

Por FRANCISCO FUENTES  
Canónigo de la Santa Iglesia Catedral

Año XII — Número 3.590 — Sábado, 18 de enero de 1964 Depósito legal — AB 7 1958 — Precio, DOS PESETAS

## Paulo VI se propone nombrar 21 nuevos cardenales

### También piensa internacionalizar el Cuerpo de Guardias Nobles Pontificios

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Su Santidad, Paulo VI, proyecta anunciar la celebración de un consistorio para la creación de nuevos cardenales, en un futuro próximo, según se dice hoy en círculos vaticanos.

El anuncio puede producirse, dicen los informantes, el 25 de enero, en cuyo

caso, la serie de sesiones que durarán cinco días comenzarán probablemente el 24 de febrero.

Actualmente, hay 79 cardenales, 44 de ellos designados por Juan XXIII, 27 por Pío XII y 8 por Pío XI. Paulo VI, durante los siete meses que lleva de Reinado, no ha creado ningún cardenal.

El número de los que ahora puede nombrar es materia de pura especulación, pero se cree saber que designará 21, con lo que elevará a cien el número de miembros del Sacro Colegio.—Efe.

### INTERNACIONALIZACION DE LA GUARDIA NOBLE

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Su Santidad el Papa, Paulo VI, piensa internacionalizar el aristocrático Cuerpo de Guardias Nobles Pontificios nombrando a 10 nuevos elegidos entre candidatos no pertenecientes a la nobleza de los antiguos Estados que pertenecieron a la Iglesia. El nombramiento tendrá lugar a finales del presente mes.—Cifra.

## Regresa a Lisboa el ministro portugués de Asuntos Exteriores

MADRID, 18.—Mediada la mañana, partió con dirección a Lisboa, en automóvil, el ministro de Asuntos Exteriores portugués, doctor Franco Nogueira. Le acompañaban el director de Asuntos Políticos de su Departamento, señor don José Manuel Fragoso, y el jefe de su Gabinete, señor Bandeira.—Cifra.

## Zanzibar se denominará «República Popular»

### Varias naciones comunistas, entre ellas Rusia, han reconocido ya al nuevo régimen

ZANZIBAR, 18.—«República popular» se denominará el Estado de Zanzibar, tras la reciente revolución, denominación del agrado de por lo menos cuatro naciones comunistas que se han apresurado a notificar su reconocimiento del nuevo régimen, según anuncia este.

Especifica que tales naciones son China comunista, Yugoslavia, Corea del Norte y Alemania Oriental, y añade que no solamente estos países comunistas sino otros que oficialmente no lo son, como Kenia, Ghana y Etiopía, han mandado también su reconocimiento a el nuevo Gobierno de Zanzibar, una de cuyas primeras clásicas medidas ha sido prohibir todas las publicaciones británicas y la audición de la radiodifusión (B.B.C.) inglesa.—Efe.

### LA URSS RECONOCE AL NUEVO GOBIERNO

MOSCU, 18.—La Unión Soviética ha reconocido oficialmente al nuevo Gobierno de Zanzibar, según anuncia la agencia «Tass».

En nombre del pueblo so

## El príncipe don Alfonso de Borbón, a Ginebra

MADRID, 18.—En avión, y con destino a Ginebra, ha salido el príncipe don Alfonso de Borbón.—Cifra.

## Soria levantará un monumento al poeta Antonio Machado

### La corporación Municipal ha designado una Comisión, encargada de los trámites precisos, para levantar un monumento a Machado, poeta que tan honda vinculación tuvo con esta ciudad, cuyo paisaje cantó con versos de fama mundial.

ROMA, 18.—En los medios católicos de Roma se confirmó que el Vaticano ha permitido que sacerdotes católicos trabajen conjuntamente con clérigos protestantes, en una edición de la Sagrada Biblia, en lengua swahili.—Efe.

La vieja ciudad, ofrece numerosos rincones, todos muy idóneos, para esta dedicación, aunque según opina (Pasa a la pág. octava)

## El ministro de Obras Públicas, en Alicante

### Se propone visitar los embalses de las cuencas del Júcar y del Segura

ALICANTE, 18.—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, llegó a Alicante a primeras horas de esta tarde. En el límite de la provincia fue recibido por el gobernador civil.

El señor Vigón se propone visitar los embalses de las cuencas del Júcar y del Segura.

Esta tarde inspeccionó las zonas afectadas por las últimas inundaciones, que comprenden el caserío del Real Monasterio de la Santa Faz, las pedanías de Tangel y Villairanqueza y los pueblos de San Juan, Campillo y el paraje de la Alfrutereta.

Mañana visitará el pantano de Guadalete y los embalses de Tídi y Amadorio. También se trasladará a Benidorm.

El lunes inspeccionará las zonas de regadíos de las co

marcas de Orihuela, Almoradí, Catral y Crevillente.

Por la noche se trasladará a Murcia.—Cifra.

## Los ministros de los tres Ejércitos, en Tarragona

### La ciudad vive solemnes jornadas con motivo de la clausura del Año Jubilar Paulino

TARRAGONA, 18.—Los ministros de los tres Ejércitos españoles llegaron a la Base Aérea de Reus, a bordo de un DC-4, a las once y cuarenta de la mañana.

En el momento de descender del aparato, se

El «Día de la Prensa e Información de la Iglesia» trasladado por disposición reciente de los Metropolitanos españoles, al tercer domingo de enero—responde evidentemente a una perentoria y exigente realidad.

La necesidad que la Iglesia tiene, por imperativo de su misión divina en este mundo, de hacer llegar a todos los hombres de buena voluntad el mensaje de su doctrina salvadora, utilizando los instrumentos modernos de propaganda, entre los que desajaca, sin género de duda, la Prensa con los recursos formidables de su poderosa influencia.

La Verdad necesita de una voz que la pregone y la voz más potente que llega al público sigue siendo todavía la de la Prensa.

Es necesario promover, utilizando todos los recursos, el progreso organizativo y técnico de la Prensa de la Iglesia que se ha de convertir en instrumento básico dentro del ámbito del apostolado moderno.

La Iglesia, Maestra de la Verdad y continuadora en el mundo de la misión de Cristo para la extensión del Evangelio, necesita su Prensa, sus periodistas, sus propias agencias de información.

Y somos los cristianos los que tenemos la obligación de instalar y mantener una Prensa vigorosa y pujante al servicio de la Iglesia.

A pesar de la radio y de la televisión, la Prensa diaria conserva la primacía en el campo de la información y publicidad.

El «Día de la Prensa e Información de la Iglesia» no es un slogan publicitario simplemente, sino el grito y la consigna de una auténtica jornada apostólica nacional, por su resonancia, por su finalidad, y por la estrecha y generosa colaboración de todos los centros de piedad y apostolado, particularmente por el concurso de los periodistas y escritores católicos.

El «Día de la Prensa e Información de la Iglesia» aspira a aunar los esfuerzos de todos los católicos para que los millones de lectores de periódicos y revistas reciban información sana y orienten las actividades de su vida con criterios francamente sobrenaturales.

Quiere, en suma, dotar a las instituciones y organismos católicos de los medios culturales, técnicos y económicos para realizar este ideal apremiante de penetración del sentido cristiano en todas las estructuras y manifestaciones de la vida humana.

Con nuestra oración, propaganda y ayuda económica conseguiremos ciertamente la meta de este ideal espléndido.

## Alta condecoración italiana a dos periodistas españoles

ROMA, 18.—Han sido nombrados oficiales de la orden el «Mérito de la República italiana», los periodistas españoles Luis León y García de la Barga y Julio Moriones Casas, el primero responsable del periódico madrileño «Ya», y el segundo, de la «Vanguardia» de Barcelona, en la capital italiana.

La ceremonia de la imposición de las condecoraciones ha tenido lugar en el palacio de la Farnesina, bajo la presidencia del subsecretario italiano de Estado para Asuntos Exteriores Giuseppe Lupis, quien ha agradecido a los periodistas condecorados la objetividad y probidad con que han contribuido a hacer que se conozcan en España los problemas de Italia.—Efe.

## «Corbata de oro» para Alfonso Paso

Por el éxito de su obra «La corbata»

BARCELONA, 18.—Un homenaje al comediógrafo Alfonso Paso, con motivo del éxito que viene obteniendo en el Teatro Barcelona, su comedia «La corbata», le ha sido ofrecido por la agrupación de fabricantes de corbatas.

Consistió el homenaje en una recepción, a la que acudieron gran número de personas relacionadas con el teatro, periodistas y críticos de la Prensa y radio de la Ciudad Condal.

En el acto le fue impuesta una «corbata de oro», al prolífico actor, quien dio las gracias en breves palabras.

## El canciller alemán saluda a Londres



Por primera vez desde que sucedió como canciller alemán a Adenauer, Ludwig Erhard ha visitado Londres, entrevistándose con el «premier» inglés, el secretario del Foreign Office y otros ministros ingleses. Le acompañaba su ministro de Asuntos Exteriores, doctor Schroeder. En la foto, Erhard, acompañado del «premier», sir Alec Douglas-Home, saluda alegremente con su sombrero al llegar a la estación Victoria de Londres.

(FOTO FIEL)

# Gotas

## LA GRACIA

Lo peor es presumir de «gracioso». Lo importante es la gracia desbordante que hace llorar y reír. El secreto está en vivir entre la risa y el llanto, porque tanto monta, tanto —a efectos del corazón—, llorar de pura emoción o hacer de la risa un canto.

ANANBAL

# T.V.E.

**PARA HOY**  
PROGRAMA DE NOCHE 8,00. Tiempo alegre; 8,30. Bugs Bunny; 8,40. La España de los españoles; 8,53. Mundo ligero; 9,00. La escuela de los maridos; 9,30. Telediario; 9,47. El tiempo; 9,55. Marcando el compás; 10,00. Esta es su vida; 10,30. ¿Quién tiene la palabra?; 11,00. Gran parada; 12,30. Telediario; 12,50. El programa de mañana; 12,53. Medianoche; 1,00. Cierre.

