

La Tribuna

de Ciudad Real

Director: Manuel López Camarena

DIARIO INDEPENDIENTE

Domingo, 31 de Mayo de 1992

AÑO III ■ NUM. 578 ■ Edita Publicaciones de Ciudad Real, S. A. (Publicisa) ■ 140 PTAS. (INCLUIDOS DOMINICALES Y SUPLEMENTO TV)

El Ayuntamiento de Ciudad Real ha impuesto en cinco meses 524, en 1991 fueron 722

Aumentan las sanciones por infracciones de limpieza

Las sanciones impuestas por el Ayuntamiento de Ciudad Real por infracciones contra la Ordenanza de Limpieza han aumentado este año respecto al pasado. Las previsiones apuntan a que a fin de año, se duplicará la cifra de 1991.

En los cinco primeros meses de 1992, concretamente hasta el 26 de mayo, el servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento ha impuesto 524 sanciones, mientras que todas las que se impusieron en 1991 suman 722. Las causas de este aumento, según el responsable del departamento, Marcelino Abenza, hay que buscarlas en el incremento de la plantilla, que pasó de dos a cuatro personas en octubre del año pasado. (Pág. 5)



Mucha gente utiliza las papeleras para depositar las bolsas de basura.

El Ayuntamiento de Ciudad Real ha iniciado este año una campaña de desratización por toda la capital

Una de las causas principales de las sanciones es sacar la basura a la calle en horarios no permitidos y en días festivos

Y además



Xabier Arzalluz.

El objetivo común de PNV y HB es la soberanía de Euskadi

(Pág. 34)

Nicolás Redondo asegura que los sindicatos están dispuestos a negociar

(Pág. 15)

Calvo Ortega: "El CDS tiene vocación de permanencia absoluta"

(Pág. 33)

Guido Bontempi se adjudicó la séptima etapa del Giro de Italia

(Pág. 41)

El Ejército yugoslavo sigue atacando la ciudad de Dubrovnik

Los habitantes de Dubrovnik siguen en sus refugios después de que la artillería serbio-yugoslava lanzara uno de sus ataques más intensos contra este puerto de Croacia y ocho personas resultaran heridas ayer, sábado, en los suburbios de la ciudad, según la agencia croata "HINA". El ataque causó seis heridos, entre ellos uno de gravedad, y daños de importancia a los monumentos del casco histórico. (Pág. 35)

Debido al incremento de visitantes

Ciudad Real tiene que adecuar su estructura turística

La provincia de Ciudad Real cuenta cada año con un mayor número de visitantes, y por ello desde la Delegación de Industria y Turismo se pretenden realizar programas que hagan que el nivel turístico de la provincia crezca cada vez más.

Según el delegado, Domingo Luis Sánchez Miras, Ciudad Real recibe prácticamente el mismo número de visitantes

que Toledo, la ciudad más turística de la región.

La ocupación hotelera de la capital, por ejemplo, es muy alta durante todo el año, lo que ha motivado la construcción de tres nuevos hoteles en la ciudad.

Almagro, en cambio, padece una grave falta de plazas hoteleras.

(Pág. 6)

Una serie del segundo premio de la Lotería dejó 20 millones en Puertollano

La Administración de Lotería número 2 de la ciudad de Puertollano vendió una serie del número 2.455, agraciado con el segundo premio en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer.

Los diez décimos de una serie de este número, que fueron vendidos en Puertollano, recibirán cada uno de ellos dos millones de pesetas.

Durante la mañana de ayer ninguna de las diez personas

propietarias de los décimos agraciados en el sorteo acudieron a la Administración número 2, regentada por Pilar Navarro, aunque, según apuntó ésta, no suele ser habitual que los ganadores acudan al despacho de loterías, sino a cualquier entidad bancaria a depositarlo en una caja de seguridad donde puede estar bien protegido.

(Pág. 8)



Una de las víctimas yace en el suelo tras el accidente

R.V.

Mueren tres personas en accidente de tráfico

Tres personas perdieron la vida y cuatro resultaron heridas de gravedad en un espectacular accidente de tráfico ocurrido en la noche del viernes, en el término de Ciudad Real.

El siniestro se produjo al colisionar frontolateralmente un turismo y una furgoneta, en la N-420, a la altura del río Jabalón, en la primera curva antes de llegar al mismo. (Pág. 7)

LISTA DE LA LOTERIA NACIONAL

(Pág. 12, 13)

Firma invitada

Se han propuesto matar el teatro

DANIEL GALVEZ

Alguien, alguna vez, caerá en la cuenta de que gran parte de la crisis que vive hoy el teatro es achacable a la política cultural del Gobierno del PSOE. Y ese alguien, entonces, lamentará que cuando aún era tiempo no se hubiese hecho algo por impedir semejante crimen de lesa humanidad.

Cuando el PSOE llegó al poder, las gentes del teatro, y también el público, imaginó que los socialistas echarían el resto para sacar la dramaturgia del marasmo en que la dictadura franquista y la desidia del CDS la habían llevado. Pues bien, hoy, una década después de iniciada la andadura socialista al mando del Ejecutivo se tienen los datos suficientes para poder afirmar que la cultura, la cultura con mayúsculas y de manera especial el teatro, agoniza, precisamente, por la desidia de quienes, antes de hacerse con el poder, prometieron sanearla.

Pero si la cultura entendida en su globalidad atraviesa uno de sus momentos más amargos, el teatro, el teatro como género literario, el teatro como espectáculo, el teatro entendido como lo que es, la literatura llevada a sus últimas consecuencias, vive su momento más amargo gracias al desinterés, torpeza e ignorancia de unos políticos que, además de no amar el teatro, son incapaces de comprender su dimensión histórica.

Hace unas horas, Francisco Nieva, al recibir el Príncipe de Asturias decía que en esta ocasión el premio había recaído en el teatro en su conjunto. Pues bien, no creo que haya sido así sino todo lo contrario. El teatro no recibe espaldarazo alguno por el hecho de que Nieva se haya hecho con las mieles del galardón. Todo lo contrario.

Para que el teatro hubiera recibido el premio que se merece, para que eso fuera posible,

sería necesario que cambiaran muchas cosas, entre otras el dirigismo con que la Administración hace y deshace, subvencionando generosa o cicateramente según a quien vayan dirigidas esas ayudas. Así, en esta ceremonia de las luces imposibles, son primados a fondo perdido con cantidades que rebasan los ciento cincuenta millones de pesetas, como se comenta "sotto voce" en los mismos pasillos de la Dirección General de Teatro (ahora me refiero a "La Gallarda", de Alberti, una obra estrenada en y para el fasto sevillano y que, además de recibir las críticas más desfavorables, estuvo programada tres días. Bonita manera de despilfarrar los caudales públicos), mientras que proyectos de jóvenes autores son sistemáticamente desoídos.

Y al tiempo que el dinero se dilapida de mala manera en montajes faraónicos y supuestamente de prestigio (que no hacen sino dejar malparado y desprestigiado el teatro), los autores vivos sufren un constante degüello, sin posibilidades de ver estrenadas sus obras o siéndolo en condiciones tan penosas que no puede aguardarles más que el fracaso.

Para colmo, Hacienda, lejos de ayudar con desgravaciones fiscales específicas a los empresarios, les asfixia más y más, de tal manera que hoy día, para ser productor debe tenerse mucha más imprudencia que talento. Y para acabar, los críticos también ponen su granito de arena en este escarnio, ellos del peor modo posible, siendo sólo objetivos a la hora de hacer la disección de un nuevo autor, pero negándose a tirar de la manta cuando la mala obra de un mal autor consagrado sube al escenario, como si su papel en el hecho teatral consistiese en impedir el paso a los jóvenes autores que aún tienen el valor de escribir.

Cuando el PSOE llegó al poder, las gentes del teatro, y también el público, imaginó que los socialistas echarían el resto para sacar la dramaturgia del marasmo

La Tribuna

Año III
Depósito Legal: CR-1164-1990

Director
Manuel López Camarena

Redactora jefe
Laura Espinar Sánchez

Redacción:
Carlos Muñoz de Luna, Pilar Muñoz González, Diego del Moral Ollero, Jesús Fuentes Cabañas, Francisco Javier Peña Cárdenas, Marisa García Carretero, Pelayo Martín Sendarrubias.

Telefotos: Efe
Agencias informativas: Efe, Lid y Mencheta

Redacción, administración, suscripción y publicidad: Plaza del Pilar, 8, Entreplanta. Teléfonos: 21 53 01. Fax: (926) 21 53 06

EDITA: PUBLICISA

(Publicaciones de Ciudad Real, S.A.)

Gerente:
Paloma Cuerpo

Director Técnico
Antonio Lajara

Exclusiva de publicidad nacional:

NOVOMEDIA, S.A.

Director general:
José Manuel Rodrigo

Madrid: Juan Miguel Soria, Recoletos, 15. Telf: 577 56 42. Fax: 564 19 09; Barcelona: Ramón Domínguez. Beethoven, 15. Telf: 201 12 66; Valencia: Santiago Sánchez Beato. Embajador Vich, 3. Telf: 351 10 65

Firma invitada

Juan Velarde, Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, es un ser afable, cercano, presto al diálogo, cordial y, en definitiva, profundamente humano. Y complicado por su polifacética personalidad. Porque es un economista pero bien distinto del economista al uso interesado exclusivamente por las cifras macroeconómicas. No, Juan Velarde proyecta sus conocimientos económicos sobre las realidades social y política y viceversa. E investiga, publica y conversa sobre temas económicos pero también sociales, históricos, políticos, etc. Y junto a su enorme calidad humana llama la atención su gran vitalidad y entusiasmo que se traduce en un interés por todo, en una extraordinaria inquietud intelectual. Confieso que pocas personas conozco que lean más y con más fruición.

Devorador de la prensa diaria, es un aprendiz constante al que le cuadran las palabras de Shakespeare cuando dice que "el aprendizaje es un simple apéndice de nosotros mismos, donde quiera que estemos, está también nuestro aprendizaje". ¿Consecuencia?: una amplísima cultura en los más diferentes ámbitos orientada siempre hacia su máxima preocupación, la economía. El lo explica así:

Juan Velarde

LUIS PALACIOS

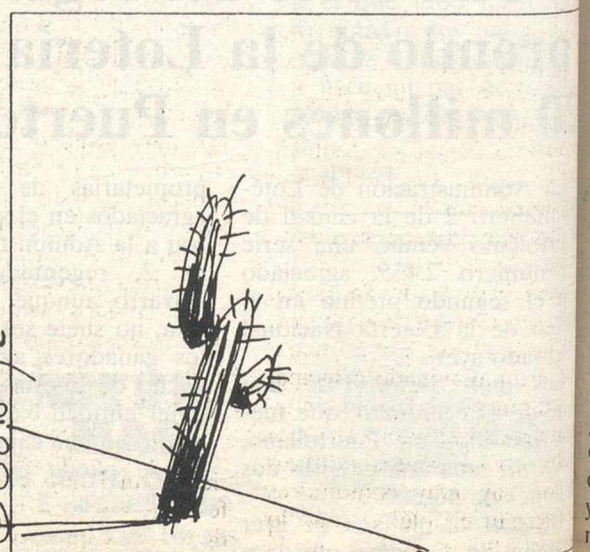
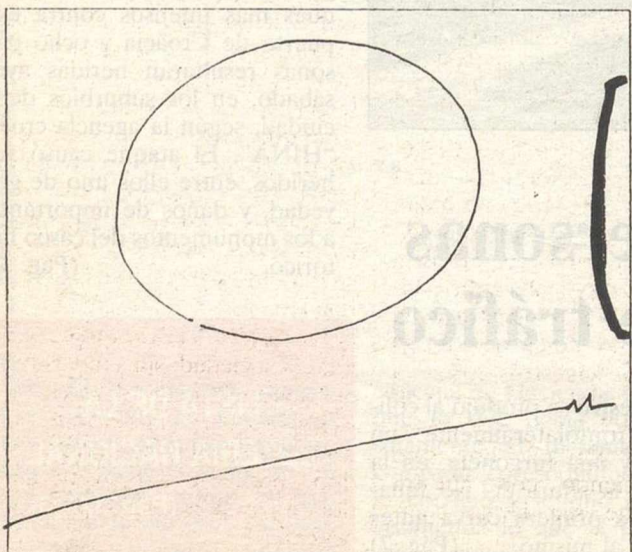
Es un economista pero bien distinto del economista al uso interesado exclusivamente por las cifras. No, Velarde proyecta sus conocimientos económicos sobre las realidades

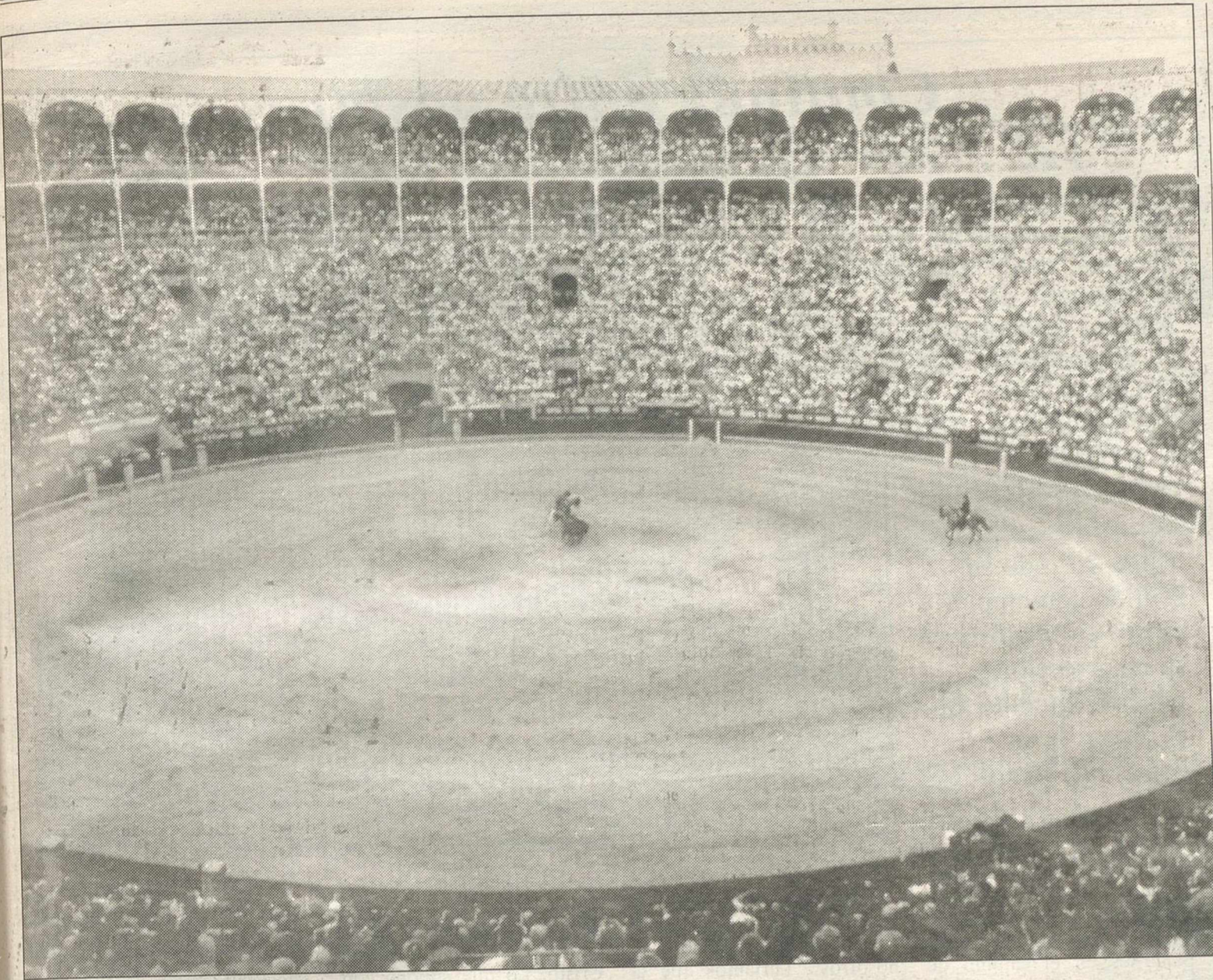
"Si la Economía no se abre a toda una serie de aportaciones en otros campos, si no está al día en materia fiscal, en tecnología, en física, en multitud de cosas que vienen de la Cultura con mayúsculas, incluso de la Literatura, la ciencia económica no podría ser del todo completa, si no median esos terrenos colaterales, pero importantes al fin y al cabo".

En resumen, Velarde entiende la ciencia económica como una forma de cultura. Ello explica que lo encontremos interesado en temas aparentemente lejanos de una economía en sentido estricto porque cree en la interdisciplinariedad. Mi memoria así lo certifica. Le recuerdo en La Granda —es director de la Escuela de Estudios Hispánicos— en el verano de 1981, en el Congreso sobre "Historia de la Segunda República", aportando el dato preciso y el juicio sereno desde su óptica de economista humanista. Y también en las largas jornadas de trabajo en el Instituto de Estudios Laborales —del que era director— preparando y realizando una ambiciosa investigación sobre el Reformismo Social en España.

En el rico currículum, catedrático en la Universidad Complutense, destacan sus numerosos puestos de responsabilidad —en estos momentos es consejero en el T. de Cuentas—, sus importantes publicaciones: desde su primer libro "Flores de Lemus ante la Economía Española" de 1961 al último del pasado año "Economistas españoles contemporáneos"; y sus numerosos méritos: Miembro de Número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, Doctor Honoris Causa por la Universidad de Oviedo, etc.

Duelos y quebrantos





Los toros de mayo y de la lluvia

JOSE GONZALEZ LARA

Al final, San Isidro se ha salido con la suya. Tanto rogativa ha recibido de los labriegos, que Dios le ha concedido la gracia de su mediación, mandándonos la lluvia sin aparato eléctrico, que es más calmosa y efectiva para saciar la pertinaz sed de los campos y anulando con ello, muchos contratos de toros y toreros, muy especialmente, del coso de las Ventas en este Madrid, capital europea de la Cultura y de las Españas. Hoy, al siguiente día del "huelgazo" se ha suspendido la corrida que iba a darse en las Ventas con toros de Lorenzo Fraile, de la vacada de Salamanca, para los diestros: Méndez, Litri y Ponce. El ruedo, por la lluvia, estaba encharcado y embarrado y por lo tanto, muy peligroso para la Fiesta. La lluvia parecía haber tomado su venganza y no se retiraba, a pesar de los gritos de ¡basta ya! del Santo Isidro comprometido con los aficionados.

Y lo mismo que ha ocurrido en Madrid, digo yo, habrá ocurrido en otras plazas de provincias que ha habido que suspender la Fiesta por la lluvia y en su lugar, asistir al paseo procesional con la imagen del Patrono que nos ha mandado el beneficio de la lluvia.

Nunca, una tarde de lluvia, puede ser una tarde de toros; si le falta el sol no es nada; el sol es un aficionado principal que presencia el festejo en el gran palco del firmamento y con él, el coro de santos taurinos que los hay muy contumaces y que gritan el ¡olé! cuando lo merece la faena. Hoy, como la

Y lo mismo que ha ocurrido en Madrid, digo yo, habrá ocurrido en otras plazas de provincias que ha habido que suspender la Fiesta por la lluvia y en su lugar, asistir al paseo procesional con la imagen del Patrono que nos ha mandado el beneficio de la lluvia. Nunca una tarde de lluvia puede ser una tarde de toros

lluvia se ha puesto tan pesada y tierna, a los toros se les ha bautizado: "los toros de la lluvia", que no serán lidiados de momento; que los devuelven a los corrales y que luego los pasearán, con sol y sin lluvia, a los idem de la Venta del Batán. Algún entendido me ha dicho que los toros se amansan con lluvia; la lluvia suele apagar el fuego del animal y es posible porque cuando en los corrales alguno de ellos entra en lucha con otro, lo mejor es enchufarle la caña de la manga de riego para que el agua los tranquilice; la lluvia si persiste mucho, a lo mejor los transforma en bueyes para tirar de las carretas o para uncirlos en la vertedera y hacer los lomos derechos en tierras de la Encomienda.

Madrid, se ha visto, que en las tardes lluviosas de mayo, aflora mucha cultura taurina con la suspensión del festejo y cada cual sale de la plaza con su refrán y su picadillo acusando a la Presidencia y a los toreros de falta de ganas de sacrificio. San Isidro y su ronda de festejos taurinos ha concentrado en la capital a los grandes

del arte de Cúchares; a los Atanasio, Felipes, Lorenzos, Migueles y Juanes... ganaderos de postín que compiten con el señor marqués o el señor duque en eso de bravura ganadera de los astados. También, a los artistas y cantantes de moda; filósofos y científicos; profesores y escritores que necesitan airear su pensamiento; políticos de todos los mimbres y colores que piden o no, licencia al Parlamento para que no les cuenten la falta y en barrera discuten los temas que no son capaces de explicarse en el hemisferio; los señoritos y apasionados del toro los "maletillas" de la ibérica y de la bética, estas gentes que sueñan con vestir algún día los trapos de luces en alguna fiesta de la geografía mariana de España. Madrid, en este mes de mayo, es, más que un trájín santo, un ardoroso calvario de tráfico hasta el extremo, que le es difícil hacer el paseillo, subiendo Alcalá arriba, al coche de las "majas" y "chisperos" y ese otro en el que van las cuadrillas con lazos de seda roja y amarilla, como la gala más estimada del suelo patrio.

Además, Madrid, ha sido en este mes de mayo, un permanente "ruedo ibérico" para los "dimes y diretes" políticos; caja de resonancia de rumores; patio de Monopodio de Chismes... Madrid se ha hartado de oír denuncias en el Parlamento de políticos corruptos; de manipulaciones informativas y de malversaciones exculpadas. Por la calle Toledo abajo, hacia la catedral isidril, las gentes han ido, como en peregrinación catedral isidril, las gentes han ido, como en peregrinación ante el santo para pedirle milagros: reformas, cambios y ceses y hasta el santo labriego ha hecho media huelga el 28-M en solidaridad con la clase pobre que siente ya la amenaza del paro sobre sus costillas poniéndole muy difícil el futuro, ese que nos llevará a Europa si la conversión es un hecho formal y no hay vallas que saltar en su marcha.

Los "toros de la lluvia", que se fueron para los corrales de la Venta, nos han llevado a conocer las "intrigas parlamentarias" y nos han dejado tiempo para ver a la "Morgan" de La Latina y después, tomar unas copas por Rosales o la Castellana. Se suspendieron los toros ¡que mala suerte! pero la ciudad nos ha divertido; ha hecho lo posible para que nuestra visita nos sea grata y olvidemos las grescas políticas y nuestra mala suerte de no poder ver en el ruedo a los maestros frente a los toros castellanos. Pero volveremos, si Dios quiere; nuestra afición no termina hoy sino sigue creciendo con nuestra vida, y que sea larga, compañero.

Lecciones de una huelga

FERMIN BOCOS

Esta vez no se produjo la victoria por goleada del histórico 14-D. Tampoco fue la nada procurada por el Gobierno y las confederaciones empresariales

La mejor huelga es la que no se convoca., una vez hecho hay que asumir las consecuencias. Todas. La primera conclusión arrojada por el paro del pasado jueves está en la cabeza de todos: no fue lo que esperaban los sindicatos convocantes. Esta vez no se produjo la victoria por goleada del histórico 14-D. Tampoco fue la nada procurada por el Gobierno y las confederaciones empresariales. La imagen está ya acuñada: paró uno de cada tres trabajadores en disposición de hacerlo. Lo cual no es poco a la hora de expresar una opinión en un país tan individualista como es el nuestro, aunque no fue el clamor popular que arrinconó a Felipe González durante varios meses en la melancolía de La Moncloa. Así pues, la primera lección sería aquella que debería llevar a los dirigentes sindicales a aceptar la modestia de un resultado que políticamente hablando es suficiente aval para legitimar una negociación directa con el Gobierno sobre el futuro del Instituto Nacional del Empleo, el fraude en las percepciones del seguro de desempleo y las líneas generales del plan de convergencia con Europa.

La lección que, a mi juicio, debe extraer el equipo gubernamental ha quedado escrita en los cientos de miles de opiniones y palabras que a lo largo del último mes han coincidido en que el dichoso Decreto del 3 de abril no fue la idea más brillante que ha tenido Felipe González. La opinión pública se dividió ante la huelga y muchos estuvieron abiertamente en su contra, al tiempo que rechazaban el expeditivo procedimiento del decreto sin negociación previa. "Les pagamos a todos --me decía un cabreado comerciante de Madrid, contrario al paro-- para que hablen y nos eviten estos follones". Probablemente este fue el sentimiento de un sector importante de la sociedad que asistió a la última batalla planteada entre las gentes de la izquierda con la sensación de asistir a la pelea de una familia ajena. Dado que la cuenta --de los platos rotos-- la pagamos entre todos, deberían negociar cuanto antes y resolver las diferencias.

La tercera lección emplaza a toda la sociedad: sin solidaridad no hay estabilidad. Si se argentiniza la estrategia sindical, las centrales obreras perderán crédito y poder pero el país deventrá en paraje inhóspito para los negocios.

Evangelio

“Después, los sacó hacia Betania, y, levantando las manos, los bendijo. Y, mientras los bendecía, se separó de ellos (subiendo hacia el cielo)”. Lo leemos en el Evangelio de la solemnidad de la Ascensión (Lc. 24, 46-53), que hoy celebramos.

Para comprender este texto de Lucas sobre la Ascensión, es necesario tener presente el procedimiento estilístico llamado “inclusión”, que es importante en la estructura del tercer evangelio. Efectivamente, Lucas sitúa el comienzo de su obra en el templo de Jerusalén. Allí, Zacarías queda mudo. Esto supone que el sacerdote, después de celebrar la liturgia, no puede pronunciar la bendición divina sobre la asamblea. Pero el evangelio de Lucas se cierra presentando a Jesús Resucitado, que, con un gesto típicamente sacerdotal, alza las manos y bendice a sus discípulos, que, ahora, forman el nuevo Israel.

De este modo, se nos presenta “mudo” todo el sacerdocio del Antiguo Testamento. Es decir, incapaz de comunicar la bendición de la salvación eterna. Nuestro texto, en cambio, insinúa claramente que sólo Jesús es el sumo sacerdote que comunica a los hombres la bendición esperada y anunciada por la Escritura para los tiempos mesiánicos.

En realidad, en este texto percibimos la fe de la Iglesia apostólica, que confiesa haber recibido de Cristo la gracia de la bendición divina. El Padre, mediante su Hijo unigénito y sólo por El, nos

De este modo, se nos presenta “mudo” todo el sacerdocio del Antiguo Testamento. Es decir, incapaz de comunicar la bendición de la salvación eterna

Tiene así todo su sentido contemplar a Cristo en la gloria de su resurrección y, por consiguiente, en el poder de su bendición sacerdotal

da la bendición de su amor. Y, por eso, nos llama a participar del éxodo pascual de Cristo. Y nos promete acompañarnos en el camino de nuestra progresiva transfiguración...

Tiene así todo su sentido contemplar a Cristo en la gloria de su resurrección y, por consiguiente, en el poder de su bendición sacerdotal. “Mientras los bendecía, se separó de ellos”. Lo que significa que la glorificación de Jesús no supone una separación de la Iglesia, sino un nuevo modo de presencia salvadora: con su bendición. Es lo que nos dice el ator

Continúa entre nosotros

MIGUEL ESPARZA FERNANDEZ



de la Carta a los Hebreos: “Cristo ha entrado en el cielo, para estar ahora delante de Dios intercediendo por nosotros”. Diríamos que la bendición es la dimensión histórica, intramundana de la glorificación pascual del Señor: es su presencia salvadora en la Iglesia y en el mundo mediante el poder del Espíritu y de su Palabra. Importantisimo este pasaje. Desde él, comprendemos perfectamente que toda la función y misión de la Iglesia deriva de Jesús glorificado constituido Mesías y Señor. La Iglesia es el cuerpo de Cristo, la epifanía terrena de

su glorificación celestial. Desde él, comprendemos perfectamente que la Iglesia debe actuar como el mismo Cristo. Lo que supone continuar el proceso de liberación, de salvación iniciado por el mismo Jesús. Desde él, comprendemos perfectamente que el triunfo de Jesús es nuestro triunfo. Estamos percibiendo la plenitud de la Resurrección. Es el gozo del descubrimiento profundo de Jesús, el Mesías, el Salvador. Es la pregustación de la situación nueva y definitiva, a la que estamos llamados. Es la esperanza para un mundo que sufre

con mil limitaciones y frustraciones. Es el momento del compromiso de la misión. La Iglesia ha de llevar la salvación de Jesús Resucitado a todos los tiempos, a todos los lugares, a todos los hombres. Para ello, cuenta con el empuje y la fuerza del Espíritu, que, a la par, exigirá comprometerse y sustentará la debilidad de los testigos. Se abre, pues, la etapa de la misión y del testimonio. Y habrá que hacerlo, sin duda, “mirando al cielo”. Pero sin “plantarse” en la tierra, sino despegándose de ella poco a poco, y transformándola continuamente.

La noche del 21 de mayo, en Madrid, se detuvo el tiempo. Cartier presentaba en sociedad una maravillosa colección de joyas. La intemporalidad que marca los diseños de Louis Cartier permitió ir y venir del presente al pasado, del pasado al presente, por un camino que el Joyero de Reyes y Rey de los Joyeros conocía bien: la ruta de la India.

Quedarse en el acto social que tenía lugar a las nueve de la noche en el Casino de la calle de Alcalá --un acierto más de Antonio Candil, director de Cartier-- no sería de recibo. Bien es verdad que ochocientos invitados --entre ellos muchas caras famosas-- dan pie al cotilleo, al comentario, al jabón o a la viperinidad propia de las cardíacas. Pero hay que ser más serio y más riguroso. Por muy mona y estirada que apareciera Carmen Franco, Duquesa de Franco, como no, acompañada de su marido, el ínclito Marqués de Villaverde. O Marcelle Parmentier, viuda de Félix Rodríguez de la Fuente. O la Condesa de Montarco. O Katia Cañedo. O María Vidaurreta. O Elena de Borbón. O Remedios Cervantes. O el doctor Cabeza. O el Duque de Feria,

siempre bien acompañado. O, nobleza obliga, la Infanta doña Pilar, hermana de S.M. el Rey, nadie, absolutamente nadie, logró restar brillo al brillo de Cartier. Curioso, la colección no permaneció sola ni un momento.

Por los salones del Casino madrileño donde se desarrolló el acto, flotó el espíritu de Louis Cartier, engarzado, sobre todo, en las veinticinco piezas antiguas que pertenecen a la colección privada de Cartier: objetos de mesa, broches, útiles de escritura y piezas de joyería que permitieron admirar la sobria creatividad y la originalidad del Julio Verne de los joyeros que en el mundo ha sido. Ni qué decir tiene que las piezas de alta joyería exhibidas con tan fausto motivo, despertaron la admiración y el deseo contenido de los asistentes. Pequeñas y grandes obras de arte dignas de una reina.

La colección de joyería que lleva el nombre de “La route des Indes”, objeto de la presentación, está inspirada en

Chapeau Cartier

CARMEN FERRERAS

diseños antiguos de Louis Cartier. Todas las creaciones pasadas y presentes de la firma centenaria están presididas por el talento inconfundible del genio. Apasionado por el exotismo, prendado y prendido de por vida a la fascinación que el Imperio de la India ejercía sobre su espíritu aventurero, Cartier crea sus primeras joyas de estilo hindú para la Exposición Universal de 1900. El Maharajá de Patiala, el Nizam de Hyderabad, el Nawab de Rampur y el Aga Khan solicitan desde entonces los diseños de Cartier quien, a su vez, se deja seducir por ese mundo misterioso y único, el imperio indio, cuyo descubrimiento realiza Cartier en pleno periodo victoriano.

La sabiduría del elefante, el exotismo del bambú, lo sagrado de las ornamentaciones que en la India --símbolo de poder y riqueza en aquella época-- alcanzan carta de naturaleza, reflejaron el brillo del oro, el fulgor de los brillantes, rubíes y esmeraldas o los destellos de los

esmaltes tras el cristal de los expositores, convertidos en auténticos joyeros por los que una noche, durante unas horas, cientos de ojos se encendieron o cegaron ante el brillo de los nobles metales empleados y las no menos nobles y seductoras piedras preciosas. Son esas mismas piedras las que dota de mirada los ojos del elefante que Louis Cartier incorporó a su particular bestiario, junto con la emblemática pantera, el perro o el caballo.

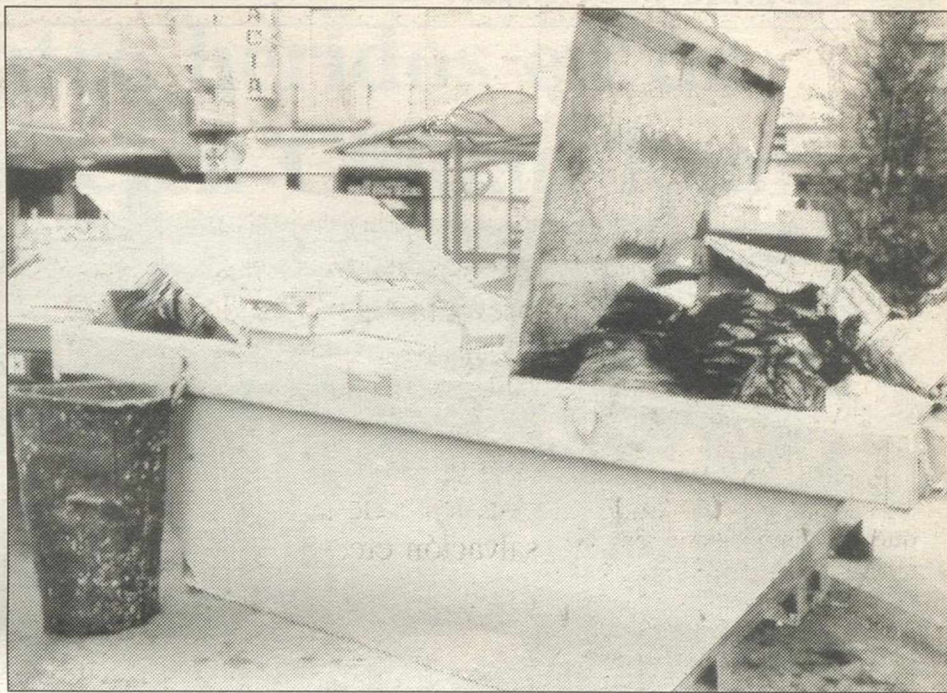
Todo Madrid se dio cita en la noche de gala de Cartier. Pilucha Escrivá de Romaní, Simoneta Gómez Acebo y Antonio Candil Romanillos, anfitriones de la fiesta, depusieron a sus invitados una velada inolvidable. De haber vivido, a Louis Cartier le hubiera encantado “su” fiesta española. Primero por el marco que ofrecía el viejo palacete. Una joya de la arquitectura matritense. Por el “charme” que derrocharon los anfitriones y por la calidad y cantidad de invitados. Las fiestas de Cartier son así o no son,

simplemente. Y nadie se resistió. La nobleza y la plebeyez adinerada, la beautiful, la jet y también la simplemente jet-set que siempre tiene a alguno de sus más dilectos representantes en los grandes acontecimientos sociales. Y junto a ellos, la farándula, las letras, el cine, el periodismo, el arte, la ciencia y la política.

Cuando Cartier organiza un acto se hace respetando el espíritu del hombre que detuvo el tiempo en sus creaciones de joyería y relojería, para hacerlas eternas, únicas, irrepetibles, intemporales. Desde el más insignificante de los objetos de uso cotidiano hasta la refinada y sobria suntuosidad de las joyas que son una leyenda con nombre y vida propios. El nombre de Louis Cartier y la vida que le han dado los hombres y sobre todo las mujeres que las han poseído, que las han paseado por palacios y lugares de moda, tejiendo y destejiendo su pequeña historia. Joyas marcadas por el amor y el odio. Joyas que han brillado con luz propia y las cortes europeas y que dieron a Louis Cartier la fama que permanece en su imperio particular y el más merecido de los títulos “nobiliarios”: “Joyero de Reyes y Rey de los Joyeros”. Chapeau Cartier.



Muchos vecinos sacan la basura a la calle después de haber pasado el camión de recogida.



Los contenedores son utilizados a menudo para dejar basura.

El responsable del departamento de Medio Ambiente prevé que en 1992 se duplicará el número de multas respecto al año pasado

El Ayuntamiento ha impuesto este año 524 sanciones por infracciones de limpieza

Los servicios municipales han emprendido una campaña de desratización por toda la ciudad

El departamento de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Ciudad Real fue creado en 1990 tras la publicación de la Ordenanza de limpieza. Desde entonces ha impuesto 1.374 sanciones por otras tantas infracciones, aunque gran parte de ellas han sido sobreesidas, concretamente 716.

Carlos MUÑOZ DE LUNA

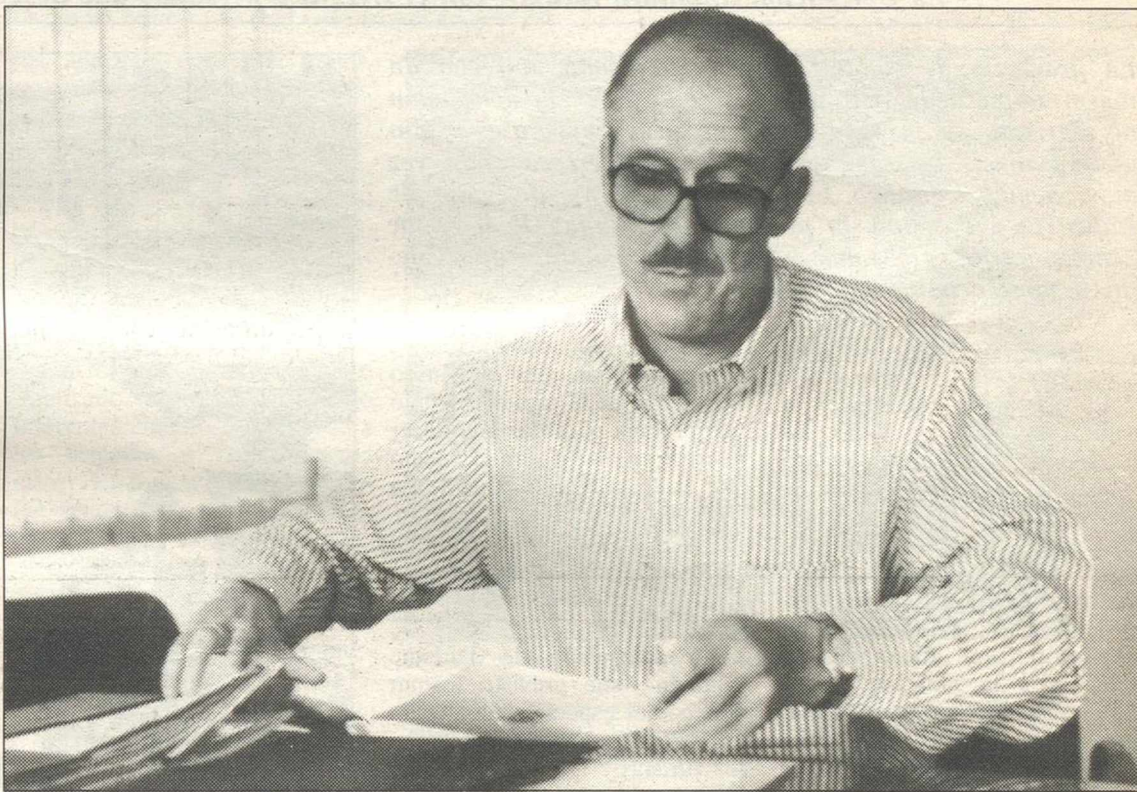
El departamento de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Ciudad Real ha impuesto en lo que va de año (hasta el 26 de mayo) un total de 524 sanciones por infracciones a la Ordenanza de Limpieza, lo que supone que, de continuar a este ritmo, a fines de 1992 habrán sido impuestas el doble de multas que en 1991. El año pasado la cifra total fue de 722.

El responsable del departamento, Marcelino Abenza, explicó a LA TRIBUNA los orígenes del servicio, que se remontan a mediados del año 90, tras la aprobación de la Ordenanza Municipal de Limpieza, de la que se repartieron entre los vecinos un total de 15.000 ejemplares con una carta del concejal. En aquel primer año fueron impuestas 128 sanciones, si bien 125 fueron sobreesidas. Según Abenza, la principal ocupación de las dos personas que inicialmente trabajaban en el departamento fue la recogida de datos, y subrayó que en los primeros meses se perdonaron muchas sanciones, pero luego "muchos empezaron a reincidir en las infracciones y ya no podíamos perdonarlos". Durante el segundo año de existencia del departamento, 1991, siguió la misma tónica de sobreeser numerosas sanciones, y así se perdonaron 513 de las 722 totales. Del resto, sólo 39 fueron pagadas voluntariamente; para cobrar las demás, hubo que recurrir a la vía ejecutiva.

A partir de octubre del 91, el departamento contó con dos nuevas personas, lo que facilitó una más intensa inspección. Esto, unido al tiempo que la Ordenanza llevaba ya en vigor, con lo que su conocimiento y

cumplimiento debería ser generalizado, hizo que, además de incrementarse las sanciones, disminuyeran los sobreesimientos. Por eso, las cifras de los cinco primeros meses de 1992 arrojan el resultado de 524 sanciones y sólo 78 perdonadas.

El responsable del departamento, por otro lado, detalló el procedimiento que se sigue antes de que la sanción sea firme: tras avisar al individuo de la imposición de la multa y de los motivos, se le dan diez días para presentar alegaciones; si éstas no son admitidas se le comunica la cantidad que debe pagar y se abre un nuevo plazo de 30 días para que pueda presentar un recurso de reposición. En este sentido, la reincidencia en la infracción es un factor determinante a la hora de aceptar o no un recurso, aunque no influye en la cuantía de la multa, cuya media es de 5.000 pesetas. Respecto a las infracciones más frecuentes, Marcelino Abenza citó las que se cometen por no tener seros suficientes para depositar la basura y, por tanto, dejarla en el suelo, en muchos casos disgregada. Este caso absorbe entre el 80 y el 85 por ciento de las sanciones. Otro caso frecuente es sacar a la calle cajas, cartones, embalajes, etc, indebidamente empaquetados. Esta práctica, según Abenza, es propia de algunos comerciantes y recordó que "la calle no tiene por qué convertirse en la trastienda del negocio". También se refirió a la costumbre, muy extendida, de sacar la basura a horas inadecuadas, "incluso los domingos y festivos". En este punto señaló que "la calle no sólo debe estar limpia, sino también sana" y aludió a otra infracción habitual que perjudica la salubridad:



Marcelino Abenza, responsable del departamento de Medio Ambiente del Ayuntamiento.

