



EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO
9.135

Fundado en
1882 y 1890

(Deposito Legal: P-2-1958)
Razon Social: «El Diario
Palentino-El Día de Pa-
lencia, S. L.». Mayor, 99.

(Franqueo Concertado)



Director: JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

Oficinas. (Tfno. 712006).
Redacción (Tfno. 713953).
y Talleres (Tfno. 711526):
Mayor, 99

Apartado de Correos, 17

DOMINGO
3
ENERO
1971

EDICION
MADRUGADA
4.00 pesetas

Comentarios de los periódicos europeos

Franco no ha salvado 6 vidas, sino 8

Petróleo en Tarragona



MADRID. — El director general de Shell Española, doctor Charles N. Mainor, durante la rueda de prensa en la cual se comunicó a los informadores la existencia de un importante yacimiento petrolífero en la costa tarragonense. Junto a él, centro, se encuentran el director general de la CAMPSA, don Bernardo López Majano, y el director de Coparex Española, doctor René Choussat.



(Foto EUROPA PRESS)

El indulto del Caudillo influyó en la decisión soviética de conmutar las penas de muerte a los judíos

Bruselas, 2. — Dos importantes periódicos belgas, «Le Soir» y «La Libre Belgique», reproducen hoy en sus primeras planas una noticia de la Agencia de Prensa francesa «A.F.P.» en la que se dice que el indulto de los dos judíos condenados a muerte en Leningrado fue una consecuencia del indulto de Franco a los seis vascos condenados en Burgos.

«El elemento decisivo parece haber sido, según se estima generalmente en Moscú, la gracia concedida por el jefe del Estado español a los seis condenados vascos», dicen los dos diarios, reproduciendo la citada noticia.

«Le Soir» destaca también que al contrario que en España «la anulación de una sentencia es una medida excepcional en la URSS». —Efe.

LOS JUDÍOS RUSOS EN UNA «VASTA PRISION»

Nueva York, 2. — La conmutación de las penas de muerte a los con-

denados en Leningrado no cambio en nada el hecho de que los tiranos de la Rusia soviética están manteniendo a los judíos rusos en una vasta prisión, en lugar de permitir que emigren a Israel aquellos que quieren hacerlo», escribe en un editorial el periódico «Daily News» de hoy.

El mismo comentario señala que la conmutación de las penas de muerte en Leningrado, impuestas por su supuesto delito de intento de evasión de la Unión Soviética, ha sido resultado de los indultos del jefe del Estado español «a seis vascos terroristas sentenciados a muerte por complicidad en un auténtico asesinato». —Efe.

EL GOBIERNO SOVIETICO APLAZA LA REVISION DE LAS PENAS DE MUERTE

Munich (República Federal Alemana), 2. — El diario «Muncher Merkur» opina que el Gobierno soviético aplazó la revisión de las penas de muerte del proceso de Leningrado, desde el miércoles al jueves último, para ver si el jefe del Estado español indultaba a los condenados a muerte en Europa.

El mismo comentario señala que, a la vista de este indulto, el Gobierno soviético juzgó oportuno conmutar las penas de muerte que habían sido impuestas por un tribunal de Leningrado a dos judíos, acusados de proyectar escapar de la Unión Soviética secuestrando un avión. —Efe.

UN OFICIAL JUDIO RUSO SERA JUZGADO EN RELACION CON EL INTENTO DE SECUESTRO DE Leningrado

Moscú, 2. — Un oficial judío, miembro de las fuerzas armadas soviéticas, será juzgado por un tribunal militar el próximo día 5 de este mes, acusado de haber sido «el duodécimo hombre», implicado activamente en el intento de secuestro de Leningrado, según informan hoy fuentes de dicha ciudad.

Según estas fuentes, el juicio se celebrará un día antes de que otros nueve «sionistas» comparezcan ante un tribunal civil en Leningrado, acusados de varios delitos, entre ellos el de traición. Es posible que se pida penas de muerte para dos de ellos.

Las citadas fuentes han dicho que el militar acusado es Wolf Zalmanson, de 31 años, de rango desconocido. Es hermano de Silva y Israel Zalmanson, que fueron sentenciados a prisión durante el juicio anterior contra otros supuestos secuestradores. Es asimismo, cuñado de Eduard Kuznetsov, ya juzgado y condenado.

Kutnezov y Mark Dymshits fueron condenados a muerte por un tribunal de Leningrado, acusados de haber dirigido, el pasado 15 de junio, un intento de huir al extranjero en un avión que pensaban secuestrar.

Sin embargo, estas condenas fueron conmutadas el pasado jueves, Wolf Zalmanson, tendrá que comparecer ante un tribunal militar

también en Leningrado, según las fuentes informantes.

Al parecer, Zalmanson deberá hacer frente a la misma acusación: traición, por medio de piratería aérea, y, posiblemente, desertión. Los otros acusados de traición y piratería aérea, el delito de traición permitirá al ministerio fiscal pedir la pena de muerte para Zalmanson.

(Continúa en octava página)

ACCIDENTES AEREOS

Mueren los 26 pasajeros de un avión egipcio estrellado en Trípoli

Desaparece en el MEDITERRANEO un avión argelino, con un equipo de fútbol

El Cairo, 2. — Un avión de pasajeros egipcio se estrelló en las primeras horas del sábado en el aeropuerto de Trípoli, unos cinco minutos antes de aterrizar. Se teme que las 26 personas que iban a bordo hayan perecido.

El avión un «Comet» perteneciente a las Líneas Aéreas Árabes, realizaba un vuelo regular desde Argel al Cairo y vía Trípoli.

El avión trasladaba 19 pasajeros y 7 tripulantes, informan en el aeropuerto de El Cairo. Se desconoce por el momento la causa del accidente. —Efe-Reuters.

CONFIRMADO: 26 MUERTOS

Trípoli (Libia), 2. — Las 26 personas que viajaban a bordo de un avión comercial egipcio «Comet» han resultado muertas, después de que el aparato se estrellara en un desierto, a unos pocos kilómetros del aeropuerto de Trípoli, según informa la agencia de noticias libia. —Efe-Reuters.

SIN NOTICIAS DEL AVION ARGELINO

Palma de Mallorca, 2. — Han continuado ininterrumpidamente durante las últimas horas las operaciones de localización del avión argelino que con 28 personas a bordo, se supone cayó al mar, cuando se dirigía desde Argel a Mahón. En el aparato viajaba el equipo de fútbol de la Tercera División argelina. —Asociación

Karina a la Eurovisión



La cantante Karina ha sido seleccionada para representar a España en el Festival de la Canción de la Eurovisión que tendrá lugar el día 3 de abril en Dublín. Esta fotografía es la que aparece en el boletín nacional de salida en una competición deportiva celebrada en Madrid es simbólica en estos momentos. Karina acaba de tomar la salida hacia la capital irlandesa. —(FOTOFIEL)

Reunión en el Consejo Nacional del Movimiento

Madrid, 2. — Un grupo de consejeros nacionales se ha reunido esta mañana a las once menos veinte en la sede del Consejo Nacional del Movimiento. Este grupo de consejeros, unos 25, forma parte del grupo de los consejeros que habían firmado un escrito solicitando la urgente reunión del pleno del Consejo, para «tratar de la situación política del país».

La reunión asiste, en calidad de moderador, el vicesecretario del Movimiento, don José Miguel Ortí Morás.

La reunión se celebra a puerta cerrada. —Cifra.

FRIO Y NIEVE

Las temperaturas más bajas del siglo

Veinte grados bajo cero en Vich

Madrid, 2. — La previsión del tiempo para las próximas veinticuatro horas, según el Servicio Meteorológico Nacional, es de nubosidad variable en Baleares y Canarias, con algunos chubascos ocasionales en Menorca. Parcialmente nublado en Cataluña y Levante. Despejado en el resto de España. Vientos moderados del Noroeste en Ebro y del Norte en Baleares. Aumento progresivo de la nubosidad a última hora en el Oeste de la península, con lloviznas de madrugada en el golfo de Cádiz y Rías Bajas, que más tarde se extenderán a Andalucía y Extremadura. Vientos del Sur, de madrugada, en el Oeste del país, suavizándose las temperaturas.

La previsión para el área de Madrid es de cielo poco nublado en la sierra y de despejado en el resto. Vientos flojos del Norte. Temperaturas muy bajas. Máxima probable para hoy en Madrid, 3 grados.

Temperaturas extremas de España. Máxima de 10 grados en Sevilla y Huelva. Mínima de 15 grados bajo cero en Albacete. En Madrid: Máxima de 3 grados a las 14 horas de ayer; mínima de 5,5 grados bajo cero a las 6 horas de hoy. —Cifra.

LEON SIGUE BAJO CERO

León, 2. — Se ha suavizado, algo muy poco, la temperatura y todavía el termómetro ha marcado esta madrugada 11,4 grados bajo cero. Hoy luce el sol, lo que ha suavizado un poco el intenso frío, pero a pesar de todo la máxima de las últimas veinticuatro horas no pasó de los dos grados, registrándose medias de cuatro a seis grados bajo cero.

Muchas casas de la capital, por la continuación de las bajas temperaturas, están sin agua por haberse helado las cañerías de conducción afectando, en algunos casos, a edificios enteros y hasta barrios. También se encuentran inmovilizados infinidad de vehículos de motor, no sólo en las carreteras sino también en los propios lugares de aparcamiento, por no arrancar a causa del frío.

El mercado semanal de hoy en la Plaza Mayor ha sido casi nulo y son muy escasas las ventas de productos

de huerta y granja. Lo mismo ocurre con el mercado semanal de ganado en el que todos los sábados entran unas tres mil reses, mientras que hoy no llegaron a doscientas.

En la montaña, la situación es la misma. Están cerrados al tránsito numerosos puertos, pero los principales de Asturias y Galicia, como los de Pajares, el Manzanal y Piedrafita del Cebrero, se pueden pasar con ayuda de cadenas. En todas las carreteras se recomienda el uso de cadenas.

Las temperaturas registradas esta semana han sido las más bajas de todo el siglo, pese a que la nieve acumulada no ha alcanzado las proporciones de cualquier año normal. Son causas de este frío las fuertes heladas que han destruido muchos productos de huerta, de los que algunos comienzan ya a escasear.

Las labores del campo y de la cons-

trucción están totalmente paralizadas, y las brigadas del servicio de limpieza del Ayuntamiento a fuerza de poco, intentan limpiar las calles de nieve, convertida en verdaderos bloques de hielo. —Cifra.

FRIO INSOLITO EN CASTELLON

Benicarló (Castellón de la Plana), 2. — Siguen en esta localidad las temperaturas gélidas, desconocidas desde hace quince años. Esta mañana, a las ocho, el termómetro señalaba tres grados bajo cero, insolito en estas costas mediterráneas.

Comenzan a observarse ya los destrozos causados por estas heladas en la agricultura, especialmente en las plantaciones de alcachofas, que van quedando completamente arruinadas. La lechuga hasta el momento resistió mejor el frío.

En Traiguera, a menos de veinte kilómetros de Benicarló, dentro de la zona del Maestrazgo, la nieve cubre diez centímetros de suelo y al estar helada a causa de las bajas temperaturas nocturnas, hace que el tránsito por las carreteras sea peligroso.

A primera hora de esta tarde el sol brilla en Benicarló, pero la temperatura es de cero grados. —Cifra.

EN NAVARRA, GRANDES VENTISQUEROS

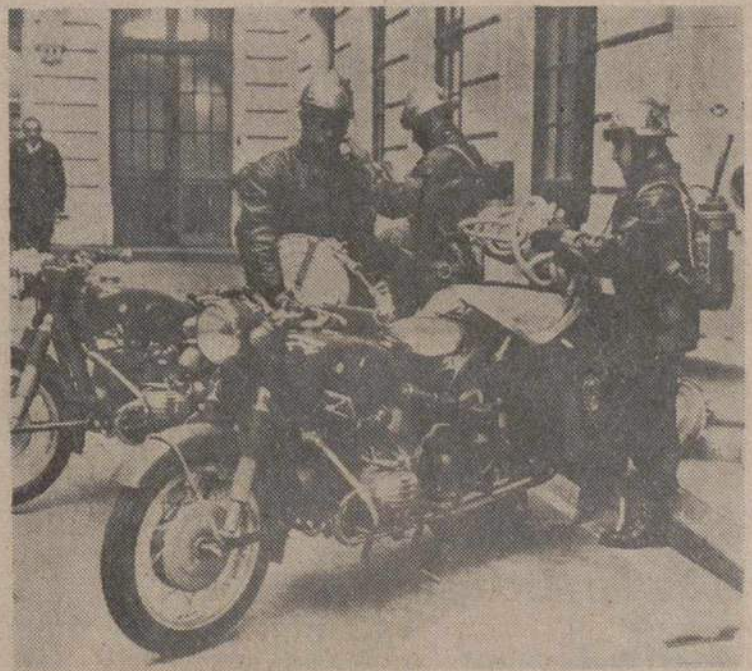
Pamplona, 2. — Desde hace veinte años no se habían registrado temperaturas tan bajas como las de estos días, en que se ha llegado a los 18 grados bajo cero en el Santuario de San Miguel, en la Sierra de Aralar, donde hay, también, unos 60 centímetros de nieve y grandes ventisqueros formados por el fuerte viento reinante.

Sin embargo, un grupo de vecinos de Huarte-Araquil han subido al Santuario para felicitar al año al capellán y llevarle algunos alimentos.

En el Puerto de Velate se registran temperaturas de 13 grados bajo cero, y las máquinas quitanieves de la Diputación trabajan intensamente

(Continúa en sexta página)

En París, bomberos en moto



Un incendio ficticio fue declarado en el Boulevard Saint Martin de París, en el edificio que antes ocupaba el teatro del Ambigu, para comprobar la eficacia de una nueva sección que ha sido creada en el Servicio contra incendios de la capital francesa. Se trata de bomberos en moto. Los enormes embrollamientos de tráfico que registra en algunas zonas París dificultan grandemente el traslado de los bomberos cuando son requeridos. Ahora con las motos pueden circular mejor y llegar más rápidamente. Las máquinas han sido dotadas de un completo equipo donde no faltan las mangueras, las cuerdas o las máscaras anti-gas. La prueba ciudad, que comprobó el general Berd, jefe de los bomberos de París, consistió en dar la salida desde un mismo lugar a dos equipos de bomberos, uno con motos y otro con los clásicos coches. Ni que decir tiene que los de la moto llegaron los primeros.

La eficacia de este nuevo servicio ha quedado bien demostrada

(FOTOFIEL)

Mensaje de Pablo VI al Cardenal Quiroga Palacios

Con motivo del Año Santo Compostelano

Santiago de Compostela, 1. — «Al comenzar el Año Santo compostelano, quisiera expresar mi afectuosa bienvenida a todos los peregrinos que, en estos días, se dirigen a la ciudad de la Virgen, y a todos los presentes en esta ceremonia una especial bendición apostólica. Paulo PP. VI». —Cifra.

paterna benevolencia y expresando fervientes votos de paz y prosperidad continuas impartidos a vuestra eminencia, a todos los presentes en esta ceremonia una especial bendición apostólica. Paulo PP. VI». —Cifra.

Prohibición de cobro de cuotas en los centros estatales

A los alumnos de los cuatro primeros cursos de Educación General Básica

Madrid, 1. — Queda terminantemente prohibido el cobro de cuotas, por cualquier concepto, a los alumnos de los cuatro primeros cursos de educación general básica en los centros estatales de régimen general de provisión y de Consejo escolar primario, así como en los centros no estatales que venían funcionando con carácter gratuito, según resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado».

En los expresados cursos y centros no se podrá prolongar la jornada escolar más allá de los límites establecidos en el calendario escolar oficial.

En los casos de asociaciones de padres de familia, de alumnos o de amigos de la escuela, legalmente constituidas, que colaboren económicamente al mejoramiento de las instalaciones o servicios escolares, los fondos dedicados al efecto serán administrados inexcusablemente por miembros de dichas asociaciones y en ningún caso por el profesorado de los centros beneficiarios.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Angel Aranda, experimentado

- «HACE AÑOS, CUANDO GOZABA DE GRAN POPULARIDAD, ME EQUIVOQUE. BUSCANDO UN CINE MAS SERIO»
- «NINGUN PRODUCTOR SUPO APROVECHAR MI POSICION»
- «AHORA PIENSO SEGUIR EN LA MISMA LINEA, ACEPTANDO LOS PAPELES QUE ME INTERESAN, QUE ME DIVERTAN»

Hace ya diecisiete años que Angel Aranda debutó en el cine. Desde entonces, cuando le dieron un papel para intervenir en la película «Embajadores en el infierno», era casi un niño. Sin embargo, aquel joven de sonrisa ingenua y mirada de joven, ganaría muy pronto el fervor popular, hasta el punto de convertirse en uno de los primeros galanes jóvenes del cine nacional. Eran los tiempos de «Un trono para Cristóbal» y «Quince años de gloria». Las quinceañeras que soñaban con la música de los «Cinco Latinos», suspiraban por la apuesta del joven jienense, desafiando, desde el principio, a ser bueno. Después fue a Italia, donde intervino en varias películas. A la vuelta, buena parte de su popularidad se había disipado. Tuvo que luchar fuerte para recuperar su sitio. El pudo llegar a todo lo alto, pero se quedó en la mitad.

ENTRE DOS VERDADES
—Hoy me interesa mucho más mi propio trabajo que la popularidad que pueda recobrar. No puedo decir que esté satisfecho con lo que hago, ni tampoco, que de los últimos he tratado bastante —creo que he intervenido en seis películas— y me he encontrado en una forma excelente. Hace algunos años yo interpretaba un cine inminentemente popular, que llega a todo el mundo de una forma directa. Entonces quisieron que intentara otro tipo de películas. Me equivoqué. Hoy, todo el que llega arriba, suele trabajar en todos los géneros. A mí, personalmente, esto no me parece positivo.

—A usted le acusaron de exigente, de rechazar ofertas.

—Todo el mundo me relacionaba con sus proyectos y daba mi nombre. Luego a la hora de la verdad, nada, palabras.

—¿Llegó a donde se proponía?

—Yo le puedo decir a usted que

ningún productor supo aprovecharse de mi popularidad, de mi posición. Angel Aranda es un hombre joven y serio. Sus palabras parecen la de una persona con experiencia. Ahora su nombre está nuevamente en alza. Quizás la madurez, interpretativa, los recursos, le sitúan en el lugar de excepción del que estuvo tan cerca años atrás.

ITALIA

—En poco tiempo, Angel Aranda, perdió mucha popularidad. Habría más de una razón, ¿no?

—Como sabe, yo trabajé algún tiempo en Italia. Sin embargo, las películas que hice allí no llegaron nunca a las pantallas españolas. Ya se sabe que cuando el público no ve a un actor le olvida. Este es uno de los motivos más importantes.

—¿Estás decepcionado?

—No, no en absoluto, estoy experimentado. Hace años, cuando gozaba de una popularidad grande, yo quise encontrar un cine, artísticamente más serio, más profundo. Estaba engañado, equivocado. Sería ridículo que ahora, tras aquel resbalón, volviera a pensar en lo mismo. ¿me entiende? No soy un iluso, ni un ingenuo.

—¿Qué proyectos tiene?

—Ahora, me interesa fundamentalmente el teatro; es como si llevara clavada una espina. Respecto al cine, pienso seguir en la misma línea, con la que me va mal; aceptaré los papeles que me interesen, que me diviertan, y nada más.

Angel Aranda, sereno, tranquilo, piensa así. Hace diez años, era el primer galán joven del cine español. Eran los tiempos populares (también de Carlos Larranaga). Hoy, muchas de las quinceañeras que suspiraban con sus figuras, son madres de familia. Qué barbaridad, como pasa el tiempo! — (PYRESA).

JUAN JOSE PORDO

Se ha venido a vivir a España

IAN DAVIES, un inglés concertista de flamenco

Ha dado un recital en el Royal Festival Hall y ha grabado el L. P. «Flamenco Excitement»



Ian Davies, con su hermana Regina. El 16 años, es concertista de guitarra y se ha venido a vivir a España. —(Foto EUROPA PRESS)

Para muchos de nuestros lectores, será una noticia el saber que Manolo Caracol tiene en su cuadro flamenco de «Los Canasteros» a una bailarina que no sabe hablar español. En efecto, Caracol contrató a una muchacha sudamericana que viste la bata de lunares con el mismo garbo que si hubiese nacido en la misma Triana.

El caso, sin ser nuevo, no deja de ser sorprendente. El mismo Caracol me decía que su hija Luisa (Luisa Ortega) había llevado en su espectáculo a una chica nacida en Hong-Kong.

