

# Gallipata

GENTE PEQUEÑA CON GRANDES IDEAS



BLA-BLA-BLA  
...

BLA.

BLA-BLA-BLA-  
BLA-BLA  
...

¿BLA-BLA-BLA?

BLA-BLA.

BLA-BLA...  
BLA.

BLA-BLA-BLA-  
BLA-BLA-BLA-  
BLA-BLA-BLA.

¡BLA!

## Conversaciones bajo el suelo

Túneles de palabras

**EQUIPO DE COORDINACIÓN Y REDACCIÓN:**

Ana Aldarías, Chesus Ferrer, Cristina Contreras, Laura García, Mariela Bontempi, Marta Monasterio, Pepa Gisbert y Theo Oberhuber

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN:**

Diana Toledo, Eduardo Villar, Laura Roca Hueso y Mariela Bontempi

**ILUSTRACIÓN:**

Ainara Nieves, Diana Toledo, Joly Navarro, María Gavilán, Mariela Bontempi, Patricia Cornellana y Uxue Puerta

**PEQUES:** Bru

**ILUSTRACIÓN DE PORTADA:**

Pol Cunyat

**COLABORACIONES GRANDES**

Nereida Melguizo y Joly Navarro

**COLABORACIONES PEQUES:**

Bru, Emma, Eric, Guiu, Lucía, Nuria y Ton

**DEPÓSITO LEGAL:**

M-20183-2019

En la elaboración de esta revista hemos participado personas pequeñas, jóvenes y mayores de Ecologistas en Acción



**EDITORIAL**



Ilustración: María Gavilán

## Es otoño y la naturaleza nos invita a compartir

En este número, Gallipata nos permite conocer mejor a las medusas, con las que algunas de vosotras os habréis encontrado este verano. Además, nos recuerda que, cuando cooperamos, salimos todas beneficiadas. Por ejemplo, en otoño caen las hojas de algunos árboles y pasan a formar parte del suelo. Se convierten en abono natural gracias a todos los organismos que viven en el suelo. Y es que, escondidas entre las raíces, pasan muchas cosas. Es difícil de creer, pero allí abajo todo se recicla y los árboles se cuentan secretos.

Así que otra vez tienes a Gallipata animándote a tener un huerto, a respirar aire limpio y a conocer mejor a los seres que nos rodean. Disfruta de su lectura y ya sabes que si quieres contarnos algo ¡aquí estamos!

Si hay algo que te despierte interés, que quieras investigar o quieras contarnos, estamos deseosas de recibir nuevas colaboraciones. Escríbenos a: [revistagallipata@ecologistasenaccion.org](mailto:revistagallipata@ecologistasenaccion.org)



Hay muchas palabrotas que como amantes de la naturaleza soltamos por nuestra boquita.

**PALABROTAS**



Ilustración: Uxue Puerta

La agricultura es el arte de saber esperar



Los fertilizantes son productos químicos que se utilizan en la agricultura para que las plantas crezcan fuertes rápidamente. Quizás te suene más la palabra "abono", que es algo parecido, pero no es lo mismo.

Los abonos son productos naturales que también sirven de alimento para plantas y cultivos. Hay muchos productos naturales que sirven como abono: desde los restos de basura orgánica hasta el estiércol.

El fertilizante, en cambio, es un producto artificial hecho en fábricas y que no se encuentra en la naturaleza. Los fertilizantes pueden ser peligrosos para el medioambiente si se utilizan demasiado.

Cada día la agricultura es más agresiva con la naturaleza y los suelos se van desgastando con el uso intensivo. Es decir, van dejando de servir para cultivar, porque se agota el alimento que las plantas necesitan. Si se usa demasiado fertilizante, todo lo que le sobra a la planta se queda en el suelo, hasta que la lluvia lo arrastra y llega a los mares, ríos y acuíferos que se contaminan.

