

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS

MA DE MALLORCA  
LVIII - Núm. 21.840

Domingo, 16 Diciembre 1945  
Teléfono 2142

Suscripción mensual: 8'00 pts.  
Número suelto: 0'40 pts.

## Caudillo quiere que el mayor número de penados pasen las fiestas navideñas en el hogar

### Reservas de las declaraciones del Ministro de Justicia a los periodistas madrileños

Madrid.— El Ministro de Justicia recibió esta mañana a los periodistas a los que manifestó que siguiendo instrucciones y de seos del Caudillo, en el Consejo de Ministros celebrado ayer se había acordado conceder la libertad condicional a 2.500 penados y que en el próximo Consejo se tomaría igual decisión a un número análogo, ya que el Generalísimo tenía especial empeño en que fuera el mayor número posible de presos a pasar las Fiestas de Pascua con sus familiares.

Agregó que desde hoy el Patronato Nacional de Presos y Penados celebrará una reunión diaria para examinar el mayor número posible de expedientes.

A pregunta de un informador, el Sr. Fernández Cuesta dijo que la comisión general de codificación y la permanente de legislación extranjera por acuerdo del Consejo de ayer se separan para actuar independientemente dentro del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, y o con el Instituto Nacional de Estudios Políticos, como por error se ha dicho en la referencia del último Consejo.

También indicó el señor Fernández Cuesta, a preguntas de otro periodista, que el acuerdo de anulación de las tarifas generales y especiales de la RENFE que venían rigiendo hasta ahora, no supone una elevación de tarifas, sino únicamente la unificación de todas, para que los usuarios sepan cuales son las que tienen que utilizar, cosa que ahora no sucedía por existir gran variedad de las mismas.

Hoy, domingo,  
postulación de  
"AUXILIO SOCIAL"

## Elogio al velero

Buenos Aires. — El interés por la llegada del velero español "Armadito" se refleja en varios reportajes y fotografías que se publican relatando la historia del viejo barco de vela y sus tripulantes.

"La imagen de la Virgen del Carmen, escribe "La Razón", protege las aventuras de estos hombres parcos en palabras que prefieren hablar del mar que de la tierra. Lo que pasa en tierra, dicen ellos, puede leerlo cualquiera, pues lo dicen los periódicos".

## Gobierno Civil de la Provincia

EL AGUINALDO

Se pone en conocimiento de todas las familias que han de percibir el Aguinaldo de Navidad y que figuran inscritas en las Relaciones confeccionadas y presentadas en este Gobierno Civil por las distintas Asociaciones Religiosas y Benéficas de esta Capital, que a partir del próximo lunes día 17 deberán personarse en la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes (Sección Transportes Calle San Miguel, 189) provistos de la Tarjeta de Abastecimientos y Colección de Cupones correspondientes a todos y a cada uno de los familiares.

Una vez efectuada la presentación indicada (que podrá efectuar una sola persona por cada familia) se entregará por la mencionada Delegación de Abastecimientos a cada familia un vale que servirá para retirar gratuitamente de la Tienda de Ultramarinos en que estén inscritos el suministro extraordinario de Navidad, previa presentación en dicha tienda del indicado vale en unión de las Colecciones de Cupones correspondientes. Palma de Mallorca, 15 de diciembre de 1945.

EL GOBERNADOR CIVIL,  
JOSE MANUEL PARDO SUAREZ

## LA ACTUALIDAD

### Martirologio científico

Los periódicos publicaron días pasados una noticia que pese a encerrarse en unas breves líneas se presta a serios pensamientos y trascendentes decisiones para la ciencia española: Se trata del fallecimiento en Zaragoza del doctor D. Marcelo Utiel; su nombre que hasta ahora no había salido del estrecho círculo de la investigación local, ha muerto en circunstancias que le debieran convertir en símbolo de los investigadores de la ciencia.

El Dr. Utiel murió por haberse contagiado al realizar investigaciones sobre la fiebre de Malta. Su familia queda en el desamparo.

El pueblo ignora siempre el sacrificio constante y obscuro que en su beneficio realizan silenciosamente los investigadores y estudiosos, hasta que un hecho como el acaecido ahora conmueve por unos días las fibras sensibles de los lectores.

No es ciertamente este el primer caso y antes que la guerra encalleciera los sentimientos por la avalancha de muertes y desastres, no pasaba desapercibida la amputación de miembros y hasta la muerte de los investigadores de los cuerpos radioactivos o de las enfermedades contagiosas, unidas en el último de estos casos con los que pagaban con sus vidas el cumplimiento de su deber profesional, como sucedió no ha muchos años en Palma a un malogrado médico.

Cuando los éxitos son remunerativos entonces se alcanza popularidad y se obtienen beneficios materiales, pero en el caso del Dr. Utiel, ¿cuántos se interesan por las fiebres de Malta y su curación?

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas al sistematizar y encauzar las actividades científicas de todo orden, ha dado un gran paso, preludio sin duda para días próximos en los que el investigador pueda dedicarse a su trabajo sin preocupaciones de otra índole, en beneficio de todos que lo costoso que pueda parecer resulta muy barato en comparación con los beneficios de todo género de los que todos se benefician.

## Jerez ha solicitado el traslado de los restos del general Primo de Rivera

Jerez. — Esta ciudad se propone rendir un gran homenaje al que fué ilustre patrio y gran español don Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, Marqués de Estella, hijo predilecto de Jerez, si por la autoridad a quien compete se autoriza el traslado de los restos del glorioso general.

Los restos recibirán sepultura en el Santuario de la Merced, Patrona de Jerez, a cuya imagen profesaba el general extraordinario fervor. A ella se encomendó antes de iniciar las operaciones de Alhucemas; de ello queda como testimonio un telegrama que aquel mismo día enviara desde África y que se conserva en el camarín de la Virgen.

Hasta que se conozca la resolución que se adopte en torno a esta petición no será publicado el programa de los actos que tendrían lugar en esta población, en cuya tierra natal pidió el propio general recibir sepultura a su fallecimiento, durante el discurso que pronunciara en la plaza del Arenal ante el monumento ecuestre a él erigido por suscripción para perpetuar la victoria de Marruecos.

## Los Murillos vendidos en pública subasta en Londres

Londres. — En pública subasta han sido vendidos dos cuadros de Murillo: "La huida a Egipto" alcanzó tres mil trescientas sesenta libras esterlinas y una Purísima de las cuales el artista pintó unas 25, por la que solo se dieron 49 libras.

## Una Medalla de Oro a Benavente

Buenos Aires. — La Institución Cultural Española ha concedido a Benavente la Medalla de Oro anual al americanista español que más haya beneficiado las relaciones hispanoamericanas.



Captán de Corbeta Corydon M. Wassell estrecha la mano a un primer teniente de la Aviación China

## Noticias del Extranjero

### BRASIL LLEVA CASI UN MILLÓN DE VOTOS DE VENTURA A GOMEZ

Rio de Janeiro. — Continúa el recuento de votos obtenidos por los candidatos en las elecciones presidenciales brasileñas. Hasta ahora ha obtenido hasta ahora 618 mil 605 votos y el millonero 661 mil 680.

### URUGUAY HAY CALMA

Montevideo. — Ha quedado escudada al censura entre Buenos Aires y esta capital. El Ministro del Interior uruguayo ha negado que haya esta en el país un movimiento insurreccional, añadiendo que es la calma en Montevideo y en el resto de la nación.

### UN TOQUE QUE PERMITIRIA A LOS CIEGOS VER

Hollywood. — Joseph Walbridge, operador cinematográfico, ha inventado un dispositivo que permite a los ciegos ver a los ciegos.

Trata de una célula fotoeléctrica cuya oscilación a distancia hará que los ciegos puedan determinar el lugar, el color, la dirección, naturalidad y el color de los objetos cercanos, según dice el inventor. Las primeras pruebas en el Instituto "Braille" para ciegos.



# Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

## REPARTO DE NAVIDAD A LA CAPITAL

Los artículos a repartir a las cartillas inscritas en esta Capital durante la semana 51 comprendida entre los días del 17 al 22 del actual serán los siguientes:

		ADULTOS			
Contra corte vertical de la tira de cupones	" " " " " " " "	II 1/4 litro aceite	por persona al precio de 1'35 pts. ración		
" " " " " " " "	" " " " " " " "	III 250 grs arroz	" " " " " " " "	0'75	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	IV 2 kgrs patatas	" " " " " " " "	2'40	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	V 250 grs azúcar C.	" " " " " " " "	1'90	" "
" " " " " " " "	cupón de varios número 110	250 grs. alubias	" " " " " " " "	0'90	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	100 grs. chocolate	" " " " " " " "	1'00	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	50 grs. café	" " " " " " " "	1'30	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	200 grs. jabón	" " " " " " " "	1'00	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	200 grs. manteca	" " " " " " " "	3'10	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	100 grs. harina habas	" " " " " " " "	0'30	" "
		INFANTILES			
Contra corte vertical de la tira de cupones	" " " " " " " "	II 1/4 litro aceite	por persona al precio de 1'35 pts. ración		
" " " " " " " "	" " " " " " " "	III 250 grs. arroz	" " " " " " " "	0'75	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	IV 2 botes leche cond.	" " " " " " " "	8'00	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	V 250 grs. azúcar B.	" " " " " " " "	1'40	" "
" " " " " " " "	cupón de varios número 101	250 grs. alubias	" " " " " " " "	0'90	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	100 grs. chocolate	" " " " " " " "	1'00	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	3 kgs. patatas	" " " " " " " "	3'60	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	200 grs. jabón	" " " " " " " "	1'00	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	200 grs. manteca	" " " " " " " "	3'10	" "
" " " " " " " "	" " " " " " " "	100 g.s. harina habas	" " " " " " " "	0'30	" "

Importa este racionamiento incluidos impuestos municipales la cantidad de 13'10 pts. por ración de adultos y de 21'40 pts. por ración infantil.

El presente suministro podrá ser retirado por el público hasta el día 24 del mes actual.

NOTA. — Con este mismo fecha se remiten a las Delegaciones Locales de esta Isla las órdenes de suministro para la retirada del Almacén y distribución al público de los artículos de coloniales correspondientes al actual mes de diciembre, en la forma que se consigna en el Boletín Oficial de la Provincia.

Palma de Mallorca a 15 de diciembre de 1945. — EL GOBERNADOR CIVIL, José Manuel Pardo.

### Semana de Caridad

## UN LLAMAMIENTO

Como todos los años al acercarse las fiestas navideñas, la Acción Católica llama a las puertas de la generosidad mallorquina en demanda de un donativo con que nutrir los fondos de sus Secretariados de Caridad.

La Campaña viene desarrollándose sin resonancias exteriores, sin éxitos ruinesos, que la sitúan en primer plano de la atención general, pero es una campaña persistente, callada, que remueve una y otra vez la conciencia de los católicos para determinarlas al cumplimiento de un sacratísimo deber.

Necesario es hacer hincapié en esta palabra, pues para muchos católicos la caridad es deber; es simplemente un consejo, una virtud que puede practicarse en grados más o menos acomodaticios. Muchos satisfacen su conciencia en este mundo, con echar de vez en cuando la mano al bolsillo para entregar unas monedas al primer mendigo que les sale al paso. Otros descansan tranquilos una vez que su nombre figura en listas de molde en alguna lista de caridad. Sólo los que comprenden en toda su amplitud el divino precepto del amor saben salir del coto cerrado de su frío egoísmo y adoptar la única postura acertada, la de ponerse en el lugar del hermano que sufre para sentir como propias sus necesidades... Saben abrir generosamente su bolsillo, y de regimar su corazón en el corazón del pobre para hacer suyo su dolor.

Para éstos, para quienes sienten cristianamente la caridad, no era necesario el llamamiento de la Acción Católica. Para los demás sí. La Acción Católica llama y llama rítmicamente a las puertas de esas conciencias alargadas. Tiene la mano en nombre de Cristo... Y pide sin rubor. No para satisfacer una caridad sensible y a veces contraproducente, sino para aliviar verdaderas necesidades, legítimamente comprobadas por medio de sus Secretariados de Caridad.

No hay duda de que las dificultades de los momentos presentes han agudizado el problema de la miseria, pero también es verdad que hoy más que nunca hay quien hace

su negocio explotando la necesidad. Y a ello contribuyen inconscientemente cuantos sin detenerse en averiguaciones alargan su limosna al solo impulso de su sensibilidad. La Acción Católica no pretende resolver el problema: pobres a quienes atender los habrá siempre. Pero sí quiere organizar y encauzar la caridad por medio de sus Secretariados Parroquiales y Diocesanos, a fin de que la limosna vaya siempre al que realmente la necesita y en la forma mejor.

¿Será atendido su llamamiento? Por de pronto, amable lector, disponte tú a darle generosa acogida. Prepara un donativo a la medida de tus posibilidades; mejor aún una subscripción periódica que permita en el futuro más amplio margen a la caridad. Juntos en la persona del pobre llama a tus puertas: tiene hambre, tiene sed, está fatigado del camino... ¿No le abrirás de par en par?

Al hacer tu presupuesto para el año nuevo y destinar una parte para los necesitados, no la escatimes ni la midas con cálculos egoístas: Es la parte de Dios!

FEBE

(Del Secretariado de P. de A. C.)

\*\*\*

Hoy, en todos los templos parroquiales y en la mayoría de iglesias, tanto en las que están regidas por clero secular como regular, se harán colectas extraordinarias a los fines de caridad indicados por el Prelado diocesano en su circular del pasado día 28.

Sabemos que en algunos templos la cuestión la harán, en casi todas las misas, los Hombres de Acción Católica.

\*\*\*

Hoy, domingo, a las doce, en el local social se celebrará la junta general anual, en la que los Secretariados de Caridad darán cuenta de su actuación y se tomarán medidas para hacer más eficaz el socorro que se preste a las familias necesitadas.

### Artesanía

#### REPARTO PREMIOS III CONCURSO

A raíz del celebrado III Concurso Provincial Artesanía el próximo día 21 a las 6 de la tarde tendrá lugar en el local de la Exposición Permanente, calle San Jaime, 65, con asistencia de nuestras primeras Autoridades la entrega de premios en metálico, medallas y diplomas otorgados por la Obra Sindical Artesanía de la Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y

de las JONS a los artesanos siguientes: Artesanía del Encaje.— 2.º premio: Josefina Ribot.—3.º premio: Margarita Terrasa.—4.º premio: María Cataumbert. Artesanía Artística.—1.º premio: Alfredo Bonet.—2.º premio: José Bracons.—3.º premio: María Bujosa.—4.º premio: María Bujosa. Oficinas Artesanos.—1.º premio: Juan Buxó.—2.º premio: Vádríos Gordiola.—3.º premio: Ramón Rtegr.—4.º premio: Cooperativa Palmito Artá.—5.º premio: Francisco Darder. (Dada la importancia del acto,

queda invitado el público general y de una manera especial, todos los artesanos de la provincia por así manifestar nuestra satisfacción y hacia estos artesanos dos en este III Concurso Provincial.

(El Jefe Provincial,

### Inspección Provincial de Enseñanza Primaria

La Dirección General de Enseñanza Primaria comunicó telegráficamente a esta Inspección que, de orden del celeratísimo Sr. Ministro recuerda a todos los funcionarios dependientes de la Dirección General la obligación de no cumplimentar una orden relativa al fomento de las Escuelas de régimen interior de las mas que no haya emanado de las autoridades del Ministerio de Educación.

Palma, a 15 de diciembre de 1945. — El Inspector, Jaime Rosselló Bibiloni.

### CULTOS

#### PARA MAÑANA

##### Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en la Iglesia del Convento de San Jerónimo, dedicadas a la Inmaculada Concepción.

Exposición a las 4 de la tarde a las 7 de la noche. Rosarios piadosos ejercicio y reserva S. D. M.

##### Visita a la Corte de María

A al Virgen de los Desamparados, en el Socorro.