Y ahora les presentamos el tercer caso: se trata de Ian Davies, un inglés de 16 años, que toca la guitarra flamenca y que acaba de llegar a España para dedicarse plenamente al folklore andaluz.

SABICAS: «ES REALMENTE PRODIGIOSO»

Vive actualmente en el Hotel Meliá, de Madrid, lo que también es poco corriente, tratándose de un artista folklórico. Tan estuvo estudiando en el Royal Festival Hall, de Londres, con un gran éxito. Posteriormente grabó un long-play, cuyo título es «Flamenco excitement» (algo así como «excitación flamenca»). Actualmente Ian está actuando en «El café de Chinitas», propiedad de otra conocida figura de la danza andaluza: La Chunga.

Una gran personalidad flamenca como Sabicas define a Ian diciendo: «Es realmente prodigioso y alcanzará fama muy pronto». Ian quiere quedarse definitivamente en España, a donde ha llegado acompañado de su hermana Regina. La muchacha, a quien sienta de maravilla la bata de lunares andaluces, también quiere imitar a su hermano andaluz.

«¿Será que los chicos lo llevan en la sangre? ¿Vendrá de familia? En el apellido, Davies, no parece muy andaluz».

SUERTE SUPREMA

—Oiga, Ian: ¿sabe usted que se está poniendo muy de moda eso de que los ingleses vengán a «españolizar»? —«¿Españolizar?...? No entiendo lo que quiere decirme...»

—Trato de decirle lo que le contaba antes de la muchacha negra de Sudáfrica que habla flamenca y de la chinita que viste bata de lunares... —Pero ni Sudáfrica ni China son Inglaterra.

—Oiga, Ian: ¿sabe usted que hay un torero por los ruidos españoles que se llama Enrique Canadas? —Sí, lo sé.

—Pues eso es lo que se está poniendo de moda... —Pero yo no soy «torero»... Ian Davies, el muchacho, lo que trata de decirme con sus palabras de defensa, como gato tripa arriba, es que él es el único flamenca inglés, el «jerezano inglés», como le llaman a los entendidos españoles que le han visto mover los dedos y oído las cuerdas de su guitarra.

«VENGO A LUCHAR»

Lo típico, hasta ahora, en los medios estudiantiles españoles, era que nuestros universitarios se fuesen a París o Londres y se pusiesen a pintar toros o a tocar la guitarra a la salida del metro. Ahora son los ingleses quienes vienen aquí, a nuestro

Dr. ANGEL CASAS
MEDICINA INTERNA
Becerro de Bengoa, 9, Tel. 711946
CONSULTA:
PREVIA PETICION DE HORA

«UN AYER SIMPLE»
José Giovanni fue, durante varios años, uno de los guionistas más hábiles del cine negro francés. Puede decirse que todas las películas de

propio terreno y a luchar con las mismas armas.

—Si, vengo a luchar. A demostrar lo que sé y a terminar de aprender lo mucho que me falta. Quiero llegar lejos...

—¿En flamenco?

—Naturalmente. Soy un gran apasionado de la música, de toda la música, aunque en el flamenco he descubierto un algo especial. Por eso me he venido a vivir a España.

—¿Su principal actuación?

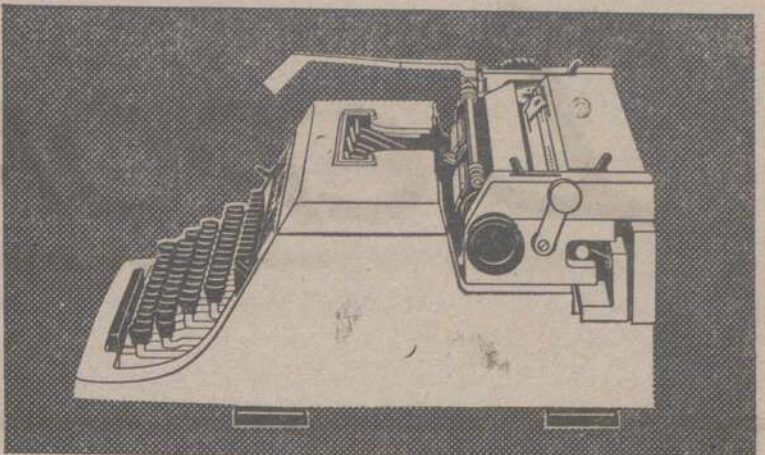
—Sin duda, el recital en el Royal Festival Hall de Londres. Mis compañeros se quedaron admirados.

—¿También les ha pasado lo mismo con su disco de «Flamenco excitement»?

—Si, algo parecido. El L. P. está teniendo éxito y se vende muy bien.

A sus 16 años, Ian Davies, de profesión concertista de guitarra, ha tenido el valor de dejar su país, verse a vivir a otro desconocido y ponerse a competir en un arte tan difícil como pueda ser el flamenco.

«EUROPA PRESS»



OLIVETTI LINEA 88

UNA NUEVA MAQUINA DE ESCRIBIR DE OFICINA TOTALMENTE FABRICADA EN ESPAÑA

La LINEA 88 es el último modelo de máquina de escribir standard creado por Olivetti. La suavidad de su teclado, la exactitud de su pulsación y la comodidad de sus mandos operativos, hacen de la LINEA 88 la máquina manual de oficina más avanzada.



HISPANO OLIVETTI, S.A. - BARCELONA

CONCESIONARIO EXCLUSIVO
PALENCIA Y PROVINCIA

Gulienet

Mayor, 119. Teléfono 711804. PALENCIA

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

PEDRO MARIO HERRERO RODARA EN SAIGON, «ESE DESCONOCIDO», UN TEMA DRAMATICO.—JOSE GIOVANNI, ESPECIALISTA FRANCES DE «CINE NEGRO», DIRIGE EN MADRID, «UN AYER SIMPLE». CON ESTA PELICULA DEBUTA EN EL CINE LA CANTANTE NICOLETTA.—SAENZ DE HEREDIA CONTINUA EL RODAJE DE «LOS GALLOS DE LA MADRUGADA», CON FERNAN GOMEZ Y CONCHITA VELASCO

Por Juan José PORTO

En Almería, José Luis Sáenz de Heredia, continúa con la filmación de «Los gallos de la madrugada», un guiño de Carlos Blanco, del que todo el mundo que lo ha leído habla con elogio. Quizás ésta sea la ocasión propicia para que el veterano realizador evidencie sus posibilidades serias lejos de las comedias-salvate.

Conviene aclarar en favor del crédito de Sáenz de Heredia que él, en la más reciente etapa de su carrera, es uno de los pocos directores que pueden presumir de mantenerse en una línea de dignidad, a pesar de las modestas intenciones del cine que le encargan. José Luis Sáenz de Heredia concibió hace unos meses, «Don erre que erre», una película concebida, aparentemente a la mayor gloria de don Paco Martínez Soria, convertido en una de las escasas «estrellas» comerciales del cine español. «Don erre que erre», es, sin embargo, un ejemplo a seguir por los esquemas industriales de una cinematografía tan huerfana de iniciativas como la nuestra. Cine «gracioso», pero con un fondo de intención, frescura y sátira insoslayable.

Ahora, el director de «Historias de la radio», «El escándalo», «Mariona Rebull», «El grano de mostaza», se ha empeñado en un proyecto interesante, «Los gallos de la madrugada», resultado de una observación directa y seria sobre una sociedad próxima. Es la historia de un amor, complicado por su propia naturaleza y por la gente que le va nacer; es la historia de un hombre bueno, una mujer apasionada y un joven escrupuloso; es la historia de una gente auténtica.

En esta ocasión, Sáenz de Heredia cuenta con un reparto sumamente interesante en el que forman Conchita Velasco, Fernando Fernán Gómez, Alfredo Mayo, Tony Isbert y José Sazatornil.

«UN AYER SIMPLE»
José Giovanni fue, durante varios años, uno de los guionistas más hábiles del cine negro francés. Puede decirse que todas las películas de

«gansters» con éxito popular realizadas en Francia, tenían por base un guiño suyo. Como otros muchos guionistas, Giovanni sintió la tentación de probar fortuna como realizador, responsabilizándose así, plenamente de su propia creación.

Hace tres años, en el Festival Internacional de San Sebastián, se presentó su primera película, un relato de aventuras, amor y violencia. La película, con una maravillosa Alexandra Stewart y un eficiente Michel Constantine, no pasaba el tono de la discreción, aunque sorprendiera la firmeza técnica de un hombre que, prácticamente daba sus primeros pasos como realizador. Unos años después, Giovanni, con una mínima participación local, el principal atractivo de la película radica en la participación de una cantante

francesa, Nicoletta, sumamente popular en París. El argumento de la producción reside en la historia de una joven delincuente, entrenada al mundo, a la justicia y al amor. En el reparto figura también el actor español José Bódalo, demasiado ajeno a las coproducciones en los últimos tiempos.

«ESE DESCONOCIDO»

El periodista, director cinematográfico y guionista, Pedro Mario Herrero, hombre de gran sensibilidad y fácil narrador que no ha tenido la suerte necesaria, hasta ahora, en sus películas. Parcialmente, «Club de solistas», «No disponibles» o cualquiera otra de sus realizaciones, predisponían al espectador a reconocer la sinceridad y el buen tono narrador de Herrero que, no pudo, sin embargo, alcanzar la obra madura, por muy diversas razones, que ahora no vamos a estudiar aquí.

Pronto, Pedro Mario Herrero, que en muchas ocasiones nos ha admirado con sus magníficas crónicas de «enviado especial», marchará a Saigón, donde, si las cosas no se complican, va a dirigir la coproducción hispano-italiana, «Ese desconocido», un tema dramático en torno a la vida de un cura en la guerra de la que será protagonista el estupendo José María Prada.

Herrero aún tiene sin estrenar su película más reciente que, durante la filmación llevaba el extraño título de «Si estás muerto, ¿por qué bailas?», con un reparto muy aceptable. A lo mejor, esa realización marcará la definición como realizador del estupendo cronista. La película se concluyó el verano pasado y como otras muchas de «su tiempo» e, incluso, anteriores, bastante anteriores, han de aguardar turno a que la distribución o la censura, según los casos, le otorguen vía libre hacia la pantalla.

Pedro Mario Herrero, por sensibilidad, talento y facilidad narradora, puede cubrir en el cine español un amplio capítulo falto de cultivo y cuidado desde hace muchos años.

L. J. COUTO
Cirugía estética reparadora
Clínica Alba
Teléfono 883245 Torrelavega
Burgos, 11, segundo.
Teléfono 233149 Santander

Milban
LENCERIA FINA
BECERRO DE BENGOA, 30

Belmondo o el triunfo de la naturalidad

EN SUS COMIENZOS SE LE COMPARO CON JEAN GABIN Y HUMPHREY BOGART

HOY ES EL ACTOR NUMERO UNO DE FRANCIA, POR ENCIMA DE ALAIN DELON Y EL MISMO GABIN

Por FRANK RUTHERFORD



Jean Paul Belmondo. —(FOTOFIEL)

Desde hace más de diez años —desde su lanzamiento en «Al final de la escalada» («A bout de souffle») —, Jean Paul Belmondo figura a la cabeza de los actores franceses pudiendo afirmarse, sin temor a incurrir en exageración que es el más famoso, por encima de Gabin, Delon y el mismo Louis de Funès, que es, no obstante, el que más cobra.

¿Cuál es la razón del éxito alcanzado por Belmondo? Muy sencillo: la naturalidad de que hace gala en todos y cada uno de sus filmes. Jean Paul es en la pantalla como es en la vida real. Por eso, se le ha comparado a Gabin o Bogart. Pero ahora, una vez que ha alcanzado la cúspide, es lógico que no se le compare. Belmondo es... Belmondo. Pero, en cambio, se le ha encontrado un rival. Aplicando la ley de los contrastes, Jean Paul Belmondo ha sido comparado, radio con Alain Delon. Se han establecido diferencias sensibles entre uno y otro, entre los dos «primeros» del cine francés. Y en un alarde de originalidad, se ha hecho una semblanza de Belmondo y Delon, estudiando sus características respectivas y la forma de cómo llegaron al triunfo. El remate final de esta contraposición fue «enfrentar» a los dos «grandes» en «Borsalino», un filme que fue estrenado recientemente con el consiguiente éxito de público.

BELMONDO Y DELON, CARRERAS PARALELAS

Belmondo y Delon ofrecen, por otra parte, carreras paralelas en cuanto a su ascenso, rápido, hacia la cúspide. Fue al mismo tiempo que los dos alcanzaron su consagración. Belmondo, con «El hombre de Río», Delon, con «El tulipán negro».

Se da la circunstancia curiosa de que los dos «grandes» del cine francés comenzaron su carrera cinematográfica en el mismo año: 1957. Y más aún, en el mismo filme: «Seis belle et tais-tois», de Marc Allégret, cuyos intérpretes principales eran Mylene Demongeot y el desaparecido Hani Vidal. Delon alcanzó el estrellato antes que Belmondo; dos años después, del mano del director René Clément en «A pleno sol», con Maurice Ronet y Marie Laforet, un filme que acabó de ser repuesto en las pantallas europeas a los diez años de su estreno, con el mismo éxito que entonces. Belmondo tuvo su oportunidad con Jean-Luc Godard, entonces

ces un desconocido, que le dio el primer papel de «Al final de la escalada».

Alain Delon ha basado su carrera, desde sus comienzos, en su físico de galán, apuesto, unido, ciertamente, a un trabajo tenaz y un constante deseo de superación. Belmondo ha sido un ejemplo del triunfo de la naturalidad, como en el cine norteamericano un Gary Cooper o un John Wayne. Belmondo, comparado al principio, a Bogart o a James Dean, ha irradiado siempre una natural simpatía, un don especial, que le ha hecho agradable y simpático. Frente a las cámaras se ha desenvuelto con una sencillez y una sobriedad admirables. Sus personajes han tenido un sello de realismo, como pocos actores han sabido imprimir. «La Viacina», «Leon Morin, preterito», y otros muchos han sido filmes que merecieron la aprobación unánime de público y crítica, y en los que el trabajo de Belmondo fue factor decisivo del éxito.

«LA AMISTAD ES LO MAS IMPORTANTE DEL MUNDO»

«No sé si será el número uno, o el dos, o el tres... —dice Belmondo—

yo lo único que puedo decir es que procuro hacer mi trabajo lo mejor posible. En fin de cuentas, es el público quien tiene la palabra».

Jean Paul Belmondo es hoy un actor millonario. Se ha convertido en poco en burgués acomodado, a pesar de que él fue siempre un defensor de la libertad y del informalismo. Por eso gozó del fervor y la admiración de los públicos jóvenes. «Lo más importante del mundo en la amistad», señala Jean Paul, que permanece fiel a sus compañeros de los viejos tiempos, que los que mantiene unas relaciones del todo cordiales. Muchos no triunfaron, como él, pero a Belmondo, humano como ninguno, no se le han subido el éxito y los millones a la cabeza. Y declara orgulloso que nunca romperá con el pasado, un pasado que supo de días difíciles, de lucha dura por la existencia, fue en sus años de adolescente intentó ganarse a fuerza de puñetazos sobre el ring de boxeo. Pero, ya llegó a triunfar entre las doce curruandas. Lo que fue, no cabe duda, una suerte inmensa para Belmondo.

(Es un reportaje especial para Agneta FIEL. Prohibida la reproducción).

+ DON ANGEL TRIANA GUTIERREZ

(Funcionario del I. N. P. y Administrador de Radio Palencia)

que falleció en Palencia el día 4 de Enero de 1966

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

— D. E. E. —

Su apenada esposa, hijos y demás familia,

Al recordar tan triste fecha, solicitan una oración por el eterno descanso de su alma.

Las misas que se celebren el día 4 en la parroquia de San Miguel, a las doce de la mañana; y en San Pablo a las siete y media de la tarde serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

DEPORTES



Grupo 2

Perdió por 1-0 el Salamanca en San Sebastián

1-0: PERDIO EL SALAMANCA EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 1. — Se disputó ayer tarde en Atocha, con terreno de juego cubierto por la nieve, y bastante público a pesar del frío, el encuentro de Tercera División, antecedido de la jornada del próximo domingo entre el San Sebastián y el Salamanca. Terminó con victoria blanquiazul por 1-0.

A las órdenes del colegiado gallego señor López Seljo, que estuvo muy bien, los equipos formaron: San Sebastián: Muñoz; Uranga, Cortabarría, Olazola; Alcorita, Muriel; Garmendia, Irigoyen, Azue, Eguen y Oyarzábal.

Salamanca: Manolo; Miguel, Huerta, Sancho II; José Manuel, Casimiro; López, Eloy, Arranz, Genupi y Román.

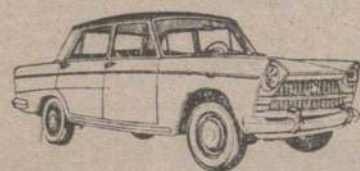
1-0: 33 minutos. Castigo contra e

Salamanca, que saca Oyarzábal. Manolo rechaza en corto y Garmendia envía a la red.

EL PARTIDO

Partido jugado en terreno en muy malas condiciones. La primera parte fue nivelada, rondando el balón muchas veces la puerta del Salamanca. En la segunda parte se impuso el Salamanca, pero sus delanteros no pudieron traspasar primero la muralla que constituía Cortabarría, después la seguridad del meta donostiarra.

Por esta causa, al pillar a la defensa adelantada, el Sanse creó dos ocasiones clarísimas de gol. Falló a causa del piso, pues hasta Manolo había sido desbordado. — Añil.



QUIRINO VALLEJERA

CHAPISTERIA Y PINTURA GENERAL DEL AUTOMOVIL

Tiene el agrado de participar la

PROXIMA APERTURA DE SU NUEVO Y MODERNO ESTABLECIMIENTO EN

Carretera Villalobón. Naves Industriales. PALENCIA

Durante el encuentro 'RANGERS - CELTIC'

Hundimiento de la tribuna en un campo de fútbol de GLASGOW

Han resultado muertas 76 personas

Glasgow (Escocia), 2. — (Por José Manóvil de la Agencia Añil).

El hundimiento del nuevo año le ha traído al fútbol británico la mayor catástrofe de su historia. Seisenta y seis personas han muerto esta tarde en el estadio de Ibrox Park de Glasgow aplastadas por la presión de una multitud, en la que culminaba la tensión de un partido de rivalidad regional, esa prisa, según la primera impresión de los técnicos es la que ha hecho caer y desplomarse una valla protectora sobre uno de los pasadizos por los que el público salía a la calle, inmediatamente se inició el hundimiento del encuentro entre el Rangers propietario del terreno y su más directo rival el Celtic de Glasgow, gigante del fútbol escocés que siempre atraía a una innumerable masa de seguidores.

Tienen desde antiguo los partidos de fútbol en Escocia una notable matiz de rivalidad, no solamente deportiva sino religiosa. Los seguidores del Celtic son católicos en su mayoría mientras que los del Rangers son protestantes. Estas dos cosas, religión y deporte hacen frecuentemente que el choque entre los dos colosos del fútbol escocés sean violentos en los graderíos. Existe otra tradición en estos encuentros. Siempre se confecciona el calendario de la Liga escocesa de forma que el encuentro entre los dos se produzca el último día del año. Pero esta vez la tradición se alteró en dos días.

El encuentro de hoy había transcurrido con su mayor parte sin incidentes, con pasión en las gradas pero contenida por un persistente empuje a cero faltando pocos minutos para el final el Celtic marcó su gol, seguido con un delirante entusiasmo, pero la respuesta del Rangers fue fulminante e igualó el encuentro. Tres minutos después el árbitro pitaba el final y la masa de gente se precipitó hacia las bocas de salida. Querían desahogar pronto ante la cerveza de los pubs (tabernas) la contenida tensión del encuentro.

En ese momento ha ocurrido la tragedia. En una confusión de los primeros momentos los servicios de primeros auxilios del estadio creyeron el accidente muy localizado en una sola salida, angosta y oscura, pero cuando en medio de un tremendo griterío comenzaron a apartar hierros, maderas y cemento momento en que la noticia comenzó a extenderse su alarmante eco.

Los hospitales han llamado urgentemente a toda su dotación de médicos y enfermeras, las ambulancias de Glasgow y los coches de bomberos acudieron con la mayor rapidez y el recuento de cadáveres alienados provisionalmente en la portería este del terreno de juego, iba creciendo de forma aterradora.

Un sargento de la Policía cubierto por completo de sangre por su trabajo de rescate e inermaba a los primeros periodistas que acudieron diciendo que había sacado personas con vida de debajo de una capa de muertos.