# Fertilizante

## INVERTEBRADOS

# Las medusas

**¡Marchando otra de invertebrados!  
Vamos a descubrir a unos animales algo temidos,  
pero fascinantes.**

Ilustración: **Ainara Nieves**

**S**eguro que has oído hablar de ellas, y casi nunca para bien. Las medusas forman parte de uno de los grupos más primitivos que existen, pertenecen al filo de los cnidarios, junto con las anémonas y los corales. Pero, a diferencia de estos, ellas no habitan el fondo, sino que viven flotando o nadando a profundidades medias o cerca de la superficie del agua. Su aspecto es muy característico: tienen un cuerpo acampanado y gelatinoso, y unos tentáculos cargados de cnidocitos, unas

células especiales capaces de generar sustancias urticantes al menor roce. Gracias a estas descargas de toxinas, las medusas pueden paralizar a sus presas para capturarlas (también utilizan sus tentáculos a modo de red para secuestrar a sus presas), o atolondrar e inmovilizar a sus depredadores para poder huir sin ser lastimadas.

Estos animales son tremendamente diversos, existen cientos de especies muy diferentes entre sí. Hay diminutas, de tan solo unos pocos milímetros, pero

también muy grandes, ¡de más de 2 metros de diámetro y larguísima tentáculos! Las hay de colores pálidos, y otras súper vistosas ¡e incluso capaces de producir luz! Casi todas son marinas, pero hay algunas de agua dulce. Las medusas son carnívoras; algunas especies se alimentan de zooplancton, unos minúsculos organismos que viven flotando en el agua, mientras otras pueden comer pequeños crustáceos, peces, y hasta otras medusas. Aunque su hábitat natural es el mar abierto, cada vez son más frecuentes cerca de

las costas, probablemente debido al cambio climático, la sobrepesca, .... Sin embargo, aunque nos parezcan molestas, cumplen una función vital en los ecosistemas en los que viven, ¡como todos los seres vivos! Por eso es importante que cuando las encontréis en el mar no las saquéis.

Conoce más sobre las medusas



## Purnima Devi Barman

**Purnima Devi Barman** es bióloga especializada en vida silvestre. Su principal misión, desde hace años, es la de proteger a las cigüeñas de Assam (India) que están en peligro de extinción.

Pero como podréis imaginar, una misión de tal calibre, no es para una única persona, sino para una comunidad. Y es que la unión, hace la fuerza.

Cuando Purnima comenzó con esta aventura, no lo tuvo sencillo. Resulta que la gente de Assam no tenía una buena imagen de estas aves. Las consideraban sucias y portadoras de enfermedades al rondar mucho los basureros.

Así que Purnima pensó que el primer paso para proteger a las cigüeñas, sería cambiar la visión de estas personas.

Comenzó formando a grupos que vivían en zonas rurales. Le interesó especialmente trabajar con mujeres marginadas para darles un rol muy importante en su comunidad. **¡Defender la conservación del medio ambiente!**



Ilustración: Joly Navarro

## El equipo Hargila

Las mujeres se fueron sumando y hoy son un equipo fuerte que entre otras acciones, rescatan y rehabilitan nidos de cigüeñas. Previenen la tala de árboles donde anidan estos pájaros. Forman a niños y niñas en las escuelas a través de debates y juegos para profundizar en la

importancia de las cigüeñas en el equilibrio de su ecosistema. Purnima tiene un lema que ha logrado cohesionar a su pueblo: necesitamos salvar la naturaleza porque ella nos salva a nosotras. Estamos conectadas y somos un equipo. **El equipo Hargila.**



## De mayor quiero respirar aire limpio

*¡Hola!*

Somos Nuria y Emma, tenemos 16 y 14 años y este año hemos colaborado con **Ecologistas en Acción** en su campaña “**De Mayor Quiero Respirar Aire Limpio**”, que ha realizado distintas actividades en ciudades como Madrid, Vigo o Murcia para conocer cómo afecta la contaminación a nuestra salud.