San Franco de Sena.—1.º



## Don Pedro Ripoll Busquets

Oficial 1.º y Sustituto del Registro de la Propiedad y Secretario de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Menorca, falleció en Mahón el día 11 del corriente a la edad de 70 años, confortado con los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos: esposa doña Juana Guasp Deslaux (ausente), hija Paquita y hijo político Luciano, nietos Gerardo y Miguel (ausentes), hermanos Margarita (presente) y Sebastián (ausente), hermanos y hermanas políticos, ahijados, primos, sobrinos y demás familia participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia a las misas que, en sufragio de su alma, se dirán mañana, lunes, día 17, a las siete y media y ocho, en la Capilla de la Sangre de la Iglesia de la Anunciación.

No se invita particularmente



### EL SEÑOR

## D. Jesús Quiroga y Losada

MARQUES DE LA ATALAYA

CORONEL DE ARTILLERIA

Falleció en Madrid el día 6 de Diciembre de 1945, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su esposa, doña Mercedes Martínez de Pison y Nebot, Marquesa de la Atalaya; hijos Dolores, Joaquina, José Antonio, Beatriz, Mercedes, Jesús, Diego, Paloma, Ramón y Juan; hermano don Diego Quiroga Losada, marqués de Santa María del Villar; madre e hijos políticos, nietos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma. El funeral que se celebrará el lunes a las once de la mañana, en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Salud (El Terreno) se aplicará por el eterno descanso de su alma. Las misas gregoriaas se celebrarán a partir del domingo en la citada iglesia parroquial.







# NUESTROS

Bosquejos de antaño

## Visita a un palacio en el siglo XIX

(Conclusión)

La sensación regia se va a acentuar ahora en un salón de tapices; penetremos en él. Qué deliciosa polieromía de conjunto nos ofrece, con esta estancia, la luz que parece que se impregna de las vivas tonalidades de los tapices y cuántas bien entonan en este ambiente las monumentales arquillas de esculpturados basamentos, adornados muchos de ellos con las coronadas águilas bicéfalas de los Austrias y verdadero alarde, el cuerpo superior, de vidrios pintados o de marfileños cuadritos.

La blasonada chimenea centrada en uno de los muros laterales, resalta más aún merced a la espléndida gualdrapa lucida un día en los torneos ahora, de la repisa sobre la que del Borne y adorno principal, aparecen el artístico reloj, las figuras de bronce y los candelabros de plata.

Visitemos la capilla que abre su puerta de dos hojas en la sala contigua. No es de grandes dimensiones, por esto los días en que se celebra Misa en ella, buena parte de los familiares han de acomodarse aquí, en la sala. Es pequeña, pero rica, comenzando por el retablo, que en ésta como en las capillas similares lo forma un cuadro representando, casi siempre a nuestra dulce Madre la Virgen Santísima en una de sus muchas advocaciones; es de una de las mejores firmas de su época; el servicio de altar, todo de plata. Sobre el fondo de damascos que cubren las paredes destaca en alguna de las referidas capillas la figura de un Santo, vestido con ricas ropas; suele proceder de alguno de los conventos extinguidos cuando la excomunión; se veneraba en su iglesia y en la capilla de la que tuvo el patronato aquella noble casa.

La capilla encierra muchos recuerdos: en ella se casaron las Eleonoras, Dionisias y Bienvenidas, nacidas en el palacio, para, así, ir a ser las señoras de otros palacios; en ella estuvieron de cuerpo presente aquellos antepasados, cuyos blasonados retratos son ahora ornato de las ricas estancias.

No sé si resultará indiscreción el que entremos en el comedor; puede que todavía quedan en él vestigios del desayuno de algún retrasado o dormilón; habrá tomado no ha mucho el chocolate con las untuosas ensaimadas, "raissones" o "coxins imperials" que bien de mañana fué a buscar de uno de los más acreditados hornos, uno de los criados con la típica "panereta". "Es quemuyá de Ca Don...". Ya se lo tenían reservado.

Pero ante todo he de hacerle, lector que me acompañas, una advertencia: en el comedor vas a quedar un poco defraudado; nos encontramos como hemos dicho, a mediados del siglo XIX y por aquellas fechas no existían todavía los lujosos comedores que tienen ahora algunos palacios señoriales. El comedor, en concepto de tal, tenía, por aquel

entonces, poca importancia; dié más: no existía propiamente.

Verdad que parece esto un contrasentido teniendo en cuenta la gran importancia que ha tenido siempre en Mallorca la parte gastronómica, singularmente entre las gentes ricas, pues que ello no es sino embargo, sino todo lo contrario, pues que ello no es sino consecuencia de la importancia que se daba a las comilonas, pero éstas se celebraban en los salones que antes hemos visitado, unas veces en unos y otras veces en otros, según el número y sobre todo con arreglo a la categoría de los comensales. El comedor que podríamos llamar usual, cotidiano nada de particular ofrecía en cuanto a ornato.

Y sin embargo, cuántas suculentas y ricas comidas se celebraron en ellos, en los tiempos que podríamos llamar ahora legendarios, de las dos sopas, cuatro platos fuertes y dulce! Cuántas tertulias íntimas en torno de la mesa a la hora del yantar! Pues que prócer había que antes de regresar a su casa, a la hora de la comida, recorría la de sus allegados y se enteraba así de la minuta, para luego refunfuñar un poco si la de su casa no le placía tanto como la de sus parientes.

Para no llamar la atención, no bajaremos por la escalera principal, por donde subimos antes, sino por la escalerilla "des criats" que desemboca cerca de la cocina y de esta manera aprovecharemos la oportunidad para echar a ésta un vistazo. Fíjate en la espléndida batería "d'arám" que pende de los muros: brillan, como soles, las cacerolas y peñoles. Bien saben el pinche de cocina o "sa mossa de curra" lo que les cuesta aquel brillo! ¡Cuántos medios limones y cuánta ceniza o arena empleados en la fregala!

El cocinero no está todavía; no ha regresado de la plaza acompañado, con frecuencia, de un muchacho portador de la gran "senaia" colmada. El chocolate lo preparó la criada de la señora por ser especialista en la materia; del "suplemento" que diríamos, tras del chocolate, cuidó "sa mossa de cuina" que anda ahora muy ajetreada para que el cocinero lo encuentre todo preparado y sólo tenga que ceñirse el mandil y encasquetarse el empujorotado gorro blanco, para dar comienzo a sus trascendentales manipulaciones muy persuasivo de su importantísimo papel.

Salgamos de la cocina, pero antes de llegar a la escalera. Fíjate en esta reducida estancia donde entramos ahora, en el pequeño arinario empotrado en la pared; deja que lo abra, es el de las "llumaneretas", como si dijéramos ahora, la luz eléctrica, pues que ellas constituyeron la iluminación de todos los dormitorios, en aquellos tiempos. Mira cuántas hay! La familia es numerosa y precisan por lo tanto muchas: cada cual tiene la suya. Brillan ahora en línea,

## LOS NEGATONES

Eso de la Liga de No Fumadores, recién formada en Sevilla, es algo altamente interesante y que abre panoramas tentadores al espíritu de asociación.

Con la asociación se logran sus cositas, generalmente:

—Yo toco el violín—dice uno, por ejemplo.

—Y yo, el piano—replica el otro.

—Yo, el violoncelo—dice un tercero.

Y de tal conversación, acaba por salir un terceto.

Si imaginamos eso, multiplicado por treinta, nos encontramos con que surge nada menos que la Filarmónica o la Sinfónica. La cosa no está, pues, del todo mal.

Sin embargo, el negativo de eso que acabo de decir, no había acudido jamás a mi imaginación:

—Yo no toco el violín. ...

—Ni yo.

—Ni yo. Además conozco a cuarenta caballeros que tampoco lo tocan.

—Ocasión única! Formemos una asociación!

Uno se sentiría inclinado a creer que de tal asociación es imposible que salga charanga ni orquestina, banda ni rondalla. Y así es, pero indudablemente lo que sí sale es una asociación.

Eso es lo que ha pasado en Sevilla, poco más o menos:

—Yo no fumo. ¿Y Vd.?

—No, señor.

—Yo tampoco.

Y con unas docenas más, hay ya tela para una Junta Directiva, con sus acostumbrados cargos, sesiones y actas, votos de gracias, etc. etc.

La idea no está mal. Se está bien al sol pensando en las musarañas; y aún se está mejor sin pensar ni aún en eso. La asociación no estaba además hasta ahora libre de peligros:

—Yo pongo un buque—decía uno.