Cuando comenzaba a caer la noche, en medio del incesante trajín de ambulancias y trabajos de salvamento empezaba a congregarse en el viejo estadio de Ibrox Park la acongojada estampa de familiares de espectadores enterados por la radio de la catástrofe, que miraban ansiosos si los suyos estaban entre las víctimas o no.

Esta es la mayor catástrofe del fútbol británico en la trágica competición, era la ciudad inglesa de Bolton a que llevaba hasta ahora el liderato con 44 muertos el 9 de marzo de 1946, también por hundimiento de una tribuna.

Este mismo viejo campo de Ibrox Park fue escenario de otro hecho luctuoso allá por el 1920 en un partido internacional entre Escocia e Inglaterra con 25 muertos de balance trágico. Hay que saltar las fronteras británicas y situarse en Lima en 1964 con 391 muertos en un partido de fútbol para encontrar una catástrofe de mayores proporciones que ésta que ha llenado de luto a Glasgow.

El presidente de la Liga inglesa de Fútbol Len Shipman se ha apresurado a ofrecer su ayuda en favor de las víctimas de la catástrofe. El alcalde mayor de Glasgow sir Donald Lindsay ha calificado la tragedia como una de las mayores de la historia de la ciudad.

Junto a los 76 muertos hay otros

66 heridos de carácter grave, que han sido trasladados a diversos hospitales y multitud de heridos leves o de menor importancia.

La asfixia producida por el amontonamiento de cuerpos parece haber sido una causa de muerte tan determinante como el magullamiento o los golpes recibidos por los espectadores.

El jefe superior de Policía de la ciudad, James Robertson, está al frente de los trabajos de salvamento. Su declaración ha sido patética, porque ha afirmado que la mayoría de los muertos todavía sin identificar, parecen estar entre los 20 y los 30 años de edad.

EL VALENCIA CANCELARA EL ENCUENTRO CON EL RANGERS

Valencia, 2. — El Valencia cancelará el encuentro con el Rangers, así lo ha notificado Vicente Peris, gerente del Valencia, a un redactor de "Añil", cuando éste le ha dado la noticia de la catástrofe ocurrida hoy en el estadio Ibrox, de Glasgow, y la decisión del presidente de este club, de cancelar el encuentro amistoso que debería jugar el próximo miércoles en el Luis Casanova.

"Ante todo, somos humanos. No podemos crear un problema", han sido las palabras de Peris al redactor de "Añil", para a continuación pedir datos de la catástrofe y cómo se había originado la misma. El equipo valentino no tenía ninguna información, ni había recibido ninguna llamada del Rangers, pero cuando recibía la misma, no pondría ningún inconveniente a dicha cancelación.

Banco de Santander

FUNDADO EN 1857

- Un siglo de experiencia.
- Rapidez en sus operaciones.
- Especialistas en comercio exterior.
- Cambio de moneda.
- Cheques de viajeros.
- Sucursales en las principales plazas de la Península, Islas Canarias y Baleares.
- ORGANIZACION PROPIA EN EL EXTRANJERO:

Filial:

BANCO DE SANTANDER — ARGENTINA

Representaciones: Bartolomé Mitre, 575 — Teléfono 330014

LONDRES - MEXICO CARACAS BOGOTA

Aprobado por el Banco de España con el n.º 6.195

Rumbo a Pamplona con ánimos de puntuar

El Palencia tiene esperanzas de hacerlo ante el entusiasta Chantrea

La débil defensa pamplonica es el punto vulnerable que deben "trabajar" los palentinos

Para Pamplona salió ayer tarde la expedición palentina, hoy dominando jugarán contra el Chantrea, el encuentro correspondiente a la penúltima ronda de la primera vuelta de Liga.

Los muchachos de Vaquero van animados, con ganas de traerse algún positivo para casa. Los directivos que los acompañan, participan de estos ánimos.

Sin desmerecer al contrario —sería tonto hacerlo— confían en su propia fuerza, y en que les saiga un buen partido, para que las esperanzas de puntuar que llevan se confirmen.

Vaquero lleva a Pamplona los mismos jugadores que actuaron el pasado domingo en La Balastera. La alianza, por ello, será posiblemente la misma que se alinea de salida contra el San Sebastián. Es decir: Bermejo; Quino, Márquez, Quico; Alonso, Ferrero; Gentó, Cantero, Tauler, Iñuri y Tudéz.

También integran la expedición Gómez, Pito, Monreal y otro jugador que, cuando habíamos esta mañana con Vaquero, no había decidido aún.

Antes de salir hacia Pamplona, hicieron unos entrenamientos suaves en La Balastera. No hay novedad física por parte de ningún jugador. Y todos están a punto para rendir normalmente ante el Chantrea.

El equipo palentino resulta un oponente recio en su casa. En esta ocasión, y tras de su victoria a domicilio, el pasado domingo frente al Carabanchel, sin duda habrá ganado moral, para actuar sin complejos ante el líder.

Ya sabemos las dificultades que en-

cierra todo partido fuera de casa, y mas ante equipos que, como el Chantrea, se emplean a fondo de principio a fin, basados en la juventud y entusiasmo de sus jugadores.

Pero es evidente la modestia del Chantrea. Ocupa el puesto 15 en la clasificación, y aunque tiene una delatada bulluciosa y bastante efectiva (ha marcado 26 goles), presenta bastante inseguridad por las líneas vulnerables en exceso, como lo prueba el hecho de ser uno de los tres equipos más goleados del grupo (con 33 tantos encajados, solo superados por el Ejea, con 35 y el Michelin, con 39).

La salida de cobertura que de los tantos huecos, es donde el Chantrea tiene su talón de Aquiles. Ese punto vulnerable que el Palencia deberá "trabajar", para buscar el hueco preciso del gol.

Un partido, pues, planteado cuidadoso sin excesos de marco propio, y no despreciando el ataque, poder dar los satisfactorios resultados apetecidos.

Todo se intentará, nos dicen. Pues las ganas de entrar con el pie dere-

cho en el año son fuertes por parte de todos los jugadores palentinos, y tratarán de que algunos de los puntos en litigio se vengán para casa.

¿Se conseguirá? Es lo que queda por verse. El estado del terreno de juego, los imponderables de turno, el acierto o desacierto, etc., influyen siempre, y tienden o encarrilan un partido, como hemos visto no pocas veces.

Ahora bien, lo cierto es que la decisión (es) decisión que tan bien supo ponerse de relieve el pasado domingo ante el "Sanse", el batallar continuo, las ganas de gol, hacen milagros.

Trabremos en Pamplona, superando las muchas dificultades que van a encontrar los jugadores morados, salga todo a pedir de boca, para que el liderato se mantenga.

Ahora, solo nos cabe desear a los expedicionarios suerte. Para el partido, y para andar por esas carreteras, cuyo tránsito, con la nieve y el frío, azafandolas, es más difícil aún que el partido.

Buen viaje, pues, en todos los sentidos, morados.—F. BUISAN.

MIKE TAGG, seguido de AGUILAR, ganó la "San Silvestre Vallecana"

En Sao Paulo venció el norteamericano SHORTER

Madrid, 1. — El británico Mike Tagg, resultó ganador de la carrera "San Silvestre Vallecana", que se celebró anoche en un recorrido de seis mil metros, desde las inmediaciones del Paseo del Prado, hasta el estadio del Rayo.

La salida frente al edificio del diario "Pueblo", donde, pese al frío, se había congregado bastante público, fue dada por la cantante Karina, recientemente elegida para representar a España en el festival de Eurovisión de Dublín.

Al paso por la Glorieta de Atocha, ya se habían destacado los principales corredores, entre ellos, los británicos Tagg, Newble y Stewart, y los españoles Fernando Aguilar, Alvarez Salgado y Carlos Pérez.

Estos dos últimos perderían posición. Fue Fernando Aguilar, quien, con buen ritmo, impulsó la marcha y caminó en cabeza hasta trescientos metros antes de la meta. En ese momento Tagg, que se había conformado con ir siguiendo el paso marcado por Aguilar, inició el sprint final y superó al español.

La clasificación de los cinco primeros fue:

- 1 Mike Tagg, que cubrió el recorrido, en 17 minutos, 9 segundos,
- 2 Fernando Aguilar, 17-13-6.
- 3 Richard Newble, 17-19-0.
- 4 Ramón Tasende, 17-31-4.
- 5 Chris Stewart, 17-37-0.

Entre los participantes el tunecino Mohamed Gamoudi, no se encontraba, pero sí su hermano Amida Damoudi, que tuvo una buena actuación.

En el estadio de Vallecas, el presidente de la Federación de Atletismo, señor Cervera, a quien acompañaba don Pedro Roiz, presidente del Rayo Vallecana, procedió al reparto de premios.—Añil.

EL NORTEAMERICANO SHORTER, PRIMERO EN SAO PAULO

Sao Paulo, 1. — El americano Frank Shorter, fue el vencedor de la tradicional carrera de San Silvestre, en la que participaron 22 corredores de 22 países, extranjeros, juntamente con 250 atletas brasileños.

En segundo lugar se clasificó el británico Trevor Wright y en tercero el mejicano Pedro Miranda.

Una fuerte lluvia que cayó durante todo el trayecto no desalentó el momento la prueba, que este año tenía un recorrido ligeramente superior al del año pasado: 8.920 metros.—Añil.

- 2 decimas.
- 2 Fernando Aguilar, 17-13-6.
- 3 Richard Newble, 17-19-0.
- 4 Ramón Tasende, 17-31-4.
- 5 Chris Stewart, 17-37-0.

Entre los participantes el tunecino Mohamed Gamoudi, no se encontraba, pero sí su hermano Amida Damoudi, que tuvo una buena actuación.

En el estadio de Vallecas, el presidente de la Federación de Atletismo, señor Cervera, a quien acompañaba don Pedro Roiz, presidente del Rayo Vallecana, procedió al reparto de premios.—Añil.

EL NORTEAMERICANO SHORTER, PRIMERO EN SAO PAULO

Sao Paulo, 1. — El americano Frank Shorter, fue el vencedor de la tradicional carrera de San Silvestre, en la que participaron 22 corredores de 22 países, extranjeros, juntamente con 250 atletas brasileños.

En segundo lugar se clasificó el británico Trevor Wright y en tercero el mejicano Pedro Miranda.

Una fuerte lluvia que cayó durante todo el trayecto no desalentó el momento la prueba, que este año tenía un recorrido ligeramente superior al del año pasado: 8.920 metros.—Añil.

CLAY ya no es el mismo

* LOS TRES AÑOS Y MEDIO DE INACTIVIDAD PESARON EN SU COMBATE CONTRA BONAVENA

* PERO SE INSISTE EN UN CLAY-FRAZIER, PARA MARZO PROXIMO

El Clay 70 no es el mismo que el Clay 67. Todos los aficionados del mundo han podido comprobarlo gracias a la televisión. Han pasado los 43 meses de inactividad del despojado campeón mundial, que ha puesto de manifiesto, una vez más, y a pesar de los pesares, su clase excepcional, única. Pero es mucho el tiempo de inactividad que permaneció Clay, antes de iniciar "come-back", para en el que escogió a Jerry Quarry como primera víctima propiciatoria. Le salió bien, porque tuvo la fortuna de abrir una herida profunda en la caja de su enemigo a la altura del tercer round.

LA SINCERIDAD DE CLAY

Su movilidad, su rapidez de reflejos no era la misma en aquel combate contra Quarry. Pero no hubo tiempo a comprobarlo, puesto que el desenfado llegó más pronto, tal vez, de lo que esperaba. Contra Bonavena, "las cosas" rodaron mucho peor para Clay. Tuvo que emplearse a fondo y pasar grandes apuros para conseguir una victoria que se le puso sumamente difícil. ¿Qué habría pasado si no llega a conectar aquellos premios golpes de contra en el último round? El caso es que Clay no es el mismo. Su mirada de acero, la expresión amenazadora de su rostro durante el combate, no más allá que la rapidez de sus puños. Al margen de si Clay iba ganando, o no a los puntos —más de una opinión autorizada es favorable a Bonavena—, lo cierto es que el mismo ha reconocido que no está aún pre-

parado para enfrentarse a Frazier. Necesita efectuar un par de combates, por lo menos, antes de encasillarse entre las doce cuerdas del ring con el "negro" de Filadelfia, considerado, en la actualidad, como el campeón oficial de los pesados.

¿CLAY... O FRAZIER?

En un empuje, ya se habla del Clay-Frazier y hasta se da la probable fecha de su celebración: el 10 de marzo del próximo 1971. En cuanto al escenario del combate, hay dos ciudades que se lo disputan: Nueva York (Houston (Texas). El Astrodromo, con capacidad para 55.000 espectadores tiene probabilidades de ser el elegido. Lo que si es seguro es que el Clay-Frazier batirá todos los récords de recaudación. Sea en el Madison o en el Astrodromo. Se ha dicho diez millones de dólares. Cada uno de los pugiles obtendrá el 35 por ciento de los ingresos en taquilla y otro tanto por ciento semejante de la cantidad que se recaude a través de la transmisión del combate por televisión, en circuito cerrado.

Mientras tanto, se acendrán la división de opiniones. ¿Clay? ¿Frazier?... Y son cada vez más los que se inclinan por una victoria de Frazier impresionados, tal vez, por la actuación poco brillante de Cassius frente al duro y bravo "Ringo" Bonavena.

FRANK RUTHERFORD

(Es un reportaje deportivo especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción).

Guia MEDICA

ALFONSO GONZALEZ RUIZ

CLINICA DENTAL — RAYOS X
Rizazuela, 24-1.ª derecha, (Esquina calle Teniente Velasco)
Teléfono 714372

D. TOMAS MIGUELEZ BUSTAMANTE

CIRUJANO

ALEJANDRO DEL RIEGO JANEZ

Especialista en Neuropsiquiatría

Subdirector del Sanatorio Psiquiátrico de S. Juan de Dios
Consulta de 1 a 3 y de 5 a 6. Casado del Alisal, 53 - 6.º, E

E. Martínez Crespo

Jefe de Sección y LABORATORIO de los

Sanatorios Psiquiátricos de San Juan de Dios y de San Luis

Consulta diaria de 12 a 2

José Antonio, 18

Teléfono 711436

JOSE LUIS GUTIERREZ HERRERO

MEDICO DIRECTOR DEL

SANATORIO PSIQUIATRICO DE SAN LUIS

ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES

Teléfono 712264

Consulta a las 2

TEODOMIRO ARTERO TOVAR

MEDICO JEFE DEL SERVICIO DE ANALISIS CLINICOS

DEL HOSPITAL PROVINCIAL

Ha trasladado la consulta a Avda. de Manuel Rivera núm. 12 - 2.º

CANDIDO RODRIGUEZ PASCUAL

Director del Dispensario Dermatológico

y de H. Social (por oposición)

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Plaza San Lázaro, 6 - 4.ª derecha

(Consulta de 12 a 2)

D. Dacio Crespo H. de Medina

CIRUJANO JEFE DEL HOSPITAL PROVINCIAL DE PALENCIA

Consulta.—Calle Ramírez núm. 2

Hora: 12.30

Teléfono 711456

Intervenciones y urgencias, Sanatorio de la Cruz Roja

Manuel Buisán Cifuentes

PEDIATRA-PUERICULTOR DE LA SEGURIDAD SOCIAL

POR OPOSICION

Del Centro Diagnóstico y Orientación Terapéutica

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS

C/. Martín Calleja, 19 - 2.º, de 11 a 2. — Teléfono 713782

E. ROBLES

MEDICO ESPECIALISTA

Enfermedades de la PIEL, Venerología (Sexuales)

De 11 a 12 y 130 a 3 José Antonio, 18 (Salón) Teléfono 711412

IGNACIO ADAN VALLEJO

Jefe del Servicio de Epidemiología de Sanidad

Del Banco de Sangre

Especialista en Hematología, ANALISIS CLINICOS

Consulta de 10 a 12 y 12 a 3. Teléfono 711921

Calle Martínez de Azcoitia, 3 - 1.º PALENCIA

DR. JULIO AGUADO MATORRAS

ESPECIALISTA EN MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER — PARTOS

Consulta: Mañanas, de 11 a 2. Tardes, previa petición de hora

Colón, 55 - 2.º — Teléfono 712899

Operaciones y urgencias: Clínica de la Cruz Roja. — Teléfono 713898

ANGELES HERRERO ESCUDERO

Pediatra Puericultor de la Seguridad Social

ESPECIALISTA DE NIÑOS

Consulta de 12 a 2

DOCTOR CALLEJA

MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER (Partos)

C/. Ignacio Martínez de Azcoitia, 3 - 2.º. Tfno., 713400 PALENCIA

Urgencia e intervenciones: Clínica «Virgen de la Salud». Tfno. 713690

Doctor ERADIO ALONSO DEL CAMPO

APARATO DIGESTIVO — MEDICINA Y CIRUGIA

Consulta de 11 a 2 Patio Castaño, 1, Tfno. 713436

URGENCIAS Y OPERACIONES: CLINICA «VIRGEN DE LA SALUD». Tfno. 713690

Abilio Burgos de Pablo

Director, por oposición, del Dispensario de Tórax del Estado

(Corazón, Bronquios, Pulmón)

Onésimo Redondo, 19 - 4.º Teléfono, 714535

Manuel Junco Calderón

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta y operaciones de 11 a 2

y de 4 a 6. Marqués de Albaida, 1

Teléfono 712094

ALBERTO COMBARROS

Enfermedades nerviosas y

mentales

Diplomado del Estado



Suplemento Agrícola



SE PUBLICA TODAS LAS SEMANAS

TEMAS CAMPESINOS

Diez cultivos muy exigentes en fósforo

Pero todas las variedades lo precisan, si aspiramos a obtener buenas cosechas

El fósforo ejerce sobre los cultivos funciones preponderantes que lo hacen indispensable para su desarrollo y buenos rendimientos.

Todos los cultivos lo precisan y si el suelo no es capaz de proporcionarlo para satisfacer las necesidades de las buenas cosechas es indispensable proporcionárselo por medio de los abonos fosfatados agregados en dosis que cubran tales necesidades.

Cuando escasea el fósforo las cosechas además de mezquinas son pobres en este elemento, y los hombres y ganados que de ellas se alimentan acusan tales deficiencias en su propio esqueleto que es débil y de pequeña talla.

El fósforo favorece el ahijamiento

en los cereales, influye en el peso y sanidad de las semillas y las frutas, acelera la maduración, hace que las plantas sean más vigorosas, resistan mejor los ataques de insectos, las enfermedades y los daños de los agentes atmosféricos, y sobre todo ello hace que los rendimientos de las cosechas sean superiores.

Los cultivos tienen exigencias muy variables de fósforo. Diez de los más exigentes en este elemento son éstos: Caña de azúcar, melón, zanahoria, alcachofa, plátano, remolacha (azúcar y forrajera), calabaza, esparceta, alfalfa y arroz. El fósforo es un elemento que en mayor o menor proporción debe agregarse siempre a toda clase de cultivos, si de ellos queremos obtener grandes cosechas.

Prácticas agrícolas

El abonado de cobertura

Hay que ir pensando ya en su aplicación oportuna

Opinarán muchos que es pronto para pensar en la aplicación de los abonos de cobertura cuando las cebadas están muy bajas y los trigales de las tierras duras apenas nacidos, máxime si en ellas se hicieron las siembras tardías. Los intensos fríos que viene padeciendo el actual año agrícola, rematado con frecuentes heladas, tienen desde luego el campo triste con sus trigos agazapados.

Estas circunstancias justifican que el agricultor debe prepararse ya para aplicar los abonos de cobertura oportunamente.

Siempre hemos sido partidarios de no retrasar estas clases de fertilizaciones, pues al realizarlas a mediados, o casi terminando el mes de abril, como algunos hacen, es muy expuesto a que si se retrasan las lluvias, o no llegan en cantidad adecuada, permanezcan los abonos nitrogenados largo tiempo sobre la superficie del terreno y cuando puedan penetrar en el mismo y se pongan al alcance de las raíces, sus efectos no se dejan sentir, o lo hacen parcial e incompletamente.

Bien es cierto que adelantarse demasiado pudiera producir alguna pérdida, sobre todo en terrenos arenosos aunque no tantas ni mucho menos de lo que vulgarmente se cree. Los efectos de las aguas torrenciales si que pueden originar lamentables pérdidas, pero entonces sus males no se limitan sólo a los abonos nitrogenados.