**PARA MAÑANA**  
14'00. Carta de ajuste; 14'15. Apertura y presentación; 14'17. Sinuosa curva de rano; 15'00. Telediario; 15'28. Invention; 15'30. Al mundo; 15'39. Invention; 15'40. Cuatro por cuatro; 16'00. Dibujos animados; 16'09. Bronco; 17'04. Invention; 17'06. Fiesta con nosotros; 18'00. La vida y el juego; 18'19. Avanza sur; 18'30. Campeonato mundial del paje artístico; 18'59. Invention (retransmisión); 19'01. Avance; 19'02. El Día del Señor; 19'31. Edición extra; 20'00. Viaje sin pasaporte; 20'28. Telediario; 22'20. Avance; 22'21. Medianoche; 22'24. Invention; 22'38. Fernández, punto y coma; 23'05. Sesión de noche; 0'00. Telediario; 1'10. El programa de mañana; 1'12. Medianoche; 1'18. Cierre.

## Farmacias de guardia

### PARA HOY

Doña Josefa Gómez, Feria 14; don Antonio Solares, Octavio Cuartero (esquina Rosario), y Farmacia San Agustín, San Agustín 37.

### PARA MAÑANA

Santa Teresa, Mayor, 16; don Miguel Ruiz González, Carretera de Murcia, 4; don Pedro Giménez Sánchez, Capitan Cortés, 25 (B. H. N. S.), y doña Araceli Candel Aguilár, Blasco de Garay, 36.

### PARA EL LUNES

Don José González Frias, Isabel la Católica, 14; don Fulgencio Lozano Navarro, Estilote Gallero, 11, y doña Josefa Solats Pozo, Blasco Ibáñez, 20.

## El tiempo, hoy

**EN ALBACETE**  
Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de Los Llanos:  
Temperaturas extremas: Máxima de ayer, 11'0 grados, a las 16 horas; mínima de hoy, 5'0 grados, a las 7 horas.  
Cielo, cubierto por estratocumulos, a 900 metros de altitud.  
Viento dominante, 120 grados Este-sureste, con una velocidad media de 11'4 nudos, equivalente a 21'600 kilómetros a la hora.  
Presión atmosférica, 710'2 mm. de mercurio. 1.034'4 milibares; humedad relativa media del aire, 60 por 100.

## Anuncios por palabras

**INTERESA SEÑORA**, con hija para atender matrimonio. Magnífica retribución. Dirigirse a F. Gaya, Fola, 28. Castellón.

**TIERNEROS**, criados (sin leche), con "papilla lechal". Hijos de Abel González. Valladolid.

**REPRESENTANTE** introducido talleres, garages, accesorios automoviles, droguerías. Albacete y provincia venta producto desengrasante. BOLIMAN, Santiago, 14.—MADRID.

## DITER

**MOTORES DIESEL**  
Agencia y servicio oficial  
Las Catalanas, S. A.

## CUPON PRO-CIEGOS

Número premiado el día  
17 de enero de 1964  
**944**

## TEATRO CIRCO

Continua desde las 5

Sensacional estreno

Autorizado para mayores de 16 años

En cinemascopio y technicolor

### El temible mister Cory

Tony Curtis, Marta Hyer, Charles Bickford y Kathryn Grant

Pases: 5, 6'50, 8'40 y 10'30

Miércoles día 22. A petición del público. Único día de actuación de la gran compañía de zarzuela Arts Lirico. Tarde 7'45: LUISA FERNANDA Noche 10'45: MARINA.—Desde el lunes se despa- chan las entradas

# Continúan las grandiosas

## REBAJAS de ENERO EN ALMACENES LORENZO

¡Nuevos artículos para la próxima semana con mejores precios que nunca!

■ Vestidos confeccionados desde 100 ptas.

■ Capas señora » 100 »

■ Chaquetas fieltro » 200 »

■ Abrigos señora entretiempo » 200 »

■ Abrigos invierno señora » 300 »

■ Trajes chaqueta 300 »

■ Gabardinas » 300 »

MADEJAS DE LANA A 5 PTS.

Todos estos artículos, son de primera calidad, sin taras ni defectos, por lo que las GRANDES REBAJAS DE

# ALMACENES LORENZO

¡Son verdaderas rebajas!

## Cartelera de espectáculos

— Empresa: JOSE PEREZ GARCIA —

### GRAN HOTEL CONTINUA DESDE LAS 5

COMPLEMENTOS

— Y —

extraordinario éxito de la emocionante superproducción en technicolor

### El gran juego

Autorizado para mayores de 18 años  
Gina Lollobrigida y Jean Claude Pascal

Pases: 5, 6'55, 8'50 y 10'45

Próximamente:

la extraordinaria superproducción GUERRA Y PAZ

Audrey Hepburn, Henry Fonda y Mel Ferrer

### CINEMA CARRETAS Continúa desde las 5'30

COMPLEMENTOS

— Y —

reposición con carácter de gran estreno de la magnífica superproducción

### ¡Qué bello es vivir!

Autorizada para todos los públicos  
James Stewart y Donna Reed

Pases: 5'30 8 y 10'30

Próximo estreno:

LA DELACION

Maurice Ronet y Francoise Brion

### CAPITOL CONTINUA DESDE LAS 5

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE  
Autorizado para mayores de 18 años  
DOE ESTRENOS

La deliciosa producción

En cinemascopio y technicolor

### Alegres vacaciones

Isabelle Corey, Walter Chiari y Domenico Modugno  
Pases: 5, 8 y 11

— Y —

### El estrangulador

Maurice Ronet y Andrea Parisi

Pases: 6'30 y 9'30

### ASTORIA Continúa desde las 5

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE  
Autorizado para mayores de 18 años

### Las de Caín

María Luz Galicia y Juan José Menéndez

Pases: 5 y 9

— Y —

Sensacional éxito de la maravillosa superproducción Paramount en technicolor

### El mundo de Suzie Wong

William Holden y Nancy Kwan

Pases: 6'45 y 10'30

### PRODUCTOR «A» CONTINUA DESDE LAS 5

MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE  
Autorizado para mayores de 16 años

### Misión en Marruecos

Lex Barker y Silvia Morgan

Pases: 5, 8 y 11

— Y —

### Lorella

Maurizio Arena, Lorella de Luca y Tina Pica

Pases: 6'30 y 9'30

### PRODUCTOR 'B' Continúa desde las 5

MAGNIFICO PROGRAMA DOBLE  
Autorizado para todos los públicos

### La muerte llega a las diez

Jeanne Moreau y Paul Meuriss

Pases: 5, 8 y 11

— Y —

### Hoy es día de fuga

James Robertson y Leslie Philips

Pases: 6'30 y 9'30



**«Guindillas» del sábado**

**AMOR A LA ANCIANIDAD.**—La semana acaba definitivamente con los restos pascuales, una vez que ha terminado la fiesta de San Anton. Hasta este día, hemos registrado una serie de actos caritativos encaminados a aliviar la situación espiritual y material de los ancianitos acogidos en el Asilo.

Se inició el mes con los actos organizados por Radio Albacete, cuya campaña de la "Huacha del Asilo", destinada este año a adquirir camas para los acogidos culminó con el éxito. Ya están las camas en la benéfica institución. Vino después la entrega de un flamante televisor, donado por la Caja de Ahorros Provincial, con motivo del día de la Sagrada Familia. Y en la fiesta del Patrón, una importante entrega de mantos, ropas, viveres y metálico a cargo del Sindicato Provincial Textil.

Simpáticas y generosas entregas que registramos con satisfacción. Y nos gustaría que esta caridad y amor hacia los ancianos, explotase "en cadena" como está en moda decir en la época nuclear. Que otras instituciones y organismos sigan el maravilloso ejemplo y Albacete todo, rinda hacia los ancianos y las monjitas, sus abnegadas cuidadoras, el ferviente homenaje que merecen.

**RODANDO QUE ES GERUNDIO.**—La semana registra otro accidente a cargo de los autobuses urbanos. Siempre que acontece algo desagradable de esta índole, nos instan a que afilemos el dardo y apuntemos fieramente a la diana de la crítica.

No vamos a defender el precario servicio de los autobuses, a todas luces deficiente con escasos coches de mala calidad, en relación con las necesidades cada día mayores. Los autobuses urbanos son cajas de cerillas o latas de sardinas en las que se hacinan los pobres usuarios que aún no han podido comprarse una vespa o un "600". Brindamos a la renovación

municipal de concejales este espantoso problema, aunque ya tendrán bastante para rasarse si quieren trabajar con los brios y la ilusión de los que se incorporan a un servicio.

La semana nos ha dado un nuevo accidente. Uno de los coches le dio un serio golpe a un turismo. Pero consideramos que estas desgracias no son tan censurables como lo es la mala calidad del servicio. Los accidentes están al cabo del día, y quienes han de dar a la ciudad con calles estrechas y en malas condiciones, vueltas y más vueltas, han de tener sus dificultades.

También es justo elogiar a quien lo merece. Por ejemplo, en los autobuses urbanos, hay algún heroico conductor, con más de dieciocho años de servicio y que no ha tenido el menor tropiezo. ¿No sería justo hacerle un homenaje? Como lo merece quien viva—si eso es vivir—, el mismo tiempo en la Carretera Circunvaración y aun no haya sido atropellado.

**PARA T O R E A R.**—Hay que tener buena mano izquierda. También habrán de hacer gala de buenos lidiadores, quienes en los inicios de la semana próxima tengan que decirse en el Ayuntamiento por tal o cual empresario taurino. Dícese que vendrán las empresas fuertes pegando más fuerte aun en número de corridas y en pesetillas contantes y sonantes.

La afición está en ascuas a la espera del posible organizador de nuestras próximas temporadas. El enigma va a tardar poco en resolverse, si bien es cierto que quienes saben de estas cosas, dicen que va a traer cola.

Alguno de los concejales que se disponen a tomar posesión cuando llegue febrero, se admira de esta prisa de la Corporación por dotar a la plaza de empresa. Una papeleta que nos quitan, suele decir. Si procediesen con la misma celeridad a resolver otras urgentísimas en el Municipio, entraríamos a sestear placidamente en los sillones del salón de sesiones. Pero—añade este futuro concejal—, no caerá esa breva.

