

### Persiste el estado estacionario de mejoría de Miguel Alvarez

#### Esta mañana fué visitado por el ministro de Educación Nacional y otras personalidades

MADRID, 17.—Sin salir de la gravedad, esta mañana persistía estacionario, el estado de mejoría del joven Miguel Alvarez.

La transfusión de sangre que le fué practicada por el doctor Esteban, según manifestaciones del doctor Esteban, se realizó lentamente, puesto que la administración de 200 gramos se inició gota a gota, a razón de veinte o treinta por minuto, invirtiéndose en la operación cerca de tres horas y media. Preguntado acerca de si el herido tiene períodos de sueño y vigilia, dentro de su estado actual, respondió que su consciencia es tan baja que prácticamente permanece

durmiendo todo el tiempo, ya que para obtener sus respuestas, es preciso recurrir a estímulos fuertes.—Cifra.

MADRID, 17.—El estado del estudiante Miguel Alvarez Pérez sigue estacionario dentro de la mejoría, que se inició hace setenta y dos horas. En la mañana de hoy acudieron a visitar al herido el nuevo ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio; el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Lopez Cancio; el ex director general de Trabajo, señor Reguera Sevilla; el consejero nacional, marqués de Zayas, y numerosos estudiantes.—Cifra.

### Un bombardero gigante de las Fuerzas Aéreas norteamericanas se derrumba desde la estratosfera

#### Cuatro de sus tripulantes resultaron muertos

TRACY (CALIFORNIA), 17.—Un B-52, bombardero de las Fuerzas Aéreas, uno de los modelos más nuevos y potentes del mando estratégico del aire, se ha derrumbado desde la estratosfera, estrellándose. Al parecer, se han matado cuatro de los ocho hombres que se encontraban a bordo.

Se había dicho que el enorme avión de ocho motores a reacción había chocado en pleno vuelo con un caza, mientras realizaban un combate simulado a gran altura. Pero esta información ha sido desmentida posteriormente. Según las Fuerzas Aéreas el accidente ha sido originado a una avería mecánica.

Este bombardero, denominado "Estratofortaleza", es el primero de su tipo que se ha estrellado.

Se sabe que hay cuatro supervivientes con heridas leves. Tres de ellos han sido

trasladados al hospital de Tracy y otro al de Stockton.—Efe.

### La guarnición de Iquitos se ha sublevado contra el Gobierno de Perú

#### El general Merino dirige el alzamiento contra el presidente Odria

BUENOS AIRES, 17.—Una guarnición de ochocientos soldados estacionados en la zona del río Amazonas, en Loreto, a 1.200 kilómetros al norte de Lima, está comprometida en la intencional revolución, según ha manifestado el coronel Ricardo Bassi, secretario militar de la Presidencia en una conferencia telefónica celebrada desde la capital del Perú.

Dijo que el dirigente del alzamiento era el comandante de la guarnición, general Merino.

Ha declarado que el resto del Perú está completamente tranquilo y que el Gobierno

#### COMUNICADO OFICIAL DEL GOBIERNO

LIMA, 17.—El Gobierno del presidente Manuel Odria anun-

cia hoy, en un comunicado, que el levantamiento en armas de la guarnición del puerto amazónico de Iquitos, es consecuencia de una campaña subversiva realizada por

un sector político, al que está vinculado el jefe de la revolución, general de brigada Marcial Merino Perelra.—Efe.

#### DETALLES DE LA SUBVERSION

LIMA, 17.—Se informa oficialmente que a la rebelión de la guarnición, acantonada en el puerto de Iquitos, del Amazonas, contra el presidente Odria, se ha unido la Flota de dicho río. Existen informes, no confirmados, de que la revolución se ha expandido a la zona de la selva. (Pasa a la pág. QUINTA)

### Ha sido abolida la pena de muerte, por medio de la horca, en Inglaterra

#### La medida fué aprobada anoche por la Cámara de los Comunes

LONDRES, 17.—(MADRID.—URGENTE).—La Cámara de los Comunes ha

aprobado esta noche la abolición de la pena de muerte por medio de la horca.

El resultado de la votación ha sido de 293 a favor y 262 en contra.

La votación no excluye legalmente, de momento, la pena capital. El Gobierno tiene que legislar ahora la abolición de la pena de muerte.

La medida fué saludada con gran júbilo por los partidarios de la enmienda. Queda suspendida, por tanto, la ejecución de tres hombres condenados a la horca por asesinato. Uno de ellos fué sentenciado ayer, por haber dado muerte a una anciana de setenta años.—Efe.

### El premio de literatura "Juan March", de 500.000 pesetas, a don Ramón Menéndez Pidal

MADRID, 17.—La Real Academia Española, constituida en Tribunal para otorgar el premio de Literatura de 500.000 pesetas, de la Fundación Juan March, ha acordado, por 26 votos contra uno, concedérselo este año al insigne polígrafo, don Ramón Menéndez Pidal. El voto discrepante entre los académicos asistentes, fué a favor de un gran poeta español.

También ha acordado otorgar los premios "Fantasía" y "Alvarez Quintero", a los autores teatrales don Edtar Neville y don José López Rubio, respectivamente, por sus comedias "El balle" y "La otra orilla".—Cifra.

### "Pedrés" no ha desmentido su retirada de los toros

#### Es totalmente falsa la entrevista publicada en el semanario «Careta»



En la revista taurina radiofónica «Sol y Sombra» que tan admirablemente dirige nuestro querido compañero don Antonio Molina, en la Emisora local, «Radio Albacete» y en su último número, radiado el pasado miércoles, se reprodujo el texto íntegro de una supuesta entrevista realizada por un colaborador del semanario «Careta» al diestro albacetense Pedro Martínez, «Pedrés».

En dicha entrevista se ponía en boca de «Pedrés» la frase de que era incierta la noticia de su retirada de los toros que LA VOZ DE ALBACETE publicó el día 30 de Enero último y que fué después difundida por toda la Prensa nacional y extranjera, añadiendo que «Pedrés» había afirmado que pensaba torear algunas temporadas más.

Nosotros, que conocemos la seriedad del torero albacetense, no llegamos ni a extrañarnos, sino que supimos desde el primer instante que dicha entrevista era falsa y que «Pedrés» ni había hecho esa afirmación, ni otras contenidas a través del reportaje de «Careta».

Y, confirmando nuestra suposición, esta mañana ha sido el propio «Pedrés» quien nos ha llamado por teléfono, para manifestarnos su extrañeza por la información a que venimos refiriéndonos y de la que se enteró ayer, al regresar de un viaje, y rogarnos que hicieramos público, para conocimiento de sus amigos y aficionados en general, que con esta misma fecha ha escrito una carta al director de «Careta» exigiéndole que rectificara la falsa información, ya que no ha llegado ni a cruzar una sola palabra con el periodista que la firma.

Complacemos gustosamente, a Pedro Martínez González y queda suficientemente aclarada, para los albacetenses, esta cuestión.

### Los compadres del "progresismo"

El comunismo ha inventado una especie de Orden Tercera, mediante la cual opera en Occidente, donde con su propia personalidad no podría hacerlo sin despertar recelo. Esta Orden Tercera es el llamado "progresismo", movimiento vago en apariencia, pero cautamente manejado por hilos invisibles desde la mesa del Politburó, principalmente desde París. Los franceses, que con tanta facilidad pican en todos los anzuelos de los grandes estafadores, han picado en éste. Hasta la "cornamusa elegíaca" (como llamó Bernanos a Mauriac) se ha apuntado a la "Asociación de Amigos de los Soviets". Las "radios" más o menos pirineicas que el comunismo tiene alquiladas para su propaganda disimulada, lanzan cada dos por tres los términos "progresista", "progresismo", "liberalismo progresista", etc., con esa pesadez de pelmazos que les caracteriza, pero con cierto fruto.

El "progresismo" tiene sus santones intelectuales. Los más caracterizados son Malraux, Louis Aragón, Picasso y hasta el cotarrón de Cocteau, que es el eslabón más aséptico del "progresismo" y que suele servir de zurcidor, acaso sin saberlo, de voluntades que luego se desvían hacia el comunismo lisa y llanamente.

Algunos paletos de los países circundantes de Francia, tan pronto como un azar les provee de un pasaporte y visitan alguno de los "situados" del progresismo en París. (Pasa a la pág. SEXTA)

### Camión peligroso

#### Choca dos veces, pierde una rueda, destroza escaparates y jardincillos, hiere a una anciana y mucho más

Todo en un solo viaje y sin gasolina!

SAN SEBASTIAN, 17.—Un camión cargado de troncos de árboles, con un peso de 4 a 5 toneladas, al bajar la cuesta de Atigorrieta, al parecer sin gasolina, con la pretensión de llegar a la estación próxima para cargar el depósito, chocó con un turismo propiedad de la Diputación, causándole desperfectos. Después, al llegar al cruce de Miracruz, en la venida de Navarro, ya metido en velocidad, sufrió la rotura de la mangueta y perdió una rueda, que dió contra otro turismo, al que ocasionó considerables desperfectos. Cuando intentaba tomar dicha curva, se colocó en dirección opuesta a la marcha y destrozó los cristales de un comercio existente en esta esquina. La violencia del movimiento del volante, hizo que se cayeran algunos troncos, uno de los cuales produjo la triple fractura de una pierna a una vendedora de caramelos, que tuvo que ser intervenida en un clínica. Como final, el camión paró en jardincillos que el Ayuntamiento tiene en aquel lugar, causando grandes desperfectos. (Cifra.)

