

Normas sobre asistencia de menores a espectáculos no deportivos

Las empresas serán responsables de la observancia por el público de lo dispuesto sobre calificación

MADRID.—El ministerio de Información y Turismo, mediante una disposición que publica el B. O., ha dado una ordenación definitiva con un sentido uniforme, a las normas sobre asistencia de menores a los espectáculos públicos no deportivos.

La calificación de dichos espectáculos que efectúan los organismos dependientes de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, se dividirá en «Apto para todos los públicos» y «Autorizado para mayores de dieciséis años». No obstante, aquellos organismos podrán proponer y la Dirección citada acordar, y cuando las características de los espectáculos así lo requieran que en su calificación se señale un límite de edad superior o inferior al establecido con carácter general.

Todas las empresas de espectáculos estarán obligadas a colocar en el exterior de los locales, y en lugar bien visible la correspondiente calificación. Asimismo, en cada uno de los procedimientos de publicidad anunciados o reclamo de los espectáculos deberán consignarse las calificaciones recaídas.

RESPONSABILIDAD DE LAS EMPRESAS

Las empresas de espectáculos serán especialmente responsables de la observancia por el público de lo que se previene en la calificación, quedando también obligadas a dar las oportunas instrucciones a su personal, y en particular a los porteros y acomodadores o sirvientes, para que por todos los medios a su alcance, incluso reclamando el auxilio de la autoridad, impidan el acceso de aquellas personas no comprendidas en la autorización del espectáculo.

Independiente de las facultades que la orden ministerial del 24 de agosto de 1939, concede en su artículo noveno a los gobernadores civiles y alcaldes para sancionar a los padres, tutores, guardadores o encargados de menores de edad y a las empresas que infringieren lo dispuesto sobre la asistencia de menores a los cines, el Servicio de Inspección de Espectáculo de la D. G. de Cinematografía y Teatro vigilará el más estricto cumplimiento de lo dispuesto en esta orden.

Ante los casos de contravención que se observen propondrá las sanciones correspondientes, para su resolución por los delegados provinciales, director general de Cinematografía y Teatro o el Ministerio de Información y Turismo.

Rusia está incrementando sus reservas de armas atómicas

La evaluación hecha por la "Otan" sobre los efectivos soviéticos constituye una advertencia a las potencias occidentales

PARIS, 16.—La evaluación hecha por el Servicio de Información Militar de la OTAN, con relación a los efectivos soviéticos, constituye una advertencia a las potencias occidentales, de que Rusia está incrementando sus reservas de armas nucleares, al amparo de un programa que goza de gran prioridad.

Fuentes autorizadas han revelado que la evaluación, preparada para la inmediata reunión del Consejo de Ministros de la OTAN, señala un aumento en las reservas de bombas atómicas en este año. Calculan, sin embargo, que Occidente conserva aún una neta ventaja o superioridad en cuestión de bombas atómicas y, especialmente, de bombas de hidrógeno, y que su supremacía en materia de armas nucleares y la delantera que lleva a Rusia es especialmente grande en cuanto a las armas atómicas tácticas.

Según las últimas informaciones obtenidas, sobre las más remotas regiones de Rusia, en las próximas a la frontera de Mogolia, en Siberia y en los Montes Urales, se han construido fábricas de energía atómica. Los campos de experimentación se cree se encuentran en las partes más orientales de la

U.R.S.S., en la isla de Wrangel y al Norte del Círculo Polar Ártico, en la zona más septentrional de Siberia. También se encuentra otro campo de experimentación entre los mares Caspio y Aral. Hasta ahora los rusos han provocado la explosión de once bombas atómicas, des-

de la primera conocida, en otoño de 1949. Las potencias occidentales han hecho estallar un total de 49 bombas atómicas desde que terminó la pasada guerra. De ellas correspondieron 44 bombas atómicas y dos de hidrógeno a Estados Unidos, y a la Gran Bretaña un total de tres.—Efe.

Nuevo presidente de la Confederación Helvética

Ocupaba la cartera de Asuntos Exteriores

VERNA, 16.—Max Petit pierre ha sido elegido presidente de la Confederación Helvética para 1955. En una reunión de la Asamblea Federal tuvo 197 votos a favor de un total de 208. No había otro candidato.

Petit pierre tiene 55 años de edad y era ministro de Asuntos Exteriores.

Como vicepresidente, ha sido elegido por 165 votos el ministro de Justicia y Política, Markus Feldmann.—Efe.

Su Santidad el Papa sufre gastritis y hernia diafragmática

A la vista de las radiografías que se le han practicado no parece necesaria una intervención quirúrgica

CIUDAD DEL VATICANO, 16.—Su Santidad el Papa ha ingerido a las ocho de esta mañana el compuesto de bario, para que los doctores que le asisten puedan obtener las radiografías que consideran necesarias para precisar su diagnóstico. La noche la pasó bastante bien, según informaciones de fuentes vaticanas.

A las 8,15, fueron obtenidas las primeras radiografías, que serán repetidas a intervalos de seis a doce horas y, de nuevo, mañana. Se rogó al Santo Padre que hoy no desayunara para someterse a este diagnóstico radiográfico.

Se espera que este tratamiento permitirá a los médicos el diagnóstico definitivo de la dolencia. Los médicos dicen que el compuesto de bario puede originar efectos molestos, que el Papa podrá resistir fácilmente.

El Padre Santo, aunque los médicos tratan de que no se entregue al trabajo excesivo insiste en conocer al día, los asuntos eclesiales de urgencia. Su estado es calificado por los médicos, de estacionario.—Efe.

El profesor Antonio Gasbarri, especialista de estómago, que redacta los comunicados, ha declarado que, a la vista de las radiografías, no será necesaria una intervención quirúrgica.—Efe.

EL RESULTADO DEL RECONOCIMIENTO HA SIDO TRANQUILIZADOR

CIUDAD DEL VATICANO, 16.—Monseñor Dell'Acque, secretario de Estado auxiliar, ha manifestado que el resultado del reconocimiento ha sido "tranquilizador".—Efe.

Audiencia civil del Jefe del Estado

MADRID, 15.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas: Marquesa viuda de San Leonardo de Yagüe acompañada de su hermano don Eduardo Martínez del Campo, doña Leticia Repetto, viuda de Beltrán González; don Joaquín Elizalde, ex ministro de Relaciones de Filipinas; don José Félix de Lequerica, vicepresidente primero de las Cortes Españolas; Marqués de Marry del Val, embajador de España en Ciudad Trujillo; don Daniel Suárez Candela, jefe nacional del Sindicato del Agua, Gas y Electricidad; don Antonio Reus Cid, secretario nacional de la Delegación Nacional de Educación; don Eduardo Ceñalzares Navarro, jefe del Servicio del esparto.

La vida de Roosevelt, al cine

HOLLYWOOD, 16.—En breve se iniciarán trabajos en Hyde Park, (Nueva York) para la preparación de una película sobre la vida del presidente Franklyn Delano Roosevelt.

La señora Eleanor Roosevelt y su hija Ana han concedido ya el correspondiente permiso.—Efe.

Los "tres grandes" se reúnen esta tarde en París

Se espera que Francia ponga de acuerdo a Inglaterra y a los EE. UU. en la disputa sobre el uso de las armas atómicas

PARIS, 16.—Los tres grandes se reunirán esta tarde. Personas autorizadas dicen que el primer ministro francés presentará al secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles y al ministro británico de Asuntos Exteriores Eden, un plan para liquidar la disputa en torno al uso de las armas atómicas en caso de una rápida agresión soviética. Se añade en los círculos allegados a esta reunión, que la buena disposición de Eisenhower para la discusión del uso de las armas atómicas ha allanado el terreno para llegar a un compromiso razonable. También será discutida en la reunión de esta tarde, la política occidental frente a Rusia y la China roja.

Los políticos y los militares, como ya se ha dicho repetidamente están en desacuerdo con respecto a la utilización de las armas, por entender los primeros que el uso de las mismas para sofocar una "pequeña guerra" pudiera convertir ésta en "una gran guerra". Los militares entienden, por su parte, que ellos deben contar con instrucciones que bos-

quejen las situaciones en que podrían actuar, sin un retraso que pudiera ser funesto.—Efe.

Elogios para la amistad entre España y Norteamérica

NUEVA YORK, 16.—Un grupo de parlamentarios norteamericanos ha regresado de un viaje a Europa, donde han visitado España, Francia, Alemania e Inglaterra. El representante republicano Glen Davis tuvo frases elogiosas para la amistad y cooperación hispanonorteamericana.—Efe.

La Nochebuena viene...

Para que hasta en el hogar más pobre reine ese día la alegría y nadie carezca de alimentos en las Fiestas Navideñas... ¡Inglosa con tu donativo la suscripción Pro-Humildes!

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas: Máxima, 14,6 grados a las 15,00 horas de ayer; mínima, 3,0 grados a las 2,25 horas de hoy.

