

# La Tribuna

## DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

SABADO, 16 DE FEBRERO DE 1985

AÑO II • NUM. 57 • Edita: Publicaciones de Albacete, S.A. (Pubalsa) • Solicitado control de OJD

45 PTS.

oy, en Toledo, con asistencia de  
500 albacetenses

### Protesta masiva de agricultores

Esta mañana, a las once, tendrá lugar en Toledo la manifestación de organizaciones profesionales agrarias, en demanda de unas justas modificaciones sobre la Ley de Aguas, el problema del vino, los precios agrícolas, la desatención de la ganadería, etc.  
De nuestra provincia, se sabía, a última hora de la noche que harían un viaje de 16 a 20 autocares, calculándose en 1.500 el número de personas desplazadas a la capital toledana.  
De Ciudad Real se tenían los datos de unas 3.500 personas; de Jaén, unas 1.000 y de Gualajara unas 500.  
En cuanto a Toledo, las previsiones son de unas 5.000 personas. La manifestación, pues, puede rebasar la decena de millar.

Miguel Ramírez, ayer, a ganaderos y agricultores:

### «El fin último de la Ley de Aguas es acabar con la iniciativa privada»

(Pág. 5)

Desencanto en  
la afición

Botella regresó  
a Elche



El presidente del Elche, Diego Quiles, desautorizó la cesión del delantero Botella al Albacete tras conocer las condiciones en que se producía la mencionada cesión.  
Botella, regresó en la tarde de ayer a Elche y el lunes volverán a negociar las partes interesadas para llegar al posible acuerdo.  
Información en Págs. deportivas).

Ayer, Policía Militar en Campollano

### Controló el paso de un convoy militar para Chinchilla

Varias parejas de Policía Militar recorrieron ayer durante algunas horas parte del Polígono Industrial de Campollano, al parecer en servicio de orden y control, como consecuencia del paso de un convoy con destino a Chinchilla, donde pensaban realizarse maniobras. El Gobierno Militar afirmó ayer no tener conocimiento concreto de este movimiento de tropas que, por otra parte, consideró habitual.

A flor de tierra

### En El Acequi6n, restos humanos y de urnas funerarias



A flor de tierra, restos de huesos y urnas funerarias.—(Fotos Luis Miguel).

Además de los de la Edad del Bronce, de la civilización Ibérica

(Pág. 6)

Según una respuesta del Gobierno

### Es legal la estancia de los militares bolivianos en España

Continúan residiendo en Peñas de San Pedro con plena tranquilidad tres de los cinco militares bolivianos que fueron acogidos por nuestro país hace algunos meses. En relación con ellos fue planteada una pregunta al Gobierno de la nación por un senador murciano; reproducimos la nota enviada al respecto por la agencia Efe.

La concesión de residencia y desplazamiento en España de los militares golpistas bolivianos que intentaron secuestrar al presiden-

te de Bolivia, Hernán Siles Suazo, se encuentra sujeta a lo estipulado en el artículo 13 de la Constitución española, que garantiza el disfrute de las libertades públicas de los extranjeros.

El Gobierno, en una respuesta parlamentaria al senador conservador por Murcia, Félix López Hueso, que se interesó sobre la situación en España de estos oficiales, especifica que la estancia se produce con la previa conformidad de las autoridades bolivianas.

La respuesta del Gobierno especifica igualmente que a estos militares, que residen en la provincia de Albacete, también se les aplica el régimen general de extrajerías.

Finalmente se recoge en la misma respuesta que la entrada en España de ciudadanos extranjeros provistos de documentos legales requeridos, es lícita dentro del marco del ordenamiento español y de normativa internacional ratificada por España.

## Carnavales de Villarrobledo

En este número, páginas especiales dedicadas a las populares fiestas robleses



i una buena razón  
para llegar un poco  
tarde a casa!

Escritores de Albacete

# Reflexiones sobre la autonomía regional castellano-manchega

Parece incógnito en estas fechas, cuando el Estado de las autonomías ha pasado de ser considerado como una "utopía" a tomar cuerpo real, poner en tela de juicio su vitalidad propia por lo que concretamente se refiere a la autonomía manchego-castellana o castellano-manchega (el orden de factores no altera el producto, aunque para nosotros cuenta con preferencia la significación manchega), que en la estructura regional comprende a provincias expresamente delimitadas en La Mancha y Catilla la Nueva, por lo que en el período inicial del Ente preautonómico nos atrevimos a calificarlo de "artificial".

En "Crónica" y "La Voz" por los años 78 y 79, dejé expuesto mi criterio con reflexiones sobre el regionalismo manchego y la autonomía, examinando el proceso seguido para poner en marcha la nueva comunidad regional, tal y como se concibió, y con todos los requisitos formales, aunque, permitásenos reiterarlo, dentro de un ambiente de frialdad e indiferencia. Podríamos mantener las apreciaciones hechas por entonces, partiendo de una afirmación rotunda que ratificamos: "nada nos mueve contra el régimen autonómico de las regiones en su neto significado, el de traspaso de funciones del poder central para una mejor y mayor efectividad de servicios. Claro que esto podría lograrse dentro del ámbito provincial o con la actuación de varias provincias en Mancomunidad constituida para objetivos concretos; y en todo caso partiendo del ente provincial como base de toda agrupación regional, llámese ésta como se quiera, siempre que se aparte el término de nacionalidad, que debe quedar exclusivamente para la totalidad de los pueblos que integrados en la misma área geográfica están unidos entre sí por razones históricas; o sea que no se atente contra la unidad nacional forjada a través de los siglos".

No es cosa de traer el pasado a reconsideración, ni de valorar nuestros puntos de vista sobre la situación creada con la instauración del régimen autonómico en esa trilogía político administrativa, que constituyen Ayuntamientos, provincias, y comunidad regional de tan difícil conjunción, que tienen de común la descentralización para agilizar su respectiva función, con libertad de Gobierno, sin que en ningún caso suponga sólo un traspaso del poder central, si se atenta contra la propia soberanía, es decir si se trata de un simple cambio de competencias.

"Si lo escrito está" y el Estatuto queda dentro del marco constitucional y a él hay que atenerse, después de esta ojeada a lo que en el período preautonómico dejamos escrito, tal vez podríamos analizar otras facetas específicas del sistema en su ordenación política, social y económica, pero como observadores a distancia no queremos aventurarnos a conjeturas y menos a juicios que otros compañeros, testigos de mayor excepción, ponen de manifiesto con toda claridad, exponiendo su criterio y la opinión ciudadana, sobre todo en cuanto a los problemas planteados en esa pugna abierta de intereses que forzosamente han de salir a la palestra por su conducto adecuado, la prensa, capitana de la libre expresión.

Precisamente, en estos días y sirve de ejemplo, la rivalidad comunitaria ha surgido por ese juego de intereses con la particularidad de que se ha producido no sólo entre provincias enclavadas en distintas comunidades, sino de la misma región. El proyecto del trazado de la autovía Madrid-Levante, ha dado lugar a posiciones encontradas de Albacete Alicante, Murcia y Almería con Valencia, enclavadas en cuatro comunidades autonómicas, y dos en la misma, aunque distanciadas por la lógica defensa de sus respectivas conveniencias. No quiere esto decir que la autonomía regional perturbe la buena inteligencia entre las provincias que la integran, pero si nos sirve para acreditar esa posibilidad, que antes apuntamos, de que para estos casos cabría "La Mancomunidad constituida para objetivos concretos". No nos extraña que se produzcan estas disidencias, cuando existe pugna por el logro de aspiraciones que rompe con la concordia, como ocurre con las familias, especialmente por razones económicas.

De todos modos lo que más importa es que el Ente regional, suma de provincias y municipios, corporaciones autónomas a su vez, sea raíz de la vida nacional, para que la región en su constitución orgánica, Gobierno y desarrollo, sea lo que deber ser, un conjunto armónico de pueblos identificados en un mismo afán "ofrendar nuevas glorias a España" como canta en sus vibrantes estrofas el himno regional valenciano", que en su letra y en su música, sigue siéndolo de la Comunidad Autónoma Valenciana.

Ernesto MARTINEZ TEBAR

## Grandes firmas

# Paris: Muerte del mito del tercer mundo

Por Carlos FRANQU

(Bajo el título lapidario, muerte del mito del tercer mundo, París discute en estos días, en una reunión de intelectuales y políticos de izquierda, las razones y sinrazones, del mito y de la ideología tercermundista).

¿Cuándo nace en realidad el mito del paraíso terrenal, fuera de la vieja Europa, en que aventura, vida, arte, sueño, justicia, libertad, serán jardín del Edén?

Me parece que el primer mito nace con el descubrimiento de América.

El Nuevo Mundo: uno de esos instantes, en que la tierra se agranda, aparecen otros hombres, nuevas culturas. América, será pronto hija, la madre Europa, con la crueldad de toda conquista, casi exterminará a los indios, que sustituirá con esclavos africanos, al servicio de los europeos.

En América, Europa, bien o mal, renace, Africa, Asia, Oceanía: nuevas tierras de conquista.

Utopía y Atlántida, se identifican, uniéndose renacimiento y nuevo mundo, como si el sueño se hiciera realidad. No sabría decir si la imagen de la nueva Atlántida, se opacó con el pasar de guerras, calamidades, con el crecer y disputas de los imperios.

Imagino que la presencia inglesa en la América del Norte, tardía pero segura, haría renacer el mito en el mundo sajón.

No dudo que Rousseau, con la ilusión de una naturaleza ideal, contribuiría a corporizar el utópico ideal, en un mundo desconocido y lejano. El triunfo de la revolución norteamericana de independencia, sus ideales de libertad y democracia, nacidos de las ideas enciclopedistas, antecediendo de poco, la revolución francesa, fortaleció la idea de la salvación, allende los mares. Pienso que Bolívar, enciclopedista, republicano y liberal, y la independencia de la América hispana, acrecieron el mito del mundo otro.

Al final del siglo XIX, mentes iluminadas de Europa fugan, la pintura busca naturaleza y luz, la novela se orientalza, Rimbaud, Gauguin, escapan, Pizarro, Lautreamont vienen del nuevo mundo, aires nuevos invaden la vieja Europa.

El siglo XX, se inicia con la formidable revolución artística y literaria contemporánea, que rompe con los agostados cánones clásicos, que encuentra inspiración en el arte mágico, poético y tropical de Africa, Asia, Oceanía, América. Egipto reemplaza a Grecia.

Las máscaras africanas serán las caras nuevas de las "Señoritas de Avignon, el cubismo, Picasso, inventando una pintura objetiva, escultórica, que sintetiza espacio cezananniano, arte ibérico, obej-

to, collage y misterio africano, Matisse, que hace estallar colores fieros, bellísimos, de aires indios, orientales, devuelve a la vista, el placer de mirar, y a la vida, la alegría de vivir. Ezra Pound, sus influencias chinas, Bretón, Miró, Ernst, el surrealismo, hacen mirar con una mirada nueva, las culturas de los pueblos no europeos.

La extraordinaria exposición del Museo de Arte Moderno, de Nueva York, de estos días, sitúa uno frente a otro, el arte del trópico y el contemporáneo, grande uno, grande el otro, de igual a igual. Si en París, muere un cierto tercer mundo político, en Nueva York, renace el tercer mundo artístico, no tercero, primero, en el mundo único, del arte.

¿Cuándo se convirtió el mito, en política, el arte, la utopía, en ideología? ¿Cuándo nace la ideología tercermundista? Octavio Paz, tiene razón, cuando rechaza, por discriminatorio y racista, el mote tercer mundo. Por una de esas paradojas de la historia, de un bautismo despreciativo, nació una ideología admirativa: el tercermundismo, nueva utopía, en que nacería la sociedad ideal, que luego emigraría el culto y desarrollado Occidente.

¿Es Gandhi, su pacifismo, la no violencia, el independentismo indio, el pionero del mito?

¿O Lenin, y la revolución rusa, como imagino?

Rusia es europea, se me dirá. Primer, no tercer mundo. No niego la geografía, al menos, una parte de ella; pero sí se identifica a Europa como madre occidental, con sus raíces griegas, cristianas, renacentistas, donde nacen filosofía, democracia, revolución industrial, iluminismo, república, entonces Rusia, no es Europa, es otro mundo; ayer, y hoy.

Sí, ya sé, el marxismo, el socialismo, son europeos. Surgirán de una sociedad superior, culta, industrializada, una nueva clase: el proletariado, por su universalidad, libera a el mundo.

De pronto, en una esquina de la historia, surge un hombre, mago y gran político, que con su voluntarismo, violenta la historia, la realidad, la sociedad, a Marx; y se propone sacar de la manga, la sociedad socialista, nacida de una realidad atrasada. ¿Qué es hoy el proyecto de Lenin? Una ruina humana, como intuyó Mayakovsky. Se dirá que Rusia, es la segunda gran potencia, una fuerza militar, nuevo y poderoso imperio. No una sociedad, no ya socialista, humana, siquiera, desarrollada, capaz de un nivel de vida occidental. Lenin violentó la historia, creó un nuevo poder, no una nueva sociedad del pueblo.

Ahora en París, la izquierda está enterrando el mito del tercer mundo: que es sobre todo un mito leninista. La revolución rusa universaliza el mito, le da cuerpo. Vendrá después la hora de la China. Vietnam, hará morder el polvo de la derrota a Francia y Estados Unidos. Asia. Africa, se rebelan, el colonialismo es derrotado.

Un día, sin que nadie lo imagine, aparece un barbudo, llamado Fidel Castro, que hace una revolución, a 90 millas de Estados Unidos. David, de nuevo, vence a Goliath. El mito de la revolución del tercer mundo, crece como la sombra, cuando el sol de Occidente se pone.

¿Cuándo, por qué comienza a desmitificarse el mito? Con el fracaso del socialismo real—que niega el socialismo ideal—, con las dificultades de los países, que liberándose del colonialismo, que deja en ruinas, no aciertan a crear sociedades justas.

Con la derrota del maoísmo y la revolución cultural china. La desviteización de Cuba, el militarismo vietnamita, que invade Camboya y las tropas de ocupación cubana en Angola y Etiopía. El mito muere, con la muerte del socialismo ideal, y de la tierra prometida, el otro mundo, donde nacería.

La democracia, una verdad, un mito, realidad real, con grandes conflictos y problemas reales, un sistema imperfecto, parece capaz de afrontar las grandes crisis de Occidente, en esta época, y la futura.

¿Dónde no hay democracia difícilmente la habrá, en el llamado tercer mundo, que ocurrirá?

Si no encuentra como liberarse con sus propias fuerzas y a su manera, que es muy difícil, si Occidente es incapaz, como parece, de sustituir el colonialismo, con una política de amistad que ayude industrializarlo y democratizarlo. El fracaso del socialismo, y la revolución, son poco conocidos, donde la realidad es tiranía, miseria, dependencia extranjera.

El gran peligro para el paz del mundo, es que se sovietice.

A muchos bien pensantes, esto parecerá lejano, imposible.

A quien, como a mí, la necesidad obligó a una revolución, la revolución condujo al socialismo real, este convirtió a mi país, en una de las peores provincias soviéticas: un millón de exiliados, centenares de miles de presos políticos, ninguna libertad, racismo, asesinato, aún de los productos básicos, el peligro real, de que otros pase lo de Cuba, aterra.

Discútase, entérese, si quiere, el mito y la ideología tercermundista, no se olvide su mágica realidad.

## QUICO

### EL COMIC DE LA TRIBUNA



**CARTAS AL DIRECTOR**

Entusiasta del Albacete Balompié desde Gandía

Ante todo quiero felicitarle por haber creado en Albacete tan magnífico periódico del que semanalmente recibo dos o tres ejemplares que me mandan mis familiares residentes en esa capital.

El motivo de escribirle esta carta es que siendo nacido en Albacete y habiendo vivido en el mismo hasta los 24 años de los casi 52 que tengo y siendo un gran aficionado al fútbol, e incondicional "forofo" de mi Albacete Balompié del que he sido socio más de 17 años, veo con tristeza en mis muchos desplazamientos a Albacete a verle jugar, este año si no recuerdo mal ya son siete en lo que va de temporada; veo, repito con tristeza que la afición de Albacete no responde acudiendo al Estadio como se merece las tres campañas que está haciendo el equipo en Segunda División B. y que tengan en cuenta que todos no pueden ascender. Ya sé que se pierden partidos en casa, pero también se puntúa fuera, también sé que en el Estadio no se juega bien; díganme qué equipo puntero de cualquier División puede jugar bien al fútbol en su campo con las tácticas actuales.

Siento verdadera tristeza cuando entro en el Carlos Belmonte y veo sus gradas semidesiertas y pienso que puede achacarse a la crisis y a los precios de las localidades, pero después veo las cafeterías y pubs, etc. y parece ser que para eso no hay crisis.

Yo no soy rico pues soy simple funcionario del Ayuntamiento de Gandía, pero aunque vivo en esta ciudad hace muchos años visito Albacete todas las ferias de Septiembre y como ya le he dicho diez o doce partidos al año no me los pierdo, además de tener mis padres y hermanos residiendo en esa.

Yo le ruego que haciendo uso del medio de difusión que usted dirige haga un llamamiento a esa afición de Albacete, que yo se que

(Viene de la anterior)

**Recuadro**

**Oportunidad de un programa agropecuario**

La Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades anunciaba ayer en este periódico la puesta en marcha de un Programa de Fomento de la Ganadería Extensiva de Castilla-La Mancha, en el que, sin entrar en detalles, se subrayan algunos aspectos que consideramos de extraordinaria importancia para la región. No es la primera vez, ni será la última, que en estas columnas se llama la atención sobre la importancia de la explotación agropecuaria en la provincia, y por extensión en Castilla-La Mancha. Lo hemos dicho en distintas ocasiones, y aprovechamos esta oportunidad para insistir en que el porvenir de la región apunta a la ganadería, como consecuencia del desarrollo agrario que hay que conseguir. De ahí que se clame al cielo cuando se producen intentos de usurpación de nuestras aguas, de ahí que se proteste contra determinados perfiles del proyecto de Ley de Aguas; de ahí que todas las compensaciones —más teóricas que otra cosa, hasta ahora— sean pocas si esta tierra ha de quedarse sin la base indiscutible de su desarrollo.

"Potenciar la producción y utilización de pastos y forrajeras" es una frase certera que da en la diana. Y "estimular el aprovechamiento de los recursos naturales", la completa. No hace falta otra cosa. Por eso, si el Programa de Fomento de la Ganadería Extensiva que se anuncia es puesto en marcha con seriedad y firmeza, debemos considerar que la noticia adquiere proporciones de extraordinaria importancia, pese a que pueda pasar silenciosamente entre otras más aparatosas, pero menos trascendentes. Esas dos frases señalan claramente que hay que aprovechar hasta la última gota de nuestras aguas, para extender los regadíos, para la creación de praderas artificiales, para el cultivo de pratenses y forrajeras, para, en fin, disponer de pastos que permitan multiplicar la producción de carne. Lo que se cotiza en toda Europa, lo que verdaderamente vale. Lo que ha de constituir la auténtica riqueza de Albacete.

GUTIERREZ ALARCON

**Se dice por ahí...**

...Que más de un desaprensivo ha hecho verdaderos destrozos en la laguna del Acequión, a base de utilizar un detector de metales y excavar donde se oye el pitidito.

...Que es peor, ser tonto que tener mala uva. ¿No se darán cuenta de que se están cargando un yacimiento arqueológico de primera magnitud?

...Que, además, precisamente allí es imposible encontrar objetos de valor económico; lo más que hay son puntas de flechas. Aún hay quien busca tesoros, y encima donde no se debe.

...Que el Ovni de la Plaza del Altozano pronto emprenderá el vuelo para retornar a su base extraterrestre. El alcalde se ha cansado de verlo frente al Ayuntamiento y va a cambiar la iluminación de toda la plaza.

...Que ayer falló lo más importante en la inauguración del Punto de Información Cultural. Más de media hora tardó la maquineta

en ponerse en marcha, y al final el gobernador se cansó de esperar y se marchó antes de verla funcionar.

**El humor de Perich**



**Hostal "LA VENTA"**  
SERVICIO RESTAURANTE Y HABITACIONES

Carretera Albacete-Andalucía, km. 17 — Teléfono 23 91 87



Por Fernando ONEGA

¿Está la sociedad española atemorizada?, si uno los periódicos, escucha a algunos políticos, o en el caso a algunos dirigentes sociales, llega a la conclusión de que sí. Es un miedo etéreo, que en el caso de los capitalistas es temor a la intervención. Nuestra sociedad está más intervenida que gobernada, dijo Cuevas. En el caso de los políticos es pánico a que les saquen sus eventuales trapos sucios, o a que los analistas de prensa, se está con el caso de los analistas de prensa, se está con el caso de diversas formas el verbo "amedrantar", cuando de una técnica gubernamental que consiste en ahogar por adelantado las críticas. Don Pepe González Márquez, responsables visible de la técnica, quiso cerrar el debate con una frase lazarca: "Sólo tiene miedo quien tiene temor de la vida". Esa hermosa y elemental declaración hace surgir en el observador una nueva perspectiva: ahora en el observador una nueva perspectiva: digo que tengo miedo, que la sociedad teme algo, me parece que tengo algo que ocultar. Por tanto, me callo. Que sigan con sus amenazas, que no me por mí. Preciosa trampa. Precioso nido par que me en él la autocensura. "No hay peor miedo que el miedo al miedo mismo", decía Roosevelt. Creo que lo más urgente que tenemos ahora es salir de ese círculo infernal donde se ahoga la tierra. ¿Cómo? descubriendo de una vez las zonas de cloaca, para que no nos sigan manchando. Y denunciando esa estrategia de que "los buenos no tienen nada que temer". Porque eso mismo lo decía el terrero en los estados de excepción.—(Otr/Press).

**están programando cursos y seminarios de comercio exterior para 1985**

**OFICINA DE ASESORAMIENTO PARA CREDITOS**

La Cámara Oficial de Comercio e Industria, como en años anteriores, está preparando para 1985, diversos cursos y seminarios sobre comercio exterior.

Hay una programación de 100 horas para un curso de especialistas de comercio exterior; otro de 40 horas (curso básico) y seminarios o jornadas monográficas (de 10 a 20 horas) sobre temas específicos en dicha programación.

También está organizado un seminario de 10 horas de duración sobre el tema de contratos y resolución de litigios en la exportación, que estará a cargo de José Luis Roca Aymar, secretario de la Corte Española de Arbitraje.

**Teléfonos de «LA TRIBUNA»**

REDACCION.— Para cuantos deseen comunicarse con nuestra Redacción o Redacción, recordamos que el teléfono al que deben llamar es el 21 30 97.

PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES.— Asuntos relacionados con publicidad y suscripciones, teléfono 21 01 21.

Esta tarde, en Sanidad

## Entrega de premios a centros escolares y alumnos

Esta tarde, a las 7.30, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sanidad, se procederá a hacer público el fallo y a la entrega de premios a los Centros Escolares y Alumnos que han participado en el concurso organizado por la Delegación Provincial de Sanidad, Bienestar Social y Trabajo, contando con la colaboración de la Dirección Provincial de Educación.

La convocatoria de estos concursos se enmarca en la Campaña de Navidad que en su momento programó la Dirección General de Consumo y dentro de la línea de actuaciones en pro de la información y educación del consumidor y en particular de la población infantil por ser un sector social más vulnerable por las agresiones publicitarias, etc.

Los concursos convocados fueron dos:

A.) **Concurso de murales**, dotado con premios para los Centros ganadores:

Primer premio: Ordenador personal.

Segundo premio: Material de acampada.

Tercer premio: Lote de juegos educativos.

B.) **Concurso de redacción**, dotado con cinco premios para los alumnos ganadores:

Primer premio: Calculadora.

Segundo premio: Material de pintura al óleo.

Tercer premio: Estuche de dibujo.

Cuarto premio: Lote de libros.

Quinto premio: Juego de ajedrez.

Además se concede un premio especial de un ordenador personal para el Centro que a juicio del jurado mejor respuesta ha tenido a la convocatoria.

El lunes ofrecido por Cultural Albacete

## Concierto de guitarra de Gerardo Arriaga con la mezzosoprano María Aragón

El concertista de guitarra Gerardo Arriaga y la mezzosoprano María Aragón ofrecerán un concierto el próximo lunes, 18 de febrero, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Cultura a las ocho de la tarde y de entrada

libre. Este concierto forma parte del ciclo "Guitarra Española del siglo XIX" que, comenzado el pasado 4 de febrero, se viene ofreciendo en lunes sucesivos, dentro de las actividades musicales del Programa Cultural Albacete.

### Dr. ALFREDO MOLES/BLANKITO

## Que se sepa

EL MÉDICO ARGENTINO ROBERTO GARAY SOSTIENE QUE QUIENES SUFREN DE **TENSIÓN ALTA EN LAS ARTERIAS** NO NECESITARÍAN MÁS MEDICINAS PARA BAJARLA, SI **AUMENTARAN EL CONSUMO DE FRUTAS Y VERDURAS** (RICAS EN POTASIO) Y ELIMINARAN DE SU DIETA LA SAL COMÚN, CAMBIÁNDOLA POR OTRA A BASE DE POTASIO.