### Los diabéticos podrán evitarse la molestia de las inyecciones

#### Se ha descubierto una nueva droga para tomar por vía bucal

BURGO (Pensilvania), 17.—El destacado hombre de ciencia, doctor Arthur Mirsky, ha declarado que dentro de dos años, puede que se consiga el perfeccionamiento de unas píldoras para su toma por vía bucal, que permitirán a los diabéticos el evitarse las molestias de las inyecciones diarias de insulina. La nueva droga está siendo ensayada en la actualidad, en 50 centros de investigación en todo el mundo y ya han mostrado efectividad en cuatro de cada cinco casos.—Efe.

# NUESTRA CIUDAD

## Perfil del día

### Ante la Semana Santa

Iniciada la Cuaresma, y próximas las fiestas de la Semana Santa, conviene ir ya pensando en la organización de nuestras procesiones de la Semana Mayor.

En muchos pueblos de la provincia, las Cofradías y las Juntas de Hermandades han dado ya comienzo a una intensa tarea de preparación y estudio de las solemnidades de la Semana Santa. Incluso tenemos noticias que en algunas localidades, han sido abiertas suscripciones públicas, con franco éxito, para con el auxilio de la población, dar mayor brillantez y relieve a los desfiles procesionales.

Hasta ahora, por lo que respecta a Albacete, no tenemos noticias concretas de actividad alguna en este sentido. Si acaso, particularmente, algunas Hermandades y Cofradías han puesto manos a la obra en la tarea de preparar sus desfiles los días correspondientes. Sin embargo la Junta de Cofradías de Albacete parece ser, y seguimos hablando por referencias que hasta nosotros llegan, no se ha reunido ni ha tomado acuerdo alguno a este respecto.

No olvidemos que la Semana Santa, que este año conmemora a finales de marzo, se halla muy próxima en el calendario. Y que un afán de superación debe presidir, como siempre ha sido norma, la organización de las conmemoraciones de la referida Semana. Así pues, es preciso que se comience pronto a preparar un plan que supere en esplendor y brillantez al de años anteriores.

Hasta nosotros han llegado rumores de que algunas entidades y organismos estaban dispuestos a crear nuevas Cofradías. ¿Hay algo nuevo sobre esto? ¿Han sido ya fijados los itinerarios? ¿Se ha pensado en levantar esa tribuna en lugar céntrico, de la que otros años se hablo?

La Semana Santa de Albacete que en los últimos años había adquirido una categoría excepcional, ha de estar este año, por lo menos, a la altura de anteriores conmemoraciones.

CUENCA

## GOTAS

### MIS APUROS!

Por si me faltaba algo —trabajo y enfermedades— unas cracas, muy simpáticas, me han invitado a que hablé esta tarde a las mujeres y esta tarde voy a hablarles. Los que me conocen bien se reirán de esto, pues saben que soy una calamidad con el público delante y que aunque lea unas cuantas [titilas], ni lo de leer me "sale". Pero la vida es así y hay, lector, que resignarse y complacer a la gente en todo lo que demande... ¡Y éste es mi apuro de hoy! ¿No habrá nadie que me salve!

ANANBAL

## Vespa

## LA VOZ DE ALBACETE

Se vende en Madrid en el kiosco Pasapoga

## Información de la Bolsa de Madrid

Facilitada por el Banco Central de Albacete  
Día 16 de febrero de 1956

Anterior 4 por 100 1951.....	82'35
Amortizable 3 por 100 1928[49].....	90'00
Id. 3 y medio por 100 1951.....	94'25
Id. 4 por 100 1951.....	100'10
Id. 4 1950.....	99'75
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 con impuesto.....	85'50
Id. Id. Id. 4 y medio serie A.....	86'00
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas.....	97'75
Id. Crédito Local Lotes de 500.....	100'75
Banco de España.....	815'00
Banco Central.....	645'00
Banco Español de Crédito.....	828'00
Banco Hispano Americano.....	680'00
Eléctricas Leonesas.....	275'00
Salto del Sil.....	300'00
Hidroeléctrica del Chorro.....	168'00
Hidroeléctrica Española.....	333'00
Iberduero (ordinarias).....	365'00
Salto del Nansa.....	180'00
Sevillana de Electricidad.....	169'00
Compañía Telefónica.....	314'00
Minas del Rif.....	663'00
Minero Siderúrgica de Ponferrada.....	705'00
Construcción Naval (preferentes).....	270'00
Metro de Madrid.....	210'00
General Azucarera.....	171'00
Dragados y Construcciones.....	287'00
Compañía Española de Petróleos.....	660'00
Material y Construcciones.....	230'00
General de Inversiones.....	214'00

Mañana será otro día

1956  
Febrero  
18  
sábado

El sol sale a las 7'5 horas y se pone a las 17'54 horas.

La luna sale a las 10'12 horas y se pone a las 0'0 horas.

Cuarto creciente el día 19

SANTORAL.—Santos: Simeón, obispo; Claudio, Alejandro, Cucía, Lucio, Rótulo, Clásico, mártires.

MISA.—De Feria. Ornamentos morados.

Van transcurridos 49 días del año; faltan 317.

## Carnet de sociedad

ENLACE MARTINEZ-GIL

En la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción se ha celebrado esta mañana el enlace matrimonial de la bella señorita Elvira G. Escrivano, con el empleado de Banca Agasa Martínez Cuerva. La novia, que vestía un precioso traje de encaje tocado con velo de tul, fue recibida por el padrino don Ángel Laguna, hermano del novio, y el novio, vestido de etiqueta, a la madrina María Escrivano Moreno, tía de la novia.

Bendijo la sagrada unión el párroco don Ángel Laguna, celebrándose a continuación la Santa Misa.

Firmaron como testigos: Miguel Calero Azorín, Evaristo José Rodríguez Arán, Julián Clemente y Valentín Fernández.

Acto seguido, los numerosos invitados se trasladaron al Capitol, donde fueron obsequiados con un lunch.

A la feliz pareja, que saldrá de viaje de novios para Palma de Mallorca y distintas capitales de España, les deseamos toda clase de venturas y les enviamos nuestra más cordial enhorabuena.

NATALICIO

Con toda felicidad, y asistida por el doctor don Diego León, dió a luz en la madrugada de ayer, una preciosa niña—quinto de sus hijos—la esposa de nuestro querido amigo el subjefe provincial del Movimiento, don Ricardo Serra Navarro, de soltera Amelia González.

Tanto la madre como la recién nacida, a la que se le impondrá el nombre de María de los Llanos, se encuentran perfectamente.

Nuestra enhorabuena.

## Radio Albacete

EMISION MATINAL

10'55, sintonía y lectura programas. Buenos días. La hoja del almanaque. 11'00, diario hablado de Radio Nacional de España. 11'10, mercado al día. 11'15, correo musical. 11'30, haga su programa. 12'00, silbando al trabajar. 12'35, mediodía musical. 12'45, canciones para Dulcinea.

SOBREMESA-TARDE

1'00, lectura programas. 1'02, el tiempo. 1'05, España agrícola. 1'30, radiogaceta. 1'35, mientras el mundo gira, programa misionero. 2'10, «Deportes». 2'30, diario hablado de Radio Nacional de España. 2'45, «El molino de papel» por José Sánchez de la Rosa. 2'48, minutos del café. 3'00, pantalla de estrenos. 3'06, ecos de sociedad. 4'00, «Reportaje», guión de José Sánchez de la Rosa. 4'20, Pentagrama, guión de José Espinosa. 5'00, cierre.

TARDE-NOCHE

7'00, sintonía y lectura programas. 7'03, El Rosario en familia, retransmitido desde la S. I. C. 7'20, hora del oyente. 8'30, grabaciones de Miguel Fleita. 9'05, aquí Washington. 9'35, tres estilos y una voz. 9'50, radiogaceta. 10'00, diario hablado de Radio Nacional de España. 10'15, crónicas inesperadas, por Ramón Bello Bannón. 10'28, «Cabalgata fin de semana», programa en cadena de la S. E. R. 1'0, cierre.