Cielo nuboso; nubes predominantes bajas; con una altura de 600 a 900 metros; viento dominante Sur-Sur-Este; con una velocidad media de 27 kilómetros por hora; presión media, 707,2; humedad relativa media, 79 por 100.

EN TODA ESPAÑA

MADRID, 16.—Dica el Observatorio Meteorológico que, al amanecer, se observaban extensas zonas de niebla en el interior de la Península, especialmente embolsadas entre los montes de Toledo, Sierra de Guadalupe y Despeñaperros.

Predice el servicio lluvias poco intensas en Galicia, a última hora, abundante nubosidad en toda la región del Estrecho y pocas variaciones en el resto de España.

Temperaturas extremas: Máxima de veintidós grados en Castellón de la Plana, y mínima de cuatro bajo cero, en Avila.—Cifra.

El "cadáver" se marchó a su casa

Un hindú abandona por su pie la pira funeraria

CALCUTA, 16.—Un hindú de 65 años, ha abandonado por su pie su propia pira funeraria. Los vecinos condujeron al «supuesto cadáver» al crematorio, pero decidieron esperar la llegada de su hijo, antes de prender fuego a la tibia.

Algunas personas del duelo vieron como el hindú movía los labios, pero creyeron que un espíritu había penetrado en su cuerpo. Presa de mayor pánico echaron a correr. Los traseñantes se echaron a la voz del cadáver: que llamaba a su hijo, pidiendo un vaso de agua. Por fin le dieron el agua que reclamaba y «el cadáver» se marchó a su casa.—Efe.

NUESTRA CIUDAD

PERFIL DEL DIA

Refranero de Pascua

En ocasiones anteriores expusimos con respecto a los refranes. Decíamos que el refranero está incompleto y que necesita una revisión amplia y circunstancial. Pues ocurre que los refranes actualmente en vigor hace ya muchos años que fueron puestos en circulación y desde entonces no han sufrido alteración alguna. Paralelamente a esto, la vida ha ido progresando. Se han creado por los humanos nuevas situaciones y otras cosas que vinieron a substituir a las antiguas. Y si bien es cierto que algunos refranes conservan su vigor actual, no es menos verídico que otros se nos han quedado cortos o estrechos. El refrán es un repaje lingüístico que estrenamos hace años y que, por consiguiente, precisa por lo menos, que lo lleven al "fin-te".

Basados en esta idea, juntamos, con motivo de la Pascua, unos nuevos refranes de actualidad, para uso de la población civil. He los aquí:

"Si tienes huéspedes esta Navidad, sólo el moco de pavo te comerás".

"No creas que con la extraordinaria, vas a tener dinero hasta la Candelaria".

"Cuando al cartero, al vigilante y al basurero veas amables, piensa que pronto te darán con el sable".

"Si tienes nenes en casa, haz de mantecados más de una tasa".

"Si te dicen que pronto juz tendrás, prepara el candil si quieres ver cenar".

"Cuando se te llene tu casa de parientes piensa que para ti llegaron los inocentes".

"Al oír sonar las doce campanadas, cómete la uva y no pienses en nada. Pues más vale grano en la boca que ciento en la parrada".

"Es probable que te den té, los que vanían a pedirte el aguinalde".

"Si crees que te va a tocar la Lotería, permítete que me ría".

"Cuando entres en 1955, piensa que a lo mejor un plañillo te hace cisco".

Puntos suspensivos...

CUENCA

GOTAS

Lotería

La comidilla del día, como es lógico y normal, es, lector, la lotería. ¡la lotería nacional!

Sueña con el «gordo» el (bajo y el alto, y sueña el medio... (no...)

¡Y todos creen ya tenerlo al alcance de la mano!

Y se hacen, en consecuencia,

mil proyectos ilusorios... ¡Milagros de la inocencia que forja falsos tesoros!

¡Pero la única «pega» de este caso de ilusión es que el que mucho se juega se queda... sin el turrón!

ANANBAL

Hace 72 años

NOTICIAS DE «El Diario de Albacete»

Sábado, 16 de diciembre de 1882.

Los padres de familia que quieran asociarse para redimir a sus hijos del servicio de las armas, mediante acciones de 2.000 reales, se presentarán el día 24 del corriente en la calle de Salamanca, número 9, bajo derecha, a las doce de la mañana.

En la posada de San Antón se presentó ayer el mudo Pablo Dalgado Fernández, de 60 años, con evidentes síntomas de embriaguez. Al disponerse a comer, cayó de espaldas, quedando muerto en el acto.

Mañana será otro día

1954
Diciembre
17
Viernes

El sol sale a las 7'32 horas y se pone a las 16'50 horas.

La luna sale a las 0'10 horas y se pone a las 12'6 horas.

Cuarto menguante este día.

SANTORAL.— Santos: Lázaro, obispo; Esturmo, abad; Vivina, virgen; Olimpiades, Degga, viudas.

MISA.— De Témperas Ornamentos morados.

Van transcurridos 351 días del año; faltan 14.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE

Don Juan del Pozo y del Pozo, Mayor, 68; doña María Lillo Pardo, Carretera de Madrid, 2, duplicado.

PARA MAÑANA

Servicio de día Don José Gómez Piqueiras, Feria, 14, y don César Cabeza, Marqués de Molins, 9.

Cupón de Ciegos

Día 15 diciembre 1954
Número 634

Vida Religiosa

CULTOS PARA MAÑANA

FRANCISCANAS—Misa a las 7'15.

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misas de 6'30 a 10'30

Por la tarde, a las 7. Santo Rosario.

PABROQUIA DE SAN JOSE.—Misas a las 8, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 6'30, novena en honor a Santa Lucía con Exposición de S. D. M. y Adoración de la Reliquia de la Santa.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.—Misas a las 8, 8'30, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.—Misas a las 8, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 7, Exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.—Misas a las 7'30 y 8'30.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN.—Misas a las 7, 7'30, 8, 8'30, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario.

PARROQUIA DEL PILAR Misa a las 8.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA Misas de 7'30 y 9.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario.

DOMINICAS.—Misa a las 8.

M^a. INMACULADA.—Misa a las 7.

ASILO DE SAN ANTON Misa a las 7'30.

HOSPITAL.—Misa a las 7.

COLEGIO DE LA ENSEÑANZA.—Misa a las 7'30.

SANATORIO OBERAS DE LA CRUZ, (Parque, 6).—Misa a las 7'15.

Navidad del Humilde

Nunca, como ahora, debe llegar a los corazones albacetenses, la llamada de la caridad para acudir en ayuda de los que carecen de todo.

¡Acude con tu donativo a la suscripción abierta en el Gobierno Civil, con deslino a la Navidad de los Humildes!

Emisora Radio Albacete E. A. J. 44

Programas para mañana

EMISION SOBREMESA 1'00, sintonía y lectura de programas. 1'05, la voz de hoy; Trío Calaveras. 1'23, el tiempo. 1'25, Mundo pinto resco. 1'30, radiogaceta. 1'40, canciones con seltz. 2'10, melodías en el hogar. 2'30, Radio Nacional de España. 2'45 el molino de papel, por José Sánchez de la Rosa. 2'48, la melodía de hoy. 3'45, revista de Prensa 4'00, voces paralelas. 4'30, salón de música. 5'00, cierre.

EMISION TARDE-NOCHE

6'30, sintonía y lectura programas. 6'35, Cap. VIII de «Todo un hombre» de S. Casaseca y Luis Alberca. 7'00, el Rosario en familia, retransmitido desde la S.I.C. 7'25, Puente musical. 7'30, capítulo IV de «Cazadores de dotes», de Williamson, guión de Calderón y Vázquez. 8'00 hora del oyente. 8'30, capítulo XXXV de «El Torero», de Martínez de Bedoya, guión de S. Casaseca. 9'00, fútbol de la cultura, programa cara al público, realizado por Elías Ros. 9'30, tablado frívolo. 10'00, Radio Nacional de España. 10'15, Crónicas inesperadas, por Ramón Bello Bellón. 10'18, melodía de la noche. 10'30, música de las regiones. 10'45, para la música. 11'00, Cruzada del Rosario en familia, programa en cadena. 11'45, ritmo; la última melodía, por Elías Ros. 12'00, cierre.

Letras de luto

El pasado día 14 y a la edad de 62 años falleció en nuestra capital, el señor don Tomás Oliver Polo. El acto de sepelio verificado ayer constituyó una verdadera manifestación de duelo, poniéndose de manifiesto los muchos afectos que gozaba el finado por sus dotes de bondad.

A su desconsolada esposa doña Ilumina García Nieto; hijos Rosario, Manola y Tomás y a sus hijos políticos, entre los que figura don Benito Núñez, cajista que fué en los talleres de este periódico, lea expresamos nuestro más sentido pésame.