—Yo pongo el dinero de mi esposa—decía otro.

Yo, el penmican.

—Nosotros ponemos un sabio extravagante—decía tal o cual Real Sociedad Geográfica.

Y ya ven Vdes.; a lo mejor, todos acababan invernaendo en las tierras polares.

Claro que ahora, después del ejemplo de Sevilla, con que se asocien veinte señores que aborrecen el frío y formen la Liga de los que no desean ir al polo, se evita el peligro de un mal invierno y uno tiene cierta garantía de poder permanecer soleándose al pie de la Giralda.

son de latón, pero también las hay de plata y muy artísticas por cierto, pero claro que no en este armario. El cuidado y preparación de tales luces es otra de las complicadas misiones de los sirvientes.

Pero, marchemos ya, pues que se hizo tarde. Quedan muchos cuartos y salitas por ver: otra casa que diríamos; son las habitaciones donde se desarrolla la vida cotidiana de los dueños de esta régia mansión. Como habrás observado, a ninguno de esos señores hemos visto, pero ten la seguridad de que ellos sí que nos han visto.

José M.ª TOUS Y MAROTO

Personalmente, a mí la idea de Sevilla, me ha interesado. Humildemente confieso que sirvo para muy poquita cosa en este mundo (y aun quizás en eso de "muy poquita cosa" hay exceso de vanidad) y por eso el ensayo de los No Fumadores me hace comprender (que, en mí, existe sin embargo un rico filón de posibilidades. Quizás uno no sirva para nada positivo; y precisamente por eso, tendrá más carga negativa.

Hay que sentarse a esperar los acontecimientos. Se admiten proposiciones: La Liga de los No Asesinos. La Liga de los No Estudiosos (especial para jóvenes). La Liga de los que no piensan aprender el oficio de sastré. Y así sucesivamente.

Uno es un Rotschild de no-actividades y por eso las posibilidades de asociación son limitadas.

Ya lo saben Vdes. Todos que no servimos para una cosa no tenemos ganas de hacerla, nos asociamos... y en adelante. Quizás convendría estudiar la forma de crear una consideración de tales asociaciones negativas.

Podiera darse a todo ese aspecto moderno y científico y en vez de llamarle algo tundo y claro, como la Liga de Holgazanes o la Liga No me meta Vd. en Lios, diera buscarse una denominación más deshumanizada. Ahora que tanto se habla de desintegración del átomo, el consiguiente jaleo de estrotones, bien pudiéramos, que estamos cargados de obligaciones, formar una apacible descansada y mansa Liga Negatones. Y, sentados en butaca, encender un buen garro de a palmo, ya que pertenecemos a la Liga de No Fumadores. Y porque rás, ¡caramba! algo hay que hacer en este mundo.

Joaquín VERDAGUER

## Pegado al terruño

¡"Julián Samper en la Catedral"

Hay fechas que representan mucho para Mallorca. Hay acontecimientos que la embalsaman y vivifican. Hay nombres y vidas que le dan personalidad y no la dejan caer en un mediocre devaneo. El día del retorno a las liras de un artista de elevado vuelo mediante reñidas oposiciones a organista de nuestro Templo Magno, hemos de considerarlo con doble agradecimiento cuantos, sobre el cotidiano luchar para no hundirnos en la sima de los vencidos, sentimos la necesidad de levantar nuestros sentimientos con el vuelo del arte y de la oración. Agradecidos a Samper que supo aprovechar una oportunidad para regresar a la patria chica por la puerta grande y agradecidos a Mallorca que le ganó para su gloria sirviendo a la Iglesia a la Música.

No soy más que un modesto aficionado que se honra en la amistad de un mallorquín ilustre, hermano del compositor y notable compositor Baltasar, a quienes me une desde la niñez singular e inimitable rumpido afecto. No he pasado del solfeo elemental, pero me satisface sentirme permeado entre los muros catedrales, envueltos pensamientos y oraciones en el eco del órgano cuando lo pulsan maestras, para engrandecer voluntad que levantándose al suelo alcanza las ojivas avanzando por acercarse al cielo.

No todo ha de ser suspiros a ras de tierra con el depósito en boga, en el que las nos no valen y sólo los cuentan, con castigo para su

# BALEAR

Hoy domingo - DEBUT

A las 9'15 noche

# CIRCO CORZANA

## 12 Atracciones 12



# P L U M A S

## LAS EXPOSICIONES Toponimia de la ciudad nueva

**RAMON NADAL, EN "CIRCULO DE BELLAS ARTES"**

Ramón Nadal está definido. Su obra de hoy es redentora y contentadora. Redime al paisaje isleño de la reiterada ofensa de la blandenguería. Mallorca es —en los dilatados límites de su gozosa multivariada— suave y blanda; pero es, asimismo, recia y fuerte.

Nadal, ha escogido para el momento solemne de su definitiva consolidación como pintor de Mallorca, el sugestivo tema de las calas de Son Servera. Ramón es capaz de adentrarse entre los roquizaes y los verdes de los laúdes pescadores, porque tiene un fuerte temperamento de artista y porque —también— ha sustentado siempre su obra un exquisito dibujo. No conocemos a Ramón Nadal de hoy ni de ayer y sabemos —porque lo seguimos en un camino de quince años— hasta donde son capaces de llegar sus fuerzas.

Su pintura de hoy, es novísima. Por eso, la exposición que estamos comentando, con corresponder a un artista tan conocido, tiene algo de fiesta reveladora. Hasta ahora, Ramón Nadal seguía todavía adscrito, en último término si cabe a la pintura tradicional. Lo apuntamos francamente en 1943 y anotamos el cambio hacia el nuevo campo, con motivo de su anterior exposición de 1944. Pero en este último citado año aún no cabe la rotundidad de declararle libre de influencias, sino que al parecer su obra tendía hacia determinados "ismos". No tuvimos inconveniente en escribirlo —y no se nos podrá decir insincero— pese a que sabemos que no podía gustar al artista.

Ahora es, por fin, el momento oportuno de hablar sin ambages. Con Ramón Nadal se abre un brillante período de nuestra pintura. Su obra equidistante de todos los "ismos" y de la escuela tradicional ha

concitado a críticos y público —y esto es muy difícil— y ha sido reverenciada por la opinión —tan equivocada a menudo— como una interpretación auténtica del paisaje mallorquín. Y es que Mallorca tiene también muchísimo de común con el pintor, con su sensibilidad y con sus agrios acentos. Profundícese un poco en el meollo y se verá que es pura verdad esa pintura que comentamos.

No importa hablar de pinceada, ni de empaste. Toda obra pictórica necesita responder a una técnica, pero la de Ramón Nadal no puede obedecer más que a una sola: Y también la ha encontrado, el artista.

Tampoco es necesario que analicemos el catálogo. El lienzo que presentó en el último Salón de Otoño, cuyas calidades ya apuntamos, nos resulta ahora —oh paradójal— que no es ni mucho menos el mejor. Esto nos releva —ya que es tan reciente nuestro comentario al referido certamen— del esfuerzo de nuevas insistencias, ya que se comprenderá el alto nivel a que raya el conjunto de esta manifestación sustentada por el mar, a cuyo servicio pone su vastísima gama de azules, de verdes, de jugosos tonos mediterráneos.

**FRANCISCO ESPA, EN GALERIAS COSTA**

Esa primera salida pública, en exposición particular, de don Francisco Espá tiene el valor de una promesa reveladora.

El caso de nuestro pintor no es de los que se presentan a diario a la consideración crítica. Aquí el "notable avance" surge con una fuerza extraordinaria. Efectivamente Espá, desde el año anterior —en que le conocimos cuando iniciaba su labor— al presente ha recorrido extenso camino.

Se comprenderá, pues, cual ha de ser la laboriosidad y la afición que siente por la pin-

**JAIME III**

La calle que lleva este nombre tiene su entrada a la derecha de la carretera de Inca, en la vecindad del campo de deportes de Son Canals, y su final en la calle del Cardenal Despuig.

Jaime III fué el último de la breve dinastía de los Reyes de Mallorca, al cual algunos historiadores llaman Jaime II, por no admitir al Conquistador por Jaime I de Mallorca, ya que era, conjunta y aun anteriormente, Rey de Cataluña y Aragón.