## Renault

## M. C. Palacios

Exposición de Pinturas

## Galerías Piqueras

Hasta el día 29 del corriente

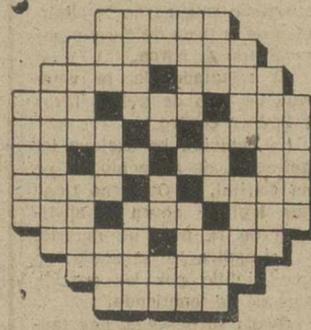
## CRUCIGRAMA NUM. 190

Por Ricardo Palacios

HORIZONTALES:

1. Administrar los sacramentos.—2. Contentos.—3. Invertido, már chate. Región, territorio.—4. En andaluz, interjección de sorpresa. Extremo. Superficie del rostro.—5. Monte volcánico en la isla de Sicilia. Parte alta del árbol.—6. Nota musical. Observa por la vista. Lengua provenzal. Nota musical.—7. Conduce una cosa de allá para acá. Elevado de precio.—8. Canción de cuna (pl.). Al revés, hueso de la cadera. En inglés, hombre.—9. Gozas. Atreverse.—10. Dicese al centro del mar.—11. Ir a menos.

- VERTICALES: A. Punto cardinal.—B. Alargar, dilatar.—C. Cierta pescado. Parte del mundo. D. interjección de alegría. Palmipedo. Consonante.—E. Reclutamiento de gente de guerra. Cuerno.—F. Al revés, nombre de letra. Acusativo del pronombre. Nota musical. Invertido, negación.—G. Instrumento de música. Se alimenta.—H. Mujer acusada de un delito. Cifra romana. Al revés, regalas.—I. Situado. Adorar.—J. Apartar.—K. Cierta calzón de cuero.



## Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don Prudencio Martínez-Montero, Mayor, 30.

PARA MAÑANA

Servicio de día

Don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7; don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 12, antes Carretas, y don Antonio Solares Mendiri, Octavio Cuartero, 29, esquina Rosario.

## CUPON DE CIEGOS

Día 16 de Febrero de 1956

Número premiado 407



GANADO SELECTO DE CALIDAD

Venta de pollitos de un día, LEGHORN y RHODE. Venta especial de pollitos hijos de reproductores KAUDER, DE EE. UU.

Pedidos a: AVICOLA DEL JARAMA, Madera, 36. Teléfono 31 87 04 Madrid

## Anuncios por palabras

SE VENDE alfalfa seca empacada ALBACETE, Almacén Luis Yives, 17. Teléfono 1967 apartado 80  
SE NECESITA HABITACION independiente. Razón: M. de Villores, 74 (portería)

## ISASI

# Cartelera de Espectáculos

EMPRESA L. M. S.

## Teatro Circo

Continua de 5'30 a 1  
El complemento en  
Sembrando sonrisas infantiles  
Y estreno de  
La ventana indiscreta  
En technicolor  
(No tolerada)  
Pasos 5, 7, 9 y 11

## Cinema Astoria

Continua de 5'30 a 1  
Gran programa doble  
Estreno de  
Aventura en Shanghai  
(No tolerada)  
Pasos 5'30, 8'30 y 11'30  
y  
LA MUJER Y EL MONSTRUO  
(Tolerada)  
Pasos 7 y 10

## CAPITOL

Continua de 5'30 a 1  
Sensacional programa doble  
(Tolerado menores)  
La grandiosa producción  
Infierno blanco  
Pasos 5,30, 8'30 y 11'30  
y  
La intrigante producción policíaca  
Mujer en la niebla  
Pasos 7 y 10

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

## Gran Hotel

Continua de 5'30 a 1  
COMPLEMENTOS y extraordinario éxito de la maravillosa producción nacional  
El Piyayo  
(Tolerada)  
Pasos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

## PRODUCTOR

Continua de 5'15 a 1  
Monumental programa doble  
(No tolerado)  
El derecho de nacer  
Pasos 5'15, 8'20 y 11'20  
y  
El hombre del Colorado  
Pasos 7 y 10

# ¡Cuidado con el corazón!

**Demasiada responsabilidad.-Infarto, amenaza del siglo.-Prevención, vigilancia y control.-Los famosos, son cardiacos.-El corazón de repuesto**

Por Jesús Vasallo

El corazón es la viscera más literaria de nuestro cuerpo. El amor nace hipotéticamente en ella y ha servido para inspiración continua de poetas. También se le achacan las más altas virtudes. En cambio al cerebro le arrogamos una función más fría, aunque en definitiva rija los actos humanos movidos por la fuerza de la voluntad. Por todo ello, el corazón es delicado. Su cometido material—regular la función sanguínea—junto a las restantes misiones espirituales a él atribuidas, sobrepasa la más alta capacidad de resistencia. Es mucha responsabilidad. No es extraño que se quiebre, se canse o se pare. El mal menor es que como un motor cualquiera, se vea sometido a los naturales accidentes de la circulación. Se puede morir de amor—el caso de la leyenda turloense, lo atestigüa—y de exceso de trabajo. La fatiga, el ajeteo, la angustia de la vida moderna, originan casi todas las enfermedades de este tipo. Los hombres importantes, viven preocupados por la tensión, pendientes de lo que sucede en la mitad izquierda de su organismo. Ahora se sabe que las cosas más importantes, las han hecho enfermos del corazón. La mayor parte de los mariscales de Napoleón, eran cardiacos, ha declarado el doctor Winte. La dolencia del presidente norteamericano contribuyó a poner todavía más en guardia a los hombres de ciencia, ya movilizados en busca de soluciones urgentes para los problemas que el corazón plantea y que son calificadas—fundamentalmente, el infarto como la amenaza del siglo. Más que el cáncer y esas bombas de las que a diario oímos hablar.

El viejo refrán, da en la diana: "Más vale prevenir que curar". Sin embargo, la gente solo va al médico cuando cae enferma. Notable error. Muchos males se evitan con la precaución; pero si nos vemos sanos no hay quien nos lleve, ni a tiros, a la consulta. Tal sistema preventivo no es de hoy. Data del momento en que se dió con las enfermedades contagiosas. Avistados los microbios y estudiada su difusión, había que encauzar la oportuna profilaxis. Y así se ha venido haciendo, con éxito notorio. Basta citar la vacunación aplicada a la viruela, la difteria y la tuberculosis. Pero es preciso intensificar aún más las precauciones. Y en ello han de colaborar médicos y enfermos, de una manera total y decisiva. El caso de las anomalías del corazón, es el más aleccionador. Existe una palabra, que por sí misma, asusta: infarto. Muy pocos sabrán concretamente de qué se trata. El infarto se origina cuando una zona del músculo cardíaco se ve súbitamente privada de sangre. Es por tanto, consecuencia de un incidente producido en una rama de la arteria coronaria, una oclusión debida a la formación de un coágulo, que impide el paso al líquido. Este fe-

nómeno se interpreta como una defensa providencial, frente al peligro de desangramiento.

Una droga, la eparina, constituye desde algún tiempo el anticoagulante natural. Despeja las arterias y mantiene la fluidez necesaria para la regulación de las funciones orgánicas. En efecto, su hallazgo puede calificarse como sensacional y en el futuro será parangonado a los grandes remedios actualmente más famosos. Como ocurre casi siempre, su aparición se debe a hechos fortuitos. Los granjeros norteamericanos observaron un alarmante epidemia entre los animales que comían heno dulce. Todos caían víctimas de hemorragias irrefrenables. Era simplemente, que la sangre perdía su capacidad de coagular. Efectuados los análisis y pruebas de rigor en las Universidades y laboratorios, se comprobó que el heno estaba fermentado. Y a poco, apareció una sustancia cristalina, conocida por "sicumarna". Rápidamente se habilitó el sistema para producir un medicamento relativamente barato, si bien viene aplicándose a través de varias inyecciones consecutivas, ya que su acción decae en un determinado número de horas. Las dosis han de administrarse con cautela, pues el exceso puede causar graves trastornos hemorrágicos, con lo cual se pasa al polo opuesto del infarto. La eparina no es todavía el remedio ideal, pero actúa también con reconocida eficacia en los casos de embolia, flebitis, trombosis y complicaciones embólicas del parto.

Otra noticia importante es la de que en París se hacen ensayos con el corazón de repuesto. Una viscera de trescientos gramos de peso, a base de material plástico, movida por un motor neumático electrónico, y dividida en las correspondientes cavidades. Tiene el mismo tamaño de uno normal y viene actuando en los perros como perfecto disgregador de los anticuerpos sanguíneos. Su interés se limita al campo de la fisiología experimental, no al de la cirugía práctica. No es fácil aspirar a sustituir, con esta máquina, la vida por el ingeniero Dervaux, un corazón humano enfermo. Lo mismo sucede con los cerebros artificiales. Por otro lado, existen muchas cuestiones de índole moral, no tan sencillas como pudiera parecer. Y como esto pertenece aún al reino de la utopía, la realidad es que la vigilancia preventiva sigue presentándose como lo más conveniente. Un treinta por ciento de la población mundial, muere de padecimientos del corazón. Hay que atender al proceso de su extraordinaria sensibilidad. Las fiebres reumáticas, la tensión emotiva, la obesidad, los nervios, la alimentación, deben ser sometidos a un escrupuloso control, y no curados y atendidos por ellos mismos, sino con miras a la repercusión de su actividad en la viscera cardíaca. Lo mejor es, sin duda, la visita médica periódica, desde

la infancia. Los Estados Unidos son el país más adelantado, a este respecto. Nuestra misión es advertirlo y lo advertimos. Mas como siempre existirán tozudos enemigos a priori del doctor, en otro artículo recopilaremos lo que los prestigiosos galenos de la hora presente, aconsejan no ya a quienes sospechan que sufren del corazón, sino a quienes ni siquiera tienen la menor idea de ello.