Administración Principal de Correos

AVISO

Por el presente se anuncia la creación de una Agencia Postal Urbana en el Barrio del Hogar Nacional Sindicalista de esta capital, pudiendo los particulares o Entidades que se presten al desempeño de dicho servicio, hacer sus ofertas ante la Administración Principal de Correos de Albacete en cuya Secretaría se hallan de manifiesto las condiciones requeridas para el desempeño de dicho cargo y la retribución de la expresada Agencia.

D. O. M.
LA SEÑORA

Doña Isabel Navarro Brú

VIUDA DE GARCIA TEJADA

Camarera Mayor de la Santísima Virgen de los Llanos, Terciaria Carmelita, María de los Sagrarios. Descansó en el Señor el 9 de diciembre de 1954 a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Su hermana política, doña Francisca Ruiz Vda. de Navarro; sobrinos, doña María Fernández Vda. de Sainz de Baranda, don Eduardo Brú Navarro, doña María de los Angeles San Román, don Crispin García Molina, don Pedro, doña Isabel y don Gabriel Sainz de Baranda, don José Librán y doña Carmen Brú.

Suplican una oración por su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar en la Parroquia de San Juan, el día 17 a las doce y doce y media de la mañana.

EL DUELO SE RECIBE Y DESPIDE EN LA IGLESIA Albacete y diciembre de 1954.

BODEGUEROS!
MANGUERAS
Y
ACCESORIOS
Las Cataratas

Cartelera de Espectáculos

EMPRESA J. PÉREZ GARCIA

<p>CAPITOL Continua de 5'30 a 1 El burlador de Castilla (Tolerada) Pasos 5'30, 8'30, y 11'30 y La señal roja (No tolerada) Pasos 7 y 10</p>	<p>Gran Hotel Continua de 5'30 a 1 COMPLEMENTOS y ESTRENO de la maravillosa y fantástica superproducción Mujeres soñadas (No tolerada) Pasos 5'30 7'25 9'20 y 11'15</p>	<p>PRODUCTOR Continua de 5'30 a 1 (Tolerado menores) El pirata barbanegra Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 y Venganza en Oriente Pasos 7 y 10</p>	<p>Empresa L. M. S. Cinema Astoria Continua de 5'30 a 1 (No toleradas) Travesía peligrosa Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 y ESTRENO Alta costura (Autorizada mayores) Pasos 7 y 10</p>	<p>TEATRO CIRCO Continua de 5'30 a 1 COMPLEMENTOS Y ESTRENO Ciudad en sombras (No tolerada) Pasos 5'30 7'25 9'20 y 11'15</p>
--	---	--	--	--

Lea Vd. La Voz de Albacete

MUJERES EN MISION SECRETA

Capítulo X

LA ODISEA DE LA HEROINA DE FILIPINAS

Su heroísmo fué premiado con la medalla de la Libertad..Josefina Guerrero vive hoy en una leprosería de los Estados Unidos

Por WILHMEN STARK

El 20 de octubre de 1944 un convoy norteamericano protegido por portaaviones y cruceros tomó rumbo a la isla Leyte, situada al sur de Luzón y siete divisiones norteamericanas desembarcaron en las zonas de Suluan y Samar, bajo el fuego de los cañones enemigos. Los guerrilleros de las Filipinas sabían que había llegado la hora de la lucha final. La guerrilla surgió por doquier. Las unidades japonesas, entonces al mando del general Yamachita, el conquistador de Singapur, encontraban una resistencia mortá e invisible en las selvas. Se luchaba en las llamadas "zorreras", pequeñas agujeros en los que se escondía un hombre.

La única arma de los guerrilleros era la granada de mano. El sonido de un disparo de fusil servía para delatar la presencia del enemigo en la retaguardia. Josefina había tomado el mando de un grupo de quince hombres. Hacía varios días que no podían ingerir alimentos, porque las moscas del cocotero que se pegaban a la piel y a las que sólo era posible sacar aplastándolas, pudrían todo alimento y hasta se pegaban a la lengua del que era tan descuidado que abría la boca.

Muchos jóvenes perdían los nervios en aquella guerra de la selva. No podían soportar el silencio y rompían a llorar. En un segundo caían víctimas del puñal del enemigo emboscado. Sólo la presencia de aquella mujer les daba ánimos.

—Nos hace reaccionar mejor que una botella de whiskey, decían los filipinos. Su ejemplo es más valioso que un millón de discursos patrióticos.

EL DESEMBARCO NORTEAMERICANO

A pesar de que los aviadores suicidas japoneses atacaban continuamente los transportes norteamericanos, hundiendo muchos de ellos, el 10 de enero de 1945, alrededor de las nueve de la mañana, la flota norteamericana estaba a la vista de Luzón. A las diez llegaron a tierra las primeras lanchas de desembarco. A pesar de la fuerte resistencia japonesa, que costó la pérdida de un crucero norteamericano de 8.000 toneladas y la de mucho material, los norteamericanos consiguieron poner pie en tierra firme en medio del fuego de las ametralladoras enemigas. Precisamente en aquel mismo sitio habían desembarcado tres años antes los japoneses y esperaban que allí intentarían desembarcar los norteamericanos.

Al cabo de una semana de lucha la División 37 pudo comenzar su avance en dirección a Manila. Los tanques habían avanzado unos cuarenta kilómetros cuando encontraron los campos de minas de San Miguel y Púnique. Los tanques que iban en cabeza saltaron en pedruzcos. El avance tuvo que detenerse y los tanques en desorden fueron presa del fuego de la artillería escondida en las bien fortificadas colinas. Cada hora que los tanques norteamericanos estuvieran detenidos significaba muerte y destrucción para Manila. Si se quería salvar

la capital era necesario desarrollar un ataque rápido.

EL CAMINO LLENO DE PELIGROS

Josefina celebró una reunión con sus hombres de confianza. Debido a las innumerables observaciones de los últimos años se tenía una idea aproximada de los campos de minas. Se trazó un plano que podía servir de ayuda a los norteamericanos en su avance. Pero lo difícil era hacerlo llegar a sus manos. El camino era largo. Había que pasar las líneas japonesas y más de cien kilómetros de selva. Sin darse cuenta, el enlace podía aproximarse a un puesto japonés o darse de cara con una patrulla que tenía orden de disparar sin previo aviso. La selva estaba llena de animales, serpientes venenosas, insectos malignos. Josefina Guerrero emprendió el camino lleno de peligros. Se cubrió sus manchas leprosas con un vendaje. Se colocó el plano pegado a la espalda con esparadrapo y sobre él se colocó otra venda. Nadie se atrevería a examinar distendidamente aquellas vendas. El día 20 de enero se despidió de sus compañeros. Estrechó la mano de Manuel Colajo, sin que pudiera pensar en qué extraordinarias circunstancias volvería a encontrarlo. Dejemos que ella misma nos cuente su odisea hasta llegar a las líneas norteamericanas.

CUATRO DIAS ANGUSTIOSOS

—Serían las once de la noche cuando dejé las montañas de los alrededores de Manila. No llevaba ningún mapa del camino y si solamente una brújula de la que tenía que valerme para encontrar el camino a través de la selva. Por las carreteras circulaban continuamente las columnas japonesas motorizadas. Utilizándola se hubieran podido hacer el camino en algunas horas. Yo tardé cuatro días.

Las tribus salvajes indígenas que se emboscaban en las proximidades de las aldeas en busca de botín eran capaces de arrastrarse silenciosamente en medio de la noche, cosa imposible para un blanco. A cada movimiento despertaban mil ruidos en la selva: hojas secas, roce de ramas o el canto de los pájaros. Paso a paso, tuve que hacer el camino evitando caer en alguna celada. A las doce horas de haber emprendido la marcha, mis vestidos estaban totalmente destruidos. Mis brazos desnudos mi rostro y mis piernas estaban cubiertos de innumerables arañazos producidos por los arbustos espinosos. Tras de mí oía, de vez en cuando, el tronar de las explosiones con las que los japoneses destruían todas las instalaciones importantes de Manila.

DESCUBIERTA POR LOS JAPONESES

A las veinticuatro horas de mi camino caí de bruces en un charco pantanoso que no había advertido en la oscuridad. Intenté salir de él y cuando casi lo había conseguido, de repente, fui iluminada por el rayo de una lámpara eléctrica. Ante mí brillaban los cañones de cuatro fusiles japoneses cuyos portadores me contemplaban

silenciosamente, mientras tres de ellos seguían apuntándome, el otro, un oficial, se dirigió a mí tratando de cerciorarse si llevaba armas.

—¿Está herida?—me dijo al ver mis vendas.

Moví la cabeza negativamente.

—Quítese las vendas—me ordenó.

