

Ha fracasado un intento de desembarco indonesio en Nueva Guinea occidental

Holanda continúa dispuesta a negociar con el Gobierno de Sukarno

HOLANDA (Nueva Guinea occidental), 16.—Un ataque naval holandés contra "lanchas torpederas hostiles", ha frustrado por completo los planes de invasión indonesios en territorio de Nueva Guinea occidental y ni un solo hombre desembarcó en el territorio, dice un comunicado holandés, hoy.

El comunicado, facilitado por el jefe de las Fuerzas holandesas en Nueva Guinea occidental, dice que las lanchas torpederas se dirigían hacia la costa del territorio, aprovechando la oscuridad y que fueron interceptadas por unidades de la Marina holandesa, que destruyeron algunas lanchas, obligado a dispersarse al resto. Un portavoz de la Marina holandesa dice que 50 indonesios han sido hechos prisioneros.—Efe

HOLANDA DISPUESTA A NEGOCIAR CON INDONESIA

LA HAYA, 16.—Un representante del Ministerio holandés de Asuntos Exteriores, ha declarado otra vez que Holanda continúa dispuesta a negociar con Indonesia acerca de la Nueva Guinea occidental.

Su declaración se ha producido después de la hecha por el presidente Kennedy, y después llamamiento del secretario general de la O.N.U., U. Thant, para que ambas naciones, Indonesia y los Países Bajos, lleguen a un acuerdo pacífico.—Efe

NO HA HABIDO INFILTRACION DE LOS INDONESIOS

En Elisabethville

Canjeo de prisioneros

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 16.—En Elisabethville se han canjeado catorce prisioneros de las Naciones Unidas y treinta y tres katanguenses, según se anuncia en la Sede de la O.N.U.—Efe

LA HAYA, 16.—Las autoridades holandesas han desmentido categóricamente las informaciones según las cuales, centenares de indonesios se han infiltrado en territorio de Nueva Guinea occidental.

Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha declarado que las informaciones carecen de fundamento.—Efe

LA HAYA, 16.—El presidente Sukarno ha convocado hoy una urgente reunión de sus ministros y de los altos jefes militares. Se cree saber que en la conferencia se ha tratado del combate naval de ayer entre buques holandeses e indonesios, pero no se ha publicado ningún comunicado.

Posteriormente, el ministro indonesio de Asuntos Exteriores, fue preguntado sobre si los cauces diplomáticos de negociación sobre Nueva Guinea occidental estaban ahora cerrados. Subordinado respondió: "No".—Efe

LA HAYA, 16.—El ministro holandés de Asuntos Sociales y el embajador de España, duque de Baena, han rubricado el texto del convenio de seguridad social entre ambos países. Esta noticia ha causado gran satisfacción entre los mil seiscientos españoles que actualmente se hallan en Holanda, ya que el convenio revela la asistencia por parte de ambos Gobiernos a los trabajadores de los

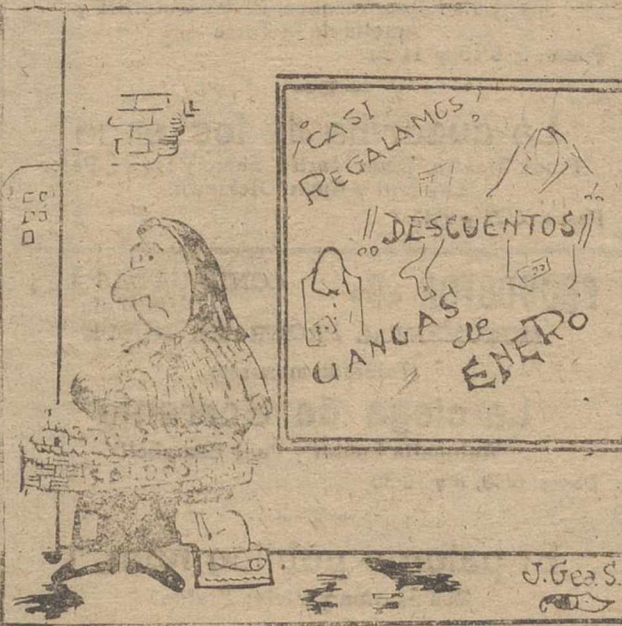
La manifestación de gratitud portuguesa a España

El "The Times" publica una información de su corresponsal en Lisboa

LONDRES, 16.—"The Times" publica una información de su corresponsal en Lisboa en la que se da cuenta de la manifestación celebrada en Lisboa para expresar la gratitud de Portugal por la solidaridad de España en la cuestión de Goa.—Efe

GUESTA DE ENERO

Por J. GEA



Sin palabras.

Convenio de seguridad social entre Holanda y España

Ha sido rubricado hoy en La Haya

LA HAYA, 16.—El ministro holandés de Asuntos Sociales y el embajador de España, duque de Baena, han rubricado el texto del convenio de seguridad social entre ambos países. Esta noticia ha causado gran satisfacción entre los mil seiscientos españoles que actualmente se hallan en Holanda, ya que el convenio revela la asistencia por parte de ambos Gobiernos a los trabajadores de los

Se abren las escuelas en Cuba

Se cerraron para "movilizar" a los niños contra el analfabetismo

LA HABANA, 16.—Un millón trescientos cincuenta mil alumnos de escuelas primarias, han vuelto hoy a las clases por primera vez desde la pasada primavera, en que fueron cerrados estos centros con el fin de movilizar a los niños para que colaboraran en una campaña nacional contra el analfabetismo.

Han sido programados cursos intensivos para recuperar el tiempo perdido.—Efe

En Argelia: 33 ataques con 17 personas muertas y 40 heridas

Balance de un día -ayer- de actividad extremista y terrorista

ARGEL, 16.—Diecisiete personas han resultado muertas y cuarenta más heridas, en treinta ataques llevados a cabo ayer en toda Argelia por extremistas y terroristas argelinos, según informan en círculos oficiales.

Once de los muertos y dieciocho de los heridos son europeos.—Efe

«La Dolce Vita» una de las peores películas de 1961

Según la Comisión de Publicaciones Obscenas de Nueva York

ALBANY (Nueva York), 16.—La película italiana "La dolce vita", que fue muy elogiada por los críticos, figura entre las 78 "peores cintas" de 1961 con arreglo a una clasificación de Luigi Marano, presidente de la Comisión de Publicaciones Obscenas del Estado de Nueva York.—Efe

El XXI Consejo Nacional de la Sección Femenina ha inaugurado sus tareas en Castellón

La delegada nacional y el vicesecretario general del Movimiento presidieron esta mañana la sesión de apertura

CASTELLÓN DE LA PLANA, 16.—El XXI Consejo Nacional de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S., ha inaugurado sus tareas esta mañana en la residencia del Sindicato Nacional de Transportes, en el Grao. Las sesiones durarán hasta el día 20.

Previamente, a las diez y media de la mañana, en el Santuario de la Virgen de Lidón, Patrona de la ciudad, hubo una Misa de

COMENTARIO

Círculos Culturales del Movimiento

Aún antes de entrar en funcionamiento la Casa de la Cultura, cuyo proyecto fue aprobado recientemente y cuyas obras de construcción—dentro del edificio de la Diputación Provincial—se llevan a cabo en plan de urgencia, con el propósito de que estén terminadas, aproximadamente, para el 18 de julio del presente año, ya comienza a irradiar provechosos frutos, como los que se desprenden de un plan de construcción de "Círculos Culturales del Movimiento" que se van a crear en los pueblos de nuestra provincia, cabeceras de partido judicial, y en otros que, por su situación estratégica o por las posibilidades económicas de sus Municipios, pueden llevar a cabo esta mejora de tanta importancia en lo espiritual, cultural y artístico.

A tales efectos, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, ha presidido una reunión en el Gobierno Civil, a la que concurrieron, con el presidente de la Diputación Provincial, los inspectores provinciales del Movimiento y una representación del Centro Coordinador de Bibliotecas de Albacete, los alcaldes y jefes locales de dieciocho pueblos de la provincia, en los que, en principio, se ha decidido que radiquen estos primeros "Círculos Culturales" que vendrán a ser como "Casas de la Cultura" para cada uno de esos pueblos y, por lo tanto, centros para el desarrollo de todas las actividades de tipo cultural y artístico, con la base de una bien seleccionada, nutrida y controlada biblioteca, de las que el Servicio Nacional de Lectura, está creando desprendidamente a lo largo y a lo ancho de la amplia geografía española...

Fue importante la reunión del Gobierno Civil, porque, aparte de lo que supone la creación de estos "Círculos Culturales" en el orden espiritual, el gobernador civil expuso a los alcaldes convocados directrices y consignas lo suficientemente claras y actuales, para que en cada uno de sus pueblos se pueda llevar a cabo una labor eficaz en beneficio del resurgir cultural de los mismos, tan necesitados de cultivar una inquietud hasta ahora inexistentes (Pasa a la pág. OCTAVA)

Espíritu Santo, presidida por la delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera y el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herro Tejedor. Asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Carlos Torres Cruz; alcalde, presidente de la Diputación y demás autoridades y jerarquías; así como los miembros del Consejo Provincial del Movimiento y las ciento ochenta mandos provinciales de la Sección Femenina, que desde toda España asisten al Consejo.

Terminada la función religiosa, en el salón de actos del Ayuntamiento, se celebró la sesión de apertura del Consejo.—Cifra

Visita del ministro de la Vivienda a poblaciones de Ciudad Real

ALCAZAR DE SAN JUAN, 16.—El ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, llegó a las once y media de la mañana, acompañado del subsecretario del Departamento, directores general de la Vivienda, de Arquitectura y de Urbanismo, y otras personalidades del Ministerio.—Cifra

MANZANARES (Ciudad Real), 16.—El ministro de la Vivienda, llegó alrededor de la una de la tarde a esta ciudad, el señor Martínez Sánchez Arjona que fue recibido entusiastamente por la población, pasó al salón del Consejo donde apreció y observó todos y cada uno de los planes del polígono industrial con gran detenimiento y cambio de impresiones con los técnicos del Ministerio.—Cifra

«Odiaba el colegio y deseaba escuchar las sirenas del coche de Bomberos»

Un muchacho de 13 años se confiesa autor del incendio registrado en Chicago en 1958

CHICAGO, 16.—Un muchacho de 13 años de edad, ha confesado ser el autor del incendio de una escuela, en el que murieron 52 niños y tres monjas en 1958, según informa hoy el diario "Chicago Tribune". Añade el periódico que el joven firmó una confesión en la que admite que originó el incendio del Colegio de Nuestra Señora de Los Angeles de Chicago, en diciembre del citado año.

