

La Tribuna

de Ciudad Real

Director: Manuel López Camarena

DIARIO INDEPENDIENTE

Domingo, 4 de Noviembre de 1990

AÑO I ■ NUM. 10 ■ Edita Publicaciones de Ciudad Real, S. A. (Publicisa) ■ 100 PTAS. (INCLUIDOS DOMINICALES Y SUPLEMENTO TV)

Aunque deja abierta una rendija a la duda y a la esperanza

Valdepeñas: López Vega no se presentará a la reelección de alcalde

Esteban López Vega, alcalde de Valdepeñas, no se presentará a la reelección para la Alcaldía, según se desprende de una entrevista que ha concedido a nuestra corresponsal. LA TRIBUNA ha confirmado esta primicia de fuentes de absoluta solvencia.

El alcalde aseguró que "no tengo ninguna base fuerte para seguir ostentando la Alcaldía en la próxima Legislatura". También se refirió a su labor como primer edil de Valdepeñas y señaló que, en estos trece años, han sido muchos los proyectos que han adquirido forma, sin embargo, otros se han quedado "en un compás de espera".

En relación con la próxima candidatura en las elecciones municipales, declaró que mucha gente se alegraría si no se presentase a la reelección.

Una de las preocupaciones de López Vega es el desarrollo urbanístico de la ciudad y cree que una cuestión pendiente es realizar un plan de ordenación para definir zonas verdes.

(Págs. 8 y 40)



El alcalde de Valdepeñas, Esteban López Vega, no se presentará a la reelección en las próximas elecciones municipales, a pesar de que deja una puerta abierta a un posible cambio de opinión. López Vega reconoce que el Partido Popular ha mantenido diversas reuniones para tratar el asunto de la próxima candidatura, aunque todavía no se ha tomado una decisión al respecto.

Y además

Dos heridos al hacer explosión una bomba en un edificio en San Sebastián

(Pág. 13)

A. Guerra acusa a la derecha de "quemar a sus propios líderes"

(Pág. 14)

Baker busca el calendario de una intervención contra Irak

(Pág. 42)

Se recrudecen los enfrentamientos en la República de Moldavia

(Pág. 43)

LISTA DE LA LOTERÍA NACIONAL

(Pág. 15)

Nuestro PIB ha subido cinco puestos en el ranking nacional

Ciudad Real sale del grupo de las provincias más pobres

Ciudad Real ha crecido a una media anual del 6,9 por ciento en el período 1985-90, mientras la media nacional era del 4,7. De este modo la provincia se ha situado en el grupo de las

zonas de desarrollo medio, pero sigue en el área deprimida del interior, con escaso crecimiento de la población.

(Págs. 10 y 11)



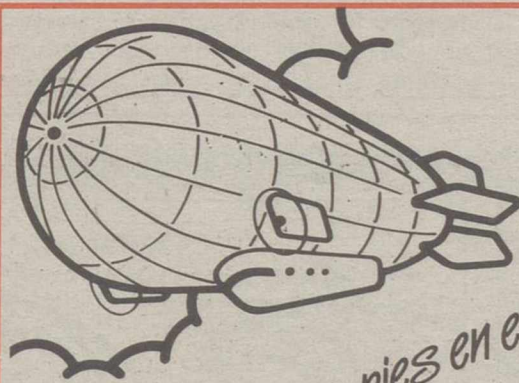
Un momento de la manifestación.

Más de cien personas se concentraron en contra de los residuos de Almadén

En la mañana de ayer más de un centenar de personas se manifestaron en Ciudad Real para protestar por la importación de residuos y la construcción de una planta incineradora y un depósito de desechos en la comarca de Almadén.

(Pág. 5)

El alcalde de Anchuras viajó a la capital para animar a los que luchan contra el Plan de residuos



*Pon los pies en el suelo...
...y entra en la moda*

RECORTA ESTE ANUNCIO, BUSCA NUESTRO ESTABLECIMIENTO Y TE HAREMOS UN 20% DTO. EN TU COMPRA
ABRIMOS SABADOS POR LA TARDE
(Oferta válida hasta el 10 de Noviembre)



Una oferta muy especial.

Hoy, con LA TRIBUNA del día, DOS DOMINICALES y la TV, y todo por sólo 100 pts.

La Tribuna

Año I
Depósito Legal:
CR-1164-90

Editor
Carlos
Zuloaga López

Director
Manuel
López Camarena

Redacción:
Ana Marta Araus,
Pilar Ortega Gutiérrez,
Imelda García Arana,
Julio de Pablos Alcázar,
Carlos Muñoz de Luna,
Pilar Muñoz González.

Telefotos:
Efe

Agencias informativas:
Efe, Lid y Mencheta

Redacción, administración,
suscripción y publicidad:
Plaza del Pilar, 8,
Entreplanta.

Teléfonos:
21 53 01
Fax: (926) 21 53 06

EDITA: PUBLICISA

(Publicaciones de
Ciudad Real, S.A.)

Consejero Delegado
Francisco Javier
Martínez Ortuño

Director de Publicidad
Miguel Bendito

Jefe de Publicidad
José Ignacio del Amo

Director Técnico
Antonio Lajara

**Exclusiva de publicidad
nacional: NOVOMEDIA,
S.A.**

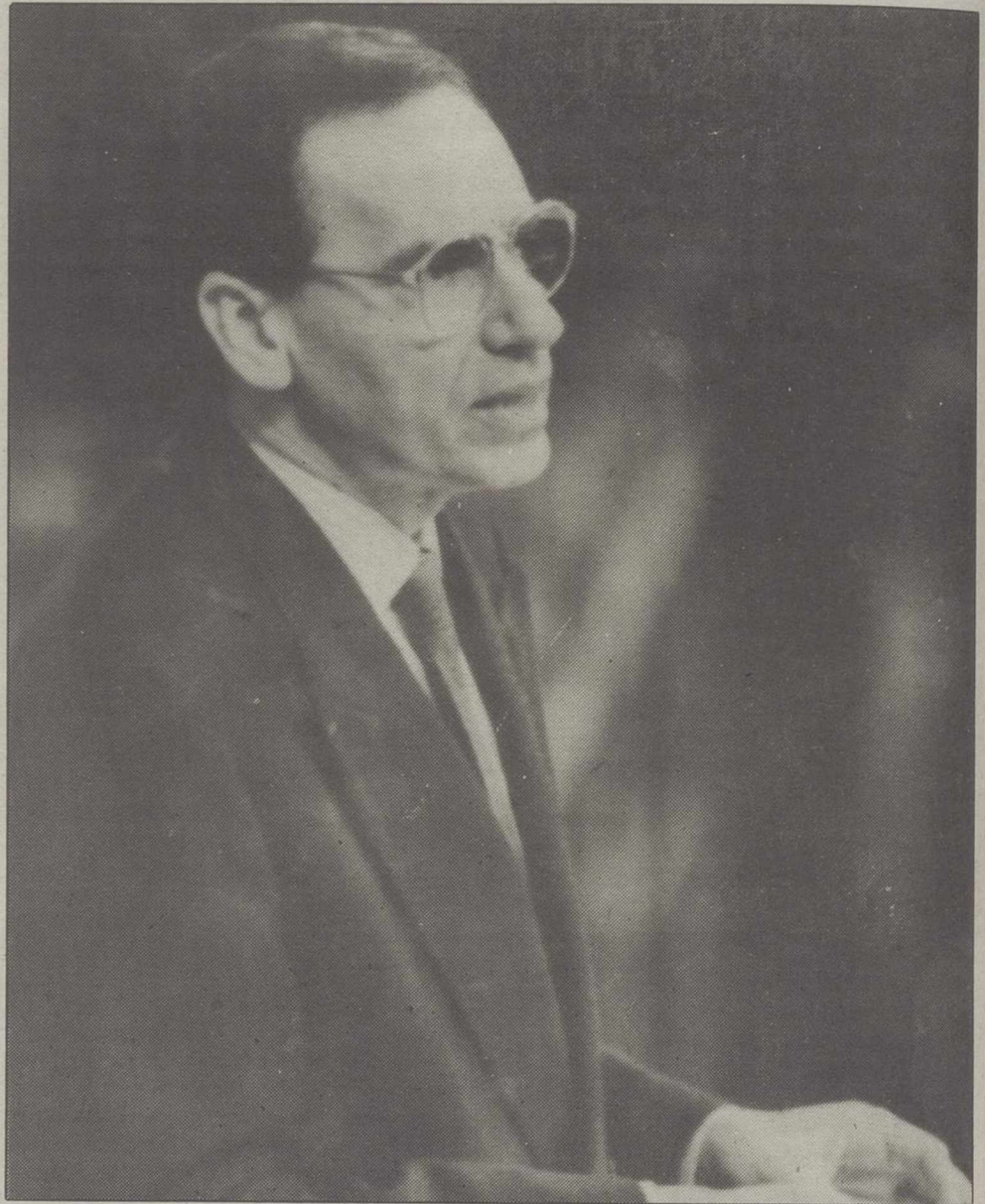
Director general:
José Manuel Rodrigo
Madrid: Juan Miguel
Soria. Recoletos, 15. Telf:
577 56 42. Fax: 564 19 09;
Barcelona: Ramón Domínguez.
Beethoven, 15. Telf:
201 12 66; **Valencia:** Santiago
Sánchez Beato. Embajador
Vich, 3. Telf: 351 10 65

Firma invitada

El PSOE contra la Prensa

ANTONIO PAPELL

Un sector significado del PSOE ha presentado al 32 Congreso que tendrá lugar el próximo fin de semana una propuesta que constituye un ataque frontal a los medios de comunicación. Según el texto de este documento, que aunque incluye matices cualitativos y no realiza una generalización, una parte de los medios de comunicación encanalla el ambiente, fomenta el caínismo y proyecta una imagen pública distorsionada de la vida política. Además, no contribuye a crear una opinión pública consciente, preocupada por los grandes acontecimientos mundiales y pendiente del destino que nos ha tocado a los españoles. Afirma además la propuesta que esos medios no conocen el autocontrol, se arrojan un protagonismo político indebido y ejercen su poder con inconsciencia. A nadie se le oculta que en este país, como en todos los democráticos, hay prensa de todo pelaje. No es incierto que hay medios que abusan de la demagogia, que rastrean las zonas más viles de la sociedad e incluso propalan ideologías o actitudes poco compatibles con un sistema de libertades. Pero un partido político como el PSOE, que tiene un papel importante en la organización de la sociedad y al que le corresponde en este momento la responsabilidad de gobernar, no puede ni debe concentrar la mirada en un sector de los medios sino contemplarlos en su totalidad, genéricamente. Y si se hace este ejercicio de observación, se llegará sin duda a la conclusión de que la gozosa pluralidad de la prensa, audiovisual y escrita, constituye un retrato fiel de lo que nuestra sociedad es, con su grandeza y sus miserias, con sus carencias y sus excesos. A fin de cuentas, el panorama de la clase política, de la vida pública en general, también tiene todos estos ingredientes indudables. Así las cosas, lo que el Partido Socialista no debe hacer es desdeñar la opinión pública por el sencillo pero inaceptable procedimiento de descalificarla. La sociedad, en su conjunto, discierne perfectamente la basura de lo angélico, y se siente retratada genéricamente por los medios de comunicación. Y lo que quienes tienen hoy el poder deben hacer es aguzar el oído para captar fielmente la voz de esa opinión pública como síntesis del vocerío, sin descalificar a nadie y sin prestar a ninguno atención especial. La democracia no es un sistema utópico. Antes al contrario, está cargada de servidumbres, de imperfecciones, pero, como ya dijo Churchill en frase mágica, el incomparable sistema democrático "es el peor de los regímenes, a excepción hecha de todos los demás". La representación política, alterada en

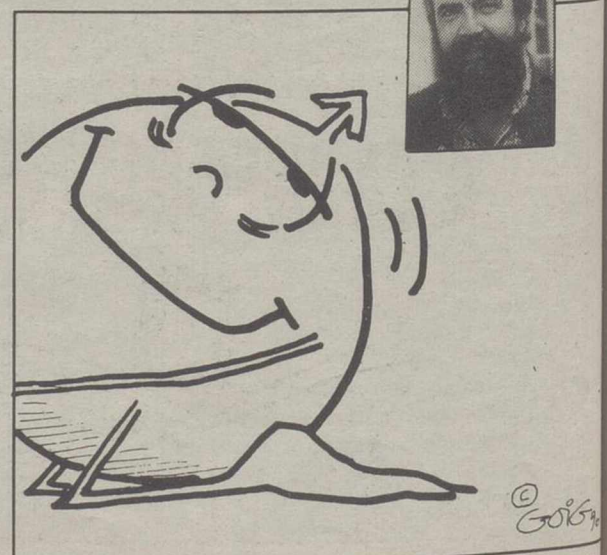
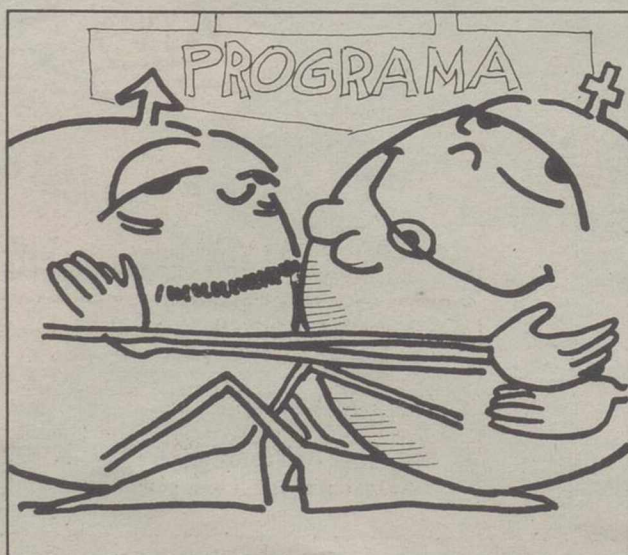


Lo que ocurre --y aquí está el quid de la cuestión-- es que hay frases de esta opinión pública que al Partido Socialista no le gusta oír. Pero no puede evitarlo matando al mensajero, sino actuando en los resortes de poder que tiene a su alcance

España por el sistema de listas cerradas y bloqueadas, deforma la transferencia de soberanía, pero no por ello es legítimo desacreditar el sistema o desconfiar de la fórmula parlamentaria. De idéntica forma, la opinión pública no es un retrato fotográfico de la sociedad, pero sí se aproxima lo bastante para resultar respetable. A fin de cuentas, no hay otro modo de plasmar en libertad la voz del país y hacerla pública. Lo que ocurre --y aquí está el quid de la cuestión-- es

que hay frases de esta opinión pública que al Partido Socialista no le gusta oír. Pero no puede evitarlo matando al mensajero, sino actuando en los resortes de poder que tiene a su alcance, en pro del progreso, de la cultura, del fortalecimiento de la estructura social, de la cohesión cívica. Por esta vía, y no por la de la descalificación, ha de avanzar el socialismo si no quiere sumirse en la contradicción de sentirse náufrago de la libertad de expresión.

El pisto



© Gorka

La pirámide

Esta noble casona de la calle del Camarín de la ciudad le ha llegado su hora. La casa-palacio de los Sánchez Izquierdo, donde viviera sus últimos días el Obispo-Prior don Narciso de Estenaga tiene sus horas contadas; la pala la acecha; la venganza de la modernidad la acesa; los duendes del progreso la destruyen. La ciudad se empeña en borrar sus huellas de siglos y uno a uno caen los palacios, las torres, las murallas, las puertas, todo cuanto estorbe a los afanes especulativos que ha multiplicado por mil, y me quedo corto, el valor del suelo. Y no es que sea malo el progreso sino como se hace el progreso y a costa de qué.

Esta ciudad, que se está remodelando a toda prisa para entrar con nueva imagen en la progresía de los años 2.000, podía haberse hecho una ciudad bella y arquitectónicamente cómoda, pues sus coordenadas podían tomar y dejar a sus anchas los espacios pensando en un nuevo siglo y cuanto conviene o exige el hombre del futuro. Pero, no, no se ha estudiado lo suficiente; ha imperado criterios especulativos; no han puesto su mano los urbanistas, que para algo están, digo yo, y, claro, ha salido el monstruo en vez de la "bella". Cualquier calle que se mire carece de armonía; es una mezcla de estilos que termina por repeler la propia sensibilidad del ciudadano y así se ha levantado una nueva ciudad impersonal sobre los cimientos de los que fue: "Villa-reale" fundo de Alfonso X que desde la plaza mayor nos grita los desafueros cometidos.

Y están atentos mis lectores, porque se hizo el nuevo palacio de Justicia y ya ven lo que ha salido; se levantó junto al palacio episcopal un edificio para las dependencias eclesiales y ya ven lo que ha resultado; se construyó el nuevo Museo y salió lo que salió; en estos momentos se construye un edificio para los servicios de Correos y Telégrafos y veremos con que nos sorprenden. A lo mejor quien proyecta tan importantes y millonarias obras son profesionales, buenos sí, pero que no conocen la tierra, ni nuestra historia y,



Y están atentos mis lectores, porque se hizo el nuevo palacio de Justicia y ya ven lo que ha salido; se levantó junto al palacio episcopal un edificio para las dependencias eclesiales y ya ven lo que ha resultado; se construyó el nuevo Museo y salió lo que salió

Pero la pala no perdona; casi le está clavando los dientes a los muros sólidos de piedra de la casa-palacio de los Sánchez Izquierdo. En su lugar, veríamos crecer una torre o una colmena en la que se achica el alma que la habita y esto volverá a producirnos una rabia incontenible

La pala y el palacio

JOSE GONZALEZ LARA

menos nuestra alma, conocimientos con los que hay que jugar a la hora de hacer palacios, torres o casonas en los que ha de vivir y morir el hombre de La Mancha tan rico en virtudes y tan vapuleado por tantas y tantas traiciones como ha recibido a través de los siglos.

Con la pala en ristre, Ciudad Real se ha cargado los pocos vestigios de su historia. Menos mal que el Dr. Caballero, buen arqueólogo, se ha empeñado en rebuscar en Alarcos, en la Bienvenida o en el cerro de los Obispos las señas de iden-

tidades de esta tierra amoratada de tanto cilicio y penitencia y a la vez esperanzada en el futuro, aún viendo como se le arrebató el porvenir por desidia de los mediocres.

La casona de los Sánchez Izquierdo en la calle del Camarín podía haberse respetado, pues su estructura y su empaque podía haber servido para albergar algún museo de nueva creación, ser sede de altas instituciones culturales como el Instituto de Estudios Manchegos que anda de aquí para allá en busca de algún mecenas que le de cobijo; de servicios cul-

turales municipales etc., etc., en definitiva una casa manchega para crear un centro de estudios de arquitectura popular, que tanto convendría para orientar a los pueblos de la provincia que, por ansias de progreso, atacan con sus construcciones su propio paisaje.

Pero la pala no perdona; casi le está clavando los dientes a los muros sólidos de piedra de la casa-palacio de los Sánchez Izquierdo. En su lugar, veríamos crecer una torre o una colmena en la que se achica el alma que la habita y esto volverá a producirnos una

rabia incontenible como ahora, cuando se destruye a la luz del día y con todas las bendiciones oficiales. Recuerdo ahora, aquello que me dijo un día mi amigo el Séneca (q.e.p.d.) y me dejó extrañadísimo por no saber descifrarlo: "Antes el Consistorio tenía forma de pez y nadaba para salvarse de la frivolidad del pescador; hoy tiene forma de serpiente, se arrastra, se arrastra y nada consigue, sólo cuando tiene a su alcance un pequeño gorrion distraído, lo devora". ¿Usted lo ha entendido?. Piense, amigo lector.

La Tribuna
de Ciudad Real
DIARIO INDEPENDIENTE

**SUSCRIBASE
A LA INFORMACION**



Rellene este cupón y envíelo a **La Tribuna** - Pza. del Pilar nº 7-13001 Ciudad Real

NOMBRE..... APELLIDOS.....
 D.N.I./C.I.F..... TELEFONO.....
 DOMICILIO..... C.P..... PROVINCIA.....
 ¿A PARTIR DE QUE DIA QUIERE RECIBIR **La Tribuna**?.....
 MARQUE CON UNA (X) MODALIDAD DE PAGO QUE VD. PREFIERA:
 COBRADOR (Sólo Ciudad Real Capital) Pago Mensual2.400 PTS
 BANCO/CAJA DE AHORROS Pago Trimestral7.200 PTS
 REEMBOLSO (Mínimo trimestral) Pago Semestral14.400 PTS
 Pago Anual28.800 PTS

Banco/Caja de Ahorros.....C/C.....
 Localidad.....

Muy Sres. míos:
 Ruego cargen en esta Cta.Cte./Libreta los recibos que les presente al cobro
 PUBLICACIONES DE CIUDAD REAL S.A. a partir de la fecha y hasta nueva orden.
 Atentamente les saluda.

Fdo.....

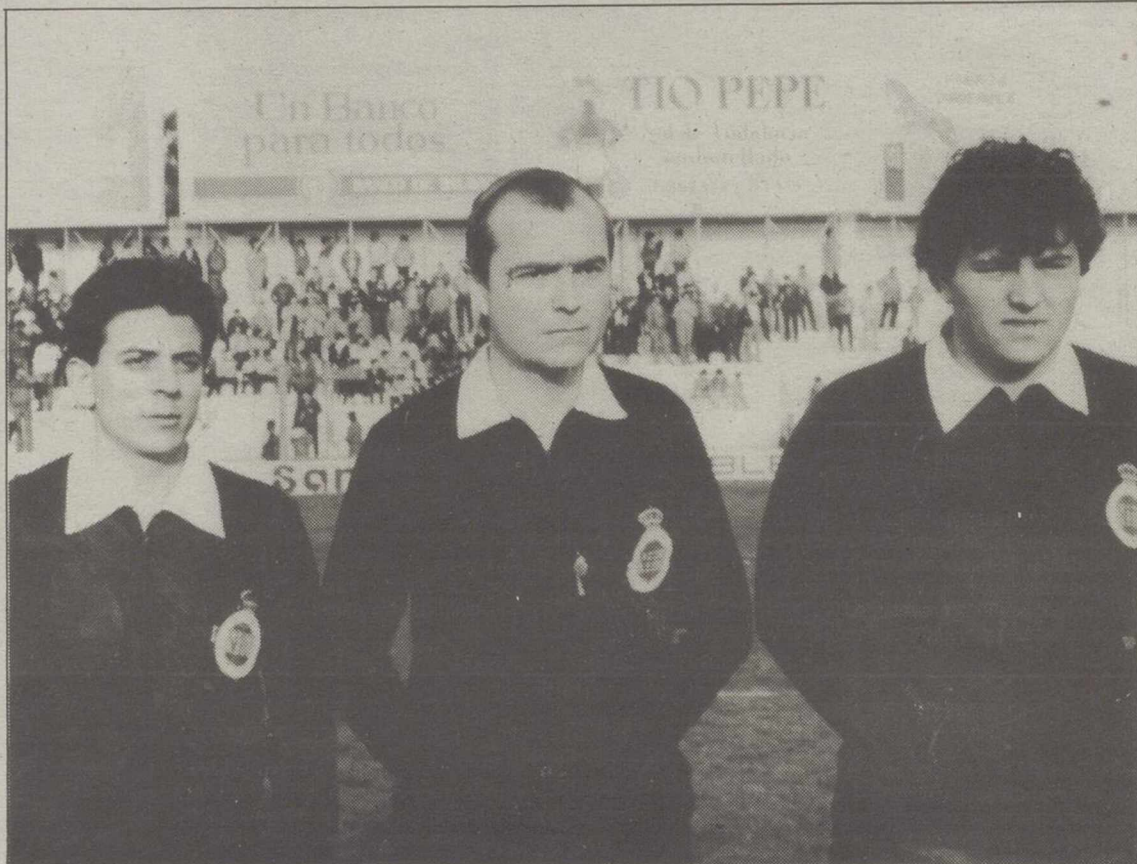
No soy devoto de los árbitros de fútbol, del mismo modo que tampoco le tengo afición a la gente dedicada a poner multas, los chivatos, correveidiles, aconsejadores o, en suma, a todos aquellos dedicados a hacer la vida imposible del prójimo. Ignoro cómo sería del fútbol sin ellos aunque dudo que las cosas fueran peor que en la actualidad, con un colegiado pegándole al pito y dos ayudantes, en las bandas, agitando el banderín para señalar inexistentes fueras de juego.

La cuestión está -cuando nos encontramos a un paso del siglo XXI en suprimirlos, buscándoles una alternativa de recambio en plan electrónico, o seguir soportando sus errores pagándoles una pasta por el hecho de cometerlos, si, como se empeñan algunos, los colegiados terminan por profesionalizarse. Qué manía tan insensata la de pretender ponerlos en nómina, como si por el hecho de estar dados de alta en la Seguridad Social y cobrar pagas extraordinarias no fuesen a meter la pata.

Y es que el no ver tres en un burro continuará siendo consustancial con ellos, lo cual, acaso, sea una de las razones que expliquen la espectacularidad de semejante deporte a pesar de lo que diga don Jesús Gil. ¿Es posible imaginar algo tan tedioso como una final, por ejemplo, sin penaltys injustos?. El día

Tocar el pito

EDUARDO LADRON DE GUEVARA



que el arbitraje se convierta en ciencia exacta, el fútbol habrá recibido el tiro de gracia. Menos mal que la nueva generación -los árbitros jóvenes, esos que hacen su bautismo de fuego en las Ligas regionales siendo, allí, descalabrados domingo sí y otro también- está rompiendo con el tedio a base de enriquecer sus actuaciones con todo tipo de innovaciones.

Por ejemplo, en Mallorca, donde tres referees pertenecientes al Colegio Balear, hartos de enseñar tarjeta roja o amarilla a los mismos de siempre, optaron por hacerlo a un perro que saltó al terreno de juego (2 amarillas), o a una farola que no se encendió en un partido nocturno (1 amarilla) y al público que protestaba sus decisiones (roja directa).

Lo lamentable es que los responsables del arbitraje balear además de no haber levantado un monumento a estas preclaras mentes, (Pedro Alemany, Juan Coll y Martín Comas) les ha fulminantemente expedientado, recomendándoles, al mismo tiempo, que abandonen su vocación "para preservar la buena imagen del resto de los árbitros". Pero lo malo

Que manía tan insensata la de pretender ponerlos en nómina, como si por el hecho de estar dados de alta en la Seguridad Social y cobrar pagas extraordinarias no fuesen a meter la pata

¿Es posible imaginar algo tan tedioso como una final, por ejemplo, sin penaltys injustos? El día que el arbitraje se convierta en ciencia exacta, el fútbol habrá recibido el tiro de gracia

no es que estos trencillas hayan pagado el pato de la crispación que hoy sacude el mundo futbolístico, lo descorazonador es darse cuenta, una vez más, de que cualquier aire nuevo que llega sufre degüello por parte de quienes nunca quieren oír hablar de cambios no vaya a ser que los nuevos vientos les muevan a ellos de la poltrona.

Willy Brandt nunca fue un apóstol de la paz

JOACHIM SCHUCHT

“Abandono el puente de mando pero no el barco”, dijo el político alemán Willy Brandt cuando hace dos años renunció a la jefatura del partido Socialdemócrata alemán SPD. El veterano líder de 77 años, quien en los próximos días viajará a Bagdad en misión humanitaria, ha cumplido con su palabra en el sentido de que no reposará sobre sus laureles de político jubilado. La política le sigue aprisionando. Durante los acontecimientos que culminaron con la unificación alemana, Willy Brandt se convirtió en figura clave dentro de su propio partido, demostrando un gran sentido de independencia individual. Cuando se precipitaron los acontecimientos y se concretó la unificación alemana a un ritmo que también sorprendió a Willy Brandt, el presidente honorario del SPD estuvo a veces más cerca políticamente del jefe de gobierno democristiano Helmut Kohl que de las posiciones políticas de su propio partido.

Cuando la unificación parecía inminente no faltaron tampoco las palabras de advertencia del premio Nobel de la Paz de 1971. Por la euforia por el desmoronamiento de las dictaduras comunistas en Europa

Oriental no habrá que olvidar las penurias de los países del Tercer Mundo, decía. En medio del entusiasmo desatado en Alemania por la unificación, Willy Brandt apareció en público en Bonn junto con el ex presidente tanzano Julius Nyerere para pedir la liberalidad en todo lo relacionado a la ayuda para los países pobres. Su capacidad de ver y evaluar con exactitud las cosas más allá de su propio horizonte, han caracterizado la vida del "ciudadano del mundo" Willy Brandt.

Durante toda su vida no estuvo mirando fijamente sólo hacia un punto del firmamento. “El nunca fue un ilusorio apóstol de la paz, sino un político realista que siempre tuvo en cuenta todos los factores políticos y de poder a largo plazo”, escribió con motivo del 75 cumpleaños de Willy Brandt el ex-secretario administrativo del SPD Peter Glotz. Por su decidida actuación como presidente de la Internacional Socialista (desde 1976) y presidente de la Comisión de Desarrollo Norte-Sur (desde 1977), Willy Brandt ha ganado prestigio personal desde que abandonó la esfera política en Alemania.

Son muy codiciadas sus conferencias en universidades nor-



teamericanas y prestigiosas organizaciones privadas. Estadistas de todo el mundo aprecian sus consejos. Inclusive Mijail Gorbachov se toma el tiempo necesario para hablar con Brandt cuando éste lo visita en el Kremlin. El decidido accionar de Brandt en el campo internacional, que le ha valido el reconocimiento de todo el mundo --más que a

ningún otro político alemán--lo han llevado repetidamente a actuar de mediador en conflictos internacionales. Cuando hace unos meses se vislumbraban negociaciones entre el gobierno de Etiopía y los rebeldes de Eritrea, ambas partes expresaron que el candidato ideal para una mediación era Willy Brandt.

Durante los acontecimientos que culminaron con la unificación alemana, Willy Brandt se convirtió en figura clave dentro de su propio partido

Coordinadora contra el Plan de Residuos



El alcalde de Anchuras intervino ante los manifestantes.



Una centena de personas se concentró en la Plaza.

El alcalde de Anchuras dirigió palabras de ánimo a los presentes

Un centenar de personas secundó la manifestación sobre Almadén

Contra la importación de residuos industriales, la planta incineradora y el depósito de desechos

Poco más de un centenar de personas se concentraron ayer en la Plaza Mayor de Ciudad Real para protestar contra la construcción del depósito e importación de residuos a la comarca de Almadén. En la convocatoria estuvo presente también el alcalde de Anchuras.

M. ARAUS

La Coordinadora contra el Plan de Residuos Industriales en la Comarca de Almadén convocó ayer una manifestación en Ciudad Real para protestar contra la instalación de una planta incineradora de residuos, la construcción de un depósito y la importación de desechos industriales.

La convocatoria fue secundada por más de un centenar de personas que acudieron de los diferentes pueblos de la comarca, además de representantes de Anchuras, Cabañeros y Madrid. Desde las doce del mediodía hasta la una de la tarde, los manifestantes permanecieron en la plaza, portando pancartas alusivas a sus reivindicaciones, con contenidos como "no queremos malos humos", "en Guadalmez la contaminación no genera puestos sino muertos", "nuestro río se muere y nosotros con él" y "MAYASA está matando la comarca con los bidones".

Durante toda la mañana se repartieron entre los transeuntes octavillas, en las que la Coordinadora contra el Plan de Residuos hacía constar sus quejas, "para que nuestra provincia no se convierta en los desechos de otros: Que se lleven los bidones a su origen y no nos amarguen la existencia y pongan en peligro nuestra salud. Al término de la concentración, uno de los miembros de la Coordinadora, Emiliano García Montañés, se dirigió a los presentes para dar lectura a un comunicado en el que criticaba la actitud del Gobierno Regional, que, según la Coordinadora, favorece a Minas de Almadén y Arrayanes sin reparar en

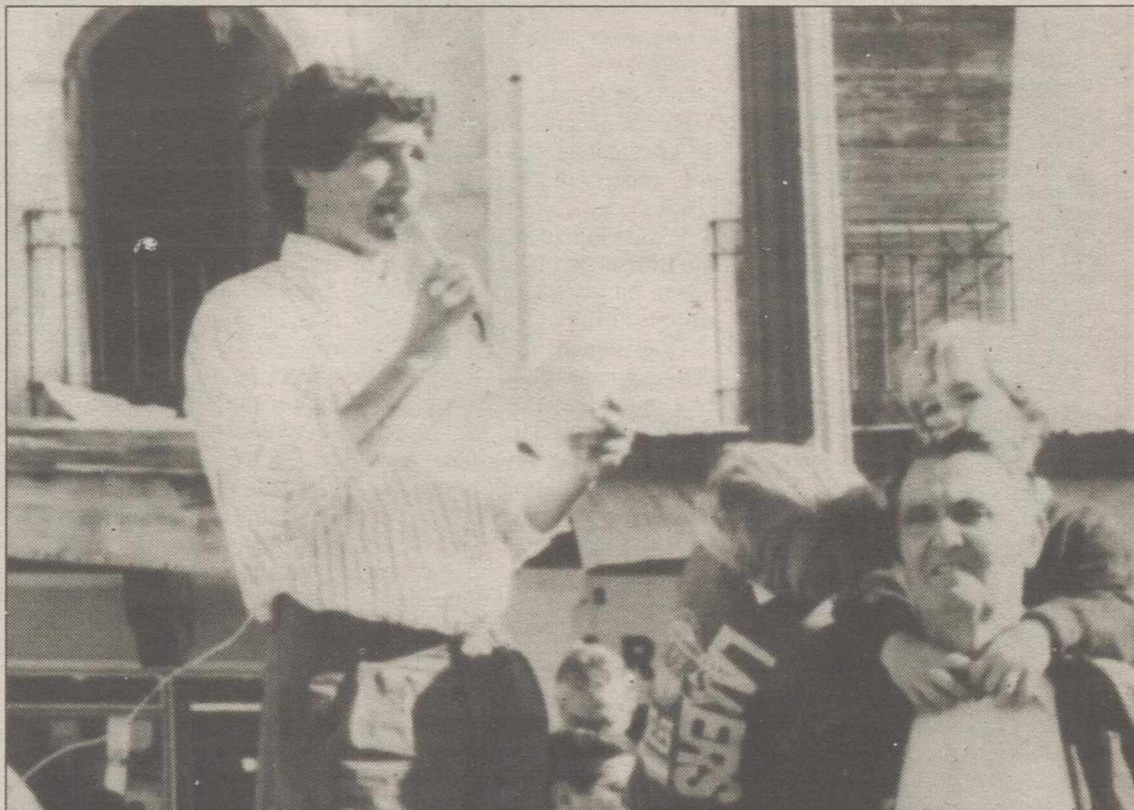
el beneficio de toda la comarca, "MAYASA cuenta con la baza de la Administración y piensa sólo en la entrada de dinero fácil".

García Montañés incidió en la negativa de su Asociación al depósito y a la planta incineradora, que calificó como "dos monstruosidades y dos proyectos nefastos". Añadió que su agrupación está dispuesta al diálogo, para relanzar la comarca de Almadén, a través de la potenciación de la industria agro-ganadera.

El comunicado finalizó resaltando que a nuestra provincia le toca siempre lo peor, "primero fue Herrera de La Mancha, luego Anchuras y ahora Almadén, ¿cuál será la próxima putada de nuestro Gobierno?"

Emiliano García Montañés agradeció la presencia en Ciudad Real de representantes de la asociación ecologista Cabañeros, del grupo Valle de Alcudia, ADENAT, Greenpeace España, Coalición Izquierda Unida y del pueblo de Anchuras. Y seguidamente criticó la actitud de los partidos políticos y sindicatos que no se pronuncian, ni se oponen a los proyectos que se llevan a cabo en Almadén, "criticamos a los partidos que no se mojan".

García Montañés terminó su intervención invitando a Santiago Martín, alcalde de Anchuras, a dirigir unas palabras de ánimo a las gentes de la comarca de Almadén allí reunidos. Martín señaló que la manifestación no era sólo una concentración para conseguir acabar con el problema que tiene la comarca sino que para lograrlo hay que mantener una lucha diaria. Indicó también que "este es el momento de protestar, no hay que



Emilio García leyó el comunicado de la Coordinadora.

El alcalde de Anchuras, Santiago Martín, animó a los manifestantes a continuar en la lucha contra el almacenamiento y tratamiento de residuos industriales tóxicos en la comarca de Almadén

esperar a que pueda venir algo peor a lo que ahora aguantamos".

El alcalde aseguró a los manifestantes que si hubiera sabido con antelación la fecha de esta convocatoria hubiera fletado un autobús desde Anchuras, con todos los que desde esta localidad apoyan la lucha de la Coordinadora contra el Plan de Residuos Industriales. Martín declaró que él también se sentía una víctima más de los que sucedía en Almadén con el problema de los desechos industriales. Ani-

mó a todos cuantos luchan por evitar la instalación de una planta incineradora y un depósito, y afirmó que "la unión hace la fuerza y esperamos que esto siga hacia adelante".

Las personas que se reunieron en la Plaza Mayor ayer profirieron gritos de "Ni tiros, ni bidones, que se los metan en los cojones", "culpables a la cárcel, querella criminal", "Bono, mamón, mira por tu región", "para respirar tenemos que luchar", "vida sí, bidones no" y "vamos de culo con Minas de Almadén".

"Ni tiros, ni bidones"

En la manifestación celebrada ayer en Ciudad Real, los participantes profirieron gritos de "ni tiros, ni bidones", haciendo referencia a los dos puntos conflictivos de nuestra provincia, Anchuras y Almadén.

En las octavillas que repartieron a los transeuntes se podía leer: "Se pretende convertir esta parte de la provincia de Ciudad real en un basurero industrial construyendo grandes factorías de tratamiento y un gran horno incinerador de desechos industriales. La comarca de Almadén no es industrial".

El nombramiento le fue otorgado por la Hermandad en octubre de 1986

El periodista Luis del Olmo recibió, al fin, el título de "Cabezón"

La asociación de Ciudad Real participó en "El estado de la nación"

Los "cabezones" de Ciudad Real viajaron a Madrid para hacer entrega al periodista Luis del Olmo del título de esta hermandad, que le fue concedido en 1986. Con este motivo los ciudarrealenses fueron invitados a participar en Protagonistas.

M. ARAUS

La hermandad de Cabezones de Ciudad Real viajó a Madrid la semana pasada para hacer entrega al periodista Luis del Olmo del título de Cabezón, que le fue concedido en octubre de 1986. Los ciudarrealenses habían sido invitados al programa que Luis del Olmo dirige en la cadena COPE, Protagonistas.

Los Cabezones tuvieron oportunidad de participar en el popular espacio "El estado de la nación" junto a los conocidos humoristas que intervienen semanalmente. Allí estaban Tip y Coll, Alfonso Ussía, Chumi Chuméz y Mingote, ante quienes hicieron entrega a Luis del Olmo de los enseres típicos del Cabezón, blusón, boina, garrota y pañuelo. También regalaron a los presentes productos típicos de nuestra provincia.

Para esta ocasión, la hermandad había preparado un pequeño poema, que leyeron para los oyentes de toda España. El texto decía así: "De la Mancha hemos venido/ un grupo de cabezones/ somos diez o somos veinte/ junto al cabezón mayor/ a presenciar en directo/ "El



Los cabezones acompañados de los humoristas del "Estado de la nación".

estado de la nación".

Es un programa perfecto/ y de gran categoría/ fijense que por tener/ dicen que tiene Ussía.

Y todo lo hacen por lo llano/ sin tirarse ni un pegote/ pues tienen en primer plano/ a Don Antonio Mingote.

Que tienen mucha solera/ nadie puede discutir/ que a esta hora España entera/ se destornilla con Tip.

Por oír este programa/ hay alguno que madruga/ y que no les suene a broma/ entre Tip y Coll: una lechuga.

Sólo risa de la buena/ sin una palabra soez/ aunque alguna se le escape/ al ronco de

Chumi Chuméz.

Al resto del personal/ les decimos con aplomo/ riánsen de buena gana/ y no pidan peras al Olmo".

El texto fue leído por el presidente de la hermandad, Antonio Serna, quien es, además, su autor. El mismo declaró a su vuelta a Ciudad Real que la poesía fue acogida con humor por todos, y afirmó que se sentían muy satisfechos de la buena recepción que les hicieron en la radio.

Después de salir del programa, los cabezones ciudarrealenses aprovecharon que iban vestidos con la indumentaria propia de su hermandad, para

recorrer las calles de Madrid y darse a conocer. Según su presidente, Antonio Serna, se trataba de "hacer patria" en la capital de España. Satisfechos, contentos y orgullosos volvieron los cabezones a Ciudad Real, después de haber pasado una jornada completa, en la que no faltó el humor, el cariño y el intentar dejar en buen lugar a la provincia de Ciudad Real, a través de los micrófonos y por las calles de la capital del país. Los cabezones obsequiaron a los famosos humoristas del "Estado de la nación" y al propio Luis del Olmo, con presentes de Ciudad Real.

Mañana actuará "El Lebrijano" en el teatro Quijano de Ciudad Real

PM

El lunes en el teatro Quijano actuará "El Lebrijano" con la orquesta Arabigo-Andalusí. Nos ofrecerán un original concierto que contará con la colaboración especial del bailarín, "El Mimbre" y un nutrido número de músicos y palmeros que completan el cuadro. En este concierto podremos ver como El Lebrijano ha logrado reunir dos culturas y crear un espectáculo y unas formas musicales con la más profundas raíces andaluzas y la cultura árabe.

Juan Peña Fernández más conocido por "El Lebrijano" nació, el 2 de agosto de 1941, en el pueblo de Sevilla, Lebrija, y es de ahí de donde le viene el sobrenombre. A los 17 años empezó en el mundo artístico del flamenco, en un tablao de renombre de Sevilla llamado "El Guajiro", más tarde debutó en la misma ciudad en el tablao "El Duende" de la mano de Pastora Imperio y Gitanillo de Triana. Trabajó en el espectáculo con nombres tan importantes como Antonio Mairena, Alejandro Vega y Chano Lobato entre otros. A continuación recorre todo el mundo como cantaor, en la compañía de Antonio Gades y juntos obtienen, al igual que el resto de los componentes de la misma, el "Premio de Las Naciones" en París.

En 1987 comenzó en solitario y lanzó al mercado su primera grabación titulada "De Sevilla a Cádiz" y revolucionó las formas tradicionales del cante, basado en las raíces más ancestrales pero cambiando los melismas. A continuación vino "La Palabra de Dios a un gitano" y "Persecución", posteriormente se produjo la aparición de un magnífico trabajo "Ven y sígeme" donde contó con la colaboración de Rocío Jurado y Manolo Sanlúcar.

El Lebrijano es un cantaor de medida y su voz característicamente flamenca es reconocida en el mundo del cante. "Vivir un cuento de hadas", "Bulerías quiero cantar mi pena" "Alegrias" y "Galeras" son algunos de los temas que interpretará en su concierto de mañana.

Exposición de pinturas al óleo de Diego Antona

En otro orden de cosas, el día 2 se inauguró en la Galería de Arte de la Caja Madrid, de Ciudad Real, la exposición de pintura al óleo del artista Diego Antona. Con un total de 43 obras entre ellos un retrato al carboncillo. Es la segunda vez que este pintor expone en Ciudad Real. Comenzó a pintar a los 17 años en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, fue premio extraordinario de dibujo por oposición en 1948, este premio lo consiguió al realizar la copia de la Dolorosa de tiziano. Durante este año ha expuesto en varias galerías y lugares como por ejemplo, en el tren "Transcantábrico", y además durante el trayecto realizó varios retratos y un cuadro del interior del tren.

Juventudes del CDS no recibe subvenciones de la Junta desde hace dos años

M.A.

Las Juventudes centristas de Ciudad Real no reciben subvención de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, como asociación juvenil, desde hace dos años. Su recién reeligido secretario provincial, Sergio Mazarro, declaraba ayer, que "este tipo de cosas dificulta nuestra labor, e impide que emprendamos muchos proyectos por falta de apoyo económico".

Esta agrupación política juvenil presentó ayer a los miembros que formarán parte de la Comisión Federal Permanente de Castilla-La Mancha, que serán a partir de ahora, Socorro Córdoba, Tomás Sevilla, Mercedes Noblejas y el propio Sergio Mazarro. Ello son también componentes de la Comisión provincial de Ciudad Real, desde donde proyectan trabajar para potenciar las zonas de la provincia en las que la organización

no está suficientemente implantada, como Valdepeñas, Infantes, Puertollano y la zona de Los Montes.

Juventudes del CDS de Ciudad Real tiene previsto llegar al Congreso Federal que se celebrará el 16 de enero en Guadalajara, y presentar ideas para las ponencias sobre ecología y juventud rural, que luego habrán de ser la base de la ponencia final que, a su vez, servirá para integrarse en el programa del CDS en las próximas elecciones autonómicas.

Este grupo pretende incidir en los temas que han caracterizado a las Juventudes centristas, como la educación, el servicio militar y la objeción de conciencia. En este sentido, Sergio Mazarro anunció que muy pronto se celebrará una charla con Carlos García, director de la Oficina de Información al Soldado, para potenciar este tema.



Socorro Córdoba y Sergio Mazarro.

80 años del PSOE en Puertollano

La Agrupación Local se creó en 1910

Exposición en Puertollano sobre los 80 años del PSOE

La primera huelga minera data de 1880

La Agrupación Local del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) de Puertollano ha organizado una exposición de fotos, carteles, documentos oficiales sobre la historia del partido, que cumple 80 años en la ciudad minera.

En las cartas y otros documentos gráficos y escritos se puede apreciar el trabajo de la Agrupación Local del PSOE, que con este motivo ha editado un folleto de sesenta páginas, en las que se plasman todos los acontecimientos vividos por los socialistas de Puertollano en las últimas ocho décadas.

Antecedentes

El descubrimiento de la cuenca carbonífera de Puertollano en 1873 es el que origina, paulatinamente, la formación de la clase obrera en la ciudad. Las duras condiciones de trabajo de los mineros provocan los primeros conflictos laborales.

A partir de 1880 se convocan varias huelgas, hasta que en 1891 se producen dos de gran entidad por falta de vagones para el transporte por ferrocarril del carbón. Estas protestas se realizaron espontáneamente y tenían un carácter puramente reivindicativo, sin asociaciones obreras que las promovieran. Esta es la explicación de porqué

Fiesta taurina en Almagro en honor de los empleados de la plaza de toros

Eugenio RAMOS

El pasado día 1, coincidiendo con la festividad de Todos los Santos, se celebró en Almagro una fiesta taurina organizada por el Ayuntamiento y en la que ha colaborado también el INSERSO.

El motivo principal era ofrecer una comida de hermandad a todos los empleados de la Plaza de Toros de Almagro y a la que se invitó a novilleros, como Félix Jesús Rodríguez, críticos taurinos, apoderados, ganaderos, etc.

Después de este día de hermandad y ya por la tarde, se dio suelta a una vaquilla de la ganadería de Juan Vidal, de Bolaños, que dio un buen juego y en la que pudimos observar a varios aficionados locales, como el ex-novillero Teodoro Muñoz, entre otros.

Con este bonito acto se ha dado fin a la temporada taurina en Almagro, que ha contado este año 1990 con más espectáculos que ninguna otra plaza de la provincia y donde precisamente el punto fuerte es la potenciación de los nuevos valores surgidos en nuestra provincia.

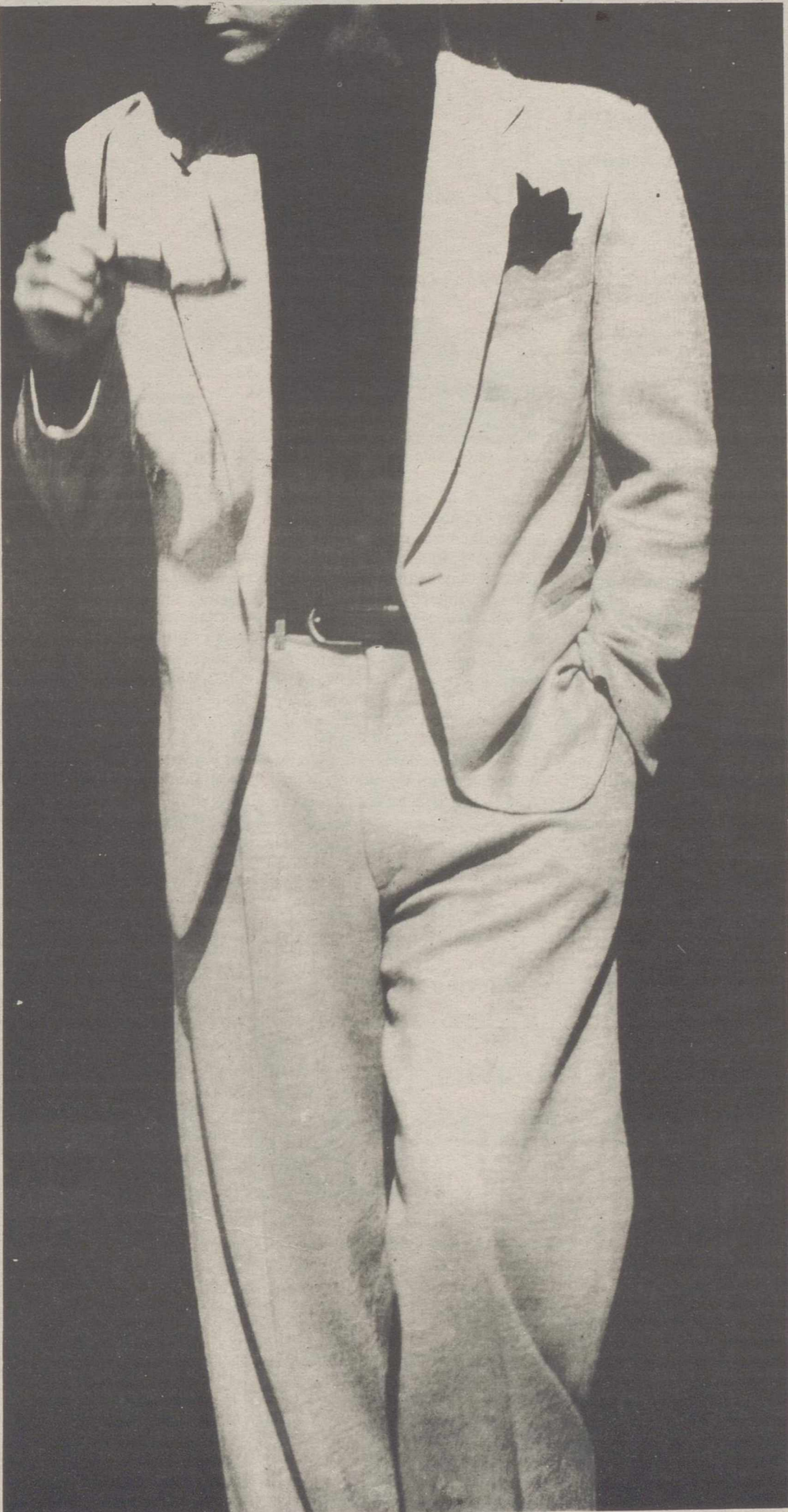
desde 1890.

Para socorrer al obrero enfermo, accidentado o jubilado, nace en 1894 la sociedad benéfica "La Esperanza", primer intento serio de mejorar las condiciones de los mineros. Este proceso culminaría en junio de 1910, con la formación de la Agrupación Local del PSOE.



La exposición recoge fotos y documentos oficiales. CALATRAVA

Ferratti es tu marca



El alcalde, frente a las elecciones municipales

El alcalde reconoce que no se ha logrado todo lo que ha solicitado

López Vega: "no tengo ninguna base fuerte para seguir ostentando la Alcaldía"

Piensa que mucha gente se alegraría si no se presentara a la reelección

El alcalde de Valdepeñas, el popular Esteban López Vega en declaraciones efectuadas a LA TRIBUNA, ha manifestado, que "no tengo ninguna base fuerte para seguir ostentando la Alcaldía en una próxima Legislatura" y que algunos proyectos no han podido realizarse.