Por ejemplo, hemos ayudado a **colocar medidores de dióxido de nitrógeno (NO<sub>2</sub>) en farolas** cerca de algunos coles e institutos, y hemos aprendido que este gas contaminante sale directamente del tubo de escape de los coches, **perjudicando a nuestro sistema respiratorio e irritando nuestros ojos**. Por eso deberíamos evitar el tráfico cerca de los centros escolares, ya que, como nos explicaron, a los niños y adolescentes nos afecta más que a los adultos.

También hemos participado en los talleres sobre los problemas de la contaminación del aire en las ciudades, ya que Ecologistas en Acción visitó nuestro instituto, realizando los talleres en varios cursos y colocando unos paneles explicativos.

Han sido muy interesantes y divertidos, porque hemos aprendido mucho sobre contaminación jugando, respondiendo a preguntas y al mismo tiempo nos explicaban el porqué de las respuestas.

Una de las cosas que más nos ha gustado son los ejemplos de diferentes ciudades, y cómo han cambiado para reducir la contaminación, **haciendo que se use menos los coches en sus calles mediante nuevos carriles bici, mejorando el transporte en autobús, haciendo calles peatonales**, etc. Además, hemos hablado sobre las obras que se están haciendo en muchas calles de nuestra ciudad, y hemos aprendido que son para transformarla en una ciudad con menos coches, como en los ejemplos.

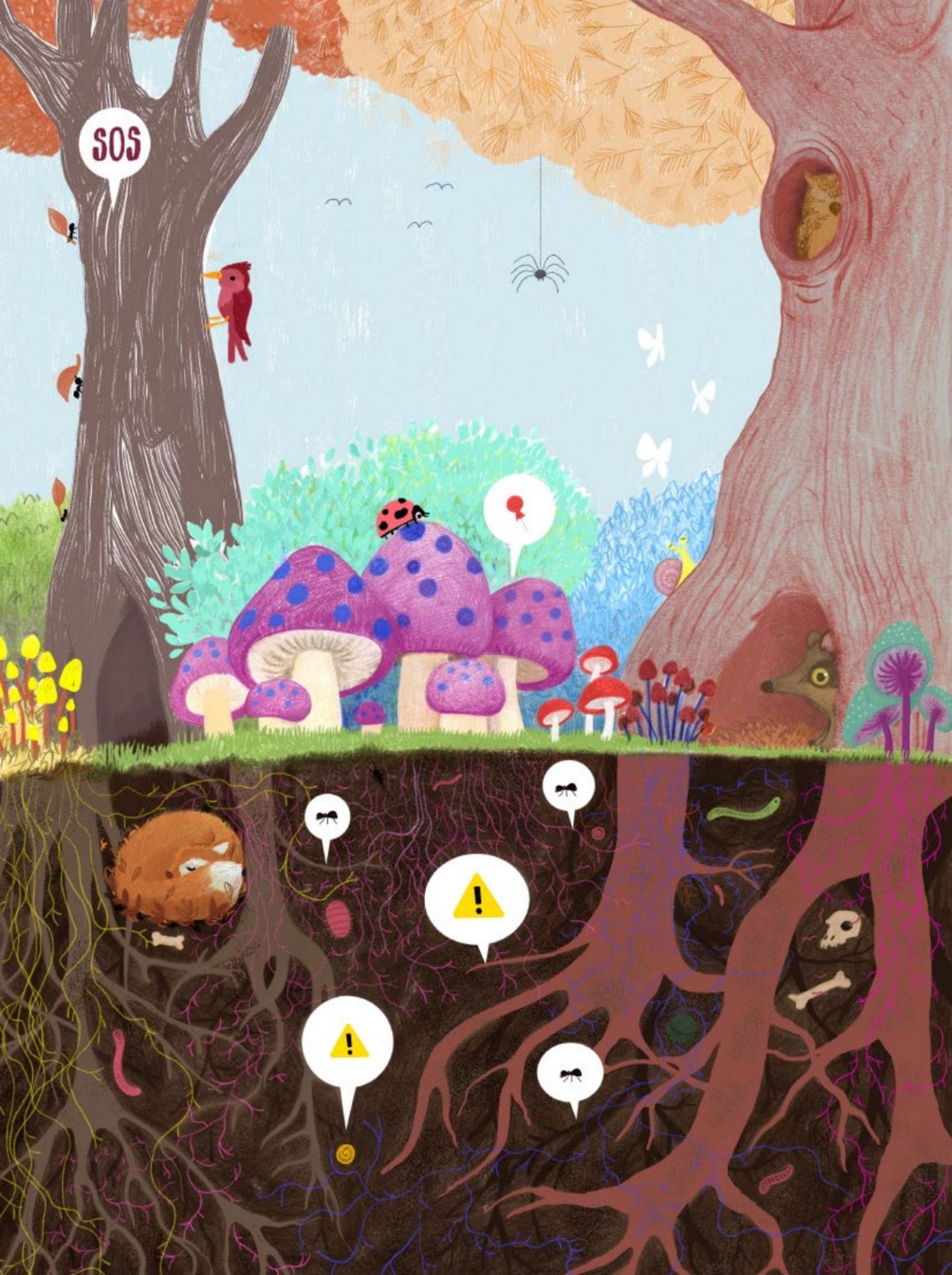
**Para mejorar el aire que respiramos, todos debemos colaborar.** Por ejemplo, ir andando a los sitios que nos pillan cerca.