## La víctima del paisaje (Cuento)

Por Julio ANGULO

En la modesta pensión del pueblo no se oía un ruido; dormían las luces, los muebles y las personas. Sólo el reloj del piso bajo caminaba con penoso tic-tac hacia ignorados horizontes de tiempo.

Amelia Pomar dió un salto en la cama que desbarató el orden de las ropas.

—¿Qué hora será?—se preguntó a sí misma enredando los pies en la barra del lecho.

La contestó con seis campanadas la torre de la parroquia.

—¡Las seis!, voy a llamar a don Angel.

Don Angel Diaz era un viajante de peines, que como representante de una fábrica alicantina trabaja el artículo a comisión por los pueblos de España. Dormía ahora en aquel pueblo de Burgos, a cuatro kilómetros de la carretera principal, y seis de Lerma, lugar donde una hora más tarde cogería el coche de línea para seguir su itinerario.

—¡Don Angel que son las seis!

—¡Muchas gracias, Amelia.

Estaba tan fría el agua del jarro, que apenas se atrevió don Angel a lavarse deprisa las manos, humedecerse los ojos ligeramente y dejar caer gotas de líquido en el pelo para alisarse nervioso los sueños empingorotados en la cabeza.

—¡Tan agusto como estaba yo durmiendo, y tener que salir ahora a ese paisaje ceniciento y triste!

Don Angel sacó de una bolsita de papel dos manzanas y un pedazo de pan y se lo comió junto a la estrecha ventana del cuarto. Miraba el camino a través de la tela metálica tupida que filtraba el aire. Aquel cielo enmarañado de nubes oscuras le había visto muchas veces en sus viajes profesionales; casi siempre fué el amanecer la hora de iniciar sus caminos. Pocas veces tenía el tren tan a mano que le hiciese cómodo el madrugador. Con mayor frecuencia eran los coches de línea los que acogían al viajante. Pero aquella mañana no tenía ni un sencillo carro que le trasladase a Lerma. Apuntó en el cuadernillo de notas el corto pedido que le hicieron el día anterior en el pueblo y después de dejar seis pesetas en la mano cuarteada de Amelia Pomar se alejó entre dos hileras de chopos con la maletilla de las muestras en la mano. Llevaba allí peines para las desmelenadas cabezas que conoció la noche antes en el humilde casinillo, y que ahora no tenían para él el menor recuerdo compasivo. Todas las personas miran al resto de sus semejantes a través de su lente profesional; los médicos miran con ojo clínico, los arquitectos clasifican en un estilo la construcción que ven; los zapateros observan en seguida el cal-

zado de las gentes que tiene delante. Angel Diaz se acordaba de los hombres que vivió en el casinillo diferenciándoles por el peinado de cada uno. Su vocación de comisionista de peines le hacía ver el mundo por tan sutiles detalles.

Angel Diaz iba por la carretera con esa sensación de peregrino que da el amanecer a los madrugadores a la fuerza. Con caminar sonámbulo cruzó las calles aldeanas que anoche brillaban con campanilleo jolgorioso. No había nadie entre las casas ni en el cauce del camino; parecía como si el pueblo se hubiese secado y las casas y el campo pertenecieran a un planeta muerto. Sólo la ruta hacia Lerma quedó para él como si hubiera de una tierra habitable, desengarzándose de lo que había vivido el día anterior.

El paisaje empezó a colorearse por los llanos y por las colinas, de alrededor. Las nubes negras de la noche que estuvieron tendidas sobre los tejados en lóbrego derrumbamiento, se teñían de albura esponjosa y corrían por el nuevo azul que les brindaba horizontes infinitos. El paisaje empezaba a hablar por sus sembrados y sus casitas de chimeneas rojas, y en los árboles, una orquestación de pájaros brindaba al sol sus trinos. Pero en los ojos de Angel Diaz quemaba el sueño sus pestañas, aquel sueño cortado a las seis por la voz áspera de Amelia; parecía como si aquellas hojas de los árboles se inclinaban hacia él para arropar el sueño vagabundo que le pesaba en la frente.

—Todavía estará caliente la huella de mi cuerpo en la cama—pensó Angel Diaz entornando los párpados—y en el cristal del espejo estará aún la sombra de mi cabeza despeñada; ¡Qué profesiones más duras exige la vida a algunos hombres!

Al borde de la carretera vió Angel una larga piedra rectangular; estaba fría como esqueleto a la intemperie, pero su llana superficie le ofrecía asiento para el reposo. No estaba cansado; era el sueño que se le caía a los pies lo que le rendía los pasos. Se acomodó en la piedra; hizo de almohada la cartera de las muestras de peines y a los pocos minutos se quedó dormido.

—¡Don Angel!, ¡que son las nueve y media!

Amelia Pomar había encontrado a su huésped de una noche con los ojos entreabiertos, la barbilla caída y los brazos colgantes hacia el suelo.

—¡Don Angel!, ¡Don Angel!—gritaba la mujer moviéndole los hombros para que despertara.

El cuerpo pesado del comisionista de peines cayó al suelo por el lado de la cacería. El agua enfrió aún más su muerte.

# Joan Crawford ataca despiadadamente a Marilyn Monroe

**Le llamó desvergonzada al final de una gran fiesta**

**Aunque hace veinticinco años la decana de las bellezas de Hollywood hacia de las suyas**

Se ha iniciado una verdadera batalla de mujeres en Hollywood. La lucha ha entrado en la fase áspera donde cualquier arma sirve para herir.

El primer encuentro surgió una noche en que se celebraba una gran fiesta mundana. Ya a los postres, después de una cena que había reunido a los personajes más célebres del cine, se verificaba la entrega de un premio que otorgaba anualmente una revista de cine a los actores más populares

del año. La recompensa era una medalla de oro que viene a ser en cierto modo como un sucedáneo del Oscar. Entre los premiados estaba la fascinante Marilyn Monroe. Cuando fué llamada a la mesa del Jurado ella atrevió la sala solemnemente entre una muchedumbre elegante y numerosa. Pero fue como si atravesase un recinto lleno de afiladas espadas. Las espadas eran las lenguas de las otras actrices. Estimaron que el paso lento de la actriz por la sala era

el paso de una provocadora y que la provocación iba dirigida a la esfera masculina de la concurrencia. Se le recriminó por el traje que llevaba, un vestido de lamé dorado, pegado al cuerpo, como si fuese un traje de baño. Más que un paseo era una ostentación de su anatomía.

De entre las demás mujeres surgió una voz. Era la de una cuarentona ya, decana de las bellezas de Hollywood.

Fuó Joan Crawford quien lanzó la más indignada crítica que produjo una especie de reacción moral contra la ostentación de la famosa "pin-up".

—¡Desvergonzada!

La palabra cruzó la sala como un dardo.

"Descarada" fué el atributo más suave que le dedicó Joan Crawford. Ahí comenzó el alboroto con insultos y recriminaciones.

Pero al día siguiente se hacia eco un periodico del suceso. Y el periodista hace recordar que quien lanza esta acusación es una mujer veinticinco años mayor que Marilyn. Y que en su tiempo, ella, lo mismo que esta muchacha de ahora, no fué un ejemplo de pudor. Sobre las mesas de los cafés cantantes muy ligera de ropa bailaba el charleston ante una abigarrada concurrencia. Poco le faltaba para ser una maestra en impudores.

La misma actriz que llenaba de improperios con tanta dureza a esta estrella de hoy se asemejaba mucho a ella en su primera juventud. El periodista que contaba el suceso decía que las maneras, la forma de vestir y la mentalidad de Joan Crawford no es un signo de la evolución de los tiempos, sino de la diferencia de edades. Con el tiempo se ha consolidado como una extraordinaria actriz hasta conquistar un Oscar y no ha tenido ya necesidad de recurrir a estos reclamos. Pero esto es un hecho que se viene consignando a lo largo de la historia del cine. Gran parte de las actrices han conocido este proceso antes de conquistar la fama.

Hace treinta años era Clara Bow quien tenía la fama de devoradora de hombres. Ella se paseó del brazo de Gilbert Roland, como de Gary Cooper, Harry Richman y Robert Savary.

En cambio de Marilyn Monroe hoy no se puede decir lo mismo. Aparte de su amistad con el deportista Joe di Maggio, todo lo demás son habladurías y sino (Pasa a la pág. CUARTA)

## Bandidos con caras enmascaradas y medias blancas

**Realizaron un audaz robo en un Banco de Buffalo**

BUFFALO (NUEVA YORK). 16.—Dos bandidos, con sus caras enmascaradas con medias de seda blancas, han robado 45.000 dólares de un Banco local. Uno de ellos mantuvo a nueve empleados contra la pared, mientras su compañero robaba el dinero de la caja fuerte.—Efe.