Era Jaime III hijo del infante don Fernando, hijo a su vez de Jaime II, segundo hijo del Conquistador. Madre de Jaime III era Isabel de Adriá y nació aquél en Catania el 5 de abril de 1315, falleciendo su madre al nacer Jaime III.

Su padre, el infante don Fernando, confió el recién nacido a Ramón Muntaner para llevarlo a Perpiñán, pero hubo de esperar tres meses a emprender el viaje aborizando la galera en que iba el infante en Salou, de donde pasaron a Perpiñán. Poco tiempo después murió el infante don Fernando, quedando el futuro Monarca bajo la tutela de su tío don Felipe, canónigo de Elna.

Al morir el Rey don Sancho en 1324, el Rey de Aragón Jaime el Justo, pretendió le fuera adjudicado el Reino de Mallorca, y dispuso lo neces-

tura, así como también sus dotes y posibilidades.

De seguir así, no es difícil hacer predicciones, porque sabemos asimismo, que el pintor no ignora, además, que el camino a recorrer es largo, difícil, etc.

Buena prueba de cuanto dejamos dicho son las diez y siete obras que figuran en el catálogo, bodegones y peces.

Luis RIPOLL

rio para apoderarse de Perpiñán, el Rossellón y la Cerdeña, pero tanto los nobles de Perpiñán como los de Mallorca conservaron su fidelidad al Rey niño (que era sobrino del difunto don Sancho); intervinieron el Papa y la Reina de Nápoles y en las Cortes reunidas en Lérida en 1325 fué reconocido Jaime III como Rey de Mallorca y sus estados, conviniéndose su enlace con doña Constanza, a la sazón de cinco años, nieta del Rey de Aragón.

En 1327, en Barcelona, Jaime III, que sólo tenía 12 años, prestó homenaje y se reconoció feudatario del Rey de Aragón, homenaje y juramento de feudo que renovó dos años después al morir Jaime el Justo, al nuevo Rey de Aragón Alfonso el Benigno, suegro del Monarca mallorquín.

En 1332 confirmó a los mallorquines los privilegios concedidos por sus antepasados, en 1336 ordenó las leyes palatinas y en 1337 hizo jurar como heredero a su primogénito nacido el 24 de agosto del mismo año.

En 1336 falleció Alfonso el Benigno y le sucedió su hijo Pedro IV el Ceremonioso, reinando al principio armonía entre ambos monarcas, armonía que pronto se turbó por la ambición y orgullo de don Pedro.

En 1339 acudió Jaime III a Barcelona a renovar el juramento del feudo, en cuya ocasión ya hizo patenté Pedro IV su intención de humillar a su cuñado. Poco tiempo después en ocasión de dirigirse ambos Monarcas a saludar al Papa en Avignon se suscitó un incidente, promovido por Gastón de Lis, caballero de Jaime III, que al ver que el caballo de don Pedro se adelantaba le dió algunos golpes, y también al psalafrenero, acto que encañó la cólera de Pedro IV, que echó mano de la espada para acuchillar a Jaime III, no lográndolo por no salir la espada de la vaina, como lo refiere la propia Crónica del Ceremonioso.

En 1340, por negarse Jaime III a prestar homenaje al Rey de Francia, éste se preparó a invadir los terrenos de Montpellier y aunque Jaime III acudió a Pedro IV en demanda de auxilio, que éste debía prestar, el de Aragón fué dando evasivas, hasta llegar a decir que el Rey de Francia tenía razón y ordenando incoar proceso contra Jaime III, acusándole de haber acuñado moneda.

Iguorante Jaime III de lo que tramaba Pedro IV le inquirió para que acudiera en abril de 1341 a Perpiñán; pero entonces el de Aragón convocó Cortes en Barcelona para marzo, esperando que no acudiera Jaime III y así quedar desligado de ayudarle; y no pudiendo comparecer, no acudió Pedro IV a Perpiñán y reiteró los cargos del proceso contra Jaime III. Llegando a firmar un convenio con el Rey de Francia, que se obligó a no apoyar a Jaime III contra Pedro IV.

Los buenos oficios del Papa Clemente VI lograron que se suspendiera el proceso y se

**El hombre tiene el deber...**

... entre otros, de afeitarse a diario para dar con ello una nota de caso y buena presentación.

Pero como seres racionales que somos debemos buscar la forma de eliminar el tormento que la obligación del afeitado diario nos impone y convertirlo de una operación dolorosa, en otra que sólo resulte molesta por el tiempo que se emplee en atenderla.

Esto sólo se consigue con un buen jabón de afeitar.

**CON CREMA O BARRA GOTA DE AMBAR**

podrá afeitarse DIARIAMENTE Y SIN MOLESTIAS por dura que sea su barba o por delicado que sea su cutis.

Son jabones suaves que por ser además SOBREENGRASADOS, lejos de resecar la piel, la lubrican y preparan científicamente para lograr día tras día —rápidamente y sin irritaciones— UN AFEITADO A FONDO Y PERFECTO.



Con GOTA DE AMBAR millones de sarrosos afeitan diariamente sin dolor

**JABON DE AFEITAR**

**GOTA de AMBAR**

... y premio para las  
... cada día se tiende a sa-  
... con poco el redoso  
... buscando la calle o  
... el estadio o el cine;  
... mucho me engaño, o la  
... de la humanidad no  
... en estos menesteres, con-  
... por el contrario,  
... al calor familiar y al  
... del templo.  
... se anuncia este año  
... y emotiva con el re-  
... de la Paz que sólo en  
... edificante y válida.  
... un alto en el cami-  
... los engañosos gozes y  
... un puente sobre  
... necesidades que arran-  
... del hogar nos una con  
... Magna, olorosa a mir-  
... incienso, tachonada de  
... y resplandeciente del  
... del Enviado desde  
... para redimir al hom-  
... no falte este año en la  
... todo creyente un sitio  
... que restaurar la piado-  
... tumbro de representar  
... del Niño-Dios.  
... todos un poco humil-  
... astores de nuestras an-  
... de salvación y de paz so-  
... volviéndose los ancianos  
... por la ilusión de los  
... y estos mayores ba-  
... ejemplo de los niños  
... de la unión del Cie-  
... la Tierra. Hogar en  
... de fiestas. Mesa en la  
... golosinas, muchas o  
... sean como un regalo  
... el contento y la felicidad  
... bajo las alas de los  
... anunciadores de la  
... Nutva, donde el sabor  
... anticipe el de la Eu-  
... pero con la ilusión de un  
... las "Maitines" en la Ca-  
... El templo es una caja  
... rmas resonancias. Julián  
... está llamado a dar a  
... plenitud por medio del  
... todo el rancio y clási-  
... mallorquín que su  
... linada educación artísti-  
... el poder de su extraor-  
... inspiración justifican.  
... todavía la payesía con  
... de un folklore rico y  
... En las umbrosas  
... de nostra serra" to-  
... nunca la "refilada" de  
... profesor, y en alguna  
... sión" la gaita es pren-  
... un tiempo de felices  
...anzas. Así como Mallorca  
... su fisconmía, tiene tam-  
... su voz que es la del al-  
... que la anima. Entre el can-  
... górico y las notas de los  
... nos sonarán bien los sus-  
... del pueblo creyente que  
... por boca de los pas-  
... rindió el homenaje de  
... razón a Dios que repo-  
... en un pescbre.  
... la blasfemia anunciando  
... las luminarias de la tie-  
... pagarían las del cielo, ha-  
... lo la que expresa la "mú-  
... ligera", mal llamada mo-  
... en opinión de Mn. Tho-  
... quien con Samper reali-  
... obra cultural y apostóli-  
... tan de agradecer, que  
... les dé Dios larga vida  
... del buen nombre de  
...arca.  
... Nit de Nadal,  
... hermosa nit.  
... Gojós el pit  
... i el cor ben alt.  
...TURIXANT  
... enfermedades de la piel  
... amiento médico del An  
... ax, Sífilis y Blenorragia  
...BASTIAN SOLEA  
...ulta de 10 a 1 y de 6 a 8  
... San Miguel, núm. 79, 1.º



**SIGUEN NUESTRAS PLUMAS**

concediera a Jaime III salvoconducto para comparecer ante Pedro IV a sincerarse, como lo hizo acudiendo a Barcelona, mas como propalara Pedro IV que su cuñado quería apoderarse de él para que le desligara del feudo de juramento o asesinarle, se apoderó de doña Constanza y la encerró en Palacio, ante lo cual el Monarca mallorquín le negó los fueros y partió para Mallorca, declarando la guerra al Rey de Aragón.