MOLINA

# La Iglesia y los medios de información

Los medios de comunicación social, Prensa, Radio y Televisión, imprescindibles para las relaciones humanas, pueden tener un signo positivo o negativo, según el fin con que se empleen

La Iglesia Católica considera parte de su misión servirse de esos medios para predicar a los hombres el mensaje de salvación y enseñarles el recto uso de estos medios

Por Mons. Manuel FERNANDEZ-CONDE Y GARCIA DE REBOLLAR

Obispo de Córdoba, miembro de la Comisión Episcopal de Prensa e Información

Una de las primicias del Concilio Ecuménico—el Decreto sobre los medios de comunicación social—proyecta nueva y clara luz sobre el "Día de la Prensa e Información de la Iglesia", que desde el presente año, se celebrará en un domingo cercano a la fiesta de San Francisco de Sales, Patrón de los periodistas.

El hecho de haberse ocupado de este problema el Concilio Ecuménico indica bien a las claras la importancia que él tiene en el mundo moderno, al que hay que llevar el mensaje de Cristo sirviéndose de los adelantos técnicos de la hora presente. MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL

Las noticias, las ideas, las órdenes se difunden rápidamente entre las multitudes mediante los instrumentos de la información—Prensa, cine, radio y televisión—destinados a unir y cultivar los espíritus, que por eso "pueden llamarse con toda razón medios de comunicación social".

Nadie desconoce hoy la influencia decisiva que estos medios ejercen en la sociedad, cuya suerte, según el decreto, depende cada día más del recto uso de ellos.

Su empleo es hoy imprescindible para las relaciones entre los hombres. Sin embargo los frutos que ellos producen, admirables en sí, pueden tener un signo positivo o negativo, según el fin con que se empleen. Por eso, en muchos aspectos, crean serias dificultades tanto en el campo de las ideas como en el de la moral.

La Iglesia católica—nos enseña el decreto conciliar—considera parte de su misión servirse de los medios de comunicación social para predicar a los hombres el mensaje de salvación y enseñarles el recto uso de estos medios. Por consiguiente a ella corresponde—añade el decreto—el derecho natural de usar y poseer todos los instrumentos de este orden en cuanto sean necesarios o útiles para la edu-

cación cristiana de las almas y su salvación.

**ESENCIAL PARA LA MISION DE LA IGLESIA**

No es por lo tanto una cuestión de técnica lo que aquí se ventila; es un problema de apostolado, esencial para la misión de la Iglesia.

Dejemos a un lado la referente al derecho de la Iglesia a usar tales medios de comunicación y fijémonos más bien en la necesidad que ella tiene de poseerlos, y disponer de ellos, en orden al mejor desempeño de su fin salvador.

El primer objetivo de esta cuestión es "el deber de instruir y gobernar a los fieles de modo que éstos, sirviéndose de dichos instrumentos, atiendan a su propia perfección y salvación, así como a la de todo el género humano". Por eso los seglares—dedicados principalmente a esto—han de "penetrar de espíritu cristiano esta clase de medios a fin de que respondan a la gran esperanza del género humano y a los designios de Dios. La razón de ello es clara, ya que "para el recto uso de estos medios es absolutamente necesario que todos los que se sirven de ellos conozcan y lleven a la práctica en este campo las normas de orden moral", pues "solamente el orden moral abarca, en toda su naturaleza, al hombre, hechura racional de Dios y llamado a lo sobrenatural". De aquí nace la necesidad de "una recta conciencia sobre el uso" de estos medios.

**NECESIDAD DE UNA PRENSA GENUINAMENTE CATOLICA**

Una de las cosas que más inculca el decreto es la necesidad de crear y difundir una prensa genuinamente católica bien por parte de la propia jerarquía eclesiástica, o promovida por hombres católicos y dependiente de ellos—editada con la intención de formar, afirmar y promover una opinión pública en consonancia con el derecho natural y con las doctrinas y preceptos católicos. Interés por el decreto manifiesta igualmente por la producción y exhibición de cintas cinematográficas, las emisiones radiofónicas y televisivas e incluso el teatro.

¿Como se resolverán estos problemas? "Para proveer a las necesidades indicadas—son palabras del decreto—han de formarse oportunamente sacerdotes, religiosos y también seglares, que posean la debida pericia en estos instrumentos y puedan di-

rigirlos a los fines del apostolado".

Con el fin de lograr estos objetivos trabajan en España dos Comisiones Episcopales: la de la Prensa e Información de la Iglesia y la de Cine, Radio y Televisión. Ellas han creado varios organismos entre los que merecen especial mención la "Escuela de Periodismo de la Iglesia", la Agencia de Información "Prensa Asociada" y la "Oficina de la Estadística de la Iglesia", cuya eficaz y creciente labor está produciendo fructuosos resultados en el uso de los medios de comunicación social. Son entidades que recomiendan el mismo decreto.

**ES UN PROBLEMA ECLESIAL**

Pero la Iglesia—mucho más escasa de medios de lo que se cree—no puede hacer frente por sí sola a tanto dispendio, necesita ayuda. ¿Quién se la dará? ¿De donde vendrá el apoyo? No es una necesidad particular; es un problema eclesial. ¿Qué dijeron a este propósito los obispos africanos en el Concilio? "¿Seremos los católicos—se preguntaban—los primeros en llevar a Africa la televisión y en trazar unas grandes redes radiofónicas? ¿Los primeros... o los últimos?"

Lo que la jerarquía había enseñado siempre respecto a la obligación de los católicos, lo proclama ahora solemnemente el decreto con estas apremiantes palabras: "Como resulta poco digno para los hijos de la Iglesia soportar insensiblemente que la doctrina de la salvación sea obstaculizada e impedida por razones técnicas o por los gastos ciertamente cuantiosos, que son propios de estos

medios, este Santo Concilio amonesta sobre la obligación de sostener y auxiliar los diarios católicos las revistas e iniciativas cinematográficas, las estaciones y transmisiones radiofónicas y televisivas cuyo principal fin es divulgar y defender la verdad, y proveen a la formación cristiana de la sociedad humana".

**LOS FIELES INVITADOS A AYUDAR**

Manda expresamente el decreto—en España existe ya desde hace años—que "para que se vigore el apostolado de la Iglesia en relación con los medios de comunicación social, debe celebrarse cada año en todas las diócesis de la orbe, un día en que los fieles sean adoctrinados sobre sus obligaciones en esta materia, invitados a orar por esta causa y a entregar una limosna para este fin". ¿Se puede manifestar mayor interés?

Estas son las normas terminantes que a todos impone el Concilio Ecuménico Vaticano II para remediar los graves males que el mal uso de los medios de comunicación social acarrea a las almas.

La ayuda material y espiritual. Este es el camino que traza el Concilio. ¿Lo seguiremos?

Me he limitado en este escrito casi a transcribir las disposiciones conciliares con la confianza de que ellas ejercerán mayor influjo que mis modestas reflexiones.

Nos encontramos ante una obligación seria y urgente. Nuestro interés y caridad tienen también campos que necesitan ser atendidos, además del de la beneficencia. Hoy es la Iglesia misma la que tiene de a mano implorando la cooperación de los católicos.

## HERNIADOS

Cualquier trabajo, movimiento y posición lo realizarán comodamente y con toda seguridad, adquiriendo el moderno HERNIUS AUTOMATICO, el perfecto y minúsculo aparato, que mejora y reduce la hernia sin notarse que se lleva. Bajo medida, molde y prescripción facultativa (C.S. 16.393).

Visita en Albacete el miércoles día 22 del crte. de 10 a 1 en el CONSULTORIO del Dr. GOMEZ DESCALZO,

Concepción, 8

**GABINETE ORTOPEDICO HERNIUS**

Rambla de Cataluña, 34. BARCELONA  
Montera, 32. MADRID.

Pruébalo y compare  
**Tostadero de CAFE PAQUILLO**  
Avenida de la Guardia Civil, 6 - Teléfono 3644  
ALBACETE

ANTENA DE MADRID

# Labor municipal en contacto con el vecindario

## La radicación, principal fuente de recursos

### Cuota anual de estacionamiento: da 150 pts. la moto, de 320 el camión

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE).

No sólo tenemos nuevo Ayuntamiento, sino una nueva organización municipal muy diferente a la anterior. La Comisión Municipal de Gobierno (similar a la anterior Permanente) la componen el alcalde como Presidente y los tres tenientes de alcalde, los cuales, a su vez, presiden cada una de las tres Comisiones Informativas.

En la primera reunión de la Comisión de Gobierno, hubo un cambio de impresiones sobre la competencia de estos órganos admi-

nistrativos, según la ley es especial para Madrid y se trató también de la relación de las tres Comisiones Informativas con las seis Delegaciones de Servicios, regidas por técnicos que no son concejales, aunque pueden asistir a las reuniones de aquellas con voz pero sin voto.

En la misma reunión con cretaron,—según manifestó el conde de Mayalde a los periodistas—las competencias de las Juntas Municipales de Distrito y se tomó el acuerdo de que el Ayuntamiento haga una labor para al pueblo, es decir, en contacto con el vecindario,

para resolver sus reclamaciones justas a través de sus órganos informativos de los cuales el principal ha de ser la respectiva Junta de Distrito.

Los actuales distritos son excesivamente extensos y populosos. Los hay de una superficie vastísima, como los de Ventas, Vallecas, Universidad, Carabanchel, etc. y otros son dobles como los de Arganzuela, Villaverde y Retiro-Mediocampo. Se estudia una nueva división con mayor número de distritos y para facilitar la labor de las Juntas, se establecen delegaciones de barrios

A efectos de este arbitrio, las calles del término municipal se clasifican en nueve categorías, en función de los correspondientes valores unitarios por metro cuadrado según el índice municipal de valoraciones del último trienio. Pertenecen a la primera categoría las calles en que el valor del metro cuadrado se estima hasta las cuatrocientas pesetas.

La cuota anual hasta cien metros cuadrados de superficie en la primera categoría es de 100 pesetas y en la novena categoría, de 20 pesetas. Después viene una escala de deducciones por mayores superficies, cuyo último índice se refiere a excedidos de superficie de 12.000 metros cuadrados a razón de 2 pesetas en la primera categoría y de 4 pesetas en la novena o última.

Se hallan en periodo de información pública las nuevas ordenanzas fiscales para el ejercicio de 1964 referentes al arbitrio de radicación y a la tasa por estacionamiento de vehículos en la vía pública, autorizadas por la ley especial para Madrid.