Elisa LADERAS

En los trece años que llevo gobernando -señaló- han sido muchos los proyectos que finalmente han adquirido forma, otros sin embargo se han quedado en un compás de espera debido a las demandas ciudadanas que han tenido que ser prioritariamente atendidas.

El alcalde valdepeñero reconocía, por otro lado, las reuniones que con algunos miembros del Partido Popular ha mantenido, sin que por el momento se haya tomado decisión alguna sobre la candidatura que de cara a los próximos comicios presentará el citado partido. "Si en cualquier momento me volvieran a proponer encabezarla -manifestó- tendría que meditarlo mucho, ahora estoy prácticamente inactivo al no haberme recuperado totalmente de la caída sufrida y es difícil, por lo tanto, aventurar opiniones".

El primer edil señalaba asimismo que en los trece años que lleva al frente del Ayuntamiento se han solicitado muchas cosas aunque lo concedido es otro cantar. "Lo que nunca he hecho, ha sido pedir nada a nivel per-



El alcalde de Valdepeñas no ha decidido si se presentará a la reelección. JESUS MORENO.

sonal, si he solicitado algo en otras ocasiones, ha sido fundamentalmente para agilizar la gestión del Ayuntamiento y para que éste pudiera estar en los órganos de decisión".

Para López Vega mucha sería la gente que se alegraría si no se presentara "lógicamente los partidos de la oposición desean que yo no dé este paso, pero es pronto para decidir si me presento, o no. De momento, -señaló- me encuentro cansado y necesito unas vacaciones políti-

cas". La persona que decida presentarse a juicio del actual alcalde, "deberá pensar que adquiere una gran responsabilidad, porque aunque el Ayuntamiento no es difícil de llevar, dentro del nivel que tiene, se han resuelto muchos problemas pero otros sin embargo por la propia dinámica social han tenido que ser relegados".

En cualquier caso, continuó diciendo, en los próximos presupuestos se seguirá con la misma directriz mantenida hasta el

momento, que no es otra que llevar a cabo lo contemplado en el programa electoral. Hay que tener en cuenta sin embargo que algunas cosas por varias circunstancias, como la depuradora, cuyas obras se subastarán el próximo mes y en la que estamos detrás desde que comenzamos, se tendrá que terminar en la legislatura siguiente.

Una de las preocupaciones actuales de López Vega es el desarrollo urbanístico, motivo por el cual se está estudiando

Esteban López Vega: "si en cualquier momento me volvieran a proponer encabezar la Alcaldía, tendría que meditarlo mucho; ahora estoy prácticamente inactivo y es difícil, por tanto, aventurar opiniones al respecto. Todavía no está nada decidido".

la posibilidad dentro del incremento que se pueda producir en la localidad, llevar a cabo un plan general de ordenación urbana, donde se contemplarán las zonas verdes que faltan. "Soy consciente -apuntó- que son muchas las cosas que hay que mejorar para que la calidad de vida de los valdepeñeros crezca favorablemente". A juicio del primer edil, Valdepeñas ha mejorado en algunos aspectos, aunque otros han tenido que ser relegados por motivos ajenos a su gestión.

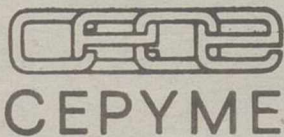


**CONFEDERACION
PROVINCIAL
DE
EMPRESARIOS**

**Curso de:
RELACIONES LABORALES**

LOCALIDAD: PUERTOLLANO
FECHA: Del 5 al 9 de Noviembre de 1.990
DURACION: 30 horas lectivas
HORARIO: De 16 a 22 horas
LUGAR: FEDERACION DE EMPRESARIOS DE PUERTOLLANO - F E P U -
C/. Juan Bravo, 10
13500 PUERTOLLANO
PROFESOR: D. Carlos Parra Cejudo
Abogado. Asesor jurídico de la Confederación Provincial de Empresarios CEOE-CEPYME de Ciudad Real.

Subvencionado por:



**CONFEDERACION
PROVINCIAL
DE
EMPRESARIOS**

**Curso de:
INFORMATICA BASICA**

LOCALIDAD: ALCAZAR DE SAN JUAN
FECHA: Del 5 al 8 de Noviembre de 1.990
DURACION: 20 horas lectivas
HORARIO: De 16,30 a 21,30 horas
LUGAR: CASA DE CULTURA "Antigua Escuela Ferroviaria"
C/. Goya, nº 1
ALCAZAR DE SAN JUAN

Subvencionado por:



**ORACION AL
ESPIRITU SANTO**

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú, que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos, sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia).
Agradece las gracias alcanzadas.
M.P.A.

**GRACIAS
SAN JUDAS
TADEO**

M.C.

MICHAEL JACKSON VA DE BLANCO...

...DICEN QUE SPRINGSTEEN ES ROJO,...

...A PRINCE LO PONEN VERDE...

...Y LOS BEATLES EN SU SUBMARINO AMARILLO...

Ya los tienes en...

**RADIO
COLLAR**
F.M. 92.1



*La Música
De las Estrellas*



CADENA RATO

Informe del BBV sobre la renta nacional

El aumento medio anual del PIB en el período 1985-89 ha sido del 6,9 por ciento

El crecimiento del último lustro saca a la provincia del grupo de las 10 más pobres

Nuestro PIB ha ganado cinco puestos en la clasificación interprovincial y la renta siete

La provincia ha sacado buen partido del notable crecimiento económico que ha vivido España desde 1985. Según el último informe del Banco Bilbao-Vizcaya sobre la "Renta nacional y su distribución por provincias", Ciudad Real ha crecido

a una media anual del 6,9 por ciento en el período 1985-90, mientras la media nacional era del 4,7. Nuestra provincia, que ocupaba el número 41 por su PIB por habitante en el total de 52 (incluidas Ceuta y Melilla) ha pasado al 36, y su renta

familiar por individuo del 47 al 40. Ciudad Real se ha situado en el grupo de provincias de desarrollo medio, pero sigue en la zona deprimida de interior, con escaso crecimiento de la población y del índice de actividad.

Julio de PABLOS

La provincia, que en el año 1985 alcanzó un Producto Interior Bruto de 253.000 millones de pesetas, ha pasado a 454.000 en 1989, siempre según el citado estudio, que matiza que los datos del bienio 88-89 son sólo avances pendientes de confirmación. Las estimaciones de producción de esos dos años parten de la hipótesis de que el crecimiento fue homogéneo en toda la comunidad autónoma, un punto de partida que podría modificarse teniendo en cuenta los datos precedentes.

Dicho nivel de producción es superado sólo por Toledo dentro de Castilla-La Mancha, si bien el crecimiento anual de Ciudad Real en el último quinquenio ha sido el más elevado de la región, aunque en los dos últimos años se ha retraído su desarrollo hasta alcanzar un porcentaje anual del 5,2 por ciento, una décima menos que la media española y la cota más baja de la comunidad autónoma.

La zona de mayor desarrollo de España sigue siendo la que forman las provincias del Mediterráneo, además de Cádiz y Huelva, el valle del Ebro y las islas Baleares y Canarias, aunque estas últimas se han visto muy afectadas por la crisis del turismo de los últimos años. La cornisa cantábrica, una zona tradicional de crecimiento en otras décadas, ha empezado a recuperarse del bache en que se encontraba, mientras Ciudad Real sigue inmersa en el área deprimida del interior, pues su notable desarrollo está aún muy lejos de igualar a las provincias más avanzadas.

Menos diferencias

Una de las conclusiones que extrae el estudio del primer banco español, es que el crecimiento del pasado lustro ha disminuido ligeramente las diferencias interregionales de España, si bien dos provincias de Castilla-La Mancha (Cuenca y Albacete) se encuentran aún entre las diez menos desarrolladas, con una aportación total al PIB nacional del 7,6 por ciento en 1989, tres décimas menos que en 1985. El caso de Cuenca es el más negativo de la región pues ha sido, junto a Soria y Jaén, una de las provincias del interior que menos ha crecido. En la ordenación de las provincias por su PIB por habitante, Cuenca ha perdido cuatro puestos, los mismos que Guadalajara.

Nuestra provincia ha superado ya este grupo rezagado, en el que se incluyen también Jaén, Badajoz, Granada, Orense, Cór-



La industria es el segundo sector de la provincia por producción y ocupación.

La provincia de Ciudad Real ha sido la que más ha crecido de Castilla-La Mancha en el período 1985-89, pero su actividad económica se ha retraído en el último bienio

doba, Lugo, Zamora y Avila. Un grupo que, además, padece una "tendencia a la pérdida de importancia en el contexto productivo nacional", señala el informe.

Ciudad Real, que con el avance de los últimos años ha logrado producir una de cada cien pesetas que se generan en España, se encuentra en un grupo de 32 provincias que el BBV considera de desarrollo medio, y que ha aumentado su participación en el PIB nacional al pasar del 45,8 al 46,5 por ciento del total. Además, este grupo es el que está protagonizando la mayor expansión relativa de la economía española.

El tercer grupo, el más avanzado en función de su PIB por habitante, lo forman Baleares, Gerona, Alava, Tarragona, Madrid, Barcelona, Zaragoza, Navarra, La Rioja y Alicante, que aportan el 45,8 por ciento de la producción nacional.

En nuestro desarrollo provincial tienen gran influencia las cosechas agrarias, hasta el punto de que la bajada en el creci-

Nuestra población apenas ha variado un 1 por ciento en cuatro años. El aumento del número de habitantes ha sido medio punto inferior a la media nacional, que registró una tasa del 1,7%



Nuestra economía ha crecido más que la media nacional.

miento que han registrado las zonas del interior (Extremadura, Aragón, las dos Castillas y la Mancha) durante los años 88 y 89 puede estar motivada por un mal año agrícola, según afirma el estudio, a la espera de la confirmación de los avances.

Por lo que se refiere a la renta familiar disponible por habitante

(un concepto equivalente a la renta per cápita y que refleja la cantidad de dinero del que dispone cada individuo una vez descontados los impuestos directos y las cotizaciones sociales), Ciudad Real ha pasado del puesto 47 en el "ranking" provincial que ocupaba en 1983, al 40 en 1987, con lo que ha superado

Los servicios absorben la mitad de la ocupación

De acuerdo con los datos reales de 1987 -las cifras posteriores son proyecciones prácticamente una de cada dos personas que trabajan en la provincia lo hace en el sector servicios, que incluye la actividad administrativa, el comercio, los transportes y el turismo. Así, de un total de 137.000 personas que trabajaban en dicho año, 65.000 lo hacían en el citado sector terciario. Le sigue en importancia la agricultura, con 30.000, la industria, con 28.000 y, por último, la construcción, con 13.000 empleados. El sector servicios es también el que cuenta con la mayor cantidad de trabajadores autónomos o por cuenta propia -24.000-, mientras que la construcción se sitúa en el lado opuesto con 12.400 asalariados. En agricultura, estos últimos suman 19.000 y en industria los empleados por cuenta ajena suman 17.000

Informe del BBV sobre la renta provincial

A pesar del crecimiento espectacular, Ciudad Real sigue en la zona deprimida de España

a Huelva, Orense, Ceuta, Pontevedra, Jaén y Zamora, si bien todavía se encuentra por debajo de la media de Castilla-La Mancha.

En este último año, cada ciudad realista disponía de una renta de 585.000 pesetas, mientras la de Toledo era de 632.000, la de Albacete de 580.000, la de Cuenca de 516.000 y la de Guadalajara, la más alta, de 739.000. El paso del puesto 47 al 40 se ha realizado a costa de un crecimiento anual medio del 4,4 por ciento en términos reales, es decir, una vez descontada la inflación.

El desglose de nuestra producción provincial por sectores sigue situando en primer lugar a los servicios (comercio, transportes, turismo), seguido de cerca por la industria y, a gran distancia, la agricultura y la construcción, actividad esta última que ha experimentado el mayor auge con un incremento anual superior al 10 por ciento en 1988 y al 20 en 1989, en términos reales.

La actividad constructora produjo el año pasado por valor de 44.000 millones de pesetas, mientras la agricultura la superó sólo en 14.000, cifras que evidencian la creciente importancia de la construcción dentro de nuestra economía. El crecimiento nominal de este sector en 1988 (sin descontar la inflación) fue del 27 por ciento, y en el 89 del 29,5, una cota que no ha alcanzado ninguna otra actividad económica provincial.

Este periodo expansivo de la economía española y de la provincial ha supuesto la salida definitiva de la crisis que ocasionó la subida del petróleo de los años 73 y 79. "Es excepcional -añade el informe- el crecimiento registrado por Castilla-La Mancha entre 1983 y 1987, debido a las buenas cosechas agrícolas y a la conjunción de todos los demás sectores. Algunas comunidades autónomas con un desarrollo industrial modesto como Canarias, Extremadura y Castilla-La Mancha -sigue diciendo- muestran tasas de variación superiores al 4 por ciento anual, triplicando el crecimiento medio del conjunto español".

Zona deprimida

Junto a estos datos positivos, que han supuesto un avance excepcional para la provincia, siguen existiendo indicadores económicos que la sitúan en la deprimida zona interior de la península. Así, nuestro crecimiento de la población en el periodo 83-87 fue de un 1,2 por ciento, esto es, medio punto por debajo de la media nacional. Este dato no nos ha permitido avanzar ningún puesto en la clasificación provincial. Ciudad Real sigue ocupando el lugar 27 por su población, con casi medio millón de habitantes, por detrás de Toledo, dentro de Castilla-La Mancha. El estudio destaca que, a pesar de que la mitad norte peninsular tuvo un aumento de la población inferior al de Ciudad Real y Castilla-La Mancha, el centro tiende a despoblarse, junto a Galicia y Asturias.

Por otro lado, Castilla-La Mancha tiene el segundo más



Nuestro PIB depende en gran medida del buen o mal año agrario.

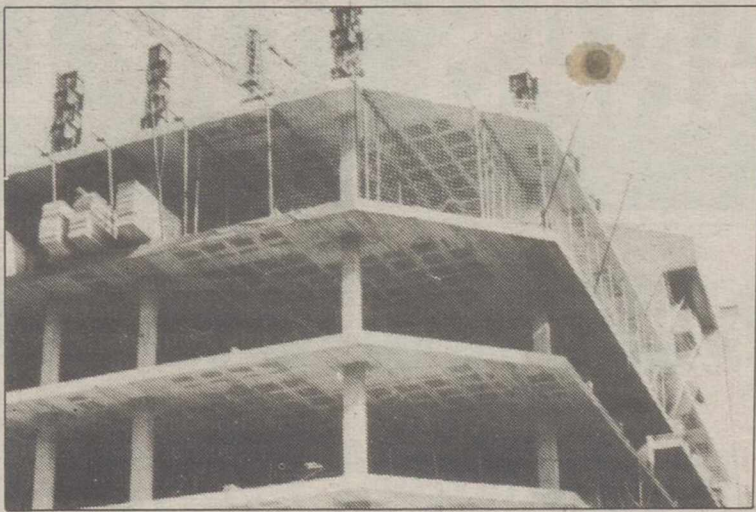
bajo nivel de actividad de las regiones españolas, sólo por delante de Andalucía. En 1987, la población activa en nuestra comunidad era del 34,1 por ciento del total de la población, lo que supone casi cinco puntos más que en 1983, mientras Andalucía tenía el 33,8 y Extremadura el 34,8. "Este indicador -afirman los técnicos que han realizado el informe- se identifica con el menor grado de desarrollo económico de estas comunidades". Cataluña tiene la mayor tasa de actividad, con un 39,6 por ciento.

El informe del BBV relaciona muy estrechamente la población con la producción, de modo que el poco crecimiento de la pri-

mera condicionará la segunda. El hecho de que en la provincia de Ciudad Real trabaje aproximadamente una de cada tres personas muestra, al margen del índice de paro, un amplio sector de población jubilada. "La población y el producto -dice el estudio- tienden a evolucionar paralelamente (...) En la medida en que vaya desapareciendo la población que fue emigrante en los años 60 y 70, y retornó posteriormente una vez jubilada a sus lugares de origen, la tendencia concentradora de la población y el producto se hará más patente".

"La evolución de la economía regional en el periodo 83-87 -único con datos definitivos-

corrigió de alguna forma los desajustes detectados en el cuatrienio 79-83. A pesar de la debilidad general derivada de la crisis -sigue citando textualmente el estudio- aparecen rasgos de mayor capacidad de ajuste y reacción en las regiones del arco mediterráneo y valle del Ebro, junto a la debilidad manifestada en la cornisa cantábrica que, según todos los síntomas, ha tendido a recuperarse en el bienio 88-89. De esta forma -añade- va consolidándose la situación deprimida del interior de la península, en beneficio de la periferia. Solamente las transferencias de renta que se detectan desde el sector público, vía contribuciones y cotizaciones socia-



La construcción es el sector que más ha crecido.

les por un lado, y prestaciones sociales por otro, hacen posible la supervivencia de comarcas que tienden a despoblarse rápidamente ante la falta de futuro económico que se avecina".

Otro dato que se añade a este presagio negativo es que en el periodo 83-87, Castilla-La Mancha se situó entre las regiones españolas que vieron crecer su tasa de paro, que fueron todas a excepción de Madrid y Aragón. Nuestra productividad, sin embargo, creció notablemente, aunque a costa de la evolución coyuntural de la agricultura. Así, mientras que a nivel nacional el aumento de la productividad es considerado escaso, las buenas cosechas habidas en la zona del interior permitieron a Castilla-La Mancha tener una variación positiva del 2 por ciento anual acumulativo, lo que supone siete décimas más que la media española.

Renta

Nuestra región en conjunto producía en 1987 3,4 pesetas de cada cien que generaba la economía española, y su renta familiar disponible por habitante era de 602.380 pesetas anuales, lo que la sitúa en el 83 por ciento de la media española y por debajo del 75 por ciento de la media de los países comunitarios, circunstancia que nos permite recibir ayudas de los fondos estructurales de la CE. Entre el 83 y el 87, Castilla-La Mancha ha ganado un puesto en renta al haber superado a Extremadura, comunidad que, junto con Andalucía, se sitúa detrás de nuestra región. La que dispone de más renta de toda España es Baleares, con 962.869 pesetas por habitante y año, seguida de Cataluña, Navarra, y Madrid.

La provincia de Ciudad Real, situada tras el último lustro en el grupo templado de las de desarrollo medio, ha conseguido salir del conjunto de las menos desarrolladas gracias a la pujanza general de todos sus sectores económicos -salvado el carácter imprevisible de la agricultura- y, sobre todo, de los servicios y de la construcción que, como queda dicho, ha conseguido una producción que casi lo hace equiparable a la agricultura. Este último sector creció durante el año 88 un 11 por ciento nominal y un punto más en 1989. La industria, por su parte, lo hizo en un 9 y un 8 por ciento, respectivamente, y los servicios en el 11 y el 13, lo que supone unas tasas reales de entre el 3 y el 6 por ciento.

Nuestra renta sigue por debajo de la media nacional y regional, a pesar de su notable aumento, que nos ha hecho ganar siete posiciones en la clasificación general de las cincuenta provincias españolas

Música en La Solana

El pasado miércoles celebraron su asamblea general

“Los Gavilanes”, próxima obra de la agrupación “Federico Romero”

Los ensayos comenzarán dentro de unos días

El grupo musical “Federico Romero” de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela ha decidido representar la obra, “Los Gavilanes” en la próxima Semana Regional de la Zarzuela. Con este fin, comenzarán a los ensayos en breve.

L. ROMERO DE AVILA

El pasado miércoles día 31 de octubre, se celebró en los salones de la Casa Municipal de Cultura una asamblea general por parte de el grupo “Federico Romero” de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela.

Varios eran los temas a tratar, pero entre ellos, uno de los más importantes era concertar los días de ensayo para la nueva obra que el grupo intenta poner en escena en la Octava Semana Regional de la Zarzuela, que ya se presenta a la vuelta de la esquina. La zarzuela “Los Gavilanes” será la que representen en dicha semana, y hace tiempo que los libretos están repartidos entre los distintos actores, para que vayan tomando contacto con el personaje que cada cual represente.

El presidente de la Asociación, Antonio García-Cervigón, habló de los planes que intentarán llevar a cabo para el próximo marzo, como posibles Amas y Juan Pedros, pregoneros etc. Animó al grupo para que siga trabajando como hasta ahora lo ha hecho, y depositó toda su confianza en el cuadro de actores, músicos y coros, sabiendo de antemano que la nueva obra que llevarán a escena será un éxito, como todo lo que han realizado hasta el momento. Andrés Uriel



Grupo musical “Federico Romero”. L. ROMERO DE AVILA.

Vinuesa, también se dirigió al grupo, en su calidad de director musical, diciendo que ya estaban ensayando los distintos números musicales, rogó al grupo que guardara silencio en los ensayos y pusieran el máximo interés para bien de todos. El tesorero de la Asociación, Ramón López Ruiz pasó seguidamente a dar lectura e informar a todos sobre el estado de cuentas de todo lo que fue la séptima semana, y más concretamente al tema relacionado con las actuaciones que el grupo ha realizado durante el año en curso. También el director de escena señaló días para ensayos de diálogo, que comenzarán la próxima semana. Asimismo, se informó de las dos actuaciones que el grupo va a llevar a efecto en el mes de diciembre, serán las últimas que

hagan antes de la octava semana, y concretamente lo harán, en primer lugar Ciudad Real, en el Teatro Quijano, para cerrar la Semana Cultural de los Mayores y pondrán en escena “La parranda”, esto ocurrirá el uno de diciembre, sábado a las ocho de la tarde.

El ocho de diciembre, actuarán en Almodovar del Campo, con “La rosa del azafrán”.

Y tras dos horas de reunión y no habiendo más temas que tratar el presidente de la Asociación dió por terminada la asamblea.

El grupo “Federico Romero” sigue firme en su labor en pro de la zarzuela, ahora serán cinco los meses que han de estar dedicados a preparar minuciosamente “Los gavilanes”. Son jóvenes con una gran ilusión, y su meta principal: la zarzuela.

Animo al grupo

Desde estas páginas queremos animar a este grupo para que siga luchando en favor de la música, ya que es una tarea difícil la que tienen entre manos.

Sin embargo, ellos saben ponerle toda alma y se transforman totalmente cuando las candilejas iluminan su última conquista, que ahora intenta volar como gavilán oteador por el cielo de La Mancha.

Con su próxima obra, “Federico Romero” intentará obtener otro éxito que apuntar en su carrera musical.

La cosecha de azafrán recolectado, menor que el año anterior

A. GARCIA CERVIGÓN

El tiempo atmosférico encarga de hacer realidad el refrán, “para Santa Teresa rosa en mesa”. Este año la temporada de recolección del azafrán ha comenzado en los primeros días de noviembre, extensión sembrada esta temporada por los agricultores asciende a 90 hectáreas.

Una vez que se haya matado el azafrán, con un complejo proceso, supondrá alrededor de 1.700 libras de este producto. Respecto a los precios, estos varían dependiendo del lugar de la venta. En la provincia de Ciudad Real y Albacete, se están pagando 50 mil pesetas por libra, mientras que en la provincia de los Caballeros, en Toledo, se cotiza a 47 mil pesetas por libra.

Este año, según un exportador solanero, los agricultores dedicados al azafrán no están dispuestos a bajar los precios actuales del mercado, y después de conocer el total del producto obtenido esta temporada, ya que se trata de una cosecha bastante mermada en comparación con años anteriores.

Competencia exterior

La situación se ha agravado debido a la crisis del Golfo Pérsico, debido a que los países productores son los principales competidores de “el oro de los campos manchegos”. Este hecho ha obligado a los productores de azafrán a mantener el precio de la libra, con el fin de compensar la pérdida de este importante mercado exterior. Otra competencia añadida es la fuerte competencia de la India, país productor de azafrán a costes muy bajos que el manchego, aunque el producto obtenido es de inferior calidad al español. Sin embargo, en una cena promovida por la embajada de España en Madrid en el parador nacional de Almagro, todos los platos servidos estaban condimentados con azafrán manchego.

BANANAS TOP DISCO



SERVICIO EXPRESS 24 HORAS

¡MAÑANA ES HOY!

13004 CIUDAD REAL
Calatrava, 65
Tel. 22 46 66
Fax: 22 46 66

13200 MANZANARES
Pol. Ind. de Manzanares, calle 14
Tels. 61 49 37 / 50
Fax: 61 49 38

GRACIAS
ESPIRITU
SANTO

Atentado de ETA en San Sebastián

Un joven de 18 años, hijo de un policía nacional, resultó herido ayer de madrugada de carácter menos grave en un atentado, atribuido por el Gobierno Civil de Guipúzcoa a la organización terrorista ETA, contra un bloque de viviendas

de la Policía Nacional en el barrio de Trincherpe de San Sebastián, que ha causado importantes destrozos. El joven P.A.M.G, tras la explosión de un paquete-bomba, sufrió una herida incisa en la cabeza y fue trasladado a la Residencia

Sanitaria de la ciudad, donde quedó ingresado en planta, según fuentes de este centro hospitalario. La explosión del paquete-bomba afectó también a la niña María del Carmen Martín, de 11 años, quien resultó con una herida leve.

El joven herido se encontraba durmiendo en una de las habitaciones situada sobre el portal donde fue colocado el artefacto

Dos heridos al hacer explosión un paquete bomba en un bloque de viviendas de la Policía

El artefacto, compuesto por diez kilogramos de amosal, estaba adosado a la parte exterior del portal

SAN SEBASTIAN. (Efe).— El joven herido se encontraba durmiendo en una de las habitaciones situadas sobre el portal, donde fue colocado el artefacto, por lo que al producirse la explosión se derrumbó el suelo de su cuarto y cayó al portal, entre los escombros.

La otra vivienda, situada en el primer piso e inmediatamente encima del portal se encontraba estos días deshabitada debido a que el policía que la iba a ocupar con su familia esperaba a que terminasen las obras de mejora que había encargado en la cocina.

El atentado se produjo sobre las dos de la pasada madrugada, al estallar un paquete-bomba, accionado por temporizador y compuesto por unos 10 kilos de Amosal, adosado a la parte exterior de la puerta del portal número dos de la avenida de Ulía, en el barrio donostiarra de Trincherpe, según fuentes del Gobierno Civil de Guipúzcoa.

Este portal se encuentra situado en un bloque de pisos de cinco alturas en el que hay nueve portales con diez viviendas cada uno, y todas ellas están habitadas únicamente por miembros del Cuerpo Nacional de Policía y sus familias.

Importantes destrozos

La explosión provocó importantes destrozos en las dos viviendas del primer piso, así como el derrumbe de sus suelos sobre el portal y los primeros tramos de escaleras.

El edificio también resultó afectado en su fachada y algunas viviendas superiores, por lo que nada más producirse el atentado fue desalojado.

La onda expansiva provocó también la rotura de cristales en varios edificios cercanos y los escombros quedaron esparcidos por la calzada.

La Asociación de Ayuda en Carretera (DYA), tras recibir una llamada telefónica anónima, a la misma hora en que se produjo el atentado, que anunciaba la existencia de dos personas atadas en el alto de Miramón, encontró a una pareja en el citado lugar a la que previamente habían robado su coche a punta de pistola.

El Gobierno Civil relacionó el atentado contra las viviendas policiales en Trincherpe con el robo de ese turismo, un Seat-124, azul, SS-1473-J, que fue hallado abandonado, a primeras horas de la mañana, en el barrio donostiarra de Eguía.

Las mismas fuentes añadieron que el turismo fue sustraído



El atentado terrorista se produjo ayer de madrugada en un Barrio de San Sebastián.

El gobernador civil de Guipúzcoa, José María Gurruchaga, atribuyó el atentado a un comando de ETA que opera en la comarca de San Sebastián y consideró la acción como "el intento de una nueva masacre que, afortunadamente, no ha tenido consecuencias trágicas"

a la pareja por cuatro encapuchados que hablaban en euskera.

El Gobernador Civil de Guipúzcoa, José María Gurruchaga, atribuyó el atentado a un comando de ETA que opera en la comarca de San Sebastián y consideró la acción como "el intento de una nueva masacre que, afortunadamente, no ha tenido consecuencias trágicas en cuanto a vidas humanas".

Gurruchaga se reunió ayer con los policías nacionales cuyas familias se han quedado sin vivienda a causa del atentado, para analizar su situación y explicarles las medidas adoptadas con el fin de proporcionarles otra residencia.

Según informaron fuentes del Gobierno Civil de la provincia, las nueve familias afectadas por los destrozos causados en sus viviendas "ya han sido instaladas en otro lugar", que no fue precisado "por motivos de segu-

ridad".

El Gobernador mantuvo, durante la mañana, contactos telefónicos con el ministro del Interior, José Luis Corcuera, el Delegado del Gobierno en el País Vasco, Juan Manuel Eguigaray, el secretario de Estado para la Seguridad, Rafael Vera, y el director General de la Policía, José María Rodríguez Colorado, a quienes informó de las consecuencias del atentado.

Las mismas fuentes añadieron que se espera la llegada de un técnico que analice el estado general del edificio y su estructura para determinar si podrá ser habitado una vez restaurado o si, por el contrario, deberá ser derruido.

El complejo de viviendas policiales de Trincherpe ya ha sufrido otras acciones terroristas, la última de ellas ocurrió el pasado mes de agosto, cuando fue colocado un coche-bom-

ba en las cercanías del mismo bloque, que no llegó a estallar.

Por su parte, el presidente del Partido Popular en el País Vasco, Jaime Mayor Oreja, condenó el atentado perpetrado en San Sebastián ayer de madrugada y se preguntó si "¿esta es la nueva Euskal Herria que propugnaba Herri Batasuna en su campaña?".

Mayor Oreja subrayó que "que ETA se reafirma en su estrategia" y consideró que el que en este atentado haya resultado herida una niña "debe ser la novedad".

Un joven, hijo de un agente del Cuerpo Nacional de Policía, y una niña de once años resultaron heridos de madrugada por la explosión de una bomba colocada en el portal de unas viviendas del barrio de Trincherpe, en San Sebastián, en las que residen varios miembros de este Cuerpo.

Diez kilos de amosal

El artefacto que estalló en un bloque de viviendas de la Policía Nacional del barrio de Trincherpe, en San Sebastián y produjo heridas a un joven, estaba compuesto por "al menos" 10 kilogramos de explosivo tipo "Amosal". El paquete-bomba fue adosado a la parte exterior de la puerta del portal número dos de la avenida de Ulía y accionado mediante un sistema de temporizador.

La explosión afectó a un joven de 18 años, P.A.M.G. hijo de un policía, quien sufrió una herida incisa en la cabeza de pronóstico menos grave, por lo que fue trasladado a la Residencia Sanitaria de San Sebastián, donde permanece ingresado en planta. Además, una niña de 11 años, María del Carmen Martín, resultó con una herida incisa en la oreja izquierda de carácter leve.

Auguró que la única alternativa progresista con futuro es el socialismo

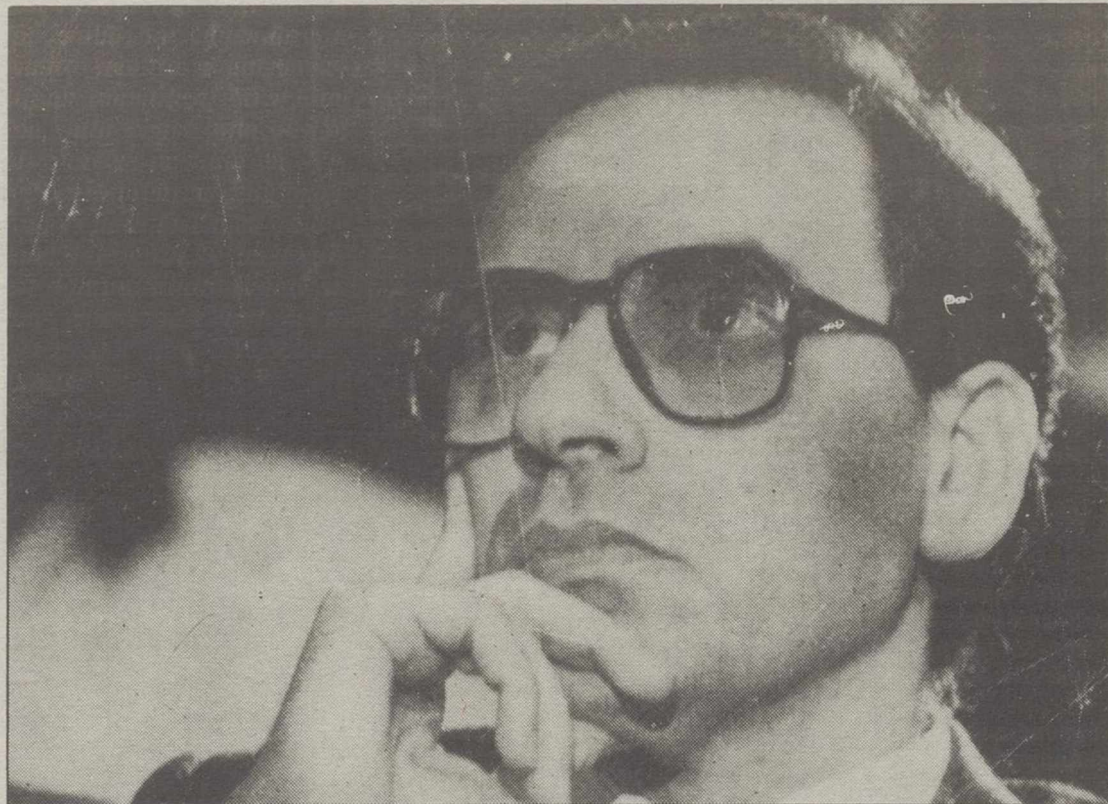
El vicepresidente Guerra califica de "mandibularia" a la derecha española

Preguntado sobre el "caso Juan Guerra" afirmó que es una operación de "descerebrados"

El vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra afirmó ayer que su vida "no puede estar entre los miserables" al responder en la Cadena de radio SER a la pregunta de por qué no sale al paso de las informaciones sobre el asunto Juan Guerra.

MADRID. (Efe).- Alfonso Guerra fue entrevistado durante unos cuarenta minutos por Concha García Campoy en la SER. El vicepresidente, que eludió una serie de cuestiones relativas a su permanencia en el Gobierno, la remodelación ministerial y las investigaciones judiciales sobre las presuntas implicaciones de su hermano Juan en tráfico de influencias, calificó de "mandibularia a la derecha española" y auguró que la única alternativa progresista con futuro es el socialismo. "Es tan claro, tan evidente en la sociedad que hay operaciones extrañas, irregulares, subterráneas, de auténtica obsesión que no merece la pena entrar en ellas", explicó en respuesta a la pregunta sobre el asunto Juan Guerra.

Al preguntarle sobre los cerebros de la operación, respondió "querrá decir los descerebrados", y al insistirle la periodista en por que no reconocía como un error el no estar informado de las actividades de su hermano, Alfonso Guerra dijo: "no sea ingenua ni piense que yo soy un ingenuo, los que hablan de todas esas cosas saben lo que quieren pero no lo



Alfonso Guerra, vicepresidente del Gobierno.

obtendrán."

Eludió responder Guerra a la pregunta de si está viviendo su momento más bajo políticamente, dijo que está "fuera de estas pequeñas mezquinidades que hay alrededor de estas pequeñas cosas" y concluyó que su "vida no puede estar entre los miserables".

Negó conocer si existen zonas negras en la financiación de los partidos, y agregó que el PSOE paga sus deudas, cosa que no hacen otros partidos a los que se les borran "con una esponja". El partido socialista -dijo- tiene "unas deudas espantosas que ójalá se pudieran sufragar, pero eso

entra en contradicción con pensar que hay maneras oscuras de autofinanciarse".

Tras afirmar que no se lleva mal con los medios de comunicación porque tiene muy poco contacto con ellos, dijo que no están a nivel europeo. Explicó Guerra que el motivo de la situación de los medios de comunicación es que "la dictadura se está pagando" y dió la razón a quien calificó a esta situación como el síndrome de Vietnam, porque "se sienten como despojados de la importancia histórica cuando ya se normalizan las cosas".

Sobre la frase socialismo

como casa común de la izquierda, dijo que "algunos, quizás, están exagerando en el tiempo", y añadió que, en su opinión, el socialismo democrático "va a representar en un plazo medio la única alternativa progresista en la sociedad internacional, pero no creo que sea cosa de cuatro días". Sobre la derecha española dijo que carecen de aparatos de partido, que están "al voto de cada día" y que "hemos tenido una derecha mandibularia que han quemado sus propios líderes". El vicepresidente negó tener desavenencias en temas importantes con Felipe González.

El Consejo de la Juventud hace campaña para que se derogue el decreto Boyer

MADRID. (Efe).- El Consejo de la Juventud de España (CJE) iniciará una campaña de recogida de firmas para la derogación del "decreto Boyer" sobre alquileres de viviendas, y solicitará al Gobierno una ley del servicio civil alternativa al servicio militar y la reducción de la jornada laboral a 35 horas semanales.

"Por primera vez, más de setenta organizaciones de todo el Estado han puesto encima de la mesa las necesidades y problemas de la juventud", destacó a Efe el presidente del CJE, José Félix García Calleja, al finalizar la asamblea extraordinaria que durante tres días celebró en Madrid esta organización no gubernamental.

El CJE trasladó a unas jornadas que celebrará en Asturias del 16 al 18 próximos el debate sobre "Modelo de Defensa y Servicio Militar en España", aunque su propuesta es la reforma del servicio militar, al que también podría incorporarse la mujer, y el desarrollo de una ley de servicio civil para que los jóvenes de ambos sexos puedan optar por uno u otro, dijo García Calleja.

Objeción de conciencia

Los jóvenes exigirán además la revisión de la Ley de Objeción de Conciencia y "que se reconozca plenamente este derecho constitucional".

El CJE pedirá también que la edad penal se retrase de los 16 a los 18 años y una nueva Ley del Menor que incluya la creación de la figura del Defensor del Menor, en el marco de la Oficina del Defensor del Pueblo, para atender las situaciones de desprotección y de trasgresión de los derechos del niño. Los representantes de los jóvenes españoles defendieron también la modificación de la actual ley despenalizadora del aborto, que consideran "restrictiva"; y abogaron por la implantación de medidas para fomentar el empleo y facilitar el acceso a la vivienda de este colectivo.

Entre las actuaciones tendientes a la creación de empleo juvenil, el CJE apuesta por la reducción de la jornada en cinco horas a la semana, el adelanto de la edad de jubilación, y por la "supresión real" del pluriempleo y de las horas extraordinarias.

Demandan también políticas de fomento de la autoocupación y la creación de un fondo de avales para financiar los proyectos de los jóvenes y una Formación Profesional orientada al autoempleo.

En cuanto a la vivienda, proponen la derogación del "decreto Boyer", que liberalizó el régimen de alquiler en España, y para ello iniciarán una campaña para recoger las 500.000 firmas necesarias para ejercitar la "iniciativa popular" ante el Parlamento.

Piden también la concesión de créditos blandos a los jóvenes para la adquisición de un piso, a un interés que no supera el seis por ciento.

Carlos Romero se reúne con la presidencia de la CE para perfilar un acuerdo agrícola

MADRID. (Fax-Press).- Carlos Romero, ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación mantuvo ayer en Madrid un encuentro al más alto nivel con la Presidencia de la CEE y varios miembros de la Comisión europea, que visitan España para acercar posiciones ante el debate del capítulo agrícola a presentar por la Comunidad Europea a las negociaciones de comercio multilateral de la Ronda Uruguay del GATT. La Delegación europea que visita nuestro país está integrada por los presidentes de los Consejos de Ministros de Agricultura y Comercio de la CEE, Vito Saccomandi y Renato Ruggiero respectivamente, junto con varios altos cargos de la Comisión Europea entre los que se encuentran, Carlo Trojan, secretario general adjunto del ejecutivo europeo y Mary Minch, miembro del gabinete del Comisario de Agricultura,

Ray MacSharry.

Por su parte la delegación española, encabezada por Carlos Romero, ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, estará integrada por altos cargos de este departamento, y del ministerio de Comercio. La reunión tiene por objeto mantener contactos bilaterales entre la presidencia de la CEE y España, con el fin de perfilar un acuerdo satisfactorio para España dentro de las medidas que diseña actualmente la CEE para dar una propuesta agrícola en el marco de las negociaciones comerciales multilaterales del GATT que se discutirán en Ginebra. Propuesta que España mantiene con firmeza que debe contemplar compensaciones a regiones desfavorecidas y pequeños agricultores, promoviendo en paralelo un nuevo equilibrio en el seno de la Política Agrícola Común.



Carlos Romero, ministro de Agricultura.

El brote infeccioso fue provocado por la ingestión de pasteles durante el día de Todos los Santos

Cerca de 150 personas, ingresadas por una infección alimentaria en Pamplona.

Los primeros resultados reafirman que los dulces causaron la toxiinfección

Un total de 148 personas han sido atendidas hasta el momento en diferentes centros hospitalarios de Pamplona a consecuencia de un brote de infección alimentaria provocado por la ingestión el día de Todos los Santos de pasteles elaborados con crema, ha informado el Gobierno de Navarra.

PAMPLONA. (Efe). - La situación ayer según el ejecutivo, ha mejorado con respecto a los pasados días, y no se esperan complicaciones en la salud de los enfermos, si bien algunos de ellos han sido afectados de manera importante.

Dulces peligrosos

Durante anteayer y ayer se han atendido treinta y cinco personas en los diversos centros de salud por los servicios de atención primaria, otras veinticuatro en el servicio especial de urgencias, treinta y ocho adultos y trece niños en el Hospital Virgen del Camino, donde permanecen diez ingresados, y otras treinta y ocho personas en el Hospital de Navarra, de las que ocho se encuentran ingresadas con evolución favorable y otras ocho en observación.

Los primeros resultados analíticos reafirman que la causa de la infección han sido dulces elaborados con crema, tanto buñuelos, como otro tipo de pasteles.

El germen

En cuanto al germen, si bien el Departamento de Salud del Gobierno de Navarra no lo ha confirmado de manera definitiva, los análisis realizados hasta el momento, de carácter provisional, indican "salmonella enteritidis" como el agente que motivó la infección.

Los alimentos implicados fueron retirados anteayer del mercado y se ha procedido a la revisión de las instalaciones y de los manipuladores del establecimiento implicado, la cafetería "Florida".

Así pues, hasta el momento son un total de ciento cua-



La bollería causó la infección.

renta y ocho las personas que necesariamente han tenido que ser atendidas en diferentes centros hospitalarios navarros como consecuencia de un brote de toxiinfección alimentaria provocado, al parecer por la ingestión durante el día de Todos los Santos de tradicionales pasteles elaborados a base de crema, según ha informado fuentes del Gobierno de Navarra.

Mejora la situación

La situación de momento, según el ejecutivo, ha mejorado con respecto a los pasados días, y no se esperan complicaciones en la salud de los enfermos, si bien algunos de ellos han sido afectados de manera importante.

Se han atendido a treinta y cinco personas en los centros de salud por los servicios de atención primaria, otras veinticuatro en el servicio especial de urgencias, treinta y ocho adultos y trece niños en el Hospital Virgen del Camino, donde permanecen diez ingresados, y otras treinta y ocho personas en el Hospital de Navarra, de las que ocho se encuentran ingresadas con evolución favorable y otras ocho en observación.

Ruiz Mateos viajará a Bagdad para "solucionar de una vez el conflicto bélico"

JEREZ DE LA FRONTERA. (Efe).- José María Ruiz Mateos viajará el próximo día 11 a Bagdad, capital de Irak, para intentar entrevistarse con Sadam Huseim y "solucionar de una vez el conflicto bélico en el Golfo Pérsico", declaró a Efe el propio Ruiz Mateos.

El empresario jerezano viajará en calidad de parlamentario europeo y aseguró que irá acompañado por un alto cargo de la embajada iraquí en España, aunque este hecho no fue confirmado por la delegación diplomática de Irak en Madrid, cuyas fuentes afirmaron no conocer la existencia de este viaje.

"Designio de Dios"

El empresario jerezano, que estará acompañado en su viaje por otro eurodiputado de su formación política, aseguró que tiene el remedio para terminar con el conflicto del Golfo, si bien no quiso especificar cómo iba a hacerlo, ya que, aseguró, "es como una patente, si lo dijéramos ahora otros lo copiarían".

"Los designios de Dios buscan al ser más insospechado para sus misiones", agregó para resaltar la trascendencia de su cometido.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9					
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas				
05700	50.000	05701	50.000	05702	80.000	05703	50.000	05704	50.000	05705	60.000	05706	50.000	05707	55.000	05708	55.000	05709	50.000	05710	50.000		
05711	50.000	05712	55.000	05713	55.000	05714	50.000	05715	50.000	05716	50.000	05717	55.000	05718	55.000	05719	50.000	05720	50.000	05721	50.000	05722	55.000
05723	50.000	05724	50.000	05725	50.000	05726	50.000	05727	50.000	05728	50.000	05729	50.000	05730	50.000	05731	50.000	05732	55.000	05733	50.000	05734	50.000
05735	50.000	05736	50.000	05737	55.000	05738	55.000	05739	50.000	05740	50.000	05741	50.000	05742	55.000	05743	50.000	05744	50.000	05745	50.000	05746	50.000
05747	55.000	05748	55.000	05749	50.000	05750	50.000	05751	50.000	05752	55.000	05753	50.000	05754	60.000	05755	50.000	05756	50.000	05757	55.000	05758	55.000
05759	50.000	05760	50.000	05761	50.000	05762	55.000	05763	50.000	05764	50.000	05765	60.000	05766	50.000	05767	55.000	05768	55.000	05769	50.000	05770	765.000
05771	20.000.000	05772	770.000	05773	50.000	05774	50.000	05775	50.000	05776	50.000	05777	55.000	05778	55.000	05779	50.000	05780	50.000	05781	50.000	05782	55.000
05783	50.000	05784	50.000	05785	50.000	05786	50.000	05787	55.000	05788	55.000	05789	50.000	05790	50.000	05791	50.000	05792	55.000	05793	50.000	05794	50.000
05795	50.000	05796	50.000	05797	65.000	05798	55.000	05799	50.000	05800	50.000	05801	55.000	05802	55.000	05803	50.000	05804	50.000	05805	60.000	05806	50.000
05807	55.000	05808	55.000	05809	50.000	05810	50.000	05811	50.000	05812	55.000	05813	55.000	05814	50.000	05815	50.000	05816	50.000	05817	55.000	05818	55.000
05819	50.000	05820	50.000	05821	50.000	05822	55.000	05823	50.000	05824	50.000	05825	50.000	05826	50.000	05827	55.000	05828	55.000	05829	50.000	05830	50.000
05831	50.000	05832	55.000	05833	50.000	05834	50.000	05835	50.000	05836	50.000	05837	55.000	05838	55.000	05839	50.000	05840	50.000	05841	50.000	05842	55.000
05843	50.000	05844	50.000	05845	50.000	05846	50.000	05847	55.000	05848	55.000	05849	50.000	05850	50.000	05851	50.000	05852	55.000	05853	50.000	05854	60.000
05855	50.000	05856	50.000	05857	55.000	05858	55.000	05859	50.000	05860	50.000	05861	50.000	05862	55.000	05863	55.000	05864	50.000	05865	60.000	05866	50.000
05867	55.000	05868	55.000	05869	50.000	05870	50.000	05871	50.000	05872	55.000	05873	50.000	05874	50.000	05875	50.000	05876	50.000	05877	55.000	05878	55.000
05879	50.000	05880	50.000	05881	50.000	05882	55.000	05883	50.000	05884	50.000	05885	50.000	05886	50.000	05887	55.000	05888	55.000	05889	50.000	05890	50.000
05891	50.000	05892	55.000	05893	50.000	05894	50.000	05895	50.000	05896	50.000	05897	65.000	05898	55.000	05899	50.000	05900	50.000	05901	50.000	05902	50.000
05903	50.000	05904	50.000	05905	50.000	05906	50.000	05907	50.000	05908	50.000	05909	50.000	05910	50.000	05911	50.000	05912	50.000	05913	50.000	05914	50.000
05915	50.000	05916	50.000	05917	50.000	05918	50.000	05919	50.000	05920	50.000	05921	50.000	05922	50.000	05923	50.000	05924	50.000	05925	50.000	05926	50.000
05927	50.000	05928	50.000	05929	50.000	05930	50.000	05931	50.000	05932	50.000	05933	50.000	05934	50.000	05935	50.000	05936	50.000	05937	50.000	05938	50.000
05939	50.000	05940	50.000	05941	50.000	05942	50.000	05943	50.000	05944	50.000	05945	50.000	05946	50.000	05947	50.000	05948	50.000	05949	50.000	05950	50.000
05951	50.000	05952	50.000	05953	50.000	05954	50.000	05955	50.000	05956	50.000	05957	50.000	05958	50.000	05959	50.000	05960	50.000	05961	50.000	05962	50.000
05963	50.000	05964	50.000	05965	50.000	05966	50.000	05967	50.000	05968	50.000	05969	50.000	05970	50.000	05971	50.000	05972	50.000	05973	50.000	05974	50.000
05975	50.000	05976	50.000	05977	50.000	05978	50.000	05979	50.000	05980	50.000	05981	50.000	05982	50.000	05983	50.000	05984	50.000	05985	50.000	05986	50.000
05987	50.000	05988	50.000	05989	50.000	05990	50.000	05991	50.000	05992	50.000	05993	50.000	05994	50.000	05995	50.000	05996	50.000	05997	50.000	05998	50.000
05999	50.000	06000	50.000	06001	50.000	06002	50.000	06003	50.000	06004	50.000	06005	50.000	06006	50.000	06007	50.000	06008	50.000	06009	50.000	06010	50.000
06011	50.000	06012	50.000	06013	50.000	06014	50.000	06015	50.000	06016	50.000	06017	50.000	06018	50.000	06019	50.000	06020	50.000	06021	50.000	06022	50.000
06023	50.000	06024	50.000	06025	50.000	06026	50.000	06027	50.000	06028	50.000	06029	50.000	06030	50.000	06031	50.000	06032	50.000	06033	50.000	06034	50.000
06035	50.000	06036	50.000	06037	50.000	06038	50.000	06039	50.000	06040	50.000	06041	50.000	06042	50.000	06043	50.000	06044	50.000	06045	50.000	06046	50.000
06047	50.000	06048	50.000	06049	50.000	06050	50.000	06051	50.000	06052	50.000	06053	50.000	06054	50.000	06055	50.000	06056	50.000	06057	50.000	06058	50.000
06059	50.000	06060	50.000	06061	50.000	06062	50.000	06063	50.000	06064	50.000	06065	50.000	06066	50.000	06067	50.000	06068	50.000	06069	50.000	06070	50.000
06071	50.000	06072	50.000	06073	50.000	06074	50.000	06075	50.000	06076	50.000	06077	50.000	06078	50.000	06079	50.000	06080	50.000	06081	50.000	06082	50.000
06083	50.000	06084	50.000	06085	50.000	06086	50.000	06087	50.000	06088	50.000	06089	50.000	06090	50.000	06091	50.000	06092	50.000	06093	50.000	06094	50.000
06095	50.000	06096	50.000	06097	50.000	06098	50.000	06099	50.000	06100	50.000	06101	50.000	06102	50.000	06103	50.000	06104	50.000	06105	50.000	06106	50.000
06107	50.000	06108	50.000	06109	50.000	06110	50.000	06111	50.000	06112	50.000	06113	50.000	06114	50.000	06115	50.000	06116	50.000	06117	50.000	06118	50.000
06119	50.000	06120	50.000	06121	50.000	06122	50.000	06123	50.000	06124	50.000	06125	50.000	06126	50.000	06127	50.000	06128	50.000	06129	50.000	06130	50.000
06131	50.000	06132	50.000	06133	50.000	06134	50.000	06135	50.000	06136	50.000	06137	50.000	06138	50.000	06139	50.000	06140	50.000	06141	50.000	06142	50.000
06143	50.000	06144	50.000	06145	50.000	06146	50.000	06147															

El próximo Congreso del Partido Socialista se celebrará en Madrid durante el fin de semana

La apertura del PSOE y la renovación de la ejecutiva, puntos de discusión

Felipe González se ha mostrado a favor de "abrir" el partido y de otorgarle "flexibilidad"

La renovación del mensaje socialista y la composición de la Ejecutiva son los puntos de discusión en el XXXII Congreso del PSOE, que se celebrará en Madrid el próximo fin de semana, y en el que participarán la totalidad de los dirigentes del partido.