Despacio empecé a deslizar la venda de mi brazo derecho. Al parecer iba demasiado despacio, pues el teniente sacó un cuchillo y cortó los nudos. De repente retrocedió asustado. Había visto las manchas rojas. En el curso de las últimas semanas éstas se habían aumentado y ya ocupaban una gran parte del brazo. Como si hubiera pisado una serpiente venenosa se alejó de mí. Apenas dijo unas cuantas palabras a sus compañeros cuando el semblante de aquellos adquirió una inequívoca expresión de repugnancia y miedo. Me alumbraron un instante el camino y se perdieron en las sombras de la noche.

Caminando en dirección paralela a la carretera entre Manila y Lingaya, bastante cerca de ésta, oía el rumor de los vehículos, aunque no podía verlos, pues, naturalmente, iban con las luces apagadas. Los pies me dolían intensamente y el dolor crecía a medida que pasaban las horas. De vez en cuando se me pegaban asquerosas sanguijuelas que al ser arrancadas se llevaban consigo trozos de piel. Inmediatamente una nube de insectos se arrojaban sobre la herida cubriéndola con una asquerosa capa negra, infectándola. En menos de seis horas empezaban a supurar. Mis pies se habían hinchado terriblemente.

LA VALIENTE REACION CONTRA LA ADVERSIDAD

Cuando me echaba a descansar un rato, lloraba en mi interior llena de rabia por mi impotencia. Como se me había ocurrido, siendo una débil mujer tomar parte en esta guerra que ya era demasiado dura hasta para los hombres. Pero estos pensamientos, deprimentes pasaban pronto. Pensaba en Manila. Se había contado con que los norteamericanos llegarán a la capital lo más tarde cuatro días después. Aquel día debía sublevarse la capital apoyada por los guerrilleros que bajarían de las montañas. Naturalmente, que esta resistencia no podía durar largo tiempo contra los tanques japoneses y su único objeto era impedir que los soldados amarillos llevarán a cabo la destrucción de la capital, dando tiempo a que mientras llegaran los norteamericanos. Un retraso de sólo doce horas sería suficiente para que los japoneses dominaran la situación y todos mis compañeros perderían la vida. Este pensamiento era el que me daba valor para seguir adelante.

A través continué mi camino. Muerta de cansancio y perdiendo sangre por incontables pequeñas heridas. Era como un animal herido mortalmente al que siguen un enjambre de insectos y algunas aves de rapina en espera de que caiga a tierra para ser devorado. A las cinco

hora de camino llegué al pequeño río que bajando de la meseta de Pamanga corre en dirección norte a perderse en el Golfo de Lingaya, donde casi sin conocimiento. Cuando volví en sí era ya día claro. Me quité los vestidos atándome los sobre la espalda y me dejé llevar por la corriente que se deslizaba placidamente a través de la selva.

PERSEGUIDA POR LOS SALVAJES

Nadaba despacio evitando algún que otro remolino. De repente al tras de mí ruido de remos. Volví la cabeza y vi tres canoas de salvajes que se acercaban velozmente. Los hukabalahaps gritaron al darse cuenta de que me había percluido de su presencia y me lanzaron algunas jabalinas que cayeron a poca distancia del lugar en el que yo nadaba desesperadamente tratando de salvar mi vida. Las lanzas de bambú seguían cayendo a mi alrededor. Si una de ellas me hubiera alcanzado podía darme por perdido, pues su punta, en forma de anzuelo, hace imposible que pueda ser extraída sin causar una terrible herida. No tuve más remedio que bucear bajo el agua aguantando hasta el máximo, nadando con ángulo de 90 grados bajo una alfombra de bejuco y plantas acuáticas. No sé cuánto tiempo pude resistir bajo el agua. A mí me pareció una eternidad. Cuando volví a salir a flote, me dio asfixia y con los pulmones llenos de agua, las canoas se me habían adelantado. Eran demasiado ligeras para poder navegar en contra de la fortísima corriente. ¿Me había salvado?

Con los dedos agarrados conseguí asirme a unas ramas de arbusto, pero estaba demasiado cansada para poder alcanzar la orilla. Permanecí así algo más de dos horas. Había perdido la brújula y buena parte de mis ropas.

DETENIDA POR UN SOLDADO YANQUI

Cuando al llegar al atardecer logré encaramarme a cuatro patas a la orilla, estaba muerta de fatiga y sin la menor idea del lugar en que me encontraba. ¿Había pasado ya las líneas japonesas? Estaba en la tierra de nadie o tal vez en las líneas norteamericanas? El cañón de una pistola ametralladora vino a darme la respuesta. Ante mí estaba un soldado de infantería norteamericano que me miraba con ojos desconfiados tras el mosquitero que le colgaba del casco de acero. Me hago perfecto cargo de que no podía mirarme de otra manera. Mi cara parecía una masa informe, ensangrentada por miles de arañazos. Las manos hinchadas y llenas de picaduras de mosquito. Los cabellos hechos una maraña. Pero la presencia de aquel hombre reanimó mis energías.

—Tengo que ver al comandante—quise gritar, pero mi voz fué solo un murmullo apenas inteligible.

El soldado movió la cabeza: —"No time for the Captain"—me pareció entender. —Escuche—lasístí—se tra-

ta de la barrera antitanque. Tengo un maca... "a map, please"... tengo que entregarlo. Es de gran importancia. Vamos lleveme a su jefe.

—Imposible—me respondió mirando desconfiado a su alrededor.

Traté de insistir pero me faltaron las fuerzas y comencé a llorar silenciosamente.

No sé si esto influyó en el soldado pero su voz se tornó algo más amistosa.

—Venga—me dijo—será interrogada.

Me levanté y vacilando comencé a andar. El no me ayudó. El cañón de su pistola ametralladora apuntaba mi costado. Sospechaba una traición y desde luego tenía motivos aparentes para ello.

UNA MEDIDA DECISIVA

Después de tres horas de marcha nos encontramos con una patrulla norteamericana cuyos componentes me miraron como si fuera un ser de otro planeta. Tras de mí, al otro lado de las montañas veía gruesas columnas de humo que se elevaban al cielo.

—Manila—me dijo el soldado sin dejar de mascar su chicle.

Manila ardía ya y yo no podía hacer nada. Era desesperante ver cómo durante toda la tarde un oficial me estuvo interrogando sobre datos personales con estoica calma, permaneciendo indiferente cada vez que hacía alusión al mapa. Me decidí a tomar una medida decisiva. Antes de que el policía militar, que estaba junto a mí pudiera evitarlo, me arranqué el vendaje de mi espalda. Al tirar experimenté un dolor intensísimo. Pero allí estaba el mapa. Lo arrojé sobre la mesa del oficial. Este se levantó y se dirigió a mí.

—Se ha lastimado? —No lo sé—colocó—. Mire el mapa, todo depende de él.

El oficial hizo una indicación al centinela de que fuera a buscar a un médico. A éste le bastó una simple mirada para darse cuenta de lo que había estado estudiando el mapa. Pensé que al saber mi enfermedad me trataría como a un bicho repugnante. El médico había hablado de lepra. Pero el oficial hizo todo lo contrario. Se levantó y me tendió la mano. En aquel momento no le preocupaban las disposiciones sanitarias. Finalmente me había comprendido. Para mí era demasiado todo aquello. Perdí el conocimiento.

Aquí acaba el informe de Josefina Guerrero.

UNA MUJER SOBRE UN TANQUE "SHERMAN"

Cuando veinticuatro horas más tarde, después de pasar la barrera de minas, los primeros tanques llegaron a los arrabales de Manila una mujer se montaba en el primer "Sherman". No se encontró resistencia. Alrededor de las doce estaban en la plaza del Parlamento. Los habitantes se habían escondido en los sótanos de las casas, no se atrevían a salir. No podían creer en una liberación tan repentina.

Josefina llegó a la casa donde había dejado a sus compañeros y en ella encontró

moribundo a su amigo Manuel Colajo. En un ataque a una columna japonesa había recibido un disparo en el vientre y al no ser posible conseguir a tiempo asistencia facultativa no se podía hacer nada para salvarlo.

Pero la suerte había querido que antes de morir volviera a ver aquella mujer al lado de la cual había luchado tanto tiempo. La miró sin decir una palabra. Josefina perdió el control de sus nervios y comenzó a llorar.

—No hlores. Ya has llegado y eso es suficiente para mí. Esto quiere decir que Manila ha sido liberada. ¿No es así?

—Sí, Manuel. Así es.

Estas fueron las últimas palabras que oyó el moribundo. El objeto de su vida estaba cumplido.

EN ESPERA DE LA MUERTE

Tres días después Josefina fue condecorada con la Medalla de la Libertad con palmas de plata, la más alta condecoración militar para los combatientes del Oriente. También ella había cumplido su misión. Ahora tenía que esperar que llegara la muerte. Una muerte lenta en cualquier internado para leprosos. Durante algunos meses aun trabajé en la UNRRA. Cuando terminó su trabajo en aquella organización, Josefina, tomó el avión para San Francisco.

