

La Tribuna

DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

DOMINGO, 10 DE MARZO DE 1985

AÑO II • NUM. 79 • Edita: Publicaciones de Albacete, S.A. (Pubalsa) • Solicitado control de OJD

45 PTS.

Juegos macabros: Niños de Montealegre se divertían con calaveras humanas



(Pág. 7)

Fueron halladas en un basurero

El padre de una estudiante de Medicina las había tirado después de que su hija las utilizase

El padre de una joven estudiante de Medicina de Montealegre, una vez que su hija había abandonado los estudios, para cursar Magisterio, tiró en un vertedero de basuras unas calaveras que le había servido como complemento para la asignatura de anatomía humana. Unos niños las encontraron y se divirtieron con macabros juegos.

El delegado del gobierno en Castilla-La Mancha, en Albacete Asiste, junto con el presidente autonómico, al congreso provincial del Psoe

El delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha, y gobernador civil de Toledo, Pedro Valdecantos García visita hoy nuestra capital, como invitado del congreso provincial del Psoe., al que asiste, también, el presidente del ejecutivo regional, José Bono Martínez.

Está previsto que ambas personalidades asistan a la ceremonia de jura de la bandera, que se celebra esta mañana, en la Base Aérea de los Llanos.

El doctor José María Sánchez Ibáñez ha asistido unos 17.000 partos

La enseñanza es una obligación del médico La tecnología nos desborda en esta especialidad



El doctor Sánchez Ibáñez, acaba de recibir un homenaje de los diplomados en Enfermería. Por algo él "parió" las escuelas de Ats de Albacete.

En páginas centrales cuenta cosas importantes e interesantes.

No se saben las causas:

Ardieron dos altares de la iglesia de Fátima

Están descartados los cortocircuitos

(Pág. 5)

Hoy, en "Los hobbies"

Un joven albacetense construye instrumentos musicales de la Edad Media

Una zanfona del siglo XI, su más reciente creación

El mundo de los "hobbys" depara las sorpresas más insospechadas. Entre el coleccionismo, por una parte, y las manías, la ilusión. En Albacete hemos descu-



bierto la afición de Vicente Ríos, de 26 años, que se dedica nada menos que a la construcción de

instrumentos musicales que se usaban en la Edad Media.

(Pág. 6)

Felipe González establece una relación "psicológica" entre la Cee y la Otan

El presidente Felipe González ha establecido en París una relación "psicológica" entre la integración de España en la Cee y su permanencia en la Otan.

El presidente del Gobierno español realizó una visita de trabajo a París durante la cual se entrevistó con el presidente François Mitterrand, con el primer ministro, Laurent Fabius, y con el Asuntos Exteriores, Roland Dumas.

Felipe González declaró textualmente: "un rechazo (de la candidatura española) crearía un problema político grave porque la integración en la Cee está psicológicamente unida en la conciencia colectiva española a los problemas de defensa".

"Si España no entra en la Cee, añadió el presidente, se producirá en nuestro país un reflejo aislacionista grave para nosotros, pero también para Europa". —(Efe)

La muchacha

Por José María Blanc Garrido (Premio Graciano Atienza)



Madrid. Madrid de mis pecados y de mi juventud. Madrid hecho a golpe de grúa, desde el edificio España, en la Plaza de España, en la época de reconstrucción y del despeque, —creo que por los años cuarenta—, hasta el complejo Azca (Corte Inglés, Sala Windsor Discoteca) en 1980 ó 1983 más o menos: da igual. Madrid hoy.

Entro en "La Braserie", Moncloa, Reina Victoria, Campus de los colegios universitarios. Muchachos jóvenes de veinte-veinticinco años, apiñados, arracimados sobre el mostrador de madera, con sus cervezas sus tónicas o sus cocacolas. Y muchachas adolescentes o postadolescentes, en las fronteras entre la niñez recién dejada y la madurez no alcanzada todavía: labios pintados para que parezca que no están pintados, largos cabellos bien cepillados y bien peinados para que parezca que no están peinados, trajes caros de algodón para que parezcan trajes de algodón baratos comprados a precio de saldo, ojos claros serenos si de un dulce mirar sois alabados, inocentes al fin: los veinte años.

Todos ellos, los jóvenes y las jóvenes, como la espuma viva del Madrid, de la vida que estalla como el champán por el cuello de la botella, de la juventud divino tesoro y, en fin, de España. Montones y montones de muchachos y muchachas con energía potencial para poner en marcha un país entero.

Y la muchacha va y me dice:

—Y llega el tío y me dice que me quiere, y lo acabo de conocer, ayer como quien dice. ¿Tú qué crees?. Y yo le digo qué despacio, que las cosas despacio, que yo necesito conocer e ir queriendo poco a poco y que estoy que no me aclaro. Y va y me dice que le he estropeado la tarde y que tan bien como estábamos y que ahora esto y que esto que es.

Esto qué es. Esta es la cuestión.

Esto es que les hemos enseñado a nuestras hijas y a nuestros hijos que lo que importa es la familia y la unidad de la familia y el respeto y las formas y la virginidad y la cestidad y la propia estimación y ayudar al compañero y cuidar los jardines y cuidar ese hermoso jardín que es el propio cuerpo del joven y de la joven y la generosidad y la lealtad.

Y van y se encuentran con que el cuerpo es mío y lo que nace de mi cuerpo es mío y con que la Ley del aborto, está en el Tribunal Constitucional dispuesta a saltar cualquier día como la liebre en el campo y la del divorcio vigente y que contra matrimonio pareja y contra virginidad permisividad y contra las formas lo informal y contra solidaridad rivalidad y contra el jardín bien cuidado la contaminación, que nos estamos cargando hasta el mar, Señor, hasta el mar que es lo más grande, lo más hermoso, lo más bravío que Dios ha hecho. Y con que el muchacho recién salido del huevo ya quiere llevarse a la muchacha aún no estrenada a la cama del piso de Galileo, y meterle mano, así, meterle mano desde el primer encuentro, desde el primer cubata bebido juntos.

Esto es lo que pasa.

Y luego está el amor. La muchacha se pregunta qué es el amor, donde está el amor: porque la primamera está detrás de la esquina a punto de estallar y ella siente en el cuerpo y en el alma algo que despierta y que es hermoso como cada día que amanece. Y me vuelve a preguntar qué pasa, que ella no entiende nada, y que la cosa esta difícil y a ver que hace.

Y yo le digo que le diga al chico:

—Las manos quietas, tío, y si quieres tocar le tocas a tu madre y si soy virgen a mucha honra y si te he visto no me acuerdo.

Y después, con el manantial de la ternura aflorando por la roca de mis años, también le digo que todavía hay paseos para pasear y estanques para remar y jardines para descubrir y mañanas para estrenar de la mano de alguien que entienda la magia del silencio. Y que los seguirá habiendo por los siglos de los siglos amen.

Y que espere.

Grandes firmas

Personaje sin rostro

Por Bernard-Henri Lévy

Quisiera, sin que sirva de precedente, hablar hoy de una novela. Es una novela francesa. El autor es uno de los más brillantes exponentes de las letras francesas. Y es probablemente, por desgracia, casi desconocido del público de habla hispana. Aviso pues a los traductores. A los editores. A los verdaderos amantes de la verdadera literatura.

La escena se desarrolla en N., una ciudad banal de la provincia francesa, atiborrada y aturrida de aburrimiento, pero donde flota sin embargo, de golpe, un extraño clima de malestar. ¿Por qué el narrador, sin razón ni cálculo, se queda allí un día más, cuando nada le retiene? ¿Cuál es la oscura fuerza, aparentemente inexplicable, que le lleva de nuevo a casa de los Fonfrin, esos Verdurin de fortuna en donde el drama va a crearse? ¿A qué capricho o a que ironía del destino se debe el que se cruce entonces con Francine, la discreta criada, que pronto va a hechizarle? el "joven del loden verde" lo sabe quizás, pues hace un momento, en el andén de la estación, le ha misteriosamente "sacado dos veces la lengua". Sin duda, Jean-Francois Josselin también, pero se abstiene muy bien de decirlo, demasiado ocupado en dispersar en su improbable desorden, este conjunto de signos inquietantes y de presagios seguros de catástrofe. Hay que creer que en esta buena ciudad de N., todo ocurre en una inquietante e inaplacable fatalidad que oprime y precipita el orden inmutable de los días...

Pues es un hecho que éste se altere y que de golpe, todas las cosas vacilan y causan horror. He aquí que el protagonista, siempre sin motivo aparente, invita a cenar a la doncella, la retiene, la seduce y —¿reto, provocación, desocupación quizás?— la convence en compartir su vida. He aquí que a guisa de amor se vuelve taumaturgo satánico de una pasión contraria, sin deseo, sin placer, sin otro sentimiento que un "indecible asco" frente a estas carnes agostadas y frías echadas la una contra la otra. He aquí sobre todo que él, el elegante, el competente, el delicado hijo de familia, descubre la delicia acre de la cacareada dialéctica y juega a someterse, a hacerse esclavo de su esclavo, a implorar vejaciones, humillaciones, martirio. Imaginad, nos dice el autor, que el príncipe azul, en lugar de transformar Cenicienta en princesa, la acompaña en su universo de fregona. Sí, imaginad al príncipe convertido él mismo en fregona, en explorador de los miasmas del mundo, empeñado en ensuciarse y construir por completo el decorado de su propia pesadilla. Hay degradaciones que recuerdan a excesis: en el universo de Josselin, no se desliza uno hacia el abismo —se sube pacien-



temente, se escalan los peldaños, se asciende paso a paso, como el condenado a la horca.

De ahí la extraordinaria desnudez, el metódico despojo que impone a su intriga. Muy pronto el rumor de fuera deja de filtrarse a través de las contraventanas cerradas de este singular nido de amor. El correo cerrado se acumula, mientras que allá, muy lejos, en otro mundo a partir de ahora, los amigos, los padres quizás se han despedido del hijo pródigo desaparecido. El espacio mismo de la narración, su propia geografía trabajan en cerrarse, en estrecharse, en encogerse, alrededor de las cuatro paredes, ya acolchadas como una mortaja, donde escogió aislarse. Hasta el tiempo, hasta el ritmo y la duración del drama parecen condensados, comprimidos al máximo, casi inmóviles a veces. ¿Parodía chirriante de esas benditas puertas cerradas que escogen, digamos, los verdaderos amantes? Resurrección de las célebres "unidades" cuyo juego, severo y regulado, llevaba al rojo vivo la acción de las grandes tragedias? En todo caso como en el teatro, un sentimiento extraño de malestar se apodera de pronto del lector: llega a pensar que la verdadera discreción sería quizás marcharse de puntillas de esta N. de maleficio...

Ya que a las tres unidades clásicas, Josselin añade una cuarta, que acaba de bloquear la intriga y de endurecer la magnífica arista: su infierno, todo bien calculado, tiene realmente un sólo inquilino, cuya presencia monumental eclipsa a cualquier otro actor... ¡Oh! claro, no faltan los figurantes y las siluetas con mucho colorido. Están Georgette y Rocky, los "beaufs", que parecen salidos directamente de la novela más realista de Zola... Está Fernando el duro... Y también el "gorila"... y también Régine "la intelectual", todos los grotescos y petrificados en su papel de composición... Está la "Teigne", vieja puta entrando, cual una estrella, en la "cervece-

ría de la estación", desprecada por los vómitos que salen de boca mientras anda majestuosamente. Es pues todo un pueblo la sombra, una ronda infernal de demonios, que hacen cortejo al narrador, le escolten en su camino y a veces vuelven a atormentar sus noches de soledad. Pero el autor nos advierte de ello: "Están aquí como testigos, estupefactos y helados —tantas veces vacías, espejos puros de un mundo que, en el fondo de su ojo, busca desesperadamente encontrar su propio rastro..."

Pero la fórmula puede también invertirse inmediatamente. El talento de Josselin, la bella, la profunda originalidad de su novela consisten efectivamente en dar la vuelta radicalmente. ¿De dónde viene por fin que este personaje clave sea el único de toda la novela en no ser nunca nombrado, descrito concretamente? ¿Qué es éste Narciso que, en todas las cosas, busca el brillo roto de un espejo abolido, sea un narciso sin rostro, sin verdadero rostro que reconocer? ¿De dónde viene que una estrella fija y sublime alrededor de la cual gravita la débil quixía de comparsas, sea el mismo flotante, ausente para sí mismo para otros, astro muerto y apagado irremediablemente? Se dice que esta hoguera, este foco de condensación, es un lugar vacío neutro, a su vez abolido, que al acecho del novelista fijará el vano. Todo se ordena alrededor de él pero todo, en sí, se desdibuja como si, allí, se agotase toda la química de lo humano. Si Josselin realiza el prodigio de hacer del actor principal el teatro mismo del drama: pero este teatro viviente, este punto de milagro y coacción, es él mismo una ilusión, un punto huidizo, un centro de perspectiva —donde la novela se agota al mismo tiempo que alcanza su máximo de intensidad.

¿Es necesario entonces preguntarse cómo incitó la crítica francesa a leer una simple pero, después de todo historia banal de "la búsqueda de identidad"? ¿Y si no hubiera se nada, al final de esta búsqueda: nada más que media voz que se eleva, se extravía y en seguida se apaga? ¿Y si no hubiese nada bajo las máscaras que el narrador llevó sucesivamente: sólo una profundidad, efecto de óptica y mirada? ¿Y si más bien se tratara al final de este delirio, del desmoronamiento, más estremecedor todavía, que no hay sueño de identidad que no suponga ni segregación una oscura postulación de nada? ¡Cuidado con los que se hontan en "convertirnos en lo que somos"! Al término de este delirio, están quizás la muerte y el sueño de las piedras: y por eso razón la "saison en enfer" de Josselin se también, finalmente, más grave, el más profundo de los elogios de la frivolidad.

QUICO

EL COMIC DE LA TRIBUNA



"Herencia recibida"



Por Manuel MARTIN FERRAND

En los mentideros de Madrid circula el rumor, con tendencia a su confirmación, según el cual el Instituto Nacional de Industria dejará de ser un organismo autónomo dependiente del Ministerio de Industria para convertirse en ente público.

Que no se asuste nadie. El hecho de que Rtve sea ente público o que lo sea también el inútil y costoso Instituto Nacional de Hidrocarburos no debe prejuzgar la fórmula. Un ente público no es otra cosa que una corporación de derecho público que puede regirse por las normas del derecho privado. Es, a fin de cuentas, uno de los inventos del Estado para tratar de huir de su propia ineficacia.

La iniciativa, al parecer, está alimentada por el ministro Solchaga y por el propio presidente del Inl Luis Carlos Croissier. Es un caso merecedor de aplauso. Esos son los senderos naturales y lógicos del "cambio".

Cuando se habla de la "herencia recibida" hay que incluir el Inl en el paquete. La vocación autárquica de Franco engendró el instituto que ha servido, durante décadas, como máquina nacionalizadora de pérdidas privadas y como instrumento de consolución de tristezas políticas, dos fines nada nobles y difíciles de digerir por un presupuesto.

El Inl ha terminado por coleccionar, salvo media docena de honrosas excepciones, el mayor muestrario de incapacidad e ineficacia empresariales de toda España. La búsqueda de soluciones debe pasar, necesariamente, por la reconsideración de su propia naturaleza. El Inl dejará, si el rumor se hace noticia, de ser un reducto de funcionarios y podrá dejarse en manos de profesionales contratados libremente en el mercado del trabajo. Ese puede ser el principio de la regeneración de lo que, con el pretexto del interés nacional, ha sido siempre un sumidero de millones.

Carlos Solchaga, a la chita callando, es un ministro importante. Al valor político y ciudadano que debe atribuírsele por la necesaria y polémica "reconversión" hay que añadirle el de acciones como esta que se rumorea y que permiten, como dice Baura, solidificar la esperanza. Amén.—(Otr/Press).

Barbarie con suras coránicas



Por Alfonso S. PALOMARES

Bien rebozada con suras del Corán la más absoluta barbarie es la nota dominante de esa absurda guerra entre Irán e Irak. Cuando se complica a Dios con la metralla la crueldad se desborda y lo inunda todo. Irán ataca a las poblaciones civiles como acaba de suceder en la ciudad de Basora, en ese momento los bombarderos irakíes fijan sus blancos en las poblaciones civiles de Dasful y Abadán. Todo esto se realiza con apoyos dialécticos de una Teología de la destrucción. Jomeini parodiando sus libros sagrados afirma que su mano no descansará hasta la destrucción total de sus enemigos. En otras ocasiones elevando el tono del delirio sangriento manifiesta que la guerra y la muerte son las situaciones ideales para la purificación del hombre. Con este cañamazo ideológico se tejen las con-

frontaciones entre dos pueblos que se fijan como objetivo el exterminio.

Es esta posiblemente una de las guerras más absurdas de la historia y sin embargo se alarga de forma interminable. Aquí salta veloz y elástica la curva de un interrogante: ¿Son Jomeini y Saddam Hussein los únicos culpables? Evidentemente, no. Esa guerra — a pesar de las manifestaciones de inocencia — se nutre desde París, Moscú, Washington e incluso Jerusalén. Esos países y otros están haciendo un excelente negocio vendiéndole armas a Teherán y Bagdad. Por una parte los fanatismos de Jomeini y Hussein y por el otro los suculentos negocios de varios países están eternizando esta guerra. Hay muchas manos sucias.—(Otr/Press).

CARTAS AL DIRECTOR

Doña Teresa, profesora de idiomas

Señor director yo quisiera hablar de doña Teresa Escribano Lara, profesora de inglés. Y al hablar de ella quiero recordar a Tarazona de la Mancha, pueblo de gran belleza y encanto. Y es que me siento muy complacida por referirme a esta mujer nacida en Tarazona de la Mancha, empecé a conocerla y a tratarla de cerca, y vi como daba las clases de inglés. La puedo describir como la esencia de la cultura por sus formas de enseñar, en un inglés culto y ejemplar: Doña Teresa, manchega de nacimiento, de gran perfil humano, honra a la Mancha.

Simplemente, señor director, yo lo que pretendo, aún hiriendo la modestia de esta gran mujer, resaltar sus méritos culturales y humanos, con agradecimiento y admiración.

Avelina AGUILAR MORENO

SUSCRIBASE

A "LA TRIBUNA" EL PERIODICO TOTALMENTE NUESTRO

Cuestión del P.C.E.



Por CANDIDO

La crisis del Pce, más concretamente, su disgregación, es casi un fenómeno burgués, típicamente derechista. La subjetividad y las condiciones objetivas. Se dan en el Pce las mismas suspicacias y las mismas rupturas que en la derecha. El Psoe queda en el centro, sólido, coherente, homogéneo, disciplinado y con un jefe indiscutible. Esto no deja de ser sorprendente. Se dirá que la solidez y disciplina del Psoe es una conveniencia del poder, pero es que también la derecha estuvo en el poder y fue justamente ahí donde comenzó a disgregarse y romperse. Se dirá que el Pce no pudo remontar la dura prueba que significa el paso de la clandestinidad a la legalidad, pero esa prueba supo remontarla el Psoe, y además sin cambiar de jefe. Se dirá que en el Pce se cambiaron los objetivos de centro duro por los de centro blando, con las tesis eurocomunistas de Santiago Carrillo y todo lo demás, pero es que también en el Psoe se ha dado el cambio de objetivos en lo que toca a una sociedad socialista.

Descontando, impasible y dolorosamente, cualquier consideración moral, es evidente que el Pce queda como antiguo, pues en su seno se lucha por principios, por teorías doctrinales, por modelos de racionalidad histórica a partir de una doctrina asumida. No voy a describir, por sabida, la pugna entre Iglesias y Carrillo. No es, desde luego, meramente instrumental. Porque es sustancial, es antigua.

Ir a refugiarse ahora en la pureza de la doctrina — en la que, sin embargo, creyeron miles de hombres e incluso miles de víctimas — es ir a refugiarse en lo quimérico. Todo radicalismo, en el sentido más noble de la expresión, es un sabotaje, pues todo radicalismo es una exigencia desmesurada de ortodoxia. Carrillo e Iglesias parecen teólogos disputando acerca de un sutil "locus" de la Biblia. El pragmatismo de los comunistas ha dado toda la vuelta y se ha instalado en la abstracción. El peligro ese en que pueden caer en el bizantinismo. Los bizantinos discutían el número de alas de los angeles mientras los turcos implantaban a cañonazos la edad moderna. (Otr/Press).

Se dice por ahí...

...Que quién habrá sido el que contrató el pavimento de las calles peatonales, que está inexplicablemente deteriorado en algunos sitios.

...Que a ver si es el mismo que ha encargado unos azulejos prohibitivos para las viviendas sociales que se están construyendo en la capital.

...Que lo de la Plaza Mayor es como la tela de Penélope, porque parece que por la noche se destruye lo poco que se construye por el día.

...Que algunos piensan que hoy en el congreso provincial del Psoe, puede haber "pitote". Mal asunto es que se celebre a puerta cerrada. Esperemos que nos dejen hacer alguna muestra gráfica para el recuerdo.

...Que igual están de acuerdo en todo y los dos sectores se dan un abrazo. Que no sea el de Vergara, muchachos.

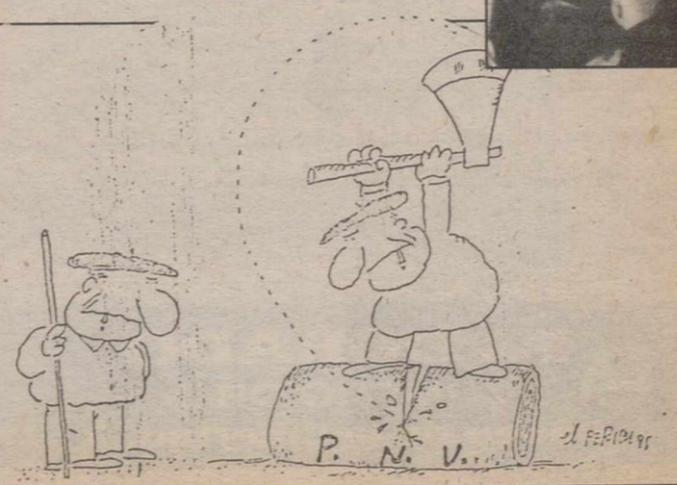
...Que la línea de autobuses Toledo-Albacete podría ser una buena excusa para aumentar en mu-

chos enteros la altísima conciencia autonómica de los habitantes de ambas ciudades.

...Que la conciencia autonómica no la va hacer una línea de auto-

buses, pero que no deja de ser un importante granito de arena que ayude a comunicar dos poblaciones que hasta ahora no se han caracterizado precisamente por tener cosas en común.

El humor de Perich



IGLESIA Escándalos y difamaciones

Por el Cardenal Enrique y Tarancón



La democracia tiene sus ventajas. Tiene también serios inconvenientes si los ciudadanos —gobernantes y gobernados— no tienen la suficiente madurez para actuar responsablemente teniendo en cuenta, sobre todo, el bien de la comunidad. La libertad, que es característica de un régimen democrático, es un bien —un gran bien— siempre que no se utilice ligera, arbitraria o tendenciosamente socavando valores fundamentales con la excusa de actuar libremente.

Estamos viviendo una etapa que yo llamaría convulsiva en nuestra joven democracia. Me da la impresión de que, por inexperiencia y por ligereza, más que por maldad, se está socavando el mismo cimiento del régimen democrático.

En los últimos tiempos han menudeado las acusaciones escandalosas. Las denuncias de actos delictivos, la difamación de gobernantes, de profesionales prestigiosos, de alguna clase social cualificada, las sospechas de corrupción etc. El pueblo sencillo, zarandeado por esas noticias que los medios de comunicación tienen interés en magnificar, aunque tendenciosamente en la ma-

yoría de los casos, se siente escandalizado, inseguro, desilusionado. La democracia que se le presentaba como sinónimo de seriedad, de honradez, de libertad responsable, de convivencia respetuosa, parece que se convierte en un instrumento de agresividad, de acusaciones mutuas, de difamación personal y familiar, de escándalo. Y ya empiezan a decir en voz baja —yo mismo lo he podido oír a más de uno— que España no tiene remedio. Que la convivencia en libertad se está convirtiendo casi en una lucha salvaje. El respeto a la ley justa es un deber de todo ciudadano; tanto de los gobernantes como de los gobernados.

La autoridad pública tiene la obligación de hacer cumplir la ley a todos. Y de remitir a los jueces todos los indicios de delito para que se castiguen justamente las transgresiones y se restablezca el dominio de las leyes que ha de ser la base de la convivencia y que deben aplicarse a todos.

Pero ¿se dan cuenta los que promueven esos escándalos o lanzan esas acusaciones y quiénes, con la excusa de la libertad de información, fomentan la difamación de

unos y otros, del daño que pueden hacer a un pueblo sencillo, que estaba esperanzado e incluso fomentaba una cierta ilusión en la convivencia democrática y que se siente engañado, casi como traicionado?