Se dice también que el muchacho agregó que odiaba el colegio y deseaba escuchar las sirenas de los coches de bomberos y ver a éstos actuando.

Confesó, finalmente, que había iniciado otros doce incendios, por lo menos, en Chicago.—Efe

Nuestra ciudad

Tercer concierto matinal extraordinario de la Banda Municipal en el Teatro Circo

Para solazar a los incondicionales a la buena música, la Municipal con su actuación, dio a conocer un programa verdaderamente interesante y que fue el siguiente: *Martiera*, de Guerrero; *Arranzaliak de Franco*; *Sinfonía incompleta*, de F. Schubert, y *El Caballero de la Rosa*, de R. Straus.

A fuer de sinceros, tenemos que resaltar como siempre, que la Banda

con un acoplamiento y dicción artística que requiere una trabajosa orientación melódica y armónica, está consiguiendo lauros que los melómenos saben y justiprecian en su esfuerzo y entusiasmo. Las obras ejecutadas, respondieron al deseo de los más exigentes y la superación fue de más exaltación en la *Sinfonía incompleta*, en la que tuvimos que enjuiciar el primer movimiento del carácter de la obra tan delicada en su éxtasis melódico. El "andante" que sigue, prospera en una belleza encantadora, a la que imprimieron los sonidos del metal y la madera, justeza y sonoridad radiantes. Es elogiada esta frondosa concepción de un trabajo singular en los componentes de la banda, que sin horizontes viables a su esfuerzo, colaboran con el mayor entusiasmo, en la difusión de nuestro arte. Precisión y elegancia en la dirección, en su puesto de máxima responsabilidad fue el maestro Martín, que coordina y matiza los diversos programas, con sus dotes preparatorios e instrumentales, para que el conjunto pueda responder a los fines encomendados.

Esperamos con verdadero interés la nueva ocasión de oír a la Banda en local cerrado con otro subyugante concierto de música clásica, que tanto nos satisfacen. No puede terminar esta crónica, sin resaltar los méritos de los solistas: señor Domínguez (clarinete); señor Cantó, (oboe); señor Puchol, (fiscorno); señor Andújar, (trombón); señor Soriano, (flauta); señor González, (saxo-alt) que en sus diferentes intervenciones, en las obras interpretadas, acusaron un sentido de dominio y dicción, resaltando loablemente sus condiciones de profesores distinguidos.

FARMACAS DE GUARDIA
PARA ESTA NOCHE.
Don Gabriel Sáinz, Marqués de Villorés 52; don Mariano Ferrando, San Antonio 18, y don Eugenio Vidal, Albarberos 13.

FARMACAS DE GUARDIA
PARA MAÑANA
Don José Nazario Mansilla, Paseo José Antonio 9; don Angel Molina, Feria 45, y Farmacia del Rosario, Rosario 32.

Administración de Rentas Públicas

Impuestos sobre el gasto

Anuncio de interés para los usuarios de automóviles particulares

Se pone en conocimiento de cuantos pudiera interesar que, la Orden ministerial de 30 de noviembre último, dispone que, a los efectos del pago del Impuesto sobre tenencia y disfrute de automóviles, dentro del mes de enero de cada año.

Unos y otros han de referirse, en sus declaraciones, a todos los coches que hubieran poseído, en primer lugar de cada año, tanto el titular como su cónyuge e hijos no emancipados y los que lo estén a su servicio particular, aunque sean de propiedad distinta.

Unos y otros han de referirse, en sus declaraciones, a todos los coches que hubieran poseído, en primer lugar de cada año, tanto el titular como su cónyuge e hijos no emancipados y los que lo estén a su servicio particular, aunque sean de propiedad distinta.

Cuando no se trate de personas naturales se presentará la declaración, dentro del mes de enero de cada año, comprensiva de los coches sujetos al impuesto que fueran propiedad de la entidad en enero y estuvieran destinados al servicio de la misma.

La obligación de contribuir la determina el disfrute de uno o de varios automóviles cuyas potencias sumen más de 7 C. V. y siempre que alguno de ellos haya sido matriculado por primera vez dentro de los últimos diez años.



PROGRAMA PARA MAÑANA, MIÉRCOLES, DÍA 17 (Sobremesa)

2'30, apertura; 2'32, panorama; 2'45, "Solo para hombres" (Revista semanal del hombre moderno); 3'00, telediario; 3'25, cotizaciones de Bolsa; 3'30, el tiempo; 3'35, "Charlas de invierno" (por Román Escobedo); 3'45, "Kilómetro cero"; 4'00, con el Código en la mano; 4'15, concierto para el hogar (actuación de Narciso Yepes); 4'30, por tierras de España. Cierre.

(Noche)
7'02, "Escuela TV. E." (I); 7'30, "Escuela TV. E." (II); 8'00, "Universidad de TV. E."; 8'30, "Fantasía" (variedades); 9'00, "Patrulla de caminos" (telefilm); 9'27, el tiempo; 9'30, telediario; 9'45, "Analia Gadé nos cuenta" (monólogos, interpretados por la actriz); 10'00, itinerarios españoles; 10'15, "As de Diamante" (concurso); 10'45, "Teatro de la Opera" (presenta "Gianni Schicchi", de Puccini); 11'30, telediario; 11'45, versos a medianoche, momento musical y recuerda... Cierre.

SECCION FEMENINA

Para ayudar a las provincias de Valladolid, Leon, Zamora y Palencia que recientemente se han visto afectadas por las inundaciones, la Sección Femenina hace una llamada a sus afiliadas, simpatizantes y pueblo de Albacete en general, a fin de que colaboren con ropas, medicinas y dinero en metálico a remediar las urgentes necesidades de estos compatriotas nuestros.

Todos los donativos pueden entregarse en S. Femenina calle Dionisio Guardiola de 10 a 14 de la mañana o llamando al teléfono 1963 con el fin de enviar a recogerlo.

Albacete, 16 enero de 1962

TEATRO CIRCO

Empresa L.M.S.
Continua de 5'30 a 1
Ultimo día de la extraordinaria película Fox en cinemascope y color por De Luxe
La casa de bambú
Para mayores
Por Robert Ryan, Cameron Mitchell y Robert Stack
Pases: 5'30, 7'55, 9'20 y 11'15

Jueves, 18, sensacional estreno Metro Goldwyn Mayer
TU MARIDO, ESE DESCONOCIDO
Cinemascope y metrocólor, no tolerada
Rossano Brizzi, Deborah Kerr y Maurice Chevalier

Cartelera de espectáculos

— Empresa: JOSE PEREZ GARCIA —
LOCALES DE ESTRENO:
GRAN HOTEL CONTINUA DE 5'30 a 1
— COMPLEMENTOS —
— Y —
sensacional estreno de la emocionante producción bélica en cinemascope y color por De Luxe
Los diablos del Pacífico
no tolerada
Robert Wagner, Terry Moore y Broderick Crawford
Pases: 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

Próximo estreno
LLEGA UN PISTOLERO
Glenn Ford, Joanne Crainn y Broderick Crawford

CARRETAS CONTINUA DE 5'30 a 1
— COMPLEMENTOS —
— Y —
extraordinario estreno de la espectacular superproducción, no tolerada
En cinemascope y tecnicolor
El caballero de los cien rostros
Lex Barker, Liana Orfei y Livio Lorenzon
Pases: 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

Próximo estreno:
ELLA Y LOS VETERANOS
María Luz Galicia, Javier Armet y Juan Calvo

LOCALES DE PROGRAMA DOBLE
CAPITOL CONTINUA DE 5'30 a 1
GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE
Tolerado menores
Misterio en el barco perdido
En cinemascope y color
Gary Cooper y Charlton Heston
Pases: 5'30, y 9'45

— Y —
éxito de la emocionante producción
El hombre que no quiso hablar
Anna Neagle, Anthony Quayle y Zsa Zsa Gabor
Pases: 7'30 y 11'20

ASTORIA CONTINUA DE 5'15 a 1
EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE
(no tolerado)
sensacional éxito de la magnífica producción en vistavisión,
Esa clase de mujer
Sofia Loren, Tab Hunter y George Sanders
Pases: 5'15, 8'15 y 11'30

— Y —
Calypso
En cinemascope y tecnicolor
Cy Grant y Sally Neal
Pases: 6'45 y 10

PRODUCTOR «A» CONTINUA DE 5 a 1
SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE
No tolerado
Sensacional éxito de la extraordinaria superproducción
Plácido
La película orgullo de nuestro cine
Magistral interpretación de Casto Sendra «Cassen», José Luis López Vázquez, Elvira Quintillá y Amelia de la Torre
Pases: 5, 8'15 y 11'30

— Y —
La cuadrilla de los once
Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis, Peter Lawford y Angie Dickinson
Pases: 6'25 y 9'45

PRODUCTOR «B» CONTINUA DE 5'30 a 1
Unico día
MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE
(Tolerado menores)
La ciega de Sorrento
Antonella Lualdi y Paul Campbell
Pases: 5'30, 8' y 10'30

— Y —
El palomo público núm. 1
Red Skelton y Vivian Braine
Pases: 6'45, 9'15 y 11'45

Hace 37 años

Noticias de «El Diario de Albacete»
VIERNES, 16 DE ENERO DE 1925:

Ha sido condenado a veinte años de condena temporal el comandante Verdugo, por haber dado muerte a su esposa, la notable actriz Conchita Robles, en un teatro de Málaga.

Mañana, festividad de San Antón, no se publicará este periódico.