A la orilla del río Mississippi, escondido entre milenarios robles, se alza un hospital. El edificio principal tiene el aspecto de una residencia señorial del tiempo de la guerra de sucesión. A su alrededor hay unas cincuenta casitas de madera pintadas de alegres colores. Dos capillas alzan sus puntiagudas torres en el aire cálido y azul. Por su aspecto se podía creer que seguía siendo el hospital militar de la Marina que era hace treinta años, pero la cerca de alambre de púas que rodea el complejo de edificios hace variar de opinión.

HONORES A LA HEROINA

Allí vive desde hace varios años Josefina Guerrero. Cuando en el mes de julio de 1949 llegó a San Francisco en un avión procedente de las Filipinas fué recibida con grandes honores. Una orquesta militar interpretó el himno nacional de su país. Trescientos veteranos formaron columna de honor junto a la escala por la que Josefina habría de descender del avión. Tres generales, con sendos ramos de flores acudieron a recibirla y la saludaron como si se tratara de un superior. Los veteranos la vitoreaban y estrechaban la mano. La mujer era de aspecto agradable. Piel tostada y ojos simpáticos y vivos.

—Quién pueda ir al lado de una mujer así debe sentirse orgulloso—dijo uno de los soldados.

Josefina pasó a otro avión cuya cabina estaba adornada por ramos y flores de girasol. Los motores se pusieron en marcha y la joven, que sostenía sobre sus rodillas los ramos de los tres generales, dijo adiós agitando las manos (Pasa a la pag. CUARTA)

COMENTARIO DEL DIA

Cómo era Ernesto Vilches

Por Alfredo Marquerie

El cine puede guardar la efigie en movimiento, la voz y el gesto ocasional de un artista, pero nunca conservará la exacta dimensión de su genio interpretativo.

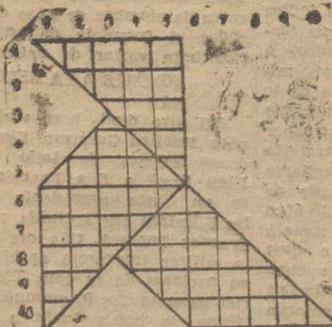
¿Cómo alcanzó Vilches su éxito?... ¿Cuál fué el secreto de su personalidad? Indudablemente porque supo actuar, más que ningún otro de sus contemporáneos, los rasgos de los personajes que se le encomendaron.

Ernesto Vilches no se aprendió nunca al pie de la letra los papeles; los fué corrigiendo a lo largo de su trabajo, puliéndolos y limándolos, hasta dar de una manera experimental, empírica, con las frases justas y exactas, las que más natural y expresivamente convenían a cada incorporación escénica.

(Colaboración de ARGOS)

CRUCIGRAMA

número 60



Por R. PALACIOS HORIZONTALES. —1. Profeso religioso no ordenado.—2. Artículo.—3. Nota musical.—4. Consonante repetida.—5. Preposición.—6. Cierta ave palmpeda.—7. Puerto peruano. Rio de Lombardía.—8. Apócope de nada. Lugar de la Iglesia donde se efectúan los cantos litúrgicos.—9. Capital italiana.—10. Nombre de

la mujer de Abraham. VERTICALES.—1. Cierta clase de madera.—2. Apogeo de grandes dimensiones.—3. Artículo. Regla eclesiástica.—4. Tanto futbolístico. Negación.—5. Atreverse. Preposición.—6. Palo de la baraja.—7. Al revés, dueño.—8. Desinencia de verbo.—9. Vocal.

Mujeres en misión secreta

(Viene de la pág. TERCERA) libertad por la que con tanto arrojo luchó. Los veteranos de la 37 División podían recordar cuando Josefina atravesó Manila con los primeros tanques... Cuando llegó a las avanzadas norteamericanas en San Miguel... La zona minada de Bulacán que detuvo el avance norteamericano cuando ya las columnas de humo de Manila oscurecían el cielo... (Copyright by "Kanzlitpalabras horribles; "Leoprosoria Nacional". Derechos reservados para España y Marruecos por Agencia MIROSPA.)

JUEGOS FLORALES

La gloria del misterio azul

(Poema a la Inmaculada Concepción de Santa María, que ganó el premio II del Excmo. Sr. Gobernador Civil)

VOZ DE LAS ESCRITURAS: "Los poéticos prenuñcios bíblicos":

"¿Quién es ésta, que avanza con fulgores de aurora, hermosa, como la luna, escogida como el sol?" (Cant., 6, 9)

Alabad al Señor, las mariposas, el pájaro sin garras y el cordero; porque en la azul almendra de su Alkázar beben las brisas normas de INOCENCIA. Rosas de Jericó, cedros del Líbano, lirios del valle, palmas y azucenas; alzad al cielo aromas y colores, porque es Yahvé el Señor de la ARMONIA. Cantad las glorias de Yahvé, la luna, las estrellas, la nieve y la alborada; para encontrar las luces increadas que ocultan en potencia la BLANCURA.

Inclinaos ante Dios, viejas esfinges, sombras de Esther y Débora y Judit; porque es a Dios a quien debéis la gracia de ser prenuñciados de la GRACIA PLENA. Y tú, Jessé, derrámate en sonrisas, para que broten flores de tu TALLO; abre los labios tú, Judá, y bendice al Dios que hizo surgir en tí una ROSA. Volved, Natán y Salomón, los ojos a Aquel que azuza vuestra intacta LLAMA; y levantad al Sol, Joaquín y Ana, la recia luz de la sublime ESTRELLA.

Cielos y Tierra, y ánimas y cuerpos hendeid a Yahvé, cantad su gloria, que en Zarza y Arca y Nube prefigura la sutil sencillez de la ELEGIDA... Rondad la cerca del "cerrado Huerto", buscad el agua de la "bellada Fuente", que es el Señor quien adereza símbolos para anunciar la INMACULADA VIRGEN.

VOZ DE LOS CIELOS: "Mensaje de la Plenitud de Gracia":

"Ave, Gratia Plena..." (Luc., 1, 26-38)

Dios te salve, María... eres llena de Gracia, y llevas en tus ojos el Sol de amanecida, el brillo de las fuentes, el aire de la acacia... Dios te salve, sin mancha de culpa concebida. Bajo el retablo inmenso del Cielo, todo lleva la marca de las sombras, un rudo estigma tal, que, desde aquel inicio del existir, con Eva, marchitarse las rosas y está en acecho el mal. Todo tiene en la vida su minuto preciso... el vértigo es la norma del reloj del pecado... y sólo Vos, Señora, Porque el Señor lo quiso, vivís las horas limpias y el tiempo Inmaculado. Está el Señor contigo, y eres bendita, y eres un Templo transparente para el mejor Misterio; desde su eterno día, Dios, entre las mujeres, te llama su Elegida... su místico Salterio, que vibra en los palmares de las noches del mundo, presintiendo la esencia de toda la armonía, con un gesto de Esclava, tan hondo y tan fecundo, que te hace más hermosa... ¡Dios te salve, María!

VOZ EN LA TIERRA: "Elogio de la humilde sencillez"

"...ocultastes estas cosas a los sabios y prudentes, y las has revelado a los pequeñuelos" (Mat., 11, 25-30)

¡Por qué la rosa es rosa, si la rosa —sueño de zarza y lágrima de espina— no tiene labio ni jamás se inclina para rogar del Sol tamaño cosa...?

¡Por qué la llama es lengua luminosa, con cuya voz la oscuridad domina...? ¡Por qué la breve fuente cristalina, se hace corriente brava y caudalosa...?

¡Por qué lo blanco es limpio, y no fenece en las luces en la luz, ni se estremecen los leves juncos con el vendaval...?

¡Por qué hay una Mujer sin una tibia de penumbra y maldad...? ¡Porque lo humilde tiene en la Tierra fuerza celestial!

VOZ DE LA TEOLOGIA: "Resplandor de la Divina Maternidad"

"Toda hermosa eres, María..." (Cant., 6, 7)

Limpia, porque Dios lo quiso... porque Dios lo quiso, Pura.

Para bruñir su blancura se encandiló el Paraíso, y fué su fulgor preciso para azucar su fulgor. No es excesivo el favor, ni la Gracia derramada, que ha de ser INMACULADA la Madre del Salvador.

VOZ DE LA MUERTE: "El divino conjuro paradisiaco"

"Ella quebrantará tu cabeza" (Génesis, 3, 15)

—¡Morir! Esta es la voz, el rudo verso del áspero epinicio de mi lira...

¡Morir!

¡Morir! repite el Universo cada vez que suspira".

Morir es una ley que, sobre el suelo se cumple para todos... de esta suerte, se persigue la luz, se alcanza el Cielo, ¡pasando por la Muerte!

Y en medio de este signo, el Padre quiso librar a una Mujer del cautiverio... Era una Voz hendiendo el Paraíso, la que anunció el misterio.

¡Morir o no morir, si en la Doncella la culpa original no se acunó...? La muerte es fruto del pecado, y Ella jamás lo conoció.

