo que en Albacete se rumorea sobre la celebración de una gran prueba de carácter nacional para veteranos, incluso con disputa del Campeonato regional, cuya edición anterior fue ganada por el mencionado Carlos González.

OILIME

## ANUNCIOS POR PALABRAS

### Trabajo

CENTRO Enseñanza Profesional Peluquería Señoras y Manicura, J. Tur. Enseñanza Teórico-práctica. Métodos audiovisuales. Cursos perfeccionamiento para profesionales. Diplomas y Certificado Sindical. Informes, matrículas: Nave, 7, Valencia. (Concesión Becas gratuitas con carácter semestral).

SE HACEN toda clase de Bordados a Máquina, y Prendas de Punto a mano. Razón: Alejandro VI n.º 2, 4.º Dcha. Albacete

PRECISANSE diez personas dispuestas a ganar dinero, buena presencia, con posibilidad de viajar cuando sea necesario, para trabajo de realización de ENCUESTAS en la capital y provincia de Albacete. Interesados escriban al señor Pons - DATA, S. A. General Oraá, 68 Madrid-6 (5477).

### Pisos

SE ALQUILA piso amueblado. Razón Blasco de Garay, 52.

SE VENDE O SE ALQUILA, por traslado, piso 5 habitaciones, 2 aseos, terraza, calefacción y co-

chera individual, zona Parque. Razón teléfono 21 15 24.

SE NECESITA piso alquiler 6-7 habitaciones con calefacción central, zona Parque Teléfono: 22 08 12.

SE VENDE PISO CENTRICO, calefacción central, 4 habitaciones. Nuevo. Teléfono 22 05 93.

### Varlos

GRAN OCASION, comprando un rollo de papel pintado SIRIORASCH, se le regalará otro. DROGUERIA LLANTOS, Batalla del Salado, 9 (junto BAR Landete).

### SEGUROS SOCIALES: MOTAS

GANANCIA-PREMIOS: Pueden ser suyos con Avón. Llame ahora, señora, mientras existan oportunidades para la distrización cerca de su domicilio. Llame al teléfono 21 33 50, de Albacete, o escriba al Apartado 14.875, de Madrid, sin compromiso.

CAFETERIA TOKIO 200 m2. se traspasa o se vende, cambio a finca rústica. Teléfono 22 16 05 Señor DIAZ.

SE VENDE «600». Razón Garaje Zafrilla.

# FUNERALES POR JUAN MONTERO

Se celebraron ayer en la Catedral, abarrotada de público



En la información gráfica, la familia del infortunado Juan Montero, presidiendo los funerales y dos momentos en la puerta de la Catedral, en los que vemos al alcalde de Albacete, señor Botija Cabo y al matador de toros, Antonio Rojas, asistentes al piadoso acto. (Fotos J. MORENO).

En la Santa Iglesia Catedral, se celebraron en la mañana de ayer, funerales por el alma de Juan Montero, el entrañable matador de toros albacetense, trágicamente desaparecido.

Desde mucho antes de dar comienzo la ceremonia religiosa, el templo catedralicio se llenó materialmente de público, deseoso de sumarse al piadoso acto y testificar a la familia doliente su sincero pesar.

Una verdadera multitud, mujeres y hombres de todas las clases sociales ha estado presente en este homenaje póstumo. Asistieron matadores de toros, subalternos, apoderados, ganaderos y taurinos, así como infinidad de aficionados y amigos del infortunado espada.

Terminada la ceremonia religiosa, hubo un desfile interminable ante la familia de Juan Montero, renovándose las patéticas escenas y las muestras de sincero dolor, ante la madre, hermanos y demás familiares.

Al término del acto escuchamos algunas impresiones de aficionados y taurinos representantes de peñas y círculos vinculados a la fiesta, que quieren canalizar un homenaje permanente a Juan Montero, con la construcción de un mausoleo en el que reposen para siempre sus restos.

Recogemos esta idea merecedora de todos los elogios. Parece ser que va a estudiarse con cariño. No es el instante de entrar en detalles, pues acaba de surgir, pero la consideramos como el verdadero recuerdo para el torero que tantos días brillantes dio a la ciudad y supo luego ser hombre tan cabal como intachable caballero.