El arbitrio de radicación proporcionará elevados recursos al Ayuntamiento. Re caerá sobre las empresas industriales y mercantiles por razón de tener en término municipal de Madrid sus instalaciones de cualquier índole, sean únicas, centrales, o delegaciones. Este arbitrio, que absorbe todos lo que giraban sobre actividades industriales y comerciales, se percibirán por cuotas única anual y tendrá por base la superficie total de los establecimientos o locales, sumando la de los distintos pisos o plantas y deduciendo patios, sótanos, cobertizos, almacenes, etc.

La tasa por estacionamiento de vehículos en la vía pública, anual e irreductible, salvo para vehículos todavía no matriculados o radicados en otros municipios en cuyos casos podrá comprender periodos contingentes, será de 150 pesetas para motocicletas; 200 para motos con sidecar; 200 para furgones, turgoetas y motocicletas hasta 3 H. P.; 350 los vehículos de 4 a 8 H. P.; 600 los de 9 a 13 H. P.; 800 los de 14 a 17 y 1.200 los de más de 17 H. P.; autobuses hasta 30 plazas 1.600; más de 30 plazas 2.400; camiones hasta de una Tm. 1.200, hasta 4 1.600, hasta 10, 2.400 y de más de 10, 3.000.

# BONETE

## PERFILES DE 1963

Ahora, en los albores de 1964 cuando ante nosotros se abren alegres ilusiones, cuando aún estamos diciendo el último adiós a 1963 es cuando queremos resaltar los hechos más importantes acaecidos en nuestra localidad a lo largo del mismo.

En el aspecto educativo podemos decir que con la inauguración del nuevo curso escolar 1963-64 más de doscientos niños y niñas de la localidad se han matriculado en el mismo.

Tratando este mismo plan educativo, hemos de resaltar la excelente campaña llevada a cabo por el Gobierno en contra del analfabetismo y que tan buen resultado ha dado.

Bastante incrementada se ha visto en 1963 la página de sucesos.

En abril y en un desafortunado accidente una niña de cuatro años perdió la vida al ser atropada por un camión.

Fue una tarde de julio cuando un terrible pedrisco se desencadenó sobre nuestro término produciendo daños en la vida de numerosas cuantías que unido al año tan pobre en cereales, trajo la ruina a no pocas familias.

En agosto un incendio provocado en una era de mies propiedad de don José María y don Luis Barnuevo, produjo pérdidas valoradas en más de cien mil pesetas.

Finales de este mismo mes un joven de 28 años

es atropado por un coche produciéndole la muerte.

En noviembre se llevaron a cabo las elecciones municipales que tanto interés habían despertado en la localidad. Por el tercio de cabezas de familia fue elegido don Alfonso del Valle, por el tercio sindical don José Navarón y por el tercio cooperativo, don Francisco Navarón. Estas elecciones se llevaron a cabo con toda normalidad.

En septiembre, cesa en su cargo como alcalde y jefe local del Movimiento don Ceáreo Calero.

También la Hermandad Local de Labradores y Ganaderos celebró elecciones generales de las que salió elegido como jefe local don Nicolás Sánchez que sustituye a don Pedro Ochoa. Días más tarde toma posesión de su cargo en un brillante acto al que asistieron gran cantidad de labradores.

En la actualidad se espera que sea nombrado por el señor gobernador civil, alcalde de este Excelentísimo Ayuntamiento.

Finaliza el año con las alegres fiestas navideñas, fiestas de gran alegría cristiana y que aquí fueron celebradas con toda solemnidad.

Y así pasó ante nosotros este año que sin lugar a dudas ha sido de la mayor trascendencia de estos últimos tiempos.

Luis Miguel CORREDOR

## Delegación de Juventudes VI curso de sub-capataces

La convocatoria del VI Curso de Sub-capataces, a realizar por la Delegación Provincial de Juventudes, en las instalaciones de la Granja-Escuela, fue tan bien acogida como las que le precedieron, y en el corto período establecido para la admisión de instancias, actuaron 150 solicitudes, de aspirantes a las becas anuales, que hubieron de efectuar un examen previo, para establecer, juntamente con los méritos aportados por cada uno, los cuarenta alumnos que componen este VI Curso de Sub-capataces.

Inmediatamente después de ser examinados y elegidos, los cuarenta alumnos que merecieron ser admitidos, se efectuó su incorporación a la Granja-Escuela, para iniciar las enseñanzas del mismo.

Ya es conocido, que estos cursos se realizan en régimen de internado, donde un horario que riga las actividades del centro, distribuya racionalmente las distintas horas del día entre el estudio, las clases teóricas y prácticas, y otras actividades culturales, recreativas y de convivencia.

Los becarios reciben las enseñanzas, alojamiento y manutención, completamente gratis, al mismo tiempo que reciben un jornal de compensación para indemnizarles de lo que ellos podrían perder en su trabajo habitual. Todos estos gastos son atendidos por el Patronato de Protección al Trabajo, del Ministerio de Trabajo, que subvenciona la realización de los mismos, con los objetos principalísimos de atender a los obreros parados y de ponerles en condiciones de llegar a mejores puestos de trabajo, bien dentro de la misma región, bien cuando marchen a otras regiones del país, o fuera de él.

Los alumnos asistentes son en su totalidad de la provincia de Albacete, y todos sin distinción son hombres cuya ocupación está totalmente ligada a las faenas del campo, en la ejecución de trabajos varios, sin especialización alguna.

Las enseñanzas teóricas y prácticas, son idénticas a las de los cursos anteriores, aunque siempre su desarrollo se supedita a la mejor y mayor eficiencia del curso.

# Vida religiosa

## Horario de misas para mañana

A las seis, Santa Iglesia Catedral.  
A las siete, Santa Iglesia Catedral, Buen Pastor, Padres Escolapios, Colegio de María Inmaculada, Hospital y Religiosas Franciscanas.

A las siete y media, La Purísima, Religiosas Dominicanas, Religiosas de la Enseñanza, Internado Benéfico Asilo de San Antón y Nuestra Señora de Fátima.

A las ocho, S.I. Catedral, San José, San Francisco, Nuestra Señora del Pilar, Padres Escolapios, Religiosas, Carmelitas y Capilla del Cementerio.

A las ocho y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Seminario, Colegio del Santo Ángel y Barrio de la Estrella.

A las nueve, San José, San Francisco, Buen Pastor, Padres Filippenses, Religiosas Dominicanas, Religiosas de la Enseñanza, Colegio de María Inmaculada y Hospital.

A las nueve y media, Santa Iglesia Catedral (conventual), La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción y Nuestra Señora de Fátima.

A las diez, San José, San Francisco, Buen Pastor, Padres Escolapios y Colegio de María Inmaculada (niños).

A las diez y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción y Nuestra Señora de Fátima (niños).

A las once, San José, San Francisco, Padres Filippenses, Padres Escolapios, Santa Iglesia Catedral y Nuestra Señora del Pilar (niños).

A las once y media, La Purísima.

A las doce, S.I. Catedral, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima y Buen Pastor.

A las doce y media, La Purísima y Albergue de Protección de Menores.

A la una, Santa Iglesia Catedral, Nuestra Señora de Fátima y San Francisco.

### TARDE

A las seis, Nuestra Señora de Fátima.

A las siete, San Francisco.

A las siete y media, Purísima.

A las ocho, S.I. Catedral

# FUTBOL

Campo Municipal de Deportes «Carlos Belmonte»

Domingo, 19 de enero 1964 - A las 4 de la tarde  
**EMOCIONANTE ENCUENTRO**  
Campeonato Nacional de Liga 3.ª División-Grupo X  
JORNADA ECONOMICA DE AYUDA AL CLUB  
(acuerdo de la Asamblea del 29 de diciembre)

## ORIHUELA DEPORTIVA Y ALBACETE BALOMPIE

Necesitamos la ayuda de todos. Socios, «puntos» y pases, pagarán su localidad.

Las entradas de caballero llevarán un recargo especial de ayuda al club.

Solicitamos de los señores «puntos» del Excmo. Ayuntamiento, colaboren en esta jornada económica, retirando su localidad en taquilla.

Estamos en el momento de colaborar todos por nuestro Albacete Balompié, para que nos quede la satisfacción, una vez más, de cumplir como verdaderos aficionados en algo que a todos nos corresponde mantener, por el prestigio de nuestra ciudad.

A las dos y media de la tarde, Campeonato de Aficionados «Copa Primavera»

EXTRAORDINARIO PARTIDO PRELIMINAR UNIONENSE DEPORTIVO Y RAYO CANTABRIA

Al finalizar el encuentro, será entregada la Copa-Trofeo Albacete Balompié, al campeón del grupo, Unionse Deportivo.



Antes de decidir sus compras de rodamientos. Considere la "oferta Koyo" ¡y comprará mejor!

**Koyo**

DISPONEMOS DEL MAS EXTENSO STOCK DE RODAMIENTOS DE TODAS CLASES PARA ENTREGA INMEDIATA

Roller

Diríjase al Concesionario para España: BILBAO, M. Aguirre, 2. Tels. 20.84.01 - 20.84.02. Sgursales en:

MADRID

VITORIA

SANTANDER

SEVILLA

## REPRESENTANTE

FABRICA DE RECAMBIOS DE AUTOMOVIL, importante, desea representante para la provincia de Albacete muy introducido en el ramo del comercio del automóvil. Escribir indicando: 1.º experiencia de trabajo. 2.º otras representaciones que tenga del ramo del automóvil. 3.º datos personales completos. 4.º Clientes. Publicidad ARICE. Apdo. 437. n.º 141.—Bilbao.

# Televisión

# en LA VOZ DE ALBACETE

Por Ramón BELLO BAÑON

## Dos o más crímenes por día

Uno de los más acusados reproches que pueden hacerse sobre la programación de TVE es el de la poca variedad de los «tele-films» contratados. Posiblemente, Norteamérica no sepa producir otra cosa que esa bazofia violenta, cargada de crímenes, de chantajes, de presiones y de amenazas. Repasen ustedes conmigo, día tras día el contenido de estos «tele-films» y se darán cuenta de la razón que tengo. No hay fecha sin un par de crímenes. Los personajes principales son asesinos, agentes de policía que persiguen a los asesinos, y abogados que defienden a quienes públicamente se consideran asesinos. Por si esto fuera poco, también nosotros cooperamos a dar la nota, y dejamos, semana tras semana, que siga en antena esos guiones absurdos, pueriles—pero perniciosos—de «Sospecha», que nos relatan argumentos tan incomprensibles como el de anoche «El hombre bien vestido», ajenos por completo a nuestra mentalidad y a nuestro gusto.