MÉDICOS NORTEAMERICANOS AFIRMAN QUE LOS **RESFRÍADOS** SE CURAN TOMANDO MUCHO **CAFÉ CALIENTE**. PARECE QUE LA **CAFEÍNA** ES UN EFICAZ "ANTI-TRANCAZO".



**EL DORADO**  
COMPRO ORO  
Paseo de la Libertad, 9

Alumnos de COU, de Albacete

## Experiencias estudiantiles de una visita al Congreso

«Hasta que llegó Felipe González aquello era un escándalo»  
«Cuando llegó Peces Barba allí nadie replicó»  
«Policías por todas partes, nos cachearon y pasamos por un detector»



Alumnos del Instituto «Tomás Navarro» contando sus experiencias en la Cámara Baja

«El congreso es más pequeño de lo que parece. Vimos al señor Morán con la boca abierta mirando al público. Hasta que no llegó Felipe González, aquello era un escándalo y cada diputado leía la prensa o no hacía caso». Estas son algunas de las impresiones de ocho alumnos de Cou del Instituto «Tomás Navarro» que, junto a otros 72 compañeros, tuvieron oportunidad de asistir el miércoles por la tarde a la sesión que celebró el Congreso de los Diputados y en la que se abordó, como tema más importante, un conjunto de preguntas sobre las denominadas «auditorías de infarto».

Con diecisiete años de media, los alumnos comentaron abiertamente su primera visita a la Cámara legislativa y, para algunos, también su primer encuentro con Madrid. La invitación que consiguió el centro les permitió sentarse en la tribuna del hemiciclo durante media hora aproximadamente, ya que tuvieron que entrar en tres turnos por ser un grupo tan amplio.

Lucía Lerna, que entró en el primer turno, comentó después de haber permanecido mucho tiempo callada: «Si quieres que te diga la verdad, no sé de lo que se habló, yo o me enteré de nada». Y es que, como les sucedió también a otros, Lucía pasó la mayor parte de la media hora escudriñando cada rincón y cada cara, además de la obliga-

da mirada a las huellas que dejaron en el techo las balas disparadas durante el asalto del 23 de febrero.

«El presidente de la Cámara es completamente imparcial», aseguró Luis Valero, y otra alumna, Cristina Lifo, hace balance diciendo: «Me pareció muy bien, me gustó, aunque al principio cada diputado hacía lo que quería».

Todos lo calificaron como una buena experiencia, pero no se pusieron muy de acuerdo al resumir si la sesión les había parecido interesante o aburrida.

Miguel Angel Alfaro, por su parte, hizo resumen diciendo que en el tiempo que a él le tocó, «Carrillo estaba hablando con uno, Suárez no estaba, Vestring tomaba notas y había algunos que casi estaban durmiendo». Luis Valero dice que tampoco es eso, que no es que sus señorías durmieran descaradamente. Vicente hace balance diciendo que «me enteré de algo, pero no de mucho».

### DONDE ESTABAN NUESTROS DIPUTADOS

Los que se fijaron en ese detalle, dijeron no haber visto en el hemiciclo a los diputados por Albacete, aunque muchos de ellos reconocieron no conocerlos siquiera. Sólo apareció Manuel Aguilar Belda, que atendió a los visitantes. Cristina Lifo

dice que, de toda la gente que había allí, se podían distinguir dos grupos: Los que van por primera vez, porque se les nota la cara; y un segundo grupo, constituido por los habituales entre los que había muchos plomáticos; «gente cultísima», deduce Cristina por lo que oyó.

Habladora donde las haya Elena Monforte comenta que «deberían haber borrado las huellas de las balas que hay en el techo, porque no es una cosa de la que debamos sentirnos orgullosos. Miguel Angel Alfaro dice muy convencido que «para una vez que podemos ir al Congreso, nos lo podían haber enseñado despacio y explicando cada cosa que hay allí».

A los alumnos les llamó la atención los pocos diputados que vieron en los escaños, ya que Luis Valero intervino para decir que dentro tienen despacho y allí también se trabaja, también les sorprendieron las medidas de seguridad. «Era tremendo, había policías por todas partes. Nos cachearon y pasamos por un detector de metales».

A mi lado estaba la madre de Peces Barba, porque él que me señora miraba al presidente y decía a otra: Porque mi hijo cuenta Cristina Lifo.

## Cartas al director

(Viene de la anterior)

es magnífica, que acuda al Estadio y aliente al equipo en los momentos difíciles que es cuando realmente lo necesita, pues aplaudir cuando se hace bien es lo más fácil pero es más deportivo y de más aficionado a unos colores el alentar cuando las cosas no sa-

len como nosotros y los mismos jugadores desearían y si este año no se asciende pues a seguir llenando el Estadio para que el año próximo podamos tener mejor equipo; yo desde aquí prometo mi asistencia a todos los partidos que mi trabajo me lo permita y demostraremos que no somos una afi-

ción de regional con un equipo de Segunda División.  
No quiero cansarle más con mi ilusión por nuestra tierra y nuestro equipo a los que me gustaría ver triunfar en todos los partidos a pesar de encontrarme con el Góndola, pero los tengo muy presentes en el corazón.  
Un fuerte abrazo de su lector Manuel MARTINEZ MARTINEZ C/Juan Ramón Jiménez nº 10 Gandia (Valencia)

## Guía cultural

### EXPOSICIONES

Museo de Albacete. Antología de Fernando Zóbel, 45 lienzos. Patrocinada por Cultural Albacete, hasta el 24 de febrero.

Delegación de Cultura. «Federico García Lorca y su teatro». Hasta el 28.

En Casas Ibáñez. «Miró: aguafuertes». Hasta el 28.

Museo de Albacete. Oleos de Martínez Tendero. Inauguración día 17 a las 13 horas.

Delegación de Cultura. Oleos de Muñoz Pérez. Del 18 al 28 de febrero.

### CONFERENCIAS

Museo de Albacete. Jornadas sobre la Ley de Aguas. 7.30 tarde. Día 19, Carlos Torres Padilla; día 20, José Antonio Fernández Sánchez; día 21, representaciones políticas; día 22, representantes de organizaciones invitadas.

«Estado de la Cuestión» de Cultural Albacete. Julio Caro Baroja, día 26, sobre Etnografía antigua; día 27, sobre «Folklore moderno». Dirección de Cultura, 8 tarde.

Universidad Popular de Tarazona. 1 de marzo, mesa redonda sobre Acuerdo Económico y Social. 8 tarde.

«La Gineta». Día 21, José María Samaniego, sobre «Prevención de enfermedades venéreas». Biblioteca Caja de Ahorros. 8 tarde.

### MUSICA

«Ciclo para escolares. En Hellín. Parroquia de la Asunción. 3.30 tarde. 22 febrero, «El arpa»; 6 de marzo, «Las flautas, las guitarras»; 13 de marzo, «El violín».

### TEATRALES

«Una historia del rock», presentada por Juan Angel Fernández. Teatro Municipal, 8 tarde. 21, George Harrison, 28, Ringo Star.

«Teatrales para jóvenes». Días 21 y 28 de febrero, en Dirección de Cultura. Pianista, Perfecto García Chornet. Comentarios, Ramón Sanz.

«Guitarra española del siglo XIX». Día 18, María Aragón y Gerardo Arriaga; día 25, José Luis Rodrigo y Antonio Ruiz Berjano. Dirección Provincial de Cultura. 8 tarde.

«Música de cámara del Colegio San Pablo y Cristóbal Colón. Delegación Provincial de Cultura. Día 22, 8 tarde.

### CONCIERTOS

«Concierto Carlos III, día 21, 8 de la tarde. Orquesta de Cámara "I Musici". Patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial.

### CURSILLOS

«Curso de consumo, en la Asociación de Amas de Casa. Día 19, con la presencia de Vicente Mompó Sancho; día 20, Francisco y Antonio Aldeanueva, sobre peluquerías; día 21, Francisco Nieto, naturopáta. A las 20, en la sede de la Asociación.

«Curso sobre Escuelas Infantiles. Colegio Cristóbal Valera. Hasta el 30 de abril, martes y jueves, de 6 a 8 tarde. Tema: «Desarrollo psicológico del niño hasta los seis años».

«La Roda». «Curso de iniciación al cine». Hasta 7 de marzo.

«Ciclo a Truffaut». Día 25, «400 golpes»; día 26, «El árbol de la vida»; día 27, «Domicilio conyugal»; día 28, «La mujer de al lado». 1 de marzo, «Vivamente el domingo». Organiza Delegación Provincial de Cultura.

## Movimiento demográfico

### NACIMIENTOS

María José Charcos Córcoles, hija de José y María Francisca.

María García Tercero, hijo de José y Elena.

María Cardos Parada, hija de José y Amparo.

María Herrera Losa, hija de Emilio y María Isabel.

María del Carmen Collado López, hija de José y Carmen.

Eva María Tárraga Contreras, hija de Isidoro y Encarnación.

Sergio González Rodenas, hijo de Ramiro y María de los Angeles.

María del Carmen Collado López, hija de José y Carmen.

Eva María Tárraga Contreras, hija de Isidoro y Encarnación.

Sergio González Rodenas, hijo de Ramiro y María de los Angeles.

María del Carmen Collado López, hija de José y Carmen.

Eva María Tárraga Contreras, hija de Isidoro y Encarnación.

Sergio González Rodenas, hijo de Ramiro y María de los Angeles.

María del Carmen Collado López, hija de José y Carmen.

Eva María Tárraga Contreras, hija de Isidoro y Encarnación.

Sergio González Rodenas, hijo de Ramiro y María de los Angeles.

Miguel Ramírez:

# “El fin último de la ley es acabar con la iniciativa privada”



Ayer tuvo lugar en los salones del Restaurante Internacional, a las ocho de la tarde, una reunión informativa organizada por la fundación Cánovas del Castillo en la que fue parte principal Miguel Ramírez, perteneciente a Alianza Popular y presidente de la comisión encargada de redactar el texto alternativo a la Ley de Aguas presentar por su partido.

Anteriormente se realizó una rueda de prensa en la que el propio Miguel Ramírez expuso la postura del partido junto a Ramón Doval, José Alarcón (diputado del grupo popular), Luis Guijarro (de la fundación Cánovas del Castillo) y Santiago Paños, agricultor y militante de Ap.

En la rueda de prensa fueron expuestos los puntos de discordancia que Alianza Popular mantiene con respecto a la Ley de Aguas, y que son de sobra conocidos por nuestros lectores: carácter confiscatorio de la misma y atentado de la defensa de la propiedad privada que se contempla en la Constitución; escaso nivel representativo de los usuarios en los organismos de cuenca; centralismo administrativo, por el que no se deja margen de acción alguno a las comunidades autónomas a pesar de que en la Constitución se les reconoce competencias exclusivas en las aguas que corran por una sola comunidad.

Miguel Ramírez dijo que la ley es anticuada y propia del siglo XIX, y que no contempla las perspectivas de investigación y aplicación de nuevas técnicas en las explotaciones. Puso en tela de juicio la veracidad del ciclo unitario de las aguas tal como lo plantean los defensores de la ley: «El catedrático Manuel Llamas Madurga, con un prestigio internacional, ha afirmado que una partícula de agua viaja miles de veces más lenta bajo tierra que por la superficie, y que por ello la relación causa-efecto entre el agua que se pierde en la superficie y en el subsuelo no es inmediata, sino que tiene un desfase de unos doscientos años».

Añadió que «los únicos pozos que no se nacionalizarán serán los pequeños, del estilo de los que hay en los chalets como los que utiliza el vicepresidente del Gobierno, hasta 4.000 metros cúbicos por año; pero una hectárea de regadío precisa 8.000 metros cúbicos por año». Negó que para que la agricultura funcione sea



precisa una nacionalización de las aguas: «En California, que tiene la agricultura más competitiva del mundo, las aguas no son públicas, ni en Francia, ni en Alemania; sin embargo, en México sí lo son, y la agricultura no es competitiva».

Por último, afirmó que la Ley termina con la iniciativa privada: «Ya sabíamos que los socialistas les gusta mucho potenciar la iniciativa pública y cargarse la privada, pero lo menos que podían haber hecho era decirlo claramente».

Miguel Ramírez señaló que el texto alternativo que será presentado por Alianza Popular a la Ley de Aguas, está ya en estudio por

parte de la comisión que él mismo preside: «El proyecto se publicó en el Boletín Oficial de las Cortes el día 11 de febrero, y tenemos plazo sólo hasta el 28, si no se nos concede una prórroga de un mes que tenemos solicitada. De cualquier forma, el proyecto se presentará e irá en contra de todos los extremos del proyecto a que nos hemos referido. Lo que queremos es hacer una ley que dure otros cien años, como la que aún tenemos; la que va a hacer el partido socialista va a durar hasta que nosotros lleguemos al poder».

Dimas CUEVAS

## Cultos

### MISAS DE SABADOS Y VISPERAS

4.00 Ntra. Sra. del Pilar y el Espíritu Santo.	7.30 La Purísima, La Asunción, Sagrado Corazón de Jesús y El Buen Pastor.
5.00 Ntra. Sra. de la Estrella.	
5.30 La Asunción y El Buen Pastor.	7.45 Ntra. Sra. de Fátima.
6.30 El Buen Pastor.	8.00 San José, Ntra. Sra. del Pilar, San Pablo, San Vicente de Paúl, San Francisco y Espíritu Santo.
7.00 Ntra. Sra. de las Angustias, Santo Domingo, y Santa Teresa.	8.30 San Juan.

### CULTOS NO CATOLICOS

**IGLESIA EVANGELICA BAPTISTA.** Pastor, don Bernardo Sánchez, teléfono 22 11 14. Calle Joaquín Quijada, 45.

**Domingos.** 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 12. Predicación, y a las 18 horas Predicación.

**Jueves:** Ocho y media de la tarde; Instrucción Bíblica.

**IGLESIA EVANGELIA.** (Pastor, don José Rodríguez). Calle del Progreso, 6.

**Domingos,** 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 18 horas. Predicación. **Jueves,** 20 horas. Culto de Oración.

**IGLESIA EVANGELIA DE FILADELFIA (Gitana).** Pastor, José M. Bustamante). Calle Hellín, esquina Lozano s/n.

**Todos los días,** a las 20 horas. **Domingos,** a las 6 de la tarde. Predicación.

**IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ULTIMOS DIAS.** Feria, 49, bajo. Celebraciones, **domingos,** de 11 a 12 y de 12 a 1.

## El tiempo

# 16 grados de máxima

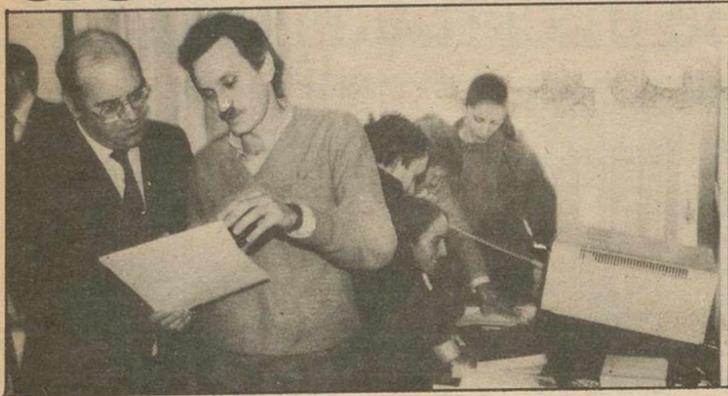
El día de ayer volvió a ser soleado y cálido, dentro de la época del año en que nos encontramos. El observatorio meteorológico de la base de «Los Llanos» informó que la temperatura máxima fue de 16'2 grados y la mínima de 6'4. El viento, tan fuerte en días pasados, no pasó ayer de 14 km./h. de velocidad máxima.

**Ferretería Plaza Mayor, S. L.**

Albarderos, 4 Teléfono 22 63 33 ALBACETE

Por el gobernador civil

## Inaugurado el Pic de Albacete



El gobernador civil comprueba prácticamente el funcionamiento del Pic —cuyo terminal se ve a la derecha de la foto de Luis Miguel.

Ayer fue inaugurado en Albacete el terminal de Punto de Información Cultural, Pic, que está ubicado en la primera planta del edificio de Isaac Peral, 2, en las dependencias de la Biblioteca Pública. A partir del lunes, por tanto, de 9 a 12 de la mañana, funcionarios especializados atenderán las consultas de tipo cultural que los al-

baceteños quieran realizar.

En el acto de la inauguración estuvieron presentes, además del Gobernador Civil, José Luis Colado representantes de los distintos medios culturales de Albacete. La presentación del funcionamiento y objetivos que persiguen los Pic fueron expuestos por Víctor Izquierdo, subdirector general de

Estadística e Informática del Ministerio de Cultura.

Víctor Izquierdo explicó someramente el contenido y funciones de las 29 bases de datos a las que será posible acceder desde Albacete gracias al Pic. Estas bases de datos, cuya información está centralizada en un ordenador en el Ministerio de Cultura de Madrid, están repartidas en las siguientes áreas: Bibliográfica, de Cine, Música y Teatro, de Patrimonio Histórico, de Deportes y de Informaciones Culturales diversas.

Como dato anecdótico, cabe recordar que la mayoría de las personas que asistieron a la inauguración —entre ellos el gobernador civil— hubieron de marcharse sin ver la demostración práctica que se pensaba realizar inmediatamente después de la inauguración. Dificultades en la conexión telefónica con el ordenador central de Madrid retrasaron esta demostración una media hora, aproximadamente.

J.F. MOLINA

## Obras por casi doscientos millones, con cargo parcial al Aes

Según se nos ha informado en fuentes de la Diputación, muy pronto comenzarán a tramitarse los expedientes de las obras que habrán de realizarse en la provincia con cargo parcial al fondo creado en el Acuerdo Económico y Social. Las principales partidas son las siguientes:

a) En municipios mayores de 20.000 habitantes: el Aes paga el treinta por ciento, y el resto las corporaciones locales. La Diputación es la encargada de tramitar los proyectos:

—En Albacete, 48 millones para urbanizar Menéndez Pidal e Isabel la Católica, y otros 33 millones para el Paseo de la Feria.

—En Almansa, 42 millones para construcción del parque de extinción de incendios.

—En Hellín, 13 millones para urbanizar la plaza de la Iglesia.

Los planes de Albacete ya están concluidos y presentados en la Diputación, y los de Almansa y Hellín en unmu adelantado estado de gestación.

b) En el resto de municipios de la provincia, la Diputación ha incluido una serie de obras en el programa del V Centenario de la Unidad de España. En este caso, el 25 por ciento lo paga el fondo del Aes y el 75 por ciento restante los Ayuntamientos y la Diputación. Las primeras obras previstas

son:

—En Bonete, una Casa de Cultura, con presupuesto inicial de diez millones y medio de pesetas.

—En Elche de la Sierra, una Casa de Cultura por valor de cuarenta y cinco millones de pesetas.

No son éstas las únicas obras que se acometerán el presente año; otras muchas de menor cuantía se incluyen en los planes provinciales, y muy pronto se aprobará un decreto ley de ayudas del Estado para ayuntamientos de 20.000 habitantes, a nivel nacional, para inversiones de interés local.

D.C.

El pleno de la Diputación apenas duró 20 minutos

## Aprobada la reforma de Estatutos del Iea

Unos veinte minutos más o menos tardó al Diputación, en su pleno ordinario correspondiente al mes de febrero, en liquidarse los 60 puntos que tenía el orden del día. La mayoría de los asuntos se aprobaron en bloques, según los criterios apuntados por el presidente de la Diputación, Juan Francisco Fernández.

Del pleno, cabe destacar, en servicios docentes y culturales, la aprobación por unanimidad del expediente de modificación de los estatutos del Instituto de Estudios Albacetenses, que era el único trámite formal necesario para que la reforma de los estatutos fuera válida, después de haber sido aprobados en Asamblea General por el mismo Iea. Desde ahora, los órganos rectores del Iea serán la Junta Directiva y la Asamblea General desapareciendo el

Consejo Superior. El Iea queda también con las manos libres para ampliar sus secciones e incorporar nuevos miembros.

En Asuntos Generales, el grupo popular decidió abstenerse en la votación que convalidaba el decreto de presidencia por el que se designaban los representantes de la Diputación en el Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Provincial de Albacete.

En Bienestar Social, se aprobó la concesión de becas de comedor escolar y diversas subvenciones para varios Ayuntamientos de la provincia, para actividades de ocio y tiempo libre.

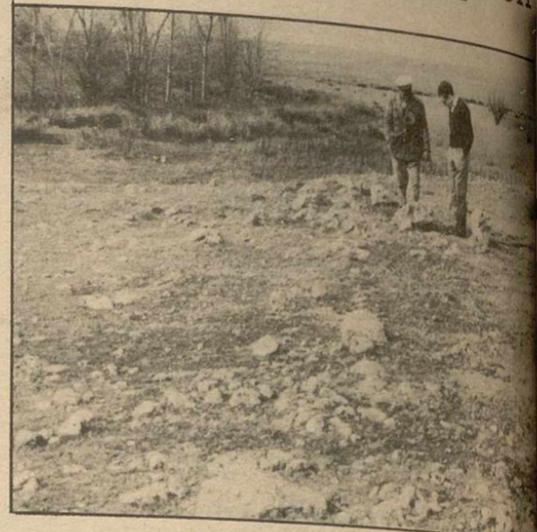
En Cultura se decidió delegar en la Comisión de Gobierno para aprobar los estatutos de Universidades Populares y constituir el patronato.

### AJOS Y CEBOLLAS

Curiosamente, —y casi en el terreno de lo anecdótico— uno de los puntos que entretuvo a los diputados fue la propuesta de ceder 50 hectáreas de la finca "Las Tiesas" aun particular para cultivar ajos y cebollas. Este arrendamiento despertó un leve recelo del Grupo Popular, que se interesó por conocer más detalles de este arrendamiento, y se preguntó que si esto era más rentable que cultivarlo directamente. Al final, ajos y cebollas se quedaron para la comisión de Gobierno, en la que se ampliará información sobre las condiciones del contrato y sobre los beneficios que tal arrendamiento reportará para la Diputación.

J.F.M.

## Restos ibéricos y del bronce en El Acequión



Estuvimos en El Acequión, justo donde pueden apreciarse los primitivos muros de una necrópolis ibérica.

Dábamos cuenta ayer del inminente comienzo de excavaciones arqueológicas en el paraje conocido como "laguna del Acequión", a unos catorce kilómetros de la ciudad; según hemos podido confirmar, los trabajos empezarán efectivamente el próximo día 1 de julio, una vez se han configurado como definitivas las ayudas de organismos e instituciones locales, provinciales y regionales.

### UN POBLADO DEL BRONCE Y UNA NECROPOLIS IBERA A POCOS METROS

Ayer nos trasladamos al Acequión para observar sobre el terreno la supuesta mina de descubrimientos arqueológicos. Lo que hasta hace algunos años fuera laguna no es hoy sino una hondonada de tierra blanda; parece imposible que pocos años atrás se pescara allí. La laguna donde se ahogaran dos miembros de una conocida familia albacetense está totalmente seca debido al escaso caudal con que baja el río Lezuza.

En un rincón de lo que fuera orilla de la laguna encontramos los primeros restos: trozos de cerámica, pequeñas porciones de huesos calcinados. Según nos dijeron por los alrededores, una máquina de las que hacen los hoyos para plantar pinos empezó a sacar "vasijas", rotas por la propia acción extractora de tierra. Tales vasijas nos parecieron, sin duda, urnas funerarias, y más teniendo en cuenta la presencia próxima de huesos humanos.

En el centro de la extensión de la antigua laguna se eleva un alto, una "morra", como se llama a esos pequeños oteros en nuestra provincia; en morras similares han sido hallados poblados de la Edad del Bronce, y en ésta en particular pudimos ver pequeños restos y un agujero practicado por lo que los arqueólogos llaman un furtivo, esto es, alguien que realiza excavaciones sin el correspondiente permiso.

### DOS ENCLAVES TOTALMENTE AUTONOMOS

La directora del museo pro-

vincial, Rubi Sanz, ha seguido muy de cerca el proyecto elaborado por Manuel Fernández Miranda, el ex-director general de Bellas Artes, de que dábamos cuenta ayer. Ella fue quien nos confirmó que las "vasijas" son, en efecto, urnas funerarias ibéricas, realizadas con torno, y están hechas con arcilla con mucho desengrasante: "cuando el barro es malo, se le pone mica, por ejemplo, o pequeñas piedrecitas, como desengrasantes para que amalgame mejor".

Los iberos enterraban a sus muertos en urnas, tras incinerarlos. Las urnas pueden tener una antigüedad de dos mil a dos mil quinientos años: "Hasta que no se reconstruyan y se limpien, para determinar el tipo de pintura, no podemos decir claramente de qué época son, aunque sí que es entre el siglo V y el I a. de C."