Como consecuencia de los anteriores fenómenos aconsejamos a nuestros lectores que extiendan sus abonos nitrogenados que piensan aplicar de cobertura, en dos o tres porciones iguales, aunque resulte algo más costosa la mano de obra, en gracia a las ventajas que indudablemente conseguirán.

Un procedimiento puede ser esparcir una tercera parte del total de los fertilizantes en la última decena de enero, o primeros días de febrero; repitiendo esta dosis a los veinte o veinticinco días, para extender la otra tercera parte pasado igual plazo al señalado anteriormente.

En estos tipos de fertilizaciones el agricultor puede utilizar cualquier abono nitrogenado, aunque no lleve exclusivamente su nitrógeno bajo forma nitrítica. En el mercado español, dispone para ello de sulfato amónico; nitrato amónico; nitrato sódico; urea. Cualquiera de ellos puede perfectamente

sustituir a los nitrogenados nitríticos que hasta hace unos años eran los únicos que se aplicaban para esta operación, ya que la experimentación ha demostrado

que la nitrificación de todos ellos se hace en cortos plazos, lográndose con su aplicación efectos no toralmente ventajosos sobre los rendimientos de las cosechas.

TEMAS GANADEROS

La patata en la alimentación del cerdo

La necesidad de consumir grandes cantidades de patatas almacenadas (excedentes de alimentación humana), permite a los criadores de cerdos disponer de un elemento muy interesante, desde el punto de vista de su valor nutritivo y desde el punto de vista del precio de coste de la ración.

Sobre el uso de las patatas en la nutrición del cerdo ha escrito Marchand un interesante trabajo. La composición media de la patata, de acuerdo con numerosos análisis, es la siguiente: agua 75 por ciento; materias proteicas, 2 por ciento; materias grasas, 0'15 por ciento; sustancias extractivas no nitrogenadas, 21 por ciento, de las cuales el 17 por ciento es fécula y el 12 cenizas.

El valor nutritivo medio de la patata, es de 27 unidades forrajeras por cada 100 kilogramos; algunas variedades bajan hasta 22, e incluso hasta 20 U. F. por 100 kilos.

Si se tienen en cuenta las bajas proporciones de materias nitrogenadas de la patata y su deficiencia en calcio y fósforo, las raciones a base de patata deben ser suplementadas con nitrógeno y minerales.

Es de señalar que el tenor de vitaminas de las patatas, es muy débil. Además, la patata contiene, en el curso de la germinación un alcaloide peligroso, la escopolamina, que puede provocar accidentes alimentarios, sobre todo si las patatas comienzan a reverdecer. Como la solanina es soluble al agua es preciso no dar el agua de cocción a los animales.

Para aprovechar las buenas oportunidades del mercado conviene el ensilado de las patatas. El ensilado debe realizarse con patatas cocidas. El método a seguir es muy simple: lavado de los tubérculos, seguido de cocción completa, trituración y fuerte compresión de la masa.

La cocción puede hacerse con cocedores. El mejor sistema consiste en utilizar instalaciones especializadas con calderas de vapor o de fuel y autoclaves giratorias. La cocción

en autoclave es rápida (30 minutos) y las manipulaciones se reducen al mínimo.

No es necesario disponer de silos, cuba estandarizada o especializadas, para ensilar las patatas cocidas. Con frecuencia hemos utilizado huecos de un muro de contención o, incluso, hoyos realizados en la tierra y tapizados de láminas u hojas de plástico. En algunos casos, se utilizó el papel parafinado, para evitar el contacto con la tierra.

Uno de los mejores sistemas que puede utilizarse es emplear uno o varios de los compartimientos vacíos de la porqueriza, de 4 por 4 metros, por ejemplo, que pueden contener de 20 a 25 metros cúbicos de ensilado de patatas cocidas, suplementando las paredes de los compartimientos con tablas.

La estanqueidad del silo se obtiene fácilmente con una cubierta que se hace así: hojas de papel para embalar o sacos viejos de papel y encima una capa de arena de 10 a 15 cm. apretada contra la cima de la masa ensilada.

Las condiciones para un buen ensilado son las siguientes:

1) Cocción total. 2) Estanqueidad (exclusión del aire). 3) Apretado suficiente.

Si se cumplen estas tres condiciones, el éxito es seguro; así hemos conservado perfectamente patatas durante más de un año. Se calcula que con una superficie de calefacción de 13 m² se pueden cocer 2.000 Kg. de patatas por hora. Actualmente para reducir aún más los gastos se envía directamente el vapor a la masa de patatas.

A título informativo, diremos que un m³ contiene alrededor de 1.000 kilogramos de patatas, bien apretadas, y solamente de 650 a 700 kilogramos de patatas crudas.

Según Schmidt, la cantidad de patatas cocidas, a administrar a los cerdos, en las diferentes fases de su crecimiento, varía de la manera siguiente:

Cerdos con un peso de 40 kilogramos: 2.280 g. de 40 a 50 kilogramos: de 60. 5.500; de 50. 6.500; de 60. 7.500; y de 100, 9.

Dada la cantidad débil de materias nitrogenadas de las patatas cocidas, se recomienda completar la ración de los cerdos en cebo, de la manera siguiente:

La remolacha azucarera

Las estercoladuras dan soltura a los TERRENOS ARCILLOSOS

La remolacha azucarera, como sucede con todos los cultivos de regadío, muy especialmente en los que se explotan por sus raíces o tubérculos, precisa grandes estercoladuras que sean capaces de dar soltura a los terrenos arcillosos para que los haga más mullidos, y cohesión a los arenosos o sueltos donde el agua se infiltra con facilidad.

Ahora bien, como quiera que el estiércol, máxime si está poco hecho, fomenta la podredumbre de la remolacha, es muy conveniente que en lugar de aplicar las estercoladuras directamente se estercole el cultivo que vaya delante de ella en la alternativa de cosecha. Una buena dosis de estiércol es la de 25 a 30.000 kilogramos por hectárea si el terreno lleva más de tres años sin estercolar.

La remolacha azucarera da sus mayores rendimientos en los suelos que

son básicos, por ello a los que son neutros o ácidos les es más conveniente aplicarles abonos que tengan tendencia a elevar su basicidad.

De acuerdo con estas características se pueden aplicar para su fertilización mineral las siguientes fórmulas extendidas un mes antes de la siembra.

Suelos básicos:
Sulfato amónico o nitrato amónico cálcico 20 por 100 de 350 a 400 kilogramos/hectárea.

Superfósforo de cal, de 700 a 800. Cloruro potásico, de 300 a 400.

Suelos neutros o ácidos:
Cianamida de calcio 20 por 100, de 350 a 400 Kg./Ha.

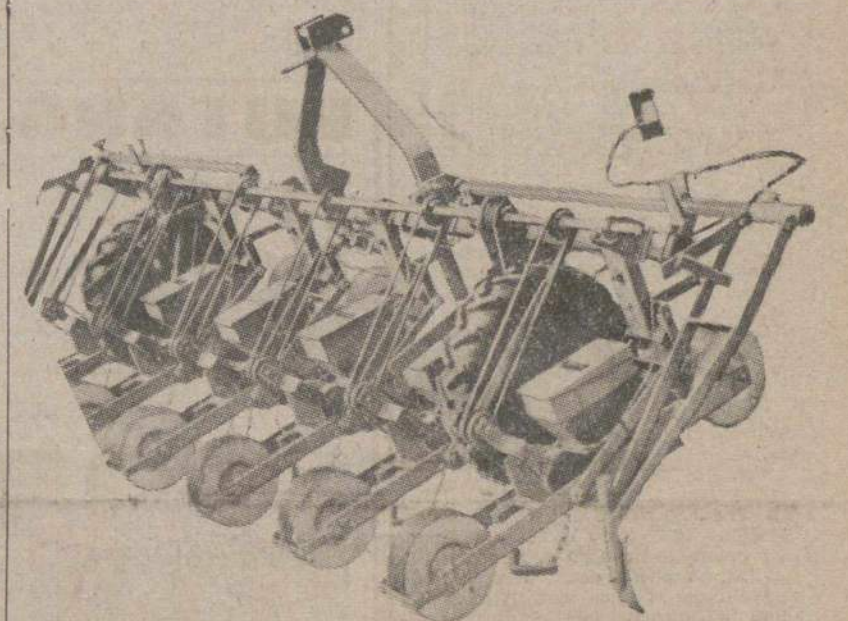
Escorias Thomas, de 700 a 800. Sulfato potásico, de 300 a 400.

Si se deseara utilizar, tanto en una fórmula como en otra, un fertilizante nitrogenado distinto, se aplicará en la cantidad precisa para que aporte por hectárea de 70 a 80 kilogramos de nitrógeno, que es lo que contiene cada una de las fórmulas indicadas.

Si en la segunda fórmula se sustituye la cianamida de calcio por el sulfato amónico, debe extenderse por separado de las Escorias Thomas, enterrando todo en seguida.

Como complemento de cualquiera de las fórmulas expuestas, se agregarán 75 kilogramos de nitrato amónico-cálcico, de 20 por 100, por hectárea o 100 kilogramos de nitrato sódico o cálcico, extendidos, cualquiera que sea el empleado, simultáneamente con la siembra.

Aun cuando durante algún tiempo se daba preferencia a unas sales potásicas sobre otras en relación con la influencia que ejercían en el contenido en cenizas de las raíces, se tiene comprobado que en ambas sales: cloruro o sulfato potásico, actúan análogamente respecto a este factor.



SEMBRADORA DE REMOLACHA STANHAY

DE ABSOLUTA PRECISION

SUBVENCIONADA CON EL 50% por el Ministerio de Agricultura y el Grupo Provincial Remolachero.

¡¡INFORMESE CON TIEMPO!!

Distribuidor Exclusivo: **MAQUINARIA AGRICOLA ZEREP**

Teniente Velasco, 26 — Telf. 714003 — PALENCIA

El caracol, un bicho interesante

Además de sus cualidades gastronómicas, resultan unos detectores atómicos naturales

Uno de los bichos más interesantes son los caracoles. No sólo sirven de primer alimento a nuestros antepasados, los descendientes de Adán, que todavía no sabían manejar el garrote, ni fabricar trampas con que capturar piezas mayores, sino que aún se les encuentra en las barras de las tabernas como atractivo tapa de gastronomía popular. La plaza madrileña absorbe anualmente 75.000 kilos de caracoles. En Barcelona es saboreado el típico guiso a la espatarrallada y en las Vascongadas, donde se le llama en vasculento maraskilluch, constituye un plato casi ritual en los días navideños.

Pero el interés de los caracoles no es sólo gastronómico. También es científico. No hace mucho se descubrió que son unos detectores atómicos naturales. Sometidos a la acción de las radiaciones nucleares los caracoles retraen sus delicados y húmedos cuernos. Sin aparato de ninguna clase los caracoles parecen haber resuelto el problema de la detección de estas radiaciones en las zonas contaminadas, cosa que no consigue el hombre, quien limitado a sus recursos naturales, es incapaz de reconocer la pureza o impureza atómica de una región determinada, teniendo que recurrir para averiguarlo al contador Geyger. No poseyéndolo, los hombres del campo, pueden averiguar cuándo se aproxima una lluvia radiactiva vigilando el comportamiento de estos pequeños animales.

Otro aspecto muy interesante de los caracoles es su hermafroditismo. Poseer una glándula hermafrodita, que emite a la par espermatozoides y óvulos. Pero, como dice Luis Pardo, esto no quiere decir que se fecunden a sí mismos. Su reproducción es mucho más compleja, porque cada caracol actúa simultáneamente como macho y como hembra, verificándose la fecundación cruzada (antimixia). Preceden al acto de la cópula repetidas manifestaciones vo-

luptuosas, que se prolongan, en ocasiones, durante bastante tiempo, merced a un fenómeno de abordecia, pues el estilete calcáreo o dardo, que cada individuo tiene en su órgano sexual se clava en el del otro, facilitándose así la unión, mediante estas flechadas de amor, como llaman románticamente los franceses, que son, como buenos gourmet, tan devotos de los caracoles.

La sustancia fecundante se vierte en los órganos femeninos del otro individuo de forma que ambos quedan mutuamente fecundados, donde permanece el tiempo necesario para que los huevos maduren, momento en que se verifica la fecundación. Los huevos son puestos en sitios húmedos, debajo de las piedras, o de la tierra, en una cantidad que oscila entre los cincuenta y ochenta.

En cuanto a su aprovechamiento,

aparte del culinario que ya ha sido mencionado, y del antitumoral, merecen citarse su presencia en los laboratorios de Biología, utilizándose en las experiencias genéticas. Es clásica la demostración del cruzamiento de los caracoles de concha con faja con los que no la tienen. Esta última característica es dominante sobre el carácter recesivo de las conchas con faja. También se utilizaron durante mucho tiempo en la preparación de pocimas contra el asma, la gota, la hidropesía y el antrax. Modernamente se ha descubierto en los caracoles una sustancia antibiótica llamada helidina. Pero más que en terapéutica se emplean en cosmética, donde se usa para fabricar cremas de belleza destinadas a abrillantar y suavizar el cutis de las damas.

Indudablemente el caracol es un animalito que no tiene desperdicio.

Lavadora automática MIELE
perfección hasta en el último detalle

Miele
La seguridad misma

Distribuidor autorizado **electrogar**
PALENCIA

La calidad excepcional que hoy puede y debe exigirse a un modelo de

alta Peletería

Oroneila

Paseo Zorrilla, 18
VALLADOLID

Un precio casi increíble, que pone a su alcance el más confortable abrigo.



La Vida en la Provincia

ASTUDILLO, tierra de pan, tierra de santos...

Alguien va hacia los altares

Por Alfonso IZQUIERDO LAGUNA

Por sus valores, Astudillo debería tener más proyección en el gran acervo hispanico. Porque Astudillo es milenario y pasan por él calzadas romanas, se descubrieron necrópolis ibéricas prehistóricas y luego, al par que "se conjugan nombres de reyes —don Juan II, don Pedro I, "El Justiciero", y muy al principio la legendaria figura del Conde Fernán González— también andan por estas tierras personajes de gracia y santidad, como el Beato Ceballos y la Madre Clara...

Astudillo, fue siempre tierra de pan, tierra de santos y de espigas; al fin y al cabo, tierra de paz. Y como por caprichosa circunstancia histórica, a esta villa, cargada de siglos y de avatares vinieron a buscar la paz (y a encontrarla) los que cruzaron esos senderos invisibles del tiempo y de los siglos para dejar allí su nombre prendido en las piedras, en la tierra y en el aire de Astudillo.

Ahora, en nuestros días, una vez más se produce ese milagro histórico; porque el día 7 de diciembre, vespertina de la Inmaculada murió en Astudillo el más moderno de los santos: don Valentín Grassó, un Salesiano, que si bien es cierto que nació en Turín, el 3 de febrero de 1889, finales del siglo XIX, y vivió en Chile en el Seminario de Macul, en Valparaíso, fue en los primeros años de la década de los veinte, cuando, inesperadamente, silenciosamente, llegó don Valentín a Astudillo...

Y en Astudillo fue donde perdió su apellido, porque en poco tiempo no habría de hacerle falta. En Astudillo (de donde los vientos van a la casa) fue para siempre ya, don Valentín a secas. Como a los Reyes y como a los Santos, le bastaba el nombre.

Pero, ¿quién fue don Valentín? ¿Como fue este hombre singular? En Astudillo, todos lo saben y todos contestan lo mismo y con la misma palabra... un santo! Pero no debe entenderse esta palabra ("un santo") en su acepción vulgar y corriente, es, tereotipada, no; el Padre salesiano don Valentín, fue y lo sigue siendo después de muerto, un auténtico y verdadero santo, al que posiblemente, algún día se ha de ver en los altares. Hoy, en Astudillo, se puede decir, porque todos lo entienden; alguien va hacia los altares...

Como testigo de cierta excepción, yo puedo decir algo sobre don Valentín. Lo puedo decir, porque desde hace muchos años mantuvimos una amistad directa, cierta, viva. Posiblemente, don Valentín haya sido mi mejor amigo, ni más íntimo y colosal amigo; por eso podré decir algo sobre la figura de don Valentín.

Lo más espiritualmente agudo, fueron sus ojos. De un verde claro, tuvieron en su mirada, la chispa riante por donde se le escapaba el alma. Sus ojos —húmedos ojos que miraban con ternura infinita— no se alzaban mucho de la tierra; los mantenía bajos en su conversación, pero cuando había de volver a la cara, aquellos ojos de inmensa luz, de tal, drante luz, no tenían fondo. En ellos se veía todo; se traslucía todo, se averiguaba todo, hasta el más allá de nuestro más acá... Respeto a él, sus ojos le dictaron siempre, aunque nada tuviera que ocultar, y se leña en la vivaz mirada de aquellos santos ojos, que su mundo interior era tan diáfano y tan dulce como el claro verdor de sus pupilas.

Yo llegué (permítaseme esta sinceridad) a percibir el hilo sobrenatural que le unía a la santidad; porque nunca podré olvidar su mirada tranquila, transparente, aguda y maravillosa. Verdaderamente los ojos de don Valentín tuvieron que mirar sorprendente y único; el inquieto y dulce mirar, con el que sólo pueden mirar los santos.

Otra singularidad de don Valentín fue su voz. Por algo este humilde siervo de Dios tuvo el perenne oficio de confesar... Desde las siete de la mañana —los inviernos en Astudillo son lanzas de hielo— permanecía en el confesonario bajo las enormes bóvedas de la iglesia de Santa María y cuando yo le conocí, no existía calefacción en el templo. Allí pasaba don Valentín hora tras hora, confesando desde los niños a los viejos, pasando por los novicios del Seminario Salesiano. Y al final de toda confesión, la consabida petición de don Valentín: "recen una Ave María por mí, que yo la rezaré por usted..."

Conservaba don Valentín un leve siseo, de su viejo italiano. Pero en el correctísimo castellano en el que se expresaba, su voz tenía matices de una dulce paz interior. Al hablar, sonreía, y no era una mueca su sonrisa, porque su risa y su sonrisa se le escapaba por sus ojos y por su palabra. Se le escapaba la humildad, —la sencillez hecha verdad— se le escapaba la inocente expresión de su alegría interna. Y su conversación era muy grata, saipicada de asombro, porque cualquier cosa le interesaba tanto, que mantenía una atención extrema, hasta sobreogerse de tanto como ponía al escuchar a cualquiera. Su voz, sus tonalidades, su palabra, todo ello tenía un "algo" especial con lo que atraía. Este fue el misterio de su voz y de su palabra, la medida, el tono y la firme dulzura con la que se expresó siempre.

Después, sus manos. Las manos de don Valentín —corrientes y vulgares— fueron cobijo y amor. Don Valentín tuvo a su cargo, lo que en el "argot" salesiano se llama "El Oratorio Festivo" y que no es otra cosa que la conjunción dominical de los pequeños seglares, que forman un mundo infantil, llenos de gritos y de juegos, unidos todos bajo el techo salesiano que los ampara y enseña, mientras ellos juegan, durante las tardes de los domingos. Pues allí estuvo siempre don Valentín. En la

tarde de un domingo cualquiera podía verse entre un montón de niños que en algarabía total, le rodeaban entre chillidos y gritos. Don Valentín, vivía entre ellos; hablaba a todos, acariciaba sus cabezas y de cuando en cuando repartía caramelos. Pero eso sí; en medio de aquel tormento de gritos y de juegos, don Valentín sonreía siempre incesantemente, hasta lo imposible. Y allí, sus claros ojos, su voz y sus manos jugaban su mejor papel, propio de lo sobrenatural. Pueden aseverar cuanto digo, la multitud de hombres ya hechos y derechos, con mujer y con hijos, que de pequeños jugaron estrechosamente en los Oratorios Festivos, con don Valentín por en medio.

Estos hombres maduros de Astudillo —que no me dejarán mentir— dijeron todo lo que tenían que decir cuando el día de la Inmaculada, con un frío polar, formaron comitiva hasta el cementerio, para enterrar y decir adiós a don Valentín. Y con estos hombres todo el pueblo, absolutamente todo: niños, mujeres y niñas. Todos formaron tropel, un impresionante tropel humano que nunca pudiera imaginarse.

He aquí pues, los tres factores singulares que caracterizaron a don Valentín: sus ojos, claros ojos por donde se le escapaba el alma. Sus manos, con las que acarició a los niños y las que bendijeron a los enfermos. Su voz; la dulce voz y sobrecogedora palabra con la que

redar el rosario de sus manos. De suerte, que como vivió, murió, con un rosario puesto entre sus dedos, como si siguiera rezando cuenta a cuenta las avemarias.