Javier TOVAR

MADRID. (Efe).- Entre sus objetivos, el Congreso apostará por "abrir" el partido a la sociedad y convertir el PSOE en la "casa común de la izquierda", según se desprende de los textos a debate y de las declaraciones de la mayoría de sus líderes.

En el Congreso, los 871 delegados procedentes de las distintas federaciones del PSOE debatirán y votarán el Informe de Gestión del secretario general, Felipe González; discutirán los documentos elaborados por la dirección y sus enmiendas, y elegirán los nuevos órganos directores del partido para los próximos años.

Precisamente, el diseño de la Ejecutiva de esa nueva dirección, su posible ampliación o no, la inclusión de ministros, y la renovación e incorporación de personas, ha marcado buena parte del debate precongresual.

En este sentido, conviene recordar las críticas que diversos dirigentes y miembros del Gobierno han emitido contra las formas y actitudes de la actual Ejecutiva a la que han acusado, entre otras cosas, de



El Congreso supone la reformulación de contenidos y estrategias del PSOE en el horizonte del socialismo futuro.

"monolitismo".

El máximo líder del PSOE, Felipe González, en el curso de las discusiones precongresuales, se ha mostrado a favor de la "apertura" y la "flexibilidad" y ha declarado que ser ministro y pertenecer a la Ejecutiva "no es incompatible".

González ha insistido, en las reuniones mantenidas en Moncloa con numerosos dirigentes del PSOE, en separar y diferenciar las tareas del partido de las funciones del Gobierno y, en este sentido, ha defendido su derecho a gobernar sin presiones de

Ferraz (sede central del Partido Socialista en Madrid).

Esta actitud de González, marcando las pautas y márgenes del debate mediante declaraciones públicas, contrasta con la del número dos del PSOE, Alfonso Guerra.

Guerra, a diferencia de González, está manteniendo un silencio casi completo en las escasas ocasiones que emite alguna opinión y se remite a la celebración física del XXXII Congreso Federal para más información.

Sin embargo, las tesis del llamado "sector guerrista" han triunfado en muchos de los

Congresos territoriales celebrados para elegir los delegados a la 32 cita congresual de los socialistas.

Distinto al de Alfonso Guerra ha sido el comportamiento del número tres del Partido Socialista, José María Benegas, quien en diferentes intervenciones ha defendido la "homogeneidad" de la Ejecutiva y la "cohesión" del partido, y ha restado importancia a la polémica sobre la ampliación de la dirección porque, en opinión de Benegas, lo importante es el "peso político" y el respaldo de quienes la integran.

Felipe González y Aníbal Cavaco Silva encabezarán las respectivas delegaciones

España y Portugal celebrarán el 5 y 6 de diciembre una cumbre al más alto nivel

VILAMOURA. (Efe).- La preparación de la reunión que los jefes de Gobierno de España y Portugal, Felipe González y Aníbal Cavaco Silva, respectivamente, celebrarán en Vilamoura o sus alrededores el 5 y 6 de diciembre próximo centró el primer seminario ministerial hispano-luso.

Fernández Ordóñez, consideró que el "punto estrella" de la reunión de los jefes de Gobierno será "la presencia de España y Portugal en la futura unión política y monetaria y de qué forma van a colaborar los dos países en el proceso de construcción europea".

Fernández Ordóñez encabezó la delegación española, integrada por tres ministros y tres secretarios de Estado, en el seminario ministerial hispano-luso, celebrado estos días en el complejo turístico portugués de Vilamoura.

Durante las conversaciones mantenidas con el titular portugués de Negocios Extranjeros, Joao de Deus Pinheiro, que encabezó la delegación lusa de cinco ministros y un secretario de Estado, Fernández Ordóñez dijo que se había hablado también de la adhesión de ambos países al acuerdo de Shengen, sobre la libre circulación de ciudadanos. Agregó que España espera adherirse a ese acuerdo -del que ya forman parte los países del Benelux, Francia y Alemania y al que en las próximas semanas se integrará Italia- en el primer semestre de 1991, posiblemente coincidiendo con Portugal.

En la conferencia ministerial, el titular español de Transportes, José Barriónuevo, y su colega portugués, Joaquim Ferreira do Amaral, anunciaron la "decisión política" de que el enlace luso con las redes transeuropeas



Fernández Ordóñez, ministro español de Exteriores.

del Tren de Gran Velocidad se haga a través de Madrid, como España propuso. Los ministros de Educación decidieron la

creación de una comisión de expertos, que en 1991 armonizarán los libros de Historia y Sociología de ambos países.

Saborido: "Nosotros no repetiremos lo ocurrido con Enrique Curiel"

SEVILLA. (Efe).- El secretario provincial de los comunistas sevillanos, Eduardo Saborido, que aboga por una disolución progresiva del PCE, ha declarado que en su caso "no se repetirá lo ocurrido con Enrique Curiel", ex-dirigente del PCE que ha ingresado recientemente en el PSOE.

Saborido, que asistió ayer a la asamblea provincial de Izquierda Unida-Convocatoria por Andalucía (IU-CA) en Sevilla, afirmó que apuesta por IU "como referente de la izquierda" y esto no se parece en nada a otras operaciones que conocemos", en referencia al paso de los miembros de la Fundación Europa al PSOE.

El comité provincial del Partido Comunista de Andalucía en Sevilla aprobó una resolución, que fue rechazada anteriormente por el Comité Central del PCE, en la que se pedía una progresiva disolución del PCE para convertir a IU en una formación política plena de soberanía. Durante un descanso de la asamblea de IU-CA, Saborido calificó de "pamplinas" la idea del PSOE como casa común de la izquierda y añadió que el PSOE "debe revisar su historia y su práctica política porque nosotros ya lo estamos haciendo dolorosamente".

Eduardo Saborido indicó que es necesario dar "un impulso definitivo" a Izquierda Unida "lo que lleva a una disolución paulatina del PCE, que puede seguir existiendo al final como una especie de fundación".

También se mostró convencido de que la resolución aprobada por el comité provincial que dirige "representa la opinión mayoritaria y más cualificada de partido en Sevilla".

Lapidar a los disidentes

Por su parte, el presidente de Izquierda Unida-Convocatoria por Andalucía (IU-CA) Luis Carlos Rejón, afirmó que no se puede "lapidar" a quienes dentro del Partido Comunista planteen diferencias, en referencia a los dirigentes comunistas sevillanos que han propugnado la disolución del partido.

Rejón participó en la asamblea provincial de IU-CA en Sevilla, que junto con las de Cádiz, Granada, Huelva y Málaga se celebran para elegir los delegados y preparar los documentos que se debatirán en la sexta asamblea regional de la coalición el próximo fin de semana.

En estas asambleas, según dijo Rejón a los periodistas, se está debatiendo el tema de la posibilidad de disolver el PCE, una propuesta del comité provincial de Sevilla encabezada por Eduardo Saborido que fue rechazada en el Comité Central del PCEA. Rejón se mostró de acuerdo en que el PCE funcione como una corriente dentro de IU y añadió que no le preocupan las resoluciones de los comunistas sevillanos y que "lo que hay que hacer es debatir y reflexionar, nunca lapidar".

La Tribuna en

DOMINGO



Vicente Carranza, hidalgo de Daimiel

Colaboración

Comienza el curso en Inglaterra y hay una cosa segura: en los exámenes de Historia seguirá existiendo una pregunta que más o menos dirá: "Explica la decadencia de España en el siglo XVII".

Hasta hace poco esta pregunta era malintencionada puesto que era casi imposible de contestar. Los escolares ingleses tenían a su disposición buenos libros sobre el siglo XVI, pero el siglo XVII seguía siendo oscuro y misterioso.

El muchacho estudioso contemplaba los retratos ecuestres de Felipe III o Felipe IV pintados por Velázquez, especulaba sobre los misterios de "Las Meninas" o miraba con incredulidad los rojos labios de Carlos II, de Claudio Coello. Escuchaba con sorpresa el resumen que le hacía su profesor de los argumentos del famoso Earl Hamilton, el americano que vinculó la subida de la inflación en Europa a la importación de metales preciosos a Sevilla, y quedaba impresionado con la cantidad de cálculos que hizo Hamilton mucho antes de que hiciera su aparición la calculadora de bolsillo.

Cuando yo iba a la escuela las ideas de Hamilton aún se consideraban un "punto de vista nuevo": era nuestra primera introducción seria a la historia económica. Más tarde Braudel y Chaunu echaron por tierra esos cálculos. Aún así los trabajos sobre la España del siglo XVII eran oscuros, y debo decir que ni siquiera los de Domínguez Ortiz nos sacaron de la oscuridad.

Cuestiones fundamentales

Pero de ahora en adelante ya no habrá excusa para ignorar las cuestiones fundamentales. La causa es la publicación de un gran trabajo de John Elliot, un inglés desde hace años residente en Princeton, atraído por una de las cátedras de Historia más cotizadas del mundo. Elliot ha estudiado todo lo concerniente al Conde Duque de Olivares para escribir una biografía que, con toda seguridad se sitúa como el mejor estudio que se haya escrito jamás sobre el estadista hispano.

Es fruto del trabajo de muchos años -quizá de treinta años- y se comenzó inmediatamente después de que el autor, aún estudiante en Cambridge, visitara el Prado y viera el famoso retrato de Velázquez en el que se representa a Olivares como gran general y estratega del inmenso imperio.

Desde entonces Elliot viajaría por Europa para encontrar los documentos en que se basa su libro. Debió pasar horas y horas sentando transcribiendo el material de numerosos y tranquilos archivos, desde la gran colección de Medinaceli en Sevilla, a la de Medina Sidonia en Sanlúcar de Barrameda, desde el Vaticano a Munich.

En primer lugar recolectó la documentación. En otro volumen nos cuenta cómo lo hizo. En el de ahora nos presenta sus descubrimientos. A algunos esta biografía les parecerá sólo un relato parcial ya que el grueso de los documentos del Conde Duque se destruyó en dos incendios en los archivos de los



Cuando comienza el curso en Inglaterra los estudiantes temen las preguntas sobre el siglo XVII español.

Los misterios de España

(*) HUGH TOMAS

Duques de Alba en el siglo XVIII.

Lagunas en el trabajo de Elliot

Así pues, incluso en el metódico trabajo de Elliot se encuentran algunas lagunas: no queda constancia de la infancia de Olivares y, pese a la minuciosidad, las razones por las que cayó en 1642 tampoco ahora aparecen claras. La fatiga o la pérdida de energía condujeron, al parecer, a su destitución, tan inesperada como repentina. A pesar de todo, los perfiles de la carrera de Olivares quedan brillantemente delineados, de un modo que, en mi opinión, no consiguió Gregorio Marañón en su personal biografía de hace una generación.

Es cierto que Marañón basó su biografía en fuentes originales pero su erudición quedó ensombrecida por su ansia de presentar a Olivares como un hombre obsesionado por la búsqueda del poder en beneficio propio: un estudio psicológico que tiene todavía un gran interés, que no hay que perder de vista, pero al que le falta esa meticulosidad cronológica que caracteriza el trabajo de Elliot.

Pero volvamos a la pregunta de los exámenes: Felipe IV por lo visto siempre decía y creía que la decadencia de su imperio partía del momento en que Spínola, el gran general victorioso en muchas campañas en los Países Bajos, volvió a Madrid en la primavera de 1630. Lo que quería decir era que la campaña de los Países Bajos nunca se recobró desde el retorno de los generales. Las guerras en Italia iban de mal en peor y, al término de la carrera de Olivares, el imperio español comenzaba claramente a desmoronarse a causa de la multiplicación de

Elliot ha estudiado todo lo concerniente al Conde Duque de Olivares para escribir una biografía que, con toda seguridad se sitúa como el mejor estudio sobre el conde

sus compromisos. La guerra por la sucesión de Mantua fue un momento crucial. Olivares vio los peligros años antes y, como resultado, adoptó pronto lo que Elliot no duda en llamar la "teoría del dominó": es decir la de que la "reputación" de España no podía sobrevivir ni al más ligero revés o derrota. El lector no sacará la misma impresión del trabajo de Elliot que del de Marañón. Indudablemente, si el joven Olivares buscaba el poder y el éxito era por razones que sin duda tenían que ver con su calidad de miembro de la rama más joven de la gran familia Guzmán y con su deseo de eclipsar a sus ducales primos.

Olivares, volcado en el servicio público

Pero Olivares, en sus comienzos, aparece como un hombre volcado en el servicio público, tratando desesperadamente de asegurar para su señor la supervivencia del imperio que había heredado: Digamos un Metter-



Los escolares ingleses desconocen la historia de España.

nich, de su época, por un tiempo el amo absoluto de la diplomacia europea, pero consciente de la amenaza del creciente poder de Richelieu y de Francia, decidido a evitar la derrota donde no podía ganar y a obrar con dilación cuando no podía decidir. Olivares fue el último de los grandes estadistas de la España de los Habsburgo, educados en la creencia de que era inevitable la alianza con sus imperiales primos de Viena. Dueño de España durante veinte años, inspira respeto, si no afecto, como todos aquellos que buscan destacar en el curso de su época.

Recuperación de España

Sin duda, llegará pronto el día en que los estudiantes ingleses de historia puedan responder a esta otra pregunta: explica la recuperación de España en el siglo XX.

Esperemos que sus principales protagonistas encuentren a su debido tiempo un historiador de la calidad de Elliot y que

no tengan que esperar tres centurias. Hay todavía dos aspectos secundarios que plantear: en primer lugar, que la Duquesa de Medina Sidonia ha sugerido en varios artículos que el análisis de Elliot sobre la conjura en que estuvo implicado su antepasado, el noveno duque, pudiera estar incompleta. (Elliot trabajó en el archivo de Medina Sidonia pero muchos años antes de que sus actuales propietarios los pusieran en el excelente orden de ahora). En segundo lugar, que los que estamos interesados en la América hispánica de la época de Olivares podemos sentirnos un poco sorprendidos de que un erudito tan destacado no tenga nada que decir sobre el imperio. Por su dimensión extraordinaria, un "primer ministro" -el uso por Olivares de este título fue uno de los primeros que se conocen- seguramente le prestaría alguna atención.

(*) **Historiador británico, autor, entre otros libros de "La Guerra de España".**

Cerámica

Tiene pinta de hidalgo. Y por sus hechos le conoceréis

Vicente Carranza, Daimiel y colección

ISABEL MONTEJANO MONTERO

Era Daimiel, año de 1927. Allí, nació Vicente Carranza, un hombre esencial y fundamentalmente bueno, manchego a profundidad de esta tierra deslumbrante y hermosísima. Los recuerdos de una infancia de luces y sombras, se agolpan en la memoria cuando llega el momento de hablar, de la vida que le ha

dado tanto y a la que tanto ha dado. Luces y sombras. Alegrías y tristezas, de aquel chiquillo al que las circunstancias de una época, le hicieron agudizar el ingenio. Y Vicente Carranza, se marcó una meta. Me he sentado a hablar con este hombre, en el sosiego de una tarde en la sierra madrileña. Se desvela

la luz del otoño sobre la memoria. Vicente es un conversador amable. Además los dos estamos hablando de algo que nos importa mucho, La Mancha. Vicente Carranza, echa atrás la memoria. Y yo también. Han pasado muchos años, Vicente y yo nos llevamos apenas seis.

“No podíamos mirar atrás, había que hacer el día a día de nuestro propio esfuerzo y sin esperar ayuda de nadie. Pobres, pero llenos de orgullo por ser lo que eramos, honrados. Para lograr el triunfo, había que trabajar en silencio, partir de cero. Y no olvidarnos nunca de las raíces”.

Vicente Carranza, echa atrás la memoria. Y yo también. Han pasado muchos años, Vicente y yo nos llevamos apenas seis. El recuerda aquellas puestas de sol de su Daimiel del alma. Que eran, como las mías, con olor a trillos y eras. “Los gañanes venían con la faja negra y la blusa gris. La gorra de visera y algunos, los más viejos, el gorro castoreño. Daban vueltas por la plaza, se detenían a liar un cigarro de tabaco negro que echaban en la palma de la mano de la petaca y lo encendían con un chisquero de los de “pescozón”. Luego lo metían en la faja o en el bolsillo del chaleco”.

— ¿Y cuando te viniste a Madrid, Vicente?

— Tenía doce años. Me metí en un tren que tardó dieciséis horas en llegar. Traía un duro en el bolsillo. El tren era de los que tiraban con carbón y te puedes imaginar cómo me bajé, hecho una lástima. Era la primera vez que yo montaba en un tren. La madrugada muy fría. Entramos en la Estación de Atocha y cuando yo salí a la calle, me quedé atónito. ¡Qué altos eran los edificios! No sabía por donde tirar. Hasta entonces, yo sólo había montado en carro.

Se acuerda Vicente del ruido de los carros pasando por delante de la casa, cuando salen en la madrugada al campo. “Iban con los perros atados detrás, a las eras. Los gañanes dormían sobre la paja, al sereno de la noche, dándoles en la cara la luna y el resplandor de las estrellas”.

En la cara y en el alma, Vicente. Que es una luz que no se olvida. En la quintería se preparaba el almuerzo. Buena olla de cocido, con patatas y tocino y morcilla, de las que secan al humo de la chimenea. Pero en Madrid y con un duro en el bolsillo, ¿qué se podía hacer?

— Entonces era casi una fortuna. Yo me fui a casa de una tía. Eran los años del hambre, con la guerra encima y yo me puse a pintar de bro-



Vicente Carranza y su hijo Miguel Angel en el Museo de Torrelodones.

cha gorda. De aprendiz, claro, de chiquillo, de muchacho de los recados. En Daimiel había sido aprendiz de dibujo de Juan d'Opazo. Pasó el tiempo. Trabajé noche y día. No tenía honorarios. En la postguerra, en Madrid, era muy difícil salir adelante. Pero yo le eché coraje y llegué a tener una empresa propia con ciento sesenta trabajadores. Siguió transcurriendo el tiempo, me hice un hombre al que no se le caían los anillos por nada. Como ahora. Y seguí recordando mi tierra. Yo lo había pasado tan mal que lo que se me daba entonces me parecía un tesoro. En Daimiel había ido a recoger sarmientos para la lumbre, a rebuscar patatas para asarlas. ¿Qué se me iba a poner a

mí por delante?

— ¿Y tú sabes, cuando el sarmiento está verde y se quema lo que pasa?

— Sí. Que llora y cuando el fuego lo parte, cae con tristeza. Pero ¡aquello daba calor!

—Oye Vicente. ¿En tus tierras de Daimiel, cuál es la flor?

—La misma que en las tuyas de Albacete. El cardo.

—Que nosotros le llamamos cardencha.

—Eso es. La cardencha. En La Mancha, los jardines son los viñedos, los olivares, alguna hilera de álamos en las riberas de los ríos, los juncos, el carrizo. Y en la soledad de la tierra, el cardo.

En la soledumbre de la

tierra. Que el poeta dijo de la rosa... “No la toqueis más. Así es”. Y Vicente Carranza, mandó poner, porque yo se lo pedí, en esa placa de cerámica que da nombre a una calle de Barrax, arriba, la cardencha. Nadie se atreva a tocar el cardo que permanece en medio del barbecho, en las cunetas junto a los caminos polvorientos. Cuando la mies se seca, el cardo permanece. Son las cardenchas como lanzas al borde del camino, defendiendo la tierra. Para que su vida, se alargue un poco más.

Aquella tienda de ultramarinos

Vicente Carranza habla

“No podíamos mirar atrás, había que hacer el día a día de nuestro propio esfuerzo y sin esperar ayuda de nadie. Pobres, pero llenos de orgullo por ser lo que eramos, honrados”

“Tenía doce años. Me metí en un tren que tardó dieciséis horas en llegar. Traía un duro en el bolsillo. El tren era de los que tiraban con carbón y te puedes imaginar cómo me bajé, hecho una lástima”

“Soy hijo de un tendero de ultramarinos y nací tabique por medio de la tienda. Allí se vendía de todo, chorizo, salvao para hacer el amasao a los cerdos, sardinas en salmuera”

con orgullo de su nacencia. “Soy hijo de un tendero de ultramarinos y nací tabique por medio de la tienda. Allí se vendía de todo, chorizo, salvao para hacer el amasao a los cerdos, sardinas en salmuera de esas de la caja redonda, en fin, de todo. Parece que me huele todavía la tienda de mis padres. La guerra sin duda, me apartó de haber sido un hombre de carrera. Pero estudie matemáticas al regazo de la lumbre de casa y me aprendí la gramática de Miranda Podadera. Fui a clases de artes y oficios y dibujaba a la luz de un petromax. Hay muchos amigos míos que han llegado a ser muy importantes, algunos hasta alcaldes de Daimiel. Casi todos los de aquella

Cerámica

Vicente Carranza, daimieleño, pintor de brocha gorda y artista, hoy gran empresario

"Fui a clases de artes y oficios y dibujaba a la luz de un petromax. Hay muchos amigos míos que han llegado a ser muy importantes, algunos hasta alcaldes de Daimiel. Casi todos los de aquella generación hemos triunfado en la vida"

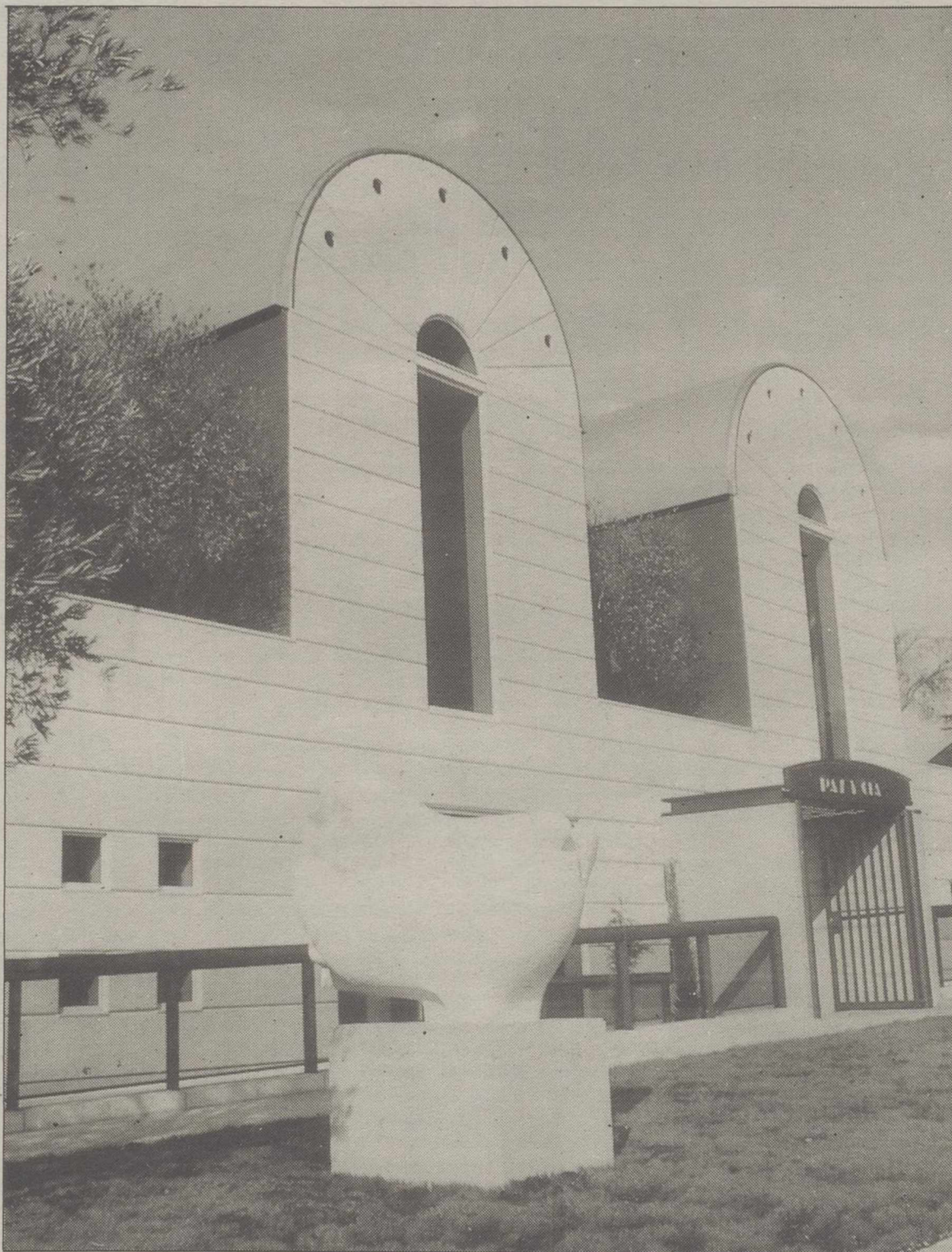
"En 1898, se había fundado en la calle de Alcalá, la Paz y Cía. Pase a formar parte de la misma, y al cabo de unos años, la compré con otros dos socios, con la única condición de mantener el nombre. Es entonces, cuando entro de lleno en el mundo de la azulejería"

generación hemos triunfado en la vida. No pertenecíamos a ninguna clase social, éramos gente sencilla, del campo, de la tierra y espero que sigan todos siendo igual. Nacimos entre el odio de las dos Españas y quizá eso nos hizo renunciar para siempre al politiquero. Lo cual no quiere decir que alguno no sea un buen político, que es otra cosa. Los hombres se levantan trabajando, siendo honestos consigo mismos, porque la verdadera felicidad no está en tener más, sino en las cosas más sencillas, tan sencillas como el haber nacido en un pueblo de La Mancha, donde el canto del grillo se escucha en las noches serenas, donde se siente la caricia del aire en el verano y la mordedura del frío en el invierno sobre la piel; donde los chiquillos juegan al a:o y a la pídola o al escondite, donde los carros que pasaban venían cargados de la mies o de los racimos de uva camino de la era o del lagar. Y yo creo que en eso y en algunas otras cosas de la vida, está la felicidad. Por eso digo "seamos como esos hombres/ de nuestro solar manchego/ que al mirarlos bajo el sol/ se confunden con el cielo".

- Bueno, pero es que, además, tú eres un romántico, Vicente. ¿Y qué haces luego de haber sido todo un hombre para levantar cabeza, en Madrid?

- En 1898, se había fundado en la calle de Alcalá, la empresa Paz y Cía. Pase a formar parte de la misma, y al cabo de unos años, la compré con otros dos socios, con la única condición de mantener el nombre. Es entonces, cuando metido de lleno en el mundo de la azulejería y la cerámica, empiezo a ser coleccionista. Porque a mí me gustaba coleccionarlo todo. Y había empezado juntando entradas de cine y aquellos programas-carteles que se hacían sobre las películas. Llegué a tener de todos los cines de Madrid. Porque yo iba mucho al cine. En los años de la postguerra, cuando se pasaba hambre y frío, lo más barato era meterse en un cine de sesión continua y ver diez películas seguidas y a la salida, comerte un boniato y unas castañas asadas. Claro, yo de eso de entradas, sabía mucho.

Luego coleccionó billetes de tranvía. Se subía a uno y se recorría Madrid de punta a punta. Más tarde, cuando pudo fumarlos, le dió por las



Edificio del centro donde se halla el Museo.

vitolas de puros. Y por último, ceniceros de cerámica. Cenicero que veía, a la colección. Y empezó a coleccionar cerámica.

Treintañero el mozo daimieleño, casa con una madrileña, Pepita García. Como ya la cosa marcha, pueden permitirse el lujo de hacer el viaje de novios a Italia y Francia. Su hijo, recibe el nombre de Miguel Angel, "en memoria del gran artista italiano. Y empezamos la colección".

El matrimonio "del codazo"

Pepita, su esposa, es un encanto. Claro, madrileña. Madrileña fetén, además. Llevan casi cuarenta años, cogidos del bracete y buscando donde quiera que sea piezas. Todos los domingos, al Ras-

tro. "Buscamos lo que nos interesa, de la manera más normal. Echando una visual que decís los madrileños. Cuando hay algo que merece la pena, nos damos un codazo. Por eso nos conocen por "los del codazo". Y cuando vemos que hay pieza, la compramos".

-¿Y el negocio, mientras tanto?

- Se actualizaba a niveles europeos. Llegan nuevas técnicas y las asumimos. Y seguimos, Pepita y yo, coleccionando cerámica.

-Pero eso no es negocio, Vicente.

- No. Es placer. Para mí lo más importante es la familia y el arte de la cerámica. A veces nos hemos llegado a emocionar al encontrar una pieza. Unas nos han salido baratas. Otras caras y hasta

carísimas. Pero eso no importa. Hemos dedicado toda la vida a buscarlas. Coleccionar cerámica, en efecto, no es un negocio, pero es una de las cosas hermosas de la vida. Requiere dos cosas, hacer sacrificios para dedicarle tiempo a la investigación y quererla. Y Pepita y yo cumplimos con esos requisitos.

-Pepita que es la otra parte "del codazo".

-Eso es.

-¿Y por qué un Museo de Cerámica, esa colección Carranza en Torreldones.

- Hace muchos años, más de un cuarto de siglo, que estamos en este pueblo. Siempre quise hacer algo en él. Porque nos sentimos a gusto. Le tenemos cariño. Cuando decidimos abrir aquí un centro de la industria, mi hijo Miguel Angel localizó el solar

y nos ilusionó poner en él un lugar para esta colección. Le diré, Isabel, que lo importante no era el edificio comercial sino el pequeño museo. Para que de eso que Pepita y yo hemos ido recogiendo por ahí, pueda disfrutar el público que quiera visitarlo. Y te advierto que tenemos muchas más piezas por poner. Yo espero que pasando unos años, éste sea uno de los Museos de Cerámica antigua más importante de España.

-Por cierto que es un edificio magnífico.

-Es un edificio reto. Se hizo pensando en el futuro. Es en efecto, un reto que se marcó la firma, de cara a la alta tecnología. Por eso lo hemos llamado Museo-Centro Internacional de Cerámica para Arquitectura.

Cuatro mil piezas

Vicente Carranza no se anda por las ramas a la hora de decir las cosas. Lo que él pretende, es cerrar un ciclo de la Cerámica en Europa, que se compone de tres partes: El Museo (historia real de lo que fue la cerámica desde el siglo IV al XX), exposición de la cerámica que se hace en la actualidad en Europa y la más alta tecnología mundial en cerámica-azulejería en estos momentos.

-Para eso, cuento con la colaboración de mi hijo, Miguel Angel, y de mi hija María José. Sin ellos no hubiera podido hacerlo. Sin la familia, no hubiera conseguido nada. Y no te digo nada de Pepita, mi esposa.

-¿La del "codazo"?

-Claro. En realidad esta obra no se puede hacer si no es uno un Quijote. Porque no es, lo del Museo, rentable. Ni negocio. Es emoción de contemplarlo.

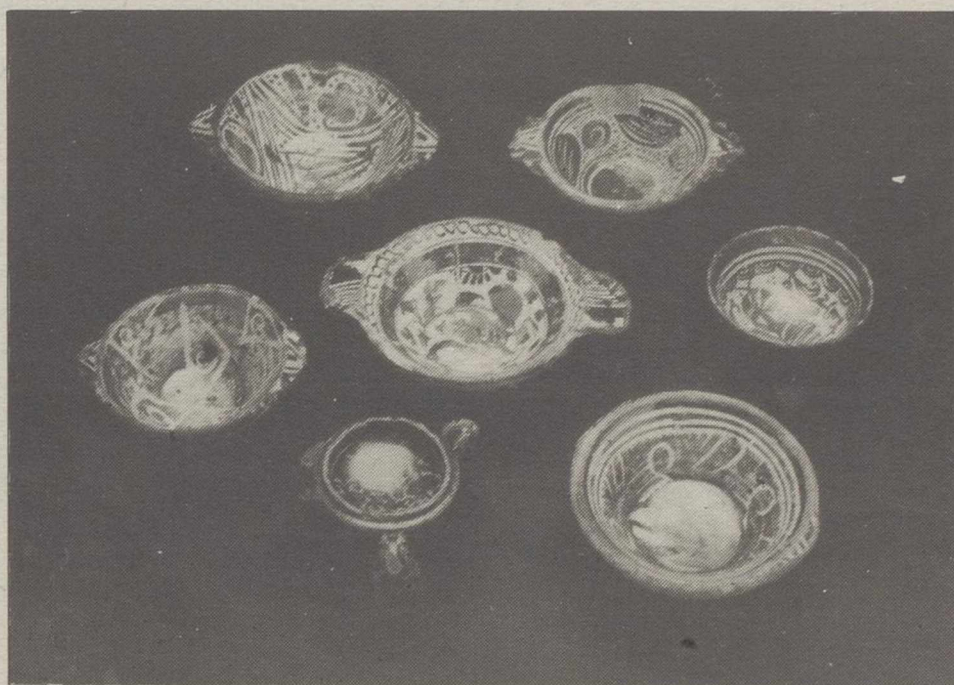
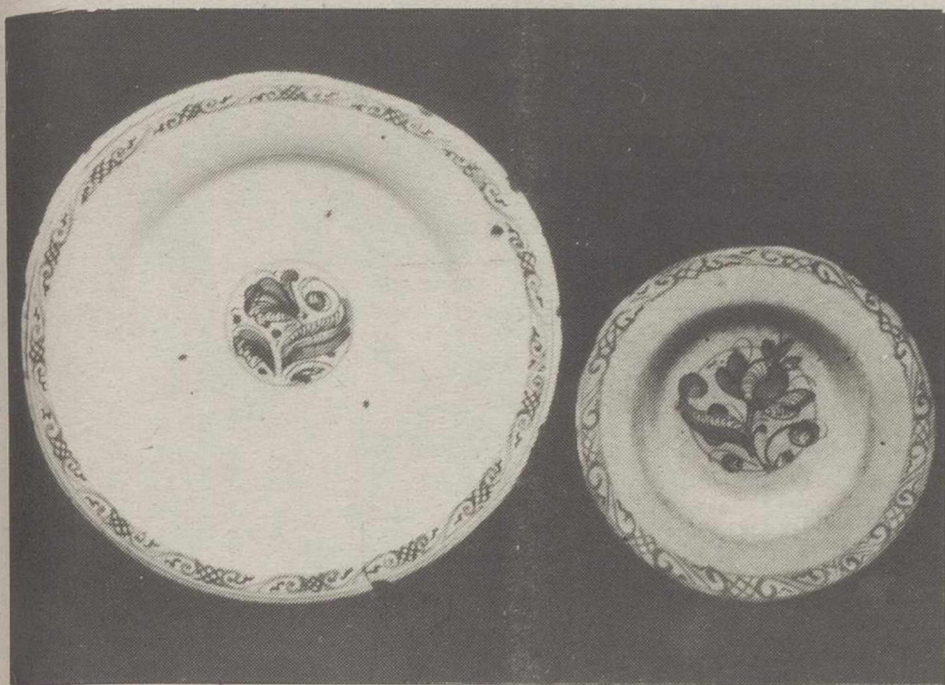
-Y de que los demás lo contemplen.

-Eso también. Yo hubiera podido vivir tranquilamente, pero he preferido invertir en cerámica. Por eso quiero que se perpetúe y que mis hijos lo continúen. Por ejemplo, el edificio se hizo eligiendo a quienes más amaban la arquitectura actual. Fué un poco proyecto de locos. Pero hecho con mucha emoción y con mucha ilusión, un poco fuera del espíritu meramente cuantitativo. Se podía haber hecho un espacio más rentable, ya lo sé. Pero hubiera sido contrario al espíritu que alentaba la idea.

Casi 4.000 piezas expuestas.

Cerámica

Pasó muchas horas poniendose perdido de carbonilla, para empezar a abrirse camino



Diversas piezas de cerámica del Museo.

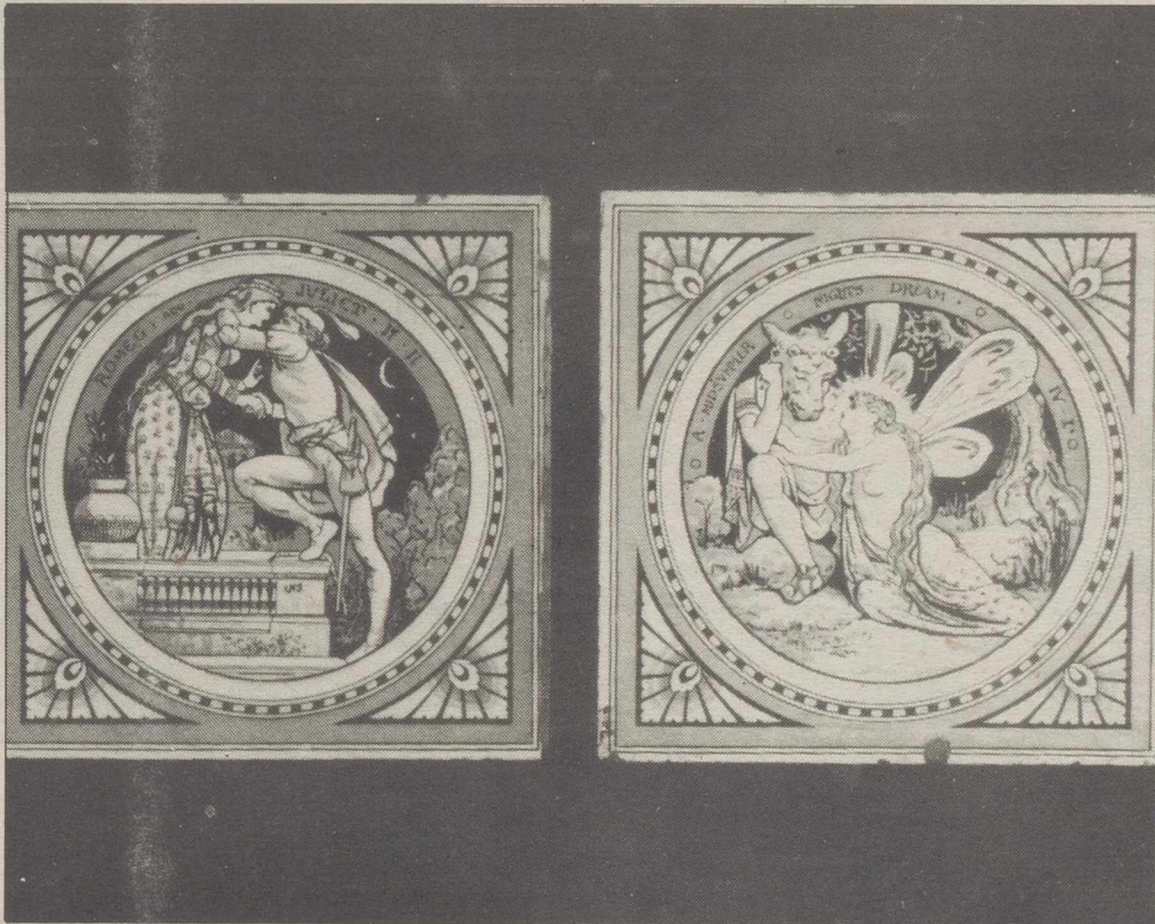
Y aún quedan otras mil. Pero esto continúa, nadie vaya a creer que Vicente Carranza ha terminado. Hasta que se instalaron en el Museo de Torredolones, las tuvo guardadas hasta debajo de la cama. Solamente limpiarlas y ordenarlas, se llevó dos años. "Porque claro, muchas estaban cubiertas de arena, algunas hasta parecían quemadas. Nos han dado a Pepita y a mí muchas veces las dos y las tres de la madrugada, después del trabajo, ordenándolas, mimándolas. He restaurado algunas. Yo solo las he colocado. La catalogación definitiva la hará mi hijo Miguel Angel con la ayuda de un historiador que ya está trabajando en ello".

-La pregunta de siempre en estos casos. ¿Y para salvarlas?

-O todas, o morir con ellas. ¿Me llevaría una? No lo sé. Hay muchas que me llevaría. Pero a todas las quiero.

-¿Se puede querer una pieza de cerámica Vicente?

-Ya lo creo. Las hay insignificantes, encontradas en el suelo, en el Rastro. Han sido todas emocionantes. Una, del siglo XVIII, de Triana, el día que la vi no sabía como reaccionar. Fue en el barrio de Santa Cruz de Sevilla. Ese Viácrucis, he tardado siete años en conseguirlo. Y un plato, dos. Una pequeña de Zuloaga, pagué en el Rastro por ella 5.000 pesetas... de entonces. Las hay que han costado muy poco dinero y los que las vendían no sabían lo que tenían. Hay algunas que llevo años detrás de ellas y no las consigo. Y daría 1.000 piezas por ellas.



Una valiosísima pieza del siglo XVI.

-¿Has cambiado?

-Todavía no. Pero los coleccionistas, estamos empezando a intercambiar. Calculo que en no más de diez años, en el mercado español, no habrá piezas de cerámica coleccionables.

-¿Por qué está pasión?

-No lo sé. Quizá porque soy un ceramista, un autor de cerámicas, frustrado. Hice unos años de dibujo y pintura y no los desarrollé. Salí por coleccionar cerámica. Ver una pieza de alfar, o vidriada, me emocionaba. El caso es que yo parezco un detractor de la cerámica actual, porque

pasando los siglos, no hemos superado nada más que lo puramente tecnológico. Pero no lo que fueron capaces de hacer nuestros antepasados.

-¿Entiende esto la CEE?

-Lo deben estar entendiendo ya. A los extranjeros les asombra ver esto. Encontrar cerámica coleccionable parece una cosa muy simple ¿no? Pues no lo es. A lo mejor estos tres años buscando una pieza y encuentras otras diez. O no encuentras ninguna.

-¿Es creativo?

-Claro. Forma parte de la vida. Si me falta esto, tengo vacíos.

-Es decir. Llenar vacíos. ¿Te hace feliz?

-Soy feliz. No siento envidia por nadie. Si esto no se hubiera abierto al público, el Museo, me encerraría en él y sería feliz. Pero creo que hay que hacer participar a los demás de nuestra felicidad.

-¿Hay muchos coleccionistas de cerámica en España?

-En Madrid, sobre temas concretos, unos veinte. Y en toda España unos cien.

-¿Ayudas? ¿Qué pedirías?

-En estas cosas es difícil que te ayuden. Se ayuda uno mismo. Pero yo sí pido. Que me ayuden a potenciarlo. A

Tiene pinta de hidalgo. Le conocí un verano y nos hicimos amigos. Porque no me sorprendió nada que fuera manchego. ¿De donde si no, podía ser la generosidad en persona?

"También quisiera en Daimiel, hacer un homenaje mural que plasme el recuerdo de los que nos fuimos, de los que emigramos, porque allí, entonces, no había vida para la juventud"

catalogar las piezas y a publicar ese catálogo. Mi hijo está trabajando en ello.

Y no pide nada. Porque eso es de obligado cumplimiento, diría yo a quien corresponda. Eso y más. Vicente Carranza se sigue acercando, cada día, cada hora, cada momento, a ese mundo de belleza que ha creado y recreado con Pepita, la del "codazo", a fuerza de valor y de ilusión. Es un mundo emocionante el de este hombre de Daimiel, capaz de soñar y ensoñar. "En la llanura manchega, crece la autentica flor. Es el cardo" me ha dicho. Y yo le he res-

BANANAS TOP DISCO

MEMBRILLA

Cerámica

Tiene pinta de hidalgo. Le conocí un verano y nos hicimos amigos

pondido. "Nuestra flor, que en Albacete llamamos la cardencha".

Ser manchego es volver

Torna de nuevo a sus recuerdos. Una vez y otra. "Aquella tienda de ultramarinos, con olor a pimentón, donde se vendía de todo, hasta hilos si era menester. Y el aceite, denso, en la alcuza, en la zafra, con una lamparilla siempre debajo para que creciese al calor de la llama. Y el pan moreno y el pan blanco".

Fue aprendiz, chico de barbería en la calle de La Estación. Bañaba en jabón la cara de los clientes. Empezó a dibujar con Dopazo. No había luz "y nos alumbrábamos con un petromaz. Llegué a dominar, en matemáticas, hasta el álgebra. Mi hermano y yo, aprendíamos por la noche al resplandor de las ascuas de la lumbre. Bueno, pero eso ya te lo he contado".

- No importa Vicente. Lo importante es que estas cosas, se quedan siempre en el alma.

-Sí, en el alma. Y el pueblo. Yo volvía a Daimiel cuando la vida me era próspera. Había sido pintor de brocha gorda y me fui tres meses a trabajar a Guadalajara, en lo de Regiones Devastadas, sólo por la comida. Trabajé mucho. Todo era duro y largo. Pero conseguí la meta que me había marcado.

-Y ahora ¿vas por allí?

-Sí. Poco, pero voy. Al, llegar al puente sobre el Azuer, que es un afluente del Guadiana, me emociona siempre ver Daimiel. Mi familia dice que me paso, pero no lo puedo evitar. Ni quiero evitarlo. Me gusta ver a los viejos, tomando el sol, paseando. Me acerco a ellos. Hablo con ellos.

-Qué es para tí ser man-



La colección la forman más de 4.000 piezas.

chego, Vicente?

-Volver. Ser manchego es volver. Sí, total. Yo tengo el cariño repartido entre Torreledones, un pueblo en el que llevo muchos años y La Mancha. El caso es que me gustaría irme de Torreledones, pero me gustaría volver a mi tierra. Claro que estoy aquí y "estoy" allí. No le falto a La Mancha. No le falto.

-¿Y hacer algo?

- Sí, tengo el proyecto de hacer un mural de cerámica para la iglesia de Santa María, que es donde me bautizaron. Dedicado a la Virgen

de las Cruces, que tiene allí capilla. También quisiera, en ese lugar de la Mancha que es Daimiel, hacer un homenaje mural que plasme el recuerdo de los que nos fuimos, de los que emigramos, porque allí, entonces, no había vida para la juventud. Un recuerdo a los humildes que salieron, que salimos. De Daimiel te hablaría horas y horas. Y tengo el recuerdo de los silencios, de las noches, de las gentes sencillas y buenas. En mi pueblo no existía la maldad. Espero que sigan siendo, todos, sencillos y

claros.

Tiene pinta de hidalgo. Le conocí un verano y nos hicimos amigos. Porque no me sorprendió nada que fuera manchego. ¿De donde si no, podía ser la generosidad en persona? Hoy, la gente sencilla y noble de su pueblo, de su Daimiel del alma, siente el orgullo de saberle manchego importante en Madrid, en España, en el mundo. Sencilla y llanamente, porque un día, con doce años, un duro en el bolsillo y unas zapatillas, se metió en un mercancia, él que sólo había montado

en carros y se pasó dieciocho horas poniéndose perdido de carbonilla, para empezar a abrirse camino en la vida, que fue para él dura, a veces triste, otras amarga y siempre hermosa. Vicente Carranza, daimieleño, aprendiz de barbería, pintor de brocha gorda y en el fondo un artista, hoy gran empresario, gran industrial, acaricia con sus manos una cerámica que tiene sobre la mesa del despacho. "Volví muchas veces los ojos del alma a la llanura de La Mancha y me hice fuerte y recibí para seguir. Sí, Isabel. Ser manchego, es volver".

Museo para la colección Carranza

En julio de 1989, la propiedad de Paz y Cía, empresa que en 1898 fue fundada en Madrid, en un momento clave para el renacimiento de la cerámica en Europa y que desde el principio dedicó sus esfuerzos a la comercialización de los materiales nobles para la Arquitectura, inauguró un centro en la localidad serrana y madrileña de Torreledones, donde dio continuidad a su larga trayectoria de investigación, realizando una formidable labor de síntesis entre la técnica y la estética. Este edificio, cuyo proyecto hizo Moneo, ilustró sus instalaciones sobre 3.000 metros cuadrados, con un Museo que alberga, actualmente, 4.000 piezas de cerámica antigua, como experiencia inédita en las industrias europeas.

A la cabeza de esta industria de amplia capacidad, que es, curiosamente, familiar, está un manchego de Daimiel, que ha mantenido a ultranza una gran tradición ceramista. Vicente

Carranza es un estudioso coleccionista de cerámica, o sea, un ceramólogo, que quiso aprovechar las instalaciones de Torreledones, para mostrar a los demás su tesoro, colección en la que están representadas todas las épocas "como testigos de una antigua tradición, que cobra hoy fuerza renovada en esta empresa que estamos llevando adelante".

La colección particular que Vicente Carranza posee, está formada por diferentes piezas pertenecientes a diversas épocas, estilos y series. Han sido muchos años, más de treinta, recorriendo ciudades, buscando en los rincones más apartados, entrando en el sentimiento vivo de buscar arte entre todo lo demás. El matrimonio Carranza, lo ha conseguido.

Los exponentes de mayor antigüedad provienen del mundo islámico, -Persia, Siria y nor-

te de Africa- destacando los ejemplares españoles, como las lozas del Reino de Valencia, de los siglos XV y XVI; botes de farmacia talaveranos, aragoneses y catalanes fechados en los siglos XV al XVIII; piezas talaveranas de la serie "tricolor" -siglos XVI y XVII- y china (XVII y XVIII) y posteriores, con influencias de Alcora. Destacan las de Puente del Arzobispo, Triana, Teruel, Villafeliche, Manises y Alcora.

La cerámica contemporánea, está representada con piezas portuguesas y españolas, (talleres de Bortalho Pinheiro y Zuloaga), inglesas de la época victoriana y platos de 1900, decorados por Pérez de Tudela y Arellano.

Otro importante aspecto de esta colección Carranza, un auténtico tesoro en la sierra madrileña del Guadarrama, es

el de la azulejería.

"Socarrats" y azulejos góticos del XV, piezas de cuerda seca y artista sevillanas; azulejos renacentistas de "tabla" de Toledo y Muel (Aragón), policroma de Triana del XV al XVIII, murales portugueses religiosos de los siglos XVII y XVIII, ejemplares profanos y "de tapete" y los lusos con influencias italiana y flamenca.

Entre este inmenso tesoro de cerámica y azulejería, hay que destacar el Viacrucis de Triana del siglo XVIII, los azulejos pintados en Talavera de la Reina, los catalanes y valencianos, las "alambrillas" de Triana del XVIII y los holandeses, con motivos del Antiguo y Nuevo Testamento.

La Colección Carranza, ha sido incluida en la Guía de Museos de Madrid, editada por la Comunidad Autónoma, con el

patrocinio de la Consejería de Cultura, Dirección General del Patrimonio, Sección Museos.

Una empresa heredera de tan singular e importante legado histórico artístico, como es esta colección, tenía que estar regida por un gran manchego, como es Vicente Carranza y adquiere y mantiene, cada día, el compromiso de una escrupulosa trayectoria profesional. "La cerámica no es un arte improvisado -dijo Carranza a LA TRIBUNA de Ciudad Real-, sino que a lo largo de los siglos, adquiere cada pieza el carácter y el componente cultural de su época y de las siguientes. Cuando mis dedos acarician una vasija, un azulejo, la emoción es inmensa. Se puede vivir por y para la cerámica. Sin la cerámica, no es posible vivir. Yo no puedo imaginar mi vida, sin mi familia y mi colección".

Porque ¿quién, si no es manchego de la llanura inmensa y universal, puede tener la generosidad de mostrarla a los demás para que gocen de ella?

La semana que no fue

A pesar de lo anunciado recientemente en Albacete por el consejero de Presidencia de la Junta, parece que órdenes llegadas directamente de la Cámara Oscura de Fuensalida han acelerado las gestiones para la creación de una Policía Autónoma en Castilla-La Mancha. La Ley y Reglamento por que se regirá ya están elaborados y a punto para su aprobación.