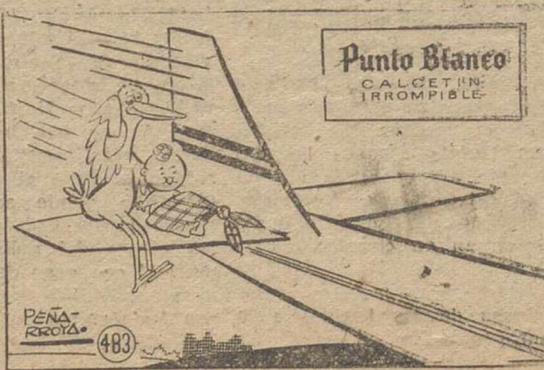
El Ayuntamiento anuncia concurso para la provisión de las plazas de clarinete solista, fiscorno y trompa, vacantes en su Banda de Música, con el haber anual de 2.000 pesetas, sin descuento.

Horóscopo diario

HOY, MARTES, 16 DE ENERO.
Los niños que nacieron en el día de hoy conocerán muchas luchas en el curso de su vida. Bien que escojan una profesión en contacto con el peligro, como la de policía o soldado, bien que, a causa de malas compañías, se vean inculcados hacia situaciones peligrosas. Valor en alto grado.

* Los que celebran hoy su aniversario se mostrarán muy fantasiosos en su manera de ver y de juzgar las cosas. La imaginación primará sobre lo real y marcharán a menudo por las nubes. Los artistas concebirán obras de gran originalidad y todos se sentirán poetas.

* Día de ilusiones y de esperanzas prodigiosas. Las gentes vivirán en la imaginación y el mundo mental les parecerá mucho más real que el ordinario hecho materia. Esa misma ilusión traerá la felicidad al alma, pero cuidado con una identificación excesiva a esa irrealdad, que podría ser causa de un desencanto. Marrón benéfico.
TRIDENTE





Rogad a Dios en caridad por el alma de la ilustrísima señora

Doña Pilar Ciller Guíjarro

(Viuda de Cuervás-Mons)

CAMARERA DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LOS LLANOS

Que falleció en Albacete, el día 11 de los corrientes, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos: don Valentín, doña María Pilar y don Paulino; hijos políticos, doña Rosa y don Juan Martínez Cullell y doña Valentina Medina Gil; nietos y demás familia,

Ruegan una oración por su eterno descanso y la asistencia a los funerales que en sufragio de su alma se celebrarán el jueves día 18 a las ONCE de la mañana en la Parroquia de San Francisco.

Albacete, enero de 1961.

No se invita particularmente.

El Ilmo. y Rvdmo. Sr. obispo de la Diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Lección de «los pedigüños»

El título de este film, estrenado en la semana navideña en Madrid, nos había puesto en guardia. Después de "Plácido" podía producirse otro impacto sobre nuestra sociedad en el terreno de la caridad?

No ha sido así. Y, en realidad, no sabemos qué decir. Si lamentarnos o alegrarnos. Porque entendemos que la caridad tiene que ser preocupación pública, obsesión de la gente que piensa y escribe, tema de los artistas creadores. Sólo así la labor de los sacerdotes y de los seculares preocupados por esta transmisión de amor y por su pureza encontrará una continuidad que imprima indeleblemente esa huella del mandamiento nuevo.

En este caso, pues, "Los Pedigüños" decepcionan. Y, por supuesto, que habíamos totalmente al margen de sus valores cinematográficos. Pero en esa decepción, porque la Caridad—pongámoslo con mayúscula—no aparece ni como gran ausente, hemos encontrado una muy provechosa lección que es necesario, urgente, que sea comprendida por todos.

Comprensión no muy fácil por cuanto que el aparato cómico y lo caricaturesco de las situaciones hace de pantalla a lo sintomático, a lo que tiene de entronque con una realidad.

"Los Pedigüños" son una pandilla de caraduras. Pero que ejercen sus trucos de forma principal sobre el sentimiento de las gentes, sobre el sentimentalismo de sus prójimos.

Dos cosas importantes se desprenden de aquí. Una primera, que la gente sigue siendo sentimental. Pese a esos aspavientos cínicos y de dureza, la gente española continúa teniendo el sentimiento a flor de piel. Y allí donde encuentra el drama—o, por desgracia—el melodrama, responde con generosidad, con excesiva facilidad para el gesto generoso.

Ante el lisiado, el desgraciado, se forma inmediatamente un corro de buena gente que no sabe como manifestar ese sentimiento de consideración y de lástima. Y lo hace dando y dándose, hay gente buena en todas las esquinas, en todos los sitios. Gente atareada, incluso ella misma necesitada, que está deseando hacer el bien aún en medio de su prisa y de su necesidad.

La película prueba bien ampliamente esto. Porque a ningún espectador le chocan las situaciones presentadas, ni las reacciones de ese corro de gente que pasa por la película dando limosnas, favoreciendo a su prójimo, expresando más o menos certamente su amor a los semejantes metidos en un trance difícil.

No lo olvidemos: gente buena, gente sentimental, gente con los sentimientos sueltos de los que no desconfían.

Junto a esta consecuencia destacable en sentido positivo, otra de signo contrario: la facilidad para el truco, lo sencillo que resulta influir sobre esos sentimientos no controlados por una razón ordenadora.

Y en esto, el film no exagera nada. Los casos de pillos que simulan accidentes, calamidades y miserias para "limosnear" por las calles, seguros de un beneficio muy rentable, son demasiado frecuentes. A eso obedecen esas leyes que muchas veces nos pueden parecer inhumanas suprimiendo la mendicidad por las calles. Y a eso mismo responde la plaga de "pedigüños" que inundan las calles de las poblaciones durante las fiestas o en estos días navideños. Saben muy bien esos profesionales de la limosna, que en la alegría de los festejos o el sentimentalismo de la Navidad la gente se siente dispuesta a comunicar su alegría y su dinero, su sentimentalismo y su aguinaldo...

A este respecto, quizá haya que contar un hecho muy real, que afirma más lo reflejado. En pocas palabras, Estación de ferrocarril de gran importancia, pero alejada de núcleos urbanos importantes; un nudo ferroviario de primer orden, cuya vida es simplemente el paso y cruce de trenes. En la Cantina, todos los días, cuatro tullidos depositan monedas irracionalmente por valor de 1.000 a 1.500 pesetas para que se las cambien por billetes. Su oficio: pedigüños en los trenes. De la mañana a la noche hacen pequeños recorridos pidiendo departamento por departamento. Y así llevan años y años. Uno de ellos es muy conocido en una de las grandes poblaciones españolas como propietario de barriadas enteras. Un capitalista cuya fortuna se ha labrado en esas mil pesetas diarias en calderilla. Eso sí, él va andrajoso y sucio, plañiente y lastimoso...

Acierta, pues, "Los Pedigüños" en mostrar a la gente lo peligroso que es no controlar el sentimentalismo, no emplear el cerebro como conducta de su generosidad y de sus manifestaciones de amor al prójimo. Y acierta a llevar al ánimo de todos una necesidad: la caridad organizada que con sus medios puede llevar la limosna precisamente a quien la necesita. Del que tiene al que carece, como slogan de la caridad. Eso sí, evitando esos intermediarios que en el mejor de los casos no son más que unos pillos caraduras, y en el peor unos estafadores de la caridad.

Gala Poético-Taurina en honor del Cordobés

PALMA DEL RIO (Córdoba).—La emisora sindical "La Voz de Granada", va a presentar en esta localidad una "Gala Poético-Taurina" en honor de Manuel Benítez, a quien se hará entrega del "Trofeo Fiesta Brava 1961", conseguido durante sus actuaciones en la pasada Feria del Corpus granadino, consistente en un gran cartel de "No hay billetes", hecho en mármol de Sierra Nevada. Se recitarán composiciones

de Federico García Lorca, Rafael Duyos, Angel Horta, Rafael Gómez Montero, Marcos Genil, Esperanza Clavera, Manuel Martínez Remis y José Gómez Sánchez Reina. Las revistas "Fiesta Brava" y "Hontiveros", ofrecerán el estreno del pasodoble "El Cordobés", interviniendo en los espacios flamencos, el cantautor Pepe Albaycín, la bailaora Charito Romero y el guitarrista Miguel "El Santo".

ANTENA DE MADRID

Inauguración del tercer tramo de la reforma de los bulevares

MADRID.—(Crónica de ARGOS, especial para este periódico.—Prohibida la reproducción).

Hace algún tiempo se restableció la circulación, que era lo urgente, por la calle de Carranza. La inauguración de la importante reforma, ciertamente, no corría prisa. Sólo faltaban remates y detalles; la plantación de arbutos en el seto central, cuidadosamente realizada por los jardines municipales, y la nueva y espléndida inauguración por los equipos técnicos de la Delegación de Alumbrao, que han colocado 35 puntos de luz con una potencia de 28.250 w.

Con este nuevo trozo reformado de los bulevares, Madrid cuenta con una suntuosa gran avenida que ha de prolongarse por la calle de Goya. Primero fue modernizado el tramo de Rosales a Argüelles (calle de Marqués de Urquijo); después, hasta la glorieta de San Bernardo (calle de Alberto Aguilera); ahora lo ha sido hasta la de Bilbao (calle de Carranza), y seguidamente corresponderá desde aquí hasta la plaza de Alonso Martínez (calle de Sagasta). La continuación, o sea la calle de Goya, ya no tiene bulevar, y lo que se está haciendo en ella es ensanchar la calzada, a costa de las anchas aceras, como en Goya. El nuevo trozo inaugurado

por el alcalde tiene una longitud de más de doscientos metros y una anchura de treinta, distribuida en dos calzadas de diez metros y medio, dos aceras de cuatro metros y un seto verde central. Por debajo de éste va una galería general de servicios, con la conducción de aguas, y por debajo de las aceras discurren otras galerías más pequeñas.

La reforma de los bulevares fue, como se recordará, muy discutida, pues hoy, seguramente, nadie de los que combatieron el proyecto se

atrevería a negar la necesidad de su realización, para dar un anchuroso cauce a la circulación rodada de Este a Oeste. Pero, además, la importantísima vía ha ganado también en vistosidad.

Anuncios por palabras

OFRECESE CHOFER, carnet primera, mucha práctica. Razón: Garaje Regio. Teléfono 25 40.