LA VOZ DE ALBACETE, al reiterar su sincero pesar a la familia, quiere ofrecerse con idéntica sinceridad y entusiasmo a la idea de alzar un mausoleo a Juan Montero en toda la medida de sus fuerzas.

# TOROS ILIDIABLES EN LA SEXTA CORRIDA DE FERIA DE BILBAO

Vueltas para Puerta y Dámaso González y aplausos para "Paquirri"

BILBAO, 20.—Sexta de FERIA en Vista Alegre. Casi lleno. Tiempo nublado y al final, llueve ligeramente. La lidia de los toros quinto y sexto transcurre con luz artificial.

Seis toros de don Luis Osborne, de Puerto de Santa María, con poca casta y escasa fuerza. Embestida corta e incierta. El último, prácticamente ilidiable.

Diego Puerta, faena muy completa y artística a su primero, tirando mucho del toro, instrumentando pases ceñidos. Pinchazo, estocada y descabello a la primera. Ovación, petición de oreja y dos vueltas.

En su segundo, faena muy variada, con valor y arte, para cuatro pinchazos, media y descabello a la primera. Aplausos.

Paquirri, ovacionado con la capa. Coloca tres pares, muy ovacionados; faena de porfía y valiente, con arte, a un toro que no da facilidades. Un pinchazo a toro arrancado, otro más y estocada recibiendo. Aplausos. Recibe a su segundo con dos largas, rodillas en tierra, y es ovacionado en su labor con la capa. Dámaso González es trompicado en el quite de turno. Paquirri coloca tres pares soberbios, muy ovacionados. Faena breve, sin ligazón. El toro no embiste y apunta al cuerpo. Estocada. Aplausos.

Dámaso González, ovación al torear de capa a su primero. Recibe un fuerte golpe del toro y es atendido en tablas por sus compañeros. Faena valiente, arriesgando mucho. Dos pinchazos, estocada y descabello a la primera. Ovación y vuelta.

En el último, ilidiable, recibe otro achuchón. Faena voluntariosa, sin que el toro colabore. Pinchazo y estocada. Muchos aplausos. —Cifra.

## Tarazona de la Mancha, 5'30 de esta tarde

Novillada de FERIA: Ocho novillos-toros de don Luis Frías, para Curro Fuentes, Juan Arias, Juan Luis Rodríguez y Julio González

Esta tarde comienza la feria taurina de Tarazona de la Mancha. Para las cinco y media se anuncia el primer festejo consistente en una interesante novillada de largo metraje.

Se lidiarán ocho novillos-toros de la prestigiosa ganadería de don Luis Frías Piqueras de Villamanrique, que serán estoqueados por "Curro Fuentes", Juan Arias, Juan Luis Rodríguez y Julio González.

No es preciso hacer un panegírico a un cartel que por sí solo se alaba. Fue obligado alargar la novillada con dos toros más.

### LA SEÑORITA...

(Viene de la DOCE).

La Reina y sus damas de honor, dijo:

«Vuelve la juventud a reinar pujante de belleza, vuelve la juventud con renovados bríos: se abren los ojos de todos a la esperanza de nuevos acontecimientos, y en esta noche grande de Tarazona, entre flores y versos, todo se ensancha a la medida justa, todo se dice con la mejor idea, todo se hace con el mejor propósito, mirando al trono donde una hermosa y joven manchega, reina en nuestros corazones rodeada de su corte de honor, y en himno gigante hecho con versos y flores, los poetas y el pueblo, corresponden a este regalo de Dios, diciendo con los labios y el corazón viva la Reina!».

Con acierto y precisión actuó como coordinador y presentador de la velada don León Cuenca Enguadanos.

Terminada la gala, todos los invitados se trasladaron a la Plaza Mayor, en donde dio comienzo el tradicional baile de apertura de Fiestas, el cual fue abierto por la Reina de las mismas.

En definitiva, un acto significado por el buen gusto, y la elegancia de las jóvenes damas que lo presidieron, desarrollando dentro de los cauces de la máxima cordialidad y simpatía, que nos hace felicitar a la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Tarazona, por haber sabido organizarlo, así como a todos y cada uno de los poetas y escritores que en el mismo actuaron.

para atender sugerencias y peticiones de muchos aficionados de Tarazona de la Mancha y de la capital albaceteña.