Hay que estar seguro que la vida norteamericana no debe ser, por fortuna, tan pobre como la de las peripecias de sus «tele-films». Pero hay que hacerse una pregunta. ¿No sirve la producción de este tipo a lo que demandan los espectadores? Pues, entonces, habrá que pensar que ese es el género que gusta en América, y que ese es el género que llega a nosotros sin gustarnos. Por culpa de los «tele-films», la programación de TVE se ha vuelto rutinaria y pobre. Preferimos cien veces un programa incompleto español, con todos sus defectos, con sus ruidos en «off», a esta supuesta perfección formal que encubre argumentos absurdos.

Alguien dijo tras la muerte del presidente Kennedy que todo era explicable viendo los «tele-films» americanos. Se nos muestra tan cotidianamente el crimen, el gansterismo, el chantaje y la amenaza, que uno ha de pensar, aún sin querer, en la pobreza imaginativa y en el mal gusto de quienes pagan, quienes alientan y quienes ven tan pésima programación. Televisión Española, cuyo esfuerzo es admirable; cuya dedicación y respeto a los televidentes está fuera de toda duda, cuyo ánimo de su-

peración nos consta, porque hemos seguido su trayectoria desde tres años a esta parte... debe considerar el grave problema que la importación masiva de estos «tele-films» significa. No es suficiente que esta pobre mercancía sea usada por la mayor parte de las televisiones europeas. Deben tomarse medidas radicales, y dar un giro a esta programación que ha entrado ya—sobre todo en el programa de la noche—en el negro pozo de lo negativo.

Salvo la serie de «Los defensores», en la que hay películas interesantes dentro de su limitación, y contados ejemplos de «Espejo del destino», en «Suspense», se mata; en «Rompeolas 6», se mata; en «Perry Mason», se mata; en «Bronco», se mata. Dan ganas de tener cerrado el televisor, y solamente abrirlo en los «Telediarios», en «Primera Fila», en «Sinfonía», y en la retransmisión de algún partido de fútbol o alguna corrida de toros. En lo que es reflejo directo de una realidad, sea esta noticiable, deportiva, artística o taurina.

Cuando a primeros de octubre recibíamos pavorosamente la nueva programación, ya advertíamos que era aconsejable esperar algún tiempo para dar un juicio definitivo. Hoy nos atrevemos a darlo. Hay programas que se emiten en horas de limitada audiencia, que bien podrían sustituir a muchos de los más negativos «tele-films». Televisión Española tiene rectores preparados, hombres con sensibilidad, que deben poner las cosas en su punto.

## Marsillach; marcha atrás

¿Qué extraña pirueta extraña duende lo está quiso hacer el pasado domingo nuestro admirado Adolfo Marsillach en «Fernández, punto y coma»? ¿Qué quería decir con aquella colección de tópicos sobre la juventud, sobre la incompreensión, sobre el amor? Nuestra decepción fue total. Nos daba la impresión de que aquel guión no podía ser suyo, «no estaba en su línea», que no era otra cosa que una pueril salida de tono en su hacer. Ciertamente que «Fernández punto y coma» es un programa frustrado, como «Silencio, se rueda!» ha sido el programa de más altura que ha pasado por las pantallas españolas. Por ello a Marsillach yo le perdono su «divismo» cuando dice cosas interesantes; pero cuando hace decir tonterías a los demás para tener la ocasión de replicar él con tópicos de cierto oropel intelectual, pienso en qué

## «Amigos del lunes» y «Gran parada»

Tanto monta, monta tanto. Desde Barcelona o desde Madrid, el sábado o el lunes, de la mano de Artur Kaps o de Ricardo Arias, pasamos ratos agradables. «Los amigos del lunes» han mejorado; ha quedado casi definitivamente olvidado el «sketch» de gracia decimonónica a cargo de Gustavo Re y de Franz Joham; se le ha dado una originalidad mayor al siempre difícil ensamble de la actuación de los artistas contratados.

«Gran parada» puede presumir de ser el programa bandera. A veces le sobra el ballet de Sandra Le Brocq, nunca Sandra Le Brocq. Ambos programas persiguen en noble rivalidad, mostrarnos a los artistas mejores y a los más populares. Si guen contando con el asenso de la inmensa mayoría de los telespectadores.

## La opinión de los demás

### QUE PASA CON TVE

Que TVE es popular no necesita demostración; que la Prensa y un sector cualificado de la vida intelectual española está de espaldas a TVE no necesita de demostración tampoco. Son verdades axiomáticas. Algunas veces, y de modo accidental, nos hemos referido a esta misma cuestión, cuyo origen debe estar en algo, en algunos. A nadie medianamente observador se le escapa ver, por ejemplo, programas radiofónicos jaleados en tono mayor por periódicos nacionales y al margen, por supuesto, de cualquier régimen administrativo de esas publicaciones importantes. Esto se debe, sin duda, a que las gentes de esas emisoras saben valorar a la Prensa y a los periodistas implicándose en aquellas misiones propias y típicamente profesionales, abriéndoles las puertas y, lo que es más importante, abriéndoles los brazos.

No hace mucho tiempo que una revista de gran circulación—«Gaceta Ilustrada»—publicó un espléndido trabajo de Pedro Laín Entralgo sobre el «Teatro del mundo»; díptico acerca del marxismo de Bertolt Brecht y lo comenzaba con esta afirmación: «La compañía teatral de la Universidad de Chile acaba de ofrecer al gran público la representación—excelente—de una de las obras más características y resonantes de Bertolt Brecht, «El círculo de tiza caucasiense», escenificación innovadora y libre de una antigua leyenda china». Bien; el trabajo de Pedro Laín lleva fecha de 21 de septiembre de 1963. Apenas tres meses antes—exactamente el 31 de mayo—, Primera Fila había dado, en una memorable versión de Juan Guerrero Zamora, «El círculo

de tiza», original, como se sabe, de Li Hsing-Tao, de donde Brecht extrajo el jugo para su drama sin variar mucho el desarrollo; cambió, sí, el escenario y los personajes, pero no la entraña y esencia del drama ni su intención. Este acontecimiento, como tantos otros con motivo de los múltiples estrenos en TVE de obras memorables del teatro universal desconocidas en España y adaptadas por y para nuestra emisora de TVE, le causó impacto al punto en los intelectuales ni en la Prensa. Tampoco, que sepamos, lo han logrado emisiones resonantes que salpican con frecuencia casi abrumadora el quehacer de TVE, ni programas de esos que TVE realiza por y para el pueblo remedando males. Que sepamos, no pasó nada, no se comenta nada, no se lee nada en los periódicos que se expanden en emisiones radiofónicas dignas de ser divulgadas, sí, pero no más que aquellas de nuestra Televisión, con denadas, en cambio, al silencio o al varapalo, apenas hay un leve motivo para ello. ¿Por qué? Sin duda, porque TVE no es simpática o porque algunos hombres de TVE no saben hacerse simpáticos.

«La televisión francesa busca su línea» fue otro juicioso comentario de Sito Alba desde París, publicando en la ciudad «G. I.». Es un estupendo trabajo periodístico, muy objetivo y ponderado, acerca de los cambios producidos por Pevrefitte en el «Journal Télévisé». Según las estadísticas, en Francia tienen televisor uno de cada tres hogares, y el 86 por 100 de los espectadores sigue asiduamente el «J. T.»: un 13 por 100, de vez en cuando, y un 1 por

100, nunca. Dado este abrumador porcentaje de atención Pevrefitte ha procurado remozar el «Journal Télévisé», y para ello ha elegido a un director con experiencia: a Raymond Marsillach, que supo dar a los deportes vivacidad y pasión. Mientras tanto, aquí, en nuestra TV, se atienden los servicios informativos con plantilla escasa de profesionales del periodismo, cuando dentro de la propia Dirección general específica de Radio y Televisión hay espléndidos profesionales en la redacción de Radio Nacional, profesionales del periodismo que podrían y deberían—sumando a la Televisión. Puede que parte de esa orfandad que TVE tiene en sectores cualificados de la prensa se deba al raquitismo de profesionales de Prensa presentes en quehaceres específicos de TVE, donde, por otra parte, en muchos sectores del quehacer general abundan además los aficionados, llenos, eso sí de buena voluntad, pero nada más. Un buen ejército se se hace con buenos militares; una buena televisión, con buenos profesionales en las distintas especialidades que la integran. Lo demás, los demás, es ganas de perder el tiempo y de hacerlos perder a todos. VIRIATO.—«Hoja del Lunes de Madrid».

## Los concursos en alza

«¿Quién tiene la palabra? cumple un cometido y tiene buena acogida. Algún pequeño despiste del jurado invisible no empaña el buen «son» del programa. El concurso sirve para descubrirnos la gran incultura de muchos universitarios. El reciente repaso de las obras de Galdós fue un índice revelador.

«Cuatro por cuatro», hábilmente guiado por Antolin García—cada vez más seguro y eficaz presentador—ha ganado mucho. El montaje de los motivos que sirven de pista para obtener el crucigrama está hecho con dinamismo.

Hagamos una excepción con «Concertino». Mucho ruido para pocas nueces. Demasiado Torrebruno. Si entendemos por concurso lo que hace Enrique Rubio todos los domingos en la rueda de Prensa infantil, podemos decir que bien podría concedérselo más tiempo; tiene mucho interés, mucha agudeza y mucha espontaneidad.

## Primera fila: Jardiel

Ha vuelto Jardiel. El desconcertante, el irregular, el discutido, el fenomenal Jardiel a las pantallas de TVE, con la adaptación de su comedia «Un marido de ida y vuelta», felizmente llevada a término por Fernando Delgado y, la sorprendente para todos nosotros, Conchita Velasco. De «tercera

fuerza», Jesús Puente, vestido de picador, con su calva auténtica y con sus buenas maneras de buen actor.

Obras así, dentro de su poca entidad, sirven de desahogo a tanto telefilm violento.

«Primera fila» es un programa bien intencionado que mantiene una línea de regularidad muy destacada.