Algunos medios de comunicación han insinuado que esta situación puede aplicarse por la proximidad, aunque sea relativa, de las elecciones. Si esto fuera verdad, la cosa sería mucho más grave. La difamación, las acusaciones sensacionalistas, los recelos contra la conducta de unos y otros, nunca pueden ser medios legítimos. Nunca podrá admitirlos como tal es una conciencia medianamente honrada. No es difamando a los otros, sino dando pruebas de honradez y de inteligencia como debe conquistarse el poder o mantenerse en él.

Y nunca será bueno para nadie —de cualquier ideología o partido— la creación de un clima de recelo, de sospecha, de escándalo. Tan sólo quienes quieren "pescar en río revuelto" par que no se trasluzcan sus intenciones —que, por lo mismo, hemos de suponer menos correcta— podría utilizar medios de esta clase que repugnan a toda conciencia honesta.

Comprendo perfectamente —así somos los hombres— que para ganar adhesiones en un momento determinado se hagan promesas que sean meras ilusiones. No debería ser, si todos los ciudadanos tuviésemos una madurez humana suficiente para no dejarnos embaucar por promesas irrealizables. Pero las multitudes son siempre un poco ingenuas y llevo a comprender esos excesos.

Lo que no puedo comprender es que se desmoralice a las multitudes con esas actitudes, cuando la degradación o la desilusión de la sociedad no es buena para nadie.

¿Será posible que recobremos la sensatez que parece que hayamos perdido para evitar ese espectáculo que puede minar los mismos cimientos de la convivencia en paz y libertad propia de una auténtica democracia?

¿Nos convenceremos los españoles de que no es con exclusivismos y condenaciones —tampoco con difamaciones y recelos— como podremos conseguir esa sociedad más culta, más justa, más comprensiva, más respetuosa y más humana que todos ambicionamos?

Dr. ALFREDO MOLES/BLANKITO Que se sepa

EL DOCTOR STEVEN KAGEN, INVESTIGADOR DE EE UU, HA DEMOSTRADO QUE EN LOS CULTIVOS DE CANNABIS SE DESARROLLA UN HONGO LLAMADO ASPERGILLUS.

ESTE ES EL RESPONSABLE DE LA ALTA FRECUENCIA DE INFECCIONES PULMONARES Y DOLENCIAS BRONQUIALES CRÓNICAS QUE HA SIDO DETECTADA ENTRE LOS CONSUMIDORES DE MARIHUANA.

SE HA COMPROBADO QUE LOS ADOLESCENTES (EL CASO SE DA EN AMBOS SEXOS) CON SEVEROS PROBLEMAS SEXUALES, TIENEN ACNÉ, PERO AÚN NO SE CONOCEN LAS CAUSAS.

**EL DORADO
COMPRO ORO
Paseo de la Libertad, 9**

Tribuna de los lectores

El hombre y la tecnología

Nunca me opuse decididamente a la tecnología, siempre y cuando ésta potenciara el saber o el ocio del hombre (por citados ámbitos aplaudibles). Pero la realidad es otra, desgraciadamente. Y, quizás, si se me apura, más que a los progresos tecnológicos en general, habría que referirse a unos tipos de tecnología muy concretos de los que, ni tan siquiera, me atrevo a hacer una relación exhaustiva porque los miro con mucho recelo o tal vez les tenga miedo. Además, tengamos en cuenta que "la imitación de elementos heterogéneos y dispares" —donde bien cabría todo a cuanto me refiero— para proclamarse predestinados —¿creencia absurda...?— y "adueñarse de los destinos del hombre", sólo puede asegurarse cuando el Homo sapiens se pone al servicio del Homo stupidus del Juna de Mairena de D. Antonio Machado.

De un tiempo a esta parte han aparecido paulatinamente un sinfín de sistemas, signos, números, mecanismos, inmensas hojas con agujeritos donde se puede leer: "digital computer, processing, external procedure, byte, external var...", máquinas hardware y software, números en combinación con letras, clasificaciones, más signos, más sistemas, más orden... Un día, nuestros movimientos estarán controlados, incluso la intimidad. Me asusta pensar lo que pueden llegar a hacer con nosotros. Nos convertirán en una ficha —con más o menos gruesas rayas—, pero una ficha. Y los que se alarman con la llegada de los controles serán fumigados con DDT o con fútbol o a secas, que es más barato. Los más atrevidos, buscarán como endemoniados barbitúricos, digitales y anestésicos, con tal de huir de las máquinas, y —con error o sin él— pasarán a invernar en un frigorífico donde lo mismo pueden ser el cajón 227-F que el 315-H. Parecido al "Dormilón", ese film de Woody Allen.

Cada vez tengo menos dudas respecto a todo esto. Llega un momento en la vida —como un "status" — en el que no puedes asegurar bien aquello que quieres, que deseas, pero sí todo cuanto detestas o rechazas por convencimiento razonado. Se trata, pues, de mantener en máxima distancia cualquier tipo de avalancha, persecuciones "moralistas" que repercuten en "el vil", congregaciones de poderes públicos donde se obtiene un resumen para pasarlo —nota en mano— a más poderes públicos, presiones de los múltiples gobiernos de facto, las irregularidades —que despiertan las pasiones—, y a lo sumo, percibir cómo la vida se escapa y se nos rompe. El resultado —en especial alternativas resistir a lo "robinson crusoé". Y no por ello se escribirá otra Odisea o se abrirán las aguas de los mares preparando una fácil huida. Ni un grito, ni una réplica, ni una frase surgirá de los labios para estos graves casos. Dentro de un tiempo, estos niños, que ahora juegan a mi alrededor envueltos en su ingenuidad, habrán crecido. Despertarán amanecidos y rebeldes —así espero— desconfiando de las colas y los comicios y las confabulaciones, que simulan un cambio para que todo continúe como estaba —a nuestro favor: que se sepa quién manda"—, como lo dijo Luchino Visconti en "El Gatopardo", y (en palabras de Manuel García Cuenca) nosotros persistiremos en centrar nuestra capacidad de observación y juicio sobre hechos intrascendentes y pasajeros, lo que vendrá a decirnos que algo funciona mal y no funciona. (Y todo por este mapa que tiene un punto en medio que pone Madrid).

Entre todo este alboroto y desbarajuste, contrarrestando lo imposible y abrupto, nivelando desequilibrios y apartando el miedo —quizás vivamos agrupados en complejos humanos porque tenemos miedo—, regresamos a nuestro cuarto mandos y rotos, donde reflexionar sobre el mundo exterior, sobre nosotros mismos, donde, en definitiva, morimos diez minutos cada día atrapados por las impotencias. Y como decía, un trece de mayo de no importa qué año. Augusto Roa Bastos en El País: "...hay que llegar a alguna parte donde la verdadera vida sea un tumulto de muchedumbres en ascenso, de belleza brillando por todas partes para todos..., ...que el "alegre" suceda a ese "adagio" como un encuentro con la luz..., ...y al término de un largo recorrido comience la verdadera travesía, más allá del límite que alcanza el ojo en la penumbra: ese lugar sin límite donde la libertad última no es aniquilada". Y ésta es una de las pocas verdades, si acaso hay que llegar a algunas, este es un camino cierto de entre los infinitos, que nos despistan, nos entretienen, nos alejan... añadiendo una triste y absoluta conclusión: sólo se vive una vez (como el film de Fritz Lang). Pero nunca dejaremos que las aguas bajen y discurren por donde quieran. El mundo fluye y amanece y brota, pero todo lo distorsionamos —tenemos esa maníaca costumbre— y lo disfrazamos de mentiras... ¡Qué mundo tan quimérico...! Un día inventaremos algo para destruirlo de una vez por todas.

Colín CEBRIAN

Solicite información al Apartado de Correos 12 021 de Madrid

Unicef
Asociación UNICEF-España

Guía cultural

EXPOSICIONES

- Museo de Albacete. «Maestros alemanes de la música del barroco». Del 7 al 26.
- Centro Cultural de la Asunción. Exposición de la obra gráfica de Tápies. Del 7 de marzo al 8 de abril.
- En **La Roda**. «10 encuentros con el arte actual». Salones de la Caja de Ahorros de Albacete. Hasta el 14.
- Delegación Provincial de Cultura. Paisajes de Ulpiano. Hasta el día 14.

CONFERENCIAS

- «Semana de la Educación» (Edificio Politécnico, Paseo de la Cuba, 43). Día 11, 6.30 horas. Ponencia de Jaime Naranjo sobre «Reforma del ciclo superior de Egb»; día 12, 6.30 «Exposición de experiencias sobre desarrollo curricular en Egb». Día 13, ponencia de José Segovia sobre «Reforma de las enseñanzas medias»; día 14, 6.30 ponencia sobre «Informática, medio didáctico», de José Sánchez Mañez, a las 7.30 charla-coloquio sobre «Proyecto Atenea», por Juan Carlos Montero.
- Dámaso Alonso, en el ciclo «Literatura española actual». Día 26, «Mi poesía antigua y mi poesía reciente»; Día 27, «La generación de 1927» y diálogo con Andrés Amorós. Delegación de Cultura. 8 tarde.
- Horacio Saenz Guerrero, en el ciclo «Estado de la cuestión» del Cultural Albacete. Días 12 y 13, sobre «Reflexiones sobre la prensa española» y «Experiencias del director de un periódico».
- En **Fuentealbilla**. Día 11, Aula magna del Colegio. Charla sobre riego y Ley de Aguas, intervendrán Juan Antonio Simarro y Prudencio López Fuster, 21.30. Día 13, «Juventud», por Domingo Alfaro Cantos, 21.30 en el Colegio Público.
- Commemoración del «Día de la Mujer». Lunes, 11, coloquio sobre la película «Yo soy mía»; día 12, película «Tac-tac» con charla sobre «Agresiones y malos tratos a las mujeres»; día 13, conferencia de Empar Pineda sobre «Una teoría de la liberación de la mujer». A las 6.30.
- Temas de idiomas para oposición de Egb organizadas por el Centro de Estudios Central Idiomas. Día 12, 10'30, Concepción Sanz y Carmina Belmonte. Día 20, 16 horas, las mismas y José Luis Ubeda. En Magisterio.
- En **La Roda**. Día 22. 8 tarde. Mesa redonda sobre «La Sanidad en La Roda». Salones de la Caja de Ahorros Provincial.
- En **La Roda**. Del 25 al 29 de marzo, «Semana de planificación familiar y sexualidad». Caja de Ahorros de Albacete.

MUSICA

- Ciclo para escolares. En **Hellín**. Parroquia de la Asunción. 3.30 tarde. Día 18 marzo, «El violín».

RECITALES

- «Una historia del rock», presentada por Juan Angel Fernández. Teatro Municipal, 8 tarde. 14 marzo, Pink Floyd; 21, varios; 28, varios; 4 de abril, Lou Reed; 11 abril, David Bowie; 18, Bob Marley; 25, Bruce Springsteen; 2 de mayo, «The Police»; 9 de mayo, «Echo and the Bunnymen»; 16 de mayo, «New orden»; 23 y 31, varios.
- Recitales para jóvenes», en Dirección Provincial de Cultura. Conciertos de Perfecto García Chornet, días, 14 y 21. Comentarios, Ramón Sanz Vadillo.
- Teatro Municipal. Día 13, 5 tarde. Festival literario-musical del Colegio «Espíritu Santo», de la Organización Nacional de Ciegos, en Alicante.

CONCIERTOS

- Delegación Provincial de Cultura. Ciclo Haendel, del Programa Cultural Albacete. Día 11, Albigastro Ensemble; día 18, Alvaro Marías (flauta de pico), Jan Grinberger (oboe barroco), Emilio Moreno (violín barroco), Sergi Casademunt (viola de gamba) y Albert Romanoni (clave); día 25, Víctor Martín (violín), Belén Aguirre (viola de gamba) y Genoveva Gálvez (clave). 8 tarde.
- Museo de Albacete. Día 26, 8 tarde. Concierto de clavicordio de Bernard Brauchli.

CURSILLOS

- Cursillo sobre Escuelas Infantiles. Colegio Cristóbal Valera. Hasta el 20 de abril, martes y jueves, de 6 a 8 tarde. Tema: «Desarrollo psicológico del niño hasta los seis años».
- En **Villarrobledo**. Cursos de manualidades. Colegio Giner de los Ríos. Del 4 de marzo al 30 de junio.
- Aulas de la Salud y de la Mujer, en **Fuenteálamo**. Todos los lunes hasta el 29 de abril. Monitora, Conchi García. De 4 a 5.30 y de 7.30 a 9.30.
- En **Hellín y Elche de la Sierra**. Del 11 de marzo al 12 de abril, cursillo de iniciación al cine. Monitora, Celín Cebrían.

Movimiento demográfico

NACIMIENTOS

- María Flores García, hija de Francisco y Josefa.
- Pedro Jesús Aroca Soroya, hijo de José María y Caridad.

MATRIMONIOS

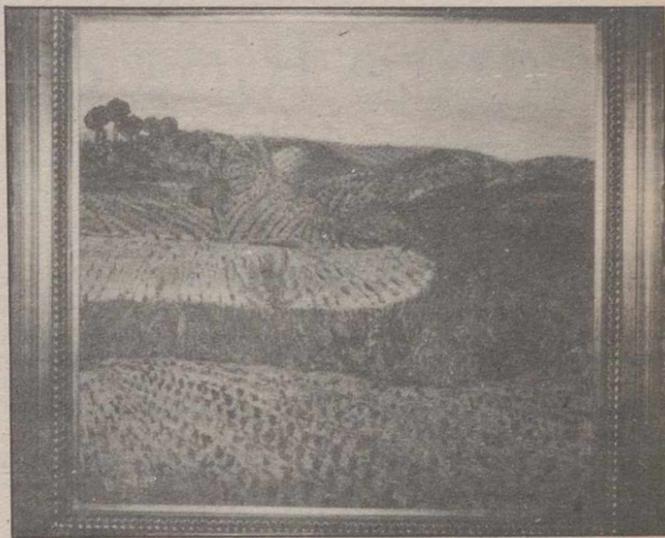
- Pedro Dávila Castillo, con Carmen de la Rosa González.
- José Antonio Gandía Correa, con María de los Llanos Caballero Moreno.

En la Delegación de Cultura

Exposición de paisajes de Ulpiano

La exposición que presenta Ulpiano, en la sala de la Delegación Provincial de Cultura, está siendo muy visitada, dentro de un ambiente de gran interés. La muestra está dedicada al paisaje que el artista recoge con personalidad tanto en la luz y en los colores como en los encuadres. La profundidad de esos paisajes, los fondos sugerentes y, en conjunto, cada una de las obras son una expresión de serenidad y armonía.

Hasta el próximo jueves, día 14, podrá visitarse esta exposición de 12 a 14 y de 18'30 a 20'30 horas.



Gran éxito del grupo teatral «Relámpago», en Fuentealbilla

El grupo teatral «Relámpago», del Hogar de Recreo para jubilados de la Caja de Ahorros de Albacete, representó en Fuentealbilla, en el salón parroquial, la divertida obra de Carlos Arniches «Anacleto se divorcia», logrando un gran éxito.

Todos los intérpretes fueron calurosamente aplaudidos y felicitados por el público que llenaba totalmente el salón.

El alcalde de la localidad, Andrés Jiménez Caballero, en nombre de los vecinos agradeció al grupo su actuación y felicitó a todos sus componentes por la magnífica representación, invitándolos a participar en el programa de

las fiestas de agosto, teniendo, también, palabras de reconocimiento para la Caja de Ahorros de

Albacete por la importante labor socio-cultural que viene desarrollando en la provincia.

Cultos

MISAS PARA DOMINGOS Y FESTIVOS

Mañana:	11.30	La Purísima, La Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.	
8.00	San Juan y Ntra. Sra. del Pilar.	12.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de La Estrella y Santo Domingo.
8.30	San Pablo.	12.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Teresa.
9.00	San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.	1.00	San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Sagrado Corazón de Jesús y Espíritu Santo.
9.15	San Juan.	Tarde:	
9.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo.	5.30	El Buen Pastor.
10.00	San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús, San Pablo.	6.00	Ntra. Sra. de Fátima.
10.30	San Pablo.	6.30	El Buen Pastor.
11.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa.	7.00	San Francisco.
		7.30	La Purísima, La Asunción y El Buen Pastor.
		8.00	San José, Espíritu Santo y S. Juan

CULTOS NO CATOLICOS

- IGLESIA EVANGELICA BAPTISTA.** Pastor, don Bernardo Sánchez, teléfono 22 11 14. Calle Joaquín Quijada, 45.
- Domingos.** 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 12. Predicación, y a las 18 horas Predicación.
- Jueves:** Ocho y media de la tarde: Instrucción Bíblica.
- IGLESIA EVANGELICA.** (Pastor, don José Rodríguez). Calle del Progreso, 6.
- Domingos.** 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 18 horas. Predicación. **Jueves.** 20 horas. Culto de Oración.
- IGLESIA EVANGELICA DE FILADELFIA (Gitana).** Pastor, José M. Bustamante). Calle Hellín, esquina Lozano s/n.
- Todos los días,** a las 20 horas. **Domingos,** a las 6 de la tarde. Predicación.
- IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ULTIMOS DIAS.** Feria, 49, bajo. Celebraciones, **domingos,** de 11 a 12 y de 12 a 1.

El tiempo

Día soleado

Durante el día de ayer, el cielo se mantuvo despejado, a pesar de lo cual la temperatura mínima volvió a ser negativa al alcanzar -1 grados, informó el Observatorio Meteorológico de la Base de «Los Llanos». La máxima fue de 14,6 y la humedad relativa del aire a las diez de la noche era de 77 por ciento.

«Hobbys» en Albacete

Vicente Ríos construye instrumentos musicales medievales

Una zanfona del siglo XI es la más reciente creación del joven aficionado albacetense

En España, tan sólo el investigador G. Paniagua ha construido su propia zanfona

Vicente Ríos es un joven de 26 años que vive dedicado por entero a la música. Todas las tardes pasa varias horas ensayando los temas del repertorio de La Tetahíla, el grupo que con mayor inteligencia y éxito ha practicado la música tradicional en nuestras tierras y al cual pertenece desde su fundación hace dos años. Vicente posee un aspecto noble y tranquilo y es en extremo afable en el trato. Un día, con una zanfona antigua en manos, se preguntó que por qué no podría él hacer una igual, y puso manos a la obra.

—Vicente, ¿Cómo se te ocurrió exactamente dedicarte a cons-

truir instrumentos musicales antiguos?

Yo conocía las zanfonas a través de diversas publicaciones y de haberlas visto y oído en actuaciones de Amancio Prada, Joaquín Díaz y Gonzalo Paniagua. Este último por cierto es la única persona en España que ha construido su propia zanfona. Después de ver una actuación de música antigua en Madrid, quedé fascinado por el sonido de una zanfona que utilizó el grupo, me la mostraron al final y teniéndola en mis manos decidí construirme la mía propia.

—Pero estamos hablando de zanfonas y probablemente muchas personas no sepan exactamente lo que es. ¿Podrías explicarlo? **Es un instrumento musical, cuyo origen es posible anterior al siglo XI. Se introdujo en España por las peregrinaciones a Santiago de Compostela, lo cual explica que sea en Galicia donde adquiere un mayor auge su uso. Su procedencia es centro-europea. Aunque comenzó siendo un instrumento cortesano, con el tiempo fue tocada habitualmente por mendigos y músicos ambulantes. Como dato curioso puedo**



decirte que aquí en Albacete se sabe que fue tocada hace muchos años por mendigos que solicitaban algunas monedas por su música. En cuanto al instrumento en sí, puedo decirte que es un instrumento de cuerda. Lleva una rueda accionada por una manivela que al girar roza las cuerdas y produce el sonido. Cuenta con un diapason accionado por un teclado.

—¿Cuánto tiempo te llevó construirte la tuya?

Aproximadamente unos seis meses, si bien sin una dedicación completa.

—¿Cómo la construiste?

Bueno, yo hice el diseño general sin planos, copiando zanfonas antiguas de fotografías.

En este punto, Vicente me enseña un amplio dossier fotográfico de instrumentos como el suyo que indican la minuciosidad y rigor con que afrontó esta tarea. Un proyecto sin duda ambicioso, al alcance tan sólo de personas pacientes y hábiles como él.

—¿Pero la construiste tú solo en su totalidad?

En su totalidad no. Ten en cuenta que hay piezas que exigen de una maquinaria, como un torno por ejemplo, que yo no tengo, y he tenido que encargárselas. En total unas doce personas han tenido que ver en su construcción.

—Y en dinero ¿cuánto te ha costado?

No lo he calculado. No tengo ni idea. Hay cosas que me las han regalado. El guitarrero de Casas Simarro me ha regalado un montón de piezas.

—¿Has pensado alguna vez en construir zanfonas para venderlas?

No me lo he planteado, pero si surgiera la oportunidad, me lo plantearía. Pero me parece difícil, porque la demanda es mínima y el instrumento sería caro.

—¿Has construido algún instrumento más?

Sí, anteriormente a la zanfona había construido un rabel santanderino.

—¿Qué contactos tienes con otras personas que se dediquen a esto?

He contactado con unos artesanos gallegos que construyen instrumentos antiguos, también con un alemán especiali-

zado en el tema y que me proporcionó un método muy valioso. También con el grupo Pro Música Antigua, de Madrid, que me dejaron su zanfona para que la copiara.

—¿Qué proyectos tienes de tu hobby?

A largo plazo voy a construir otra zanfona de un modelo francés llamado Vieille, que es como un híbrido de mandolina y zanfona. Para ello necesito buscarme una mandolina antigua que no valga, para usarla como caja. Por otra parte, en mayo me iré a Francia a ver los espectáculos del Día de la Zanfona porque allí este instrumento tiene una gran trascendencia.

—¿Y qué opina la gente de esta afición tuya?

Pues no sé. El guitarrero de Casas Simarro que me ayudó a construirla se partió de la risa cuando le mostré el proyecto, cuando la oyó sonar, se partió más aún.

—¿Empleas la zanfona en las interpretaciones con La Retahíla?

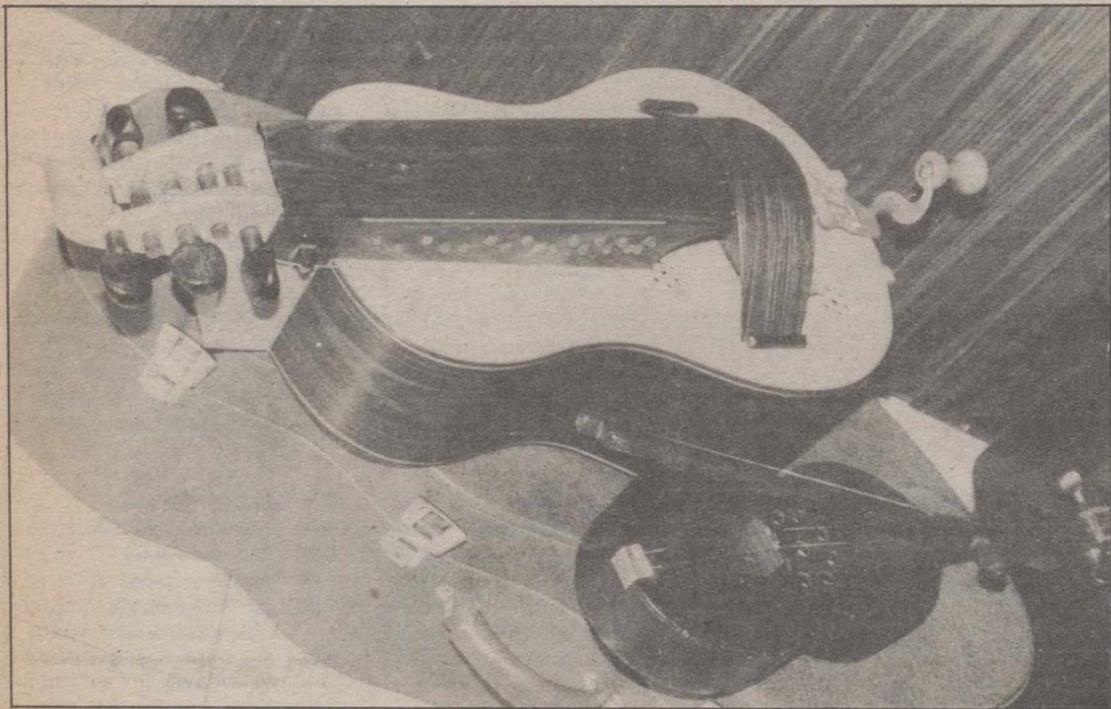
Lo empleamos siempre que podemos. En el grupo no decimos ningún sonido y nosotros mismo usamos un bajo eléctrico que suena como una mandolina. Es un sonido más a tener en cuenta.