Y tú, ¿qué crees que puedes hacer?



La mayoría de los contaminantes del aire de nuestra ciudad provienen del coche





# Raíces y hongos

**La ciencia ha descubierto que las plantas y árboles, ¡sí que se comunican!, pero solo entre ellos y de manera muy distinta a como lo hacemos los animales.**

Ilustración: **Mariela Bontempi**

**A** lo largo de la historia los seres humanos hemos admirado los árboles mirando hacia arriba. Pero hace 30 años empezamos a mirar hacia abajo, y lo que encontramos fue una sorpresa fascinante. Los árboles pueden parecer seres solitarios, pero en realidad llevan una vida secreta bajo tierra que las personas no podemos ver. ¡Pueden comunicarse!

Para entender cómo consiguen hacerlo, tenemos que hablar del **maravilloso mundo de los hongos**. Aunque puedan parecerlo, no son plantas ni tampoco animales. En realidad forman todo un reino de formas de vida diferente. Aunque aún no sepas lo que son los hongos, probablemente sí que hayas visto e incluso comido alguna seta. Pero ojo, porque la seta es solo una parte más de su cuerpo, la única que sale a la superficie. El resto del hongo es algo

así como una maraña de “pelillos” que se extiende bajo el suelo de bosques y campos conviviendo con insectos y las raíces.

**Existen millones de especies** con distintas formas y colores. También tamaños, hay algunos tan pequeños que son invisibles, y otros tan grandes como un bosque entero.

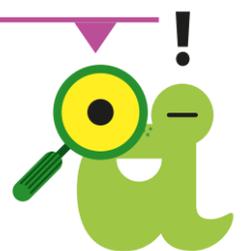
Cuando esta maraña de hongos va creciendo por la tierra y encuentra una raíz, se enreda y fusiona con ella. Así, se va creando una red que conecta las raíces de todos los árboles de un bosque y, a través de ella, se envían mensajes. Por ejemplo, cuando uno de ellos necesita alimento, puede pedirlo al resto de árboles, que se lo enviarán a través de esta red de hongos.

**Si una planta es atacada** por un animal, puede avisar al resto, y si se encuentra con una de otra especie que está compitiendo con ella por el alimento o el espacio, ¡puede

pedir ayuda a sus vecinas para unir fuerzas y expulsarla!

Todas estas y otras muchas funciones increíbles tienen los hongos en este trabajo en equipo llamado **simbiosis** donde ambas especies ganan. Porque mientras el hongo ayuda a las plantas a enviar mensajes y alimentos, ellas se lo agradecen dándole su comida favorita: azúcar.