MAQUINAS PUNTO manuales, eléctricas, Patente italiana, Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montero, 32. Teléfono 21-34-21.—Madrid.

HUEVOS de 70 a 80 gramos Castellanas Gigantes, Negra y Blanca, premiados Concurso Tarragona por haber conseguido 88 por 100 nuevos extras. MASIA SAN AGUSTIN. Pinos Iruña, Granada.

NECESITA representante casa productora de figuritas de artesanía, para esta capital y en pueblos importantes de su provincia. Diríjase a CREACIONES ALFONSO-C/ Progreso, GRANADA.

SE OFRECE modista a domicilio. Razón: Teléfono 3764.

PUBLICACIONES

"El Español"

Acala de aparecer el número 685 de "El Español", con sesenta y cuatro páginas en huecograbado y al precio de tres pesetas. Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad.

AMENAZA SOBRE NUEVA GUINEA.—El ejemplo de Goa perturba las relaciones internacionales, por Guillermo Solana.

EL HOMBRE, SER PERFECTO.—El hallazgo del Código de la Vida abre nuevos caminos a la bioquímica, por el doctor Octavio Aparicio.

ALIANZA PARA EL PROGRESO.—Mesa redonda en Punta del Este para la defensa de las Américas, por F. Costa Torró.

EL NAIFE, INSTRUMENTO DEL AZAR.—En Vitoria existe el único museo español de "barajas", por J. Ramirez de Lucas.

LA ENSEÑANZA DEL CATECISMO.—120 asistentes, de 46 diócesis, en la I Asamblea Nacional, por E. Alcalá.

EL JAPON Y SU NUEVO EJERCITO.—Importante sumando en el plan de defensa occidental, por "Hispanus".

MENSAJE DE ESPAÑA.—Música, noticias y entrevistas familiares para los españoles en el extranjero, en una emisión de Radio Nacional, por Pedro Pascual.

BURGO DE OSMÁ.—Un pueblo monumental a bordo de la Rioja, por Leandro de la Vega.

ESPAÑA, BAJO EL AGUA.—Andalucía, Extremadura, Castilla y León sufren las inundaciones más intensas del siglo, por Jesús Mora.

"EL BAR EN EL MUNDO".—Un tratado teórico y práctico escrito por Perico Chicote, por D. Manfredi Cano.

JUAN ANTONIO PAYNO, EL "NADAL" DE 20 AÑOS.—La novela "El curso", refleja la vida de la juventud universitaria, por M. Vázquez Montalbán (desde Barcelona) y F. Martínez Ruiz (desde Madrid).

LAS DIMENSIONES DE LA LIBERTAD.—Resumen del libro, escrito sobre este tema, por Oscar y Mary Handlin.

MIES VILLARINO.—Novela por José Luis Vitoria.

Se completa el número con un artículo, de Tomás Borrás, titulado "El trágico entremés del bobo internacional", así como las secciones habituales en el semanario.

FUENSANTA

NATALICIO

Ha dado a luz, con toda felicidad, una hermosa niña—tercera de sus hijos—doña Carmen Ibáñez, esposa de nuestro buen amigo, don Francisco Laserna González, Secretario de la Hermandad de Labradores y corresponsal de este periódico. A la recién nacida le será impuesto el nombre de María del Carmen. Deseamos las máximas venturas a la niña y enviamos a sus padres, a través de estas columnas, nuestra más cordial enhorabuena.

INTERINO

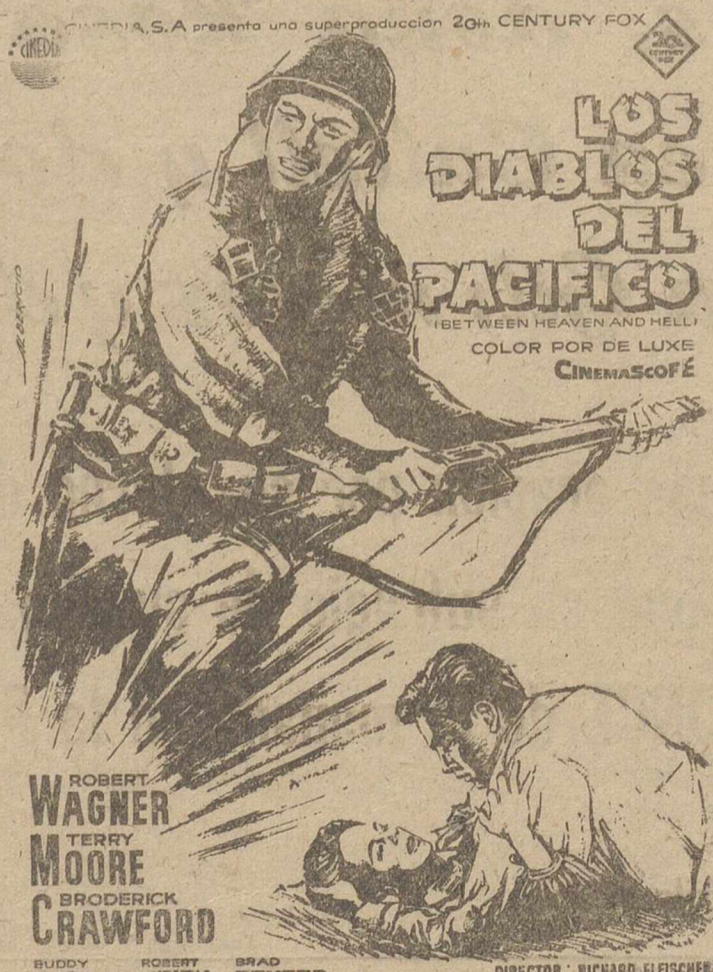
SE VENDE

Gabinete moderno seminuevo de Cirujano Callista Razón: Teléfono 2401

CINEMA GRAN HOTEL

HOY, martes, 16 (No tolerada)

Sensacional estreno de la emocionante producción bélica



Una obra perfecta del cine, que ha llevado a la pantalla la guerra como nunca se ha visto. La emoción desborda las dimensiones del Cinemascope en una película de un realismo inigualable. (Pasos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15)

CINEGRAMAS

GRAN HOTEL

«Esa clase de mujer»

Sidney Lumet, que tiene en su haber un título tan interesante como "Doce hombres sin piedad", ha realizado el guión de Walter Bernstein sobre argumento de Robert Lowry, "Esa clase de mujer". Una historia muy curiosa en la que el amor puro triunfa sobre la vida de lujo y trivialidad de una mujer que vende su hermosura. Sidney Lumet lleva la película con acierto desde el primer momento, y va marcando paulatinamente la evolución que experimenta la protagonista, lleva nido por cauces naturales lo que, desde un principio, parece imposible. Una mujer singularmente atractiva, Sofia Loren, con experiencia de la vida, con un objetivo concreto, lo abandona todo por el joven soldado que sólo se puede ofrecer un amor verdadero. El film, por tanto, recoge el cambio de actitud, que no es definitivo hasta las últimas secuencias; una profunda metamorfosis sentimental.

Si el argumento es sugestivo, quizá merezca destacarse más todavía la ratificación de que Sofia Loren, en su trabajo en Hollywood, ha ganado extraordinariamente. Se derrumba, por una vez al menos, el tópico de que el cine americano destruye la personalidad de los artistas, domándolos al empuje de realizadores que sólo ven en el cine una industria rentable. Sofia Loren ha ganado mucho en América, se ha convertido en una actriz consumada, muy diferente, por fortuna para ella, de la intérprete de sainetes italianos que le abrieron las puertas de la fama.

Junto a Sofia Loren, Tab Hunter, encarna a su personaje exagerado un tanto, quizá la nota de enamorado galán. Jack Warden, el veterano, da el tono preciso a su papel, y Gerge Sanders, Barbara Nichols y Keenan Wynn hacen, asimismo, un trabajo brillante.—G.A.

PRODUCTOR «B»

«No soy culpable»

Antonio Petrucci dirigió esta película, cuyo guión escribió también, en colaboración con Gino Visentini. Petrucci tiene una firme personalidad en el cine italiano; fue director de la Bienal de Venecia y siempre demuestra una inquietud muy acusada por la delincuencia juvenil. No es extraño, pues, que esta cinta se ocupe de una de las facetas de la juventud descarriada, y plantea una pregunta que el espectador debe responder: ¿Quién es culpable? ¿El hijo? ¿Los padres? En "No soy culpable", la equivocada actitud de la madre del chico, que siente el peligro de que acabe como su padre, en la cárcel, víctima del juego, del vicio, del robo, llevan al muchacho por el peor derrotero. Hace falta

comprensión para los adolescentes, calor, cariño, y no declararles la guerra, como dice bien el músico al final, porque entonces son terribles cuando, en el fondo, son buenos.

Petrucci ha revestido su film de una serie de incidencias en las que no ha renunciado a reflejar el tipismo romano de los barrios bajos, con una serie de personajes interesantes y muy humanos.

La realización es digna, y aunque incurre en una evidente monotonía planificadora, mantiene un clima muy adecuado al carácter de la acción, con un ritmo ajustado.

Un film excelente, más por su fondo que por su presentación formal, que cuenta con la actuación de Georges Poujouly —el niño de "Juegos prohibidos"—, Marisa Merlini, los hermanos Eduardo y Peppino de Filippo, la niña Rita Rosa y Alfredo Rossini, en los cometidos más importantes.

GUTIERREZ ALARCON



TEATRO CIRCO

«La casa de bambú»

La presencia de indeseados occidentales en el Japón, como consecuencia de la guerra, nos es relatada en esta película de Sam Fuller de manera que la capital nipona se convierte poco a poco en una sucursal del Chicago de los años veinte. Una banda de gangsters, perfectamente organizada realiza los asaltos y crímenes más sorprendentes. Un agente secreto se infiltra en el "gang" para conseguir aniquilarlo, lo que se logra no sin que antes el protagonista atraviese por las situaciones más peligrosas.

En realidad, "La casa de bambú" es un remedo del género. Los personajes son los mismos de siempre, sus procedimientos similares, su crueldad, sus crímenes y hasta el recurso de que echa mano la Policía. Lo más interesante es que la acción, ambientada en Tokio, ofrece interesantes aspectos ambientales.