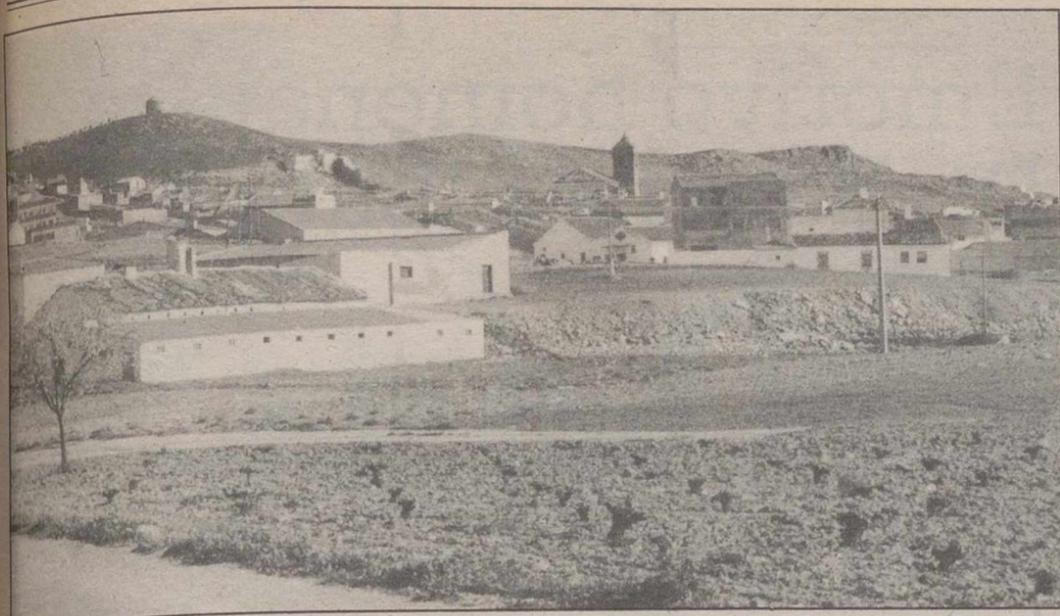
De la habitación contigua del local de ensayo aparecen sus compañeros que bromean con Vicente.

Nosotros no nos creíamos que iba a terminar la zanfona. Vaya paliza nos daba cada vez que terminaba una pieza. Pero que el sonido es lo más bonito que se puede escuchar.

Vicente guarda cuidadosamente su zanfona en un grueso estuche, hecho a medida claro, y se reintegra al ensayo con sus compañeros. En su cabeza ronda el nuevo el gusanillo de su afición por los instrumentos antiguos y ya terminada su próxima obra, la "Vieille" francesa. Pero de momento, la disciplina del ensayo absorbe. La Retahíla prepara una nueva producción renovada de sus músicas tradicionales. Son muy buenos y llegarán muy lejos con el tesón y la dedicación de Vicente y el resto del grupo. Y nosotros lo veremos.

León MOLINA





Niños de Montealegre jugaban con calaveras halladas en un basurero

El padre de una estudiante de Medicina las había tirado después de que la hija las utilizase

La semana pasada, un maestro de la localidad de Montealegre del Castillo sorprendió a algunos de sus alumnos con restos humanos: eran tres calaveras y otros huesos (tibias, vértebras, fémures) que los niños dijeron haber encontrado tirados en un solar que se utiliza como vertedero.

El comandante de puesto de la Guardia Civil inició inmediatamente instrucción de diligencias para dilucidar las responsabilidades si las hubiere; según se dice por el pueblo, el médico certificó que los huesos tenían entre cuarenta y cincuenta años de antigüedad por lo que se descartó fueran restos de interés arqueológico como tantos otros hallados en las cercanías. Se pensó que podían ser restos de ejecuciones de tiempos de la Guerra Civil, aunque la hipótesis se presentaba improbable porque no tenían rastros de violencia ni orificios de bala, y los niños los habían encontrado en la superficie, no enterrados.

Finalmente, la historia resultó ser como sigue: Salvadora Villaplana, una joven de Montealegre que hace tres años estudiaba medicina en Murcia, solicitó y obtuvo del entonces alcalde Sinforiano Montes el permiso para tomar algunos huesos del cementerio. El encargado de éste le franqueó el paso al osario, y ella tomó tres calaveras de distintos tamaños (parece que una de hombre, otra de mujer y otra de niño) y otros varios huesos; los lavó convenientemente manteniéndolos durante nueva semanas en cal y lejía y los utilizó para sus estudios.

Posteriormente, los huesos dejaron de ser de utilidad para Salvadora, que abandonó la carrera para estudiar la de Magisterio, y su padre, hace algunas semanas, cogió lo que consideraba objetos inútiles y los arrojó a un solar. Allí fue donde los niños los encontraron, los lavaron nuevamente de la tierra adherida y los utilizaron para sus juegos (por ejemplo, tenían una calavera puesta al final de un palo y le daban golpes para hacer ruido). El maestro recogió los huesos y, aunque en principio pretendía que pasasen al laboratorio de la escuela, por fin fueron puestos a disposición del comandante de puesto de la Guardia Civil, quien a partir de ellos instruyó diligencias para un proceso cuyo resultado todavía no se conoce pero que se supone no acarreará graves consecuencias para ninguno de los implicados en el hecho.

GALERIAS

Marcando estilo.

Esta Primavera es más elegante.



Esta Primavera tiene más punto. Muy fresco. Algodón puro.



Esta Primavera es más desenvuelta. Sin detalles superfluos. Fácil de combinar.



Esta Primavera es más deportiva. Evolución del sport ciudad. Lino y algodón.



Galerías Preciados

EMPRESA NACIONAL PARA SU NUEVA LINEA DE ELECTROMEDICINA PRECISA **VISITADOR MEDICO** A COMISION PARA VENTA DEL APARATO **RHINOTERM** (TERAPIA RINITIS VIRICA Y ALERGICA)

Referencia: Durviz
Interesados: Escribir al Apartado 369 - Albacete
Referencia: DURVIZ.

Ayer, en la Catedral

Funerales por el capitán José Luis Valdés



El coronel-jefe del Ala-14, en el centro, entre el comisario de policía y el gobernador civil.

Ayer se ofició en la Catedral un funeral por el alma del capitán del Ala 14 José Luis Valdés Ayesta, muerto en accidente de aviación el pasado 27 de febrero. Al acto, que contó con la presencia de numerosas personas, asistieron entre otros el coronel-jefe de la Base, Leocricio Almodóvar, el gobernador civil, José Luis Colado, el comisario de policía, Fructuoso Redondo y el jefe de la Sala de lo Civil de la Audiencia Territorial, Valentín Lozano.

Por otra parte, también ayer se

celebró otro funeral en la parroquia de Santa María Magdalena de la población madrileña de Humera en el que, además de la viuda y padres del fallecido, estuvieron presentes el teniente general José Santos Peralba, jefe del Estado Mayor del Aire, el teniente general Miguel Martínez Vara de Rey, jefe del Mando Aéreo de Combate, el general Isidoro Martínez Rodríguez, que fue jefe del Ala-14 y el coronel Ramón Fernández Sequerías, que también ostentó el mando de la Base.

Conferencia científica en la clausura de los actos patronales de los Ats.



Ayer continuaron los actos de los Ats. con motivo de la festividad de su patrón, San Juan de Dios, con una conferencia de Daniel Romero Rodríguez, adjunto de la Unidad de Medicina Intensiva, acerca de la función de los

Ats. en las urgencias cordiorespiratorias.

La fotografía recoge un momento de la ciudad conferencia, que se llevó a cabo en el Colegio Oficial de estos profesionales.

Anoche, por los Ats

Emotivo homenaje al Dr. Sánchez Ibáñez



La mesa de la presidencia, con el alcalde José Jerez, y el presidente del Colegio de Ats, Carlos Ceres (a su derecha).



El doctor José María Sánchez con su esposa.

Más de 200 personas participaron anoche en la cena-homenaje al doctor José María Ibáñez, fundador de la Escuela de Enfermería de Albacete. El doctor Sánchez Ibáñez, médico especialista en ginecología, fue el primer director de la Escuela, y en toda su historia hasta la actualidad ha mantenido la vinculación y la influencia en ella.

La cena, que se celebró en el restaurante Casa Julián, estaba organizada por el Colegio de Ats de nuestra ciudad, y a ella se sumaron tanto autoridades como numerosos amigos y compañeros del homenajeado. Coincidió con la tradicional cena de hermandad que todos los años celebran los Ats con motivo de su patrón, San Juan de Dios. Tras la cena, pronunció unas palabras el presidente del Colegio de Ats, Carlos Ceres Rodríguez, que destacó, en nombre de todos los miembros del Colegio, "un testimonio de gratitud por los muchos y relevantes servicios prestados y por la amistad con que nos honra", haciendo también un breve resu-

men de las actividades del doctor Sánchez Ibáñez de cara a la creación y mantenimiento de la Escuela de Enfermería de Albacete.

Respondió el homenajeado agradeciendo la prueba de afecto y cariño de que era muestra por parte del Colegio de Ats y Enfermería, y haciendo extensivo el homenaje "a todas las personas que han participado en llevar adelante la Escuela", en las que incluía a todo el personal, enfermeras, instructores, etc. José María Sánchez Ibáñez brindó el homenaje del que era objeto a todos

ellos. "No esperaba esta propuesta, ni había pensado nunca que podía llegar. Me ha sorprendido", dijo el doctor Sánchez Ibáñez.

En el acto, en el transcurso del cual le fueron entregados al doctor una placa, una insignia del Colegio, y un Diploma del Colegio de Honor, estuvo presente el alcalde de Albacete, José Jerez. También les fueron entregados Diplomas de Colegiados de Honor a nueve jubilados del Colegio de Ats.

(Fotos Luis Miguel)

TRABAJO

EMPRESA LIDER EN EL MERCADO, PRECISA PARA SU DEPARTAMENTO COMERCIAL

PERSONAL MASCULINO

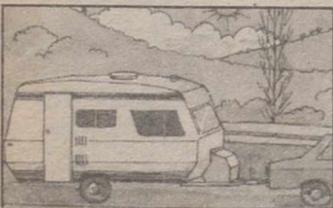
Interesados presentarse en calle María Marín, 47. De 10 a 1 y de 5 a 8. ALBACETE.

Ref. Comisionista

¡¡¡POR FIN LLEGO EL CAMPING A ALBACETE!!!

EL PRIMER ESTABLECIMIENTO ESPECIALISTA EN CARAVANAS, ROULOTTES Y REMOLQUES

VACACIONES MAS BARATAS CON UNA CARAVANA



CARAVANAS



DISTRIBUIDOR



- * REMOLQUES PARA CUALQUIER USO
- * TIENDAS DE CAMPAÑA
- * REMOLQUES CONVERTIBLES
- * ACCESORIOS CAMPING
- * ALQUILER * COMPRAVENTA
- * USADOS
- * PARKING CUBIERTO EN

CAZAÑA

Avda. R. Menéndez Pidal, 43
Telf. 23 14 79 ALBACETE



BOSCH



ARTIACH

FILTROS
Purolator

DISTRIBUIDOR

TAMBIEN DISPONEMOS DE TODO EL RECAMBIO PARA SU AUTOMOVIL * BRICOLAGE * MAQUINAS BOSCH * INDUSTRIA Y AGRICOLA

HELLIN

El "Paso Gordo", un espléndido grupo escultórico de Coullaut Valera



HELLIN.—(Corresponsal González).
La Oración del Huerto, llamado también "Paso Gordo" dadas sus enormes proporciones y gran peso es obra de Federico Coullaut-Valera y destaca en el conjunto la imagen de San Pedro, dormido. Fue encargada, como la mayor parte de los pasos, después de la guerra en el año 1940, en sustitución del antiguo grupo del escultor valenciano Felipe Farinós, que lo hizo en 1867 y fue adquirido por el párroco Diego Ibáñez.
Con la adquisición de este espléndido grupo en 1940, se reorganiza la Hermandad con José Quereda y Eusebio García Arsenal, Abilio Martínez Tecero que al fallecimiento de éste le sustituyó su hijo Abilio Martínez Fernández quien pasa a ocupar la presidencia, posteriormente, Antonio López del Oro.
El presidente actual es Rafael Marín Pérez, que se hizo cargo en el año 1978, sin olvidar que con anterioridad a este año el presi-

dente prácticamente fue José García Poveda "El Pocho" que a base de entusiasmo, tesón y trabajo, llevó sobre sus espaldas el peso de esta Hermandad.
Sobre unas 250.000 pesetas asciende el presupuesto de esta Cofradía que son costeadas en su totalidad por su actual presidente.
Unos 40 hermanos suelen acompañar en la actualidad a "La Oración del Huerto", vistiendo túnicas y capuz alto aterciopeladas color verde y cordón amarillo con báculo metálico niquelado, terminado en una pequeña palmera.
Desfila en la Procesión del Miércoles Santo y Viernes Santo por la mañana. Hasta hace unos años el Miércoles Santo era realmente espectacular y pintoresca la bajada de este "Paso" desde el Santuario del Rosario. Era portado a hombros de 16 titanes, los cuales resoplaban con la cara desencajada cuando descendían por aquellas rampantes y angostas calles. En la actualidad desfila en carroza de motor.

ALMANSA

El calzado tendrá que llevar una etiqueta informativa

ALMANSA.—(Servicio especial).—Si bien los fabricantes de calzados de esta ciudad ya estaban informados de una nueva normativa para sus productos, la aparición de la Orden de la Presidencia del Gobierno en el BOE, viene a acelerar sus gestiones para dotar a sus instalaciones de los medios necesarios para realizar una etiqueta que será preceptiva para todo el calzado que se fabrique en España, a partir del día 18 de octubre de este año y que esté dedicado al consumo interno.
La normativa establece obliga-

toriedad absoluta para el calzado español.
En la etiqueta, redactada en castellano, se especificará la identificación del fabricante, además de su nombre y domicilio social, composición de las partes fundamentales del calzado, clase del animal del que se ha extraído el cuero o la piel y sistema de fijación del piso.
Cada unidad de calzado ira marcada interior o exteriormente en una zona visible y de poco desgaste con una referencia del modelo de fabricante.

España exportó más de 24.000 kilos de azafrán, el año pasado



España exportó un total de 20.501 kilogramos de azafrán en hebra y 3.769 kilos de azafrán molido, durante la campaña 1983-84, con destino a 42 países.

Este producto alcanza un precio medio de 82.000 pesetas por kilogramo para el azafrán hebra y 55.000 pesetas para el molido, por lo que el valor total de la exportación española de azafrán ha supuesto en la última campaña una cifra global de 1.833 millones de pesetas.
según datos de información comercial española, que edita el Ministerio de Economía, Arabia Saudita, con cuatro toneladas y media y Kuwait, con tres y media, son los principales compradores de azafrán español, seguidos de Italia y Estados Unidos en torno a las dos toneladas.

Quiniela Cultural *El Oeste*

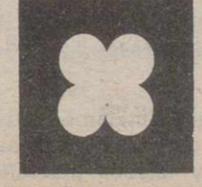
Es una promoción cultural EL OESTE en el Año Internacional de la Juventud

CUESTIONES	1	X	2	RES PUES TA
Capitales de Kenia y Senegal respectivamente	Tripoli Lagos	Nairobi Dakar	Nairobi Accra	
Organismo de la O.N.U., destinado a remediar deficiencias alimentarias del Tercer Mundo	UNESCO	O.E.A.	F.A.O.	
La palabra "Propina", significa etimológicamente	Dinero gratuito	No necesario	Dinero para beber	
Hasta Carlos II, la bandera de España no era roja y gualda, sino	Blanca y amarilla	Blanca con flores de lis	Roja y blanca	
En 1789, ya se formuló una Declaración de Derechos Humanos, ¿de quién procedió esta iniciativa?	Humanistas franceses	Americanos	Ingleses	
Dícese del método Braille, como procedimiento para	Método adelgazamiento	Para mejorar la letra	Lectura para ciegos	
Los detergentes deben de ser biodegradables, ¿qué significa?	Que se autodestruyen	Olor muy agradable	Que son sólidos	
Los hermanos Montgolfier perfeccionaron el paracaídas, pero ¿quién lo ideó?	Leonardo da Vinci	Galileo	Newton	
¿Sobre qué río está construido el puente romano de Mérida?	El Guadalquivir	El Guadiana	El Duero	
Instrumento que permite ver la superficie desde la profundidad	Anteoscopio	Periscopio	Miroscopio	
En la formación de un rayo, la tierra actúa con carga eléctrica	Positiva	Negativa	Neutra	
Cine mudo, velocidad filmación y proyección era de 16 fotogramas por segundo, ¿y actualmente?	24	32	18	
Bajo "el árbol de la noche triste", lloró un famoso descubridor español	Pizarro	Hernán Cortés	Valdivia	
Así como la flor de loto simboliza al Japón, el tulipán, simboliza a	Bélgica	Suiza	Holanda	

NOMBRE APELLIDOS
DOMICILIO POBLACION PROVINCIA

RECORTA ESTA QUINIELA Y ENVIALA A «LA TRIBUNA», APARTADO 369 ALBACETE, INDICANDO «QUINIELA CULTURAL».

Te obsequiaremos con un libro de poemas, novela, novela juvenil o similar, si aciertas los catorce resultados, previa entrega de un vale obsequio de EL OESTE, que recibirás por correo en tu propio domicilio.
SI LO DESEAS, PUEDES ENVIARNOS UNA PREGUNTA PARA LA PROXIMA QUINIELA CULTURAL



PRIMAVERA

VISTA SU HOGAR DE PRIMAVERA.
PORQUE LA PRIMAVERA ES RENOVACION. RENUEVE AHORA SU HOGAR EN EL OESTE. CORTINAS. COLCHAS. JUEGOS DE CAMA. FALDAS DE MESA. MANTELERIAS. TOALLAS. COMPLEMENTOS.
CORTINAS = PRESUPUESTO E INSTALACION GRATIS

Joaquín Quijada, 57 - Teléfono 22 35 37
P. M. Gutiérrez, 10 - Teléfono 23 44 31 - ALBACETE

Hilo directo con Badajoz

El Albacete llegó sin novedad

El partido no ha despertado interés en la afición pacense

BADAJOS.—(Domingo Martínez, enviado especial).

Ayer, a las siete de la tarde arribaba la expedición albacetense al Hotel Lisboa de Badajoz. El viaje transcurrió sin novedad y siguiendo el programa previsto. El equipo salió a las nueve en punto de la mañana haciendo la primera parada para reponer fuerzas en Quintanar de la Orden. La siguiente parada se hizo en el Restaurante León, de Talavera de la Reina donde la expedición almorzó. El menú estuvo compuesto de arroz a la cubana, ternera con puré, ensalada y fruta y después de un tirón se llegó a la ciudad pacense a la hora prevista.

La expedición blanca la encabezaba el directivo señor Meneu y el delegado de viajes Ortiz de Benito. Los jugadores que se desplazaron fueron Garmedía, Carmelo, Gómez, Soriano, Angel, Merino, Calvocheaga, Catali, Hernán, Mate, Parada, Rojo, Botella, Serrano y Cabello.

Durante el viaje los jugadores pasaron el tiempo viendo películas en el video del autobús, concretamente: "En busca del Arca perdida" y "el Show de Pedrito Ruiz".

Al parecer en los planes de Julián Rubio no hay cambios y la alineación que saltará al campo del Vivero será la que anunciábamos ayer.

La llegada del equipo a Badajoz se ha visto sorprendida por una falta total de ambiente, ya que ni en la calle, ni en la prensa local se le presta gran atención a la visita albacetense.

El clima que reina en Badajoz es totalmente primaveral y, al parecer, los aficionados locales aburridos de la marcha de su equipo y de los problemas económicos por los que atraviesa, prefiere marcharse al campo a tomar el sol que es más saludable y más económico.

Es de presumir que el ambiente del partido no sea impedimento para una buena actuación del Albacete Balompié.

Esta tarde en el campo de la Federación

El Atlético recibe al Yeclano con la duda de Carlos

Poco menos que a tumba abierta afrontará esta tarde el Atlético Albacete su partido liguero contra el Yeclano, uno de los gallitos y aspirantes al ascenso, que va clasificado con nueve positivos y con una delantera de las más goleadoras del grupo.

Después del descalabro del domingo pasado contra el Atlético Muleño, el Atlético tiene la obligación de no perder, ya que se encuentra a cuatro puntos de sus inmediatos clasificados.

Sebas solamente tiene la duda de la alineación de su delantero centro Carlos, que por motivos laborales se tuvo que desplazar a Salamanca y no ha podido entrenar en toda la se-



Sebas, entrenador del Atlético Albacete.

mana. El equipo que saltará desde el principio será el siguiente: Félix; Cano, Ramón, Villaescusa, Laureano; Francisco, Plácido, Lito, Ramón II; Cifo y Ginés.

No obstante y según transcurre el partido, se puede asegurar que el veterano ariete local Carlos saltará al terreno de juego en la segunda parte.

El encuentro, que dará comienzo a las cuatro y media de la tarde, será dirigido por el colegiado murciano, de la comarca de Lorca, señor Vidal Torres. Un árbitro de los que no se arredran ante los públicos.

LIBERO

**Gijón, 4;
Hércules, 0**

El Sporting de Gijón ha vencido al Hércules por 4-0 (2-0) en partido jugado esta noche en el estadio gijonés de El Molinón ante unos 27.000 espectadores y correspondiente al Campeonato de Liga de Primera División.

GIJON: Ablanedo; Espinosa, Mino, Jiménez, Cundi; Joaquín, Mesa (Tocornal, m.86), Esteban (Tino, m.78); Eloy, Quini y Zurdi.

HERCULES: Espinosa; Fábrega, Cartagena, Mañuz, Rastrojo; Parra, Kempes, Reces (Herbera, m.68); Sanabria (Baquero, m.68), Latorre y Ramos. Arbitró el colegiado andaluz Andújar Oliver. Mostró tarjetas amarillas a Zurdi, Fábrega, Cartagena y Reces. Anuló un gol a Mino, en el primer tiempo, por estimar que se había apoyado en un contrario.

GOLES:

1-0. M. 14: Quini, empalmado al rechazar un defensa.

2-0. M. 44: Mesa, a media altura.

3-0. M. 57: Eloy, cruzando por bajo.

4-0. M. 85: Quini, solo ante la portería, tiro a placer.

**Racing de Santander 1;
Real Sociedad, 0**

El Racing de Santander ha vencido a la Real Sociedad por un gol a cero, (1-0), en partido correspondiente a la vigesimosexta jornada de la Primera División de fútbol y jugado en El Sardinero de Santander, ante 13.000 espectadores.

Al término del primer tiempo ya se llegó con el resultado que se mantendría hasta el final. **Racing de Santander:** Alba; Tino, Sañudo, Villita, Gelucho, Chiri, Bernal (Chaparro m.73), Juan Carlos, Rubén Bilbao; Campbell y Quique.

Real Sociedad: Arconada; Murillo (Satrústegui m.83), Gorri, Dajarte (Zubilla m.73), Sagazarzu; Larrañaga, Beguiristain, Zámora; Baquero, Uralde y López Ufarte.

Arbitró el colegiado extremeño Ceballos Borrego que mostró tarjetas amarillas a Gorri y Lajarte.

Gol:

1-0: m.2.—Pase de Campbell a la izquierda y remate de Qui-

**Ath. Bilbao, 1;
Murcia, 0**

El Athletic de Bilbao ha vencido al Real Murcia por 1-0 en partido disputado en San Mamés ante unos 32.000 espectadores, con un terreno de juego en buenas condiciones.

El primer tiempo terminó 0-0. Por el Atlético de Bilbao se alinearon Zubizarreta, Urkiaga, Goikoetxea, Lizaranzu, De la Fuente, Gallego, De Andrés, Urtubi (min. 55 Sarabia), Dani, Noriega y Argote (min. 68 Julio Salinas).

Por el Murcia, Mora, Núñez, Higinio, albadalejo, Sánchez (min. 78 Moya), Sebas, Gina, Martínez, Víctor y Moyano.

Arbitró el colegiado catalán Castajuna Rifá, que tuvo una discreta actuación y no tuvo necesidad de mostrar tarjetas.

Gol:

1-0 minuto 68: De Andrés, de fuerte disparo desde fuera del área.

El Murcia, prácticamente desahuciado, con un fútbol de anticipación y férreos marcajes puso en grandes dificultades al Athletic de Bilbao.

Tenis

Alemania Federal, 3; España, 0

Alemania Federal ha eliminado a España de la Copa Davis, de tenis, al haber obtenido hoy una ventaja inalcanzable de 3-0.

En el partido de dobles disputado esta tarde, los germanos Boris Becker y Andreas Maurer han vencido a los españoles Sergio Casal y Emilio Sánchez-Vicario por 4-6, 6-3, 1-6, 6-3 y 6-4.

A falta de los dos últimos partidos individuales, que se jugarán mañana, la selección alemana para los cuartos de final de la Copa Davis, en los que se enfrentará a Estados Unidos.

España tendrá como rivales a Japón, en cancha nipona, el próximo mes de octubre, para decidir la permanencia en el grupo mundial.—(Efe).

Ciclismo París-Niza

Victoria de Pedro Muñoz en 6ª etapa

El español Pedro Muñoz, del equipo Fagor, ha vencido hoy en la sexta etapa de la trigésimo quinta edición de la prueba ciclista París-Niza disputada entre las localidades de

Greoux-Lex-Bains-Mandellieu-La Napoule.