RUEDA VILLAVEVERDE

Colaboración de la gente

En el departamento de Medio Ambiente trabaja Kiko Moncada, cuya labor consiste en atender un "servicio urgente" de limpieza. A través de un "walkie-talkie" recibe las llamadas y acude en un vehículo dotado con todo lo necesario.

"En mi trabajo, dice, te das cuenta de la falta de la colaboración de la gente: cuantas más papeleras nuevas pones, más papeleras queman, y así con todo". Una de sus preocupaciones es la limpieza de los solares, muy utilizados para dejar la basura: "Dejo limpio un solar y a los dos días está igual que antes".

La infracción más frecuente es la de no sacar a la calle seros suficientes para depositar la basura, con lo que muchas bolsas hay que dejarlas en el suelo; sacar la basura en horario no permitido es otra práctica habitual

arrojar a la calle el agua sucia de la limpieza. Sobre este asunto, encareció a las personas encargadas de esta tarea que viertan el agua en el imbornal más crecano. Para incidir aún más en la limpieza, el Ayuntamiento ha comenzado a repartir en todos los buzones un decálogo "por una ciudad más limpia", en el que, además de los puntos señalados, se pone especial énfasis en que no se

deposite basura a granel en los contenedores; que los perros hagan sus necesidades en los imbornales; que se usen las papeleras; que en verano se saque la basura a partir de las 20 horas, etc. Asimismo, el departamento comenzó en enero una campaña de desratización por toda la ciudad, que incluye once tratamientos distintos. Actualmente se trabaja ya en el tercero de ellos.

Turismo provincial



Toledo ha sido históricamente la provincia más turística de la región



Domingo Luis Sánchez-Miras, delegado de Industria y Turismo

Nuestra provincia se encuentra en los mismos parámetros turísticos que Toledo, la más visitada de la región

Ciudad Real adecúa sus estructuras turísticas debido a una mayor afluencia de visitantes

La Delegación intentará formar, con el INEM, a personas que desempeñen papeles similares a guías turísticos

La provincia de Ciudad Real cuenta cada año con un mayor número de visitantes, por ello desde la delegación de Turismo se pretende realizar programas que hagan que el nivel turístico de la provincia crezca cada vez más. Según Domingo Luis Sánchez-Miras, delegado de Industria y Turismo, la provincia de Ciudad Real recibe prácticamente ya el mismo número de visitantes que Toledo, la más turística de la región.

Pelayo MARTIN

La ocupación hotelera en la capital es alta en todas las fechas del año, según declaró a este diario el delegado de Turismo, Domingo Luis Sánchez-Miras, "debido a esta alta ocupación se están construyendo tres nuevos hoteles en Ciudad Real". Señaló, asimismo, que las mayores dificultades, en relación a la falta de plazas hoteleras, corresponde a Almagro.

Una de las poblaciones que la Delegación pretende potenciar es la localidad de Villanueva de los Infantes, "aprovechando también la época de caza en el invierno". Sánchez-Miras reseñó que en estos momentos se está construyendo una hospedería en Infantes, que será equivalente a un hotel de dos estrellas, con 32 habitaciones dobles.

El turismo de la provincia de Ciudad Real, según el delegado, es de calidad, al ser un turismo cultural y cinegético. Añadió que los mayores visitantes provienen de Cataluña, Valencia y Murcia, principalmente, "y el número es tan grande que este año se ha tenido que realizar una reimpresión de folletos y duplicar éstos al agotarse en nuestras oficinas". Este dato viene corroborado al recibir nuestra provincia prácticamente ya el mismo número de visitantes que Toledo, la más turística históricamente; "además, el turismo de Toledo es del día y el nuestro es por varias fechas", dijo Luis Sánchez-Miras.

Por otro lado, también se va a promocionar más el Museo Diocesano de la capital y señaló que el lema para dar a conocer nuestra provincia será el mismo que el de la región: Castilla-La Mancha, tú próximo viaje.

Formación de personal especializado

La delegación de Turismo también tiene previsto formar a personal especializado, "para así ofrecer un mejor servicio a los turistas". De esta forma la Delegación está en contacto con el INEM para formar a personas como asesores de viajeros, semejante a los guías turísticos actuales.

Sánchez-Miras resaltó también que se va a realizar una Ley de Turismo independiente de la nacional -Régimen y Disciplina Turística-, "lo que nos dará mucha mayor libertad de movimientos".

Con esta Ley se pretende que todos los organismos implicados en el sector turístico ayuden a relanzarlo, y en ella participarían las corporaciones públicas, empresas privadas y Cámaras de Comercio.

Respecto al nivel hostelero y de personal de la provincia indicó que son de un nivel medio, "y no es tan malo como el público cree, lo que ocurre que aquí se busca más el lujo, y por tanto tengo que defender a los restauradores y hosteleros al poner sus precios altos, debido a que estamos acostumbrando a pedirle un lujo, que hace que se encarezca el producto final".



Los cocineros son los que cuentan con menos nivel profesional

La ocupación hotelera en la capital es alta durante todo el año; en la actualidad están en fase de construcción tres hoteles

El delegado de Turismo afirmó que el turismo que viene a nuestra provincia es de calidad; los mayores visitantes provienen de Cataluña y Levante



La Delegación pretende potenciar el turismo en Villanueva de los Infantes

La carretera en la noche del viernes, volvió a cobrarse nuevas víctimas

Tres muertos y cuatro heridos en un espectacular accidente en Ciudad Real

El siniestro ocurrió a la altura del puente del río Jabalón, en la primera curva antes de llegar al mismo

Tres personas perdieron la vida y cuatro resultaron heridas de gravedad en un accidente de tráfico ocurrido en la noche del viernes en el término de Ciudad Real. Cuando tan sólo hace una semana que siete personas fallecieron en el accidente de Daimiel, la carretera volvió a cobrarse nuevas víctimas. En esta ocasión, el siniestro se produjo a la altura del puente del río Jabalón.

Pilar MUÑOZ

Una vez más las carreteras de la provincia han sido escenario de un trágico accidente de circulación en el que tres personas perdieron la vida, en la tarde del pasado viernes.

El accidente se produjo en el término municipal de Ciudad Real, alrededor de las nueve menos cuarto de la noche, en el punto kilométrico 183,500 de la carretera N-420, concretamente a la altura del puente del río Jabalón, justo en la primera curva antes de llegar a dicho puente. En este tramo el turismo, Citroën GS, matrícula CR-8645-D, chocó frontolateralmente con la furgoneta, Renault-Express, matrícula M-0474-MW.

A consecuencia del fuerte impacto fallecieron Felipe Sánchez de 57 años, Ascensión Muñoz Dueñas, de 56 años, y Teresa Matías Ruiz, de 72 años, conductor y ocupantes de la furgoneta respectivamente. En el mismo accidente, resultaron heridos de gravedad A.M.R., de 70 años, y T.R.M., de 68 años, que fueron trasladados al Hospital Nuestra Señora de Alarcos de Ciudad Real. También resultaron heridos graves el conductor del coche, que responde a las iniciales A.P.P., de 25 años, y el usuario J.R.R., de 20 años.

En el lugar de los hechos se personaron ambulancias de la Cruz Roja y del 006, así como el camión de bomberos, "Tigre", para cortar las chapas de los vehículos y sacar a las personas que habían quedado atrapadas en el interior de la furgoneta, que a consecuencia del accidente quedó volcada sobre la calzada.

Se da la circunstancia que a

unos doscientos metros de donde ocurrió este accidente de tráfico, hace aproximadamente dos años se produjo otro en el que perdieron la vida siete personas de Saceruela.

Detenida la presunta autora de robar a un ciego

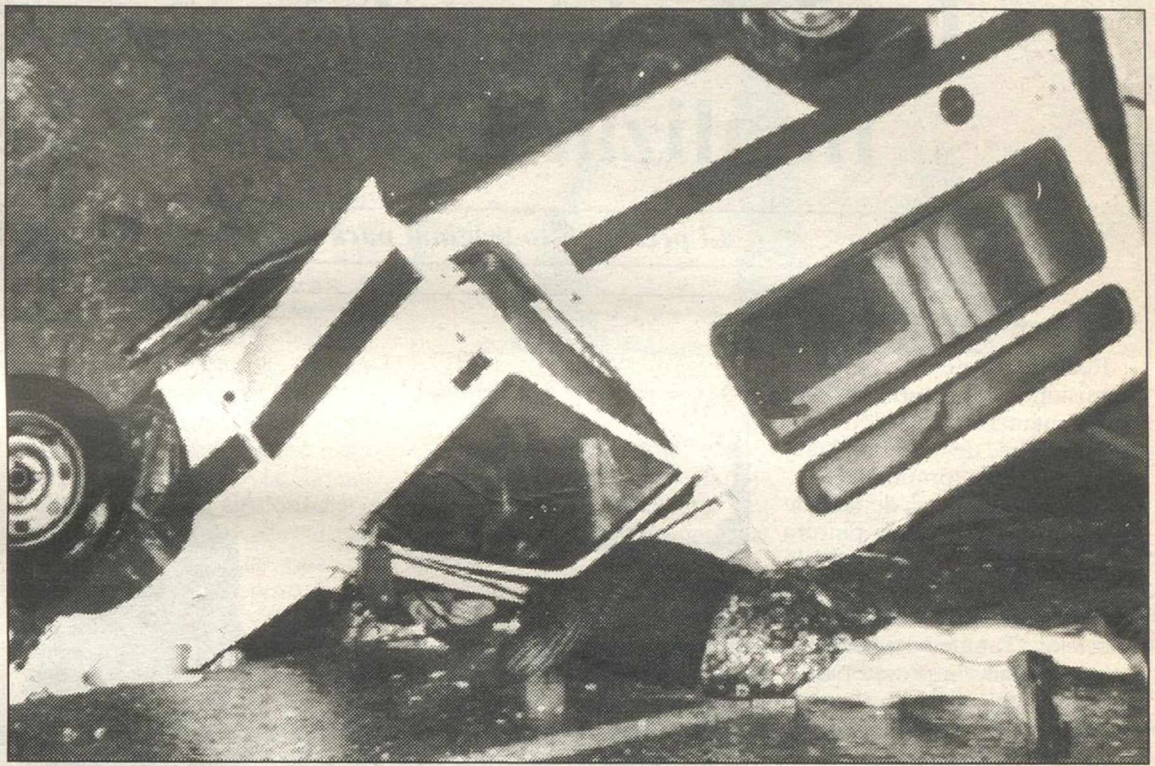
En otro orden de cosas, una joven de 20 años cuyas iniciales son R.G.G., fue detenida el viernes como presunta autora de un hurto de 40.000 pesetas.

Los hechos ocurrieron al mediodía del viernes cuando la detenida se acercó a un invidente de la ONCE, que se encontraba en la Plaza del Pilar, y después de solicitarle un cupón logró introducir la mano en el bolso que llevaba el ciego y apoderarse de la cantidad anteriormente citada.

El invidente avisó a la Policía Local de servicio en la Plaza, que procedieron a la detención y traslado de la mujer a la Comisaría. A continuación funcionarias de la Policía Local cachearon a la joven, sin encontrar el dinero. Al parecer, en la sustracción también participó un acompañante de la joven, a quien ésta pudo haberle entregado las 40.000 pesetas.

Detenido el presunto cómplice de un timo frustrado

Por otro lado, en la mañana del viernes pasó a disposición judicial R.D.M., de 41 años, natural y domiciliado en Madrid, como presunto autor del timo frustrado, que tuvo lugar el pasado martes en Ciudad Real, como ya informó en su día LA TRIBUNA. El hecho ocurrió cuando un vecino de El Torno, pedanía de Porzuna,



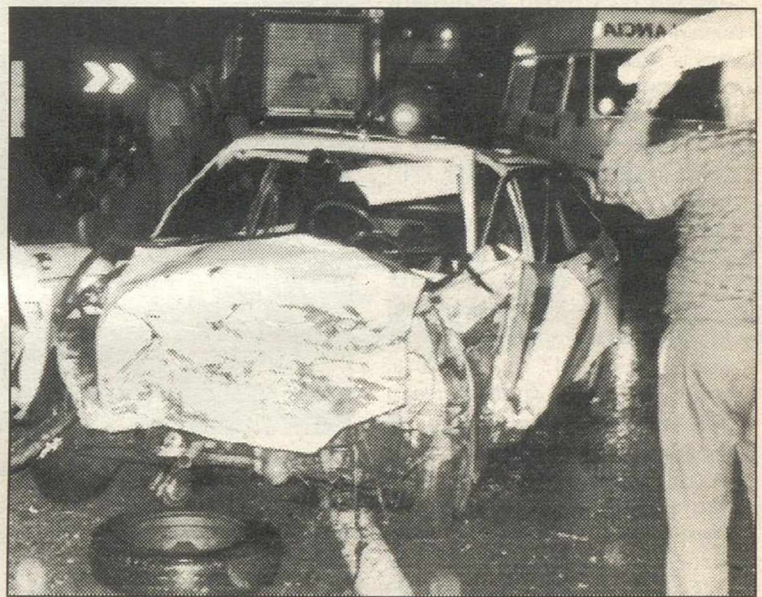
Una de las víctimas yace en el suelo después del accidente.

Rueda V.

fue abordado por una mujer, que fue detenida el mismo día, en las inmediaciones del Hotel Almanzor. Esta, tras embaucarle, consiguió que se dirigiera a una entidad bancaria con el propósito de sacar 500.000 pesetas. En el banco, no atendieron su solicitud, tal vez por sospecha, y minutos más tarde era detenida esta mujer. La detención del otro presunto implicado se produjo el pasado miércoles cuando éste acudió a los juzgados a recoger a la mujer. En la mañana del viernes fue reconocido por la víctima, en una rueda de reconocimiento practicada en presencia del juez de guardia, como el hombre que acompañó a la mujer, familiar del detenido, cuando intentaron timarle.

Incendio en una casa

Por otra parte, en una vivienda ubicada en el número 30 del Paseo Ramón Ugena, de Tomelloso se originó un incendio el pasado viernes. A con-



El coche quedó prácticamente destruido.

Rueda V.

secuencia del fuego se quemó el dormitorio de los niños. Al parecer, el incendio se produjo cuando uno de los pequeños prendió, cuando jugaba con un mechero, materiales combustibles. El fuego quedó sofocado rápidamente y no hubo que

lamentar desgracias personales, aunque sí daños materiales.

Por otro lado, en Ciudad Real, en la madrugada del sábado, autores desconocidos quemaron los rótulos luminosos de algunas tiendas situadas en la Avenida del Rey Santo.

Batería MALTA ORO



Lléveselas ahora con una imposición* de sólo
350.000 ptas. a 12 meses,
ó 185.000 a 24 meses.

* A esta imposición no se le abonará intereses en metálico.

Si ahorra, los intereses se los servimos en la cocina.

Ahora, la **Caja de Albacete** le ofrece la oportunidad de conseguir una estupenda batería de cocina.

Y sin que le cueste nada. Porque la **Caja de Albacete** se lo ofrece a cambio de que realice una Imposición a Plazo. Es decir, se lleva lo que más le interesa, a cambio de los intereses.

Venga a ahorrar a la **Caja de Albacete**.

Y deje que la cocina del 2000 entre en su casa.



Caja de Albacete

Con el conocimiento de la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 21 - IV - 92.

Patrimonio artístico

Aún no se conoce el presupuesto final que destinará este año la Junta para terminar la restauración interior de la Iglesia de la Asunción, aunque se baraja la posibilidad de que parte del dinero que falta para terminar las obras

sea aportado por la parroquia a través de las aportaciones de los propios feligreses. La Consejería de Cultura de la Junta de Castilla-La Mancha ha invertido hasta ahora unos 34 millones de pesetas en las obras de remodelación

de la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de Puertollano, manifestó el delegado provincial de Cultura, J. Naharro, quien aseguró que la reforma exterior está casi terminada y quedan pocas partidas por certificar.

La Junta de Castilla-La Mancha ha invertido un total de 34 millones de pesetas en la restauración del templo

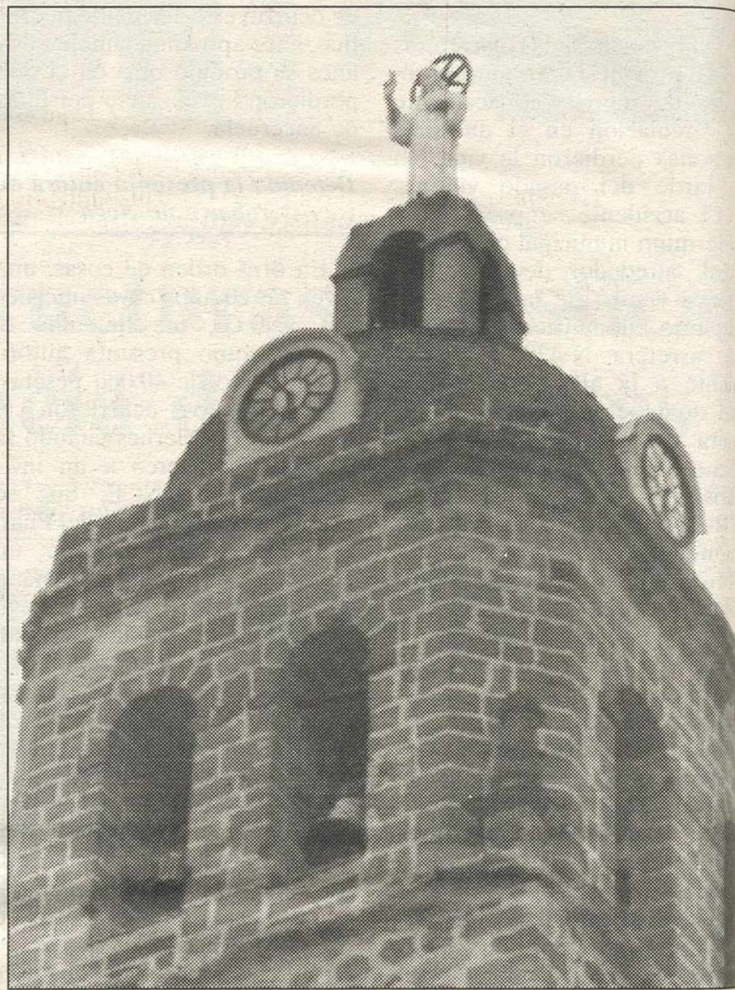
La Iglesia podría aportar dinero para finalizar las obras de la Asunción

El presupuesto original para las obras de restauración fue de 26.615.515 pesetas

Ana BARCENILLA

Recientemente se reunió la Comisión Mixta formada por representantes de la Iglesia y de la Junta de Comunidades para estudiar la fórmula de finalización de las obras, de las que prácticamente queda la pintura de interiores. Naharro señaló que aún se desconoce el dinero que aportará la Junta en este ejercicio: "También se habló en la reunión que la propia parroquia intente aportar algo de dinero para terminar las obras a través de aportaciones de los feligreses, como se ha hecho en otras parroquias, como la de Santiago de Ciudad Real, para terminar completamente la obra". Aún no se sabe si la restaurada parroquia podrá abrir sus puertas el día de Corpus Cristi, como se comentaba en Puertollano en círculos religiosos.

El presupuesto original para la remodelación de la Iglesia fue de 26.615.515 pesetas para acometer la consolidación del edificio y de la cubierta. El delegado provincial de Cultura, Javier Naharro, explicó que en esta fase de las obras se ha reforzado la cubierta de la nave central después de haberla demantelado totalmente para reforzarla a través de una estructura metálica de hierro. En este proceso se ha respetado la fisonomía total de la cubierta, que ha quedado idéntica. Al mismo tiempo que se ejecutaban estas obras se preparó la cornisa de piedra labrada que corona el muro, reponiéndolo en las zonas donde faltaba y también se repararon los pináculos sobre los contrafuertes. Además se repusieron los tacos



Durante las obras se retiró la estatua del Sagrado Corazón de la torre para demoler la bóveda y la estructura de madera y cubrirla de pizarra.

perimetrales que recorren a media altura el edificio. Otra faceta prevista en las obras de remodelación era la torre del campanario. En esta fase se retiró la estatua del Sagrado Corazón y se procedió a la demolición de la bóveda y estructura de madera interior, que posteriormente se impermeabilizaron y se cubrieron con pizarra. Después se reparó la cornisa y la plataforma de

madera donde se sitúa la maquinaria del reloj, reponiéndose una vez que estuvo concluido, la estatua del Sagrado Corazón. Javier Naharro explicó que de la sacristía y las capillas se ha demantelado la cubierta, que la capilla de la Soledad se ha limpiado y la capilla de María Inmaculada se ha demolido para proceder a la conservación de la estructura. Por lo que respecta a las facha-

das exteriores y portadas ornamentales se ha procedido a su limpieza y reparación mientras que en portadas, ventanales y cornisas se ha hecho un tratamiento superficial consistente en una limpieza, consolidación e hidrofugación. Los 7.344.717 pesetas del presupuesto modificado se destinaron a partidas de menor incidencia pero necesarias como un grúa pluma o determinados andamiajes. Las

obras, que comenzaron el 2 de noviembre de 1990, han supuesto la consolidación de la cubierta y de la fachada. La Iglesia de la Asunción es uno de los escasos monumentos de interés cultural de Puertollano y hace un año el Ayuntamiento aprobó una partida de 8 millones de pesetas para la iluminación de la Iglesia de la Asunción a través de 50 proyectores de luz halógena.

Lotería Nacional

La Administración nº 2 vendió una serie del segundo premio

La Lotería repartió 20 millones en Puertollano

A.B.

La Administración de Lotería nº 2 de Puertollano vendió una serie del número 2.455, agraciado con el segundo premio en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer. Los diez décimos de una serie del número 2.455 que fueron vendidos en Puertollano recibirán cada uno un premio de dos millones de pesetas.

Durante la mañana de ayer

ninguna de las diez personas propietarias de los décimos agraciados acudieron a la Administración de Lotería para cobrarlo, aunque, según dijo la dueña del establecimiento, Pilar Navarro, no suele ser habitual que los ganadores del premio acudan a la Administración donde compraron el décimo, sino que lo depositan en las cajas de seguridad de alguna entidad bancaria.

Se da la circunstancia de que

en esta Administración de Lotería, la número 2 de Puertollano, que se encuentra en la Avendía del Primero de Mayo, junto al edificio Tauro, se ha repartido la suerte en tres ocasiones anteriores en las que se vendieron décimos que resultaron agraciados con el tercer premio de la Lotería Nacional. De las nueve series restantes del segundo premio, algunas fueron vendidas en Bilbao, mientras que el resto no se vendió.



La Administración nº 2 está regentada por Pilar Navarro.

Ambos ediles pasarán a ser militantes de base

Dimiten dos concejales del Partido Popular en La Solana

Desde las pasadas elecciones, 4 concejales han renunciado a su cargo

Dos concejales, Francisco Javier Marín Cao, número uno en la candidatura del Partido Popular en La Solana en las pasadas elecciones municipales y Manuel Candelas Manzano, que figuraba en el puesto número tres de la misma lista,

presentaban ayer la dimisión de sus cargos en el Ayuntamiento de la localidad. Ambos concejales pasarán a ser militantes de base de este partido, según manifestaron en rueda de prensa celebrada ayer.

Antonio G.CERVIGON

Desde las pasadas elecciones ya han sido cuatro los concejales electos que por uno u otro motivo han renunciado al cargo en la candidatura que a un año vista presentó el partido de la oposición en el Ayuntamiento.

Trabajo

En rueda de prensa ofrecida ayer mañana en el domicilio particular de Francisco Javier Marín, este justificaba la renuncia al cargo, acompañado de Manuel Candelas, tras declarar que pasarán a ser militantes de base, una causa personal y otra política en estos términos, "siempre hay un motivo personal al dejar algo que uno emprendió con muchísima ilusión y es lógicamente la vida privada de uno, porque de la política no se vive, al menos es mi caso, hay otros que sí lo hacen y al parecer muy bien.

Particularmente estoy realizando una labor profesional como abogado en Madrid y esto me impide cumplir como yo quisiera en las labores de oposición del Ayuntamiento, pero bueno esto se podría solucionar a base de tesón, ganas de ilusión si acompañara a ello una serie de circunstancias que posibilitaran seguir uno en la brecha".

Crítica a la ejecutiva provincial

Marín Cao manifestó haber entrado en la política con unas enormes ganas, tratando e intentando incluso ser diputado provincial y tuvo un cariñoso recuerdo para el diputado provincial de la zona, Pedro Pintado, Alcalde de Membrilla, "que lo tiene complicado porque están sucediendo cosas en la provincia que nos están tambaleando un poco en el devenir cotidiano del PP". Marín Cao

en un momento de su comparecencia declaró estar en el partido por la entrada de José María Aznar, "porque con su presencia venían aires nuevos" y además de autodefinirse como un "demócrata convencido desde que tengo uso de razón e incluso desde su postura en los tiempos de estudiante de Derecho en la universidad" lanzó sus críticas a la cúpula del PP desde su particular posición, a raíz del pasado congreso, la postura que tenemos nosotros dos y más gente, los que no estuvimos o apoyamos la candidatura de Eduardo Rodríguez Espinosa estamos siendo marginados y no hay integración de la otra candidatura, se nos está aportando y difícilmente se va a poder realizar una labor de conjunto para acudir a unas elecciones generales si hay ese menosprecio y esa falta de cooperación y coordinación que tan necesaria es".



Juan Francisco Marín, encabezó la lista del PP

Se refirió a la actual cúpula del Partido Popular, de la que dijo, "entiendo que está muy integrada todavía con personas pertenecientes a un pasado que yo creo que hay que estudiar como una cosa histórica, pero ahí está, hay que ir a convencer a la gente que la derecha no tiene ningún trauma y ese ha sido mi mensaje que yo he querido dar en La Solana.

Entiendo que esa no es labor que se ha iniciado desde la presencia provincial, evidentemente respeto los votos, porque Eduardo Rodríguez y su candidatura ganó a la encabezada por Blas Camacho, pero hay que juntarse para darle los aires

más liberales que traíamos nosotros.

Manuel Candelas.

Al hilo de su compañero, Manuel Candelas Manzano, manifestó estar de acuerdo en la línea argumental empleada por Francisco Javier Marín y por el Ayuntamiento, "lo que he intentado desde que entré como concejal ha sido trabajar por el bien del pueblo, ese ha sido mi principal objetivo".

"Desde hace unos meses la falta de coordinación y entendimiento en su grupo han hecho que ahora, esté desilusionado en muchos aspectos".

EL SILENCIO EN TU HOGAR TIENE UN NUEVO AIRE

Cabanes Roca

DISTRIBUIDOR PROVINCIAL

TODO LO QUE NECESITES EN AIRE ACONDICIONADO: el modelo que se ajusta a tus necesidades. Y EN LAS MEJORES CONDICIONES DE PAGO*

- 12 meses sin intereses
- Si lo prefieres: 24 ó 36 meses

* Pide presupuesto sin compromiso

Cabanes Carriz. Carrión, s/n. Telfs. 251350/54-228494 Fax. 224294 - CIUDAD REAL

TELEFONO GRATIS

MODELO 190 D 2.5 Color Azul. Tapicería Azul FULL EQUIP P.V. MATRICULADO.....	3.415.000 Pts*
MODELO 190 E 2.0 Color Verde Malaquita. Tapicería Verde FULL EQUIP P.V. MATRICULADO	3.423.200 Pts*
MODELO 190 E 2.0 Color Rojo Almandino. Tapicería Corinto FULL EQUIP P.V. MATRICULADO	3.402.600 Pts*
MODELO 300 D Color Verde Malaquita. Tapicería Verde FULL EQUIP P.V. MATRICULADO.....	4.111.300 Pts*
MODELO 300 D Color Azul. Tapicería Azul FULL EQUIP P.V. MATRICULADO	4.032.000 Pts*
MODELO 230 E Color Gris Antracita. Tapicería Negra FULL EQUIP P.V. MATRICULADO	3.775.700 Pts*

*MAS IVA.

SANTA CLARA EN ESPERA DE TUS FAVORES

M.L.L.M.X.

VENDO MERCEDES 300 E.

TODOS LOS EXTRAS. TODA PRUEBA. BUEN PRECIO. TEL: 25 56 44

Mercedes Benz

CONCESIONARIO OFICIAL

AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

Repercusiones del "decretazo"

El pleno que la Corporación municipal de Tomelloso celebró el viernes pasado giró, principalmente, sobre la moción presentada por Izquierda Unida relativa a la aprobación del R.D.L. 1/92 de 3 de abril: el "decretazo", en

la cual se refleja el perjuicio que dicha normativa ocasiona a los trabajadores; solicitando el apoyo del Pleno para que quede sin efecto y se abra un periodo de consultas con los sindicatos y organizaciones políticas, encaminadas

a su modificación. El portavoz de Izquierda Unida, Agustín Alberca, no supo defender su moción con la garra suficiente, lo que permitió al alcalde, Javier Lozano, refutarle con mayor facilidad que de costumbre.

El CDS, eco del Partido Socialista, se opuso a la moción por ser un tema de "política-ficción"

El PP considera "esperpéntico" el debate de la moción de IU sobre el "decretazo"

José Arroyo, concejal del PSOE y participante activo en la huelga del 28, se abstuvo en la votación

Araceli OLMEDO

El debate sobre la moción comenzó con el posicionamiento del CDS. Clemente Cuesta se opuso al contenido de la misma, porque apoya la legitimidad del Gobierno y del Parlamento para decretar, manifestando en el segundo turno de palabra que el Ayuntamiento se había convertido esa noche en un "miniparlamento" y que no se podía admitir que "el Ayuntamiento en Pleno se manifieste en un tema totalmente fuera de su competencia, en un tema de política-ficción". El PP, por su parte, coincidió con el resto de los grupos políticos en que no se puede pedir la retirada de una ley elaborada por el poder legislativo, ya que en una sociedad democrática hay que respetarlo, aunque la forma que el Gobierno Socialista ha utilizado para atajar un problema que es grave no es la adecuada. Por estas razones anunció que su grupo se abstendría. Y en cuanto a que el "decretazo" no sea competencia del Ayuntamiento, el portavoz del PP calificó el debate de "espectáculo esperpéntico", porque la Corporación anterior se ha pronunciado sobre temas extramunicipales, como Anchuras, la Universidad de CLM, medio ambiente, agricultura, etc. "Luego no es ninguna tontería que un tema al margen de la política municipal se debata en un foro eminentemente político como es un Ayuntamiento; que se debata y se planteen las posturas de cada uno. Otra cosa es que podamos exigir que se retire o no una Ley". Sin embargo, añadió que para enjuiciar esta Ley o sus consecuencias no tienen los datos suficientes. El alcalde, Javier Lozano, por su parte, dijo que el Decreto está convalidado por las Cortes y no se puede pedir la retirada del mismo y pronunciarse sobre este tema es "sumamente peligroso" porque cualquier Ley del Parlamento no puede estar sometida a la opinión de los municipios. El alcalde acusó a IU de suscribir todas las iniciativas de su sindicato, CCOO, y que no admitía a IU como portavoz de las dos centrales sindicales, porque "UGT tiene su propia voz". Asimismo pidió al representante de IU que intentase convencer con argumentos en cuanto a la estructura constitucional y el juego de los poderes democráticos, y en cuanto al contenido de la moción, que en su opinión era un escrito de suma vaguedad. Finalizó recriminando a Alberca por las manifestaciones del responsable comarcal de CCOO, Antonio Cervantes, que



El Ayuntamiento de Tomelloso debatió una moción de IU contra el "decretazo" que ningún otro grupo apoyó.

El alcalde de Tomelloso, Javier Lozano, dijo que el Decreto está convalidado por las Cortes, por lo que no se puede pedir su retirada; además señaló que las leyes no pueden estar sometidas al criterio de los municipios

le acusó de meterse con los parados, y rechazó tales acusaciones; defendió la filosofía del Gobierno nacional respecto del Decreto y matizó que Gobierno y Parlamento son los que tienen capacidad para acometer este tema.

El concejal José Arroyo se abstuvo en la moción

José Arroyo explicó su voto de abstención, rompiendo la disciplina de su partido, destacando su participación activa en la huelga del 28, como secretario local de UGT. Los motivos que expuso fueron que, a pesar de coincidir sindicalmente con Alberca, no coincide con su Coalición y, en segundo término, porque su central sindical, UGT, no está pidiendo ya que se retire el Decreto, sino negociar con el Ejecutivo, para reformar prestaciones y el propio INEM. Además reafirmó que

seguirá apoyando las directrices y actividades organizadas por su sindicato UGT. Otros puntos tratados en el Pleno fueron la sustitución de Antonio Roperero por Faustino Serrano en la Comisión de Hacienda; la aprobación definitiva, por unanimidad, de la modificación de Estatutos del Consejo Escolar Municipal y los del Patronato Municipal de Deportes. Asimismo, suscitó cierta polémica la solicitud de inclusión de obras y servicios en el Plan Provincial de Cooperación para el cuatrienio 1993-96, en el que el PP expuso el disgusto de los vecinos de las calles Manterola, Altillio y Estación, por la densidad de tráfico que están sufriendo, y solicitó priorizar la pavimentación del acceso al nuevo polideportivo; cuyas obras acabarán para septiembre.

Zonas desfavorecidas

En el punto sobre subvenciones correspondientes al Plan Especial de Empleo en Zonas Rurales Deprimidas, el PP pidió un informe y análisis sobre las zonas en que se va a utilizar esa mano de obra con dificultad para acceder a un puesto de trabajo, indicando que es importante recayese en las zonas más desfavorecidas de la ciudad. Finalmente, el PP presentó dos mociones de urgencia, una de las cuales fue rechazada por el PSOE, y la segunda entró a debate. En la misma se pedía que el Ayuntamiento de Tomelloso se oponga a que el MEC elimine el segundo ciclo de la rama de automoción en el Instituto de Formación Profesional de Tomelloso "y la necesidad y deseo de que, posteriormente, en el marco de la reforma educativa, se amplie la oferta educativa en las ramas profesionales".

La oferta y la demanda

El PSOE votó en contra de la moción popular, alegando que no se pueden mantener especialidades que no tienen futuro. El Concejal popular Cotillas contestó que por la regla de la demanda se tenía que cerrar la Escuela de Artes Aplicadas, y categorizó que "sólo se acuerdan de Tomelloso para llevarse cosas", señalando la línea del PP por la conservación y potenciación de los centros educativos: "Por lo menos vamos a luchar por las cosas de nuestro pueblo". El Alcalde le replicó que "no se pueden mantener cosas que no funcionan en ningún sitio". Finalizó Lozano con las siguientes palabras: "No le quepa a usted duda de que si mi criterio es que determinada instalación, determinado centro, etc., es más lógico situarlo en un sitio diferente al de este pueblo, yo lo voy a defender".

Para Florencio Pavón, la actitud del socialista Anastasio Privado fue amenazante

El portavoz del PP abandonó el pleno debido a las malas formas del alcalde

Para el partido conservador, no es la primera vez que el primer edil actúa de esa manera

El Partido Popular ha criticado las malas formas utilizadas por el alcalde de la localidad, Anastasio Privado, en el último pleno celebrado en el Ayuntamiento, el pasado 28 de mayo. Florencio Pavón, portavoz del

PP, ante esta actitud del primer edil, decidió abandonar el pleno cuando Anastasio Privado se mostró amenazante y faltando el respeto a los concejales, afirmando, que no servían para nada y no hacían nada.

LT Florencio Pavón Privado, portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Puerto Lápice, abandonó el pleno extraordinario celebrado hace unos días, debido a las malas formas que el alcalde socialista, Anastasio Privado, empleó en dicho pleno, según explica el partido conservador.

Según el partido, el pleno del Ayuntamiento transcurrió con normalidad hasta el punto que se trató el tema de peticiones de obra, punto que se aprobó por unanimidad y en el que el

portavoz del PP anunció que en posteriores plenos tendrán que tener la documentación necesaria cuarenta y ocho horas antes de celebrarse el pleno, cosa que en Puerto Lápice no ocurre. Ante este comentario, el alcalde, Anastasio Privado, respondió que se lo presentase por escrito y ya les contestaría, según el PP. Para el Partido Popular, la actitud del alcalde frente a los concejales del mencionado partido fue entonces amenazante y faltando al respeto, en concreto se les dijo que no servían para nada y que no hacían nada, "esta actitud

se repite en cada pleno". Florencio Pavón se mostró crítico con esta actitud del alcalde, "ya que pese a tener cuatro concejales nuestro partido no están en ninguna comisión, excepto en las informativas y ni siquiera nos avisan cuando se van a celebrar". En lo que se refiere a la reina y carteles de las fiestas, el PP manifestó que no se pronunciaba al respecto hasta que no se debatiera previamente en comisión, "pese a esto, el alcalde ordenó al secretario que pusiera en acta que el PP votaba en contra, algo que es totalmente incierto".



El PP, molesto con la actitud del alcalde

Más polémica

La polémica aumentó cuando se trató el informe de presidencia; según el PP las malas formas de Anastasio Privado se acrecentaron, por lo que el portavoz abandonó el pleno antes de que finalizara. Florencio Pavón afirmó que este abandono lo realizó como protesta a la actitud del alcalde hacia los concejales del PP, actitud que califica de poco correcta, "y espero que estos malos modos y descalificaciones hacia la oposición remitan en plenos sucesivos, ya que nuestra labor no es entrar en descalificaciones con el alcalde". Cabe recordar que el alcalde de Puerto Lápice hace unas semanas hizo abandonar la sala de sesiones a dos constructores, debido a que "no le gustaban las formas que éstos utilizaban en ese acto informativo".

PUBLICIDAD...

¿Dónde, cuándo, cómo?

SALAS

PUBLICIDAD
En todos los medios

c/ Paloma, 13-1ºB - CIUDAD REAL
Telfs. 22 34 74/88 - fax. 22 67 20

Mire qué marcha tan saludable tienen nuestros clientes.



Bicicletas Mountain Bike ORBEA

Con la promoción especial de Unicaja, estas magníficas Mountain Bikes pueden ser tuyas. Póngase en marcha. Venga a cualquiera de nuestras oficinas.



MUSTANG OVER SIZE
Shimano 300 LX-STI
Sólo por 4.264 Ptas./mes.
y entrega inicial de 5.000 ptas.



SHERPA
Shimano 100 GS-STI
Sólo por 2.994 Ptas./mes.
y entrega inicial de 4.000 ptas.





SORTEO DEL DIA
30 DE MAYO DE 1992
Doce signos de 100.000 billetes cada uno

SORTEO
44
92

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su signo y su cifra final
Estos premios podrian cobrarse hasta el día 31 de agosto de 1992 INCLUSIVE



ZODIACO

SORTEO DEL ZODIACO

SIGNO AFORTUNADO (primer premio)

Table with 4 columns: SIGNO, NUMERO, FRACCION, PESETAS. Row 1: TAURO, 64537, 6, 250.000.000. Row 2: TAURO, 64537, CADA FRACCION RESTANTE, 4.000.000

SIGNO FAVORABLE (segundo premio)

Table with 4 columns: SIGNO, NUMERO, FRACCION, PESETAS. Row 1: LIBRA, 64537, 1, 50.000.000. Row 2: LIBRA, 64537, CADA FRACCION RESTANTE, 2.000.000

SIGNO FAVORABLE (tercer premio)

Table with 4 columns: SIGNO, NUMERO, FRACCION, PESETAS. Row 1: ARIES, 64537, 10, 50.000.000. Row 2: ARIES, 64537, CADA FRACCION RESTANTE, 2.000.000

Main table with columns for Signos (0-9) and rows for TAURO, LIBRA, ARIES, and GEMINIS/CANCER/LEO/VIRGO/ESCORPIO/SAGITARIO/CAPRICORNIO/ACTUARIO/PISCIS. Each row contains numbers and amounts in pesetas.