## COSECHADORAS JOHN DEERE ADQUIERA AHORA LOS NUEVOS MODELOS-1964 Y ASEGURE SU RECOLECCION

- \* Nueva línea
- \* Mayor capacidad
- \* Plataforma intercambiable de acople rápido
- \* Dirección hidráulica en el mod. 55 HI-LO
- \* Totalmente carenadas
- \* Mayor versatilidad para toda clase de cultivos
- \* Diseño único HI-LO
- \* Segura y confortable



### Y ADEMÁS...

- Motor diesel
- Elevación hidráulica de la plataforma de corte
- Control selectivo de velocidad
- Embragues de seguridad
- Regulación del cilindro y cóncavo desde la plataforma de conducción
- Regulación de la velocidad y altura del molinete desde la misma plataforma
- Elevada plataforma central para el conductor.
- Líneas bajas y compactas que aseguran la estabilidad.
- Y... sin pérdida de granos.



Por una agricultura mejor ...

**RICARDO MEDEM-JOHN DEERE**

SOCIEDAD ANONIMA

ALBACETE  
Paseo de José Antonio, 4

# LA RODA

## Triunfa el pintor rodense Toledo

Sabíamos, que este inquieto muchacho que bien joven sintió aficiones a la pintura, Manuel Toledo Carrizo, sin más conocimientos, que esas elementales lecciones recibidas en las escuelas nacionales, venía realizando cosas de verdadera valentía en la pintura abstracta y con una maquinación que asombra por su rapidez. Por eso, al saber de su estancia en esta, tras de la escapada a Francia, decidimos localizarlo y saber de sus pasos por la pintura de caballete, que realiza a galope y extraordinaria producción.

—¿Tus primeros pasos en la pintura?

—A los diez años empecé pintando caballos y paredes a las órdenes de Antonio Martínez, abrazando este arte por el que sentí vocación.

—¿Con nociones de dibujo?

—No las conocía y entonces como hoy, pinto por pura intuición y repentinando cuando me siento ante el caballete y contemplo el lienzo.

—¿Cuándo expusiste por primera vez?

—En unas fiestas de primavera, cuando se hacía arte, presentándome en el Hogar de Falange con 29 obras, cuadros variados, que dieron ocasión a diversos comentarios.

—¿Termino ahí todo?

—Después me animaron para intervenir en sucesivas y me encontré con unas ventas que nunca hubiese pensado. Más que ninguno.

—¿Número de exposiciones?

—En las que me decían. Luego de estas en Albacete con motivo de las ferias y fiestas y por Levante en Benifayó, como solo expositor, organizada por la O.J. de donde salí con nuevos alientos.

—¿Muchos premios hasta a fecha?

—Como siempre iba mezclado con mejores pintores, ellos se los llevaron y continué a la espera con las menciones honoríficas, que algo es algo. Ahora que siempre valoraron mi trabajo.

—¿Tu salto a Valencia, fue con algún apoyo?

—Empujado por los amigos y me lancé por mis

propios medios, alternando la pintura decorativa con la de caballete, siguiendo hasta la fecha con la misma tónica.

—Y desde allí a París ¿no fue así?

—Efectivamente y como allí hacen exposiciones al aire libre, yo que desconocía los trámites, me instalé en una plaza donde estaba prohibido y si por poco me encerraba, pero ante los temas africanos que tenía en mis cuadros, se despertó una corriente favorable y alguien salió en mi defensa, vendiendo todos los cuadros y apareciendo algún encargo de los expuestos, con lo que me animé a realizar otras en los mercados como allí les dicen. Uno que me quedó la primera vez se lo regalé al francés que salió en mi defensa.

—¿Dónde piensas hacer tu primera exposición?

—En Valencia y si puede ser al aire libre, teniendo el propósito de que sea para las fallas.

—¿Cuánto necesitas para prepararte?

—Lo que falta, porque como tengo algunos trabajos sobre temas manchegos, para esa fecha habré redondeado los cuarenta cuadros que quiero presentar, con algunos temas completamente nuevos y desconocidos.

—¿Por qué de esa velocidad en tu producción?

—Porque yo voy tirando pintura sobre el lienzo, con la misma rapidez que la saco del envase y, al terminar, lo mismo la paleta que los pinceles los limpio en el dibujo saliendo siempre algo que llama la atención por colorido o figura.

—¿Tus temas preferidos?

—Con los que me inicié en el servicio militar, africanos y todo lo que tenga sabor manchego, encajando los bodegones.

—Finalmente ¿cómo ven a los pintores españoles en París?

—Ni lo sé, porque como no iba muy sobrado, no tuve tiempo ni dinero para frecuentar las tertulias de artistas, pero en lo poco que pude ver, intentando entenderse con los pintores de la calle, todo eran atenciones. Esto me hace que de vez en cuando piense escaparme hacia allí.

Con esto nos despedimos de este inquieto y dinámico artista, deseándole nuevos éxitos en sus inmediatas exposiciones, con la seguridad de que ha de triunfar rotundamente por el camino emprendido.

BRAULIO DE MIGUEL

### GRAN HOTEL

## “El gran juego”

Robert Siodmak no ha conseguido este film, basado en la obra de Charles Spaak y Jacques Feyder, de quien los aficionados conocen algunas realizaciones; tenemos la impresión de que se malogró lamentablemente por falta de vigor, un asunto que seduce desde el primer momento. Quizás por lo convencional de los momentos culminantes de la historia; pero bien puede influir en esta conclusión las repetidas mutilaciones

de la cinta—su antigüedad nos hace suponer que llegó antes de la «apertura», que son muy contundentes en algunas secuencias, prácticamente suprimidas por completo. No obstante, Robert Siodmak la ha dirigido por el cómodo procedimiento de soslayar lo difícil, con efectos de pretendido simbolismo, y también con un montaje que no siempre es hábil.

A pesar de todo, «El gran juego» resulta fascinante. Los personajes y el ambiente nos ganan desde el primer momento. La Legión Francesa, el desierto, las «cabareteras» que ayudan a

mantener viva la nostalgia de los legionarios, y hasta ese juez militar que confiesa cómo se forjan sus hombres para una mayor eficacia.

Siodmak, sin duda, ha cuidado más estos tipos, sobre todo los secundarios—precisamente los protagonistas son los menos convincentes—que el desarrollo en sí de la película—al menos como nos ha llegado—, y de una manera especial los de las «cantineras», con «Blanché» al frente, del que Arletty hace una creación.

Gina Lollobrigida encarna a dos personajes distintos; una caprichosa mujer del

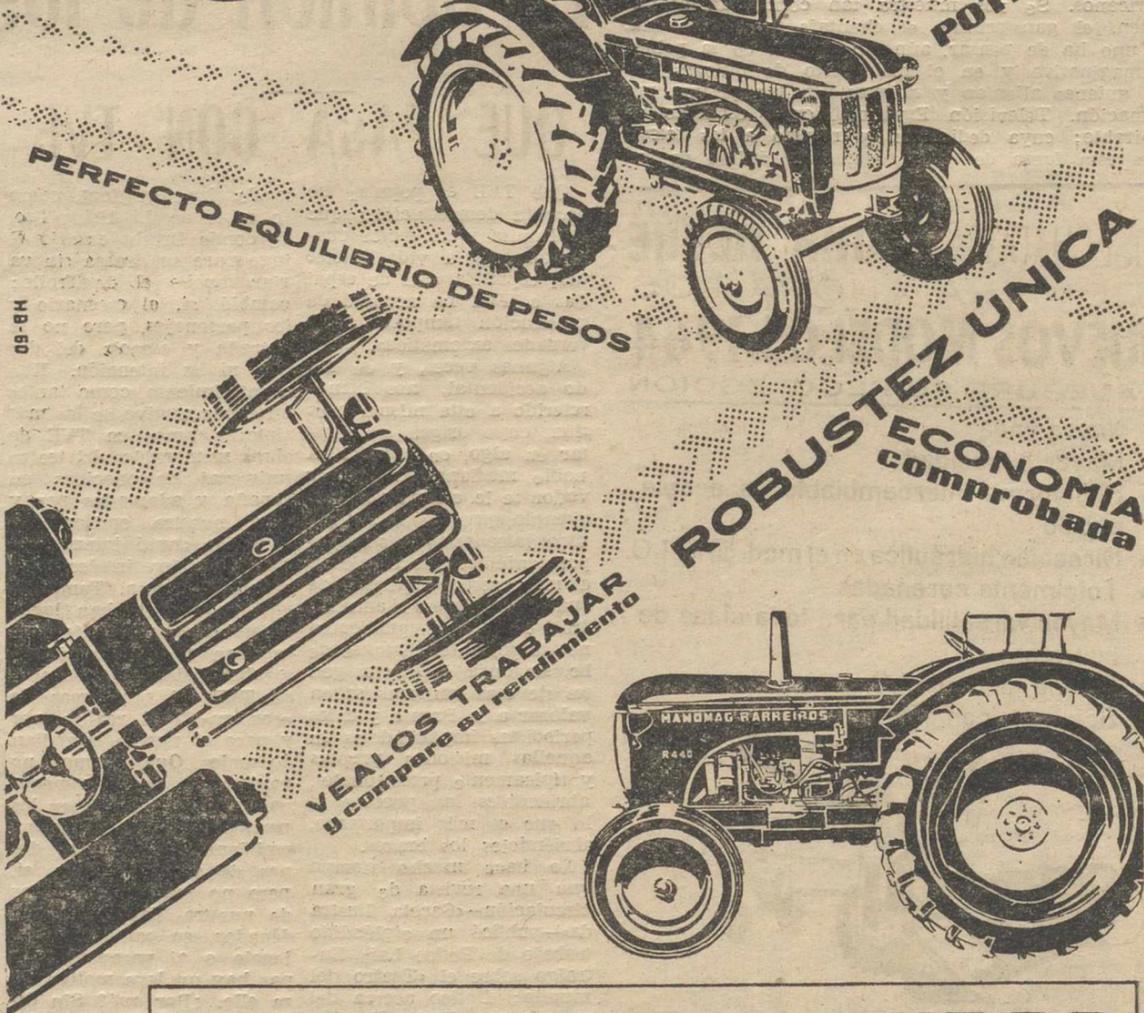
gran mundo parisién y una pobre chica amiga de los legionarios, demostrando poseer dominio interpretativo y ductilidad. Jean Claude Pascal, el clásico fugitivo que se enrola en la Legión, es también convincente en su trabajo, y en otros papeles, Raymond Pellegrin y Peter Van Eyk componen adecuadamente personajes inconfundibles. Pero sobre todo Arletty prodigiosa bruja llena de añoranzas y misterios, que marca el fatalismo de toda la película. GUTIERREZ ALARCON

# CINEGRAMAS

## PERFECCIÓN

EN

*Acción!*



PERFECTO EQUILIBRIO DE PESOS

POTENCIA

ROBUSTEZ ÚNICA  
ECONOMÍA comprobada

VEALOS TRABAJAR  
y compare su rendimiento

## HANOMAG BARREIROS

la marca del tiempo nuevo

Fábrica en VILLAVERDE (Madrid)

Distribuidor para las provincias de:

ALBACETE - ALICANTE - BURGOS - CUENCA - LEON - LERIDA - MURCIA  
PALENCIA - PAMPLONA - SANTANDER - VALLADOLID Y ZAMORA

sate

en ALBACETE: Ramón y Cajal, 13 Teléfono 2874

### Se necesita

oficial albail.