Las vasijas, según puede apreciarse en la fotografía, tienen unos 20 centímetros de alto. Alrededor de la zona en que se encontraron las urnas pueden observarse los cimenteros de lo que debió de ser una muralla, o quizá un monumento funerario. En resumidas cuentas, es una necrópolis ibérica en la que lógicamente deben encontrarse, junto a los restos, puntas de flecha, monedas de bronce... "pero no monedas de oro, ni nada de eso que piensa la gente. Los furtivos, los que van con sus detectores de metal, nos hacen mucho daño. Lo que allí se encuentra no tiene un valor material, sino histórico".

En la parte del poblado, que es por donde se comenzará la excavación probablemente se encontrarán también restos humanos, pues en la Edad del Bronce solían hacer los enterramientos dentro del poblado. Sin embargo, aún no se conocen las verdaderas expectativas y posibilidades del yacimiento, que pudieran ser muy grandes. "Hasta que no se realice la excavación, no se sabe muy bien lo que podemos encontrar. Aunque, desde luego, éste es muy interesante".

Dimas CUEVAS

(Fotos: Luis Miguel)

16 de Febrero de 1985

Carnavales 85

# VILLARROBLEDO

Invitación del  
alcalde a la alegría



Querido paisano:

Acercándonos a las fechas de celebración de los tradicionales festejos de carnaval, en donde la alegría expansiva y contagiosa debe primar junto con la broma tolerable, el arte aceptable, la murga ruidosa, la comparsa, el baile y el acertado "mote" de la misa; que las fiestas sean más que ver a todo lo que se realiza en los días de las reuniones y preocupaciones diarias entregado en estos días a divertirnos dentro de este engranaje que caracteriza a la alegría y jolgorio que caracterizan al carnaval.

Os invito a todos, paisanos y forasteros a participar, a demostrar vuestro buen humor, vuestro gusto, buena concepción y gran entusiasmo para que esta tradicional celebración mantenga la buena fama que antaño tuvo.

Con un fuerte abrazo, os saluda el alcalde:



«Que esta tradicional celebración siga ostentando la buena fama que antaño tuvo»  
(Miguel Escudero)

Autógrafo del alcalde de Villarrobledo, Miguel Escudero, ante los carnavales de la ciudad.



Este Ayuntamiento invita a toda la provincia de Albacete a visitarnos con motivo del

## CARNAVAL 85

del 16 al 24 de febrero  
Felices Fiestas os desea el

# AYUNTAMIENTO DE VILLARROBLEDO

## Carnavales 85

### Grandes premios a las comparsas, parejas y máscaras



Los Carnavales de Villarrobledo comienzan en la tarde de hoy, sábado, y se prolongarán hasta el domingo, 24.

He aquí el programa de festejos que ha organizado el Ayuntamiento y la Junta de Carnaval.

#### Día 16, sábado.

5 Tarde.—Concentración de todas las Comparsas en la Plaza de Ramón y Cajal y, a continuación, el desfile de las mismas, con el siguiente itinerario: Callejón de San Blas, Graciano Atienza, Mercado, Octavio Cuartero, Santa María, C. A. Sandoval, Arcipreste Gutiérrez, Real y Plaza de Ramón y Cajal, en donde se celebrará un Gran Baile y habrá zurra popular.

11.00 Noche.—Círculo Mercantil. Tradicional Baile de Máscaras.

#### Día 17, domingo

5.00 Tarde.—Concentración de

Comparsas y Máscaras Infantiles en la Plaza de Ramón y Cajal y, a continuación, el desfile de las mismas por el siguiente itinerario: Callejón de San Blas, Graciano Atienza, San Bernardo, C. A. Sandoval, Arcipreste Gutiérrez, ReEal y Plaza de Ramón y Cajal.

#### Día 19, martes

7.30 Tarde.—Sociedad de Socorros Mutuos. Baile de Disfraces. Entrada gratuita.

11.00 Noche.—Sociedad de Socorros Mutuos. Baile de Disfraces.

#### Día 20, miércoles

7.30.—Plaza de Ramón y Cajal. ENTIERRO DE LA SARDINA. Posteriormente, pasacalles y quema de la Sardina, con vino y sardinas "asás".

11.00 Noche.—Círculo Mercantil. Baile de Disfraces. Precios populares.

#### Día 21, jueves

4.30 Tarde.—Plaza de Ramón y Cajal. Concentración de Comparsas Juveniles e Infantiles. Gran chocolatada y entrega de premios infantiles.

6.30 Tarde.—Círculo Mercantil. Baile Infantil de Disfraces.

11.00 Noche.—Círculo Mercantil. Tradicional Baile de Disfraces.

#### Día 22, viernes

7.30 Tarde.—Sociedad de Socorros Mutuos. Baile de Disfraces. Concurso de Parejas e Individuales y entrega de premios. Entrada gratuita.

11.00 Noche.—Sociedad de Socorros Mutuos. Baile de Disfraces.

11.00 Noche.—Círculo Mercantil. Baile de Disfraces.

#### Día 23, sábado

5.00 Tarde.—Concentración de todas las Comparsas en la Plaza de Ramón y Cajal y, a continuación, desfile con el mismo itinerario que el sábado, día 16. Al finalizar, Gran Baile y zurra popular en la Plaza de Ramón y Cajal.

11.00 Noche.—Círculo Mercantil. Baile de Disfraces.

#### Día 24, domingo

6.30 Tarde.—Plaza de Ramón y Cajal. Descanso y jugra a gogó, con la GRAN DESENMASCARADA.

#### IMPORTANTES PREMIOS

Para los concursos generales se han establecido los siguientes premios:

- También se premiarán las charangas y las mejores máscaras
- El miércoles, 20, se celebrará el «entierro de la sardina»

#### COMPARSAS

- 1º 40.000 ptas. Excmo. Ayuntamiento y diploma.
- 2º 30.000 ptas. Círculo Mercantil.
- 3º 25.000 ptas. Caja de Ahorros de Albacete.
- 4º 25.000 ptas. Forlasa.
- 5º 15.000 ptas. Vinos Ayuso.
- 6º 10.000 ptas. Citroen.
- 7º 5.000 ptas. Eduardo Moreno Ortiz (Mat. Construcción).
- 8º 5.000 ptas. Vinumar.
- 9º 5.000 ptas. Piensos Vigor.
- 10º 5.000 ptas. Manuel Montero Calero (Transportes).
- 11º 5.000 ptas. Vitivinícola Comercial.
- 12º 5.000 ptas. Cervezas El Aguila y Coca-Cola.

#### CHARANGAS

- 1º 20.000 ptas. Transportes Montero Ruiz y diploma.
- 2º 15.000 ptas. Géneros de Punto Villarrobledo.

#### PAREJAS

- 1º 10.000 ptas. Seguros Reunidos José Pozo y diploma.
- 2º 5.000 ptas Bar Alhambra.

#### MEJOR MASCARA

- 1º 5.000 ptas. Cafetería Zabi y diploma.
- 2º 5.000 ptas. Restaurante Lorenzo.

#### PREMIOS PARA INFANTILES Y JUVENILES

En otra categoría menor, se concederán otros importantes premios para infantiles y juveniles:

#### COMPARSAS

- 1º 15.000 ptas. Discoteca Apulco.
- 2º 10.000 ptas. Discoteca Equus.
- 3º Trofeo Foto-Video Angel.

#### GRUPOS DE 3 A 9 PERSONAS

- 1º 10.000 ptas. Agrovisia.
- 2º 6.000 ptas. Círculo Mercantil (Repostería).

#### PAREJAS

- 1º 5.000 ptas. Cafetería Serrano.
- 2º 3.000 ptas. Cafetería Yula.
- 3º 3.000 ptas. Bar Mami.

#### MASCARAS

- 1º 5.000 ptas. Instalaciones Polo.
- 2º 3.000 ptas. Martínez Sola Cía.

- 3º 3.000 ptas. Pub Xandrea.
- 4º Trofeo José Mª Martínez (Agencia)

#### NOTAS AL PROGRAMA

Los organizadores han hecho públicas las siguientes notas:

1º Los organizadores agradecen la colaboración a todas las empresas y empresas.

2º El fallo del Jurado será inapelable.

3º Para participar en los concursos es imprescindible participar en los desfiles e inscribirse en la Inspección de Policía con un antelación de 48 horas, como mínimo.

4º La entrega de premios será el día 23, sábado.

Las máscaras pueden salir a la calle.



## transportes montero ruiz, s.a.

CISTERNAS ESPECIALES PARA TODA CLASE DE LIQUIDOS

A. Reyes Católicos, 66

VILLARROBLEDO

Telfs. 14 00 50

14 15 50

pañalón/ grupo de empresas villarrobledo



# Carnavales 85

## Comparsas, Peñas, grupos de amigos...

Unanimidad: Los carnavales serán

éxito

**VILLARROBLEDO.—(J.L. Frias).—Los Carnavales de este año están en las conversaciones de todos los robleses. Hay mucha ilusión y deseos de que consigan gran brillantez. Esto se ha visto a través de la presente encuesta:**

**Julio Díaz (dueño de Librería Cervantes)**

**Comparsa: El Capote de La Mancha**

—¿Con qué presupuesto habéis de esta comparsa de este año? —100.000 ptas aproximadamente.

—¿Cuántas personas la componen? —Treinta, pero no todos van a la calle disfrazados, algunos se participan todos en la alegoría con disfraces.

—¿Va a ser la alegoría con disfraces? —Sí, se va a ir vestidos de bebés,

desde los pies a la cabeza, incluso con los tacatás correspondientes.

—¿Cuánto tiempo lleva saliendo a la calle vuestra comparsa? —Llevamos saliendo desde que los Carnavales empezaron a resurgir, hace aproximadamente tres años.

—¿Sabes el número de comparsas que van a participar este año? —Se calcula que entre quince y veinte, aunque es difícil predecir porque este año se va a romper con todos los moldes.

**Ando Belmonte (profesor E.G.B.)**

**Comparsa: La Troya**



—¿Con qué presupuesto contáis para montar vuestra comparsa? —Cada uno de los componentes de la peña ha aportado 3.500 ptas. (somos de 30 a 40 componentes, con lo cual el presupuesto nos sale por unas 100.000.

—¿De qué vais a disfrazaros? —No, sobre esto no podemos comentar nada. Sería violar una de las reglas. Puedo decir de qué íbamos el año pasado, pero sobre lo de éste no; todo el mundo trata de guardarlo con el mayor secreto, aunque la gente ya vaya rumoreándolo.

—¿Váis a sacar alguna carroza o

también eso es secreto?

—Vamos a sacar un parecido a una carroza, aunque tampoco puedo adelantar nada.

—¿Vuestra peña tiene toda clase de profesionales y clases sociales?

—Sí, yo soy profesor de E. G. B. también hay otros compañeros míos, algún mecánico, albañiles, amas de casa, estudiantes, etc...

—¿Qué opinas de los Carnavales de Villarrobledo, como ciudadano de a pie?

—Hará unos cinco años, prácticamente no había nada; sólo los bailes del Círculo Mercantil. Pero desde entonces se nos ocurrió disfrazarnos y salir a la calle y la gente al vernos comenzó a gritar que ¡el año que viene en la calle! Durante este tiempo ha tomado un auge increíble.



La sardina, preparada para su entierro

—¿Cuánta gente crees que participará este año en los Carnavales?

—Pues no lo sé, pero si el año pasado la Plaza Vieja estaba llena esperamos que este año aún lo este más; participa todo el mundo

peñas de amigos, barrios, niños, etc..

—¿Qué premios obtuvo el año pasado la Peña La Troya?

—Nos dieron el primer premio de comparsas en la calle, organizado por el Ayuntamiento, y también el primer premio en el Círculo

**Reportaje gráfico: Manuel PODIO**

## Julián Brazales (Kiosco del mercado)



—¿Qué opinión tiene de los Carnavales?

—Los de antes de la guerra eran muy buenos, los de ahora son distintos, pero desde hace un par de años han mejorado mucho.

—¿Qué opina de que el diario LA TRIBUNA DE ALBACETE dedique unas páginas a estos Carnavales?

—Puede ser maravilloso; creemos que eso a nivel provincial le dará prestigio a Villarrobledo.

**GOMEZ-HUEDO**  
FERRETERIA AGRICOLA E INDUSTRIAL  
ELECTRODOMESTICOS

Octavio Cuartero, 15  
Teléfono 14 03 73

VILLARROBLEDO  
(Albacete)

**Vega Robledo**  
1984



**AYUSO N.C.R.**  
VINOS EMBOTELLADOS

**AYUSO, N. C. R.**  
VILLARROBLEDO (Albacete)  
Teléfono: 967/14 04 58 - Apartado-59.

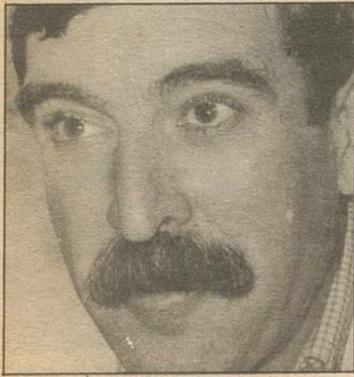
Los vinos más premiados internacionalmente



# Carnavales 85

## Los presupuestos son cortos, pero el ingenio largo

José Vicente García Pellicer  
(Ingeniero técnico)



**Charanga Los Remueves**  
—¿Cuánta gente componéis vuestro grupo?  
—Aproximadamente treinta o cuarenta personas, que salimos con instrumentos musicales y al mismo tiempo llevamos un coro pequeñito, cantando canciones carnavaleras.  
—¿Lleváis mucho tiempo participando en el Carnaval?  
—Como "Charanga Los Remueves" es el primer año, pero sin em-

**Llanos Giménez García (Confitería Basilio)**

—Tú, formas parte de una comparsa que el año pasado solamen-

bargo desde el primer año que empezaron a funcionar, fuimos los primeros en sacar una comparsa que llamabamos La Corchea.

—¿Qué habéis preparado para este año?

—Ya te he dicho que va a ser una charanga musical con coro incluido, hemos compuesto unas canciones metiéndonos un poco con la problemática de la ciudad, será una mezcla de charanga y murga.

—¿Qué os ha movido a formaros como charanga musical?

—Hastaa ahora todo quedaba reducido a exhibición de comparsas, donde se le daba más importancia a la representación escénica, que al bullicio y al jolgorio, entonces lo que pretendimos fue darle ese bullicio que se echaba en falta.

—¿Cuál es vuestro presupuesto?

—Está sobre unas quince mil pesetas, aparte cada uno se confecciona su propio traje.

—¿Pensáis repetir también este año?



—No este año no, pues tuvimos tanto éxito el año pasado que ahora se han ido apuntando mucha gente, entre ella tres chicos.

—¿Cuántos formáis la comparsa?

—Este año somos 17, el año anterior sólo siete.

—¿Cual es el nombre de vuestra comparsa?

—Todavía no lo hemos decidido.

—¿Se puede saber de que váis a ir disfrazadas?

—Es secreto.

—¿Pero no nos puedes adelantar nada?

—Os puedo decir que vamos de rebaño.

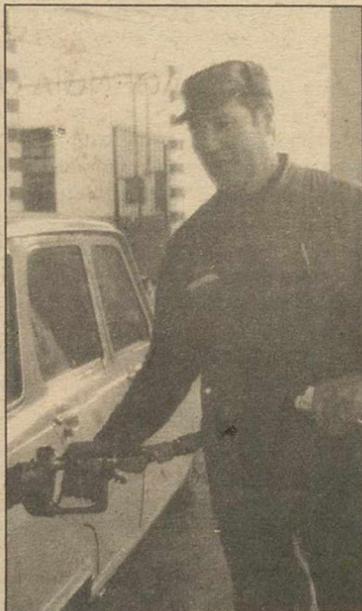
—¿Cómo fue el año pasado solamente salísteis chicas, había alguna razón especial?

—No solamente que éramos un grupo de amigas y nos apetecía montarnoslo solas, pero sin ninguna razón de tipo feminista ni nada de eso. De hecho este año ya os he dicho que iban a salir chicos.

—¿Qué presupuesto tenéis?

—Hemos puesto 3.000 pesetas cada uno, sin ninguna ayuda.

**Manuel Sánchez**  
(Empleado de gasolinera)

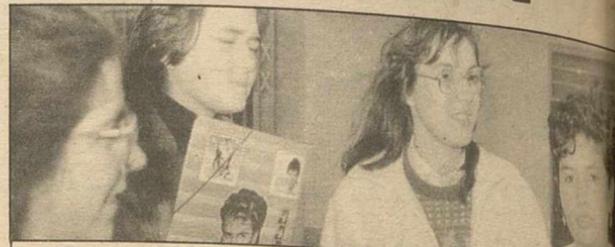


—¿Qué opina usted de los Carnavales de Villarrobledo?

—Me parece bastante bien, y sobre todo que los hayan sacado a la calle.

—¿Usted cree que la gente participa en los Carnavales?

—Sí, yo creo que sí. El año pasado salió mucha gente y me parece que el pueblo lo acepta bastante bien.



### Grupo de alumnas de Formación Profesional

—¿Cuales son vuestros nombres?

—Manoli

—Mª Angeles

—Mª José

—¿Pensáis participar este año en los Carnavales?

—Creemos que no.

—¿Pero os gustan?

—Sí gustarnos, sí que nos gustan.

—¿Pensáis que hay que fomentarlos?

—Sí, eso sí, hay que fomentarlos.

**Teresa Camacho (Dueña del Bar Milán)**



—¿Desde cuándo recuerda los Carnavales de Villarrobledo?

—Desde que tenía 14 ó 15 años. Eran aquellos que no se podía ir disfrazados por la calle; solamente te podías cubrir al llegar al salón de baile.

—¿Recuerda alguna anécdota de los Carnavales de su infancia?

—No recuerdo nada de particular; sólo que me lo pasaba bastante bien y venía mucha gente de fuera.

## Comercial FRIAS

LOS MEJORES PRECIOS EN:  
**INSTRUMENTOS MUSICALES**  
DE LAS MEJORES MARCAS

**PIANOS, ORGANOS,  
ACORDEONES,  
GUITARRAS, etc.**



Consulte descuentos para Bandas de Música y Crupos Musicales.

Aprenda fácil y rápido a tocar su propio Instrumento con los Nuevos métodos de música.

Octavio Cuartero, 19 Telf. 14 17 08 VILLARROBLEDO

## BLAS ARIAS ALCAZAR

Televisión - sonido - aparatos del hogar - artículos de regalo

\*\*\*

**SABA  
SONY  
MARCONI**

\*\*\*

Calle Corredero, 7 - Telf. 14 14 91  
VILLARROBLEDO

# Angel

FOTOGRAFO

\*\*\*

Graciano Atienza, 12  
Telf. 14 05 50

VILLARROBLEDO



## Cómo comprarse un coche de Ocasión con todas las garantías.

Aproveche la Ocasión: Sólo los coches del Sistema Vehículo Ocasión de Seat le ofrecen todas las garantías.

<b>Selección</b>		<b>Servicio</b>	
<b>Calidad</b>		<b>Precio</b>	
<b>Garantía</b>		<b>Financiación</b>	

**Tramotor, S. A.**

Avda. Cruz Roja Española, s/n. CUENCA  
Avda. Reyes Católicos, 84 Apdo., 5 - Telf. 14 01 00 (4 líneas)  
VILLARROBLEDO (Albacete)

Red Seat. La garantía más fuerte.



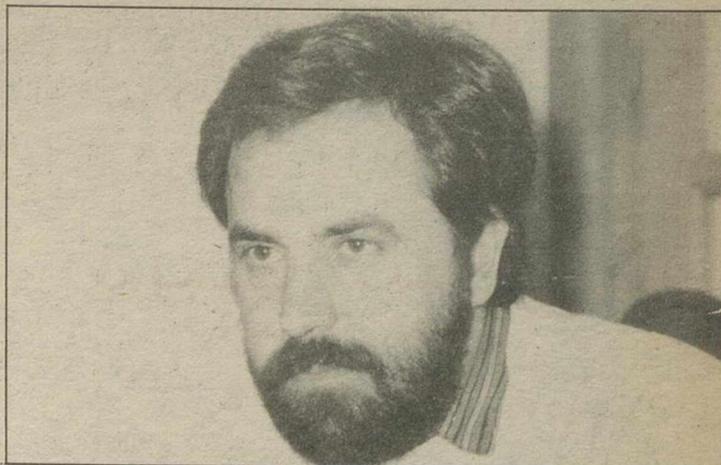
# Carnavales 85

## Los Carnavales de Villarrobledo se van a consagrar como los mejores de Castilla-La Mancha» Ha habido una colaboración muy entusiasta», declara el concejal de Cultura, Gabriel Nieves

VILLARROBLEDO.— (J. L. Nieves). Con motivo de los Carnavales conversando con Gabriel Nieves, concejal de Cultura. —Ya sabemos la tradición de los Carnavales de Villarrobledo pero qué está haciendo el Ayuntamiento para recuperarlos? —Una de las metas que la actual Corporación se marcó fue la de sacar los Carnavales a la calle, es donde creo que deben estar. Los Carnavales que de alguna forma se han mantenido en Villarrobledo, con bailes en el Círculo o en el bar, no los veíamos idénticos, porque los Carnavales tradicionales, que aunque no los hemos vivido los conocemos por tradición oral, además de bailes en bares cerrados donde tenían su vida era en la calle. Entonces pensamos devolverlos a su sitio es la calle. Pero no ha sido

sólo el Ayuntamiento quien se ha empeñado en esta empresa, sino que ha sido conjuntamente con las comparsas, junta de comparsas, asociaciones vecinales etc... —¿Cómo ha recibido el pueblo de Villarrobledo y sobre todo los más jóvenes, este relanzamiento del Carnaval? —El Carnaval en Villarrobledo desde hace algunos años era como una olla a presión, en la que se estaba cocinando algo y que en su momento tenía que estallar. La explosión se produjo el año pasado cuando de hecho teníamos unas previsiones para el día dedicado a los niños y resulta que nos vimos desbordados completamente, con una participación infantil que superaba en mucho nuestros cálculos. **MAS PARTICION** —Se ve como de año en año aumenta el número de participantes

pero ¿qué previsiones de participación hay para este año? —Si el tiempo nos acompaña, creo que como mínimo habrá un 50% más de participación que el año anterior; pienso que en este año los Carnavales de Villarrobledo, no ya a nivel provincial sino regional y por qué no, a nivel nacional? —Repito que vamos paso a paso, que cada año nos vamos superando con respecto a las anteriores, y que los de este año esperamos sean los mejores de Castilla-La Mancha. ¿Qué si llegarán a ser algo a nivel nacional? Eso el tiempo lo dirá, esperemos que sí, tampoco intentamos que nuestros Carnavales se conviertan en algo eminentemente turístico. Nuestro principal objetivo es que el pueblo se los pase bien y si de rechazo llegan a tomar auge y una importancia a nivel nacional, pues



mejor que mejor. Nuestra principal ilusión es establecer unas fiestas que merezcan la pena ser vividas por la gente de nuestro pueblo y por supuesto la gente que nos visite, además nos sentimos solidarios.

### COLABORACION DE MUCHA GENTE

—¿A cuánto ascienden los presupuestos para estas fiestas? —Mirá, en esto han colaborado mucha gente de Villarrobledo, empresas, industrias, bares, comercios etc.. Un verdadero aluvión de gente, cada uno aportando según sus posibilidades. Aproximadamente se ha recogido la participación popular unas 300.000 ptas; el Ayuntamiento seguramente doblará esa cantidad, pero todavía no puede hablarse de cantidades definitivas. De todas maneras las faltas económicas nosotros hemos tratado de suplirlas con mucha imaginación. —¿Cuál va ser la participación personal del Ayuntamiento a las fiestas, quitando naturalmente la económica y la organizativa?

—El Ayuntamiento se ha comprometido a realizar la carroza del entierro de la sardina, que ha sido hecha por profesores y alumnos de la Universidad Popular; también hará una sardinada en la Plaza Ramón y Cajal, el Ayuntamiento proporcionará las orquestas y charangas (contratadas en otros pueblos).