El francés Frederic Vichot de Skil conserva el maillot blanco de líder de la clasificación general.—(Efe).

Resultados

PRIMERA DIVISION

Gijón, 4; Hércules, 0
Ath. Bilbao, 1; Murcia, 0
Santander, 1; R. Sociedad, 0

SEGUNDA DIVISION «A»

Las Palmas, 2; Salamanca, 1
Castellón, 0; Castilla, 0

SEGUNDA DIVISION «B»

(Grupo I)
Aragón, 5; Arosa, 1

RECUERDE: VIAJAR CON VIAJES ESPAÑA ES VIAJAR CON VENTAJAS

Viajes España SA
Paseo de la Libertad, 9
Telf. 23 49 12 (3 líneas)
Telex 29.654

Dionisio Guardiola, 43
Telf. 23 88 51 ALBACETE

Viajes España SA
PUENTE DE SAN JOSE

Viaje a MADRID * ESCORIAL
V. CAIDOS * LA GRANJA
TOLEDO
Precio por persona 6.500 Ptas.

Viaje a SEVILLA Y CORDOBA
Precio por persona 6.500 »
ROMA 48.500 »

SEMANA SANTA

GALICIA 17.800 Ptas.
CORDOBA-TORREMOLINOS-GRANADA 13.900 »
ITALIA 44.900 »
AUSTRIA 60.000 »
CANARIAS - Hoteles tres estrellas
7 días. Salida 29 - 3 32.300 »
MALLORCA - Hoteles tres estrellas
7 días, pensión completa 20.300 »

PLAYAS: Disponemos de hoteles y apartamentos en Benidorm, Denia, Gandía, La Manga y COSTA DEL SOL
PRECIOS ECONOMICOS

RESERVE YA SU PLAZA - EVITE AGLOMERACIONES DE ULTIMA HORA - CONSULTENOS - VENGA O LLAMENOS POR TELEFONO

Paseo de la libertad, 9 - Telf. 23 49 12 (3 líneas) - Telex 29.654 - ALBACETE

El Albacete juega hoy en el peor terreno de juego de Segunda División

El Badajoz con la alineación decidida

Como suele suceder cuando las cosas no andan bien en un equipo, el Badajoz no podía ser una excepción y vista la clasificación, se le concedió la baja al entrenador Pepe Bizcocho, que tampoco contaba con la confianza de la plantilla de jugadores y tuvo que marcharse.

El sustituto que se le buscó, Juan Ramón Rodríguez, es todo lo contrario y al parecer cuenta con el apoyo de sus jugadoras.

Juan Ramón, ha vivido fuera de España durante dieciocho años y el pasado mes de noviembre, se decidió a volver, después de haber entrenado a distintos equipos de los países ibéricos. No conoce por tanto la categoría y en declaraciones hechas recientemente a un diario de Badajoz, comentaba que este grupo, es bastante flojo de

calidad. Tiene toda la razón el entrenador extremeño.

La alineación más posible que puede presentar el Badajoz, es la compuesta por Pedro en la portería; Valverde, Juan Pedro, Rafi y Román, en la defensa; Herrera, Rosa y Lavado o Loli, en el centro del campo y Elías, Tienza y Edu o Andrés en la delantera.

EL TERRENO DE JUEGO IMPRACTICABLE

Los jugadores del Badajoz, después del entrenamiento del miércoles hablaron con la Junta Directiva del Club, para que se cuide el campo de juego del Vivero, ya que está en un lamentable estado y los propios futbolistas son conscientes de que así es imposible poder ju-

gar al fútbol, aunque no debe ser una excusa para los malos resultados.

TAQUILLAS DE 108.000 PESETAS

Debido a la mala clasificación del equipo, los aficionados de Badajoz, han optado por no acudir al campo de fútbol y las recaudaciones que se obtienen son ridículas. La media, oscila entre las ciento treinta mil pesetas y las ciento ocho mil, más de las últimas que de las primeras. Con esto se puede pagar al colegiado, el resto de gastos salen de los bolsillos particulares.

Viendo como está la situación, en Albacete se puede considerar que las recaudaciones son muy buenas.

D. MARTINEZ

Baloncesto

Hoy, último partido de la competición

Tejanos Joe, recibe al C.B. Puertollano

Hoy a las doce de la mañana, el Tejanos Joe, juega el último partido de la competición de Tercera División, en esta ocasión se enfrentan al C.B. Puertollano, equipo que en estos momentos se encuentra con los mismos puntos que los albacetenses, por lo que los que venzan en el pabellón, obtendrán la cuarta plaza en la clasificación final.

El Tejanos Joe terminará así la temporada, a no ser que el encuentro ante el Alfes Park, se repita, pero hasta el momento no hay confirmación oficial, y es bastante improbable, porque

no tienen trascendencia los puntos, ya que el Alfes Park, jugará la fase de ascenso y el Tejanos Joe no podría aspirar a jugarla, ni en el caso de ganar este encuentro.

Una temporada bastante irregular la realizada, por los albacetenses, que comenzaron con problemas económicos, a los que se unieron después los arbitrajes nefastos fuera del pabellón, y el no contar con un entrenador; al final no se consiguió estar entre los dos primeros puestos que daban acceso a jugar la fase de ascenso a Segunda División, y se han de

conformar con esa cuarta plaza, si se vence a los de Puertollano, que no es lo que se esperaba al comienzo de la temporada, pensando que este grupo era más flojo que el madrileño, donde se ha militado en las últimas temporadas.

Para la próxima temporada habrá que ir pensando ya en el tema económico, para que no ocurra lo que este año, y sobre todo también en encontrar un entrenador, que bien podría ser un jugador veterano de los que han jugado este año, y la próxima temporada dedicarse exclusivamente a entrenar.

Balonmano

B.M. Albacete viaja a Elda



Nuevo desplazamiento de las chicas del B.M. Albacete, en esta ocasión será a Elda, para enfrentarse al equipo de aquella localidad.

Las albacetenses viajan en esta ocasión confiados, en conseguir la victoria, ya que las allicantinas, son unos de los equipos más flojos del grupo, aunque como suele ser habitual el problema mayor para las albacetenses serán los arbitrajes.

El pasado domingo en Murcia tuvieron que sufrir uno de esos arbitrajes, perdiendo el partido por una diferencia de seis goles, y perdiendo además a una de sus jugadoras, Olga, con la que no podrán contar para el partido de Elda, porque fue expulsada.

Si el B.M. Albacete consigue esta victoria, sería la primera de esta segunda vuelta, donde todavía no han puntuado.

El Villarrobledo recibe al Aeromundo

Hoy tendrá lugar en nuestra ciudad, el encuentro de Balonmano 1ª Categoría Provincial entre el C.M.D. Villarrobledo y Aeromundo de Albacete, correspondiente a la 9ª Jornada del Calendario.

El encuentro se presenta decisivo para ambos equipos que tan sólo los separa dos puntos, teniendo en cuenta que el equipo roblense lleva un partido menos. Por lo que el ganador del mismo es firme candidato al Campeonato Provincial.

Los jugadores locales vienen preparando con toda intensi-

dad cara a este decisivo choque, no existiendo bajas por lesiones y si cabe resaltar que la plantilla estará al completo, incluido los dos últimos fichajes que suponen un gran refuerzo para el equipo.

Entre la afición al balonmano, que cada día es mayor, existe un gran ambiente en espera de este encuentro, deseando poder presenciar un bello partido y por supuesto con una victoria local, por lo que el apoyo se lo tienen dado y se espera un lleno en el Pabellón Polideportivo.

Operando en todos los ramos y especialmente en:



COMPAÑÍA INTERNACIONAL DE SEGUROS, S.A.

Informa que su delegación en ALBACETE, está representada por:

D. VALENTIN VALERO PALENCIA

C/. Concepción, n.º 12
Teléfono: 22 78 03

**VIDA
INCENDIOS
MULTIRRIESGO HOGAR
MULTIRRIESGO COMERCIOS
ROBO Y EXPOLIACION
ACCIDENTES INDIVIDUALES
TRANSPORTES Y AUTOMOVILES
HOSPITALIZACION Y CIRUGIA
RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL
PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA
PENSIONES
ETC.**

Conversaciones



● La tecnología nos desborda en esta especialidad

Unos 17.000 partos han sido asistidos, más o menos directamente, por el doctor José María Sánchez Ibáñez. Director del Hospital Provincial y creador de distintas escuelas de Enfermería, siempre ha estado interesado por los aspectos docentes de la Medicina y ello le ha llevado a escribir libros, a impartir clases y pronunciar conferencias.

PROFESION LIBERAL

LA TRIBUNA.—¿Cómo decidió dedicarse a la Medicina?

Sánchez Ibáñez.—Mis padres eran los dos funcionarios del Estado y nos inculcaron a mis hermanos y a mí la idea de las profesiones liberales. Siempre dijeron que "el peor amo era el Estado". En 1938 estuve en el Hospital de la Cruz Roja, que hoy es la Casa de Ejercicios. Allí ví algunas operaciones y presencié numerosos partos. Me gustó ese aspecto de la Medicina y me incliné por esta profesión. Mis padres se apreta-

ron el cinturón para poder facilitarnos a todos los hermanos una carrera universitaria, por ese deseo de que algún día ejerciéramos una profesión liberal, que luego poco a poco se ha ido convirtiendo en menos libre.

L.T.—¿Hasta obtener el título universitario, cómo transcurrieron los estudios?

S.I.—Nací en Albacete en 1922 y estudié aquí el Bachillerato. Las visitas al Hospital de la Cruz Roja me decidieron y comencé la carrera en Madrid. Al terminar el tercer curso entré en **Maternidad**, como

discípulo del doctor **Bonilla**, durante los periodos de vacaciones. Al terminar la carrera entré como interno en el Hospital de San Carlos de Valencia y empecé a descubrir lo precioso que es ayudar a traer a la vida a los recién nacidos. Una vez obtenida la especialidad vine a Albacete y comencé a ejercer gracias a la ayuda de los doctores **Carrillo** y **Paisán**. Mi propósito fue obtener la plaza que había dejado libre en **Maternidad** el doctor **Bonilla**, que había ido a Valencia como catedrático y lo conseguí en el año 1955, a la vez que ejercía libremente, lo que con el paulatino desarrollo de los seguros médicos ha ido desapareciendo para convertir a los médicos en funcionarios prácticamente.

El doctor Sánchez Ibáñez se

El doctor José María Sánchez Ibáñez

unos 17.000 partos

● La enseñanza es un

Podría llegar a la Escuela Unificada de Enfermería

casó en 1950 con **María Dolores** que siempre le ayudó desde los tiempos en que eran novios y supo comprender la dureza de las oposiciones. De los cinco hijos viven tres. **Carmen, Consuelo y José María**. El pequeño murió al nacer y **Luis** falleció en accidente de circulación cuando cursaba cuarto curso de Medicina. Las chicas han estudiado Filosofía y Letras y el varón termina este año como M.I.R. su especialidad en Valencia.

LA NECESIDAD DE LA ENSEÑANZA

L.T.—¿Por qué ha sentido la necesidad de vincular el ejercicio de la Medicina con la docencia?

S.I.—Desde pequeño "mamé la enseñanza", mi madre era profesora y supongo que de pequeño le rompería innumerables exámenes y apuntes. En este ambiente y con la influencia del doctor **Bonilla** siempre he considerado el aspecto docente como fundamental. Desde el principio me ha gustado y entretenido el escribir en revistas especializadas. He escrito dos libros y un capítulo de un libro en colaboración con la cátedra de Ginecología de Valencia. En la actualidad estoy preparando otro que posiblemente se publique el año que viene. Se trata de un trabajo muy meticuloso y estoy pendiente de unos datos de Alemania. Las conferencias también me han interesado. Nunca digo que no y cada año me llaman de pueblos o de distintos organismos.

Este interés docente le impulsó a crear las escuelas de A.T.S. y de enfermería de la Diputación y a colaborar "con toda el alma" en la del sanatorio de Santa Cristina. Sin duda esta vocación ha estado influida por el **consejo-orden** que recibió de su maestro, el doctor **Bonilla**: "José María, la plaza que has obtenido te obliga a mucho. No te puedes limitar a quitar matrices y asistir partos. Tienes que enseñar"; a la vez, le prometió una ayuda que nunca le ha faltado.

EVOLUCION DE LA ESPECIALIDAD

L.T.—¿Qué evolución ha experimentado la Tocológica desde que terminó la especialidad hasta estos días de alta tecnología?

S.I.—La formación que recibí en la Universidad estaba basada en

la espera del parto a ultranza. En aquellos tiempos no era extraño ver morir a las madres a consecuencia de las fiebres puerperales; esto por lo que respecta a la obstetricia. En ginecología se operaba pero las intervenciones estaban muy condicionadas por las anestésicas existentes y el poco uso que se hacía de las transfusiones. En cuarenta años el panorama ha cambiado radicalmente. Con la posibilidad de los antibióticos y del control electrónico se puede salir al paso de cualquier complicación antes de que se produzca de hecho. Esto ha dado lugar a la caída radical del índice de mortalidad infantil en el parto. Por otra parte hoy es prácticamente impensable que una mujer dé a luz en su casa y entonces era lo habitual. En 1959 hubo un curso en Valencia y mi conferencia versó sobre la mortalidad del feto en el parto prolongado. En aquel curso comenzó a encauzarse la forma de asistencia que hoy existe en España. Aquél fue el embrión de lo que aconsejamos todos los médicos figuraba la necesidad de dar a luz en las residencias provinciales.

ALTO NIVEL DE ASISTENCIA

L.T.—¿Qué nivel tiene la asistencia sanitaria de su especialidad?

S.I.—El problema de España es de siempre, la falta de dinero. Los centros siempre han tenido una dotación incompleta que ha necesitado del **factor humano** para salir adelante y me siento obligado a decirlo ahora en reconocimiento de esa dedicación del personal sanitario. Hoy la situación de la tecnología está a un nivel muy elevado y es en estos centros donde se asiste a la mayoría de los partos.

L.T.—¿Es suficiente el número de camas hospitalarias de obstetricia y ginecología?

S.I.—Es posible que el número de camas sea suficiente en la actualidad por la disminución del índice de natalidad y por la posibilidad de inducir el parto sin tener que esperar a que se produzca en el momento preciso. De todas formas desde que abandoné la dirección del Hospital Provincial no tengo cifras concretas. La asistencia obstétrica debe estar conectada al hospital pero gozando de cierta independencia, por eso



1985

Dría
 áa asistido
 s
 sunción del médico
 r aparecer
 Unitaria de



tranza. En pabellón
 ra extra. Plantas de un
 s a cons. Este tipo
 puerperas enfermas y
 pecta a los muy espe-
 ología de los que reci-
 vacionales pantes de un
 nadas p. se necesita
 s y el p. para no de-
 ransfus. antes someti-
 el pan. mos. Pero se
 icalmen. s son proble-
 s anti. situación ac-
 trónico a
 ue se p.
 a dado los de José Ma-
 l índice de ocupa un lu-
 parto. Por clásica clásica.
 ticamen. como él la de-
 ujer de t. Beethoven,
 ces era la máxima de to-
 un curso porque me re-
 ncia ve. En general
 el feto es vital y sinfóni-
 aquel que podía faltar la
 de la forma. y Falla.
 existe actual le gustan
 ibrón. En aunque últi-
 todos lo. ndido a su fa-
 esidad de Vangelis.
 as prov. a. prefiere la
 pesar de la
 ale contener.
 ueda con los
 es y literatu-
 e la as. hace mucho
 especi. ller» porque
 a publicidad y
 paña es. áro antes de
 inero. Lo. mprobar que
 nido un. verdad basta
 e ha nece. a la aprecia-
 o pa. posee. Obras
 bligado. áicos e histo-
 ocimiento. manan. No es
 rsonal. salas de cine
 de la toce. tiempo y la te-
 y elevado
 donde se
 s partos.
 el número
 de obste-
 el número
 en la ac-
 ón del fo-
 a posibil-
 sin tener
 nduzca en
 todas fo-
 é la direc-
 ional no
 a asiste-
 conectan-
 zando de
 por eso

ca **Dexeus** de Barcelona. En **Valencia** también se están haciendo experiencias y **Portuondo**, que falleció en el accidente aéreo de Bilbao, fue el primero en aplicarlo en el ámbito de la Seguridad Social. Por lo tanto el nivel es alto. Lo cierto es que en 4 ó 5 años todo ha dado un vuelco espectacular, pero no es mayor que el experimentado en otros campos de la Ciencia. La tecnología nos desborda. Por ejemplo un ecógrafo se queda viejo en dos años, antes de poder amortizarlo.

L.T.—¿Existe algún tipo de previsión de hasta dónde se puede llegar en los próximos años?

S.I.—¡Más vale no pensar hasta dónde se llegará en poco tiempo! Es un asunto que pincha, que quema. La fecundación "in vitro" no es más que una aplicación de lo que se venía haciendo en veterinaria para conseguir determinadas mejoras de las razas. Asusta pensar lo que se podría hacer en este campo con los clones y demás. El gran problema es que al tratarse de algo completamente nuevo no existe ningún tipo de legislación. Es un terreno movedizo que se presta a innumerables situaciones y que alguien debería legislar... la **Oms**, cada país, no sé, pero es urgente una legislación.

L.T.—Supongo que este aspecto de la medicina como el aborto depende de la conciencia de cada profesional o ¿la deontología médica señala algo al respecto?

S.I.—La deontología no acepta muchas de estas situaciones tan a la ligera como puede parecer o algunos intentan presentar, pero efectivamente dependen un poco de las convicciones morales y de las creencias y conciencia de cada médico.

LA ESCUELA DE ENFERMERIA

L.T.—La Escuela Universitaria de Diplomados en Enfermería viene siendo actualidad como conse-

cuencia de una situación conflictiva de la que adolece desde su nacimiento. ¿Qué puede decir al respecto?

S.I.—El problema radica en que no se han hecho las cosas de acuerdo a la legislación aún vigente. Esta legislación dice que la Escuela debe contar con un **patronato**, una **junta rectora**, un **reglamento**, un **convenio docente** con la facultad de Medicina de la que depende y un **catedrático director**. La de Albacete ha contado hasta hace dos años con el catedrático director pero siempre ha carecido del resto. Yo los he pedido por carta y por oficio y a pesar de ello no se han hecho realidad. Creo que es fundamental contar con todo ello, al margen de que lo exija la ley, para un correcto funcionamiento. Hoy la escuela sigue dependiendo de la facultad de Medicina de Murcia. El Decreto que ordenó su creación hacía mención expresa de la necesidad de cumplir esos requisitos, pero la realidad es que no existen.

L.T.—¿A qué se debe la carencia de esos órganos y reglamentos?

S.I.—Creo que se debe a la ruptura de las relaciones humanas entre la escuela y la facultad de Medicina de Murcia. En una comida o en una reunión amistosa se pueden solucionar muchos problemas y conflictos que de otra manera tienen una difícil salida. Esto que antes existía ha desaparecido y el caso es que no sé por qué.

L.T.—¿Qué consecuencias puede tener esta crisis si no se soluciona a tiempo?

S.I.—Podría llegar a desaparecer y es una pena. Me duele profundamente lo que está pasando porque en definitiva **"la hé partido"**.

La expresión no puede ser más apropiada al caso. Si no la ha partido, al menos ha asistido al alumbramiento. José María Sánchez Ibáñez llegó a redactar un borrador de reglamento que no encontró eco en instancias superiores. Dice el doctor Ibáñez que le duele en el alma este problema y debe ser verdad por el interés con que habla de él. Se trató de un parto difícil desde el principio y por ello guardó el doctor fotocopia de todos los informes, trámites, sugerencias... que componen un abultado historial médico desde enero de 1979.

La Escuela Universitaria nació como consecuencia de la integración de las tres escuelas de A.T.S. existentes. La de la **Seguridad Social**, la de la **Diputación** y la de **Santa Cristina** serían la base de la **Universitaria**. En principio estaba previsto que fuera el Insalud quien se ocupara de su gestión pero al final se desentendió y fue la corporación provincial la encargada de su tutela.

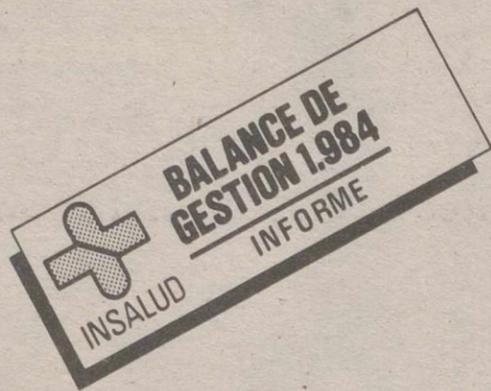
El doctor Sánchez Ibáñez no quiere terminar la conversación sin dedicar un homenaje sentimental a sus padres que con sus renuncias y sacrificios le hicieron posible el estudio y lo que es más importante, le inculcaron la necesidad de impartir enseñanzas en todo cuanto llevara a cabo. También su familia se lleva los mejores piropos por aguantarle sus manías. ¿Cuáles son esas manías? "Todo lo que acabo de contar".

José María Sánchez Ibáñez no quiere hablar de política. No le interesa. En las primeras elecciones municipales llegó a encabezar la lista de Alianza Popular, pero antes de los comicios se retiró. "No era lo mío". Sólo quiere que en su lápida ponga: "José María Sánchez Ibáñez. Médico".

Carlos GUTIERREZ

C
o
n
v
e
r
s
a
c
i
o
n
e
s





INSALUD RINDE CUENTAS

BALANCE DE GESTION 1.984 Dirección Provincial de ALBACETE

INSALUD quiere informarle de lo que ha venido realizando para atender las necesidades de los ciudadanos en Asistencia Sanitaria, de cómo ha avanzado día tras día en sus objetivos fundamentales; en la provincia de ALBACETE

- ACERCAR LA ATENCION SANITARIA AL CIUDADANO
- AUMENTAR LOS RECURSOS EXISTENTES Y SU RENTABILIDAD
- HECHOS MAS DESTACADOS EN 1984
- INICIAR EL NUEVO MODELO DE ATENCION PRIMARIA
- CONFIGURAR EL MAPA HOSPITALARIO PROVINCIAL

ATENCION PRIMARIA

- Puesta en Marcha de 4 Centros de Salud: 2 en Albacete, 1 en Almansa y 1 en Villarrobledo.
- Servicio de Orientación Familiar en Almansa y Albacete (en colaboración con la Excm. Diputación Provincial).
- Programa de Prevención de la Hepatitis B.
- Asistencia Especializada de Apoyo a la Atención Primaria.
- Extracción Periférica de Muestras de Análisis.
- Servicio de Citación y Admisión de Enfermos.
- Tarjetas de Tratamientos Prolongados.

ATENCION HOSPITALARIA

Encaminados a corregir la insuficiencia de camas y la concentración en la Capital de las mismas, se ha trabajado en las siguientes líneas:

- Equipamiento del Hospital General de Albacete, de próxima apertura.
- Hospital Comarcal de Hellín, cuyas obras son asumidas por la Consejería de Sanidad de la Comunidad Castellano-Manchega.
- Hospital de Yecla, para atención hospitalaria de la zona de Caudete.

POBLACION ATENDIDA

Los beneficiarios de la Seguridad Social han aumentado en 25.000 personas este año, siendo 314.399 las personas protegidas en esta provincia, representando el 94% de la población.

FORMACION DE PERSONAL

Programa M.I.R.—Durante este año han recibido formación postgraduada 36 médicos.
Programa de formación continuada para médicos.
Cursos de formación de Enfermería.
Curso de reciclaje para Auxiliares de Clínica.
Formación de personal con responsabilidades directivas.

INVERSIONES REALES DEL INSALUD DURANTE 1984

— ATENCION HOSPITALARIA	
Material y Aparataje	96.860.000
Obras	280.025.691
TOTAL ATENCION HOSPITALARIA 376.885.691	
— ATENCION PRIMARIA	
Material y Aparataje	62.796.686
Obras	59.627.994
TOTAL ATENCION PRIMARIA 122.424.680	
— Otras inversiones	1.873.320
TOTAL INVERSIONES 501.183.690	

GASTOS

Los gastos del INSALUD durante 1984 han superado los 5.950 millones de pesetas, suponiendo un incremento del 5'5% sobre 1983.

Las principales líneas de control de este gasto se han encaminado a:

- MAYOR UTILIZACION DE LOS RECURSOS PROPIOS
- REDUCCION DEL GASTO FARMACEUTICO
- REDUCCION DE LAS HORAS EXTRAORDINARIAS

RECURSOS SANITARIOS ACTUALES

HUMANOS: Es INSALUD la mayor empresa de la provincia por volumen de personal: 1.423 trabajadores; más 744 contratados en el año, que han realizado 2.232 meses de trabajos en sustituciones.