# También el frío tiene su historia pintoresca y dramática



De la calefacción romana al aire acondicionado.-En 1658 se hizo la primera observación termométrica.-El récord lo tiene el pueblecito siberiano de Oimekou con 78 grados bajo cero.-Madame de Sevigne y su brasero.-El Nilo y el Bósforo convertidos en pistas de hielo.-La capacidad de resistencia del caracol.-Una buena receta contra el frío.- La sonrisa trágica de Scott

Fue el abate Boulliau quien hizo en París por el año 1658 la primera observación termométrica. Se valió del termómetro de alcohol inventado por Galileo. Pero de aquella primera experiencia no se tienen datos exactos. Las cifras contradictorias que se han recogido no permiten la deducción de la temperatura exacta en aquel año. Es un detalle de cierta importancia para quien acometa la empresa de escribir una historia del frío.

Es en 1719 cuando se registra por primera vez la temperatura. El termómetro señaló 18 grados bajo cero. Pero el verdadero record se produjo setenta años después. Fue un invierno espantoso. En París descendió la temperatura a 32 grados bajo cero. Y casi veinticinco años después se produjo un hecho que se consigna por vez primera en los anales de la Marina. Los jinetes de Pichegru, al galope sobre el Zuyderzee helado tomaron al asalto la flota holandesa.

### VENECIA SIN GONDOLAS

Pero bastantes años antes, cuando los termómetros aun no podían recoger las temperaturas sucedió un hecho bastante pintoresco. Los bodegueros hubieron de desarmar sus toneles para sacar el vino solidificado. En aquella ocasión el vino hubo de partirse con un hacha y se vendió al peso. En 1709, que fue un año endiablado, el copista de la marquesa de Huxelles se vio precisado a interrumpir una carta de su noble señora cuando iba por la mitad. La tinta de su pluma se le había helado.

Pero ningún fenómeno de estos admite comparación al que se produjo en 1011 cuando el Nilo, y el Bósforo quedaron convertidos en una interminable pista de hielo. En 1493 se heló el puerto de Génova, en 1594 el de Marsella y en 1863 todos los del Adriático. Aunque la mayor de las ofensivas que desencadenó el invierno es la que se produjo a principios de 1709, muy similar a la de 1234, en que el frío heló a petrificar los románticos canales venecianos. Sobre el léan canal caminaban los bueyes que arrastraban unos trineos donde se traían provisiones para alimentar a su desolada población.

### EL BRASERO DE MADAME DE SEVIGNE

Uno se pregunta cómo se defenderían de aquellas bajas temperaturas hace quinientos o mil años. La pregunta tiene su importancia si consideramos los procedimientos tan rudimentarios que se empleaban apenas cien años. Los romanos por lo visto calentaban el aire de las bodegas de sus casas y por medio de unos tubos permitían que se elevase el calor hasta las estancias superiores. Los galos y provenzales debían de em-

plear el mismo sistema. Parece, incluso, que habían inventado la calefacción a vapor. Todos los pisos de una villa que poseía un tal Paulinus Levatius estaban atravesados por unos tubos que conducían vapor de agua caliente.

Pero bruscamente el fenómeno resulta asombroso—desaparecieron todas estas inventos durante siglos ya que nuestro padres o abuelos no combatían el frío con medios mucho más poderosos que los hombres de las cavernas. El conocimiento del confort que existió antaño nos llega por las lamentaciones de Montaigne cuando tanto echaba en falta los procedimientos de calefacción de los romanos.

En España como en otros lugares se hacia la vida durante los inviernos en aquellas grandes cocinas junto a las chimeneas. Pero, además, existía el brasero para calentar las habitaciones a la hora de acostarse. A Francia llegaron procedentes de España en el siglo XVIII. Madame de Sevigne descubrió los encantos del brasero un día, en la boda de Mlle. de Louvois. Dice que desde entonces sintió verdadero entusiasmo por ellos y cuando se ponía a escribir las admirables cartas de su famoso epistolario sentía bajo sus pies la tibieza del brasero.

### RECETA CONTRA EL FRIO

En aquella época tomaban hasta las damas una bebida que hoy también tiene validez para quien desea probarla. Es bastante buena para combatir el frío no debe de ser desagradable al paladar. Los ingredientes de esta bebida son "media taza de té muy cargado que se arroja en una vasija; después se le agrega media taza de vino tinto bien azucarado y una pequeña cantidad de canela en polvo. Esta mezcla se pone a calentar hasta el momento en que rompa a hervir. Para tomarlo se pone una hoja de naranja.

Y aquí, van también, dos o tres, recetas, pero para combatir el frío por fuera. Si se quiere conseguir que el cuerpo se haga más resistente al frío es recomendable frotárselo bien, un par de veces por semana, con un guante de crin embebido en agua de colonia y alcohol al canforado. Y para la piel irritada puede aplicarse la siguiente preparación: gelatina blanca, dos gramos o tres; miel blanca, diez; glicerina, sesenta; agua de rosas, veinticinco. Se pone a calentar a fuego lento y luego se retira. Y para preservar las manos de las quemaduras del frío es bueno frotárselas con una mezcla de veinticinco gramos de glicerina y veinticinco de amoníaco.

### 78 GRADOS BAJO CERO

Lo que no sabe uno es si estos remedios tendrán un empleo práctico en el Canadá o en ciertos poblados de

Siberia donde la temperatura media durante estos meses llega a los 38 grados por debajo del cero. En Iskoust, por ejemplo, la temperatura descende hasta los setenta grados bajo cero. La media en el mes de enero es corriente de 42 ó 43 grados. En Verzhoiansk, sobre el Yana, la media es de 53 grados bajo cero. Pero es el pueblecito siberiano de Oimekou en la orilla del Ondihnuirka, quien ostenta el record mundial con 78 grados bajo cero.

La más baja temperatura registrada ha sido en el África occidental: 91 grados bajo cero. Pero hay que precisar que el termómetro había sido colocado en un globo sonda que se remontó a una altura de 16.500 metros.

Estas locuras de la temperatura esta produciendo también verdaderos quebraderos de cabeza a los automovilistas. Después de una noche de estas en que por la mañana todo aparece helado es un problema grande el que se presenta cuando ha de ponerse el coche en marcha. Y no digamos nada si el coche, por circunstancias especiales, ha tenido que pasar la noche a 31a intemperie. El motor entonces padece graves accidentes.

### PARA PROTEGER EL COCHE CONTRA EL HIELO

La confusión que existe entre los automovilistas respecto a los efectos del frío es razonable. Pero es preciso distinguir entre la protección contra el frío, la liberación del frío y la puesta en marcha del motor.

Para la protección contra el hielo ha de disponerse de alcohol de quemar, glicerina neutra y productos comerciales contra el hielo de buenas marcas a bases de etileno de glicol, derivado de la aviación.

El alcohol de quemar no presenta más inconveniente que el de su evaporación. Es preciso, pues, mantener el nivel de la mezcla de la congelación agregando alcohol y no agua si se quiere conservar el poder de resistencia al hielo. La glicerina neutra al mezclarse con el agua que se forma en los circuitos de agua los ensucia bastante. El etileno glicol, en cambio, está exento de estos inconvenientes, además de tener como misión especial la de evitar esa corrosión.

En el caso de que el radiador tenga escape es señal de que el nivel del líquido debe de ser ajustado de nuevo en las mismas proporciones de la mezcla de antihielo y agua.

Las proporciones en el porcentaje de la capacidad total del circuito de enfriamiento son las siguientes para todos los coches:

Temperatura aproximada de congelación, 5 grados, glicerina o glicol, 20 por 100,

### Por José Rodríguez Alfaro

alcohol de quemar, 15 por 100; 10 grados, 33 por 100, 25 por 100; 15 grados, 05 por 100, 35 por 100; 20 grados, 40 por 100, 40 por 100.

El buen estado de un automóvil mide en estas ocasiones solamente en una serie de precauciones, muy simples, tomadas en el momento oportuno.

### HASTA EL ALIENTO SE HELABA

El hombre puede resistir le frío temperaturas increíbles. El año 1942 los soldados alemanes soportaron el frío más terrible que se había registrado en Rusia desde hacia casi dos siglos. Como pensaban haber llegado a Moscú antes de que se presentara el invierno no estaban preparados materialmente para soportar aquellos fríos. A temperaturas hasta de 45 grados bajo cero. Sus miembros helados se descomponían en grandes capas de carne negra. Sus orejas parecían alfileres, rezumando pus.

Burd cuenta que el aliento de su respiración se helaba al contacto de una ráfaga de viento helado, produciendo un ruido inquietante, como si se tratase de un petardo.

La resistencia del hombre al frío es grande pero los animales nos superan con mucho. Un perro auténtico perro puede soportar durante una hora temperaturas superiores a los noventa grados bajo cero. Y sólo por unos instantes hasta los 100 grados. Los pavos aguantan hasta los cien grados bajo cero y los caracoles los 120. Las carpas heladas, duras como el mismo hielo que las recubre, retornan a la vida sin haber experimentado ningún trastorno.