La interpretación es buena, pues Sam Fuller dispuso de veteranos actores, como Robert Stack, Robert Ryan, Sessue Hayakawa, Cameron Mitchell y Brad Dexter. La actriz japonesa Shirley Yamaguchi, también interviene acertadamente.

El color no está muy logrado, lo que no es de extrañar, tratándose del sistema "De Luxe", y la antigüedad del film, de 1955 se deja sentir.—G.A.

CARRETAS

«La venganza de Hércules»

Vittorio Cottafavi ha buscado todos los medios de hacer un film espectacular, contando con un forzudo que hace de Hércules—Mark Forest—y echando mano de la mitología a su libre albedrío. La leyenda encuenra en "La venganza de Hércules" algunos aspectos muy cinematográficos, como son los alardes de fuerza que hace Hércules, al derribar, con ayuda de unas cadenas, todo un edificio; arrancar un árbol de cuajo, asfixiar a un gigantesco oso, y provocar un temblor de tierras destruyendo las estalagmitas y estalactitas de la gran cueva sobre la que se alza una ciudad inexpugnable; aparte de que, en episodios fantásticos, vemos a un centauro, a un fauno y otras cosas no menos curiosas.

Con un endente asunto argumental, el actor situa a Hércules como un héroe invulnerable de las luchas, como guerrero sensacional, y al poder natural del musculoso actor ponen su complemento aparatoso los efectos especiales.

Con Mark Forest, un acreditado actor, Broderick Crawford, encabeza el elenco de esta película con la que se pasa el rato distraidamente.

«El hombre que no quiso hablar»

El cine inglés, sus argumentistas, parecen sentir debilidad por los films que se ocupan de los procesos, dentro de las cuatro paredes de una sala, y son muchos los que, desde siempre, se han realizado en los estudios británicos. "El hombre que no quiso hablar" vuelve a lo mismo, con la particularidad, original e intrigante, de que el acusado está dispuesto a morir, con tal de no hacer declaración alguna.

Como no descubrimos nada que aminore la intriga del argumento de Stanley Jackson, podemos decir que las causas del silencio del acusado radican en la promesa de no delatar a un científico húngaro que le hace sensacionales revelaciones sobre una posible guerra bacteriológica, y que, de ser conocidas, le costaría una radical "depuración", al otro lado del telón de acero. El arranque del film es interesante, como puede comprobarse, pero todo su desarrollo peca de absurdos que no sabemos si atribuir al guionista Edgar Lustgarten o al director Herbert Wilcox; de todas formas, el guión no es un ejemplo de habilidad ni de exposición clara, creando incluso situaciones confusas, que perjudican ostensiblemente a la película.

Conocido el punto de partida de la historia, sólo queda por descubrir la participación del protagonista en el supuesto asesinato; pero se adivina su inocencia desde un principio, y la cinta transcurre sin interés, hasta un final soso y sin "climax" propiamente dicho.

La veterana Anna Neagle hace un papel difícil, por cuanto sus monólogos —como abogada defensor— son largos y de variada matización. Anthony Quayle tiene poco lucimiento. Zsá Zsá Gabor, en una corta y adecuada intervención, y Katherine Kath, completan el encabezamiento interpretativo del film.—G. A.

El Concurso de Cuentos que ha organizado «Diario Regional» y la Caja de Ahorros de Salamanca

Ha comenzado sus trabajos de selección previa el jurado integrado por don Fernando Pelaez de las Heras, como presidente de honor, y don Angel Allde Horna, don Alfonso Candau Parías, don Manuel Fernández Areal, don Enrique Gavilán, señorita María Teresa Inigo de Toro, don José Luis Martín Abril, don Lázaro Montero, don Román Pérez Sánchez, don Amendo Represa, don Francisco Revuelta y P. Jesús Tomé.

TRABAJOS QUE SERÁN PUBLICADOS

Dentro de unos días se espera que pueda llevarse a cabo la primera reunión previa del Jurado, para dictaminar sobre los trabajos que serán publicados en las páginas de DIARIO REGIONAL. DIECISIETE MIL QUINIEN-TAS PESETAS EN PREMIOS. De entre los originales de cuentos que, previamente seleccionados, se publican, saldrán los que podrán optar a los tres premios establecidos de:

Primer premio, 10.000 pesetas; segundo premio, 5.000; tercer premio, 2.500.

ORIGINALES ADMITIDOS. Hace unos días, 871 originales fueron admitidos al Concurso de Cuentos que ha organizado "Diario Regional" y la Caja de Ahorros de Salamanca, en Valladolid.

Fueron rechazados otros originales por llegar fuera del plazo acordado en las bases.

Cinema Carretas

HOY, martes, 16

EXTRAORDINARIO ESTRENO DE LA ESPECTACULAR PRODUCCION



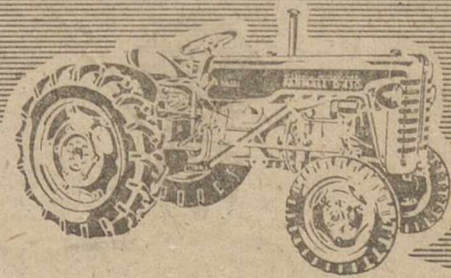
UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. PRESENTA

No tolerada Pases: 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

Un gran espectáculo trepidante y enardecedor, suma y compendio de los famosos torneos de la Edad Media. Una grandiosa película de insospechadas sugerencias visuales, con toda la aureola legendaria de la Edad Media.



INTERNATIONAL HARVESTER



TRACTORES A RUEDAS Y CADENAS

"McCORMICK-INTERNATIONAL" e "INTERNATIONAL"

TRACTORES DE RUEDAS S-432

manufacturados por S. A. C. A. con licencia y asistencia técnica de INTERNATIONAL HARVESTER CO. OF GREAT BRITAIN LIMITED

VENTA LIBRE ENTREGA INMEDIATA

PRECIO ANTIGUO. 198.000 Ptas.

PRECIO NUEVO. 179.000 Ptas.

MUGICA, ARELLANO Y C.ª, S. A.

INGENIEROS - Casa Central: PAMPLONA

Sucursales y Agencias en toda España

OFICINAS: SAN SEBASTIAN, 2 - ALBACETE

SE NECESITA OFICIAL ALBAÑIL DOMINANDO ALEMÁN PARA MARCHAR A SUIZA BIEN RETRIBUIDO

Dirigirse al:

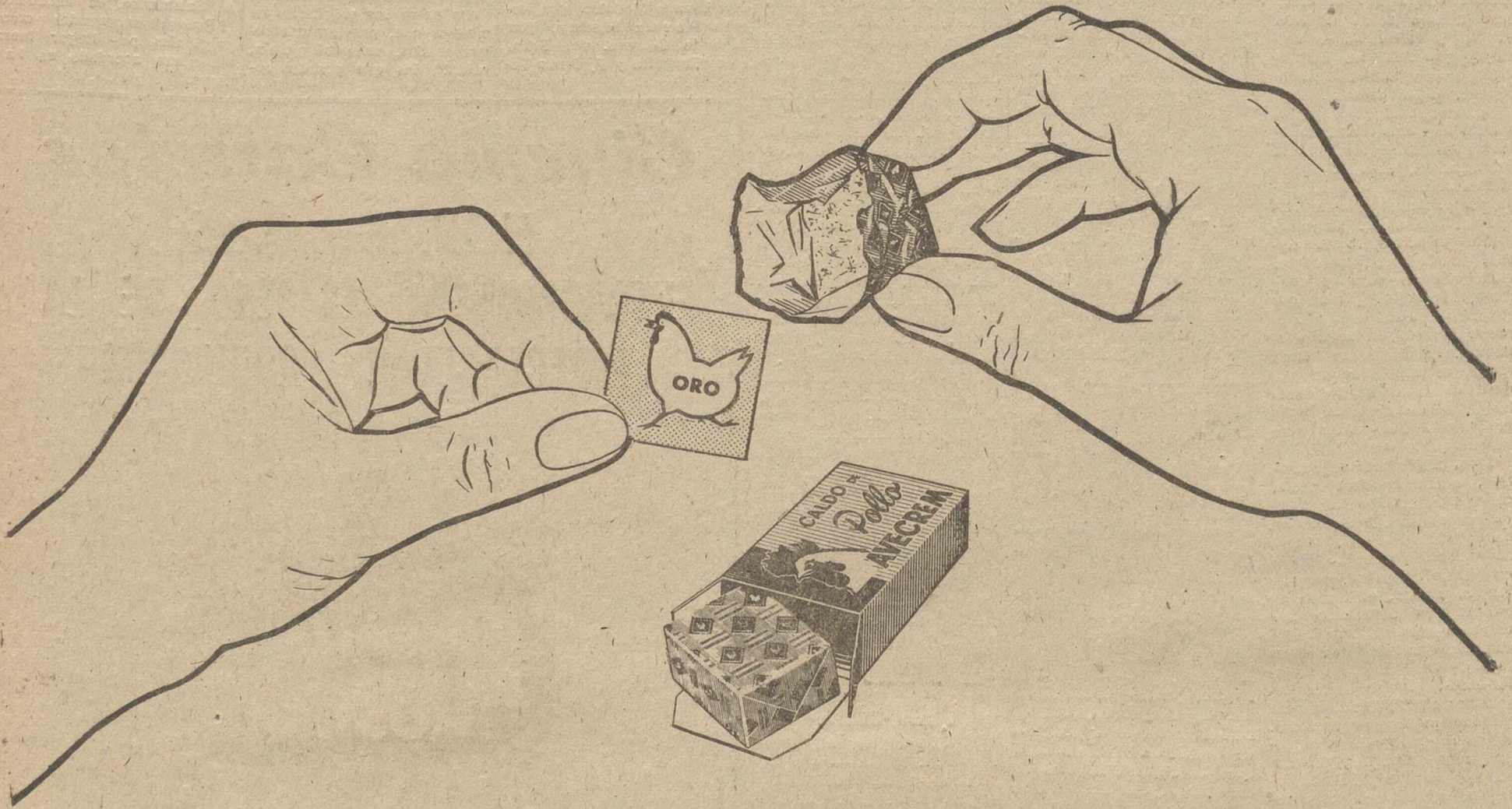
APARTADO DE CORREOS, 27

VILLARROBLEDO (Albacete)

¡BUSQUE DENTRO DE LOS ENVOLTORIOS DE

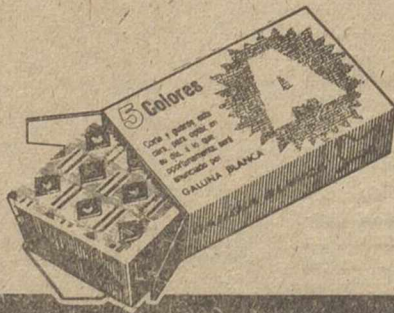
AVECREM

UNA GALLINA DE ORO!