MATERIALES: El dispositivo asistencial es:

- 4 Centros de Salud
- 8 Consultorios
- 3 Ambulatorios de Especialidades
- 2 Centros de Orientación Familiar
- 1 Hospital General
- 1 Residencia
- 3 Clínicas y Hospitales Concertados



INSTITUTO NACIONAL DE LA SALUD
MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO

Bloqueo simbólico de la base de Torrejón, por pacifistas

Doscientos pacifistas han realizado un bloqueo simbólico de la base norteamericana de Torrejón de Ardoz, con gritos de "rendíos, os tenemos rodeados" y "que se lleven la base a Nueva York".

En preparación de la marcha a Torrejón, que tendrá lugar el domingo 24, los miembros del comité anti-Otan han bloqueado durante 50 minutos la entrada de la base, formando una barrera frente a su entrada. Los concentrados gritaron consignas contra la próxima visita de Ronald Reagan a Madrid y contra la existencia de una base norteamericana en Torrejón.

Un fuerte despliegue de policía militar norteamericana, perros adiestrados y ametralladoras impedía el paso de los pacifistas. También ocupaban lugares destacados varios vehículos de la Policía Nacional, aunque no ha habido intervención contra los manifestantes.

Miguel Roca: El Psoe ha introducido el nepotismo en la Administración

La reforma de la función pública "no ha servido para amparar la voluntad nepotista del Psoe", afirmó el líder del partido reformista, Miguel Roca.

En su intervención al término de las jornadas sobre función pública, que organizó su partido, Roca dijo que "hasta ahora, las medidas se han concretado en un claro reforzamiento de la politización de la Administra-

ción, en la introducción de la figura camuflada del comisario político y en un trato privilegiado para quienes poseen carnet del Psoe".

Miguel Roca dijo a los funcionarios a que "no se sientan desanimados ante lo que es una persecución generalizada, desde la propia acción del Gobierno, para disimular esta finalidad".

El Sindicato de Policía sugiere medidas de presión

El Sindicato Unificado de la Policía Nacional ha sugerido medidas de presión en la zona policial de Madrid durante tres días, en pro-

testa por el arresto impuesto al secretario de organización de Guadalajara, Antonio Romero Ruz.

Persiguiendo a dos atracadores

Espectacular tiroteo en las calles de Madrid

Uno de los delincuentes se disparó un tiro en el abdomen

MADRID, 9 (Colpisa).—Tras un espectacular enfrentamiento con inspectores de policía fueron detenidos en Madrid J. J.F., de 32 años, y J. A. M., alias "Zapa" de 23, como supuestos autores de siete atracos bancarios, tenencia ilícita de armas y resistencia. Una tercera persona, D. G. P., de 32 años, también fue detenida bajo la acusación de encubrimiento. Los tres individuos habían sido detenidos en 7, 8, y 6 ocasiones respectivamente.

El "Zapa" y su compañero —buscados por la policía desde hace algún tiempo— habían sido localizados por la policía en una vivienda de la calle Monte Oiz, por lo que se decidió proceder a su detención. El propietario del piso C. G. —detenido como presunto encubridor— tardó unos minutos en abrir a los funcionarios, lo que facilitó la huida de los atracadores por una ventana, cuyos barrotes estaban serrados. J. J. F. escapó por los tejados y se refugió en un domicilio cercano, —los inquilinos abandonaron la vivienda precipitadamente— donde finalmente fue detenido no sin tener que vencer la resistencia

del delincuente. Se le incautó un revólver Velomith, modelo 1937, cargado con 4 cartuchos, que había escondido en el domicilio antes citado.

Otros inspectores detectaron a J. A. M. en la calle del Puerto del Milagro donde, al darle el alto, efectuó un primer disparo contra los miembros de la policía, acción que repitió en otras dos ocasiones. Los proyectiles alcanzaron el coche tras el que se habían escondido los policías. Estos únicamente hicieron un disparo al aire para evitar herir a algún transeúnte, dado que el incidente ocurrió a mediodía y había mucha gente por el lugar.

J. A. M. al verse cercado por la Policía, se apuntó en la sien con la pistola para, a continuación, bajar el arma y dispararse en el abdomen. Trasladado rápidamente en un coche policial al equipo quirúrgico, los facultativos le diagnosticaron "herida en sedal por arma de fuego, con orificio de entrada a nivel de mesogástrico y salida a nivel de cresta ilíaca izquierda, de pronóstico grave". El autolesionado empuñaba una star de 9 cor-

to con el número borrado, en el cargador iban alojados cuatro proyectiles y en el suelo se recogieron cuatro casquillos de bala.

Horas antes de producirse estos hechos, había tenido lugar un atraco en el Banco de Fomento, en el que se apoderaron de 39.500 pesetas de la caja, así como una cantidad parecida y las joyas de una cliente. La mayor parte de este botín ha sido recuperado. A parte de éste delito han sido esclarecidos otros seis, perpetrados en diversas sucursales de los Bancos: Fomento, Banca Catalana, Occidental, Vizcaya y una sucursal de la Caja de Ahorros de Madrid. Los atracos tuvieron lugar entre octubre del pasado año y febrero del presente, con cantidades sustraídas que oscilan entre las 39.000 y 1.200.000 pesetas.

J. J. tenía pendientes cinco órdenes de busca y captura y había estado detenido en 7 ocasiones, J. A. en ocho y D. G. en seis. El segundo sigue internado en el Hospital Provincial y los otros dos pasaron ayer a disposición del Juez de Guardia.

Hallado en Madrid el cadáver de una mujer con la cabeza destrozada

El cadáver de una mujer de 24 años, con la cabeza machacada, ha sido encontrado en un solar abandonado, junto a la plaza de toros de Vista Alegre.

La mujer ha sido identificada como María Teresa Pérez Valmorisco, de 24 años, estudiante de Ciencias Empresariales.

El cadáver tenía la cabeza cubierta con piedras, una de ellas de unos quince kilos de peso. El resto del cuerpo estaba intacto y llevaba puesto un jersey verde, cha-

quetón gris, pantalón vaquero y botas.

Según informa la Jefatura Superior de Policía, se sospecha que el

móvil del asesinato haya sido el robo, ya que en el bolso faltaba el billeteero, descartándose por el momento un intento de violación.

92 muertos en el atentado de Beirut

Mientras continuaban aún los trabajos de desescombro en el lugar siniestrado el jueves por un coche-bomba en los suburbios del sur de Beirut, la Defensa Civil Libanesa enterro ya 92 cadáveres.

"La mayor masacre que los suburbios del sur de Beirut hayan visto nunca" fue el calificativo dado por el diario independiente moderado "An Nahar" al atentado.

IMPORTANTE EMPRESA DE SERVICIOS INFORMATICOS

NECESITA TECNICOS PARA DEMOSTRACION Y PUESTA EN MARCHA DE ORDENADORES Y APLICACIONES

- SE REQUIERE:
- * Formación adecuada. Se valorará titulación universitaria.
 - * Conocimiento del mercado informático.
 - * Vehículo propio.
 - * Gran capacidad de trabajo.
 - * Experiencia (no imprescindible).

- SE OFRECE:
- * Incorporación inmediata.
 - * Sueldo a convenir.
 - * Producto de primera línea.
 - * Absoluta reserva.

Enviar «curriculum vitae» al apartado de Correos 409 de Albacete.



PLAZAS DE MECANICOS-CONDUCTORES-BOMBEROS

PUESTO DE TRABAJO.—Cuatro plazas de Mecánicos-Bomberos (Tres para el Parque Comarcal de Almansa y una para el de Hellín).

REGIMEN DE VINCULACION.—Nombramiento interino hasta la provisión de las plazas con funcionario de carrera.

REGIMEN DE DEDICACION.—La jornada normal establecida en la normativa vigente.

CONDICIONES.—Título de Graduado Escolar o equivalente. Carnet de conducir de la clase "C".

PRESENTACION DE SOLICITUDES.—Se podrán presentar instancias hasta las 13 horas del día 23 del presente mes de marzo, adjuntando historial profesional y académico, con los documentos acreditativos del mismo y titulación.

PRUEBAS Y SELECCION.—Las pruebas tendrán lugar el próximo día 25 de marzo, a las 11 horas, en el parque de Almansa (Albacete). La selección se realizará mediante la valoración del historial académico y profesional, un test de mecánica, salvamento e incendios y un reconocimiento médico.

COMPOSICION DEL TRIBUNAL.—PRESIDENTE: El de la Diputación, Presidente suplente; el Vicepresidente de la misma, y en caso de imposibilidad del mismo, el Diputado en quien delegue el Presidente.

VOCALES.—El Diputado Provincial, Presidente de la Comisión Informativa de Personal.

- El Subjefe del S.E.P.E.I.
- El Jefe del Parque Comarcal de Almansa.
- El Jefe de la Oficina de Personal.
- Un representante del Comité de Personal.

SECRETARIO: Un Administrativo de Administración General adscrito a la Oficina de Personal.

DIPUTACION de ALBACETE



STIHL[®]
Nº 1 EN EL MUNDO



DISTRIBUIDOR PARA ALBACETE Y PROVINCIA

RE-MO

J. SEBASTIAN EL CANO, 41 - TELEFONO 222382 - ALBACETE

Chicuelo de Albacete en busca del triunfo

"La responsabilidad no me afecta"

Ayer realizó un tentadero en la finca de Samuel Flores



Mañana, como es conocido, inicia Chicuelo su temporada en la plaza de Valencia. Atrás ha quedado una preparación intensa y por delante un futuro esperanzador. Ayer culminaba su preparación realizando un tentadero en la finca de Samuel Flores. Queríamos conocer su impresión ante la inminencia de la primera novillada que sirviera además de complemento de cuanto ha expresado durante esta semana a través de nuestras páginas. Es el novillero de actualidad en Albacete.

ESPERANZADO EN EL FUTURO

LT.—¿Crees que la expectación y revuelo que hay detrás de ti en estos momentos pueda ser un condicionante decisivo en tu responsabilidad que te afecte de forma especial?

CHICUELO.—No cabe duda que en la novillada me juego mucho porque es la primera y en una plaza importante. La expectación está a la vista pero la responsabilidad no me pesa, voy preocupado y pensativo, pero creo que es bueno. Voy a salir con muchas ganas.

LT.—En los tentaderos que has realizado en estos días ¿cómo te has encontrado?

CHICUELO.—Bastante bien; he toreado unas becerras muy bien y casi estoy a un setenta por ciento de lo que soy capaz. Pienso que voy lo suficientemente preparado.

LT.—¿Sobre qué puntos has trabajado especialmente en los tentaderos con Victoriano Valencia?

CHICUELO.—Me ha ayudado en todos los aspectos, pero especialmente al entrar a matar, en dar el pase de pecho, en la forma de li-

gar los muletazos y con el capote me ha dado consejos sobre cómo instrumentar la media verónica sobre todo.

LT.—El toreo como arte es inspiración y dominio de una técnica...

CHICUELO.—Efectivamente, por eso no tengo previsto inicialmente una faena en concreto. Yo hago lo que siento en ese momento, ahora lo que sí digo es que conmigo los aficionados van a vibrar el lunes porque además de lo que dices el toreo es emoción. Se espera mucho de mí y quiero dar todo lo que llevo dentro. No cabe duda que el año pasado estuve bien al final de temporada, pero este año tengo que mejorarlo.

Y ya en la despedida nos puntualiza, Ricardo:

—Quiero dirigirme a la afición de Albacete a través de LA TRIBUNA diciéndole que mi meta siempre es dejar bien alto el pabellón de Albacete en cualquier sitio donde actúe, asimismo agradecer su apoyo esperando no defraudar a nadie. Desde luego por ganas no va a quedar.

J.SANCHEZ

Dámaso, José A. Campuzano y Yiyo, en la corrida de San Juan

Cambiamos impresiones con el empresario de la plaza de toros de la capital Paco Gil que se encontraba en el Ateneo asistiendo al acto de entrega de premios a Campuzano y Chicuelo. Seguros comentó están a la espera de lo que decida Chicuelo para ir definitivamente los carteles de la feria. Por otra parte adelantó prácticamente el cartel de toreros de la corrida con motivo del día de San Juan en la que participará Dámaso, José A. Campuzano y Yiyo, estando todavía el ganado sin desmontado, aunque, según palabras del propio empresario, puede salir de las tres posibilidades, Jandilla, Sepúlveda o Sayalero y Bandera no habiendo decidido todavía la novillada de San Juan.

Respecto a Dámaso nos confirmó que serán tres tardes que actúen en Madrid, aunque no con los Victorinos como quien ha especulado.

Comenzaron las "falleras"

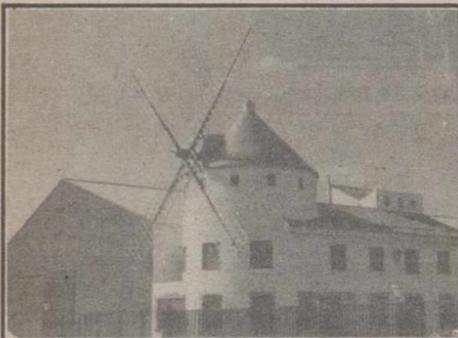
Oreja a Juan Carlos Vera

Con buena entrada se ha celebrado el primer festejo de la feria de Valencia.

Novillos de Bernardino Píriz, el quinto que se inutilizó al salir de la plaza, al dar una espectacular voltereta, fue sustituido por otro del mismo hierro.

Alberto Ballester, (un aviso y palmas). En el cuarto, vuelta al ruedo con algunas protestas.

Juan Carlos Vera, (Ovación) y una oreja y vuelta al ruedo. Rafael Camino, ovación en las dos.—(Efe)



Cereales de la Mancha, S. A.

TODO AL SERVICIO DEL AGRICULTOR

CEREALES
LEGUMBRES

TRANSPORTES
PLANTAS DE
FERTILIZANTES

SEMILLAS
SECADEROS

Oficina general: Polígono Campollano, Autovía, 11
Apartado de Correos 5113

Telfs.: 22 83 95 (5 líneas)
02080 ALBACETE



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9							
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas						
57700	25.000	57701	25.000	57702	27.500	57703	25.000	57704	25.000	57705	27.500	57706	27.500	57707	25.000	57708	25.000	57709	25.000	57710	25.000				
57710	25.000	57711	25.000	57712	27.500	57713	25.000	57714	25.000	57715	27.500	57716	27.500	57717	25.000	57718	25.000	57719	25.000	57720	25.000	57721	25.000		
57720	25.000	57722	25.000	57722	27.500	57723	25.000	57724	25.000	57725	27.500	57726	27.500	57727	25.000	57728	25.000	57729	25.000	57730	25.000	57731	25.000		
57730	25.000	57731	25.000	57732	27.500	57733	25.000	57734	25.000	57735	27.500	57736	27.500	57737	25.000	57738	25.000	57739	25.000	57740	25.000	57741	25.000		
57740	25.000	57741	25.000	57742	27.500	57743	25.000	57744	25.000	57745	27.500	57746	27.500	57747	25.000	57748	25.000	57749	25.000	57750	25.000	57751	25.000		
57750	25.000	57751	25.000	57752	27.500	57753	25.000	57754	25.000	57755	27.500	57756	27.500	57757	25.000	57758	25.000	57759	25.000	57760	25.000	57761	25.000		
57760	25.000	57761	25.000	57762	27.500	57763	25.000	57764	25.000	57765	27.500	57766	27.500	57767	25.000	57768	25.000	57769	25.000	57770	25.000	57771	25.000		
57770	25.000	57771	25.000	57772	27.500	57773	25.000	57774	25.000	57775	27.500	57776	52.500	57777	25.000	57778	25.000	57779	25.000	57780	10.000.000	57781	695.000		
57780	10.000.000	57781	695.000	57782	27.500	57783	25.000	57784	25.000	57785	27.500	57786	27.500	57787	25.000	57788	25.000	57789	25.000	57790	25.000	57791	25.000	57792	27.500
57790	25.000	57791	25.000	57792	27.500	57793	25.000	57794	25.000	57795	40.000	57796	27.500	57797	25.000	57798	25.000	57799	25.000	57800	25.000	57801	25.000	57802	27.500
69000	25.000	69001	25.000	69002	27.500	69003	25.000	69004	25.000	69005	27.500	69006	27.500	69007	25.000	69008	25.000	69009	25.000	69010	25.000	69011	25.000	69012	27.500
69010	25.000	69011	25.000	69012	27.500	69013	25.000	69014	25.000	69015	27.500	69016	27.500	69017	25.000	69018	25.000	69019	25.000	69020	25.000	69021	25.000	69022	27.500
69020	25.000	69021	25.000	69022	27.500	69023	25.000	69024	25.000	69025	27.500	69026	27.500	69027	25.000	69028	25.000	69029	25.000	69030	25.000	69031	25.000	69032	27.500
69030	25.000	69031	25.000	69032	27.500	69033	25.000	69034	25.000	69035	27.500	69036	27.500	69037	25.000	69038	25.000	69039	25.000	69040	25.000	69041	25.000	69042	27.500
69040	25.000	69041	25.000	69042	27.500	69043	25.000	69044	25.000	69045	27.500	69046	27.500	69047	25.000	69048	25.000	69049	25.000	69050	25.000	69051	25.000	69052	27.500
69050	25.000	69051	25.000	69052	27.500	69053	25.000	69054	25.000	69055	27.500	69056	27.500	69057	25.000	69058	25.000	69059	25.000	69060	25.000	69061	25.000	69062	27.500
69060	25.000	69061	25.000	69062	27.500	69063	25.000	69064	25.000	69065	27.500	69066	27.500	69067	25.000	69068	25.000	69069	25.000	69070	25.000	69071	25.000	69072	27.500
69070	25.000	69071	25.000	69072	27.500	69073	25.000	69074	25.000	69075	27.500	69076	27.500	69077	25.000	69078	25.000	69079	25.000	69080	25.000	69081	25.000	69082	27.500
69080	25.000	69081	25.000	69082	27.500	69083	25.000	69084	25.000	69085	27.500	69086	27.500	69087	25.000	69088	25.000	69089	25.000	69090	25.000	69091	25.000	69092	27.500
69090	25.000	69091	25.000	69092	27.500	69093	25.000	69094	1.525.000	69095	20.000.000	69096	1.552.500	69097	25.000	69098	25.000	69099	25.000	69100	25.000	69101	25.000	69102	27.500
Terminaciones	410.....25.000	Terminaciones	972.....27.500 2.....2.500	Terminaciones	993.....50.000	Terminaciones	095.....40.000 125.....27.500 95.....15.000 5.....2.500	Terminaciones	096.....27.500 336.....27.500 776.....27.500 6.....2.500	Terminaciones	338.....25.000	Terminaciones	179.....25.000 249.....25.000 479.....50.000 759.....25.000 849.....25.000 929.....25.000												

PREMIOS ESPECIALES	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
23.000.000 Ptas.	6.	4.	25.000.000	ALICANTE
Núm. 69095	1.	12.	25.000.000	ALICANTE
PRIMER PREMIO	10.	14.	25.000.000	ALICANTE
	3.	15.	25.000.000	ALICANTE

Musical LA TRIBUNA

Llegaron los de fuera

bueno, tampoco se notó tanto la diferencia. Karmas Colectivos, vanguardistas y poperos protagonizaban la última noche de concierto en la plaza de San Juan, la correspondiente al pasado jueves. Venían con la aureola de haber pertenecido algunos de sus miembros a formaciones ligeras y conocidas en nuestra capital, como La Morgue, Alma Blancas o y Bandas, y se les esperaba con la natural impaciencia del buscador de experiencias.

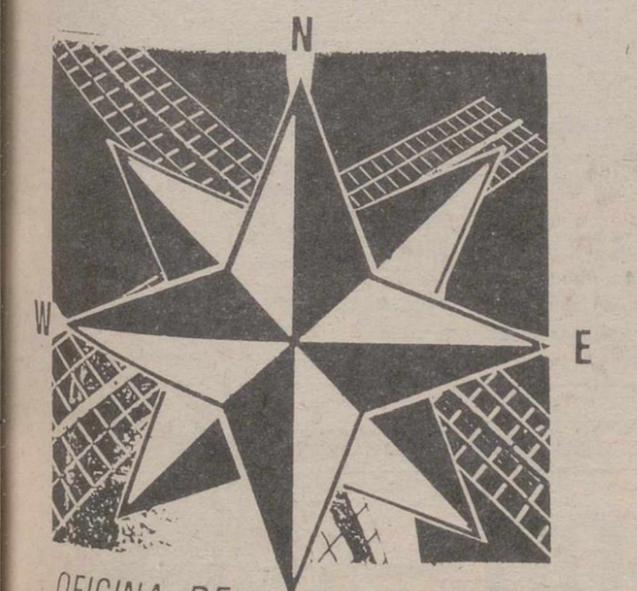
Todo parece indicar que el grupo sirve de apoyo instrumental a su cantante y líder, Vicente Gómez, pero tras él se esconde algún que otro músico, como Salva el batería, o el teclista guitarrista Javier. La música sonó fluida y actual pero con la monotonía que actualmente al pop español, un pop aburrido, sin excesivas ideas y demasiado pendiente de sí mismo, un pop que se muerde la cola, sin ninguna consistencia. Las canciones estuvieron bien ejecutadas y la banda demostró su experiencia. El toque de Sol, la corista, correcto. Karmas Colectivos es un grupo dispuesto a dar el salto a las listas de éxito, hacia la popularidad. Pero seamos sinceros, formarán parte de la tediosa vulgaridad que impera hoy día en nuestros grupos. Resumiendo, bien, pero sin sorpresas.



Naked Eyes, pop que sí.

Naked Eyes, finos fajadores

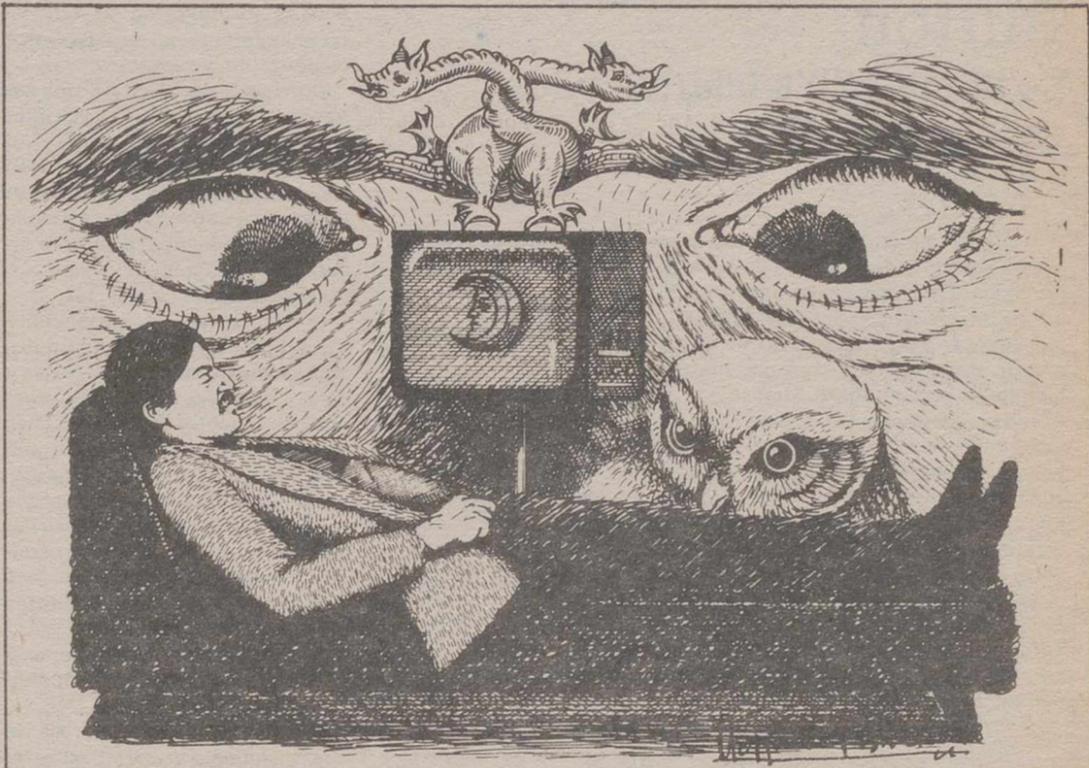
Este dúo británico que ya nos encantara con su "Promises" nos acaricia ahora nuestros pabellones auditivos con su nuevo regalo "Fuel for the Fire". Fino de verdad y absolutamente contemporizador. Sin espectacularidades, sin excesivos apoyos Madam Tecnica y con un personaje tras la mesa de sonido cada vez más importante: Tony Mansfield. Tony, además de buen guitarrista es un excelente maestro de ceremonias para los nuevos grupos de la década. Los chicos, Pete Byrne y Rob Fisher, combinan excelentemente sus voces siendo el segundo el que lleva prácticamente el peso instrumental del sonido Naked. Oírles es como recuperar parte de los sesenta aunque con los evidentes adelantos técnicos y si fueron oportunistas cuando aquel viejo tema de Bucharach "There Always So Bridges" y con este recién estrenado han confirmado los buenos presagios que apuntaban. Nos encanta la regularidad en los discos de larga duración, que no haya altibajos no carpciones excesivamente diferentes de construcción. Las excepciones sólo son para los genios y como Naked Eyes no lo son, lo mejor que pueden hacer es lo que han hecho, canciones pop de buena calidad.