El nombre con que se conocerá este cuerpo está aún por designar, dudándose entre "Los mozos de járrelson", la "Manchancha" y "Los quesiletos". En cualquier caso, lo que sí existen ya son algunos datos sobre su organización y características, que adelantamos en primicia para nuestros lectores.

Uniformes

El uniforme de estos nuevos defensores del orden autonómico estará compuesto por las siguientes prendas: pantalón y chaqueta en pana negra gorda, con botones de hueso y cenefa de esparto; abarcas de doble nudo para máxima seguridad, sobre calcetines de lana blanca con tirilla morada semejando la gloriosa bandera manchega; camisa blanca almidonada, de las llamadas comúnmente "para ir de boda"; corbata gris marengo con lamparones de pringue simulados.

El conjunto se complementará con boina negra de pezote extra-largo, calada hasta los ojos, así como turuta para llamar al orden.

Por lo que respecta al armamento, se ha estimado que la Policía Autónoma, por no tener un carácter estrictamente represivo sino fundamentalmente disuasorio y de representación, no necesita contar con ellas; pero, por un elemental principio de seguridad propia, los guardias portarán garrota curva en madera de encina nudosa, así como navaja capaora expresamente diseñada en los talleres artesanos de Expósito en Albacete.

Como insignias, los policías autónomos llevarán en ambas solapas de la chaqueta castillos alusivos a la enseña regional. Todos los botones estarán grabados con las iniciales "JB", lo que ha despertado serias críticas entre la oposición por entender que coinciden con el nombre y apellido del presidente y con el de un conocido whisky, aunque su significado real es "Justicia de la Buena".

Comandos Auxiliares

En orden a la efectividad de la policía autónoma manchega, se crearán diversos departamentos auxiliares llamados genéricamente "comandos". El primero de ellos es el escuadrón de perros pastores, especialmente entrenados para detectar el queso manchego elaborado sin respetar las normas de denominación de origen; los animales que compongan esta unidad son de las razas pastor alemán, pastor alsaciano, y ratonero común.

Otro departamento auxiliar será el denominado "STASI" (siglas de "Supremo Taller Artesano de Seguimiento Institucional"), cuyo objetivo será

La Policía Autónoma manchega guardará el orden en la Región

DIMAS CUEVAS



El uniforme de los policías autónomos se complementa con boina negra de pezote extra-largo, calada hasta los ojos, garrota curva en madera de encina y navaja capaora

controlar las diversas administraciones dominadas por el Partido Socialista para determinar su adhesión al régimen de Fuensalida y las posibles desviaciones, para su inmediata localización y corrección.

Funciones

Quizá la parte más elaborada del Reglamento de Funcionamiento de la Policía Autónoma es la que se refiere a las funciones que se encargarán a la todavía proyectada Policía Autónoma. Estas se estructuran en tres apartados principales:

-Función representativa, que quedará a cargo de un grupo específico y autónomo dentro del Cuerpo denominado "Guarda morisca"; a lomos de corderos manchegos, con uniforme de gala (similar al antes descrito, pero con pana de primera calidad y boina elíptica con remate de hoja de panizo), los

"moriscos" escoltarán al presidente en sus viajes por lo ancho y largo de la geografía regional. Esta Guarda incluirá una banda de cornetas y tambores completada con instrumentos autóctonos como la botella de anís del mono, la zambomba y la pandereta.

-Función de control y salvaguarda de la pureza de los eternos valores comuneros, a cargo de la ya mencionada "STASI".

-Función de orden público y tráfico, a desarrollar principal-

mente en las vías pecuarias, cañadas, concursos de arada y aglomeraciones de tractores en la vendimia.

Reacciones

La reacción de los diversos grupos de oposición en las Cortes Regionales, que conocen por ahora este Proyecto sólo de oídas y por referencias, ha sido variada.

Para el portavoz del PP, la creación de la Policía Autóno-

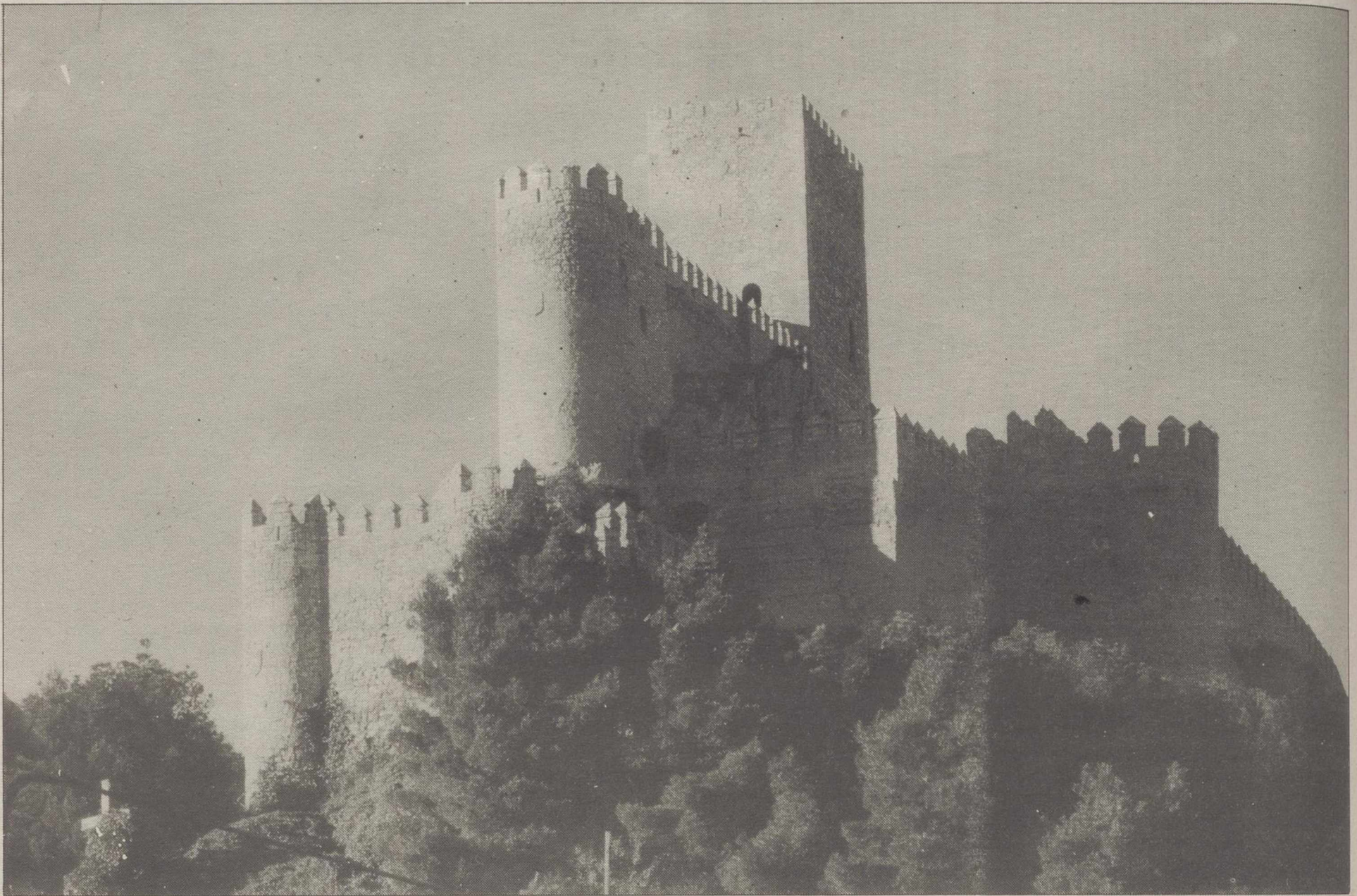
La "Guarda morisca" será la unidad del cuerpo que acompañará al presidente en sus desplazamientos, seguida de una banda de cornetas y tambores

ma sería "un despilfarro más, aparte de una medida totalmente alejada de las normas de la ética y la estética; no podemos entrar en Europa con guardias vestidos de pastores". El portavoz popular ha propuesto, alternativamente, la contratación a una empresa privada de guardas jurados para estas funciones, así como la subvención a bandas de majorettes que en su opinión "harían de forma más acorde con el folklore de las visitas de Bono, las tareas de representación y honores presidenciales".

Por su parte, el portavoz centrista dijo: "Que hable el duque, que el que se mueve no sale en la foto".

Preguntado un portavoz de IU, grupo sin representación parlamentaria en las Cortes de Toledo, señaló: "Con este Bono no hay quien pueda. Y seguro que sólo llegarán a cabo los guardas de Salobre".

Castillos y fortalezas



Vista de la torre del homenaje del castillo de Almansa.

La región de Castilla-La Mancha es un territorio lleno de castillos y fortalezas

La mayoría, en estado de lamentable ruina

El servicio de publicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha ha editado "Castillos y fortalezas". El autor de esta obra es Antonio Herrera Casado, cronista oficial de la provincia de Guadalajara y Académico de la Real de Historia, contando en su haber con una larga trayectoria de investigación en temas de historia medieval y renacentista y un amplio repertorio bibliográfico en el que destacan sus obras sobre el patrimonio histórico-artístico. Profesionalmente se dedica a la práctica de la Cirugía.

Distribución histórica de las fortalezas de Castilla-La Mancha:

La región de Castilla-La Mancha, haciendo honor a su apelativo, es un territorio lleno de castillos y fortalezas. Los hay por todos sus rincones, aparecen en el horizonte de cualquier camino, y muchos de sus pueblos ofrecen al viajero la osamenta magnífica, y generalmente derrotada, de su medieval castillo.

Todos ellos supusieron, hace muchos siglos, largas jornadas de esfuerzo, para levantarlos, y noches cuajadas de ansiedad, para defenderlos.

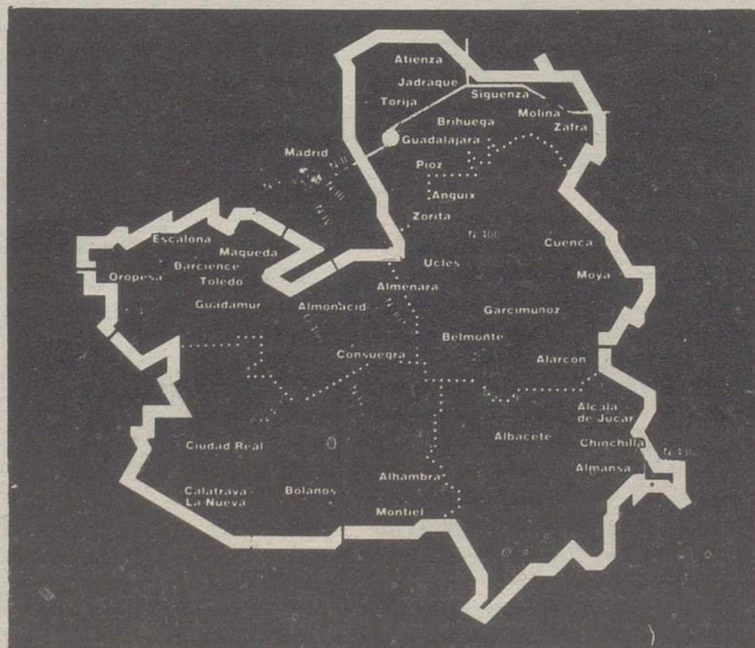
Aunque no todos están en condiciones de aceptable conservación, y de la mayoría sólo podríamos decir que lo que permanecen son lamentables ruinas, pueden hoy todavía contabilizarse un número aproximado de 350 castillos, villas fortificadas, alcazares o simples restos de torres defensivas, a lo largo y ancho de la región castellano-manchega. Algunas de sus provincias, como son las de Guadalajara y Toledo, poseen estos restos arqueológicos en mayor número que las demás, mientras que otras, como Albacete y Ciudad Real, aparecen con un porcentaje menor, a pesar de sus mayores

dimensiones, no significando esta diferencia otra cosa que los movimientos sociales de la Edad Media, que a tenor del tipo de geografía de cada zona fueron diferentes y condicionaron también en modo vario la construcción de estos singulares edificios.

El número más elevado de castillos se da en aquellas tierras que fueron claves en los pasos de ejércitos, en las cercanías de salinas y lugares de

interés económico, junto a pasos importantes y de pago de impuestos en los ríos, etc, etcétera.

Normalmente, las tierras más alborotadas de Guadalajara, Toledo y Cuenca, necesitaron para su control mayor número de fortalezas, mientras las planas extensiones manchegas quedaron en neta inferioridad a la hora de contabilizar piezas defensivas de este calibre.



Castillos más destacados de Castilla-La Mancha.

La Mancha

El área comprendida entre los valles del Tajo y el Guadiana, de llanuras amplias y secas, más los territorios al sur de este último río, constituyen la comarca de La Mancha, que alcanza una dilatada extensión, pero que en la época medieval estuvo muy escasamente poblada, y sólo tardíamente, tras un largo período de luchas entre

El número más elevado de castillos se da en tierras que fueron clave para los ejércitos, en las cercanías de salinas y lugares de interés económico, junto a pasos importantes y de pago de impuestos

árabes y cristianos, de conquistas y retrocesos pudo ser acometida su repoblación.

En esta zona, sólo se controlaron caminos y algunas posiciones fuertes. Estos caminos eran los tradicionales de comunicación entre Córdoba y Toledo, o entre zonas de las sierras de Jaén y Granada y la Meseta. Es por ello que en muy concretas líneas aparecen castillos, puestos primeramente por los árabes, y luego reforzados, o creados de nuevo, por los castellanos. En la parte toledana y ciudad realeña, más llana, aparecen los castros de Calatrava (el "Castillo en la llanura" que pusieron los árabes en el camino hacia Toledo), Consuegra, Salvatierra, y las construcciones del Campo de Montiel. En el costado oriental, más abrupto, de Cuenca, otra serie de fortalezas controlaban el paso hacia levante: Uclés, Huete, la misma Cuenca, más Garcimuñoz, Belmonte, Zafra y Alarcón. Tierra es ésta más escasa en castillos, con algunos ejemplares sueltos, aunque muy fuertes, hechos para el control de amplias zonas. Tardíos en su construcción, tampoco por ello han dejado de sufrir el paso de los siglos, del abandono y aún de la rapiña, mostrando hoy sus esqueletos lastimosos.

Castillos y fortalezas

Las fortalezas de Alhambra y Bolaños de Calatrava estuvieron ligados a las Ordenes Militares

Castillos de la provincia de Ciudad Real (I)

Alhambra

La villa y su castillo añejo están situados al norte del Campo de Montiel. La ciudad tiene un origen romano, y se sabe que cerca pasaba la vía o calzada que iba de Mérida a Levante.

Poco después de 1085, una vez tomada Toledo ya hubo batallas en las cercanías de Alhambra. Alfonso VII lo conquistó a mediados del siglo XIII. Tras la batalla de Alarcos, se perdió frente al empuje bereber. Alfonso VIII lo recuperó y lo cedió a la Orden Militar de Santiago. Poco a poco fue perdiendo importancia estratégica en beneficio de otros entornos y fortalezas, iniciando su progresiva ruina.

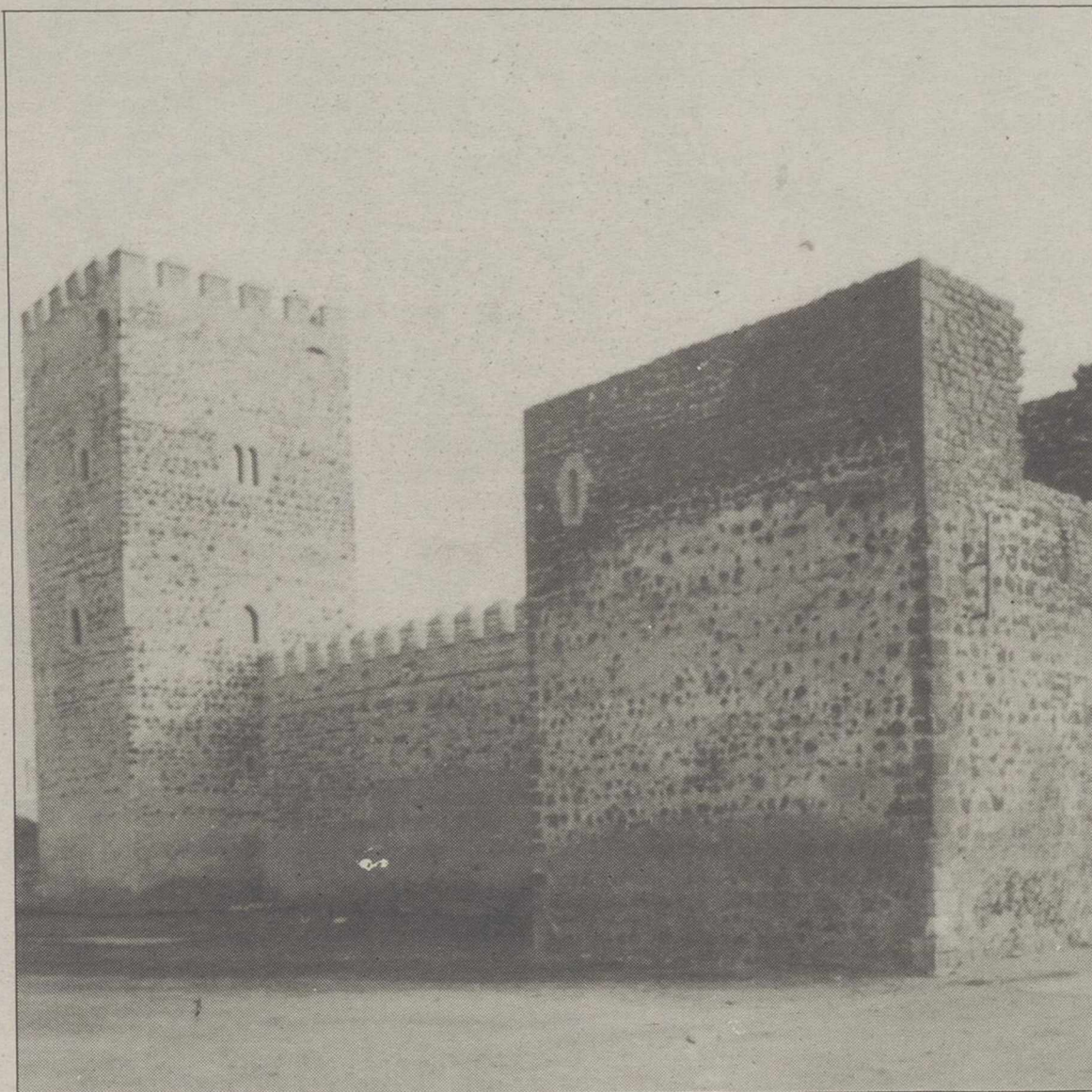
El derruido castillo se alza sobre un pelado cerro, de forma troncocónica, su planta es ovalada adaptada perfectamente a la cima del relieve y por ello no precisaba foso.

A pesar de su situación de ruina, aún se mantiene en pie con todos sus paramentos. Está construido en piedra y en cal y canto revestida de mampostería fina, con hiladas de piedras regulares, formando 14 breves tramos de muralla, de un grosor que casi alcanza los dos metros. La puerta principal, quizás el elemento más bello de la fortaleza, se abre en un recodo de la muralla, como reentrante en su homogéneo recorrido casi circular. Está construida con sillería muy cuidada, y presenta un arco apuntado entre dos fuertes torreones. En su interior no queda ninguna estructura habitacional primitiva, habiendo estado el nivel del suelo bastante por debajo del actual, que se ha formado por derrumbes.

Se aprecian desde el exterior las múltiples saeteras que en todos los paredones se abrían, gozando esta arquitectura de una magnífica capacidad defensiva.

A pesar de su ruina, aún se mantiene en pie con todos sus paramentos. Construido en piedra y en cal y canto

Se aprecian desde el exterior las múltiples saeteras que en todos los paredones se abrían, con una gran capacidad defensiva



La fortaleza de Bolaños pasó a poder de los cristianos en 1147.

Bolaños de Calatrava

Sobre la ancha llanura manchega, en un leve hondón que hace el arroyo Pellejero en su camino hacia el Guadiana, en el corazón del Campo de Calatrava se asienta la villa de Bolaños, de antiquísimo origen.

Estaba situada en el trayecto principal de la vía romana que llevaba desde Mérida hasta Zaragoza. Esta población entró en posesión de los cristianos hacia 1147, perdiéndose poste-

riormente por el empuje de los almorávides, reconquistándose definitivamente tras la batalla de Las Navas de Tolosa.

En 1544 se creó la encomienda de Bolaños, en el Capítulo general de la orden de Calatrava. Hasta entonces había poseído en el término todas las heredades importantes, y había sido la "señora" material del territorio.

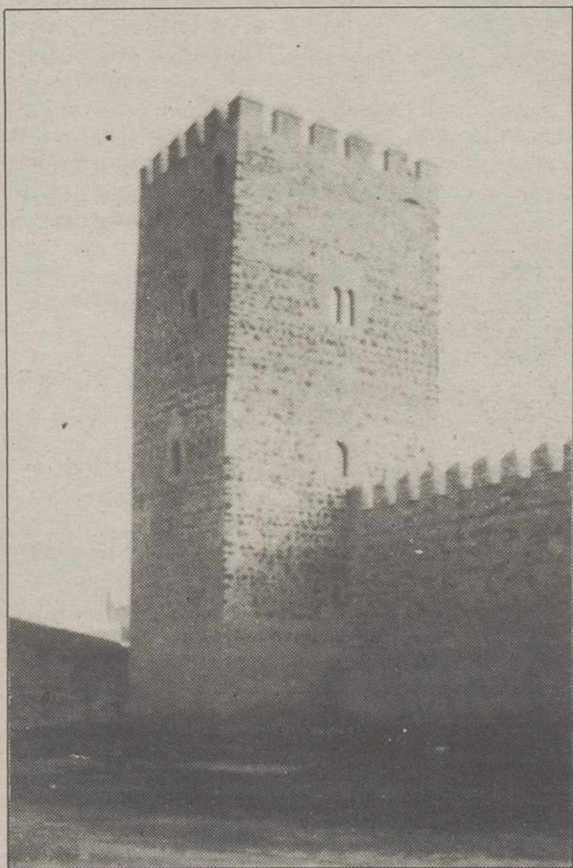
El castillo que desde el siglo XVI había sido abandonado, fue conociendo los estragos del

tiempo, y abriendo en sus muros las brechas de la ruina.

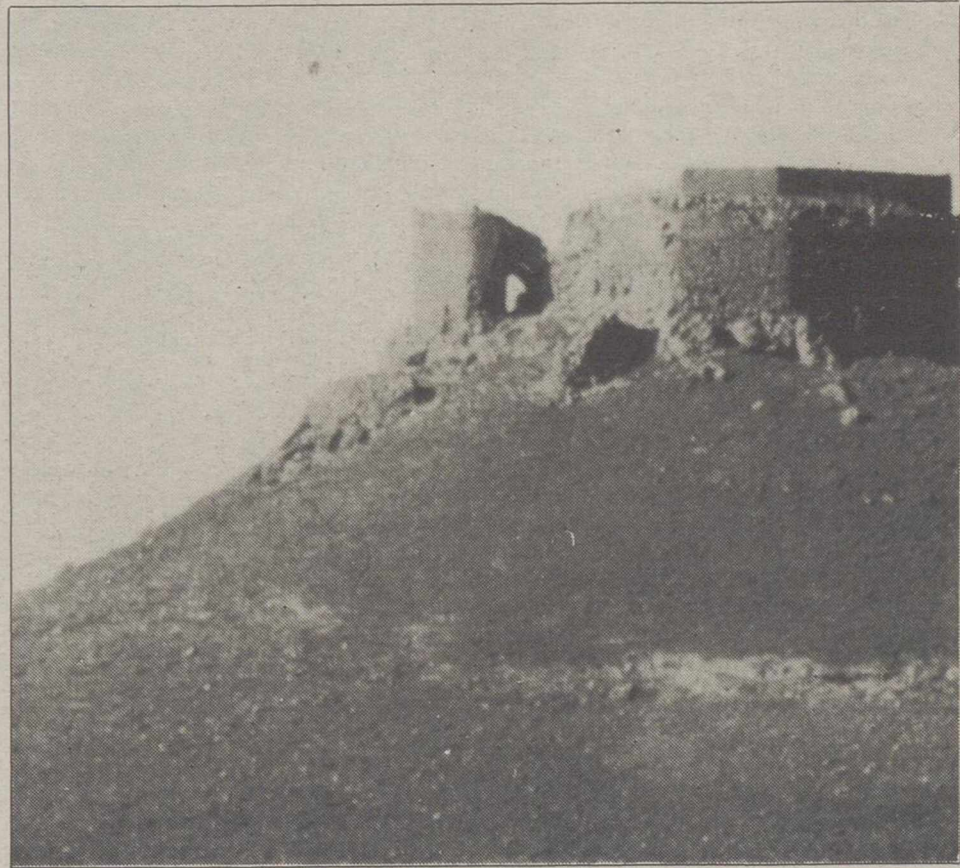
La fortaleza ofrece una estructura simple pero muy evocadora. Es de planta cuadrilátera muy uniforme, con altos murallones, que rematan al interior por adarves almenados. En dos de sus ángulos se alzan sendas torres esquineras, siendo una de ellas la mayor, haciendo las veces de torre del homenaje y accediendo a ella desde el interior del castillo, mediante una escalera de fábrica moder-

En el corazón del Campo de Calatrava se asienta la villa de Bolaños, de antiquísimo origen. Estaba situada en el trayecto principal de la vía que iba de Mérida a Zaragoza

Es de planta cuadrilátera, con altos murallones, que rematan al interior por adarves almenados. En dos de sus ángulos se alzan sendas torres esquineras



El castillo de Bolaños ha sido restaurado recientemente.



El castillo de Alhambra se alza sobre un cerro pelado.

Cultura



Combate entre griegos y troyanos según un relive del templo de Delfos.

La guerra de Troya descrita por Homero tiene un fondo de verdad histórica

El "Tesoro de Príamo", legado a Alemania, "desapareció" hacia el final de la guerra Mundial

La guerra de Troya, descrita hacia el año 730 a.C. por Homero en su epopeya "La Iliada", tiene un "fondo de verdad histórica", opina Manfred Korfmann, arqueólogo de Tubingia. Este es el resultado de las recientes excavaciones bajo su dirección en las ruinas de la antigua ciudad

Troya, en Anatolia occidental, aseguró el experto prehistórico. La veracidad de la magna obra de la literatura mundial había sido objeto de vivas polémicas entre los científicos. Hasta el descubrimiento de Troya por el comerciante alemán Heinrich Schliemann en 1870, la "Iliada"

era el único testimonio de la existencia de esa fortaleza, de su cerco durante diez años por los aqueos, del caballo troyano y de su destrucción. Schliemann excavó en Troya hasta su muerte, en 1890; posteriormente, las investigaciones fueron proseguidas por Wilhelm Dorpfeld

Isolde HAUG

BERLIN. (Fax-Press).- Un equipo norteamericano de la universidad de Cincinnati trabajó de 1932 a 1938 en la desaparecida Acrópolis. Troya, situada al margen de los Dardanelos, controlaba la ruta comercial entre Europa y Asia y pudo conservar durante siglos su poderío económico y político.

Es visitada anualmente por unos 250.000 turistas. La tercera campaña de excavaciones de este año, bajo la dirección de Manfred Korfmann, finalizará el 31 de agosto. Tras 50 años de interrupción, el arqueólogo obtuvo en 1988 un permiso personal del Gobierno turco. En el proyecto arqueológico, en la actualidad el más importante del mundo y cuya duración será de unos 15 años, trabajan este año 60 científicos de Alemania, Turquía, EE.UU., Gran Bretaña, Holanda, Austria y México, así como un equipo de excavación compuesto por 40 obreros.

Expertos en pre y protohistoria, arqueólogos clásicos, biólogos y químicos trabajan mano a mano con físicos, geólogos, antropólogos y meteorólogos a fin de documentar y analizar con ayuda de la más moderna técnica computadorizada. Todos los hallazgos, especialmente de cerámica y vidrio, monedas, puntas de flecha y fragmentos óseos, son trasladados al museo de la ciudad turca Canakkale.

400.000 marcos de presupuesto

El presupuesto anual de las excavaciones -400.000 marcos- es financiado conjuntamente por la universidad de Tubingia,



Ruinas de Troya.

el Taft-Semple-Fund norteamericano, el Estado turco, el Instituto alemán Arqueológico, la Daimler-Benz AG y dos círculos de fomento en Tubingia y Nueva York. Korfmann sustenta que la arqueología y la filología modernas brindan cada vez mayor número de argumentos que hacen dudar seriamente si está justificado el rechazo categórico de la obra de Homero. "La balanza de las pruebas comienza a inclinarse del otro lado", añadió. Entretanto no puede sustentarse que las descripciones del poeta fuesen "simple casualidad".

Según el científico, un 70 por ciento de los arqueólogos están convencidos ya de que la guerra de Troya, que en la obra de Homero se dirime en el siglo XII a.C. y, con ello, unos 500 años antes de que escribiese la "Iliada", está basada en hechos históricos. Se ha demostrado sin lugar a dudas que Troya fue

el lugar del que habló Homero, dijo Korfmann. "Aunque no se sabe si Homero estuvo alguna vez en Troya, lo cierto es que describe la región con relativa exactitud.

Y él o sus informadores tenían que haber visto los monumentales murallas de piedra, de las que no existe parangón en toda Europa", añadió el científico.

Se ha podido comprobar que Troya estaba habitada también en el siglo noveno o décimo de nuestra era, esto es antes de escribirse la "Iliada". "O sea que el lugar no fue llamado "Ilión" posteriormente porque Homero escribió la "Iliada", añadió. Este hecho habla a favor de la "continuidad de la transmisión oral de acontecimientos". Otro de los argumentos de Korfmann es que la ciudad tuvo sus gigantescas murallas en la fase Troya IV, esto es en la homérica. La Acrópolis

Se ha podido comprobar que Troya estaba habitada también en el siglo noveno o décimo de nuestra era, esto es antes de escribirse la "Iliada". O sea que el lugar no fue llamado "Ilión" posteriormente porque Homero escribió la "Iliada"

tuvo en esta época, durante la colonia posterior romana-helena "Novum-Ilium", una ciudad baja todavía no investigada cuya superficie es cuatro o cinco veces superior a la fortaleza. Además, en la cercana bahía de Besik, en el que en aquellos tiempos se hallaba el puerto de Troya -ahora desecado- se ha hallado un cementerio al que se hace referencia en la "Iliada".

El científico no sustenta que hayan existido todas las figuras que se citan en la epopeya como el legendario rey Príamo o la bella Helena, por cuya causa estalló la guerra de Troya. "Pero es probable que en la obra se mezclasen diversos acontecimientos, porque las guerras por Troya se sucedieron a lo largo de siglos", opina. Korfmann anunció que buscará todavía en la presente campaña de excavaciones en Troya documentos escritos. En caso de que

existan, es probable que hallen bajo los escombros al pie del monte de la fortaleza.

Restos de una colonia

El pasado año se descubrieron los restos de una colonia desconocida hasta ahora. La capa catalogada como Troya ha sido datada en el año 350 a 4000 antes de nuestra era y evidencia que Troya es mucho más antigua de lo que se creía hasta ahora. En el centenario de la muerte de Heinrich Schliemann, ardiente admirador de Homero y descubridor de Troya, que falleció el 26 de diciembre de 1890, el entusiasmo "troyano" de los alemanes experimenta un nuevo puntaje.

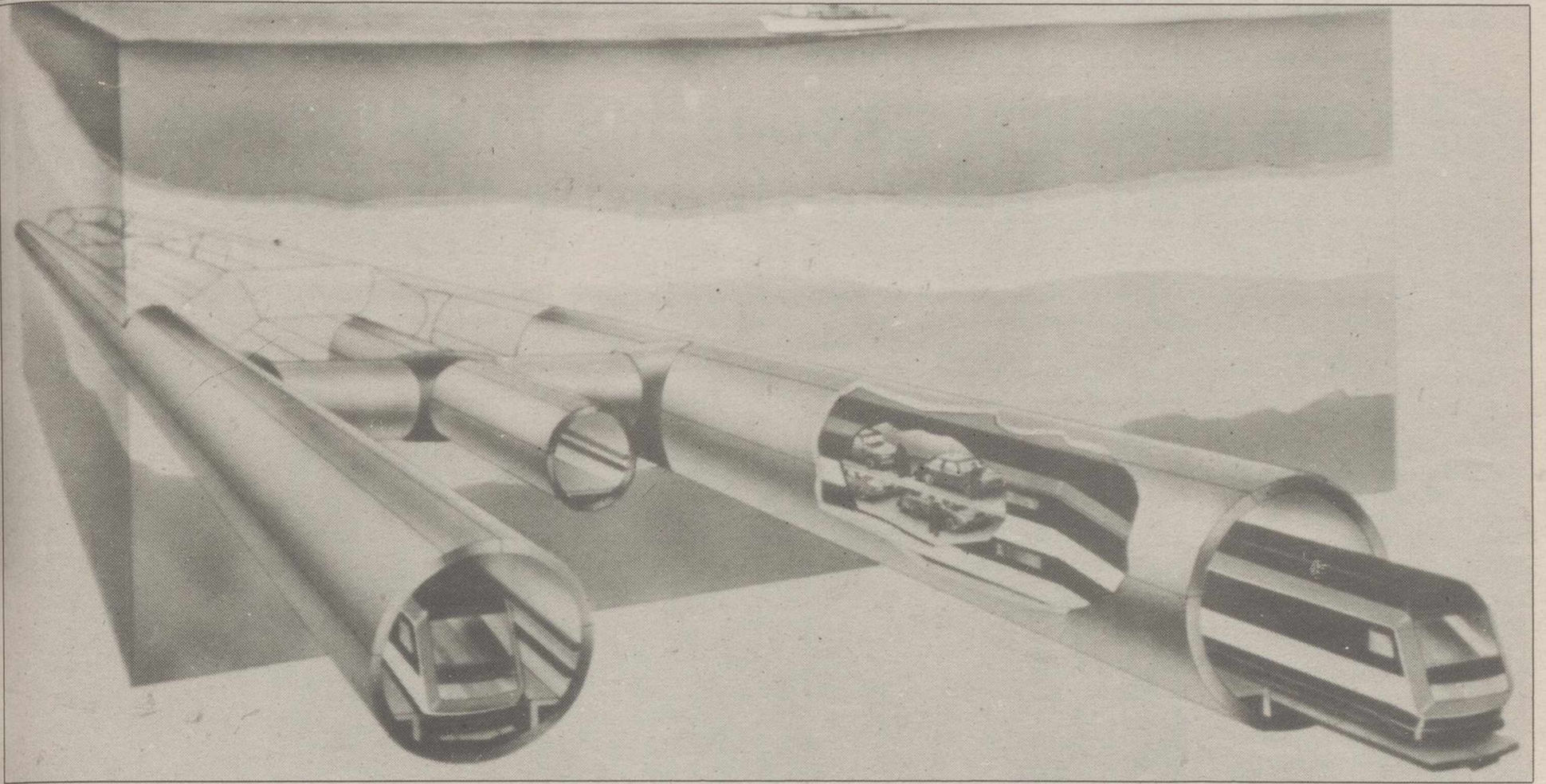
En Ankershagen, pueblo de Mecklenburgo donde el hijo mayor parte de su niñez y donde existe un museo Schliemann se inaugurará en septiembre el Círculo de Promoción Schliemann. Y en octubre se mostrará en Berlín una exposición de hallazgos de Schliemann.

El "Tesoro de Príamo"

El supuesto "Tesoro de Príamo", hallado por Schliemann en 1873 y compuesto de oro, plata y lapislázuli y que legó al pueblo alemán, siendo trasladado a Berlín, desapareció en su mayoría en la primavera de 1945 hacia finales de la guerra, habiéndose recuperado hasta ahora.

Expertos creen que el tesoro fue entregado a las tropas aliadas y que desde entonces guarda en cámaras especiales en Estados Unidos o en la Unión Soviética.

Cultura



Por el túnel bajo el Canal de La Mancha sólo circularán trenes, en cuyo interior irán pasajeros y todo tipo de vehículos.

Eurotúnel, sólo cien metros para el éxito del mayor proyecto de construcción en Europa

Por vez primera después de ocho mil años, los británicos irán a Europa por vía terrestre

En las entrañas del Mar del Norte, debajo del Canal de la Mancha, están culminándose los trabajos del mayor proyecto de construcción de toda Europa: el Eurotúnel enlazará pronto la isla inglesa con el continente europeo. Por vez primera después de unos ocho mil años, los británicos podrán desplazarse a Europa por vía terrestre.

Edgar DENTER

LONDRES. (Fax-Press).— El próximo mes de noviembre, en las margas calcárea del fondo del canal, las gigantescas perforadoras del túnel que en 1987 partieron de Inglaterra y Francia pararán sus motores a escasos cien metros unas de otras. Luego, tal como está planeado, se dejarán de lado las máquinas y obreros de ambos países asumirán el resto, calculándose abrir el boquete final en diciembre.

La primer ministro de Inglaterra, Margaret Thatcher y el presidente de Francia, Francois Mitterrand se estrecharán oficialmente la mano a principios de 1991, a 60 metros de profundidad, debajo del canal. Thatcher y Mitterrand confirmarán en ese encuentro, aproximadamente a mitad de camino entre sus países, su acuerdo de principios de 1981 sobre la construcción de un túnel y el convenio firmado el 12 de octubre de 1986 en Canterbury.

Ante sus ojos tendrán un sueño hecho realidad, consumado sólo con medios privados, sin ningún tipo de ayuda estatal. Pero el total proyecto del túnel



Thatcher y Mitterrand se darán la mano en 1991, a 60 metros de profundidad.

se ha logrado sólo en parte en los actuales momentos. Solamente el túnel de servicio -el tubo central de los tres que tendrá el túnel- no estará listo hasta dentro de tres años. Los otros dos tubos que discurren paralelamente, de mayor diámetro, se acabarán entre julio y septiembre del año próximo.

A partir de 1993, trenes de ferrocarril transportarán a través de ellos a pasajeros y autos -a una velocidad máxima de 130 kilómetros por hora- de Folkestone a Calais, de observarse, claro está, los planes de construcción. Los trabajos en los tres tubos, de 50 kilómetros de longitud cada uno, avanzan a buen ritmo asegura un portavoz de la compañía franco-británica Eurotunnel en Londres.

No dijo la menor palabra sobre demoras o complicaciones. Hace pocos meses se decía aún que en el tramo británico -más largo- los trabajos llevaban más de cuatro meses de retraso sobre los planes previstos, mientras que en la parte francesa las perforadoras iban más deprisa de lo debido. Con las prisas y el agobio de tiempo no se observan con rigurosidad las medidas de precaución lo cual ha ocasionado una serie de accidentes entre los más de 7.500 obreros que trabajan en la construcción del túnel.

Siete trabajadores han perdido la vida

Hasta ahora, siete trabajadores perdieron la vida en acci-

Las obras del túnel van a ser mucho más caras de lo calculado. La Eurotunnel comunica ahora que las negociaciones con un consorcio para asegurar la última fase de la financiación discurrieron de modo satisfactorio

dentos en la parte británica y dos en el tramo francés. Las obras del túnel van a ser mucho más caras de lo calculado originalmente. La Eurotunnel comunica ahora que las negociaciones con un consorcio internacional para asegurar la última fase de la financiación total discurrieron de modo satisfactorio.

En 1981 se partió de la base de gastos por valor de 1.700 millones de libras esterlinas (unos 4.000 millones de dólares) por el enlace por vía terrestre entre el continente y la isla. En 1986 se fijó la cifra de 4.800 millones de libras (unos 9.000 millones de dólares). Ahora se dice que el financiamiento total costará 8.500 millones de libras esterlinas (unos 17.000 millones

de dólares).

Repercusiones

De momento, nadie sabe a ciencia cierta cómo repercutirán en los futuros usuarios ese aumento de los costos. "Los precios podrán competir con las tarifas de los viajes en transbordador" se limita a decir un portavoz de Eurotunnel. Anteriormente se había dicho que el cruce del canal costaría con toda seguridad un cinco por ciento menos que la travesía por mar.

Lo único cierto es que el viaje en los trenes de dos pisos, con departamentos especiales para automóviles y camiones, será más rápido que en barco: según los planes se tardará menos de media hora entre una estación de tierra firme y otra. Y cierto es también que a partir de 1993, Bruselas y París estarán enlazadas directamente con Londres a través de la red de ferrocarril regular. Hoy en día aún existen dudas de si a finales de siglo se tenderá un vía férrea entre Dover y Londres, para trenes de gran velocidad, que empalmaría con el túnel de ferrocarril debajo del canal.

Los costos para ese tramo de 110 kilómetros -según cálculos de junio 3.000 millones de libras (unos 6.000 millones de dólares)- habrían de ser aportados también por parte privada, exige Margaret Thatcher. Asimismo habría de trazarse el camino por el condado de Kent. Tras la entrada en servicio del ferrocarril del túnel, Eurotunnel elaborará nuevos planes para otro túnel del canal -sólo para tráfico de autos- que estará listo dentro de 20 años.

Sociedad

Jackie Kennedy-Onassis, en nombre de la editorial para la que trabaja, ha convencido a "La voz" para que escriba sus memorias

Frank Sinatra: "Todas las mujeres me han costado mucho dinero y disgustos"

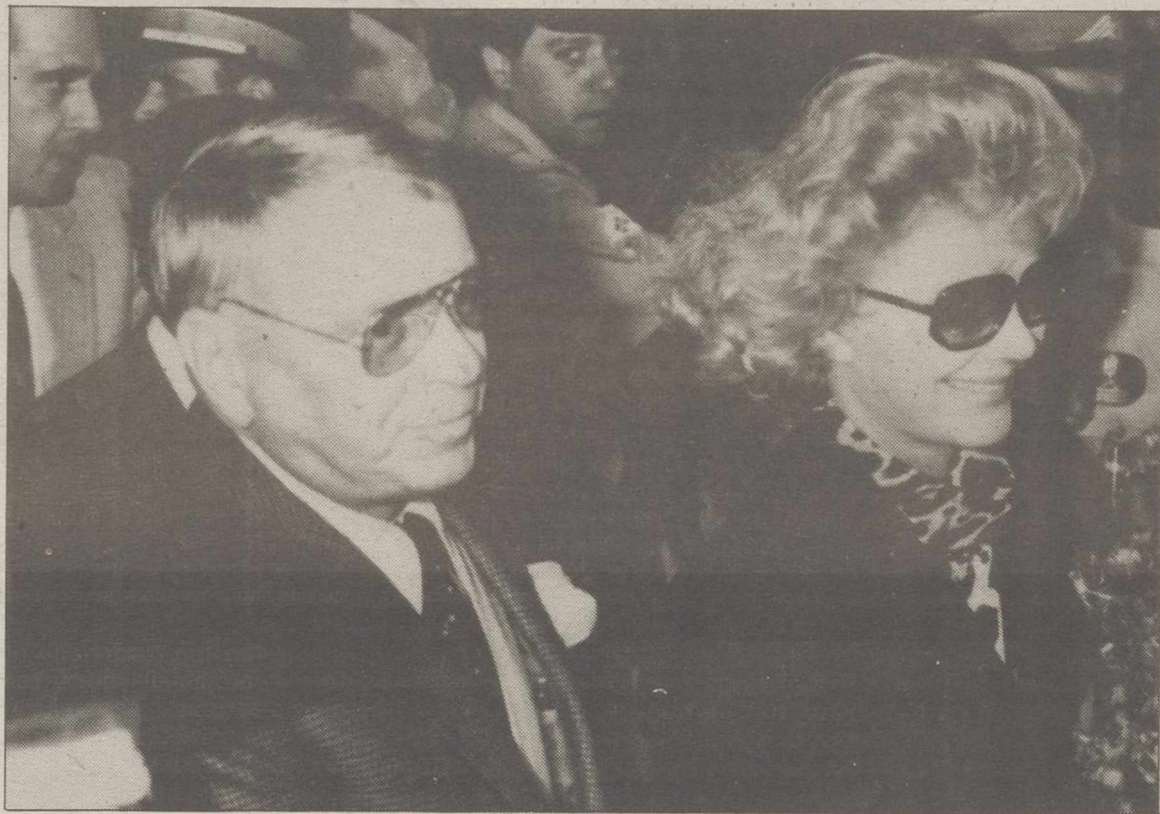
Cuando en Hoboken (Nueva Jersey), nació Francis Albert Sinatra, su padre pensaba que el recién nacido llegaría a convertirse en uno de los astros más importantes del mundo del espectáculo. Tampoco su infancia propiciaba optimistas pronósticos, ya que fue dura. Posiblemente refiera estas circunstancias en sus "Memorias" que siempre se ha negado a escribir, hasta que hace pocas semanas se lo pidiera Jackie Kennedy-Onassis, en representación de la editorial para la que trabaja.

W. SHERMAN

PALM SPRINGS. (Lid). Seguramente también relatara que, por el tiempo en que él buscaba un empleo, otros veinte millones de americanos hacían lo mismo, pues eran los años treinta, los de la "gran depresión económica". Después de no pocas decepciones, logró colocarse como chófer de reparto de leche, y en su tiempo libre cantaba...para poder cenar. Hasta que consiguió cantar él sólo, en una emisora de radio en Nueva York. Poco después se iniciaba para él una nueva vida al introducirse profesionalmente en el mundo del espectáculo, tabajando en una orquesta, donde cobraba 30 dólares semanales. "Yo parecía un pingajo mojado, pero estaba seguro de que llegaría lejos, pronto dejaría de ser un "Don Nadie". El 13 de Julio de 1939, Sinatra grababa su primer disco. Dos canciones, "Desde el fondo de mi corazón" y "Humor melancólico", era el inicio de los éxitos que iba alcanzar primero como cantante y posteriormente como actor, actividades que ha compaginado en los últimos cincuenta años. Hace años, que importantes empresas editoras, han estado detrás de Frank Sinatra, intentando convencerle para que escribiera sus memorias, él rechazaba todas las ofertas millonarias que se le hacían. Por eso ahora, cuando se sabe que está atareado con su biografía, poca gente le cree. Sus muchos admiradores y también sus detractores, se preguntan: ¿Qué ha influido en Frank, para tan radical cambio de posicionamiento en relación a escribir sus memorias, antes no, ahora sí? Se dice, que atraviesa dificultades económicas. Pero nadie mejor que él, para justificar ese cambio, y su introducción en el mundo de la literatura, a través de sus memorias, posiblemente las más esperadas de un astro del mundo del espectáculo.

Imprevisible "Frankie"

Siempre rodeado de fornidos guardaespaldas, aunque en esta ocasión no los utiliza para disuadir a la prensa, en sus intentos de acercarse a "La Voz". Más amable que de costumbre, sorprendentemente simpático y colaborador con la labor informativa del periodista, Sinatra, me invitó a su mansión de Palm Springs, para hablar de su proyecto literario que está preparando. ¿Adelante?, me dice, animándome a que le entreviste, algo impensable hace unos meses. ¿Cómo es posible, que una persona como usted, que hasta ahora rechazaba rotundamente ser entrevistado en profundidad, ahora no tenga ningún reparo en someterse a mis preguntas, e incluso está



Frank Sinatra, acompañado de su esposa Bárbara.

preparando sus memorias? "Nada es inamovible, y menos una persona. Yo tenía antes una forma de ver las cosas y ahora tengo otra. No voy a justificarme en estos momentos sobre mis reparos hacia alguna prensa, que no se ha cansado de acosarme y vilipendiar me profesional y personalmente. Se han dicho de mí, todo tipo de barbaridades, aunque también algunas verdades, pero se ha buscado siempre resaltar todo aquello que resultara negativo sobre mi persona. Así que ya me he cansado, que otros habla-

"No voy a justificarme sobre mis reparos hacia alguna prensa, que no se ha cansado de acosarme y vilipendiar me profesional y personalmente. Se han dicho de mí todo tipo de barbaridades"

ran o escribieran por mí, diciendo infamias, ahora la gente me conocerá de una manera más directa, a través de mis opiniones, o lo que es igual, a través de la verdad". Sorprendentemente, Sinatra, no se muestra ofendido ni reacciona agresivamente ante mi pregunta, sonríe al responder con sorprendente naturalidad y comprensión. "La verdad no es patrimonio de nadie, es única, real, verdadera. A mi edad y en mi situación profesional, social, familiar y económica, no necesito justificar públicamente nada, única-



Se puso incondicionalmente al lado del Republicano Ronald Reagan.

mente me gustaría que la gente me conociera tal como soy. ¿Una buena persona? "Nunca nadie debe sentirse plenamente satisfecho de sí mismo, en mi caso, asumo todo lo negativo y positivo que ha existido en mi vida, no eludo ninguna responsabilidad, aquí estoy para hacer frente a todo". La artificialidad de que Sinatra, al fin aceptó escribir sus memorias, es Jacqueline Bouvier, la viuda de dos importantes personajes, el Presidente John F. Kennedy, y el magnate de origen griego, Aristóteles Sócrates Onassis. ¿Resultó difícil convencerle? "Con Jackie, es fácil dialogar y llegar a cualquier tipo de acuerdo. En poco tiempo llegamos a un completo acuerdo". ¿Y el factor económico? "Eso resulta secundario, lo importante es conseguir que la gente pueda conocer al verdadero Frank Sinatra, a través de una serie de relatos de hechos significativos sobre mi vida". Ha dicho que va contar todo, pero la gente duda que éso sea así. ¿Cree que deben tenerse recelos sobre sus Memorias? "Voy a contar lo que considero interesante, aquello que creo que la gente desea conocer sobre mí, y puede estar seguro, que no me apartaré ni un ápice de la verdad". Evidentemente el interés está garantizado, pues sobre la vida de Sinatra, hay aspectos poco claros, sobre los que ahoXj gustaría que él me adelantara algo.

Mujeres

¿Empezamos por su vida amorosa? "Al margen de mis matrimonios, no hay mucho que contar, no creo que sorprenda a la gente con ese tema". Cuando en 1939, soñaba con convertirse en una estrella del mundo del espectáculo, se casaba con su amiga de la infancia, Nancy Barbato, con la que tuvo tres hijos, Frankie, Nancy y Tina. "Nunca podré olvidar a Nancy, ella me ayudó a superar los momentos más difíciles de mi vida. Fue una buena esposa y una madre modelo". Pocos días después de haberse divorciado de su primera esposa, se unía en matrimonio a la inolvidable Ava Gardner en noviembre de 1951. "Casarme con Ava, fue como un reto para mí" ¿Es cierto que fue la mujer que más dinero le ha costado? "Todas las mujeres me han costado dinero y disgustos, Ava, no fue una excepción". En julio de 1966, ante la sorpresa general, Frank, se casaba con la actriz Mia Farrow, treinta años más joven. "De entre los errores que he cometido a lo largo de mi vida, el mayor fue casarme con Mia, una mujer que jugó con mis sentimientos y me utilizó para promocionarse artísticamente". ¿Quién la conocía antes de convertirse en mi espo-

Sociedad

Uno de los puntos oscuros de Sinatra han sido sus posibles contactos con la mafia



Tuvo romances de corta duración, uno de ellos con Marilyn Monroe.

sa? "Creo que ambos aprendimos mucho de aquella desafortunada experiencia matrimonial". Finalmente Sinatra, encontró en la ex-esposa de Herbert "Zeppo" Marx, el más joven de los componentes del grupo cómico Hermanos Marx, Julius "Groucho", Leonard "Chico" y Arthur "Harpo", la elegante y hermosa Barbara. "De Bárbara, podría decir muchas cosas, pero con un resumen todo, es la mujer que mejor me ha comprendido, incluso ha llegado a domesticarme".