Mas quiere la Señora —igual que Cristo— papal la rigidez del mortal velo...; la tierra espera, y tiene Dios previsto para hornacina el Cielo.

—¡Morir! dice la Madre, mientras deja que se acomode el lecho entre las flores... —¡Dormir! dice la Muerte, y se le aleja, cegada de fulgores.

La Señora se duerme y no despierta... Dejó la vida para buscar la Vida, y aunque el Pecado diga que está muerta, está sólo dormida.

VOZ DEL HIJO: "La razón del segundo fiat"

"Potuit, decessit, ergo fecit" (Sociedad)

—Está mi corazón guardando el "quiero"... ¡figura el "puedo" por mi Majestad... el "dabo" acuna mi Divinidad... y es ley, el "hago", de mi Eterno Fuero. No es necio, pues, ni desmedido esmero —al "querer", por ser Hijo, Madre pura, y, a que por Mujer Ella es criatura, "poder", como Señor, el conseguirlo, siendo "deber", para mi Ser, cumplirlo... el "hacer", por ser Dios, tal galanura."

VOZ DE LA MADRE: "El maternal asentimiento de la Señora."

"Yo soy la Inmaculada Concepción" (Lourdes, 1858.)

Como un chorro de luz Lourdes se dora...; ya gustó Zaragoza estos albos heraldos—bajo el sol—de la Señora. Los brezos se endomingan, que es la hora de la sonora Voz sobre las flores.

Era pasado el venturoso día del Dogma azul de Roma sobre el mundo; cuatro años hace que la Fe sabía que era misterio auténtico y profundo la blancura, sin mancha, de María.

Y, sin embargo, Lourdes—limpia y clara—va retrepando sombras en su cueva, por hacer hueco y por bruñirle un ara de luz a la Mujer que desgajara la vieja rama que brotó con Eva.

Lourdes, presente; está en acecho el suelo, pendiente de los labios maternales... Seis voces son seis bellos madrigales para explicar misterios...

¡pero el Cielo deja a otra Voz cruzar sus Ventanales! Y el milagro y la Voz han recorrido la ruta de la Gracia y la oración... el milagro—hecho luz—ha descendido, y la voz—¡esa Voz!—se ha estremecido, como el recio latir de un Corazón.

—¡... YO SOY LA INMACULADA CONCEPCION...! LAUS DEO Año MCMLIV. De Santa María y Sant-Yago.

Memorias del Bailío

Noticias frescas



Por Real Orden de 4 de junio de 1861 se autorizó al Ayuntamiento de Albacete para tomar del manantial Ojos de San Jorge 649 metros cúbicos de agua por día de los cuales se distribuirán 599 al abastecimiento de la población y el resto al ferrocarril, respetando los derechos de los usuarios de las aguas.

Por una Real Orden de 8 de febrero de 1868 se declara improcedente la demanda entablada ante el Consejo de Estado, a nombre del Ayuntamiento de Albacete, contra la Real Orden que determinó ser ajenas del presupuesto general del Estado las obras de composición del Canal titulado de María Cristina.

En 20 de mayo del año citado anteriormente, la Real Autoridad a la Diputación Provincial de Albacete para contratar un empréstito de 100.000 escudos con destino a la construcción de obras públicas de interés provincial. Firmó el documento González Brabo, ministro de la Gobernación.

El 10 de diciembre de 1862 se eligió la junta directiva del Casino Artístico. Yo voté en la elección, que dió el resultado siguiente: Don Marciano Picazo, 352 votos; don Manuel Alcázar, 352; don Germán León, 350; don Juan Domínguez, 342; don Andrés Gómez, 330; don Ramón Gutiérrez, 325; don Alfonso Meseguer, 281; don Agustín González, 147; don Juan Peña, 110; don Jacobo Serra, 117; don Alberto Salis, 117; don Andrés Zamora, 113; don Juan Nicolau, 110; don Juan José Cano, 124; y don Antonio Rentero, 65. Tomaron parte en la elección 480 socios; medio Albacete, para que os déis cuenta.

Algunos años más tarde hubo una trifulca en el Casino Artístico a cargo de su presidente don Tomás Pérez Linares contra don Germán León y Vera, dueño de la luz eléctrica. Ya os daré pellicos y señalicas.

Me voy al fútbol, a mis años y con mi tacato.
DON PERO DE LA ALBERCA
(Bailío de Balazote)

Crónica agrícola

Puede y debe lograrse la autarquía triguera No hay temor de que se produzca un déficit azucarero

MADRID. (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción.)

"A pedir de boca", en frase que hemos oído a los labradores, ha resultado la sementera. Sólo hubo incertidumbre por el tiempo seco en su primera fase, pero después las condiciones climatológicas han sido idóneas para lograr una feliz germinación de la semilla.

Las lluvias de noviembre han sido importantes para la agricultura. El pasado mes tiene un pingüe balance pluviométrico y sería injusto acusarle de tacañería en el riego atmosférico. Por si fuera poco, la temperatura ha estado muy en consonancia con la estación otoñal. Sólo hubo un corto ciclo de fuertes hejadas, pero después se suavizó mucho y pasado San Andrés—frontera invernal, según el refranero—se han sucedido los días claros con heladas nocturnas, que, después de todo, es lo que corresponde a las fechas en que nos encontramos.

Así, pues, no hay motivo de inquietud ni de disgusto, por lo que se refiere a las condiciones climatológicas, entre los agricultores. Ha desaparecido el pesimismo con que se inició el año agrícola y ya se habla—un poco prematuro nos parece—de otro "cosechón histórico", como el anterior.

Desde luego, puede y debe lograrse la autarquía triguera, pues, como ya hemos apuntado en crónicas anteriores, se ha sembrado la mayor superficie desde 1936. Una buena parte de los regadíos se dedica ahora al cereal-rey, con mengua de la remolacha, de la patata y de la vid, que, en cumplimiento de las disposiciones del Gobierno, se está arrancando en aquellas tierras que son susceptibles de dedicarse a otros cultivos de mayor interés nacional.

Los agricultores miran ahora con cierta aversión el cultivo de la remolacha, que en los años anteriores era uno de los más atractivos. A este respecto, hay dudas de si la restricción de este tubérculo llegará a ser tan acuciada que en la próxima campaña, aun contando con los actuales remanentes, no baste para el consumo nacional. Nuestra opinión es

que no hay temor de que pueda producirse ese déficit que algunos suponen, teniendo en cuenta que la absorción de los remanentes por el consumo interior no ha de ser fácil. Los mercados mundiales están saturados de este producto y casi todos los países grandes productores han tenido que implantar restricciones en los cultivos remolacheros. Estados Unidos, por ejemplo, para evitar excedentes de azúcar, ha decidido limitar a 850.000 acres la superficie remolachera. Aún calculando que España pueda necesitar trescientas mil toneladas por año, este consumo quedará ampliamente cubierto con nuestra producción de azúcar de remolacha y caña y los remanentes que aún existen.

Bien es cierto que en España el consumo de azúcar por habitación sigue siendo bajo. La crisis azucarera tiene las mismas causas y efectos que la del vino. Los precios que han de pagar el consumidor son desproporcionados en relación con los que se pagan al cultivador en el punto de origen. El ejemplo más patente lo tenemos en el vino de Valdepeñas, que tan amplio mercado tiene en la capital de España. Mientras el litro de tipo corriente, en origen se cotiza a 1,35 ó 1,40 pesetas, este mismo vino, vendido al "copec" en la taberna puede llegar a valer para el tabernero a cinco o seis pesetas.

Hasta ahora, se venía culpando a los impuestos que gravan el vino y que, efectivamente, en muchos casos son excesivos, pero las recientes disposiciones unificando y rebajando gravámenes del vino permitirán fijar con toda claridad los márgenes comerciales que sean justos. Con ello se espera que para el mes de febrero el precio del vino vendido al consumidor será bastante más barato que en la actualidad. Esta es una medida de buen gobierno que ha de repercutir sin duda en el aumento del consumo, con lo que el problema vinícola entrará en vías de solución.

JUAN DEL AGRO

He aquí el

BÉNEDICTINE
UN REGALO DE BUEN GUSTO

o VESPA o NADA

UNICO PURGANTE
PAGLIANO
Jarabe - Compridos - Polvos - Sellos

HERNIADOS

Evitarán anacrónicos y anticuados sistemas, usando el moderno aparato **HERNIUS AUTOMÁTICO**, único sin tirantes, peso, bulto ni presiones, que construido exclusivamente para cada caso, contiene y reduce totalmente la hernia con la máxima seguridad y sin la más mínima molestia.
(C. C. S. 13.241).

VISITA EN ALBACETE el sábado día 18 del corriente de 10 a 1. En el CONSULTORIO del Dr. GOMEZ DESCALZO.
Concepción, 8.