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.735.050 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 1.800.000.000 DE PESETAS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

- 1. Compruebe si la fecha y el número del sorteo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o decimo.
2. Busque el bloque donde figure el signo del Zodiaco que corresponde al billete o decimo que usted tiene.
3. Por la última cifra del billete o decimo busque la columna que le corresponde.
4. En el bloque del signo y en la columna correspondiente a la última cifra de su billete estén todos los premios que ha obtenido, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

- 5. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los tres primeros premios, que figuran, ya acumulados también, en los tres recuadros que encabezan la lista.
6. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el importe de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



LOTERIA NACIONAL

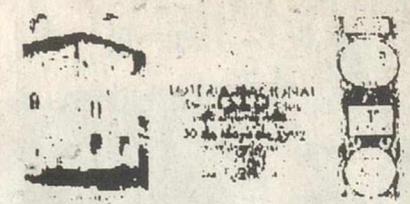
SORTEO DEL DIA
30 DE MAYO DE 1992

Doce series de 100.000 billetes cada una

SORTEO
43
92

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 31 de agosto de 1992, INCLUSIVE



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9			
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas		
01200	50.000	01201	55.000	01202	50.000	01203	55.000	01204	50.000	01205	50.000	01206	50.000	01207	50.000	01208	55.000	01209	75.000		
01210	50.000	01211	55.000	01212	50.000	01213	55.000	01214	50.000	01215	50.000	01216	50.000	01217	50.000	01218	55.000	01219	50.000		
01220	50.000	01221	55.000	01222	50.000	01223	55.000	01224	50.000	01225	50.000	01226	60.000	01227	50.000	01228	65.000	01229	50.000		
01230	50.000	01231	55.000	01232	50.000	01233	55.000	01234	50.000	01235	50.000	01236	50.000	01237	50.000	01238	55.000	01239	50.000		
01240	50.000	01241	55.000	01242	50.000	01243	55.000	01244	50.000	01245	50.000	01246	50.000	01247	50.000	01248	55.000	01249	75.000		
01250	50.000	01251	55.000	01252	50.000	01253	55.000	01254	50.000	01255	50.000	01256	60.000	01257	50.000	01258	55.000	01259	50.000		
01260	50.000	01261	55.000	01262	50.000	01263	55.000	01264	50.000	01265	50.000	01266	50.000	01267	50.000	01268	55.000	01269	50.000		
01270	1.050.000	01271	40.000.000	01272	1.050.000	01273	55.000	01274	50.000	01275	50.000	01276	50.000	01277	50.000	01278	55.000	01279	50.000		
01280	50.000	01281	55.000	01282	50.000	01283	55.000	01284	50.000	01285	50.000	01286	50.000	01287	50.000	01288	55.000	01289	50.000		
01290	50.000	01291	55.000	01292	50.000	01293	55.000	01294	50.000	01295	60.000	01296	50.000	01297	50.000	01298	80.000	01299	50.000		
02400	50.000	02401	55.000	02402	50.000	02403	55.000	02404	50.000	02405	50.000	02406	50.000	02407	50.000	02408	55.000	02409	50.000		
02410	50.000	02411	55.000	02412	50.000	02413	55.000	02414	50.000	02415	50.000	02416	50.000	02417	50.000	02418	55.000	02419	50.000		
02420	50.000	02421	55.000	02422	50.000	02423	55.000	02424	50.000	02425	50.000	02426	60.000	02427	50.000	02428	65.000	02429	50.000		
02430	50.000	02431	55.000	02432	50.000	02433	55.000	02434	50.000	02435	50.000	02436	50.000	02437	50.000	02438	55.000	02439	50.000		
02440	50.000	02441	55.000	02442	50.000	02443	55.000	02444	50.000	02445	50.000	02446	50.000	02447	50.000	02448	55.000	02449	50.000		
02450	50.000	02451	55.000	02452	50.000	02453	55.000	02454	758.750	02455	20.000.000	02456	758.750	02457	50.000	02458	55.000	02459	50.000		
02460	50.000	02461	55.000	02462	50.000	02463	55.000	02464	50.000	02465	50.000	02466	50.000	02467	50.000	02468	55.000	02469	50.000		
02470	50.000	02471	67.500	02472	50.000	02473	55.000	02474	50.000	02475	50.000	02476	50.000	02477	50.000	02478	55.000	02479	50.000		
02480	50.000	02481	55.000	02482	50.000	02483	55.000	02484	50.000	02485	50.000	02486	50.000	02487	50.000	02488	55.000	02489	50.000		
02490	50.000	02491	55.000	02492	50.000	02493	55.000	02494	50.000	02495	60.000	02496	50.000	02497	50.000	02498	55.000	02499	50.000		
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones			
840	25.000	6451	130.000	9752	125.000	3	5.000	094	25.000	2775	125.000	26	10.000	6647	125.000	028	40.000	1249	125.000		
850	25.000	271	67.500	502	25.000			154	25.000	965	25.000	56	10.000			298	30.000	209	25.000		
		981	30.000					834	25.000	95	10.000					28	15.000	799	25.000		
		71	17.500													8	5.000				
		1	5.000																		

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.386.120 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 4.200.000.000 DE PESETAS

PREMIO ESPECIAL 396.000.000 Ptas. Num. 01271 PRIMER PREMIO	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
	3.ª	2.ª	400.000.000	INVENDIDO

Se han preparado actos y actividades para la celebración del Día de Castilla-La Mancha

El Centro castellano-manchego de Reus en la línea de competir con otras Casas

Según Emiliano Hidalgo "la parte más alta de subvención la recibimos de la Junta de Comunidades"

El expresidente del Centro Cultural Castellano-Manchego de Reus, Emiliano Hidalgo, manifestó que "este centro se encuentra en la línea de competir con otras Casas regionales". Asimismo indicó que se han organizado actos fletado un autobús que se desplazará hoy a la celebración del Día de la región.

Teresa ROLDAN

El que hasta hace unos días, y desde hace doce años era el presidente del Centro Castellano-Manchego de Reus y de la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en Cataluña, Emiliano Hidalgo Torrico, declaró a este diario en relación a los problemas que tienen los castellano-manchegos en Cataluña, que "lo que se dice problemas no existen, la gente está bien integrada, aunque siempre hay pequeños roces con los nacionalistas, pero también depende de con quien se hable, hay gente de todo tipo. En lo que se refiere al Centro Cultural de Reus, hasta ahora no ha habido ningún problema en cuanto a que nos quieran cambiar la forma de ser o actuar. Aunque a algunas personas determinadas les puede afectar más el tema de la lengua".

El Centro Cultural castellano-manchego de Reus, según Emiliano Hidalgo, "es bastante conocido, con mucho movimiento, activo y diverso en el desarrollo de sus actividades. Está abierto todos los meses del año y ofrece un amplio abanico



El Centro Cultural de Reus organiza concursos de bailes de folklore castellano-manchego.

de actos culturales y recreativos. Entre las actividades del centro figuran: clases de baile, trabajos manuales, dibujo, exposiciones, formación de una Rondalla, de una Banda de Cornetas y Tambores".

Asimismo, y con motivo de la celebración hoy del Día de Castilla-La Mancha, el Centro de Reus desplazará uno o dos autobuses para que los residentes castellano-manchegos en Cataluña puedan desplazarse y disfrutar de esta festividad. Previamente se realizarán concursos de dibujo y redacción sobre el tema de la celebración.

Emiliano Hidalgo realizó una valoración de este Centro,

manifestando que "es el fruto de lo que se creó hace años, estoy impresionado de como está en la actualidad, de su evolución, ya que está en una línea de competir con cualquier Casa regional. Se empezó de cero y sin un apoyo económico fuerte, por lo que estoy orgulloso por el trabajo y la labor que ha llevado a cabo la Junta directiva de este centro, que ha evolucionado paso a paso pero que al final ha dado un cambio brusco".

Centro que tiene cerca de 1.000 socios, con dos tipos de cuota: 500 pesetas al mes para el socio activo y toda su familia y otra cuota reducida de 250

pesetas para la tercera edad. En cuanto a la subvención económica que recibe el Centro Cultural de Reus por parte de las instituciones, Emiliano Hidalgo manifestó que "la parte más fuerte de subvención la recibimos de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, aunque también hay pequeñas ayudas de la Diputación, del Ayuntamiento de Reus, de la Generalitat, etc". En cuanto a la realización de actividades, el Centro Cultural de Reus se encuentra a la cabeza. De cara a este verano, este centro ha organizado campamentos, visitas turísticas, competiciones, juegos y concursos.



Cataluña irá a Sigüenza.

"Se necesita un cambio para que no se haga monótono"

El expresidente del Centro Cultural Castellano-Manchego de Reus y de la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en Cataluña, explicó los motivos de su dimisión, afirmando que "esto necesitaba un cambio porque sino se hace monótono, una misma persona desempeñando el mismo cargo durante doce años es demasiado tiempo. Además considero que el nuevo presidente, Enrique García Alonso, aunque tome las riendas y la línea de trabajo que yo he dejado, siempre dará un buen cambio a este Centro Cultural, con nuevas iniciativas".

En este sentido Hidalgo dijo: "me mantengo en la idea de que siempre es conveniente un cambio renovador en las instituciones y centros públicos".

FERRARI ES UN GRAN VEHICULO

PUBLICITARIO



Ahí donde lo ve, lo tiene todo. Aunque no es alto, llega muy bien al micrófono. Y a la gente. Como no es tan tímido como otros,

no tiene más remedio que hacerlo mejor. Mejor para todos. Tiene colaboradores con muchas virtudes. Entre otras, dos Virtudes llenas de gracia.

Y una tertulia de lo más incisivo con la que empieza "Cada día". Pero sobre todo tiene las mejores horas de la Cadena de Radio con mayor proyección en su audiencia de

mujeres adultas: justo las que compran. De 8:30 a 12, en la COPE. Si quiere que su publicidad vaya en coche, escuche. No hay vehículo como Ferrari.



LA RADIO ES COPERACION

UGT pide "negociaciones reales"

El secretario general de la Unión General de Trabajadores, Nicolás Redondo, aseguró ayer que los sindicatos están "plenamente dispuestos a negociar" tras la huelga general del pasado 28 de mayo. "Negociaciones reales -puntualizó

el líder sindical- ya que no nos presentaremos a participar en parodias o en maniobras de imagen". Redondo reiteró, en declaraciones a la agencia Europa Press, que el seguimiento de la huelga había sido masivo. Por su parte,

el secretario general del PSE-PSOE de Vizcaya, Nicolás Redondo Terreros, hijo del líder ugetista considera "necesario y conveniente" que el PSOE adopte una "labor de interlocutor entre el Gobierno y los sindicatos".

El secretario general de UGT dijo que participará en "negociaciones reales, no en parodias o maniobras de imagen"

Nicolás Redondo asegura que los sindicatos están "plenamente dispuestos a negociar"

El secretario de Estado de Hacienda asegura que el ahorro estimado para 1992 por el "decretazo" será de unos 90.000 millones

MADRID. (Efe).- El secretario general de UGT dijo que las organizaciones sindicales no habían hecho ningún emplazamiento al Gobierno socialista para que se definan de una vez sobre la política socioeconómica a seguir.

El secretario general de CCOO, Antonio Gutiérrez, emplazó el viernes al Gobierno a que antes de finalizar el mes de junio inicie una negociación real sobre política social y advirtió, en una entrevista concedida a Efe, que en caso contrario los sindicatos convocarán una huelga general total para octubre.

El secretario de Acción Sindical de UGT, Apolinar Rodríguez, declaró a Efe que el Gobierno "no ha pasado de la retórica", calificó de "chocante" su actitud de proclamar una voluntad negociadora con la afirmación de que "nada voy a modificar" y subrayó que el ofrecimiento de negociación debe "materializarse a través de una convocatoria".

Llamadas al diálogo

Por su parte, Nicolás Terreros, hijo del secretario general de la UGT, afirmó en un comunicado que el papel del Partido Socialista, "consistente en dialogar", resulta "imprescindible y beneficioso para acercar posiciones entre sindicatos y Gobierno en los términos expresados en alguna ocasión por diferentes compañeros del PSOE". Para el dirigente socialista vizcaíno, "sería muy negativo que llegara noviembre y continuáramos diciendo que esta convocatoria ha sido un éxito o un fracaso, en vez de aprovechar la oportunidad abierta por las declaraciones de los dirigentes sindicales", en el sentido de negociar con el Gobierno el llamado "decretazo".

El diputado por el PNV Emilio Olabarria señaló ayer que su partido apoyó el "decretazo" por las dificultades por las que atravesaban las negociaciones entre los gobiernos central y vasco sobre la Ley del Cupo y Acenor.

Olabarria, en una conferencia que impartió en Guecho (Vizcaya), justificó el apoyo del PNV al "decretazo" por las negociaciones que mantenían el Gobierno central y el Ejecutivo vasco en el momento en el que se debatía en el Congreso la tramitación como proyecto de ley del decreto de reforma del INEM.

"Los vascos negociábamos la Ley del Cupo y había muchas dificultades para conseguir un



Nicolás Redondo negó que los sindicatos hayan hecho un emplazamiento al Gobierno para que se defina.

El objetivo primordial del Gobierno, independientemente de los acuerdos de Maastrich, es reducir la tasa de inflación, que aunque a plazo corto "enmascare ciertos problemas, a la larga trae enormes desequilibrios", advirtió Antonio Zabalza

consenso. Además, Azúa -vicelehendakari de Asuntos Económicos- negociaba con Solchaga sobre el sector de aceros especiales, el acuerdo sobre Altos Hornos de Vizcaya y los compromisos económicos del Estado para la reconversión que necesitábamos", explicó.

Declaraciones del secretario de Estado de Hacienda

El secretario de Estado de Hacienda, Antonio Zabalza, aseguró ayer en Valladolid que el ahorro estimado para 1992, tras el recientemente aprobado decreto ley de desempleo, será de unos 90.000 millones de pesetas, mientras que en 1993 se situará en torno a los 300.000 millones.

Antonio Zabalza hizo estas declaraciones con motivo de la celebración del Curso de Periodismo Económico que se desarrolla en la capital valliso-

letana, y al que asistieron entre otros, el consejero de Economía de la Junta de Castilla y León, Fernando Becker y el delegado del Gobierno en la Comunidad, Arsenio Lope Huerta.

Zabalza destacó que para el Presupuesto del 93, todavía en discusión, las prestaciones sociales, a pesar del decreto ley, serán elevadas respecto a otros países europeos, ya que España es uno de los países que más recursos destina al INEM.

Plan de Convergencia

El secretario de Estado de Hacienda explicó que el Plan de Convergencia con Europa "nos llevará a un incremento del bienestar, un crecimiento de puestos de empleo y a una reducción de los desequilibrios económicos".

"Estamos en un punto en el que si no se toman medidas para converger hacia Europa,

el crecimiento económico obtenido en España desde 1982 se tambaleará", añadió Zabalza.

El objetivo primordial del Gobierno, independientemente de los acuerdos de Maastrich, es reducir la tasa de inflación, que aunque a plazo corto "enmascare ciertos problemas, a la larga trae enormes desequilibrios", advirtió Antonio Zabalza.

Según el secretario de Estado de Hacienda, la previsión del déficit público para 1992 en todas las Administraciones públicas se situará unas décimas por debajo del cuatro por ciento.

Zabalza concluyó que lo importante para ser competitivos es acometer unas medidas estructurales que afectarán a todos los ámbitos de la economía española y que "aunque se devaluará la peseta, a la larga será positivo".

Comparecencia de Corcuera

"Iniciativa per Catalunya" (IC) anunció ayer sábado que pedirá la comparecencia del ministro del Interior, José Luis Corcuera, ante el Congreso de los Diputados para que explique la actuación de la Policía el pasado 28-M.

Según indicó ayer Rafael Ribó, presidente de Iniciativa per Catalunya, su formación política instará a José Luis Corcuera a que dé cuenta del dispositivo de las fuerzas del orden el pasado jueves, día en que se desarrolló la huelga general.

IC propondrá también la modificación de la Ley de Seguridad del Estado. Según Ribó, su formación dará a conocer en los próximos días un mapa con la incidencia de los paros que se registraron esa jornada de huelga en Cataluña.

La petición fue formulada por la Comisión Promotora de la Iniciativa Legislativa Popular

El TC deniega ampliar el plazo para recoger firmas contra la energía nuclear

Estima que la prórroga atañe exclusivamente al dictamen de la Mesa del Congreso

El Tribunal Constitucional no ha admitido el recurso de la Comisión Promotora de la Iniciativa Legislativa Popular contra la denegación del Congreso de ampliar el plazo de recogida de firmas para una proposición de Ley que regule el abandono de la producción y utilización de la energía nuclear.

MADRID. (Efe).- En un auto hecho público ayer, el Alto Tribunal acuerda la inadmisión del recurso de amparo promovido por la citada Promotora, que pidió el 27 de septiembre de 1990 al Congreso de los Diputados la ampliación referida alegando "causa mayor", que no fue estimada por la Mesa de la Cámara.

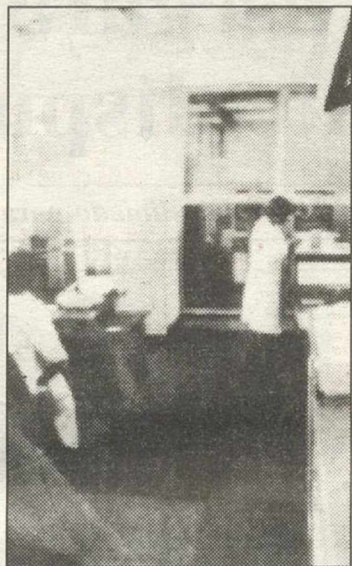
El Constitucional explica que "la decisión por la que se concede o se deniega la prórroga atañe a la apreciación de la concurrencia o no de causa o fuerza mayor, concepto que debe delimitarse mediante un juicio que corresponde efectuar únicamente a la Mesa del Congreso".

Fundamenta que las "pretendidas trabas administrativas que se denuncian son meros requisitos formales encaminados a garantizar la exactitud en la manifestación

de la voluntad popular que esta iniciativa legislativa entraña". El auto indica que "resulta evidente la inconveniencia de que este proceso quede abierto con carácter indefinido por lo que tiene en común con una campaña electoral".

Por tanto, el Tribunal estima que el Congreso no ha lesionado el derecho fundamental a la participación directa de los ciudadanos en los asuntos públicos.

En otro orden de cosas, el TC ha rechazado el recurso de un padre y una madre contra una sentencia que denegó su reclamación de dos de sus hijos, acogidos por otra familia después de ser declarada la situación de los menores de desamparo. El Alto Tribunal recuerda que los recurrentes intentaron interponer un recurso ante el Supremo, que también fue inadmitido, contra la senten-



Interior de una central nuclear.

cia de la Audiencia Provincial de Córdoba, que denegó su solicitud para que el Instituto Andaluz de Servicios Sociales procediese al reintegro a su hogar familiar de dos de sus hijos, Aurelio y Rafael. La Audiencia acordó que los niños quedaran bajo la custodia de las dos personas que les habían acogido una vez que el IASS les declaró en situación de desamparo.

Caída de la competitividad

El índice de tendencia de la competitividad frente a la CE, que habitualmente elabora la Secretaría de Estado de Comercio, cayó en los tres primeros meses del año un 0,8 por ciento.

En una nota, la Secretaría de Estado atribuye este descenso exclusivamente a un empeoramiento de los precios relativos que encarecen las mercancías españolas de exportación en el mercado comunitario.

Sin embargo, el tipo de cambio contribuye positivamente a frenar la caída del índice, ya que la peseta mantiene prácticamente inalterada su posición frente a la cotización media comunitaria y ha dejado de ser la divisa más apreciada en el SME, en detrimento del escudo portugués.

Jóvenes Agricultores pide 200 millones anuales al Ministerio

ZARAGOZA. (Efe).- El secretario general de Jóvenes Agricultores, Antonio Castellano, advirtió ayer en Zaragoza de la necesidad de que el Ministerio de Agricultura destine una partida de 200.000 millones de pesetas a partir del año próximo para reestructurar la agricultura.

Antonio Castellano señaló en rueda de prensa que, a pesar de la crisis que está sufriendo la agricultura española, "parece ser que el Ministerio de Agricultura no está sensibilizado con la situación".

El secretario general presentó ante los medios de comunicación el documento "Un reto a la convergencia", un estudio realizado desde 1982 hasta 1992, en el que se expone la "discriminación" de los agricultores españoles desde la entrada en la CE, y las propuestas de Jóvenes Agricultores para "enmendar" la crisis.

Entre las medidas propuestas están el incremento de los recursos financieros destinados a medidas estructurales, la puesta en marcha de un Plan de Reforestación, control del precio de los inputs, abaratamiento de la financiación al sector agrario y fiscalidad que contemple una diferenciación favorable a la pequeña y mediana explotación familiar.

CAMPEONA DEL MUNDO
8 VECES - VELOCIDAD 50 cc, 80 cc, 125 cc

DERBI
RABASA
Savannah



tu mejor amigo!

Por sólo 230 ptas. al día

desde los 14 años

Concesionario oficial:

CICLOS RODRIGUEZ
EXCLUSIVAS PROVINCIALES

LIBERTAD, 19
TEL. (926) 22 09 50
13004 CIUDAD REAL

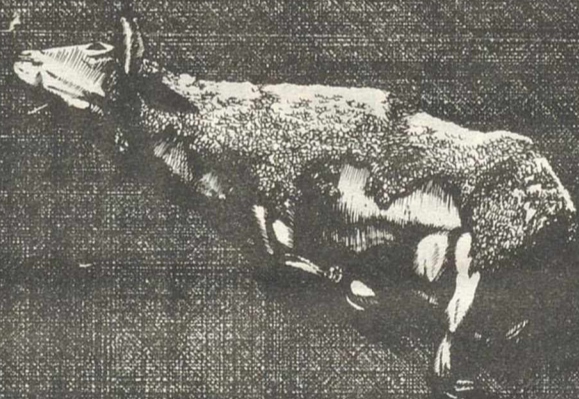


EMPRESA PERIODISTICA NECESITA

AGENTES DE PUBLICIDAD INTERESADOS

Llamar al teléfono 21 53 01. Para concertar entrevista en hora de 10 a 14 y de 18 a 20 h. Atenderá Srta. M^a Carmen.

EL AGUA DULCE DE ALMADEN.



En Almadén (Ciudad Real) un rebaño de ovejas murió fulminantemente tras beber agua cerca de un vertedero en el que había 9.000 Tm. de residuos tóxicos. Según las autoridades, los residuos eran absolutamente inofensivos.

Colabora con Greenpeace en la lucha contra la proliferación de residuos tóxicos en nuestro país.



MOJATE CON NOSOTROS.

Rellena el cupón y envíalo en un sobre a la dirección abajo indicada.

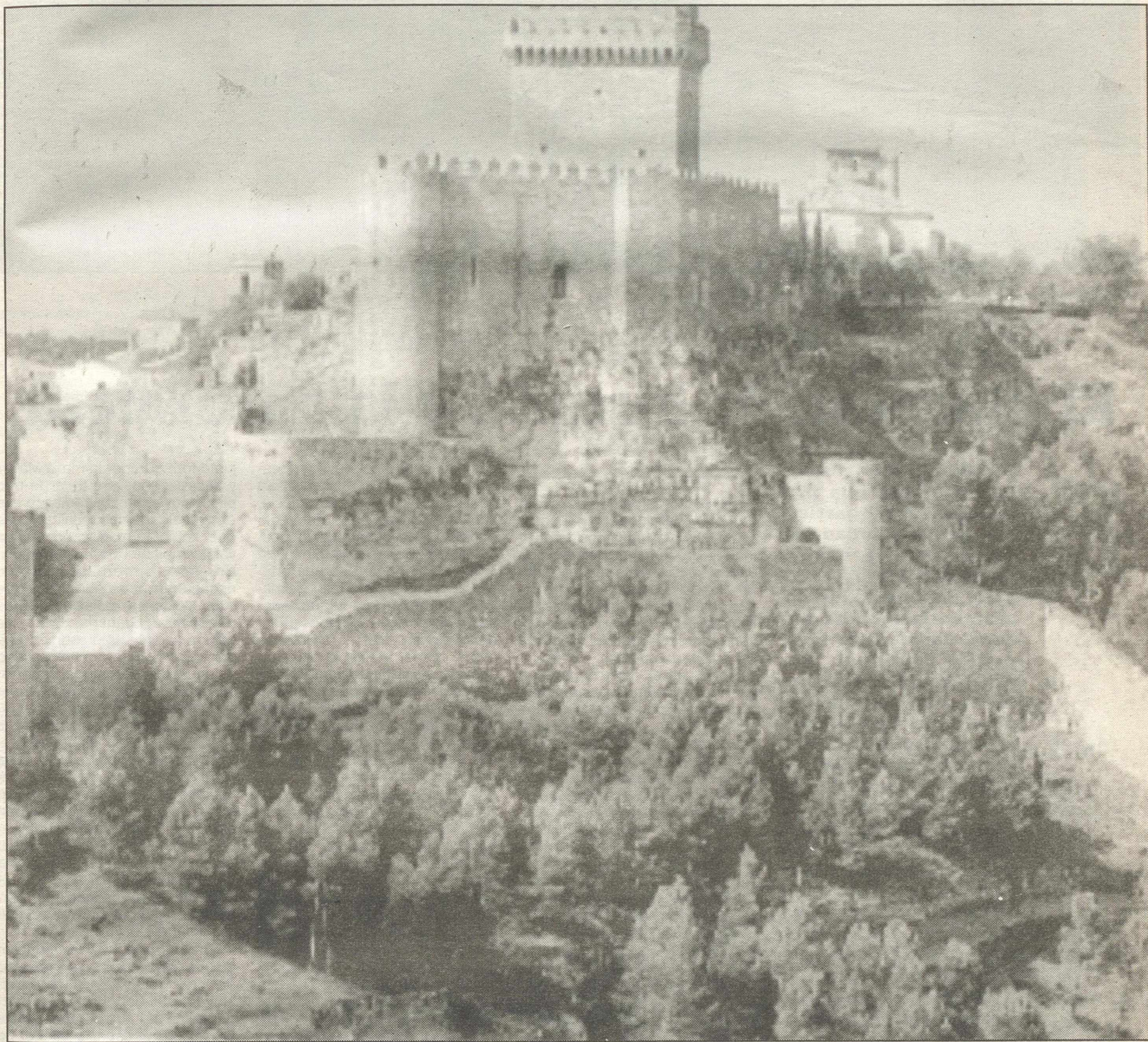
Deseo hacerme socio. Envíame información.
 Deseo ayudar a la acción Greenpeace con una donación de _____ ptas.
Forma de pago: Cheque nominativo a Greenpeace España Giro postal n.º _____

Nombre _____ N.º y piso _____
Calle _____
Población y C.P. _____ Provincia _____

GREENPEACE

c/ Rodríguez San Pedro, 58. 28015 MADRID. Tels. (91) 543 47 04/99 00

La Tribuna en DOMINGO

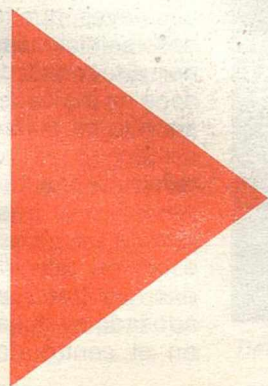


El castillo de Alarcón, convertido en Parador Nacional de Turismo.

Por las rutas de Castilla-La Mancha

El placer de la historia y la naturaleza

ADEMAS...

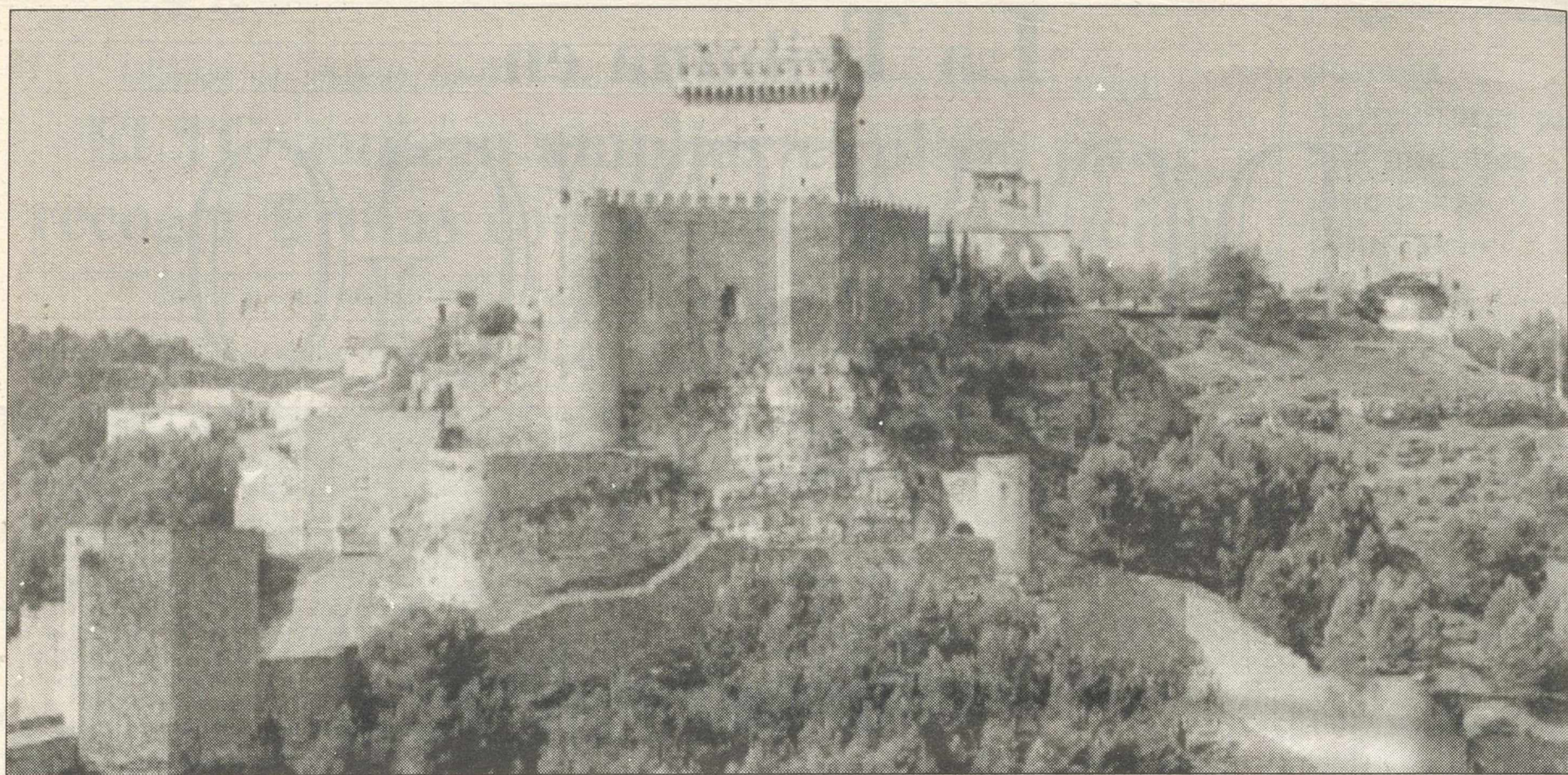


Tas cuatro años de presencia en el mercado, con gran éxito de ventas, Renault ha presentado el nuevo 19



Versión Cabriolet del Renault 19.

España se encuentra inmersa en una pertinaz sequía que provoca restricciones en varias regiones



El castillo de Alarcón, una joya de Castilla-La Mancha, hoy Parador Nacional de Turismo.

Por las rutas de Castilla-La Mancha

El placer de la historia y la naturaleza

E

l viajero que decida hacer la ruta que proponemos hoy, partiendo de la ciudad de Cuenca, (de la que ya hablamos largo y tendido, da, una de las "joyas" de la región,) discurre hacia el sur, va a poder combinar dos aspectos que siempre hacen atractivo un itinerario, la naturaleza y la arquitectura. El trazado de la ruta discurre paralelo al curso del río Júcar y al pantano de Alarcón, por lo cual el viajero puede, en cualquier momento, y tan sólo desviándose unos kilómetros de los núcleos urbanos y tomar contacto con los maravillosos parajes naturales que se encuentran en la zona.

L. T.

El punto de partida de la ruta de hoy es la ciudad de Cuenca, de la que ya hablamos largo y tendido la semana pasada, una de las "joyas" de la región, tanto por la belleza de su conjunto, que se asoma en equilibrio sobre las hoces del Júcar y del Huécar, como por la variedad y grandeza de sus monumentos. Es aconsejable para el viajero que haga una incursión en la gastronomía conquense para descubrir los ricos y variados de sus platos, especialmente el cordero y vinos, sin olvidar el famoso resoli, de exquisito paladar.

El itinerario comienza en dirección sur para tomar más tarde un desvío hacia Arcas del Villar, un municipio cuyo principal atractivo lo constituye la iglesia de la Natividad, un templo románico del siglo XIII, considerado uno de los ejemplos más meridionales del románico, se trata de una iglesia rectangular de una nave, con coro al pie, de madera en forjado y barandilla. Hay un arco triunfal de medio punto, de piedra, que da

paso al cabecero de mampostería con ábside semicircular. La capilla lateral de la iglesia, cubierta por bóveda de medio punto, es de construcción posterior, de 1623 y la cubierta de la nave y cabecero es una artesana. Tiene un campanil espadado de frontón apuntado, adosado; la portada es abocinada, de cinco arquivoltas apuntadas sobre otras tantas columnas apoyadas en zócalo corrido, con pedestales cuadrados, y toda la portada está adelantada respecto a la fachada. Simétricos respecto a ella se abren en la nave dos huecos enrejados renacentistas. En esta iglesia se realiza el concierto de clausura de la Semana de la Música Religiosa que se celebra todos los años en Cuenca y a la que merece la pena asistir. El Ayuntamiento de este municipio es un interesante edificio en esquina del siglo XIX, alargado, con planta en "L" y compuesto de una planta baja y dos pisos, el segundo abuhardillado.

Más hacia el sur se encuentran Las Valeras, villa conquense que gira alrededor de un con-

junto formado por la Plaza Mayor y sus aledaños. Se trata de una plaza cuyo interés radica en la excelencia de las edificaciones que la conforman y en el alto valor ambiental de las restantes. En sus inmediaciones se encuentran otros edificios, entre ellos la casa palacio de los duques de Granada. Entre las construcciones interesantes que podemos admirar en la localidad se encuentra la antigua Rectoría, en la calle Bonifacio IX, una casona del siglo XVIII. El Ayuntamiento, también del siglo XVIII, es un edificio de planta rectangular y dos alturas, exento, cuya fachada principal cuenta con cinco arcadas en piedra de medio punto en la planta baja, que dan paso al porche, mostrando un cerramiento de elegante rejería; en la planta superior hay una fenestración regular, con balconada central y escudo real borbónico, con decoración rococó rematándola.

La parroquia de la Asunción es una iglesia de estilo románico de los siglos XII y XIII hasta el ábside, siendo rematada posteriormente en estilo renacentista y barroco. El espacio interior se compone de tres naves, la central de mayor altura, separadas entre sí por fábrica de mampostería, rota por una sucesión de cuatro arcos apuntados en cada lado. Entre ellos se encontraron recientemente empotrados de la propia fábrica, fustes y capiteles procedentes de la antigua y próxima fundación hispano-romana, probablemente colocados allí como material de relleno. Las tres naves, que terminan en ábsides semicirculares, se cubren por artesonados, especialmente ricos en los cabeceros. El solado antiguo se conserva en perfecto estado y el volumen exterior refleja fielmente las disposiciones de los tres ábsides semicirculares. Los contrafuertes están en relación con las arcadas, las tres naves y el cuerpo adosado de la sacristía y destaca en el centro de lienzo exterior

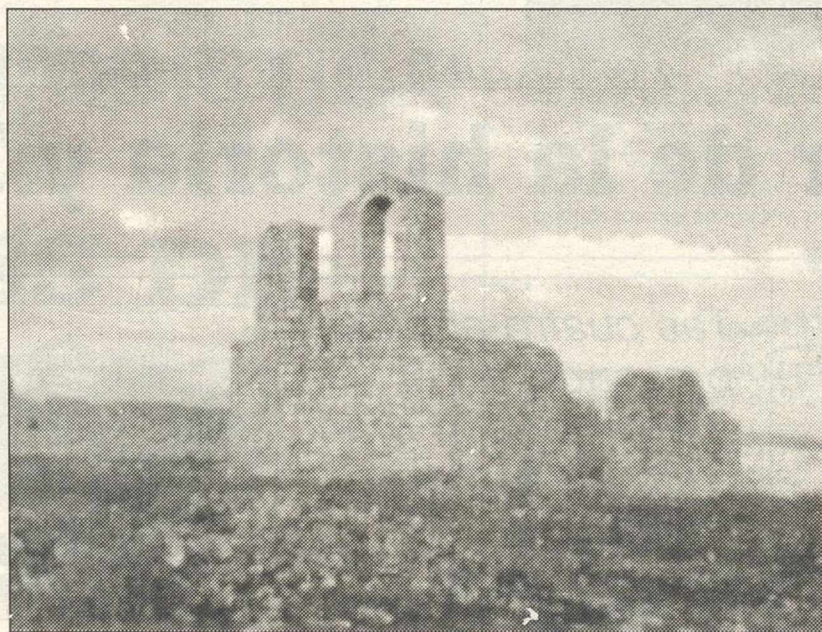
La Tribuna en

DOMINGO

31-5-92

18

El itinerario comienza en dirección sur para tomar más tarde un desvío hacia Arcas del Villar, un municipio cuyo principal atractivo lo constituye la iglesia de la Natividad



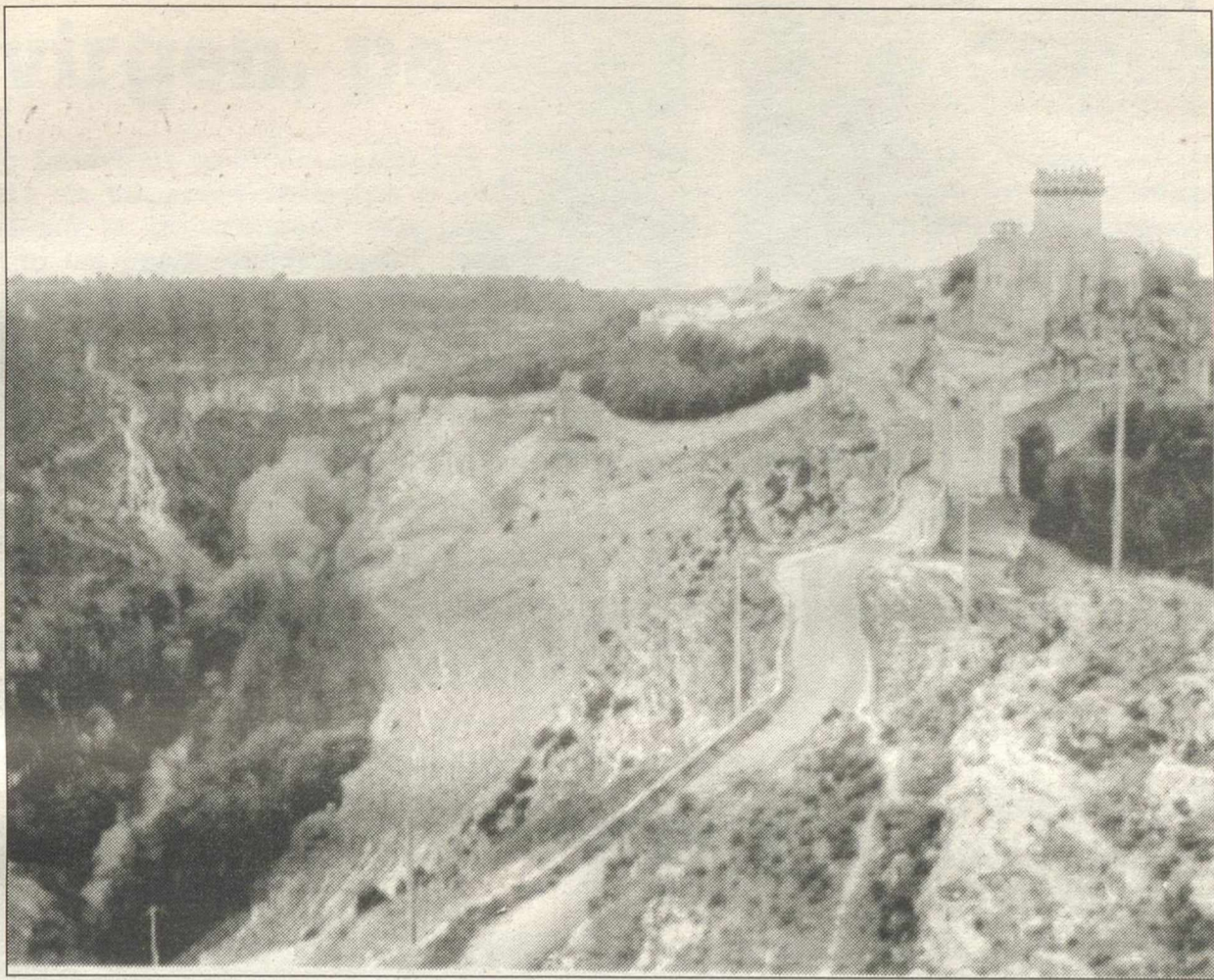
Resto de la basilica de Nuestra Señora de la Rotonda de Las Valeras.

del piecero, la torre, cuadrada, de dos cuerpos interrumpidos por moldura, el último de ellos campanario con arcada a cada lado, que tiene en su base una puerta pasadizo. Lateralmente, y adosada a la fábrica, se encuentra la portada bajo retejado entre contrafuertes de estilo renacentista, compuesta según arco de medio punto sobre pilastras y entablamento rematado con frontón, con figuras en bajorrelieve en las enjutas. La fábrica es de mampostería con sillares en esquinas, contrafuertes, zócalos y cuerpo superior de la torre. Una parte sustancial de la misma se construyó por aportación de sillares, piezas, molduras, etc. procedentes de los restos de las antiguas ruinas romanas de Valeria, lo que confiere a la iglesia una notoria originalidad y un atractivo poco común.

El recinto arqueológico de Valeria

En las inmediaciones de la población se encuentra, situado sobre una elevación que domina un vasto paisaje, el importante recinto arqueológico de la ciudad hispano-romana de Valeria, cuya fortaleza, rodeada de murallas, jugó un papel importante no sólo en la época visigótica, sino a lo largo de toda la Edad Media. Conserva extraordinarios restos de construcciones romanas, notables vestigios de la fortaleza medieval y restos de una basílica, llamada Nuestra Señora de Rotonda, de la que se mantiene en pie parte de la fábrica y las trazas de su planta y cuyo origen es desconocido, aunque se cree que pudo ser alguna edificación romana posteriormente adaptada y reutilizada para función religiosa.

El siguiente punto del camino, interesante para el viajero es Barchín del Hoyo, población de la comarca de La Manchuela. En su núcleo urbano destaca la iglesia parroquial de la Asunción, que se encuentra en la calle Yedra, de tres naves, divididas entre sí por arcadas de medio punto de estilo gótico tardío. El artesonado de las cubiertas está en la actualidad oculto en parte con escayola policromada. Cuenta con dos capillas barrocas y en el exterior destaca la volumetría del edificio por la calidad de la fábrica y las soluciones decorativas del cornisamiento. Tiene una portada barroca y frente a ella una torre muy esbelta, conserva un importante patrimonio mueble: altar mayor y dos laterales en estilo churrigueresco muy bien conservados y un retablo barroco, además de una magnífica rejería de hierro y madera policromada y un mueble barroco de órgano. En la misma calle se encuentra una casa-palacio, un palacio doméstico del siglo XVII, en el exterior cuenta con una hermosa fachada en sillería y composición geométrica. Sobre un cerro en la parte oriental hay restos de un castillo árabe, importante conjunto de arquitectura militar y en las cercanías, en el paraje llamado Rincón de San Miguel, se encuentra el yacimiento arqueológico Fuente de la Mota, declarado zona arqueológica, uno de los más significativos yacimientos prehistóricos de la Meseta, que pone al descubierto un poblado prerromano, una de las



Vista de Alarcón sobre la Hoz del Júcar.

muestras más interesantes del urbanismo de la Edad de Hierro.