Sirvan estas pobres líneas de semblanza de don Valentín. Yo le conocí y la amistad más sincera y más entrañable nos unió para siempre. Guardo ininidad de cartas suyas, escritas casi todas ellas de su puño y letra, menos las correspondientes a la época de su ceguera, que están escritas a máquina por alguien a quien se las dictara, pero firmadas luego por él con una torpe firma al final.

Creo que don Valentín fue un santo total y absoluto; acaso llegue a ser San Valentín de Astudillo... Y que no le extrañe a nadie que habiendo nacido en Italia pueda resultar un santo español; dígame si no San Antonio de Padua, que ni se llamaba Antonio ni era de Padua, porque su nombre de pila era el de Fernando y había nacido en Lisboa.

En Astudillo creció y recreó la santidad del humilde don Valentín. Hace escasos años fue declarado oficialmente "Hijo Adoptivo de Astudillo"; tal era el amor que el pueblo le tenía.

Si Astudillo fue tierra de pan y tierra de Santos, en buena tierra quedó sepultado este nuevo Siervo de Dios, al que ya se le prepara una calle y una lápida para perpetuar su memoria.

Aunque don Valentín haya muerto, el verdadero don Valentín está vivo, porque desde la fecha más mariana que pueda buscarse, el día de la Inmaculada Concepción, don Valentín, con sus huesos en el cementerio, con su rosario en las manos y su voz de sosiego y de paz, tuvo abiertas de par en par las puertas altísimas de la gloria...

Que recé él desde allí por Astudillo, al que tanto amó, que quisiera que sus huesos en el cementerio, sujetos a la obediencia de nuestra Santa Iglesia Católica, nos permitieran sugerir, que desde ahora se inicien los trámites primerísimos para que comience la beatificación del Siervo de Dios, don Valentín de Astudillo.

Algun día la historia podrá cubrir unas páginas con el nombre de un humilde Santo salesiano, y un salesiano que amasó sus virtudes en tierras de Castilla, podrá decir desde lo alto y a todos los vientos, que el sol y el cielo de Astudillo, producen santos... ¡Lo que hace falta es saber los aguantar, con el rosario en las manos!

BUTANO Nuevos teléfonos para pedidos
71 15 37 - 71 42 17
Teléfono reclamaciones: **71 20 19**
Distribuidor: **FELIX DEL PASO**

TEJIDOS Y CONFECCIONES

LOBATO

Desea a sus clientes y amigos
Venturoso Año Nuevo.



- JUGUETERIA

- LIBROS INFANTILES, JUVENILES

ARTICULOS PARA REGALO

Visite nuestra Exposición

I. G. DIARIO-DIA

Mayor, 99 - Teléfono 712006

GRAFICAS AGUADO

Mayor, 98 - Teléfono 712117

Banco Español de Crédito

La Organización Bancaria más extensa a su servicio en toda España

CAPITAL Y RESERVAS: 14.812.487.303'07

659 SUCURSALES

Representaciones en AMERICA:

BOGOTA — BUENOS AIRES — CARACAS — LIMA — MEJICO — MONTREAL — NUEVA YORK — PANAMA — SAN JUAN DE PUERTO RICO — SANTIAGO DE CHILE — SANTO DOMINGO — SAO PAULO

En EUROPA:

BRUSELAS — FRANKFURT — GINEBRA — LONDRES — PARIS

En ASIA:

MANILA

Los servicios del Banco Español de Crédito llegan a todos los lugares del mundo

BANESTO

Aprob. B. E. núm. 9.692

SUCURSAL EN PALENCIA:

Calle Don Sancho, 16

SUCURSALES EN LA PROVINCIA:

Aguilar de Campoo, Astudillo, Baños de Cerrato, (Venta de Baños), Carrión de los Condes, Saldaña, Villada y Villarramiel.

LEYENDAS PALENTINAS

LAS CUATRO HACHAS

Por JAIME G. REYERO

Estamos en Villamuriel de Cerrato y en el primer año del siglo XVII. La primavera es avanzada y seca en extremo.

—Si el agua no aparece nuestras cosechas se irán con el viento. Se decían las buenas gentes con el hambre que se les avecinaba ya pintado en sus rostros.

—¿Qué podemos hacer?

—Respondo a vuestra Virgen.

—Sólo ellas nos salvarán.

El acuerdo era unánime. Todos rezan, todos imploran el perdón y la lluvia. Para culminar su petición programan una magna procesión con la imagen de su Patrona hasta el cerro del Otero en la misma capital palentina.

Llega el día señalado y se prepara la comitiva piadosa donde nadie falta.

—Señor alcalde —ordena don Diego, el sacerdote—, mande comprar cuatro hachas que alumbren a la Virgen a su paso por la ciudad de Palencia.

—El Municipio está pobre y...

—No hay praxos de pobreza para honrar a María, señor alcalde. Pero la necesidad se convierte a veces en tozudez. Antes de emprender la marcha, todavía insiste uno de los regidores:

—¿Don Diego, no sería igual cuatro cirios?

—No (responde ya con marcado enfado el clérigo). Tienen que ser hachas y además de las más grandes.

—Obedezcamos —interviene apaciguador otro regidor—, va en ello todo nuestro trigo.

La procesión cruza el puente. Los cánticos están repletos de amor, fervor y cabezas bajas. Dos regidores aceleran su paso y emprenden la delantera para comprar en Palencia el costoso encargo. Uno dice al otro:

—Podemos comprar sólo cuatro mitades en lugar de las hachas enteras... ¿Qué te parece?

—Bien; así allivaremos el gasto. Llegan a la capital. Entran en la calle "Mejorada". Sin tubos entran en la tienda conocida. El certero pesa ocho libras y media de los cuatro trozos de hacha que va a vender.

—Si le parece bien podemos devolverle lo que no se consuma.

No hay inconveniente —añade el certero—. Yo anoto en mi libro las ocho libras y media y ustedes me pagan ahora un real de a ocho como fianza. Después hacemos cuentas y les cobro la cera gastada, ¿de acuerdo?

—Conformes.

Y los dos regidores salen contentos de haber hecho un buen ahorro para su Municipio, que no estaba para trotes lujosos. Con prisa llegan al arroyo de Villalobón y allí se encuentran con la procesión enredada en sus plegarias.

—¿Qué encienden las hachas! —ordena don Diego.

Las cuatro más bellas y peripuestas doncellas son las portadoras. Se llega a la capital. Se cruza el Arco del Mercado. En la iglesia de las Agustinas se hace un alto y una estación.

Por las Puertas de Monzón se enfilan ya a la ermita de Santa María del Otero. El clérigo don Diego habla de nuevo:

—Seguir todos, mientras yo me adelanto para revestirme en la ermita.

Los regidores, junto con el alcalde, que miraban más las hachas que a la Virgen, aprovechan el momento para apagar la cera. Dicen:

—Ya estamos en despoblado y hay que ahorrar.

Cuando la ferviente comitiva llega sudorosa al Otero, don Diego, que ya está preparado para la misa cantada y demás, grita cólerico:

—¡Encienden las hachas! ¡Y que nadie las apague mientras duren los actos!

Los regidores tiemblan, más por el gasto que se avecina que por la reprimenda. La Virgen es honrada con cánticos, misa, letanías y rezos en abundancia. Terminado todo esto, emprenden la marcha hacia otra ermita cercana, la de San Juan. Allí, lo mismo y vuelta a Villamuriel por distinto camino.

Los dos regidores encargados, bastante quejumbrosos y más apagados que los cuatro trozos de hacha que quedan, entran en Palencia para ajustar el gasto.

En la tienda del certero sólo se ha-

lla su mujer, que pese la cera sobrante.

—Esto pesa diez onzas más.

—No puede ser! ¿Será de menos?

—No; miren bien.

Se repasó las anotaciones del certero, se vuelve a pesar y repesar.

—Pues las mismas pesas que colocó su marido son éstas; ¿No puede ser!

—¿Y qué cobro yo por un gasto que no han hecho?

—¡Hemos gastado cera y ahora hay más!

—¡Esto es milagroso!

—Algo habrá —dice la señora— pero yo les cobraré un real por el gasto.

—Los negocios son los negocios!

Les pareció a los dos regidores que aquello era lo más barato que podía haberles salido su misión y no dudaron. Pagaron y se fueron a su pueblo contentos y sasegados ya.

Pero no terminó todo aquí. Aun-

que los dos regidores nada dijeron a don Diego, el suceso se extendió y llegó a él; era inevitable.

—¡Siempre igual! ¿Por qué no me avisaron antes de este portentoso?

Los dos regidores sufren de nuevo la humillación. Se da cuenta al obispo, quien nombra una comisión para estudiar el caso. Las pruebas son afirmativas y firman el prodigio.

Las cuatro hachas se colocan en la iglesia como recuerdo perenne, para ejemplo y devoción de los fieles.

El suceso pasó a la historia y así quedó grabado en el archivo parroquial. Así la Virgen, Patrona de Villamuriel, recibió el nombre de la Virgen del Milagro, gracias a estas cuatro hachas de cera protagonistas de todo este suceso de leyenda y milagro.

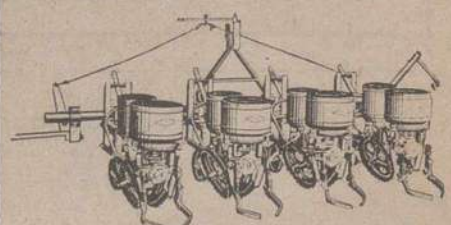
SEMBRADORAS

de precisión para semilla monogermen de

REMOLACHA

102 MONOSEM TIPO "SP"

- Arrastre por las 2 ruedas motrices traseras.
- Modelos de 2 a 6 filas con o sin fertilizador.
- Asiento de control sobre pedido.



Mod. SP 4 filas

502 MONOSEM TIPO "SR"

- Arrastrada por las 2 ruedas delanteras del chasis.
- Modelos en 4 ó 6 filas.
- Posibilidad de sembrar maíz a 4 filas.



Mod. SR 6 filas

Subvencionadas por el Ministerio de Agricultura

Venta exclusiva:

ORTEGA Y ORTIZ DE ZARATE, S. R. C.

Berruete, 10.

PALENCIA

Conservación de la Vivienda Ntra. Sra. del Prado

Hágase socio nuestro, para todos los desperfectos que se ocasionan en la vivienda: albanilería, electricidad, fontanería, etc.

Pase por nuestras oficinas:

Avenida Valladolid, núm. 1.

Teléfono 720458

TALLERES ALVAREZ

Polígono Industrial, Parcela P-3. Teléfono 712518

Diagnosis — Puesta a punto — Mecánica — Electricidad

Frenos, direcciones y tracción de motores

ESPECIALIDAD EN RENAULT Y SEAT

Dr. CAMILO DE BLAS

CORAZON — BRONQUIOS — PULMON

ANGIOLOGIA — CIRUGIA — CARDIOVASCULAR

Varices hemorroides, Ulceras varicosas e injertos

José María Pereda, 5-3º

Burgos# 11, 2º. Teléfono 23-31-49

TORREAVEGA

SANTANDER

NO SOLO DE AGUA VIVE EL CAMPO

Apórtete los Fertilizantes que precisa.



Ahora que los campos verdean, y ya nacieron los cereales, refuerce su desarrollo y anticipése a las lluvias, aplicándoles los Fertilizantes que necesitan



CALVO SOTELO



REPESA



ensidesa

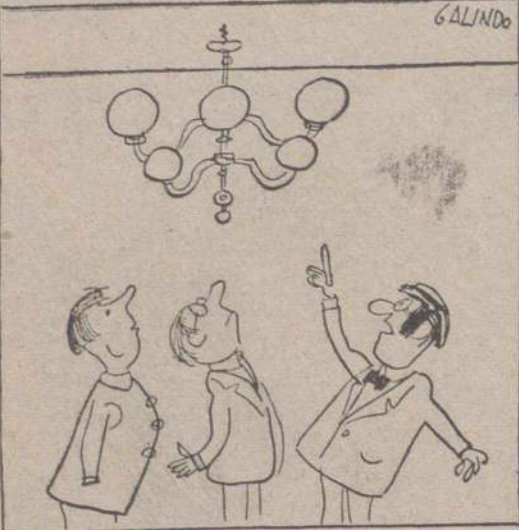
NITRATO AMONICO CALCICO - UREA - NITRO SULFATO AMONICO

distribuidos por

COFER

COMERCIAL DE FERTILIZANTES
Orense, 72 - Madrid

RINCON AMENO



Humor escocés

En Glasgow, durante la noche, un turista busca su camino desde hace más de media hora. Y sigue de aquí para allá. Después de tanto deambular, da con un viejo escocés.

—¡Ah! —le dice el primero—, al fin me encuentro con alguien. Estoy perdido, señor.

—¿Hay alguna recompensa ofrecida por encontrarle? —pregunta el escocés.

—No, todavía no —responde el turista, sorprendido.

—Entonces —advierte el de Escocia, alejándose—, sigue usted perdido.

—No pueden llevarse el piano que tengo en el piso de arriba porque está sujeta la lámpara a una pata.

Viajeros al tren!

En los viajes por ferrocarril suelen surgir anécdotas y situaciones de los más variados estilos y colores.

En cierta ocasión el tren se detuvo bruscamente. Una viajera, bien rebasado el medio siglo, recibió tal impacto que estuvo a dos dedos de la crisis nerviosa. Y suplicó que el dieran lo que ocurría, pues su cerebro vislumbraba la catástrofe.

Un viajero que había abandonado su sitio para asomarse a la plataforma, al volver anunció:

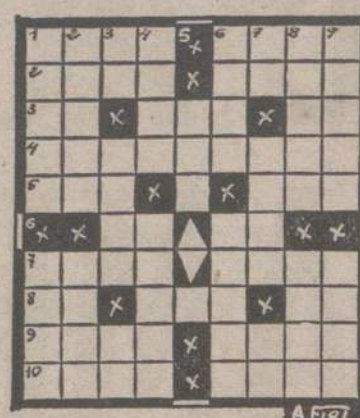
—No es nada, es que «hemos» arrollado a una vaca.

—¡Oh! —dijo la mujer— ¿Acaso estaba en la vía?

—No, es el tren que ha hecho un dribling para entrar en el establo.

CRUCIGRAMA

NUMERO 1362:



Horizontales: 1. Ligar. Planta aroidea, especie de serpentina. 2. Defecto. Planta de flores purpúreas. 3. Campeón. Chiflado. (al revés) Preposición. 4. Natural de Tierra de Campos, en la provincia de Palencia. 5. Anillo. Cabeza de ganado. 6. Símbolo del tántalo. Letra turca. 7. (al revés) Orden de espíritus angelicos. Nombre de mujer. 8. Nota. Oasis del Sahara Central. Letra griega. 9. (al revés) Manoj. Cereos. 10. Hurto. Robo en la compra.

Verticales: 1. Acomete. Fragancia. 2. Poner precio. (al revés) Segundo califa de los musulmanes. 3. Destinencia verbal. Motocicleta. (al revés) Símbolo del bario. 4. (al revés) Emitir voces ciertas aves. Aracnido. 5. Contracción. 6. Dueños. Hogueras. 7. Símbolo del radio. Nombre especial que tuvo Persia. 8. (al revés) Mes. Hijo de Afrodita. 9. Noticiarios Sin gracia.

SOLUCION AL NUMERO 1361:

Horizontales: 1. Unir. Cono. 2. Lado. Edil. 3. ed. San. Da. 4. Majaderos. 5. Aro. Osa. 6. Té. IM. 7. al. M. Mar. 8. Mo. Ala. AS. 9. Adan. Niza. 10. Sota. Arar.

Verticales: 1. Uema. Amas. 2. Nadar. Lodo. 3. Id. Jota. AT. 4. Rosa. Emana. 5. Ada. 6. Cené. Imana. 7. oD. Roma. Ir. 8. Nidos. Raza. 9. olasA. Osar.

LA MALDICION DE LOS FARAONES

Muchos de los arqueólogos que han visitado las tumbas han muerto de forma misteriosa

UNA POSIBLE CAUSA PUEDEN SER LAS SUSTANCIAS RADIOACTIVAS USADAS PARA CONSERVAR LAS MOMIAS

LOS ANTIGUOS EGIPCOS SOLIAN GRABAR SEVEROS AVISOS EN LOS MUROS DE SUS SEPULCROS PARA ASI EVITAR EL POSTERIOR SAQUEO

Por Abd-el-Hamid KASSANH

La maldición de los faraones es un problema que ha preocupado por igual a los egipcios y a los extranjeros. Algunos la niegan, pero no vamos a entrar en la polémica, ya que la mayor parte de la gente ha forjado alrededor de este tema conclusiones más curiosas y novelescas que la misma fantasía.

La creencia de la maldición tomó cuerpo e importancia al morir seis jóvenes arqueólogos egipcios, sucesivamente y en el plazo de un año, al bajar todos ellos a unas misteriosas tumbas faraónicas. La muerte ocurrió, en todos los casos, dos semanas después.

ROBO EL BRAZO DE LA MOMIA

Cuenta un profesor, que estuvo con un grupo de estudiantes en un campamento en el Valle de los Reyes, cómo después de visitar las tumbas durante todo el día, al atardecer se desencadenó una tormenta repentina y terrible que arrancó hasta los postes de las tiendas. El profesor, al observar este cambio tan inesperado del tiempo, se le ocurrió preguntar a sus discípulos si algunos de ellos habían tocado por su cuenta alguna de las tumbas. Uno de los alumnos le contestó que él había robado el brazo de una momia y que lo tenía consigo. El profesor pidió que entrasen el brazo al instante y la tormenta cesó con la misma celeridad con que se había iniciado.

Posteriormente, en Assuan —continúa relatando el mismo profesor— a este mismo joven se le ocurrió subir hasta el borde de la presa de Assuan, allí resbaló y desapareció en las aguas de la presa. Mientras esto ocurría el aterrado profesor vio la imagen del estudiante bajo las aguas de la que arrastraba un brazo hacia el fondo. Este brazo, supone el profesor, era el de la momia robada.

EL ESCARABAJO

Un médico cuenta que una de sus amigas inglesas le pidió le regalase un antiguo escarabajo que tenía y efectivamente se lo dio. Cuando llegó la noche la inglesa pidió al médico que la sometiese a un reconocimiento, pues se sentía extrañamente enferma. El médico la pidió se quitase el escarabajo que llevaba prendido de una pulsera en su muñeca y al hacerlo así, la paciente quedó curada. Estos dos casos son ejemplos de los muchos que se cuentan por el lado popular.

Pero la historia tiene también sus razones para señalar el origen de la célebre maldición de los faraones. Durante la sexta dinastía existió un famoso ministro llamado «Ni Ant Bebi», que era gran amigo y favorito del faraón. Como era costumbre entonces que todos los personajes se mandasen construir en vida su sepulcro, este ministro mandó erigir el suyo en Sakara, cerca de la famosa pirámide escalonada, que se

excavó en la roca y se recubrió de piedra caliza. En uno de sus lados mandó grabar el siguiente texto:

SEVERO AVISO

«¡Oh de aquellos que se atreven a violar mi tumba, mi espíritu poderoso saldrá, romperá su cielo, con el poder mágico que tengo encerrado».

En otro texto de la tumba se puede leer esta otra inscripción, dedicada a los transeúntes y que dice: «El diablo, acompañante, el cazante, el guardián del faraón y el hombre de la corte, a vosotros que estais vivos en la tierra, respetados y amados de los dioses y que pasáis por esta tumba: verted agua y bebidas de lo que tengais, carne e incienso al noble del rey «Ni Ant Bebi»».

De estos textos se deduce el temor que sentían los antiguos egipcios por los ladrones de tumbas que solían violar las mismas a pesar de las severas medidas que se ejercían en contra. Por eso es frecuente encontrar en las tumbas de entonces amenazas y algunas veces hasta ruegos para que se respetase la tumba y la momia, ya que era aquella una segunda morada en el más allá.

SUSTANCIAS RADIOACTIVAS

A la luz de los casos mencionados podemos decir, refiriéndonos al primer caso del profesor y su alumno desaparecido en las aguas de la Presa de Assuan, que algunas materias con las que se preparaban a las momias tal vez tuvieran sustancias radioactivas especiales que pueden obrar sobre determinados individuos predispuestos para recibir estos principios radioactivos, tal vez lo que verdaderamente se conoce por alergia tuviese ya sus antecedentes en el Antiguo Egipto.

Pero la realidad del caso es que los antiguos inventaron la maldición de los espíritus contra los profanadores de las tumbas como medida preventiva para impedir los robos de los tesoros funerarios que siempre eran importantes ya que se creía debían durar en la otra vida.