OFICINA DE
INFORMACION **Albacete.**

AVDA. DE LA ESTACION, 2

Por Juan Angel FERNANDEZ



Morgan-Fisher, collage y meditación.

Morgan-Fisher, el encanto de la versión

A veces unas simples referencias son suficientes para que un disco te llame la atención. Me ocurrió con "Seasons" de MORGAN-FISHER. Escuchándolo volví a disfrutar del frenesí VAINILLA, año 1968. Canciones conocidas y de estilos acusadoramente diferenciados pasados por la turmix de los ochenta. ZOMBIIES, BEATLES, FRANCIS LAI (?), TRAFFIC, JIMI HENDRIX, se agrupan en

este compendio de música sedante y levente acaramelada que nos ofrece este discípulo de maharishia y gurus perteneciente a la New-Sannys Com-mune. Debe ser que el relax espiritual agiliza, entre otras cosas, la memoria y ayuda, sin duda a la recuperación del status perdido. El plástico corre el riesgo, claro, de ser una plasta sino ejerces la prudente postura de condescender con el próxi-

mo, sobre todo si este se dedica a la música. Por otro lado puede ser un formidable compañero, de viaje si tienes cassette en el coche y aún no te lo han birlado o de trabajo si tu jefe no se lo monta mal. Lo mejor, naturalmente, habernos recordado que un día de 1968 Rod Argent compuso para ZOMBIIES aquella maravilla llamada "Time of the Seasons", sólo por el detalle ya vale la pena el disco.

COSAS DEL POP DE AQUI

A Bao A Qú nuestro grupo residente en la capital del reino acaban de completar su formación. Con Isabel no acabaron las irrupciones femeninas en la banda, las chicas ganan ahora 3 a 2 porque Nuria es el último fichaje. Su labor será la de las percusiones. Los chicos preparan el asalto a Albacete el próximo mes y mientras han protagonizado un vídeo-clip financiado por la Cev (Centro de Estudios del Video). Como vemos su carrera es lenta pero segura.

Interesante el trabajo que han realizado Alberto Cano y Juan Siquier bajo el impersonal nombre de Ngorongoro. Suena a Fripp & Summers o a Byrne & Eno, lo que no está nada mal. La ola de poder que nos invade también salpicó a estos formidables músicos albaceteños dedicados a otros menesteres menos creativos pero bastante más lucrativos. El viaje se llama 2N3055 y puede ser el principio de una unión que ha nadie disgustaría. Hacemos votos.



Faltan Isabel y Nuria, con ellas. A Bao Qú lo tienen más claro.

Los estudios de grabación Dc. Audio, ya sabe Custodio's Sound, no han parado esta semana de grabar maquetas para nuestros grupos. Primero, el lunes, fueron los anteriormente citados

2N3055, el martes Años Marcianos y el miércoles Cortejo Fúnebre, por cierto que estos descargarán en Planta Baja de Valencia el día 15. Bien, ¿no?

LA TRIBUNA-VIDEO ● LA TRIBUNA-VIDEO ● LA TRIBUNA-VIDEO

Se estrena en vídeo la última película rodada por Richard Burton

Se llama "Ellis Island" y fue rodada para Tv

Por A. G. R.

—Las series llegan a los videoclubs españoles. Para finales de mes la editora Videoespaña lanzará al mercado la protagonizada por Richard Burton y Faye Dunaway, titulada "Ellis Island". Fue la última interpretación del actor británico que fallecería dos semanas después del verano, pero que tras llegar a un acuerdo con la editora videográfica mencionada la retrasó hasta 1986, es una historia de emigrantes que hacen fortuna en Estados Unidos. Ellis Island es, precisamente, el paso fronterizo por donde millones de seres humanos, procedentes de Europa, intentan entrar a ese país de esperanza. La historia se inicia con la llegada de cuatro de ellos, un italiano, un ruso y dos jóvenes irlandeses. Richard Burton interpreta el papel de senador Phipps Ogdén, Faye Dunaway, el de Maud Charteris, su segunda esposa. Otros actores son Peter Riegert, Greg Martyn, Judy Bowker, Ann Jiliam y Lila Kaye, todos ellos muy conocidos en las series de televisión norteamericanas. También interpreta un papel destacado la hija de Burton, Kate, quien precisamente, en la serie, protagoniza el papel de hija. El realizador de "Ellis Island" es Jerry London, un director experimentado en series de televisión.

De visionado obligatorio:

Un nuevo episodio de "La guerra de las galaxias": "El retorno del Jedi"

Por A. G. R.

Ya tenemos los dos primeros episodios de "La guerra de las galaxias" en vídeo. Con el estreno, dentro de las listas de "Cbs/Fox", de "El imperio contraataca" ya sólo queda por salir "El retorno del Jedi", que parece que entrará en los videoclubs a finales de año o principios de 1986. ¿Qué podemos decir de una película que habrá vertido más ríos de tinta que varias editoriales juntas? Francamente, muy poca cosa. Es cine espectáculo que, sin embargo, alcanza su mayor fascinación en la pantalla grande, para la que fue hecha. Pero hay que reconocer que, para los pibes, es una gozada tenerla ahora a disposición del vídeo de papá, con lo que estos podrán hacer otras cosas tranquilamente. Con "El imperio contraataca" la editora mencionada ha lanzado también otra videocinta donde se explican los trucos y manera en que se rodaron las escenas. Aunque, la verdad sea dicha también, la tecnología informática avanza con tales pasos de gigante, que hoy aquellos trucos, casi los adivina un chaval habituado a ordenadores. Pero merece la pena pasarse una hora y media asistiendo a la clase práctica de cine que supone el visionar la videocinta "Como se hicieron los efectos especiales de la guerra de las galaxias y el retorno del Jedi".

PICSON

IMAGEN Y SONIDO

ASTRONOMIA - TELEVISION
VIDEO - FOTOGRAFIA - CINE.

HI-FI - CAR HI-FI

C/. Rosario, 61

Teléfono 22 42 08

Apartado 706

ALBACETE

Frente al acoso tecnológico de norteamericanos y nipones

Europa busca su lugar

Terminado el período de la postguerra, Europa volvió a tomar la dimensión de una gran potencia industrial. Pero la reconstrucción del aparato productivo no tuvo, a diferencia de Japón, la suficiente introducción de nuevas tecnologías que por aquella época comenzaban a surgir.

Durante la década del 60 los europeos tuvieron los primeros indicios de la pérdida de terreno en el concierto económico mundial: Cuando Estados Unidos y Japón lanzaron el nuevo perfil de bienes y servicios con alta tecnología incorporada, denominada Tecnología de la Información (T. I.).

Los sectores de tratamiento electrónico de datos, de la automatización de oficinas y fábricas y de las telecomunicaciones, creados fundamentalmente en Los Angeles y Tokio —la llamada civilización del Pacífico— fueron ganando sostenidamente mercados frente a la similar oferta que se hacía desde la Comunidad Económica Europea (Cee). Desde entonces han sido numerosos y evidentes los síntomas provocados en la Europa comunitaria por esta especie de pinza estadounidense-japonesa.

El porcentaje de productos de alta tecnología respecto al total de productos industriales, en 1963, tenía la siguiente composición entre las mayores potencias del mundo occidental: EE. UU. (29 por ciento), Europa (23 por ciento), Japón (16 por ciento). Sin embargo, en 1982 el mismo indicador era de 35%, 25% y 39%, según el orden anteriormente citado. Como consecuencia lógica de ello, la balanza comunitaria de bienes y servicios vinculados al sector de la T. I. que en 1975 era todavía positiva, hoy presenta números rojos superiores a los 10.000 millones de dólares. Cabría agregar, por último, que actualmente ocho de cada diez ordenadores personales vendidos en Europa proceden de Estados Unidos, y nueve de cada diez equipos de vídeo comprados por los europeos llevan el "Made in Japan" estampado en la carcasa.

SOLUCIONES URGENTES

Ante este panorama, la Cee se vió obligada a tomar medidas oportunas y urgentes. La más importante de ellas es el programa.

PRIMEROS RESULTADOS

Correspondiendo al período presupuestario de 1984 (el primer año de aplicación) se han presentado 104 proyectos, los cuales agrupan a 270 empresas, universidades y centros de investigación de los 10 países miembros. Apenas comenzó el programa Esprit en 1983, con una fase piloto de 38 proyectos, fue acogido con satisfacción por toda la industria europea contando desde el principio con el apoyo activo de Philips, Siemens, Thomson, Olivetti, Aeg, Nixdorf, etc.



A estas alturas la importancia estratégica de la T. I. resulta obvia. Por sus dimensiones, este sector es en la actualidad comparable al del automóvil y al sudamericano. En un período marcado por la recesión económica, la T. I. tiene un ritmo de crecimiento espectacular, del 8 al 10 por ciento anual, y su cifra de ventas debería alcanzar, por consiguiente, los 500.000 millones de dólares hacia finales de la presente década. Para Europa se trata de un reto vital. La T. I. hoy emplea cinco millones de trabajadores dentro de la Cee; además, influye de una manera u otra en la mitad de la población activa comunitaria cifrada en unos 100 millones de agentes, y también en las dos terceras partes de la actividad económica de los Diez.

La dimensión nacional de cada mercado europeo hace años que ya no justifica la inversión que supone la I-D en alta tecnología: se necesita repetir la dimensión comunitaria que ya se practica en la investigación de la Física de altas energías, la conquista espacial o los trabajos sobre energía de fusión nuclear. Con todo, la fragmentación geográfica y lingüística de la Cee supone complejas estructuras legales, financieras e industriales. Pero también hay que decir que los conflictos debidos a intereses contrapuestos exceden a la propia comunidad: por ejemplo, la participación en el programa Esprit de las multinacionales estadounidenses y japonesas instaladas en Europa o de los futuros países miembros, como es el caso de España.

Confirmar que se dedican a compartir información tecnológica y no a reforzar su ventajosa posición en el mercado. Así fue que en las solicitudes de investigación

para el período de 1984 se han incluidas las de IBM, las mas que se habían rechazado cuando el proyecto europeo se encontraba en el piloto. Por cierto, en el Esprit poco se descarta la intervención futura de empresas japonesas como Fujitsu o Hitachi.

Pero ante el caso español, las diligencias para incorporar socios por parte de la Cee han visto ultimadas con la velocidad. En Bruselas se ha do saber que de convertirse en oficial la demanda española de incorporación al Esprit tendría ser tramitada al Consejo de Ministros de la Comunidad para su decisión política. El argumento que funda en que el reglamento programa Esprit no prevé la participación de instituciones que estén establecidos en los Diez, según las mismas fuentes, España tendrá que asociarse de alguna manera en los proyectos de ello siempre y cuando las negociaciones de adhesión confirmen el cumplimiento del uno de enero 1986 como fecha de ingreso.

Está visto que el estancamiento de las negociaciones para el ingreso de España a la Cee no se limitan a la agricultura, pasados asuntos sociales. Aunque la cuestión de la Ti no haya, en principio, razones de peso como asuntos antes mencionados, la indica que España tendrá una trasada incorporación a los trabajos del Esprit. Tal vez a partir de esta insuficiente predisposición comunitaria hay que entender claro y público interés de la Administración Pública por introducir en España las modernas tecnologías japonesas como plataforma de penetración en Europa.

Osvaldo NATUO

ALQUILER VIDEO PELICULAS ESTUDIO VIDEOGRAFICO



Octavio Cuartero, 18 Telf. 22 34 69

Copiado 8 - Super 8
16 mm. a Vídeo
Reportajes
Post producción
Duplicados cintas.

ALBACETE



109.500,-

◆ VIDEO VHS
◆ INCLUIDA PELICULA
◆ REGALAMOS MANDO

CALDERON DE LA BARCA, 3. TELEFONO 233217 - 02002 ALBACETE
ESTAMOS DETRAS DEL HOTEL LOS LLANOS, A 20 M. DE LA COMISARIA DE POLICIA

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION CADA PALABRA, 20 PTS.

(Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

ITINERARIO DEL OCIO

STRONOMIA

ESTAL LA VENTA Res-bar, cafetería. Carre- km. 15. Telf.

ESTAL MOLINA. Para comer aquí ha de ser. LA

ESTAL OLGA, comida Francisco Pizarro, 1. Telf. 23 84 06. ALBACETE.

ESTAL CHAPARRAL. Especialidad en meriendas. para tapas variadas. Corredera, 17. Telf. 23 84 06. ALBACETE.

ESTAL EL LABRADOR. Tapas variadas. Corredera, 2. Telf. 21 99 39. ALBACETE.

ESTAL LOS BES. Callos, hamburguesas, platos de cocina. Pedro Legazpi, 11. ALBACETE.

ESTAL EL POZO. Especialidad en piernitas de cordero. María Marín, 55. Telf. 23 85 66. ALBACETE.

ESTAL EL PATIO. Especialidad en tapas de cocina. Villares de Villores, 45.

ESTAL OLIVARES. Gran variedad de platos. Batalla Sala- 2. Telf. 22 96 65. ALBACETE.

ESTAL LA TABERNA. Selecta cocina en un ambiente acogedor. España, 9. ALBACETE.

ESTAL EL VOLANTE y LERMA. Salón de tapas. Chinchilla. Teléfono 23 00 59.

ESTAL CASA JULIO. Cocina manchega. Hamburguesas, aperitivos variados. San Antonio, 5.

RESTAURANTES

RESTAURANTE ANTO. Especialidad cocina manchega, carne brasa. MINAYA (junto gasolinera).

RESTAURANTE DON GIL RESTAURANTE. Ambiente selecto y esmeza. Baños, 2 (Villacerrada). Telf. 23 97 85.

RESTAURANTE CAFE-GRAN HOTEL. Excelente desayuno, comidas, banquetes. Telf. 21 37 87. ALBACETE.

RESTAURANTE CAFE-TOBUSES. donde comer fue- de cada no es un lujo. Telf. 23 06 60.

RESTAURANTE LA PA. la mansquería de Al- ambiente selecto. Gaona, 16.

● **RESTAURANTE CHINO KWEI FEI.** Un placer oriental. O. Cuartero, 13. Reservas Telf. 23 16 27.

● **RESTAURANTE "GRAN TEIDE".** Especialidad en cocina manchega. Tinte, 8. Albacete.

● **RESTAURANTE INTERNACIONAL.** Cafetería-Restaurante. Comer bien. Bodas, banquetes y reuniones.

● **RESTAURANTE "EL COCINERO".** Cura, 5 (Frente Catedral). Telf. 23 01 21.

● **CAFETERIA RESTAURANTE SURCO.** Reuniones Empresa, banquetes. Su restaurante. Telf. 23 16 52.

● **RESTAURANTE NUESTRO BAR.** Típico rincón manchego. Alcalde Conangla, 102. Albacete.

● **LOS MOLINOS.** Marqués de Villores, 10. ALBACETE.

● **HOSTAL FLORIDA.** Los especialistas en banquetes de boda. Ibañez Ibero, 14. Telf. 22 70 58. ALBACETE.

● **RESTAURANTE GRAN RUTA.** Especialidad Jamón al horno, pierna cabrito, chuletón Avila. Chinchilla.

● **RINCON GALLEGO.** Especialidad mariscos, pescados. Plaza San José, 4. Albacete.

● **RESTAURANTE FUENTE LAS RANAS.** Gastronomía casera. Reserve su mesa. Telf. 21 16 42. ALBACETE.

● **RESTAURANTE CRUZY.** Comidas económicas y aperitivos variados. Simón Abril, 4.

● **LA TABERNA.** Gastronomía manchega. Banquetes. Av. de España, 9. Telf. 22 37 50. ALBACETE.

● **CAFE BAR "EL RELOJ".** San Francisco, 10. Albacete.

● **CAFE BAR LAS VEGAS.** Café, aperitivos. Feria, 18. Teléfono 22 44 48.

● **BAR TROPICAL.** Aperitivos, meriendas. Servicio esmerado. Feria, 3. Teléfono 22 16 96.

● **CAFE BAR MONTE-RREY.** Desayunos, comidas, aperitivos. Méndez Núñez, 5. ALBACETE.

● **CAFE BAR IDEAL.** Hamburguesería, desayunos y meriendas. Rosario, 20. Telf. 22 25 50. ALBACETE.

● **CAFE BAR PEQUEÑO TEIDE.** Tapas selectas, ambiente amigable. O. Cuartero, 87. ALBACETE.

● **GRAN MINI BAR CARRANZA.** Ambiente recreativo. Desayunos, meriendas económicas. Isaac Peral, 6.

● **BAR SINDICAL.** Café, cocina selecta, música ambiental, calefacción central. 45 00 48. ALBACETE.

● **CAFE BAR MAFIL.** Especialidad mariscos. Miguel L. Legazpi, 7. Telf. 23 41 94.

● **SIDRERIA BAR.** Especialidad en sidra y productos nor- teños. Tetuán, 17.

● **BAR EL RUEDO.** Arenal, 1. Telf. 22 61 30. ALBACETE.

● **BAR RISCOS.** Selecta cocina, comidas caseras. Francisco Pizarro, 51. ALBACETE.

● **BARGOYA.** Aperitivos variados. Ramón y Cajal, 10. LA RODA.

● **BAR RINCON DEL CAMIONERO.** Aperitivos, tapas variadas. C/ Velarde. ALBACETE.

● **BAR TRES CARABELAS.** Bravas, calamares, aperitivos, comidas, ajo mataero. Telf. 23 16 19.

● **BAR LOS MANCHEGOS.** Especialidad tapas y aperitivos. Pedro Lamata.

● **CAFE BAR SUCURSAL EL FILO.** Ríos Rosas. Teléfono 23 12 48.

● **BAR FILO DE LA NAVAJA.** Pedro Martínez Gutiérrez, 15. Teléfono 22 75 29.

● **SU MARISQUERIA BRASILIA.** Dirección Eloy, Dionisio Guardiola, 40.

● **CAFE BAR CERCU.** Nueva dirección. Aperitivos, tapas variadas. Luis Badía. ALBACETE.

● **CAFE BAR LOS DARDOS.** Ambiente selecto, tapas variadas. CHINCHILLA.

● **BAR "CANTABRICO" MARISQUERIA.** Marqués de Villores, 26. Telf. 22 20 03. ALBACETE.

● **"BAR LOS CORZOS.** desde las 6 de la mañana. MENENDEZ PIDAL 47. 22 78 30".

● **"BAR EL CANAL.** Tapas variadas y aperitivos. Tarragona 14. 23 92 55".

● **BAR EL CRUCE,** abierto desde las 6.30 de la mañana. TARAZONA DE LA MANCHA.

● **BAR POLIGONO.** Selecta cocina. Excelente café. José Isbert, 7. Telf. 21,41 48

● **BAR LOS ROSALES.** Selecta cocina. Excelente café. Alcalde Martínez de la Osa, 1.

● **CAFE BAR "MILAN".** Tapas variadas. Pasajes la Estrella, 1. Villarrobledo.

● **BAR RESTAURANTE "ALHAMBRA".** Comida casera y tapas. Ramón y Cajal, 23. Villarrobledo.

● **CAFE BAR TALGO.** Cocina selecta. Tapas variadas. San Bernardo, 13. Telf. 14 00 07. Villarrobledo.

● **CAFE BAR LOS JUANES.** Octavio Cuartero, 50. Telf. 23 44 42. Albacete.

● **CAFE-BAR PARRIS'S.** San agustín, 8 (Pasaje). Telf. 21 83 58. Albacete.

● **BAR LA FALLA.** Especialidad en cocina manchega. Blasco Ibañez, 43.

● **BAR LOS ARCOS.** Aperitivos, platos combinados, selecta cocina. Plaza San José. ALBACETE.

CAFETERIAS

● **CAFETERIA MIKONOR'S.** Tu lugar de reunión Dionisio Guardiola, 26 (esquina Río Rosas).

● **CAFETERIA JOPECA.** Aperitivos, mariscos sandwiches, hamburguesas. Telf. 14 23 30. Villarrobledo.

● **CAFETERIA PASTELERIA "EL SOL".** Plaza de la Constitución. 6. Telf. 14 28 18. Villarrobledo.

● **CAFETERIA "TRIANA".** Tapas variadas. Octavio Cuartero, 36. Dirección: PACO.

● **CAFETERIA GALAS.** Ambiente selecto. Desayunos, aperitivos. Marqués Villores, 13. ALBACETE.

● **CAFETERIA GOFRES.** Ambiente selecto, joven. Tus reuniones, tu música. Salamanca, 17. ALBACETE.

● **CAFETERIA MIKE CAFETERIA MIKE** Antonio Machado, 36. ALBACETE.

● **CAFETERIA NIZA.** Desayunos, meriendas, aperitivos selectos. Telf. 22 74 31.

● **CAFETERIA CASTILLA.** Gran selección tapas y comidas caseras. Pablo Medina, 2. ALBACETE.

● **CAFETERIA BACCARA.** Buen servicio. Ambiente selecto. Torres Quevedo, 1. Albacete.

● **CAFETERIA DANIEL.** Sonido ambiental, confort. Desayunos, meriendas. Rosario, 151. Telf. 23 89 03.

● **CAFETERIA "ATISAE".** Desayunos, meriendas. Precios económicos. Calle F. Telf. 22 07 97. Campollano.

● **CAFETERIA "TRIGO LIMPIO".** Desayunos, meriendas. Música ambiental. Telf. 23 86 80.

● **CAFETERIA KING'S.** Desayunos, meriendas, ambiente selecto. Plaza Catedral. Telf. 23 18 99.

● **LOS DADOS.** Ambiente de cordialidad. Joaquín Quijada, 50. Telf. 22 20 26.

● **CALIFORNIA 22.** Ambiente selecto, tapas variadas. Marqués de Villores, 8. Telf. 22 72 98. ALBACETE.

● **CAFETERIA JUMA,** ambiente joven y distinto. Baños, 4. Telf. 22 18 48. ALBACETE.

● **CAFETERIA ROTONDA.** Desayunos económicos. Plaza Gabriel Lodares (Pasaje).

● **CAFETERIA TOPAZ.** Ambiente diferente. Plaza Constitución, 18.

● **CAFETERIA POPEYE.** Doctor García Reyes. Albacete.

● **CAFETERIA DOLAR.** Música ambiental, ambiente selecto. DOLAR. Ríos Rosas, 70.

● **SNACK BAR BABALU.** Especialidad sandwiches. San Antonio, 33. ALBACETE.

● **HENNESSY,** café bar. Desayunos y meriendas. Feria, 46. Telf. 23 12 59. ALBACETE.

● **CAFETERIA GARDEN'S.** María Marín, 69.

● **CAFETERIA IRUÑA.** Abierto desde 5.30. Plaza Isabel II. Telf. 22 73 44. ALBACETE.

● **CAFETERIA CONFITERIA "LA ESPAÑOLA".** Desayunos, meriendas. Encargos. 22 53 98. Tinte, 19 ALBACETE.

● **MILAN Cafetería.**

● **MILAN Desayunos.**

● **MILAN Cafetería.**

● **MILAN Restaurante.**

● **MILAN Aperitivos.**

● **MILAN Menéndez Pidal, 6.** Telef. 22 30 26. ALBACETE.

● **CAFETERIA ASTON.** Ambiente selecto. Menéndez Pidal, 5. LA RODA.

● **CAFETERIA JOTA-DOS.** Café exprés. Plaza Mayor. LA RODA.

PUB

● **EL MONO DESNUDO.** Disco Pub. Dionisio Guardiola, 2.

● **GOLDEN VILLAGE Pub.** Dionisio Guardiola, 2. Telf. 22 70 61. Albacete.

● **CAFE LA LUNA** y su buena música. Concepción, 28. ALBACETE.

● **"PACTA CON CRAK.** Crak tu música. Crak tu gente. Crak tus copas".

● **OXFORD BAR.** Teodoro Camino, 10 (Pasaje). Telf. 21 15 34. Albacete.

● **XANDRO'S Pub Disco.** Villarrobledo.

● **NIDO DE ARTE.** Café Concierto. Nueva. 3. Telf. 21 40 48.

● **TATI BAR.** Copas, animación, ambiente distinto. El bar que tiene... eso.

● **PICADILLY PUB.** Ambiente selecto. Parejas. Vuestro sitio de moda. Tetuán, 4.

● **CASABLANCA Pub.** Concepción, 44. Una buena razón para llegar tarde a casa.

● **PUB EROS.** Ambiente selecto, buena música. A. Valdevira, 65. Telf. 22 00 70.

● **PUB K'BUGA.** Para todos. Para siempre. Caldereros, 9.

● **PUB COTE.** Ambiente selecto. Especialidad Café Irlandés. Te esperamos. Rosario, 38.

● **PUB DISCOTECA "LA PALOMA".** Buen ambiente juvenil. Villanueva, 64. TARAZONA (Albacete).