Alarcón, un municipio impresionante

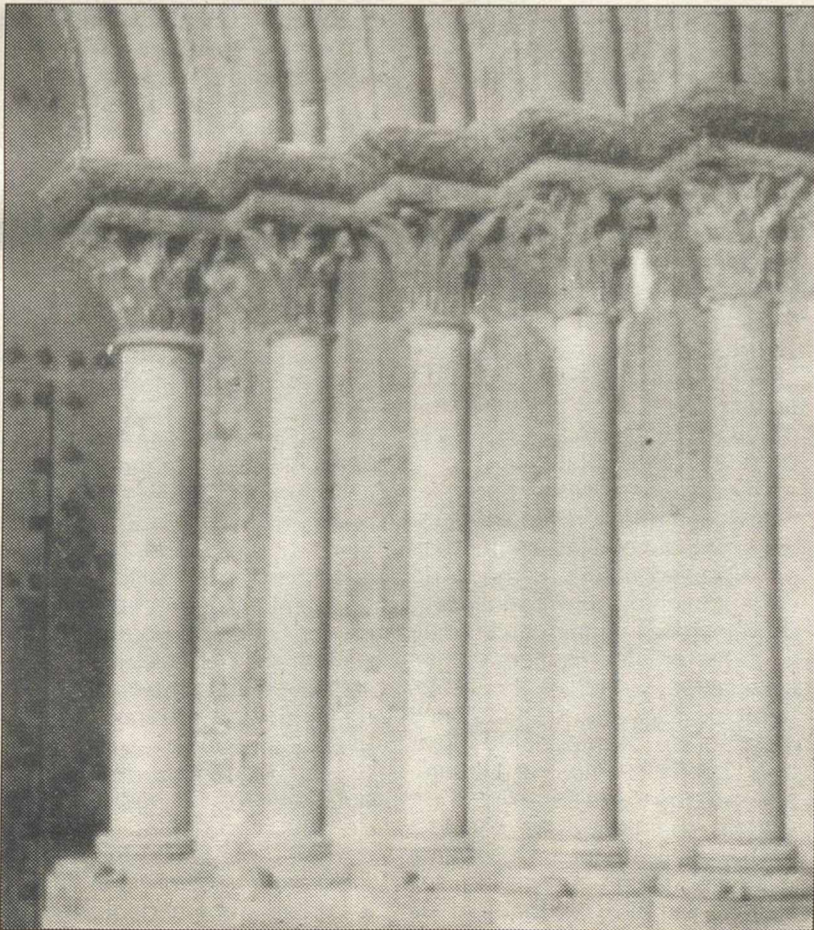
A pocos kilómetros de Cuenca se halla uno de los municipios más impresionantes del oriente de la región, Alarcón, una impresionante población de estructura medieval bien conservada y que constituye un extraordinario conjunto en el que destacan cuatro iglesias y el castillo, enclavado en un alto promontorio rodeado por el río Júcar. El conjunto del casco urbano de la villa, con toda su estructura defensiva, por la importancia de su pasado histórico, por su singular localización y por la importancia de los edificios que conserva, ha sido declarado conjunto histórico. El recinto amurallado, conservado

casi en su totalidad, es uno de los mejores y más completos sistemas defensivos que se conservan en España. Dentro de este conjunto destaca la plaza del infante don Manuel, que es una plaza mayor típica de un conjunto de trazas medievales, que se abre al extremo opuesto del castillo, del que está separada por el trazado de las calles. Diseminados por la pequeña población se encuentran los principales edificios, como la iglesia de santo Domingo de Silos. En la Plaza Mayor se agrupan tres importantes edificios, el del Ayuntamiento, construcción del siglo XVII bien conservada, la casa-palacio del siglo XVIII, curioso ejemplo de arquitectura barroca popular, y sobre todo la iglesia de San Juan Bautista, de origen románico, que tuvo adosado el edificio del pósito. Otra iglesia importante es la de

la Santísima Trinidad, una construcción de planta rectangular con dos naves, una del siglo XIII y otra del XVI; los restos de la iglesia de Santa María de la Orden de Santiago se encuentran actualmente dentro del recinto del cementerio y cuenta con un ábside románico semicircular, un muro de nave y restos de cornisa sobre canecillos, aunque todos estos elementos están desplazados de sus lugares y dispersos por el actual recinto de la necrópolis.

Sobre el Júcar hay dos puentes, al norte el del Cañavate, de un ojo de medio punto posiblemente romano, sobre el que se rehizo el árabe; y al sur, el puente de Picazo, también de un sólo ojo o de medio punto, que es en parte romano, aunque no lo parece. El castillo de Alarcón es de forma irregular y su construcción se atribuye al rey Alfonso VIII, aunque fue restaurado en el renacimiento; muralla y fortificaciones constituyen la base de todo el sistema defensivo de

Más hacia el sur se encuentran Las Valeras, una villa conquense que gira alrededor de un conjunto formado por la Plaza Mayor y aledaños ”



Detalle de la portada de la iglesia de la Natividad de Arcas del Villar.

Alarcón, que cuenta además de las torres avanzadas, con tres recintos de muralla. Conserva recintos, torres, puertas y murallas, cuya configuración y almenado son árabes y medievales, e incluso cuenta con partes de construcción renacentista. Finalmente, otros elementos considerados en el conjunto de la villa de Alarcón son la presa del embalse y el puente sobre el Júcar, situado en las cercanías de la población, de contención del embalse, que cuenta con tres aliviaderos con rampas entre cuatro contrafuertes; y el poblado del embalse de Alarcón, poblado de colonización habitado por los obreros de la presa durante su construcción.



Siempre resulta eficaz una adecuada distribución del tiempo de estudio.

Los exámenes finales han de enfrentarse con "codos" y tranquilidad

El síndrome del fin de curso

Y a queda poco tiempo para dar por finalizado el curso escolar, los días que faltan quizá sean definitivos para alcanzar el éxito. Es cuestión de exigirse un sprint de gran corredor que, en el caso de los estudiantes, significa preparar bien los últimos controles o pruebas finales y afrontarlas con auténtico ánimo de triunfadores.

A. CULTURAL ALBOREA

El psicólogo norteamericano John Splinger señala la importancia de que los estudiantes afronten esta etapa con ánimo de triunfadores: "Deben mentalizarse de que van a aprobar, si dedican un tiempo razonable al estudio y lo hacen con intensidad".

"Es cierto, continúa Splinger, que la estación primaveral significa un hándicap más a superar porque lo que pide la naturaleza es gozar del buen tiempo. Sin embargo, la meta que se pretende conseguir proporciona ánimo suficiente para emprender el esfuerzo intelectual con el mejor talante".

Esa mentalización a favor del éxito incluye la necesidad de asumir, a modo de lemas, slogans como "Querer es poder", "El que la sigue, la mata", "A por el sobresaliente", "Chico, tú vales mucho", etc, etc.

Momentos de cansancio

Para los momentos de cansancio, es una buena receta respirar hondo, hacer unas flexiones, comer una chuchería, repetir la frase "clave", sonreír y

seguir trabajando.

La actitud de colaboración de los padres es decisiva para esta preparación psicológica.

Organizarse el estudio

Siempre resulta eficaz una adecuada distribución del tiempo. Habrá que hacer un cálculo tantas lecciones a preparar, tantos minutos por lección, total. Y procurar cumplir los plazos.

Los estudiantes de más edad se organizan solos; los de General Básica, quizá necesiten ayuda de los padres para el cálculo inicial y para controlar la realización del trabajo planeado.

Las leyes del aprendizaje, establecen que conviene comenzar el estudio con las asignaturas de dificultad media, a modo de entrenamiento, para ir alcanzando velocidad. Seguir con las que a cada uno le resulten menos agradables, y dedicar las últimas horas de cada día a las materias más fáciles. Es importante saber qué tipo de examen se prepara. Las pruebas orales exigen un estudio distinto de las escritas. Es necesario tener un esquema y desarrollar cada una de sus partes. También se planean de otra forma los controles de ver-

dadero o falso y, en general, las pruebas objetivas.

El caso de las recuperaciones

A final de curso, algunos alumnos deben recuperar las evaluaciones que tienen pendientes de aprobar. Son casos frecuentes y con más o menos dificultades de éxito. Tener más de dos evaluaciones insuficientes es un obstáculo importante, aunque no insuperable, siempre que el alumno sea inteligente y esté dispuesto a trabajar de firme en esta última etapa. Pero, la mayoría de las veces, las calificaciones negativas indican que el escolar tiene grandes lagunas en esa materia, que posiblemente no entiende lo que debe estudiar y que, por lo tanto, le va a resultar muy difícil aprobar.

También aquí cabe la ayuda de los padres, para decidir si será mejor poner el esfuerzo en sacar adelante aquellas materias en las que se vea mayores posibilidades de éxito.

Por lo general, los alumnos que flaquean lo hacen en más de una asignatura. Como no podrán abarcarlas todas, sería interesante decidir con el tutor a cuáles deberá dedicarse con preferencia.



Es el momento del último esfuerzo.

Para los momentos de cansancio, es una buena receta respirar hondo y hacer unas flexiones

Pedro Lavirgen, pasión por el canto

DOMINGO

La Tribuna en

El tenor Pedro Lavirgen tuvo vocación precoz. Descubrió su vocación artística a los cinco años. Pasó la guerra civil con seis años, sufriendo un problema físico en una pierna, que se agravó en los tres años que duró, llegando a ser tan grave que se pensó

en amputarla. Su padre, le ingresó en un hospital benéfico cuyo nombre era "Hogar y Clínica de San Rafael para Niños Lisiados Pobres", donde había un coro, cuyo director vió que tenía voz y sentido musical, convirtiéndose en solista, tenía nueve años.

Fax Press.- Luego, por problemas de la operación de la pierna, y el postoperatorio, que fué largo y difícil, hicieron que se olvidase de la música, tiempo que aprovechó para estudiar, hasta que a los diecisiete años, con la voz ya formada, comenzó a recordar el canto, al ponerse en contacto con el coro de la parroquia y con el Padre Ladislaco, carmelita, el cual le ayudó mucho cuando decidió ir a Madrid, y así empezó a formarse su futuro musical.

- ¿Tuvo grandes obstáculos en su carrera?

- "El primer obstáculo que tenía era el dinero, yo que me tengo por romántico y sentimental, reconozco prosaicamente que la única libertad te la da el dinero. Nosotros éramos muy pobres.

Mi padre era un hombre que se ganaba la vida para sus ocho hijos, pero no daba para más, y dado el problema de mi pierna, decidió que, como mis circunstancias eran distinta a las de mis hermanos, cursara una carrera cortita, la de Magisterio, así lo hice; terminándola con dieciocho años, momento en el que me planteé venirme a Madrid, donde gracias a Patricio González de Canales, conseguí una interinidad.

Me dio a su vez una carta de recomendación para Radio Nacional. Entré a formar parte del Coro de Cámara de Radio Nacional en el año 1954. Con todo esto y por qué no, voy a decir que no he dicho nunca... quien también me mandaba dinero, de vez en cuando, en un sobre, era mi novia, la que hoy es mi mujer, su familia estaba en mejor situación, además hacía punto y me enviaba lo que podía; con esto y algo que me mandaba mi padre, pude hacer frente al primer y gran obstáculo".

- ¿Cuál ha sido la clave de su éxito?

- "Yo creo que han sido el tesón y la fe en mi persona y sin pecar de immodesto tengo que decir, que esa fe la tiene que tener uno cuando es capaz de valorarse, siendo severo con uno mismo, al mismo tiempo sin infravalorarse, tiene que existir un elemento comparativo, basándote en una realidad. Yo vi que para corista era un lujo, para comprimaria, también, por lo tanto decidí ser solista, aprendiéndome todos los primeros papeles de primer tenor, cuando estaba en el Coro de la Zarzuela; un día me surgió la oportunidad de interpretar el primer papel de "Marina" y como estaba preparado lo aproveché".

¿Por qué géneros ha sentido mayor predilección, por la ópera o la zarzuela?

- "No, no, por la ópera, pero con alguna matización; yo empecé, como he dicho antes, con la ópera española "Marina", seguí haciendo "Bohemios", "Doña Francisquita", "Luisa Fernanda", esto me creó una base



Pedro Lavirgen tuvo una vocación precoz por el canto.

muy buena para el teatro. Con la ayuda de Tamayo aprendí a moverme sobre un escenario y a disimular el problema de mi pierna; pero, claro, seguí estudiando con Miguel Barrosa (tenor de ópera), por lo tanto mi mentalidad, preparación y estilo eran de tenor de ópera.

Por ello cuando en España había conseguido todo lo que se puede conseguir como tenor de zarzuela, me marché a Milán (Italia), donde viví ocho años y donde comencé como tenor de ópera. Particularmente, prefiero la ópera por el nivel y la dimensión que te da, sin dejar de reconocer que existen algunas zarzuelas tan bellas y difíciles como algunas óperas".

- ¿Cuántas óperas y zarzuelas han formado su repertorio y cuál ha sido su predilecta?

- "De zarzuelas, "Doña Francisquita", por la que he obtenido "Premio Nacional de Canto", en 1962, y en disco "Gran Premio Nacional del Disco". En ópera "Carmen", aunque diré, que siempre me he encontrado más cerca de Verdi, interpretando papales como: "Don Carlo", "Aida", "Otelo", etc."

- ¿Qué recuerdos guarda de sus giras por América?

- "De América solamente puedo tener recuerdos bonitos. Los Estados Unidos los he recorrido como tenor de ópera, Nueva York en el Metropolitan, Baltimore, Filadelfia, Los Angeles, San Francisco, etc."

También recuerdo con mucho cariño la ciudad de Buenos Aires, donde actué en el teatro Colón, Caracas, Chile, Méjico, etc..."

- ¿Qué cantante, usted como oyente, le ha gustado más?

- "No puedo olvidar ni dejar de señalar a los mejores, que por algo lo son... El enorme talento de Alfredo Kraus, la bellísima voz de Plácido Domingo, el canto romántico tan bonito de José Carreras, y si quitamos estos tres y tuviera que señalar uno me quedaría con la magnífica y bella voz de Jaime Aragall".

- ¿Cuál ha sido la mayor emoción que ha experimentado en su vida artística?

- "Quizá mi debut de "Doña Francisquita" el 15 de diciembre de 1962. Fue una noche apoteósica, por este debut más tarde me darían el Premio a la "Mejor Interpretación del Año".

¿Cree que la música y el canto elevan el alma?

- "Totalmente, pero claro yo te hablo desde mi punto de vista, desde mi profunda religiosidad en la que siempre me ha acompañado mi mujer; esto te obliga a tener la conciencia alerta, a obligarse a ser un poco menos malo".

¿Cuáles son las condiciones básicas de un cantante?

- "El talento para el canto, tener una intuición natural para el concepto de lo que es cantar, buen gusto, el sentido impecable del ritmo y de la afinación, tener un gran corazón para cantar con honradez y, por último, la voz, una voz suficiente. Si con una voz sobre mínimos, añades lo anterior, serás un gran profesional; si además la voz es de una gran calidad, entonces tendremos una Caballé, un Plácido, un Pavarotti, etc..."

Cuando en España había conseguido todo lo que se puede conseguir como tenor de zarzuela, se marchó a Milán"

¿Qué aconsejaría a los aspirantes y estudiantes de la carrera de canto?

- "Lo que hablamos antes del equilibrio, unido a una enorme paciencia, no tirar la toalla nunca, pero cuidado, todo esto en base a la confianza que tengas en tí, habiéndote puesto en situaciones comparativas que avalen tu propia valoración".

¿Qué reformas son necesarias en la carrera del canto?

- "Una de las cosas es reformar el programa de obras que exigen para sexto y octavo, que es muy superior comparativamente que lo que se diera en cualquier concierto".

- Por último, me gustaría preguntarle: **¿Qué le gustaría como epitafio en su tumba?**

- "No me gustaría que pusiesen nada, pero si no quedara otro remedio, diría: "Aquí yace un hombre que intentó ser lo menos malo posible".



El nivel de agua embalsada está disminuyendo alarmantemente.

Los embalses se encuentran en un 46 por ciento de su capacidad

La sequía está azotando España

A pesar de todos los adelantos científicos y tecnológicos de los que gozamos en la actualidad, nadie ha inventado un sistema para provocar la lluvia. La sequía está azotando nuestro país y nadie sabe ponerle un remedio eficaz. La dirección de Obras Hidráulicas considera que asistimos a

uno de los años hidrográficos más secos del siglo y el más seco de la década. Sin embargo las perspectivas de un cambio de clima no parecen ser nada halagüeñas. La primavera ha sido seca y los meteorólogos auguran un verano todavía más seco y soleado.

INIGO CORRAL

Lo cierto es que a consecuencia de la escasez de agua caída durante la época invernal, España se encuentra inmersa en una pertinaz sequía que ha provocado las primeras restricciones en varias regiones.

Esta situación ha provocado una gran inquietud en el Gobierno, y las decisiones del Consejo de Ministros intentaran paliar los efectos de la sequía.

Según el ingeniero de montes y asesor técnico de seguridad e Higiene en el Trabajo, Francisco Arias Solís, la sequía siempre ha tenido ciclos acusados en España como las inundaciones y las riadas. Después de varios años con regímenes de lluvias generosos, la experiencia de 1989, vino a recordar las características climáticas propias de nuestro país, donde se alternan períodos de lluvias abundantes con otros de sequías prolongadas.

Un clima que posibilita una gran diversidad en la oferta agraria implica también el riesgo de sequías y lluvias torrenciales.

Lugares afectados

Si bien es verdad que la sequía es bastante habitual todos los años en algunas zonas de España, a nadie tendría que extrañar esta situación; sin embargo, el problema radica en que esta sequía se ha adelantado a los meses del verano, y que además ha afectado a lugares que raramente habían

tenido problemas como Galicia, Navarra o incluso Madrid, comunidad en la que al menos un tercio del agua que se utilice durante el próximo mes procederá de suministros excepcionales en vez de los doce embalses habituales.

Tras la primera reunión celebrada entre el Ministerio de Administraciones Públicas y los sindicatos agrarios, no parece que la solución al problema esté cercana. Según la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (ASAJA) "lejos de dar una solu-

ción sería y contundente que ayude a los agricultores y ganaderos a afrontar sus pérdidas cifradas en el entorno del 10% de la producción final agraria, el ministerio se limita a ofrecer medidas insuficientes".

Por su parte, la coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG) exigió que las medidas a adoptar por el Gobierno tengan un carácter realmente excepcional, de manera que sean solidariamente asumidas por el Estado y en su conjunto por la sociedad, atendiendo a criterios de priorizar las ayudas para los pequeños y medianos agricultores.

En este sentido la COAG considera poco eficaz las moratorias para las producciones no aseguradas, siendo necesaria la articulación de exacciones directas para los implicados, así como posibilitar circulante para la ganadería extensiva de manera inmediata a través de ayudas directas que compensen el aumento de los costes de producción soportado por los ganaderos españoles.

20.000 millones de pérdidas

La sequía puede provocar este año unas pérdidas de 20.000 millones en la agricultura, pero la falta de lluvias no sólo afecta a este sector.

Si la situación se mantiene las restricciones de agua alcanzarán desde pequeños pueblos —algunos de los cuales ya se abastecen con camiones cister-



Los regadíos se verán afectados por las restricciones.

na- a las grandes ciudades. España ya sufrió sus efectos en 1989, pero la falta de lluvias casi desde el verano pasado está convirtiendo la situación actual en una de las peores del siglo.

El secretario de Estado para las Políticas del Agua y el Medio Ambiente, Vicente Albero, aseguró que la situación que está provocando la sequía es preocupante pero no dramática y expresaba su confianza en que el Consejo de Ministros del aprobase decretos que regulen la aplicación de medidas excepcionales.

A juicio de Albero el texto del Gobierno "introduce algunos elementos que regularán mejor la utilización de un recurso escaso como es el agua".

El decreto no prevé la construcción de grandes infraestructuras, sino medidas de choque para paliar las importantes carencias que ya sufren numerosas áreas.

Ante la alarma provocada por tal estado de cosas el director general de Obras Hidráulicas, Adrián Baltanás, manifestó que existe un borrador con medidas excepcionales sobre la sequía que sería aprobada posiblemente en un Consejo de Ministros caso de que ésta persista. Tales medidas prevén facultar a las Confederaciones Hidrográficas para que puedan administrar los recursos disponibles de la forma más eficaz.

También está prevista la ejecución de obras de emergencia que permitan aprovechar de forma inmediata la mayor cantidad de recursos.

Por el momento, y ante las restricciones adoptadas por algunos municipios, las confederaciones hidrográficas han tomado ya varias medidas como la reducción de dotaciones de los cultivos de regadío y la recomendación a los agricultores para que sustituyan los cultivos de mayor consumo por los de menor consumo, y además se está prohibiendo el turbinado en las centrales hidroeléctricas cuando los caudales no se utilizan después para abastecimiento o regadío.

Al 46% de su capacidad

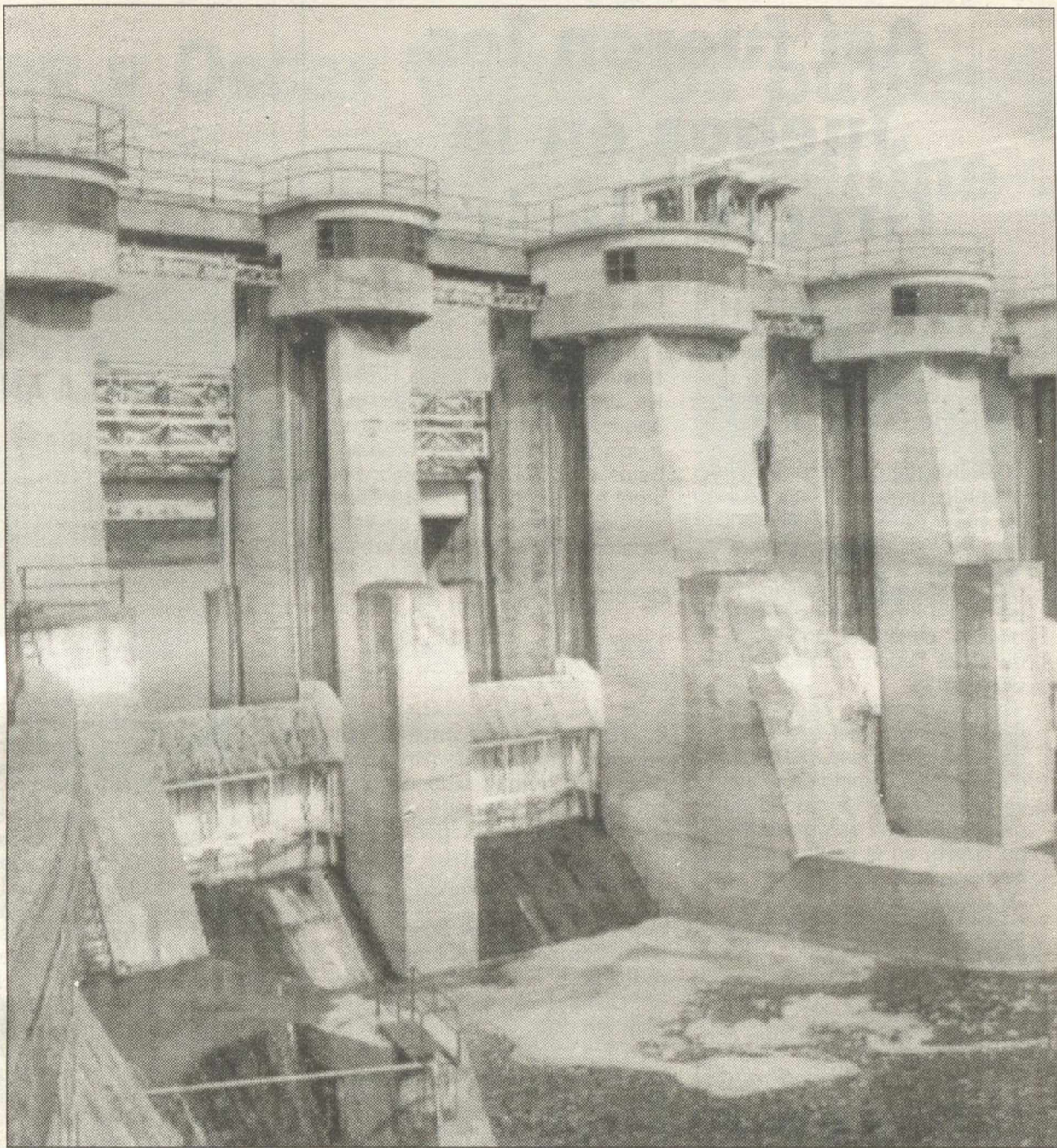
El conjunto de los embalses peninsulares a fecha 17 de mayo contaba con un total de 22.504 hectómetros cúbicos de agua embalsada, lo que representa el 46,2% de la capacidad total de los embalses, y el 75,7% con respecto al mismo periodo del año anterior, según los datos recogidos por el Ministerio de Obras Públicas y Transportes.

Durante las últimas semanas la reserva hidráulica ha disminuido 180 hectómetros cúbicos (el 0,37% de la capacidad total de los embalses), con lo que se han visto afectadas todas las cuencas excepto la de Norte, Pirineo Oriental y Duero.

La mayor disminución se ha producido en las cuencas del Guadalquivir y Sur, ambas con una pérdida del 0,8%.

El aumento más significativo ha correspondido a la cuenca del Duero, con 31 hectómetros cúbicos, lo que supone un incremento del 0,4%.

La situación actual de las cuencas es la siguiente: Capacidad Situación actual Tanto por



El Gobierno no se plantea emprender grandes obras hidráulicas.

ciento Norte	4.303	Hm3	3.026
Hm3	70,3%	Duero	7.399 " 4.329
"	58,5%	Tajo	10.904 " 4.331
"	39,7%	Guadiana	8.273 " 2.112
"	25,5%	Guadalquivir	5.828 " 1.798
"	30,8%	Sur	1.113 " 628
"	56,4%	Segura	1.078 " 224
"	20,7%	Júcar	2.755 " 1.194
"	43,3%	Ebro	6.398 " 4.308
"	67,3%	P. Oriental	610 " 610

90,8% Según datos del MOPT el conjunto de los embalses peninsulares, a fecha 22 de marzo, contaba con un total de 19.630 hectómetros cúbicos de agua embalsada, lo que espresenta el 40,3% de la capacidad total de los embalses, y el 65,3% con respecto al mismo periodo del año anterior.

Disminución de la reserva

Asimismo durante las últimas semanas la reserva hidráulica ha disminuido 89 hectómetros cúbicos (el 0,18% de la capacidad total de los embalses), con aumento en cinco cuencas.

Las variaciones oscilaron entre 7 hectómetros cúbicos en el Segura y 92 hectómetros cúbicos en el Ebro.

Por zonas, la cuenca del Segura es la que menor capacidad de agua embalsada tiene estando en un 21,5 de su capacidad y la mayor la tiene la pate del Pirineo Oriental a un 91,8%.

De los datos aportados por la Secretaría de Estado para las Políticas del Agua y del Medio Ambientes se despende que la precipitación media en la España peninsular equivale a una lámina de agua uniformemente

repartida cuya altura es de 685 milímetros.

1981, el año más seco

Durante el periodo 1941-1990 el año 1981 fue, en su conjunto el más seco con una precipitación media de tan sólo 495 milímetros, y el años más húmedo, 1960 con 969 milímetros.

Dada la desigual repartición de la precipitación en la península consecuencia de sus diferentes regiones climáticas, el valor de 685 milímetros es tan sólo indicativo, y los valores medios para las distintas grandes cuencas oscilan desde 1.376 milímetros de la cuenca Note y Noroeste a los 362 en la del Segura.



La sequía es una de las más graves del siglo.



De Olimpia a Barcelona

Así fueron los Juegos en la Grecia clásica

"Olimpia es un lugar sagrado. Quien ose penetrar en él con armas será considerado sacrílego. De igual impiedad se considerará a quien no castigue a los sacrílegos si ello está en su mano".

Estos fueron los términos del acuerdo, grabados en un disco de cobre, que señaló el comienzo de los Juegos Olímpicos. Cada cuatro años, las ciudades o "polis" griegas dejaban de pelear para competir en los Juegos. A partir del año 776 a. de C. se tienen datos sobre las Olimpiadas.

Actualmente, cada cuatro años, Olimpia vuelve a vestirse de fiesta para despedir la antorcha olímpica camino de una nueva celebración. La ciudad de la paz del deporte se convierte así, de nuevo, en el centro de todas las miradas.

Centro sagrado de Europa y Asia

Esta ciudad, con una antigüedad de 3.000 años, aún conserva monumentos, templos, palacios, fruto de su pasado esplendor. Pensada por y para el deporte, sorprende comprobar que todos estos edificios tuvieron su razón de ser gracias a las Olimpiadas. La antigua ciudad se sitúa al sudoeste de la colina de Kronión.

Bosques de castaños y cipreses dan al pequeño montículo un aire irregular muy peculiar. Dos ríos, el Alpheios y su afluente el Kladeos, se unen junto a la ciudad. Un agua que refrescaba a los visitantes y atletas que vivían en ella.

Fue a finales del siglo VII a. de C. cuando Olimpia se convirtió en el centro sagrado y religioso que de dio renombre en

todo el Mediterráneo y en los alrededores del Mar Negro.

Los dioses Kronos, Rhea, Eileithia, Themis e Iadaia Herakles fueron introducidos en esa época, y sus altares se edificaron a los pies del monte Kronion. Estos cultos dieron renombre al lugar e hicieron que sacerdotisas y ciudadanos cretenses se trasladaran a vivir allí. Olimpia crecía y sus muros primitivos fueron desbordados.

La primera residencia del Comité Olímpico

No había, lógicamente, en aquellos tiempos Comité Olímpico, pero sí una residencia para las personalidades que vendrían a contemplar los Juegos. Se llamaba "Leonidon" y tenía 80 habitaciones en dos pisos. Medía más de 80 metros de largo y aún hoy se pueden apreciar su patio interior y la columnata que rodeaba el edificio. Una vez ya en Olimpia, los atletas se preparaban para las distintas pruebas. Era todo un privilegio entrenarse en el gimnasio y la palestra, pues implicaba haber sido admitido por los árbitros. Para poder participar había que ser varón griego, libre, hijo legítimo, estar en posesión de todos los derechos civiles y no haber cometido delitos de sangre ni sacrilegio.

Desde el año 776 a de. C. hasta el año 393 de nuestra era se mantuvieron los Juegos en esta metrópoli, en total se celebraron 293 Olimpiadas. La conquista romana marcó la decadencia de la ciudad, al ser trasladados a Roma. Ciento treinta años más tarde, un decreto del emperador romano Teodosio I terminó con los Juegos.

Mitos

La gran estrella de Moscú 80, Vladimir Salnikov



Ha pasado a la historia al bajar de la increíble barrera del cuarto de hora en los 1.500 metros: 14' 58" 27, una marca espectacular, que supuso para Salnikov la más preciada medalla olímpica en Moscú 80.

Sumándose dos medallas a la anterior: la primera, en una distancia tan distinta como los 400 metros, y la segunda, formando parte del equipo de relevistas de 4x200 metros. Por causa del boicot político, no pudo participar en la Olimpiada de Los Angeles. Donde sí compitió fue en los Juegos de la amistad de Moscú, convocados días después.

En ellos volvió a vencer en las pruebas de 400 y 1.500 metros. Cuatro años más tarde, en Seúl, Salnikov resurgió como el ave fénix de sus cenizas adjudicándose el triunfo en los 1.500 metros.



LAS DOCE PRUEBAS DE LA ANTIGUA GRECIA

1. El "stadion" era una prueba de velocidad que dio origen a los Juegos. Los atletas corrían durante cerca de 200 metros la longitud del estadio y el vencedor daba su nombre a la olimpiada.
2. El "diaulos", comparable a los 400 metros actuales, era una carrera de ida y vuelta en el estadio. Se celebró por primera vez en la XIX Olimpiada.
3. El "dolico" era la carrera de resistencia. De los ocho "estadios" iniciales (1.500 metros) su longitud se fue incrementando hasta alcanzar los veinticuatro (4.500 metros).
4. La jabalina, de pino, olivo o tejo era una lanza con el extremo de hierro y una correa en el centro que servía para dar impulso, se llamaba "amentum".
5. El disco, un objeto redondeado más grueso en el centro, que en los dos bordes, hecho de piedra o de cobre.
6. El salto de longitud "skamma" se llevaba a cabo con ayuda de unas pesas "halteras" que se asían con cada mano y permitían aumentar la distancia recorrida en el aire.
7. La lucha libre guardaba grandes similitudes con la especialidad actualmente practicada. Para vencer había que tumbar de espaldas al adversario tres veces.
8. El pugilato, que se celebró primeramente con los puños desnudos, contemplaba varios asaltos y duraba hasta que uno de los contendientes quedaba fuera de combate.
9. El péntatlon, predecesor del moderno decatlon, constaba de cinco pruebas: "stadion", salto de longitud, disco, jabalina, y lucha libre. El título de "pentathelete" era sumamente ambicionado, ya que el campeón se acercaba al ideal griego de la perfección.
10. El pancracio, o "pankration", sólo contemplaba una prohibición: morder. Esta lucha terminaba cuando el adversario se rendía o moría.
11. El hoplitódromo tenía lugar el último día, pues se competía con armas. Era un "diaulos" en que los atletas se cubrían con yelmo y escudo. Se trataba de una batalla en carrera.
12. Las cuádrigas y las carreras de caballos. Las primeras consistían en una carrera de doce vueltas al hipódromo sobre un carro de dos ruedas tirado por cuatro caballos. En las carreras de caballos no era imprescindible que el jinete llegase sobre su montura. El primer caballo en cruzar la meta era el vencedor.

Equipo olímpico



Selección española de ciclismo femenino

Nombre	L. Nacimiento	Fecha
Ainhoa Artolazabal Royo	Tolosa (Guipúzcoa)	6-03-72
Josune Artolazabal Royo	Tolosa (Guipúzcoa)	17-06-73
Josune Gorostidi Elgarresta	Tolosa (Guipúzcoa)	6-11-67
Dori Ruano Sanchón	Salamanca	11-01-69
Belén Cuevas	Reinosa (Santander)	14-08-67
Idoia Lazkoz Lekouna	E. Aranaz (Navarra)	2-05-73



Los dos púgiles son los más veteranos de la selección española de boxeo

Sergio Rey y Oscar Vega, los puños que allanan el camino de Barcelona

En España existen casi 6.500 púgiles registrados en la Federación Española de Boxeo. Pero únicamente cuatro reciben una beca procedente de los casi cuarenta y ocho millones de pesetas que el ADO otorga como ayuda económica a este discutido deporte.

Oscar Vega, que pelea en los pesos gallos, nació en Vitoria el 27 de junio de 1965. Empezó a boxear en 1981 y ha representado a España en tres Campeonatos de Europa, uno del Mundo y se quedó en las puertas de la Olimpiada de Seúl.

Sergio Rey, peso superligero, nació en San Sebastián el 4 de noviembre de 1969. Ha participado en un Campeonato del Mundo y otro de Europa.

Los púgiles amateurs no reciben las sustanciosas bolsas de los profesionales. Sus aspiraciones son, sobre todo, deportivas. "Pretendemos llegar a lo más grande -dice Vega- que es la Olimpiada. Una vez ahí pretendemos coger una medalla".

-¿Teneis pensado pasar al Boxeo profesional?

-De momento yo no lo tengo planeado. El fin de todo boxeador es pasarse a profesional, pero ahora estamos concienciados con los Juegos Olímpicos. Mi ilusión, también, es estar en Barcelona y conseguir una medalla, afirma Sergio Rey.

-¿Qué supone participar en una Olimpiada en tu país?

-Se le da más importancia porque al ser españoles entrenamos más fuerte, apunta Vega. Aunque el entrenamiento depende del preparador y de sus sistemas. Pienso que todas



Sergio Rey.

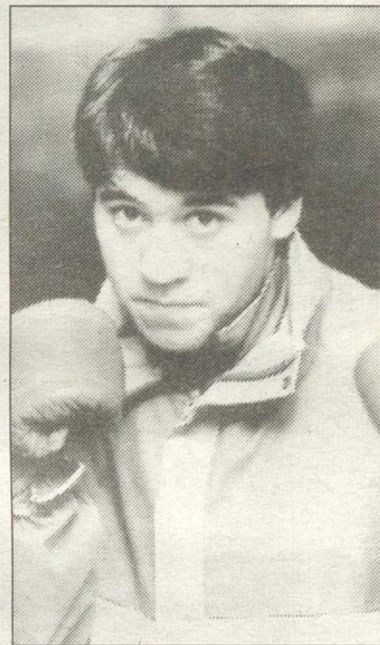
las olimpiadas son iguales, aunque ésta se celebre en Barcelona. De todos modos, para mí no supone nada especial. Sergio Rey destaca la importancia de público, "al estar en casa, la afición anima mucho".

Deportes como el boxeo o el judo dependen en gran medida de los arbitrajes. "Que sea en casa puede ayudar bastante, como se ha visto en otras Olimpiadas, Seúl, por ejemplo", dice el peso gallo.

-¿Cómo empezasteis en esto?

-Por casualidad en mi caso, dice Rey. Mi padre boxeó durante quince años y no quería que un hijo suyo pasara por lo mismo que le tocó a él, le parecía muy duro. Salí del fútbol, donde jugaba de defensa central a pesar de ser delgado. Entonces acudí a un gimnasio

En España existen casi 6500 púgiles registrados en la Federación Española de Boxeo



Oscar Vega.

donde poco a poco entré en este mundillo.

Oscar Vega, en cambio, no tiene antecedentes familiares, "aunque de pequeño me gustaba bastante. Mi abuelo tenía colgado en el patio de casa un saco con el que entrenaba a ratos. De pequeño veía los combates de Cassius Clay y Perico Fernández por la televisión y, después, mi padre, mi hermano mayor y yo jugábamos con los guantes. De ahí me vino la afición".

Las concentraciones y los entrenamientos con el equipo son muy duros. "Te estresas mucho aquí", dice Sergio. "Cuando estás en los torneos se pasa más rápido el tiempo. La concentración es muy rutinaria, es siempre lo mismo", opina Oscar.

Los dos tienen esperanzas

para seguir unidos al boxeo, quizá como técnicos, una vez que su época de púgiles finalice. "Cuando no pueda estar boxeando me gustaría montar un gimnasio y enseñar a los chavales", dice Oscar.

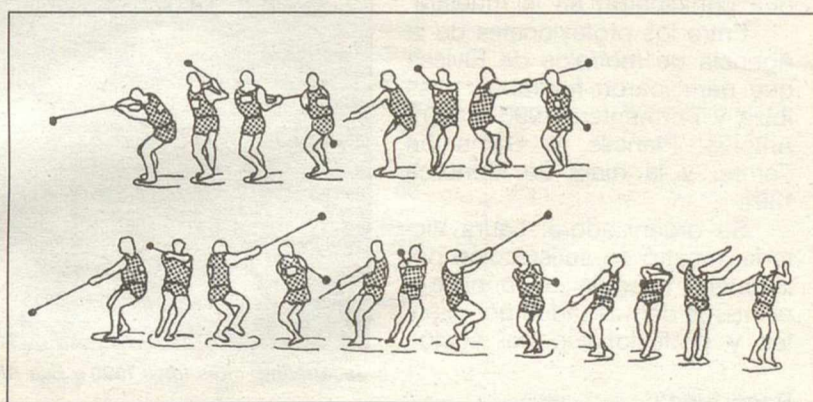
Para finalizar intentan convencer a los múltiples detractores del boxeo, Sergio piensa que "antes de hablar de este deporte deben estar dentro del mundillo, vernos entrenar, para luego poder hablar. La gente piensa que es muy fácil salir a un ring y pegarse, pero hay que entrenar mucho física y técnicamente. No es como salir a la calle y pegarse".

Oscar Vega y Sergio Rey, dos jóvenes boxeadores que buscan la gloria en Barcelona. De sus resultados en la Ciudad Condal depende su futuro.

Todos los medallistas

GIMNASIA ARTISTICA FEMENINA	Oro	Plata	Bronce
Roma'60	Latynina URS 77,310	Muratova URS 76,696	Astakhova URS 76,164
Tokio'64	Caslavska TCH 77,564	Latynina URS 76,998	Astakhova URS 76,965
México'68	Caslavska TCH 78,25	Voronina URS 76,85	Kuchinskaya URS 76,75
Munich'72	Tourischeva URS 77,025	Janz GDR 76,875	Lazakovich URS 76,850
Montreal'76	Comaneci ROM 79,275	KIM URS 78,675	Tourischeva URS 78,625
Moscú'80	Davydova URS 79,150	Gnauk GDR 79,075	Comaneci ROM 79,075
Los Angeles'84	Reiton USA 79,175	Szabo ROM 79,125	Pauca ROM 78,675
Seul '88	Chouchounova URS 79,662	Silivas ROM 79,637	Boguinskaia ROM 78,675

Técnica



Lanzamiento de martillo

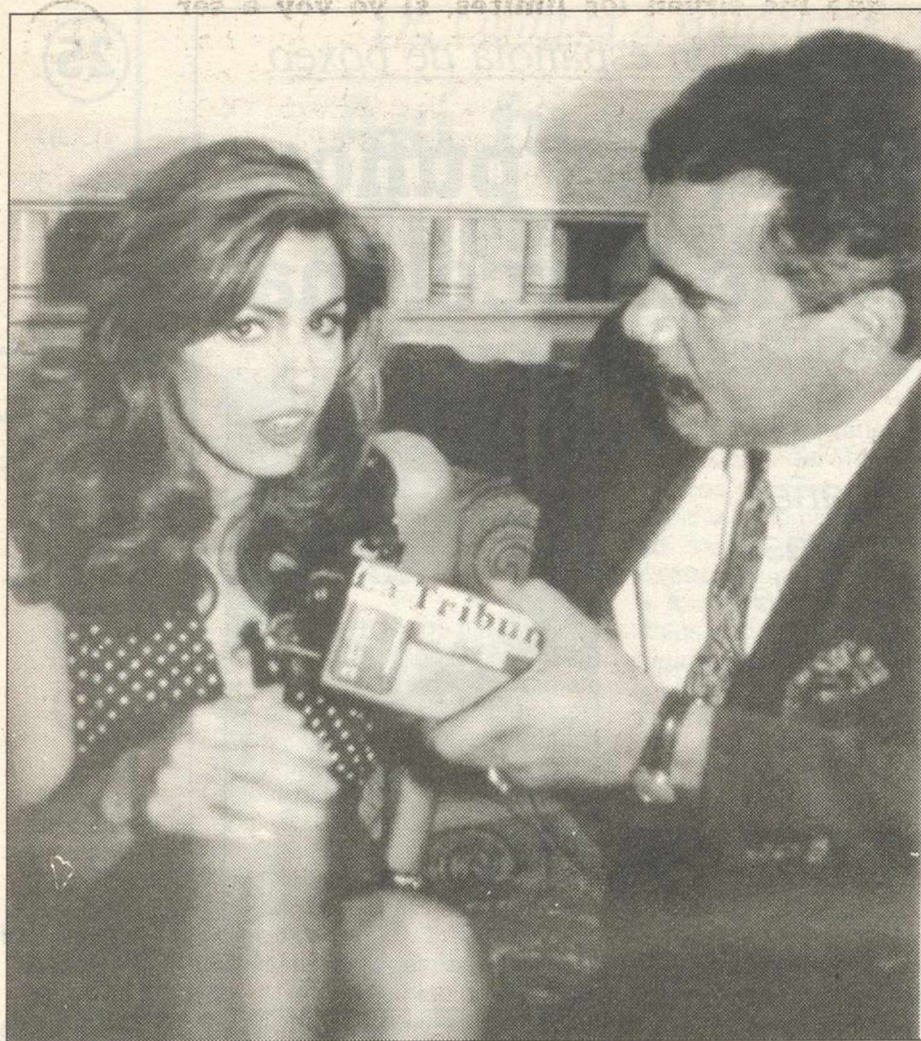
Es la única especialidad de lanzamientos exclusivante masculina. El martillo se compone de una esfera de 7,5 kg aproximadamente, unida a un asidero por un alambre. El atleta parte de una posición inmóvil y con el martillo en el suelo, desde el centro de un área circular, y tras girar sobre sí mismo, para imprimir velocidad al martillo, el atleta debe soltarlo hacia una zona delimitada.