La mafia

Uno de los puntos oscuros en la vida de Sinatra, han sido las imputaciones que se le hicieron sobre sus posibles contactos con la Mafia. Cabe preguntarse si se sabrá algún día toda la verdad sobre esa organización criminal que, nacida en Sicilia el año 1742, "gobierna" todavía en su zonas de influencia con bastante eficacia, mientras "lómerta" (la consigna del silencio, vulnerada en muy contadas ocasiones), cierra bocas, ante el



Se le ha acusado de posibles contactos con la mafia.

"La Voz", ayudó en campaña electoral que llevaría a John F. Kennedy a la Casa Blanca, a través de sus contactos entre estrellas del mundo del espectáculo



Se unió en matrimonio a Ava Gardner en 1951.

temor de las más terribles represalias. Los nombres de "don" Vito Cascio Ferro, primer emperador mafioso, "don" Calogero Vizzini, que le sucedió, Lucky Luciano, Vito Genovese, Salvatore Giuliano, Giuseppe Genco Russo, desfilan

como "héroes" del relato de esa sangrienta organización, barajados con otros nombres como el de Frank Sinatra. "Mis detractores han dicho muchas barbaridades y calumnias sobre mi persona, sin mucha base. En mi libro hablaré de por qué intentaron involucrarme con la mafia, y sobre todo que tengo mi conciencia muy tranquila sobre ese tema". ¿Mencionará al mafioso Dave Gacovetti o a Sam Giancana? "Hablaré de todo, y toda la verdad, pero no esperen nada sensacionalista sobre ese tema, ya que el mismo es de lo más normal en lo que se refiere a mí". Sinatra, tenía unas excelentes relaciones con la familia Kennedy, a través de su buen amigo Peter Lawford, casado con Pat Kennedy. "La Voz", ayudó decisivamente a la campaña electoral que llevaría a John F. Kennedy a la Casa Blanca, a través de sus contactos entre estrellas del mundo del espectáculo en Hollywood. Pero la amistad se resquebrajó, cuando Robert Kennedy, como Fiscal General, ordenó una

"He fumado, bebido y consumido algún tipo de droga, pero no más de lo que hace la mayoría de la gente en mi ambiente. Pero sin mezclarme en esos negocios"

investigación sobre las relaciones de Sinatra con la Mafia. "Fueron unos momentos muy desagradables, pues se puso en duda mi honorabilidad. Pero Bobby, nunca consiguió pruebas contra mí, por que no existían". "Afortunadamente con el paso



"La Voz" ayudó en la campaña para la Casa Blanca a J. F. Kennedy.

del tiempo, y sobre todo con la muerte de Bobby, mis relaciones mejoraron con los Kennedy". La mejoría de esas relaciones, no fueron suficientes, para que Sinatra dejara el partido demócrata y se pusiera incondicionalmente al lado del Republicano, sobre todo con Ronald Reagan. Otras de las acusaciones que Sinatra ha recibido, es la de ser un habitual consumidor de cocaína. ¿Será ese otro tema de su libro? "He fumado, bebido y consumido algún tipo de droga, pero no más de lo que hace la mayoría de la gente en mi ambiente. ¿Si hay intachables políticos que consumen drogas, no debe sorprender que eso lo haga otra mucha gente. Ahora bien, yo puedo reconocer haber sido consumidor en el pasado, pero nunca nadie podría acusarme de estar mezclado en negocios de drogas, ningún otro de tipo delictivo". Sólo nos queda esperar a que aparezca en su momento, ese esperado libro autobiográfico de Frank Sinatra, para desvelar muchas dudas que existen sobre él, confiando en que lo cuente todo....

Cultura

El barco fue descubierto por un equipo del National Geographic Magazine

“Nuestra Señora de la Concepción”, galeón español hundido en Saipán, una mina de oro

Unas nubes amenazadoras ocultan el atardecer en Saipán, una de las Islas Marianas en el Pacífico occidental. Fue aquí el 20 de septiembre de 1638 cuando el “Nuestra Señora de la Concepción”, un galeón español que realizaba la

lucrativa ruta comercial entre Manila y el puerto de Acapulco, se encontró en medio de una tormenta que le arrastró hacia un arrecife. La mayor parte de sus 400 pasajeros perecieron y su precioso cargamento de sedas, porcelana,

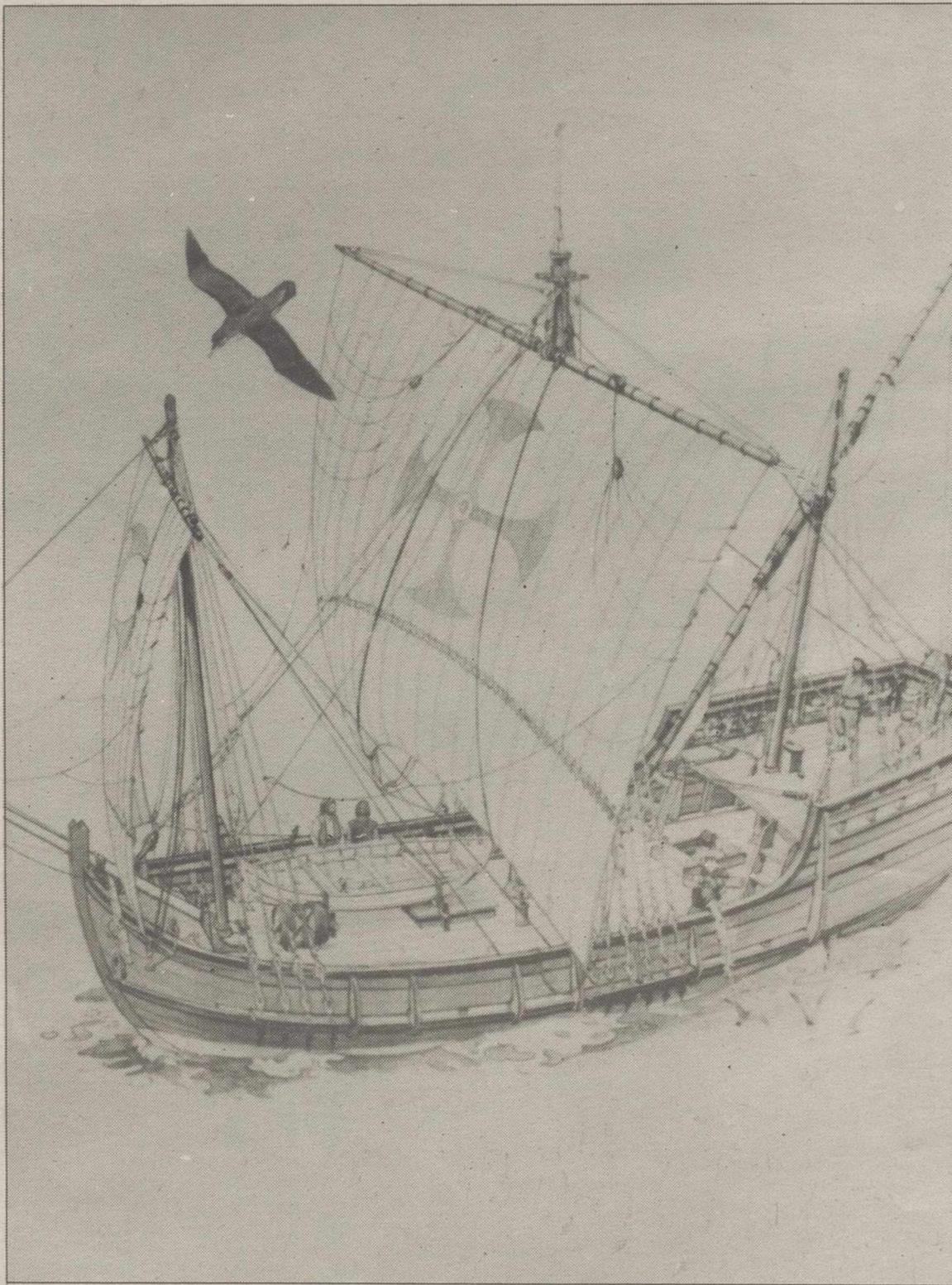
marfil y joyas desapareció en el mar. Ni las precauciones, las oraciones o los iconos garantizaban un viaje seguro. Ahora los hombres del “National Geographic Magazine”, tras intensa búsqueda lo han encontrado.

William M. MATTERS

MADRID. (Lig).— La ruta de Manila era una de las empresas comerciales más peligrosas y lucrativas de la historia colonial europea. Entre 1565 y 1815 transportó tesoros orientales a Occidente via México a cambio de la plata del Nuevo Mundo y los productos manufacturados de Europa. Más de cuarenta galeones se perdieron en estas aguas traidoras, pero la búsqueda de sus restos siempre se ha centrado en las etapas atlántica y caribeña del viaje. Siempre me ha fascinado este rico intercambio de bienes y culturas, y había decidido que la búsqueda de los restos del “Concepción” se realizara bajo las estrictas normas arqueológicas y con el asesoramiento y colaboración de expertos de todo el mundo.

El barco español más grande de su época

Durante dos años revisamos los archivos de Sevilla, Roma, Guam, México, Estados Unidos y Manila. El Concepción era el barco español más grande de su época y uno de los más ricos, con un cargamento valorado entonces en cuatro millones de pesos. Se desconocía el lugar en el que yacían sus restos, ya que gran parte de su carga había sido salvada de las aguas por los isleños. Casi medio siglo después del naufragio, en 1684, los españoles recuperaron 35 de los 36 cañones perdidos y siete de sus ocho anclas. Los objetos restantes estaban en algún lugar entre los peligrosos arrecifes y el fondo del mar. Hasta ahora no habíamos encontrado más que lastre. Después de una investigación realizada en 1644, las autoridades españolas acusaron al gobernador de Manila, Don Sebastián Hurtado de Corcuera, de haberse apropiado de estos objetos y de devolverlos a España como bienes personales. Corcuera también fue acusado de encargar a su sobrino, Don Juan Francisco, la dirección del barco. Según la acusación Francisco tenía unos 22 o 24 años y muy poca experiencia en asuntos navales o militares. Por esa razón pocos días después los oficiales del Concepción dejaron de respetarle y obedecerle, dividiéndose en facciones y atacándose entre sí. Mientras se peleaban, abandonaron el control del barco a merced de los vientos y corrientes. Llegamos a Saipán el 14 de marzo de 1987 y anclamos cerca de la playa Agingan, en la costa suroeste de la isla. Casi 350 años de tifones habían hecho estragos con los restos del naufragio, pero con paciencia desarrollamos un sexto sentido para saber donde se encontraban los objetos. La amenaza



Más de cuarenta galeones se perdieron en esas traidoras aguas.

de los tifones nos hizo abandonar la excavación entre julio y diciembre, pero durante los seis primeros meses de 1987 y 1988 recuperamos casi todo lo que quedaba del Concepción.

Hallazgos impresionantes

Nuestra tripulación, entre la que había thailandeses, malayos, filipinos, australianos, ingleses y americanos, era tan variada como la del galeón, en el que se embarcó una colorida lista de pasajeros y marineros de Manila y México. Contamos con la ayuda de arqueólogos, conservadores, programadores, dibujantes, fotógrafos, escritores, ingenieros, biólogos y una secretaria. La dama de oro la encontramos el 10 de marzo de 1988. Aunque fue un hallazgo importante, hubo otros más

impresionantes. En total, recuperamos más de 1.300 piezas de oro de 22,5 kilates, cadenas, crucifijos, rosarios, hebillas, botones, anillos y broches engarzados con piedras preciosas. Los historiadores han declarado que la mayor parte de la colección es de gran importancia. Con el cambio de estilo, las piezas viejas se fundían y volvían a tomar diseños nuevos. En otros casos las joyas se fundían para utilizarlas como moneda. Por tanto los objetos del Concepción son una muestra de las joyas de principios del siglo XVII y han probado que las joyas de estilo europeo se hacían en Filipinas. Las piezas menos valiosas eran igualmente fascinantes. Por ejemplo, descubrimos 156 jarras intactas que, según desveló un estudio posterior, procedían de hornos

del sur de China, de lo que ahora es Vietnam y de Siam (Thailandia). Una de ellas era de diseño español. Nuestros conservadores retiraron cuidadosamente el sedimento. Dos de las jarras contenían resina aromática utilizada como incienso, y otras huesos de animales pequeños que todavía mostraban la cicatriz del cuchillo del carnicero. Encontramos las iniciales de sus propietarios y símbolos en español, tagalog y chino, que indicaban que las jarras habían contenido originalmente antimonio, sal, vinagre, sulfuro y vino. Pero la mayoría habían guardado agua potable. Los galeones no se detenían en su arduo viaje, de cinco a ocho meses de duración, a Acapulco. Lo que un principio parecía una amorfa masa de coral manchada de hierro resul-

Los historiadores han declarado que gran parte de la colección es muy importante. Las piezas viejas se fundían y volvían a tomar diseños nuevos. En otros casos, joyas y metales preciosos eran utilizados como moneda

La pérdida del “Concepción” fue un accidente fortuito, y su destino quizá una alegoría de la avaricia del hombre. Pero fue un hecho muy costoso para la corona española y dejó un impacto imborrable

taron ser 564 piezas individuales -sartas de cuentas de cristal probablemente de origen chino, botones de latón y oro, dos empuñaduras de plata, y una pesa de bronce, que pudo haber sido utilizada para pesar los preciosos metales. En el borde de una peineta de oro se podía leer “Año 1618” y un nombre abreviado “Doña Catal D. Gusma” (Doña Catalina de Guzmán), que resultó ser una viuda que residía en Manila en 1634. La pérdida del “Concepción” fue un accidente fortuito, y su destino quizá una alegoría de la avaricia del hombre. Pero fue un hecho muy costoso para la corona española y dejó un impacto imborrable en los comerciantes de Manila y en sus pocos supervivientes. Y más de 350 años después, en nosotros.

Parapsicología

Los conflictos de Oriente Medio, predichos en el siglo XVI

Las profecías de Nostradamus

JOSE DE ZOR

Michel de Notredame, estudia medicina en Avignon y Montpellier donde obtendrá su título de Doctor. Ejerce en Narbona, Toulouse y Burdeos. Contrae dos veces matrimonio a lo largo de su vida, primero en Agen, cuya esposa y dos hijos, morirán poco después; inicia entonces una larga vida de viajes, hasta que en 1544 contrae un nuevo matrimonio con una rica mujer de Corte. Un año más tarde, al estallar la peste es reclamado en Aix y Lyon donde obtiene notables éxitos terapéuticos, escribiendo de su experiencia en el tratamiento de la enfermedad el libro "El Remedio más útil contra la Peste y las fiebres pestilentes" (París 1561).

Sin embargo, no era ésta la primera obra de Nostradamus, que ya en 1555, escribía bajo el título de "El Almanacha" sus célebres profecías, y en 1552 aparecía en Lyon su "Traité des fardements".

Nostradamus, historiador y profeta

Atacado por unos y respetado por otros, Nostradamus tuvo que prosperar con sigilo en un mundo que solía condenar a la hoguera a los acusados de heterodoxia. Su familia se cristianizó en la persona de Abraham Salomón, por consejo del rey René de Anjou. Sus abuelos, médicos también y buenos conocedores de las matemáticas y las artes astrológicas, influenciaron en la futura vocación del profeta. Cortó con la protección de Catalina de Médicis y recibía en su casa la visita de grandes señores y príncipes como Manuel de Saboya, la princesa Margarita de Francia, el rey Carlos IX, monarca galo que le nombra su médico particular. Morirá en la Corte en 1566.

Sus profecías se refieren fundamentalmente a los destinos de Francia y en general, a Europa y su parte latina (España, Italia, la Iglesia Católica...) aunque cita también países lejanos, como China o el Oriente Medio.

Las cuartetos

Las profecías de Michel de Notredame, ateniéndonos a la edición de 1568, está compuesta del siguiente modo: 1º Carta a su hijo César, texto en prosa donde explica ciertas advertencias para comprender su obra, 2º Doce centurias comprendiendo cada una de ellas diferente número de cuartetos donde habla de los hechos proféticos y 3º una cuarteta en latín colocada al final de la centuria VI, entre ésta y la centuria VII que representa una advertencia complementaria.

Naturalmente, los presagios establecidos en las cuartetos, están encubiertos por ciertos giros del lenguaje y utilizando en ocasiones algunos símbolos y analogías. No por ello, muchas de sus predicciones, resultan asombrosamente claras y concisas. Habría que escribir todo un libro —o varios— para analizarlas una a una y establecer su con-

Sin duda, a lo largo de toda la historia no ha habido profeta tan discutido y polémico como Nostradamus, así como quien haya establecido con tanta exactitud los acontecimientos que afligían al mundo des-

de el nacimiento de sus profecías hasta nuestros días. De origen judío, nació en la localidad francesa de Saint-Remy (Provenza) el 14 de diciembre de 1503. Ya en el siglo XVI predijo la crisis del Golfo



Nostradamus anunció la conflictiva situación en Oriente Medio.

Naturalmente, los presagios establecidos en las cuartetos, están encubiertos por ciertos giros del lenguaje y utilizando en ocasiones algunos símbolos y analogías

cordancia con la historia, viendo, con asombro su cumplimiento.

Algunos hechos proféticos sobresalientes

Pondremos, por ejemplo la cuarteta número 100 de la décima centuria que dice textualmente: "El gran imperio será para Inglaterra el más poderoso por más de trescientos años. Gran abundancia pasará por mar y por tierra. Los portugueses no estarán nunca contentos". Sin embargo, en la época de Nostradamus Inglaterra era una

potencia menor. Todos ya conocemos lo que aconteció durante el ascenso y la época del imperio británico...

Cabe destacar también las profecías que conciernen a Napoleón I: "Un emperador nacerá cerca de Italia, que el imperio será vendido bien caro. Dirán con qué gentes el se junta, que encontrarán menos príncipes que carnicero". Pensando que Córcega está cerca de Italia y en relación con los hechos descritos y las sextillas subsiguientes, no cabe duda que se refería a Napoleón. Las gentes que cita

son los generales que él hizo príncipes así como la referencia a las críticas que se suscitaron al proclamarse el general como emperador careciendo de sangre real.

De los actuales intérpretes de Nostradamus en la actualidad, destaca Jean Charles de Fonbrine, en cuya obra "Nostradamus, Historien et Prophète" (Mónaco 1980), cuenta como su padre ya inició la interpretación del profeta, estableciendo la invasión de Francia por tropas alemanas —poco antes de la II Guerra Mundial— así como la caída del

país germánico y su división. El libro del Dr. Fonbrine padre, fue prohibido por esta razón. Pero después, los hechos demostrarían que interpretó correctamente al vidente y astrólogo Michel de Notredame.

En las cuartetos de Nostradamus que Fonbrine hijo atribuye en su libro para la época presente, es curioso observar como el vidente cita frecuentemente un conflicto bélico cuyo origen es el Oriente Medio (Mesopotamia, Persia). "Lluvia, hambre, guerra en Persia no cesada. La fe demasiado grande traicionará al Monarca. Por el fin en Galia comenzado, secreto augur en un lugar alejado". (I,70). El fanatismo religioso de los chihitas, derroca al Sha del Iran.

Francia sufre una serie de atentados e instigaciones por parte de radicales musulmanes. Guerra entre Iran e Irak: hambre, tragedia (VIII,70) "Entrará miserable, malvado, infame, tiranizando Mesopotamia. Todos amigos hechos de adulterina dama tierra horrible negro de fisonomía." Mesopotamia es la región correspondiente hoy a Irak. Sadam Husein, que impone su régimen por la fuerza se servirá de las argucias más malvadas para alcanzar sus fines.

(VIII,59) "Por dos veces elevado, por dos veces echado abajo, el Oriente también debilitará al Occidente, su adversario tras varios combates, expulsado por mar cederá ante las necesidades."

Aquí se trasluce un conflicto entre Oriente y Occidente en el que ambos serán afectados y debilitados —Occidente por la falta de petróleo y Oriente por otros recursos—. En cuanto a la frase "expulsado por mar cederá ante las necesidades" ¿nos puede sugerir el embargo económico de Occidente a Irak?

(VIII,2 bis) "Varios vendrán y hablarán de paz, entre Monarcas y Señores muy poderosos; pero no será acertada tan pronto, pues no se hacen más que otros obedientes."

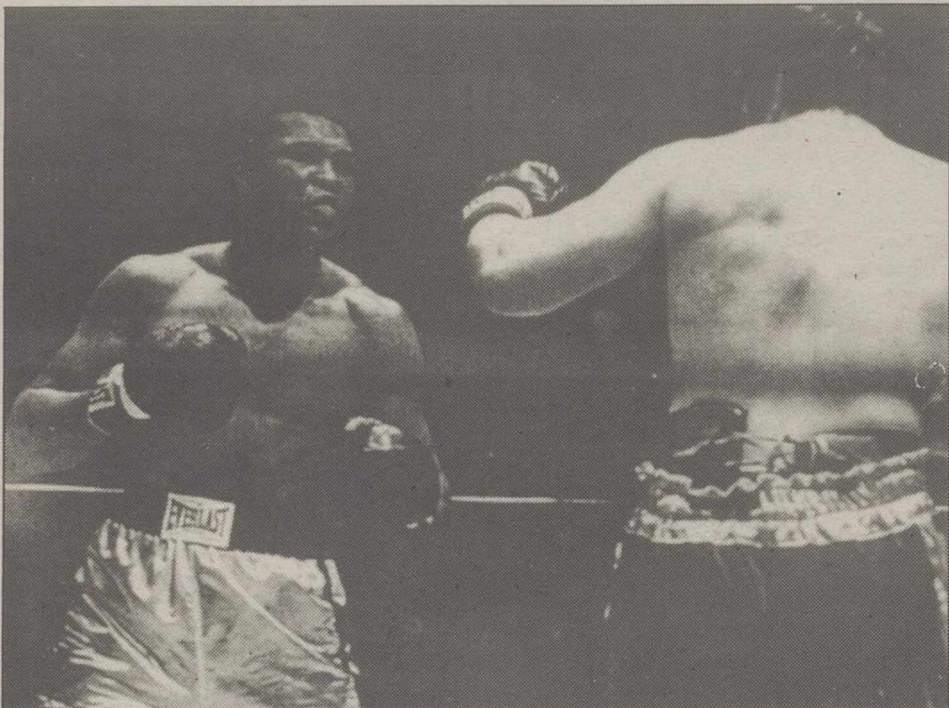
A juzgar por lo que indican otras cuartetos, el supuesto conflicto entre Oriente y Occidente, que dará origen a la III Guerra Mundial, será con la implicación de diversos países del Oriente, no sólo con uno, Irak, como son ahora las circunstancias. Para ello, aún falta más tiempo al parecer. Pero ¿qué sucedería si otros países se unieran a la causa de Irak? Por de pronto esto sólo pertenece a la especulación.

Quizás entonces, las profecías de Nostradamus nos sirvan de cierta guía e inspiración.

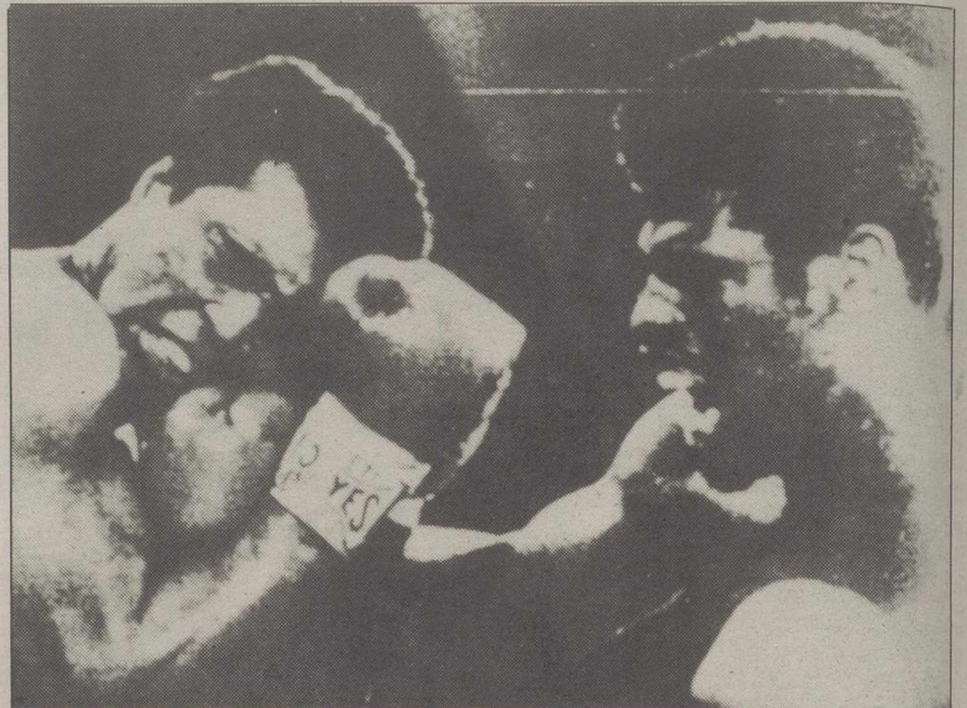
Predijo su propia muerte

"Mañana —le dijo a su discípulo Chavigny— ya no me vereis con vida al Sol Naciente" y, efectivamente, al día siguiente fue hallado en su despacho, muerto junto a su lecho. Fue enterrado en una iglesia de los Franciscanos y su tumba fue durante todo tiempo visitada por todo tipo de personas. Hoy en día, su mensaje —como vemos—, aún perdura.

Deportes



Ali afirma que le hubiera gustado abandonar en 1978.



Según su médico los golpes que recibió en la cabeza pudieron romper algunos vasos sanguíneos.

Actualmente recorre Estados Unidos predicando la religión musulmana

Cassius Clay es casi un inválido, una triste sombra del tres veces campeón de los pesados

El boxeo dañó el cerebro de Muhammad Ali hasta el punto de que a veces lucha por hacerse entender en una conversación. Sin embargo, sus pensamientos son lúcidos. En la entrevista, el más grande boxeador de todos los tiempos habla de su carrera, sus creencias y su vida actual

como víctima de la enfermedad de Parkinson. "Fíjese cómo me mira esa mujer", dice Muhammad Ali. "No puede creer que sea yo. Hace muchos años que no subo al ring y nunca lo volveré a hacer, pero todos me siguen mirando". En el vestíbulo de un hotel de Las Vegas, Ali

divulga la palabra de Alá, es decir canta y entrega literatura islámica a todo el que lo desee. Y todos parecen quererlo. Cuando por todo el hotel corre la noticia de que Cassius está allí, crece el grupo que le rodea y los flashes de las cámaras.

James LILLIEFORS

LAS VEGAS. (Fax-Press).— Pero Ali, vestido de negro, parece cansado y molesto por las adulaciones. Tiene la mirada perdida y sus movimientos son trabajosos. Sus manos —las más rápidas de la historia de los pesos pesados— tiemblan considerablemente.

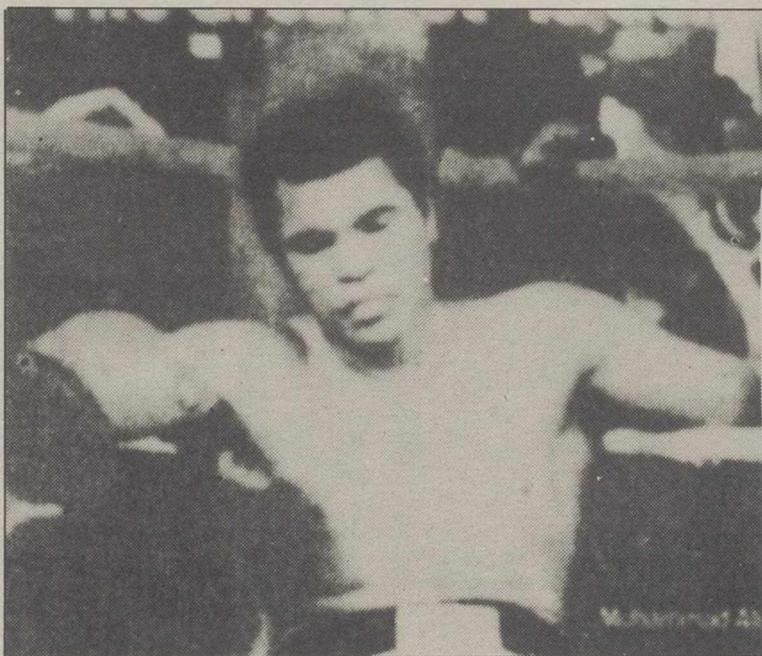
Aunque va a cumplir 50 años, Ali es casi un inválido, una triste sombra del tres veces campeón de los pesos pesados, cuyo estilo en el ring y su desafío fuera de él captó la imaginación del mundo durante dos décadas, cuya oposición a la guerra de Vietnam le costó los mejores años de su carrera pero eventualmente le convirtió en un héroe.

Pero ésta no es una imagen justa de él. Lo que le ha pasado a Muhammad Ali es que ha crecido hacia dentro. Su inteligencia intuitiva y sus fuertes convicciones siguen ahí, pero hay que profundizar más para encontrarlas.

Es un hombre abatido por su enfermedad, el síndrome de Parkinson —causada por recibir demasiados golpes en la cabeza durante su carrera de 61 combates— pero no derrotado.

"Fíjese en toda esta gente a mi alrededor", comenta Ali. "Dios me los ha dado. Ningún otro boxeador ha recibido este don. Vaya donde vaya siempre hay gente a mi alrededor".

Ali afirma que se sentiría feliz haciendo eso el resto de su vida —viajar por todo el país para dar a conocer la religión musulmana. Con la progresión de su enfermedad, Ali ha tenido que reajustar su vida, siendo menos dependiente y más inaccesible a los medios de comunicación y dedicando más tiem-



Reconoce que algunas personas se aprovecharon de él.

po a la realización personal. El conocido boxeador vive ahora en un aislado rancho de Virginia con caballos y 40 cabezas de ganado. Allí pasa los días leyendo el Corán o cabalgando.

Casado cuatro veces

Ali está casado en cuartas nupcias con una joven de treinta años que conoce desde que era pequeña. Lonnie Ali, como su marido, también es musulmana y reza cinco veces al día. No fuma, ni bebe ni come cerdo. Ali, que tiene siete hijas y un hijo, se describe como un hombre muy familiar, aunque viaja mucho.

El boxeo, afirma, fue un medio para un fin. Le dio una fama extraordinaria que le permite llevar a cabo mejor la misión de su vida: divulgar la palabra de Dios. "Todo lo que hice fue un acto para obtener una reacción. Pero eso ya ha

quedado atrás. He dejado de actuar".

Su voz es débil, pero sus pensamientos son lúcidos. Durante la entrevista habla de política, de los abusos infantiles y de Vietnam.

"No lamento mi postura sobre Vietnam"

("No lamento mi postura. Sigo creyendo que fue un error, y todavía no puedo pensar en ello sin emocionarme").

"Si pudiera volver atrás", comenta, "puede que hubiera abandonado el ring después del combate con Spinks en 1978", más que continuar y perder con Larry Holmes en 1980 y Trevor Berbick en 1981. "Pero probablemente no, porque si Dios hubiera querido que lo hiciera, lo habría hecho. Esa es la razón de todo".

"No lamento nada", continúa. No se puede hacer. Hay

"La primera vez que advertí los síntomas del Parkinson fue hace unos doce años. Me cansaba muy fácilmente, pero nadie sabía lo que era. Creían que era algo relacionado con la tiroides. Ahora, espero poder seguir divulgando mi fe otros diez años más"

que sopesar lo bueno con lo malo. He tenido una vida plena con montones de experiencias y ahora tengo más paz interior de la que nunca tuve.

"Me gustaría poder hablar mejor, porque todavía hay muchas cosas que quiero hacer. Pero mi cerebro sigue alerta".

Ali dice conocer todas las historias negativas que se dicen de él, como que su verdadera enfermedad es una sífilis causada por su afición a las mujeres, que fue víctima de los abusos de empresarios y promotores, que su fortuna de 70 millones de dólares se ha desvanecido.

"La gente se aprovechó de mí"

Reconoce que algunas de ellas son verdad. "Sé que hay gente que se aprovechó de mí. Hay personas con las que nunca debí asociarme. Sé quiénes son, y también sé quiénes son los bue-

nos. Pero es como todo, el precio que uno tiene que pagar. El precio que se paga por hacer lo que hice".

El precio es un término que Ali utiliza con frecuencia. Su salud, admite, es el resultado directo de la carrera más elogiada de todos los tiempos.

Según su médico, los golpes que recibió en la cabeza podrían haber roto pequeños vasos sanguíneos causando contusiones y llevando a un deterioro de los centros nerviosos.

"La primera vez que advertí los síntomas del Parkinson fue hace unos doce años, comenta. Me cansaba muy fácilmente, pero nadie sabía lo que era. Creían que era algo relacionado con la tiroides.

Ahora, espero poder seguir divulgando mi fe otros diez años más. Tampoco me importa si no es así. Dejaré que mi Creador decida mi muerte. Tengo la obligación de mantenerme sano, pero la decisión final está en manos de mi Creador. He intentado tener una buena vida, y hacer lo correcto. No me da miedo la muerte".

Ali vive, como normalmente ha hecho, en un mundo propio, y es tan feliz como siempre lo ha sido, aunque para muchos sea un misterio.

"Lo más importante que se puede hacer es promocionar la causa de la paz", afirma. "Por eso, yo haría cualquier cosa y pagaría cualquier precio. Dios me dio este don por una razón. Me dio el síndrome de Parkinson para mostrarme que sólo soy un hombre, como todos. Para mostrarme que tengo debilidades humanas como todos los hombres. Es todo lo que soy, un hombre".

Espectáculos



Brooke Shields ocupa un lugar destacado entre las triunfadoras.



A Jodie Foster no le gusta que le llamen adolescente.

Las jóvenes actrices acaparan los mejores contratos y eligen los papeles que desean interpretar

Hollywood es la demostración de que la juventud ocupa un lugar de privilegio

Steven ROBINSON

HOLLYWOOD. (Fax-Press).— Hoy, cuando no hay muchas actrices mujeres consagradas, muchas de ellas son jóvenes tan populares como Tatúm O'Neal, Kristy McNichol, Brooke Shields, Jodie Foster y Quinn Cummings, las que tienen buenos contratos y la facilidad de elegir los papeles que desean interpretar.

"Es verdad que la cultura norteamericana siempre ha estado orientada hacia la juventud", dijo el psicólogo D. Joyce Brothers. "Hollywood es una demostración de que la juventud ocupa un lugar de privilegio". Los jóvenes actores han heredado de los Newman, Redford, Hoffman y O'Neal, quienes vienen de los Wayne, Stewart, Brando y Hope. Varios de los cantantes de éxito están por debajo de los 30 años. Pero el fenómeno es más evidente entre las jóvenes actrices. Brooke Shields, está en camino de convertirse en una super-estrella, y dice: "No cabe duda de que hay más trabajo para las actrices de mi edad, que para las que tienen el doble de años. Sé que eso no es justo, pero no es una situación creada por mí y espero que no sea igual cuando yo tenga más de treinta años". En realidad actrices como Barbra Streisand, Liza Minnelli, Sally Field, hacen una película cada dos años, Julie Andrews o Joanne Woodward trabajan más esporádicamente. "A las actrices de mi edad no nos cuesta mucho filmar sin estar haciendo una obra maestra. Sabemos que tendremos muchas otras oportunidades, si un par de películas salen mal, a la vuelta de la esquina nos encontramos con muchas otras oportunidades para mejorar", dice Brooke Shields.

Gracias a sus frecuentes trabajos, ella es multimillonaria, y ha trabajado ya al lado de las grandes estrellas de la pantalla. Tatúm O'Neal, ha sido el clásico ejemplo de lo que Hollywood puede hacer con una chica.

En 1930, Shirley Temple no era sólo una estrella sino la más taquillera; fue la número uno a lo largo de cinco años seguidos, récord sólo igualado más tarde por estrellas como Marilyn Monroe, Liz Taylor o Barbra Streisand. En los años veinte, Jackie Co-

gan fue la super-estrella y en décadas posteriores lo fueron Jackie Cooper, Freddie Bartholomew, Deanna Durbin y Natalie Wood. Pero la verdad es que pocas actrices siguen triunfando como adultas después de haber tenido éxito como adolescentes.



Para John MacEnroe su esposa Tatum es la mujer más importante.

Ganó un Oscar a las 9 años en su debut, y le robó...la película a Walter Mattheu. Hoy, convertida en la flamante esposa del tenista John MacEnroe, prepara su regreso al cine, después de una larga etapa alejada de todo tipo de actividades artísticas. Pese a estar casada y ser madre de dos chicos, soy joven, y tengo ante mí, una y mil oportunidades de hacer grandes cosas como actriz". Kristy McNichol, que trabajó con Tatum, en "Little Darlings", siempre la ha defendido.

"Al principio pensé que resultaría difícil trabajar con Tatum, había leído muchas tonterías sobre ella, y esperaba lo peor. Pero ella no era nada de eso, resultó magnífica". Después del éxito de Kristy en "Family", las cosas no le fueron bien hasta su aparición con Burt Reynolds en "The End". Le ofrecieron y aceptó un contrato de dos millones de dólares por película, con la C.B.S. Afortunadamente, muchas de las jóve-

nes estrellas tienen padres y una de ellas marido, que las protegen y no las explotan. Kristy está muy cerca de su madre: "Mi familia es mi fundamento". Para John MacEnroe, su esposa Tatúm es la mujer más importante de su vida. "Mi marido me impulsa a volver trabajar como actriz, y sostiene todas mis aspiraciones".

Una de las jóvenes actrices que ha alcanzado la fama a grandes zancadas es Quinn Cummings, hace años nominada para el Oscar, por la película "The Goodbye Girl". "Me gusta trabajar en buenas películas, pero de momento no puedo participar en muchas, ya que debo compaginar el trabajo con mis estudios de Arquitectura. Posiblemente el diseño edicios sea para mí más importante que hacer cine". Y agrega: "Muchas veces me he preguntado si es peor una actriz ilustrada-académicamente que una holgazana educada". Quinn, está muy protegida por su fami-

"No cabe duda de que hay más trabajo para las actrices de mi edad, que para las que tienen el doble de años. Sé que eso no es justo, pero no es una situación creada por mí y espero que no sea igual cuando yo tenga más de treinta años", dice Brooke Shields en la entrevista

lia así como Jodie Foster. Para esta destacada actriz, durante muchos años era primero sus clases en la Universidad, que destacar como actriz en la pantalla. "No tengo una intensa vida social de la que hablar. No me importa. No tengo demasiadas citas, no las necesito. Me gusta estudiar y filmar. Quiero ser una gran actriz. No quiero pasar por esta profesión, sin pena ni gloria". Las pocas actrices jóvenes que se convierten en estrellas de la pantalla, cuando se convierten en adultas, eran bellas, ejemplo, Natalie wood, Liz Taylor.

Pero ahora dice el Sr. Brothers: "El talento es más importante que la belleza convencional". De estas chicas, Tatúm seguida de Brooke son las candidatas al título de belleza. Pero Quinn, está dotada de un carisma y talento interpretativo sorprendente, mientras Jodie es la actriz innata y Krysty también.

"Estas chicas son admiradas tanto por hombres como por

mujeres", apunta el Dr. Brothers, y eso es fundamental para una verdadera estrella que debe gustar a los dos sexos, sus posibilidades son muy limitadas si sólo tienen algo que ofrecer al sexo opuesto. También estas chicas son como adultos, cantan, bailan, actúan y poseen innumerables recursos dramáticos.

Jodie Foster

"Ya no me llaméis adolescente", protesta Jodie Foster, cuyas actrices favoritas son Rosalind Russell, Olivia de Havilland, Jane Fonda, más que Joan Collins o Farrah Fawcett. "En ocasiones la gente nos ve como algo extravagantes". Respecto a los hombres las cinco tienen puntos de vista muy peculiares. "En mi vida sólo existe un hombre y ese es mi marido, todos los demás no tienen ningún significado para mí". Es lo que destaca Tatúm O'Neal, a la que no molesta que la llamen Sra. MacEnroe. Por su parte, Quinn Cummings, apunta. "Sé que saldré seriamente con chicos, pero ahora no los busco, no me gusta que me coaccionen y los hombres tienen esa tendencia". Mientras que Brooke Shields, tiene sus ideas muy claras sobre ese tema: "Mi madre dice que estoy en la edad adecuada para casarme. ¡Mamá siempre tiene razón! Me han ofrecido el matrimonio en varias oportunidades, pero lo cierto es que eso es algo muy serio, con lo que no se debe jugar". "He salido con chicos y me gusta, depende con quién salga (Jeb Adams, Leif Garret o Donny Osmonds). Pero la verdad es que nunca he estado enamorada, pero debe ser fantástico", confiesa Kristy McNichols. Mientras que Jodie Foster, en tono irónico, dice: "¿Hombres? De momento nada serio. Pienso que las mascotas son más cariñosas y divertidas". Estas cinco actrices, son el mañana de Hollywood, las aspirantes a grandes superestrellas, categoría para la que están perfectamente preparadas.

Colaboración

En años de escasez laboral y dificultades económicas, el trabajo es un bien tan preciado como el oro. Desgraciadamente --hemos de ser realistas-- vivimos en unos tiempos de malas perspectivas económicas y sociales. Sí, es verdad, teóricamente uno de los derechos más importantes del hombre es el de poder tener acceso a un trabajo digno y suficientemente remunerado. Pero esto es la teoría, la realidad y la práctica son bien distintas. La verdad es que aunque escuchemos frecuentemente, en los medios de comunicación, que va descendiendo el paro, yo, sin poner en duda dicha afirmación, este descenso no lo observo al menos a mi alrededor, en el ambiente silencioso y rural que me ha tocado vivir. Lo mismo es que necesito ir al oculista que, últimamente, siento algunas molestias oculares (tal vez sea a causa de todos estos meses que llevo sin dar golpe, ni palo en el agua).

De todos modos --y entrando en materia--, hoy por hoy, para encontrar un trabajo de cierta estabilidad es preciso superar la brumosa y gélida barrera de unas oposiciones. Existen oposiciones de variada categoría y status: para profesor de E.G.B., catedrático, asistente social, administrativo, fontanero, jardinero, guarda rural, barrendero.... Es curioso ver --y a la vez triste-- a un licenciado en Pedagogía por poner un ejemplo, barriendo cualquier calle en un barrio periférico de Madrid. Me dirán que esto es el colmo de la ilógica. Pero es cierto, hoy la gente con tal de encontrar una estabilidad económica se agarra a un clavo ardiendo. Por ello no es difícil toparse con Licenciados en medicina, abogados, profesores, ingenieros..., presentándose a unas sencillas y humildes pruebas de acceso a un puesto de ordenanza. Siendo sincero, yo mismo --humilde y afligido profesor de E.G.B., en paro-- llegué a presentarme, el pasado año, a unas pruebas para acceder a una plaza de operario de servicios múltiples, en un organismo oficial, fuera de nuestra provincia. Daba risa, vergüenza y lástima, al mismo tiempo, encontrar personas ya entradas en los cuarenta años, empujando a un pequeño carrito, cargado con una badeja de naranjas y un jarro de agua hasta el borde, para tratar de llegar, en un mínimo tiempo, a una anhelada meta. Y no es que yo critique este tipo de pruebas tan elementales y sencillas. No, ni mucho menos; algo habrá que hacer para seleccionar entre más de quinientas personas sólo cinco puestos de trabajo. Sin embargo, no me parece bien que un licenciado en Pedagogía, después de haberse chupado una larga juventud pegada a los libros, tenga que ver su futuro agarrado al rugoso madero de una escoba. Y no es cuestión de clases ni status sociales, sólo es cuestión de méritos y sacrificios: tan digno es, por otra parte, el trabajo de un pedagogo como el de un barrendero. Sin embargo, cuando un arquitecto estudia su carrera lo hace para diseñar el plano de construcción de un edificio no para ponerse a juntar ladrillos con cemento (vaya desde aquí mi mayor respeto a los albañiles, ese oficio tan duro y



Hasta ahora las oposiciones son el único modo de conseguir un trabajo oficial y estable.

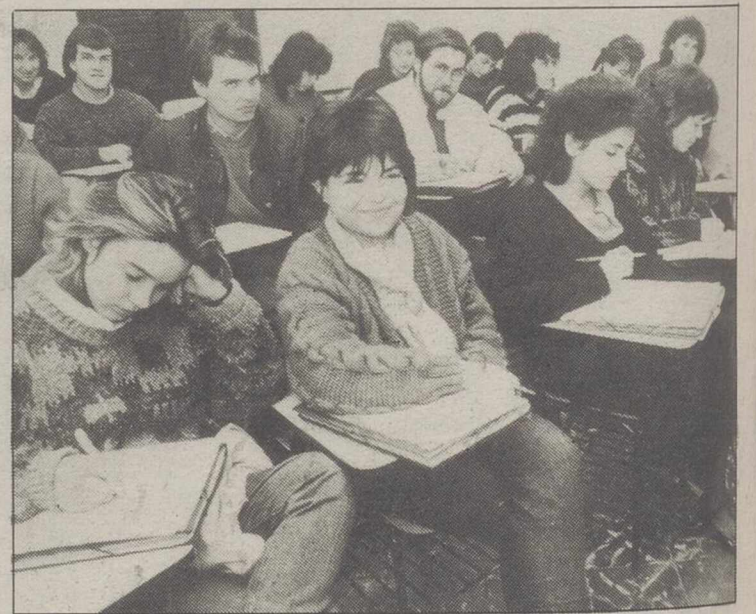
Oposiciones

ALEJANDRO LOPEZ ARANDA

sacrificado).

Atendiendo a otro aspecto inherente y peculiar de las oposiciones, diré que el factor suerte forma parte inexcusable del hipotético éxito o victoria. Conozco a personas muy bien preparadas que se han presentado a unos exámenes de oposición y, aún dominando perfectamente el temario, les ha caído un tema fácil y, absurdamente, se han quedado inmóviles y agarrotadas, como embalsamadas, sin abrir los labios, debido a su estado de excitación y nerviosismo. También hay gente que estudia sólo unos cuantos temas al azar y tiene la infinita suerte de que les caiga en el examen uno de dichos temas archisabidos. Y esto no va en desmérito --libreme Dios-- de aquellos que son capaces de aprobar unas duras oposiciones. Muy al contrario, soy un profundo admirador de toda aquella persona, esforzada y con espíritu de sacrificio, que es bien capaz de sacar unas oposiciones adelante. Sin embargo, reconozco que no siempre unas oposiciones pueden medir los auténticos y reales méritos de una persona que a ellas se presenta. Conozco a gente de verdadera valía y amplios conocimientos que se han hundido después de haberse presentado varias veces a unos exámenes de oposición a cualquier plaza o puesto de trabajo. Se me dirá que no irían bien preparados cuando les tiraron, una y otra vez, en los exámenes. Sin embargo, esto no es así. En los exámenes influyen a más de los conocimientos del opositor otros factores y circunstancias:

De todos modos, hoy por hoy, para encontrar un trabajo de cierta estabilidad es preciso superar la barrera brumosa y gélida de las oposiciones



No siempre unas oposiciones pueden medir el auténtico y real mérito.

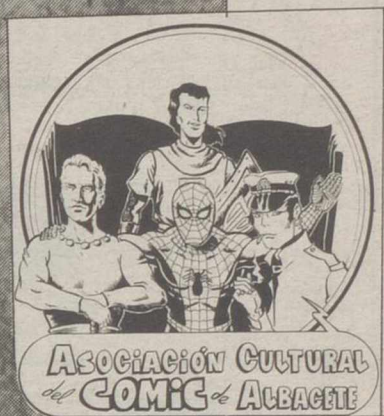
nervios, edad, responsabilidades.... No se encuentran en la misma situación anímica y emocional una persona joven y libre, independiente, que aquel hombre casado y con cinco hijos, en paro y de edad madura, que se presenta a unas oposiciones jugándose todo en una carta. Por supuesto que tanto a uno como a otro le es necesario conseguir un trabajo. Sin embargo, siendo realistas, las cargas familiares y la edad influyen mucho en el ánimo de cualquier opositor posible.

No sabemos como evolucionará nuestra sociedad, si de aquí a unos años entraremos en la llamada por algunos futuristas edad del ocio: la población europea envejece de un modo alarmante. Lo cierto es que hasta ahora las oposiciones siguen

siendo casi el único modo de conseguir un trabajo oficial y estable. En una época difícil, de inestabilidad económica, toda la gente busca el dulce bálsamo de un futuro laboral seguro. Pero hay millares de personas que no lo consiguen y se deprimen, y se hunden, y se desesperan (algunos incluso se suicidan) al no poder superar esa fornida e insobornable barrera que les coloca la vida en medio de su camino. Quien se encuentra en una situación laboral estable y fija quizá no se detenga a pensar en el verdadero tesoro que posee. Sin embargo, a los que, por suerte o desgracia, nos ha tocado pertenecer a la generación del paro, la situación actual nos desespera y desestabiliza. Más aún a todos aquellos que hemos superado la tibia barrera de los treinta años

y vemos, día tras día, que nuestro futuro laboral no se resuelve. A pesar de ello, debemos tener paciencia y perseverancia, y no dejar de participar en el brumoso y difícil juego de las oposiciones: tal vez algún día no demasiado lejano tengamos la suerte de acceder a un puesto de auxiliar de barrendero en la localidad de Fuenteliebre del Monte --por poner un ejemplo--. Después de todo, algo es algo, y quien no se conforma es porque no quiere. Aunque ya vamos teniendo alguna cana entre las sienas, todavía no brilla sobre nuestra cabeza la calvicie. Olvidemos por unos segundos el agridulce cilicio de las oposiciones. Dispongámonos a soñar con la dorada edad del ocio, el paraíso de los jubilados.

Comic



Arkham Asylum

JOAQUIN R. CAULIN

Quienes afirman que los comics de superhéroes son cosas de niños, deben leerse esta obra y pararse a recapacitar.

Si retrocedemos unas semanas y echamos un vistazo al artículo que dedicábamos a la serie de Animal-Man, veremos escrito el nombre de un guionista que está rompiendo los moldes: Grant Morrison, uno de los pocos guionistas que no se limitan a escribir sobre cómo el bueno —que es muy guapo—, le atiza al malo —que es muy feo—, y salva al mundo y se queda con la chica, que está muy buena. Morrison va más lejos, le gusta profundizar en lo que escribe, en las mentes de todos los personajes que toca su pluma.

Spiderman

Aquellos a los que no les agradan los comics de Spiderman, Superman, Batman, o Etcman, nunca tendrán la oportunidad de leer Arkham Asylum, nunca leerán nada sobre este tenebroso psiquiátrico a donde van a dar con sus huesos los depravados y psicóticos enemigos de Bat-

man.

La desbordante imaginación de Morrison ha utilizado y profundizado en el aspecto cada vez más neurótico de la personalidad de Batman. Continúa la línea marcada en "La broma asesina" y en "El culto", pero los supera y empuja.

El guión

En este guión el psiquiátrico ha sido tomado por los internos en el día de los inocentes, y a la cabeza del motín se encuentra el Joker, el más imprevisible de los locos, el bromista por excelencia, un asesino sin escrúpulos. La única condición para liberar a los rehenes es reclamar la presencia de Batman, y éste siente miedo por primera vez, pero no es un miedo provocado por sus enemigos, es el miedo a conocer su verdadero yo, un miedo interior que nace de su mente y le produce escalofríos.

La desbordante imaginación de Morrison ha utilizado y profundizado en el aspecto cada vez más neurótico de la personalidad de Batman

Esta es la base del guión y a partir de ese momento Batman descenderá a los infiernos de su propia mente en las imágenes dantescas del dibujante Dave McKean; cuadros espectaculares de oscuras visiones en mentes retorcidas y angustiadas. En éstas, Batman se ha convertido en una sombra deformada a la que nunca veremos el rostro. Morrison y McKean juegan con símbolos: el complejo de Edipo, el sentido de Lewis Carrol, el

esoterismo de Aleister Crowley, cábala, astrología y tarot, el mito de la reencarnación, la eterna lucha del bien y el mal, lo humano y lo divino. Y McKean aprovecha el mejor recurso para expresar todo esto: la falta de nitidez en las imágenes y para representar la locura, salpica las viñetas de vivos tonos rojo, verde y blanco. Morrison también deja un pequeño hueco al humor —negro por supuesto—, con los chistes del Joker y deja entrever un ligero apunte poético en la descripción de la creación de la tierra hecha por Harvey Dent, alias Doscaras.