Aceleró éste el proceso, en una sentencia de 21 de febrero de 1343 dispuso la incorporación de los estados del Rey de Mallorca a la corona aragonesa. Entonces se dió el caso de que los mallorquines, por intermedio de Beltrán Roig, ofrecieran reconocer como soberano a Pedro IV si se presentaba en Mallorca; y aunque Jaime III vino a Mallorca desde Perpignan, en abril de 1343, con un ejército de más de 25.000 hombres, un mes después desembarcaron las huestes de Pedro IV en este en la isla, librando una batalla en la zona de Peguera a Santa Ponsa, en que vencieron las tropas de Pedro IV, escapando de la isla Jaime III para no caer prisionero.

Pocos días después, ordenó el Rey de Aragón el avance de sus tropas hacia la ciudad, y antes de llegar se rindió ésta, y Pedro IV entró solemnemente en la ciudad, izando su pendón en la Almudaina y proclamándose Rey de Mallorca; verificándose la coronación como tal, y como Rey de Ibiza y Menorca, en la Catedral el 25 de junio de 1343. Pocos días después regresó Pedro IV a Barcelona, dejando de Gobernador en Mallorca a Arnaldo de Erill y una guarnición a las órdenes de Gilabert de Centellas.

El único castillo que resistió, proclamando su fidelidad a Jaime III, fué el de Pollensa, que fué sitiado por Erill y Beltrán Roig, rindiéndose el 29 de agosto siguiente.

En 29 de marzo del año siguiente, proclamaba solemnemente Pedro IV en la capilla real de Barcelona la incorporación de los estados de don Jaime III a la corona aragonesa, quedando únicamente en poder de Jaime los castillos de Perpignan, Rostillón y Cerdaña.

Aun intentó Jaime III obtener la paz y a petición suya celebró una entrevista con Pedro IV en Elna, en que pidió perdón a éste, quien le ofreció portarse bien con él, pero, después de varios incidentes, el parlamento reunido en Barcelona el 7 de octubre acordó conceder una renta a Jaime III, devolverle unos reducidos terrenos de Montpellier y obligarle a renunciar a las insignias reales y a todo pleito ulterior, lo que no aceptó Jaime III.

Algunas tentativas de éste resultaron infructuosas para recuperar sus estados de Montpellier, y sólo a instancias del Papa consintió Pedro IV en restituir a Jaime III su esposa doña Constanza, que falleció en Montpellier en 1346.

En 1349 Jaime III realizó la última tentativa para recuperar su corona, reclutando al efecto un ejército en Provenza, con el que desembarcó en Mallorca el 11 de octubre. Le acompañaban su segunda esposa doña Violante, sus hijos Jaime e Isabel y su hermano natural Pagano.

De Pollensa, donde había desembarcado, marchó por Aledia, Muro, Sineu y Porreras hacia Lluçmayor, en cuyos campos se rió el 25 de

dicho mes la batalla entre las tropas de Jaime III y las de Pedro IV que mandaba Gilabert de Centellas, terminando, con muy pocas bajas por ambas partes, con la victoria de éste; pereció en el combate el Monarca, así como Pagano. Allí arabó la dinastía de Mallorca.

Aun cuando Gilabert de Centellas propuso enterrar a Jaime III en la Catedral de Mallorca, Pedro IV ordenó fuese llevado a Valencia el cadáver, traslado que se verificó a final de aquel año, sepultándole en la Catedral valenciana.

En 1905, y a instancias del Horado Obispo Campins, se verificó el traslado de los restos de Jaime III a Mallorca, yendo a recogerlos una Comisión de la que es único superviviente nuestro venerable Prelado.

Con inusitada pompa fueron entregados los restos y con no menor recibidos aquí. Lorenzo Riber saludó la llegada con un soneto que dice en su primera estrofa:

Oh redimit Monarca. Entrau  
[con]fladament  
que les perjures portes ja us  
[obri] la Ciutat,  
son morts tots els Centelles i  
[us] porta rescatat  
la raça renasecuda, en noble  
[sometent].

Y desde entonces los restos del último Monarca reposan en la capilla de la Trinidad que el propio Monarca había escogido para tumba, deseo que había tardado cinco siglos y medió en cumplirse.

R.-T.

Hoy, domingo, **“AUXILIO SOCIAL”**

CUARTILLA SUELTA

**La criminalidad en auge**

Scotland Yard solicita la ayuda de los londinenses para acabar con la ola de robos que se registran en Londres con una abrumadora constancia: bancos asaltados, mujeres amordazadas, cobradores atracados, etc., etc.

En Chicago también preocupa a las autoridades el incremento de la criminalidad. Son muchos los crímenes inadecuados, no obstante la actividad policíaca.

Si en ambas ciudades, donde los servicios de seguridad pública se consideran como modelos, que podemos hacer nosotros ante los robos y hurtos, que son cosa baladí en comparación: recolectores de patatas ajenas; gallos y gallinas, algún cerdo, libros, alhajas y cuanto se pone delante de los que viven de lo ajeno?

Con el trabajo que les cuesta, expuestos a una paliza del dueño desvalijado y los días de cárcel si caen en manos de la autoridad, podrían hacerse una buena soldada en trabajo honesto, aunque eso de la cárcel no sea una grave amenaza, pues los hay que son recalcitrantes, para que los cojan y estar unas semanas con la mesa puesta y sin trabajar.

Lo que ocurre en Londres y Chicago disculpa muchas cosas, aunque todo es relativo, como aquel adagio de “mal de muchos...”

PORFIRO

HITOS

**Anhelos de paz**

Zagalillo de zurrón y cayado  
aguarda, que voime contigo al monte.  
Traeré mi caramillo de bisonte  
con primitivas cadencias forjado.  
Cansado estoy de que me llamen Don;  
de existir al reloj supeditado;  
de frenar los deseos del corazón  
y de respirar el aire vietado.  
Aguarda, zagal, que voime contigo  
al claro monte de la nueva vida.  
Mas antes abrazaré al enemigo  
con amor restañando su herida.  
No quiero, no, tener remordimientos  
de no haber sabido perdoanr.  
El odio es como los vencimientos  
que en día fijado hay que pagar.  
Así, limpio de fobias y rencores,  
al monte contigo venuré, zagal.  
Pondréme pelliza de trovadores  
y apacentaré la gima inmortal.

Luno IBERICO

**Las compañías del Lírico y del Principal**

Me es grato evocar, —acudiendo a “mi archivo”— ratos vividos, ya algo lejanos, que recuerdo como si hubieran sucedido ayer; y que deseo referiros, amables lectores, a la par que reverdecir la memoria de mis amigos y artistas de ambas agrupaciones.

Yo, por mi parte, ignoro si tiene o no D. Sebastián, razón; lo que sí afirmo, y de ello me congratulo, es que: Eladio Cuevas, la tuvo, cuando en el escenario del Principal, me dijo, con satisfacción:

—Ahí (señalaba a Antonio Medio) tiene Vd., querido don José, a un nuevo barítono, que, en poco tiempo, llegará a la cúspide! Y, en efecto, así ha sido, según unánime afirmación de críticos y públicos.

Yo, desde entonces, no he tenido ocasión de comprobarlo, pues no he vuelto a verle, pero me bastan las referencias, y por lo tanto, con júbilo exclamo con tono castizo: Tu viste “pupila”, amigo Eladio! Como la tuvimos todos, en aquellos ensayos inolvidables de “La del manojito de rosas”, que veíamos clara la “razón” del éxito; como razón tuvieron aquellos adaptadores de “La Posada del Caballito blanco”, al elegirme a tí, para uno de los papeles de más empuje acompañándote las hermanas Aliaga, Tino Folgar y Valle. No olvido tampoco que la noche del estreno, por esperar a un alto personaje, que había manifestado deseos de presenciarlo, el público, “con razón”, se impacientaba por la tardanza en comenzar. Nuestro personaje —esencia de la simpatía— por deberes ineludibles, llegó más tarde de lo que se proponía, y enseguida se fué al escenario, y riñendo a los autores, director y empresa, les dijo: “Muchas gracias; pero, muy mal hecho! El público, es lo primero! El es quien manda!