—¿Esperáis afluencia de los pueblos de alrededor? —Ya el año pasado se notó una gran afluencia de gente de los pueblos del contorno, sobre todo los días claves que son el primero y el último sábado. Yo creo que este año habrá más afluencia pero no sólo para estos días sino también para el resto, porque hay muchos actos que tienen un gran atractivo, y sobre todo los premios que son muy golosos. De hecho ya tenemos confirmada la participación de algunas comparsas y charangas de pueblos de alrededor, como San Clemente, Provencio, Socuellamos, etc.. Tengo que resaltar que solamente en premios hay más de 300.000 ptas. Los niños todos los que se presenten a concurso tendrán su pequeño premio, consistente en una bolsa con juguetes, pitos, matasuegras, confeti, etc... —¿Hay alguna persona que sobresalga por su participación en el Carnaval? —Sí, hay que ser justos y resaltar las figuras de dos personas que han puesto todo de su parte para el relanzamiento del Carnaval, que son Gabriel Martínez y Pedro Solana, son las personas que más se ha distinguido, ellos son los que de alguna forma han empujado a esta concejalía para que se pudiese relanzar el Carnaval. **NO HAY PREOCUPACION POR LA SEGURIDAD CIUDADANA** —¿Hay alguna preocupación en el Ayuntamiento por el tema de la Seguridad Ciudadana? —No, ni ahora ni antes han habido problema de este tipo. Pensamos que eso fue un tópico en el que se basaron para prohibir unas fiestas eminentemente populares. No ha ocurrido ningún caso en el que alguien valiéndose de su disfraz haya cometido ningún tipo de fechorías. —¿Cómo Concejal de Cultura de este Ayuntamiento, quieres hacer algún llamamiento a los lectores de LA TRIBUNA? —Agradezco la deferencia que tenéis. Quiero resaltar ante todo que el Carnaval, que es una fiesta muy antigua, nos pueda servir para rescatar nuestras raíces y el Carnaval es una buena oportunidad para relanzar nuestras posibilidades que tenemos como pueblo, para vivir realmente nuestra existencia como castellanos-manchegos; con el relanzamiento del Carnaval en Villarrobledo lo que estamos haciendo es incitarnos para que nuestra comunidad se sienta más identificada con nuestra tierra. Por último invitar a todo aquel que pueda para que venga a participar con nosotros en estas fiestas. **J. L. FRIAS**

**Grandes Fiestas de Carnaval en el PUB YUKA**

**Discoteca «EQUUS»**



SU AMBIENTE SE LLAMA EQUUS VILLARROBLEDO

**FINISTERRE, S. A. DE SEGUROS Y CREACIONES JAREÑO - CALZADOS**  
Virgen, 41 y Corredera, 5 VILLARREBLEDO

**DOMINGO MARTINEZ YAÑEZ**  
AGENCIA OFICIAL CITROËN  
RECAMBIOS - EXPOSICION - TALLERES  
Avda. Reyes Católicos, 108 Telf. 14 07 29 VILLARROBLEDO

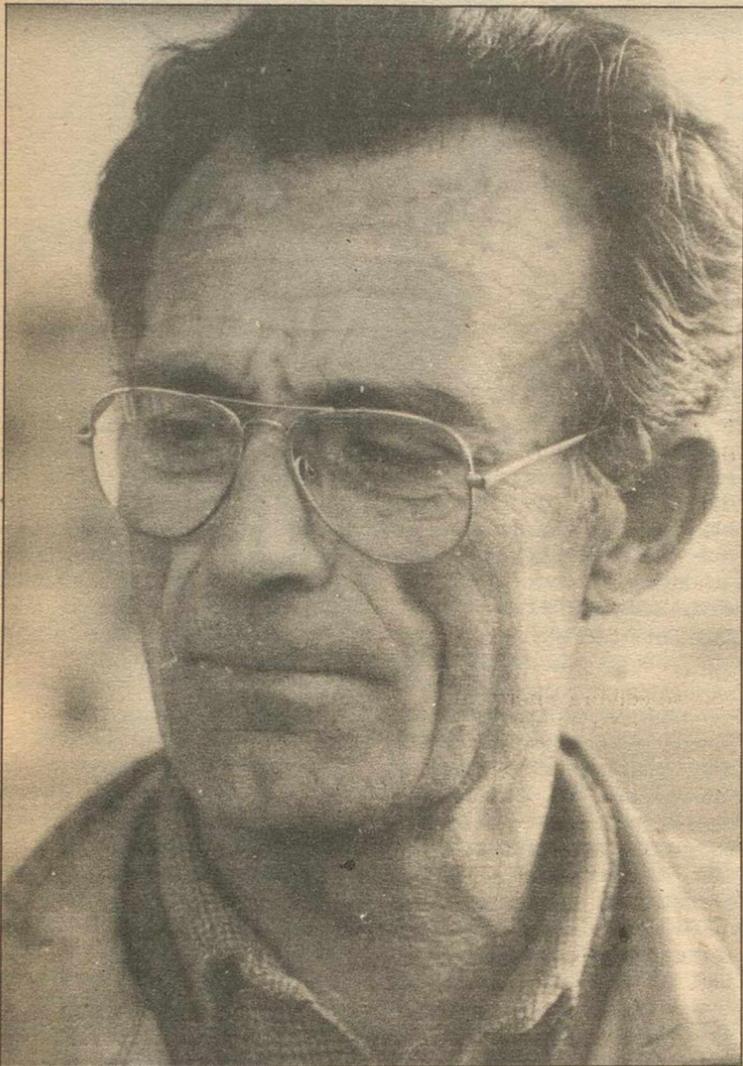
**RESTAURANTE CAFE-BAR IDEAL - LEO**  
ESPECIALIDAD EN MARISCOS SELECTA COCINA VILLARROBLEDO

**MYCAO**  
BOUTIQUE JOVEN MARIBEL  
APROVECHE LAS REBAJAS  
Graciano Atienza, 12 - Telf. (967) 14 31 80 VILLARROBLEDO (Albacete)

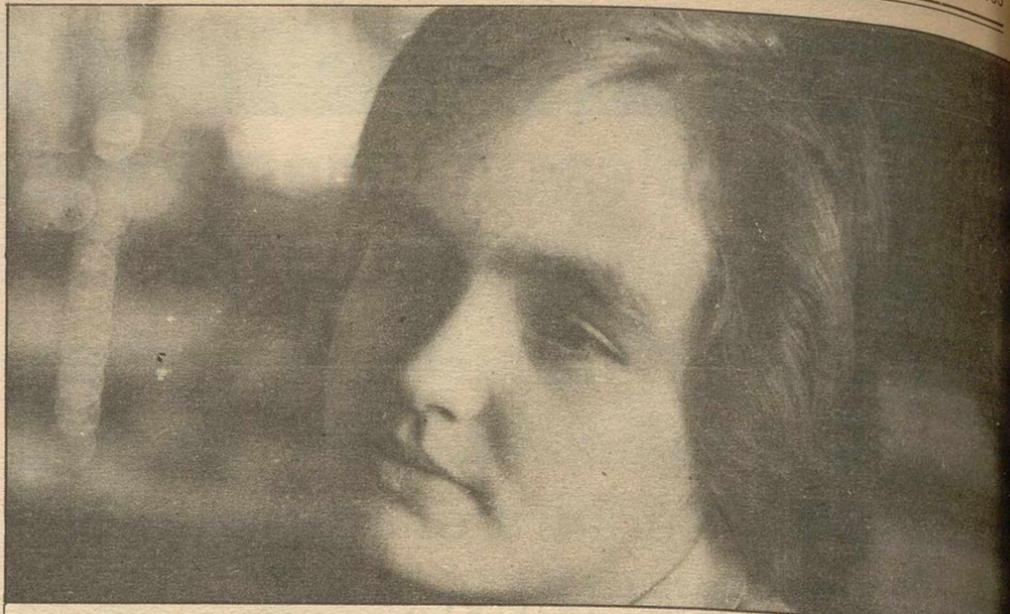
**JIMENEZ**  
GESTORIA - AUTOESCUELA  
TELF. 14 15 14 Y 14 15 66 VILLARROBLEDO  
AVALADOS POR LA EXPERIENCIA

**SERVICIO OFICIAL MICHELIN**  
Neumáticos, recambios y accesorios  
Avda. Reyes Católicos, 70 Apartado Correos, 119 Tel. (967) 14 15 45 VILLARROBLEDO (Albacete)  
**COMALBASA**  
Comercial de Albacete, S.A.

Luis Montero (Chófer)



—¿Qué opinión tiene de los Carnavales del 85?  
 —Creo que serán de los mejorcito, porque ya los del año pasado estuvieron muy bien.  
 —¿Le parece bien que los Carnavales hayan salido a la calle?  
 —Pues sí, porque es lo suyo y resultan mucho más divertidos y mucho mejor.



Raquel Ballesta  
 Miss Carnavales 84

¿Qué edad tienes ahora?  
 —Catorce años.  
 —¿Cómo fueron tus días de Carnaval del año anterior?  
 —Me lo pasé muy bien.  
 —¿Tu elección cuándo se hizo?  
 —Fue el primer día de Carnaval.  
 —¿Cuál era tu disfraz?  
 —Iba de india, pero de india piel roja.  
 —¿Creés que los Carnavales, vale la pena de que se conserven?  
 —Sí, claro que sí.  
 —¿Nos puedes decir cual va a ser tu disfraz de este año?  
 —No, es un secreto; además somos un grupo de amigas y no puedo decirlo.  
 —¿Tú y tus amigas tenéis pensado montar alguna representación o sólo participáis con los disfraces?  
 —No: solo con los disfraces.  
 —¿Qué estudias?  
 —Primero de B.U.P.  
 —Sabes si en el Instituto, tus compañeros tienen previsto algo?  
 —No lo sé; sólo que piensan pásárselo bien.

ñam, ñam...

El Dentero

DE

Forlasa



16 de Febrero de 1985

Albacete sale a las nueve para Jerez

## Julián Rubio: "Es posible que Botella no juegue de salida. Angel y Calvo no viajan y Catali será defensa central"



El nuevo jugador del Albacete entrenó ayer por primera vez con sus nuevos compañeros.—(Foto Luis Miguel).

bocajarro:

—Me llevo a los únicos que tengo disponibles. Apunta: Garmendia: Carmelo, Gómez, Rojo, Catali, Soriano, Mate, Hernán Parada, Serrano, Cabello, Antonio, Botella y Alberto y Navarro.

—¿Cómo has visto en el entrenamiento a Botella?

—Es el primer contacto con él y es prematuro para opinar. Lo que sí te puedo decir es que tengo unas referencias de él extraordinarias. Yo lo he visto jugar un par de veces con el Illicitano y puedo decir que es un buen jugador.

—¿Jugará mañana?

—De principio es posible que no, descarto la posibilidad de sacarlo en el transcurso del partido.

—Dame la alineación.

—Será ésta: Garmendia; Gómez, Catali, Soriano, Rojo; Mate, Hernán, Parada; Serrano, Cabello y Alberto. Para el

banquillo quedarán, Antonio, Navarro, Botella y Carmelo.

—¿A qué hora será la salida?

—La expedición saldrá a las nueve de la mañana para almorzar en ruta, posiblemente en Córdoba, y pernoctar en el hotel Aloha de Jerez.

—Que tengáis suerte.

—Rubio subiendo a su coche se despide diciéndonos:

—¡Falta nos va a hacer!

—No es para tanto, son un equipo que juega bien a la pelota, como los equipos andaluces, pero no se comen a nadie, le respondemos.

—Sí, pero sin nos ganan, se meten en el grupo de cabeza y van a echar el resto.

Por primera vez hemos visto a Julián pesimista, el motivo es la ausencia de Angel, Calvocheaga y Merino, tres defensas titulares. No es para menos.

LIBERO

## Botella, regresó a casa

### Diego Quiles, presidente del Elche desautoriza la cesión

Ha sido como un sueño. El pasado jueves, bien entrada la noche se llegaba a un acuerdo con el jugador del Elche, Botella que juega en el Illicitano. Ayer el jugador entrenaba con el Albacete, nos concedía la entrevista que publicamos en la página siguiente, era convocado para viajar a Jerez e incluso se esperaba su debut.

Todo se ha venido abajo de momento porque el presidente del Elche, Diego Quiles ha dado marcha atrás. Cuando tuvo conocimiento de la cesión y de las condiciones, dijo que no, que no autorizaba la cesión de Botella. Volvieron a dialogar los dirigentes del Albacete con el presidente ilicitano y dijo que en esas condiciones no estaba dispuesto a acceder.

Diego Quiles, desautoriza a su gerente, Llompart que realizó la operación con Julián Rubio y Juanito.

Todo esto de momento queda estancado hasta el lunes que se volverá a negociar. El jugador partió en el tren de las seis y media de la tarde con destino a Elche. Botella estaba serio y no se marchaba a gusto después de entrenar con el Albacete y hacerse a la idea.

D.M.

## Territorial Preferente

### La Roda-Dolores, partido de la jornada

El líder Dolores se desplaza el domingo a La Roda para enfrentarse al conjunto titular rodense en un encuentro que ha despertado el máximo interés y que ha sido declarado por los dirigentes del Club comprovinciano como de medio día de ayuda al mismo. Tras la infructuosa salida de los muchachos de Pepe Carcelén a Molina del Segura, para enfrentarse al "exiliado" Almoradí, ahora tan sólo han de pensar en la victoria, aunque esta sea a costa del líder. Un nuevo tropiezo podría resultar demasiado peligroso de cara a las aspiraciones finales del titular rodense.

El At. Elche Sierra, que precisamente estuvo muy cerca el pasado domingo de protagonizar la hombrada en Dolores, vuelve a su terreno para recibir a otro de los poderosos del torneo: el Albaterense. Precisamente es este conjunto alicantino quien mayor número de

positivos cuenta, lo que demuestra que fuera de sus lares es bastante peligroso. De cualquier forma se viene mostrando muy fuerte en casa el conjunto serrano y al igual que ocurriera hace quince días con el también gallito Almoradí, ahora podría volver a cosechar otra nueva victoria. Por cuatro tantos a uno vencían los discípulos de Levio al At. Elche Sierra en la primera vuelta.

El Spórting de La Gineta, que el pasado domingo volvía a saborear una nueva victoria, ahora a costa del C.D. Molinense, se desplaza a Espinardo para enfrentarse a los propietarios del terreno en jornada matinal. Para los gineteros es un encuentro de vital importancia, puesto que de resultar vencedor, aparte de mejorar su actual clasificación, posiblemente enviaría a Primera Regional a su adversario, puesto que le dejaría en una situación prácticamente insalvable.

## Primera Regional

### At. Tarazona-Hellín, encuentro en la cumbre

Muchos son los encuentros que por su importancia llaman la atención del aficionado en esta tercera jornada de la segunda vuelta. Pero el que protagonizará en el "Faustino Alvarruiz" de Tarazona de la Mancha los propietarios del terreno y el líder Hellín, sin duda que se lleva la palma. Los tarazoneros figuran en segunda posición, a tan sólo tres puntos de los discípulos de Aurelio Herráez, encaramados en el primer puesto desde los comienzos del torneo. Es por tanto el choque estelar de esta jornada.

En Fuenteálamo tendrá lugar otro encuentro importante, puesto que los de casa reciben al Madrigreras, otro de los aspirantes al ascenso y que últimamente parece haber perdido gas. El At. Fuenteálamo se muestra muy fuerte y la oposición será bastante acentuada. El Alto Júcar es otro de los

equipos que aspiran al ascenso y recibe en su terreno al At. Ibañés, que últimamente no parece con el empuje inicial, si bien todavía no ha arrojado la toalla. Parten como favoritos los de Villalgordo, que de la mano de Santos están ofreciendo una excelente temporada a sus incondicionales.

El Imperial se desplazará a Valdeganga con el firme deseo de puntuar, puesto que de lo contrario sus aspiraciones se reducirían considerablemente. Los de Bonete, que realizan una excelente campaña, al igual que las anteriores, generalmente se suelen quedar en puertas.

Chinchilla-Benitense, Pozo Cañada-Aguasnuevas y Villamalea-Munera, son encuentros de parecidas características, donde los equipos visitantes tienen un margen de posibilidades, si bien el factor campo suele decidir.

## Ciclo Cross

### Hoy se inician los Campeonatos del Mundo de Ciclo Cross

Los españoles no cuentan para los primeros puestos

MADRID, 15. (Colpisa).—El inicio de la Selección Española que va a participar en el campeonato del Mundo de Ciclo Cross es el de tener una actuación digna, pero nada más, que sus posibilidades son escasas para clasificarse en los primeros puestos. Este campeonato del mundo se iniciará mañana con la prueba para juniors, y el domingo se disputarán las de junior y profesionales, y tendrá por escenario un circuito muy duro y bastante barro ubicado en el complejo olímpico de Munich. Los pronósticos dan al belga Liboton como el gran favorito en la prueba de profesionales, aunque dicen que no se encuentra en su mejor momento por detrás del mismo alemán Cweipel y los holandeses Stamsnijder.

en edad como en participaciones mundiales, es Iñaki Mayora. Tiene 30 años y con el de Munich serán diez los mundiales en los que ha participado. Mayora debutó en el mundial de Londres en 1972. Desde entonces los ha corrido prácticamente todos. Este año no está en su mejor momento. José María Yurrebaso y el catalán Sala serán quienes le acompañen en profesionales. Yurrebaso tiene 29 años y ha corrido ocho mundiales, dos de ellos como aficionado. El año pasado se clasificó en el puesto 22.

El cuarteto juvenil lo componen dos vizcaínos, Alfredo Irusta y Teery Zabala, y dos guipuzcoanos Sixto Frutos e Iñigo Igartua. Irusta, pese a ser su primer año juvenil, ha ganado este año a todos los títulos que se han puesto en juego: campeonatos de Vizcaya de Euzkadi y de España. Sin embargo, su puesta a punto no es el mismo

en este final de temporada que en los comienzos. Sixto Frutos está también curtido, mientras que Zabala e Igartua se han ganado el puesto a pulso.

En aficionados Vijandi, Benito Durán e Isuskiza saben ya lo que es un mundial. También Arambarri, que sustituyó a última hora a Izaguirre. Pero difícil es que vayan a depararnos una alegría.

Vijandi, 23 años, se proclamó campeón del mundo junior en 1979 en Villafranca de Ordizia.

## ORACION A SAN JUDAS TADEO

Oh glorioso apóstol San Judas Tadeo, siervo fiel y amigo de Jesús, el nombre del traidor ha sido la causa de que fuese olvidado de muchos, pero la Iglesia te honra y te invoca como Patron especial de las cosas difíciles y desesperadas. Ruega por mí para que reciba yo los consuelos y el socorro del Cielo en todas mis necesidades y sufrimientos, particularmente (aquí pídale lo que se desea) y para que pueda gozar yo en el Cielo en tu compañía y con los demás elegidos en la eternidad. Yo prometo, apóstol bienaventurado, acordarme siempre de este favor. Jamás dejare de honrarte y de hacer todo lo posible para propagar tu devoción. San Judas Tadeo, ruega por mí y por todos los que piden tu protección. (Se repite tres veces y se rezan tres Padrenuestros. Ave María y Gloria Patri.) San Judas Tadeo, apóstol glorioso, haz que mis penas se vuelvan en gozo. Gracias por los favores recibidos. P.Y.S.

**Botella, nuevo jugador del Albacete:**

## "Soy rápido, habilidoso y le pego bien al balón con la dos piernas"

Como adelantábamos en el periódico de ayer, el Albacete Balompié consiguió en la noche del jueves, los servicios de delantero Botella, que venía jugando en el Ilicitano, aunque entrenaba a las órdenes de Bonet en el Elche.

Botella ha conseguido siete goles en el Ilicitano y está catalogado como uno de los mejores delanteros del grupo décimo-tercero de la Tercera División.

El jugador viene cedido por lo que resta de temporada y el Albacete sólo correrá con los sueldos del delantero, con lo que el desembolso es mínimo.

Ayer, acudía Botella al entrenamiento del Albacete que se celebró en el Campo de la Federación. Conoció a sus nuevos compañeros y participó en el entrenamiento. Nada más finalizar manteníamos la siguiente conversación.

—¿Cuéntanos cómo se produjo la gestión?

—Fue en dos etapas. El Albacete se interesó hace algún tiempo y no sé por qué causa no se llegó a un acuerdo, por lo que quedó zanjado el asunto. Luego, volvieron la insistir y por fin se ha resuelto.

—¿Había algún club más que pretendía ficharte?

—Después de llegar a un acuerdo con el Albacete, me dijeron que se habían interesado dos equipos, pero no sé cuáles fueron, eso lo lleva el club.

—¿Estar en el Ilicitano, era esperar la oportunidad de jugar en el Elche?

—Sí, por eso estaba allí. El Ilicitano es filial y además yo entrenaba con el Elche. Estaba



esperando pegar el salto.

—¿Pero tardaba en llegar la ocasión?

—Las cosas ahora la andan un poco mal al Elche. Yo estuve hablando con Bonet que es el entrenador y me aconsejó que me viniera aquí.

—¿Es un salto para ti venir a un equipo que actualmente es líder del grupo II, de la Segunda División B?

—Sí es un salto. Es un escalón más en mi carrera el jugar en el Albacete.

Botella, había entrenado con sus compañeros y de eso opinaba tras la sesión de preparación.

—Ha sido un entrenamiento normal, sin esfuerzos, porque el fin de semana está encima y se ha hecho lo habitual en un viernes.

—¿Qué te han parecido tus nuevos compañeros?

—No he hablado mucho con ellos, pero creo que son muy buena gente, me animaban en algunas jugadas, sobre todo los que iban conmigo.

—¿Viajas a Jerez, aunque no parece que vayas a jugar de principio.

—¿Qué piensas?

—Pues que me gustaría jugar desde el principio porque estoy preparado para salir inicialmente, pero comprendo y admito que el entrenador no me ponga de salida porque termino de llegar.

—¿Cuál es el historial deportivo de Botella?

—Estoy en el Elche desde que era infantil, luego pase al Ilicitano juvenil, Elche juvenil y al Ilicitano de Tercera División, me pasaron a entrenar con el Elche y nada, aquí estoy.

—¿Cuántos goles has marcado en el Ilicitano?

—He conseguido siete goles, no son muchos, pero buenos son.

—¿Dónde te encuentras jugando más a gusto?

—En la delantera, lo mismo me da jugar en un puesto que en otro dentro del ataque, no soy delantero de un solo sitio.

—¿Cómo te definirías tu mismo?

—Es difícil, no sé... soy un jugador rápido, habilidoso, que le pego bien al balón con las dos piernas y que ahora está en racha de meter goles.

Este es Botella, el nuevo jugador del Albacete Balompié.

**Domingo MARTINEZ**  
(Foto Luis Miguel)

**Angel y Calvo, en la banda**

### Angel: "Estoy contento porque lo mío no es grave"

### Calvo: "Ayer hice una prueba y me resentí"

Los dos defensas del Albacete, Angel y Calvo que están lesionados y descartados para el partido del domingo, presenciaron el entrenamiento del equipo, en la banda tomando el sol y comentando las jugadas.

Angel había regresado de Madrid el día anterior y estaba animado.

—La visita al doctor Ibáñez, me ha venido muy bien. La primera vez me dijo que no era demasiado grave y ayer, se confirmó el pronóstico, me ha dicho que descansa hasta el lunes y entonces volveré a entrenar para ver cómo va la pierna. Ahora mismo, no me duele,

pero tenemos que esperar al entrenamiento del lunes. Es una lesión mal curada y a pesar de todo, soy optimista, creo que he mejorado bastante.

—¿No vas a Jerez?

—No y lo siento, han coincidido todas las cosas adversas, mi lesión, la de Calvo y las tarjetas a Merino, es una pena, pero los que jueguen lo intentarán hacer bien.

Calvocheaga, escuchaba al tiempo que seguía el entrenamiento de sus compañeros.

—¿Cómo te encuentras?

—Pues no muy bien. Ayer intenté entrenar, realizar una

prueba para ver el estado en que me encontraba y me volví a resentir del tendón que me dolía bastante. Al menos en cuatro o cinco días no podré intentarlo de nuevo.

—También es una lesión que has padecido en meses anteriores.

—Sí, ya me molestó hace algunas jornadas y tuve que descansar, ahora con el descanso, espero que se cure definitivamente.

Ambos jugadores, lesionados, junto con Merino, que descansa por tarjetas no estarán en Jerez.

**D. MARTINEZ**

## Consumada la farsa

Por José María GARCIA

Lo del circo de Plaza y Acebedo ha sido mucho más divertido de lo previsto. Los "soplapitos" hispanos, salvo honrosas excepciones, han vuelto a romper la barrera del ridículo y han evidenciando que arbitran no por sus conocimientos y preparación sobre el campo, sino por su habilidad en los despachos... el rimbombante cursillo de unificación arbitral es otra bochornosa página dentro de la historia vergonzosa del fútbol que padecemos por culpa de "caciquillos deportivos" como el caduco Plaza.

Las pruebas físicas son una tomadura de pelo, aunque en este caso sirven para demostrar la ilegalidad en la que mueven los trencillas, pues siguen dirigiendo partidos a pesar de no llegar a la nota mínima exigible.

Luciendo sus ornodas barrigas y demás sebosidades muy apropiadas, evidentemente, en un deportista, los hijos de Plaz y Acebedo afrontaron su particular olimpiada, el fracaso, de los que hacen época... hay quien ni aunque tenga cien metralletas en la espalda.

Por ejemplo, en velocidad (unos módicos 50 metros, al alcance de cualquier niño de párvulos) hubo quien hizo tiempos de auténtica maratón. Socorro González, viva imágen de lo que no debe ser un árbitro, los corrió en... ¡ocho segundos! si los hace a gatas, seguro que no tarda tanto.

En resistencia, los del pito resultaron todo un poema. Sólo tenía que trotar durante doce minutos... alguno apenas pasó de los dos kilómetros... in andando se recorre tan poca distancia. Pues en ese pelotón de parsimoniosos pelotas estaba la flor y nata de nuestro arbitraje: Franco, Miguel Pérez, Urio, Alvarez Marguenda, Pes Pérez (el del trote cochinerío), Socorro, Damín... hasta un pobre colegiado tullido, inválidamente de una pierna, estuvo a punto de igualar el registro de Franco (Martínez, claro).