Es un cartel bonito y con poderosos incentivos. Los novillos-toros de don Luis Frías son todos de magnífica estampa, trapío, presencia y lámina. Como es característico en esta vacada que tantas corridas de casta, nobleza y bravura ha servido a nuestras plazas, por lo que siempre se hace imprescindible en las ferias de importancia.

"Curro Fuentes" vuelve a Tarazona por derecho propio. A sus triunfos en esta plaza se une los alcanzados en la presente temporada, que le han colocado a la vanguardia de la novillería, a punto de alternativa. El torero conquinense de la Parrilla, obtuvo recientemente un sonado triunfo en una corrida televisada. Encaja estupendamente para abril el cartel de esta tarde.

Juan Arias es la novedad. Ha cosechado grandes triunfos por Andalucía y en muchas plazas, destacando como un candidato de triunfo seguro en la primera línea de los novilleros.

Juan Luis Rodríguez ya es sobradamente conocido. Con el pequeño gigante albacetense están garantizadas las mayores emociones, pues siempre hace gala de un valor y arte singulares. Sus triunfos en Granada y otras felices actuaciones le han destacado en el interés de los públicos.

Y Julio González, la novedad apasionante, ya como novillero puntero, valentísimo como su hermano Dámaso, y en la línea de esta ya famosa y nueva dinastía que nace en Albacete.

Un cartel que ha sido acogido con entusiasmo. Nos aguarda esta tarde a las cinco y media en Tarazona de la Mancha.

### SE NECESITA

señora o señorita para cuidar enferma. Razón: EL BLANCO Y NEGRO, Plaza Caudillo, 1

# La señorita Paloma Gómez Pastor Reina de las Fiestas de Tarazona de la Mancha

Fue proclamada en la velada literaria celebrada el jueves  
DON JUAN JOSE GARCIA CARBONELL ACTUO COMO MANTENEDOR



TARAZONA DE LA MANCHA, 20.—(Servicio especial).

Tantas cosas bonitas te han dicho para resaltar tu maravillosa belleza, Paloma, que ahora yo, en mi intento de querer estrenar adjetivos para tí, me he convertido en extraño inventor de lo que no voy a poder inventar, porque los poetas, para esto, son los mejores. Y ellos, en tu noche de sueños e ilusiones, pusieron a tus pies, en rendido homenaje, la suma total de una inspiración fácil cantada en versos.

Pero te voy a decir un secreto, Palomá; cuando los poetas te hablaban y tú les sonreías, yo sentía envidia y hubiera querido apropiarme de sus voces para hacer de la mía único mensaje de amistad y admiración que a tí llegara. Porque, niña que empiezas a ser mujer, a todos nos cautivaste.

De verdad, qué difícil es jugar a ser poeta cuando únicamente se es humilde prosista de la actualidad hecha noticia.

Por eso, Paloma, renuncié al intento y vuelvo a mí ser para, de esta forma, dejar constancia de tu noche; de la noche en que se inicia tu reinado y todos supieron decirte guapa, sin pronunciar la palabra.—E. C.

## LA VELADA

Con toda solemnidad ha tenido lugar, la noche del pasado jueves 19, en la Terraza Sanchiz, la Velada Literaria en la que fue proclamada Reina de las Fiestas 1971, de Tarazona de la Mancha, la señorita Paloma Gómez Pastor, hija de don Antonio Gómez Picazo, presidente de la Diputación Provincial, a la que acompañaban su cofe de honor, formada por Cati López Picazo, Isabel Ruipérez Escibano, Elvira Bonilla Picazo, Ana Gómez Pastor, María Francisca Picazo Ruiz y Cati López Rubio.

El acto fue presidido por don Antonio Gómez Picazo; don Gonzalo Botija Cabo, consejero nacional por nuestra provincia; don Gerardo Fernández Rodríguez, subje-



fe provincial del Movimiento; don Mateo Córdoba Martínez, alcalde y jefe local de Tarazona; don Eduardo Cantos Sánchez, inspector provincial del Movimiento, así como por los miembros de la Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento y demás autoridades y jerarquías de la localidad.