**Con esto, la naturaleza nos demuestra una vez más que es mucho más compleja e increíble cuando sabes observarla, y nos invita a mirar incluso donde no se puede ver.**





La naturaleza está en todas partes. La vida se reproduce en todos los rincones. A veces es solo cuestión de abrir bien los ojos y darse cuenta de lo que está pasando a nuestro alrededor. ¿Quieres contarnos un nuevo descubrimiento? Escribe a [revistagallipata@ecologistasenaccion.org](mailto:revistagallipata@ecologistasenaccion.org)

¿Qué hace un perro con un taladro? Ta-ladrando



# La nostra finestra

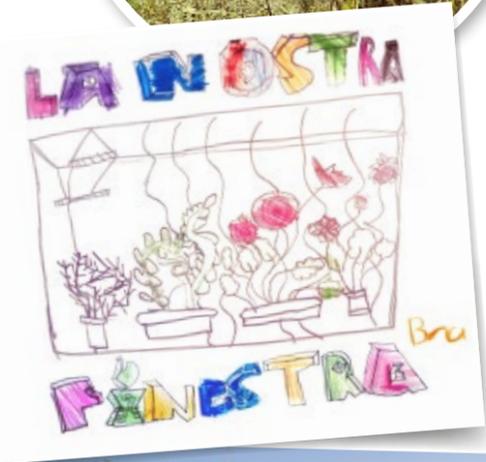
## Nuestra ventana

**Hola** som el Guiu, el Ton i el Bru, vivim a un poble que es diu El Catllar (Tarragona) i som uns autèntics fans de l'ecologisme i la natura.



**Hola**, somos Guiu, Ton y Bru. Vivimos en El Catllar (Tarragona) y somos unos auténticos fans del ecologismo y la naturaleza.

Tenim un hort 100% ecològic i hi col·laborem unes quantes famílies. Plantem moltes verdures i algunes fruites. Tenim uns carbassons molt gruixuts i llargs. Fem conserva durant tot l'hivern.



Tenemos un huerto 100 % ecológico, donde colaboramos unas cuantas familias. Plantamos muchas verduras y algunas frutas. Tenemos unos calabacines muy grandes. Hacemos conserva para el invierno.

El que tothom els hi agrada són les calçotades que fem anualment amb tots els col·laboradors; ens flipa!

A todas las personas que participamos nos encantan "les calçotades", que hacemos con nuestra propia verdura; ¡nos flipan!

També ens agrada fer rutes per la conca del riu Gaià, amb bici o a peu.



También nos gusta hacer rutas por la cuenca del río Gaià, en bici o a pie.

Us animem a fer una d'aquestes accions per un món més ecològic!



Il·lustración: Bru / Fotografías: Alba Manobens

UNE CADA NÚMERO CON SU LETRA:



PASA TIEMPOS



**A**  
**Erizo común**  
*Erinaceus europaeus:*  
Vivo sobre todo en estepas boscosas, donde hay abundantes especies vegetales y de insectos.