¡Carmen Andrés! La hoy excelente actriz de carácter, la recuerdo en sus tiempos de tiple del género chico. Fué famosa por su espléndida belleza, gracia y garbo. ¿Quién no la tiene presente en aquel grandioso éxito de la obra que dió una fortuna gracias a la partitura, magnífica de veras, del malogrado compositor Vicente Lleó?

¡Sélica Pérez Carpiol Valor! positivo, artista de oro de ley, tanto en el género lírico como en la comedia. Con igual entusiasmo, la he aplaudido en

“Luisa Fernanda” y la “Beltrana”, como en cuantas obras de verso la vi interpretar.

Pepita Embil. No la conozco, ni personalmente, ni de trabajo; pero por todas las noticias que de ella tengo, así lo afirman, de las primeras triples con que hoy cuenta nuestra zarzuela. El público palmesano dirá si tienen “razón” o no mis informadores.

Antonio Medio. No hace mucho, leí en un periódico, con motivo de su interpretación en “Las Golondrinas”: “Después de oírle “sus” “Golondrinas, a este barítono, debería llamarse, no Antonio Medio, sino Antonio Entero o Antonio Completo!”

Y, ahora, vayamos al Principal. Conoci, amigos míos, al matrimonio Amparito Martín-Paco-Pierrá, tan apreciado del público palmesano, con motivo de la lectura de “Las de Abel”, comedia quinteriana, que estrenaron en el Infanta Isabel. Fui presentado por aquel coloso lector que se llamó Seraffín Alvarez Quintero. Pero, cuando mejor los conocí, no como magníficos artistas, sino como amigos de corazón, fué el año pasado, en Madrid, el día del aniversario de la muerte de aquel lector. Admiradores, artistas y amigos fuimos al Retiro para ante el monumento, rendir homenaje a los gloriosos autores. Amparo y Paco fueron de los primeros en llegar, depositando como ofrenda, además de sus oraciones, un ramo de claveles sevillanos, como fiel testimonio de veneración y cariño, que sus semblantes no podían ocultar.

“Nidos sin pájaros”, ya gravemente enfermo Joaquín, fué la última comedia que le vi estrenar. La labor de ambos, en unión de Josefina Rocca, Pepe Balaguer, y de todos, fué admirable.

Al bajar la cortina por última vez, tras fervientes y cálidos aplausos, entré emocionado a felicitarles; ellos, participando del estado de mi espíritu, me abrazaron y, sin particular palabra, nos despedimos. Nuestro pensamiento fué el mismo. A los pocos minutos, estábamos ante el autor enfermo, que, conmovido, escuchó el relato del éxito de “Nidos sin pájaros”, se nos apareció como triste símbolo.

José GABELLA

Viernes 14-12-45.

**TEATRO LIRICO**

HOY, a las 5'45 tarde

**Tiene razón don Sebastián**

con **PEPITA EMBIL, ANTONIO MEDIO y ELADIO CUEVAS**

Noche a las 9'30

**El cabo primero**

con **LOLITA DURAN**

**La Alsaciana**

con **Pepita EMBIL y Antonio MEDIO**

**La fiesta de S. Antón**

con **SELICA PEREZ CARPIO**



BUEN NUESTRAS PLUMAS

Bibliografía mallorquina

«La Catedral de Mallorca»

El libro de nuestro crítico acaba de publicar un exquisitamente editado que como experto ciñe a nuestra maravillosa obra bajo bellos puntas que se apartan de en uso. Viene impregnada de espíritu, que sin embargo de las cosas, se da más relieve, las aureoladas con históricos que les da un mayor. En el mismo tiempo, conduce de la mano por los de la Catedral, haciendo el aroma ascuas aquellas calles, que es una bocanada de incienso hubiera escapado a las silenciosas de templo. El museo catedralicio está de mano maestra; el de lo que atesora está de atildados acentos, como también están con relieves históricos plásticos comentarios

las tumbas que aparecen en todo el ámbito de la Basílica, desde la del anti-Papa Sánchez Muñoz, al de las víctimas del desbordamiento de la Riera en 1403.

Nos narra con aliento de cronista medioeval porque fueron venerados como santos Cabrit y Bassa, los héroes del castillo de Alaró, que el Rey Alfonso de Aragón mandó asar, fiera represalia que le valió el anatema del Papa Gregorio XII. Su sepulcro se conserva bajo el altar de los Santos Apóstoles.

La luz de la Catedral es un bello capítulo, que no cabe en las gufas corrientes, por muy bien realizadas que estén, por el calor y los matices que le da la transcripción de un poeta.

Y termina el libro con este párrafo que sintetiza el flujo vivo a través que embalsama todo el lindo, pequeño libro:

«Hemos recorrido, en viaje sentimental la ecúmena Catedral de Mallorca».

APERITIVO



HERMANOS ALOMAR  
Ex Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París  
Enfermedades de la Piel y Sífilis  
Avda. A. Rosselló n.º 117 Tel 232). C. Rubí 2. Entlo. (Esq. Sindicato) y Avenida del Cond. de Sallent, 38, pral. (Cerca carretera Sóller).

hemorragia

Consultorlos:

Lala Astoria

MAÑANA LUNES- A LAS 10'15 NOCHE

Presentación en el escenario del famoso

Profesor LEON

realiza sus experimentos en los espectadores

HIPNOTISMO - SUGESTION  
TRASMISION DEL PENSAMIENTO  
PERDIDA DE PESO

¿Ciencia - Arte - Teatro - Clínica?  
¡El asombro de todos los públicos  
¿El más allá?  
¡DOS UNICAS ACTUACIONES!  
Se despachan localidades en taquilla

El valle del dolor y del placer

(Continuación)

También yo, cuando uno y otro hubieron desaparecido, me apoyé en la barandilla sollozando amargamente; miraba la puerta de la habitación de mi amiga, sin atreverme a entrar, presa de un extraño temor, miedo y respeto. ¿La gentil, la inteligente, la paciente Draga había muerto?

No sé el tiempo que permanecí allí inmóvil; fué hasta que unas carejadas sonoras, juveniles, llenas de vida, me volvieron a la realidad. A través de los ventanales me llegaba el eco de las risas que abajo provocaban las gracietas de Buster Keaton en «El Navegante». Fuí en busca de mis compañeros, necesitaba hablar, explicarles...

Cuando entré estaban apagadas las luces; busqué mi sitio y me senté silenciosamente. Los italianos se burlaban de una «bruta ragazza» y Hans reía con toda su alma. Pensé entonces: ¿para qué turbarles en esos momentos de olvido? Eran dichosos, se iba mejor que rieran, que rieran mucho con las piruetas del «clown».

El secreto de que se rodea la muerte en los sanatorios se me figuraba un vil engaño, una comedia hipócrita hacia nosotros y una falta de respeto para la memoria del compañero difunto. Bajo la primera impresión, apenada el alma y llena de turbación mi mente, no sabía hallar cuanto de piadoso y de humano encerraba aquel silencio; las risas, los comentarios, el bullicio que me rodeaba llegaban hasta mí como una farsa grotesca, surgía de nuevo el horrible contraste que en tantas ocasiones me sorprendiera. Permanecía inmóvil en mi butaca, abatida, sin dirigir la palabra a mis amigos, sin fijarme en lo que proyectábase ante mí, obsesionada por la visión de aquel cuartito que me era de sobras conocido, con sus muñecas, testigos mudos de la tragedia, con el arbolito de Noel, postrera ilusión de Draga, y a Draga misma sobre el lecho, muy pálida, muy quieta, los ojos grandes, inexpresivos ahora, fijos en el vacío como si contemplaran el rostro de su padre inclinado sobre sí...