De las conferencias y reuniones técnicas, mejor no hablar. Muchos aprovecharon el rato para dar una cabezadita porque lo que allí se decía no interesaba ni a los más recalcitrantes "lameculos" del poder establecido.

¿Cánto tiempo tendremos que seguir soportando pantomimas como esta? Es una afrenta al aficionado, al futbolista y, en suma, al propio fútbol... la imagen no puede ser más tercermundista ni más aberrante... eso sí, Plaza va a aprovechar las próximas semanas para decir que el cursillo ha sido un éxito, que todos estaban en una magnífica forma física y que han sacado muchas conclusiones. ¡Ni él se lo cree, aunque viva en un mundo que es pura fantasía! —(Otr/Pres)

## El presidente del Albacete pasó por el quirófano



Ayer, a las cuatro de la tarde, el presidente del Albacete Balompié, aunque se encuentra

en excedencia, Guillermo García, fue intervenido en el Laboratorio de Santa Cristina por el doctor Orizaola.

Tras comprobar por medio de una artroscopia que la lesión era una fractura osteocartilaginosa de fémur condilo interno, se sometió a la intervención quirúrgica, consistió en perforar y fijar con "clavos" de propio hueso.

La escayola que recibía la pierna derecha, deberá permanecer durante cuarenta días. En la imagen de Luis Miguel García en la mesa de operaciones.

RECUERDE: VIAJAR CON VIAJES ESPAÑA ES VIAJAR CON VENTAJAS

**Viajes España SA**

Paseo de la Libertad, 9

Telf. 23 49 12 (3 líneas)

Telex 29.654

\*\*\*

Dionisio Guardiola, 43

Telf. 23 88 51 ALBACETE

16 de Febrero de 1985

presunción de espionaje:

## Expulsados de España los diplomáticos norteamericanos

El portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha rehusado los comentarios acerca de la expulsión de España de dos ciudadanos norteamericanos, al pasar con "status" diplomático.

Las actividades de los dos presuntos espías norteamericanos que operaban en España se encaminaban hacia la averiguación de las actividades de emisión oficiales, de fuentes próximas a servicios de información espa-

ñoles reservadas a determinados organismos, generalmente aquellos relacionados con la seguridad del Estado, se preservan mediante un dispositivo de seguri-

dad a fin de impedir su control por agentes externos.

Las actividades de los dos ciudadanos norteamericanos con status diplomático fueron descubiertas a primeros del mes de febrero cuando fotografiaban determinadas partes de un edificio oficial, según confirmaron las citadas fuentes.

El fin último de sus actuaciones frente al edificio oficial, con la realización de fotografías, era determinar la frecuencia de las emisiones utilizadas entre organismos del Estado, señalaro las fuentes.

### EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO CONFIRMA LAS EXPULSIONES

El presidente del Gobierno es-

pañol, Felipe González, confirmó la expulsión de dos diplomáticos norteamericanos por espionaje.

El presidente afirmó que las informaciones difundidas en diversos medios de comunicación, en relación con estas expulsiones, respondían en esencia "a algo que ha sucedido".

Felipe González añadió que se había pedido la salida de los dos diplomáticos, que esta se había cumplimentado y que la actuación de los expulsados no se correspondía con las funciones propias del "status" diplomático.— (Efe/Lo).

## El juez mantiene la prisión preventiva de Palazón

El juez de delitos monetarios, José María Lerga, decidió mantener en prisión preventiva a Francisco Javier Palazón Español, principal sospechoso en la evasión de capitales, tras haber sabido Efe de fuentes jurí-

cas. El defensor de Palazón recurrió al auto de prisión incondicional comunicada, dictado el pasado día 6, y solicitó la libertad provisional bajo fianza, y, alternativamente, la prisión atenuada, en

razón de su delicado estado de salud.

### INDIGNACION EN LA POLICIA POR EL ASUNTO ENTERRIA

"Malestar e indignación" han causado entre responsables policiales las versiones difundidas sobre las circunstancias de la declaración del profesor García de Enterría en la brigada de delitos mone-

tarios.

La polémica surgió en este caso tras una nota del Colegio de Abogados de Madrid referente a que Enterría fue objeto de una trampa policial, pues fue llamado para asistir como abogado a Francisco Javier Palazón y se aprovechó la circunstancia para tomarle a él declaración como detenido.

## Los empresarios vascos piden la libertad de Angel Urteaga

Empresarios vascos han pedido la libertad del secuestrado de Eta Angel Urteaga, en el transcurso de un debate sobre el papel de la empresa en la sociedad.

El presidente de la Confederación de Empresarios Vascos, Confebask, José María Vizcaíno, afirmó que los empresarios se encuentran, en estos momentos, luchando contra la apariencia de normalidad, "al estar un empresario", un ciudadano y su familia sufriendo.

## Felipe González y Craxi admiten el retraso de la entrada de España en la Cee

El presidente del Gobierno español, Felipe González, admitió hoy la posibilidad de que España no entre en la Cee en enero de 1986.

Bettino Craxi, jefe del Gobierno italiano y presidente de la Comunidad, aseguró que las dificultades en la negociación pueden "provocar" el riesgo de un mal final en el éxito de la negociación.

Las declaraciones de ambos jefes de Gobierno fueron hechas al término de una reunión mantenida en el Palacio de la Moncloa.— (Efe).

Antonio Botella, del PRD, en Albacete

## «Hay que abandonar el sentimiento de agravio entre regiones»



Antonio Botella, antiguo miembro de la Ucd y muy conocido en nuestra ciudad por su estancia en la misma hasta hace pocos años como abogado del estado jefe, estuvo ayer de nuevo en Albacete esta vez en representación del Partido Reformista Democrático. En el Salón Benjamín Palencia del Hotel Los Llanos pronunció una conferencia sobre la alternativa reformista en el estado de las autonomías.

El miembro del Comité Ejecutivo Federal del Prd manifestó a LA TRIBUNA que hay que convencer a la gente de que desde las autonomías se trabaja por España, y que para eso hay que dejarse de complejos y actuar con un verdadero sentimiento autonómico.

En relación con Castilla-Mancha, afirmó que, a nivel personal, no le parecía que se estuviera llevando bien la autonomía: "No se está acercando el poder al pueblo, y eso es lo más importante que debe buscar que autonomía".

Se refirió a la necesidad de "olvidar el sentimiento de agravio que aún existe entre las regiones; ya no hay diferencias entre las comunidades autónomas, por lo menos en el papel, y por eso ya está bien de luchar por ver quién es más regionalista o quién tiene más o menos derechos".

Sobre la Ley de Aguas manifestó que no podía calificarla en sus aspectos técnicos, pero que jurídicamente le parecía que si se nacionalizaban bienes privados no había otro remedio que indemnizar por ellos.

D.C.

## Escasas repercusiones en el último día de la huelga de médicos

### INSALUD y convocantes, de acuerdo en una mínima incidencia

Ayer, tercer y último día de huelga de médicos, no se registraron especiales incidencias en la provincia, si bien el Insalud y el Sindicato de Médicos facilitaron cifras contradictorias sobre la aceptación de la convocatoria, en las que se observan en común algunas ausencias en consultas de los ambulatorios de la capital y varios titulares de pueblos.

Las distintas versiones coinciden en que, al menos 13 médicos rurales no atendieron consultas que no fueran urgentes y en el ambulatorio de San Juan Bautista pararon otros tres profesionales. Los datos de ambas partes coinciden también en que un facultativo del Centro Municipal de Salud se sumó a la convocatoria. Según la Dirección Provincial del Insalud, estas ausencias fueron suplidas por otros médicos dependientes del citado institutivo.

En general, la información oficial califica la incidencia de "nula", mientras el sindicato asegura que ha sido un éxito, al menos simbólico. Las distintas versiones comparten también que no hubo reclamaciones o protestas

por parte de los enfermos, y los convocantes llegan incluso a señalar que han reaccionado con bastante "comprensión" en las dificultades que les planteaba las reivindicaciones médicas.

Al hacer balance de los tres días de huelga, primera fase de la protesta, el Insalud informó que la incidencia del primer día había ido decreciendo en los dos siguientes; justo lo contrario de lo que señalaron los concantes, que aseguraron que en el día de ayer hubo paros en los ambulatorios de la capital que oscilaron entre el 40 y el 70 por ciento. Por lo que respecta al hospital, ambas fuentes se pusieron de acuerdo en que nadie había secundado la huelga.

En los pueblos, el sindicato afirmó que se habían registrado notables ausencias de titulares, hasta llegar al 100 por cien en la zona de la sierra, a excepción de Alcaraz, situación parecida a la que se detectó en la comarca de Manchuela.

De cualquier manera, la protesta médica afectó en todos los casos a las consultas que no era urgentes.

## PLAZA DE PROFESOR AUXILIAR DE CANTO

**PUESTO DE TRABAJO.**—Una plaza de Profesor Auxiliar de Canto.

**REGIMEN DE VINCULACION.**—Nombramiento interino por vacante accidental que supone reserva de plaza para el titular.

**REGIMEN DE DEDICACION.**—La jornada normal establecida en la normativa vigente.

**CONDICIONES.**—Estar en posesión del título de Profesor Auxiliar de la especialidad o titulación equiparada por la normativa vigente con la antes indicada.

**PRESENTACION DE SOLICITUDES.**—Se podrán presentar instancias hasta las 13 horas del día 21 del presente mes de febrero, adjuntando historial profesional y académico, con documentos acreditativos del mismo y titulación.

**PRUEBAS Y SELECCION.**—Las pruebas tendrán lugar el próximo día 22 del presente mes de febrero, a las 13 horas, en el Real Conservatorio de Música y la selección se realizará mediante valoración del historial profesional y académico y, si el Tribunal lo estima conveniente, una prueba práctica.

**TRIBUNAL.**—PRESIDENTE: El Diputado Provincial, Presidente de la Comisión Informativa de Servicios Docentes y Culturales, o persona en quien delegue.

**VOCALES.**—El Diputado Provincial, Presidente de la Comisión Informativa de Personal.

—El Director del Área de Servicios Asistenciales, Docentes y Culturales.

—Dos Profesores del Conservatorio, designados por la Diputación Provincial.

—El Director del Conservatorio de Música.

—El Jefe de la Oficina de Personal.

—Un representante del Comité de personal.

**SECRETARIO:** Un Administrativo de Administración General, adscrito al Real Conservatorio de Música.

DIPUTACION de ALBACETE

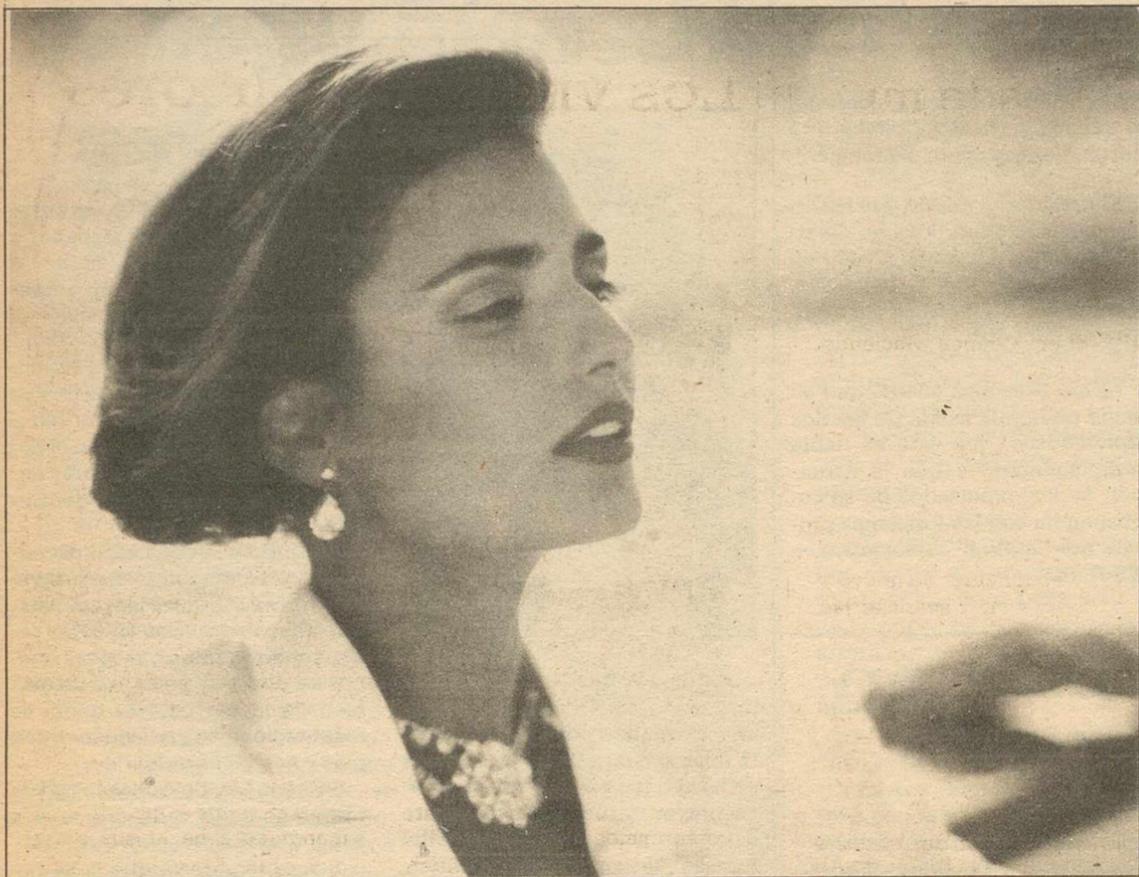
CÁRITAS  
CON TODOS



TRABAJAMOS POR LA JUSTICIA

Martin de los Heros, 21  
MADRID-8

# M O D A



## El nuevo y alegre Maquillaje de Primavera para una belleza elegante y chispeante

NEWPORT, uno de los más elegantes centros náuticos del mundo, es el símbolo de la moda de esta primavera. La tendencia la crean un lujo discreto y un toque de nostalgia, junto con blancas chaquetas y jerseys finos de cachemir para las frescas brisas marinas y vivificante lino para los días más cálidos. El pelo se lleva más bien corto y la luz del sol le hace brillar, el maquillaje combina una complexión suave y cálida con matices sorprendentes, convirtiendo a las mujeres en bellezas de Newport.

La característica más sobresaliente del nuevo maquillaje "New-

port" de Juvena son los ojos; ojos que centellean y reflejan millares de imágenes, como la luz reflejada en las ondulaciones del agua. Su secreto es nuestras últimas sombras de ojos en polvo Eyeshadow Powder Nº 17 "Marble Lilac" (Lila mármol) y Nº 18 "Marble Turquoise" (Turquesa mármol) en cuatro tonos de moda mezclados. Esto quiere decir que cualquier mujer puede conseguir **con una sola sombra de ojos un efecto de colores sutil y gradual**, algo para lo que hasta ahora los artistas del maquillaje habían necesitado mezclar cuatro tonos diferentes.

El tricot en primera página de actualidad...

## La moda del punto, punto por punto

Hace ya mucho tiempo que el tricot ocupa un lugar destacado dentro de la industria textil, siendo un componente de básica importancia en un amplio sector de la moda. 1985 nos trae la lana y el punto como primerísimas protagonistas de esta temporada. Que mejor técnica que el tricot para materializar una línea cuyas principales características, esta vez en la flexibilidad, la protección climática y el confort, al tiempo que reafirma la insinuación de la figura femenina.

### UN ETERNO CLASICO: EL SUETER

Este año el jersey sigue siendo la prenda más utilizada en la moda del punto. Se ve confeccionado en lana pura y sus derivados. Las angoras, mohairs, lambwools, shetlands... hacen su presencia en una gama cromática que va desde la combinación de los tonos luminoso a la mezcla de los más apagados. No se han dado, sin embargo, combinaciones estridentes y sí han hecho su aparición el conjunto de los tonos armoniosos. Podremos ver en una

misma prenda la mezcla de los blancos de invierno, los crudos, los marrones y los beige, la combinación de los grises los marrones y los verdes, o la menos alegre de los azul marino, burdeos, añiles y rojos.

Dos tendencias marcan la línea del sueter. Una recta, que se acerca al cuerpo, con galgas muy finas para la ciudad, y otra de galgas gruesas, de estructuras más amplias y cuadradas para el vestir deportivo.

Los detalles más significativos, aquellos que con su sola presencia marcan las pautas de la moda, han sido los siguientes: los polos sin cuello con tapetas muy estrechas y acabados "overlock". Lazos en los escotes y mangas montadas resaltadas por ligeras hombreras. Grandes cuellos cisne, los tipos capucha y los altos. Sisas en V pronunciada para chalecos y pullovers. Y por último, espaldas adornadas con todo tipo de fantasías.

### LOS CONJUNTOS COORDINADOS

Cuando se habla de punto es obligatorio hacer referencia a Rodier, marca de proyección internacional que hace del género una de las bases más importantes de sus



Conjunto pura lana con motivos en jacquard sobre temas florales de Byblos.



Vestido ajustado en punto, jersey y chaqueta super amplia en lana tejida a mano de Manuel Piña.

coleccionen. El tricot, técnica cuyas características le hace especialmente apto al estilo de vida de la mujer actual, se ciñe aquí a una idea principal, la realización de conjuntos coordinados que permiten con pocas prendas obtener gran variedad en el vestuario.

La línea se presenta muy femenina, suave, hendida y alargada con una gama de colores que ofrece un amplio abanico de posibilidades. Los marrones y grises reemplazan a los negros de otras temporadas, los tonos cálidos se

componen de azules, calderos y rojo, cobrando especial importan-

cia los blancos de invierno y los crudos.

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE  
ALBACETE  
UN POCO DE TU SANGRE PUEDE SALVAR UNA VIDA

**S** CALZADOS  
*Sevilla*  
M. DE MOLINS, 19  
TELF. 21 27 12  
ALBACETE

*Atarros*  
Alta bisutería  
C/. Teodoro Camino, 12 ALBACETE

*Basilio*  
Centro de belleza  
— Peluquero —  
Mayor, 49 Telf. 21 73 55 ALBACETE

# Albacete, fin de semana

El sábado, una vez más brinda su fascinante remate de semana con el repertorio de centros de evasión que tienen por finalidad hacernos un poco grata la vida, olvidándonos de los problemas de los últimos días. En la página siguiente tienen donde elegir, porque hay para todos los gustos y en la más rica variedad.

## Vico dibuja los fines de semana



El alcalde de Albacete, José Jerez, en plan punk.

## Los que más trabajan en el fin de semana



Hay que dedicarles un párrafo de agradecimiento. Cocineros, barmans, camareros... Son los que más trabajan en el fin de semana para que los demás se lo monten a base de bien.

SALA DE ESPECTACULOS  
**SANAY**  
DIARIO PASE ATRACCIONES 1.45  
SABADOS DOS ESPECTACULOS 12.30 Y 2.15  
RESERVAS TLF. 22 61 92  
ROSARIO, 58. ALBACETE

## Top-Less LEWIS

UNICO EN ALBACETE

Mayor, 39 (Pasaje)

ALBACETE

# Hoy salimos...

### Restaurantes, pubs, cafeterías y espectáculos frívolos, en la oferta del ocio albacetense

## Desde mi cabina

Aires de liberación, grita el cielo, bonita manera de transmitir sensaciones estos dos grandes músicos que forman The Style Council Haciendo honor a su nombre con este maxis Shout To The Top (grita al cielo). Este es uno de esos temas que no es difícil recibir su mensaje, no sé, cuando lo escucho siento que algo grande esta sucediendo.

Paul Parker de nuevo y dispuesto a acariciar las principales listas Hits Parade, D'Ont Play With Fire (no juegues con fuego). No lo hagas porque te quemarás y además estoy seguro de que en más de una ocasión te vas ha derretir bailando esta poderosa canción que además de melodía la percusión juega un papel importante.

Seguimos con otro disco importado pero éste nos viene del país vecino Robey es una Parisina que ha sabido introducirse en EE. UU.

Nº 1 U. S. A. con One Night In Bangkok, el sonido apropiado para bailar con ganas. Una noche en Bangkok, Robey encantadora Robey/Chapeau.

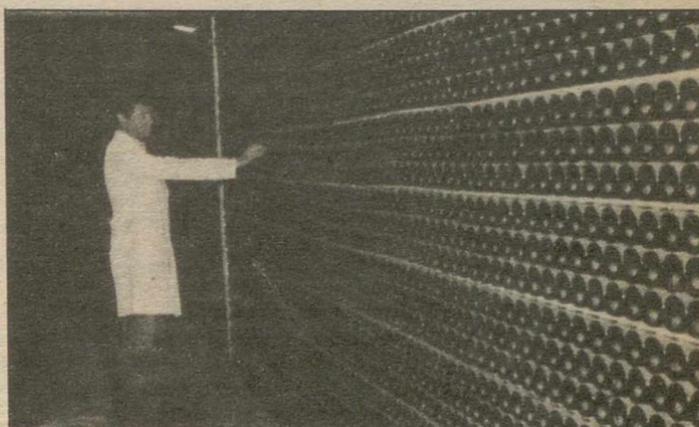
Amigos ahora si que ahí que descubrirse Peter Schillin "buaaa" una descarga de buen hacer, lo siento tanto que no consigo ponerle el calificativo que se merece, Moyer Tom Cas casi ocho minutos de buena marcha, sonido de plástico, sintetizadores, cajas de ritmo y... voces muy suaves y coros con un timbre agradable al oído imagínate "todo esto bien puesto". Asi es Mayor Tom, abriendo la temporada Primavera-Verano con Peter Schillin entraremos en calor.

¡Ah! y sólo cuesta 500 pelas.

L. A. SIRVENT

## Los vinos y los licores

### Hay que saber elegir una buena botella



Al margen de la definición recogida en el Código Alimentario español y aprobada en 1967, se podrían definir los licores como bebidas alcohólicas obtenidas por destilación, maceración, aceites esenciales o esencias de diversidad de sustancias aromáticas y sabrosas, endulzadas con una azúcar, generalmente el de caña. Para valorarlos en toda su importancia hay que saber elegir cada botella.

Podemos imaginarnos la enorme complejidad que encierra al mundo de los licores, en el que unos se elaboran con alcohol puro, otros con diversos aguardientes como cognac, whisky, ron, ginebra, varios aguardientes vínicos o de granos, etc. Si a esto se le añade la diversidad de sustancias aromáticas que los componen, la complejidad será mayor. De éstas, cuatro son las variedades fundamentales: plantas, hojas y flores (verbena, azahar, violeta, jazmín, etc); frutas, bayas, nueces (naranja, limón, grosella, albaricoque, enebro, ciruela, etc); granos y especias (café, cominos, anís, clavo, canela, etc); cortezas, raíces (naranja, mandarina, lima, genciana).

### DULCIFICAR LOS ALCOHOLES

El origen de los licores debe buscarse, probablemente, en la necesidad de dulcificar un poco la rusticidad de los groseros alcoholes que se elaboraban, para lo que se les añadía jarabe, e incluso hierbas para aromatizarlos.

**Arnaldo de Vilanova**, en su experimentos destilando el vino, extrajo el "agua ardens", el "agua ardiente", que ya sería conocido desde los fines del siglo XIII. Además **Vilanova fue el inventor de las modernas tinturas en las que los principios activos de las plantas se extraen por el alcohol.** **Raimundo Lullio**, su discípulo, divulgó en uno de sus tratados una serie de recetas de licores medicinales que tenían como base el "agua ardens".

Sería a éstos a los que se les agragaría, más tarde azúcar junto con limón, naranja, ro-

sas, flores de azahar, granos de anís, etc. Cuando las terribles pestes que asolaron Europa durante el siglo XIV comenzaron a hacer sus estragos, estos licores se convirtieron en medicamentos preciosos.

### EL MAS ANTIGUO, BENEDICTINO

El licor más antiguo que se conoce es el benedictino, creado en 1510 por don **Bernardo Vincelli**, de quien, por desgracia sólo se sabe que se había dedicado a la investigación química.

Durante el siglo XV fueron los italianos los que más avanzaron en lo tocante a la elaboración de los licores. De Italia fueron introducidos en Francia por **Catalina de Médicis**, desposada a la sazón con **Enrique II**. La difusión de los licores se realizó a través de las damas y cortesanos de la Corte de Versalles en París y la de **Estanislao Leszcinsky** en Lorena. También en España se bebieron durante este tiempo determinados licores, en su mayoría en forma de anisados. Numerosas son las fábricas que en este tiempo eran destinadas para aquel fin: en Murcia, existían fábricas de aguardientes y mistelas; asimismo en Arande de Duero, había algunas que fabricaban aguardientes.