La lucha contra la conciencia

En esta oportunidad la prueba es demasiado dura incluso para Batman que debe luchar contra su propia conciencia de la realidad. No os voy a contar la piraña final porque merece la pena leer y observar con detenimiento

todas las viñetas de este comic, una a una y sin excepciones. El arte de McKean no tiene desperdicio, en el Arkham Asylum consigue una exposición permanente de auténticos cuadros unidos por el nexo común de la técnica narrativa.

Cuando leas este comic te seguirás preguntando si el verdadero manicomio está tras las puertas de Arkham Asylum o al exterior de ellas.

Notas finales: Morrison y McKean son británicos —a ningún guionista habitual de DC Comics o de Marvel se le hubiera ocurrido semejante obra.

Edición en formato de lujo

La edición española es en formato de lujo, en tapa dura, por lo que su precio puede tirar de espaldas a más de uno (1.975 ptas), pero este comic debe ocupar un puesto de honor en las estanterías de todos los aficionados; o sea en las vuestras.

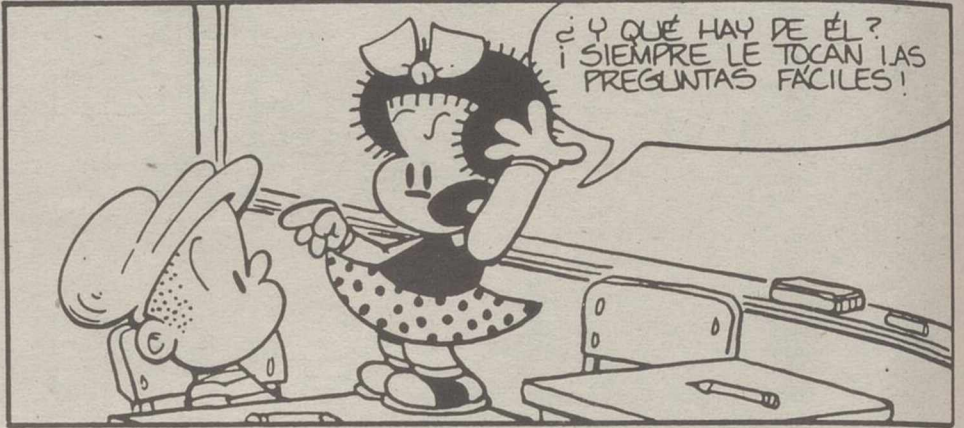
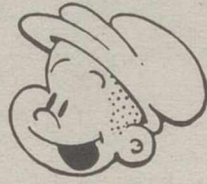
El dibujo que veís arriba muestra al Joker tal y como lo representa McKean y ha sido realizado por Alberto Martínez. ¿Qué os parece?

Pasatiempos



Periquita

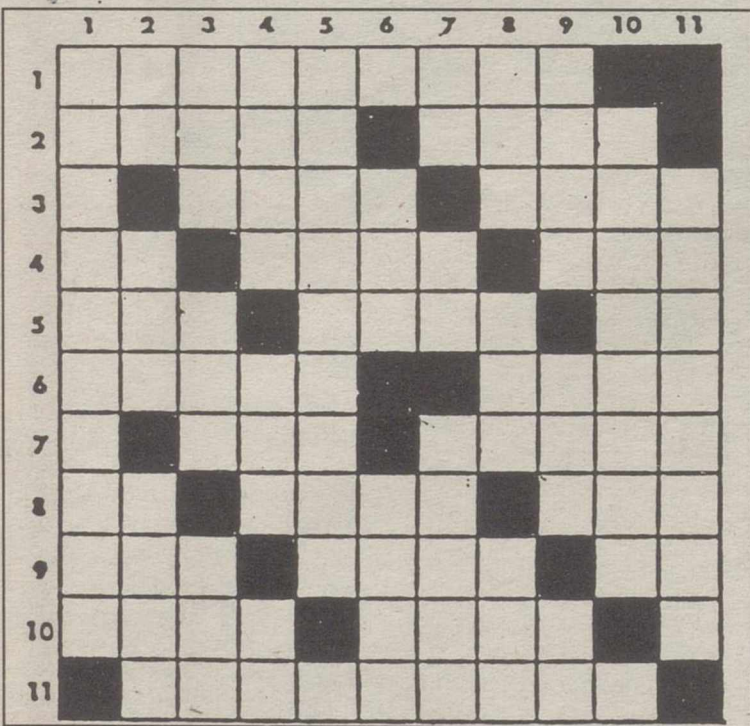
Por JERRY SCOTT



© 1990 United Feature Syndicate, Inc.



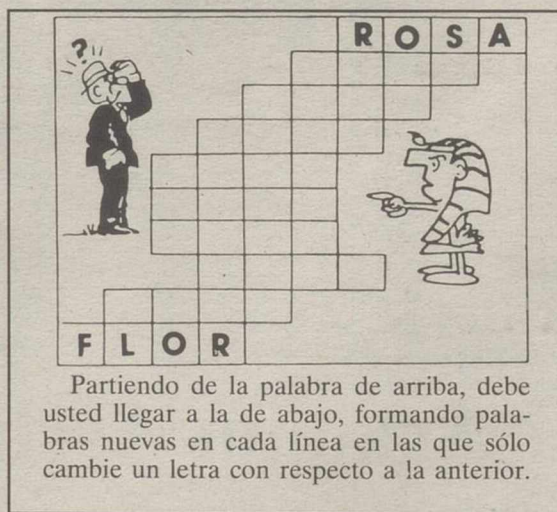
Crucigrama (A)



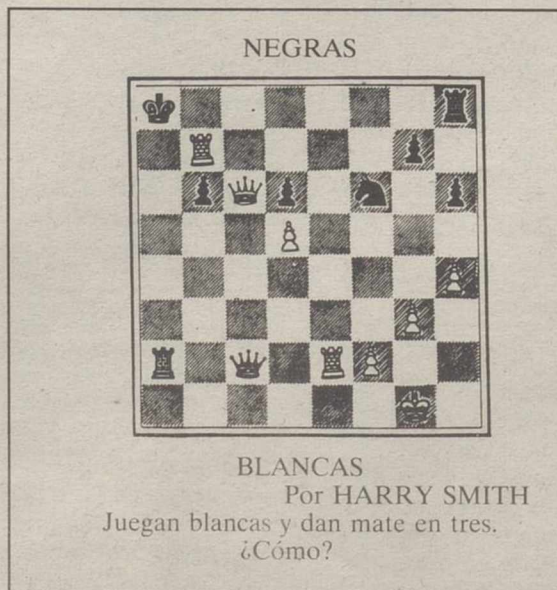
HORIZONTALES.- 1: Claro, manifiesto (Pl). 2: Que no tienen pelo (Femenino y Pl). Envolved. 3: Ofrece un sacrificio agradable a la Divinidad. Al revés, concavidad y hondura grande formada en la tierra. 4: Negación. Gesto, además. Al revés repetición del sonido. 5: Plural de consonante. Cierta color. Terminación de infinitivo. 6: Persa. Río italiano. 7: Pronombre personal. Al revés, imagen portátil venerada por los rusos. 8: Al revés, escuché. Repetición del sonido (Pl). Al revés, preposición. 9: Escucha. Rezas. Al revés, símbolo químico. 10: Nombre de mujer. Planta liliácea, de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo utilizado en farmacia. 11: Pálido, desco-

lorido, flaco.
VERTICALES.- 1: Comienzo (Pl). 2: Vocal repetida. Al revés, culpado. Al revés, cierto mes del año. 3: Consonante repetida tres veces. Apócope de santo. Del verbo ser. 4: Al revés, antiguo nombre de Tailandia. Personaje bíblico. Al revés, interjección. 5: Signo ortográfico empleado para llamadas a notas u otras indicaciones especiales. 6: Período de tiempo. Verbal. 7: Al revés, símbolo químico. Exclamación. Atrévete. 8: Escuchaba. Al revés, embarcación. Música. 9: Casaca hueca, larga y sin botones. Cierta licor. Conjunción latina. 10: Enseñanza. 11: Esfuerzo eminente de la voluntad y de la abnegación, que lleva al hombre a realizar hechos extraordinarios.

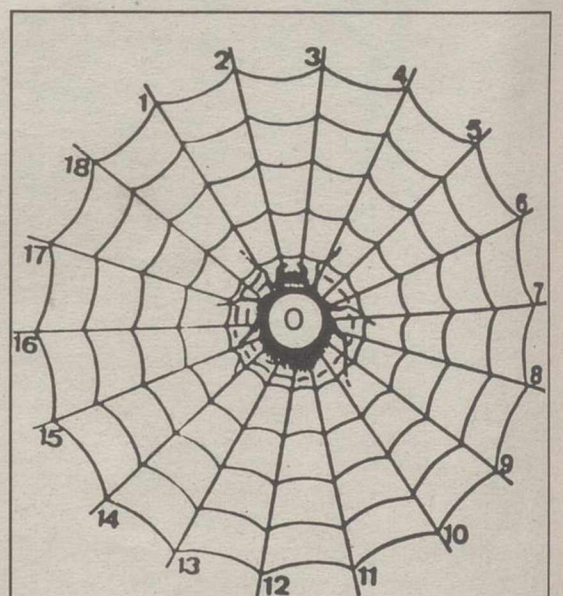
PALABRAS ENCADENADAS



PROBLEMA DE AJEDREZ



TELA DE ARAÑA



Escribir desde el borde hacia el centro palabras de cinco letras, terminadas todas por la vocal impresa al centro. Cuando estén todas las casillas llenas, con la primera letra de cada palabra, leídas del 1 al 18, se formará el nombre de una plaza madrileña.

- 1: Natural del Curdistán. 2: Muerte.
- 3: Natural de Nubia. 4: Río español de la vertiente atlántica. 5: Alzo. 6: Hueco.
- 7: Amplio, vasto. 8: Consecución. 9: Arribo. 10: Escojo. 11: Semáforo. 12: Glorioso, heroico. 13: Lugar. 14: Solo en su especie.
- 15: Reproducción exacta de una cosa. 16: Agua convertida en sólido. 17: Presento reflejos irisados. 18: Marchito, caído.

SOLUCION A LOS PASATIEMPOS
EN LA PAGINA 42

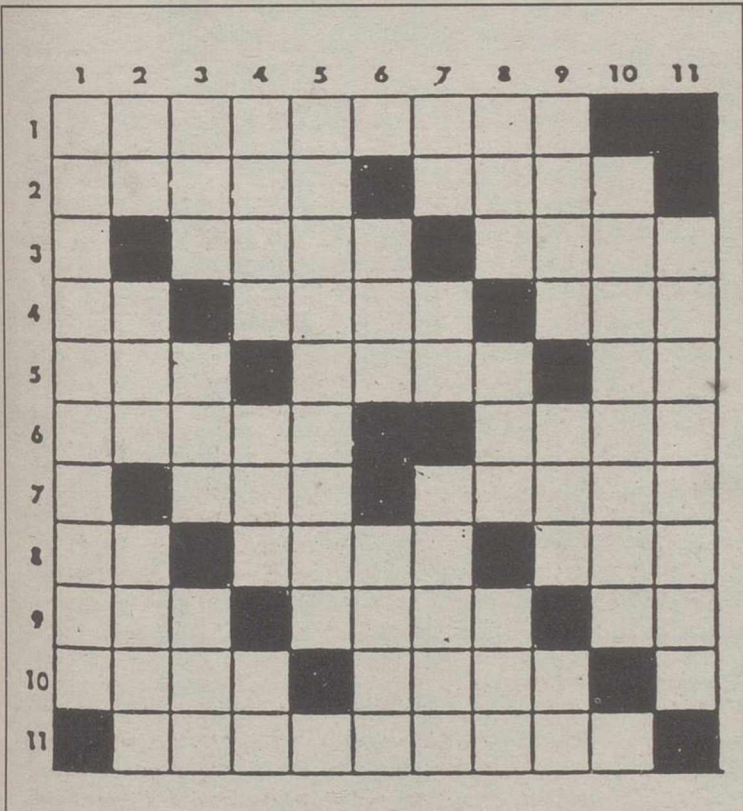
Pasatiempos

¿Es Vd. una persona culta?

La extensión del vocabulario es el signo más elocuente de la cultura de una persona. Si conoce Vd. el significado de las 6 palabras que se relacionan a continuación, Vd. es una persona ciertamente culta. Si conoce entre 3 y 5 significados, su grado de cultura está bastante bien. Si conoce menos de 3, su cultura es un tanto deficiente. Le conviene leer mucho y consultar el diccionario con frecuencia.

- 1. ANUENCIA a) Humillación
 b) Consentimiento
 c) Omisión
- 2. EURIPO a) Estrecho de mar
 b) Viento cardinal
 c) Intercolumnio
- 3. DEMULCENTE a) Artificioso
 b) Convinciente
 c) Emoliente
- 4. FUÑIQUE a) Chinche, meticuloso
 b) Cicatriz
 c) Aciago
- 5. ROANO a) Escudo
 b) Rizado
 c) Caballo de pelo blanco, gris y bayo
- 6. VERMIFORME a) De figura de gusano
 b) Apendicular
 c) Verosímil

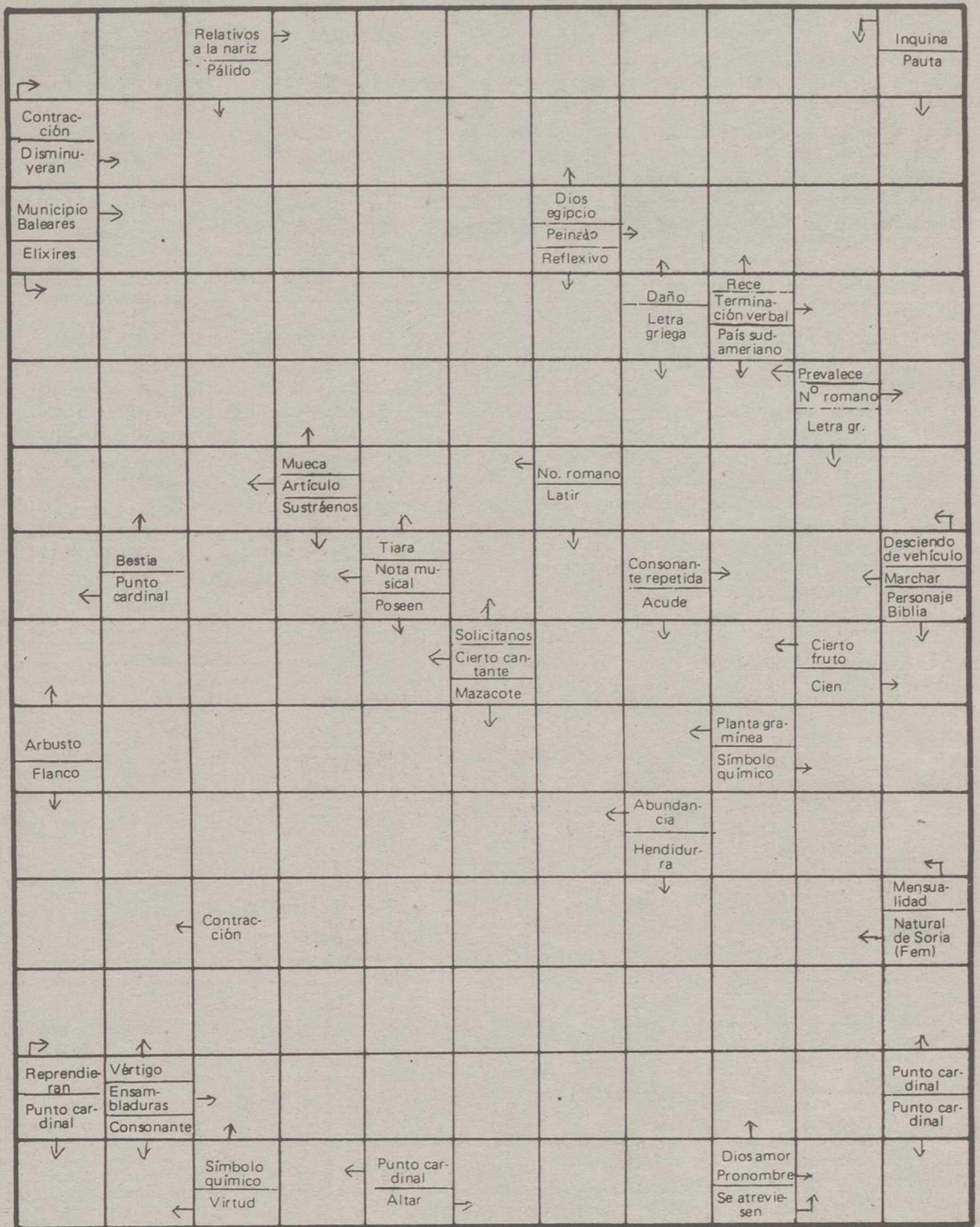
Crucigrama (B)



HORIZONTALES.- 1: Metal duro y quebradizo de color y brillo acerados. 2: Ventilar o poner al aire una cosa. Tejido. 3: Distinto, diferente. Hablo. 4: Del verbo ir. Al revés, playa que sirve de desembarcadero. Al revés, provecho. 5: Conjunto del reino inorgánico de un país o región. Quitó la vista a alguien. Al revés, nombre de letra. 6: Nombre de mujer. Adverbio de cantidad. 7: Al revés, número. Dícese de la cantidad, número o parte de una cosa indeterminada. 8: Contracción. Extrae. Al revés, nueva. 9: Entregar. Batracio. Reflexivo. 10: Composición poética (Pl). Al revés, lago de Asia. 11: Pasarían por alto.

VERTICALES.-1: Templado o moderado en los excesos. 2: Terminación de infinitivo. Contracción. Costado. 3: Nuevo. Al revés, exista. Al revés, masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie terrestre. 4: Mamífero carnívoro, digitígrado, doméstico. Pronombre personal. Nota musical. 5: Aretes para las orejas con adornos colgantes. 6: Rece. Ciudad de Colombia. 7: Conjunción latina. Consonante repetida. Cubrir. 8: Deseo ardiente. Ganso. Juego infantil. 9: Olfateó. Nombre de mujer. Vocal repetida. 10: Asperos, incultos o llenos de maleza. 11: Libertad o facultad de elegir (Pl)

Flechagrama



Letras desordenadas

ALLI RROZE UFAUGA
NEERERRACOILIME
ARJONIFEAXISTAO
CALNFARDORSQUID
PREAALESGONDARE
LILCAROGNOGMANV
UNISASOPIPATEZE
MRLOCANTOPEÑACU
EETBOPAJORETORQ
RUCNELLIUGEGROJ
OQNESCOBATAPERP
ECILUISROSALESM
RECUAMONIACOTAI
MBTANIPSEAHCNOC

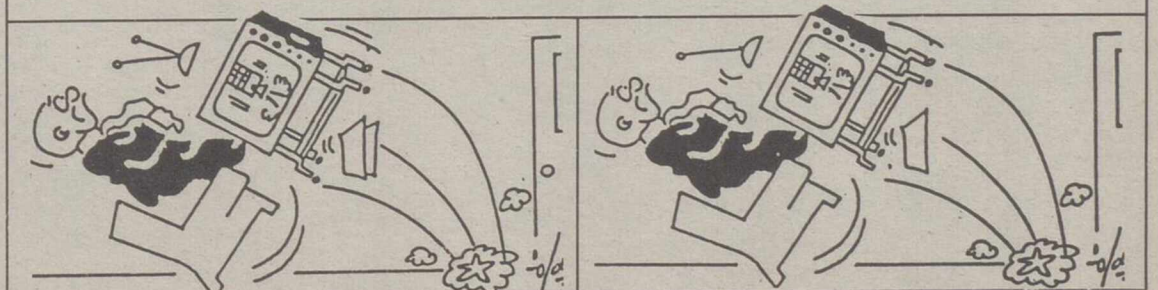
SOREMUNFUNCIONS
ATRICEPSJUECESO
LOTECREPRADATOR
OESADELTOIDSEB
DINCOAPOSAMUELI
OVMERDESCUARTAC
XRAPECJOSUEMENO
ECSGLOCACIONFAC
OCUETATNEPABILIL
SATNRBLANCISANT
OPEETORUTISORAI
LIRSGEANLAGLIMV
MIOIMONORETUEDE
INFSNEXTENSORCL

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba, en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Poetas españoles.

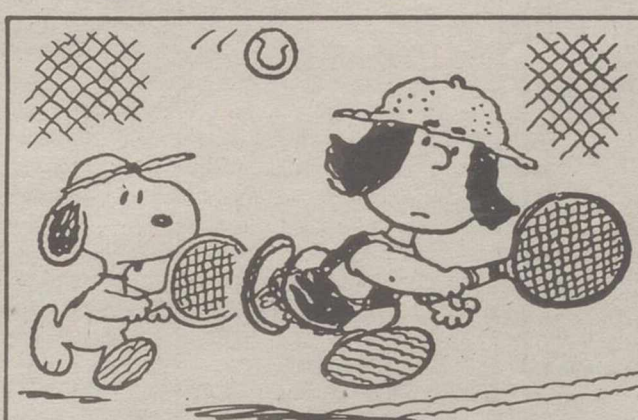
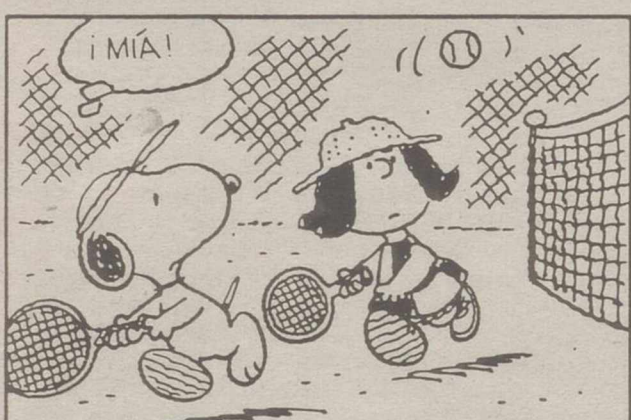
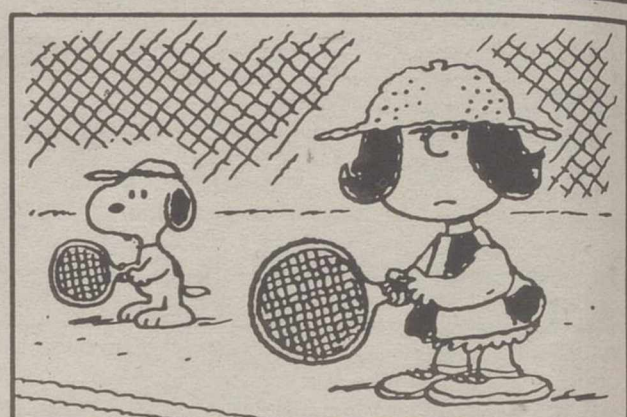
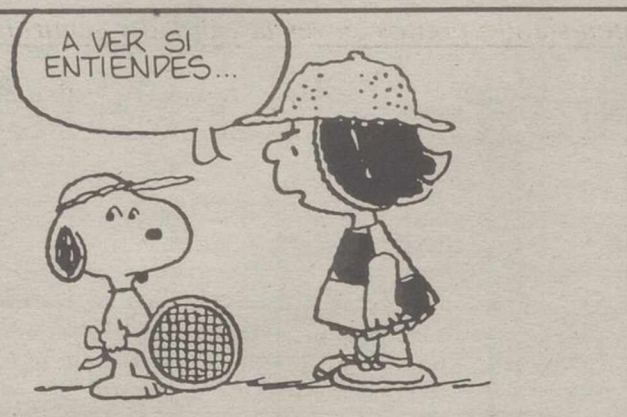
Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Libros del Antiguo Testamento.

Siete errores

Al copiar el dibujo, el dibujante cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Pasatiempos



Soluciones

FLECHAGRAMA

A	L	Relativos a la nariz	N	A	S	A	L	E	S	Inquina Peuta
Contracción	Z		Z	I	Z	O	R	A	R	N
Municipio Balneario	H		A	H	O	N	N	O	Z	O
Diminutivo	L		L	I	C	O	R	E	S	
Municipio	A		A	N	I	N	O	D	E	R
Elixires	S		S	A	L		C	I	O	E
	O		O	E	R		P	P	R	I
	R		R	O	N	E	T	A	V	U
	E		E	T	S	I	P	L	A	N
	A		A	R	O	T	E	L	P	S
	L		L	A	A	N	A	I	R	O
	A		A	M	O	N	E	S	T	A
	M		M	O	N	T	A	J	E	S
	E		E	F	S	A	R	A	O	S

LETRAS DESORDENADAS

A	L	I	R	R	O	Z	E	U	F	A	U	G	A
N	E	E	R	R	A	C	O	I	L	I	M	E	
A	R	J	O	N	I	F	E	A	X	I	S	T	A
C	A	L	N	F	A	R	D	O	R	S	Q	U	I
P	R	E	A	A	L	E	S	G	O	N	D	A	R
L	I	L	C	A	R	O	G	N	O	G	M	A	N
U	N	I	S	A	S	O	P	I	P	A	T	E	Z
M	R	L	O	C	A	N	T	O	P	E	Ñ	A	C
E	E	T	B	O	P	A	J	O	R	E	T	O	R
R	U	C	N	E	L	L	I	U	G	E	G	R	O
O	Q	N	E	S	C	O	B	A	T	A	P	E	R
E	C	I	L	U	I	S	R	O	S	A	L	E	S
R	E	C	U	A	M	O	N	I	A	C	O	T	A
M	B	T	A	N	I	P	S	E	A	H	C	N	O

S	O	R	E	M	U	N	F	U	N	C	I	O	N	S
A	T	R	I	C	E	P	S	J	U	E	C	E	S	O
L	O	T	E	C	R	E	P	R	A	D	A	T	O	R
O	E	S	A	D	E	L	T	O	I	D	E	S	E	B
D	I	N	C	O	A	P	O	S	A	M	U	E	L	I
O	V	M	R	E	D	E	S	C	U	A	R	T	A	C
X	R	A	P	E	C	J	O	S	U	E	M	E	N	O
E	C	S	G	L	O	C	A	C	I	O	N	F	A	C
O	C	U	E	T	A	T	N	E	P	A	B	I	L	I
S	A	T	N	R	B	L	A	N	C	I	S	A	N	T
O	P	E	E	T	O	R	U	T	I	S	O	R	A	I
L	I	R	S	G	E	A	N	L	A	G	L	I	M	V
M	I	Q	I	M	O	N	O	R	E	T	U	E	D	E
I	N	F	S	N	E	X	T	E	N	S	O	R	C	L

SIETE ERRORES

Rueda, humo, tirador, antena, televisor, papel, trayectoria TV.

TELA DE ARAÑA

1: Curdo. 2: Obito. 3: Nubio. 4: Duero. 5: Elevo. 6: Vacío. 7: Ancho. 8: Logro. 9: Llego. 10: Elijo. 12: Epico. 13: Sitio. 14: Unico. 15: Calco. 16: Hielo. 17: Iriso. 18: Lacio.

CONDE VALLE DE SUCHIL

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. TxP+, DxD
2. TxT+, D5T
3. Tx D mate

¿ES VD. UNA PERSONA CULTA?

1: Anuencia, b). 2: Euripo, a). 3: Demulcente, c).
4: Fuñique, a). 5: Roano, c). 6: Vermiforme, a).

PALABRAS ENCADENADAS

ROSA - RASA - ASIR - LIRA - RIAS - LISA
- FILA - RIFA - FARO - FLOR

CRUCIGRAMA (A)- HORIZONTALES.- 1: Palmarios. 2: Ralas. Liad. 3: Lita. ayoh. 4: No. Seña. ocE. 5: Ces. Rojo. Er. 6: Iraní. Arno. 7: Nos. onocl. 8: íO. Ecos. niS. 9: Oye. Oras. aM. 10: Sara. Aloe. 11: Macilento.

VERTICALES.- 1: Principios. 2: AA. oeR. oyaM. 3: LLL. San. Era. 4: maiS. Noé. aC. 5: Asterisco. 6: Año. Oral. 7: iL. Aj. Osale. 8: Oía. oaN. Son. 9: Sayo. Ron. Et. 10: Docencia. 11: Heroísmo.

CRUCIGRAMA (B)- HORIZONTALES.- 1: Manganeso. 2: Orear. Tela. 3: Otro. Digo. 4: Id. oarG. orP. 5: Gea. Cegó. eC. 6: Elena. Casi. 7: Dos. Tanto. 8: Al. Saca. aeN. 9: Dar. Sapo. Se. 10: Odas. Aral. 11: Omitirían.

VERTICALES.- 1: Morigerado. 2: Ar. Del. Lado. 3: Neo. aeS. raM. 4: Gato. Nos. Si. 5: Arracadas. 6: Ore. Cali. 7: Et. GG. Tapar. 8: Sed. Oca. Ori. 9: Lió. Ana. AA. 10: Agrestes. 11: Opciones.

Motor

Siguen siendo puntos claves la calidad y seguridad

Volvo, nueva gama de modelos para 1991

La gran noticia en la gama de modelos Volvo para 1991 son los nuevos modelos 960 y 940. Los nuevos modelos son un excelente ejemplo de la filosofía y la estrategia de Volvo Car Corporation, basada en la continua introducción de nuevos productos y en el desarrollo y mejora de sus conceptos, bien conocidos y experimentados. En la gama de modelos 1991 siguen siendo puntos clave la calidad, seguridad y preocupación por el medio ambiente.

El Volvo 960 (el nuevo modelo de prestigio) presenta un nuevo y elegante diseño y una mecánica completamente nueva, con un motor de 6 cilindros en línea y 3 litros de cilindrada y una caja de cambios automática, controlada electrónicamente. El nuevo motor, B6304F, tiene doble árbol de levas en culata, 24 válvulas y una potencia de 150 kw (204CV), que combina el confort y las prestaciones con conceptos de conservación de la energía y respeto por el medio ambiente.

El nuevo Volvo 960 será el modelo Volvo más alto de la gama y está pensado para los clientes exigentes, que necesitan un coche personal con gran confort y prestaciones.

El nuevo motor de 6 cilindros significa también que



El 940 ofrece una gran variedad de modelos, desde el básico GL a las variantes con turbo.

Volvo está ganando posiciones en el segmento de las altas prestaciones, aunque, a diferencia de lo que hacen otros fabricantes, se ha dado prioridad a un buen par a bajo régimen del motor sobre una alta velocidad punta.

El Volvo 940 tiene el mismo estilo trasero que el 960. Como su denominación indica, el 940 lleva motor de 4 cilindros, con o sin turbo.

El 940 se ofrece en una gran variedad de modelos, desde el básico GL a las variantes con

turbo. Es una gama con extraordinario atractivo para el conductor que quiera un coche exclusivo con motor de 4 cilindros.

Diseño trasero totalmente nuevo

La característica más sorprendente de los nuevos Volvo 960 y 940 es su diseño trasero. El ángulo de la luneta y las líneas del maletero dan a estos modelos aspecto suave y elegante, al mismo tiempo clásico

y moderno.

El nuevo diseño contribuye además a disminuir la resistencia al aire. El Cd del Volvo 960 es de 0,36 y el del 940 de 0,35. Gracias al nuevo diseño del maletero, se ha reducido la altura de la abertura del mismo en 12 cm, desde 80 a 68 cm. Esto facilita la carga y descarga sin disminuir la rigidez de la carrocería. El nuevo maletero supone además que la matrícula trasera va entre los grupos ópticos.

Presenta un nuevo y elegante diseño y una mecánica completamente nueva, con un motor de 6 cilindros en línea y una caja de cambios automática, controlada electrónicamente

Cinturón de seguridad de 3 puntos en el asiento trasero

Tanto el Volvo 960 como el 940 llevan de serie cinturón de seguridad de 3 puntos en el centro del asiento trasero, junto con un reposacabezas ajustable en el mismo.

Los Volvo 960 y 940 se ofrecen también con un asiento de seguridad para niños incorporado en el asiento trasero. El reposabrazos central se puede convertir en un asiento para niños de 3 a 10 años.

El consumo de combustible es de 9,6 litros cada 100 kilómetros

Saab 9000, motor de 2,3 litros, ahora con turbo

El motor turboalimentado de 2,3 litros y 200 CV, con árboles compensadores de vibraciones, es la novedad más importante en la gama de modelos Saab 9000 para 1991.

Además de cuatro válvulas por cilindro y doble árbol de levas en cabeza, el nuevo motor Turbo de 2,3 litros cuenta también con árboles compensadores de vibraciones y con el exclusivo sistema de encendido directo de Saab (DI). El motor desarrolla 200 CV (147 kw) DIN a 5.000 rpm, y un brillante par de 330 Nm (33,6 kgm) DIN a 2.000 rpm.

Por lo tanto, el nuevo motor turbo de 2,3 litros ofrece 50 CV más que su equivalente de inyección, lanzado hace un año, sin ningún tipo de penalización en el consumo.

En el circuito mixto fijado por las normas suecas, el consumo de combustible del Saab 9000 Turbo 2,3 es de 9,6 litros cada 100 km: exactamente la misma cifra que la del Saab 9000 2,3-16.

Además de hacer posible que los fabricantes de automóviles satisfagan las demandas actuales en materia de control de emisiones de gases, la turboalimentación abre paso también a mejoras adicionales en este campo. Ya en los modelos de 1989, Saab introdujo su sistema



El motor cuenta con árboles compensadores de vibraciones.

de control de emisión de gases del escape en relación con el clima. Cuando se arranca el motor en frío, este sistema reduce la emisión de sustancias perjudiciales hasta un 50% de lo que sería posible con un sistema convencional.

Sistema de control de emisión de gases

El nuevo motor turbo de 2,3 litros de Saab está equipado con el sistema de control de emisión de gases del escape en relación con el clima, y estará disponible sólo con catalizador en todos los mercados.

Durante dos años consecutivos, el Instituto de Datos sobre Daños en Carretera (HLDI), un instituto de investigación al servicio de las compañías de seguros norteamericanas, ha calificado al Saab 9000 como el coche más seguro de su categoría y el segundo de todas ellas. La compañía de seguros sueca Folksam llegó a un resultado similar en su propio estudio, calificando al Saab 9000 como el coche más seguro de Suecia, y otorgándole el título de "coche seguro 1989-1990". Estos estudios se han basado en accidentes realmente ocurridos en la carretera.



Es el coche más seguro de su categoría.



La protección lateral va a ser mejorada de cara a 1991.

RETABLO DE PERSONAJES ILUSTRES



Pepitufu Bono

En el bosque de setas de Castilla-La Mancha, Pepitufu Bono es el rey, el pitufo jefe, aunque no peine luengas barbas blancas como su homólogo azul. Con su ajustado maillot blanco y su gorro frigio de sans-culotte guerrista, Pepitufu ordena y manda desde la Gran Seta de Fuensalida, que es cualquier cosa menos tóxica; al menos, claro, para el

estómago de Pepitufu, porque a otros muchos de estos simpáticos seres sí parece indigestárseles con sólo mirarla. No teme ni siquiera a Azrael, el malvado gato molinero que lo persigue infructuosamente por entre guísanos y champiñones. El último descubrimiento de la cocina pitufal es el queso manchego, que hace las veces de poción mágica con-

sumida en su dosis justa tras ser preparada por el druida Supremo. Pepitufu Bono, ascendido a las alturas desde la humilde seta de Salobre, no haría ascos a setas más altas. Puede que pronto se vea su blanco maillot y su gorro blanco entre las setas monclovitas. Entonces sí que será, de verdad, el Gran Pepitufu... y nosotros los pitufitos.

Detenido el "violador del fin de semana" en Alcalá de Henares

MADRID. (Efe).- Ignacio Hidalgo López, de 22 años, ha sido detenido como presunto autor de, al menos, siete violaciones, cometidas todas ellas durante los fines de semana en la ciudad universitaria de Alcalá de Henares, informó a Efe la Jefatura Superior de Policía.

El agresor inició sus actividades delictivas el pasado sábado 8 de septiembre. Desde entonces, y hasta el pasado domingo 28, cometió, al menos, siete violaciones, cuatro de ellas seguidas de robo.

Según las mismas fuentes, Ignacio Hidalgo López, que consumía cocaína antes de cometer las violaciones, asaltaba a sus víctimas en zonas solitarias o portales de inmuebles entre las once de la noche y las cuatro de la madrugada.

Tras amenazarlas con una navaja o un cristal punzante, las obligaba a desnudarse y, posteriormente abusaba de ellas. En tres ocasiones, la violación quedó en grado de tentativa, ya que el agresor tuvo miedo por la proximidad de personas.

Las mujeres que denunciaron los delitos coincidieron en la descripción de las características físicas del agresor, de entre 20 y 25 años y alrededor de 1,75 metros.

El policía disparó contra dos agentes

Seis años de cárcel por matar a dos compañeros

Detuvieron al líder del asalto al Banco Central

El fiscal pedirá seis años, cuatro meses y un día de prisión para el policía A. González Pérez como presunto autor de los disparos que mataron a dos compañeros mientras participaban en la detención del cerebro del asalto al Banco Central de Barcelona.

BARCELONA. (Efe).- El juicio contra Antonio González está previsto que se celebre durante el martes y miércoles de la próxima semana en la Sección décima de la Audiencia Provincial de Barcelona.

Los hechos sucedieron en la tarde del 1 de noviembre de 1988, cuando un inspector de policía identificó en la terraza de un restaurante de Vilanova i la Geltrú (Barcelona) a José Juan Martínez Gómez, alias "el Rubio", considerado el cerebro del asalto al Banco Central de Barcelona, y que estaba huido de la prisión.

El inspector solicitó la presencia de dos patrullas de policía para identificar y detener al sospechoso, considerado muy peligroso.

Mientras dos agentes se acercaban a la mesa donde "el Rubio" estaba acompañado por su mujer, sus dos hijos y un cuñado, otros dos agentes, entre ellos el pro-

cesado, se apostaron en la zona con sus pistolas montadas para cubrir la operación. Al percatarse de la presencia policial, José Juan Martínez intentó la huida e hizo, según la versión del fiscal, movimientos para sacar su pistola. En ese momento, el policía González Pérez disparó su arma "irreflexivamente, sin tener en cuenta la proximidad de sus compañeros", según la calificación fiscal. Los policías José María García Bertrán y Joaquín González Ferrer resultaron muertos mientras que "el Rubio" quedó herido con cinco impactos de bala.

En principio se creyó que los policías habían muerto por los disparos que efectuó "el Rubio", pero un posterior análisis balístico demostró que las balas homicidas habían salido de la pistola del policía procesado. El fiscal acusa a González de dos delitos de imprudencia temeraria con muerte.

Madre e hija, condenadas por el secuestro de niños

MEXICO. (Efe).- Una mujer de 40 años y su hija de 20 fueron condenadas a una pena de 30 años de cárcel cada una de ellas por un juez del Distrito Federal de la Ciudad de México, que dictaminó su culpabilidad en el secuestro de 17 niñas y jóvenes, se informó ayer.

El juez Juan José Tapia Arenas encontró culpables a Gloria Arellano León y a su hija, Guadalupe Hernández Arellano, del secuestro de 17 niñas, a las que obligan a vender alimentos por las calles de la capital mexicana y retenían en su domicilio por la fuerza y bajo golpes y amenazas.

Las condenadas reclutaban a sus víctimas en diferentes provincias del sur de México y les prometían un buen salario y mejores condiciones de vida. Las dos mujeres trasladaban

a las secuestradas a una casa en un barrio residencial de Ciudad de México, donde eran retenidas por la fuerza y explotadas en diferentes trabajos domésticos y de venta de comida en las calles de esta capital.

Las secuestradoras fueron descubiertas cuando tres muchachas de origen indígena escaparon de la casa donde eran retenidas y regresaron a sus lugares de nacimiento, donde efectuaron las denuncias a la policía.

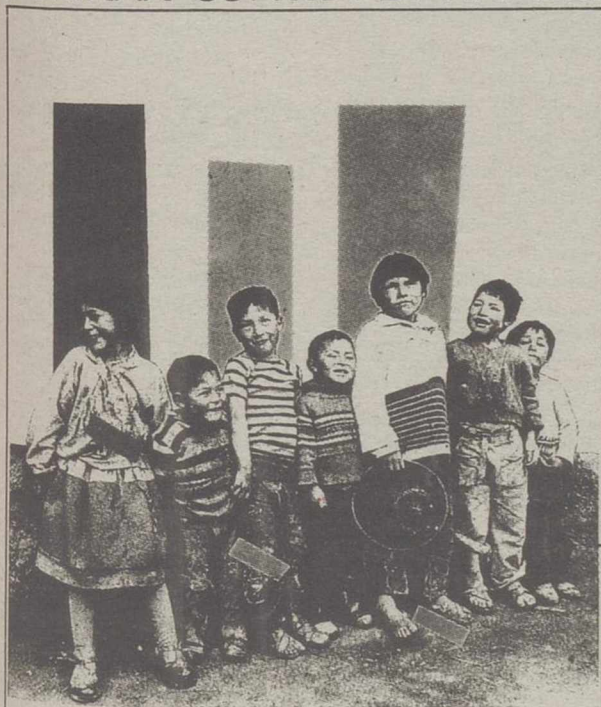
Por otra parte, dos jóvenes estudiantes acusados de asesinato se suicidaron ayer al lanzarse del décimo segundo piso de un hotel de la ciudad norteamericana de West Hollywood al verse rodeados por la policía, informaron fuentes policiales.

Decomisan quinientos kilos de cocaína en Brasil

SAO PAULO. (Efe).- La Policía Federal brasileña informó ayer que incautó 506 kilogramos de cocaína a un colombiano y a tres italianos, lo que supone el mayor cargamento aprehendido en el país. El colombiano Alberto García Vásquez, de 27 años, está acusado de pertenecer al cartel colombiano de Cali, desde donde la droga fue traída para ser

embarcada de Sao Paulo hacia Europa. Los italianos detenidos son Alberto Nibbi, de 43 años, Guiliano Demontis, de 27, y Enato Filippini, de 51, quienes fueron vigilados por la Policía Federal desde su llegada a Sao Paulo hace quince días en calidad de empresarios de exportación. Los 506 kilogramos decomisados suponen 22 millones y medio de dólares.

Manos Unidas CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



COMPARTIR ES HACER JUSTICIA

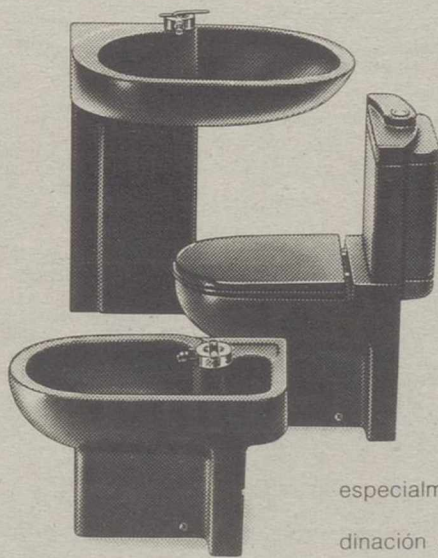
Donativos:

En los principales Bancos y Cajas de Ahorro

Comité Ejecutivo:

Barquillo, 38-2.º. 28004 MADRID. Tfno. (91) 410 75 00

COLUMBIA. PROGRAMA DE DISEÑO INTEGRAL DEL BAÑO.



Roca le invita a conocer lo último en Cuartos de Baño:

Sanitarios, Bañera y Complementos Columbia, de avanzado diseño y perfecta armonía.

Grifería Columbia, exclusiva, elegante y funcional. Y la Cerámica, especialmente diseñada para la perfecta coordinación de suelos y paredes con el resto del

Cuarto de Baño. No había nada parecido. Y sólo podía hacerlo Roca; porque Roca lo tiene todo, en Cuartos de Baño y en Cerámica.

Roca

Roca lo tiene todo en Baños y nosotros tenemos todo lo de Roca

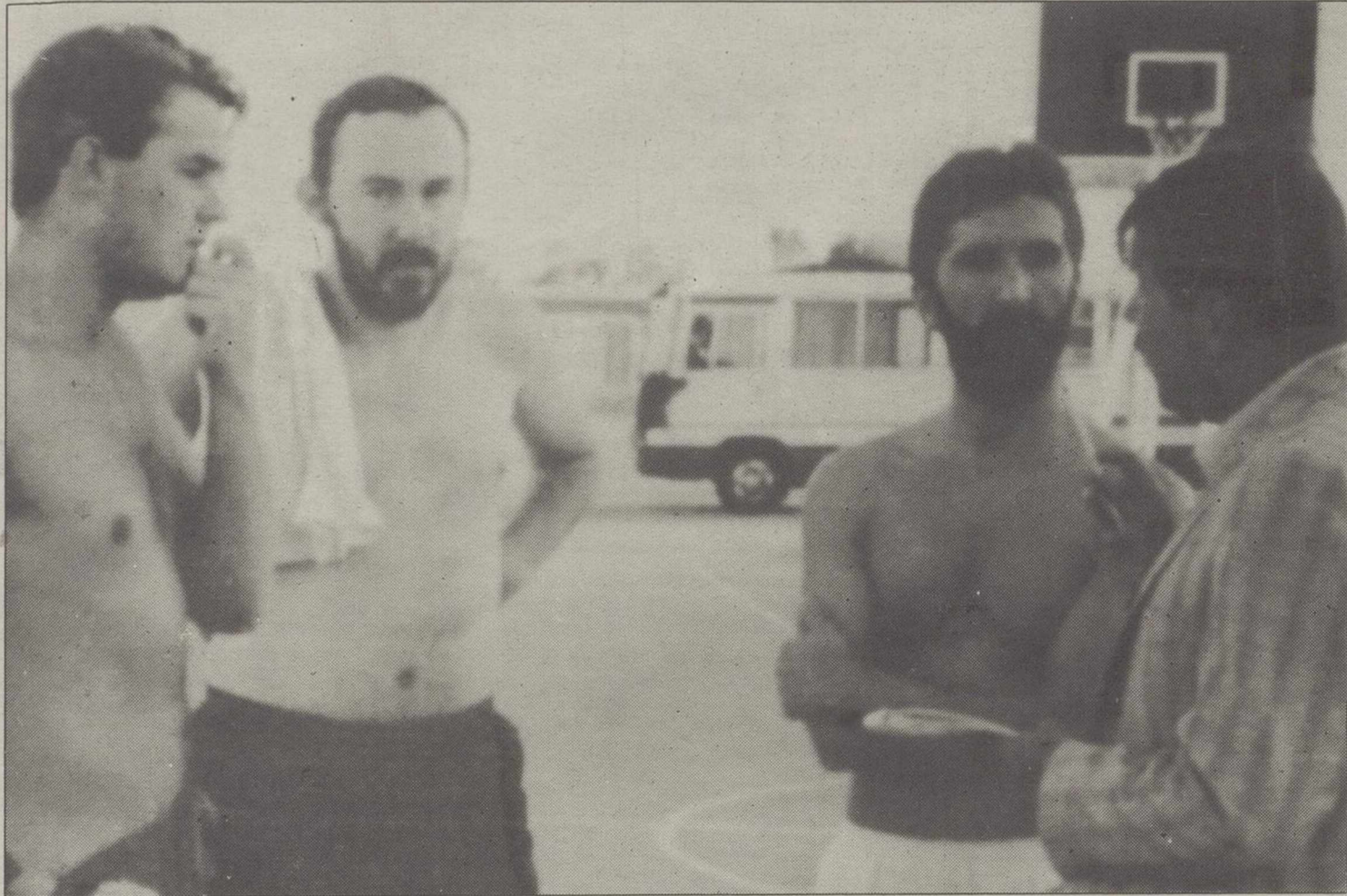


VISITENOS EN:

C/ Tinte, 31 — Teléfono: 21 28 48 y C/ Arenas, 27 — Teléfono: 85 22 10
CIUDAD REAL DAIMIEL

Y PROXIMAMENTE EN:

El polígono comercial Ctra. de Carrión Teléfono: 25 13 50 / 22 84 94



Un periodista iraquí entrevista a varios rehenes norteamericanos "hospedados" en Irak.

El secretario de Estado inició ayer una gira diplomática por varios países árabes y europeos

Baker busca unificar criterios ante una posible intervención aliada en el Golfo

A la visita de James Baker sigue la que efectuará Bush el día 22 a sus soldados

El secretario de Estado norteamericano, James Baker, inició ayer en Bahrein una gira por varios países árabes y europeos con el fin de estudiar con sus aliados la actual situación de la crisis del Golfo y una posible intervención militar aliada.

AMAN. (Fax-Press).- El viaje de James Baker incluye escalas en Bahrein, Arabia Saudí, Egipto, Turquía, Francia y Gran Bretaña. Tiene previsto entrevistarse con el Rey saudí Fahd, el derrocado emir de Kuwait, Yaber Al Ahmed Al Yaber y con el presidente egipcio, Hosni Mubarak, entre otras personalidades.

El jefe de la diplomacia norteamericana también se reunirá en alguna ciudad europea con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Eduard Shevernadze, el día nueve de noviembre.

Fuentes oficiales estadounidenses, citadas por el diario "Los Angeles Times", aseguraron a principios de semana que James Baker podría analizar con sus aliados el calendario para una intervención militar que obligue a las tropas iraquíes a retirarse de Kuwait.

La portavoz del departamento de Estado, Margaret Tutwiler, ha negado que sea éste el objetivo de la gira de Baker. A la visita del secretario de Estado norteamericano, le seguirá la que realizará el día veintidós de este

mismo mes el presidente Bush a los soldados que Estados Unidos tiene destacados en Arabia Saudí.

Hoy viaja a París el Rey Husein de Jordania que continúa realizando gestiones diplomáticas para encontrar una solución no bélica.

El monarca hachemita se entrevistará con el presidente francés, Françoise Mitterrand, que el lunes pasado coincidió con Mijail Gorbachov en sus declaraciones de que es inaceptable una salida militar para la crisis.

Soldados capturados

Mitterrand ha tenido que pasar un mal trago en las últimas horas al darse ayer a conocer que hace unos días fueron capturados por solda-

dos iraquíes tres militares galos que -al parecer- se perdieron en el desierto saudí.

Estos tres militares franceses, que forman parte de un contingente de 4.500 hombres que ha enviado el Gobierno de París a la zona del Golfo, se introdujeron en territorio de Irak y fueron sorprendidos por una patrulla del ejército de Sadam Husein. Después de ser trasladados a Bagdad quedaron a disposición de la embajada de Francia en la capital iraquí.

El general Jean-Pierre Mostardes, máximo responsable de las tropas francesas que ha sido desplegadas en suelo saudí, ha calificado "cuando menos de imprudente" la actitud de sus subordinados detenidos.

S. Husein permite la salida de trabajadores europeos en Irak

NICOSIA. (Efe).- Sadam Husein anunció ayer que permitirá la salida de trabajadores europeos retenidos en Irak, en respuesta a la solicitud de una delegación sindical árabe. No se ha precisado el número exacto de trabajadores europeos, retenidos como rehenes, que saldrán de Irak y Kuwait tras el anuncio del presidente iraquí.

"Es necesario golpear la cabeza de los que conspiran contra la nación (árabe), en lugar de inclinarse ante ellos o negociar a propósito de los

lugares santos", dijo el presidente iraquí.

El jefe de Estado agregó que "Deseamos la paz, pero la paz no podrá obtenerse antes de la partida de los ejércitos de los tiranos de nuestros territorios y de nuestros lugares sagrados, para que los árabes puedan solucionar solos sus problemas". "El verdadero humanismo consiste en liberar de la opresión de las bandas sionistas a las mujeres y niños de Palestina y no volver a dar el poder a una pandilla de corruptos",

afirmó.