### EL LIBRO MAS COMMOVEDOR

El frío impulso—debe decirse impulso mejor que inspiró uno de los libros más conmovedores que se hayan conocido jamás: el Carnet de Scott.

A su llegada al Polo Sur, durante su estancia allí, iba registrando día a día sus impresiones. Al hallar su cuerpo helado la cabeza reposaba sobre sus agendas de notas, abierta aún por la página donde acababa de anotar sus últimas impresiones: "Ya toda esperanza debe darse por perdida. Seguiremos hasta el fin, aunque nos deba la muerte no puede estar ya muy lejos. Esto es espantoso. No puedo seguir escribiendo ni un momento más".

Cuando hallaron el cadáver de Scott en su rostro había una sonrisa que el hielo habrá conservado para siempre. El valiente explorador desde su agenda de notas se disponía a morir feliz tras rodar clemencia a Dios en aquel paraiso blanco que él que había soñado durante toda su vida.

### El método neuropléjico aplicado a Miguel Alvarez

El doctor Obrador ha explicado en qué consiste el método neuropléjico que se está aplicando al joven fallangista Miguel Alvarez, alevosamente herido el 9 de Febrero y cuyo estado de gravedad se sigue con emoción en toda España. Este ilustre médico, con la colaboración de su ayudante doctor Elfilio, ha tratado casos aún más complicados, como quitar tumores del fondo del cerebro, en los que, como ahora se está haciendo con Miguel, hay que regular desde fuera las funciones del enfermo, que suele perder su capacidad de regulación propia de la temperatura, la respiración, etc.

El método consiste en suministrar al organismo sustancias que lo colocan en situación de realizar por sí mismo un mínimo de actividad. Si las lesiones no son muy intensas, esta terapéutica ayuda a salvar al enfermo. Como caso excepcional se señala el de una niña a la que se mantuvo nada menos que cinco meses en «coma» y después curó completamente. Se aplican drogas neuropléjicas y hielos, como se hace con los animales invernantes.

Si logra salvarse la vida al joven Miguel Alvarez, es probable que no le quede merma de facultades intelectuales, o a lo sumo, un trastorno visual, por tratarse de la parte posterior del cerebro en la que no se interesan al parecer centros vitales para las funciones sensoriales, si bien todavía no se ha podido llegar a la profundidad total de la herida en las observaciones clínicas.

### La televisión no puede ser exclusiva para los caseros

Interesante y curiosa en extremo es la teoría expuesta por don Pablo Villanueva y Santamaría, juez del Municipal número 10 de Madrid, al resolver a favor de un inquilino a quien el casero demandó para que fuera desahuciado del piso por haber instalado en la azotea del edificio una antena de televisión. El demandante formuló esta pregunta: ¿Qué pasaría si cada uno de los 35 vecinos instalara su antena en la azotea?, a lo que el juzgador, razonablemente, contesta: «Llegado el caso, ya lo discutirán los tribunales, si para entonces no se hubiera legislado sobre el particular».

Mas no es esta ocurrencia del casero lo más notable, sino el carácter humano y social de la sentencia. Dice su señoría que si en la azotea hay una tupida red de alambres y cuerdas donde tienden las ropas los vecinos, no existe la razón para que se suprima la antena, que si no está expresamente amparada por la Ley, ya que sobre esto no se ha legislado todavía, si lo está por analogía. Por otra parte, el Convenio Internacional de Telecomunicación está informado en la más amplia libertad y facilidades para el disfrute de estos modernos medios de comunicación, de distracción y de cultura.

La diana se hace todavía más certera cuando el señor juez apunta hacia el aspecto social de tan original litigio. Hay que facilitar —viene a decir— la difusión, entre los inquilinos, del progreso de la televisión y popularizan también en España un invento de uso ya corriente en otros países. No es razonable que los propietarios de casas puedan disfrutar a su talento de este invento mientras que los vecinos, o sea, la mayoría de la comunidad social, tengan que vivir a espaldas del progreso y del perfeccionamiento científico, o pendientes de la benevolencia o tolerancia de los económicamente fuertes.

J. LUIS DE CASTRO VAZQUEZ de PRADA

## Joan Crawford...

(Viene de la pág. TERCERA) obra de la publicidad, aunque efectivamente ella accentúa sus peculiaridades físicas en sus numerosas exhibiciones. Porque una cosa es posar ante los fotógrafos o las cámaras de cine por imposición de los productores y

otra cosa es su vida privada.

Por lo que cabe pensar que la joven Marilyn Monroe ha moralizado la profesión de "pin-up" en vez de desprestigiarla. De la época de Joan Crawford o Clara Bow en que ellas tenían casi como misión específica "romper corazones" o de Jean Harlow, la bomba rubia que murió misteriosamente después de una vida bastante más movida que la de Rita Hayworth, por ejemplo, el caso de Marilyn Monroe señala un paso hacia un mayor control de las costumbres.

Al final vamos a tener que pensar que la joven Marilyn es una pobrecita muchacha no tan nefanda como parece, por lo menos, si la comparamos con las que le precedieron. Y aún cabe poner a su favor, para descargo de culpas, la tiranía de la publicidad de los estudios cinematográficos.

### Uruguay ha ganado el campeonato de futbol sudamericano

### Venció a la Argentina por 1-0

MONTEVIDEO, 16.—(410 madrugada)—Uruguay ha vencido a Argentina por un tanto a cero con lo que ha ganado el campeonato de futbol sudamericano.—Alfil.

# España también tiene su Minou Brout

## Una niña madrileña de ocho años ha publicado un libro de versos que ha merecido grandes elogios

### Está dotada de un talento poético excepcional y en unos minutos es capaz de componer un poema con el tema que se le indique

Por Millán Clemente de Diego

Todos ustedes habrán oído hablar en estos últimos días de Monou Drouet, la francesita de ocho años que ha asombrado al mundo escribiendo poesías. Al principio se dudó de que fuese ella la autora. Y comenzó una polémica en toda la Prensa de Francia, que adquirió caracteres alarmantes. "L'Express", el periódico de Mende-France, se constituyó en la tribuna defensora de la niña, hasta que se demostró la verdad de su genial talento. Ahora se ha examinado en la Sociedad de Autores franceses, y ha quedado consagrada como la más joven poetisa de Francia.

Y tras la consagración de Monou en Francia, en Italia también se reveló otra niña prodigio: Manlita Merosi. Una precoz poetisa que hizo también de las suyas en el país de los Césares.

**NUESTRA MINOU**  
España no podía quedarse atrás en esta pugna de genios infantiles y ahora ha surgido también en nuestro país otra poetisa de la misma edad y asombrosas cualidades que las otras dos niñas ya famosas en el mundo.

Nuestra portentosa Minou Drouet se llama Elsa García Novo y es natural de Madrid. Tiene ocho años recién cumplidos y acaba de publicar un libro que ha merecido las críticas más elogiosas. Es una chiquita diminuta, de grandes ojos inquietos. Nos recibió acurrucada en un sofá, con su cuerpo de niña hecho un ovillo, dialogando con sus muñecas y sus animalitos de trapo. Habla de sus juegos, del colegio... Uno le pregunta tímidamente:

—¿Tú has oído hablar de Monou Drouet?

—Sí, he leído lo que han puesto de ella los periódicos. Debe ser muy inteligente.

**SIN DARSE CUENTA**

La francesita tiene la misma edad que Elsa: ocho años. Nuestra Monou compuso a los siete su primera poesía. Nos cuenta que hizo un viaje y ante el cambio de paisaje se sintió impresionada y se vio impulsada a escribir sus sensaciones ante los nuevos horizontes, frente a las ciudades desconocidas y a los campos y las montañas ignoradas por su infantil imaginación.

—Sentí algo extraño, una especie de coceón. Necesitaba escribir aquella sensación nueva. Cogí un papel y, sin darme cuenta, compuse mi primera poesía. Ahora tengo que escribir muchas, porque me estorban en la cabeza.

Así me explica Elsa cómo nació su vocación de poeta. Ha pasado un año desde entonces, y ya ha publicado un libro en el que se reco-

gen más de doscientas poesías. He aquí una de las muchas que lo integran. Es un "soneto asonantado" que compuso Elisita el día que murió la gran escritora Concha Espina, que ella admiraba tanto. Dice así:

*Mecida por el aire de las flores,  
mecida por las voces de tu pueblo,  
mecida por el viento de la tarde  
marchaste, Concha Espina, al cementerio.*

*Y contigo se fué la mejor pluma  
que en más de medio siglo escribió versos,  
y contigo se fué la gran figura  
que enseñó nuestro idioma al mundo entero.*

*Pero tu obra se queda entre nosotros,  
tu nombre pronunciamos con respeto,  
tu vida es un ejemplo para todos.*

*Y a través de los siglos y los siglos  
hablarán de tu "Estíngie" y tu "Luzmela",  
aprendido en la fuente de tus libro.*

**HA LEIDO MUCHO**  
Elsa García Novo ha leído ya mucha literatura. Parece increíble que a los ocho años le haya dado tiempo, pero es cierto. Como también es absolutamente cierto que ella es la autora de cuantos poemas ha publicado en su libro.