En toda prueba de martillo, la distancia de lanzamiento se halla determinada por tres fac-

tores:
1- Posición: El movimiento inicial del lanzador es de espaldas a la dirección del lanzamiento.

2- Velocidad: Esencial para el momento de liberación del martillo, por lo cual hay que ir incrementando la velocidad mediante giros coordinados, normalmente son de 360 grados.

3- Giros: El martillo adopta posiciones distintas durante los volteos y los giros. En el primer volteo, el punto bajo se encuentra a la derecha del lanzador.



Jacqueline Vega pasó por Ibiza para la clausura de la I Muestra Verano Mediterráneo.

La popular presentadora televisiva y modelo internacional, Jacqueline Vega, estuvo presente en la ceremonia de clausura de la Primera Muestra de moda Verano Mediterráneo, que se celebró en la Sala de fiestas del Casino de Ibiza. Realizó seis pases, exhibiendo las creaciones de las firmas

participantes y aprovechó para hablar de sus proyectos, entre los que se encuentra un nuevo programa de moda y estética femenina que se emitirá en septiembre en Televisión española. También tiene varias ofertas, entre las que está el hacer alguna telenovela en México, su país natal.

Conto con la presencia de la popular modelo y actriz Jacqueline Vega

I Muestra de Moda verano de Ibiza

TONI FERNANDEZ

Jacqueline Vega comenzó a ser conocida por el gran público a raíz de su aparición en el programa televisivo "Pero esto qué es", combinando este trabajo con su profesión de modelo.

En el desfile de clausura de la I Muestra Verano Moda Mediterráneo realizó seis pases, exhibiendo los modelos de las firmas que participaron en la muestra.

Entre los profesionales de la Agencia de modelos de Eivissa que participaron figuraban miss Ibiza y Formentera 1990 y 1991, Antonia Planells y Samantha Torres, y la maja de Menorca 1991.

Su organizadora, Laura Victoria, mostró su satisfacción por la buena acogida del público y el interés demostrados por clientes y profesionales del sector.

Paso fugaz

Jacqueline, modelo y presentadora televisiva, pasó fugazmente por Ibiza para desfilarse en la jornada de clausura.

Su experiencia de diez años, tres de ellos en España, le valieron para asomarse a la pequeña pantalla como presentadora del programa "Pero esto qué es". La televisión le proporcionó la popularidad, que espera recuperar con otro espacio de moda y estética femenina que se emitirá en septiembre en Televisión Española.

Ha instalado su centro de operaciones en Madrid, donde comparte la pasarela con las



Jacqueline, miss Ibiza 1990 y Eva Albaicín.



Todos los modelos que participaron en la Muestra.

sesiones fotográficas y las clases de arte dramático, mientras estudiaba un guión policial y varias ofertas de telenovelas de su México natal.

"Me han propuesto telenovelas y guiones cinematográficos, pero me interesa más la televisión, porque puedo expresarme mejor. No haré cine por dinero".

Como el resto de las top-models vive entre nubes de maquillaje, volando de París a Roma aprovechando el boom del momento. "Estamos en la era de la imagen, la prensa del corazón y los medios de comunicación nos han acercado a la gente y hemos dejado de ser una cara

de portada".

Jacqueline apunta el peligro que corre la moda y las firmas con el excesivo protagonismo de las maniqués, "las modelos están suplantando a las firmas y no debemos ganar a las marcas". Las cifras millonarias que se barajan no se ajustan a la realidad "se están inflando los números y hay un baile de cifras que no es interesante para los profesionales. No se ganan dos millones en un solo día".

Habla de la envidia que existe en la sociedad, de la corrupción y confiesa que le gustaría retratarse con el ex presidente soviético Mijail Gorbachov.

Ha instalado su centro de operaciones en Madrid, donde comparte la pasarela con las sesiones fotográficas y las clases de arte dramático

La Tribuna en

DOMINGO

31-5-92

26

Alguien dijo que la matemática sólo es número y geometría. En la actualidad, nadie discute ya que la vida está cuantificada. Es la cantidad lo que importa, la medida y la forma. Pero, paradójicamente, las matemáticas no importan. La pregunta ¿para

qué me sirven los límites, si yo voy a ser tendero? lleva a algunos a pensar que hay que suprimir la noción del límite en el primer ciclo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. Debemos ocuparnos -dicen- en la aplicación a la vida real.

En la actualidad nadie discute que la vida está cuantificada

De la matemática a la educación

J. JAVIER ORENGO

Así pues, nociones como sucesión, límite o derivada verán recortadas sus alas con la aplicación de la nueva ley de educación.

Inciso 1: una reunión matemática.

En aquel luminoso Seminario de Matemáticas se habían juntado, a mi alrededor, siete estudiantes de 2º de BUP para concretar el camino que les facilitara el estudio y el entendimiento de la lección "Sucesiones y Límites". Eran alumnos estudiosos y constantes, que dedicaban un notable esfuerzo a la asignatura, que no se correspondía con el rendimiento obtenido al final de cada examen.

Fue entonces cuando Violeta expuso la eterna cuestión: "Sé que sumar -dijo- ayuda a hacer las compras, pero los límites ¿para qué sirven?". Inmediatamente, al unísono, saltaron los demás totalmente identificados con Violeta. "Eso, eso, ¿para qué sirven?" decían.

"Además -continuó Violeta- mi padre no estudió límites, ¿cuándo se introdujeron? ¿cuándo fueron inventados?"

Realmente, para aquél que -como yo- quiere dejar las cosas claras, estas preguntas no podían ser contestadas en breve tiempo. Les insté, entonces, a que dedicáramos una clase a intentar resolverlas. Por mi parte, reformulé la primera cuestión del modo siguiente. "¿Para qué me sirven a mí los límites si lo que quiero es ser tendero?" Tras unas risas, nos dispersamos.

Inciso 2: una respuesta.

Me has enseñado la furgoneta que te gustaría comprar para la tienda. Dices que, aún siendo de alto tonelaje, alcanza una envidiable velocidad. Y yo te digo, ¿sabías que la velocidad es un límite?

Ahora lo pasas bien viniendo en moto al Instituto, acelerando cuando pasas delante de algunos. Y yo te digo, ¿sabes que la aceleración es un límite?

Me has hablado de dónde guardarás el dinero que ganes, de que en un Banco conseguirás que continuamente los intereses se agregen al capital y producirán, así nuevos intereses. Y yo te digo, ¿sabes que la fórmula del "interés continuo" es resultado de la obtención del límite de la sucesión?

Dices que en tu tienda venderás de todo, y que será tan refinada que algunos productos se venderán por su ph. Y yo te digo ¿sabes que el ph es una función de un concepto que exige un paso al límite?

En fin, pienso que si hiciéramos una visita por tu tienda encontraríamos que está llena de límites y sucesiones. Pero no lo haremos, porque no dispongo de tiempo ilimitado y mi paciencia es limitada.

¿Ves como sí necesitas los límites? Si estos no existieran tú no tendrías una tienda; sí, en cambio un chamizo.



Imagínalos lo útiles que son las matemáticas en las operaciones bancarias.

Con esta confusión generada, la enseñanza se pone al servicio de intereses próximos y pasajeros

Continúo

Tengo para mí que los nuevos legisladores confunden lo real con lo cotidiano. Porque, por ejemplo, una eclipse de Sol es real pero no es cotidiano y, sin embargo, su estudio tiene tanto interés, o más, que la profunda dedicación de tiempo empleado en observar que en tierras de la Mancha predomina el seco.

Con esta confusión, la enseñanza -generalizando lo que sucede en las matemáticas- se pone al servicio de intereses próximos y pasajeros, desentendiéndose de los valores remotos e imperecederos que son los que verdaderamente el hombre ansía. Parece que manden -iqué fea es esta palabra!- que todo lo que se enseñe sea susceptible de recibir la coetilla "esto sirve para esto". Nos encontramos ante una educación que apuesta por la espontaneidad y, al mismo tiempo, la agosta. Reducida a exigir del que aprende que sepa construir un rompecabezas y sólo

uno. Esto es, construir algo finito y limitado, que se volverá rutinario por no disponer de medios conceptuales para pergeñar otros. Y, es que, la mentalidad utilitarista tiene esta pega, todo lo convierte en recetario.

¿Qué decir de las redes, los esquemas conceptuales, los epítomes, los procedimientos y estrategias, contenidos, criterios de evaluación y demás elementos integrantes del curriculum?

Ante tal multitud de concreciones, parece que la educación se dispersa, se trocea y separa en miles de educacioncitas imposible de hacerlas converger. Estamos, lamentablemente, ante una educación refinadamente artificial y controladora.

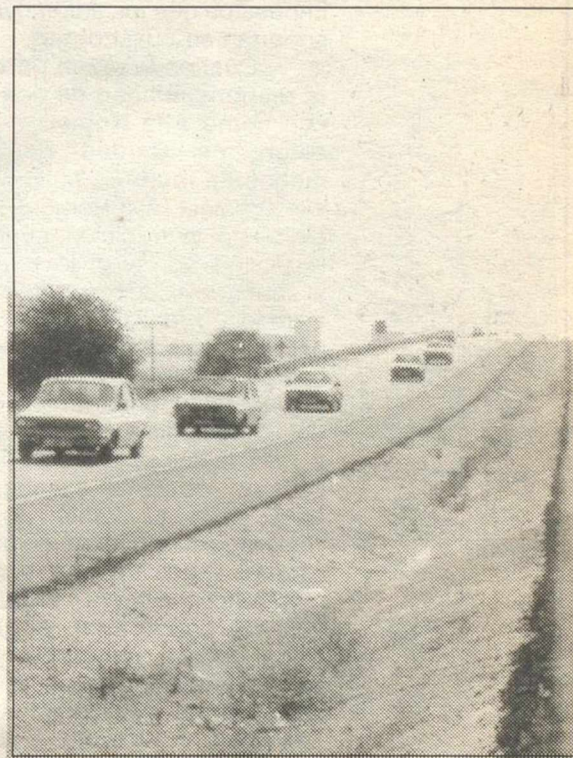
Artificial y paradójico parece ese "aprender a aprender" que se pretende. ¿Cómo se puede "aprender a aprender", si antes no se sabe aprender? Aún más, ¿cómo aprender si no hay nada que aprender? Lo importante es aprender "algo", pero "ese algo" no puede ser "aprender". Todo esto suena a lo de la gallina: ¿qué fue antes el huevo o la gallina? En el fondo, en lo más oculto del fondo, esta nueva educación sólo cambia los temarios. Los jóvenes aprenderán menos en más tiempo.

En una aula tendremos a un Newton y a un Simplicio, pero sólo se dará la materia que entienda Simplicio. ¿Y de Newton? Newton quedará marginado por haber nacido inteligente. La igualación por lo bajo ha ganado una nueva batalla.

Me viene a la mente un chiste de Mafalda. Primeramente, se le ve sentada en su pupitre con la cabeza en las nubes. En la siguiente viñeta, Mafalda ha sido pillada y contesta en su defensa algo así como: "No señor profesor, no estoy fantaseando, estoy conceptualizando".

Pues, eso. ¡Niiiiñoos! ¡a conceptualizar!

En el fondo, esta nueva educación sólo cambia los temarios. Los jóvenes aprenderán menos en más tiempo



La velocidad también es un límite.



Marisa Ruiz, en la concesión BMW de nuestra capital.



Virginia Muñoz, junto al recién presentado 155.

Hasta ahora era una profesión ejercida, en exclusiva, por el hombre

La mujer entra en la dirección de las concesiones de automóviles

Mundo reservado en exclusiva, para el hombre, empiezan a abrirse a la mujer. En el caso que nos ocupa, se trata de las gerencias de dos empresas de automóviles. Dos marcas, BMW y Alfa Romeo, han puesto en manos de dos mujeres la responsabilidad de llevar el timón de sus "barcos". Son Marisa Ruiz Alonso de Castañeda (31 años), por la marca alemana, y Virginia Muñoz Fernández-Pacheco (29 años) por la italiana.

M. LOPEZ CAMARENA

Cómo no es normal, aún, el hecho de que dos mujeres, una ciudarrealense, Marisa, y la otra, Virginia, madrileña, aunque como ella se encarga de destacar, "recriada" en Manzanares, llama la atención y por esta razón aparecen, con todo el derecho del mundo, en estas páginas de Motor. Aunque las ideas y la visión son convergentes en muchos casos, hay momentos en que cada una de ellas ve la "feria" automovilística de forma diferente. Sí muestran una concordancia absoluta cuando hablan de los altísimos impuestos que los automovilistas soportan en nuestro país.

¿Cuál es la razón para que la responsabilidad de dos marcas como Alfa Romeo y BMW esten, en Ciudad Real, en manos de mujeres?

-Virginia (Alfa Romeo): "Simplemente la tradición familiar y la pasión por todo lo referente al automóvil. Comprendo que extrañe un tanto aún a muchas personas, pero cuando alguien como yo, con muy pocos años, ya jugaba a envolver en papel de colores cochecitos de juguete y "vendérselos" a mi padre, la cosa no resulta tan extraña. Tres años llevo al frente de Alfa Romeo en nuestra ciudad y espero seguir mucho tiempo."

-Marisa (BMW): "Algo parecido me ocurre a mi, ya que mi padre y sus hermanos, y mi abuelo antes que ellos, han estado siempre relacionados con camiones, automóviles y vehículos de todo tipo. La tradición ha primado. Luego, qué duda cabe, hay un componente de afición personal y de amor por este mundo. Antes de estar en BMW,

fuí, durante siete años, gerente de Nissan. Cómo ves, y sabes perfectamente, no es extraño que esté en esto."

¿Cómo veis el momento actual del mundo de la automoción en nuestra provincia?

-Virginia (Alfa Romeo): "Personalmente creo que es un buen momento. El mercado se está moviendo este primer cuatrimestre y eso da optimismo. Cierto es que tenemos un parque muy viejo y que hay que renovarlo a muchas forzadas, ya que los años son causa de accidentes muchas veces. Para ello, hay que adecuar los precios y, desde luego, retocar la alta fiscalidad del automóvil."

-Marisa (BMW): "La crisis está empezando a pasar y eso es bueno para la Automoción y para el resto de la actividad económica. Pero también es verdad que hay, dentro de la expectativa, mucha desorientación entre la mayoría de los compradores. Las ofertas, las opciones, los rumores, infundados la mayoría de las veces, sobre rebajas de precios o de impuestos, etc, crean ciertos problemas a los clientes potenciales."

En base a lo dicho, fiscalidad, desorientación en algunos casos, bombardeo de ofertas y posibilidades... ¿Cómo definirías al comprador actual?

-Virginia (Alfa Romeo): "Hay un reducido grupo que acude a la concesión sabiendo perfectamente lo que quiere. Sabe qué marca quiere, qué modelo le conviene y, si se me apura, quien debe atenderle en la concesión. Estos no necesitan ser convencidos ni cosa por el estilo. Los demás, la inmensa mayoría, visita varias concesiones y necesita



La entrevista tuvo lugar en la redacción de LA TRIBUNA.

Virginia "El gran problema de los precios en España no es otra que la alta fiscalidad que soportan los automóviles"

Marisa: "Cuando explicas lo que se paga a Hacienda se convencen que el problema es el IVA"

del asesoramiento de los profesionales. Luego, cuando ha recibido la información que considera necesaria, decide en base a ella."

-Marisa (BMW): "Coincido, básicamente, con Virginia en la radiografía que acaba de hacer. Lo que yo matizaría es que ese cliente tipo, que sabe lo que quiere, coincide, generalmente, con el comprador de vehículos de las gamas media-alta y alta y de los modelos con ciertas características especiales como los 16 válvulas, los turbo, etc. Ellos saben lo que quieren y sería difícil cambiarles la decisión. Los demás, la mayoría, sí tiene en cuenta la opinión de

los vendedores y su asesoramiento."

¿Qué pasa con los precios?

-Virginia (Alfa Romeo): "El gran problema de los precios en España no es otra que la alta fiscalidad que soportan los automóviles. El IVA es el gran "coco" de este mundo en el que nos movemos".

-Marisa (BMW): "Cuando al cliente le desglosas y explicas lo que realmente cuesta el automóvil y lo que se paga a Hacienda, queda convencido de que el problema es el desmesurado IVA y no el precio del bien que adquiere".

T

ras casi cuatro años de presencia en el mercado, con un gran éxito de ventas, Renault ha presentado el nuevo 19, en el que las principales novedades consisten en el rediseño de la parte delantera y trasera, y cambios en el interior. Por otra parte, la marca

francesa también ha presentado nuevas versiones del veterano Renault 5, concebida como un producto atractivo, y 21, articulada en torno a las denominaciones "Manager" (GTS, GTD, GTX y Turbo D) y "Broker" (TXE y Turbo DX).

La marca francesa también presenta nuevas versiones de sus modelos 5 y 21

El Renault 19 estrena imagen

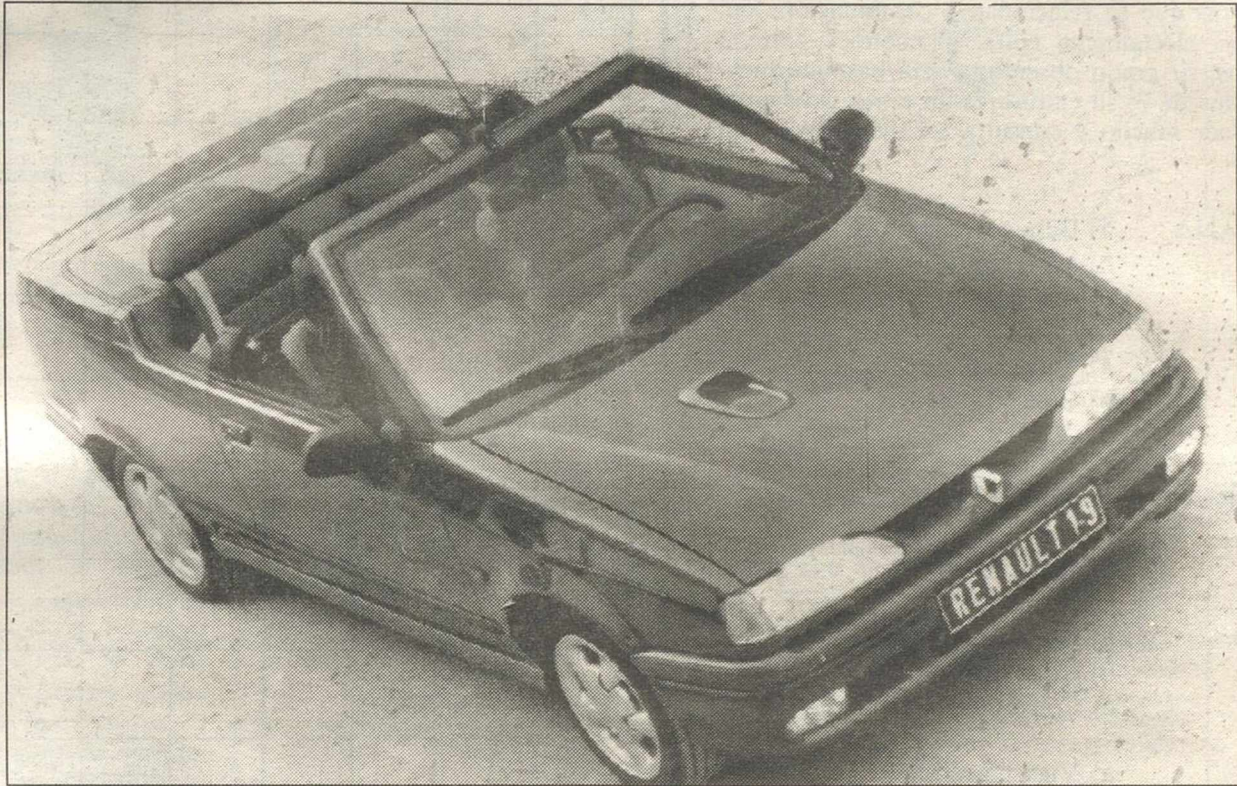
La llegada de los nuevos Renault 19 viene acompañada por un cambio sustancial en la denominación, ya que el nombre de Chamade desaparece y los vehículos se identifican en cuanto a arquitectura con la mención 3, 4 ó 5 puertas. En cuanto a niveles de equipamiento, incorporan las siglas RL, RN y RT, a las que se añade la cifra que identifica la motorización.

Sin abandonar las líneas maestras de su silueta, los recién llegados tienen novedades que los hacen más actuales, con las partes delantera y trasera rediseñadas (nuevo borde de ataque, nuevos paragolpes, calandra y tomas de aire, faros agrupados en una sola óptica, en la parte delantera, y pilotos traseros de tipo banda, tapa de maletero con la placa de matrícula en el paragolpes, como principales novedades en la parte trasera). En el interior, el nuevo tablero ofrece un volante de dirección de formas redondeadas, los mandos se han reagrupado, los interruptores de los elevalunas se han situado en las empuñaduras interiores de las puertas, e incorpora nuevos aireadores más altos y un cuadro de instrumentos con un nuevo grafismo.

La gama de motores incluye cuatro de gasolina y dos en ciclo diesel. Entre los de gasolina, todos ellos equipados con catalizador a partir de enero del 93, el 1.4 Energy ocupa el escalón más bajo, con una potencia de 80 CV. Le siguen el 1.8, de 90 CV, el 1.8i, de 107 CV, y el 1.8 de 16 válvulas, que ofrece una potencia de 137 CV. El primero de los diesel proporciona una potencia de 65 CV, mientras que el segundo, turboalimentado, da 93 CV.

En cuanto al equipamiento, hay tres escalones denominados RL, RN y RT, al igual que en los Renault Clio. El RL es el nivel básico, e incluye preequipo de radio con antena, cinturones de seguridad dinámicos, cinturones traseros, encendedor, encendido electrónico, faros halógenos H-4, luna trasera térmica y aire acondicionado en opción.

El segundo nivel, el RN, añade a este equipo mencionado una alarma de olvido de luces, apoyacodos central trasero, asientos traseros abatibles por partes asimétricas, cuentarrevoluciones, indicador de nivel de aceite, limpia-luneta (en versiones 3 y 5 puertas), lunas tintadas, reposacabezas regulables en altura e inclinación, y como



El 19 ha sido experimentado retoques en su carrocería. En la fotografía, la versión Cabriolet.

opciones, además del aire acondicionado, se ofrece la posibilidad de incorporar tanto los cierres centralizados con telemando de infrarrojos como los elevalunas delanteros eléctricos, reposacabezas traseros y asiento especial para niños.

Finalmente, en el nivel de equipamiento RT, los elementos del escalón inferior se ofrecen de serie, y además, el asiento del conductor regulable en altura con reglaje lumbar, faros para niebla delanteros (los traseros están incorporados en todos los niveles), volante regulable en altura, dirección asistida para las motorizaciones más pesadas y ABS, a partir de la motorización 1.8i y reposacabezas traseros.

Las versiones de 16 válvulas y los cabriolet incorporan elementos característicos que las distinguen, entre otros, el volante y la palanca de cambios en tacto cuero, tapicería de cuero en opción, techo practicable deslizante eléctrico y volante deportivo.

Renault 5 "Campus"

Esta versión limitada del veterano Renault 5 está concebida como un producto atractivo, con detalles como la caja de cambios de cinco velocidades, cristales tintados, embellecedores de ruedas, radio-cassette, luneta trasera térmica, cinturones traseros, tapicería exclusiva, y

como opciones, la pintura metalizada y el techo solar practicable.

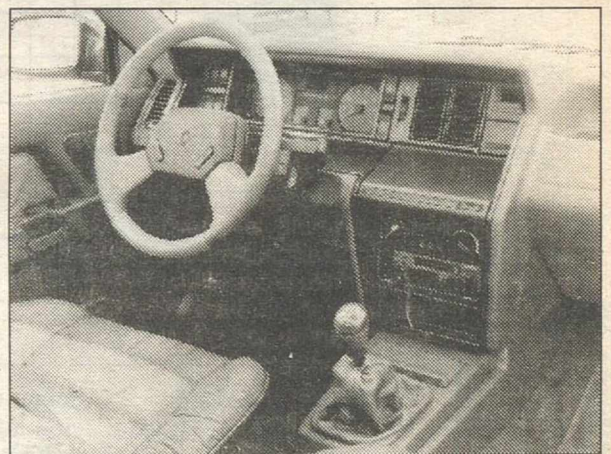
El motor es el 1.108, que proporciona 49 CV de potencia, y puede consumir gasolina con o sin plomo. En el apartado del precio es donde está su mayor virtud, ya que quedan en 970.000 pesetas para el tres puertas, y en 1.027.800 pesetas para el de cinco.

Los nuevos R-21

La nueva gama se articula en torno a las denominaciones "Manager" (GTS, GTD, GTX y Turbo D) y "Broker" (TXE y Turbo DX), y se completa con ejecuciones especiales a base de motorizaciones de altas prestaciones (motor de 12 V para los GTI y TXI, y 2 litros turbo) y versiones con equipamiento enriquecido (Baccara).

En la amplia gama de vehículos Renault 21 se dan cita una serie de elementos que posicionan bien el modelo. Estos son el ABS opcional (serie en Baccara y Turbo), aire acondicionado (de serie en los "Broker" y alta motorización), asiento del conductor regulable en altura y con reglaje lumbar, asiento trasero abatible por partes, telemando de infrarrojo, dirección asistida, elevalunas eléctricos delanteros (traseros también en los "Broker"), faros para niebla e indicador de nivel de aceite.

La versión limitada del veterano Renault 5 "Campus" está concebida como un producto atractivo, con detalles



El R-21 Baccara va equipado a tope.

RENAULT



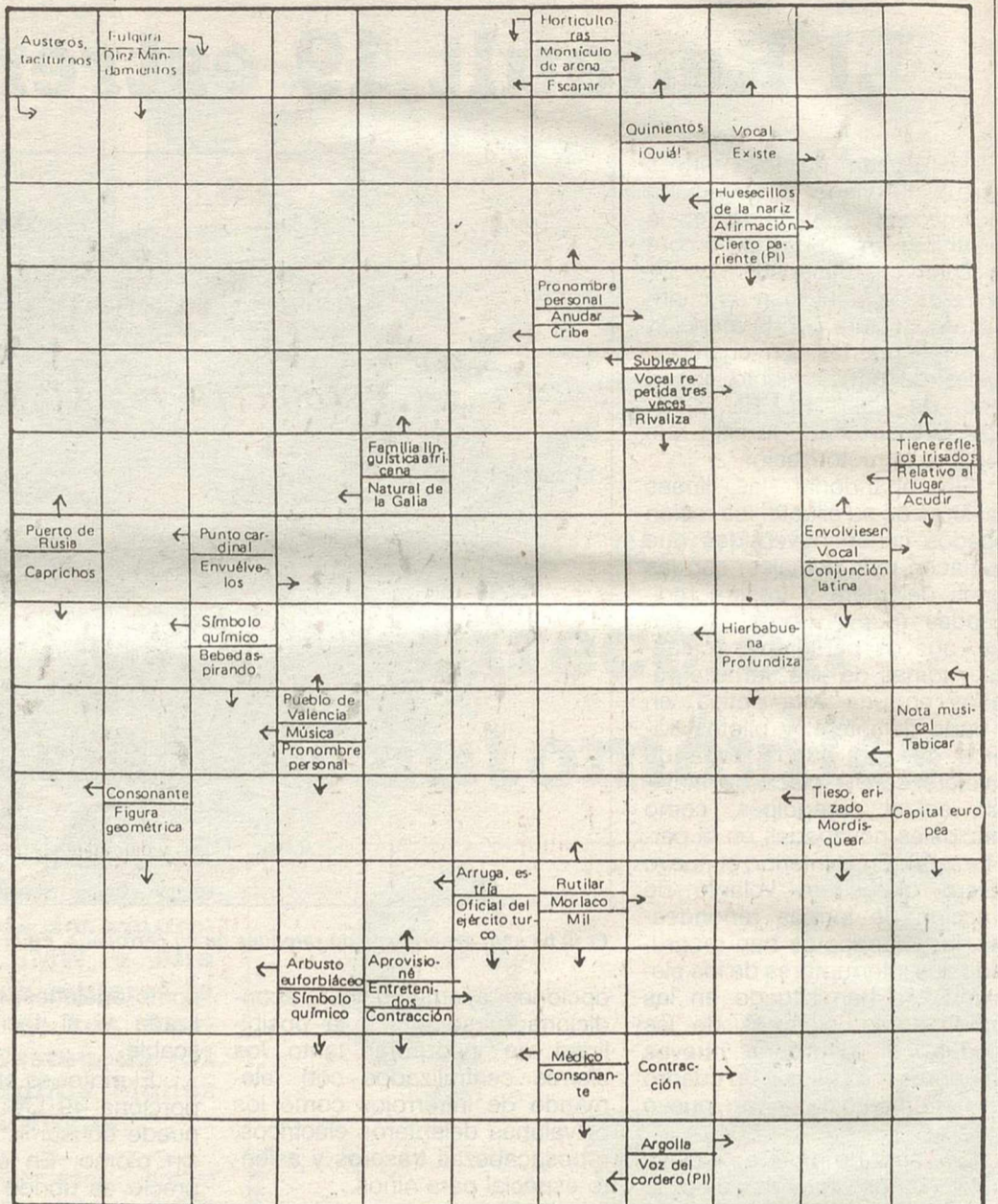
Concesionario en CIUDAD REAL: **BALTASAR RUIZ, S.L.**
CTRA. CARRION, km. 242 * Teléfono: 22 73 50

¿Es Vd. una persona culta?

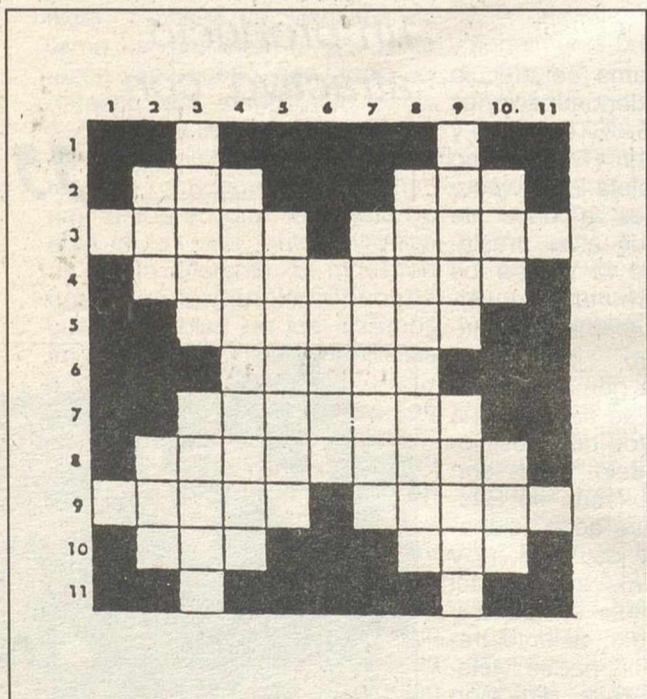
La extensión del vocabulario es el signo más elocuente de la cultura de una persona. Si conoce Vd. el significado de las 6 palabras que se relacionan a continuación, Vd. es una persona ciertamente culta. Si conoce entre 3 y 5 significados, su grado de cultura está bastante bien. Si conoce menos de 3, su cultura es un tanto deficiente. Le conviene leer mucho y consultar el diccionario con frecuencia.

1. ATARAZANA a) Buque de guerra
 b) Mujer garbosa
 c) Arsenal
2. FIASCO a) Mal éxito
 b) Consentimiento
 c) Chasco
3. MUNITORIA a) Arte de guerrear
 b) Defensa
 c) Arte de fortificar una plaza
4. HUELGO a) Aliento, resuello
 b) Concavidad
 c) Convento de clausura
5. JACENA a) Viga maestra
 b) Hueco en la pared para guardar cosas
 c) Embarcación ligera
6. COERCER a) Contentar, refrenar
 b) Apremiar
 c) Obligar, compeler

Flechagrama



Crucigrama (A)



- HORIZONTALES.-** 2: Señal de peligro y petición de auxilio. Deseo ardiente. 3: Secreción caliza producida en el mar por ciertos zoofitos. Caballero. 4: Cada uno de los cuadros cuyo conjunto forman una especie de red (PI). 5: Cosa insignificante a que se ha querido dar importancia (PI). 6: Al revés, río español. 7: Al revés, corsario (PI). 8: Común a muchas especies (PI). 9: Período de tiempo (PI). Al revés, embarcación ligera. 10: Al revés, entregas.
- VERTICALES:** 2: Al revés, licor. Plural de letra. 3: Al revés, árbol frutal. Cerebro (PI). 4: Naturales de cierta región española. 5: Fin, término (PI). 6: Hacer la comida de la noche. 7: Natural de cierto país de la antigüedad (Femenino). 8: Pertenecientes al piélago. 9: Grapa (PI). Colocar. 10: Pronombre personal.

Letras desordenadas

D I A Z P L U J I C O N X A L
F L O R E N C O D U O M O F I
T A B A S U R E R O F A G O Z
O C A L E F A C T O R S E D A
I D A B Z A R I N C N C T E Z
U M D A N Z I T N O G A H U C
C U R Ñ A B A N O N I M G E S
O S A I P N M A U S O A P E R
X I F L E R T I S E I R N A L
O C A R P I N T E R O E G O L
R O O M O P E L O J O R T A V
U P O N E P O R T E R O G E B
C O R E D N E T S O N O J A R
C L E A R M U T E A L K S T B

G R I E Y U M A P R I S T A L
M O T O D E C O N D U C L T A
P A S T O R B L A T O M A Ñ O
A O R E S I C O M O R B I B L
C R I M E A T I X I A Z N O A
H U E N T E C O L E G T I R K
O R N I T C O C K E R F A X O
N U E V E E S T I M I H U Y A
A G R I R O R N A O F I E Z U
P A L M I R A D O M O D O K A L C
E L D O B E R M A N N T E S T
O G A N E S O L I M A J U E R
N O R E U G I D R E P K L I M
N O V E C I U L I S E W I E N

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a bajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Profesionales.

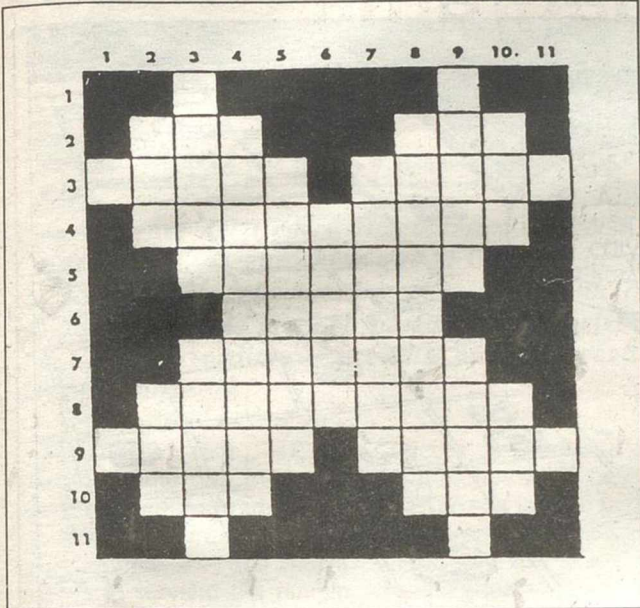
Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a bajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Razas de perro.

Siete errores

Al copiar el dibujo, el dibujante cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



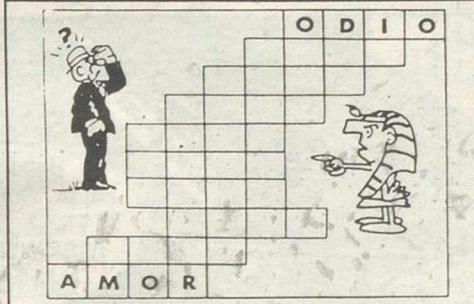
Crucigrama (B)



HORIZONTALES.- 2: árboles. Monarca ruso. Preposición que significa dos o dos veces. 3: Conoces. Unicos. 4: Especie de patín (PI). 5: Monte en que hacen guarida los lobos (PI). 6: Al revés, desafiar. 7: Al revés, limpiaría con agua y jabón. 8: Inconstancia de la suerte. 9: Al revés, provincia española. Diosa griega y romana. 10: Entregues. Sabana pequeña con algunos matorrales o grupos de

VERTICALES: 2: Al revés, concordia. Planta vivaz y trepadora de las ampelídeas. 3: Entero, completo. Viento (PI). 4: Relativos a la retórica. 5: Ciudad de la Italia antigua. 6: Limpis, puras. 7: Al revés, alimentos. 8: Hombre alocado e informal (PI). 9: Mezquinos, despreciables. Mancha en la piel. 10: Señal de peligro y petición de voces o instrumentos.

PALABRAS ENCADENADAS



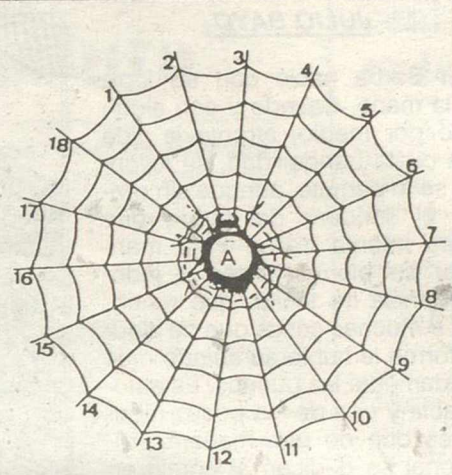
Partiendo de la palabra de arriba, debe usted llegar a la de abajo, formando palabras nuevas en cada línea en las que sólo cambie una letra respecto a la anterior.

PROBLEMA DE AJEDREZ



NEGRAS
Por HARRY SMITH
Juegan blancas y dan mate en tres.
¿Cómo?

TELA DE ARAÑA



Escribir desde el borde hacia el centro palabras de cinco letras, terminadas todas por la vocal impresa al centro. Cuando estén todas las casillas llenas, con la primera letra de cada palabra. Leídas del 1 al 18, se formará el nombre de un famoso arquitecto francés del siglo XIX.

- 1: Máquina para sacar agua de un pozo.
- 2: Inunda. 3: Cambia. 4: Provincia vascongada. 5: Enredadera, planta trepadora.
- 6: Tiara. 7: Labora, actúa. 8: Suplica. 9: Vaya. 10: Insecto que ha salido del huevo pero no ha sufrido la primera transformación. 11: Acierto, blanco. 12: Esquiva.
- 13: Graciosa. 14: Acción de arar. 15: Insecto díptero. 16: Consume, extingue. 17: ruca.
- 18: Liada, anudada.

SOLUCION A LOS PASATIEMPOS EN LA PAGINA

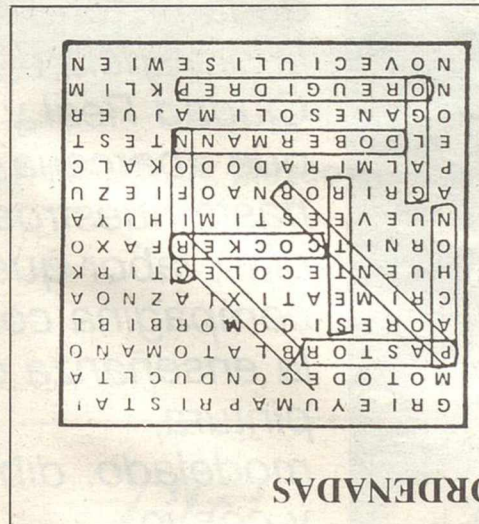
Soluciones

CRUCIGRAMA (A).- HORIZONTALES.- 2: nac. Pan. 3: Coral. Señor. 4: Retículo. 5: Parmemes. 6: lineG. 7: satarif. 8: Genéricos. 9: Meses. oanaC. 10: Sos. Sed.

VERTICALES.- 2: NOR. Ges. 3: lateP. Sesos. 4: Catalans. 5: Limi-tes. 6: Cenar. 7: Sumeria. 8: Pelá-gicos. 9: Lañas. Poner. 10: Nos. sad.

CRUCIGRAMA (B).- HORIZONTALES.- 2: Zari. Bis. 3: Sabes. Solos. 4: Patinetes. 5: Loberas. 6: rater. 7: atraval. 8: Vicitud. 9: aitos. Venus. 10: Des. Sao.

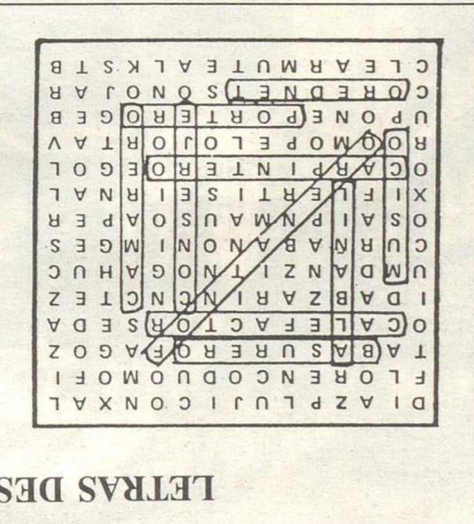
VERTICALES.- 2: zap. Vid. 3: Cabal. Aires. 4: Retóricos. 5: Siba-ris. 6: Netas. 7: sererV. 8: Bota-rates. 9: Viles. Lunar. 10: Sos. Duo.