Estas declaraciones de Sadam Husein se producen en el mismo día en que el presidente del Parlamento iraquí, Saad Mahdi Saleh, anunció una reunión extraordinaria de la Asamblea para tratar una nueva propuesta que ponga fin a la crisis del Golfo Pérsico.

El plan recoge que al menos dos países, entre Francia, URSS, China, Japón y Alemania se comprometan con Irak para garantizar una solución pacífica al conflicto.



Sadam Husein.



El cónsul, tras ser liberado.

Liberado el cónsul alemán en Oaxaca, tras cinco días de secuestro

OAXACA. (Efe).- El cónsul honorario de Alemania en esta ciudad del sureste de México, Wolfgang Wilzeck Westpall, fue liberado ayer por los miembros del Comité Nacional Independiente Pro Defensa de Presos, Perseguidos, Desaparecidos y Exiliados Políticos, que le tenían secuestrado desde el lunes.

Cinco integrantes del citado comité decidieron secuestrar a Wilzeck Westpall para exigir, entre otras cosas, al Gobierno mexicano que cese la "represión" contra los "luchadores" sociales y movimientos populares. Asimismo, solicitaban la liberación del líder del comité, Felipe Martínez Soriano, quien desde junio se encuentra encarcelado en un penal de Ciudad de México, acusado de ser el autor intelectual de la muerte de dos agentes de seguridad del periódico "La Jornada".

Un portavoz del Gobierno del Estado de Oaxaca declaró a la prensa que se firmó un documento con los secuestradores, cuyo líder era Octavio Cruz, en el que se incluye la concertación de entrevistas con la Comisión Nacional de Derechos Humanos (gubernamental) y con el secretario (ministro) de Gobernación, Fernando Gutiérrez Barrios.

Precisó que la liberación de Wilzeck Westpall se logró tras intensas negociaciones entre representantes del Gobierno de Oaxaca y los integrantes del comité. A su vez, el cónsul honorario alemán indicó que de sus oficinas no se ha perdido "ningún documento" y manifestó que se encontraba satisfecho por el acuerdo logrado así como por el trato recibido por parte de sus secuestradores.

Destacó que durante su cautiverio recibió normalmente sus alimentos y medicinas -padece bronquitis y gripe- y se permitió el ingreso de comida y le dejaron ver a su familia.

Los secuestradores del cónsul honorario alemán lo obligaron a ayunar durante ocho horas y a dormir frente a la puerta del consulado, "por si a la Policía, que tiene sitiado el lugar, se le ocurriera entrar a desalojar el local", dijo Cruz a los periodistas.

Intentan construir un templo hindú donde ya hay una mezquita

Son ya 175 los muertos en la India por enfrentamientos

La ciudad de Ayodhya, en Uttar Pradesh, continúa bajo el toque de queda

La violencia religiosa en la India ha causado ya ciento setenta y cinco víctimas mortales, cifra que ha sido registrada desde el martes pasado en los enfrentamientos religiosos que se han desencadenado por el intento de construir un templo hindú donde ya hay construida una mezquita del siglo XVI en la India.

NUEVA DELHI. (Efe).— La violencia iniciada el pasado mes de septiembre por los extremistas hindúes se ha cobrado al menos 300 muertos, de los cuales la mitad aproximadamente corresponden a los últimos cinco días, de acuerdo con las últimas cifras dadas conocer por la policía.

La ciudad de Ayodhya, en el estado de Uttar Pradesh, continúa bajo el toque de queda indefinido y ya han comenzado a faltar algunos productos, mientras permanecen cerradas las escuelas y otras instituciones docentes.

La misma medida de excepción sigue vigente en decenas de núcleos urbanos en todo el país, azotados por la violencia entre la población hindú y la minoría musulmana, formado por un once por ciento de la población.

Policías, tropas paramilitares y soldados continúan patrullando muchas ciudades en previsión de nuevos disturbios que, según observadores, amenazan gravemente la estabilidad política del país.

Mientras tanto, la organización hindú Vishva Hindu Parishad, (VHP), promotora de la construcción del templo, ha pedido a sus seguidores que viajen a Ayodhya, donde ya se encuentran miles de voluntarios ("kar sevaks") para participar en la construcción del templo, que según



La violencia se inició en septiembre por extremistas hindúes.

ellos comenzó el pasado día 30 como estaba previsto.

El VHP reitera que seguirá con sus planes a pesar de la oposición del Gobierno y de todas las medidas de seguridad.

Las últimas víctimas mortales de anteayer fueron dieciséis personas integrantes de una multitud de unos diez mil "kar sevaks" que intentaban asaltar la mezquita y sobre los que abrió fuego la policía.

Algunos de los manifestantes lograron penetrar en el templo y alzar en su interior la bandera anaranjada símbolo del hinduismo.

En Nueva Delhi, el comité de una organización islámica defensora de la mezquita de Ayodhya, "Babri Masjid Movement", ha apelado en un comunicado al VHP a que busque una solución pacífica al conflicto.

Freno a la violencia

En otro comunicado, el ministro jefe de Uttar Pradesh, Singh Yadav, ha expresado su profundo pesar por la muerte de los "kar Sevaks" en Ayodhya, y ha pedido la ayuda de la población para frenar la violencia.

Yadav ha subrayado que no se opone a la construcción del templo, pero agrega que no quiere que la mezquita sufra daño alguno.

Fundamentalistas hindúes aceptan trasladar la mezquita a otro sitio, pero persisten en su intención de construir un templo en ese lugar, porque aseguran que allí nació el dios Rama, teoría que no está avalada por ningún tipo de documentos históricos o arqueológicos. La ola de disturbios generada en la India, tras el intento de integristas hindúes de construir un templo donde se halla una mezquita del siglo XVI, se renovó anteayer con especial virulencia, con la muerte de al menos 68 personas, según fuentes extraoficiales.

Ayodhya, donde se ubica la mezquita que, según hindúes integristas, fue levantada tras demolerse un templo en el que había nacido el dios Ram, ha sido el escenario de los disturbios más graves.

Diecinueve personas resultaron muertas -oficialmente sólo se reconocen nueve- por disparos de la policía al abrir fuego contra unos 10.000 "kar sevaks", voluntarios que han intentado asaltar la mezquita.



Mijail Gorbachov.

Se declaró independiente de Moldavia

La república del Dniester pide al Ejército soviético protección

MOSCU. (Agencias).— La autoproclamada república del Dniester, que se declaró independiente de Moldavia, ha pedido el envío de tropas de la URSS y moviliza a sus habitantes para rechazar los ataques de las milicias nacionalistas moldavas que se concentran en sus fronteras.

Un portavoz del Ministerio del Interior de la URSS dijo ayer que el Comité del Estado de Emergencia, organismo creado por las autoridades de Tiraspol, Dubosary y Bendery que se autodeclararon anteayer en estado de excepción, se dirigió al ministro del Interior de la URSS, Vadim Bakatin, y le pidió el envío de tropas soviéticas a esa zona.

No obstante, por el momento en la región no hay tropas del Ministerio del Interior de la URSS y las unidades del ejército soviético "no intervienen" en el conflicto, informó la agencia oficial soviética TASS.

El portavoz del Ministerio del Interior de la URSS confirmó que durante los enfrentamientos de anteayer en Dubosary los milicianos moldavos emplearon armas de fuego, porras y gases lacrimógenos para desbloquear el puente en el Dniester y entrar a la ciudad.

TASS, que calificó la situación en la zona del Dniester como "sumamente explosiva", reiteró que seis personas murieron y 30 resultaron heridas en los enfrentamientos de los "voluntarios moldavos" nacionalistas, apoyados por la policía de la república, y los destacamentos de autodefensa de la población rusa de Dubosary. Sin embargo, fuentes del Ministerio del Interior de Moldavia, que sólo reconocían la existencia de seis heridos, admitieron ayer que, "según datos previos", en los combates de Dubosary "al menos" tres personas murieron y nueve resultaron heridas, pero volvieron a insistir en que las armas de fuego sólo se dispararon al aire.

Por otra parte, el diputado del consejo municipal de Dubosary, Viacheslav Slipchenko, afirmó que entre los heridos hay muchos de bala y que otros civiles se encuentran hospitalizados con fracturas de brazos y piernas.

Según pudo confirmar Efe desde Moscú, sigue interrumpida

la comunicación telefónica con las ciudades de la rebelde república del Dniester, considerada por el Parlamento moldavo como anticonstitucional e ilegal.

La agencia Tass comunicó que los organismos moldavos niegan información a la prensa sobre la situación en la zona y las milicias nacionalistas moldavas impiden a los periodistas cruzar el río Dniester para "evitar la desinformación", según el corresponsal del diario "Komsomolskaya Pravda".

Día de duelo

No obstante, Tass informó que, según los ayuntamientos de Dubosary, Tiraspol, Bendery y Rybnitsa, "todos los hombres de esas ciudades salieron a defenderlas", en la región, que cuenta con unos 700.000 habitantes se declaró día de duelo por las víctimas de Dubosary.

La agencia afirmó que más de 4.000 obreros de los destacamentos de autodefensa se encuentran en las "fronteras" ciudades de Dubosary, Grigoriopol y Bendery, mientras que en la capital de la república del Dniester, Tiraspol, se concentraron otros 6.500 hombres.

Mientras, los dirigentes de los ayuntamientos que proclamaron la república independiente del Dniester discuten la adopción de sanciones económicas contra Moldavia, como el cese del suministro de energía eléctrica y el bloqueo de los ferrocarriles que pasan por su territorio.

El presidente de la URSS, Mijail Gorbachov, anunció anteayer por la televisión soviética que se reunirá con los dirigentes de Moldavia para tratar la situación creada, abogó por mantener la integridad territorial de esa república y condenó a los "separatistas de todo tipo".

Su asesor militar, en mariscal Serguey Ajromeyev, fue aún más claro al definir ayer esta política de Moscú ante el Parlamento de Moldavia: "estamos en contra de los separatistas gagauses y del Dniester", que pretenden independizarse de Moldavia, "pero también estamos en contra del separatismo lituano, armenio y moldavo", que propugnan la secesión de la URSS.

Amenazas contra embajadas francesas si París no entrega al general libanés M. Aoun

BEIRUT. (Efe).— Un grupo hasta ahora desconocido, que se hace llamar "Organización de las Águilas de la Revolución", dijo que atacará todas las embajadas francesas si el Gobierno de París no entrega al general Michel Aoun al Gobierno libanés. La prensa libanesa informa que dicha organización indicó en un comunicado dado a conocer anteayer en Amán que en caso de que el general cristiano no sea entregado "las manos de sus guerrilleros alcanzarán al derrocado general Aoun en cualquier lugar donde se encuentre, como pasó con el líder del Partido Nacional Liberal, Dany Cha-

mun". El ejército libanés, apoyado por las fuerzas sirias, provocó la caída del general rebelde que ocupaba el sector cristiano y cuestionaba la legalidad del presidente libanés.

El pasado día 13 de octubre después de pedir a sus tropas que se rindiesen, Aoun se refugió en la embajada de Francia en Beirut y hasta el momento las autoridades francesas y libanesas están negociando el futuro del general. Pocos días después de la derrota de Aoun, su amigo y colaborador Dany Shamun fue asesinado junto con su familia sin que se haya podido encontrar hasta el momento a los autores del crimen.



Michel Aoun.

En febrero empiezan el rodaje del filme "Tacones lejanos"

Esperanza Roy, nueva musa del cineasta Pedro Almodóvar

María Casares preside el primer Festival de Teatro Iberal

El popular director cinematográfico Pedro Almodóvar, está ultimando su nuevo proyecto, la película "Tacones lejanos". El rodaje se iniciará a mediados del mes de febrero del año de 1991, y como gran novedad esta la casi segura presencia de la

actriz Esperanza Roy en un papel estelar. La productora del popular director de cine machego, trabaja febrilmente para ultimar contratos, exteriores y los pequeños y grandes detalles para llevar a cabo una nueva producción.

MADRID. (Agencias).- Por su parte, Almodóvar sigue estudiando el guión para adaptarlo a su peculiar forma de entender el espectáculo cinematográfico. Se ha podido saber que "Tacones lejanos" (el título de la película) narra la pasión desmedida en la que se sumergen una madre y su hija por el amor al mismo hombre.

Dado el hermetismo que siempre rodea las iniciativas del popular director de cine, puede haber muchas variaciones en el guión; sobre todo, una vez iniciado el rodaje, ya que Almodóvar es un especialista en el género de la improvisación "a pie de cámara".

Lo que sí parece inevitable es la participación de Esperanza Roy en la película. Estos días se están ultimando los contactos para que la veterana y brillante actriz, se sume como protagonista al "clan Almodóvar". Junto a Victoria Abril, Antonio Banderas y Loles León -casi

seguros en el reparto-, el coctel puede resultar de lo más explosivo.

Sin embargo, aún quedan muchos detalles por concretar, ya que por ejemplo, Banderas, se encuentran en plena campaña de promoción en Estados Unidos y allí todo es suficientemente tentador como para abandonar la estela del machego.

Nueva musa

Si se confirma la contratación de Esperanza Roy, una nueva "musa" se sumaría al clan del más popular de los directores de cine españoles.

Hay que recordar, que esta actriz había participado de forma esporádica en "Qué hecho yo para merecer esto" y "Laberinto de pasiones"; en su trayectoria profesional destacó en algunas comedias, además de revista y zarzuela.

Por otra parte, el Teatro Nes-

le de París acogerá entre el 5 y el 25 de noviembre el primer Festival Teatral Iberal con obras, actores o espectáculos españoles y argentinos, principalmente.

La presidenta de la asociación Iberal, que organiza el festival, es la actriz española María Casares, y entre los miembros fundadores figura el director del Teatro de la Colline de París, el argentino Jorge Lavelli.

Uno de los organizadores de las jornadas, Claude de Margigny, traductor de Lorca para la "Comedia sin título" que Lluís Pasqual acaba de estrenar en el Teatro Odeón de París, y organizador de las jornadas de Iberal junto con André Camp, explicó que estas nacieron del deseo de abrir las puertas doradas del teatro francés "a las audacias y a las visiones del teatro ibérico y latinoamericano".

En el programa se alternarán seis obras, entre ellas una vene-



Esperanza Roy.

zolana: "Juego de Damas", de Mariela Romero, dirigida por Francois Kergourlay, con Marcela Obregón y Mariana Araoz

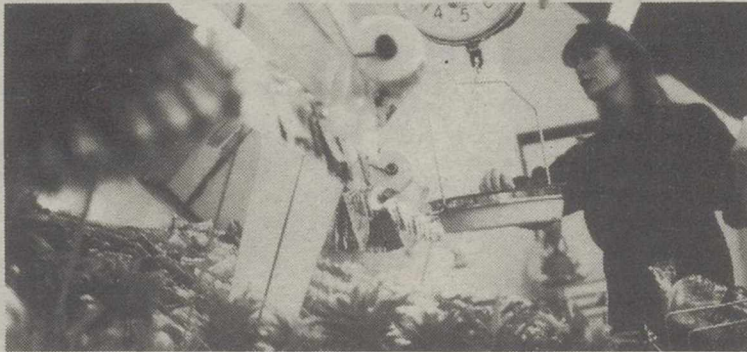
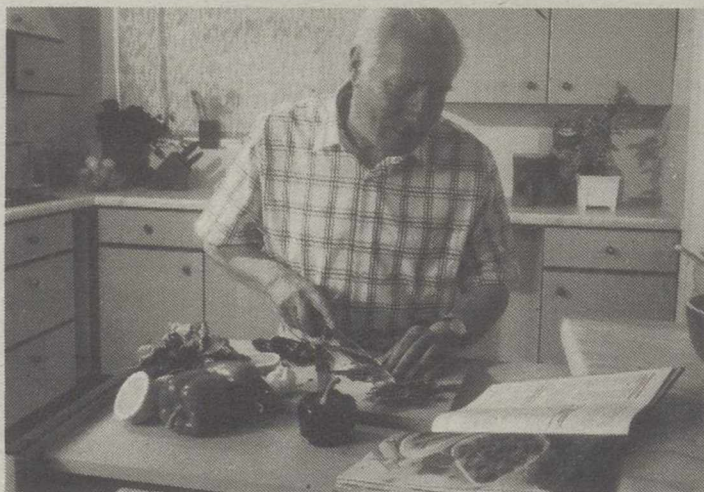
Del lado español, la cartelera se abrirá con "El mayordomo miope", de Javier Tomeo, dirigido por Guillaume Hassan. Los protagonistas de esta historia son Enrique Fiestas y Patric Martínez.

Las otras dos obras españolas son "La llamada de Lauren", de Paloma Pedrero, dirigida por René Bracchi; y "Noche de insomnio o Vade Retro", de Fermin Cabal, dirigida por Jean-Marie Broucaret. En esta ocasión la traducción corrió a cargo de Demarigny y Camp.

Dos textos argentinos, "Desvestir a la que está desnuda", de Griselda Cambaro, y "El príncipe de azul", de Eugenio Griffero, dirigidas por Sospie Girardot y Oscar Fessler respectivamente completan el programa. Para los más interesados en el conocimiento del teatro español y latinoamericano estas no serán las únicas citas ya que

habrá varios espectáculos en off, y varios encuentros y lecturas de obras. La primera de ellas será el 7 de noviembre, en la Casa de América Latina. Le seguirán un homenaje a Manuel Puig, la lectura de "Ay Carmela", de José Sanchis Siniestra, entre otras.

"Viva la Gente!"



"VIVA LA GENTE"

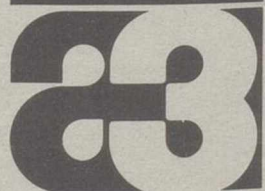
De 12 h. a 16 h.

Frecuencia 96'2 FM C. Real
89'2 FM Puertollano

Si a tí te importa el socavón de tu calle, a nosotros también. Si te interesa mucho la pequeña noticia, te la contamos tal cual es. Si te divierten tus fiestas, estaremos en ellas. Y si te alegra el gol de tu equipo local, lo gritaremos fuerte para que se oiga en todo el país. "Viva la Gente" es un micrófono abierto. Abierto para que digas lo que piensas y para contarte tus cosas más cercanas.

RADIO

antena 3



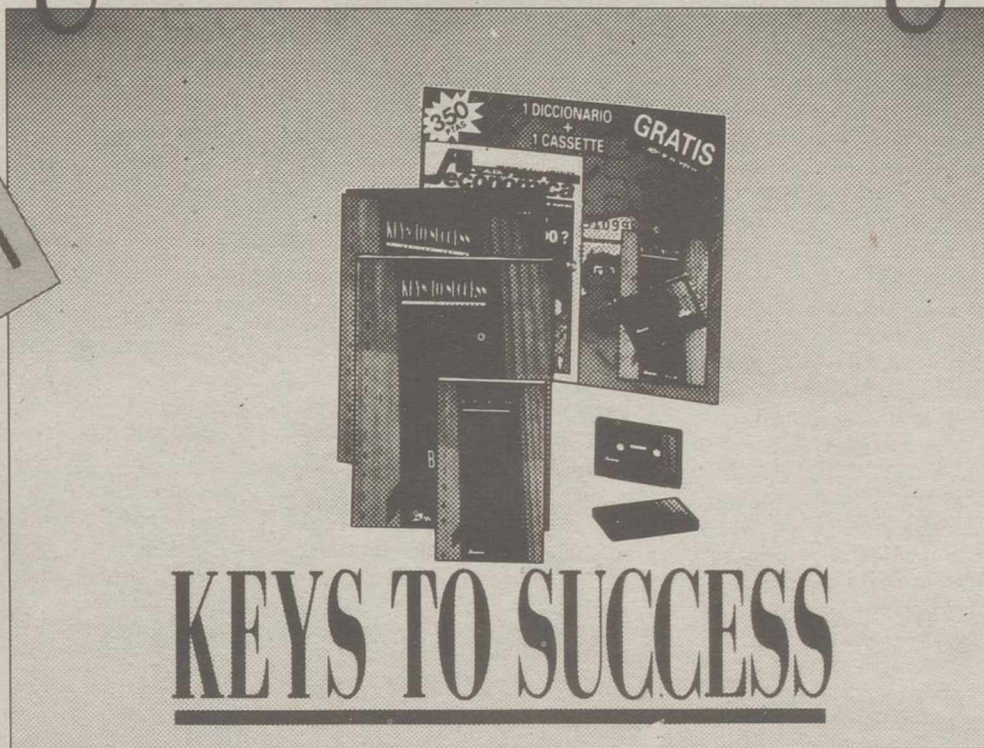
Somos como somos.

El Inglés de los Negocios

AVISO IMPORTANTE *
Continúa a la venta el n°1

- Contiene gratis:
- Portacassettes
 - Libro del Curso
 - 1ª Cassette

* Debido a la huelga de transporte, se ha retrasado la puesta a la venta del Curso en algunas provincias. Ahora ya puede adquirir las dos primeras entregas.



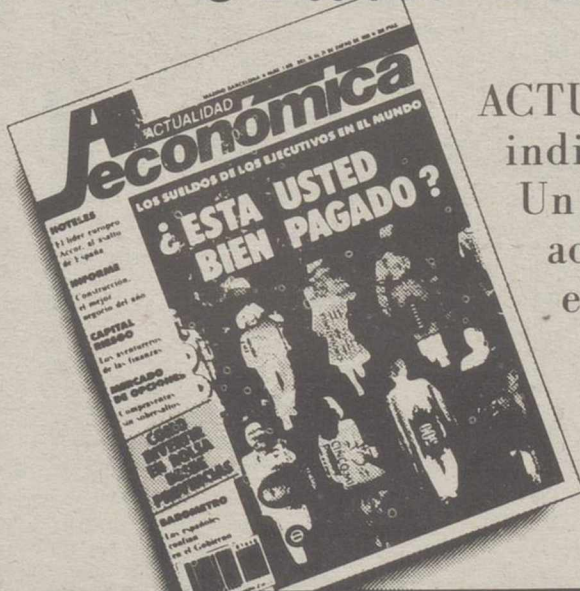
KEYS TO SUCCESS

**Esta semana gratis
la 2ª cassette y el diccionario**

Un curso totalmente nuevo, con las últimas técnicas en la enseñanza de la terminología empresarial inglesa.

Realizado por el BUSINESS ENGLISH PROGRAMMES del prestigioso KING'S COLLEGE.

Gratis cada semana en



ACTUALIDAD ECONOMICA. La revista líder indiscutible en el mundo de los negocios. Un análisis semanal y minucioso de los acontecimientos más importantes del ámbito empresarial, económico y financiero.

ACTUALIDAD ECONOMICA
La llave del éxito está en su kiosco.

Se disputó ayer en Alcolea

Petronilo Roma, ganador del Campeonato Provincial de Caza Menor con Perro

Ocho perdices y un conejo le dieron el triunfo

Petronilo Roma Céspedes, de la sociedad de cazadores Virgen del Rosario, de Las Casas, se proclamó ganador del XXIII Campeonato Provincial de Caza Menor con Perro, al lograr derribar ocho perdices y un conejo, celebrado ayer por la mañana en el "Quinto de Enmedio", en el término municipal de Alcolea de Calatrava.

ALARCOS

A las ocho de la mañana el delegado provincial de caza de Ciudad Real, Victoriano Corral Ocaña, se trasladaba con los 24 participantes al cazadero, donde dió a conocer a los cazadores las nuevas normas vigentes del reglamento de esta modalidad deportiva, procediéndose a la entrega de dorsales a los cazadores y jueces, que deberían atenerse a las mismas para no incurrir en posibles sanciones. Igualmente, el cabo de Guardería del servicio forestal, señaló los límites del coto y otras observaciones que deberían respetar a lo largo de la jornada.

El número total de piezas cazadas en la competición fue de 29 perdices, 7 conejos, 1 liebre y una paloma torcaz.

Al final de la competición quedó clasificado en primer lugar Petronilo Roma Céspedes. En segundo lugar quedó José Ramón Quesada, de Ciudad Real, seguido de José Luis Rodríguez Rubio de Alcolea.

Los dos primeros clasifica-

dos han logrado el derecho para participar en la fase regional e interautonómica que se celebrará el próximo día 17 de noviembre en Cogolludo, Guadalajara, en un coto todavía no designado.

En él intervendrán los campeones y subcampeones de cada una de las cinco provincias de la Comunidad de Castilla La Mancha, junto con el campeón del año pasado que fue el campeón de España y del mundo, Ismael Tragacete. La representación ciudadrealense estará a cargo, por consiguiente de Petronilo Roma Céspedes y de José Ramón Quesada.

Interesante competición

La competición tuvo, desde los primeros momentos, un desarrollo muy interesante, seguido por gran número de aficionados que se situaron en las inmediaciones de los recorridos señalados así como de los puntos estratégicos del control.

En cuanto a la jornada cine-



El vencedor, Petronilo Roma Céspedes. Alarcos

gética en sí, tanto los cazadores como los jueces, mostraban al término, su descontento porque no habían logrado derribar ni una pieza.

Se notó la ausencia de autoridades locales y provinciales políticas y deportivas, estando presentes solamente el delegado provincial de caza, Victoriano Corral Ocaña.

Al final de la jornada se trasladaron tanto los participantes como los jueces y aficionados al restaurante Cuatro Caminos de Piedrabuena donde se celebró la entrega de trofeos.

Prestaron una estimable colaboración para el perfecto desarrollo del campeonato, Guardia Civil, Cruz Roja y la Guardería del Servicio Forestal.

Clasificación final

1º Petronilo Roma Céspedes: 8 perdices y un conejo.-4.275 puntos.

2º José Ramón Quesada: 3 perdices, una liebre y un conejo.-2.025 puntos.

3º José Luis Rodríguez Rubio: 3 perdices y un conejo.-1.775 puntos.

En partido declarado "Día del Club"

El Valdepeñas recibe al todopoderoso Granada

Para las cinco de la tarde está previsto el inicio del encuentro correspondiente al grupo III de la Segunda División "B", que va a enfrentarse en el polideportivo municipal al C.F. Valdepeñas y al Granada.

Este encuentro, debido al potencial del rival ha sido declarado como "Día del Club" por la directiva local, por lo que se desprende que la tesorería dispondrá de buenos dividendos, ya que de seguir el buen tiempo, se espera una entrada masiva en el municipal.

Tras su asalto en la copa de S.M. el Rey, en donde el Valdepeñas dejó en la cuneta al Guadalajara, ya se conoce el rival próximo en esta ya tercera eliminatoria, concretamente es el Palamós, conjunto de la Segunda División "A", que visitará primero el campo del Valdepeñas, concretamente el próximo jueves día 8, jugándose el partido de vuelta el día 21. No ha tenido excesiva suerte el conjunto valdepeñero, máxime con ese largo desplazamiento a las islas. Si las cosas rodaran bien y pasara esta nueva ronda, ya es posible que se viera las caras con un equipo de

campanillas.

A cara de perro

Volviendo al partido de esta tarde, decir que el preparador local Eduardo Caturla cuenta con las bajas de Calero, Salva, Arias y Marchante, además de la duda de Cano y Morillas que están tocados, de ahí que Caturla haya catalogado este partido frente al todopoderoso Granada como "a cara de perro". Lógicamente, el Granada va a venir a por todas, y puestos a comparar, aunque resultan odiosas, hay que decir que el equipo andaluz cuenta con un presupuesto cercano a los trescientos millones, mientras que el Valdepeñas que es el que tiene el segundo presupuesto más bajo del grupo, anda por los sesenta y cinco. Este dato ya nos dice algo de la diferencia que a priori pueda existir, aunque luego habrá que verse las caras en el terreno de juego, pues también vino el Huelva con toda su vitola y cayó derrotado por 2-0.

El entrenador del Granada estuvo observando al Valdepeñas el pasado jueves durante el encuentro de la Copa del Rey, y aunque no sacaría



El C.F. Valdepeñas.

JESUS MORENO

muchas conclusiones, a buen seguro que tomaría los oportunos apuntes.

La afición: pieza clave

Se espera un buen número de seguidores granadinos, y lógicamente los valdepeñeros no van a estar ausentes de las gradas del municipal, además, en encuentros de tanta trans-

endencia como este, la afición es pieza clave, y los aficionados locales están obligados a aplaudir a sus jugadores y animarlos desde el principio, sabiendo la categoría del rival que ahora mismo ocupa el tercer puesto de la tabla clasificatoria.

Interesante encuentro por tanto el de esta tarde en Valdepeñas. En cuanto al equipo de la regional ordinaria, decir que

el Sporting Valdepeñas juega a las cuatro menos cuarto en el campo del Moraleño. El Sporting viaja a la vecina localidad de Moral de Calatrava con las bajas de Aguilar, y la duda de Panocha y Carmelo. Dada la buena situación del Sporting Valdepeñas, es posible que logre algo positivo, aunque no debe haber confianzas en el equipo de Caballero.

De amarillo

Talavera-La Solana, el partido de la jornada

Luis Carlos López, optimista

El encuentro entre el Talavera y La Solana a jugar en la ciudad de la cerámica, hoy a partir de las cuatro y cuarto de la tarde, está catalogado como el partido de la jornada en Tercera División. El entrenador solanero, se muestra optimista.

A. GARCIA-CERVIGON

Ambos equipos van hacia arriba en la tabla de clasificación y el Talavera se juega mucho en este envite de cara a su afición y sobre todo ante su junta directiva, que les ha leído la cartilla a raíz de la derrota que sufrieran el pasado domingo frente al Yébenes, según nos contaba un compañero desde aquella ciudad en el día de ayer.

Antes de entrar en pormenores del encuentro, contarles a ustedes la buena acogida que ha tenido desde éstas páginas la crónica de nuestro compañero Luis Romero de Avila, laureado poeta solanero, actualmente al servicio del Club. El otro día fue a la sede para presentar su ofrecimiento. Unas diez personas se encontraban a esa hora, como otro equipo presidido por José Araque, estudiando, analizando y programando la dirección del equipo amarillo, que ha iniciado esta semana una nueva campaña.

Apoyo de la afición

Anoche en la discoteca Aranda se celebró la Gran Fiesta del Fútbol, con elección de reinas y damas, dos grandes bingos, sorteo de diversos objetos y prendas regaladas por casas comerciales de la localidad y el "directivazo" o "amarillazo" que se anunciaba así: premios de cien pesetas a dos millones y medio, ambientado todo con música de hoy y de la década de los sesenta para los carrozas.



El partido se presenta difícil

López, optimista

Luis Carlos López, entrenador solanero se mostraba muy optimista ante el próximo encuentro. Desde la temporada pasada, tras el encuentro que La Solana jugó en Alcázar, le estimábamos como técnico, ahora el hilo telefónico nos ha presentado y del Talavera nos decía "es un equipo que tiene un potencial bastante alto, va a ser un partido difícil, porque además de tener un presupuesto alto, ellos van a querer olvidar su pasada derrota, pero están demasiado presionados y eso nos favorece, si les aguantamos los primeros veinte minutos, podemos sacar algo".

Luis Carlos lamentaba la lesión de Palafox, que aunque ha entrenado, no estará dispuesto para el domingo. Tuvo la amabilidad de adelantarnos el once que saltará al terreno de juego. En la puerta estará

Dani, luego saltarán también: Felipe, Juan, Mena, Berna o Manolo, Dominguez, Mayor, Aragón, Ayúcar y Mele.

Para la afición solanera, el técnico tiene su cuadro de honor: "la afición es de gala, llevo tres años al frente del equipo y no he escuchado un mal modo sobre ella, una gran parte de que yo continúe con el equipo amarillo la tienen ellos, les estoy tremendamente agradecido".

Luis Carlos López, estratega, caballero y educado hasta cuando habla por teléfono, suerte. Los dos puntos positivos serían estupendos, el empate sabrá a gloria, pero si se pierde, la espada toledana del "huesped del sevillano", habrá podido con la "rosa del azafrán" ahora en nuestros campos, tampoco será un duelo, porque algún punto de los cuatro en el panel de salidas consecutivas, vendrá para casa.

Se enfrentan primero y tercero

Difícil compromiso del Puertollano ante el Illescas

FRAN

y se espera que la asistencia sea muy numerosa, dado el grado de euforia que viven los aficionados.

Puertollano-Infantes

También el CF Puertollano, que lidera la Regional Ordinaria, si bien su liderato es compartido con Valdepeñas y Villafranca. Los muchachos de Paco Rodrigo viajan para enfrentarse al Infantes en partido importante para ellos.

El preparador cuenta con la baja de Maxi, que se lesionó el pasado domingo, y de Nicolás Ponce, que continúa su recuperación. A cambio de ello, podrá disponer de Antonio Torres, firme puntal en la defensa, y con Sotero, que por unas u otras causas estuvo ausente en las últimas jornadas. Paco Rodrigo manifestaba a LA TRIBUNA que respeta mucho al rival, que además se encuentra bien clasificado, pero que espera que su equipo continúe con la buena racha y consiga sumar dos puntos más. Por su parte, el Atlético Puertollano A, recibe la visita del Séneca, de Córdoba, segundo clasificado, y que en el partido de ida le hizo "un 8" a los chavales de Paco Rodríguez y Salvador Asensio. El equipo local, último en la clasificación, lo va a tener muy difícil para anotarse su primer triunfo. El partido dará comienzo a las 11,30 de la mañana en el campo de Repsol.

Retorna a su terreno el Puertollano Industrial después de su gran triunfo el pasado domingo en Yuncos, que le ha situado en una privilegiada posición para conseguir sus aspiraciones de ascenso. Aún cuando todavía hay mucha competición por delante, los muchachos de Paco Calderón están cada vez más afirmados en el liderato, con tres puntos de ventaja sobre el Herencia, segundo clasificado.

Se da la circunstancia de que hoy recibe la visita del Illescas, que figura tercero en la tabla, a cuatro puntos del Puertollano Industrial, de modo que si los locales logran solventar esta difícil papeleta con un nuevo triunfo, la ventaja sobre este rival sería ya de seis puntos. El pasado domingo los industriales se quitaron de en medio al amenazante Yuncos y ahora puede hacer lo propio con el Illescas, de modo que poco a poco va eliminando potenciales competidores. Para este encuentro, Paco Calderón mantiene la duda de Nani, lesionado el pasado domingo y al que se ha tratado con mimo durante la semana. Pudiera estar en condiciones de jugar esta tarde. Únicamente Juan Carlos Culebra, por lesión, y Julio Trigueros, con un encuentro de suspensión, están desdcardados. El partido dará comienzo a las 5 de la tarde

El Daimiel intentará puntuar en Villarrobledo

T. GARCIA CONSUEGRA

Ya lo comentamos en el previo de la semana pasada, el Guadalajara no regaló nada al equipo local, pues sus jugadores están muy compenetrados, tras tres años de conjunción.

El Daimiel que vimos el domingo pasado tiene jugadores con mucha valía, pero, también muy individualistas, y aunque dominan el juego, lo hacen de una manera muy desordenada.

El domingo pasado, Juan Gea tuvo muchos problemas a la hora de hacer la alineación,

pues tuvo que trastocar todas sus líneas. En defensa faltaba ese libero con gran experiencia que es Kiko Rueda, fundamental con su veteranía y serenidad. Para colmo, la fortuita lesión de Dominguez I, fue un condicionante más para que los dos puntos se fueran a la Alcarria.

Hoy, el Daimiel se enfrentará al Villarrobledo, espere-mos que se pueda puntuar, pues este campo siempre ha sido propicio para los jugadores manchegos. También espere-mos que la moral no se haya resentido de la pasada derrota en casa.

SEUR

SERVICIO URGENTE DE TRANSPORTES

Polígono Industrial
Carretera Carrión, Nave 8
Teléfonos: 22 56 58 - 25 21 71
CIUDAD REAL

Polígono Industrial
Nuevo Manzanares, 2ª Fase
Teléfonos: 61 29 10 - 61 24 99
MANZANARES

Baggio y Schillaci no consiguieron marcar para la selección "azzurra"

Italia no pasó del empate contra la Unión Soviética

La hinchada romana despidió a su equipo con silvidos al final del partido

La selección italiana de fútbol empató ayer a cero con la de la Unión Soviética, en partido correspondiente al grupo tercero de la fase clasificatoria para la Euro-copa92, lo que sitúa a los italianos con dos puntos en dos partidos y una difícil posición para clasificarse.

ROMA (Efe).- La selección "azzurra" empató a un tanto su primer partido en Budapest frente a Hungría. Por eso, y debido a que sólo se clasificará para la fase final de Suecia92 el campeón del grupo, los italianos esperaban que el Olímpico de Roma se convirtiera nuevamente en el talismán de los éxitos de Italia, como ocurrió durante el pasado mundial. Sin embargo, el camino hacia Suecia se pone cada vez más espinoso para los pupilos de Azeglio Vicini, que fueron pitados por

la hinchada romana al término del partido.

En el combinado italiano se echó en falta a Gianni, que fue sustituido por el napolitano Crippa. Los equilibrios entre el centro del campo y la línea de ataque, así como los enlaces con la defensa fallaron, aunque lo soviéticos fueron también incapaces de aprovecharse de la discreta selección "azzurra". Los juveniles Baggio y Schillaci no estuvieron bien demostrando que no están a la altura del Mundial.



Baresi, capitán de Italia.

El equipo de Cantatore continúa segundo clasificado

El Sevilla venció apurado al Sporting de Gijón (1-0)

SEVILLA (Efe).- Sevilla: Unzué; Serrano, Diego, Salguero, Jiménez; Rafa Paz, Bengoechea, Ramón (Zúñiga, m.73), Carvajal; Polster (Conte, m.86) y Zamorano.

Sporting de Gijón: Ablanedo II; Tati, Abelardo, Jiménez, Luis Sierra; Pablo, Iordanov, Joaquín, Arturo (Juanma, m.74); Luhovy (Narciso, m.51) y Luis Enrique.

Gol: 1-0, M.5: Zamorano bate a Ablanedo II en un remate de cabeza.

Arbitro: Sosa Saavedra (Colegio Canario). Mostró cartulina amarilla a Rafa Paz y Polster.

Comentario: El chileno Iván Luis Zamorano, al marcar el único tanto del encuentro en el tempranero minuto cinco de juego, propició que el Sevilla continúe en el segundo puesto de la clasificación a la caza del líder, el Barcelona.

La historia del encuentro fue la misma que en anteriores partidos disputados en el Sánchez Pizjuán, ya que el Sevilla comenzó con un juego preciso y precioso, pero con el paso de los minutos el Sporting se creció y tuvo oportunidades para haber empatado, algo que, como le pasó a Real Madrid, Valencia y Valladolid, no sucedió.

Vicente Cantatore, técnico sevillista, ordenó a sus jugadores una presión agobiante en el centro del campo que impidió al conjunto gijonés salir de su campo con claridad. En la primera parte tanto Ramón, Carvajal y Zamorano tuvieron oportunidades de batir a Ablanedo. En la reanudación el equipo asturiano dominó al Sevilla, que se mostró muy conservador en la segunda mitad. Pero el equipo hispalense supo contener al Sporting y se llevó los dos puntos.

José M^a García en SUPERDIRECTO.

FUTBOL EN ANTENA-3
DOMINGO 4 DE NOVIEMBRE DESDE LAS 16.00 hs.
PARTIDOS CORRESPONDIENTES A LA DECIMA JORNADA DE LIGA.

ATENCION ESPECIAL
LOGROÑES - BETIS
CADIZ - TENERIFE Y
CASTELLON - AT. DE MADRID

SUPERPARTIDO
REAL MADRID - ESPAÑOL
Y EN BALONCESTO
EL ENCUENTRO
GRUPO IFA - CAJA DE RONDA

SUPERGARCIA.
El programa deportivo de mayor audiencia que siempre está donde debe estar. Donde está la noticia y con un gran equipo capitaneado por José M^a García.

"LA LIGA EN SUPERDIRECTO"

RADIO
antena3
3

PASARELA
MODA HOMBRE-MUJER

ICUESTION DE GUSTO!

Hombre Mujer

C/ PALOMA N.º 10 TEL. 254991-252401
13004 - CIUDAD REAL

VEERTIG

¡ALFOMBRAS!

COLCHONERIA ANTONIO

- Precios bajos
- Notará la diferencia

C. Carlos Vázquez, 11 CIUDAD REAL

S S C R I B S E
A L A T R B U A
N O L E F L T R A
I N F R M C I N ,
N I P L A B R S ,
N I L T R A S .

La Tribuna
de Ciudad Real
 DIARIO INDEPENDIENTE

PUBU K&7

**SUSCRIBASE
 A LA INFORMACION**



Rellene este cupón y envíelo a **La Tribuna** - Pza. del Pilar nº 7-13001 Ciudad Real

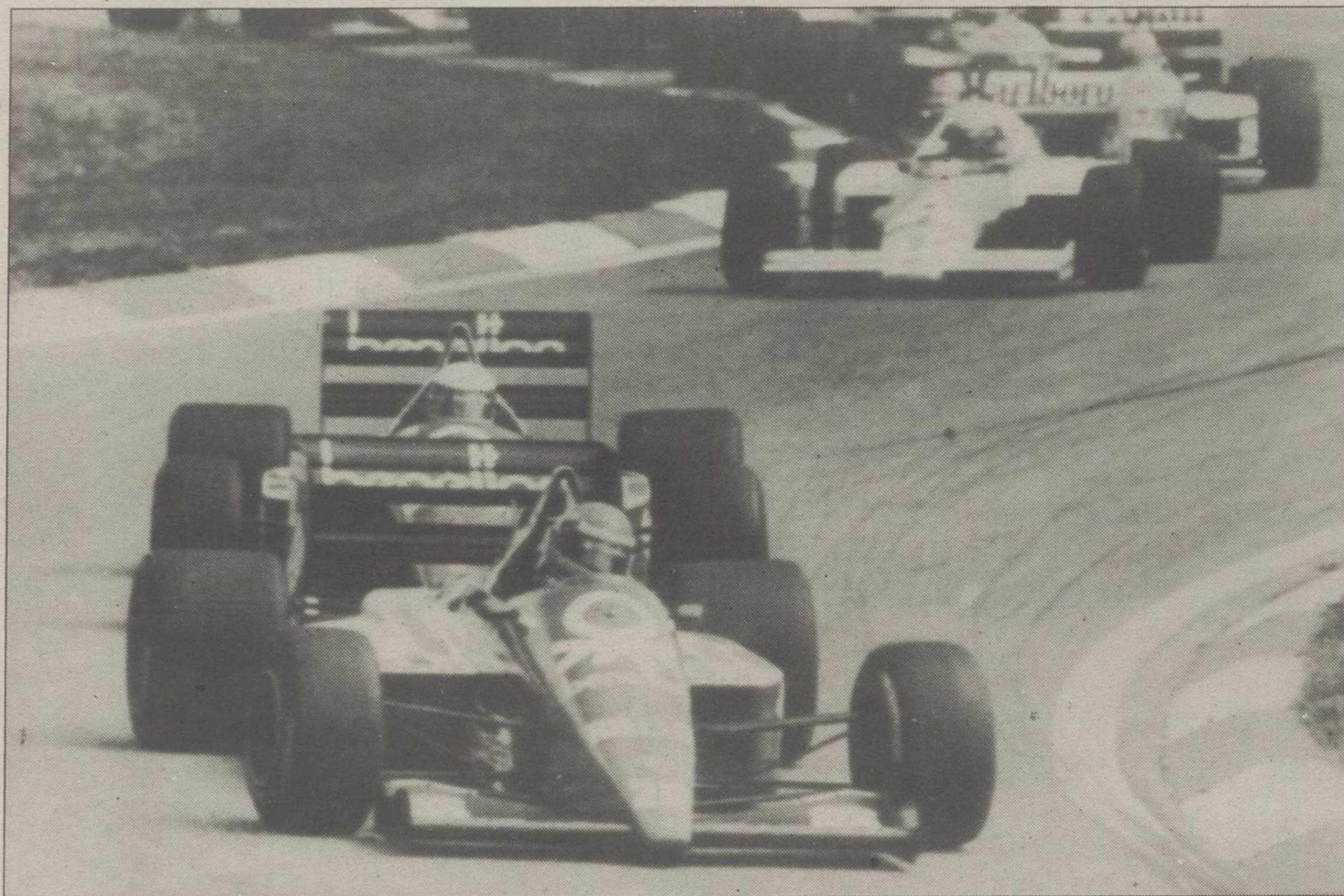
----- ✂ -----

NOMBRE..... APELLIDOS.....
 D.N.I./C.I.F..... TELEFONO.....
 DOMICILIO..... C.P..... PROVINCIA.....
 ¿A PARTIR DE QUE DIA QUIERE RECIBIR **La Tribuna**?.....
 MARQUE CON UNA (X) MODALIDAD DE PAGO QUE VD. PREFIERA:

<input type="checkbox"/> COBRADOR (Sólo Ciudad Real Capital)	<input type="checkbox"/> Pago Mensual2.400 PTS
<input type="checkbox"/> BANCO/CAJA DE AHORROS	<input type="checkbox"/> Pago Trimestral7.200 PTS
<input type="checkbox"/> REEMBOLSO (Mínimo trimestral)	<input type="checkbox"/> Pago Semestral14.400 PTS
	<input type="checkbox"/> Pago Anual28.800 PTS

Banco/Caja de Ahorros.....C/C.....
 Localidad.....

Muy Sres. míos:
 Ruego cargen en esta Cta.Cte./Libreta los recibos que les presente al cobro
 PUBLICACIONES DE CIUDAD REAL,S.A. a partir de la fecha y hasta nueva orden.
 Atentamente les saluda.
 Fdo.....



Nueva lucha entre Ferrari y McLaren por conseguir ganar en un Gran Premio.

El brasileño ha conseguido su 52 "pole position" y batido el récord del circuito

Los McLaren de Senna y Berger ocupan hoy la primera fila de salida

Con el de Australia se cumplen quinientos grandes premios desde la creación del mundial

Los McLaren de Ayrton Senna y de Gerhard Berger ocupan hoy la primera fila de salida del Gran Premio de Australia, última prueba del campeonato del mundo de fórmula 1, cuyo interés, una vez que el título está decidido, se centra en ser el 500 Gran Premio desde la creación del mundial en 1950.

ADELAIDA (Efe).-El calor que hizo ayer en la segunda sesión de entrenamientos cronometrados, provocó que la pista trazada sobre las calles de Adelaida, estuviese más lenta y deslizante que el viernes, lo que ha impedido a muchos pilotos mejorar su tiempo de la víspera, incluido Ayrton Senna. El brasileño, que por 52 vez partirá desde la primera posición de la formación de salida, en su primer intento por mejorar su 1:15.671, que representa un nuevo récord del circuito, no pudo alcanzar su objetivo debido a que cometió un

pequeño error por problemas con los frenos y se quedó a 22 milésimas.

Con la seguridad de que nadie iba a mejorar su marca, el piloto brasileño salió a la pista por segunda vez con el único objetivo de dar espectáculo a los 60.000 espectadores que han llenado las tribunas del circuito de Adelaida y por "el placer de conducir".

Gerhard Berger ha sido de los que han logrado mejorar el tiempo de la víspera, algo nada sorprendente, ya que tuvo muchos problemas al tener que adelantar a siete pilotos en su vuelta rápida.

El británico Nigel Mansell, en su última carrera con la escudería italiana Ferrari, ha logrado superar a su compañero de equipo el francés Alain Prost y se ha situado en la tercera posición, en la segunda fila. Prost, que todavía no ha digerido el accidente ocurrido hace dos semanas poco después de darse la salida del Gran Premio de Japón que decidió el título de campeón del mundo a favor de Senna, parte en el cuarto puesto

Problemas para los Tyrrell

El francés Jean Alesi tampoco ha mejorado su tiempo de la víspera y del tercer puesto ha pasado al quinto, ya que se ha dedicado más a resolver los problemas de frenos de su Tyrrell 019 Cosworth, que a mejorar su marca.

Junto a Alesi partirá en la tercera fila el italiano Ricardo Patrese, cuyo Williams Renault, acusó más que otros coches la falta de adherencia de la pista, pero logró mantenerse por delante de los Benetton de Nelson Piquet y Roberto Moreno contra los que tiene que luchar hoy por el tercer puesto en la clasificación del campeonato del mundo de constructores.

La cuarta fila estará ocupada por Piquet y Moreno. La salida de la última prueba del campeonato del mundo de fórmula 1 de 1990 se presenta sobre el papel más tranquila que la de hace quince días en Japón. Senna intentará ganar, ya que la cifra mágica de ser el 500 Gran Premio desde la creación del mundial, hará que el brasileño, luche a fondo por inscribir su nombre en el palmarés.



El lunes nuevo enfrentamiento.

Tablas en la décima partida del Campeonato Mundial de ajedrez

NUEVA YORK (Efe).- Los soviéticos Gary Kasparov, campeón, y Anatoly Karpov, aspirante, firmaron ayer unas rápidas tablas después de 18 movimientos, en la décima partida del Campeonato del mundo de ajedrez que se disputa en el teatro Hudson de esta ciudad. La décima partida entre los dos campeones no quedará impresa en los anales ajedrecísticos. La sólida defensa Petrov, analizada por los rusos Petrov y Yanish en el siglo XIX, no se utiliza mucho en la "práctica magistral" y fue empleada en la sexta partida del campeonato mundial en Londres, en 1886.

En la tercera jugada, el campeón hizo d4, movimiento que Wilhem Steinitz, primer campeón del mundo oficial y padre del ajedrez moderno, consideraba la más fuerte. Karpov respondió con exd4, jugada muy sólida. El cambio de damas y la posición resultante no daban mucho más. El gran maestro estadounidense Ron Henley, ayudante de Kasparov comentó sobre la posición final "El campeón no tiene nada" frase que en la jerga ajedrecística quiere decir que no hay posibilidades de ataque.

Cansancio y tensión

Si bien es cierto que la posición final no da para mucho también es verdad que los dos jugadores empiezan a notar el cansancio y la tensión a que se han visto sometidos desde la primera partida.

Sólo quedan dos partidas por jugar en Nueva York y muchos piensan que los contendientes se están reservando para la segunda parte del encuentro en Lyon (Francia).

Los dos jugadores estuvieron de acuerdo en firmar el empate ofrecido por Kasparov después de la jugada 18.

La undécima partida, en la que Karpov conducirá las blancas, se jugará mañana lunes, 5 de noviembre a las 17,30, hora neoyorquina (23,30 hora peninsular) Después de diez partidas, los dos soviéticos están empatados a cinco puntos.

El "match" se juega al mejor de 24 pero en caso de empate a 12 puntos el campeón conserva el título.

Koeman: "Si tuviera que operarme otra vez, lo haría en el extranjero"

BARCELONA (Efe).- El jugador del FC Barcelona Ronald Koeman dijo ayer, tras la polémica suscitada con su intervención quirúrgica, que si tuviera que pasar por el quirófano otra vez no lo haría en Barcelona, sino que se iría "directamente al extranjero".

Ronald Koeman manifestó, en una conferencia de prensa celebrada ayer en la Clínica Asepeyo de Barcelona, que en el último momento se le pre-

guntó donde deseaba que le operasen. "Entonces me daba igual, porque lo que me interesaba era que lo hiciera el doctor Gonzalez Adrio, por recomendación directa del técnico holandés Johan Cruyff", dijo.

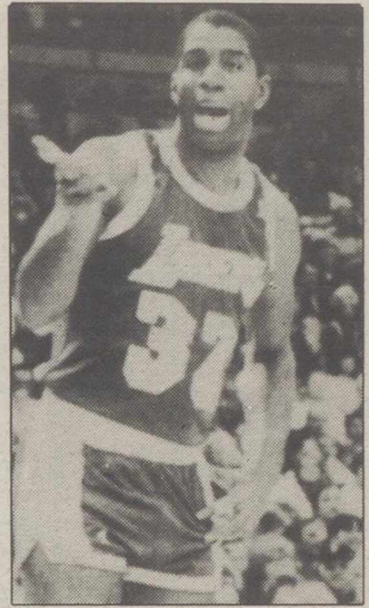
En un principio la intervención se fijó a las 12:30 horas del lunes en la Clínica Fiatc y el cirujano iba a ser, por decisión expresa de Koeman, el doctor Gonzalez Adrio, pero en una reunión mantenida horas

antes, el servicio médico del FC Barcelona instó un cambio de criterios, alegando que la operación debía realizarse en la Clínica Asepeyo, con la que el club tiene firmado un convenio de servicios, a cargo del traumatólogo titular del club, el doctor Borrell.

