

Ayuda del Gobierno a San Sebastián

El director general de Regiones Devastadas ha marchado a la capital donostiarra

SAN SEBASTIAN, 19.—El ministro de Hacienda ha comunicado telefónicamente esta mañana al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento que había firmado una orden por la cual se equiparaba con los muertos en el autobús desaparecida en Cestona, a los dos jóvenes que acudieron a salvarlos y perecieron.

También se anuncia que hoy ha salido para esta población el director general de Seguros, con objeto de hacer efectivas, inmediatamente, las indemnizaciones correspondientes a los familiares de estos dos muchachos y también a los de las víctimas del citado autobús. Cifra.

EL DIRECTOR GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS, A SAN SEBASTIAN

MADRID, 19.—Esta tarde marcha a San Sebastián el director general de Regiones Devastadas, acompañado del subdirector señor Cárdenas, con objeto de comprobar los daños por los recientes temporales y que puedan afectar a la Dirección que desempe-

Hechos tenebrosos de la Policía secreta soviética

Con el título que antecede iniciaremos mañana, la publicación de un sensacional serial, debido a la pluma del ilustre periodista José Sanz Moliner, en el que se reflejan las interioridades de tenebroso régimen soviético y de su tristemente famosa Policía secreta.

Lea mañana en

LA VOZ DE ALBACETE

el primer capítulo de este serial, con el siguiente sumario:

La superpolicía poder invisible.—Los jefes son eliminados por sus sucesores.—Kruglov, de guardaespalda a jefe.—También los rusos tienen sus S. S.

Es un reportaje sensacional que con el título de

Hechos tenebrosos de la Policía secreta soviética

Le ofrece a sus lectores

LA VOZ DE ALBACETE

La postulación del "Domund" constituyó un éxito en nuestra Diócesis

Aunque carecemos de datos oficiales, pues no ha habido tiempo material para proporcionarlos, podemos asegurar que la celebración del DOMUND constituyó ayer un rotundo éxito en toda la Diócesis de Albacete.

En nuestra ciudad, la animación desde los primeros momentos fué extraordinaria, siendo numerosas las niñas y señoritas que postularon para las Misiones.

En las iglesias la afluencia de fieles, durante toda la mañana fué también excepcional, quedando demostrada la religiosidad de los albacetenses, que acudieron con verdadero entusiasmo al llamamiento de nuestro querido Prelado.

Esperamos poder facilitar próximamente a nuestros lectores datos concretos de la recaudación del DOMUND, que esperamos ha y a sido muy brillante y superado la de años anteriores.

Perón habla del acuerdo comercial ruso-argentino

Y le niega carácter político

NUEVA YORK, 19.—El presidente de la Argentina, general Perón, ha manifestado que el acuerdo comercial firmado con la Unión Soviética era estrictamente comercial, y no político, añadiendo que siente gran afecto hacia los Estados Unidos, pero expresó su satisfacción por la política norteamericana hacia los países hispanoamericanos, en una entrevista televisada.

Agregó Perón que según los términos del acuerdo con Rusia, la Argentina enviará artículos que no son materiales estratégicos.—Efe.

Tito amenaza

Su ejército está preparado en la frontera con Italia

TRIESTE, 19.—Un reforzado ejército yugoslavo se encuentra en estado de alarma en la frontera italiana. Los observadores militares que han visto este ejército en acción durante las mayores maniobras celebradas en la postguerra por los yugoslavos, cerca de Zagreb, dicen que se trata de tropas bien disciplinadas aunque carecen de armamento pesado y de suministros técnicos del último modelo.—Efe

El director general de Enseñanza Laboral en Hellin

Ayer se celebraron brillantes actos

Con motivo de la estancia en Hellin del ilustre señor director general de Enseñanza Laboral, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, ayer se celebraron en la vecina ciudad importantes actos, a los que asistió el Excmo. señor gobernador civil y otras autoridades provinciales, así como un cordial homenaje de simpatía, a don Enrique Serrano Guirado, al que se le impusieron las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio.

De dichos actos damos en nuestro número de mañana la información, no haciéndolo hoy por falta material de espacio.

Las tragedias del futbol

Un portero muere en pleno partido, al recibir un balonazo

OVIEDO, 18.—Cuando jugaban un partido de futbol los equipos Tuilla y el Estudiantes de Gijón, en el pueblo de Tuilla (Langreo), el portero Mata, del primero de los «onges» citados recibió tal balonazo al bloquear la pelota, en el pecho, que murió en el acto.

Mata tenía diecinueve años, era natural de Langreo y de profesión minero.—Afil.

¡SORPRESA!

49 matrimonios se enteran de no estar casados

TARBORG (CAROLINA DEL NORTE), 19.—Un ex juez de la Paz, se ha dirigido por escrito a 49 matrimonios para informarles de que no se hallaban legalmente casados, porque su nombramiento de juez había expirado cuatro años antes de dichos enlaces matrimoniales.

«Probablemente la mayoría de ellos se habrán enterado al leer los periódicos, pero yo les he enviado una carta a cada uno», ha dicho el ex juez, Lewis Herbroner. Cuatro de las parejas ya han establecido contacto con él y, al parecer, se han mostrado muy afectados. «Creo—ha añadido—que la mayoría harán los arreglos necesarios para casarse de nuevo en la semana próxima.—Efe.

Más de un millón de pesetas para nuestra provincia

Han sido concedidas a los pueblos de Villamalea y Carcelén, por el Crédito Agrícola

Por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola ha sido concedido al Grupo de Colonización constituido en la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Villamalea, un crédito que asciende a 600.000 pesetas.