—¿Qué dices a las personas que dudan que eres tú la autora de las poesías? — le pregunto.

—Les contesto que me dan un tema para un verso y se lo escribo delante de ellos en unos minutos. Así se convencen siempre.

La madre de Elsa García Novo no ha sido acusada, como la de Monou Drouet en Francia, de hacer los versos a su hija. Pero si ha habi-

do personas que han dudado del talento de Elisita. Ella, para salir al paso a los desconfiados, ha publicado una poesía dirigida a ellos en la última página de su libro. Dice:

*Ya sé querido amigo,  
que desconfías,  
que no son mías todas  
las poesías;  
pero te advierto  
que no estás soñando, amigo,  
que estás despierto.*

En nuestro agitado mundo periodístico se ven diariamente cosas increíbles, asombrosas, sorprendentes. Pero siempre ciertas. El talento y la precocidad de Elsa García Novo, son un buen ejemplo.

# El presidente y su hermano

Uno de los principales consejeros del presidente de los Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower, es su hermano Milton, presidente de la Universidad de Pennsylvania. Antes de la guerra mundial, el nombre de Milton era mucho más conocido en Norteamérica que el de «Ike». Sin embargo, ahora Dwight es el más famoso, y una de las personas que más le apoyan y más estrechamente colaboran con él en sus esfuerzos para mantener y asegurar la paz mundial es Milton. En la fotografía los dos hermanos charlan animadamente.



# Choque de trenes en Alemania

**Dos mujeres muertas**

BERLIN, 16. — Dos mujeres han resultado muertas y otras diez heridas, por lo menos, en un choque de trenes cerca de Leipzig. Un tren de viajeros chocó contra una máquina que hacía maniobras, fuera de la estación. —Efe.

# Sublevación en el Perú

(Viene de la pag. PRIMERA)  
texto a las guarniciones de Trujillo y Piura.

Las fuerzas de la guarnición de Iquitos es un secreto militar, debido a la larga disputa fronteriza entre Perú y Ecuador, pero personas que la visitaron recientemente, la calculan en unos 12.000 hombres.

Los sublevados acusan al Gobierno de utilizar el Ejército como un "instrumento de terror" para poder ganar las elecciones, con objeto de continuar en el Poder.

El coronel Ricardo Basal, secretario militar de Odría, ha indicado que el resto del país permanece en calma. Basal añadió que el golpe de Iquitos no ha provocado, hasta ahora, derramamiento de sangre. Dirige la rebelión el general Marcial Merino Pereira, que en la Junta Militar presidida por Odría en 1948, fué ministro de Justicia y Trabajo. —Efe.

# El papel seguirá racionado en Inglaterra

LONDRES, 17. — El Gobierno anuncia sus planes de mantener el racionamiento del papel de imprenta, a petición de los periódicos. Según ha manifestado en la Cámara de los Comunes el presidente de la Junta de Comercio, Peter Thorneycroft. —Efe.

**SABAÑONES**  
"NO SUFRA MAS" USE  
"Preserbañón Júpiter"  
VENTA EN FARMACIAS  
(C. S. 10. 645)

Lea Vd.  
**LA VOZ DE ALBACETE**



# Notas sueltas

## Mejora el servicio de Correos

Con haber restablecido la conducción del Correo por La Roda, en lugar de por Albacete como en estos últimos años se ha venido haciendo (con gran perjuicio en la rapidez del mismo ya que retrasaba una fecha en la llegada y otra en las respuestas), el vecindario en general se halla muy complacido ya que así se ha logrado tan importante mejora en el servicio de la correspondencia y la Prensa podemos leerla a la vez que en las demás ciudades y pueblos bien comunicados.

Además se espera ver lograda en fecha próxima una nueva aspiración local en la comunicación postal que ha de infundir, unido a la mayor rapidez ya lograda, una mayor eficacia. Esto se verá completado con la transformación de la Cartería Rural en Agencia Postal y para lo cual tiene ofrecido este Ayuntamiento cuanto se requiere a tal fin: local céntrico y adecuado, mobiliario, caja fuerte y demás enseres necesarios para la ampliación del servicio.

Es muy probable que se consiga en fecha próxima toda vez que ha informado favorablemente la Administración Principal de Correos de Albacete.

## NUEVO VETERINARIO

Ha tomado posesión como inspector municipal veterinario don Julio Corredor Antón, al que deseamos una feliz estancia en este pueblo.

## CESE

Ha cesado en su cargo que interinamente ha regido el veterinario don Juan Antonio Domingo González.

## SE HAN HELADO LAS OLTICAS

Nada nuevo tenemos que añadir a las innumerables noticias divulgadas por la Prensa respecto a las grandes olas de frío siberiano; bástenos añadir para dejar mayor constancia del mismo que incluso las ortigas se han helado, cosa que nadie recuerda haya ocurrido con esta herbácea. Existe por ello el temor de que también puedan haber alcanzado los rigores del hielo a los sembrados.

F. G. B.

## Cuatrocientas mil pesetas para Nerpio

Han sido concedidas por el Crédito Agrícola

Según nos informan en la Delegación Provincial de Sindicatos, recientemente y por la Sección del Crédito Agrícola del Ministerio de Agricultura, ha sido concedida a la Sección constituida en Nerpio, la cantidad de 400.000 pesetas, que, a través de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, de aquella localidad, serán distribuidas entre los agricultores, encuadrados en la misma y que lo solicitaron oportunamente, para mejoras en sus explotaciones agrícolas.

En fecha próxima se hará entrega por las jefaturas provinciales de dicha cantidad.

**UN SUEÑO HECHO REALIDAD!...**

MOD. 5.321 "FLORENCIA" Ptas. 1.890.-  
MOD. 5.428 "VENECIA" Ptas. 2.290.-  
MOD. 6.442 "FRANKFURT" Ptas. 3.795.-

**Invidua Radio**

Distribuidor para Albacete y provincia  
**LAS CATARATAS**  
Ventas Contado y Plazos

# CON NIÑOS POR LA CIUDAD

LOS PITOS

¿Quién te ha comprado ese pito y por qué con él escandalizas tanto? A ti—no lo dudo—te será grato el ruido estridente que produces. A los demás, no. El pito les va bien a los guardias de la circulación, a los árbitros del fútbol, a los que asisten a las corridas de toros, a los conductores del tren. Cuando esos hombres lo usan es para algo necesario.

En el cajón de sastre de tus bolsillos—el trompo con su cuerda, las bolas del "guá", el tirachinas para las moscas—hay una pequeña siringa—el pito del afilador—que toca con mucha gracia como un niño Pan que nada sabe de niñas ni de niños. Recorres la escala a la buena de Dios y te ríes de la breve y alegre fuga de sonidos. Si has de ser picar con los ruidos, emplea esa flauta parida. Ya te diré por qué me gusta.

En la ciudad, todos los instrumentos de viento son pitos o "turutas". Hay quienes los tocan como está mandado y quienes enrarecen el ambiente con sus fermatas, pitazos que hacen volver la cabeza a los sordos. La cuestión es hacer música, como ellos dicen y Justico corrobora, por lo que debes deducir que los pitos hay que tocarlos con moderación y aún con arte. Y lo mejor es no tocarlos.

A falta de pitos están los silbidos, que también sobresaltan cuando no son esperados. Que te lo digan los cómicos malos y los toreros buenos, que los otros ya están hechos a las voces como los pájaros de la veega. Y a los ladrillazos.

Perdóname este tono de buen humor con que te estoy hablando. Es que me acordaba de un jocoso episodio en la calle del Oro, de hace mucho tiempo. Solamente quiero decirte una cosa y has de hacerme formal promesa de ella: que a lo largo de tu vida todos los ruidos que produzcas sean aquella "música callada" del más sencillo vate que España conociera.

F. DEL CAMPO AGUILAR

## Teatros y cines

Teatro Circo

### «La ventana indiscreta»

La personalidad de Alfred Hitchcock fluye en todos los planos de "La ventana indiscreta". El genial realizador norteamericano proba brevemente el número uno—ha creado un tipo de películas inconfundible, rechazando las inmensas posibilidades del cine cuando se sirve de los grandes y variados escenarios. Hitchcock, fiel a su estilo, prefiere los escenarios reducidos hasta el mínimo, de forma que parece casi imposible que sus films no resulten abrumadoramente pesados. Esa es la gran virtud del famoso director, que, por contra, sabe imprimir a sus películas un interés extraordinario, manteniendo tensa la atención del espectador en todo momento. Es un verdadero maestro del "suspense", y maneja la incógnita, la sospecha, la duda, con elevadísimo sentido artístico. Siempre, en todas sus producciones, la cámara juró un gran papel, captando los más variados planos desde insospechados rincones. También en "La ventana indiscreta" puede comprobarse este extremo.

A las dotes del director se une el trabajo sencillamente admirable de un reparto magnífico, en el que James Stewart es el principal protagonista. La encantadora Grace Kelly—futura princesa de los monegascos—y la gran secundaria Thelma Ritter no desmerecen al lado del formidable actor. También interviene Wendell Corey en una breve y acertada intervención, como agente de Policía.