Esta es la novedad que el Cocinero Avecrem ha preparado este año para usted, señora. Busque dentro de las cajitas de AVECREM -entre el papel de aluminio y la pastilla- una Gallina de Oro, Plata, Alpaca o Aluminio, ya que le proporcionarán un espléndido obsequio, que se detalla al margen. **Y no olvide... ¡la calidad del AVECREM, por sí sola, ya es un gran premio!**

Recuerde que todavía sigue el "Concurso de las Letras de Colores" **doble** oportunidad para usted de ganar más premios con AVECREM



AVECREM

GALLINA BLANCA

Si la **Gallina** que usted halla bajo el papel de aluminio es de **ORO** será premiada con una cocina de ensueño, completamente equipada con:

- Cocina a gas Bru
- Hornillo eléctrico
- Asador-parrilla Rondello Turmix
- Molinillo eléctrico Turmix
- Batidora Turmix
- Cafetera exprés Oroley
- Calentador agua Bru
- Frigorífico Termofrigidus
- Mesa y dos sillas
- Armario esmaltado
- Reloj cocina
- Balanza doméstica
- Máquina picar carne
- Extractor Numax
- Lavadora Bru
- Batería de cocina Hispano Suiza de 25 piezas
- Vajilla porcelana de 56 piezas
- Cristalería de 62 piezas
- Cubertería completa
- Aparato radio Inter
- 36 botellas de vinos, licores y champañas surtidos
- 100 botes de conservas surtidos
- 30 kilos de productos surtidos de charcutería, entre los que se incluye un jamón.

Si la **Gallina** es de **PLATA** da derecho a recibir:

Un televisor Inter de 19 pulgadas

Por una **Gallina** de **ALPACA** será obsequiada con:

Una nevera eléctrica Termofrigidus de 80 litros.

Y si es de **ALUMINIO** vale por:
Una batidora Turmix



deportes



COMENTARIOS DE LOS MARTES

Se habla del traspaso de "Chus" Herrera a la Real Sociedad. No queremos ni comentar esto porque después de la nota que publicó la directiva del Real Madrid, después de las gestiones del Albacete, todo quedaba muy claro: "No se traspasará a Bueno y Herrera a ningún equipo de España". Pero lo cierto es que hay conversaciones entre el presidente donostiarra, señor Cirizar y el gerente del "pentacampeón". Y según se dice de lo que se decidió entonces no hay nada... Mal concepto tomarán de la tan elogiada buena organización del Real Madrid los aficionados, si llegara a consumarse el traspaso. Y conste que no tenemos nada contra Herrera, al que como a todos los deportistas, deseamos lo mejor.

Karag, el "mago" de "Marca", ha dado sus pronósticos: Campeón, el Real Madrid; subcampeón, el Barcelona; tercero, At. de Madrid; cuarto, Sevilla, y quinto, Zaragoza. Descenderán el Tenerife y la Real Socie-

dad y promociónarán Santander y Español.

En San Fernando llamaban a su partido contra el At. de Ceuta de "coyuntura trascendental". ¿Cómo llamarán ahora a la derrota en tan difíciles momentos?

Nos decía "Lelé", el domingo en Valencia: "Los equipos los quiero yo con jugadores de poco nombre, de los que luchan por abrirse paso y no con hombres que viven mirando hacia lo que hizo en tal fecha y con tal equipo". Y viene esto a cuento, porque se refirió a la temporada en la que el Levante fichó a Joseito y a Marsall. Y nos dijo que el primero ya había colgado las botas y había comenzado una nueva etapa deportiva, ocupando la secretaría técnica del Rayo Vallecano.

El Córdoba ya ha logrado un nuevo jugador en calidad de "refuerzo". Se trata de Quiroga, del Betis, un joven de 20 años que se alinea de extremo e interior derecha.

Para mañana se anun-

cia en nuestro campo un interesantísimo encuentro amistoso entre el Albacete Balompié y el Elche. Como se han puesto a la venta localidades muy baratas, el "Carlos Belmonte" registrará una gran entrada.—L.P.

Los deportes en la Organización Juvenil

El Torneo Provincial de Balonmano

Continuando el Torneo Provincial de Balonmano, organizado por la Federación Provincial, el pasado domingo tuvo lugar la cuarta jornada, enfrentando a los equipos de O. J. E. S. E. U., San Andrés-San Fernando y Magisterio-Atlántida.

Se enfrentan, en el primer encuentro, el actual líder de la competición y los universitarios. Se adelantó, desde los primeros momentos en el marcador, el Cid, llevando al descanso con el resultado de 7-1, fiel reflejo de lo ocurrido en esta primera parte. Se inicia al segunda y son entonces los universitarios los que toman la iniciativa, llegando varias veces al balón al fondo de la red

Victoria del Madrigueras (2-0) sobre el Novelda

La lluvia, caída insistentemente antes del comienzo, y arreciando durante la primera parte, han deslucido totalmente el partido, ya que el terreno de juego, convertido en barrizal, hacía prácticamente imposible la creación

defendida defectuosamente en esta parte por el meta Risueño. Estos tantos son marcados por el delantero Veciana, en el momento en que se decidió a tirar a puerta. Reaccionan los del Cid poniendo freno a esto y marcando ellos a continuación varios tantos. Termina el encuentro con el resultado final de 12-9, favorable al Cid O.J.E.

Desacaron por el Cid, Pedro López, y por el S. E. U. Veciana.

En segundo lugar se enfrentan los equipos San Andrés y San Fernando, que figuraban en la clasificación con cero puntos. El dominio, en el primer tiempo, corresponde al segundo de ellos, que aprovecha la fragilidad de la defensa del San Andrés, al cual golea por 8-2 en esta primera parte. En la segunda, entra más en juego el San Andrés, que consigue nivelar el tanteo, perdiendo al fin sólo por 12-9.

Destacaron por el San Fernando, Herreros Araque y Carralcazar, y por el San Andrés, López Roca, que consiguió casi la totalidad de los goles de su equipo.

A las 12:30 se celebra el último encuentro de esta jornada, que enfrenta a los equipos de Magisterio y Atlántida. Se caracteriza por el gran dominio del balón y técnico de los jugadores rojiblancos del Atlántida, que apuran demasiado las jugadas lo que les hace perder varias ocasiones de marcar y por el mayor entusiasmo del Magisterio, que se emplea a veces con demasiadas brusquedades. El encuentro, de esa manera, resulta bastante nivelado, como refleja el resultado final de 12-8 a favor del Atlántida. Fue expulsado para el resto del encuentro, en el minuto 15 de la segunda parte, el jugador de Magisterio, Molina, por juego peligroso, y destacaron por el Atlántida todo el conjunto, y por Magisterio su guardameta, Calero, que tuvo tres penaltys.

La clasificación, después de esta cuarta jornada, es la siguiente:

	J	G	E	P	C	P
Cid O.J.E.	4	4	0	0	73	24
Atlántida	4	3	0	1	28	26
S. E. U.	4	2	0	2	47	28
Magisterio	3	1	0	2	39	27
S. Fernando	3	1	0	2	18	30
San Andrés	4	0	4	1	14	50

ALPUEMA SEGADORAS
Agencia y servicio oficial
Las Cataratas, S. A.

de jugadas de mérito, mientras que los jugadores de uno y otro bando luchaban en un esfuerzo titánico, para mantenerse en pie. Aguacero barrizal y patadón y tiento tieso, es, en síntesis, lo que hemos podido ver y apreciar en los primeros 45 minutos y es una pena, tanto económica como deportivamente, pues la situación financiera del club se ha visto agravada por la poca asistencia al público, ante la inclemencia del tiempo; y, por otro lado, no hemos podido saborear un partido interesante cuyas posibilidades se han vislumbrado de haber estado el campo en condiciones para el desarrollo del fútbol.

Porque, en cambio, en la segunda mitad, sin lluvia, los dos equipos se han desenvuelto muy aceptablemente con terreno pesadísimo y prematuramente agotados por el esfuerzo anterior. Sin embargo, los muchachos de ambos conjuntos han bregado con bravura y tesón, ofreciéndonos bellas ráfagas de buen lugar y momentos de emoción que caldeaban el frío ambiente reinante.

En suma, por las causas expuestas, ha sido un partido de poca historia, resultado favorablemente por el Madrigueras, que le hará dar un respiro en la clasificación general, mientras que estos buenos chicos del Novelda se hundieron en el abismo tenebroso de la "cola" haciendo compañía al Callosa.

Los dos goles de la tarde, objeto del triunfo madriguerense, fueron conseguidos así: A los cinco minutos de la primera tanda, Guti se bruce con el esférico y, llevándolo pegado a la bola con esa habilidad e inteligencia en el tan peculiares, se adentra por el lado derecho, bordeando la línea de corne, y, matemático y templado, a media altura, envía sobre la cabeza de Pradas para que éste impulse al fondo de la red.

El segundo tanto llegó a los 28 minutos de la segunda parte. Espectacular internada de Ballesteros, con centro de izquierda sobre la marcha, recogiendo Sebas que se anticipa a la acción del meta noveldense y lleva el cuero dentro de la portería.

Hemos observado en el Novelda muy buenas cosas, y ha sido lástima que el estado del terreno haya impedido ver todo lo que este equipo

es capaz de dar de sí, pese a su deficiente clasificación. Estuvo bien el portero Puche, con Luisito, Roberto, Fayos y Doro.