PROBLEMA DE AJEDREZ
1. ... D x P +
2. R x D. P x P +
3. R I C. T 8 T mate

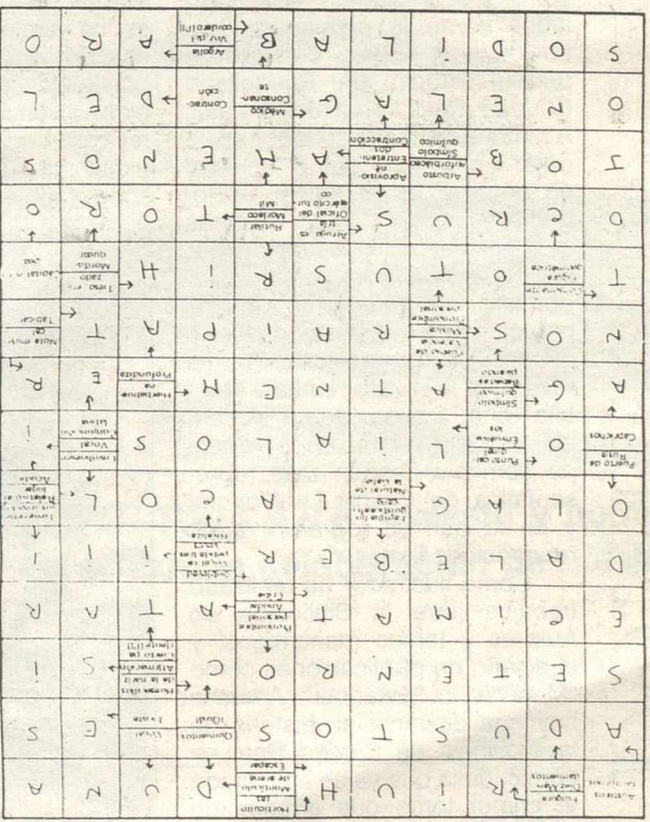
TELA DE ARAÑA
1: Noria. 2: Anega. 3: Varta. 4: Alava. 5: Liana. 6: Mitra. 7: Opera. 8: Rueda. 9: Acuda. 10: Larva. 11: Diana. 12: Evita. 13: Linda. 14: Arada. 15: Mosca. 16: Apaga. 17: Tosca. 18: Atada.

SIEETE ERRORES
BUFANDA, TEJADO, VENTANA, ARBUSTO, TIRADOR, PILOTO, SACERDOTE



PALABRAS ENCADENADAS
ODIO - NIDO - DONE - NETO - TEMO - MITO - MIRO - MIRA - RAMA - AMOR

?ES VD. UNA PERSONA CULTA?
1: Alarzana, c) 2: Fiasco, a). 3: Muntoria, c). 4: Huelgo, a). 5: Jácena, a). 6: Coercer, a)



FLECHAGRAMA

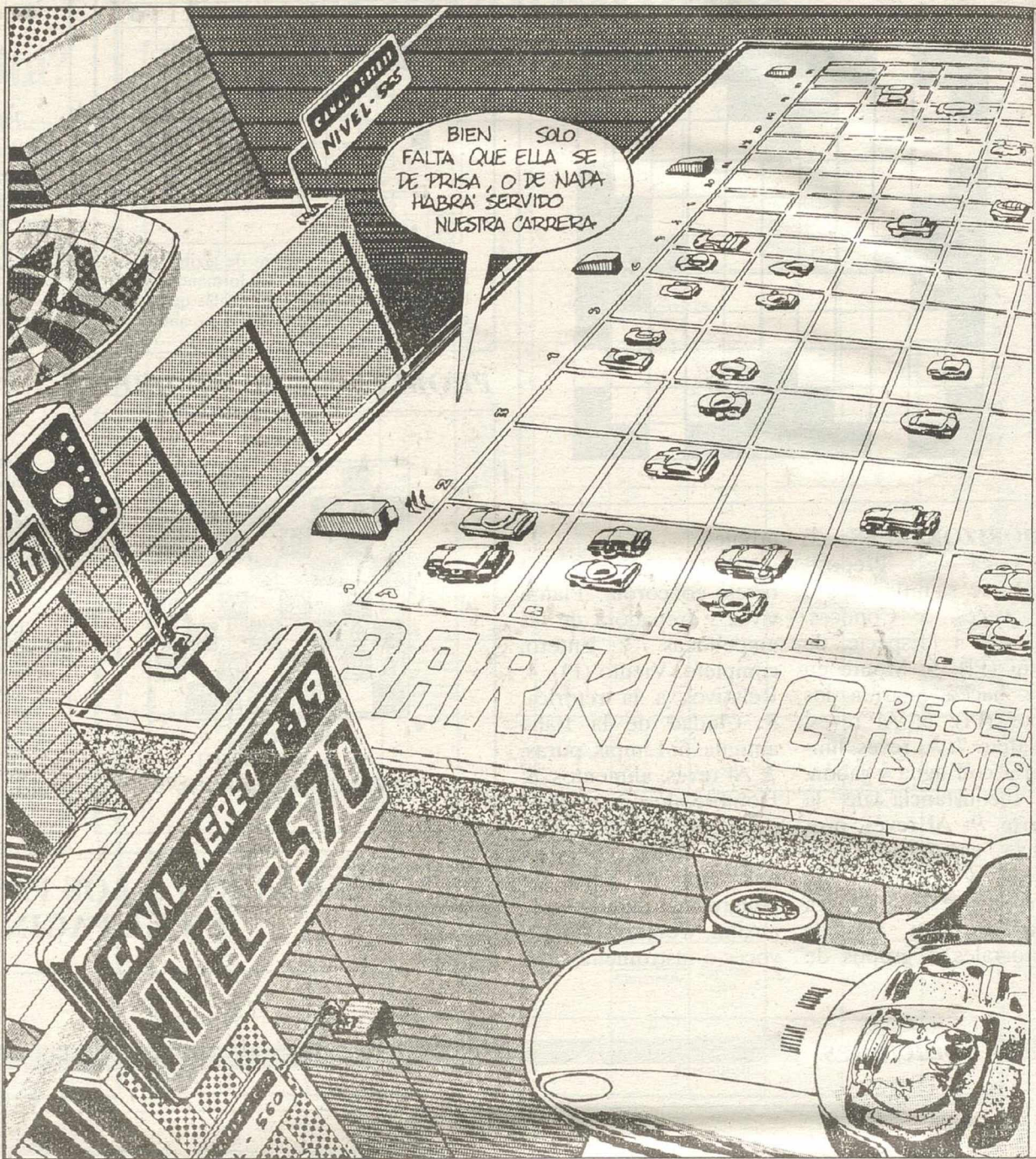
Víctor Barba, la aventura del cómic

JULIO BAYO

Víctor Barba nació con un lápiz en la mano. Casado y con algún fruto por medio, afronta la vida con cierta tranquilidad, su juventud se lo permite, aunque sin olvidar el sendero del futuro que ahora intenta trazar. Para mantener su plena libertad e independencia ha tenido que renunciar a muchas cosas que de alguna forma le hubieran abierto más rápidamente las puertas. Es autodidacta y uno de los pocos dibujantes que de una manera profesional se dedican al cómic en nuestra región. En realidad no da mucho para comer y han sido escasas las experiencias gráficas de calidad que se han llevado a cabo en esta tierra. Sin embargo, continúa en su empeño.

Víctor durante su infancia, como un niño más, fabricaba desordenados trazos con unos lápices de colores sin mayor pretensión que la búsqueda de la diversión y el entretenimiento. Ese interés por el dibujo quedaría plasmado tempranamente cuando, con tan sólo cuatro años, realiza un cuento de ocho páginas pintado con acuarelas. Junto a ello la lectura de infinidad de tebeos le dejaría una profunda huella. Tras el bachillerato cursa tres años en la Escuela de Artes Aplicadas, consiguiendo el título de diseñador de interiores del que poco uso ha hecho hasta el momento. "Mis conocimientos se basan en muchas horas de trabajo autodidacta, de dibujar mucho, romper lo que no vale, de leer, de aprender a mirar y de ir puliéndose poco a poco". Será con "Producciones Editoriales" su presentación formal ante el público con dos historias cortas, aunque anteriormente también había trabajado para editorial Susaeta. A partir de ahí comenzarían sus colaboraciones con revistas tan significativas como "Interviú", "Rambla", "Camello", "La luna de Madrid", "Senda del cómic" y en publicaciones italianas y mejicanas. Su trabajo no se encierra en el cómic y se traslada a otros apartados como la pintura, la ilustración y el diseño, creando su propio estudio en Puertollano (Ciudad Real), su ciudad natal. A la hora de iniciar su labor suele optar en pintura por el acrílico; en cómics por el pincel, estilográficas, tintas y tramas; mientras que en diseño e ilustración por las acuarelas, aerógrafo, rotuladores y fotografía. Uno de sus proyectos más ambiciosos fue la dirección junto a Isaac M. del Rivero de la revista "Línea y Mancha" que, a pesar de su efímera vida, se convertiría en la revista de cómic e imagen más representativa de Castilla-La Mancha y en la que se lograron reunir reconocidas firmas.

Como ilustrador ha realizado trabajos para la Biblioteca de Autores y temas manchegos, y el diseño de publicaciones como "Mancha" o "Estaribel". Además hay que destacar su historia de la provincia de Ciudad Real en cómic, de la que ya se ha editado el primer tomo que arranca de la prehistoria y abarca hasta el final de la Edad Media. Cuenta con una obra en la exposición permanente en la sección de diseño del Museo Provincial de



Fragmento de un cómic de Víctor Barba.

Ciudad Real y ha realizado varias muestras en distintos puntos del país, sobresaliendo su participación en el Salón Internacional del cómic de Barcelona y en la Semana del cómic de Madrid.

Pretende ante todo, que los personajes de sus historias sean lo más creíble posible, alejándose de cualquier arquetipo establecido. Para ello utiliza como principales instrumentos sus propias vivencias, la información recibida cada día a través de infinidad de canales, lecturas y sobre todo en su forma de enten-

der la vida. "Cuando realmente disfruto es contando historias en las que yo mismo he realizado el guión. Estas suelen ser urbanas, de serie negra o de ciencia ficción, aunque incidiendo más en los personajes y sus relaciones que en la recreación de ingenios técnicos".

Pese a que no es muy partidario de destapar el trabajo antes de haberlo concluido, no hace mucho que ha dado los últimos retoques a una historia de sesenta y seis páginas que tenía paralizada desde hace tiem-

po. Además está preparando el segundo tomo de la historia de la provincia de Ciudad Real y que abarcaría hasta nuestros días. Labor que compagina con la enseñanza de pintura, modelado, dibujo y cómic en la Universidad Popular de Puertollano. Por el momento, sus aspiraciones se concretan, teniendo en cuenta su plena dependencia de la mano y de la vista, en conseguir hacerlo mejor cada día con el consiguiente buen argumento, guión, narrativa, dibujo y evitando cualquier bache.



Tiene un estudio en Puertollano, su ciudad natal.

Está preparando el segundo tomo de la historia de la provincia de Ciudad Real y que abarcaría hasta nuestros días, labor que compagina con la enseñanza de pintura, modelado, dibujo y cómic

La Tribuna en

DOMINGO

31-5-92

32

El líder centrista negó la posibilidad de que el partido se disuelva a raíz del Congreso de septiembre

Calvo Ortega afirma que el CDS tiene "vocación de permanencia absoluta"

Adolfo Suárez no llegó a ningún acuerdo concreto con la oposición guineana y el régimen de Malabo

El presidente del Centro Democrático y Social, Rafael Calvo Ortega, aseguró ayer que el CDS "tiene vocación de permanencia absoluta" y negó, de forma rotunda, la posibilidad de que el partido se disuelva a raíz del Congreso ordinario previsto para el próximo mes de septiembre.

MADRID. (Efe).- Calvo Ortega añadió que lo contrario sería una contradicción y un absurdo, porque "un partido político es una herramienta al servicio del pueblo, con la que queremos ser útiles a los ciudadanos con carácter permanente".

En una rueda de prensa al término de las Jornadas Centristas de Lucha Contra el Paro, Calvo Ortega no quiso comentar la lista de nombres ofrecida por el Partido Popular para la renovación del Tribunal Constitucional e hizo un llamamiento al Gobierno y sindicatos para que se sienten a negociar, porque "el futuro de España es preocupante si no hay diálogo", señaló.

Sobre las Jornadas centristas clausuradas ayer, Calvo Ortega indicó que una de las principales conclusiones alcanzadas es que hay que for-

talescer la pequeña empresa con menos de 25 trabajadores, ya que son las que menos capitalización y tecnología necesitan y son "los mejores empleadores".

En este sentido, anunció que su Grupo Parlamentario presentará varias iniciativas en el Congreso, entre las que figuran la simplificación de las obligaciones fiscales, administrativas y laborales de los pequeños empresarios, la protección especial a determinados grupos de parados, como los minusválidos o los de larga duración y el apoyo del autoempleo o empleo independiente.

Misión de Suárez

Por otra parte, el presidente centrista manifestó que "no perjudica al CDS" el papel que el fundador del partido,



Rafael Calvo Ortega, presidente del CDS.

Adolfo Suárez, desempeña como enviado del Gobierno para lograr la democratización de Guinea Ecuatorial.

"Suárez siempre es útil en cualquier misión" dijo el dirigente centrista, quien negó que ello suponga un alejamiento del ex presidente del

Gobierno de su partido porque esta función "es compatible con el CDS".

Suárez no llegó a ningún acuerdo concreto con la oposición guineana y el régimen monopartidista de Malabo tras una semana de negociaciones.

Aznar: "La CE debe convertir a Europa en el centro del nuevo orden mundial"

MADRID. (Efe).- El presidente del Partido Popular, José María Aznar, considera que uno de los principales papeles que debe jugar la Comunidad Europea es el de convertir a Europa en el centro de gravedad del nuevo orden mundial.

Aznar, en un artículo publicado en la revista de la Fundación Cánovas del Castillo, indica que este protagonismo es una de las garantías que ofrece la CE a los países del Este de Europa que quieren integrarse en la Comunidad.

Además, la CE otorga a estos países otras garantías, como su propia consolidación y fortalecimiento institucional y una ciudadanía europea con verdaderos valores de solidaridad y eficacia policial y social.

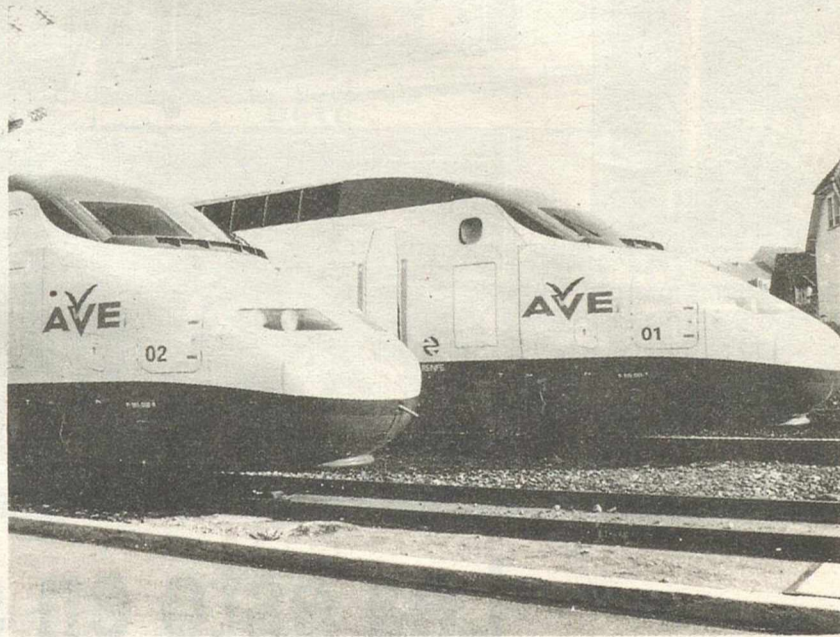
El líder conservador cree que la OTAN sigue siendo el mejor sistema de seguridad europeo y atlántico, como lo demuestra, dice, que países del antiguo Pacto de Varsovia, como Hungría, Polonia y Checoslovaquia la consideren factor de estabilidad.

Respecto de Gibraltar, el dirigente del primer partido de la oposición manifiesta que representa un "anacronismo histórico y político" que, a su juicio, "es posible y razonable superar dentro de las actuales relaciones comunitarias".

LAS OBRAS MAESTRAS DEJAN HUELLA



LAS MENINAS. Museo del Prado. Madrid. España. Velázquez



INFRAESTRUCTURA A.V.E. (balasto y hormigón). Con la colaboración de **horcisa**

1.972

Horcisa
20 AÑOS
a su servicio

1.992

HORMIGONES CIUDAD REAL, S.A. • Ctra. de Toledo, Km. 184 • CIUDAD REAL



Según se afirma en un comunicado remitido por ambas formaciones

El objetivo común del PNV y HB es la soberanía de Euskadi

Eguibar insta a la oposición en Guipúzcoa a presentar una moción de censura

Las conversaciones que mantienen el PNV y HB tendrán como uno de sus objetivos el análisis de los instrumentos que permitan al País Vasco el ejercicio de la soberanía. En un comunicado remitido por ambos partidos se marcan como objetivos de las conversaciones estabilizar las relaciones entre ambos, intentar elaborar un diagnóstico del contencioso "Pueblo Vasco-Estado español", analizar los procesos que permitan a Euskadi ejercer la soberanía y establecer modelos de negociación.

BILBAO. (Efe).- En el comunicado conjunto se establece que "la existencia de un contencioso entre el Pueblo Vasco y el Estado español, también constatado en el comunicado de noviembre de 1991 de la Mesa de Ajuria Enea, precisa del intercambio de opiniones, valoraciones y experiencias entre PNV y HB en orden a elaborar, en lo que proceda, un diagnóstico común que explicite el estado de la situación del citado contencioso".

Los dos partidos consideran que la elaboración de un diagnóstico común conlleva, "con proyección de futuro", "el análisis e identificación de los instrumentos, procesos y actuaciones que hoy, a las puertas del siglo XXI, puedan conferir al Pueblo Vasco el ejercicio de su soberanía".

Asimismo sería necesario, según PNV y HB, "el establecimiento de un modelo o modelos de diálogo y negociación

dotados de diferentes contenidos, niveles de relación, intermediación y participación".

Todo ello, prosigue la nota conjunta, "con el fin de superar las expresiones de violencia del conflicto y propiciar la consecución de la paz y la normalización política".

El PNV y Herri Batasuna explican en el comunicado que "la incomunicación entre formaciones políticas con contrastado respaldo electoral repercute negativamente en el logro de las aspiraciones de la sociedad a la que pretenden representar", por lo que "establecer relaciones entre ellas constituye un valor en sí mismo que conviene perseguir y alcanzar".

El PNV y Herri Batasuna han decidido también que la próxima reunión, que será la primera con contenido político, se celebrará en Bilbao el próximo día 5 de junio.

Hasta ahora, ambos partidos han celebrado dos reuniones

"preparatorias", el pasado día 20 y el pasado, de las conversaciones políticas, en las que han fijado la "metodología para garantizar la necesaria transparencia informativa, el temario de las cuestiones que serán objeto de análisis".

Presupuestos de Guipúzcoa

Por otra parte, el portavoz del PNV, Joseba Eguibar, instó ayer a los partidos de la oposición en Guipúzcoa, EA-EUE-HB, a que presenten una moción de censura contra el equipo foral, PNV y PSE/PSOE, mientras que dirigentes de EA y EUE exigieron que estos dos partidos se sometan a una cuestión de confianza.

Estas peticiones encontradas fueron formuladas en diferentes ruedas de prensa y actos políticos celebrados ayer en San Sebastián, después de que el viernes el Pleno de las Juntas Generales de Guipúzcoa (par-



Xabier Arzalluz, presidente del PNV.

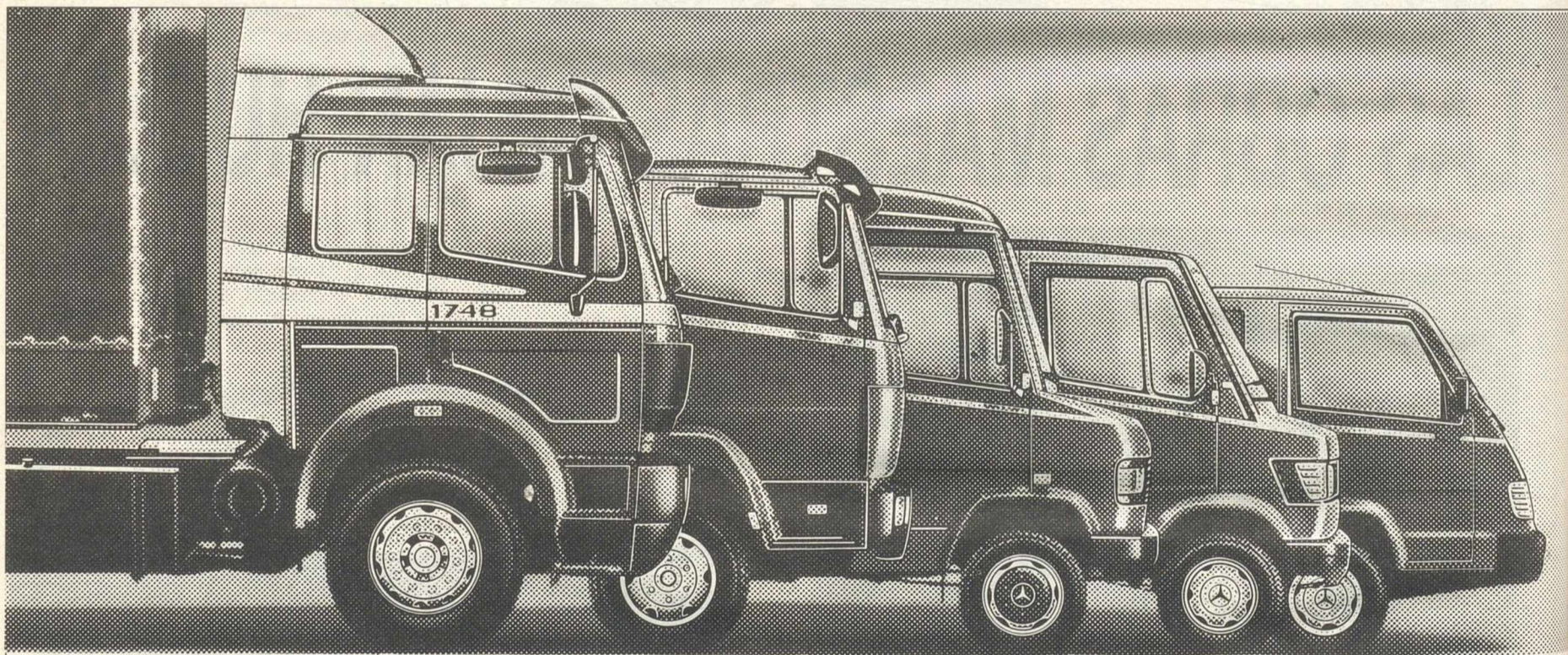
lamento provincial) acordara, con los votos mayoritarios de HB, EA y EUE, devolver a la Diputación el segundo proyecto de presupuestos elaborado por el PNV y PSE/PSOE.

El portavoz del PNV, Joseba Eguibar, en un mitin celebrado en la capital guipuzcoana con la presencia de Xabier Arzalluz, destacó que "si la oposición tuviera un presupuesto alternativo, lo que tendría que hacer es articular una mayoría y presentar una moción de censura".

Eguibar insinuó que una mayoría EA-HB-EUE no sería posible, porque la formación abertzale "dice que no quiere" formar parte de ella, pero insis-

tió en que "si esa es la alternativa al PNV, que lo intenten".

El vicediputado general, el socialista Guillermo Echenique, indicó por su parte en una nota de prensa que "el pueblo guipuzcoano tiene desde ayer unos presupuestos consolidados en base a los de 1991 -que se prorrogarán- y a las incorporaciones que se tienen que realizar a partir de este momento, aprovechando al límite la normativa". Echenique subrayó que "pese a los intentos partidistas de la oposición, los guipuzcoanos saben que están gobernados por el PSE y el PNV y que lo van a estar en los próximos años".



Lea esto en su propio interés.

Si le interesa un vehículo industrial Mercedes-Benz, tenemos la mejor fórmula para ud. Porque durante Junio, Julio y Agosto, en Autotrak no le cobramos ningún interés. Durante 1 año para los vehículos pesados y 6 meses para los ligeros. En su propio interés, venga a Autotrak.



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

Se trata de la primera violación grave de la tregua acordada por croatas y serbios en enero

Combates esporádicos en Dubrovnik tras los intensos bombardeos del viernes

Divisiones en el Consejo de Seguridad sobre el alcance de las sanciones contra Yugoslavia

Los habitantes de Dubrovnik siguen en sus refugios después de que la artillería serbio-yugoslava lanzara el viernes uno de sus ataques más intensos contra este puerto de Croacia y ocho personas resultaran heridas ayer en los suburbios de la ciudad, según comunicó la agencia de noticias croata "HINA".

ZAGREB. (Efe).- El ataque del viernes causó seis heridos, entre ellos uno de gravedad, y daños de importancia a los monumentos del casco histórico de Dubrovnik, ciudad incluida en el patrimonio universal de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), indicaron fuentes croatas.

Fuentes del Ejército federal declararon anteayer a la agencia yugoslava "Tanjug" que "no tenían informaciones sobre el denunciado ataque de sus unidades contra Dubrovnik".

El Ejército de la autoproclamada República Serbia de Bosnia, que ocupa posiciones en la región meridional bosnia de Herzegovina cercanas a Dubrovnik, negaron ayer haber atacado el puerto y aseguraron que las tropas croatas atacan sus posiciones, aunque no han causado daños ni víctimas.

Conforme al Plan de Paz de la ONU, las Fuerzas Armadas yugoslavas han empezado a retirarse de los alrededores de Dubrovnik, sitiada desde el año pasado, pero todavía ocupan posiciones en el este, en torno al aeropuerto de Cilipe, desde donde se produjo el ataque,



Ciudadanos de Dubrovnik observan los daños provocados por los bombardeos serbios.

según fuentes croatas.

Las fuentes agregaron que en el ataque participó también una cañonera yugoslava.

A excepción de frecuentes provocaciones menores, esta ha sido la primera violación grave de la tregua del 3 de enero pasado acordada entre croatas y serbio-yugoslavos en Dubrovnik, ciudad dañada el año pasado por los proyectiles serbios.

Reunión el Consejo de Seguridad

Mientras tanto, el Consejo de Seguridad volvió a reunirse ayer a las 10.30 hora local (14.30 GMT) para discutir el proyecto

definitivo de sanciones a Serbia y Montenegro, pero tras las discusiones del viernes resulta evidente que no hay unanimidad.

Según fuentes del Consejo, aunque Rusia indicó que votará a favor, China adelantó su propósito de abstención, mientras que India, Ecuador y Zimbabue dijeron no tener aún instrucciones de sus respectivas cancillerías.

El embajador de la India, Chinmaya R. Garekhan, dijo que no espera recibir instrucciones hasta después de la medianoche de ayer, pero el hecho de que solicitara la inclusión de un párrafo sobre el derecho a plantear al Consejo

los problemas que para cualquier país implique la puesta en práctica de las sanciones, indica disposición a aceptarlas.

Por otra parte, el representante alerno de Ecuador, Abelardo Posso Serrano, indicó que tan pronto reciba el proyecto revisado lo transmitirá a su cancillería y espera tener instrucciones.

El embajador de Zimbabue, Simbarashe Mumbengegwi, dijo también carecer de instrucciones e indicó reservas, especialmente porque nadie contestó a su pregunta de cuál será el siguiente paso si las sanciones no producen resultados satisfactorios.



Sesión del Consejo de Seguridad.

Rusia votará a favor de las sanciones contra Serbia y Montenegro

La Federación Rusa votará a favor de las sanciones contra Serbia debido a que esta República no ha cumplido con las exigencias de la comunidad internacional para poner fin a la guerra en Yugoslavia, se afirma en un comunicado del Gobierno ruso.

El documento, difundido por la agencia oficial Itar-Tass, señala que "al votar en favor de estas sanciones, Rusia asume su responsabilidad de potencia mundial por la mantención del orden internacional".

Al mismo tiempo, el Gobierno ruso pide al Consejo de Seguridad de la ONU "ir más allá y asumir la responsabilidad por la solución del conflicto en Bosnia y de la crisis yugoslava en su conjunto mediante la aplicación de todas las medidas de la Carta de la ONU".

Lotería Primitiva

COMBINACION GANADORA

8 11 12 18 21 26

Complementario 24 Reintegro 3



ES UNA GENTILEZA DE HOTEL RESTAURANTE CAMPO BLANCO

SALONES PARA BODAS - CONVENCIONES Y DEMAS CELEBRACIONES

CLIMATIZADO - CAPACIDAD PARA 500 PERSONAS

Carret. C-Real - Torralba, Km-25

Tlfn: 81 03 79 TORRALBA DE CALATRAVA (C-Real)

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo, tú que me aclaras todo, me iluminas todos los caminos, para que yo alcance mi ideal. Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y confirmar que nunca quiero separarme de Ti, por mayor que sea la ilusión material, deseo estar contigo y todos mis seres queridos, en la gloria perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos.

(La persona deberá rezar la oración durante tres días seguidos sin decir el pedido: dentro de tres días será alcanzada la gracia por muy difícil que sea). (Publicar en cuanto se haya recibido la gracia). JULIA



SERVICIO MUNICIPAL DE AGUAS POTABLES

Se comunica a todos los usuarios del Servicio que el día 1 de Junio, celebramos nuestra fiesta patronal, y que con tal motivo permanecerán cerradas al público nuestras oficinas.

Para urgencias se atenderán en el teléfono de Averías.

LA GERENCIA

Rusia pide una moratoria de 5 años sobre el pago del servicio de su deuda

MOSCU. (Efe).- El Gobierno de la Federación Rusa ha pedido una moratoria de cinco años sobre el pago del servicio de la deuda exterior, afirmó ayer el presidente de la Comisión Europea (CE), Jaques Delors, en una rueda de prensa, al término de su visita de dos días a Moscú.

El tema de la moratoria "fue el leitmotiv de todas las conversaciones que mantuve con los dirigentes rusos", dijo Delors y añadió que transmitirá esta petición a los organismos correspondientes, aunque evitó formular comentarios sobre la misma. Delors indicó que el presidente de Rusia, Boris Yeltsin, le reiteró su decisión de aplicar con mano firme las reformas económicas pese a las dificultades que afronta el país.

Añadió que Yeltsin le había manifestado que la reforma "va por buen camino".

"La gente me sigue. Cuando le expliqué que los precios subirán aún más, no me abuchearon", dijo Yeltsin al comentar su reciente viaje por el suroeste de Siberia, según Delors.

Sin embargo, señaló que el presidente ruso "espera el respaldo de las potencias industriales" y que con ese ánimo viajará a Munich, donde el 8 de julio se celebrará una reunión del G-7.

Un soldado judío y un árabe resultaron muertos

Comandos árabes atacan la ciudad israelí de Eilat

Tel Aviv culpa a Jordania de la agresión.

Un israelí y un árabe resultaron muertos ayer en un ataque de comandos procedentes de territorio jordano, en la ciudad balnearia israelí de Eilat, sobre el Golfo de Aqaba, informó el portavoz de las Fuerzas Armadas judías.

JERUSALEN. (Efe).- El ataque se produjo a las 07:00 de la mañana, hora local, en la jornada del descanso judío (Shabat), cuando dos árabes armados irrumpieron en el Museo Marítimo de Eilat y mataron a su guardián antes de enfilar en dirección al centro de la ciudad balnearia.

Soldados israelíes mataron a uno de los comandos e hirieron al segundo, que fue apresado. En busca de otros guerrilleros, las autoridades impusieron un virtual estado de queda durante dos horas en Eilat, "repleta de turistas" según un testigo de lugar.

Los comandos pertenecerían a una organización islámica extremista, señaló el portavoz. El que fue apresado sufre de heridas y se hallaba en el quirófano, informó un portavoz del Hospital Yoseftal de la ciudad.

El portavoz militar israelí, que no dio a conocer su filia-

ción nacional, dijo que habrían llegado a nado. Se presume que otros dos se habrían ahogado en el trayecto de unos 4 kilómetros entre los puertos jordano de Aqaba y el israelí de Eilat.

El portavoz militar informó de que la misión de los comandos, era lanzar un ataque a mansalva contra los bañistas de alguna de las playas de Eilat, el principal centro de turismo internacional de Israel sobre el Mar Rojo.

"Jordania es responsable por el ataque perpetrado por dos comandos palestinos que llegaron a nado desde ese país a la ciudad israelí de Eilat", declaró a la prensa el comandante de las Fuerzas Armadas, general Ehud Barak. "Jordania debe hacer un esfuerzo supremo para evitar estos ataques", dijo el comandante israelí, aunque preciso que "no tenemos de momento certeza de que hubiesen recibido asistencia en Aqaba".

Rumores de cambios en la Casa Blanca para reforzar a Bush

WASHINGTON. (Efe).- El presidente George Bush no consigue arrancar en los sondeos a seis meses de las presidenciales y la inquietud se ha apoderado de la Casa Blanca donde, según rumores, algunos piden que se llame al secretario de Estado, James Baker, para salvar la situación.

Si bien ya tiene asegurada la candidatura republicana a las elecciones, Bush "parece no tener ni agenda ni mensaje", afirman fuentes gubernamentales citadas por el diario "The Washington Post".

"Esta claro que algo va mal. Tenemos un mensaje que es bueno pero la gente no lo oye", comenta otra fuente del periódico.

Los asesores del presidente Bush están alarmados: alrededor de un 80 por ciento del

país sigue creyendo que la nación continúa en una mala dirección, según estadísticas de funcionarios del Gobierno.

Perot sigue subiendo

El problema no parecen ser solamente los demócratas. El problema es también el multimillonario Ross Perot que, sin todavía haber anunciado su candidatura, sigue subiendo en los sondeos y porcentajes de voto del electorado en las elecciones primarias.

Según el diario "The Washington Post", la situación es tan mala que el director de campaña del presidente, Robert Mosbacher, ha sugerido sustituir al actual jefe de Gabinete de la Casa Blanca, Samuel Skinner, por James Baker.

El FBI investigará el asesinato del juez Falcone

ROMA. (Efe).- La Embajada norteamericana en Roma anunció el viernes que la Oficina Federal de Investigación colaborará con las autoridades italianas en las investigaciones sobre el atentado de Palermo.

La Mafia preparaba también un atentado con explosivos contra la fiscal sustituta de Caltagirone, Anna Canepa, que hace unas semanas firmó 54

órdenes de prisión preventiva contra otros tantos presuntos representantes de la organización.

Por otra parte, el Gobierno italiano en funciones anuncia la ampliación de las investigaciones de delitos mafiosos y una mayor autonomía de las averiguaciones policiales para mejorar la eficacia de la lucha contra la "Cosa Nostra".



ONDA CER0 RADIO

¡¡ RADIOESTADIO !!

Dirige y Presenta: J.J. SANTOS

Domingos de 17 a 22 horas

ONDA CER0 RADIO CIUDAD REAL



¡¡RADIOESTADIO!!

Dirige y Presenta: ANGEL NAVARRO

Domingos de 22'00 a 23'00 HORAS

ONDA CER0 RADIO CIUDAD REAL

i lo estamos celebrando !
El 31 de Mayo es el día de la región

1



CASTILLA - LA MANCHA

en AUDIENCIA

ALCAZAR DE SAN JUAN	54 72 50
MANZANARES	62 03 00
TOMELLOSO	51 48 00
VILLARROBLEDO	14 28 13
QUINTANAR DE LA ORDEN	56 45 30
VALDEPEÑAS	31 13 81

Mia Farrow, madre ideal

Su carrera artística no le impide "ejercer" admirablemente como madre de sus diez hijos, seis de ellos adoptados

Mia Farrow: "Woody Allen pulió mis defectos, convirtiéndome en una auténtica actriz"

"Me gustaría hacer comedias en las que el espectador sonriera desde el principio al final de la obra"

Cuando Maureen O'Sullivan y John Farrow observaban hace 45 años a su hija recién nacida, no imaginaban que con el paso del tiempo, la pequeña Mia iba a convertirse en una gran actriz y una excepcional mujer. Para llegar a

su envidiable posición, aquella niña ha debido superar no pocos obstáculos, entre ellos dos divorcios (del actor-cantante Frank Sinatra, y del prestigioso compositor Andre Previn), y abrirse camino por sí misma hasta llegar a

ser respetada como actriz. "Nadie me ha regalado nada, todo lo que soy me lo he ganado yo misma", suele decir Mia Farrow, cuando le preguntan si haber tenido padres y maridos famosos le ha facilitado el acceso a su posición.

Steven ROBINSON

LOS ANGELES. (Fax Press).- De entre las muchas virtudes que adornan a Mia, hay una que destaca de manera especial, su condición de madre de diez hijos (tres de su unión con Andre Previn, uno con su actual compañero en los últimos 13 años Woody Allen, y seis adoptados), lo que le ha servido para que sea proclamada "madre ideal", en una encuesta realizada por una importante cadena televisiva. Estas virtudes la presentan como una mujer "especial" algo que ella nunca ha compartido.

"No, no soy nada especial, únicamente Mia Farrow, una mujer que vive dedicada a su familia".

- Mia, ¿cómo se encuentra más cómoda, ejerciendo como actriz o haciéndolo como madre?

"Actuar no es tan divertido como cuidar a mis hijos, pero es un arte que debe desarrollar la gente que tiene cualidades para hacerlo. Reconozco que me encanta actuar, pero la verdad es que mis mejores momentos los tengo como madre".

Hablando del hecho de que seis de sus diez hijos son adoptados, Mia, muestra interés por justificar ese hecho: "Me preocupan mucho los niños víctimas de la crueldad de las guerras, eso influyó en mí a la hora de adoptar a seis de mis hijos".

- ¿Existe algún tipo de diferencia entre sus cuatro hijos y los seis que adoptó?

"¿Por qué tendría que haber diferencia en mi cariño hacia ellos? Para mí los diez son iguales. Es más, los adoptados son más míos. El resto he de compartirlos con mi ex-marido



Mia Farrow afirma convencida que nadie le ha regalado nada en su trayectoria artística.

Andre y con Woody".

- Mia, ¿es difícil su función como responsable de diez hijos?

"Creo que lo complicado es para mis hijos tener una madre tan absorbente como yo. De mis hijos únicamente recibo satisfacciones, sin ellos y Woody, mi existencia carecería de interés".

Mia Farrow está orgullosa de sus hijos, y de que éstos colaboren con ella en labores domésticas.

"Parte importante de la buena marcha de mi familia es que en casa todos arrimamos el hombro. La ayuda de mis hijos es inestimable, lo mismo que la de Woody, aunque éste es algo más perezoso, pero finalmente colabora".

- ¿Qué opina Woody Allen de una familia tan numerosa?

"Woody quiere a los chicos tanto o más que a mí, lo cual me satisface".

En algún momento se especuló con la posibilidad de que Mia Farrow debería renunciar a su trabajo como actriz, debido a sus obligaciones como madre, pero eso no pasó de ser únicamente un rumor. Ella prosigue trabajando brillantemente como actriz, aunque reconoce que no es tan buena en esa actividad como desearía.

"Básicamente soy una actriz que se ha enfrentado con su trabajo vocacionalmente, sin regatear esfuerzos. No soy genial, pues por encima de todo

me considero una mujer normal, y los genios están lejos de la normalidad".

- ¿Qué importancia tiene Woody, en su vida artística?

"Woody ha sido fundamental para mí en todos los aspectos, pero centrándome en el artístico, tengo que reconocer que él ha pulido mis defectos, me ha convertido en una auténtica actriz".

- ¿Qué hace cuando no trabaja y puede descansar de atender a sus diez hijos?

"Pocas cosas, pero interesantes, leo, cuido el jardín, atiendo a Woody, nos gusta viajar. Actuar es sólo una de las cosas que hago, pero son muchas otras las que llenan mi vida".

Muchas ofertas de trabajo

- ¿En qué tipo de interpretaciones se encuentra mejor como actriz?

"Me gustaría hacer comedias en las que el espectador sonriera desde el principio al final de la obra, olvidándose de sus problemas cotidianos. No deberían proliferar tanto las películas dramáticas, ya que la gente bastante drama tiene en su cotidiana existencia llena de auténticas miserias y desdichas".

- ¿Tiene muchas ofertas de trabajo?

"Son tiempos asombrosos. Es divertido, hay épocas en la vida de las actrices, que no tienen muchas posibilidades de trabajo. En mi caso, siempre he tenido ofertas interesantes, pero las mejores son cuando trabajo con Woody".

Mia Farrow, merece ser considerada una "madre ideal", como lo han hecho las personas encuestadas por una cadena televisiva norteamericana en busca de una buena madre entre los famosos personajes del mundo del espectáculo. Ella es una mujer que sin haber descuidado su trabajo como actriz de cine, ha sabido ejercer admirablemente como madre de diez hijos.

Algo nuevo, está naciendo en Ciudad Real para comprar como siempre, y pagar como nunca.

Ciudad Real ya tiene su Tarjeta de Crédito

TARJETA COMERCIO

CONFEDERACION PROVINCIAL DE EMPRESARIOS DE CIUDAD REAL

Ahora podrá realizar todas sus compras en los establecimientos de siempre, disfrutando de amplias formas de pago. Además, se beneficiará de un trato preferente como cliente con Tarjeta TC, y de las diferentes promociones que se realizarán para sus titulares.

Solicítela ya, gratuitamente...

... en cualquiera de los comercios y establecimientos asociados a la Confederación Provincial de Empresarios CEOE•CEPYME de Ciudad Real y Provincia, o directamente en la oficina de HISPAMER de

Ciudad Real, Grupo Santa Marta, 4. Tfno. 21 49 63.

Inauguración de la temporada en Albacete



"Niño Belén" fue el triunfador de la tarde.



Víctor Puerto brindó la muerte de su primero a Manuel López Vera.

Desigual presentación y gran nobleza en un encierro de tres novillos de Daniel Ruiz y otros tantos de Zalduendo

"Niño Belén" salió por la puerta grande en la tarde de su debut con picadores

Víctor Puerto cortó una oreja del segundo de su lote, al que templó y embarcó con empaque y buena colocación

Unos quinientos espectadores, siendo generosos en el recuento, se dieron cita en la primera novillada con picadores, inauguración de la temporada, salvando el festival benéfico de hace un mes. Un resultado económico para acabar con la moral de cualquier empresario.

Carlos GUTIERREZ

Tres novillos de Daniel Ruiz y tres, tercero, cuarto y quinto, de Zalduendo. Los dos primeros de muy escasa presencia, y los lidiados después del descanso como mucho cuajo; muy nobles. Víctor Puerto, ovación y una oreja. Javier Conde, silencio con aviso y palmas con aviso. "Niño Belén", una oreja y una oreja, con salida por la puerta grande.

El encierro de "jandillas", aunque con los hierros de Daniel Ruiz y Fernando Domecq, se puede reseñar como si de una sola ganadería se tratase. El primero, muy chico, apenas se mantuvo en pie (el análisis post mortem de las vísceras demostró que estaba enfermo) y se pasó toda su lidia berreando; tuvo una gran calidad en la embestida, con buen temple. El segundo, también con poca presencia, fue el más pronto y alegre del encierro. El tercero, noble pero con la carita alta. El cuarto, bravo y noble, con cuajo de toro y con el "8" en el brazuelo. El quinto, muy rematado, noble, pero soso. El sexto, bien hecho; muy noble y con algo menos de recorrido.