La operación la llevaron a cabo los doctores Borrell y Henríquez y Gonzalez Adrio. En principio, éste último tenía que dirigir la intervención, pero

finalmente solo actuó como consultor.

El jugador holandés manifestó también que el doctor Borrell será el encargado de su rehabilitación post-operatoria, consistente en la inmovilización temporal del tendón de Aquiles con yeso y la posterior rehabilitación para "potenciar muscularmente la zona afectada". Koeman puede tardar más de cinco meses para recuperarse de la lesión sufrida.



Comenzó la NBA.

Estefan Edberg y Boris Becker disputan hoy la final del torneo de París-Bercy.

El sueco se enfrentará en la final al tenista alemán Boris Becker, igual que el año pasado

Sergio Bruguera no pudo en las semifinales de París con Stefan Edberg

Pese a la eliminación del jugador español, éste realizó un magnífico partido

El sueco Stefan Edberg, número uno del mundo, se clasificó ayer para disputar la final del Abierto de París-Bercy de tenis tras dejar en la cuneta al español Sergio Bruguera por dos set a cero, 6-3 y 6-3 en 58 minutos.

PARIS (Efe).- Un año más, Stefan Edberg vuelve a estar en la final del torneo millonario de París, donde se enfrentará al alemán federal Boris Becker, vencedor de la otra semifinal frente al sueco Jonas B. Svensson. Por segundo año consecutivo el Palacio de los Deportes de Bercy tendrá los mismos protagonistas luchando por el título. Además, Edberg tendrá su oportunidad para vencer al germano y resarcirse de la derrota de la pasada edición. Sergio Bruguera ya lo había adelantado el viernes después de

vencer a la revelación del torneo, el francés Guillaume Raoux: "vencer a Edberg aquí es casi un sueño imposible, pero pese a todo prefiero enfrentarme al número uno".

El pronóstico del joven jugador catalán de 19 años se cumplió a rajatabla. Edberg no necesitó siquiera una hora para colarse en la final despejando las escasas dudas que había sobre este partido.

Pese a todo, Bruguera jugó un excelente partido, mejor que el anterior contra Raoux. Frente a uno de los jugadores con mejor saque y volea del

circuito, el español jugó sin nada que perder como cuando ganó al nórdico en la tierra batida de Roland Garros este año.

Su revés cruzado funcionó con bastante regularidad para detener al sueco en la red y pese a que solo logró quebrarle en una ocasión, supo mantener las distancias y lograr al final que el resultado no fuera más abultado. Además sorprendió al sueco en los inicios al lanzarse a la red en un ataque desesperado que sorprendió al público parisino.

Rápido y con ganas

A diferencia de anteriores encuentros, Bruguera salió más rápido y con más ganas. En los dos primeros juegos en los que le tocó poner la

bola en juego solo concedió un punto y cuando Edberg apretó el acelerador (2-2) tuvo los suficientes recursos para solventar un punto de ruptura.

Edberg quebró en el séptimo cuando puso todo su empeño por conseguirlo y robó de nuevo el servicio del español en el noveno para conseguir la primera manga en 26 minutos.

La segunda no comenzó bien para el español que perdió su saque en el segundo. Aunque luego lo recuperaría en el quinto, Bruguera no dio la sensación de poder ganar el parcial, porque Edberg continuó con su asedio en la red.

Una nueva ruptura en el sexto (4-2) proporcionó ventaja suficiente para que Edberg jugase aún más suelto y terminase ganando.

Eduardo Chozas, premiado con el trofeo de la combatividad

MADRID (Efe).- El madrileño Eduardo Chozas, que recibió el trofeo al corredor español más combativo de la temporada 90, manifestó que ese galardón más que para premiar una buena campaña sirve para reconocer su entrega y sacrificios en los 11 años que lleva como profesional de la bicicleta. Eduardo Chozas, nacido el 5 de julio de 1960 en Madrid, se mostraba ilusionado con el trofeo al indicar: "es una buena inyección de moral, pues esto demuestra que el aficionado al

ciclismo sigue la temporada de principio a fin y lo que es más importante sabe valorar el sacrificio y entrega de los profesionales".

El bravo corredor de la ONCE agregó: "no tengo todavía programada la próxima temporada, pero uno de mis objetivos será revalidar este trofeo que organiza la Agrupación Amigos del Ciclismo de San Sebastián de los Reyes". Eduardo Chozas indicó que junto a él fueron varios los ciclistas españoles que hicieron méritos

a lo largo de la temporada 90 para obtener este premio, pero "desgraciadamente, al igual que en las grandes pruebas, los laureles se los lleva solamente un corredor, pues tanto Marino Lejarreta como Indurain -se clasificaron a continuación del madrileño-, Delgado, Gastón, Echabe o Cubino entre otros también realizaron una buena campaña".

Lo cierto es que este madrileño, metódico en su preparación, dió todo un recital de buen ciclismo durante 1990.



Eduardo Chozas.

Phoenix derrotó a Utah en el encuentro de NBA disputado en Japón

TOKIO (Efe).- Phoenix Suns derrotó ayer a Utah Jazz, por 119 a 96, en la jornada inaugural de la liga profesional estadounidense (NBA), cuyo interés informativo no hubiese tan amplio de no haberse jugado este partido en Japón. El segundo de los encuentros que enfrentará a los de Arizona y a los de Utah se disputará en la madrugada del domingo, con lo que se completará la sesión baloncestística de la NBA en Japón, acontecimiento que marca un hito en la historia del campeonato, pues nunca antes se había jugado un partido de esta liga fuera de Estados Unidos. Este hecho responde a los deseos expansionistas de un brillante campeonato que a su vez es un gran negocio. Para ello la NBA ha desplazado al país oriental no sólo a dos equipos, sino una amplia infraestructura, tal como el piso de la cancha, los tableros, los aros, los cronómetros y el equipo arbitral, así como los encargados de la mesa.

Otros encuentros

En el resto de los partidos disputados destacan la derrota de los Chicago Bulls de Michael Jordan en Philadelphia -donde los 76ers les derrotaron por 124-116-, la victoria de los Knicks de Nueva York frente a los Hornets de Charlotte, que hubo de producirse después de disputar una prórroga y que se saldó con un resultado de 134-130, y el triunfo de Boston frente a Cleveland (125-101).

Los resultados de la primera jornada han sido los siguientes:

Phoenix Suns, 119-Utah Jazz, 96; Atlanta Hawks, 115-Orlando Magic, 111; Boston Celtics, 125-Cleveland Cavaliers, 101; Golden St. Warriors, 162-Denver Nuggets, 158; Detroit Pistons, 115-Milwaukee Bucks, 104; Indiana Pacers, 100 New Jersey Nets, 81; New York Knicks, 134-Charlotte Hornets, 130; Philadelphia 76ers, 124-Chicago Bulls, 116; Miami Heat, 119-Washington Bullets, 95; Minnesota Timberwolves, 98-Dallas Mavericks, 85; Los Angeles Clippers, 90-Sacramento Kings, 80; Portland Trail Blazers, 90-Houston Rockets, 89.

Farmacias

CIUDAD REAL
PARA HOY: DOÑA ANDREA URRERO REAL, Avda. de la Mancha, 1
PARA MAÑANA: DON ENRIQUE FERNANDEZ GARCIA Y DON JOSE R. FERNANDEZ M. DE LA TORRE, Avda. de Pfo XII, 14

ALCAZAR DE SAN JUAN
PARA HOY: DON JOAQUIN DOMINGUEZ MARTINEZ, E. Castelar, 10
PARA MAÑANA: DON LUCIO SAHAGUN TORIJA, E. Castelar, 77

ALMADEN
PARA HOY: DOÑA ANA MARIA VILLANUEVA, Angel Muñoz, 26

DAIMIEL
PARA HOY: DOÑA MARIA NIEVES VILLEGAS, Plaza de Lepanto, 1.

MANZANARES
PARA HOY: DOÑA ELVIRA QUESADA, Clérigos Camarenas, 50

PUERTOLLANO
PARA HOY: DON NICOLAS ARENAS FERNANDEZ, Paseo San Gregorio, 18

SOCUELLAMOS
PARA HOY: DOÑA ANA MARIA GARCIA DE CASTRO, Paseo Calvo Sotelo, 12.

LA SOLANA
Del 2 al 9-XI, DOÑA AMAPARO OCAÑA, Numancia, 15.

TOMELLOSO
PARA HOY: DOÑA MARIA TERESA MENCHEN, Concordia, 37
PARA MAÑANA: DOÑA ROSARIO VILLEGAS, Independencias, 7

VALDEPEÑAS
PARA HOY: DOÑA ISABEL MARIA GOMEZ MOLINA, Seis de Junio, 20
PARA MAÑANA: DOÑA CARIDAD MARTIN MEJIA, José Antonio, 14

Cines

CIUDAD REAL
CINE CASTILLO: Hoy, a partir de las 5,45, sesión continua
(Pases: 5,45, 8,15 y 10,45)
"CHOST" (Más allá del amor)

PUERTOLLANO
CINE CORDOBA: Pases: 5,30, 7,45 y 10
"PRETTY WOMAN"

VALDEPEÑAS
CINE PARQUE: Sesión continua desde las 5. Sala A
"UN EJECUTIVO EJECUTOR"
Sala B, pases a las 6, 8,15 y 10,30
"PACION DE EMILE CLAUDEL"

ALCAZAR DE SAN JUAN
CINE CRISTEL: Pases: 7,30 sesión continua
"ASUNTO SUCIO"

El tiempo

El tiempo en la capital

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico a las diecinueve horas:
Presión, 703,9 mm.
Estado del cielo, despejado.
Dirección y velocidad del viento, muy flojo del noroeste.
Máxima, 14 grados.
Mínima, 24 grados.
Humedad, 67 por ciento.
Evaporación, 1 mm.

Radio

Rato
07,00 Radio reloj de domingo.
08,00 Lo mejor de Arna con Leche.
11,00 Santa Misa.
12,00 Balonmano.
14,00 Supermusicales.
16,00 Todo escort de domingo.
21,00 Supermusicales.
22,00 Todo Esport (Nacional).
00,00 Plaza de toros.
01,00 Supermusicales.
05,30 Todoesport (Nacional).

Cope

6,00 Como de la noche al día.
8,00 Informativo.
8,30 Agropopular.
9,00 Protagonistas.
13,00 Programación local regional.
14,30 Informativo mediodía cadena cope.
15,00 Musica con mensaje.
15,30 Hombres nuevos.
16,00 Pase sin llamar.
18,00 Tiempo vivo.
19,00 Tiempo en juego.
23,00 Informativo.
23,15 gestos y gentes.
23,30 Iglesia en la linterna.
00,30 La isla del hombre libre.
01,30 Mi querido diario.
05,00 No te duermas que es peor.

Antena3

06,00 Concierto para el domingo.
09,00 Especial Motor en Marcha.
12,00 Especial Motor en Marcha. (Edición local).
15,00 Héchale salsa.
16,00 Super-Directo fútbol en Antena 3.
20,00 Punto de Mira.
20,30 Absolutamente grandes.
24,00 Super-García en la Hora 0.

RNE

00,00 Espacio en blanco.
03,00 Una pieza de sueño.
06,00 Barajas de espejos.
07,00 Pasarela.
08,00 España a las ocho.
08,05 Ya es domingo.
10,00 El mejor día.
11,00 Voluntarios olímpicos.
12,00 Vamos a ver.
13,00 El monogastro.
14,00 Diario de las dos.
14,30 Todo deporte.
15,00 De cine y video.
16,00 Tablero deportivo fútbol.
20,00 Nacional 5.
22,30 Fiesta.
23,00 24 horas.
23,30 Nacional 5.

Teléfonos de urgencia

Protección Civil	006	Guardia Civil Ciudad Real	062	Piedrabuena	76 02 51
Bomberos	006	" "	22 11 00	Puertollano	092
Cruz Roja Española C. Real	22 33 22	" "	22 11 40	Socuéllamos	53 00 13
" " Alcázar	54 58 07	Subsector de Tráfico	22 10 81	Tomelloso	51 01 74
" " Almodóvar	48 31 25	" "	22 19 85	Valdepeñas	092
" " Malagón	80 13 36			Villanueva de los Infantes	36 00 43
" " Manzanares	61 15 16	Policía Municipal			
" " Puertollano	42 16 71	Ciudad Real	092	Seguridad Social	
" " Socuéllamos	53 14 29	Alcázar	092	Ciudad Real	21 34 44
" " Tomelloso	51 34 09	Almadén	71 03 21	Alcázar de S. Juan	54 15 83
" " Valdepeñas	32 02 61	Almagro	86 00 33	Almadén	71 01 80
Policía Ciudad Real, Alcázar, Puertollano y Valdepeñas	091	Campo de Criptana	56 00 90	Daimiel	85 28 50
		Daimiel	85 10 85	Manzanares	61 08 30
		Manzanares	61 10 80	Puertollano	42 11 00

Autobuses AISA

Salidas de Ciudad Real a:			
Agudo	18,15 horas	Malagón-Cristo	13,30 "
Albaladejo	13,00 "	Pedro Muñoz	9,30 "
"	17,00 "	"	14,00 "
Almodóvar	13,30 "	Piedrabuena	11,00 "
"	19,00 "	"	13,00 "
Daimiel	7,00 "	"	15,30 "
"	9,30 "	"	18,15 "
"	11,00 "	"	19,15 "
"	14,00 "	Porzuna	13,00 "
"	17,00 "	"	15,30 "
"	18,30 "	"	19,15 "
"	19,30 "	Puertollano	8,30 "
Daimiel-Moral	12,00 "	"	11,00 "
Fte. el Fresno	11,00 "	"	13,30 "
"	14,00 "	"	16,45 "
"	18,30 "	"	19,30 "
"	19,00 "	Pillano.-Vald.	7,30 "
Horcajo	15,30 "	"	14,00 "
Malagón	13,00 "	Vald.-Pillano.	8,30 "
		"	16,00 "
		Socuéllamos	14,00 "
		Tomelloso	13,00 "
		"	14,00 "
		"	17,00 "
		Torreueva	14,00 "
		Saceruela	18,15 "
		"	17,00 "
		"	19,00 "
		Villarta	14,00 "
		"	18,30 "
		Valdepeñas	7,00 "
		"	13,00 "
		Villarrubia	9,30 "
		"	11,00 "
		"	14,00 "
		"	19,00 "
		Vald.-Cozar	12,00 "
		Navalpino	15,30 "
		Salidas hacia Madrid:	
		7, 9,30, 11, 14 y 16,30 horas.	

Horario de misas

Días laborables

Mañanas
07,00 horas: Hospital.
07,45 horas: Residencia Sanitaria.
08,00 horas: Catedral-Siervas de María-Correysa.
08,30 horas: Catedral-S.Pedro-Carmelitas. Adoratrices.-Quinta Asunción.
09,00 horas: Catedral-Santiago-Asilo.-San José.
10,30 horas: Catedral.
11,00 horas: Santo Tomas-Ciudad de Matrimonios.
11,30 horas: Sta María del Prado.
12,00 horas: San Pedro.-San Pablo.
12,30 horas: Santiago.-San Ignacio.

Tardes
05,30 horas: Residencia Sanitaria-Cementerio.
06,00 horas: MM. Concepcionistas.
06,30 horas: Santiago.-Dominicas.
07,00 horas: El Pilar.-Los Angeles.-S.Juan de Avila.-S. Ignacio.-Hospital.

07,30 horas: Sta María del Prado.-Santiago.-Sto Tomas.-San Pablo.
08,00 horas: Catedral-San Pedro.

Tardes, sábados y vísperas de fiesta
05,30 horas: Residencia Sanitaria.-Cementerio.
06,00 horas: MM. Concepcionistas.-Las Casas.
06,30 horas: Santiago-Dominicas.-Los Remedios.
07,00 horas: S.Pedro.-El Pilar.-S. Juan de Avila.-Los Angeles.-S. Ignacio.-Hospital.
07,30 horas: Sta María del Prado.-Santiago.-Sto Tomás.-San Pablo.
08,00 horas: Catedral.-San Pedro.

Domingos y festivos

Mañanas
08,00 horas: Catedral.-San Pedro.
08,30 horas: Carmelitas.-Siervas de María.
09,00 horas: Catedral.-Santiago.-Los Angeles.-S. Ignacio.-Asilo. Adoratrices.Dominicos.Quinta Asunción.

09,30 horas: Sta María del Prado.-S. Juan de Avila.-San Pablo.
10,00 horas: San Pedro.-Santiago.-Sto Tomás.-Larache.-MM Concepcionistas.
10,30 horas: Catedral.-El Pilar.-Hospital.-Correysa.
11,00 horas: San Pedro.-Santiago.-Sto Tomás.-San Juan de Avila.
11,30 horas: Santa María del Prado.-San Pablo.-Residencia Sanitaria.
12,00 horas: Catedral.-San Pedro.-Sto Tomás.-Los Angeles.-S. Ignacio.-Ciudad de Matrimonios.-San José.
12,30 horas: Santa María del Prado.-S. Juan de Avila.-San Pablo.-Las Casas.
13,00 horas: San Pedro.-Santiago.-Sto Tomás.
13,30 horas: San Pablo.













Tardes
06,00 horas: San Pablo.
06,30 horas: Santiago.-El Pilar.
07,00 horas: San Ignacio.-Hospital.
07,30 horas: Santa María del Prado.-Sto Tomás.
08,00 horas: Catedral.-San Pedro.

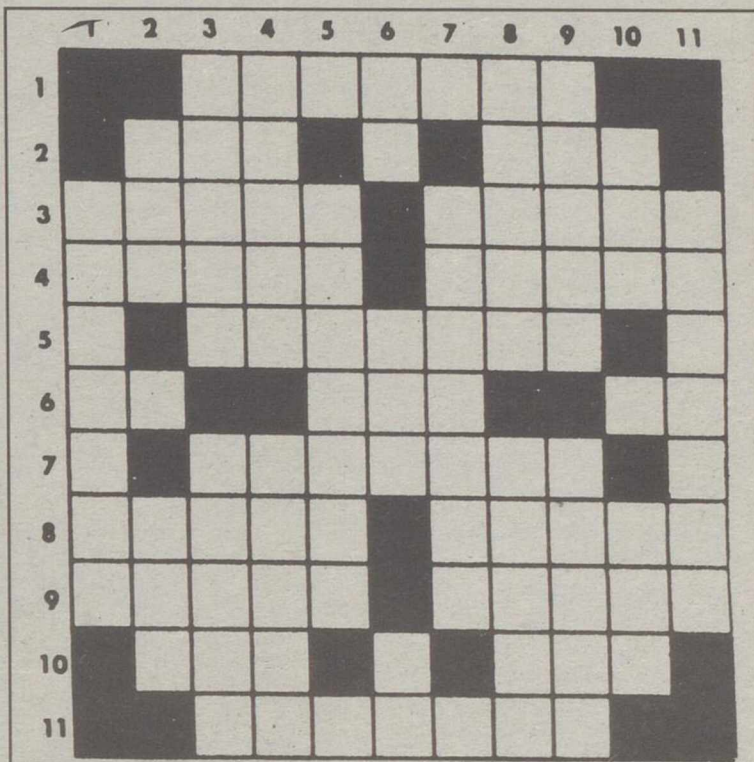
**GRACIAS
ESPIRITU
SANTO**

G.C.

Horóscopo

Crucigrama

 <p>ARIES SALUD.- Bastante buena TRABAJO.- Sus superiores se mostrarán fáciles de complacer AMOR.- La impaciencia podría llevarle a cometer una estupidez</p>	 <p>LIBRA SALUD.- Cuidese ese catarro y no siga sin prestarle atención TRABAJO.- Los asuntos de tipo familiar le impedirán dedicarse de lleno a su trabajo AMOR.- No sea tan impulsivo</p>
 <p>TAURO SALUD.- Excelente TRABAJO.- Día tranquilo en el plano profesional AMOR.- Buena suerte en el terreno amoroso</p>	 <p>ESCORPION SALUD.- Pasable TRABAJO.- Hoy tendrá oportunidad de ponerse en contacto con cierta persona importante AMOR.- Felicidad</p>
 <p>GEMINIS SALUD.- Tenga cuidado si maneja herramientas TRABAJO.- Si no es un experto en finanzas, no especule con su dinero AMOR.- Cansancio y tibieza de sentimientos</p>	 <p>SAGITARIO SALUD.- Buena TRABAJO.- Alguien a quien usted no prestaba ninguna atención, le dejará sorprendido con sus conocimientos AMOR.- La persona amada no responderá a sus muestras de afecto</p>
 <p>CANCER SALUD.- Buena TRABAJO.- Manténgase atento y no deje escapar ninguna oportunidad AMOR.- Ruptura de relaciones</p>	 <p>CAPRICORNIO SALUD.- Excelente TRABAJO.- Rechace cualquier propuesta que pudiera significar un riesgo para su seguridad económica AMOR.- Riesgo de decepción</p>
 <p>LEO SALUD.- Excelente TRABAJO.- Jornada delicada para las cuestiones de tipo profesional; no cometa ningún error AMOR.- Mantenga la armonía a toda costa</p>	 <p>ACUARIO SALUD.- Jaqueca TRABAJO.- Su optimismo podría conducirle a cometer un grave error AMOR.- Felicidad</p>
 <p>VIRGO SALUD.- Muy buena TRABAJO.- Sus superiores se mostrarán más exigentes que de costumbre AMOR.- Su preocupación desaparecerá</p>	 <p>PISCIS SALUD.- Buena TRABAJO.- Aproveche el día libre para salir al campo y olvidar sus problemas de tipo laboral AMOR.- No interprete mal las palabras del ser amado</p>



HORIZONTALES: 1: Nombre dado a cada una de las tres colonias europeas situadas en América del Sur, entre el Orinoco, el Amazonas y el Atlántico. 2: Entregan. Sujeta con ligaduras. 3: Antiguo instrumento músico semejante al laúd, pero con sólo tres cuerdas. Conjunto de actos y ceremonias con que el hombre tributa a Dios o a los santos. 4: Lábralo. Al revés, mujer que frecuenta muchos los templos. 5: Dañoso, pernicioso u ofensivo (Femenino y Pl). 6: Nombre de consonante. Al revés, furia. Preposición. 7: Figurado, y familiar, persona inútil y simple (Pl). 8: Al revés, gas de los pantanos. Dotada de alas. 9: Planta leguminosa procedente de Asia, con fruto parecido al frijol, del que se obtiene aceite (Pl). Severidad, dureza. 10: Al revés, establecimiento donde se sirven bebidas. Letras de "rojas". 11: Acción característica de la persona rara o extravagante (Pl).

VERTICALES: 1: Figurado, dícese de las cosas antiguas y de las personas apegadas a ellas (Pl). 2: Entregar. Al revés, licor. 3: Abrigo. Lugar donde se guarda la paja. 4: Enlázalo. Al revés, eclesiástico de órdenes menores, que solía vestir traje clerical a la romana. 5: Relativos al lugar. 6: Adverbio de tiempo. Acudiré. Nota musical. 7: Fijar tenazmente el pensamiento en una cosa. 8: Navegante. Escoja. 9: Nombre del gigante a quien se suponía que sostenía con sus hombros la bóveda celeste. Cada una de las leyendas poéticas de la antigua Escandinavia (Pl). 10: Ligue. Número. 11: Oponer reparos u objeciones a una opinión o designio.


SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTALES: 1: Argelia. 2: Eta. Neo. Neo. 3: Acida. Ratea. 4: Rosas. enLL. 5: Arancel. 6: Es. Dei. Tú. 7: Acuitar. 8: Inter. olatI. 9: Avisas. Subía. 10: Oca. Vio. 11: Antigua.

VERTICALES: 1: Armenia. 2: Eco. Nvo. 3: Atica. Atica. 4: Radar. Cesan. 5: Asadura. 6: Es. noI. Ni. 7: Recatos. 8: Inane. aluvU. 9: aetéL. Rabia. 10: oel. Tío. 11: Alcudia.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY. Serán cariñosos y muy sensitivos. Necesitarán sentirse amados para ser felices, si bien sus aspiraciones en el plano amoroso serán, con frecuencia, demasiado elevadas.

Anuncios por palabras

Guía cultural



metalicas vigo s.a.

**ESTRUCTURAS METALICAS
CARPINTERIA DE ALUMINIO**
(Sistemas exclusivos de fabricación en las mejores marcas nacionales e internacionales)

CERRAJERIA EN GENERAL

**SERVICIOS DE GRUAS
EN PEQUEÑO Y GRAN
TONELAJE**
FABRICA Y OFICINAS:
CTRA. C. REAL-VALDEPEÑAS. KM. 1'600
TELF. 22 72 50-22 72 54
FAX: 25 33 50
CIUDAD REAL

grupo BO
INFORMAMOS DE LA VENTA,
ALQUILER, TRASPASO...
DE LOCALES Y PISOS
en construcción y llave en mano
C/ Reyes, 2 - CIUDAD REAL
Teléfonos: 25 42 00/04

**LOCAL
EN
ALQUILER**

**PASEO
DE CARLOS
ERAÑA, 7**
(¡Junto a
La Ronda!)
Teléfono: 22 18 36

**GRACIAS
ESPIRITU
SANTO
A.N.**

HIPOTECAS
-Cancelamos hipotecas y embargos.
-Sobre pisos, chalets y rústicas.
-Dirección y rapidez.
-Amortización a su comodidad
967-50 02 46

EBANISTAS
EMPRESA DE MUEBLES Y DECORACION.
NECESITA OFICIALES DE 1º y 2º
ABSOLUTA DISCRECION
ALTOS BENEFICIOS
TLF: (967) 22 43 71
(de 9 a 2) (6,30 - 8,30)

ALMAGRO

GALERIA FUCARES: Exposición de fotografía de Carlos Canet, Jose Manuel Castro, Chema Madoz y Javier Esteban.
MUSEO DEL TEATRO: Exposición de Sastrería Teatral y fotografía del grupo Comedians.

CIUDAD REAL

MUSEO PROVINCIAL: Exposición de Jornadas Culturales Chinas.

Si de verdad quiere ayudar al Tercer Mundo...

Enviarles comida no es la solución. En INTERMÓN preferimos ayudarles a conseguir los alimentos con su propio trabajo. Formarles y asesorarles para que se ocupen de su propia atención sanitaria. Y facilitarles los recursos para que puedan valerse por sí mismos.

...Colabore con Intermón
Si usted cree en este tipo de cooperación, colabore con INTERMÓN.
Llámenos al (93) 301 29 36
y le diremos cómo hacer efectivo su donativo.

intermon
Roger de Llúria, 15 - 08010 Barcelona
Por un mundo solidario

La iniciativa responde al desconocimiento general que existe sobre este tipo de cine

Vicente Romero prepara la historia del cine mudo español, "Imágenes perdidas"

La serie rodada para TVE se compone de trece capítulos de veinticinco minutos

Vicente Romero prepara para Televisión Española "Imágenes perdidas", una serie que intenta rescatar para el público la historia del cine mudo en España. La iniciativa responde al desconocimiento general que existe sobre este tipo de cine.

Santos MERCERO

MADRID. (Fax-Press).- La serie se compone de trece capítulos de veinticinco minutos de duración cada uno, y en ellos tienen cabida todos los aspectos que rodean a ese cine primerizo, que daba sus primeros balbuceos en los inicios de siglo.

El vacío documental que existe en este tema dificulta sobremanera el trabajo de los responsables del proyecto. Medardo Amor se encarga de la asesoría filmica, de la búsqueda de materiales y de la catalogación de películas. Afirma que en los capítulos se combinan "entrevistas, memorias de supervivientes, conversaciones con espectadores, conocidos o no, que ofrezcan sus sentimientos ante el espectáculo".

Medardo Amor comenta el espíritu de "Imágenes perdidas", que no es otro que "motivar el gusto por el cine mudo español, que es un perfecto desconocido, borrar la falsa



La serie estará terminada en el verano próximo.

idea de que el cine mudo es aburrido e intentar inculcar el amor por este tipo de cine".

El origen del cine mudo en España se sitúa en 1896, pero la pérdida de material documental hace prácticamente imposible la reconstrucción de aquellos primeros pasos. "Imágenes perdidas" arranca desde el año en que se rodó la primera película argumental. Parece que fue en 1902 (ni siquiera la crítica coincide en este dato), cuando Fructuoso Gelabert rodó "Riña en

un café". Partiendo de ese año como punto de referencia, se ofrece una historia del fenómeno del cine mudo en España, enfocada de un modo atractivo para que el espectador no se asuste de algo que no considera interesante.

Anécdotas

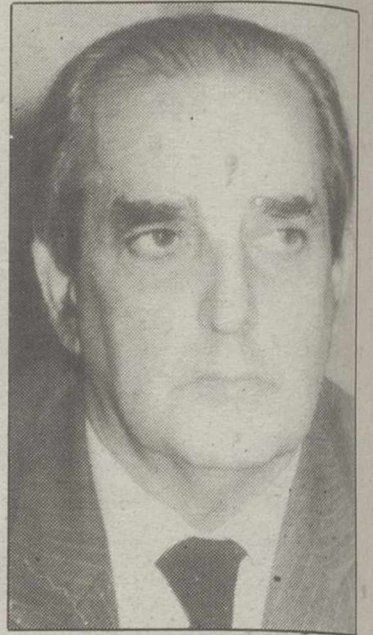
Por ello se intercalan anécdotas, declaraciones y un cuadro de la época, con las limitaciones que se derivan de la escasez de material. La serie

no está dirigida a una minoría selecta, como se podría pensar de una manifestación tan marginal como el cine mudo español.

Medardo Amor insiste en que es "para todo el público. Para quien menos va es quizá para los cinéfilos o para los estudiosos del cine mudo". Se trata de que el público descubra algo que desconoce y que forma parte de un fenómeno que arrastra masas hoy en día, como es el cine. En esta mirada al pasado, es inevitable que la serie esté impregnada de unas dosis de nostalgia. "La nostalgia -dice Medardo Amor- está totalmente presente, apoyada por la reconstrucción de músicas y la recreación de partituras de la época, porque, al fin y al cabo, el cine mudo se acompaña de ellas".

Medardo Amor reconoce que las imágenes han podido perder preponderancia con la llegada del sonido, "porque nuestro gusto está acostumbrado a verlas así, pero una película muda le saca a la gente de lo acostumbrado". La idea de la serie surgió el año pasado. El trabajo se inició en el mes de marzo, y actualmente están acabados dos capítulos. Es un rodaje muy laborioso, porque la búsqueda de material no es empresa fácil y ralentiza la actividad. "Imágenes perdidas" estará terminada el verano próximo".

Citas



Fernando Morán.

- LUIS COBOS (músico): "A Vivaldi le gustaría lo que hago con su música".

- NORMAN SCHWARKOPF (general USA): "Si hay guerra, utilizaré todos los medios para ocasionar el mayor número de bajas".

- FERNANDO MORÁN: "Si se me plantea ser candidato a alcalde de Madrid, lo consideraría con seriedad".

- TOSHACK (entrenador R. Madrid): "Mi equipo debe tener más respeto a los rivales".

- ENRIQUE SARASOLA (promotor boxeo): "Poli Díaz es un irresponsable".

- RICARDO SANCHEZ (manager de Poli Díaz): "El boxeador desaparece desde que se va con la Jet".

- ANTONIO FRAGUAS (humorista): "Hacer un chiste sin lápiz y papel, es un reto".

- ROSA CONDE "El trato del Gobierno a Pujol, fue exquisito en la visita de Gorbachov".

- JUAN HORMAECHEA (político): "Cantabria no es España".

Cumpleaños



Rosario González Flores.

Hoy, día 4 de noviembre, cumplen años:

- ROSARIO GONZALEZ FLORES, actriz, 27

- ANTONIO SOLER "ANTONIO", bailarín, 69.

- SEBASTIAN FRANCES, jugador de balonmano, 30.

- ZENA ZAVARONI, cantante, 27.

- SEBASTIAN AUGER, empresario, 53.

- LORETTA SWIT, actriz, cumple 46 años.

- CARLOS NAVARRETE MERINO, político, 47.

Lo de las patadas en las espinillas, que ambas se dan, se está haciendo reiterativo como un culebrón

Las televisiones, públicas y privadas, se hacen la guerra en el terreno deportivo

Jon APAOLAZA

MADRID. (Fax-Press).- Lo de las patadas en la espinilla que se dan públicas y privadas por las imágenes deportivas -fútbol especialmente- está haciendo además de penoso, reiterativo como un culebrón. Guionistas: atentos al tema, que puede resultar una buena fuente de inspiración. Pirateos, exclusivas y prohibiciones han llegado ya a los tribunales con toneladas de argumentos por cada una de las partes. Antena 3, causante principal del barullo al emitir imágenes tomadas de las cadenas autonómicas en sus resúmenes ligeros, apela al derecho a la información. Según la gente de Martín Ferrand, al poseer las autonómicas y Canal Plus la exclusiva de los partidos de fútbol, no les dejan entrar con las cámaras ni a tomar un mal plano del cogote del árbitro. Solución: ¡Mariano, echa mano del vídeo y piratea, por pelotas!. Porque, aunque aún no hayan conseguido los "anteneros" que José María García cambie radio por tele, la suya

debe seguir siendo la cadena con más pelotas. Razonan igualmente los de la privada que el contrato de exclusividad hace referencia a la retransmisión de partidos íntegros o de amplios resúmenes, y se debe permitir que ellos saquen sólo los goles.

Los jueces tienen la última palabra. Uno piensa que Antena 3 posee parte de razón, y que todas las teles debieran poder ofrecer los tantos de la liga, pero eso de alegar como justificación al pirateo el sacrosanto derecho a la información es llegar demasiado lejos. Según el mismo principio, si alguien en TVE le hace una entrevista fantástica a Juan Guerra en la que reconociera haber rellenado quinielas con el ordenador de su despacho en la Junta, cualquier otra tele podría grabar las respuestas más atractivas y darlas por su cuenta, "porque son noticia". Y lo mismo ocurriría si las cámaras de Tele 5 logran pillar a la Pantoja en Top-less en alguna playa de la República Dominicana. El "todo vale" es muy peligroso, y la Justicia se va a ver obligada



Martín Ferrand, director Antena 3.

a leer la letra pequeña de esos contratos de exclusividad, o a interpretarlos. Creo que lo razonable sería que unos y otros se sentaran a la mesa y discutieran amigablemente, intercambiando segundos de imágenes como cuando en el colegio nosotros cambiábamos cromos. Me dirán ustedes que si se arre-

glan lo que va a pasar es que en todas las cadenas vamos a acabar viendo lo mismo y a la misma hora, cosa que ya está sucediendo en algunos casos. Tal vez entonces se decidan a usar sus ejecutivos la cabeza para algo más que echarse brillantina, y se las ingenien con más imaginación.

"Playa de China", "Juncal", "Sara y punto" y "La expedición Uru" nos dicen adiós este domingo

Cuatro espacios que se despiden hoy serán sustituidos por reposiciones

"Del Miño al Bidasoa", "Los vengadores", "Brigada Central" y "Luz de luna" son los sustitutos

La programación de hoy en Televisión Española estará marcada por la despedida de las series "Playa de China" y "Juncal", el espectáculo "Sara y punto" y el documental "La expedición Uru", programas que el próximo domingo serán sustituidos por diversas reposiciones televisivas. El documental que con el título, "La expedición

Uru", está basado en la aventura de cinco navegantes españoles que cruzaron el Océano Pacífico en una rudimentaria balsa, será sustituido por la reposición de la serie "Del Miño al Bidasoa" realizada sobre el libro de este título del Premio Nobel de Literatura, Camilo José Cela.

J.L. FDEZ-CHECA

MADRID. (Efe).- En el último capítulo, los expedicionarios de la Uru se encuentran cerca de Tahití cuando una fuerte tormenta provoca la rotura del mastil mayor. Tras varios días de navegación casi a la deriva, son ayudados por un barco a entrar en el puerto tahitiano.

Los navegantes españoles demostraron así que las culturas preincas pudieron mantener contactos con los habitantes polinésicos gracias a los barcos fabricados con la planta denominada totora, embarcaciones que todavía hoy construyen los indios aimaras en las riberas del lago Titicaca. "Del Miño al Bidasoa" es la historia de dos vagabundos que recorren la cornisa cantábrica y se dedican a degustar los vinos y manjares de las comarcas que visitan.

Brigada central

Las series "Playa de China" y "Juncal", ambas en el segundo canal, serán sustituidas respectivamente por las reposi-

ciones de "Los vengadores" y la producción española "Brigada Central", cuya segunda parte se está ya grabando en París, Martinica y Colombia. "Playa de China" se despide con una reunión de un grupo de veteranos, hombres y mujeres, que vivieron la guerra de Vietnam y ahora reviven sus miedos, nostalgias y pasiones, y todas aquellas experiencias que no esperan volver a repetir jamás.

Esta serie norteamericana será sustituida por la británica "Los Vengadores", que tuvo un gran impacto a comienzos de los años 70, basada en las peripecias de dos elegantes detectives privados al servicio del gobierno de su Majestad la Reina.

Por su parte "Juncal" termina con Búfalo, el inseparable escudero del viejo maestro, contando los últimos acontecimientos que vivió al lado del matador, horas antes de que su hijo tomara la alternativa en la Real Maestranza.

El espacio del espectáculo musical "Sara y punto" será ocupado por nuevos episodios de la serie de detectives "Luz



"Juncal" dice adiós a la programación.

de Luna".

La programación cinematográfica de hoy domingo se completa con "Capitán Simbad", en "Cine para todos" a partir de las 10.30 en TVE 2, y "La Furia", en "Domingo cine" en el primer canal a las 21.35.

"Capitán Simbad" es una coproducción germano-norteamericana que recrea el

cuento original del famoso marino, adornada con algunos elementos fantásticos de gran calidad.

Por su parte, "La Furia" es una película de Brian de Palma interpretada por Kirk Douglas y John Cassavetes en la que se aborda un caso de poderes paranormales con abundantes escenas de violencia truculenta y sangrienta.

"La comedia" rinde homenaje a Tognazzi con el filme "Pato a la naranja"

MADRID. (Efe).- Dentro del espacio "La Comedia", Televisión Española ofrecerá hoy la película "Pato a la Naranja" en homenaje al actor y director italiano Ugo Tognazzi, recientemente fallecido.

En esta obra, en la que comparte cartel con Monica Vitti, Tognazzi interpreta el papel de un marido cuya mujer le anuncia que desde hace meses sale con un hombre más joven, con el que piensa irse a vivir en breve.

Tognazzi, fallecido el pasado día 27 de octubre, comenzó en el cine en el año de 1950, con el filme "I cadetti di Gascona", y trabajó con la mayoría de los grandes maestros del cine italianos.

"La gran comilona"

Actor favorito de Marco Ferreri, con el que trabajó entre otras en las películas "La abeja reina" y "La gran comilona", también actuó en "Tragedia de un hombre ridículo" de Bertolucci y en "Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno" de Mario Monicelli.

En su faceta de director, Tognazzi fue autor de "El mantenido", "El fiel servidor" y "Los viajeros del atardecer".

La programación cinematográfica se completa con "Capitán Simbad", en "Cine para todos" a partir de las 10.30 en Televisión Española 2, y "La Furia", en "Domingo cine" en el primer canal a las 21.35.

"Capitán Simbad" es una coproducción germano-norteamericana.

Programación

PRIMERA CADENA

08,00.- EN JAQUE
08,30.- WAKU, WAKU
09,00.- TIEMPO DE CREER
09,15.- CONCIERTO
"IX Semana de música antigua de Vitoria (I). Desde la antigua catedral de Vitoria."
10,00.- EL DIA DE SEÑOR SANTA MISA
"Transmisión de la Santa Misa desde la Residencia P.Saturmino López Novoa."
11,00.- PUEBLO DE DIOS
11,30.- CAMPO Y MAR
12,00.- PARLAMENTO
12,30.- INFORME SEMANAL
13,30.- LOS CABALLEROS DEL ZODIACO
14,00.- EL SALERO
15,00.- TELEDIARIO -1
15,35.- LOS FRUITTIS
"Viaje al Canadá"
16,05.- LA COMEDIA
"Pato a la naranja" -1975
DIRECCION: Luciano Salce
INTERPRETES: Mónica Vitti, Ugo Tognazzi, Bárbara Bouchet
Livio escucha, aparentemente impasible, la confesión de su esposa Lisa: desde hace meses sale con Jean - Claude, un hombre mucho más joven que ella y el lunes próximo se irán a vivir juntos.

17,50.- JUEGOS DE NIÑOS
18,20.- DIBUJOS ANIMADOS
18,35.- EL TIEMPO ES ORO
19,30.- LA HORA WARNER
- DIBUJOS ANIMADOS
- BUGS BUNNY, PORKY PIG Y EL GALLO CLAUDIO
- VIDA NORMAL
20,30.- TELEDIARIO -2
21,05.- EVA Y ADAN, AGENCIA MATRIMONIAL
21,35.- DOMINGO CINE
"La furia" - 1978 -118'
DIRECCION: Brian de Palma
INTERPRETES: Kirk Douglas, John Cassavetes, Carrie Snodgrass
Peter Johnson, alto funcionario de una agencia matrimonial, ve como secuestran a su hijo durante su estancia en el Medio Oriente. Descubre que los terroristas son de su propia organización y el secuestro es debido a que Robin posee poderes psíquicos.
23,45.- TELEDIARIO
23,50.- EXPEDICION URU (Ultimo Episodio)
"Hacia el corazón de la Polinesia"(ep.4)
00,40.- ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS
01,15.- DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45.- CARTA DE AJUSTE
07,59.- APERTURA
08,00.- DOCUMENTAL
09,00.- MIKIMOTO CLIP
09,30.- PUMUKY
10,00.- GORDI
10,35.- CINE PARA TODOS
"Capitán Simbad" 1963 83'
DIRECCION: Byron Haskin
INTERPRETES: Guy Williams, Heidi Bruhl, Bernie Hamilton
Nuevas aventuras del valiente Simbad el marino. Después de muchas navegaciones por los siete mares, Simbad regresa al mítico reino de Baristán donde le espera su amada prometida una princesa hija del rey.
12,00.- DOMINGO DEPORTE
Incluye:
12,15.- BALONCESTO
Liga ACB. Juventud R, Madrid en directo desde el pabellón de Badalona
- GIMNASIA RITMICA
14,30.- NOTICIAS
- TENIS
- BILLAR A TRES BANDAS
16,30.- NOTICIAS
- AUTOMOVILISMO
Campeonato del mundo de F-1
18,00.- NOTICIAS
19,00.- PLAYA DE CHINA (Ultimo episodio)
"Veteranos"

19,45.- NOTICIAS
20,00.- CHEERS
20,30.- RAPIDO
21,00.- SARA Y PUNTO (Ultimo Episodio)
"episodio n 7"
22,00.- TVE-2 PRESENTA
JUNCAL: "Episodio n 7"
23,00.- ESTUDIO ESTADIO
00,00.- CINE MITICO.
CICLO: UN TERROR "UNIVERSAL"
"El lobo humano" 1935 - 73'
Aprox.
DIRECCION: Stuart Walker
INTERPRETES: Henry Hull, Warner Oland, Valerie Hobson
El profesor Wilfred Glendon, famoso botánico inglés viaja al Tibet con el propósito de hacerse con una especie de flor que nadie ha visto y sobre la que nadie ha experimentado, llamada "flor lobo fosforescente" que, al parecer, sólo cobra vida y se reproduce a alta luz de la luna en determinadas fases de ésta.
01,15.- DESPEDIDA Y CIERRE

CANAL CIUDAD REAL

11,00.- Dibujos animados
12,15.- Largometraje
14,00.- Fútbol mexicano
16,00.- La Revoltosa (Española)

17,30.- Programación infantil
18,00.- Baloncesto
20,00.- Serpiente Sam nacido para luchar (Acción)
22,00.- Papá está en viaje de negocios (Intriga)
00,00.- Ruedas de fuego (Acción)
01,45.- Conexión con programación vía satélite

CANAL 92

9,00 horas: Programación infantil
11,00 horas: Dibujos Animados
13,00 horas: CINE PARA TODOS:
"El buscador de oro" (13 años)
15,00 horas: Dibujos animados
16,00 horas: CINE DE SOBREMESA:
"Mob Busters" (T.P.)
17,00 horas: Música y cine
18,00 horas: SESIÓN DE TARDE:
"Gothic" (18 años)
20,00 horas: SESIÓN DE NOCHE:
"Organización" (18 años)
22,00 horas: ÚLTIMA SESIÓN:
"Giobana la incorruptible" (18 años)

PLAZA del PILAR

Victorín del Puerto cortó seis orejas en la plaza de Pedro Muñoz

LT

El novillero Victorín del Puerto cortó seis orejas y tres rabos en el festival taurino con picadores celebrado esta tarde a beneficio de Nuestra Señora de Los Angeles, patrona de Pedro Muñoz.

Se lidiaron cinco novillos, tres de ellos de la ganadería de Salvador Domeq, uno del marqués de Domeq, corrido en segundo lugar y otro de Alejandro García, bien presentados en general, aunque muy cómodos de cabeza.

Antonio Sánchez Puerto, lucido y elegante con el capote, con la muleta toreó con ambas manos, con pases muy ligados que calaron en los tendidos. Al primero lo mata de estocada entera y dos pinchazos. Silencio. Victorín del Puerto, vistoso y elegante con el capote en sus dos enemigos, con la muleta toreó con mucho temple y suavidad y no exento de oficio. Al primero lo mata de estocada tendida y descabello.

Tomelloso: dos muertos y dos heridos graves en un accidente de carretera

PM

Dos personas fallecieron sobre la 13,00 horas del viernes en un accidente de tráfico ocurrido en el kilómetro 43800 de la carretera C-310, en el término municipal de Tomelloso. El suceso se produjo al colisionar frontalmente el turismo matrícula CR-1162-C con el vehículo CR-5549-I.

El primero era conducido por Antonio Huertas Martín de 27 años de edad y ocupado por los hermanos Begoña y Antonio Madrid Rubio de 18 y 26 años respectivamente. Los dos primeros resultaron muertos y el tercer herido grave. Este fue trasladado al Hospital Virgen de Altagracia de Manzanares, donde quedó ingresado.

El segundo vehículo conducido por María Rosa Urruchurtu González de 33 años que resultó también herida grave.



La táctica del avestruz. Ramón Rubial, presidente del PSOE y hombre de prestigio, dejó bien claro, en Puertollano, que una cosa es el socialismo y otra la socialdemocracia. También desbarató, ideológicamente, ese vergonzoso camelo de la "casa común" que promueven Guerra, Benegas y Curiel. En primer plano Hilario Caballero, a la derecha, hombre fuerte en el PSOE de Ciudad Real 1990, que parece seguir la táctica del avestruz para no escuchar a Rubial, a la izquierda, y sus verdades del barquero. En el centro-izquierda, el alcalde Ramón Fernández. Calatrava.

Becerrada en Puertollano: se vieron "trastos" de todo tipo en la plaza

FRAN

En la tarde de ayer, se celebró una becerrada en Puertollano a beneficio del club taurino, en colaboración con la empresa Andrés Mora. La plaza registró una floja entrada con poco más de un cuarto. Se lidiaron dos becerros de Angel Fernández, dos de Clemente Parra y dos de procedencia Santa Coloma, uno de ellos sobrero, que regaló José Moreno, si bien, hay que hacer constar que cada diestro donó el suyo. El ganado, aunque un tanto desigual, dio aceptable juego.

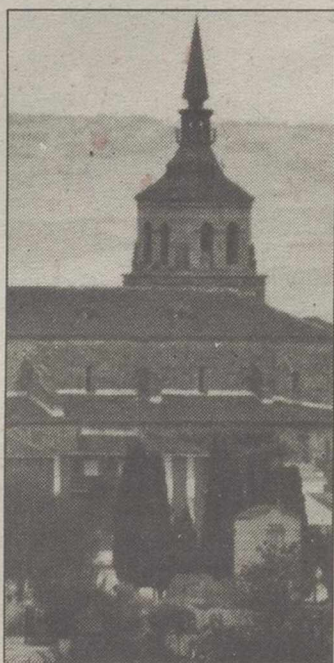
Como anécdota, señalar que el joven torero de Valdepeñas, Jorge Juan Medina, catorce años, mató a su novillo con sus atributos varoniles fuera, por rotura del traje. Al final, manifestó a LA TRIBUNA, que ni siquiera se había dado cuenta.

Picotazos

• Todo indica que Esteban López Vega, alcalde de Valdepeñas a raíz de la muerte de Franco, no encabezará la lista del Partido Popular en las municipales de mayo de 1991. En declaraciones a nuestra corresponsal en aquella ciudad, Esteban, que desgraciadamente no ha logrado reponerse del todo del accidente sufrido hace unos meses, no deja lugar a dudas sobre sus intenciones.

• Lo que si deja es una rendija, que no puerta, abierta a la esperanza de unos y a la duda de otros, cosa lógica en un político experimentado, que tuvo su verdadero bautizo de fuego enfrentándose a una tromba de agua asesina. LA TRIBUNA está en disposición de afirmar, hoy, que Esteban López Vega no volverá a presentarse a las elecciones municipales, al menos a las de 1991.

• El lunes habrá rueda de prensa de los populares de Puertollano. En la misma, según nos informan, se van a presentar las pruebas que pedía el alcalde, Ramón Fernández, sobre los trabajos del



PSOE que se estaban realizando en el Ayuntamiento. Esperamos que, ya que las presentan, sean claras y consistentes.

De lo contrario, más les vale estarse quietecitos y no facilitar a un avezado contrincante armas con las que sacarles, una vez más, los colores.

La astilla

¿Cuadrados redondos?

CARPINTERO

Que la Naturaleza se rige por leyes inexorables es algo generalmente aceptado. Si esas leyes no se respetan, la propia Naturaleza se vuelve contra el hombre: nos priva de agua limpia, de aire puro o de alimentos, o éstos padecen grave deterioro en su pureza. Otro tanto sucede con la caza.

Mientras los buenos cazadores son los más interesados en conservar las especies cinegéticas, porque, caso contrario, se acaba el deporte venatorio; hay quienes olvidan la imperiosa necesidad de regular su ejercicio.

Me cuenta mi amigo Javier que, no hace muchos años, en la Dehesa de Castilseras, en Almadén, se mataban cada temporada unas 4.000 perdices. "Ecológicamente", el número de piezas a abatir por cada cazador era limitado. Ulti-

mamente, la regulación se tornó más laxa; los excesos, tolerados; el derecho de cazar desembocó en abuso. Las consecuencias no se hicieron esperar: el año pasado la temporada finalizó en noviembre. Este año, ¿por culpa de las zorras?, no se ha matado ni una perdiz. Olvidar demagógicamente (to pál pueblo) que el derecho tiene límites, ha conducido a esta agonía de la venación.

Allá por los años cuarenta, Ortega defendía que "la caza reclama, esencialmente, limitación y privilegio. Disputese sobre quienes han de ser los privilegiados, pero no se pretenda que los cuadrados sean redondos y que la caza no sea un privilegio". En Altamira ya existían cotos. Algunos nos quieren llevar todavía más atrás.

ARMERIA Y DEPORTES "GRAN VIA II"

- ARMAS Y CARTUCHERIA A LOS MEJORES PRECIOS
- ROPA DE CAZA NACIONAL Y DE IMPORTACION
- REGALOS Y COMPLEMENTOS PARA EL CAZADOR
- ROPA DEPORTIVA, EQUIPACIONES PARA COLEGIOS E INSTITUCIONES.

C. REAL - C/ LANZA, 6 - TEL 25 32 12

RENAULT



Concesionario en CIUDAD REAL: **BALTASAR RUIZ, S.L.**
CTRA. CARRION, km. 242 * Teléfono: 22 73 50