Después de la ceremonia de coronación de la nueva Reina, realizada por el señor Córdoba Martínez, se inició la Velada Literaria, en la que intervinieron los siguientes poetas albacetenses, que con sus versos alcanzaron un resonado éxito: don Blas Moreno Ramírez, en nombre de su abuelo Nicolás Ramírez, del que leyó un pregón de las fiestas; don Pascual Belmonte Molina; don Tomás Preciado y don Manuel Aguilar. Acto seguido actuó como mantenedor —y como poeta, porque previamente supo crecer sus piropos a la señorita Paloma Gómez Pastor, don Juan José García Carbonell quien, con su proverbial bien decir, cantó las excelencias de aquel pintoresco pueblo de

nuestra provincia. Entre otras cosas, el señor García Carbonell dijo:

«Tarazona está hecha para sentir la vida plenamente. En su Plaza Mayor está la Iglesia, el Ayuntamiento, el Juzgado, el Casino, la fuente, la esquina —esa esquina donde se mira y se habla más que en el Casino— las tiendas, los carteles del cine, y hasta la carretera princi-

pal. Tan intensa es la vida, tal cual es, que por allí en un Carnaval, hay el jolgorio de las máscaras, la alegría de un bautizo, y la tristeza de un entierro. Por ella ha pasado una vez, un ministro como Fraga, y cien veces un hombre en amorado como yo».

Una cerrada ovación de todos los asistentes que llenaban por completo el recinto de la Terraza Sanchiz, rubricaron el éxito de la intervención de don Juan José García Carbonell.

Finalmente, el alcalde presidente del Ayuntamiento y jefe local del Movimiento, con palabras emocionadas de Tarazona de la Mancha, cerró el acto. El señor Córdoba Martínez, en honor de

(Pasa a la Pág. ONCE)

## REINA DE LAS FIESTAS DE LA VENDIMIA



JEREZ DE LA FRONTERA.—La señorita Bibiana González López de Carrizosa, que ha sido elegida Reina de las XXIV Fiestas de la Vendimia de Jerez. (Foto EUROPA PRESS).

## ULTIMA HORA

# Confusa situación en Bolivia

Torres prepara la defensa de la capital y los rebeldes proclaman presidente al coronel Banzer

## MOVILIZACION GENERAL EN BOLIVIA

LA PAZ, 20.—El gobierno militar izquierdista de Bolivia ha decretado hoy la movilización general para luchar contra la revuelta que ha surgido en el país. Los rebeldes afirman que controlan al menos la mitad del país y sus seis ciudades más importantes. —Efe.

LA PAZ, 20.—Anunció el ministro del Interior de Bolivia, que el Gobierno del general Torres está organizando la defensa de la ciudad de La Paz.

También se informó oficialmente que la ciudad de Oruro fue ocupada por 5.000 mineros, mientras que la de Cochabamba, en poder desde esta mañana de los rebeldes, está siendo rodeada por 5.000 campesinos armados. —

**EL CORONEL BANZER, PROCLAMADO PRESIDENTE POR LOS REBELDES**

LA PAZ, 20.—El coronel Hugo Banzer, fue proclamado hoy, por los rebeldes, presidente de Bolivia, desde su bastión de Santa Cruz de la Sierra.

Banzer fue detenido anoche, momentos antes

de estallar la revolución y hoy, a mediodía, fue conducido a La Paz, junto a otras 15 personas detenidas también en Santa Cruz de la Sierra, según anunció el ministro de Información, Ramiro Villarroel. —Efe.

## LOS PRINCIPES EN SANTANDER

Fueron objeto de un cariñoso recibimiento

SANTANDER, 20.—Santander ha tributado hoy un gran recibimiento a los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía.

A las siete y media de la tarde tomó tierra en el aeropuerto el avión que, procedente de Madrid,

trasladó a Santander a los Príncipes. Al pie del aparato esperaban a los Príncipes los ministros de la Gobernación y Justicia, capitán general de la VI Región Militar, capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, y las primeras autoridades.

En el aeropuerto se habían congregado millares de santanderinos que demostraron a los Príncipes de España su adhesión.

Tras ser saludados por el alcalde de Santander, los Príncipes desde el balcón principal recibieron los aplausos calurosos del gentío que se apiñaba en la Plaza del Generalísimo.

El alcalde pronunció seguidamente unas palabras.

El Príncipe de España correspondió con otras de afecto para Santander.

Los Príncipes se dirigieron al paraninfo de la Universidad del Palacio de la Magdalena, donde presidieron una sesión de trabajo a la que asistieron 102 alcaldes de la provincia. —Cifra.