Sin embargo, a pesar de las abundantes maldiciones y de las medidas de castigo tomadas, la mayoría de las tumbas egipcias fueron saqueadas y robadas en el correr de los años y sus momias incluso trasladadas de una tumba a otra. Pero la maldición estaba clavada en la mente

de la gente y nadie ni nada es capaz de hacerla desaparecer. Es un residuo de antiguas supersticiones que es difícil desarraigar de las familias tradicionalistas e incluso muchas de ellas no desean que sus hijos sigan los estudios de arqueología por temor a la «maldición de los faraones».

Y hay que reconocer que la maldición se ha cumplido numerosas veces a través de la Historia.

EUROPA PRESS

"PONERSE COLORADO"

El ruborizarse con excesiva frecuencia es un sintoma de neurosis

Los hombres enrojecen con más facilidad que las mujeres

Por ILONA THIES

Los hombres se ruborizan mucho más a menudo que las mujeres. En general los seres humanos comenzan a ruborizarse a partir de los tres años de edad. Entre los adultos, los rubios y los pelirrojos son más propensos a ruborizarse que los morenos y los de constitución atlética se ruborizan más rápidamente que los demás individuos. Los de piel blanca son más propensos que los de piel oscura, y, entre los sexos, el hombre es más tímido que la mujer.

LA MUJER TIENE "MAS CARA"

Los hombres enrojecen al sentirse ridiculizados o cogidos en un fallo. Sin embargo, estas mismas situaciones difícilmente consiguen ruborizar a una dama. La mayoría de las mujeres —a menos de una sesenta por ciento— se ponen coloradas por puro aburrimiento. Son las pequeñas contrariedades de la vida las que

más las fastidian, pero sólo el cincuenta y dos por ciento, comparado con el setenta por ciento de los hombres, enrojecen cuando son puestos en ridículo, lo que parece probar que las mujeres tienen más «cara» que los hombres.

El rubor de un hombre no suele pasar más allá de su nariz. El profesor John McMurdy, de Cambridge, que ha hecho un minucioso estudio de rubor, asegura: «Los límites del rubor en la mujer varían con las modas de la época». Está comprobado que los humanos enrojecemos en la superficie de piel normalmente expuesta al aire.

MADUREZ Y CONTROL

El rubor ocasional es bastante normal hasta los cincuenta años de edad. Por entonces, el continuo rubor social hace que hombres y mujeres se acostumbren a encontrarse frente a situaciones comprometidas y a dominar sus propias reacciones.

El ruborizarse con excesiva frecuencia es a menudo un sintoma neurótico, manifestado por hijos de padres demasiado rigurosos. El crecer bajo constantes reprimendas y prohibiciones hace que los pequeños no tengan confianza en sí mismos y no sepan reaccionar ante una determinada situación.

RUBOR CRONICO

La vida social puede ser muy difícil, y a veces imposible, para los que sufren «rubor crónico». Generalmente, son personas a quienes les disgusta la música moderna, los bai-

poner una estrella, todavía, en esta entrada solemne, en el mundo del año 1971, la cosmología de la Divina Comedia de Dante, es válida. La avanzadísima ciencia astrológica de hoy, no ha logrado vencer ni derrumbar la arquitectura de los círculos celestes ascendiendo desde el Auroa a los Cielos de la Virgen María, de Jesucristo y de Dios, bajo las alas altísimas de blanco fuego, de «el Espíritu Santo». Dante, pensador, poeta, concibió a los ángeles como espíritus breumentorados, mensajeros entre Dios y los hombres; al renuncio de Dios, son inteligencias superterrenales, que determinan y mueven las esferas celestes. Por ello, rigen, los ángeles, el curso de la historia.

Lo explica bien un extracto de «La Divina Comedia» que escribió bellosos ensayos sobre los ángeles en el poema de Dante, romano Guardini. El cual dice, en su obra «en Angel en la Divina Comedia».

«Si consideramos luego que para Dante, así como para el pensamiento de la Edad Media, las esferas celestes determinan los procesos que se verifican en la Tierra, en lugar en que se despliegan los sucesos históricos, los ángeles se nos muestran, pues, como las fuerzas de Amor que rigen la historia del mundo.

Una piensa, en la noche ilusoria, de la de las ofrendas a Cristo Niño,

La estrella dirige e ilumina el camino de los Reyes Magos a través de los siglos.—(FOTOFIEL)



REPORTAJES «DIARIO-DIA»

EN LA NOCHE DEL 5 AL 6 DE ENERO

Los Angeles en la estrella y los Reyes Magos

Por Emilio Fornet Asensi

de incienso «oración», mirra-«muerte» y oro deslumbramiento de lo infinito cósmico, hermosa de soles y astros; uno piensa, que lo que sueña la pureza de millones de frentes infantiles, esta noche, pudiera —desde la estrella de los ángeles— influir en el devenir histórico de nuestro planeta, la Tierra.

Dios permita que sea así: que toda esa enorme cantidad de ilusión, de fe, de pureza, surgiendo como aureola de la Tierra, de miradas de corazones de niños, sea una energía espiritual que impregne de amor al mundo. El mundo, urgentemente esa necesidad de esa pureza, de esa inocencia, de esa ilusión de que «el mundo invisible» tiene una existencia real.

Esa es la noche más llena de amor de nuestra noche, y ningún hombre que se proponga seguir el camino del Belén, debiera olvidar las caricias plenas de cariño, de bondad, de amor con que nuestra Madre nos dejó con nuestros sueños en el lecho, y sus manos acoplaron el esbozo de los coberteros de esperanza y de fe. Así en los Cielos la Madre de Jesucristo, la Virgen María, es adorada y rodeada

con cánticos; de sus cortes angelicales. Dante lo expresó bellísimamente: «Yo soy en angélico amor, y giro en torno del encanto místico, haciendo del seno que albergo el anhelado bien, y seguiré guiando, Señora de los Cielos, mientras sigas a tu Hijo, mientras camines la suprema esfera, mirando en ella. Así la girasol, teante Estrella, hecha de ángeles, se fue esfumando y todas las demás luces celestes hacían renovar el nombre de Mamá».

Sonemos, ilusionemos nuestras almas, creyendo que los ángeles componen cada año, con su luz, la estrella de los Reyes Magos; un año vendrá en que el esplendor de esa Estrella ilumine de amor, no sólo las almas de los niños, sino de los mayores de los hombres, seguramente será la estrella que guía a toda la humanidad a la cuna de humildad y de amor, de un alba nueva, universalmente cristiana, llena de poesía y de pureza.

Emilio Fornet de Asensi

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. — Prohibida la reproducción).

INFORMATODO 1971. Almanaque Mundial 175 pfas.

AMA - Agenda 1971. 125 "

AGENDA DEUSTO 1971. 475 "

solicítelo en n./ Scc. de LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA Mayor, 99.- Tif. 712006

GRAFICAS AGUADO Mayor, 98 - Tif. 712117

TV. € PROGRAMAS PARA EL DIA 3

PRIMERA CADENA (PROGRAMA NACIONAL)

MATINAL.—10.45: Carta de ajuste: «Missa solemnis» de Beethoven.—11.00: Apertura y presentación.—11.02: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. Padre José Miguel Sustaeta. Santa Misa, retransmitida desde los Estudios de Prado del Rey, en Madrid.—12.00: Concerto.—1.00: España en directo.

SOBREMESA.—2.00: Club Mediodía.—3.00: Noticias a las tres.—3.25: Vozes de oro. Programa musical, presentado por Miguel de los Santos, que nos traerá el recuerdo en imágenes de grandes figuras de la canción.—4.25: El Virginiño. Hoy: «El músico».

TARDE.—5.50: Carrusel del domingo. Hoy: «Dibujos animados».—6.40: El país de la fantasía. Hoy: «Los vuelos de Violeta».—7.05: La semana que viene. Un espacio informativo sobre los programas de la Primera y Segunda Cadena de Televisión Española, referidos a la semana siguiente.—7.30: FUTBOL. Retransmisión en directo, desde el Estadio del Manzanares, del encuentro Atlético de Madrid-Las Palmas.

NOCHE.—9.30: Telediario.—9.50: Deportes.—10.00: Sesión de noche. Ciclo de humor español. Hoy: «El diablo toca la flauta». Director: José María Forqué. Intérpretes: José L. Ozores, Luis Prendes, Félix Dafauce, Antonio Garsa, Iran Eory y Gila.—11.40: Tiempo para creer. Una breve charla religiosa a cargo del Padre Dorransoro.—11.50: Veinticuatro horas.—00.05: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (PROGRAMA EN UHF)

6.30: Carta de ajuste: «Sinfonía de los Salmos», de Strawinsky.—7.00: Documento. Hoy: París: La «Rive Gauche», La «Rive Gauche», orilla izquierda del Sena, o Isla de San Luis. Historia y ambiente de esta famosa zona parisina.—7.15: Telediario.—8.15: Festival. Presentación: José Antonio Roca. Intervenien: Patty Pravo, Canciones infantiles, Billy Davies, Jairo, Los Gemelos del Sur, Donna Hightower y María Dolores Pradera.—9.15: Animación.—9.30: Telediario 2.—10.00: A vista de pájaro. Hoy: «Hollywood: las grandes estrellas». Los grandes actores producidos por Hollywood en una amplia época caracterizada por el «Star System». Henry Fonda interpreta este documental y describe los rasgos de los más famosos actores del momento.—11.00: Nocturno. Hoy: «Vesperto della Beata Vergine». Claudio Monteverdi (1567-1643). Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Coro de la RTV Española. Director: Alberto Blancfort. Escolanía Mater Amabilis. Director: César Sánchez. Cuarteto de Madrigalistas. Cuarteto Renacimiento. Atrium Musicae y solistas. Director: Odón Alonso. Primera parte del concierto celebrado en el Teatro Real de Madrid, que incluye selecciones de una gran variedad de repertorios más importantes de nuestro tiempo.—12.00: Despedida y cierre.

Programas para el día 4

PRIMERA CADENA (PROGRAMA NACIONAL)

SOBREMESA.—1.45: Carta de ajuste: Interpretaciones del Trio Albéniz.—2.00: Apertura y presentación.—2.02: Sobre la marcha. Programa informativo que consta de dos espacios fijos de lunes a sábado: «En este país», noticiario de provincias. «Contra reloj», información y reportajes con tratamiento de actualidad urgente. Diariamente incluye un espacio intermedio, distinto para cada uno de los días de la semana. Hoy: «Vamos a ver», anticipación y previsión informativa.—3.00: Noticias a las tres.—3.25: Buenas tardes. Quién es quién. Revista de teatro. El Perseguido: «Mi padre quiere matarme» (segunda parte). Libros. Tarjeta de visita.

TARDE.—5.00: ESPECIAL VACACIONES. Incluye: «Señores del mar». Director: Frank Lloyd. Intérpretes: Douglas Fairbanks y Margaret Lockwood. Rin Tin Tin: «Hermanos de sangre».—7.00: Con vosotros. concursos y comentarios sobre libros infantiles. Hoy: «Patricia, enfermera». de Michele Martin.—Dibujos animados. Noticias juven. Actualidad mundial y nacional. Música, deportes, modas, curiosidades, etcétera.—7.35: Ayer domingo. Un programa con información taurina y deportiva.

NOCHE.—8.25: Esta noche.—8.30: Novela: «La pequeña Dorrita», de Carlos Dickens (capítulo VI).—9.00: Telediario.—9.25: Planeta azul. Presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.—9.55: En equipo. Desde los Estudios de Miramar, en Barcelona, otro programa de este interesante concurso de Televisión Española. Presentadores: José Luis Uribarri y Alfredo Amestoz.—11.00: Las tentaciones, de Antonio Gala. Hoy: «La eterna historia».—11.30: Veinticuatro horas.—11.50: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (PROGRAMA EN UHF)

8.00: Carta de ajuste: Recital de guitarra: J. M. Aldana.—8.25: Presentación y avances.—8.30: Dibujos animados: Sidneys.—9.00: Luces en la noche. Hoy: Víctor Manuel.—9.30: Telediario 2.—10.00: El Gran Chaparral. Hoy: «Una dama pintoresca».—11.00: GALERIA. Revista semanal de Artes y Letras.—11.30: HORA 11. Hoy: «Solar en venta», de Edmond About. Intervenien: Pepe Calvo, Enriqueta Carballeira, José Carlos Plaza y Javier Campos.—12.30: Despedida y cierre.

EUROPA PRESS

JOYAS PAQUILLO

DESEA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA UN FELIZ Y PROSPERO AÑO 1971. Y SE COMPLACE EN OFRECERLE UN EXTENSO SURTIDO EN OBJETOS PROPIOS PARA REGALO DE REYES.

Veintidós años, 1,85 metros y 75 kilos

CARLOS, nuevo ariete del Atlético de Bilbao

«COSTAS Y SOL SON LOS DOS DEFENSAS QUE MEJOR ME HAN MARCADO; POR ALGO SON INTERNACIONALES»

«GARATE ES EL MEJOR DELANTERO CENTRO DE ESPAÑA»

Por JOAQUIN BENITO

De los cuatro jugadores pasados al Atlético de Bilbao procedentes del Eibar Athletic en la presente temporada, sólo Carlos Ruiz ha conseguido ganarse el puesto como titular indiscutible. Y en un puesto tan difícil y de tanta exigencia como el de delantero centro. Zucaga, revelación efímera en la anterior temporada, y Arieta, pese a su condición de internacional, hubieron de ceder su puesto ante el empuje arrollador y la juventud de esta promesa rojiblanca, que ha jugado todos los partidos de Liga, aunque en el transcurso del encuentro en sustitución de un compañero.

Los otros tres «cachorros» pasados al primer equipo, Beitia, Rojo II y Grullón, luchan por ganarse la titularidad, si bien Beitia lleva jugados unos cuantos partidos en sustitución del capitán Echeberria, defensa central, que tras una larga lesión fue intervenido quirúrgicamente el pasado día 9.

HA JUGADO TODOS LOS PARTIDOS DE LIGA

—Debutó contra el Barcelona, en San Mamés, en el primer partido de Liga —dice Carlos, respondiendo a nuestra pregunta—, aunque sólo salió en el último cuarto de hora. Su segundo partido fue en el Manzanares, en la siguiente jornada. Salió en sustitución de Aranguren, lesionado. El Atlético de Madrid es el equipo más fuerte en esta Liga —afirma Carlos.



Carlos, nuevo ariete del Atlético de Bilbao. (Foto "Europa Press")

—¿Cuándo jugó usted su primer partido completo? —Fue en la tercera jornada, en el estadio Insular, contra Las Palmas. Empatamos a un tanto. Desde entonces, he jugado en todos los partidos desde el comienzo. —¿Confía usted en alcanzar tan pronto la titularidad?

—Bueno, uno siempre espera lo mejor. Ahora, mi aspiración, lógicamente, es vestir la camiseta internacional.

DE TERCERA A PRIMERA EN MENOS DE UN AÑO

Carlos pasó al Atlético de Bilbao, al comienzo de la temporada, en razón de la magnífica campaña que llevó a cabo en el Eibar Athletic en la temporada anterior, en la que los «cachorros» jugaron en Segunda División, categoría de la que descendieron al final, por su derrota en la promoción frente al Villarreal. —Yo debuté en Segunda, con el Bilbao Athletic, hacia el final de la primera vuelta, allá por diciembre. Carlos pasó al Bilbao procedente del Guecho, vivero del Atlético de Bilbao, del que han salido varios de los que fueron grandes jugadores del equipo de San Mamés, como Aguirre, Etxebarria, y otros. —¿Qué puesto prefiere usted: el de interior, o el de centro delantero?

—Hacemos esta pregunta porque Carlos jugó siempre de interior en el Eibar Athletic, mientras que ahora en el Atlético de Bilbao, Ronnie Allen lo ha puesto de ariete, habiendo salido con el «9» a la espalda en todos los partidos. —Me gustan los dos puestos. Yo, casi prefiero jugar de interior retrasado, para coger balones en el centro del campo. Es más fácil, creo yo. Adelante, le marcan a uno más, siempre tienes dos defensas pegados a ti. El puesto de delantero centro es más duro, más difícil. Llévame más paños.

—¿Cómo has encontrado las defensas de Primera División en esta primera temporada en la categoría superior?

—Al principio, yo pensaba que me iba a ser difícil coger balones. Pero he visto que no lo es tanto como yo temía. Son duros, pero «se puede hacer algo».

—¿Quiénes han sido los mejores defensas que has visto?

—Costas, del Celta y Sol, del Valencia, son los que mejor me han marcado. Por algo son internacionales. Me parecen dos jugadores extraordinarios. —¿Y el mejor delantero centro de España?

—Garate.

LA TÉCNICA Y LA FUERZA

Carlos Ruiz Herrero nació el 7 de junio de 1948. Tiene, por tanto, 22 años. Mide 1,82 metros y pesa 75 kilos. Es bilbaíno, hijo de bilbaíno y guerniquesa, aunque sus apellidos no sean vascos. Tiene cuatro hermanos y cinco hermanas y no hay antecedentes futbolísticos en la familia. Al margen del fútbol, Carlos estudia la carrera de ingeniero. Como Larrauri y Sáez, dos de sus compañeros de equipo.

Antes de terminar nuestra breve entrevista preguntamos al nuevo ariete del Atlético de Bilbao: —¿Es usted partidario de la técnica o de la fuerza?

—Considero que ambas cosas son necesarias para jugar en Primera División. Una respuesta inteligente, que no compromete.

EUROPA PRESS

Ni Escuela Sevillana, ni Vasca, ni Canaria, ni Catalana...

El fútbol-táctica, "verdugo" del fútbol-espectáculo

SE HA GANADO EN DISCIPLINA; SE HA EVOLUCIONADO EN TÉCNICA Y TÁCTICA; SE HA PERDIDO EN CONCEPCIÓN ARTÍSTICA» (Presidente de la Federación Andaluza)

POCA PREPARACIÓN FÍSICA, ESCASA CAPACIDAD DE SACRIFICIO, BAJO NIVEL DE CLASE INDIVIDUAL Y MENTALIDAD NEGATIVA EN EL SISTEMA, CAUSAS DE LA POBREZA DE JUEGO Y RESULTADOS

LA FUNCIÓN DE TÉCNICOS Y ENTRENADORES SE HA SUPERVALORADO, LO QUE ES UN MAL PARA EL FÚTBOL Y PARA ELLOS MISMOS

EN LA SELECCIÓN NACIONAL BUSCO EL BLOQUE Y LA MÁXIMA LIBERTAD INDIVIDUAL POSIBLE PARA CADA JUGADOR» (Kubala)

Por ANTONIO G. RIMADA



Pepillo, una de las glorias de la escuela sevillana. (Foto Pyresa)

—«Estoy convencido de que los andaluces no engañamos más que los de otras partes. Lo que ocurre es que cuando un andaluz hace una faena a alguien, la hace con regodeo, disfrutando en el lance, antes de llegar al desenlace. Por eso, cuando un andaluz hace una faena no se olvida así como así».

Esto me lo decía José María Requena, subdirector de «El Correo de Andalucía». Poeta más que nada en el mundo por sus poemas y por su manera de ser. Hablábamos un poco de fútbol, un poco de toros y un poco de todo, casi a la vera del Sánchez Pizjuán, el mismo día del partido de Copa de Europa de Selecciones Nacionales entre las de España e Irlanda del Norte.

—«Las banderillas son eso exactamente, continuaba. Se engaña, sin engaño, se le equivoca al toro, se le hace daño y se chulea después, cuando no hay que poner pie en estribo y trasero al aire para saltar la barrera».

DE LOS «STUKA» A HELENIO

«KERRERA

Algo así era la Escuela Sevillana de Fútbol. Arte, el regate, el regate, el regodeo. Ya no era sólo marcar goles sino el recreo en cómo marcarlos. Jugando al fútbol se regodeaban aquel extremo derecho belicista llamado Timimi, de los años 35 y 36. O el mismísimo Paquirri, un verdadero acrobata (también verdiblanco, como el campeón de Unamuno). Así jugaba también un mago del balón llamado Pepe Brand que hizo arte en el Sevilla.