Fue muy largo el tiempo durante el cual la elaboración del licor no trascendió más allá de los muros de las casas de las familias; las mujeres los fabricaban con hierbas, raíces y frutos, y más tarde lo empleaban en sus haceres culinarios,

**Felipe**  
Rosario, 17 - Teléf. 21 26 11  
Apdo. 220-ALBACETE-02001  
Guía de Ocio Local  
**SUSCRIBETE**

**Las Tinajas**  
COCINA TIPICA MANCHEGA \* APERITIVOS SELECTOS \* PLATOS COMBINADOS \* TELF. 48 00 24

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## CLASIFICADOS POR SECCIONES

**GUIA DE ORIENTACION**  
**CADA PALABRA, 20 PTS.**  
 (Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasion y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

### ITINERARIO DEL OCIO

#### GASTRONOMIA

##### HOSTALES

● **HOSTAL LA VENTA** Restaurante, bar, cafetería. Carretera de Jaén, km. 15. Telf. 23 91 87.

##### MESONES

● **LA CASA DEL LABRADOR.** Cocina típica manchega. Teléfono 27 30 43. AGUAS-NUEVAS.

● **LOS PUCHEROS** Mesón. Dionisio Guardiola, 3. Albacete.

● **MESON LAS TAPAS.** Especialidad cocina casera. Batalla Salado, 11. Telf. 22 78 07.

● **MESON OLGA,** comida casera. Francisco Pizarro, 1 Telf. 23 84 05. Albacete.

● **MESON CHAPARRAL.** Especialidad en meriendas. Tapas variadas. Corredera, 17. Villarrobledo.

● **MESON EL LABRADOR.** Selecta cocina, tapas variadas. Tejares, 2. Telf. 21 99 39. ALBACETE.

● **MESON LOS BESTIAS.** Callos, hamburguesas, codornices plancha. Pedro Coca, 11. ALBACETE.

● **MESON EL POZO.** Especialidad en piernas de cordero. Calle María Marín, 55. Teléfono 23 85 66. ALBACETE.

● **MESON EL PATIO.** Especialidad en tapas de cocina. Marqués de Villores, 45.

● **MESON CASA JULIO** Restaurante. Cocina manchega, menú diario, aperitivos variados. San Antonio, 5.

##### RESTAURANTES

● **RESTAURANTE ANTO-LIN.** Especialidad cocina manchega, carne brasa. MINAYA (junto gasolinera).

● **DON GIL RESTAURANTE.** Ambiente selecto y esmerada cocina. Baños, 2 (Villacerada), Telf. 23 97 85.

● **RESTAURANTE CAFETERIA GRAN HOTEL.** Excelentes desayunos, comidas, banquetes. Telf. 21 37 87. ALBACETE.

● **RESTAURANTE CAFETERIA "ESTACION DE AUTOBUSES"**, donde comer fuera de cada no es un lujo. Telf. 21 06 60.

● **RESTAURANTE LA PARRILLA,** la marisquería de Albacete. Ambiente selecto. Gaona, 18.

● **RESTAURANTE "GRAN TEIDE".** Especialidad en cocina manchega. Tinte, 8. Albacete.

● **RESTAURANTE INTERNACIONAL.** Cafetería-Restaurante. Comer bien. Bodas, banquetes y reuniones.

● **RESTAURANTE "EL COCINERO"**, Cura, 5 (Frente Catedral). Telf. 23 01 21.

● **CAFETERIA RESTAURANTE SURCO.** Reuniones Empresa, banquetes. Su restaurante. Telf. 23 16 52.

● **RESTAURANTE NUESTRO BAR.** Típico rincón manchego. Alcalde Conangla, 102. Albacete.

● **LOS MOLINOS.** Marqués de Villores, 10. ALBACETE.

● **HOSTAL FLORIDA.** Los especialistas en banquetes de boda. Ibañez Ibero, 14. Telf. 22 70 58. ALBACETE.

● **RINCON GALLEGO.** Especialidad mariscos, pescados. Plaza San José, 4. Albacete.

● **RESTAURANTE FUENTE LAS RANAS.** Gastronomía casera. Reserve su mesa. Telf. 21 16 42. ALBACETE.

##### CHOCOLATERIAS

● **CHOCOLATERIA "BUANA".** Desayunos y meriendas. Calle Boticarios, 3. Albacete.

● **YOHANA.** Chocolatería y churrería. Tetuán, 4. Telf. 23 80 56. ALBACETE.

##### CHURRERIAS

● **CHURRERIA ULISES CAFE BAR.** Churros y tapas variadas. cuenca, 1. ALBACETE.

● **CHURRERIA MARGARITA.** Exquisitos desayunos. Chocolate especial. Feria, 7. Teléfono 22 73 36.

##### ALIMENTACION

● **PESCADOS Y MARISCOS.** Franciso G. Villar. Puesto 47. Mercado Villacerada.

● **ALIMENTACION MARQUEÑO.** Especialidad embutidos, quesos y jamones. Ríos Rosas, 33.

● **MATILDE MADRIGAL.** Frutas y verduras seleccionadas. Mercado Villacerada. Puestos 8-10.

● **JOSE LUIS RUBIO.** Carnes, embutidos. Primera calidad. Mercado Villacerada. Puesto 18.

● **CASA DEL MONTE.** Consumo productos naturales. Queso, leche. Siempre CASA DEL MONTE.

● **COALSA.** Café, comestibles, bebidas. Venta sólo profesionales. Telfs. 22 67 37 - 22 55 13.

● **LICORES LOS LLANOS.** Nuevo domicilio, Pérez Pastor, 37. Telf. 23 92 32. ALBACETE.

● **CARNES GUILLERMO.** Especialidad embutidos caseiros y carnes primera calidad. Cervantes, 3 (La Pajarita).

● **PANADERIA BOLLERIA "LA MANCHEGA".** Artesanía del pan. Luis Badía, 93. Teléfono 23 62 39.

##### SUPERMERCADOS

● **SEYCA** Servicio y calidad.

● **SEYCA** Plaza Carretas.

● **SEYCA** Cristóbal Lozano, 9.

● **SEYCA** Arquitecto Valdevira, 69.

● **SEYCA** Parque Lineal (Fuente de las Ranas).

##### DULCES

● **DU DUA.** Caramelos, artículos de broma, fiestas, carnavales, regalos. Mayor, 37.

##### BURGER

● **BOCATA QUICK,** un burger, burger para todas las edades y ambientes. Gaona, 16.

● **BURGER LEMON.** Hamburguesas, perritos, sandwiches, platos combinados. Martínez de la Osa, 1. 23 31 40.

● **BAR FRANKFURT "ACAPULCO".** Hamburguesas, frankfurt, bocadillos variados. Tapas cocina. Telf. 14 29 34.

##### CERVECERIAS

● **CERVECERIA CAN CAN.** Buen ambiente, excelente cerveza, tapas variadas. Torres Quevedo, 3. ALBACETE.

##### BARES

● **BAR EL RUEDO** (Frente escuelas). Especialidad pollos asados. Tapas variadas. TARAZONA (Albacete).

● **CAFE BAR CERCU.** Nueva dirección. Aperitivos, tapas variadas. Luis Badía. ALBACETE.

● **CAFE BAR LOS DADOS.** Ambiente selecto, tapas variadas. CHINCHILLA.

● **BAR "CANTABRICO" MARISQUERIA.** Marqués de Villores, 26. Telf. 22 20 03. Albacete.

● **CAFE BAR MONTE-RREY.** Desayunos, comidas, aperitivos. Méndez Núñez, 5. Albacete.

● **BAR POLIGONO.** Selecta cocina. Excelente café. José Isbert, 7. Telf. 21,41 48

● **BAR LOS ROSALES.** Selecta cocina. Excelente café. Alcalde Martínez de la Osa, 1.

● **CAFE BAR "MILAN".** Tapas variadas. Pasajes la Estrella, 1. Villarrobledo.

● **BAR RESTAURANTE "ALHAMBRA".** Comida casera y tapas. Ramón y Cajal, 23. Villarrobledo.

● **CAFE BAR TALGO.** Cocina selecta. Tapas variadas. San Bernardo, 13. Telf. 14 00 07. Villarrobledo.

● **CAFE BAR LOS JUANES.** Octavio Cuartero, 50. Telf. 23 44 42. Albacete.

● **CAFE-BAR PARRIS'S.** San agustín, 8 (Pasaje). Telf. 21 83 58. Albacete.

● **BAR LA FALLA.** Especialidad en cocina manchega. Blasco Ibañez, 43.

● **BAR LOS ARCOS.** Aperitivos, platos combinados, selecta cocina. Plaza San José. ALBACETE.

● **CAFE-BAR ALBERTO'S.** Excelente Café Expres. Esquina Torres Quevedo-María Marín. ALBACETE.

● **CAFE BAR "EL RELOJ".** San Francisco, 10. Albacete.

● **CAFE BAR LAS VEGAS.** Café, aperitivos. Feria, 18. Teléfono 22 44 48.

● **BAR TROPICAL.** Aperitivos, meriendas. Servicio esmerado. Feria, 3. Telefono 22 16 96.

● **CAFE BAR MONTE-RREY.** Desayunos, comidas, aperitivos. Méndez Núñez, 5. ALBACETE.

● **CAFE BAR IDEAL.** Hamburguesería, desayunos y meriendas. Rosario, 20. Telf. 22 25 50. ALBACETE.

● **CAFE BAR CASTILLA.** Selectas tapas cocina. Plaza Pajarita. ALBACETE.

● **CAFE BAR PEQUEÑO TEIDE.** Tapas selectas, ambiente amigable. O. Cuartero, 87. ALBACETE.

● **GRAN MINI BAR CARRANZA.** Ambiente recreativo. Desayunos, meriendas económicas. Isaac Peral, 6.

● **BAR SINDICAL.** Café, cocina selecta, música ambiental, calefacción central. 45 00 48. ALBACETE.

● **CAFE BAR MARFIL.** Especialidad mariscos. Miguel L. Legazpi, 7. Telf. 23 41 94.

● **SIDRERIA BAR.** Especialidad en sidra y productos noroesteños. Tetuán, 17.

● **CAFE BAR CERCU.** Tapas variadas, excelente ambiente. Luis Badía. ALBACETE.

● **BAR EL RUEDO.** Arenal, 1. Telf. 22 61 30. ALBACETE.

● **BAR RISCOS.** Selecta cocina, comidas caseras. Francisco Pizarro, 51. ALBACETE.

● **BAR GOYA.** Aperitivos variados. Ramón y Cajal, 10. LA RODA.

● **BAR RINCON DEL CAMIONERO.** Aperitivos, tapas variadas. C/ Velarde. ALBACETE.

● **BAR TRES CARABELAS.** Bravas, calamares, aperitivos, comidas, ajo mataero. Telf. 23 16 19.

● **BAR LOS MANCHEGOS.** Especialidad tapas y aperitivos. Pedro Lamata.

● **CERVECERIA MARISQUERIA "CRUZ BLANCA".** C/ Gaona (Pasaje). ALBACETE.

##### CAFETERIAS

● **CAFETERIA MIKONOR'S.** Tu lugar de reunión. Dionisio Guardiola, 26 (esquina Río Rosas).

● **CAFETERIA JOPECA.** Aperitivos, mariscos, sandwiches, hamburguesas. Telf. 14 23 30. Villarrobledo.

● **CAFETERIA PASTELERIA "EL SOL".** Plaza de la Constitución, 6. Telf. 14 28 18. Villarrobledo.

● **CAFETERIA "TRIANA".** Tapas variadas. Octavio Cuartero, 36. Dirección: PACO.

● **CAFETERIA NIZA.** Desayunos, meriendas, aperitivos selectos. Telf. 22 74 31.

● **CAFETERIA CASTILLA.** Gran selección tapas y comidas caseras. Pablo Medina, 2. ALBACETE.

● **CAFETERIA BACCARA.** Buen servicio. Ambiente selecto. Torres Quevedo, 1. Albacete.

● **CAFETERIA DANIEL.** Sonido ambiental, confort. Desayunos, meriendas. Rosario, 151. Telf. 23 89 03.

● **CAFETERIA "ATISAE".** Desayunos, meriendas. Precios económicos. Calle F. Telf. 22 07 97. Campollano.

● **CAFETERIA "TRIGO LIMPIO".** Desayunos, meriendas. Música ambiental. Telf. 23 86 80.

● **CAFETERIA KING'S.** Desayunos, meriendas, ambiente selecto. Plaza Catedral. Telf. 23 18 99.

● **LOS DADOS.** Ambiente de cordialidad. Joaquín Quijada, 50. Telf. 22 20 26.

● **CALIFORNIA 22.** Ambiente selecto, tapas variadas. Marqués de Villores, 8. Telf. 22 72 98. ALBACETE.

● **CAFETERIA JUMA,** ambiente joven y distinto. Baños, 4. Telf. 22 18 48. ALBACETE.

● **CAFETERIA ROTONDA.** Desayunos económicos. Plaza Gabriel Lodares (Pasaje).

● **CAFETERIA TOPAZ.** Ambiente diferente. Plaza Constitución, 18.

● **CAFETERIA POPEYE.** Doctor García Reyes. Albacete.

● **CAFETERIA DOLAR.** Música ambiental, ambiente selecto. DOLAR. Ríos Rosas, 70.

● **SNACK BAR BABALU.** Especialidad sandwiches. San Antonio, 33. ALBACETE.

● **HENNESSY,** café bar. Desayunos y meriendas. Feria, 46. Telf. 23 12 59. ALBACETE.

● **CAFETERIA GARDEN'S.** María Marín, 69.

● **CAFETERIA IRUÑA.** Abierto desde 5.30. Plaza Isabel II. Telf. 22 73 44. ALBACETE.

● **CAFETERIA CONFITERIA "LA ESPAÑOLA".** Desayunos, meriendas, tartas. Tinte, 19 ALBACETE.

● **MILAN.** Desayunos.

● **MILAN.** Desayunos.

● **MILAN.** Cafetería.

● **MILAN.** Restaurante.

● **MILAN.** Aperitivos.

● **MILAN.** Menémez Pidal, 6. Teléf. 22 30 26. ALBACETE.

##### PUB

● **EL MONO DESNUDO.** Disco Pub. Dionisio Guardiola, 2.

● **GOLDEN VILLAGE** Pub Dionisio Guardiola, 2. Telf. 22 70 61. Albacete.

● **CAFÉ LA LUNA** y su buena música. Concepción, 28. Albacete.

● **OXFORD BAR.** Camino, 10 (Pasaje). 21 15 34. Albacete.

● **XANDRO'S Pub** Villarrobledo.

● **NIDO DE ARTE.** 21 40 48.

● **TATI BAR.** Copas, selección, ambiente distinto que tiene... eso.

● **PICADILLY PUB.** Ambiente selecto. Parejas, Villarrobledo. Telf. 23 82 24.

● **CASABLANCA PUB.** Selección de moda. Tetuán, 4.

● **PUB EROS.** Ambiente selecto, buena música. Avenida, 65. Telf. 22 00 70.

● **PUB K'BUGA.** Para siempre. Caldereros, 17. Te.

● **PUB COTE.** Ambiente selecto. Especialidad Cerveza y Min. Telf. 23 38.

● **PUB DISCOTECA PALOMA.** Buen ambiente. Villanueva, 64. Telf. 23 20 28. L.

● **PUB YUKA.** Local de zado, música ambiental. Villarrobledo, 6. Telf. 23 82 98.

● **PUB TIERRA.** Hamburguesas, buen ambiente. Mudea, 10. TARAZONA.

● **PUB SKORPIOS.** Ambiente distinguido y único. Dionisio Guardiola, 7. Telf. 22 72 98. ALBACETE.

● **TOP LESS.** Ambiente selecto. Atarajados, bellísimas señoras. Telf. 23 34.

● **DISCOTECAS.** Ven a don carlos dos los días. Tu discoteca.

● **SALA FIESTAS CASILLA PARK.** Atracciones. 44 04 13. ALBACETE.

● **DISCOTECA EXAGOR.** Próximo sorteo coche. Esperamos. MINAYA.

● **SALA DE FIESTAS TILLA PARK.** Atracciones. Telf. 44 04 13. LA RODA.

● **VIDEO CLUB DOCA.** Películas regalo, electrodomésticos. San Julián, 2. Albacete.

● **PICSON.** Imagen y sonido. Video, Astronomía. Fotografía. Televisión, Alta Fidelidad.

● **"HERGUETA" VIDEO CLUB.** Reparación electrodomésticos. Corredera, 6. Telf. 14 14 70. Villarrobledo.

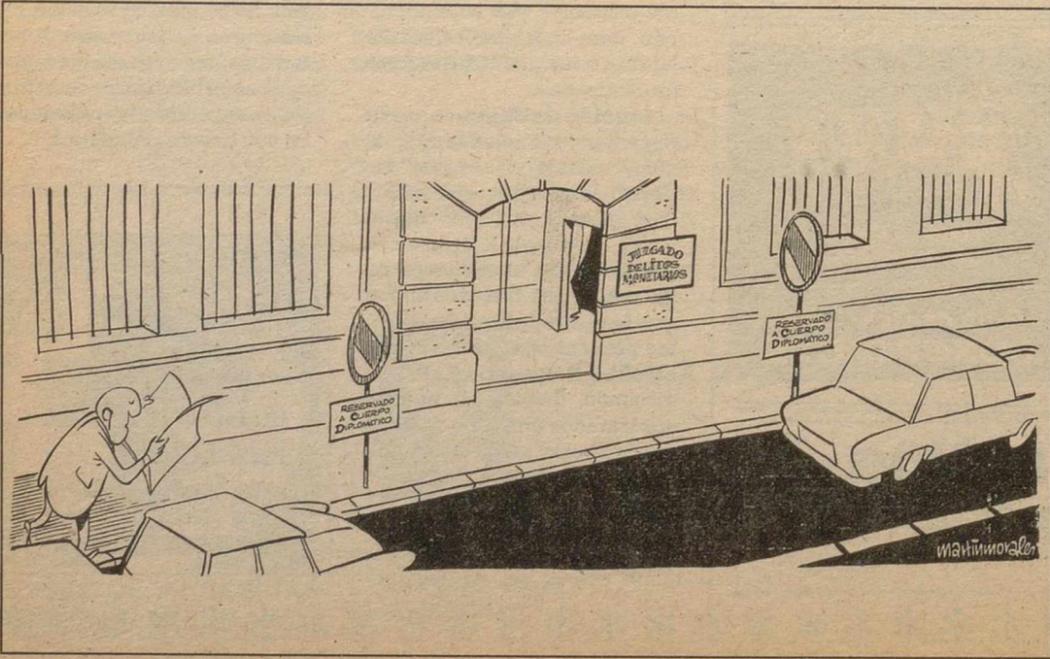
● **VIDEO CLUB HOLLYWOOD.** Trabajamos los sistemas. Ríos Rosas, 21.

● **FOTORAMA VIDEO CLUB.** Revelamos carretas por en 1 hora. Rosario, 3. Telf. 23 82 24.

● **VIDEO CLUB MITHRA.** Trabajamos Beta, VHS, Atracado, 33. ALBACETE.

● **CINETECA'S.** Club de cine, super 8. Mayor, 29. Francisco, 7.

● **LA BOUTIQUE DEL VIDEO.** Video Club. Torres Quevedo, 1. Beta-VHS.



# ANUNCIOS POR PALABRAS

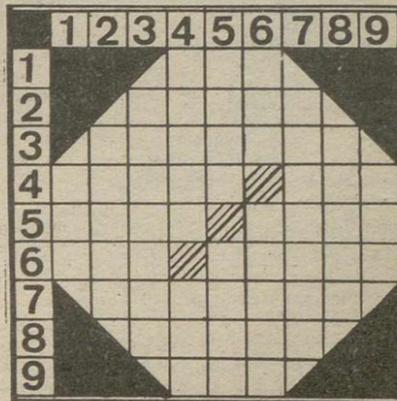
## CLASIFICADOS POR SECCIONES

### GUIA DE ORIENTACION

CADA PALABRA, 20 PTS.

(Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

## Crucigrama



**HORIZONTALES:** 1. Tanto deportivo. 2. Ciencia que trata de la bondad o malicia de las acciones humanas. 3. Marionetas. 4. Camas pequeñas. Jabón de baño. 5. (al rev.) Cercado o vallado. Pieza cúbica para juegos de azar. 6. (al rev.) Lista, nómina. Destreza (pl.). 7. Mayoral de pastores. 8. Dolor, pena (pl.). 9. Existir.

**VERTICALES:** 1. Planta hortense. 2. Persona a quien se confía la tutela de un menor. 3. Relativo a los cuerpos inorgánicos. 4. Partículas pequeñas de algún líquido. Autóbus, coche grande de pasajeros. 5. Reces. Falta de brillo. 6. Hogar. El que firma la letra de cambio. 7. Humor que destilan los ojos y se pegan a las pestañas (pl.). 8. Cierta modelo de automóvil. 9. (al rev.) Astro.

(Solución en Pág. 23)

## NARRATIVA ALBACETENSE

— ENCUADERNABLE —

● **JOYERIA GARIJO.** Servicio Oficial Seiko, Casio. Casas Ibáñez.

● **JOYERIA PÁSTOR.** Modernizamos joyas antiguas. Composturas garantizadas. Zapateros, 14. Albacete.

● **RELOJERIA JOYERIA JIMENEZ.** Calidad, servicio, garantía, precisión reparaciones. Altozano, 8.

● **JOYERIA-RELOJERIA RODENAS** (Angel Rodenas Sánchez). Mayor 53. Teléfono 21 19 28. Albacete.

● **JOYERIA ANTIQUARY.** Taller especializado. Compra de oro. Dionisio Guardiola, 59.

● **"CHICHO". TALLER JOYERIA-ARTESANIA.** Tesifonte Gallego, 8. Telf. 22 32 33. Albacete.

● **FABIO.** Joyería. Relojería. Gran surtido. Diseñor exclusivos. Gaona, 6. ALBACETE.

● **JOYERIA RELOJERIA "NAVARRO PERTUSA".** María Marín, 26 ALBACETE.

### ORO

● **COMPRO ORO.** Pago máximo contado. "MERCADOR". Mayor, 4 (Pasaje). Albacete.

● **MERCADO DEL ORO:** Compramos oro, plata. Pago máximo. Plaza Altozano, 5.

● **EL DORADO.** Compro oro, máximos precios. Garantía. Paseo Libertad, 9.

### PIEL

● **PIEL FRANSI.** Prendas de piel. Octavio Cuartero, 68. Telf. 23 91 54. Albacete.

● **PELETERIA SOLER.** Venta de prendas piel al detall: Nutria, Marmotas, Zorros, Astracán, Visón, Gatos, Piel vuelta, Napa, etc. Precios fábrica. Calidad superior. Pligono Campollano, C/. Autovía, 6. Telf. 22 04 58. ALBACETE.

### PERFUMERIAS

● **PERFUMERIA CIFO.** Bistutería, regalos, alta perfumería. Plaza Altozano, 8.

● **PERFUMERIA "CABALLERO"** Droguería. Graciano Atienza, 13. Telf. 14 07 26. Villarrobledo.

● **MADEL.** Alta perfumería y belleza. Artículos de regalo. Concepción, 12. ALBACETE.

● **PERFUMERIA J. JUAREZ.** Boticarios, 1. ALBACETE.

### CUCHILLERIA

● **NIQUELADOS ARJU.** Pulidos, cromados y latonados. Feria, 91. Telf. 22 98 57. ALBACETE.

● **MAÑAS.** Cuchillería fina, artículos regalo. Mayor, 6. Telf. 22 80 97.

### FLORISTERIAS

● **FLORISTERIA JARDINERIA ARTESANA.** Proyectos, jardines. D. Guardiola, 46. Telf. 22 96 49. ALBACETE.

● **FLORISTERIA MOLINA.** Flores naturales y artificiales. Gaona, 4. Teléfono 21 39 56.

● **FLORISTERIA CORTES.** Flores, plantas, artículos regalo. Hnos. Giménez, 23. Telf. 22 43 34. ALBACETE.

● **FLORISTERIA ALICIA.** Plantas artificiales, naturales, ramos novias. Madr, 7. Telf. 14 04 33. Villarrobledo.

### CERAMICA

● **ALFAR.** Cerámica, alfarería. Marqués de Villores, 42. Telf. 23 04 71.

### JUGUETES

● **JUGUETERA MANCHEGA.** Gran exposición. Rosario, 135. Telf. 23 16 20. ALBACETE.

● **LA RULA.** Regalo informal, juvenil, infantil, hogar. Caba, 2 Albacete.

### VARIOS

● **ELECTRO MUEBLES JIMENEZ.** Ferretería, bazar, artículos regalo. San Antonio, 31. MINAYA.

### CUADROS

● **EL CUADRO.** Pintura al óleo. Visite exposición. María Marín, 65 (Edificio Agreisa). Albacete.

● **ANNA.** Artículos regalo. Liquidación muebles tapizados. M. Villores, 43.

### ENSEÑANZA

#### DANZA

● **ESCUELA DE DANZA** clásica y española, Charo de Lara. San Agustín 7.

● **CLASES PARTICULARES,** profesor universitario experto en Didáctica. Telf. 21 44 10.

● **CENTRO DE ESTUDIOS "CENTRAL IDIOMAS".** Frente al Polideportivo. Teléfono 23 00 74.