Gabinete Ortopédico **HERNIUS**
Rambla Cataluña, 34. BARCELONA. Montera, 32. MADRID

De música

Conchita Fernández Cordero actuará el próximo enero en Alicante

Con ella lo hará, como solista y acompañante, José Espinosa con el estreno de algunas de sus obras

Nos complace el hacer pública la noticia del recital que la excelente triple señorita Conchita Fernández Cordero, ofrecerá el próximo mes de enero, en Alicante.

La joven profesora del Conservatorio de Música, ha sido contratada especialmente para intervenir como intérprete de las nuevas composiciones de las que es autor nuestro compañero de Prensa y pianista José Espinosa; a más de programar algunas de los mejores páginas de los más célebres compositores españoles y extranjeros.

En este concierto, que la Prensa alicantina considera como un acontecimiento musical extraordinario, actuará, como solista y acompañante, el maestro Espinosa.

Tan pronto como llegue a nosotros la fecha de esta actuación, la pondremos en conocimiento del público.

AGRICULTORES! TRACTORES DEUTZ Y RECAMBIOS Las Cataratas

Anuncios por palabras

MAQUINAS punto modelo especial patentado, rodamientos ocho guíahilos. Enseñanza gratuita domicilio. Máximas facilidades. IMPERIO. Montera, 32. MADRID.

MOTOR MOSQUITO PESETAS 2.850

Delegación de ventas para Albacete y provincia
ANTONIO LADERA BARRIEU
Dr. Bonilla, 16 — Teléfono 2170 — Apartado 154

Sindicato Provincial del Seguro

Ramo de Enterramiento

Para general conocimiento de cuantos particulares tengan concertado o les fuere propuesto, este Seguro, se hace público una vez más, que las entidades están obligadas a aplicar como mínimo las tarifas autorizadas por la Dirección General de Seguros. Se previene que si por alguna Compañía aseguradora les fuera ofrecido a primas inferiores, la póliza será nula.

Asimismo se advierte al público, que el plazo dado a todas las Compañías de este Ramo para reajustar las primas, caduca el día 31 de diciembre del presente año. Las indemnizaciones fijadas en esta Capital para caso de renuncia de servicio son de pesetas, 800, 1.200 y 1.600, según la póliza que tengan concertada.

EL JEFE DEL SINDICATO PROVINCIAL

EDICTO

En virtud de providencia dictada con esta fecha por el señor don José Casasempere y Juan, Magistrado, Juez de Primera Instancia número veinte de esta capital, en los autos seguidos a instancia del Banco Hipotecario de España, representado por el procurador don Olimpio Rato, contra doña Julia Sotoa Pérez, sobre su cesión y posesión interina de finca hipotecada en garantía de un préstamo de ocho mil pesetas de principal, intereses y costas, se anuncia por primera vez la venta en pública subasta de la finca hipotecada, cuya descripción es la siguiente.

En La Gineta.—Una casa señalada con el número treinta y cinco de la calle de la Bolsa, en La Gineta, que linda por la derecha entrando, casa de herederos de Isabel Fernández Reyes, izquierda, casa de Fernando Fernández, espalda callejón de la Bajala. Su superficie es de sesientos cinco metros cuadrados, de la cual corresponde a la edificación ciento cuarenta y tres metros cuadrados.

Para cuya subasta que se celebrará doble y simultáneamente ante este Juzgado, sito en la calle del General Castaños núm. 1, piso 3.º, y el Juzgado de Primera Instancia de Albacete, se ha señalado la hora de once de la mañana del día VEINTIDOS DE ENERO PROXIMO, bajo las condiciones siguientes.

Primera: Servirá de tipo para esta primera subasta la cantidad de diez y seis mil pesetas, fijada a tal efecto en la escritura de préstamo, y no se admitirá postura alguna que no cubra las dos terceras partes de dicho tipo.

Segunda: Para tomar parte en el remate deberán consignar previamente los licitadores el diez por ciento de dicho tipo sin cuyo requisito no serán admitidos.

Tercera: Los títulos suplidos por certificación del Registro se hallarán de manifiesto en la Secretaría de este Juzgado y los licitadores deberán conformarse con ellos y no tendrán derecho a exigir ningunos otros.

Cuarta: Las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes, si los hubiera, el crédito del actor continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Quinta: Si se hicieren dos posturas iguales se abrirá nueva licitación entre los dos rematantes.

Sexta: La consignación del precio se verificará a los ocho días siguientes al de la aprobación del remate.

Dado en Madrid a diez de Noviembre de mil novecientos cincuenta y cuatro.—El Juez, JOSE CASASEMPERE.—El Secretario, firma ilegible.

Cartas a un niño bueno Teatros y cines Las elecciones municipales en la provincia por el tercio representativo

en estos días de Pascua

VISPERAS



Me preguntaba el otro día una provecita señorita que tiene un alma muy hermosa de madre dónde hallaría una rama de abeto para formar el arbolito de Navidad. Ya ves: esta mujer no tiene ningún hijo. Lo llevará dormido dentro de su corazón, como dijo el poeta de «Canción de cuna», y querrá ilusionarlo un poco en la noche de maravilla mientras ella sueña y florece sola en su lecho inmaculado.

Le dije, mirándola muy adentro de sus bellos ojos, que podría encontrar un arbolito de esos, pero artificial, en tal o en cual establecimiento en que venden de todo. Cuesta muy poco, como cualquier otra ilusión, menos el velo de tul del mismo nombre que verás flotar a tu lado delante del altar el día —verdaderamente único— de tus nupcias.

Tú andas recordando —mareando— a tu madre el arbolito, como el año pasado. A ella no se le ha olvidado, tonto. Este año, por fortuna, será muy hermoso, pues hay que poner entre sus ramas más regalos y repartir más besos.

Lo querrás ya todo, de seguro. Ten paciencia y disfruta de la emoción de las visperas, que valen tanto o más que las fiestas, pues son el camino risueño de ellas, el sendero cuajado de las rosas del deseo, el esquife lleno de músicas sobre el lago tranquilo del ensueño.

Las visperas, querido niño, son el rosario de las inquietudes y la romanza sempiterna de la esperanza. Quizá sepa decirlo mejor que nadie esta suntuosa señorita que me preguntó el otro día por la rama de abeto. Ha pasado la primavera de su vida y tiene algo encendido en su pecho: o la antorcha de la verdad o la de Hero iluminando las aguas negras del Hesponto.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Astoria "Alta costura"

Tiene el mérito de querer salirse de lo corriente. El hecho de que la acción, casi exclusivamente, haya sido situada en una casa de modas, supone una loable intención. Y lo grande es que Luis Marquina ha logrado que el público se interese por «Alta costura», conforme va desenvolviéndose la trama, porque su autor, Darío Fernández Flórez, intercaló un asunto policíaco con crimen y todo. La verdad es que el film es una excusa para demostrar que en Madrid se lanzan modelos tan buenos como en París. El «mundo» privado de las magníficas, es presentado con crujeza y, realmente, las bellas modelos salen muy mal paradas. El diálogo de Darío llega a ser tan «natural» como el de su novela «Lola, espejo oscuro» —en algunas escenas—, que, por cierto sale a relucir en «Alta costura», al ocultarla, teme rosa de ser descubierta, una telefonista. La interpretación del actor que encarna al modisto es magnífica, con un verismo sorprendente. Lila Rocco, Mary Martín, Dina Sten y otras bellas, llevan bien sus papeles, al

igual que Alfredo Mayo —en una breve intervención—, Mario Berriatúa y los demás intérpretes. La película, empero, es pesada y mediocre. GUTI

Gran Hotel

Mujeres soñadas

Es una producción franco-italiana que, por su originalidad, por aportar algo nuevo al cine, merece ser destacada con todos los honores. Indudablemente, «Mujeres soñadas» es una película de minorías. Por su desarrollo, lento en muchas de las escenas, quizá le pese al espectador popular; pero la película es de gran calidad y justifica la fama del gran director René Clair, el más firme puntal, seguramente, del cine europeo.

«Mujeres soñadas» tiene mucho de surrealismo, por que el argumento consiste en una sucesión de sueños, deliciosamente desordenados y maravillosamente hilvanados, aunque parezca una paradoja. Los sueños de un compositor modesto, incomprensible, dan lugar a las más inverosímiles situaciones. Y vuela la fantasía en aras de la ilusión del triunfo y del amor. Hasta que, al final, todos reconocen que no por pasados fueron mejores tiempos pretéritos.

Técnicamente, «Mujeres soñadas» ha sido un acierto de realización. La simplicidad de muchos de los decorados —la bandera que pasa de Francia a África y tantos otros—, evidencia su maestría.

Gerard Philippe es el músico soñador, todo simpático. Su interpretación es maravillosa. Le secundan Martine Carol, la deslumbrante Gina Lollobrigida y Magali Van deuil. Muy bien Raymond Bussières, Raymond Cordy y Palau.