● **PUB YUKA.** Local climatizado, música ambiental. Madrid, 6. VILLARROBLEDO.

● **PUB TIERRA.** Hamburguesas, buen ambiente. Bermudea, 10. TARAZONA.

● **PUB SKORPIOS.** Ambiente distinguido y único. Dionisio Guardiola, 7. Telf. 22 72 05. ALBACETE.

● **PUB HOLIDAY.** Música, ambiente selecto. Sandwich, hamburguesas, canapés. Francisco Pizarro, 60.

● **PUB AINOA.** Satisfacción garantizada. Ramón y Cajal, 12. LA RODA.

TOP LESS

● **TOP LESS "LEWIS".** Ambiente selecto. Atendido por bellísimas señoritas. Mayor, 34.

DISCOTECAS

● **SALA FIESTAS CASTILLA PARK.** Atracciones. Telf. 44 04 13. ALBACETE.

● **DISCOTECA EXAGONO.** Próximo sorteo coche Panda. Te esperamos. MINAYA.

● **SALA DE FIESTAS CASTILLA PARK.** Atracciones. Telf. 44 04 13. LA RODA.

CHOCOLATERIAS

● **CHOCOLATERIA "BUANA".** Desayunos y meriendas. Calle Boticanos, 3. Albacete.

● **YOHANA.** Chocolatería y churrería. Tetuán, 4. Telf. 23 80 56. ALBACETE

● **"NUEVA CHOCOLATERIA JURADO".** Meriendas. Desayunos. Encargos. San Antón, 4.

CHURRERIAS

● **CHURRERIA ULISES CAFE BAR.** Churros y tapas variadas. cuenca, 1. ALBACETE.

● **CHURRERIA MARGARITA.** Exquisitos desayunos. Chocolate especial. Feria, 7. Teléfono 22 73 36.

● **PANADERIA BOLLERIA "LA MANCHA".** Artesanía del pan. Luis Badía, 93. Teléfono 23 62 39.

ALIMENTACION

● **PESCADOS Y MARISCOS.** Francisco G. Villar. Puesto 47. Mercado Villacerrada.

● **ALIMENTACION MARQUEÑO.** Especialidad embutidos, quesos y jamones. Ríos Rosas, 33.

● **MATILDE MADRIGAL.** Frutas y verduras seleccionadas. Mercado Villacerrada. Puestos 8-10.

● **JOSE LUIS RUBIO.** Carnes, embutidos. Primera calidad. Mercado Villacerrada. Puesto 18.

● **CASA DEL MONTE.** Consumo productos naturales. Queso, leche. Siempre CASA DEL MONTE.

● **COALSA.** Café, comestibles, bebidas. Venta sólo profesionales. Telfs. 22 67 37 - 22 55 13.

● **LICORES LOS LLANOS.** Nuevo domicilio, Pérez Pastor, 37. Telf. 23 92 32. ALBACETE.

● **CARNES GUILLERMO.** Especialidad embutidos caseros y carnes primera calidad. Cervantes, 3 (La Pajarita).

SUPERMERCADOS

● **SEYCA** Servicio y calidad.

● **SEYCA** Plaza Carretas.

● **SEYCA** Cristóbal Lozano, 9.

● **SEYCA** Arquitecto Valdevira, 69.

● **SEYCA** Parque Lineal (Fuente de las Ranas).

DULCES

● **DU DUA.** Caramelos, artículos de broma, fiestas, carnavales, regalos. Mayor, 37.

AUDIOVISUALES

VIDEO

● **VIDEO CLUB DOCAR.** Artículos regalo, electrodomésticos. San Julián, 2. Albacete.

● **PICSON.** Imagen y sonido. Vídeo, Astronomía, Fotografía, Televisión, Alta Fidelidad.

● **"HERGUETA" VIDEO CLUB.** Reparación electrodomésticos. Corredera, 6. Telf. 14 14 70. Villarrobledo.

● **VIDEO CLUB HOLLYWOOD.** Trabajamos los tres sistemas. Ríos Rosas, 21.

● **FOTORAMA VIDEO-CLUB.** Revelamos carrete color en 1 hora. Rosario, 3 (Capitol).

● **VIDEO CLUB MITHOS.** Trabajamos Beta, VHS. A. Machado, 33. ALBACETE.

● **CINETECA'S.** Clubs vídeo, super 8. Mayor, 29 - San Francisco, 7.

● **LA BOUTIQUE DEL SONIDO.** Video Club. Torres Quevedo, 1. Beta-Vhs.

● **VIDEO CLUB, ELECTRODOMESTICOS.** Antonio Roca. Dionisio Guardiola, 61. Teléfono 22 95 56.

● **SAISA** Filmoteca Club. Alquiler vídeo películas. Estudio videográfico. Octavio Cuartero, 18. Telf. 22 34 69.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION
CADA PALABRA, 20 PTS.
(Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Cursos de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

OPORTUNIDADES

FINCAS

PISOS

- **VENDO PISO.** María Marín, 24. Telf. 22 21 04.
- **CEDO** piso cooperativa Parque Lineal, formidables perspectivas. Próxima terminación. Precio interesantísimo. Razón: Teléfono 21 23 87.
- **VENDO PISO** todo exterior, con vistas al Altozano, plaza garaje. Teléfono 23 63 94.
- **VENDO PARCELA** 7.000 metros. Casa, piscina, luz, agua. Telf. 21 17 40.
- **BUSCO PISO EN ALQUILER**, sin muebles. Teléfono 22 74 78, de 4 a 7.
- **CAMBIARIA** piso Valencia por otro en Albacete. Teléfono 23 92 25.
- **ALQUILO PISO AMUEBLADO** 22 98 66.
- **VENDO PISO** edificio "Centro", muy luminoso, salón, tres dormitorios, calefacción central, agua caliente, plaza de garaje y participación en comerciales. Razón: Teléfono 23 20 59.
- **PISO** comodísimo, moderno, calle Mayor. Tres millones y medio, plaza garaje aparte, opcional. Teléfono 23 20 59.

● **SE VENDE PISO LA PAJARITA.** Calefacción central. Teléfono 21 14 77.

● **VENDO PISO** muy barato, sin gastos. Telf. 21 79 24. Albacete.

● **ALQUILO** piso amueblado 22 98 66.

● **BUSCO PISO** en alquiler. Razón: Teléfono 23 86 43.

● **ALQUILO PISO** amueblado, todo nuevo. Céntrico. Teléfono 48 07 54.

LOCALES

● **ALQUILO LOCALES**, entreplanta SIMAGO. 70 a 190 m2. Telf. 22 85 90.

● **VENDO-Alquilo** local céntrico propio discoteca, sala espectáculos, restaurante. Teléfono 21 34 01.

● **VENDO LOCAL** cochera, 31.50 m2. Colón, 9. Telf. 22 51 87.

● **VENDO O ALQUILO LOCAL.** La Pajarita, totalmente acondicionado. Telf. 22 54 32.

TRASPASOS

● **SE TRASPASA CHURRERIA LLAMY**, por no poder atender. Telf. 23 06 41 de 1 a 5.

● **SE TRASPASA DISCO PUB.** Muy céntrico. Telf. 22 10 73, de 3 a 5.

● **TRASPASO** Cafetería Riofrío. Precio interesante. Concertar entrevista en la misma.

● **TRASPASO LOCAL** comercial 450 metros. Instalación oficinas y exposición venta. Teléfono 21 31 77. MUY BARATO.

BOLSA DE TRABAJO

● **TRABAJO:** Empresa líder en su sector solicita para Albacete capital cuatro representantes por ampliación de su Departamento Comercial. Exigimos edad de 20 a 45 años. Nivel cultural medio. Si reúne estas condiciones y es persona que le guste hablar con la gente, imaginativa y con buen humor, podrá ganar mucho tiempo. Interesados presentarse lunes 11 y martes 12 de 10 a 13.30 horas y de 16 a 20 horas en Cafetería King's. Plaza Cardenal. Atenderá Sr. Martínez. Referencia: Comisión.

● **SE OFRECE COCINERO.** Especialidad cocina vasca y manchega. Telf. 23 65 09.

● **GANE** 3.000 pts. diarias, vendiendo a comisión artículo gran consumo. Escribanos y le mandaremos material trabajo. Incluya 80 pesetas en sellos correo para gastos envío. Asunto serio. «Ventas». Apartado 396. GIJON.

VENTAS

● **SE VENDEN MUEBLES POR TRASLADO**, Tinte, 35. Teléfono 21 15 45.

VEHICULOS

● **VENDO MINI 1000**, con extras. 65.000 pts. Teléfono 23 26 69.

● **VENDO COCHE Renault 5 GTL** (Ocasión). Calderón de la Barca, 3 (Tele Alba).

● **VENDO R5** Copa Turbo nuevo. Llamar Teléfono 22 82 50, horas oficina.

VARIOS

● **NO PEGUE A SU PERRO.** El adiestramiento es más rápido. Nosotros se lo adiestramos. José Antonio Ruiz. Teléfono 23 78 63.

● **PLANTILLAS MAGNETICAS.** Bienestar pies a cabeza: 1.250. Contra dolores: cabeza, regla, gota, artritis, reumas, lumbago, ciáticas, otitis, estreñimiento, parálisis. Instituto Oriental Electronipuntura. Manual Práctico AGUPEL Botiquín familiar: 1.200. Información: INOREL, Apartado 53180, MADRID.

Guía Médica

ALBACETE

HOSPITALES

● **HOSPITAL GENERAL.** Francisco Javier de Moya 17. Teléfono 22 54 12

● **HOSPITAL ENFERMEDADES DEL TORAX** "Nuestra Señora de los Llanos", Avenida Vasco Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 43 39.

● **HOSPITAL PSIQUIATRICO,** Carretera Barrax. Teléfono 22 28 50.

● **SEGURIDAD SOCIAL.** Teléfono 22 41 39.

CENTROS DE ASISTENCIA

● **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 22 50 13.

● **CRUZ ROJA.** Calle San Antón. Teléfono 22 50 02.

AGENCIA MATRIMONIAL

● **CENTRO DE ORIENTACION MATRIMONIAL**, sólo para los que desean casarse. Rosario, 3. Telf. 22 47 00. ALBACETE.

MODA

● **VIRGEN DE LOS ANOS**, tejidos y confección. JUAN CELAYA LOPEZ, 15 y Rosario, 20. Teléfono 21 87 08. 02001 ALBACETE.

SANATORIOS

● **SANTA CRISTINA.** Pérez Galdós 3. Teléfono 22 33 00.

● **ROSARIO.** Rosario 88. Teléfono 22 18 50.

● **HERMANAS MERCEDARIAS** de la Caridad. Av. Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 33 55.

OTROS CENTROS

MEDICOS

● **CENTROME.** Centro reconocimiento conductores. Rosario, 28. Teléfono 23 54 93.

● **RAYOS LASER.** Representante. Telf. 22 09 93

● **MEDICO, ATS 24 horas.** Analista, Digestivo, Ginecología, Muelle - 21 85 98. Urgencias.

● **DIAGNOSTICO** y atención terapéutica. Miguel Ángel 4. Teléfono 22 28 11

● **LASERTERAPIA.** Libertad 15. Teléfono 22 11 11

● **MINUSVALIDOS** recuperación. Jesús del Poder, 1. Teléfono 22 41 11

FARMACIAS

● **FARMACIA SAN TÍN,** Muelle 7. Teléfono 21 23 12.

● **ODONTOLOGO** Pla. Martínez Villena 17. Teléfono 23 78 23.

DENTISTAS

A.T.S.

● **ENFERMERIA DRA. DA,** Medicina y Cirugía. Gustavo. Feria, 81. Albalá

ORTOPEDIA

● **ORTOPEDIA PIAA** Análisis y Ortesis. Carretera 11. Teléfono 22 90 52.

LA RODA

● **SEGURIDAD** Teléfono 44 00 55.

● **CASA DE SOCORRO** Teléfono 44 13 28.

● **CRUZ ROJA** Teléfono 44 05 64.

ALMANSA

● **CENTRO DE RURAL.** Calle San Juan. Teléfono 34 15 50.

● **SEGURIDAD** Teléfono 34 19 80.

● **CASA DE SOCORRO** Teléfono 34 19 80.

VILLARROBLE

● **CENTRO DE RURAL.** Cruz Verde 4. Teléfono no 14 02 32.

● **CASA DE SOCORRO** Teléfono 14 05 43.

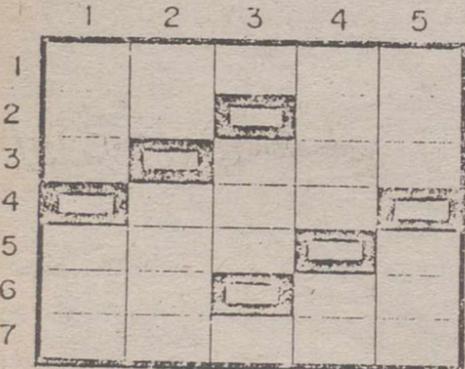
HELLIN

● **SEGURIDAD SOCIAL** Teléfono 30 03 63.

● **CAJA DE SOCORRO** Teléfono 30 01 33.

PASATIEMPOS

Crucigrama silábico

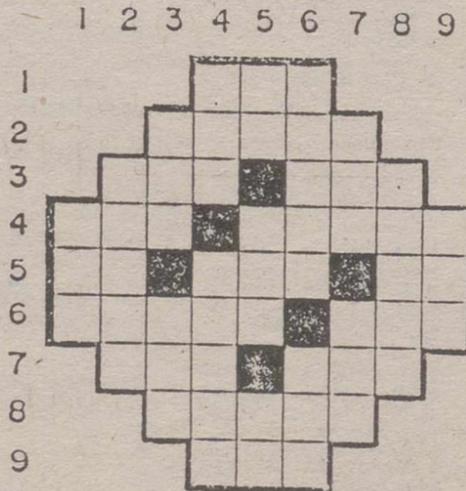


HORIZONTALES: 1. Arasela por primera vez. 2. Introduce. Adquiero dinero con mi trabajo. 3. Antiguo tocado militar. Pone una cosa contigua a otra. 4. Agujero para que puedan entrar y salir los gatos. 5. Al revés, hombre con refinada crueldad. Nombre de letra. 6. Final de una carrera. Gomorresina aeromática que llevaron los reyes al niño. 7. Volveremos a nacer.

VERTICALES: 1. Peregrinos. Injericé alimento. 2. Juego español de la baraja. La que ha nacido en Cádiz. 3. Dios del Sol. Atirante los cabos. El mismo nombre de letra que en el cinco horizontal. 4. Máquina que sirve para segar. Vea. 5. Lanuda. Echamos la llave a la puerta.

(Solución, mañana)

Crucigrama simétrico



Modo de resolverlo: Las definiciones de cada número sirven tanto para las horizontales como para las verticales.

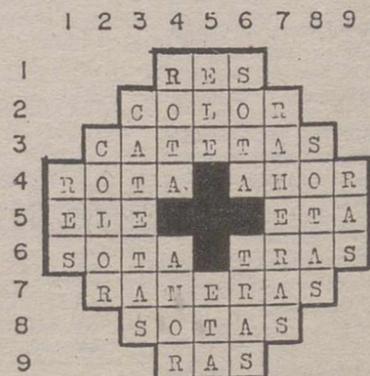
HORIZONTALES Y VERTICALES: 1. Enfermedad. 2. Demostraciones de alegría. 3. Lista, nómina. Tanto. 4. Millar. Cabellos blancos. 5. Campeón. Centro de Instrucción de Reclutas. Afirmación. 6. Sitio donde se pisa la uva. Perro. 7. Sonido. Nombre de consonante, en plural. 8. Desfallecidas, cansadas. 9. Preposición.

(Solución, mañana)

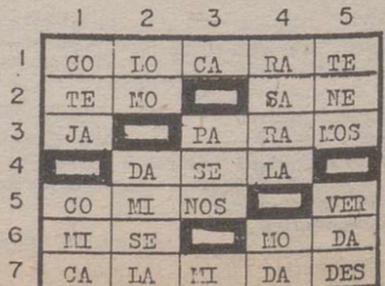
Soluciones

A los crucigramas de ayer

Simétrico



Silábico



Televisión

PRIMERA CADENA

9.45 Carta de ajuste
9.59 Apertura y presentación
10.00 Concierto
 Dirección: José Luis Vi-
 daechea
 Realización: Angel Luis
 Ramírez
 La Orquesta Nacional de
 España, bajo la dirección
 de Gerard Devos interpre-
 ta las obras de Beethoven
 "Leonora III, en Do mayor,
 Op. 77 a" y Francisco
 Cano, "Concierto para
 guitarra". Solista: Ernesto
 Bitetti.
10.30 El día del Señor - Santa
Misa
11.30 Pueblo de Dios
 "Cristianos seculares en el
 mundo rural"
12.00 Tiempo y Marca



El programa "Tiempo y
 Marca" contiene las si-
 guientes retransmisio-
 nes:
 —Carreras de caballos.
 Desde el Hipódromo de la
 Zarzuela de Madrid trans-
 misión de las carreras de
 caballos.
 —Baloncesto: Transmi-
 sión encuentro de balon-
 cesto, campeonato de
 liga, primera división.
 —Atletismo: Desde La
 Coruña, campeonato de
 España cross femenino.
Telediaro
15.35 Inspector Gadget
 "El cucú suizo"
16.05 Fama
 "La vuelta del Dr. Scorpio"
 (The return of doctor Scor-
 pio)
17.00 Esto es lo que hay
17.50 Cousteau en el Amazo-
nas
18.45 Patinaje sobre hielo
 Desde Tokio, transmisión
 del Campeonato del Mun-
 do de Patinaje sobre hielo.
 (Exhibición)
Telediaro
20.30 Mike Hammer
 "Muerte de 24 kilates"
 (24 karat dead)
 Dirección: Paul Krasny
 Intérpretes: Stacy Keach,
 Lindsay Bloom, Don
 Stroud, Kent Williams.
 Un matrimonio de jubila-
 dos, Lillian y Vicente Bec-
 ker, que habían invertido
 todos sus ahorros en oro
 en una empresa de inver-
 siones, La Gotham Ex-
 change, quieren recupe-
 rar su dinero y no lo consi-
 guen a pesar de sus múlti-
 ples peticiones.

22.00 Estudio Estadio
23.00 Autorretrato
 "José Luis López Váz-
 quez"
24.00 Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

11.45 Carta de ajuste
11.59 Apertura y presentación
12.00 Historia de los inventos
 "Inventar lo desconocido"
12.50 Ruy, el pequeño Cid
 "El vuelo de Ruy"
13.15 La niña del espacio
 "Operación Diente de
 León" (Operacia pupana)
 Director: Karel Kipecky
13.45 Imágenes del cine mudo
 "El viejo San Francisco"
 La hacienda y la bella hija
 del anciano señor Váz-
 quez son objeto de la codi-
 cia de un pérfido villano
 oriental que trata de apo-
 derarse de ambas.
14.10 El padre Murphy
 "La graduación" (Gradua-
 tion)
 Director: William F. Clax-
 ton
 Intérpretes: Merlin Olsen,
 Moses Gunn, Katherino
 Cannon, Timothy Gibbs,
 Douglas V. Fowley, Jim
 Mair.
 Amos Perry, un viejo mi-
 nero de setenta y cinco
 años, debe abandonar su
 mina, ya que su único hijo
 se niega a seguir trabajan-
 do inútilmente, y él sólo no
 puede continuar el duro
 trabajo. Amos decide en-
 tonces graduarse en la es-
 cuela de Mae.
15.05 Gasparín y Los Angeles
 "Con o sin Tv"
15.30 A pleno sol
 "Las zonas húmedas"
 Dirección y realización:
 Gonzalo Sebastián de Eri-
 ce
 Presentación: Alejandra
 Boto y Walia Merino.
 La importancia de las zo-
 nas húmedas en el mundo
 se hacen cada vez más ne-
 cesarias de estudio, ya
 que en los últimos 30 años
 España ha perdido un 60%
 de sus zonas húmedas.
 Ramón Coronado nos ex-
 plica los distintos tipos y
 su interrelación estudian-
 do las especies más im-
 portantes de las zonas hú-
 medas con relación a las
 europeas.
15.55 A ciencia cierta
 En el programa de esta se-
 mana se incluyen los si-
 guientes reportajes:
 —Planetario
 —Arqueología científica
 —Litiasis renal
 —Video-quirófano
17.00 Estrenos Tv
 "¿Dónde están mis hijos?"
 (Missing children: a mot-
 her's story) (98')
 Director: Dick Lowry
 Guión: Nancy Sackett -
 Lawrence

Intérpretes: Mare Win-
 ningham, Polly Hollyday,
 John Anderson, Kate
 Capshaw, Scatman Cro-
 thers, Mary McCusker, Pe-
 ter Scolari.
18.45 Candy, Candy
 "La cruz del destino"
19.10 Dos en raya
 Dirección, guión y presen-
 tación: Mireia Sentís
 Realización: Juan Antonio
 Gamero
20.05 Anillos de oro
 "Retrato en sepia"
21.05 El dominical
22.05 Largometraje



"Fobia" (Phobia) 1980
 (88')
 Director: John Huston
 Guión: Gary Sherman
 Música: Andre Gagnon
 Intérpretes: Paul Michael
 Glaser, Susan Hogan,
 John Colicos, David Bolt,
 Patricia Collins, David Eis-
 ner.
23.40 El ojo del vídeo
 "El juego"
 Realización: Nel Escudero
00.25 Despedida y cierre

NOTA.—En caso de que,
 la eliminatoria del encuen-
 tro de la Copa Davis de te-
 nis, entre los equipos de
 España y Alemania Feder-
 al, no esté resuelta, se
 ofrecerá, a partir de las 15
 horas por la Segunda Cade-
 na, la retransmisión de uno
 o, en caso necesario, de los
 dos últimos partidos de in-
 dividuales. Por este motivo,
 la programación, así como
 los horarios de los distintos
 espacios, se ajustará al de-
 sarrollo de esta posible re-
 transmisión.

Televisión Española se
 reserva el derecho de modi-
 ficar los horarios previa-
 mente anunciados e intro-
 ducir alteraciones en la pro-
 gramación prevista. Cual-
 quier error que pueda apre-
 ciarse en esta programación
 es ajeno a LA TRIBU-
 NA DE ALBACETE.

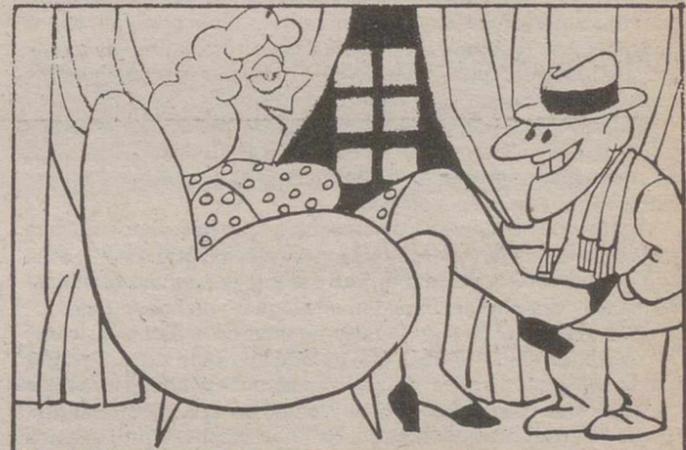


Cousteau en el Amazonas

(Primera Cadena - Hora: 17'50)

"El río encantado".
 La expedición de Jacques y Jean Michel Cousteau sigue reco-
 rriendo el Amazonas, haciendo acopio de datos científicos y fil-
 mando a los habitantes de la biomasa más grande del planeta. En
 este capítulo se habla, entre otras cosas, de los curiosos delfines
 de agua dulce que nadan entre las copas de los árboles anegados
 por la crecida de las aguas y que han generado curiosas leyendas
 y supersticiosas creencias entre los poblados de esta zona.

Siete errores



(Solución página 23)

AUTOSERVICIOS

 para comprar a su gusto

Principe

 170 gr. **65**

ATENCION
 ¿Quiere instalar un toldo en...
 Balcones, Terrazas o en su establecimiento?
 No lo piense más
TOLDOS MARIN
 En Roa Erostarbe, 8. Le atenderán con sumo placer.
 Tfno. 22 29 22. ALBACETE

Crítica de cine

"Contra todo riesgo"

Norteamericana. 1984.
 Director: Taylor Hadford.
 Guión: Eric Hughes.
 Producción: Taylor Hadford y Williams S. Gilmores.
 Fotografía: Donald Thorin.
 Música: Michael Colombier y Larry Carlton.
 Ficha Artística: Rachel Ward, Jeff Bridges, James Wood, Alex Karras, Jane Greer y Richard Widmark.
 Sala de estreno: Teatro Circo.



Recordarán el autor de aquel bodrio publicitario que tuvimos que soportar —con propaganda ideológica incluida— hace algún tiempo, con el honorable título de "Oficial y Caballero", y cuyo texto se basaba en un llamamiento a la juventud (cuanto más marginada mejor) para "proteger" la pza mundial en Vietnam o El Salvador. Ese autor, llamado Taylor Hackford, vuelve a la carga de nuevo con otro bodrio, esta vez por triplicado, ya que trata de conjugar en él: amor, acción y aventura, con el consiguiente "riesgo" de no ofrecernos ninguna de las tres cosas.