● **ACADEMIA NOBEL.** Dirección, Herrera. Veinte años experiencia. Concepción, 10. Telf. 22 35 41.

● **COLEGIO ACADEMIA CEDES.** Homologado por el Ministerio. Preescolar, Egb, Bachillerato, Cou.

● **CES.** Centro Estudios Superiores Higinio Olivares. Informática, Idiomas. Marqués Villores, 18. Telf. 23 31 11.

● **COLEGIO AZORIN.** Parvulario. Luis Badía, 99. Telf. 22 43 77. ALBACETE.

### AGENCIAS DE VIAJES

● **AEROMUNDO.** Dionisio Guardiola 34, Paseo de la Libertad 16. Viajes a cualquier país, reserva pasajes, hoteles, excursiones turísticas, vacaciones. Aeromundo.

● **VIAJE CON VENTAJA: con VIAJES ESPAÑA.** Paseo Libertad, 9. Telf. 23 49 12.

● **VIAJES ESPAÑA, S.A.** Le atenderemos en 2 agencias: Dionisio Guardiola, 43. Telf. 22 88 51 y P. Libertad, 15. Telf. 23 49 12. Recuerde: viajar con VIAJES ESPAÑA es viajar con ventajas.

### MANUEL GONZALEZ DE LA ALEJA

jes de sol y rios con un ciervo de muchas astas o un caballo desbocado. Lo cierto era que los habían quitado para que el escenario del duelo estuviera más en consonancia. En el centro del cuarto, sobre dos trébedes de hierro, estaba el arcón del difunto. Al sacristán le habían atado un pañuelo blanco desde la cabeza hasta la barbilla, sujetándole las mandíbulas, y allí estaba el pobre señor con la boca herméticamente cerrada, ya sin función de mirada y oídos, descansando de beatas impertinentes y de hijas políticas gruñonas. Cuatro bombillas eléctricas le alumbraban tan tiasas como él sin parpadeo posible.

—Lo siento mucho, Emiliete-dijo don Juanele acercándose hasta el hijo del sacristán.

Calatrava también estrechó la mano de Emiliete.

El hijo del fallecido era un hombre de unos cuarenta años, menudo de cuerpo pero de mirada muy altanera. Una corbata negra le caía corta hasta el tercer botón de la camisa gris. Ocupando toda una silla, muy anchurosa de cuerpo, con las manos descansando sobre el regazo, moqueaba o sollozaba la esposa de Emiliete. La nuera del difunto tenía los ojos húmedos y meneaba la cabeza con un gesto indefinible como si se sintiera aliviada por haberse quitado de enmedio el estorbo del suegro o porque sintiera remordimientos por haberle dado al viejo sofiones y reprimendas, que ya es sabido que en la conciencia bullen algunas veces los sentimientos más contradictorios.

Después de los saludos de pésame, don Juanele se situó ante el féretro, ensayó sus signos de bendición y pronunció unos rezos a media voz seguido por el silencio o acompañamiento musitatorio de los allí presentes. Luego de las oraciones, el sacerdote y el policía salieron hasta la sala contigua y tomaron asiento pasando a integrar el corro de velantes que en tono asordinado hablaban de cuestiones ajenas a la causa de la reunión. Calatrava sacó su cajetilla de ta-

### VIAJE ALREDEDOR DE UNA TINAJA

Calatrava cogió con amorosidad la materia que le prestaba el padre cura.

—Pues me voy para mi casa, a olvidarme por hoy de historias verídicas, a entretenerme con las que ya pensaron otros, que yo ya he pensado bastante esta mañana.

—No quieres que tomemos un cafetillo?—sugirió don Juanele.

—No, me voy a hacerle compañía a Carmen, que los domingos no transige con que la abandone.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## CLASIFICADOS POR SECCIONES

**GUIA DE ORIENTACION**  
**CADA PALABRA, 20 PTS.**  
 (Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

# OPORTUNIDADES

### FINCAS

#### PISOS

- **VENDO PISO**. María Marín, 24. Telf. 22 21 04.
- **CEDO** piso cooperativa Parque Lineal, formidables perspectivas. Próxima terminación. Precio interesantísimo. Razón: Teléfono 21 23 87.
- **VENDO PISO** todo exterior, con vistas al Altozano, plaza garaje. Teléfono 23 63 94.

● **VENDO PISO** edificio "Centro", muy luminoso, salón, tres dormitorios, calefacción central, agua caliente, plaza de garaje y participación en comerciales. Razón: Teléfono 23 20 59.

● **VENDO PISO**, zona Parque Sur (Edificio Chinchilla). Facilidades. Teléfono 21 19 87.

● **PISO** comodísimo, moderno, calle Mayor. Tres millones y medio, plaza garaje aparte, opcional. Teléfono 23 20 59.

● **BUSCO PISO EN ALQUILER**, sin muebles. Teléfono 22 74 78, de 4 a 7.

● **VENDO PISO** muy barato, sin gastos. Telf. 21 79 24. Albacete.

● **ALQUILO LOCALES**, en treplanta SIMAGO. 70 a 190 m2. Teléfono 22 85 90.

● **SE ALQUILA PISO AMUEBLADO** Telf. 23 72 79.

● **ALQUILO PISO** amueblado. 23 72 79 (tardes).

● **SE ALQUILA PISO** amueblado. Teléfono 23 35 11.

#### LOCALES

- **VENDO**-Alquilo local céntrico propio discoteca, sala espectáculos, restaurante. Teléfono 21 34 01.
- **VENDO LOCAL** cochera, 31.50 m2. Colón, 9. Telf. 22 51 87.

● **VENDO O ALQUILO LOCAL**. La Pajarita, totalmente acondicionado. Telf. 22 54 32.

#### TRASPASOS

- **SE TRASPASA CHURRERIA LLAMY**, por no poder atender. Telf. 23 06 41 de 1 a 5.
- **TRASPASO LOCAL** alimentación. Instalación completa. Dirigirse Pedro Martínez Gutiérrez, 9. Teléfono 22 00 87.
- **TRASPASO LOCAL** comercial 450 metros. Instalación oficinas y exposición venta. Teléfono 21 31 77. MUY BARATO.

● **SE TRASPASA DISCO PUB**. Muy céntrico. Telf. 22 10 73, de 3 a 5.

● **TRASPASO** Cafetería Riofrío. Precio interesante. Concertar entrevista en la misma.

### AGENCIA MATRIMONIAL

● **CENTRO DE ORIENTACION MATRIMONIAL**, sólo para los que desean casarse. Rosario, 3. Telf. 22 47 00. ALBACETE.

### VEHICULOS

- **VENDO COCHE Renault 5 GTL** (Ocasión). Calderón de la Barca, 3 (Tele Alba).
- **SE VENDE** Talbot 150 S. Matricula Albacete-C. Teléfono 23 91 51. Horas de oficina.

### MODA

- **VIRGEN DE LOS LLANOS**, Tejidos y Confecciones JUAN CELAYA LOPEZ. Mayor, 15, y Rosario, 20. Teléfono 22 87 04. 02001 ALBACETE.
- **MODAS GARDENS**. Moda joven. María Marín, 63.

## Guía Médica

### ALBACETE

#### HOSPITALES

- **HOSPITAL GENERAL**. Francisco Javier de Moya 17. Teléfono 22 54 12
- **HOSPITAL ENFERMEDADES DEL TORAX** "Nuestra Señora de los Llanos", Avenida Vasco Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 43 39.
- **HOSPITAL PSIQUIATRICO**, Carretera Barrax. Teléfono 22 28 50.

● **SEGURIDAD SOCIAL**. Teléfono 22 41 39.

#### CENTROS DE ASISTENCIA

- **CASA DE SOCORRO**. Teléfono 22 50 13.
- **CRUZ ROJA**. Calle San Antón. Teléfono 22 50 02.

### SANATORIOS

- **SANTA CRISTINA**. Pérez Galdós 3. Teléfono 22 33 00.
- **ROSARIO**. Rosario 88. Teléfono 22 18 50.

● **HERMANAS MERCEDARIAS** de la Caridad. Av. Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 33 55.

### OTROS CENTROS

#### MEDICOS

- **CENTROME**. Centro reconocimiento conductores. Rosario, 28. Teléfono 23 54 93.
- **RAYOS LASER**. Representante. Telf. 22 09 93
- **MEDICO, ATS 24 horas**. Analista, Digestivo, Ginecología, Muelle - 21 85 98. Urgencias.

### Sopa de letras

Localice siete ríos españoles

H O J A T U T O P A  
 A Ñ R S Q E R N G R  
 Q I Y E S E S U O A  
 U M A G U T A C B R  
 D E T U A D N U A A  
 I A I R I B E C D I  
 S M N A O A U S C E  
 A T N I R J N V O C  
 R A R A B M A A D A  
 I S T E E N G R A N

La solución, mañana

Este brazo siempre te echará una mano.

Hazte socio de Cruz Roja



### MANUEL GONZALEZ DE LA ALEJA

### El velatorio del sacristán

El miércoles al atardecer dejó de respirar don Emilio, el sacristán de la parroquia de Santa María. El médico había dicho unas horas antes que el acólito padecía una ligera gripe, pero había añadido que con setenta años a las espaldas, cualquier dolencia si no mata remata y que había que cuidarse. Le recetó jarabe, calor y cama: el jarabe ni llegó a catarlo, el calor se le fue todo y de la cama ya nunca se apeó sino que lo apearon para encajarlo en acolchado ataúd.

El hombre ya había apagado todas las velas de su existencia y estaba en el trance de ver cómo lucían los velones del más allá.

—He perdido un buen amigo y un fiel auxiliar. El pobre siempre estaba metido en la sacristía, aunque no tuviera nada que hacer. "Aquí por lo menos no me soliviantan los bufidos de mi nuera", decía siempre. Y con la morosidad que da la sobra de tiempo, se pasaba largas horas colocando y descolocando casullas y sábanillas, soplando el polvo de acá para allá o echando un tranquillo del vino de consagrar.

Don Juanele estaba muy afligido y le trasmitía su pesar a su amigo Luis en tanto se encaminaban hacia la casa del muerto.

—Cuando falleció su mujer, ¿te acuerdas, Luis?, él mismo tocó las campanas para anunciar el entierro...

### VIAJE ALREDEDOR DE UNA TINAJA

—Por cierto-dijo Calatrava—, al pobre señor se le daban mejor los repiques que el órgano.

—En el órgano solamente sabía tocar dos piezas más o menos socras y un pasodoble. El pasodoble lo sacaba para las bodas. Y yo le decía siempre: Emilio ten cuidado cuando toques el "Francisco Alegre", cómete por lo menos el olé, que así quedará más disimulado. Y pasaba que unas veces prescindía del "Francisco", otras del olé y algunas veces del "alegre". Y la verdad es que no echaba nadie de menos compás alguno, ni a Mendelssohn ni a nadie, o por lo menos nadie se quejaba. Algún forastero miraba hacia arriba con extrañeza pero sin hacer comentarios.

La casa donde después de enviudar había vivido don Emilio, estaba en la calle Quevedo, una de las más antiguas y estrechas del pueblo, con las aceras muy altas, que cuando llovía mucho parecía un afluyente del Guadiana. La puerta estaba abierta de par en par y por ella entraban y salían vecinos y amigos que iban o venían de dar el pésame. Habían colocado sillas de anea en el portal y en otras habitaciones y allí sentados los familiares y amigos hablaban en voz baja, fumaban o se miraban las puntas de los zapatos. Cuando entraron don Juanele y el jefe de la policía, algunos se pusieron en pie con muchísimo respeto, volviendo a sentarse después de algún titubeo que otro. En una habitación con vigas visibles en el techo, que había sido desmantelada de todo mueble, se notaban en las paredes, pintadas de un color terroso, las huellas apaisadas de algunos cuadros que también para aquel evento habían sido descolgados de su sitio habitual. Posiblemente serían estampas representando mujeres cazadoras con la canana y la escopeta cruzada sobre el pecho desnudo, o bailarinas muy poco vestidas de blanco y azul empinadas sobre las puntas de los pies, o tal vez sólo eran paisa-

# Televisión

## PRIMERA CADENA

- 16.30 **Carta de ajuste**  
The Rolling Stones: Obras completas
- 16.45 **Apertura y presentación**  
**La bola de cristal**  
Dirección: Lolo Rico
- 17.00 **Lotería nacional**
- 17.15 **Gente joven**



Fase final de danza. En el programa de hoy intervienen:

- Paqui del Río y Paco alba, de Sevilla.
- Ana María Blanco, de Jerez de la Frontera (Cádiz).
- Grupo Independiente de Danza, de Murcia.
- Escuela de Danza "Anillo Luque", de Málaga.
- Remedios Sánchez, de Sevilla.

**Las Cortes de España**  
**Protagonista el vino**  
"El vino y la raza" (Aragón).

**Telediario**  
**La pequeña Lulú**  
"Que el verdadero marcialino se ponga de pie"

**Primera sesión**  
"Winchester 73" (1950-90')

**Los sabios**  
"Ordenadores"

Dirección: Claudio Biern  
Realización: Miquel Fortuny

**"V" (23 episodios)**  
"Capítulo 3"

Dirección: Richard t. Hefron  
Intérpretes: Jane Badler, Michael Durrell, Faye Grant, Richard Herd, Denise Galik, Andrew Prine, Marc Singer, Jenny Sullivan.

Kristine Walsh es designada interlocutor de los alienígenas, y junto con Diana, segundo en el mando de los visitantes, preparan un programa de televisión, en el que John hablará al mundo dando a conocer una vacuna que cura el cáncer. Los rebeldes planean boicotear la operación, exponiendo el rostro de John, tal como es, un reptil.

**Telediario**  
**Ayer y hoy de la aviación**

"Vuelos, inventores y un aeródromo en "La Volateria".

Dirección, realización y guión: Ricardo Fernández

de Latorre.  
Vuelos en Granada, Figueras, Alicante, Toledo y Cádiz. El aviador gallego José Piñeiro. La inventiva española. Inventos raros. Estalla la guerra europea y la Aviación se incorpora al conflicto. Historia del aeródromo del Prat.

**21.25 Informe semanal**  
Realización: Juan Jesús Ortiz

Presentadora: M<sup>a</sup> Carmen García Vela.

**22.40 Sábado cine...**  
"Sólo para adultos" (Change of seasons) 1980 (97')

Dirección: Richard Lang  
Guión: Eric Segal-Bonni Kern

Música: Henry Mancini

Intérpretes: Shirley McLaine, Antony Hopkins, Bo Derek, Michael Brandon, Ed Winter, Mary Beth Hurt.

Un día —un mal día— Karen Evans, tras 21 años de matrimonio, se entera de que su marido, Adam, profesor de Instituto, mantiene relaciones con Lindsay, una de sus discípulas, a quien dobla la edad. Tras el primer momento de abatimiento y desconcierto, Karen resuelve pagarle con la misma moneda.

**00.25 Despedida y cierre**

## SEGUNDA CADENA

**15.15 Carta de ajuste**

**15.29 Apertura y presentación**

**15.30 Fin de semana**

**15.45 Música y músicos**

"Sinfonía-Concierto para cello y orquesta, op. 125 Profófiew"  
Dirección: Carlos Usillos  
Interpretación a cargo de la Orquesta Sinfónica de la Radiodifusión Bratislava de la Sinfonía-Concierto, Op. 125, de Prokofiev. En transmisión diferida desde el Festival de Música de Bratislava.  
Director: Christian Ehwald  
Solista: Truls Otterbech-Mörk (cello).

**16.15 Tiempo para el deporte**

El programa Tiempo para el deporte contará con las siguientes retransmisiones:  
Rugby: Torneo Cinco Naciones. Gales-Inglaterra.  
Comentarista: Celso Vázquez

Atletismo: Desde el Palacio de los Deportes, Campeonato de España de Pista Cubierta.  
Comentaristas: José a. de la Casa, Gregorio Parra.

**19.30 En paralelo, los jóvenes**

"La nueva 'mili'"

**20.30 La buena música**

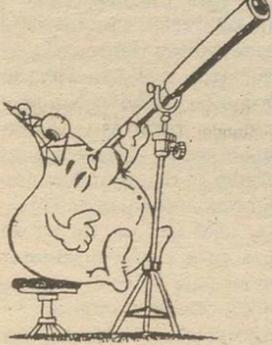
"Sólo jazz: Chick Corea"  
Programa grabado en el

VIII Festival de Vitoria Gasteiz en el que se recoge la actuación de Chick Corea.

**21.30 La ventana electrónica**  
"Una infancia soñada"

Dirección: Segundo López  
Realización: Emilio Arribas

Presentación: Emma Ta-



margo  
La ventana electrónica presenta "Una infancia soñada", dirigida por Santiago Herrero, Ricardo Fernández, Alvaro de Luna y Cristina Marsillach.

En 1939, en el sur de Francia, Pablo, huérfano español, conoce a Amparo que busca a su marido que se encuentra herido en un hospital. Pablo y Amparo son detenidos; ella debe volver al campo de concentración, y Pablo es llevado, junto con otros niños, a una colonia de refugiados. Este es el comienzo de "Una infancia soñada", que luego transcurre en diferentes épocas, hasta llegar a la década de los 70.

Tras la emisión del programa tiene lugar el habitual coloquio de La ventana electrónica en el que participan Manuel Tuñón de Lara, Isidro Romero, Louis Mollion y Jesús González.

**23.35 Teatro real**

Orquesta Sinfónica de Rtve

Realización: Javier Gavilán

Concierto núm. 17 en Sol menor, KV. 453, para piano y orquesta-W.A. Mozart.

Sinfonía núm. 1-"Titán"-G. Mahler.

Solista: José María Colom (piano)

Director: Elihau Inbal.

**00.55 Despedida y cierre**

Televisión Española se reserva el derecho de modificar los horarios previamente anunciados e introducir alteraciones en la programación prevista. Cualquier error que pueda apreciarse en esta programación es ajeno a LA TRIBUNA DE ALBACETE.



Shelley Winters.

Hoy en Primera sesión

## "Winchester 73"

Dirección: Anthony Mann.

Autor: Stuart N. Lake.

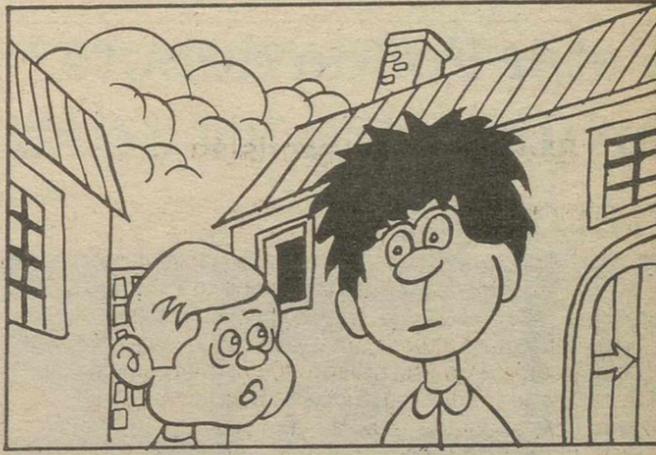
Guión: R.L. Richards-B. Chase.

Música: Frank Skinner.

Intérpretes: James Stewart, Shelley Winters, Stephen McNally, Dan Duryea, Millard Mitchell, Charles Drake, John McIntire, Will Geer, Rock Hudson.

En 1873 se fabricó el primer Winchester, un rifle de repetición que conquistó el Oeste y que, de haberlo tenido, hubiera salvado a Custer de la "masacre" de Caballo Loco. Sin embargo, los fabricantes del arma en un afán desmedido de superación, sostenían que sólo uno entre mil era un Winchester perfecto. Les daba la razón el hecho de que en todo el país sólo había tres ejemplares que respondían a esta característica: uno lo poseía el general Grant; otro Búfalo Bill y el tercero la ciudad de Doge.

## Siete errores



(Solución en Pág. 23)

## SUPERMERCADOS



Federico García Lorca, 41  
(junto a Estación de Autobuses)  
PARKING PROPIO

Mercado Villacerrada

Plaza Carretas

## Transportes CARRION, s.a.

Teléfonos:  
22 87 40 y 22 56 36  
Padre Romano, 61  
02005 ALBACETE

## Transportes BARBA-BIGUER

Nuevo domicilio:  
Almogávares, núm. 141  
Teléfono 300 63 61  
Télex 97.364 BABI-E  
08018 BARCELONA

# El dinero y la música, estrategia de los programas-concurso norteamericanos

Las tres grandes cadenas de televisión norteamericana —Abc, Cbs y Nbc— mantienen desde hace tiempo una guerra de audiencias que tiene su máximo exponente en los programas-concurso. Nunca hasta este año se han producido en Estados Unidos tantos programas de esta clase, donde la estrategia de cada una de las emisoras se centra en conseguir un cóctel más refinado en el que se incluyan anécdotas, peripecias, música y dinero.

Los programas-concurso ofrecen a los telespectadores norteamericanos una quinena de juegos diarios, desde primeras horas de la mañana hasta el término de la programación. Entre estos concursos, la necesidad de destacar al ganador potencial que existe en cada individuo ha promocionado sin duda a "el precio correcto", un programa de la Cbs que ha conseguido una audiencia cercana a los 20 millones de espectadores. En el dinero y los regalos radica parte de su éxito. Cada dos meses, el equivalente a un millón de dólares es distribuido entre los participantes que hayan adivinado el valor exacto de los lotes representados al principio del programa.

A la misma hora, la Nbc finitiza a 17 millones de telespectadores con la "rueda de la fortuna", un juego creado en 1974 y cuyos índices de audiencia superan a los diez años a programas como "Dallas". En la cadena Abc, el concurso "Querrela familiar" basa su éxito en anécdotas, peripecias y enormes ganancias, mediante la formación de dos equipos compuestos por miembros de una misma familia. Más de ocho millones de norteamericanos siguieron con pasión el enfrentamiento entre los Hatfields y los Mc Coys, dos familias cuya rivalidad se ha hecho más celebre que la de los montescos y los capuletos.

Estos "shows" norteamericanos siguen siendo todo un espectáculo: músicas, canciones, bromas de mejor o peor gusto, constituyen la trama de fondo. Pero el resultado, una especie de comedia musical que utiliza las tecnologías más modernas, el denominador común de estos juegos es el dinero. Con el fin de atraer a una audiencia más joven —ya que más del 65 por ciento de los espectadores de estos concursos tienen más de cincuenta años—, la Paramount televisión ha lanzado un nuevo programa, "Todo por dinero", en el que la base fundamental queda por si explicada. El reclutamiento de los participantes pasa por pequeños anuncios publicados en los "Angeles Times" y las candidaturas se cuentan por centenares a la semana.

La telegenia es el factor decisivo para la selección. Cualquier persona no es susceptible de ser acertada para concursar. Hay que tener una sonrisa radiante, personalidad, entusiasmo y talento de comediante para ser escogido. En la carrera por mantener la atención del público, el éxito de los programas-concurso está suficientemente contrastado. Desde hace más de treinta años arrastra a millones de telespectadores cuyo entusiasmo está comprobado. De ahí el interés de los responsables de las cadenas, que han sabido salir adelante sacando el máximo de rentabilidad a un tipo de programa cuyo coste de producción es bajo.

Los programas están totalmente financiados por la publicidad, y los precios de los spots publicitarios, vinculados a los índices de audiencia, se elevan a 70.000 dólares por un anuncio de treinta segundos. Hasta 1984, la estrategia ha sido simple: seducir a toda costa con unos programas cada vez más atractivos.

DINERO Y ESPECTACULO

Rafael HERRERO

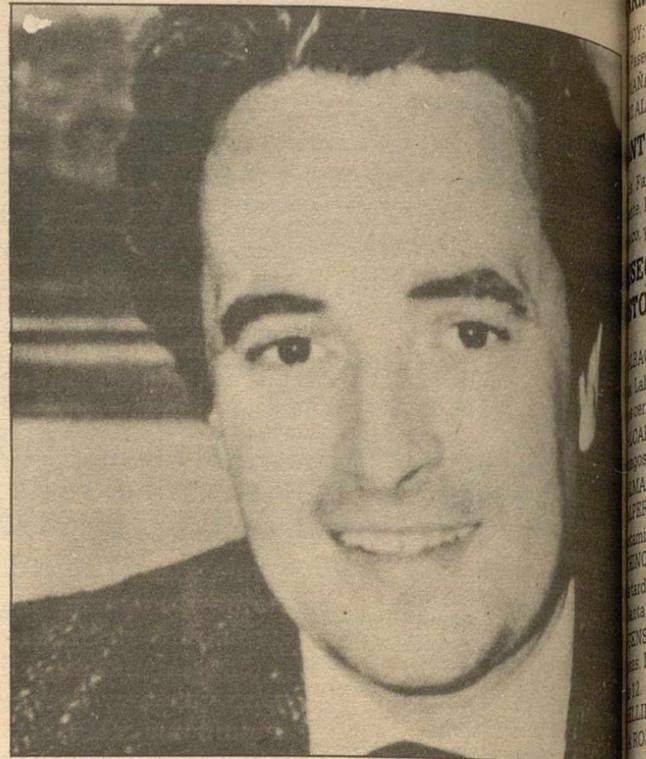
## Peter Fonda debuta en una serie Tv de su hermana



Peter Fonda, hijo del famoso Harry y hermano, por tanto, de Jane, acaba de debutar en televisión con una serie que traerá cola y lleva por título "Una razón para vivir". Lo que de verdad ha sido para Peter es una ocasión para salir del paro. El actor hace de padre de familia, ejecutivo de clase media consumido por el "stress" y divorciado. Contempla la posibilidad del suicidio como la única solución a su vida. ¡Y se da cuenta de que hay otros caminos! Imaginamos, porque la cosa, de lo contrario, terminaría pronto. El cuenta que es la única vez, en veinticuatro años de carrera artística, que lo contratan para un papel tan normalito.