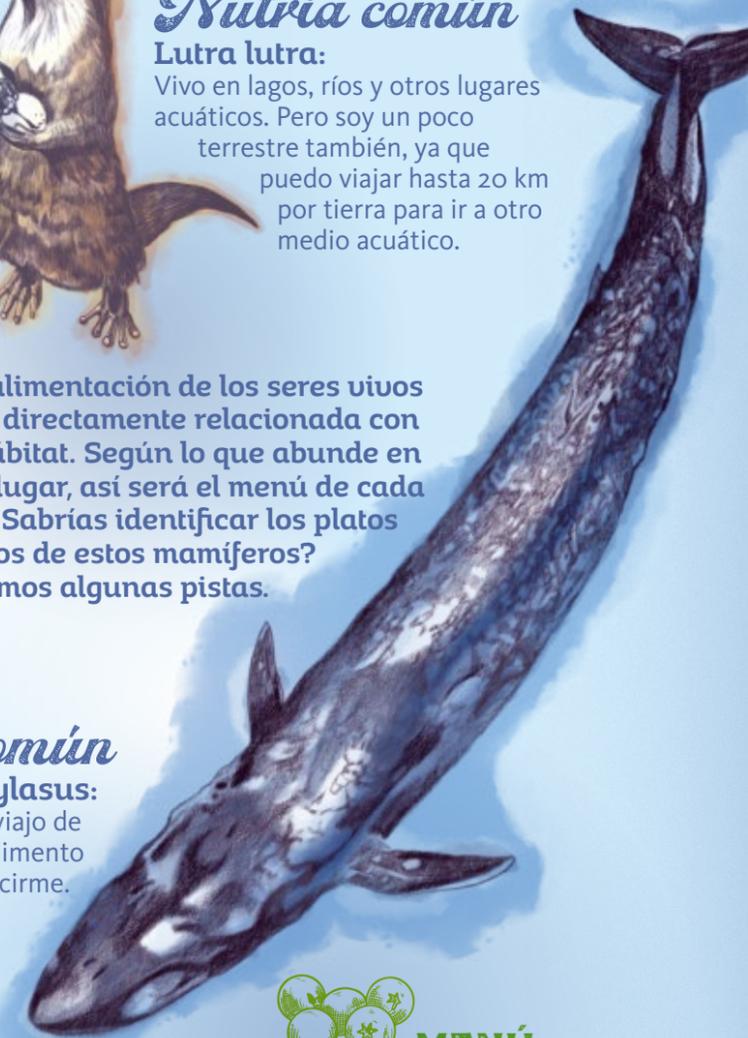
**B**  
**Nutria común**  
*Lutra lutra:*  
Vivo en lagos, ríos y otros lugares acuáticos. Pero soy un poco terrestre también, ya que puedo viajar hasta 20 km por tierra para ir a otro medio acuático.

¿Qué menú prefiere cada uno?

La alimentación de los seres vivos está directamente relacionada con su hábitat. Según lo que abunde en cada lugar, así será el menú de cada cual. ¿Sabrías identificar los platos favoritos de estos mamíferos? Te daremos algunas pistas.



**C**  
**Rorcual común**  
*Balaenoptera phylasus:*  
Vivo en los océanos y viajo de uno a otro buscando alimento o sitios donde reproducirme.



**D**  
**Oso pardo**  
*Ursus arctos:*  
Vivo sobre todo en estepas boscosas, donde hay abundantes especies vegetales y de insectos.

**MENÚ OMNÍVORO 1:**

Frutas dulces, bellotas, babosas, gusanos de tierra.

Ilustración: Diana Toledo

**MENÚ OMNÍVORO 2:**

Raíces, bayas, setas, pequeños mamíferos, huevos, peces.

**MENÚ CARNÍVORO 3:**

Peces, anguilas, crustáceos, anfibios.

**MENÚ CARNÍVORO 4:**

Krill, arenque, bacalao y calamares.

A large tree with a dark trunk and a canopy of blue-green leaves. Each leaf has a pair of large, stylized eyes with black pupils and eyelashes. Black musical notes are scattered throughout the leaves. Several colorful birds (purple, pink, red, blue, green) are perched on the branches. The background is a light brownish-tan color.

Gloria Fuertes

# El músico del jardín

El árbol lo miraba todo,  
tenía tantos ojos como hojas,  
(un pájaro por hoja).  
El árbol era el músico del jardín,  
en cada hoja cantaba un pajarín,  
en cada rama, sonaba un violín.

A las siete de la mañana,  
empezaba el coro,  
y el árbol, con sus hojas como ojos,  
lo miraba todo.

De pronto, se oyó un susurro.  
-¿Cuándo vendrán las niñas,  
que me aburro?  
-dijo el árbol con su vocecita de madera-.  
Las niñas son para mí la primavera.

De pronto, se oyó un susurro.  
-¿Cuándo vendrán los niños,  
que me aburro?  
-dijo el árbol con su vocecita de madera-.  
Los niños son para mí la primavera.

**¿Has oído cantar  
a los arboles?**

Ilustración: **Patricia Cornellana**

**ecologistas  
en acción**



¡Participa en el siguiente número!  
Envía tus vivencias, dudas y proyectos a:  
[revistagallipata@ecologistasenaccion.org](mailto:revistagallipata@ecologistasenaccion.org)