De lo más artístico del film (aparte de la excelente fotografía en la cartelera a la entrada del cine) son los escenarios naturales de Yucatán e Islar Mujeres al borde del Caribe, donde mister Hackford ha mancillado con su cámara los inmensos sueños de piedra de la cultura maya y ha puesto a fornicar sobre ellas a dos amantes americanos hartos de buena vida. Es la primera vez —y posiblemente la última— que se ha permitido, sobre las ruinas mayatoltecas de Tulum y Cancún, el rodaje de una película que no fuera documental. Esta con toda seguridad, no lo es.

El triángulo amoroso que describe este realizador accede a conclusiones de fotonovela, y a base de tópicos chapuceros trata de ensamblar a unos personajes cuyo amor es una carrera para lograr mejor status económico.

La historia envuelve a tres personajes que desencadenan una serie de peripecias, —porque las aventuras son otra cosa—, en la que dos hombres y una mujer, van a ser objeto de una despiadada intriga por parte de un poderoso magnate de Los Angeles.

El folletín enreda a un famoso jugador de fútbol americano, Terry Brogan (Jeff Bridges), que ha sido apartado del equipo por una lesión y que su mala situación económica le obliga a aceptar un trabajo de Jake Wise (James Woods) un apostador mafioso, dueño de un club de moda y a Jessie Wiler (Rachel Ward) una rica y seductora muchacha de la que el ganster está arriesgadamente "enamorado". En papel secundario aparece Richard Widmark, como el poderoso magnate, que desde la sombra, manipula a los protagonistas en beneficio de ilegales negocios sobre apuestas deportivas.

Se me olvidaba decir que el tema musical está firmado por Phil Collins y ha sido nominado para los Oscars de Hollywood, pero que la película es una sucesión de despropósitos, diálogos huecos, que parece buscar la prolongación de los telefilmes que ofrece la televisión. Por lo demás, poner sobre aviso a los espectadores de que corren el "riesgo" de aburrirse.

Alfonso SANCHEZ



Salamanca, 8 (Junto el Obispado)
 Teléfono 21 38 58

VESTIDOS DE NOVIA
 MADRINA
 COMUNION
 FIESTA Y
 PRE-MAMA

ALBACETE

Top-Less LEWIS

UNICO EN ALBACETE

Mayor, 39 (Pasaje)

ALBACETE

**Victoria de los Angeles
 Cuarenta años como
 cantante**

Victoria de los Angeles cantó en el "Avery Fisher Hall" del Lincoln Center coincidiendo con el cuarenta aniversario de su debut como cantante —clásica, ya se sabe—. El acto se celebró en su honor y para celebrar el disco de oro concedido a la soprano por haber vendido más de cinco millones de copias. Es la única cantante clásica, viva, que ha superado dicha cifra. La soprano española mostró su agradecimiento al público norteamericano declarando: "Agradezco el entusiasmo de ustedes por nuestra música, me fascina verles entusiasmados. El mayor premio de mis cuarenta años de profesión es haber conseguido que pasen algún que otro rato feliz". La verdad es que nunca el "bel canto" gozó de mejor salud, ni nuestros intérpretes gustaron tanto en los mejores escenarios del mundo. Ahora sólo falta que aquí, entre nosotros, comiencen a ser valorados como se merecen.



**Antonio Ferrandis,
 contento y
 con trabajo**

Antonio Ferrandis ha comenzado a rodar "Extramuros", dirigida por Picazo y una de las películas españolas más ambiciosas de los últimos tiempos. En breve comenzará también "Requiem por un campesino español", basada en la novela homónima de Ramón J. Sender. Ferrandis está más ilusionado que nunca: "Este papel estaba deseándolo hace mucho, me encantó cuando leí la novela, llegué a pensar que nunca se haría la película, ha sufrido tantos retrasos... cuando esto pasa los actores empezamos a desconfiar". Ya ven, ¡son como niños! y nos hacen pasar tantos ratos hermosos —No hay otro remedio que quererlos!

**José Carabias:
 "Hollywood
 me espera"**

José Carabias, el pequeñísimo actor (1,55) que dio vida a innumerables personajes en la pequeña pantalla, es hoy la voz del muñeco Pepe Soplillo en "El kiosco". Está un poco asombrado de lo que ha crecido su popularidad entre los niños, teniendo en cuenta que su imagen no aparece ahora en el televisor. Nos contaba con mucha gracia que antes todo el mundo le conocía como José Carabias, pero desde que pone voz a Pepe Soplillo todos sus amigos le llaman Pepe Carabias. Y añade que tiene una oferta para hacer televisión en Norteamérica. Como es un hombre que no cesa de gastar bromas, no se le pueden tener muy en cuenta estas cosas. Pero nos dijo muy serio que Hollywood le está esperando.

Carteleras

<p>CAPITOL Teléfono 22 84 44 Continúa desde las 5.15 Esta es una historia de guerra y amistad, de la angustia de un país y del deseo de un hombre de sobrevivir. NOMINADA PARA SIETE OSCARS: Incluidos los de: A LA MEJOR PELICULA, AL MEJOR DIRECTOR, AL MEJOR ACTOR «THE KILLING FIELDS» LOS GRITOS DEL SILENCIO (No recomendada para menores de 13 años) Sam Waterston, Haing S. Ngor y John Nalkovich (Pases: 5.15 - 7.45 y 10.15)</p>	<p>TEATRO CIRCO Continúa desde las 6 La última película del director de «Oficial y Caballero» «CONTRA TODO RIESGO» Rachel Ward, Jeff Bridges y Mames Woods Más allá de las fronteras un hombre tuvo que enfrentarse a todos los riesgos para ganar a la mujer que ama. PASES: 6, 8.15 y 10.30 (No recomendada menores de 13 años)</p>
<p>GRAN HOTEL Teléfono 22 84 44 Continúa desde las 5 2.º Grandioso estreno Si encuentra algún fantasma en su casa no se asuste, venga al cine y allí encontrará su solución: «LOS CAZAFANTASMAS» (Autorizada para todos los públicos) Bill Murray, Dan Aykroyd y Sigourney Waver Pases: 5 - 6.55 - 8.50 y 10.45</p>	<p>PALAFOX Continúa desde las 5.30 Una de las mejores películas en su género. «EL EXORCISTA» Con: Ellen Burstyn, Max Von Sydow, Lee J. Cobb (No recomendada a menores de 13 años) Pases: 5.30 - 8 y 10.30 Matinal para el día 10 marzo - 12 de febrero «EL PEQUEÑO CONVICTO» Dibujos y personajes reales</p>
<p>CERVANTES Teléfono 22 84 53 Continúa desde las 5.30 MONUMENTAL ESTRENO.—La constancia, el triunfo, las ilusiones, el éxito; eso es... «KARATE KID» EL MOMENTO DE LA VERDAD (Autorizada para todos los públicos) Ralph Macchio, Noriyuki "pat" Morita y Elisabeth Shul (Pases: 5.30 - 8 y 10.30)</p>	<p>SALA X (Sólo cuatro días de proyección) «LA POSADA DE LA MALEDICENCIA» Película V.O.S. Película de proyección exclusiva en sala X. Prohibida la entrada a menores de 18 años. Pases: 5.30, 7.10, 8.50 y 10.30 Se ruega a los jóvenes vengarse provistos del D.N.I.</p>
<p>CARRETAS CERRADO</p>	<p>CARLOS III TEMPORADA DE GRANDES PROGRAMAS DOBLES «EL PEQUEÑO FRANKENSTEIN» Con Gene Wilder, Peter Boyle Pases: 5 y 8.55 «BRUBAKER» Con: Robert DeNiro Pases: 6.45 y 10.40 Día 16 de marzo. Único día de actuación (Funciones tarde y noche: 7.30 y 10.45) LOLA FLORES y CARMEN FLORES presentan «EN CONCIERTO» Horario de taquillas, de 5.30 a 8.30, todos los días</p>



VIDEO CLUB SUPER 87m/m
 CINETECA'S 1
 Mayor, 29, Enpta.
 Teléfono 23 11 28
 ALBACETE
 ¡LAS ULTIMAS NOVEDADES EN VIDEO!

Albacete al día

FARMACIAS DE GUARDIA

HOY: VIDAL, Avda. de España, 8 (Frente Ambulatorio) y MOLINA, Venia, 59.
MAÑANA: SILVESTRE, Martínez Villena, 7 (Frente a la Catedral) y MEMBIELA, Dr. García Reyes, 5 (Junto a Merkál 1)

SANTORAL

Ss. Cayo y Alejandro, Víctor, Cuadrado, Cándido, Dionisio, Pablo, Cipriano, Crescente, Aneto, mrs.; Macario y Silvestre, obs.; Atalia, ab.; Proctoveo, cfr.; María Eugenia Milleret de Brou, fdra.; Emiliano, abad.

MUSEOS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS DE LA PROVINCIA

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes cerrado.

ALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos de 9 a 14.

ALMANSA.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

ALPERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

CHINCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas tarde. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de Santa María del Salvador. De 8.30 a 20.30.

FUENSANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.

HELLIN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.

LETUR.— Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de Interés Histórico-Artístico.

LEZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico Artístico.

LIETOR.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Parroquia.

PENAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.

VILLAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de precepto, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

YESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo (llaves Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

BIBLIOTECAS

Archivo Histórico Provincial. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta. Edificio de la Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12, extensión 174. Mañanas, de 8 a 15 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca del Obispado. Calle Salamanca. Teléfono 21 22 78. De 10 a 14. Por las tardes, pedir consulta.

Biblioteca Pública del Estado (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Teléfono 22 90 70. Mañanas, de 9.30 a 14 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca Municipal Infantil. (Parque de Abelardo Sánchez). Mañanas de 11 a 14; tardes, de 17 a 19 horas.

Biblioteca Municipal de Pozo Cañada. Mañanas de 12.30 a 14; tardes de 17.30 a 20.

Biblioteca Municipal Hermanos Falcó. Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20.

Biblioteca Municipal Barrio del Hospital. (Parque Ramón Casas). Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20.

Biblioteca Infantil. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12, extensión 128. Mañanas, de 12 a 14 horas. Tardes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 10 a 13.30 horas.

Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia. Calle Concepción, 11. Diariamente, excepto sábados y domingos, de 18 a 20 horas.

Bibliotecas de la Caja de Ahorros de Albacete en Madrigueras, Barrax, Higuera, La Gineta, Pérola, Ossa de Montiel, Liétor. Lunes a viernes, de 17 a 20.30 horas.

Indicativos para conferencias con Castilla-La Mancha

Para comunicar telefónicamente con las restantes provincias de Castilla-La Mancha, deben marcarse los siguientes prefijos:

Cuenca	966
Ciudad Real	926
Toledo	925
Guadalajara	911

Para llamar Albacete desde otras provincias, el prefijo es el 967.

Solución A LOS SIETE ERRORES

1. Cortina. 2. Cortina. 3. Cortina. 4. Ojo.
5. Oreja. 6. Topo del vestido. 7. Mejilla de la señora.

Teléfonos de urgencia

ALBACETE

Parque de Bomberos	21 30 80
Policía Gubernativa	22 33 62
Policía Nacional	22 28 39
Policía Municipal	22 60 45
Guardia Civil	22 11 00-22 96 50
G. Civil de Tráfico	23 07 23
Casa de Socorro	22 50 13
Cruz Roja Ambulancia	22 50 02
Ambulatorio (Urgencias)	22 24 62
Residencia Sanitaria	22 06 50
Estación de Ferrocarril	21 20 96
Estación de Autobuses	21 60 12
Telégrafos	22 20 00
O. Reclamación Precios	22 52 35
Protección Civil	22 34 00
Tele-Ruta (Madrid)	91-441 72 22

LA RODA

Policía Municipal	44 14 03
Guardia Civil	44 13 05
Bomberos	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 28
Cruz Roja	44 05 64

HELLIN

Comisaría de Policía	30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policía Municipal	30 00 00
Bomberos	30 00 80
Casa de Socorro	30 01 33
Cruz Roja	30 08 00

ALMANSA

Parada de Taxis	34 10 80
Bomberos	34 00 80
Hospital Ntra. Sra. Belén	34 19 80
Policía Municipal	34 01 00
Guardia Civil	34 00 96
Cruz Roja	34 11 90
Casa de Socorro	34 19 80

VILLARROBLEDO

Policía Municipal	14 04 00
Casa de Socorro	14 05 43
Comisaría	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bomberos	14 00 80

PARADA DE TAXIS

Plaza de Fátima	22 00 08
Avenida de España	22 30 06
Altozano	21 41 50
Estación Vieja	21 42 50
Estación Nueva	21 32 50

LA BUENA LECHE LECHE SHERPA

Sorteo de la ONCE

Número premiado ayer:

3070

LA BUENA LECHE LECHE SHERPA

Calendario

LA HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 69.
Días hasta finalizar el año: 296

EL SOL Y LA LUNA

El Sol sale a las 6.37 y se pondrá a las 18.16.
La Luna sale a las 21.15 y se pone a las 8.5.
Cuarto menguante el 13 en Sagitario.

Autobuses

HORARIOS Y DESTINOS

MAÑANA. 6.00: Cuenca (por Sisante); 6.00: Cuenca (por Tarazona); 7.00: Valencia; 7.30: Cartagena-Murcia; 8.30: Hellín (Correo), Puente Génave; 9.00: Molinos-Valencia; 10.00: Valencia; 10.30: Valencia; 11.25: Benidorm-Madrid; 11.30: Valencia-Puertollano, Alicante-Murcia-Cartagena; 11.50: Madrid-Benidorm; 12.00, Madrid-Alicante, Cartagena-Murcia-Madrid; 12.30: Villarrobledo, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén; 13.00: Villamalea, Casasimarro, Hellín Valdepeñas-Valencia; 13.30: Montealegre, Albatana; 13.45: Hellín, Caudete, Almansa (Alpera), Valdeganga; 14.00: Casas de Lázaro, Alcalá del Júcar, Carcelén, Minglanilla, Mottilla del Palancar, Las Pedroñeras, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Balazote (La Herrera), El Bonillo (lunes, martes, viernes).

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila, El Bonillo (miércoles, jueves, sábados); 15.00, Orcera, Paterna del Madera (viernes, a 16 horas), Socovos, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.30, Hellín; 17.00, Valencia,oso, Barcelona-Jaén, Tébar; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid-Murcia-Cartagena, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo (lunes, martes, viernes), Valdeganga; 18.10: Ayna; 18.15: Barcelona-Jaén; 18.30: Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Villarrobledo, Casas de Ves, Caudete, Albatana, Sevilla-Valencia; 18.50: Benidorm-Madrid; 18.55: Madrid-Benidorm; 19.30: Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena-Murcia-Madrid.

NOCHE. 1.00: Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30: Alicante-Madrid (lunes); 3.30: Madrid-Alicante (sábado); 4.30: Ciudad Real.

Trenes

DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expresos: Sevilla-Barcelona, 2.00-2.10; Madrid-Cartagena, 3.51-4.09; Madrid-Valencia, 4.05-4.24; Madrid-Alicante, 4.05-4.35; Málaga-Barcelona, 5.15-5.29. U. T. Valencia-Alicante, 7.07. Automotor Murcia, 8.20. U. T. Alcázar-Valencia, 8.56-8.59. Intercity Madrid-Valencia, 10.01-10.03. Rápidos: Madrid-Alicante, 14.25-14.53. Madrid-Cartagena, 14.25-14.58. Málaga-Barcelona, 14.31-14.33. Intercity Madrid-Valencia, 14.46-14.48. Talgos: Madrid-Murcia, 18.21-18.23; Madrid-Cartagena, 18.47-18.49; Intercity Madrid-Castellón, 19.16-19.18; U.T. Alcázar-Alicante, 20.06-20.09. Expreso Almería-Barcelona, 21.24-21.33. Intercity Madrid-Valencia, 21.31-21.33. Expreso Madrid-Alicante, 4.23-4.43. (Del 28-6 al 8-9, salida de Madrid, en sustitución del 11.880).

DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expresos: Barcelona-Málaga, 1.02-1.17. Barcelona-Sevilla, 2.57-3.07. Alicante-Madrid, 2.33-3.20. Valencia-Madrid, 2.45-3.20; Cartagena-Madrid, 3.40-4.06; Barcelona-Almería-Badajoz, 7.18-7.30; Intercity Valencia-Madrid, 7.58-8.00. U.T. Valencia-Madrid, 9.28-9.30. Rápidos: Cartagena-Madrid, 12.50-13.20; Alicante-Madrid, 12.59-13.20. Barcelona-Málaga, 13.13-13.15. Intercity Castellón-Madrid, 13.54-13.56. Talgo Murcia-Madrid, 17.41-17.43. Intercity Valencia-Madrid, 18.24-18.26. Talgo Cartagena-Madrid, 18.42-18.44. U. T. Valencia-Alcázar, 19.36-19.38. Intercity Valencia-Madrid, 20.39-20.41. Automotor Murcia, 21.42. U. T. Valencia-Alicante, 22.32. Expreso Alicante-Madrid, 3.25-3.45. (Del 29-6 al 9-9, salida de Alicante, en sustitución del 11.883).

La Tribuna

DE ALBACETE

DIARIO

INDEPENDIENTE

Año II - Depósito Legal: AB-752-1984

Administración, suscripciones y Publicidad: Concepción, 16, 1.ª dcha. Tf. 21 01 21

Redacción y Talleres: Calle D, Núm. 1

(Polígono Industrial Campollano) Teléf. 21 30 97

Apartado: 369. Télex: 29614

EDITA: PUBALSA (Publicaciones de Albacete, S. A.)

DIRECTOR: Demetrio Gutiérrez Alarcón

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.400 pesetas
Trimestre	4.200 pesetas
Semestre	8.400 pesetas
Un año	16.800 pesetas

Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago: Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.
SOLICITADO CONTROL DE O.J.D.

La Tribuna

Cierre de edición

Sólo quedan doscientos millones por aclarar, de la evasión de capitales

Francisco Javier Palazón ha declarado en Zaragoza que sólo quedan unos doscientos millones por aclarar de la cifra inicial de dos mil supestamente evadidos a Suiza.

El diplomático en excedencia y encausado en el caso de evasión de capitales, llegó a Zaragoza, tras ser puesto en libertad bajo fianza de sesenta millones de pesetas, para visitar a su padre ingresado en el hospital militar.

Nicolás Redondo se entrevistó con Fidel Castro

El presidente cubano Fidel Castro ha transmitido al secretario general de la "Ugt", Nicolás Redondo, su preocupación por la presencia de España en la Otan, aunque también le manifestó su profundo respeto por el Gobierno socialista español.

Fuentes de "Ugt" dijeron a Efe que Fidel había expresado una cierta frustración de que España no juegue con más audacia su papel de puente hacia América Latina, de que no aprovecha esta oportunidad histórica.

Un alud de nieve atrapó a 13 personas, en los Picos de Europa

Un alud de nieve sorprendió esta mañana a 13 personas de las cuales 12 resultaron ilesas mientras que una mujer, Elena Goder, vecina de Madrid, debió ser trasladada en helicóptero hasta la Residencia de Valdecilla, en Santander.

Silencio sobre la revisión médica de Reagan

La Casa Blanca mantendrá un silencio total sobre la revisión médica a la que se sometió el presidente Reagan hasta que tenga los resultados completos, probablemente a finales de la semana próxima.

El exámen, calificado de "rutinario" por el portavoz presidencial, Larry Speakes, es el segundo en diez meses y permitirá a los médicos determinar la evolución del pólipo descubierto en mayo pasado en el intestino de Reagan.

El presidente, que cumplió 74 años hace poco más de un mes, iba a someterse también a pruebas cardiovasculares y oftalmológicas.

El Papa denuncia obstáculos a la iglesia en Colombia

El Papa Juan Pablo II ha denunciado los obstáculos y dificultades que padece la iglesia católica en Colombia, durante la audiencia concedida a los obispos colombianos, al término de su visita "ad limina".

El pontífice ha señalado la propagación de ideologías contrarias a la fe, que promueven el materialismo ateo y desconocen el trabajo generoso y desinteresado que la iglesia ha desarrollado durante siglos en las regiones de las misiones.

Akihito y Michiko finalizaron su viaje por Europa

El príncipe Akihito, heredero al trono imperial japonés, y su esposa, la princesa Michiko, han regresado a Tokio tras un viaje de 15 días a Europa, que ha incluido visitas oficiales a España e Irlanda.

Durante su estancia en España, los príncipes fueron recibidos en audiencia por los reyes, Juan Carlos y Sofía: se entrevistaron con el presidente del Gobierno, Felipe González, y visitaron las ciudades de Salamanca y Barcelona.

"El régimen de Stroessner está debilitado"

El líder en el exilio del Partido Liberal Radical Auténtico del Paraguay, Domingo Laino, ha afirmado hoy que la prohibición de su regreso a Asunción "es un síntoma de que el régimen de Stroessner está más debilitado que nunca".

El dirigente político, expulsado de su país por el gobierno del general Alfredo Stroessner en 1982, intentó, por tercera vez, el regreso al Paraguay, pero las autoridades se lo impidieron y se vio olvidado a regresar a esta capital.

"La actitud de impedir mi entrada en Asunción es grave —señaló a Efe—, y más que en las ocasiones anteriores, por el hecho de que existe una orden de captura, y habiendo necesidad de mi presencia para comparecer ante el juez, no se justifica lo que ha hecho".



EN LINEA DE ACCION... *Afortunadamente, nuestro Ayuntamiento —desde hace ya algunos años— ha sabido valorar la importancia de un buen servicio de contraincendios. Varias han sido las Corporaciones que han ido dándole al Cuerpo de Bomberos todos —casi todos— los medios necesarios para su máxima efectividad. Y ahí están en primera línea de acción, para reconocimiento y garantía de seguridad para los bacetenses. Algo bien hecho.*

LOS ULTIMOS FLASHES

El rey Hasan II rechazó todo compromiso de autonomía como "tercera solución" para el conflicto del Sahara occidental.

El presidente cubano, Fidel Castro, ha advertido del peligro de un estallido social en los países iberoamericanos, si "el imperialismo" se empeña en exigirles el pago de la deuda y de los intereses.

El secretario de organización del Psoe, Txiki Benegas, dijo que su partido está haciendo "un sacrificio ideológico" en el asunto Otan al anteponer los intereses

económicos y de defensa de España a su ideología.

El Colegio Nacional de Secretarios Judiciales considera "discriminatorio e injusto" que ahora se pretenda abaratar la justicia a costa de los funcionarios judiciales, según aduce en comunicado entregado a Efe.

El rey Hussein y la reina Noor de Jordania, viajarán a España en visita oficial a finales del mes de marzo, invitados por los reyes Juan Carlos y Sofía, según la oficina de información diplomática.

Constantino Karamanlis, presidente de Grecia desde 1980, ha renunciado a su reelección, después del anuncio de que el partido gubernamental presentará otro candidato.

Irak ha bombardeado seis localidades iraníes, causando un

centenar de muertos, e Irán reanudado sus ataques aéreos contra Basora y ha amenazado con extender sus bombardeos a todas las ciudades iraquíes.

El presidente italiano Sandro Pertini llegó a Brasil para hacer una visita oficial de cinco días en cuyo transcurso se reunirá con su par argentino Raúl Alfonsín cuatro veces, y con los dirigentes de la numerosa colectividad italiana en este país.

La Infanta Elena de Borbón ha ganado el trofeo Cir número 5 y quedará segunda en la primera jornada del concurso nacional de saltos que organiza el club hipico de Córdoba.

El presidente del Gobierno su familia pasarán las vacaciones del puente de San José en la Costa Brava, ha sabido Efe a través de medios oficiales.

EL FUTURO ES HOY

Ing. Osvaldo Natucci

Hay petróleo para 64 años

Según el último Congreso Mundial del Petróleo, celebrado en Londres, las reservas comprobadas y económicamente explotables son de unas 103 gigatoneladas (gtp). Cada gtp equivale a 1.000 millones de toneladas, mientras que una tonelada es igual a siete barriles. De acuerdo al consumo actual, y sumando la producción acumulada (unas 62 gtp), las reservas totales alcanzarán hasta el año 2048. Este pronóstico implica poner en explotación yacimientos situados en el Ártico, Tierra del Fuego (Argentina) o en el mar de China meridional. Los expertos estiman que estas regiones representan las reservas más prometedoras del mundo, junto al potencial, todavía no desarrollado, de Latinoamérica. Simultáneamente, habrá que recurrir a innovaciones tecnológicas recientes para mejorar la explotación de crudos extrapesados y la recuperación de petróleo en aguas profundas y otros medios de difícil acceso. Aunque cabe suponer que tales recursos no sólo serán progresivamente menos accesibles, sino además proporcionalmente más caros.



© Servicios Especiales de EFE. Prohíbe la reproducción.