Dicha cantidad será invertida en la construcción de una bodega y en otras mejoras de tipo agrícola.

Por el Organismo Estatal citado anteriormente ha sido concedido una ampliación de crédito de 460.000 pesetas a la Sección de Crédito Agrícola constituida en la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Carcelén.

Dicha cantidad será invertida por los agricultores en la realización y construcción de distintas mejoras en sus explotaciones agrarias.

LAS NOVELAS DEL PUS

Por WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ
(De la Real Academia Española)

—¿Cuándo me será dado disfrutar de una novela nueva sin truculencias? se preguntaba quejumbrosamente un amigo mío, apasionado por la lectura.

Exageraba, quizá bajo el influjo de alguna experiencia; pero no se puede negar la abundancia de lo desagradable en la literatura contemporánea. Y si la observación enfoca al «cine», las demostraciones de tal tendencia se hacen todavía más numerosas.

En rigor, no se trata de ningún fenómeno nuevo. El folletín tuvo su auge en tiempos pasados, y muchedumbres de lectores. En sus páginas trezaban acciones angustiosas, asesinatos, ladrones, secuestradores, incendios, malvados de toda índole que no dejaban una sola cuerda sin pulsar en la lira del diablo. Sangre a raudales, traiciones, asechanzas, antifaces, puñales, vírgenes inmoladas, tiernos hijos robados, sótanos sombríos y buhardillas

por cuyas ventanas sin vidrios entraba la lluvia a mojar un jergón donde la joven madre abandonada tosía.

En aquella época el surtido de calamidades que siempre trae la vida en sus alforjas, no era tan variado como el de hoy. La existencia resultaba más fácil y la ambición menos tóxica. Nos inclinamos a suponer que la truculencia de esas obras servían de fondo para que resaltase una tranquilidad consuetudinaria que, así, podía ser mejor apreciada.

Pero no es aplicable al presente la misma explicación. Hemos conocido demasiadas desgracias, hemos visto o sufrido demasiados horrores para que necesitemos que nos cuenten más. Tengo que confesar que yo —como otros muchos que han intentado adivinar el futuro de las tendencias literarias— he incurrido en una equivocación. Llegué a suponer que después de las guerras y revoluciones que afligieron a nuestra Patria y a Europa entera, se sucedieron en la novela dos modalidades, primeramente los hombres querían descargar su espíritu del recuerdo de los espantosos experimentados, volcándolos sobre las cuartillas. Esto era perfectamente natural. Ocurría siempre, después de catástrofes de tal índole, que se produce una riada de papel donde se recogen las terribles experiencias, ya fan tasgadas, ya francamente autobiográficas. El exceso de esta producción sobre el mismo tema ocasiona un tratamiento de los lectores, sobre cuya cansada atención ya no ejerce atractivo. Y el asunto languidece y se extingue para reaparecer acaso esporádicamente cuando han transcurrido los suficientes años para que tenga perspectiva histórica. Las nuevas generaciones, que no intervinieron en los sucesos a que el libro se refiere, tienen hacia él, si le acompaña algún mérito artístico, un renovado interés.

Yo calculé que, pasado el primer periodo, el que pudieramos llamar de descarga, freudiana del dolor, sobrevendría una etapa en que se procurase la evasión del tremendo clima de atrocidades y los escritores urdiesen sus páginas con ensueños de vida feliz, no con evocaciones de la tor-

turadora vida que quedaba aun en su estela. Me pareció que la fantasía, el don divino entre cuantos son indispensables a un artista, porque es el que lo convierte en creador, vertebra sus esencias sobre las llagas y ofreciera juegos atrayentes de pasiones no tan entrecasadas.

Parecía lógico, pero no ocurrió así. La sangre apenas ha disminuido, y a ella se agregó el pus. Se extrema lo repungante, lo patológico, lo podrido. Más de una novela se ha publicado en lo que no se encuentra un sólo personaje, ni aun episodio que merezca nuestra simpatía ni nos tra solidaridad; ni tampoco una idea que no avergüence. Lo noble, lo tierno lo compasivo, lo delicado quedan excluidos con una cuidadosa meticulosidad.

En los folletines, procurábase oponer el bien al mal, el bueno al malo; en estotro tipo folletinesco, se mechanté recurso que el buen gusto literario rechaza por su facilidad—no se utiliza. Es el asco puro, sin gangas ni adherencias. En los folletines—tan candorosos en el fondo la proterva condición de un tipo quedaba puerilmente revelada con algún dealle de su aspecto físico: los ojos bizcos o la joroba o las cejas anchas y juntas o la consabida «carcajada diabólica». En las truculencias de hoy se hacen exámenes microscópicos del alma de los canallas y se exponen el proceso y el análisis de sus más repugnantes sentimientos. Sin duda es más completo y difícil y más brutalmente instructivo. Pero aun concediéndolo, no puede decirse que el empeño sea asombroso como revelación de sagacidad psicológica. Todos llevamos dentro el rincón sombrío donde es posible encontrar elementos para reconstituir la perversidad ajena.

Y tal vez pueda afirmar se que el hastio que va aumentando entre el público de los «cines», saciado de «gangsters» sin sentido moral, frios sembradores de muerte, y de tipos monstruosos parapetados en el topico de los complejos, se va extendiendo también a los lectores de novelas que aca-so, como mi amigo, deseen encontrar alguna vez la belleza sin lepra.

(Prohibida la reproducción)