Del Madrigueras podemos señalar a Ballesteros como el mejor. Magnífica actuación la suya, demostrando una vez más lo injusto de su apartamiento del "once" titular en partidos anteriores. Posee claridad, velocidad, valentía y buenas cualidades precisa un excelente extremo como él lo es, indiscutible sin lugar a dudas en la formación madriguerense. No tiene rival en ese puesto, y cuantas veces se trate de sustituirle caprichosamente, será una "genialidad técnica" en perjuicio del equipo. Iguales características y circunstancias ocurren en Joaquín, verdadero extremo-extremo del lado derecho, y el chico se para muchos partidos en el banquillo, como esta tarde también, en espera de que le llegue alguna caritativa oportunidad.

Siguendo con los destacados en este encuentro, citaremos a Pradas, en el que se ve ya un defensa extraordinario. Van cada día a más, Verdú y Bemba, Guti y Alberto, como siempre... que ya es decir mucha en ellos. Los demás, bien, con altibajos.

El árbitro, señor Sirvent, no ha tenido complicaciones y sus ordenes, los equipos han formado así:

Novelda C. D.—Puche; Roberto, Luisito, Peiró; Pedrito, Murciano; Daniel, Manchón, Fayos, Aliaga y Doro. Madrigueras C. F.—Jiménez; Pradas, Bali, Yivi; Verdú, Alberto; Esparcia, Sebas, Guti, Bemba y Ballesteros. F. VILLA CASTILLO

Se esfuma la "prometida victoria del comunismo"

Ha declarado Stevenson
NUEVA YORK, 16.—El embajador norteamericano en las Naciones Unidas, Adlai E. Stevenson, ha dicho que el reto al mundo del comunismo soviético ha pasado "su punto culminante" y está disminuyendo. "La prometida victoria del comunismo continúa alejándose para el futuro", dijo Stevenson, refiriéndose a los recientes retrocesos soviéticos en Asia, África y Europa Oriental.

5º GRAN PREMIO SOBERANO

Orden de entrada correspondiente al viernes:

Meta	Orden
1	5
2	4
3	7
4	2
5	8
6	3

12 de enero de 1962
GANADOR DE UN SEAT 600, don José Soro Frias, San Sebastián (Guipúzcoa)

GANADOR DE UN TELEVISOR MARCONI. Hijos de Bartolomé Soro S. R. C., Vinos y Licores, San Sebastián.

Para el próximo viernes, entran en juego: DOS SEAT 600 y DOS TELEVISORES MARCONI!

Teatro Circo

Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ



Miércoles, 17 de enero de 1962

UNICO DIA DE ACTUACION



Tarde: 7'30

Noche: 11

su nueva Compañía de Revistas

con la Embajadora de la canción

CARMEN MORELL

y los graciosísimos actores cómicos

NOPPY y QUIQUE CAMOIRAS

Vedette MAITE ZAMORA

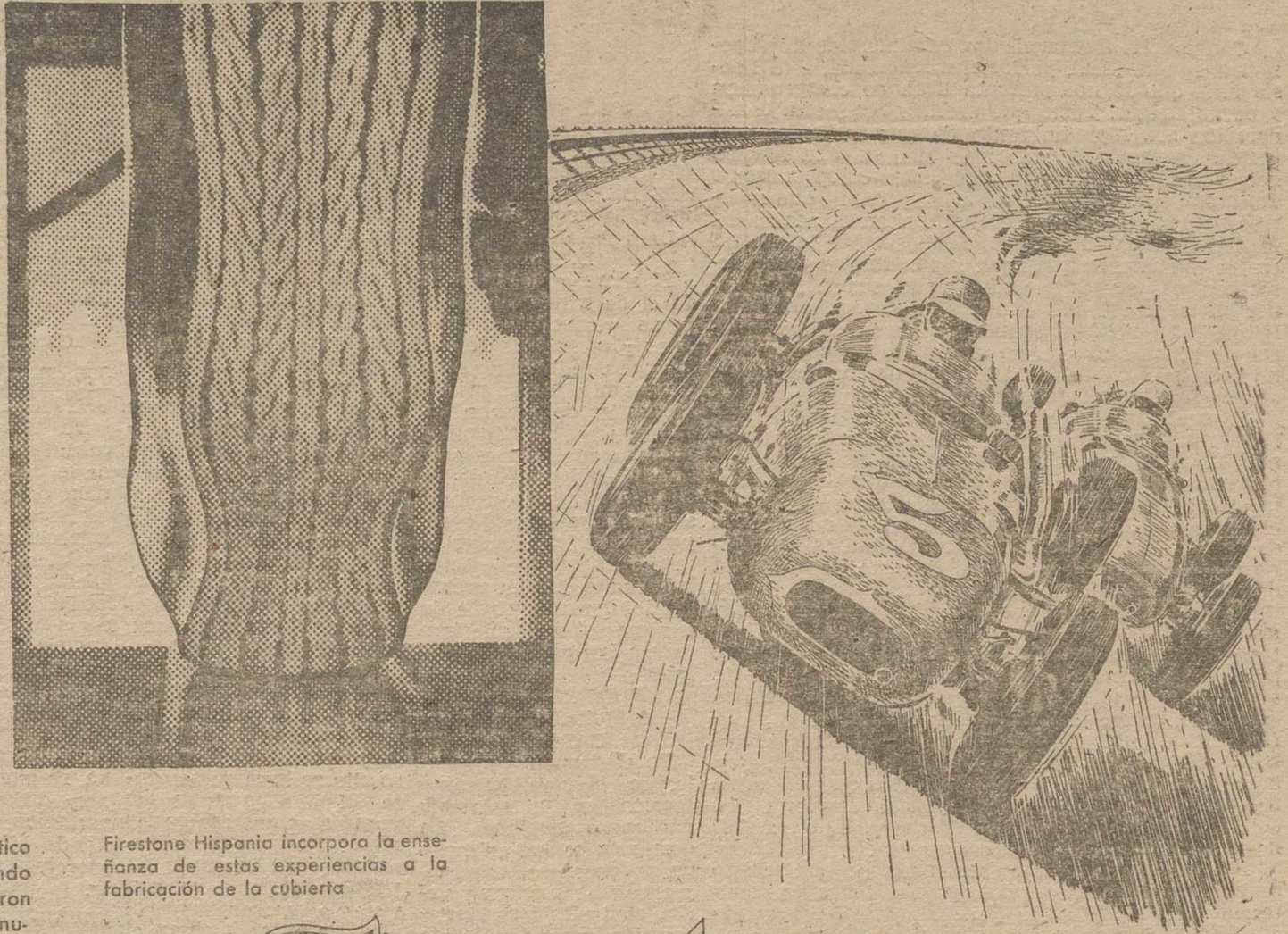
ESTRENO de la graciosísima revista moderna, de Paso y Giménez, música del maestro Laurentis

¡SIGUEME, NENE!

¡Un alboroto de risas! - Vedetes - Tiples - Vicetiples (Autorizada para mayores de 18 años)

COMPROBADOS EN LAS COMPETICIONES

para el
mejor rendimiento
en su automóvil.



Un neumático hace una carrera; un neumático mejor, una carrera más rápida. Persiguiendo esta meta, los técnicos de Firestone ensayaron el comportamiento de esta cubierta en minuciosas pruebas de laboratorio, sometiéndola a altas velocidades durante horas y horas...

Firestone Hispania incorpora la enseñanza de estas experiencias a la fabricación de la cubierta

Pero faltaba una ratificación práctica. De las manos de los técnicos pasó a las del piloto. En la pista de Monza, la más rápida del mundo, las previsiones científicas tuvieron plena confirmación, con resultados de un asombroso rendimiento.

Firestone Supreme

MAS FLEXIBLE... Y DE MAXIMA SEGURIDAD EN CARRETERA

De venta en:

ALBACETE:

FINANZAUTO, S. A. - Glorieta de Portazgo

JOAQUIN GOMIS PECO, S. L. - Av. Ramón y Cajal, 35-37

LAS CATARATAS, S. A. - Tinte, 7

ALMANSA:

FINANZAUTO, S. A. - Calvo Sotelo, 138

HELLIN:

BUENAVENTURA PEREZ GONZALEZ - Gran Vía, 1

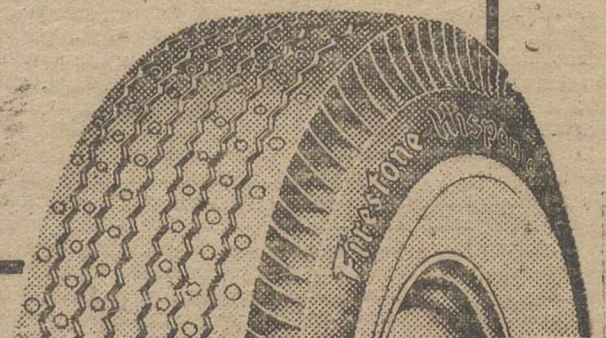
LA RODA:

EDUARDO MOLINA CEBRIAN - Mártires, 1 y 3

VILLAROBLEDO:

JOSÉ M.º MARTINEZ LOZANO

Carretera de San Clemente



NOTAS

Buenas y malas estrellas

En "la pálida población del cielo". (Browning), ¿qué estrellas ejercerán maleficio y cuáles beneficio? Los desgraciados hablan de su mala estrella. Los felices dejan que la gente alabe su buena estrella. La "lumbre encendida a las exequias del difunto día" (Quevedo) no ciega. Brilla lejana y titilante, ajena a las congojas, pero atenta al espejo que les ofrecen las aguas encalmadas y los ojos limpidos.

¿Llegarán hasta las estrellas las aflicciones, las esperanzas y los buenos deseos? Seguramente, porque tiemblan en la noche silenciosa y augusta y su estremecimiento parece acompasado con nuestros latidos. Alientan las estrellas y no están tan solas las miradas. Hay una dulce correspondencia amorosa, callada y suave. ¿Os acordáis del reino de las almas?

¿Cuál de entre tantas estrellas estará enfadada y se empeña en destrozarse el corazón de una criatura? ¿Y cuál robará todas las galas del cielo para ofrendarlas al ser elegido? ¿Hay muchos brillantes prendedores para otras tantas Margaritas ávidas de cuentos orientales? ¿Dónde estará esa estrella mala que abate la cabeza y prolonga los suspiros dejando que las lágrimas escalden las mejillas?