—No se regodeaban los «stuka» marcando céstos y céstos de goles de la más pura artesanía de filigrana. ¿Qué ha pasado para que nadie juegue ya como los López, Pepillo, Raimundo, o Berroca? Hoy, se puede pasar una tarde más divertida oyendo hablar a quienes vieron asiduamente a estos jugadores, que sentado en una grada viendo, tarde tras tarde, las mismas tácticas y jugadas en la misma inspiración apenas se vea cualquier barbaría de Sevilla se oye hablar de Mateo, aquel medio internacional que jamás se manchaba de barro; o de Ramoni, o del mismo Arza, antes de la llegada de Helenio Herrera. Porque el «Niño de Oro» así llamado por su fichaje de veinte millones, tuvo que someterse después a la llamada disciplina de conjunto. Es también fácil recordar del mellizmo Pepillo o del bético Pineda, hombre de hechuras semejantes a las del actual Pereda. Yo creo que en el fútbol sevillano de hoy sólo hay un jugador que recuerde de aquellas épocas: Rogelio, el indisciplinado. Aunque esta opinión no sea compartida por muchas otras personas, incluido el propio presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, don José Acedo Castilla.

—Continúa el señor Acedo Castilla, hasta llegar a los sistemas vigentes hoy: —«Pero aún, este sistema había de evolucionar, en el sentido ya más actual de formar una defensa de cuatro hombres, una línea de centrocampistas de tres hombres y dejando en vanguardia a tres delanteros en punta. Cuando se juega en casa, puede utilizarse a tres jugadores en zaga, tres en medio campo en vanguardia, dos de extremos y dos centrodelanteros. Pero, por lo general, el sistema al uso, por todo el fútbol mundial es de cuatro defensas, uno de ellos en función «libero» o «escoba»; tres medios y tres delanteros, produciéndose el hecho sistemático de que los jugadores laterales se convierten en extremos improvisados, y los extremos suelen arrancar desde atrás en una permuta de puestos, que no busca otro adjetivo que el de eludir la vigilancia de los estrechos marcejes, procurando «penetrar» por zonas de demarqué, que pueden haber abandonado los «pases» defensivos por aquello de extremar su vigilancia hasta donde el delantero rival sea capaz de retroceder».

INDIVIDUALISMO Y CONJUNTO

Sea como sea, la verdad es que de la «escuela sevillana» no queda más que el recuerdo, como sólo queda el recuerdo de la Vasca o la Catalana, o cualquier otra, incluida la Canaria, única de la que quedan esporádicos atisbos. Salvador Recio, con su experiencia que vierte cada día en Radio Nacional, emisora de Sevilla, lo puntualizaba así: —«Hoy no hay ninguna Escuela porque el fútbol ha evolucionado y la improvisación y el sentido individual han dejado paso al juego de conjunto. Hoy, Pepillo, y Raimundo, trucañan».

Esta información se concreta a la Escuela Sevillana, aunque las causas generales de su desaparición puedan ser válidas para las demás, al margen de factores particulares que puedan haber tenido incidencia sobre cada caso. Es cierto que ese fútbol arte es fútbol regodeo, individualista e improvisado, y si ha desaparecido radicalmente, y si ha tenido una larga

lesionasen. Pero cuentan que llegó un famoso entrenador que había concebido el fútbol-conjunto y «Manolillo el de las vacas» se convirtió en pieza clave del juego destructivo del equipo. Desde entonces, el gracejo sevillano le llamó «Don Manuel el Ganadero».

—¿Con que con don Helenio se acabó la Escuela Sevillana, enterrada para siempre por la técnica de conjunto. El equipo comienza a ser una máquina para la que hay que programar funcionamiento. No sé si fue Herrera el amortajador, ni si tuvo predecesores; pero desde luego tuvo continuadores.

—¿Qué ha perdido y qué ha ganado el fútbol con la desaparición de la primicia del fútbol espectacular? Dos opiniones:

—«Aquello era más bello, mejor fútbol, mejor espectáculo. Este es peor, aunque es bien cierto que en fútbol, como en cualquier actividad humana, no hay verdades objetivas. Por ejemplo, hoy se habla del fútbol práctico, pero ¿es que no eran prácticas las goleadas de los «stuka»? Juan Tribuna, de Radio Sevilla.

—«El fútbol ha ganado en disciplina; técnica y tácticamente ha evolucionado, en la misma medida que

ha podido perder de la concepción artística que del mismo se tenía».

—«Es poco menos que una utopía pretender que el aficionado exija a su equipo calidad antes que resultados. Quien va al fútbol quiere ver ganar a su equipo. Si, por añadidura, lo hace jugando bien, mejor que mejor, pero sólo por añadidura. Estos sistemas de nuestro presente exigen del futbolista «extraordinaria preparación física, capacidad de sacrificio, clase excepcional y mentalidad más positiva que negativa», según palabras del propio presidente de la Andaluza. Ahora bien, sólo Brasil ha sabido unir todas estas condiciones y por eso es campeón mundial».

ENTRENADORES Y RESPONSABILIDAD

En los campos de fútbol españoles la preparación física y la capacidad de sacrificio dejan bastante que desear. Como la clase individual ha tenido que ir cediendo sitio a las necesidades de equipo, su nivel ha descendido notoriamente. Por lo que respecta a la mentalidad es evidente que estamos más cerca del negativismo italiano, subcampeón mundial, que del positivismo brasileño que le dio el máximo título. El fútbol, como espectáculo, ha sufrido un serio golpe con el reinado de las «cintas». Y cuando a nivel de club se quiso hacer revivir el espectáculo, fue a base de agrupar verdaderas «elecciones internacionales del fútbol».

No se trata aquí de buscar culpables porque, entre otras cosas, no sé si hay culpabilidades. Pero si resulta evidente que la función de los entrenadores viene siendo decisiva, de hecho, en el fútbol táctico. Con Helenio Herrera el entrenador de fútbol cobra un relieve que nunca había tenido. Sobre este tema, Juan Tribuna, dice:

—«Tienen un relieve que es perjudicial para el fútbol y para ellos mismos. Aceptan cargar con unas responsabilidades que, lógicamente, se vuelven contra ellos mismos. Por eso son los primeros que caen, cuando las cosas no ruedan bien. A mí me parece muy bien que quieran ganar dinero, pero esto es diferente a que de él eviten resultados contrarios. Lleva a necesitar la técnica y la táctica acotada al espectáculo».

El señor Acedo Castilla coincide así:

—«La función del técnico se ha supervalorado. Sería más conveniente para el propio deporte que las agencias se hubiesen desbordado, porque eso de volver a su causa...».

«ESCUELA-KUBALA»?

A nivel de selección nacional, ghay una «Escuela Kubala» que compense la pobreza de juego y resultados de los clubs? El propio seleccionador nacional contesta:

—Yo no creo que haya una forma tipo de jugar. Para mí, lo importante es elegir cada jugador pensando en el puesto y la función que va a desempeñar en la selección, de acuerdo con factores técnicos, físicos y psicológicos. Así, con la clase individual que debe de poseer para estar en equipo nacional, con las facultades mejores y con el desempeño de la función que ese jugador realice en su equipo de club, se consigue un bloque, y dentro de ese bloque que el jugador actúe con el mayor grado posible de libertad individual».

No es posible decir que la selección nacional española raye a la altura brasileña pero produce resultados y, con altibajos, practica mejor fútbol que sus predecesoras inmediatas. Así, no es capaz de borrar el recuerdo del espectacular pase largo vasco, la precisión mágica canaria, o el regodeo inspirado del fútbol sevillano de tiempos pasados. «Cuando un andaluz hace una faena...».

(PYRESA)

MUDANZAS ARRIBAS

AUTOS-CAPITONE
20-30-40-50-60 m.
PLAZA MAYOR, 13 - TELÉFONO 223988
VALLADOLID

El KAS ante la temporada 1971

EN PRINCIPIO INTENTAN ACUDIR A LAS TRES GRANDES PRUEBAS: VUELTA A ESPAÑA, GIRO Y TOUR

RENOVARSE O MORIR ES EL LEMA DEL PRIMER CONJUNTO ESPAÑOL

ESE HOMBRE LLAMADO DALMACIO LANGARICA

Ese hombre llamado Dalmacio Langarica, revolucionó el ciclismo español, sin duda alguna. En muy poco tiempo el «Kas», pasó de ser un equipo desconocido a conjunto de talla internacional. Ahí están, si no, sus victorias absolutas conseguidas en Francia.

Langarica lleva un sistema y una norma: renovarse. El Kas es hoy un conjunto joven. Muchos llegaron a asustarse un poco cuando Dalmacio eliminó de la lista de los hombres que acudirían al Tour a nombres consagrados y dio cabida en el equipo a los Zubero, Galdos, etc., y, al final, los resultados le dieron la razón a Dalmacio.

Ahora todo es prepararse para la próxima temporada. No hay noticias en firme. Pero existen bastantes proyectos. El equipo será presentado oficialmente en febrero.

Este año hubo bajas sonadas. La de Aurelio González, por ejemplo. Por otra parte, el decano del equipo sigue siendo el veterano Carlos Echevarría. Como nuevos (pasan desde el campo amateur) están Galdano, Pascual, Joyella, etc. Asimismo hubo dos importantes adquisiciones: Perrenra y Fuente. Permanecen el grupo de los Zubero, Galdos, González, Linares, Galdos, Lezcano, Mascaró, López Carril, etc. Son total, 19 los hombres con que cuenta Langarica para hacer frente a una intensa temporada.

En principio queremos estar en todos los sitios y en todas las pruebas. Comenzaremos por la ronda andaluza. Después vendrá la Vuelta a Levante, La Semana Catalana, la Vuelta a Mallorca, etc. En proyecto está el acudir a las tres grandes pruebas por etapas: Vuelta a España, Giro y Tour.

El Kas cumple diez años como equipo. Y lo ha hecho con una novedad: desaparece en su seno el

amateurismo. Acudirán a todas partes con equipo profesional.

Desaparece el amateurismo, pero no nos quedamos sin cantera. Creo que lo cuidamos todo muy bien en este aspecto. Por otra parte está la Sociedad Vizcaína de amigos del ciclismo. Estamos en íntimo contacto con ella. Por otra parte pienso que del «Kas», han salido en los últimos años las mejores promesas de nuestro ciclismo. Cada año sacamos a un grupo de jóvenes que se codean con los grandes ases tanto en España como fuera de nuestro país. Ahí están Zubero, Galdos, Gandarias, Lezcano, Mascaró.

Este año de 1971 que comienza, puede sonar la hora de Laspada, nuestra figura en ciclo-cross, Joyella, Galdano, etc. Dalmacio Langarica conoce bien el «paño» con que trabaja y es hombre que sabe cosechar frutos y triunfos cuando nadie lo espera.

La temporada comenzará muy pronto. Nuestro ciclismo no se encuentra en gran momento, carecemos de una figura indiscutible. Por otra parte, son muchas las innovaciones producidas en los equipos de cara a la próxima campaña. Dalmacio Langarica no quiere dejarse sorprender este año como el pasado lo han sido por el Werner. De ahí que esté estudiando detenidamente todo el calendario. Nada hay en concreto. O mejor dicho, una cosa: acudir a todas las pruebas. Este año en España contamos, en principio, con un equipo más. Y la lucha será mayor. Todos esperan, por otra parte, que los marcejes no sean tan estrechos. A ello ayudará el hecho de que los equipos están reforzados y de que hay un conjunto más.—J. O.

(Es un reportaje deportivo especial para Agencia FIEL.—Prohibida la reproducción.)



DON LINO EMPERADOR DIEZ

que falleció en Palencia el día 3 de enero de 1967

A los 56 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa Antonia Granja Simón; hijos Modesto, Antonio, Rosa, María Luz y Lino Emperador Granja; hijos políticos María Cristina Durán, Julia Bendito, Julián Castrillejo y Florencio Alonso; madre política Beatriz Simón; hermanos Alejandra, Clementina, Margarita y Manolo; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, ruegan una oración por su alma.

Universidad de Valladolid

Nota del Rectorado

El Rectorado de la Universidad de Valladolid, con el asesoramiento de la Junta de Gobierno, hace pública la siguiente nota:

1.—Este Rectorado exhorta a los alumnos para que al reanudar las clases pongan el máximo interés en la normalidad de sus tareas académicas. Las faltas de asistencia observadas especialmente en la primera quincena del mes de diciembre constituyen grave perjuicio para los estudiantes y también para la sociedad. Una asistencia irregular no será en adelante consentida. Existen cauces suficientes para que las peticiones de orden académico —es bien claro que la Universidad debe quedar al margen de las de otro tipo— lleguen a las autoridades y encuentren por vía de diálogo solución adecuada cuando sea posible. La enseñanza oficial es un servicio que la Universidad presta, aunque no el único: la investigación constituye tarea, por lo menos, de la misma importancia.

2.—No existe en el momento actual ni ha existido durante los últimos cinco años, expediente disciplinario, ni sanción, contra ningún estudiante. A este respecto el Rectorado lamenta ciertas informaciones de prensa que han podido dar origen a que se crea tal cosa. La aplicación del artículo 28 del vigente Reglamento no se refleja nunca en el expediente del alumno ni comporta perjuicios ulteriores: garantiza contra aquellos que perturben o amenazaren perturbar el orden académico mediante una prohibición de acceso al recinto universitario haciendo en numerosas ocasiones, siempre que su conducta ulterior no lo desaconseje, puede autorizarse y de hecho autoriza, previa notificación escrita, la realización de prác-

Sea elegante comprando en un buen Comercio, camisas, trajes, prendas de verano
CASA MARTIN
Mayor, 86. Teléfono, 713296
PALENCIA

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

ALQUILO locales nueva construcción. Situación inmejorable. Informes, Sr. Busnadiago, Copatras.
SE ALQUILA piso. Informes, Pintor Oliva, núm. 1, segundo, izda.
SE ALQUILA o se venden locales nueva construcción, céntricos, facilidades de pago. Tfno. 720526.
SE ARRIENDAN las huertas con casa propia para ganadería de la finca de Antonio Martín, Herrera de Pisuegra.
ALQUILO cochera en Juan de Castilla, 9. Llamad Tfno. 721425.

Automóviles

TRADAUTO. Alquiler de Automóviles sin conductor. Seat 400-D, 850, Renault, Simca, Panhard, 18. Palencia. Teléfono 714613.
AUTO-Escuela Bahillo. Toda clase permisos de conducir, preparación completísima. Eduardo Dato, 7. Palencia.
D. K. W. seminueva, se vende, toda prueba. Muchas Avenidas, 5. Palencia. SE VENDE autocar Pegaso 50 plazas. Razón, Tfno. 720485.
CAMION Barreiros, 6.000 kilogramos con basculante y grúa, propio maderistas, obras, etc., bien de todo; dos ruedas tractor, 14, 9-24-13-24, seminuevas. Bonifacio Andrés, Herrera de Pisuegra.

Compras

SE COMPRAN palomas. Saturnino García, Vega de Villalobos (Zamora). Teléfono 8 ó en Dehesa de Villafraña (Palencia).

Fincas

VENDO piso céntrico. Informes, Teniente Velasco, 4, bajo.
FISO venta o renta, estrenar, 80 m² calefacción central, céntrico, oportunidad. Tfno. 721469.
VENDO casa planta baja en Guardo, calle Las Rozas, núm. 7. Tratar, Amador Martín, Calle Anastasia a Santamaría, 9, segundo, C. Palencia.
VIVIENDAS, varios tipos, terminadas, locales comerciales y 1.000 metros de sótano con rampa para coches, venden en calle Martín Calaña 21 y 23. Informes, en Martín Calaña 19. Teléfono 714966. Félix Cepeda.

IMPORTANTE local de Palencia y el mejor situado, en plena calle Mayor. Para cafetería, supermercado, bazar, muebles, electrodomésticos, confecciones, unos 700 m², puede convenirle. Detalles, Mayor, 64. Palencia.

PISO primero a estrenar, llave en mano, C. San José, precio autorizado, oportunidad. Informes, Hostal Gran Vía.
VENDO piso a estrenar, Plaza de Inmaculada (Sanjo Pedro), calefacción, cuarto baño, embaldosado, sin gastos. Informes, D. Abril, Gráficas Aguado.
VENDO piso céntrico, calefacción central con cochera si interesa. Razón, esta Administración.
SE VENDE una finca libre, de regadío, de 130 áreas, en Herrera, término Barrios, de José Pineda, Tratar, José María Andrés, Herrera de Pisuegra.

VENDESE primer piso estrenar, llave en mano, subvencionado. Calle Federico Mayo, núm. 3, primero. C. SE **COMPRAN** finca regadío 5 a 10 hectáreas. José Tejedor Tejedor, Arrabalde, Zamora.

VENDO piso céntrico subvencionado, calefacción, llave en mano, facilidades. Santa Teresa, 12. González.
VENDO locales comerciales, próximos a calle Colón, uno con 147 metros cuadrados, otros con menores superficies, exentos. Informes, Guzmán, el Bueno, 2, tercero, dcha. Teléfono 720730.
VENDO piso, Guzmán el Bueno, 1, segundo, derecha. Informes, General Mola, 124, tercero.

VENDO piso a estrenar, tercero, calefacción individual, céntrico. Informes, esta Administración.

Ganados y aves

OVEJAS, corderos, mas leche, mas carne, con piensos Cúnder, Estrada, 32 (frente Casa Socorro). Teléfono 714375.
CANARIOS: ASTENA dispone todo para su ganado y granja, correctores, antibióticos, vitaminas, medicamentos, estimulantes de la producción, esponjas para ovejas, piedras de lamer, San Pablo, 3. Telf. 713428.
VENDO 60 ovejas, mitad emparejadas, resto abocadas. Gumersindo Martín, Calabazanos.
VENDO 44 ovejas emparejadas y cabras, Julián Abastillas.
SE VENDEN cerdos al destete, Calle Navarra, 8. Palencia.
SE VENDEN 4 novillas. Domiciano Villalba, Calzada de los Molinos.
VENDO novilla segundo parto, cumple 25 enero. Efrén Torres, Palacios del Alcor.
SE VENDEN 30 ovejas emparejadas, Piedad Bustillo, Miceles de Ojeda.
VENDO 2 vacas pintas, San Mamés, Angel Paredes.
SE ARRIENDAN o se venden 100 ovejas, Fidel Merino, Baquerín de Campa.
VENDO terneros y terneras comiendo y de leche. Emilio Martínez, Allen de Río.
VENDO vaca de carne y jato añojo 350 kilos. Vidal Bregón, Santillana.
VENDO cuarenta cerdos de noventa kilos. Domingo Ramos Castrillo de Villaveja.
VENDO cuarenta ovejas, cumplen 15 enero. Novilla pinta para el 20. Sixto, San Martín del Monte.
VENDO novilla pinta abocada. Marcialino Villaurde.
VENDO chotos de leche. Informes, Manuel Carigas, Carretera de Valladolid, Dueñas (Palencia).
VENDO 25 lechazos, novillo 400 kilogramos. Gozón, Delfín.
VENDO tres mulas. Dolores, Bahillo.
SE VENDE mula y burro. Alcalde de Villamurales.

Maquinaria y Reparaciones

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales, Navamuel, Casado del Alisal, E. Telfno. 711937.
BINADORAS de precisión «Super-Prefor» para cultivos de regadío. Sembradoras de maíz, surcos, sereno, cártamos. Almacenes Ortega y Ortiz de Zárate.

Trabajo

NECESITO tractorista. Antonino Garachón, Frómista.
SE OFERCE pastor. Alejandro Martín, Torremormojón.
IMPORTANTE empresa, precisa para trabajar en Palencia, administrativo y chofer repartidor. Dirigirse por escrito con referencias, a Sr. Pérez Independencia, 7, Valladolid.
SE NECESITA chica fija para casa particular. Razón, Lavandería Kenya, Valentin Calderón, 38.

REPARTIDORES de butano con vehículo propio, se precisan. Félix del Paso, Mayor, 178. Palencia.

SE NECESITA chica o asistente. Señor Ortega, Colón, 25.
SE NECESITA chica y asistente. Mayor, 53, primero.

TRACTORISTA, se necesita, para finca bien situada. Dirigirse a Almacenes Pinacho, C. Burgos, 13. Palencia.
SE NECESITA asistente. Comandante Belloso, núm. 3, quinto. A.
ASISTENTE joven, para mañanas, se necesita. Teniente Velasco, 14, quinto. B.

En general la calzada corresponde a los vehículos. Peatón, circula por la acera.

La vida en la Región

Exposición de maquetas para el proyectado monumento a SANTA TERESA DE JESUS

Continúa el auge de movimiento en el puerto de Santander, que ha movido en 1970, 3.200.000 Tm.

AVILA

EXPOSICION DE MAQUETAS PARA EL PROYECTADO MONUMENTO A SANTA TERESA.—En una sala de la Caja General de Ahorros se ofrece la exposición de maquetas para el proyectado monumento a Santa Teresa. Figuran en esta muestra interesantes obras al respecto, que están gozando del interés del público que asiste a contemplarlas.