A buen puerto

Los mejores momentos de la tarde correspondieron al novillero de Ciudad Real Víctor Puerto, que ratificó que es un joven con grandes posibilidades de abrirse camino en esta profesión. Su primero fue un novillo de escasa presencia e inválido para la lidia. Una auténtica malva para el torero, una hermanita de la caridad, pero para llevarlo en silla de ruedas. El

público no prestó la menor atención al ruedo. Fue una pena, porque el novillo enfermo tenía un temple excelente y el novillero construyó una buena labor. Toreo de salón, de carretón, pero sin pizca de emoción.

Para compensar, Víctor Puerto despachó un toro después del descanso, nacido en octubre del año 88 y con un cuajo de tal. Ahora sí tuvo importancia el toreo relajado y templado del ciudarraleño. Citó ofreciendo el pecho y embarcó con la muleta adelantada, aunque con la tentación, en ocasiones, de aliviar por alto. Tiene sentido del temple, buen gusto y sabe colocarse en la cara del toro. Puede llegar a buen puerto.

Sin alégría

Javier Conde se mostró como un torero con todo aprendido, pero sin capacidad para llevarlo a cabo. No tiene mal aire, pero se enterniza en un trasteo insípido, buscando el efectismo del toreo que Paco Ojeda parece haber puesto de moda.

Su primer enemigo era un animalillo bravo y pronto al cite. En el argot taurino se dice que un toro embiste "como un perro" para alabar su bravura y nobleza. Este lo hacía pero era como un perrete. Su cuajo no daba para más. El público, el poco que había, no se interesó por el trasteo, porque daba la impresión de que el novillero jugaba al toro más que jugarse la vida. Mala cosa es esa. Como con la espada es tan lento de movimientos y decisiones como con los engaños, escuchó un aviso, al igual que le sucedería con su segundo.

El quinto era más soso y se juntaron el hambre con las



Víctor Puerto destacó en templados naturales cargando la suerte.

El mejor triunfo de "Niño Belén" fue salir por la puerta grande en la tarde de su presentación con picadores, ganándose la repetición para la novillada de San Juan. El oficio irá llegando con los paseillos

ganas de comer. En lugar de darle distancia y traerlo embobado en la muleta, Conde, quiso meterse en la pala de los comodísimos pitones para emular a quien debe ser su ídolo. Se dejó ir una buena ocasión.

Debut y a hombros

José Antonio Galdón "Niño Belén" debutaba con picadores en la tarde de ayer. No lo pudo hacer de mejor manera, puesto que se lo llevaron a hombros después de cortar una oreja a cada uno de sus oponentes.

El chaval acusó los nervios (brindó sus dos faenas al público) pero demostró su decisión. El debutante intentó hacer las cosas bien dentro de su personal estilo que destaca por la voluntad y el no cansarse de estar en la cara del toro. Muchos de los muletazos le resultaron enganchados pero también otros tuvieron temple. Fueron faenas desiguales, en las que intercaló buena colocación y encimismo, enganchones y mejor mando. Con la espada, muy bien.

La empresa lo anuncia para la novillada de San Juan.

La buena música

C.G.

El festejo estuvo magníficamente amenizado por la banda de música de Pozohondo, dirigida por D. Manuel García.

Suena como un cañón por su potencia y como una de las mejores que se puedan escuchar en cualquier plaza de toros. A ello añade un repertorio que constituye una delicia para los aficionados a los buenos pasodobles.

Rajón Falé, Agüero, Churumbelerías, Pedrín Moreno, Opera flamenca, Angel Luis Bienvenida, Nerva ... Todo un lujo.

Abajo el telón liguero en Regional Preferente

El Manchego juega en Toledo y el At. Ciudad Real recibe al Santa Bárbara

La cacicada de Nieves Mercadillo va a llevar al Torrijos a la promoción

Esta tarde, a las ocho, habrá terminado el campeonato liguero en Regional Preferente. La temporada ha sido muy buena para los equipos de Ciudad Real si se tiene en cuenta lo que ocurrió en la pasada en la que ambos pudieron ir a Regional.

Diego del MORAL

Con la visita del Santa Bárbara al Polideportivo, donde el Atlético Ciudad Real juega su último partido de la presente temporada, bajará el telón liguero en nuestra capital en la presente temporada. El equipo que ha dirigido Carlos Vaquero, pese a las muchas lesiones padecidas, que han obligado a pasar por el quirófano a hombres tan importantes como Salva y Pingo y a estar en el dique seco a Madrid, Anastasio y algunos más, ha hecho un excelente papel. Los "rojillos" han estado a punto de alcanzar la promoción, de no haber mediado la cacicada de Nieves Mercadillo y sus mariachis federativos de dar por ganado un partido perdido en la cancha por el Torrijos; pero eso ya no tiene remedio y serán los de Torrijos los que jueguen la promoción con el segundo del otro grupo de preferente, si es que hoy no ocurre una catástrofe. Bien es verdad que el Mora ya ha ganado sin jugar el partido de hoy, pues le tocaba el Pantoja; pero el Yepes lo tiene difícil en Almagro y el At. Ciudad Real, al perder el domingo pasado, ha quedado descolgado con respecto



Plantilla del ascenso mancheguista a Tercera División

RUEDA

al Torrijos, por lo que es este equipo el que mayores posibilidades tiene de lograr el segundo puesto de la tabla.

Por su parte, el Manchego cierra la temporada oficial en el campo del Toledo Imperial donde Manolo Chico quiere ganar para terminar invicto como entrenador su andadura mancheguista en la presente temporada. Manolo Chico ha declarado a LA TRIBUNA que este partido, para él será como si no hubiese conseguido aún el ascenso y aunque no podrá contar con Correas y Rodero por sanción, no creemos que tenga demasiadas dificultades para puntuar

en este último encuentro y lograr su objetivo de quedar invicto como técnico al frente del cuadro recién ascendido a Tercera División.

Homenaje a Vaquero

Carlos Vaquero nos ha dicho que no sabe nada de un posible homenaje a su persona al retirarse de la actividad deportiva. Carlos nos confirma esta circunstancia de su retirada y nos recalca que él cree que será definitiva; pero que no se puede asegurar nada en esta vida porque las vueltas que da el mundo pueden hacer cambiar de opinión

en un momento dado. De mi homenaje, dijo Vaquero, nada se ni nadie me ha hablado, por lo que creo que no hay nada en concreto.

En cualquier caso nosotros apoyamos que se le haga y que en él se involucren tanto Atlético Ciudad Real como Manchego e incluso se invite al mismo al Valladolid, de donde vino Vaquero a jugar a Ciudad Real. Lo que si es cierto es que no hay prisa y que este homenaje hay que montarlo con la categoría que merece Carlos Vaquero. Las improvisaciones serían hacer las cosas como no se deben hacer.

Plaza: "Banderillas negras a la Diputación por tirarnos como colillas"

D.M.

En la mañana de ayer, miembros de la Unión Federal de Policía convocaron una rueda de prensa para dar a conocer los pormenores de la I Ruta de Calatrava de Cicloturismo que organiza dicho sindicato policial con el patrocinio de Pan de Azúcar y de diversas casa comerciales de la capital y provincia. La ruta que tiene salida y llegada desde el centro comercial patrocinador, con recorrido de más de cien kilómetros y que pasa por las localidades de Almagro, Pozuelo, Miguelturna, Piedrabuena, Picón y Las Casas, se efectuará hoy, día 31 entre nueve de la mañana y tres de la tarde con un total de ciento dieciséis participantes.

En el acto de presentación, el responsable de la organización, Manuel Plaza Toribio, agradeció a los patrocinadores y colaboradores su ayuda; pero

tuvo duras palabras para la Diputación Provincial, puesto que tras haberles ofrecido una importante ayuda y algún trofeo, al presentarse a recogerlos les dijeron que se trataba de un error y no había absolutamente nada para ellos. Ante esta circunstancia, Manuel Plaza Toribio dijo que se veía obligado a "enviar a la Diputación un par de banderillas negras por su falta de seriedad para con la Policía, que es quien organiza la ruta".

El programa de hoy es el siguiente: De 8 a 9 horas, control de firmas en Pan de Azúcar. A las 9, salida con dirección a Almagro, donde habrá reagrupamiento en el Parador, regreso a Ciudad Real y salida en dirección a Piedrabuena, con segundo reagrupamiento y avituallamiento. Salida a Picon y Ciudad Real, con llegada entre 14,30 y 15 horas. Fin de la ruta.



Ureña prometió y no cumplió

MENA

El Almagro recibe al Yepes y el Miguelturneño al Atlético Teresiano

LT

En esta última jornada de Regional Preferente, los equipos de la provincia se despiden de sus aficiones en sus propios feudos ya que el Almagro recibe al Yepes en lo que puede ser el partido más interesante de este domingo y el Miguelturneño se enfrenta al Teresiano en un "derby" de descendidos a Regional Ordinaria ya que ambos equipos no conservan la categoría, al igual que la pierde el Puertollano, que tan brillantemente la consiguió en la pasada campaña.

Estos duelos, incluidos el del Puertollano-Marchamalo, no tienen más objeto que cumplir el trámite de jugar porque nada se decide en ellos. Unicamente, el Almagro-Yepes podría suponer al equipo toledano algo importante siempre que el Torrijos perdiese y hubiese un triple empate entre Torrijos, Mora y Yepes o doble entre Mora y Yepes.

Lo cierto es que descienden equipos con muy buena trayectoria en la presente temporada y lo hacen por la reestructuración de las categorías regionales de cara a la próxima temporada. La Regional Preferente, para 1992/93 va a tener el aliciente de un solo grupo, con el Daimiel, el Herencia, ambos descendidos, el At. Ciudad Real y el Almagro, que conservan la categoría, el Criptanense del otro grupo, que serán los equipos que representen a la provincia y que intenten el asalto a la Tercera División, en la que continuarán lo que esta temporada han sabido estar a la altura de las circunstancias y han conservado su lugar de privilegio, como Manzanaares, Pedro Muñoz, Socuéllamos, La Solana, Puertollano Industrial y Gimnástico de Alcázar, si es que este no logra el ascenso a Segunda B donde siguen Valdepeñas y Tomelloso.

Ha sido una pena que los otros equipos de la provincia, Sporting Valdepeñas y Cervantes, junto con el Criptanense, no hayan figurado en este primer grupo de Preferente. Sería lo lógico porque otra cosa no beneficia en absoluto ni al fútbol espectáculo ni a las arcas de los equipos, que hyan de hacer mil equilibrios para cubrir sus presupuestos. En eso si se han beneficiado los equipos de Segunda B, encuadrados en el mismo grupo. Seguros estamos que si el Tomelloso hubiese estado en el grupo del año pasado, sus dificultades hubiesen sido mucho mayores al final del campeonato. Ahora, lo que queda es esperar a principio de temporada y ver como se forman los grupos y se emparejan los equipos; claro que algunos estarán temblando pensando en que lo mismo, las autoridades federativas, los mandan a jugar con el Langreo o con el Gerona y es que a ellos les da lo mismo, al fin y al cabo están en sus poltronas para hacerlo lo peor posible.

Repaso a una temporada de infarto para el fútbol valdepeñero

El Valdepeñas C.F. celebró su Asamblea general en la que dimitió la actual junta directiva del club

El próximo día 12 tendrán lugar las elecciones del nuevo mandatario y su directiva

Mal lo ha pasado el Valdepeñas C.F. en la presente temporada en la que, finalmente, ganó un partido fuera de casa y ello le ha valido la permanencia en Segunda División B. Las cosas no comenzaron bien con la "huida" de Eduardo Caturla al Mérida, donde luego fue sustituido por el llorado Juan Gómez "Juanito". Después vino Zambrano y tampoco resultaron bien las cosas.

López de LERMA

Con la asistencia de unas cien personas se celebró el pasado viernes en el salón de actos de la Casa de Cultura, la anunciada convocatoria de asamblea general del C.F. Valdepeñas que fue finiquitada en apenas cuarenta y cinco minutos. Para el 12 de junio se han convocado las elecciones a presidente, una vez que la dimisión de Benito Sánchez Merlo y su junta directiva es efectiva, además de nombrarse una junta gestora, se nombró también la junta electora y los suplentes.

Palabras del presidente

Comenzó la asamblea con unas palabras de Benito Sánchez, que en realidad fue el único que habló, para agradecer a todos sus asistencias, y se lamentó de que no se registrara una mayor afluencia, pero a los presentes los calificó de incondicionales, que al final tuvieron el regalo de una insignia.

De acuerdo al orden del día Benito Sánchez expuso que tras cuatro temporadas al frente del Club, tanto él como presidente y su junta directiva se marchaban, por lo que solicitó autorización para convocar elecciones, y con el objeto de que no se produzca vacío de poder en el club, quedó formada la junta gestora que componen en su totalidad ex-directivos, caso de Francisco Bolaños, Plácido Chinchilla, Juan Ramón Serrano del Rey, Juan Coronado y Pedro Sánchez-Moreno Lara.

Tal y como señala el artículo 56 de la Real Federación Española de Fútbol, se nombró también la junta electoral que quedó compuesta por Juan Gon-

zález González, Carmelo Solera, Roberto Román, Pedro Aguilar y Francisco Cañadas, acordándose que las elecciones se celebrarían el 12 de junio a las nueve y media de la noche en la Casa de Cultura de Valdepeñas, finalizando el plazo de presentación de candidaturas un día antes.

Dentro del tercer punto del orden del día, el presidente procedió a la lectura del capítulo de gastos e ingresos, que sin entrar en pormenorizar, diremos que el total de ingresos ha sido de cincuenta millones de pesetas, aunque a esto hay que añadir tres más que hay pendientes de recibir en el capítulo de subvenciones, y en cuanto a gastos al día de la asamblea, hay un total de 40 millones, pero quedan 15 por satisfacer, por lo que el total asciende a sesenta y tres millones, es decir que el déficit ronda los nueve millones y medio de pesetas.

Si tenemos en cuenta que en la primera temporada que ascendieron al C.F. Valdepeñas la actual directiva, se hicieron cargo de un déficit de dos millones de pesetas, y que tan sólo la pasada temporada que fue la primera en Segunda División "B", se generó otro déficit de cinco millones de pesetas, en la actual, después de que los socios se rebajaron a la mitad, no ha estado mal, pues tan sólo han sido tres millones de déficit.

Finalmente, Benito Sánchez trazó una línea de las cuatro temporadas que ha tenido el club con su presidente. Ya en la primera -dijo Sánchez- intentamos al ascenso, en la segunda lo conseguimos y ahora llevamos ya dos temporadas en Segunda División "B", una cate-



El Valdepeñas en busca de su futuro inmediato

goría que a juicio de Benito Sánchez tiene mucho futuro, ya que se quiere potenciar desde la Federación, de hecho la próxima temporada habrá reestructuración y es posible que no baje ningún equipo, y existe un acuerdo para repartir 240 millones de pesetas entre los 80 equipos, cifra que llegaría en la próxima a cinco millones de pesetas.

Finalmente se dió cuenta de que la Junta de Comunidades no había aportado ni una peseta. En cuanto a la situación de la plantilla, ocho jugadores tienen contrato para dos temporadas, tres son cedidos, caso de Francis, Vellisoa y Martín-Delgado, y dos profesionales por una sola temporada, como son Azcona y Minguez y Montero está cedido al C.D. Manchego.

Por su parte, el Sporting Valdepeñas ha sufrido este año las consecuencias de los caprichos federativos al haber estado incluido en el II Grupo de Preferente. En este grupo no había alicientes de taquilla, como



La categoría se salvó a última hora

podían haber sido el recibir a los equipos de Ciudad Real, de Almagro, de Puertollano, Málaga y Miguelurra, lo que hubiese dejado un buen puñado de pesetas en las arcas sportinguistas. Este desafuero, posiblemente, le ha costado al equi-

po de Torreca el perder la categoría nuevamente y volver a Regional Ordinaria. Esperemos que este descenso sea por una sola temporada y que en la próxima pueda retornar a la categoría que ahora pierde el segundo equipo valdepeñero.

MAÑANA, en nuestro suplemento LUNES DEPORTIVO dedicamos unas páginas especiales como homenaje al DEPORTIVO MANCHEGO

Imponiéndose en la línea de meta a su compañero de escapada, el también italiano Petito

Giro de Italia: El italiano Guido Bontempi se adjudicó la séptima etapa

El pelotón con los favoritos entró a un minuto del ganador, por lo que la general no sufre variaciones

El italiano Guido Bontempi (Carrera) se ha adjudicado la séptima etapa del Giro de Italia, disputada ayer entre las localidades de Roccaraso y Melfi con un recorrido de 232 kilómetros para el que empleó un tiempo de 6 horas, 33 minutos y 26 segundos. El español Miguel Induráin continúa líder.

MELFI (Efe).- En el Alto de Macerone, de segunda categoría y situado en el kilómetro 31, se produjo el primer intento serio, protagonizado por el italiano Claudio Chiappucci, que coronó en primera posición seguido de sus compatriotas Conti y Lietti, pero el líder del Carrera no pudo abrir hueco y el pelotón se agrupó poco después.

En el Intergiro, situado en el kilómetro 118 -en la localidad de Benevento- cruzó primero el uzbeko Abdujaparov seguido de los italianos Cipollini y Sciandri y poco después se produjo una caída en la que se vieron implicados varios corredores y en la que la peor parte fue para el italiano Colage, que tuvo que ser evacuado a un hospital de Benevento.

Poco después se fueron los italianos Perini, Ghirrotto,

Leali y Lietti y los franceses de De las Cuevas y Bezault. En el Alto de Frigento del Bounconsiglio el italiano Ghirrotto se adelantó a su compatriota Perini y al francés De las Cuevas y el pelotón pasó a 4:50 minutos el grupo del líder, por lo que el compañero galo de Induráin pasaba a ser el virtual líder de la carrera.

Mantovani alcanzó y superó más adelante a los escapados, que acabaron siendo neutralizados por el pelotón. Después de varios intentos de escaramuzas, saltaron Petito y Bontempi y este último se adjudicó la etapa, con una velocidad media de 36,5 kilómetros a la hora.

La segunda posición fue para su compatriota Petito, mientras que el grupo de los favoritos llegaba a casi un minuto encabezado por el también italiano Pierdomeni-



Induráin mantiene un día más la maglia rosa.

co, por lo que Miguel Induráin permanece de líder por quinto día consecutivo.

La octava etapa del Giro'92 se disputará hoy entre las localidades de Melfi y Aversa con un recorrido, de 184 kilómetros, y será el escenario ideal para que se luzcan los sprin-

ters, ya que los últimos kilómetros serán en ligero descenso.

La maglia rosa de Miguel Induráin no corre demasiado peligro en esta jornada, en espera de las jornadas montañosas en donde el navarro debe confirmar su liderato.

El español Miguel Induráin se mantiene líder en el Giro de Italia

MELFI (Efe).- Clasificación de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada ayer entre Roccaraso y Melfi:

- ..1. Guido Bontempi (ITA-Carrera) 6h 33:26
- ..2. Giuseppe Petito (ITA-Mercatone) a 3
- ..3. Germano Pierdomenico (ITA-Mercatone) a 56
- ..4. Franco Chioccioli (ITA-Maglicio) m.t.
- ..5. Paolo Botarelli (ITA-Jolly) m.t.
-11. Miguel Induráin (ESP-Banesto) m.t.

Clasificación General de la Vuelta Ciclista a Italia, tras disputarse ayer la séptima etapa:

- ..1. Miguel Induráin (ESP-Banesto) 28:22:10
- ..2. Giorgio Furlan (ITA-Arioste) 30
- ..3. Roberto Conti (ITA-Arioste) 59
- ..4. Armand de las Cuevas (FRA-Banesto) 1:26
- ..5. Claudio Chiappucci (ITA-Carrera) 1:28
- ..6. Marco Giovannetti (ITA-Gatorade) 2:07
- ..7. Luis Herrera (COL-Ryalcao) 2:17
- ..8. Franco Chioccioli (ITA-MG Bianchi) 2:28
- ..9. Franco Vona (ITA-Maglicio) 2:31
- ..10. Zenon Jaskula (POL-MG Maglicio) 2:45

EE exclusivas espinar, s.a.

MAQUINAS DE COSER DOMESTICAS E INDUSTRIALES REPUESTOS Y ACCESORIOS

OFICINA Y ALMACEN Jacinto Benavente, 25 Aptdo. 33 Tlfno: 926/61 10 69 Fax: 926/61 40 18 13200 MANZANARES (C. REAL)

EE exclusivas espinar, s.a.

MOBILIARIO DE OFICINAS Y ESTANTERIAS:

OFICINA Y ALMACEN Jacinto Benavente, 25 Aptdo. 33 Tlfno: 926/61 10 69 Fax: 926/61 40 18 13200 MANZANARES (C. REAL)

¡¡ATENCIÓN!!

Si desea montar un nuevo negocio, rentable y agradable o tiene un comercio en una población con más de cinco mil habitantes.

Hill Mc Craw le ofrece la oportunidad de integrarse en su Cadena de Franquicia de Revelado en 1 hora "Foto Instant", y le proporciona todo el respaldo económico y de gestión que necesita.

Solicite información a: Hill Mc Craw Ibérica, S.A. Srta. Kennedy C/ José Abascal, 46 28003 MADRID Tf. (91) 442 11 81 / 441 95 80 Fax (91) 441 49 89

Medina del Zoco

COSTA DEL SOL

NO SIGA ALQUILANDO COMPRE SUS VACACIONES

HAGASE PROPIETARIO DE SUS VACACIONES PARA TODA LA VIDA, POR SOLO:

13.247.- PTAS/MES

SE LAS GARANTIZAMOS ANTE NOTARIO Y REGISTRO DE LA PROPIEDAD

¡¡LLAMENOS HOY MISMO!!

SIN COMPROMISO LES MOSTRAREMOS COMO FUNCIONA "LA MULTIPROPIEDAD" CON TODAS LAS GARANTIAS LEGALES.

DESEO RECIBIR MAS INFORMACION "MEDINA DEL ZOCO"

Apdo. Correos 194-29640 Fuengirola-Málaga

Nombre

Domicilio.....D.P.....

Población Provincia

Profesión Tel

Tel.:95-283 24 27 (8 líneas) ¡¡INCLUSO DOMINGOS! ¡¡COMPRUEBELO VISITANDONOS EN LA COSTA DEL SOL!

Fundación Raoul Follereau

Sin Vd., él será leproso.

En esos países en los que la miseria es cotidiana, la falta de higiene y la desnutrición favorecen el contagio. Sin Vd., este niño también será atacado por esa terrible enfermedad. Todavía hay 15 millones de leproso en el mundo, una cifra espeluznante, desmesurada, que Vd. no podrá olvidar jamás. No obstante la lepra tiene curación. Hoy hacen falta 3.000 ptas. de medicamentos para cuidar y curar un leproso. 3.000 ptas. es el precio de su curación.

Si, yo quiero salvar a un niño de la lepra y les envío una ayuda para costear los medicamentos necesarios.

3.000 ptas. 4.000 ptas.

5.000 ptas. Otros

Mediante: Cheque nominativo, que envío junto con este cupón. Ingreso o transferencia C/c Nº01-274200-8 Banco Bilbao-Vizcaya Gran Vía, 58 - 28013 MADRID

Nombre _____

Calle _____

Nº _____ C.P. _____

Población _____

AMIGOS DE LOS ENFERMOS DE LEPRO

Fundación Raoul Follereau

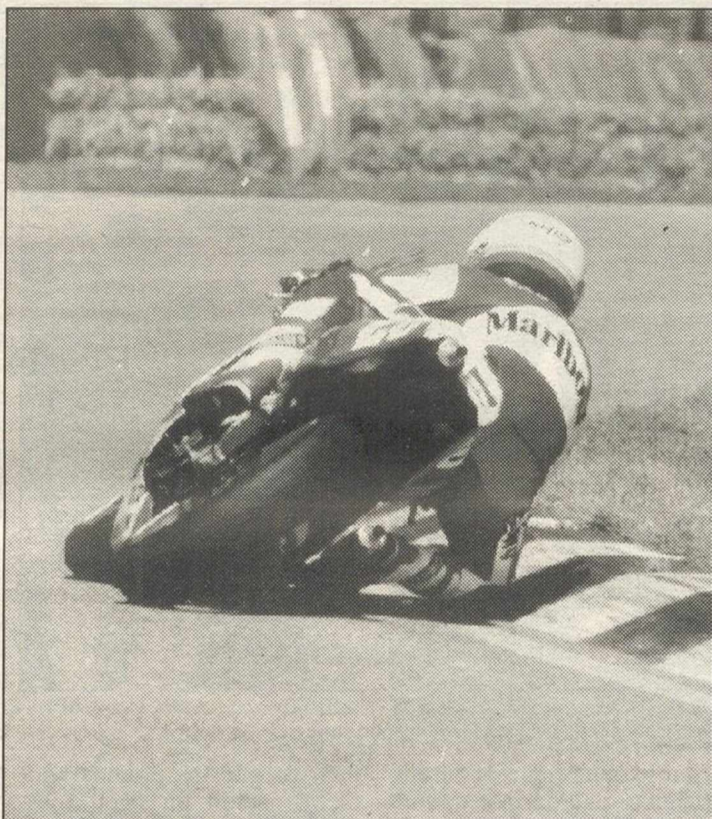
MARQUES DE SANTA ANA, 20. 28004 MADRID. Tel. 91 / 531 53 00

En el G.P. de Europa de motociclismo que se disputa en Barcelona

Alex Crivillé, tercero en la cilindrada de 500 c.c.

Gianola, Doohan y Biaggi consiguieron los mejores tiempos

Ezio Gianola (Honda) y Michael Doohan (Honda) consiguieron los mejores tiempos en sus respectivas categorías, 125 y 500, mientras que el italiano Massimiliano Biaggi (Aprilia) sorprendió a todos al conseguir el crono más rápido de 250 c.c.



Alex Criville, el mejor de los pilotos españoles.

BARCELONA (Efe).- El australiano confirmó su supremacía en la categoría reina del motociclismo mundial y consiguió casi un segundo de ventaja, nuevamente, sobre su inmediato perseguidor, en esta ocasión el estadounidense John Kocinski (Yamaha), al término de los entrenamientos oficiales de su cilindrada.

El piloto norteamericano arrebató la segunda posición a Alex Crivillé. Garriga, por su parte, conseguía la novena posición que le permite ocupar un lugar en la tercera línea de salida.

Gianola continúa por sus fueros y al finalizar la segunda y última sesión de entrenamientos oficiales de 125 c.c., ostentaba el mejor tiempo de la cilindrada.

El español Jorge Martínez Aspar, que sufrió una caída, no pudo superar los tiempos de los entrenamientos del viernes y junto al japonés Wakai fueron los únicos, entre los diez primeros, que no rebajaron su marca personal.

El barcelonés Carlos Giró (Aprilia) sí mejoró sensible-

mente su tiempo de la primera jornada y se convirtió en el español más rápido de la cilindrada, en la octava posición, mientras que Julián Miralles (Honda) fue decimonoveno.

Biaggi fue la sorpresa en 250 c.c., al desbancar a sus compatriotas Cadalora (Honda), Regiani o Chili -ambos con Aprilia- y a los alemanes Bradl (Honda) y Schmid (Yamaha), todos ellos en un margen muy pequeño de diferencias horarias.

El mejor español fue el barcelonés Alberto Puig (Aprilia) que saldrá desde la segunda línea de la parrilla de salida, justo por delante de Carlos Cardús.

Fórmula 1. El piloto británico Nigel Mansell (Williams FW14B Renault) partirá desde la primera posición en la formación de salida del Gran Premio de Mónaco. Junto a Mansell estará su compañero de equipo, el italiano Riccardo Patrese, mientras que Senna es tercero.

En un flojo encuentro en Las Gaunas

El Logroñés no pudo con un sólido Osasuna (0-0)

LT dida por el guardameta Roberto.

Logroñés y Osasuna empataron a cero tantos en el encuentro de Primera División correspondiente a la trigésimo-séptima jornada adelantado a la tarde del sábado.

Aunque el partido fue muy igualado entre dos equipos que ya no se jugaban nada, el Logroñés fue quien llevó la iniciativa en el juego y, por ello, el conjunto que dispuso de más oportunidades para haber cambiado el guarismo que imperó en el marcador desde el pitido inicial.

Así, los hombres de David Vidal, en los últimos minutos de partido, presionaron insistentemente la portería defen-

No obstante, los navarros, con una fuerte presión en el centro del campo, y con rápidas jugadas de contragolpe, también dispusieron de alguna ocasión para haber batido al guardameta Vergara.

Tras ese encuentro Osasuna consigue el punto que le faltaba para asegurar matemáticamente la permanencia en Primera División una temporada más.

Por lo que respecta al Logroñés, se despida este año de su afición que ha visto cómo a pesar de refuerzos como los del austriaco Anton Polster o García Pitarch no estarán en Europa la próxima campaña.

Conchita Martínez, en octavos de final de Roland Garros

PARIS (Efe).- La española Conchita Martínez, séptima cabeza de serie, venció a la estadounidense Ann Grossman, 52 del mundo, por 6-2 y 6-2 y se clasificó para los octavos de final de Roland Garros.

Conchita se medirá hoy a la georgiana Leila Meskhi con quien se ha enfrentado en una sola ocasión, en la final del torneo de Indianapolis donde la española se proclamó campeona. Meskhi venció ayer en tercera ronda a la italiana Linda Ferrando por 1-6, 7-6 (10-8) y 6-4.

Hoy también juegan el resto de españoles: Carlos Costa contra Goran Ivanisevic (CRO, 8), Emilio Sánchez Vicario frente Andre Agassi (USA, 11) y Arantxa Sánchez Vicario ante Kimiko Date (JAP).

El sueco Stefan Edberg,

número dos del mundo, siguió el camino de Michael Stich y como el alemán, 5 de la ATP, quedó eliminado en la tercera ronda de Roland Garros al caer ante el ruso Andrei Cherkasov.

Fue un mal día para los campeones de Wimbledon, ya que tanto Edberg como Michael Stich dijeron adiós al torneo. Edberg, cayó ante Cherkasov por 6-4, 6-3 y 7-6 (7-4) y Stich ante el francés Henri Leconte, por 7-6 (7-3), 6-4 y 6-4.

El sueco Nicklas Kulti, 94 del mundo, cerró una jornada llena de sorpresas al eliminar al estadounidense Michael Chang, quinto favorito, por 7-6 (7-5), 2-6, 6-3, 3-6 y 8-6 al noveno punto de partido, después de cuatro horas y 41 minutos de juego en la tercera ronda de Roland Garros.

EN CIUDAD REAL

PUERTOLLANO 104.1 F.M.

SOCUELLAMOS 90.5 F.M.

HERENCIA 103.2 F.M.



arco iris
RADIO

Si de verdad quiere ayudar al Tercer Mundo...

Enviarles comida no es la solución. En INTERMÓN preferimos ayudarles a conseguir los alimentos con su propio trabajo.

Formarles y asesorarles para que se ocupen de su propia atención sanitaria. Y facilitarles los recursos para que puedan valerse por si mismos.

...Colabore con Intermón

Si usted cree en este tipo de cooperación, colabore con INTERMÓN.

Llámenos al (93) 301 29 36

y le diremos cómo hacer efectivo su donativo.

intermon

Roger de Llúria, 15 - 08010 Barcelona

Por un mundo solidario

Farmacias

CIUDAD REAL
HOY: GENARO CALATAYUD. Plaza Mayor, 22.
MAÑANA: MANUEL ROMERO. Toledo, 21.

ALCAZAR DE SAN JUAN
HOY: CRISTINA MAZARRON. Castelar, 59.
MAÑANA: FORTUNATA ORGANERO. Plaza Arenal, 20.

ALMADEN
HOY Y MAÑANA: CREGORIO QUINTANA. Mayor, 50.

CAMPO DE CRIPTANA
HOY: ALBERTO GUIJARRO. Alvarez de Castro, 34.
MAÑANA: Mª JOSE NEIRA. Maestro Manzanares, 12.

DAIMIEL
HOY: HERMANOS CRUZ. Mártires, 2.
MAÑANA: NARCISO LOZANO. Arenas, 19.

MANZANARES
HOY Y MAÑANA: CARMEN RIVERA. Toledo, 17.

PUERTOLLANO
HOY: MIGUEL GOMEZ. Plaza Alcudia.
MAÑANA: ISABEL LOPEZ. Plaza Villarreal.

SOCUELLAMOS
HOY Y MAÑANA: DESAMPARADOS IRNAN. Gral. Aguilera, 1.

LA SOLANA
HOY Y MAÑANA: JOAQUIN ANTEQUERA.

TOMELOSO
HOY: FERNANDO CANAS. Alfonso XIII, 2.
MAÑANA: ANGEL PENADES. Víctor Peñasco, 34.

VALDEPEÑAS
HOY: ISABEL Mª GOMEZ. Seis de junio, 20.
MAÑANA: JOSEFA BLANCO. Avda. Estudiantes, 20.

Cines

CIUDAD REAL

CINE CASTILLO
Hoy, a partir de las 6,30, sesión continua
Pases: 6,30, 8,45 y 11
"LOS REYES DEL MAMBO
TOCAN CANCIONES DE AMOR"

VALDEPEÑAS

CINE PARQUE
SALA A: Sesión continua desde las 5 de la tarde
"QUE PASA CON BOB"
SALA B: Pases: 6, 8,15 y 10,30
"DOBLE IMPACTO"

El tiempo

Presión: 705,7 mm.
Estado del cielo: cubierto.
Dirección y velocidad del viento: calma.
Máxima: 21,6 grados.
Mínima: 15,2 grados.
Humedad: 87 por ciento.
Evaporación: 0,8 mm.
Lluvia recogida hasta las ocho de la tarde:
13,6 litros por metro cuadrado.

Teléfonos de urgencia

Protección Civil	006	Guardia Civil Ciudad Real	062	Piedrabuena	76 02 51
Bomberos	006	" "	22 11 00	Puertollano	092
Cruz Roja Española C. Real	22 33 22	" "	22 11 40	Socuéllamos	53 00 13
" " Alcázar	54 58 07	Subsector de Tráfico	22 10 81	Tomelloso	51 01 74
" " Almodóvar	48 31 25	" "	22 19 85	Valdepeñas	092
" " Malagón	80 13 36	Parada de Taxis (Ciudad Real)	21 30 40	Villa de los Infantes	36 00 43
" " Manzanares	61 15 16	Policia Municipal			
" " Puertollano	42 16 71	Ciudad Real	092	Ciudad Real	21 41 43 - 21 34 44
" " Socuéllamos	53 14 29	Alcázar	092	Alcázar de S. Juan	54 15 83
" " Tomelloso	51 34 09	Almadén	71 03 21	Almadén	71 01 80
" " Valdepeñas	32 02 61	Almagro	86 00 33	Daimiel	85 28 50
Policia Ciudad Real, Alcázar, Puertollano y Valdepeñas	091	Campo de Criptana	56 00 90	Manzanares	61 08 30
		Daimiel	85 10 85	Puertollano	42 11 00
		Manzanares	61 10 80	Valdepeñas	32 02 00

Autobuses AISA

Salidas de Ciudad Real a:			
Agudo	18,15 horas	Malagón-Cristo	13,30 "
Albaladejo	13,00 "	Pedro Muñoz	9,30 "
"	17,00 "	"	14,00 "
Almodóvar	13,30 "	Piedrabuena	11,00 "
"	19,00 "	"	13,00 "
Daimiel	7,00 "	"	15,30 "
"	9,30 "	"	18,15 "
"	11,00 "	"	19,15 "
"	14,00 "	Porzuna	13,00 "
"	17,00 "	"	15,30 "
"	18,30 "	"	19,15 "
"	19,30 "	Puertollano	8,30 "
Daimiel-Moral	12,00 "	"	11,00 "
Fte. el Fresno	11,00 "	"	13,30 "
"	14,00 "	"	16,45 "
"	18,30 "	"	19,30 "
"	19,00 "	Pllano-Vald.	7,30 "
Horcajo	15,30 "	Vald.-Pllano	8,30 "
Malagón	13,00 "	"	16,00 "
		Socuéllamos	14,00 "
		Tomelloso	13,00 "
		"	14,00 "
		"	17,00 "
		Torrenueva	14,00 "
		Saceruela	18,15 "
		"	17,00 "
		"	19,00 "
		Villarta	14,00 "
		"	18,30 "
		Valdepeñas	7,00 "
		"	13,00 "
		Villarrubia	9,30 "
		"	11,00 "
		"	14,00 "
		"	19,00 "
		Vald.-Cozar	12,00 "
		Navalpino	15,30 "
		Salidas hacia Madrid:	
		7, 9,30, 11, 14 y 16,30 horas.	

Horario de misas

Días laborables

Mañanas
07:00.- Hospital
08:00.- Catedral-Sta. Ma. del Prado-Corey-sa-Siervas de María.
08:30.-Catedral-Carmelitas-S. Pedro-Adoratrices.
09:00.- Catedral-Asilo-S. José.
10:30.-Catedral.
11:00.- Sto. Tomás-Ciudad de Matrimonios.
11:30.- Sta. María del Prado.
12:00.- S. Pablo-S. Pedro (excepto julio, agosto y septiembre).
12:30.- Santiago-S. Ignacio.

Tardes
06:30.- Residencia Sanitaria-Cementerio.
07:00.- MM. Concepcionistas-Hospital.
07:30.- Santiago (excepto julio-agosto)-Ntra.Sra. del Pilar.
08:00.- S. Pablo-S. Juan de Avila-Ntra.Sra. de los Angeles-S. Ignacio-Dominicas.
08:30.- Sta. María del Prado-S. Pedro-Sto. Tomás-Santiago.

09:00.- Catedral.

Tardes de sábado y vísperas de Fiesta

06:30.- Residencia Sanitaria-Cementerio.
07:30.- MM. Concepcionistas-Hospital.
07:30.- S. Pedro-Santiago-Ntra. Sra. del Pilar-Remedios.
08:00.- S. Pablo-S. Juan de Avila-Ntra. Sra. de los Angeles-S. Ignacio-Dominicas.
08:30.- Sta. María del Prado-S. Pedro-Santiago-Sto. Tomás.
09:00.- Catedral.

Domingos y festivos

Mañanas
08:00.- Catedral.
08:30.- Carmelitas-Siervas de María.
09:00.- Catedral-Santiago-S. Juan de Avila-Ntra. Sra. de los Angeles-S. Ignacio-Asilo-Adoratrices, Dominicas y Quinta Asunción.
09:30.-S. Pablo-Sta. María del Prado.

10:00.-S. Pedro-Sto. Tomás-MM. Concepcionistas-Larache.
10:30.- Catedral-Sta. María del Prado-Ntra. Sra. del Pilar-S. Juan de Avila-Hospital-Coreysa.
11:00.-S. Pedro (excepto julio, agosto y septiembre)-Santiago (excepto julio, agosto y septiembre)-Sto. Tomás-Ciudad de Matrimonios.
11:30.- S. Pablo-Sta. María del Prado.
12:00.- Catedral-S. Pedro-Sto. Tomás-S. Juan de Avila-Ntra. Sra. de los Angeles-S. José-S. Ignacio.
12:30.- S. Pablo-Ntra. Sra. del Prado-Las Casas.
13:00.- S. Pedro-Sto. Tomás-Santiago.
13:30.- S. Pablo (excepto julio y agosto).

Tardes
06:30.- Residencia Sanitaria.
07:00.- Ntra. Sra. del Pilar-S. Pablo-Hospital.
07:30.- Santiago.
08:00.- S. Ignacio.
08:30.- Ntra. Sra. del Prado-S. Pedro-Sto. Tomás.
09:00.- Catedral.

Radio

Onda Cero

08,00 a 09,00.- Onda Cero noticias
09,00 a 12,00.- Los domin-gos de Onda Cero
12,00 a 14,00.- Balonmano
14,00 a 14,30.- Onda Cero noticias
14,30 a 16,00.- La música de tu vida
16,00 a 22,00.- Radioesta-dio. Fútbol
22,00 a 23,00.- Radioes-tadio. Local
23,00 a 23,30.- Onda Cero noticias
23,30 a 24,00.- El penalty
24,00 a 01,00.- Plaza de toros
01,00 a 02,00.- Con solera
02,00 a 06,00.- Discos Cero

Cope

6,00.- Como de la noche al día.
8,00.- Informativo.
8,30.- Agropopular.
9,00.- Protagonistas.
13,00.- Programación local regional.
14,30.- Informativo mediodía cadena cope.
15,00.- Música con men-saje.
15,30.- Hombres nuevos.
16,00.- Pase sin llamar.
18,00.- Tiempo vivo.
19,00.- Tiempo en juego.
23,00.- Informativo.
23,15.- Gestos y gentes.
23,30.- Iglesia en la lin-terna.
00,30.- La isla del hombre libre.
01,30.- Mi querido diario.
05,00.- No te duermas que es peor.

Antena 3

06,00.- Concierto para el domingo.
09,00.- Especial Motor en Marcha.
12,00.- Especial Motor en Marcha. (Edición local).
15,00.- Echale salsita.
16,00.- Super-Directo fútbol en Antena 3.
20,00.- Punto de Mira.
20,30.- Absolutamente grandes.
24,00.- Super-García en la Hora 0.