No. No hay malas estrellas. Todas son buenas y generosas. Es para todos su luz de muchos siglos. Lo malo está un poco más abajo y ellas no lo saben. Bastante hacen con aliviar el horror de las negruras, con ofrecer el consuelo de maravilla y el beso en los ojos. Pues, ¿y su compañía? Nos lo dijo Amado Neruo.

"En suma, deja que se pierda todo:

¡Siempre habrán de quedarnos las estrellas!"

¡Espléndidas estrellas de la noche, estrellitas del cielo aplacadoras y constantes, madrinas, celestiales madrinas! No faltadnos nunca.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Brillante servicio de la policía de Albacete

Una banda de traficantes en moneda falsa, detenida

Tras actuar en Levante y Andalucía, intentaron pasar billetes de mil pesetas fabricados en Francia

La Comisaría del Cuerpo General de Policía, al mando del comisario jefe provincial, ha culminado un brillante servicio desde el viernes pasado, aprehendiendo a una red de introductores de papel moneda falso que, después de haber actuado en Levante y Andalucía, se proponía "colocar" su mercancía en nuestra provincia.

En la primera decena del mes pasado pasaron del mes pasado pasaron la frontera franco-española, por Port-Bou algunos de los detenidos, que traían de Francia alrededor de unas 200.000 pesetas en billetes de mil, fabricados en el país vecino. Desde Barcelona recorrieron el Levante español, hasta Murcia, desde donde pasaron a Andalucía, regresando a nuestra provincia, de donde son naturales los detenidos, donde cayeron en manos de los funcionarios de la Co-

misaría del Cuerpo General de Policía de Albacete.

Se tenían noticias por la Prensa de que en una localidad murciana habían sido detenidos José Moreno Espinosa, de 43 años, casado, y Miguel Moreno Espinosa, de 24, soltero, quienes habían expendido algunos billetes falsos. Sin embargo, la Policía albacetense ya estaba tras la pista de otros miembros de la banda, actuando con la discreción natural.

El viernes pasado, a las once de la mañana, en el Hotel París de esta ciudad fue detenido Matías Moreno Espinosa, de 29 años, soltero, natural de Férez, que trataba de huir inmediatamente para reunirse con otro elemento de la banda.

Estrechado el círculo de las gestiones que venía desarrollando la Policía, se logró localizar, en colaboración con la Jefatura Superior de Valencia, en la localidad de Alberique a Francisco Martínez Moreno, de 41 años, casado, agricultor y natural de Férez también que residía últimamente en una pedanía de Yeste.

A ninguno de los dos detenidos le fueron encontrados billetes falsos en el momento de la detención; pero interrogado Manuel Moreno Espinosa, hermano de Matías, en Férez, se llegó a la intervención de quince billetes falsos de mil pesetas y unas 4.000 pesetas en moneda de curso legal, fruto de los cambios realizados hasta entonces. Manuel Moreno Espinosa ha sido igualmente detenido.

Por otra parte, Francisco Martínez Moreno confesó haber quemado los billetes que poseía; pero pudo aclararse que no era así, y que en Alberique ocultaba cincuenta y cinco ejemplares de mil pesetas, que han sido intervenidos ayer por agentes de la Comisaría de Albacete que se desplazaron a dicha localidad levantina.

Posteriormente, en Ontur, fue detenido Felipe Molina Rodríguez, natural de la misma localidad, industrial, de 59 años que en colaboración con Matías y Francisco había recorrido la región andaluza. Se le intervinieron tres billetes falsos y unas ochocientas pesetas, de las 4.500 que habían percibido como producto de los cambios y cuya diferencia habían gastado.

La primera pista que tuvo la policía albacetense para la feliz consecución de tan rápido y eficaz servicio, aunque ya se vigilaban estrechamente los centros y establecimientos donde se sospechaba que se podrían actuar los individuos, procedía del "Bar Oriental" de la Plaza Mateo Villora,

donde un sujeto desconocido trató de pagar con un billete falso de mil pesetas la consumición de un café y la adquisición de una botella de coñac—que había pedido para aumentar el importe de la cuenta—y que desapareció al rechazarse el billete. Este individuo había llegado expresamente desde Madrid para colaborar con los detenidos quienes estimaron poco prudente actuar en Albacete donde eran conocidos.

Esta brillante operación de limpieza y de desarticulación total de la banda de indeseables traficantes en moneda falsa, se ha completado a últimas horas de la tarde de ayer, con la detención en Madrid, por la Brigada de Investigación Criminal y a instancias de la Comisaría de Albacete, que les seguía la pista de cerca, de Francisco Collado Cruz, de 26 años de edad, natural de Arcos del Jalón (Soria) y vecino de Madrid, que había logrado durante su estancia en Albacete, en los primeros días del presente mes de enero, colocar doce billetes falsos de mil pesetas, de acuerdo con los restantes miembros de la banda; siendo también detenido en la capital de España, su cómplice y colaborador José Hurtado Tenza, natural de Barinas

(Murcia) y domiciliado igualmente en Madrid, los que han sido trasladados a Albacete, para en unión de los demás detenidos quedar a disposición del Juzgado, finalizando así la "operación" que plantearon desde Francia, donde se proponían regresar para hacer el reparto de "beneficios".

Se da el caso de que los individuos de la banda desconfiaban entre sí, asegurándose de que ninguno sería traicionado por el sistema de cambiarse los pasaportes, con lo que ninguno podría huir al extranjero sin antes haberse encontrado.

Los billetes falsos son reproducción de los que presentan la efigie del pintor Sorolla, están impresos en papel bastante satinado, y presentan defectos de reproducción por el fotograbado; también la marca al agua del círculo blanco es defectuosa. Pero de todas formas, la apariencia del billete no despierta sospechas, si no se está preavido.

Finalmente queremos expresar nuestra más cordial felicitación al comisario jefe provincial de Albacete, y a los agentes e inspectores de la Comisaría de nuestra capital, que han acreditado, con este triunfo policial la prestigiosa tradición de la policía española.

"Apolo", proyecto a la luna

Se busca personal científico para acelerar los trabajos

NUEVA YORK, 17.—El Gobierno ha acelerado la búsqueda de personal para trabajar en el proyecto de envío a la Luna de un hombre hacia el año 1970. La Administración nacional de Aeronáutica y del Espacio ha abierto una oficina en esta ciudad, en donde procederá a interrogar a unos mil científicos e ingenieros, la mayor parte de ellos recién graduados, que se han presentado para trabajar en el proyecto "Apolo".—Efe.

TOROS Y TOREROS

«Pedrés» cortó oreja en Colombia

SINCELEJO (Colombia).—Con buena entrada se celebró la segunda corrida de la feria Toros de Miguel García; los tres primeros, mansos; los tres últimos, bravos. El español «Pedrés», bien en el primero y oreja en el segundo. Joséillo de Colombia, bien en el primero y dos orejas y rabo en el segundo. El colombiano Manolo Zúñiga, bien en el primero y oreja en el segundo.—Efe.

ARTÍCULOS DE LA FERIA DE ABRIL EN SEVILLA
SEVILLA.—Siete corridas de toros y dos novilladas se celebrarán en la plaza de la Maestranza, con motivo de

la feria de abril, a las cuales precederá la del Domingo de Resurrección, que tradicionalmente inaugura la temporada.

Han sido facilitados los cartones oficiales a la Prensa, que son como sigue:

Día 22 de abril, pascua de Resurrección. Siete toros de don Salvador Guardiola, para los rejoneadores don Angel y don Rafael Peralta, y los diestros Miguel Mateo "Miguelín", José Julio y Paco Herrera.

Día 28 de abril.—Seis novilladas de don Francisco Gálache, para José María Montiel, Manuel Benítez "El Cordobés" y Paco Villar.

Día 29.—Seis novillos de don Carlos Nuñez, para Antonio Medina, Manuel Benítez "El Cordobés" y Antonio Ruiz "Espartaco".

Día 30.—Seis toros de don Ricardo Arellano y Camero Cívico, para Jaime Ostos, Curro Romero y Paco Camino.

Día 1 de mayo.—Seis toros de don Alipio Pérez T. Sánchez, para Jaime Ostos, Diego Puerta y Santiago Martín "El VIII".

Día 2.—Seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, para vicario Valencia, Diego Puerta y Paco Camino.

Día 3.—Seis toros de don José Benítez Culero, para Mariano Vázquez, Curro Romero y Juan García "Mondéño".

Día 4.—Seis toros de don Rafael Peralta Pineda, para Jaime Ostos, Curro Romero y Santiago Martín "El VIII".

Día 5.—Seis toros del marqués de Villamarta, para Mariano Vázquez, Diego Puerta y Juan García "Mondéño".

Día 6.—Un novillo de Rafael Peralta Pineda, para el rejoneador Angel Peralta, y seis toros de don Eduardo Miura, para Victoriano Valencia, Miguel Mateo "Miguelín" y José Julio.—Cifra.

LETRAS DE LUTO

Mañana, funerales por el alma de la Ilma. Sra. doña Pilar Ciller Guijarro, Vda. de Cuervas Mons

Mañana jueves, día 18, a las once de la mañana, se celebrarán, en la parroquia de San Francisco, solemnes funerales por el eterno descanso del alma de la Ilma. Sra. doña Pilar Ciller Guijarro, viuda de don Paulino Cuervas Mons y camarera de la Santísima Virgen de los Llanos, que falleció cristianamente en esta capital el pasado día once de los corrientes, confortada con los Santos Sacramentos y la eudición de Su Santidad.

La familia doliente agradecerá la asistencia a tan piadoso acto, para el que no se invita particularmente.

Vencida la epidemia de viruela en Dusseldorf

DUSSELDORF (Alemania occidental), 17.—Las autoridades han considerado ya vencida la epidemia de viruela que se ha registrado en esta ciudad y su zona limítrofe, a los trece días de haberse producido el primer caso. No obstante, sesenta y nueve personas continúan en cuarentena.—Efe.