Razón:

Pérez Pastor, 10

Teléfono 4586



### Cuando usted sufra de dolores de cabeza

por causa de ruidos, cansancio físico o mental, nerviosismo o cambios de tiempo, tome MELISANA, el remedio vegetal que proporciona alivio inmediato. Una cucharadita de MELISANA diluida en agua o sobre un poco de azúcar le hace sentir mejor, porque MELISANA calma, tranquiliza, equilibra y conforta de manera natural e inofensiva.

Producto alemán de fama mundial

MELISANA



### Pronósticos en Primera División

Estamos en la segunda jornada de la segunda vuelta y a ella corresponden varios partidos sumamente interesantes que ponen en juego los puestos cabeceros de la tabla y otro que afecta directamente a la cola.

Los dos primeros son los que juegan el Barcelona en Pontevedra y el Real Madrid en su campo, contra el Elche. Puede haber cambio de líder si el Barcelona perdiera en el "Pasarón" y el Real Madrid —como es lógico— venciera al Elche, o puede armarse una "revolución" si los ilicitanos dieran la sorpresa en el "Bernabéu". Otra cosa que puede pasar es que el Barcelona logre la victoria frente al Pontevedra y entonces se mantendría con toda su moral en el primer puesto, conservando su ventaja sobre el Madrid y Elche.

El otro encuentro que tiene gran interés para la tabla es el que juega el Atlético de Madrid —¿le habrá llegado la hora de la recuperación?— en Valladolid. El equipo de "Zorrilla" está en una situación sumamente comprometida con siete negativos y los madrileños andan con "menos seis". El interés de los dos equipos por ganar es algo que dará al choque una emoción inusitada. Un triunfo del Atlético equivaldría al hundimiento del equipo castellano y un paso decisivo para una más desahogada marcha de los colchoneros del sentenciado Metropolitano.

Estos son, a nuestro juicio, los choques que más

interesan a la tabla, por que en lo que se refiere a emoción, no crean ustedes que se presentan muchos choques que juegan el Murcia y el Zaragoza en la Condomina y el que se celebrará en el "Arcángel" entre el Córdoba y el At. de Bilbao...

Vamos a pronosticar. Creemos que el Barcelona empatará o vencerá al Pontevedra; el Madrid triunfará sobre el Elche, y el Valladolid —aunque con apuros— debe imponerse sobre el Atlético.

El Murcia recibe a un Zaragoza muy peligroso, lo sue nará que el encuentro sea de muy igualada lucha. Nuestra opinión es que los murcianos serán victoriosos.

Los equipos valencianos y sevillanos se enfrentan entre sí. El Levante juega en el "Benito Villamarín" contra el Betis, y el Sevilla en Mestalla contra el Valencia. Creemos que se repartirán los triunfos. Uno para los valencianos, el del Valencia sobre el Sevilla, y otro de los andaluces, del Betis sobre el Levante.

El Córdoba y el Atlético de Bilbao juegan otro de los partidos emocionantes en el que puede darse muy bien, muy bien, un empate, o una victoria local.

Y, finalmente, el Español y el Oviedo —dos equipos apurados en la clasificación— lucharán casi a "vida o muerte", aunque creemos que la victoria se quedará para los catalanes.

La jornada se presenta interesantísima, con algunas variantes.

### Partidos para mañana

#### PRIMERA DIVISION

Valladolid-At. Madrid.  
Murcia-Zaragoza.  
Pontevedra-Barcelona.  
Valencia-Sevilla.  
Betis-Levante.  
Español-Oviedo.  
Córdoba-At. Bilbao.  
R. Madrid-Elche.

#### SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)  
Indauchu-Constancia.  
Burgos-Salamanca.  
Gijón-Europa.  
Langreo-Alavés.  
R. Sociedad-Orense.  
Hospitalet-Celta.  
Badalona-Coruña.  
Santander-Osasuna.

(Grupo segundo)  
Eldense-Las Palmas.  
Tenerife-Málaga.  
Huelva-Cádiz.  
S. Fernando-Granada.  
Hércules-Melilla.  
Algeciras-Onteniente.  
Mestalla-At. Ceuta.  
Mallorca-Abarán.

#### TERCERA DIVISION

(Grupo décimo)

Monóvar-ALMANSA.  
Rayo-Imperial.  
ALBACETE-Orihuela.  
Aguilas-Alicante.  
At. Cartagena-Cartagena.  
Jumilla-Lorca.  
Cieza-LA RODA.  
Ilicitano-MADRIGUERAS  
CATEGORIA REGIONAL  
TOBARRA-F. Alamo.

#### Atención ganaderos

Venta de remolacha forrajera semi-azucarera  
Calle: Luis Vives, 17  
Teléfono 1967  
ALBACETE



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

## Don Pompeyo Jiménez García

INDUSTRIAL SASTRE

Ha fallecido en Albacete, esta mañana, a los 64 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S.

D. E. P.

Su desconsolada esposa, Antonia Sánchez Muñoz; hijos: Carmen y Pompeyo; hijos políticos: Juan Mañas y Mariana Villodre; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, nietos y demás familia,

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les agradecerán la asistencia al entierro, que se celebrará mañana a los DOCE Y MEDIA, partiendo de la casa mortuoria Pérez Pastor, 11 a la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

La misa exequial se celebrará el próximo lunes día 20, a las DIEZ horas, en la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Albacete, enero 1964

No se invita particularmente

# ¡¡Agricultores!!

## La Fábrica de Malta Cervecera

(Transformaciones Agrícolas, S. A.)

entrega cebada cervecera de ciclo corto garantizada para sembrarla en regadío durante los meses de enero y febrero, comprometiéndose después a comprar a buenos precios la cosecha recogida.

Teléfono 1923 (centralita)

## NOTAS

### Autores, ambiente...

CONOCI a muchos escritores de los años veinte y anteriores, bohemios y de vivir normal. El tipo más repugnante que vieron mis ojos fue el de Pedro Luis de Gálvez, tan excelente soñetista como borracho y camorrista. En los cafés daba espectáculos macabros y siempre salía de ellos a bofetadas y puntapiés.

Armando Buscarini era de medrada estatura, muy gordo y lleno de paciencia. Vendía sus versos, que no eran malos, en la puerta de los cafés y, si se lo permitían, dentro. Daba las gracias con verdaderas muestras de satisfacción. Emilio Carrere parecía bohemio y no lo era ni por el forro. Sus versos conservan la fragancia primera.

El rostro de Francisco Villaespesa irradiaba nobleza. Era de una bondad a toda prueba. Jamás le vimos engreído por sus éxitos, que fueron resonantes. Emiliano Ramírez Angel rebosaba ternura. Me dedicaba sus libros. Hicimos una firme amistad. Hoyos y Vinent tenía una tertulia especial. Había que dejarlo solo con su conducta equívoca.

Diez Canedo era catadrático, rubio y atentísimo. Traducía el francés con suma delicadeza. Doña María Valero de Mazas era una matrona distinguidísima, hija del ilustre periodista del siglo pasado, don Juan Valero de Tornos. Me tenía verdadero afecto. Prologó la primera edición de mi libro «Notas» y me dedicó numerosos artículos.

Luis de Oteyza Manuej de Castro y Tiedra, Cristóbal de Castro, Diego San José, Andrés González Blanco... Poetas, crítico inquieto, periodistas de altura, en lucha constante con el desenvolvimiento económico, pero sin abjurar de sus ideales. Gente buena en el fondo, de luminosa vida literaria y oscuro vivir, casi miserable.

F. DEL CAMPO AGUILAR

## Una gran expectación rodea al encuentro de mañana contra el Orihuela. El equipo albacetense, pleno de moral, está en disposición de ofrecer a la afición un partido de gran calidad

El triunfo sobre el Real Madrid nos ha dado una idea de las posibilidades del Albacete Balompié, en lo que se refiere a poder ofrecer a los aficionados una gran tarde de fútbol en el choque de mañana contra el Orihuela. Los jugadores, en un inmejorable momento de moral, manteniéndose en el primer puesto de la clasificación por derecho propio, demostraron, el pasado jueves, estar físicamente a punto, jugando a un ritmo endiablado los ciento veinte minutos del encuentro y su próroga.

Por esto está justificada la gran expectación que hay en torno a la visita del conjunto oriolano, en cuyo partido se espera que el Albacete pueda ofrecernos una gran tarde de fútbol, con emoción y goles, con derroche del juego preciosista y bien hilado que es capaz de realizar, como lo ha hecho últimamente contra el Lorca y el Real Madrid.

El ambiente está en todo lo suyo, a la vista de los fáciles encuentros que nuestro titular ha de disputar en la segunda vuelta del torneo. Y en la confianza de que el éxito ha de acompañar la enorme voluntad de nuestros jugadores, el ambiente entre los aficionados es extraordinario, como muy pocas veces hemos visto en nuestra capital.

Vale remontarse al pasado día 29 de diciembre, en cuya fecha y en entusiasta asamblea de socios y aficionados, se dio la conformidad para revestir la jornada de mañana de un carácter de total integración en el esfuerzo directivo de llevar a nuestro equipo a Segunda División. Se ha establecido jornada de ayuda al club y el ambiente de colabora-

ción no puede ser más cariñoso. Mañana, nuestro Campo registrará una grandiosa entrada, como la del jueves, para testimoniar al conjunto nuestro aplauso entusiasta por los éxitos de la campaña.