RNE

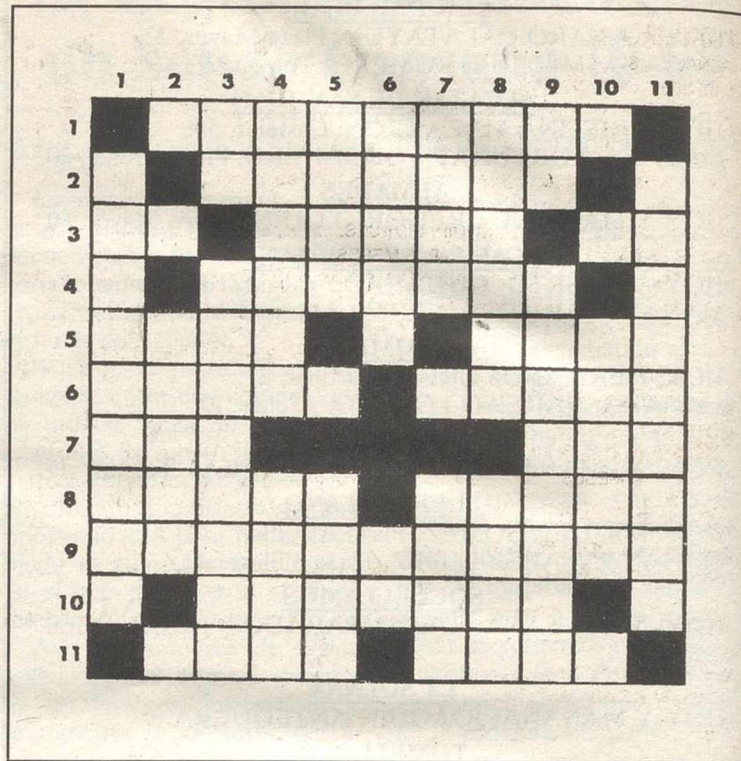
00:00.- La hora bruja
02:00.- El cuarto de los cabales
03:00.- Traje de noche
05:00.- Modernos popula-res
06:00.- Contigo en la dis-tancia
07:00.- El club de la vida
08:00.- España a las ocho
08:15.- Un durito de salsa
09:00.- Cruce de caminos
10:00.- Con los cinco sen-tidos
12:00.- A tu manera
14:00.- NUESTROS PUE-BLOS
14:30.- Noticias en la cinco
14:50.- CIUDAD REAL A LAS 14,50
15:00.- De cine y vídeo
16:00.- La cinco en juego
21:00.- La radio con ruedas
22:30.- Fiesta
23:00.- Los sonidos de la noche

Horóscopo

 <p>ARIES SALUD.- Neuralgia TRABAJO.- No trate de imponer siempre sus puntos de vista y escuche la opinión de sus compañeros AMOR.- Encuentro agradable</p>	 <p>LIBRA SALUD.- Muy buena TRABAJO.- Situación estable, tranquilidad AMOR.- Momento de crisis</p>
 <p>TAURO SALUD.- Buena TRABAJO.- Se sentirá eufórico ante las palabras elogiosas de cierto superior AMOR.- No siga sus impulsos o lo lamentará</p>	 <p>ESCORPION SALUD.- Excelente TRABAJO.- Sus ideas son algo confusas, mientras no vea claro sólo conseguirá dar palos de ciego AMOR.- Noticias agradables de cierta persona ausente</p>
 <p>GEMINIS SALUD.- Muy buena TRABAJO.- No confie a nadie ningún secreto de índole profesional AMOR.- Tranquilidad</p>	 <p>SAGITARIO SALUD.- Buena TRABAJO.- No sea tan ambicioso y no quiera triunfar en un sólo día AMOR.- El rencor podría destruir su amor</p>
 <p>CANCER SALUD.- Dolor de piernas TRABAJO.- Jornada agotadora en el terreno laboral AMOR.- No sea tan receloso y deseché sus temores</p>	 <p>CAPRICORNIO SALUD.- Estado febril TRABAJO.- Cierta asunto que le preocupaba se resolverá felizmente por completo</p>
 <p>LEO SALUD.- Ponga un poco de orden en su vida, se sentirá mucho mejor TRABAJO.- No sea tan impulsivo o se arrepentirá de sus palabras AMOR.- Precaución</p>	 <p>ACUARIO SALUD.- Excelente TRABAJO.- Librese de sus complejos y concéntrese a trabajar de firme AMOR.- No permita que la persona amada juegue con usted de ese modo</p>
 <p>VIRGO SALUD.- Excelente TRABAJO.- Su soberbia podría perjudicarle en grado sumo AMOR.- Francamente malo</p>	 <p>PISCIS SALUD.- Pasable TRABAJO.- Carta importante AMOR.- Decepción</p>

LOS NIÑOS NACIDOS HOY. Serán simpáticos, camorachos y amantes de la familia y los animales. De gustos sencillos y carácter afable, gozarán de la vida y sabrán sacar de ella el máximo partido.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Naturales de Orihuela. 2: Parte del estambre de las flores que contienen el polen (Pl). 3: Existe. Al revés, diminutivo de nombre de mujer. Reflexivo. 4: Inmensos. 5: Marcharse. Letras de "ríese". 6: Al revés, conjunto de dos palos cruzados en forma de X (Pl). Al revés, letra girega. 7: Especial de cerveza inglesa. Al revés, acudiré. 8: Fuerte, robusta. República del Oriente Medio. 9: Robo (Pl). 10: Desmenuzada con el rallador. 11: Hurta. Demente.
VERTICALES: 1: Someterlo a nuevo examen para enmendarlo. 2: Despectivo, casta, linaje. 3: Dios de los antiguos Egipcios. Fantasma. 4: Vano, fútil (Pl). Al revés, ciudad italiana. 5: Distinto, diferente. Al revés, poéticamente, alondra. 6: Cada uno de los signos con que se representan los sonidos de un idioma. Símbolo del cloro. 7: Al revés, pura, simple. Parte de la litósfera, formada por silicatos aluminicos. 8: Suben a un lugar valiéndose de pies y manos. Río de la India. 9: Pronombre personal. Al revés, cerco de cabellera puzta que imita el pelo natural (Pl). 10: Grave. 11: Pusiese remedio.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTALES: 1: Escorpión. 2: Soriano. 3: Os. radu. iB. 4: Ordalía. 5: Imie. Opte. 6: zaroV. esaR. 7: Oca. reV. 8: nasiS. Alana. 9: Torniquetes. 10: Ornarlo. 11: Ocio. Gasa.

VERTICALES: 1: Horizonte. 2: Macao. 3: SS. oirasroC. 4: Correo. INRI. 5: Orad. Sino. 6: ridaN. OA. 7: Paul. aúrG. 8: Indios. Lela. 9: OO. Aparatos. 10: Tiene. 11: Observase.

Letras desordenadas

RENDIAPFRASERAF
ICOLTI VEZLEMAR O
LUBACAIMROTULAN
PUSESISUCOSOADE
UMETATARSONAFIR
LI ENTARDOCLEFOX
ACRATREANGALIMA
ZUHARSASGEROSOC
ABLENOVAGALOSOL
DIHURTOFOLLIPIA
ATOCANTILENOCRO
CONETICOSTOXIAL
NARETRANEGUILOS
ACOXISCARATIBIA

SOLUCION
ACOXISCARATIBIA
SOLITUNAVENBREN
LIXOSTOITINOC
ROCOANTILNOCRO
DIAHURTOFOLLIPIA
BLENOVAGALOSOL
OSOTAVAGALOSOL
COSOSOROSOROS
ACRATREANGALIMA
LIENTARDOCLEFOX
UMETATARSONAFIR
PUSESISUCOSOADE
LUBACAIMROTULAN
ICOLTI VEZLEMAR O
RENDIAPFRASERAF

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Huesos.

Guía cultural

CIUDAD REAL

MUSEO PROVINCIAL: Exposición Antológica de Orlando Pelayo
MUSEO MUNICIPAL LOPEZ VILLASEÑOR: Exposición "A todo color" de ilustradores de libros".
GALERIA ARJANA: Exposición de pintura Joaquín Morales Molero, hasta el día 11 de junio
GALERIA DE ARTE CAJA MADRID: Exposición de Guillermo Luna-Meléndez.

ALMAGRO

GALERIA FUCARES: Exposición del escultor Paco Polán.

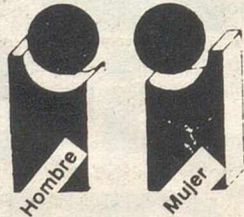
TOMELLOSO

MUSEO LOPEZ TORRES: Exposición de pintura de Ibrahim Mota Verdejo.

PASARELA

MODA HOMBRE-MUJER

¡CUESTION DE GUSTO!



CI PALOMA N° 10 TEL. 254841-252401
13004 CIUDAD REAL

IMPORTACION



NO SE OLVIDE DE JUGAR
¡PUEDE SER MILLONARIO!

Anuncios por palabras

TURISMO

RENAULT 18.....	200.000 Pts.
AUDI 200 TURBO (82) FULL EQUIP.....	400.000 Pts.
CITROEN BX D (85) MOTOR REPARADO. FULL EQUIP.....	550.000 Pts.
OPEL SENATOR 3.E (82) FULL EQUIP.....	575.000 Pts.
PEUGEOT 505 GTD (85) FULL EQUIP.....	650.000 Pts.
LANCIA PRIMA TURBO DIESEL (88) VARIOS EXTRAS 6 MESES.....	800.000 Pts.
ALFA ROMEO 33 TI (89) AIRE ACONDICIONADO. 6 MESES.....	800.000 Pts.
RENAULT 21 GTD (88) FULL EQUIP. 6 MESES.....	950.000 Pts.
FORD SIERRA 2 J. (87) FULL EQUIP. 6 MESES.....	1.050.000 Pts.
WOLSWAGEN PASSAT DIESEL (89) FULL EQUIP. 6 MESES.....	1.200.000 Pts.
MERCEDES 190 E (85) FULL EQUIP. 1 AÑO.....	2.200.000 Pts.
MERCEDES 300 D (85) FULL EQUIP. 1 AÑO.....	2.700.000 HASTA

I AÑO DE GARANTIA EUROPEA

INDUSTRIALES

ISOTERMO.....	500.000 Pts.
FURGONETA C 15. 6 MESES.....	800.000 Pts.
MB 140 KI. 6 MESES.....	900.000 Pts.
IVECO 30 B.....	900.000 Pts.
MERCEDES 409 FURGON.....	1.550.000 Pts.
CABEZA TRACTORA RENAULT.....	1.800.000 Pts.
CAMION BASURERO EBR0 M-125 PARA AYUNTAMIENTOS Y SIMILARES.....	2.100.000 Pts.

SI COMPRAS EN TU CUMPLEAÑOS TE REGALAMOS 100.000 PTS. PARA CUALQUIERA DE NUESTROS USADOS.

M B 140 KI. 6 MESES.....	1.100.000 Pts.
MB 140 FURGON 6 MESES.....	1.450.000 Pts.
MB 100 KI 6 MESES.....	1.050.000 Ptas.

OCASION ESTRELLA

Vehículos de Ocasión
Garantizados por Mercedes-Benz



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

Cervecería NADEL-2

Gran surtido en tapas de comidas manchegas

Libertad, 6 - ☎ 25 18 54 - C. Real

Dirección: JESUS NAVAS CAMARGO



Hasta 1 año de garantía en toda la Red Renault.

Financiados hasta 48 meses.

CAMBRONERO, S.L.

DISTRIBUIDOR DE
ACESA - Herramientas en general
APEL - Soldaduras eléctricas C.A. y C.C. - Soldadura MIG
BELLOTA - Herramientas - Recambios Agrícolas - Sierras - Limas y Palas
UNION TECNICAS DE SOLDADURA Electrodo de Rutilo Oxidante Celulósico. Básico Resistente - Acero Inoxidable. Recargue y Electrodo continuo
TORNILLERIA COMPRESORES RIEGO POR EXUDACION
FERRETERIA EN GENERAL
13001 CIUDAD REAL - Diego de Almagro, 11
Fax: 21 14 99 Teléfono: 21 39 34



plaza de la provincia, 1
ciudad real. tel.: 22 40 32

bachillerato de artes plásticas y diseño

VDA. DE HILARIO GARCIA

C/ PALOMAS, 15 TUF. 22 34 72 C. REAL

TAPICERIAS - MALETAS - LONAS
ARTICULOS DE CAMPING
MOBILIARIO DE HOSTELERIA
LLAVES ESPECIALES

GRUAS CAMBRONERO

ANGEL CAMBRONERO ARROYO
PEQUEÑO Y GRAN TONELAJE
Polígono Industrial Ctra. Carrión. s/n
Telfs.: 25 22 12-25 22 08- Part.: 21 19 44
Apdo. 354 13005 CIUDAD REAL

SUPERMERCADOS
VILLASEÑOR, S.L.
SOLO PRODUCTOS DE CALIDAD
CALATRAVA, 26 TELEF. 22 08 79 C. REAL

LAND ROVER
AUTOMOCION MASER, S.L.
POLIGONO INDUSTRIAL CTRA. TOLEDO NAVE 28
TELF: 25 22 51

● SE VENDEN NAVES de 288, 480 y 672 m² totalmente terminadas, llave en mano, de ladrillo cara vista, con cámara de aire. Polígono Industrial Campollano de Albacete. C/D Parcela 18-11. Grandes facilidades Precio de 32.000 a 34.000 ptas. m². Teléfono: (967) 22 34 08

MUEBLES DE COCINA A MEDIDA
DISCOFER
C/ Paloma, 28 - Telf: 22 34 52
ELECTRODOMESTICOS. TV. SONIDO
C/ Cruz 9 - 11 Telf: 22 27 08
CIUDAD REAL

ESTADIUM
Pza. S. Pza. S. 25 4787 25 4670

INFANTE DE LA CERDA (CIUDAD REAL)
INVITACION
PLAN DENON

● ALQUILO apartamento en Almuñecar, meses de verano o quincenas, económico. Razón: 22 61 51

● CREDITOS para pisos, locales, etc... Interés bancario. Rapidez. Teléfono: 22 40 92/25 10 79

UAP SEGUROS

AGENCIA Cruela, 22 22 4092 Cruela, 22 25 1079

OBRAS
FEDERICO MARTIN, S.L.
CONSTRUCCIONES DE OBRAS PUBLICAS
Parque de Maquinaria Oficinas: Avda. Rey Santo 8-5º 3º C-Real
Ctra. nº 430 P. Km-318 Tlfns: 21 18 01/21 11 29/21 1068
13.150 Carrión de Cva. (C-Real) Fax: 21 10 42

SI QUIERES LLENAR LA PANZA
VEN AL BAR
Don Lanza
C/ Lanza, 9

SE NECESITA COCINERO/A
Sueldo 110.000 - 150.000 Ptas/mes, según experiencia.
Teléfono 967/24 12 79

VENDO MERCEDES 300-E.
TODOS LOS EXTRAS.
TODA PRUEBA.
BUEN PRECIO.
TEL: 25 56 44

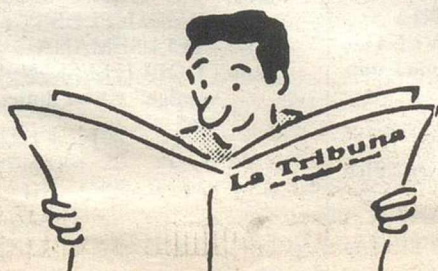


C/ MONTESA 9
ABIERTO A PARTIR DE LAS 12.30 DE LA MAÑANA

AGUIRRE & TURRILLO
INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE GAS CALEFACCION Y AIRE ACONDICIONADO
Empresa Colaboradora de Repsol-Butano, S.A.
Poligo Industrial Larache-Nave 811 - CIUDAD REAL
Tels.: 926/21 19 32 - 21 53 65 - FAX: 21 51 66

La Tribuna
diario independiente

SUSCRIBASE A LA INFORMACION



Rellene este cupón y envíelo a **La Tribuna** - Pza. del Pilar nº 7-13001 Ciudad Real

NOMBRE..... APELLIDOS.....
D.N.I./C.I.F..... TELEFONO.....
DOMICILIO..... C.P..... PROVINCIA.....
¿A PARTIR DE QUE DIA QUIERE RECIBIR **La Tribuna**?.....
MARQUE CON UNA (X) MODALIDAD DE PAGO QUE VD. PREFIERA:

COBRADOR (Sólo Ciudad Real Capital) Pago Trimestral 8.700 PTS.
 BANCO/CAJA DE AHORROS Pago Semestral 17.400 PTS.
 REEMBOLSO (Mínimo trimestral) Pago Anual 34.800 PTS.

Banco/Caja de Ahorros.....C/C.....
Localidad.....

Muy Sres. míos:
Ruego cargen en esta Cta.Cte./Libreta los recibos que les presente al cobro PUBLICACIONES DE CIUDAD REAL S.A. a partir de la fecha y hasta nueva orden. Atentamente les saluda.

Fdo.....

- 07.00.- CARTA DE AJUSTE
- 07.29.- APERTURA
- 07.30.- CADA MAÑANA
- 08.00.- INFORME SEMANAL
- 09.00.- TIEMPO DE CREER
- 09.15.- CONCIERTO "Festival Internacional de Música Torroella de Montgrí"
- 10.00.- EL DIA DEL SEÑOR
- 11.00.- PUEBLO DE DIOS
- 11.30.- PARLAMENTO
- 12.00.- HOLA RAFFAELLA
- 14.30.- LOS TINY TOON DE SPIELBERG
- 15.00.- TELEDIARIO -1
- 15.35.- ERASE UNA VEZ LAS AMERICAS "Que viva México" Motezuma veía en los conquistadores españoles y en Cortés en particular a los dioses que vendrían de donde nacía el sol. Sólo la audaz oposición de Cuauemec les llevó al enfrentamiento en una sangrienta guerra que terminó con la cultura

tve1

- azteca.
- 16.00.- SESION DE TARDE "Una muchachita de Valladolid" - 1958 - 89'34" Nacionalidad: Española Dirección: Luis César Amadori. Intérpretes: Alberto Closas, Analía Gadé, José Luis López Vázquez. Al diplomático Patricio Arnaiz le ha sido recomendada, para acabar con su soltería y sus malos humores, una señorita española, a ser posible de provincias. Provincias hay muchas, pero esta muchachita va a ser de Valladolid. Se llama Mercedes y

- sólo exigirá para casarse con Patricio que no le sea infiel. Enviados a tierras de América con la misión de hacerse con unas concesiones petrolíferas, Patricio se verá obligado a seducir a la esposa del primer ministro, mientras éste hace lo mismo con la esposa del diplomático.
- 17.40.- CLUB DISNEY
- 19.25.- ¡AY, VIDA MIA!
- 20.30.- TELEDIARIO - 2
- 21.05.- JOVEN Y BRILLANTE
- 22.35.- DOMINGO CINE "Resurrección"

- 1980 - 98'51" Nacionalidad: Norteamericana Dirección: Daniel Petrie. Intérpretes: Ellen Burstyn, Sam Shepard. Edna ha sufrido un grave accidente de automóvil. Su marido murió en el acto y ella ha quedado inválida. Ya en la granja de sus abuelos advierte que está en condiciones de curar ciertos males con el poder de sus manos. Si realmente posee esa extraña facultad, dedicará todo su esfuerzo a lograr que sus inútiles piernas vuelvan a caminar.
- 00.30.- ACOMPAÑAME. Espacio dedicado a la información sobre los programas que próximamente emitirá TVE.
- 01.00.- AVANCE TELEDIARIO
- 01.05.- BARCELONA A TRAZOS "Escritos extranjeros"
- 01.30.- MUCHO JAZZ "Joey De Francesco Quintet"
- 02.30.- DESPEDIDA Y CIERRE

- 07.00.- CARTA DE AJUSTE
- 07.24.- APERTURA
- 07.25.- CHOCALA
- 08.00.- PONTE LAS PILAS
- 09.00.- DIBUJA - 2: - SUPERBOY. "Johnny Casanocva y el caso del suero secreto". Johnny toma un suero secreto que tienen el poder de hacer irresistible a quien lo bebe. - NANA. "El cumpleaños de mamá" - CAMPAMENTO CANDY "Duro como las clavos"
- 10.30.- CINE PARA TODOS. CARRUSEL DE LAS AMERICAS
- 11.45.- REDACCION DE LA 2
- 11.50.- DOMINGO DEPORTE - MOTO-CICLISMO: Campeonato del Mundo de Velocidad. Gran Premio EUROPA
- 12.00.- 125 c.c.
- 13.30.- 500 c.c.
- 15.00.- 250 c.c. En directo desde el circuito de Montmeló de Barcelona
- 15.30.- AUTOMOVILISMO. Campeonato

tve2

- del Mundo de Fórmula-1. Gran Premio de Mónaco. En directo - GIRO DE ITALIA Final de la etapa del día en directo: Melfi - Aversa TENIS ROLAND GARROS. En directo desde París
- 18.00.- CINE PARAISO PRESENTA "Tres amores" = 1953 - 121'36" Nacionalidad: Norteamericana. Dirección: G. Reinhard, V. Minelli. Intérpretes: Pier Angeli, Ethel Barrymore, Leslie Caron. Película compuesta por tres episodios cuyo único punto en común es la estancia a bordo de

- un barco de los distintos protagonistas de las mismas. Las acciones tienen lugar en Londres, Roma y París respectivamente. EMISION EN DUAL
- 20.10.- REDACCION DE LA 2
- 20.25.- DOCUMENTOS TV
- 21.20.- LA VIDA ES JUEGO
- 22.15.- LLAMADAS A MEDIANOCHE "Vigilándome a mí, vigilándote a ti" Un atractivo hombre de negocios, traumatizado por el comportamiento que observó en su madre durante su infancia, elige a Devon como la

- mujer que deberá pagar por todos los errores cometidos por las personas de su mismo sexo.
- 23.10.- ESTUDIO ESTADIO
- 00.00.- NO TAN BESTIAS "Calao de Pico Rojo"
- 00.05.- VENUS TV
- 00.30.- OFF CINEMA "La enamorada" 1987 - 90' Nacionalidad: Francesa. Dirección: Jacques Doillon. Intérpretes: Marie Aude, Camille Hermine, Irene Agathe. Un grupo de amigas se reúne para celebrar el aniversario de una de ellas. La fiesta está a punto de fracasar porque los hombres no llegan. Pero han encontrado a un joven americano y ya tienen objetivo para divertirse: conseguirán que Marie y el recién llegado se emparejen y no se rendirán hasta que sea realidad el romance.
- TRASNOCHE
- 02.00.- GLASNOST "Los sonidos del Nilo"
- 02.30.- DESPEDIDA Y CIERRE

antena 3

- 07.00.- CENTIMETROS CUBICOS
- 07.45.- 3 DE ANTENA 3
- 08.30.- HOUDCATS: MISION IMPREVISIBLE
- 09.00.- ARCHIE Y SABRINA
- 09.30.- LA GUARDERIA DEL DOMINGO
- 11.00.- FUTBOL SALA
- 12.30.- POLVO DE ESTRELLAS I "Primavera en el corazón" Méjico. 1955. 101 min. Color. Dirección: Roberto Rodríguez. Intérpretes:

- Andy Russel e Irasema Diliar
- 14.30.- PRIMERA VUELTA IBERICA DE VELA (Ultimo programa)
- 15.00.- NOTICIAS
- 15.30.- EL PROGRAMA DE HERMI DA
- 20.30.- NOTICIAS
- 21.00.- POLVO DE ESTRELLAS II "Operación Pacífico" USA. 1959. 121 min. Color. Dirección: Blake Edwards. Intérpretes: Cary Grant y Tony Curtis
- 23.00.- NOTICIAS
- 23.05.- NOCHE DE LOBOS. Espacio cinematográfico dedicado al terror y al suspense que incluye, tras el largometraje, una sección dedicada a la actualidad del cine. "Creepshow II" USA. 1982. 120 min. Color. Dirección: Michael Gornick. Intérpretes: George Kennedy y Dorothy Lamour
- 01.00.- NOTICIAS DEL DEPORTE
- 01.30.- DE TU A TU
- 03.00.- CIERRE DE EMISION

TELE 5

- 07.00.- AVANCE DE PROGRAMACION Y ESPACIOS PROMOCIONALES
- 07.20.- ENTRE HOY Y MAÑANA
- 08.00.- SUPERGUAY DEL DOMINGO
- 10.20.- PRESSING CATCH
- 10.50.- QUE GENTE TAN DIVERTIDA
- 11.20.- LA QUINTA MARCHA MAGAZINE
- 11.40.- EL SHERIFF CHIFLADO
- 12.40.- HELICOPTERO
- 13.40.- VIVAN LOS COMPIS

- 14.50.- HABLANDO SE ENTIENDE LA BASCA
- 15.30.- CINE FIESTA "La loca aventura del matrimonio" USA. Color. 1987. 93 min. Dirección: John Hughes. Intérpretes: Kevin Bacon, Elizabeth McGovern. Kristy y Jack son una pareja de adolescentes que deciden contraer matrimonio para compararlo todo definitivamente.
- 17.25.- TUTTI FRUTTI
- 18.45.- LAS PESADILLAS DE FREDDY
- 19.40.- XUXA PARK. Programa infantil. Desde Barcelona
- 21.20.- VIVAN LOS NOVIOS
- 22.00.- VIP NOCHE
- 00.30.- ENTRE HOY Y MAÑANA
- 01.10.- A SALTO DE CAMA
- 01.20.- PETROCELLI
- 02.20.- MADRUGADA POP
- 03.20.- CIERRE DE EMISION Y ESPACIOS PROMOCIONALES

CANAL+

- 08.15.- DEL 40 AL 1
- 09.10.- HALLO SPENCER
- 09.35.- SHAGMA
- 10.00.- CINE: "La locura de papá"
- 11.31.- CINE: "La divertida noche de los zombies"
- 13.00.- EL GRAN MUSICAL
- 14.00.- REDACCION, NOTICIAS
- 14.05.- PRIMER PLANO
- 14.30.- DIBUJOS ANIMADOS: "Tintín"
- 15.00.- DOCUMENTAL NATURALEZA: "La más peligrosa de las cacerías"
- 15.52.- CINE: "Sólo para sus ojos"
- 17.55.- LO + PLUS

- 18.20.- PREVIO FUTBOL
- 19.00.- FUTBOL ESPAÑOL
- 21.05.- EL TERCER TIEMPO: ITALIA
- 21.28.- INFORMACION METEOROLOGICA
- 21.30.- REDACCION NOTICIAS
- 22.00.- PROGRAMA DOBLE. ESTRENO CANAL+: "El fraile" Director: Francisco Lara. Intérpretes: Paul McGann, Sophie Ward, Osla Bair, Aitana Sánchez-Gijón, Manuel de Blas, Freda Dowie. Narra los avatares de un famoso predicador que es seducido por una mujer disfrazada de novicia. Condenado a la hoguera, el reo puede ver cómo la joven le invita a salvarse acogiéndose a las fuerzas del Maligno.
- 23.39.- CINE: "Calma total"
- 01.11.- EL TERCER TIEMPO
- 01.31.- CINE: "E.A.R.T.H Force"
- 03.04.- CINE: "La revancha de los novatos"
- 04.30.- CIERRE

CANAL SUR

- 06.45.- CARTA DE PRESENTACION
- 07.00.- TELE EXPO
- 09.30.- TESTIGOS HOY
- 10.00.- DOMINGO CONCIERTO
- 11.05.- EL SHERIFF DEL ESPACIO
- 11.30.- LA ISLA FLORA
- 12.00.- CASTILLO DE CUENTOS
- 13.05.- STAR TREK
- 14.00.- LA JUGADA
- 14.30.- EL DIARIO FIN DE SEMANA
- 14.55.- EL TIEMPO
- 15.00.- LAS TORTUGAS NINJA
- 15.30.- LAS GRANDES AVENTURAS DEL CINE: "Como uña y carne"
- 17.20.- PARADISE
- 18.10.- LOS ESTRENOS DEL CANAL SUR: "¡Quién dice locos!"
- 22.00.- LA JUGADA
- 21.00.- EL DIARIO FIN DE SEMANA

NA

- 21.30.- EL TIEMPO
- 21.35.- LOS REPORTEROS
- 22.30.- LA JUGADA
- 23.15.- DOMINGO DE CINE: "La jauría del vicio"
- 00.55.- EL DIARIO-3
- 01.00.- TENIS
- 03.00.- DESPEDIDA Y CIERRE

TELEONDA

- 13.00.- PROGRAMACION TODOS LOS PUBLICOS
- 19.00.- EL GRAN MUSICAL DE CANAL PLUS
- 20.00.- TELESEMANA
- 22.00.- DOBLE SESION: "Mi odiado amigo" y "La mujer de cemento"

Desfilarán por el programa desde la soprano Katia Richiarelli hasta la cantante española Luz Casal

“Joven y brillante”, un espectáculo de integración artística en TVE-1

Representantes de la nobleza española participarán en una tertulia en “El programa de Hermida”

“Joven y brillante” es un espectáculo “singular”, según Televisión Española, en el que junto a las actuaciones de grandes artistas se “integran, de forma original, distintas manifestaciones artísticas como la arquitectura, la pintura y la danza”.

MADRID. (Efe).- Programado a partir de las 21,05 horas en el primer canal, el programa ha sido realizado en colaboración con la Junta de Extremadura y RTVE.

Se trata de la grabación de un acto celebrado en el Teatro Romano de Mérida, dirigido por Jaime Azpilicueta y presentado por Paloma San Basilio y José Coronado.

En el mismo también se podrá ver a la cantante de ópera Katia Richiarelli, el cantante Bob Gelfand, Luz Casal, Víctor Monge “Serranito” y su cuadro de guitarras flamencas, acompañados todos ellos por un ballet con coreografías de Goyo Montero.

Este acto sirvió como presentación del proyecto “Joven y brillante”, con el que se intenta reconocer, promocionar y patrocinar aquellas actividades profesionales relacionadas directamente con la creatividad, la belleza o la comunicación.

Entre sus objetivos se encuentra descubrir, premiar



Paloma San Basilio presentará, junto a José Coronado, “Joven y brillante”.

y potenciar la labor de los “jóvenes y brillantes” anónimos, que consagran su esfuerzo diario a la creación, en sus múltiples formas.

El programa desarrollará proyectos concretos de larga duración en diseño, música, periodismo, cine, pintura y fotografía, cuya maduración y ejecución supondrá importantes inversiones económicas.

“El programa de Hermida”

El espacio “El programa de

Hermida” de Antena 3 TV tiene previsto presentar hoy como novedad una nueva tertulia, protagonizada por representantes de la nobleza española.

Dicha tertulia, denominada “de los marqueses”, estará integrada Ricardo Gómez-Acevo, marqués de Delcitoso; José Bohorquez, marqués de La Palmas; Manuel Alonso Martínez, marqués de Alonso Martínez; Luis Jaime de Carvajal, marqués de Puertoseguro y duque de Aveiro, y Alfre-

do Goyeneche, marqués de Artasona.

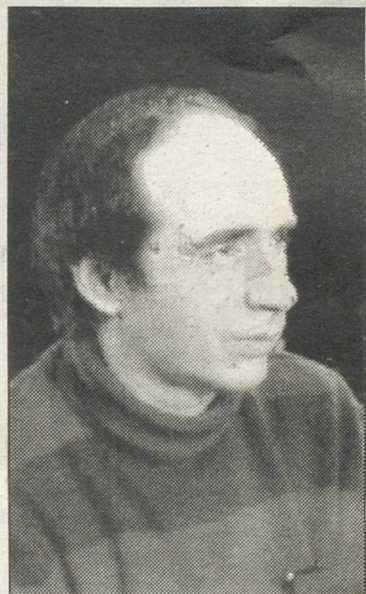
En lo que se refiere a los personajes invitados al programa, hoy destaca la presencia del actor Andrés Pajares y la periodista Encarna Sánchez, junto al doctor Bartolomé Beltrán.

El espacio también incluirá una reunión con numerosos coreógrafos, un espectáculo coreográfico con un desfile de ropa vaquera y la representación de una radionovela, con guión original de Corin Tella, interpretada por Paco Cecilio, Rosa Valenty, Manuel Galiana y Natalia Menéndez.

La habitual tertulia de sobremesa contará con la presencia de Pilar Ferrer, Pilar Urbano, Margarita Sáez Díez, Consuelo Alvarez de Toledo, Natalia Escalada y Margarita Riviere, mientras que las actuaciones musicales correrán a cargo de Rillie Minogue, Viola Wills, Monica Green, Víctor Víctor y London Boys.

Por otra parte, Canal Plus comienza hoy, dentro de su programación codificada, la emisión de nuevos documentales sobre la naturaleza pertenecientes a la serie “Survival”, que ya estrenó este canal durante 1991. Esta serie comenzó en 1961 en la cadena ITV británica, y desde entonces ha reunido más de 700 documentales, lo que la convierte en uno de los más prestigiosos catálogos audiovisuales de la vida animal.

Frases



Luis Llach.

- **LUIS LLACH**, cantautor: “El nuevo fiscal general del Estado tiene una obsesión sexual enfermiza”.

- **PEDRO DUQUE**, astronauta: “Me gustan las cosas sencillas más que los restaurantes de cinco estrellas”.

- **LUIS COBOS**, compositor: “La propiedad intelectual no es un impuesto sino un derecho”.

- **JUAN ANTONIO SAMARANCH**, presidente del COI: “Dos extranjeros no pueden enjuiciar mi pasado”.

- **MIJAIL GORBACHOV**, ex presidente de la URSS: “Boris Yeltsin no es Jesucristo”.

- **CARLOS SOLCHAGA**, ministro de Economía y Hacienda: “Lo mejor que podemos hacer con la huelga es olvidarla”.

- **FRANCISCO NIEVA**, escritor: “Los productores no se arriesgan con las letras modernas”.

- **PEDRO DELGADO**, ciclista: “Induráin tiene el Giro a tiro”.

Cumpleaños



Alfonso Guerra.

Hoy, día 31, cumplen años:

- **ALFONSO GUERRA**, vicesecretario general del PSOE, 52.

- **LUIS ROSALES**, poeta, 82.

- **PABLO CASTELLANO**, político, 58.

- **RAINIERO DE MONACO**, 69.

- **CLINT EASTWOOD**, actor y director de cine, 62.

- **JOSE ANGEL ARCEGA**, jugador de baloncesto, 28.

- **ANDREA DE CESARIS**, piloto de Fórmula 1, 33.

- **FRANCISCO CANDEL**, escritor, 67.

El actor norteamericano sufre una pulmonía y coágulos de sangre en los pulmones

Glenn Ford se halla ingresado en estado crítico en un hospital de Santa Mónica

WASHINGTON. (Efe).- El actor norteamericano Glenn Ford se halla en estado crítico en un hospital de Santa Mónica (California, EEUU) donde ingresó hace dos semanas al padecer problemas cardíacos, informó el viernes su médico, Carter Newton.

Según el cardiólogo, el estado del actor, de 76 años, empeoró en las últimas horas.

“Sigue luchando pero está mucho más débil”, dijo Newton, al comentar que Glenn Ford sufre de pulmonía y coágulos de sangre en los pulmones.

El veterano actor, que ha protagonizado más de 200 películas, se convirtió en uno de los “galanes” del cine norteamericano con papeles como el que interpretó al lado de Rita Hayworth en el famoso filme “Gilda”.

Glenn Ford -cuyo verdadero nombre es Gwyllyn Ford- nació en 1916 en la provincia de Quebec (Canadá), pero su familia se trasladó a vivir a Santa Mónica cuando él tenía siete años.

Comenzó su carrera cinematográfica con películas del Oes-

te que le hicieron famoso en Hollywood y siguió con papeles de apuesto -y casi siempre “bueno”- héroe de filmes como “The Teahouse of the August Moon” (1956) o “The Blackboard Jungle” (1955).

En los últimos años, el actor protagonizó varias películas y series de televisión, con una nueva imagen de hombre ya mayor a la vez duro y de buen corazón.

Glenn Ford tenía previsto comenzar una nueva serie para una cadena de televisión por cable en julio.

La serie, titulada “African Skies”, debía rodarse en Los Angeles y en Zimbabue, pero el proyecto ha sido suspendido al conocerse su hospitalización.

Comprometidas fotografías de Madonna

Más de 40 fotografías, calificadas de “comprometidas”, de la cantante-actriz estadounidense se recuperaron por un agente encubierto del FBI, anunció ayer la Oficina Federal de Investigación de



Glenn Ford fue uno de los galanes del cine norteamericano de los años 50.

EE.UU.

El FBI indicó que las fotografías habían sido robadas y que el agente encubierto las pudo recuperar después de que se las ofrecieran vender por 100.000 dólares.

Las 44 fotografías de Madonna fueron recuperadas el jueves por la noche después de que

el “vendedor” viajara de Nueva York a Los Angeles para entrevistarse con el supuesto comprador, en realidad el agente encubierto, precisó el FBI.

Una portavoz de la Oficina, Joanne Wilfert, informó de que las fotos tenían que ser utilizadas en un libro sobre la cantante-actriz.

PLAZA del PILAR

El grupo Calderón de la Barca actuó en el Corral de Comedias

El grupo Calderón de la Barca representó el viernes, en el Corral de Comedias de Almagro, la obra "Madre, el drama padre", de Enrique Jardiel Poncela. Esta caricatura de melodrama moderno en un prólogo y dos actos, que estuvo interpretada por los alumnos de C.O.U., contó con poco decorado, lo cual no quitaba la gran belleza del ya famoso Corral de Comedias.

La obra, en la que intervinieron veinte actores dirigidos por Javier de Dios, cuenta la extravagante historia de una familia gafada formada por Maximina, una vampiresa rompecorazones, y sus cuatro hijas casaderas y millonarias: Cristina, Adelina, Catalina y Josefina. Las jóvenes son las prometidas de Cecilio, Basilio, Atilio y Emilio, ahijados de González Adefesio, el cual espera que Maximina también le ame, una vez casados los jóvenes. El público que asistió a la representación, entre los que se encontraba Gregorio Peces Barba y el alcalde de Almagro, pasó una agradable velada.

Programa de ayuda para los agricultores y ganaderos de la región

Unos veintinueve mil agricultores y ganaderos de la región, con explotaciones desfavorecidas, se podrán beneficiar de las ayudas que ha establecido la Consejería de Agricultura. Los titulares de explotaciones agrícolas y ganaderas de zonas desfavorecidas que deseen beneficiarse de este programa de ayudas deberán presentar sus solicitudes, antes del próximo día 15 de junio, en las agencias comarcales de Extensión Agraria de la Consejería de Agricultura. Estas indemnizaciones constituyen una medida solidaria de apoyo directo a las rentas de los agricultores de las zonas más desfavorecidas de nuestra región, que desde 1987 viene aplicando el gobierno regional en colaboración con el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

Durante 1991 se beneficiaron de estas ayudas más de veinticuatro mil agricultores castellano-manchegos que recibieron unos 1.900 millones de pesetas. Para este año se prevé que perciban la indemnización compensatoria unos cinco mil agricultores más que la pasada campaña debido a que se han incluido nuevos municipios de nuestra Comunidad Autónoma en la lista comunitaria de zonas desfavorecidas.



Vacaciones en el mar. Pese a que el tiempo no acompaña y las lluvias de los últimos días nos recuerdan a meses anteriores, hay quienes, contra todo tipo de inclemencias, no olvidan las fechas del año y recuerdan al público que el verano y las vacaciones están a la vuelta de la esquina. En la foto de Rueda Villaverde puede observarse como una de las tiendas de la capital ha puesto ya a la venta todo lo necesario para pasar unas buenas vacaciones a la orilla del mar.

Herido grave el conductor de una moto en Pozuelo de Calatrava

El conductor de una motocicleta resultó herido grave a consecuencia de un accidente de tráfico que tuvo lugar en el término municipal de Pozuelo de Calatrava.

El hecho se produjo alrededor de la una de la tarde cuando una motocicleta colisionó frontolateralmente con un turismo en el punto kilométrico 18,7 de la carretera regional 50.

A consecuencia del golpe resultó herido de gravedad el conductor de la moto cuyo nombre responde a las iniciales S.R.M., de veintitres años de edad, en tanto que el conductor del coche F.C.M., de cincuenta y cuatro años, sufrió heridas de carácter leve.

Ambos fueron trasladados a urgencias del Hospital Nuestra Señora de Alarcos de Ciudad Real.

Dicotazos

■ La lluvia caída durante el día de ayer, casi catorce litros por metro cuadrado, no ha solucionado el problema de la sequía que padecen nuestros campos, pero algo ha aliviado la sequedad de la tierra. ***

■ El agua caída, sin embargo, no ha sido suficiente para aliviar la mala situación de los pantanos, pero por poca que haya sido la cantidad, desde luego que no ha venido nada mal. ***

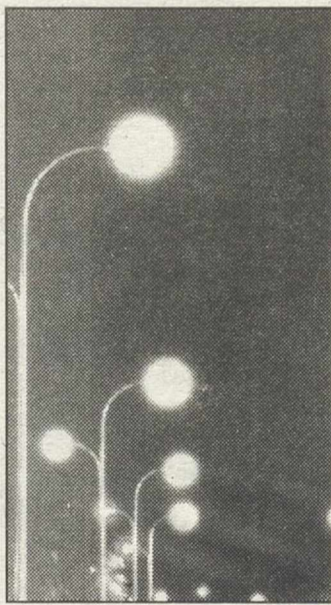
■ En Ciudad Real suele ocurrir que cuando asfaltan una calle no se tiene en cuenta el vertido de aguas hacia las alcantarillas lo que provoca unos charcos enormes como sucede en la calle Tinte. ***

■ En esta calle, los recién construidos alcorques para los árboles son también un obstáculo para el agua. ***

■ Los vecinos del Torreón quedaron sorprendidos ayer cuando comprobaron que, avanzada la mañana, las luz eléctrica brillaba con todo su esplendor. Ello demuestra las "muchas luces" que tiene el Ayuntamiento. ***

■ La situación que se vive en el Ayuntamiento de Puerto Lápice ha sido denunciada, de nuevo, por el portavoz del Grupo Popular. ***

■ Al parecer, las formas del alcalde de esta localidad



Menos luces... de día

no deben gustar a más de uno. ***

■ Si hace unas semanas hizo salir del salón del plenos del Ayuntamiento a unos constructores, ahora parece que quien tuvo que irse fue el portavoz de los populares, ante el tono utilizado por el alcalde. ***

■ La suerte de la mano de la Lotería ha llevado a Puertollano veinte millones de pesetas, repartidos en participaciones cuyos agraciados cobrarán dos millones de pesetas. ***

■ Este "pellizco" de suerte supondrá a más de uno, pasar unas buenas vacaciones de cara al próximo verano.

Clausurada en Alcázar la XIV edición de teatro escolar

Un importante número de escolares alcazareños, ataviados con las más diversas vestimentas, participaron en la fiesta que puso fin a la XIV edición del certamen regional de teatro escolar que se ha venido celebrando a lo largo de todo el mes de mayo, organizado por la asociación Cultural "Abrego".

Tras múltiples representaciones teatrales, a cargo de alumnos de diversos colegios de Alcázar y su comarca, el broche de oro, lo puso la compañía local de teatro de la localidad, denominada "CAL". "CAL", es la síntesis de las dos compañías creadas en la localidad: "Acción Estable Teatro Cero" y "La Mueca", que seguirán operando por separado pero participarán conjuntamente en las representaciones municipales.

Se trata de una idea firmemente apoyada por la Concejalía de Cultura, según expresó su titular, José Eugenio Castellanos, quien agregó que, con esta unión para la cual previamente se ha creado una asociación de actores, se conseguirá dinamizar la cultura teatral en Alcázar, con el apoyo de la monitoría teatral de la Casa



Los escolares actores, durante un mes.

de Cultura.

"CAL" estará dirigida por directores de las dos compañías que la componen, Cristina Perea y Angel González de Aleja. Este último es además el autor de la obra que se representó ayer para finalizar el certamen de teatro escolar.

"Caracola se enamora a mada a su balcón" que así llama la obra, está escrita verso y es, según González de Aleja, un homenaje a Federico García Lorca.

La Galería

Antigüedades

Calle de la Iglesia, 1
Telf. 926 62 03 12

Manzanares
(C. Real)