René Clair triunfa en toda la línea como director y como autor del argumento. GUTI

Ofrecemos a continuación nuevos datos recogidos en el Gobierno Civil, sobre el resultado de las elecciones municipales por el tercio en la provincia:

ALPERA.—Don Adolfo Serrano Gómez, veterinario, y don Antonio Azorín Zornoza.

AYNA.—Don José Andrés Sáez, dependiente, y don Arturo Gómez Felipe, cartero rural.

BALSA DE VES.—Don Miguel Pardo García labrador.

BALLESTERO EL.—Don Francisco Hidalgo Auñón, labrador.

BARRAX.—Don Eliseo Martínez García, chófer y don Agustín Haro Chillerón, albañil.

BOGARRA.—Don Antonio García Sánchez, industrial, y don Bienvenido Antonio García García, electricista.

BONETE.—Don Antonio Cuquerelle Míguez, carretero, y don Francisco de Fez Martínez, industrial.

BONILLO EL.—Don Eduardo Aparicio Castellanos, perito agrícola, y don Teodoro Mediano Cogolludo, sacristán.

CARCELEN.—Don Anastasio Gómez Duarte, agricultor.

CASAS IBÁÑEZ.—Don Valeriano Sánchez Sanz, comerciante, y don Matías Pérez Cebrían, agricultor.

CASAS DE JUAN NÚÑEZ.—Don Juan Masía Almendros, albañil, y don Miguel Masía González, empleado.

CASAS DE LAZARO.—Don Agustín Sánchez García, labrador.

CAULETE.—Don Pedro Sánchez Espirano, industrial, y don Miguel Solera Panadés, industrial.

CENZATE.—Don Francisco García Gómez, propietario.

CORRAL RUBIO.—Don Bernardo García Moka, cartero rural.

CHINCHILLA.—Don Enrique López de Haro, L.F.C.; don Pelayo Moreno Pardo, abogado, y don Angel Carcelén Carcelén, sastre.

ELCHE DE LA SIERRA.—Don Miguel de Mora Cachano, farmacéutico, y don Arturo Amores Mojina, agricultor.

FEREZ.—Don Miguel López Miranda, propietario.

FUENSANTA.—Don Bonifacio Jiménez Castillo, molinero.

FUENTE ALBILLA.—Don Juan García Carrión, herrero y don Juan López Correas, labrador.

GINETA LA.—Don José Fuente García, labrador y don Victorio Soler Soler, industrial.

GOLOSALVO.—Don Juan José García Atalaya, agricultor.

HERRERA LA.—Don Amancio de la Vara Moratalla, agricultor.

HIGUERUELA.—Don Juan López Sáez, herrero, y don José Bueno Fernández, agricultor.

HOYA GONZALO.—Don Joaquín Rodríguez Garrido, agricultor.

JORQUERA.—Don Francisco González Piqueras, agricultor.

LETUR.—Don José Juárez Rodríguez, agricultor, y don Francisco Tomás Vajero, agricultor.

(Continuará)

La Navidad se acerca. Antes de que nos queramos dar cuenta, estará con nosotros la Nochebuena esplendorosa y tradicional.

Los belenes comienzan a instalarse en aquellos lugares de costumbre. Entre ellos, los hay verdaderamente artísticos. No obstante, y aparte de aquellos nacimientos a que nos referimos, Albacete podría tener, como lo tendrá este año nuestra vecina Murcia, un monumental Belén instalado en la más céntrica vía pública de la ciudad. Es idea que debería estudiarse por el Ayuntamiento.

Una noticia interesante: Al pasar las Navidades, se inaugurarán las nuevas escuelas creadas por el Ayuntamiento y la parroquia de San José.

Na cabe duda que nos place la nueva, ya que la apertura de estos Centros contribuirá a ofrecer una ocasión más para la resolución del gran problema (la falta de escuelas) que viene acusándose desde hace mucho tiempo en la ciudad.

Ya dijimos algo de la próxima actuación de Lolita Caballero en Albacete. Pues bien; hoy decimos más: Es probable que un grupo de admiradores de la popular artista, rinda un cariñoso homenaje durante su breve estancia entre nosotros.

Como oportunamente se anunció, las muñecas romanas de Ontur, figurarán en la Exposición de Juguetes Antiguos que se celebrará en Barcelona.

Estas muñecas, que se conservan en el Museo Arqueológico Provincial, fueron ya trasladadas a la ciudad condal bajo la tutela del ilustrísimo señor don Luis Morreal y Tejada, destacado a nuestra ciudad para tal efecto hace unos días y al cual hizo entrega de estos valiosos juguetes, el director del Museo de Arqueología, don Joaquín Sánchez Jiménez.

J.E.

NOTAS

BOXEO / Arbitros para los partidos del próximo domingo

«Bobo» sigue siendo campeón mundial de los medios

Anoche venció a Langlois SAN FRANCISCO, 16.—5:30 madrugada, urgente.—Se ha celebrado en el Cow Palace de esta ciudad el combate entre Carl «Bobo» Olson y Pierre Langlois, vencedor para el Campeonato Mundial de los pesos medios que ostenta el primero. Olson retiene el título a vencer por superioridad manifiesta declarada por el árbitro, al suspender la pelea, en el undécimo asalto. Alfil.

En I y II División

MADRID, 15.— Los árbitros designados por sorteo para los encuentros de fútbol correspondientes a la Primera y Segunda División de la Liga, son los siguientes. Actuarán en la próxima jornada del día 19:

At. Madrid-Valencia, Matzagat s.

Celta-Las Palmas, Blanco Pérez.

Español-Málaga, Asensi.

Alavés-Santander, Marrón.

Sevilla-Bilbao, Arqués.

Hércules-Barcelona, Rive.

R. Sociedad-Coruña, Arnal.

Valladolid R. Madrid, González Echevarría.

SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

Zaragoza-Eibar, Arlés.

Juvenil-Caudel, Vera.

Sestao-Gijón, Cutanda.

Baracaldo-La Felguera, Torrico.

Avilés Leonesa, López Zaballas.

Oviedo-España Industrial, Riñones.

Lérida Ferrol, Uria.

Osasuna-Logroñés, Fuentes.

SEGUNDO GRUPO

España Tánquer Jaén, Manes.

Tarrasa-Murcia, Guerra Prieto.

Jerez-Badajoz, Blenzobas.

Castellón-Batís, A. Saz.

Granada Linense, Bielsa.

Extremadura-San Fernando, Aurre.

Tenerife-Sabadell, Campos.

Levante-A. Tetuán, Arce-Alfil.

Información de la Bolsa de Madrid Facilitada por el Banco Central de Albacete

DIA 15 DE DICIEMBRE DE 1954

	CAMBIO %
Interior 4 por 100 1951.....	83 00
Amortizable 3 por 100 1928-49.....	90 25
Id. 3 y medio por 100 1951.....	93 60
Id. 4 por 100 1951.....	100 25
Id. 4 por 100 1950.....	101 50
Cédulas B. Hipotecario 4 por 100 con impuesto	88 50
Id. Id. Id. 4 y medio serie A....	85 25
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas.....	99 25
Id. Crédito Local Lotés de 500.....	101 00
Banco de España.....	713 00
Banco Central.....	493 00
Banco Español de Crédito.....	687 00
Banco Hispano Americano.....	514 00
Eléctricas Leonesas.....	160 00
Salto del Sil.....	183 00
Hidroeléctrica del Chorro.....	109 25
Hidroeléctrica Española.....	199 00
Iberduero (ordinarias).....	215 50
Salto del Nansa.....	128 00
Sevillans de Electricidad.....	111 50
Compañía Telefónica.....	191 50
Minas del Rif.....	598 00
Minero Siderúrgica de Ponferrada.....	363 00
Construcción Naval (preferentes).....	195 00
Metro de Madrid.....	143 00
General Azucarera de España.....	134 00
Dragados y Construcciones.....	199 00
Compañía Española de Petróleos.....	409 00
Material y Construcciones.....	171 50
General de Inversiones.....	149 00

¿El cardenal Mindszenty en libertad?

La noticia no ha sido confirmada.

VIENA, 16 (Urgente).— Noticias no confirmadas aseguran que los comunistas húngaros han puesto en libertad al cardenal Mindszenty. La noticia ha sido facilitada por el Servicio Informativo Católico de Austria que afirma haber tenido el informe de fuentes que «suelen ser fidedignas». De momento, la noticia no ha podido ser confirmada.—Efe.

Pelikan
Tinta estilográfica

¡Albacetense!

Faltan pocos días para que sea cerrada la suscripción pro Navidad de los Humildes, abierta en el Gobierno Civil ¡Que tu nombre no falte a esta cita de la caridad cristiana!

A Paris... a Mallorca... pero a "TODO TREN"

Gran Concurso PHILIPS-RADIO 1955

Pida detalles en el distribuidor Philips más próximo.