No debe haber nadie que intente presenciar el encuentro aprovechando pases de favor o abonos. En esto se ha de conocer a los que auténticamente están interesados en el mayor prestigio de nuestro fútbol. Se pide una ayuda económica que ningún albacetense de corazón debe regatear. El equipo necesita refuerzos para ir perfilando el que ha de intentar el ascenso. Y esto, como el buen aficionado sabe, la tenemos que hacer todos, con nuestro aplauso y nuestra aportación económica para sanear la poca holganza económica del club.

Lo que haya de ser del Albacete, lo tenemos que decir nosotros de forma principal. Y después, los jugadores, en los que tenemos puesta nuestra confianza. Y mañana se aunarán las dos cosas. Este es nuestro deseo.—L.

### La alineación del Albacete

El equipo del Albacete que mañana se enfrentará al Orihuela será el mismo que jugó en Alicante, con la sola variación de Salas, que reaparece sustituyendo a Castell.

La formación será, pues: Pacheco; Salas, Oliva, Mendiondo; Irarzoqui, Patri; Ponce, Simón, Valentín, Juanito y González.

Como siempre, deseamos a nuestro titular mucha suerte.

### En el décimo grupo

## El Cartagena puede aumentar su cuenta de "positivos" en su propio ambiente

La jornada en el décimo grupo de Tercera tiene una nota curiosa en el partido que juega el Cartagena, segundo clasificado, que tiene posibilidades de aumentar su cuenta de "positivos" sin salir de casa, en su propio ambiente, a costa del Atlético de la misma ciudad. Es lógico pensar que el choque será disputado por aquello de la rivalidad, pero no creemos que el Cartagena deje pasar esta gran oportunidad de igualar a "positivos" con el Albacete. Así pues, pronosticamos una nueva victoria de los albinegros.

El Albacete —nueva moral con el brillante triunfo sobre el Real Madrid, en el amistoso del jueves— deberá triunfar con desahogo sobre el Orihuela. Los aficionados esperan muchos goles para quitarnos el mal sabor de boca de dos jornadas en las que nuestros delanteros han estado de brazos cruzados.

El Almansa, si no hubiera caído nuevamente en la desmoralización, tendría muchas posibilidades de puntuar en Monóvar. Los incidentes del pasado domingo, con la derrota a cargo del Ilicitano, habrán mermado mucho su fuerza.

El encuentro que juegan en Ibi, el Rayo y el Imperial, es muy importante para los murcianos. Están ahora con "más tres" y si vencieran podrían girarse en terceros en discordia. De todas formas en Ibi es difícil ganar, o si no que se lo pregunten al Cartagena.

El Águilas debe vencer a un Alicante que es ineficaz de cara al gol. Vale decir que los alicantinos en dieciséis partidos sólo han marcado doce goles.

El Jumilla —el irregular, que nos ha defraudado rotundamente— triunfará mañana sobre el Lorca.

### "Uno, regular; otro, bastante mal"

Estas han sido las impresiones de Fernando Daucik, el entrenador del Real Murcia, sobre Juanito el jugador albacetense, y sobre el meta madrileño Betancourt, a los que vino a ver en el partido que se jugó en nuestro campo, el jueves.

Daucik vino con el portero Ramírez y el defensa Vicente Pascual, que iban a jugar con el Albacete. De ellos sólo lo hizo el segundo y el preparador se dedicó a examinar la actuación de estos dos jugadores, el albacetense y el madrileño, sobre los que le habían hablado mucho.

Al regreso a Murcia, no quiso dar el juicio completo que les había merecido, pero resumiendo, dijo que «Juanito, regular; Betancourt, bastante mal».

### Soria levantará...

(Viene de la primera) indicado, parece ser la plaza resultante por la demolición de una casa frente al Instituto ya que en este centro docente se fundó no hace muchos años la cátedra «Antonio Machado», que ocupa el lugar del aula, donde el poeta explicó su disciplina de francés.—Cifra.

Y, por último, digamos que los dos equipos comprovincianos, La Roda y Madrigueras, juegan, respectivamente, en Cieza y Elche.

El choque de Cieza es muy difícil para los rodenses. El equipo ciezano cobra una mayor efectividad en su terreno; creemos que, pese al entusiasmo de los rodenses no habrá sorpresas.

Y el Madrigueras, que el domingo venció, en emocionante pugna, al Cieza, va a Elche con el ánimo dispuesto a puntuar contra el Ilicitano. No es fácil sorprender a los de Altabix y más con la moral que tendrán después de su éxito de Almansa, pero los madriguerenses han redoblado su esfuerzo por evitar el descenso y no es descabellado pensar en una sorpresa, aun cuando los locales tengan todas las de ganar.

Veremos que nos depara esta ronda segunda de la última fase del torneo.

### Cada semana un pronóstico

«Partido fácil contra el Orihuela; se ganará por un claro tanteo» (Patri)



Patri es el jugador —junto con Pacheco— que más partidos se ha alineado esta temporada con el Albacete Balompié. Los dieciséis oficiales y la mayor parte de los amistosos han sido jugados por este madrileño de carácter simpático que con tantos admiradores cuenta entre los aficionados. En Patri destaca siempre una espléndida moral y, en este caso, después del partido del jueves, su opinión sobre el choque contra el Orihuela no puede ser más optimista.

—El partido es fácil; se ganará por un claro tanteo.

—¿Puede decirse que el Albacete haya pasado ya por un bache con respecto a los partidos de Cartagena y Alicante?

—No, en absoluto. Simplemente que no pudo sacarse fruto de nuestros esfuerzos iniciales de contención.

—¿Es el Orihuela adversario para confiarse?

—Se dice, y es verdad, que no hay enemigo pequeño, pero después del triunfo sobre el Real Madrid ¡calculemos cómo vamos a salir!

—Lo veremos, si Dios quiere.

## Los "puntos" del Campo Municipal de Deportes, tienen derecho al acceso libre durante diez años

### NOTA DE LA ALCALDIA

Habiéndose prodigado con exceso los requerimientos de la Sociedad Deportiva que con preferencia utiliza el Campo Municipal de Deportes "Carlos Belmonte" para que, aunque sea voluntario, se paguen las cuotas por presenciar los encuentros de fútbol, a los que, como siempre, y durante diez años, tienen perfecto derecho al acceso libre, sea cualesquiera el espectáculo que se celebre y también fueren quienes sean los organizadores del mismo, se hace público para conocimiento de todos, organizadores y propietarios de puntos —no pases de favor— que cuando estos últimos quieran, puedan hacer las donaciones que estimen convenientes, pero que nunca se deben dejar impresionar por falsas presiones que puedan violentar sus derechos adquiridos.

Cualquier presión o comentario de personas responsables que pueda herir o lesionar a los señores puntos del Campo Municipal "Carlos Belmonte", debe ser denunciado a esta Alcaldía, para obrar en consecuencia.

Albacete, 18 de enero de 1964.

N. de la R.—En relación con la anterior nota de la Alcaldía, que consideramos sumamente acertada, en defensa de los derechos de los señores que en su día y en momentos que su ayuda fue decisiva para la construcción del Campo Municipal de Deportes, suscribieron "puntos", nosotros, tan sólo a título de profesionales del periodismo, queremos advertir a nuestros compañeros corresponsales de agencias informativas nacionales y de emisoras de radio, que los avisos que se formulan en programas y anuncios, no

la directiva del equipo local no afectan tampoco a los PASES FEDERATIVOS DE PRENSA y RADIO, expedido por los organismos nacionales o regionales competentes, para facilitar la labor informativa, con validez para todos los campos de fútbol de España y que no deben confundirse con los PASES DE FAVOR expedidos por la Junta directiva del club.

### Arbitro francés para el partido Real Madrid-Milán

MADRID, 18.—El colegiado francés, José Barberán, será el árbitro del primer encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa del próximo día 29, en el Estadio Santiago Bernabéu, entre el Real Madrid y el Milán. Le ayudarán en las líneas, colegiados de su misma nacionalidad.—Alfil.

### Las corridas de los "Sanfermines"

No toreará «El Cordobés» ni se lidiarán miuras

PAMPLONA, 18.—La empresa de esta Plaza de Toros ha iniciado sus gestiones para la organización de las combinaciones para las corridas de toros del próximo San Fermín.

Se sabe ya, de manera oficial, que el diestro «El Cordobés» ha cotestado que no le es posible actuar en ninguna de las corridas pamplonesas.

También se quería traer una corrida de Miura, pero el ganadero ha manifestado que tiene este año una camada muy pequeña, por lo que no podrá acudir a la feria pamplonesa.—Cifra.

## Jefatura Provincial de Sanidad

### Ampliación de la Campaña de Vacunación Antipoliomielítica

El Excmo. señor ministro de la Gobernación ha ordenado ampliar la Campaña de Vacunación Antipoliomielítica, por vía oral, a los niños hasta la edad de diez años y a este efecto la Dirección General de Sanidad, ha dispuesto que hasta el 15 de febrero próximo se proceda a vacunar a los niños, hasta la edad señalada de diez años, administrándose la vacuna en puestos fijos radicados en el Instituto Provincial de Sanidad y en los centros secundarios de Higiene Rural y Dispensarios de Puericultura de la Provincia.

Rogamos encarecidamente a los padres y familiares, profesores de Primera Enseñanza, maestros, establecimientos de enseñanza, escuelas, colegios, organismos e instituciones diversas que tengan a su cargo niños hasta la edad de diez años, puedan acudir al Instituto Provincial de Sanidad, donde diariamente y de once a una, les será aplicada la vacunación antipoliomielítica, por vía oral.

Albacete, 15 de enero de 1964.

EL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD

## Electra Albacetense, S. A.

### AVISO

Para efectuar trabajos de reparación en la red de baja tensión del Centro de Transformación Purísima de esta capital, Electra Albacetense, S. A., debidamente autorizada por la Delegación de Industria, se ve obligada a suspender el servicio eléctrico de los sectores comprendidos entre las calles de Condes de Villaleal y Marqués de Villena, calles de la Cruz y Cid, de ocho a nueva de la mañana, los días 19 y 20 próximos.