Completa las excelencias de "La ventana indiscreta" un magnífico tecnicolor que sólo desmerece algo en las puestas de sol, excesivamente cargadas de tonalidades rojas. Una estupenda película, basada en la novela de Cornell Woolfiser.

GUTI

# Sesión de la Comisión Municipal Permanente

## Se aprobaron diversos asuntos de trámite

Bajo la presidencia del alcalde, don Luis Martínez de Al Ossa, se reunió la Comisión Municipal Permanente, estudiándose y aprobando los siguientes asuntos del orden del día que detallamos a continuación:

Diversas facturas de compras efectuadas por las distintas Comisiones y Servicios Municipales.

Certificación de obras de bordillo de la nueva Avenida, importante en 20.369'22 pesetas.

Certificación de obras de

### El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos.

Temperaturas extremas: Máxima, 0'5 grados a las 13'05 horas de ayer; mínima, 0'3 grados bajo cero a las 6 horas de hoy.

Cielo nuboso; nubes predominantes bajas y medias, con una altura de 300 a 900 metros las bajas y de 2.500 a 6.000 metros las medias; presión media, 692'2; humedad relativa media, 78 por 100.

instalación de alumbrado en la nueva Avenida, importante en 177.259'96 pesetas.

Certificación de obras de alumbrado en el segundo tramo de la nueva Avenida, importante en 176. 775'91 pesetas.

Igualmente, se dió cuenta de la instancia presentada por los funcionarios que efectuaron el deslinde de las propiedades municipales en el sector de Argamasón, Chinchilla y otros términos, acordándose pase a la Comisión de Hacienda para su estudio.

### Plaza del Altozano

Según los últimos pronósticos meteorológicos todavía es posible la presencia de una nueva ola de frío, o por lo menos, de algún ramalazo que otro conjuntamente con lluvia o nieve, como ayer mañana. Así pues, no hay que confiar en los parentesis de bonanza climática, ya que puede aparecer en cualquier momento el resultado favorable a lo que se predice, invitándonos a tener que guardar cama con gripe o pulmonía.

Y advertidos, pasemos a la noticia de hoy: los carpinteros que prestan servicio en el Municipio, trabajan en la construcción de las atracciones que serán instaladas en el futuro Parque Infantil, la próxima primavera, y que no cabe duda harán las delicias de los pequeños.

Otro tema del que pensamos escribir hoy, es el referente a la anomalía que supone la falta de luz, de fluido eléctrico; una crónica enfermedad que aqueja a la ciudad desde hace no poco tiempo; pero como de ello se trató en una de nuestras secciones diarias y en el número de ayer, hablándose igualmente en Radio Albacete en uno de los últimos espacios de la emisión de anoche, recogemos velas para no repetir en la cuestión.

Finalmente, digamos cómo la Comisión Municipal Permanente se reunió ayer. Sesión breve y dedicada en su mayoría al despacho de asuntos de trámite.

I. ESPINOSA

### Una joya valorada en cuatro millones y medio de francos

### Desaparece misteriosamente en un establecimiento de belleza, de París

PARIS, 17.—Ha desaparecido de un establecimiento de belleza de París, una joya valorada en 4.500.000 francos. La Policía dice que la propia dejó una sortija de platino con una esmeralda y otras piedras preciosas, en el cuarto de baño, del que desapareció misteriosamente.—Efe.

### Reorganización del Gabinete ministerial, en Venezuela

CARACAS, 17.—Se ha anunciado oficialmente la reorganización del Gabinete ministerial.—Efe.

# Burbujas

¿SE VA O NO SE VA PEDRÉS?

Así lo anunció anoche, en su audición taurina, Radio Juventud. Primero, la revista "Caretá" dijo que no era cierto que Pedrés se hubiera retirado. Y ahora es "Moñas y Calreles" quien ratifica el aserto, añadiendo, además, que el diestro toreará la corrida de la Coronación y en la feria albacetense. Por otra parte, el diestro ha desmentido la información de "Caretá". ¿Se va o no se va Pedrés de los toros?

FUE GERONA

Esto, que parece el título de un pasacalle flamenco, sirve para aclarar que el equipo de baloncesto albacetense no fue vencido por el de Murcia en el torneo de Teruel, como declamamos días pasados. Gerona tuvo el honor de derrotar a los baloncestistas albacetenses, con ayuda de la temperatura, y el equipo murciano quedó por bajo del nuestro en la clasificación.

"DON CANDIDO", CONFERENCIANTE

El crítico taurino de Radio Albacete, "Don Cándido" es enemigo de todo lo que represente escribir más cuartillas. Me las precisas para una de sus amenas crónicas. Por ello tenía el firmísimo propósito de no dar una sola conferencia. Pero ha claudicado, ante insistentes ruegos. Y dará su conferencia en la Peña Taurina Pedrés, con el título de "Historia taurina de Albacete".

CAMPANA ANTIVANGUARDISTA

Nada de pintura ni de escultura de vanguardia. He-

mos aprendido el término de las crónicas deportivas. Y nos ha llamado la atención que un diario extremeño se carguen también todas las culpas a la delantera del equipo local. Pero lo pintoresco es que en el partido comentado, con resultado de 3-0, uno de los goles fue marcado en propia pueria por un defensa, y los otros dos por penaltis ocasionados por otro defensa, y un medio volante. Y, según el comentario final, se había perdido por el poco empuje de los delanteros.

Hoy es una de las pocas veces que hemos hablado de fútbol. Los conocimientos del cronista son nuevos, y no ha presenciado más que dos partidos y medio en su vida. Pero nos ha picado la curiosidad el comentario aludido y hemos echado nuestro cuarto a espaldas, por el paralelismo que conserva dicha información con algunas que se oyen y se leen por aquí.

GUTIERREZ ALARCON.

### La reina Isabel regresa a Londres

TRIPOLI (LIBIA), 17.—La reina Isabel de Inglaterra ha salido para Londres, esta madrugada, después de detenerse en esta ciudad casi dos horas, debido a una avería en el avión. Efe.

## Los compadres del «progresismo»

(Viene de la pág. PRIMERA)

ris se desvanecen. El alcahuete de turno, si el chico tiene cierto aire intelectual, le intrduce en los secretos del progresismo. Si el muchacho es literato le dirá: "André Malraux tiene mucho interés en conocer a usted. Usted es un hombre de talento". Lo mismo dirá el gancho para poetas con relación a su mosquita incauta y a Louis Aragon. Y el gancho para pintores dirá lo mismo de su corderito y de Picasso. Esta del "talento" es una cosa que se maneja muy hábilmente por aquellas latitudes. De vez en cuando, las revistas literarias que suelen editar los "progresistas" (como "L'Espectateur") nos revelan la existencia de un escritor español o de un crítico español "de talento", que era absolutamente ignorado aquí. Es un cazado para la Orden Tercera del comunismo.

Existen algunos instrumentos preferidos para el ojeo de "progresistas". En cierto mundillo pequeño-intelectual prolifera un tipo de pedante especialmente preparado para todos los deslumbramientos. Eso ocurre en todas partes, y los comunistas lo saben, y a través del progresismo peregran en ese mundo en el que se entra sin credencial alguna, muchas veces sin más armamento que el de las primeras letras. El deslumbramiento que produce el progresismo en este ámbito es enorme.

Cuando el elegido regresa a su patria se opera en él un fenómeno parecido al del adúltero mental que desprecia a su pobre y honesta mujer, sacrificada y fiel, mientras le dura—y a veces le dura toda la vida—el deslumbramiento de la estrella de turno en cualquier gran hotel lleno de banderas internacionales. Y comienza a despreciar a su patria, no a mejorarla. Y le es infiel. Y empieza a ofenderla.

Luego todo viene de carrerilla. El "carnet" de una internacional cualquiera "que no compromete a nada". Por ejemplo: de la "Federation Internationale de Journalistes". Luego, un Congreso, luego un festival y ya está el pájaro en la jaula. De allí irá pasando de grado en grado hasta el de la infamia. Se convertirá a su vez en corruptor de compatriotas ingenuos, procurando fascinar a los de las clases burguesas para atacar las bases de su Estado. El Politburó recogerá impunemente todos los eslabones de la cadena y el corruptor recibirá, probablemente sin saberlo, consignas con cretas envueltas en corcuñolulos del agente más próximo, que ese si ya sabe quién es.

Todo este largo y paciente proceso de corrupción penetra hasta en los hogares de mayores reservas morales, a través de problemas de planteamiento noble, que dejan de serlo en el momento en que la peste "progresista" los contamina. Pero el contaminado tardará mucho tiempo en darse cuenta. Por el contrario, se resistirá a dejar la droga amable de una crítica intelectual aparentemente lícita e irá pactando con su enemigo hasta la misma traición. En Francia, en Gran Bretaña, en Italia, se han dado ejemplos abundantes y escandalosos de ese "progresismo".

Atención, pues, a la orden tercera del comunismo. Es tan grave y tan pérdida como el propio comunismo. (De "ABC")