LEON

ENTREGA DE PREMIOS POR EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS.—En la Jefatura Provincial del Movimiento se celebró el acto de la entrega de premios por embellecimiento de pueblos a los representantes de las localidades galardonadas. El primer premio, de 100.000 pesetas, ha correspondido a La Robla; el segundo, de 50.000, a La Bañeza; el tercero, de 50.000, a Valdeaznovo; el cuarto, de 50.000, a Mata de Juan; el quinto, de 25.000, a Zotes del Páramo; el sexto, de 10.000, a Bustillo del Páramo; el séptimo, de 10.000, a Valverde de la Virgen; y el octavo, de 6.000, a San Miguel del Ca-

Sea elegante comprando en un buen Comercio, camisas, trajes, prendas de verano
CASA MARTIN
Mayor, 86. Teléfono, 713296
PALENCIA

mino. Se distribuyeron otros premios menores.

SALAMANCA

CONCESION DE CREDITOS PARA ENSEÑANZA.—El director general de Enseñanza Primaria ha enviado al gobernador civil de Salamanca señor Navarro Villodre, el siguiente telegrama: «Celebro notificarle, en nombre del ministro de Educación y Ciencia, concesión créditos en principio a esa provincia en el año 1971. Para la Junta Provincial, 26 millones de pesetas; y para convenios Ayuntamiento, 25 millones de pesetas».

SANTANDER

CONTINUA AUMENTANDO EL MOVIMIENTO PORTUARIO DE SANTANDER.—El movimiento en el puerto de Santander continúa aumentando. Este año pasado han sido movidas 3.200.000 toneladas; lo que supone un aumento sobre 1969, de 260.000 toneladas. En 1943, las toneladas movidas tan sólo fueron 300.000. El movimiento portuario, pues, del año pasado supone más de diez veces el de 1943. Es decir, que el movimiento de un mes de ahora, casi supone el de todo el año 1943. Esto revela el auge comercial tomado por el puerto santanderino.

VALLADOLID

LA EXPOSICION NACIONAL DE ARTE BELENISTA EN LA CAJA DE AHORROS.—En la sala de exposición de la Caja de Ahorros Popular, se ofrece este año la exposición nacional de Arte Belenista, cuyo certamen fue inaugurado el día de Navidad y permanece abierto hasta el día siete.

Estas exposiciones belenistas comenzaron el año 1963, y durante

BOSVI

Gabilondo, 2
Tiene el gusto de comunicar a sus clientes, el nuevo servicio dedicado a

EXCAVACIONES, CIMIENTOS, POZOS Y CUANTO SE RELACIONE CON MAQUINAS RETROESCAVADORAS

Para consultas y presupuestos dirigirse al Apartado, 240
VALLADOLID

Con mucha alegría los palentinos celebraron el relevo de los años 70-71

En el Casino, Circulo Mercantil, «La Ribera» y otras sociedades y salas de recreo, hubo cenas de sociedad y bailes de Nochevieja

Los palentinos despidieron con alegría al año viejo. Tras las cenas familiares o de sociedad celebradas, numerosas fiestas nocturnas, con bailes, cotillones, etc., atrajeron a muchos convecinos, e incluso a no pocos paisanos de pueblos próximos (observamos bastantes llegadas de ellos, aún cuando las carreteras no estaban para muchos desplazamientos, por causa de la nieve y del frío reinantes), que asistieron a los bailes y fiestas profusamente celebrados.

En el Casino tuvo lugar una cena y baile de sociedad. Fue servida aquea en la cafetería-restaurant de «El Cid», en el propio edificio del Casino, y a continuación, tras celebrarse alegremente la salida del año viejo con las lvas y el champán rituales, se inició en el salón alto, que se veía adornado, el anunciado baile de sociedad, amenizado por una excelente orquesta.

El baile fue animándose a partir de la medianoche, cobrando alrededor de la una un aspecto brillante, con numerosos asistentes, reñando entre los mismos el más sano humor. En el Circulo Mercantil, asimismo, se celebró un baile de sociedad en la parrilla del mismo, amenizado por una orquesta que, en el transcurso de su actuación, tuvo el espontáneo concurso de algunos asistentes, que saltaron ante el micrófono, contribuyendo así a la alegría general.

Las distintas dependencias del Circulo se vieron muy concurridas, y la fiesta se desarrolló animadamente hasta primeras horas de la madrugada.

«La Ribera», asimismo, tuvo lugar una cena de fin de año seguida de baile público, amenizada por conjuntos orquestales. Igualmente hubo fiesta nocturna en el «Salón Elorza», de la Empresa Nacional «Santa Bárbara».

En otras distintas salas, «boites» y bailes públicos, como «Gran Vía», «Monterrey», «Los Yodis», «Franciscus», «La Rosalía», entre otras, hubo distintas fiestas y bailes que se vieron asimismo concurridos.

Y de esta forma alegre, los palentinos celebraron el relevo de los dos años.

CACHORROS

EPAGNEUL BRETON Y PASTOR ALEMAN PURSIMOS, GRANJA CALABAZANOS. Teléfono núm. 1. Villamuriel de Cerrato

cuatro se montaron en la Casa Consistorial. A continuación, y hasta el 1970, se hizo en el patio gótico de las Francesas, y ahora se exhibe por primera vez en la antedicha sala de la Caja de Ahorros.

Uno de los atractivos de esta exposición es el gran número y calidad de belenes expuestos, entre los que figuran algunos enviados por Belenistas de Portugal, Congo, Bolivia, Alaska, etc., con lo que la naturaleza de esta exposición adquiere un sentido universal acusado.

CARLOS ILLERA PAISAN

República Argentina, 16

Jefatura Provincial de Carreteras

Cerradas las de los «Pantanos» y la de Burgos a Potes desde Perazancas

Se recuerda a todos los usuarios de las carreteras provinciales, la necesidad de utilizar cadenas en la parte de las mismas, así como circular con las máximas precauciones, debido a la capa de hielo y nieve que cubre la provincia.

La C-627 de Burgos a Potes, se encuentra cerrada entre Perazancas y el puerto de Piedrasluengas, así como la P-210 «Carretera de los Pantanos», en toda su longitud.

Palencia 2 de enero de 1971.—El Ingeniero jefe.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Domingo, 3 de enero de 1971

CINE REY D. SANCHE
Sesiones 5, 7, 45 y 10, 45
Un estreno de los que hacen época!

Tony LEBLANC
en
«EL ASTRONAUTA»

con:
José Luis López Vázquez
Antonio Ozores
Laly Soldevilla, etc.,
artífices del buen humor y de la alegría
¡Un alarde de técnica y un torrente de fuertes carcajadas!
(Tolerada)

CINE AVENIDA

Incomensurable programa doble:

«AVENTURA EN EL OESTE»

y
«UN QUIJOTE SIN MANCHA»

La más original de las creaciones de Mario Moreno «CANTINFLAS» (Toleradas)

TEATRO CINE ORTEGA

DOMINGO

Sesiones a las 5, 7, 45 y 10, 30

Mayores 18 años

Una gran obra de la literatura universal:

«ANA KARENINA»

en TODD-AO 70 m/m.

El escándalo estremeció a toda la aristocracia de la Rusia de los zares

CINE PROYECCIONES

Desde las 4, 11 años

Un fabuloso programa doble:

«SIEMPRE HAY UNA MUJER»

«COMO ROBAR UN QUINTAL DE DIAMANTES EN RUSIA»

COLOR

CINE CASTILLA

Desde las 3, 30. Todos públicos

Programa doble:

«LOS CUATREROS»

«DE LA TIERRA A LA LUNA»

COLOR

Delegación Provincial de Trabajo

Donde no haya pasado marcado o protegido, el peatón debe cruzar por las esquinas o bocacalles, prestando atención a las señales luminosas o manuales que hagan los conductores de los vehículos, para saber la dirección que van a seguir.

TRASPASAMOS EN MUY BUENAS CONDICIONES

MAGNIFICO BAR

Situado en la mejor zona residencial de Valladolid
Verlo: Calle Mercedes, esquina a calle Estadio, zona Residencial «Las Mercedes»

Tratar: Sr. Cano, Estadio, 4. Teléfono. 239046

VALLADOLID

Concurso Provincial de Belenes

En la mañana del día 30 de diciembre de 1970, el jurado calificador del concurso provincial de belenes, que en su día convocó la Delegación Provincial de la Juventud—Sección de Actividades Culturales—, compuesto de la siguiente forma:

Presidente: Don Carlos Rodríguez Serrano, jefe provincial de la O. J. E. Vocales: Don Andrés López García, capellán de la Delegación Provincial de la Juventud; señorita María Teresa Montes Sanz, directora de la Escuela Hogar del Instituto de Enseñanza Media «Donce Manrique»;

don José María Gallego Pérez, jefe de la Sección de Actividades Culturales de la Delegación Provincial de la Juventud.

El jurado emitió el siguiente fallo: De los trece belenes presentados a dicho concurso fueron diez los que realmente se visitaron y de los cuales quiere resaltar la gran calidad conseguida en la presente edición del concurso y recomendar tanto a los niños de los distintos centros docentes como a sus profesores y familias lo conveniente que resultaría realizar visitas en estas fiestas navideñas a los mejores, porque sin duda tienen un gran mérito.

La relación de belenes presentados al concurso es como sigue:

1.—Colegio de Hermanos de Ferroviarios, Taller-Escuela Sindical «Virgen

NUEVO TEATRO PRINCIPAL

Sesiones: 5-7-45 y 10-45

Otro apasionante estreno

La mejor película

policiaca de estos diez últimos años

«TRES ASESINOS»

Un film que le entusiasmará (Mayores 18 años)

CINE OTERO

Para todos los públicos

«EL PISTOLERO»

Emocionante Oeste

«LA ESPADA DEL VENCEDOR»

Acción trepidante

CINE LUISES

Michel SIMON

Alain COHEN

«EL VIEJO Y EL NIÑO»

Para todos los públicos

SESIONES: 3, 15, 5, 30 y 8

CINE SAN PABLO

«EL MISTERIO DE LAS NARANJAS AZULES»

COLOR

SESIONES: 3, 30, 5, 30 y 8

Tolerada

Lunes, 4 de enero de 1971

CINE CLUB

«CALLE MAYOR»

Un film de Ingmar BERGMAN

«NATTVARDSGASTERN»

Versión original sueca

Subtítulos en español

SESION: 7, 45

CALIFICACION MORAL:

«Tres asesinos» (3R); «El astronauta» (S. C.); «Aventura en el Oeste» (1); «Un quijote sin manchas» (S. C.); «La espada del vencedor» (S. C.); «El viejo y el niño» (2); «El misterio de las naranjas azules» (1); «Nattvarsgasterna» (S. C.); «Ana Karenina» (3R); «Siempre hay una mujer» (2); «Como robar un quintal de diamantes en Rusia» (3); «Los cuatreros» (2); «De la Tierra a la Luna» (1).

Delegación Provincial de Trabajo

Se autoriza a los establecimientos de juguetería y artículos de regalo, para que el próximo martes, día 5 de los corrientes, permanezcan abiertos hasta las doce de la noche, con motivo de la festividad de Reyes, abonándose al personal como horas extraordinarias las que excedan de jornada normal.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia 2 de enero de 1971.—El Delegado de Trabajo.

"La paz no es debilidad ni cobardía" dijo el Papa en el comienzo del año

Se refirió a la confortante impresión de dos actos de clemencia

Ciudad del Vaticano, 1. — Iniciamos el año nuevo por gracia de Dios con la confortante impresión de dos actos de clemencia con que han concluido los procesos que todos sabéis. Estos actos se inscriben en el balance de la paz del mundo, a la cual, como también sabéis, dedicamos pensamientos, propósitos y deseos en este primer día del calendario civil. Ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI, durante las palabras que ha pronunciado a mediodía desde su ventana de su biblioteca privada, ante varios millares de fieles reunidos en la Plaza de San Pedro para el rezo del Angelus.

«Nos alegramos así de experimentar lo que es la paz —ha continuado diciendo el Pontífice—. No es debilidad, no es cobardía, no es tolerancia de la injusticia, ni aceptación pasiva de tantas tristes condiciones en que aún el mundo se encuentra».

Plan Nacional de la Minería

Será presentado el día 11

Madrid, 2. — La presentación oficial del plan nacional de la minería tendrá lugar el próximo día 11. Anteriormente, el día 8, se celebrará una rueda de Prensa en el Palacio Nacional de Exposiciones y Congresos del Ministerio de Información y Turismo, en la que el director general de Minas, don Enrique Depuy de Lomé, expondrá a los representantes de los medios informativos los aspectos importantes de dicho plan. —Cifra.

LOS TOROS

Paco Camino cogido en la feria de Cali

Cali (Colombia), 2. — El matador de toros español Paco Camino, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

La paz quiere ser la afirmación vital y magnánima de las energías del espíritu, quiere ser la victoria del bien sobre el mal; quiere ser la superación del antiguo sistema de la venganza, el sistema de diente por diente, ojo por ojo, que perpetúa en cadena el odio y la sangre. Pero, sobre todo, quiere ser la introducción en las relaciones humanas de una capacidad innovadora con la generosidad del perdón y del único método civilizado y cristiano, que es el de las soluciones razonadas y humanas en los conflictos, que de otra forma se convierten en incurables e interminables.

«Hagamos nuestra también en la esfera de las relaciones privadas —ha añadido Pablo VI— la ley austera y dulce de la paz. No digamos en vano la gran oración del Padre Nuestro, en la cual la petición de misericordia de Dios hacia nuestras deudas está condicionada a nuestra generosidad de corazón hacia nuestros deudores. Hagamos promotores de vínculos pacíficos entre nosotros pensando que, como dice el Evangelio todo hombre es nuestro hermano. De aquí nace la paz, nace la verdadera convivencia humana, la civilización, el reino de Dios. Os deseamos a vosotros el bien de la paz, reformadora del corazón humano y de la sociedad civil. Y a vosotros, también nuestro deseo de buen año nuevo bajo la protección de la Reina de la Paz».

MISA EN UN BARRIO PERIFERICO

Roma, 1. — El Papa visitó hoy el barrio periférico romano de Centocelle en cuya iglesia parroquial celebró la santa misa.

Acompañaron a Pablo VI en su visita, el cardenal Angelo Dell'Acqua, secretario de Estado, cardenal Jean Villot, decano del Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede.

Los toros, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

y otras altas jerarquías eclesásticas y civiles, entre ellas el segundo alcaide de Roma.

En la iglesia de San Felice, el Papa inauguró un hermoso mural, dedicado a la paz y a las víctimas, sobre todo niños, de las guerras, los vicios y las perversiones de la humanidad.

Roma, 1. — «La intención del Papa no es sólo la de subrayar que la paz debe surgir para el pueblo, sino también que la paz debe surgir del pueblo. Todos debemos trabajar por la paz, según la enseñanza del Señor. «Benedicid a los que os persiguen, porque serán llamados hijos de Dios», ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI durante la homilía pronunciada durante la santa misa que ha celebrado esta tarde con motivo de la «Jornada Mundial de la Paz 1971» en la parroquia de San Felice de Cantalice, situada en el barrio periférico romano de Centocelle.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Los toros, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Consejo de Ministros del Mercado Común

FRANCIA asume la Presidencia

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Los toros, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Supuesto plan de sabotajes terroristas

contra las instalaciones de cobre chilenas

Argentina: Ha pasado el período más duro y difícil, anunció el Presidente Livingstone

Santiago de Chile, 2. — Las informaciones que en los últimos días han surgido en diversos medios informativos acerca de un supuesto plan de sabotajes terroristas destinados a dañar las instalaciones cupríferas chilenas y sus plantas alimentadoras de energía eléctrica y combustibles, sembraron una fuerte inquietud en la opinión pública, que ha remitido con la declaración del ministro del Interior, José Tola, desmintiendo una información radiofónica procedente de la ciudad de Copiapo.

La primera información relativa al presunto plan, partió del vespertino "La Segunda", de la cadena periodística de "El Mercurio", en su edición del pasado 30 de diciembre. En aquella ocasión el diario centraba el foco terrorista en el puerto de Tocopilla, a 135 kilómetros al norte de Santiago y aseguraba que la gobernadora del departamento, Vela Rojas Alfaro, y otras autoridades, se reunió con los mineros y trabajadores del cobre para darles a conocer "un plan de sabotajes detectado por mecanismos del Gobierno".

Después de señalar cuáles eran los objetivos de dicha campaña terrorista, que afectaría a las minas "Chuquibambilla" y "Exótica", el vespertino aseguraba que se había trasladado a Tocopilla el subdirector de la Policía chilena, Renzo Carrasco, a dirigir personalmente las investigaciones. La información no fue desmentida oficialmente.

Cuando se esperaba un comunicado oficial relativo a todas las informaciones surgidas en los últimos días así como acerca de la misión del subdirector de la Policía, Tocopilla, de la que informó "La Segunda", el Ministerio del Interior emitió una declaración desmintiendo la versión transmitida a través de la emisora "Juan Godoy", de Copiapo.

En la declaración, el Ministerio del Interior señalaba que la transmisión por medio de emisoras locales de "una noticia falsa y con carácter alarmista", obligaba a este Departamento ministerial a adoptar "inmediatas medidas para investigar el origen de esta información, como así también los propósitos perseguidos al difundirla en forma tan irresponsable". —Efe.

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Los toros, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

su razón de ser, y que han sido puestos a la opinión pública en forma de plan nacional de desarrollo y de pautas para la confección de un plan quinquenal.

«De esta manera ha quedado concluida la etapa de las enunciaciones fundamentales, entramos ahora en la de las realizaciones, en la continuación acelerada de las modificaciones ya iniciadas, en la profundización de los cambios proyectados, en el desarrollo de todos los medios para reactivar nuestra economía, en la fase

ejecutiva, revolucionaria, vigorosa y continua que culminará con el logro de nuestros objetivos».

«Llegamos entonces al momento en que el país puede y debe iniciar su marcha hacia metas de resultados positivos en un año que compromete a pueblo y Gobierno, a todas las fuerzas vivas y corrientes de opinión —sin exclusiones— para plasmar en realidades la decisión de hacer este nuevo modelo de Argentina, esa nación pujante de plenitud de todos sus poderes».

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Los toros, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

ejecutiva, revolucionaria, vigorosa y continua que culminará con el logro de nuestros objetivos».

«Llegamos entonces al momento en que el país puede y debe iniciar su marcha hacia metas de resultados positivos en un año que compromete a pueblo y Gobierno, a todas las fuerzas vivas y corrientes de opinión —sin exclusiones— para plasmar en realidades la decisión de hacer este nuevo modelo de Argentina, esa nación pujante de plenitud de todos sus poderes».

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Bruselas, 2. — Coincidiendo con la entrada del nuevo año, Francia asumió oficialmente ayer y prácticamente el próximo lunes la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común, de su comité de representantes permanentes y de los demás comités y grupos especiales que dependen del Consejo de Ministros de la C. E. E.

Francia asumirá asimismo, automáticamente, la presidencia de las negociaciones de adhesión al Mercado Común de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Se cumplió así el turno semestral de rotación en la presidencia del Consejo de Ministros del Mercado Común entre los seis países miembros. Francia sucede a Alemania Federal, que tuvo la presidencia en el segundo semestre de 1970, y abandonará esta presidencia el primero de julio de 1971 en beneficio de Italia. —Efe.

Los toros, que ayer sufrió una cogida grave en la plaza de Caballero de la feria de Cali, en el curso de franca recuperación, según han informado los médicos de la clínica de San Fernando donde fue operado.

Camino sufrió una cornada de 12 centímetros en el muslo derecho, y según informa el médico facultativo, «aunque hoy el diestro tendrá que permanecer en la clínica un mínimo de cinco días salvo complicaciones».

LA CAMPANA EN AMERICA, CONCLUIDA

Cali (Colombia), 2. — El diestro español Paco Camino, que sufrió en la tarde de ayer espectacular y peligrosa cogida durante la lidia del último toro de regalo en la penúltima de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

El secretario y mozo de espaldas del matador, José Manuel Rodríguez, informó esta mañana a la agencia "Efe", desde la clínica caleña de San Fernando, que Camino había superado las altas temperaturas de la noche anterior, siendo su estado satisfactorio, a pesar de lo cual los especialistas imponen veinte días de inactividad.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a Madrid, donde continuará el período de convalecencia, dando así por terminada su temporada en América.

Añadió Rodríguez que las recuperaciones de Camino son particularmente lentas y que esto lo será mucho más al haber afectado la pierna derecha, la misma donde el diestro sufrió la peligrosa cornada durante la lidia de la feria de Cali, viajó mañana a