## José Carreras, contratado hasta 1991

José Carreras es uno de esos profesionales que tienen la suerte de tener trabajo contratado hasta 1991. ¡Como leen! Y otros, casi dos millones de españoles, dándose de tortas por un puesto laboral. Claro que José Carreras es uno de los cuatro tenores más importantes del mundo —los otros tres son Plácido Domingo, Alfredo Kraus y Luciano Pavarotti—. El famoso tenor, cuyas actuaciones se disputan las más importantes salas del mundo, está gozoso de saber que va a poder intervenir en su país hacia el mes de junio. Concretamente en Madrid y con la ópera "Andrea Chenier". Nuestras figuras dan todas las facilidades del mundo y apetecen trabajar en su tierra. ¡Tome nota quien corresponda!



## Priscilla Presley terminó "Elvis y yo"

Priscilla Presley, la que fuera esposa de Elvis, anunció en rueda de prensa que acababa de entregar a su editorial los últimos folios del libro "Elvis y yo". Resaltó: "Al final he dejado en buen lugar la figura de Elvis. Fue un hombre bondadoso y sentimental que hasta regalaba sus coches. La vida artística le destruyó personalmente. Yo sufrí mucho a su lado, pero lo recuerdo como a una gran figura admirada por el público". La verdad es que no adelantó demasiado, como en el libro no diga cosas más sabrosas... Priscilla ha renovado contrato con la productora de "Dallas" hasta 1987. ¿Hasta cuando pensarán seguir rizando el rizo? Hace falta ser plomos para continuar tanto propósito.

## Ken Kercheval: "Yo también fui alcohólico"

Ken Kercheval, actor famoso en casi todo el orbe por su participación en la teleserie "Dallas", ha confesado que él también fue alcohólico. Para que lo sitúen: era el abogado que le complicaba la existencia a J.R., y además su cuñado. Hizo la confidencia con motivo de un acto organizado por la Asociación de Alcohólicos Anónimos y dijo: "Yo también estuve preso en las garras del alcohol y conseguí salir de ellas, ser un hombre nuevo y respetado. El alcoholismo es tan malo como la peor de las enfermedades".

## Carteleras

<p><b>CAPITOL</b> Teléfono 22 84 44 Continúa desde las 5.30 Sensacional estreno en 3 dimensiones. Nunca hubiera imaginado que el relieve fuera tan excitante. Sienta junto a vd. a esta nueva y perversa Emmanuelle <b>«EMMANUELLE 4»</b> (No recomendada para menores de 18 años) Silvia Kristel y Mia Nygren Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45 Esta película se proyectará en 3 dimensiones, para la correcta visión es necesaria la utilización de gafas especiales, las cuales se pondrán a la venta en taquilla junto con la entrada, el precio será de 25 pts.</p>	<p><b>TEATRO CIRCO</b> Continúa desde las 6 SEAN CONNERY de nuevo en lucha con las dos mujeres más peligrosas y bellas de la Tierra <b>«DIAMANTES PARA LA ETERNIDAD»</b> Sean Connery, Jill St. John y Lana Wood Una espectacular y fabulosa realización en la capital del juego y el amor PASES: 6 - 8.15 y 10.30 (Tolerada todos los públicos)</p>
<p><b>GRAN HOTEL</b> Teléfono 22 84 44 Continúa desde las 5.30 Gracioso estreno Más allá del mundo real... el reino de fantasía. La mejor novela de los últimos años llevada al cine por el director de "EL SUBMARINO" <b>«LA HISTORIA INTERMINABLE»</b> (Autorizada para todos los públicos) Noah Hathaway y Barret Oliver Pases sábado y domingo: 4 - 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45 Pases lunes: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45</p>	<p><b>PALAFOX</b> Hoy estreno de una película de bromas patético realismo basada en un hecho real sólo apta para público adulto. <b>«LA LOBA DE LAS S.S.»</b> Con: Dyanne Thorne, Sandi Richter (Clasificada "S" mayores de 18 años) Pases: 5.15 - 7.05 - 9 y 10.45 Matinal para el día 17 febrero - 12 de marzo <b>«PELO AMARILLO Y PECOS NEGROS»</b> Precio único: 100 Pts.</p>
<p><b>CERVANTES</b> Teléfono 22 84 53 Continúa desde las 5.30 Estreno de la apasionante producción, <b>«JUEGO DE PODER»</b> (No recomendada para menores de 14 años) Jon Finch, Catronia Mac Coll, y Nel Hallett (Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45)</p>	<p><b>SALA X</b> (Sólo cuatro días de proyección) <b>«BELLA Y SEXUAL»</b> Película V.O.S. Película de proyección exclusiva en sala X. Prohibida la entrada a menores de 18 años Pases: 5.20, 7.10, 8.50 y 10.30 Se ruega a los jóvenes vengarse provistos del D.N.I.</p>
<p><b>CARRERAS</b> <b>CERRADO</b></p>	<p><b>CARLOS III</b> TEMPORADA DE GRANDES PROGRAMAS DOBLES Hay cosas que apetece repetir después del primer día... segunda noche <b>«EL PRIMER DIVORCIO»</b> Con Manuel Summers, Carmen Carner Pases: 5.30 y 8.30 Unos arqueólogos profanan una antigua tumba desatan una terrible maldición. <b>«EL ASESINO DEL CEMENTERO ETRUSCO»</b> Con: Elvire Audray, P. Malco, Marilú Tolo Pases: 7.10 y 10.30 (No recomendada menores de 13 años)</p>



VIDEO CLUB SUPER 8mm  
CINETECA'S 1  
Mayor, 29, Enpta.  
Teléfono 23 11 28  
ALBACETE  
¡LAS ULTIMAS NOVEDADES EN VIDEO!

# Albacete al día

## ARMACIAS DE GUARDIA

**ALBACETE.** GONZALEZ TOBARRA, San Antonio, 30, y SAINZ DE BARAN...  
**ALBACETE.** Paseo Simón Abril, 10 (frente al Parque).  
**ALBACETE.** MANSILLA DELICADO, Paseo de la Libertad, 11, y...  
**ALBACETE.** CALCAZAR, Virgen de Loreto, 4 (final Arquitecto Valdelvira).

## ATORAL

**ATORAL.** Faustino, Onésimo, Honesto, Simón, obs.; Juliana, vg.; Pánfilo, ...  
 ... Paulo, Porfirio, Julián, Elías, Isaías, Samuel, Daniel, Jeremías, ...  
 ... y Teófilo, mrs.; Flaviano, anacoreta.

## SEOS Y MONUMENTOS

### HISTORICO-ARTISTICOS DE LA PROVINCIA

**ALBACETE.** Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas ...  
 ... Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14.

**ALBACETE.** Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21.  
 ... de 9 a 14.

**ALBACETE.** Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

**ALBACETE.** Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al ...  
 ...

**ALBACETE.** Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 ...  
 ... Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia ...  
 ... Santa María del Salvador». De 8.30 a 20.30.

**ALBACETE.** Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a ...  
 ... Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir ...

**ALBACETE.** Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.  
**ALBACETE.** Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana.  
 ... de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la ...

**ALBACETE.** Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de In- ...  
 ... Histórico-Artístico.

**ALBACETE.** Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico

**ALBACETE.** Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en ...  
 ...

**ALBACETE.** Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. La- ...  
 ... de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, ...  
 ...

**ALBACETE.** Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 ...  
 ...

**ALBACETE.** Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de ...  
 ... de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

**ALBACETE.** Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo ...  
 ... Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la ...

## BIOTECAS

**ALBACETE.** Bioteca Histórica Provincial. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta.  
 ... de la Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12, exten- ...  
 ... Mañanas, de 8 a 15 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, ...  
 ... 14 horas.

**ALBACETE.** Bioteca del Obispado. Calle Salamanca. Teléfono 21 22 78. De ...  
 ... Por las tardes, pedir consulta.

**ALBACETE.** Bioteca Pública del Estado (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Telé- ...  
 ... 90 70. Mañanas, de 9.30 a 14 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sá- ...  
 ... de 9 a 14 horas.

**ALBACETE.** Bioteca Municipal Infantil. (Parque de Abelardo Sánchez). Ma- ...  
 ... de 11 a 14; tardes, de 17 a 19 horas.

**ALBACETE.** Bioteca Municipal de Pozo Cañada. Mañanas de 12.30 a 14; ...  
 ... de 17.30 a 20.

**ALBACETE.** Bioteca Municipal Hermanos Falcó. Mañanas, 12.30 a 14 ho- ...  
 ... 17.30 a 20.

**ALBACETE.** Bioteca Municipal Barrio del Hospital. (Parque Ramón Ca- ...  
 ... Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20.

**ALBACETE.** Bioteca Infantil. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12, ...  
 ... 128. Mañanas, de 12 a 14 horas. Tardes, de 17 a 20 horas. Sá- ...  
 ... de 10 a 13.30 horas.

**ALBACETE.** Bioteca de la Caja de Ahorros de Valencia. Calle Concepción, ...  
 ... únicamente, excepto sábados y domingos, de 18 a 20 horas.

**ALBACETE.** Biotecas de la Caja de Ahorros de Albacete en Madrigueras, ...  
 ... Higuera, La Ginetá, Pétrola, Ossa de Montiel, Liétor. Lunes a ...  
 ... de 17 a 20.30 horas.

## Indicativos para conferencias con Castilla-La Mancha

Para comunicar telefónicamente con las restantes provincias ...  
 ... Castilla-La Mancha, deben marcarse los siguientes prefijos:

Albacete	966
Ciudad Real	926
Toledo	925
Guadalajara	911

Para llamar Albacete desde otras provincias, el prefijo es el 967.

## Solución a los pasatiempos

**CRUCIGRAMA**  
 HORIZONTALES: 1. Gol. 2. Moral. 3. Titeres. 4. Cunas. Gel. 5. ...  
 ... 6. loR. Mañas. 7. Rabadán. 8. Lutos. 9. Ser.

VERTICALES: 1. Col. 2. Tutor. 3. Mineral. 4. Gotas. Bus. 5. ...  
 ... 6. Lar. Dador. 7. Legañas. 8. Sedán. 9. loS.

**ERRORES**  
 1. Nube. 2. Nube. 3. Ventana. 4. Ventana. 5. Cejas. 6. Ventana.  
 ... Puerta.

## Teléfonos de urgencia

### ALBACETE

Parque de Bomberos	21 30 80
Policia Gubernativa	22 33 62
Policia Nacional	22 28 39
Policia Municipal	22 60 45
Guardia Civil	22 11 00-22 96 50
G. Civil de Tráfico	23 07 23
Casa de Socorro	22 50 13
Cruz Roja Ambulancia	22 50 02
Ambulatorio (Urgencias)	22 24 62
Residencia Sanitaria	22 06 50
Estación de Ferrocarril	21 20 96
Estación de Autobuses	21 60 12
Telégrafos	22 20 00
O. Reclamación Precios	22 52 35
Protección Civil	22 34 00
Tele-Ruta (Madrid)	91-441 72 22

### LA RODA

Policia Municipal	44 14 03
Guardia Civil	44 13 05
Bomberos	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 28
Cruz Roja	44 05 64

### HELLIN

Comisaría de Policia	30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policia Municipal	30 00 00
Bomberos	30 00 80
Casa de Socorro	30 01 33
Cruz Roja	30 08 00

### ALMANSA

Parada de Taxis	34 10 80
Bomberos	34 00 80
Hospital Ntra. Sra. Belén	34 19 80
Policia Municipal	34 01 00
Guardia Civil	34 00 96
Cruz Roja	34 11 90
Casa de Socorro	34 19 80

### VILLARROBLEDO

Policia Municipal	14 04 00
Casa de Socorro	14 05 43
Comisaría	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bomberos	14 00 80

## PARADA DE TAXIS

Plaza de Fátima	22 00 08
Avenida de España	22 30 06
Altozano	21 41 50
Estación Vieja	21 42 50
Estación Nueva	21 32 50

## LECHE SHERPA

LA BUENA LECHE...

## Sorteo de la ONCE

Número premiado ayer:

**7372**

## ...LA BUENA LECHE LECHE SHERPA

## Calendario

### LA HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 47.  
 Días hasta finalizar el año: 318

### EL SOL Y LA LUNA

El Sol sale a las 7.07 y se pondrá a las 17.51.  
 La Luna sale a las 5.21 y se pondrá a las 14.21.  
 Luna nueva el 19 en Acuario.

## Autobuses

### HORARIOS Y DESTINOS

**MAÑANA.** 6.00: Cuenca (por Sisante); 6.00: Cuenca (por Tarazona);  
 7.00: Valencia; 7.30: Cartagena-Murcia; 8.30: Hellín (Correo), Puente  
 Génave; 9.00: Molinicos-Valencia; 10.00: Valencia; 10.30: Valencia;  
 11.25: Benidorm-Madrid; 11.30: Valencia-Puertollano, Alicante-Mur-  
 cia-Cartagena; 11.50: Madrid-Benidorm; 12.00, Madrid-Alicante, Car-  
 tagena-Murcia-Madrid; 12.30: Villarrobledo, Valencia-Valdepeñas, Va-  
 lencia-Sevilla, Valencia-Jaén; 13.00: Villamalea, Casasimarro, Hellín  
 Valdepeñas-Valencia; 13.30: Montealegre, Albatana; 13.45: Hellín,  
 Caudete, Almansa (Alpera), Valdeganga; 14.00: Casas de Lázaro, Alca-  
 lá del Júcar, Carcelén, Minglanilla, Motilla del Palancar, Las Pedroñe-  
 ras, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Balazote (La Herrera),  
 El Bonillo (lunes, martes, viernes).

**TARDE.** 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila, El Bonillo (miér-  
 coles, jueves, sábados); 15.00, Orcera, Paterna del Madera (viernes, a  
 16 horas), Socovos, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.30, He-  
 llín; 17.00, Valencia,oso, Barcelona-Jaén, Tébar; 17.30, Madrid-Alican-  
 te; 17.45, Madrid-Murcia-Cartagena, Alicante-Madrid y Bienservida;  
 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa (por Al-  
 perera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo (lunes, martes,  
 viernes), Valdeganga; 18.10: Ayna; 18.15: Barcelona-Jaén; 18.30: Car-  
 celén, Villamalea, Quintanar del Rey, Villarrobledo, Casas de Ves, Cau-  
 dete, Albatana, Sevilla-Valencia; 18.50: Benidorm-Madrid; 18.55: Ma-  
 drid-Benidorm; 19.30: Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alican-  
 te, Cartagena-Murcia-Madrid.

**NOCHE.** 1.00: Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30:  
 Alicante-Madrid (lunes); 3.30: Madrid-Alicante (sábado); 4.30: Ciudad  
 Real.

## Trenes

### DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expresos: Sevilla-Barcelona, 2.00-2.10; Madrid-Cartagena, 3.51-  
 4.09; Madrid-Valencia, 4.05-4.24; Madrid-Alicante, 4.05-4.35; Málaga-  
 Barcelona, 5.15-5.29. U. T. Valencia-Alicante, 7.07. Automotor Murcia,  
 8.20. U. T. Alcázar-Valencia, 8.56-8.59. Intercity Madrid-Valencia,  
 10.01-10.03. Rápidos: Madrid-Alicante, 14.25-14.53. Madrid-Cartage-  
 na, 14.25-14.58. Málaga-Barcelona, 14.31-14.33. Intercity Madrid-Va-  
 lencia, 14.46-14.48. Talgos: Madrid-Murcia, 18.21-18.23; Madrid-Carta-  
 gena, 18.47-18.49; Intercity Madrid-Castellón, 19.16-19.18; U.T. Alcá-  
 zar-Alicante, 20.06-20.09. Expreso Almería-Barcelona, 21.24-21.33. In-  
 tercity Madrid-Valencia, 21.31-21.33. Expreso Madrid-Alicante, 4.23-  
 4.43. (Del 28-6 al 8-9, salida de Madrid, en sustitución del 11.880).

### DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expresos: Barcelona-Málaga, 1.02-1.17. Barcelona-Sevilla, 2.57-  
 3.07. Alicante-Madrid, 2.33-3.20. Valencia-Madrid, 2.45-3.20; Cartage-  
 na-Madrid, 3.40-4.06; Barcelona-Almería-Badajoz, 7.18-7.30; Intercity  
 Valencia-Madrid, 7.58-8.00. U.T. Valencia-Madrid, 9.28-9.30. Rápidos:  
 Cartagena-Madrid, 12.50-13.20; Alicante-Madrid, 12.59-13.20. Barcelo-  
 na-Málaga, 13.13-13.15. Intercity Castellón-Madrid, 13.54-13.56. Talgo  
 Murcia-Madrid, 17.41-17.43. Intercity Valencia-Madrid, 18.24-18.26.  
 Talgo Cartagena-Madrid, 18.42-18.44. U. T. Valencia-Alcázar, 19.36-  
 19.38. Intercity Valencia-Madrid, 20.39-20.41. Automotor Murcia,  
 21.42. U. T. Valencia-Alicante, 22.32. Expreso Alicante-Madrid, 3.25-  
 3.45. (Del 29-6 al 9-9, salida de Alicante, en sustitución del 11.883).

## La Tribuna

DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Año II - Depósito Legal: AB-752-1984

Administración, suscripciones y Publicidad: Concepción, 16, 1.ª dcha. Tf. 21 01 21

Redacción y Talleres: Calle D, Núm. 1

(Polígono Industrial Campollano) Teléf. 21 30 97

Apartado: 369. Télex: 29614

EDITA: PUBALSA (Publicaciones de Albacete, S. A.)

DIRECTOR: Demetrio Gutiérrez Alarcón

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.400 pesetas
Trimestre	4.200 pesetas
Semestre	8.400 pesetas
Un año	16.800 pesetas

Dirijase a nuestra Admistración indicando forma de pago: Giro postal,  
 transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.  
 SOLICITADO CONTROL DE O.J.D.

# La Tribuna

## La fuga del documento



Por Emilio ROMERO

El documento reservado norteamericano, y lanzado a la luna, en donde se incluía a España como territorio nuclear en la estrategia militar ha descompuerto a nuestros gobernantes y seguramente empezarán las protestas y movilizaciones de los que tienen la sensibilidad en la piel por estas cosas. Pero las cosas no son así de dramáticas o de efectivas. El pentágono tiene la obligación de estudiar la estrategia militar de operaciones en caso de conflagración mundial. Los militares dicen lo que procede hacer —porque son los especialistas— y después los políticos son los que deciden esto o lo otro. Unas fuerzas armadas que no hicieran estos estudios, estarían incumpliendo con su deber. En la estrategia de los tres mares —el pacífico, el Atlántico y el mediterráneo— que son espacios aeronavales de gran protagonismo, funciona la inclusión de España, sencillamente porque tenemos acuerdos con los Estados Unidos y estamos en la Otan. Vengo diciendo, insistentemente, que nuestra neutralidad sería imposible en caso de guerra, porque estamos en un terrible lugar en el mapa o en la geografía. Somos el pasillo de dos continentes, podemos cerrar el estrecho de Gibraltar entre los dos mares, independientemente del peñón; y tenemos una base tremenda entre Africa y América que es el archipiélago canario; más el archipiélago balear en el mediterráneo. La fuga de este documento norteamericano de las cosas como hechas, y no es así. Es solamente un proyecto. Pero a Alfonso Guerra se le han iluminado los ojos.—(Otr/Press).

## Cierre de edición

Ayer, cerca de Fuensanta

### Un herido grave, en el vuelco de un turismo

A últimas horas de la tarde de ayer se produjo un accidente de circulación en la carretera comarcal comarcal Munera-Tarazona por La Roda, en el término de Fuensanta, resultando herido grave Francisco García Hernández, de 35 años, vecino de Ledaña, al salirse de la calzada y volcar el turismo que conducía matrícula V-0891-F.

### El premio "Espejo de España" a Emilio Romero y a Ernesto Giménez Caballero

Emilio Romero, con su obra "Medio Siglo de España", y Ernesto Giménez Caballero, con "Semblanzas", han obtenido el premio "Espejo de España", de la editorial Planeta.

El premio, en su undécima edición, está dotado de dos millones de pesetas.

### Liberados dos funcionarios de la prisión de Lérida retenidos por presos

Los dos funcionarios retenidos por dos reclusos en la prisión Lérida-1 han sido liberados tras la intervención de fuerzas de la Policía Nacional, ha informado a Efe la Dirección General de Instituciones Penitenciarias de la Generalitat.

Los reclusos Manuel Albarracín Alvarez y Juan López López redujeron a los dos funcionarios sobre las 17'30 horas con unos objetos punzantes.

Los directivos del centro dialogaron con los reclusos durante unas dos horas para que depusieran su actitud, "ante la absoluta imposibilidad de acceder a su petición".

Ante la negativa de liberar a los dos funcionarios, intervino la Policía Nacional, a quien se entregaron los dos reclusos, "sin que se hayan debido utilizar medios coercitivos", según la Dirección General.

### Colaboración de parlamentos regionales para estudios históricos

Los parlamentos regionales de Madrid, **Castilla-La Mancha** y Castilla y León colaborarán en la realización de estudios históricos y culturales sobre sus respectivas comunidades autónomas.



PROPAGANDA A LOS CARNAVALES.—En el intento de recobrar el Carnaval no se escatimando medios. Se quiere que los albacetenses "tomen conciencia" de que tenemos las fiestas en la "punta" del Paseo de la Libertad...

## LOS ULTIMOS FLASHES

Los abogados defensores del ex presidente de Rumasa, **José María Ruiz Mateos**, obtuvieron una prórroga hasta el día 28 para presentar sus alegatos **contra la extradición** a España de su defendido.

El actual consejero-delegado del Banco Hispano Americano, **Jaime Soto López-Doriga** será el nuevo **presidente del Banco uruguayo-Unión**.

El **gobierno de Paraguay expulsó al sacerdote español Juan Antonio Lucas**, perteneciente a la Congregación de Sa-

grados Corazones, confirmó el arzobispado de Asunción.

**Teléfonos tipo "Góndola", fabricados** en la factoría de Standard Eléctrica de **Málaga** equiparán la totalidad de los ultramodernos **"Trenes-Bala" japoneses**.

El número de **parados** durante el último trimestre de 1984 alcanzó los **2.869.200**, lo que supone un aumento del 5'86 por ciento respecto al tercer trimestre de 1984.

El sínodo general de la **Iglesia de Inglaterra** (Anglicana) decidió **marginarse** de la controversia pública sobre las **armas nucleares**.

El pleno del Parlamento Vasco ha aprobado, por unanimidad,

una **proposición de Ley** que se **exige** la **inmediata** **dimisión** de **Angel Urteaga**.

Emilio Lamo de Espinosa, director general de Ordenación Universitaria, informó que **"el acuerdo de las aproximadamente 100 plazas docentes"** que se creó en 1985, ha cambiado la relación con años anteriores. Los únicos requisitos imprescindibles aspirantes **tienen que ser** **res.**

Los **datos inéditos** revelados por los **forenses** que practicaron la autopsia a los marquéses **quijano han motivado nuevas conclusiones de los abogados de Rafael Escobedo y Javier Aznar**, autor y presunto cómplice, respectivamente, de este crimen.

## EL FUTURO ES HOY

Ing. Osvaldo Natucci

### Telegramas personales sin domicilio

Un terminal de bolsillo no mucho mayor que el talonario bancario será suficiente para recibir y enviar mensajes escritos desde y a cualquier lugar del territorio norteamericano. Quien envíe el mensaje deberá teclearlo en su dispositivo portátil. En menos de dos segundos la persona receptora y distante lo recibirá cuando un zumbido intermitente anuncie su entrada en otro terminal que lleve consigo. El interesado leerá el texto en la pantalla horizontal de un centímetro de ancho, sobre una línea que se mueve de izquierda a derecha. El sistema ha sido bautizado **Satellite Geostar**. Su diseñador, el físico Gerard O'Neill. Los componentes para brindar el servicio serán el transceptor personal citado, tres satélites de comunicación y un centro de rastreo dirigido por ordenadores de alta velocidad. Cuando comiencen las operaciones en 1987 el terminal de bolsillo costará unos 500 dólares y la cuota mensual del servicio entre 30 y 40 dólares. Cada letra del mensaje tendrá un precio similar al de una llamada telefónica local.



© Servicio Especial de EPE. Prohibida la reproducción.