Se encendieron las luces, se apagaron de nuevo; hubo frases de aprobación para el nuevo «film» que se comenzaba a proyectar; paulatinamente se extinguieron los murmullos, iba naciendo el interés; de pronto una voz trémula, asustada, exclamó: Marston. Otras, con asombro, con pena, con horror repetían el mismo nombre: Marston. Si siguió luego un silencio absoluto, ni una palabra, ni una tos, ni un comentario, oíase tan sólo el ruidillo de la máquina al rodar de la película, se añadía a los espectadores presa de intensa emoción... Levanté los ojos ante la tela; representaba un paisaje nevado, se divisaba a lo lejos un campanario picudo exacto al que levantaba su flecha hacia el cielo al final de la «Promenade»; en un edificio enorme, más cercano, pude reconocer el Carlton; sí, indudablemente aquello era Blausfal. En primer término un hombretón joven y simpático, vestido con traje de deporte, se calzaba sin precipitación los guantes y charlaba con dos jovencitas y un muchacho que parecían aguardarle sentados en un «beb»; el buen mozo dirigía

su saludo, quién sabe a qué interlocutores invisibles situados junto al operador, saludé que parecía dedicado a nosotros, luego tomando el puesto delantero del «bob» aguardaba la señal convenida para partir... Cambió la escena, el «film» siguió ofreciéndonos la trama de su argumento, desarrollado en un ambiente de deportes, pero a nadie le interesaba ya; como a mí unos minutos antes, parecía ahora haberles turbado a ellos la presencia de aquel sonriente muchacho. ¿Quién era, por qué la alegría desbordante había cesado de pronto, a qué la exclamación unánime? A mi espalda el doctorcillo explicaba sobre ello algo en inglés a su vecina, una rubita linda como una figulina de biscuit, clasificable, como buena inglesa, entre los diez y seis y los cuarenta años; ella con su vocerita de bebé repetía a intervalos: «Skoking, skoking...»

—¿Es inglés ese Marston, Eugenia?

—Era, era, querida. Marston pasó tres años en este sanatorio y murió hace unos meses. ¡Pobre Marston, un buen muchacho, un compañero encantador, simpático, sencillote, leal! La única mentira que oímos de sus labios y que por cierto no creímos, nos la reveló después de su muerte, porque Marston era un gran conductor de «bob» y tenía prohibido practicar el deporte. El invierno pasado se encaprichó con ello; el doctor, para atemorizarle, le amenazó con expulsarle del sanatorio si desobedecía; el prometió no tomar parte en las carreras, pero nada más supimos sobre ello, cosa rara aquí, que se sabe hasta lo que no es verdad... Y ahora, después de un año, cuando su cuerpo es ya un montón de cenizas, él mismo con su figura sonriente viene a desmentirse... ¡Qué horrible, Guillermina, para quien le conoció, qué horrible!

Muy de mañana llamaron discretamente a mi puerta; era José Luis; venía enmarñado el pelo, alteradas las facciones, temblorosas las manos.

—Guillermina, ¿no sabes?

—Sí, pobre Draga, murió anoche.

—No... no es eso... Alicia.

—¿Qué? ¿Qué le pasa a Alicia?

—Muerta...

—¿Qué dices?

—Cuando nos despedimos estaba locuaz, risueña, alegre, parecía feliz. Yo también era feliz, Guillermina... Esta mañana al despertarme Frida, la doncella, me ha dicho que la señorita del sesenta estaba muy mala, que se había llamado al doctor. A los pocos instantes he sabido la noti-

cia... ya no había remedio, estaba muerta... ¡Se ha matado!

XIII  
—¿Sabes? A Jorge debe de haberle ocurrido algo; desde esta tarde a primera hora hay en su puerta el famoso letrerito.

Trato de tranquilizarla; ese letrero no siempre da idea de gravedad. Cuando alguien tiene un poco más de fiebre que de ordinario lo colocan en su puerta y a veces, bromeando, nosotros mismos nos lo ponemos unos a otros.

—Quizá es una manera de evitar visitas, —le digo.

—Podiera ser, pero no lo creo. He intentado, hace un rato, entrar, fuera como fuera, y «Schwester» Lina, desde el portal, me lo ha impedido con una energía impropia de ella. A Jorge le ha pasado algo, Guillermina...

Perdiendo su serenidad rompe a llorar amargamente.

—¿Pero Eugenia, horas?

—¿Es posible? ¿Por qué?

—Jorge ha muerto, Guillermina. Lo presiento. ¡Dios mío, Dios mío!

—No, Eugenia, lo sabríamos, Jorge vive, ten la seguridad.

Es tal su desespero y su angustia, que ni mis palabras ni mis caricias logran apaciguar, que le prometo indagar lo pasado.

—Vete unos instantes a tu habitación, yo lo averiguaré.

Me meto en cama, apago la luz y aprieto el timbre eléctrico que a esta hora llama en la habitación de la enfermera. Sabe ésta que por las noches no acostumbro a molestarla, así que baja apresurada creyendo que algo importante me sucede.

—«Oh, Schwester», —le digo al verla entrar— cuánto siento incomodarla, pero tengo un dolor de cabeza atroz. ¿Quisiera darme un poco de fenacetina?

—Ya lo creo, señorita Heredia, voy al instante.

Comparece al cabo de unos minutos con un sello, me prepara el agua y tengo que tragármelo sin remedio.

—Si hubiera sido más temprano se lo hubiera pedido a Hiliopoulos; él siempre tiene de repuesto, así no la hubiera tenido que molestar a usted.

—Para esto estoy, señorita, ha hecho bien. No se debe ir a esa hora al cuarto de un enfermo y menos si tiene las visitas «interdites».

—¡Ah! ¿Pero tiene las visitas prohibidas? No lo sabía. ¿Pues qué le pasa al pobre Jorge?

Aurea PALMA

(Continuará)

LICORES ALTAMS

GANADERO!!!

PREVENIR MEJOR QUE CURAR...

Salva tu ganado (especialmente vacuno) de la enfermedad carencial que lo aniquila y que te induce a sacrificarlo antes que perderlo todo.

Recuerda VIFOSCAL

Reconstituyente Vitamínico calcio fosfórico, que llena a las mil maravillas tal comido. Asegure su salud, aumentado el rendimiento lácteo consiguiendo productos sanos y fuertes

Agente para Mallorca:

Jaime Femenias Massanel

Agente Comercial Colegiado.

Rey, 25 Teléfono 59 — MANACOR (Balnearios)



# Crónica Deportiva

## El "gordo", de ayer en Palma

¿QUIEN ES EL AGRACIADO?

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer, ha correspondido el primer premio al número 20.528, despachado en Palma.

Estando por la tarde en la redacción, se nos dió la noticia de que en una de las Administraciones que existen en la calle del Sindicato se había vendido tal número. En busca de datos nos echamos a la calle y hacia la mencionada del Sindicato nos dirigimos.

En la Administración núm. 5, más conocida por Ca'n Llinàs, nos aseguraron que ellos, esta vez, no habían tenido tal suerte, y que quizá era la otra Administración que hay cerca del Banco Hispano Americano. Allá fuimos, y... encontramos cerrado. Por vecinos pudimos saber donde tenía el domicilio la señora que regenta tal Administración, que es la señalada con el núm. 10.

Doña Catalina Sampol, que es la que buscábamos, vive en la calle San Alonso y hacia esta calle dirigimos nuestros pasos. Preguntamos en una tienda de comestibles y nos indican la casa. Subimos. llamamos y nos recibe la mencionada señora, pero ella no sabe nada, porque su hija, doña Asunción Bordoy, es la que cuida y se preocupa de la administración y de los números que venden. Y como la señorita Bordoy en aquellos momentos no se encontraba en su casa, pues no pudimos enterarnos de lo que deseábamos saber.

Nuestro empeño para averiguar algo estaba en marcha y decidimos esperar que regresara la repetida señorita. Vino por fin, pero no pudimos aclarar mucho. Ella no sabía nada, ni en aquel momento podía saberlo por tener los libros en la Administración y esta estaba cerrada y las llaves las tenía la dependienta, que vive por Son Armadams. Nuestro deseo de poder ofrecer a los lectores datos sobre los afortunados por la lotería, empezaba a desfallecer. Como ir a Son Armadams, no habiendo ayer tranvías y estando como están las tarifas de los taxis?

Ante los obstáculos que se presentaron, decidimos regresar, medio fracasados, hacia la redacción. Llegábamos y creímos encontrar una buena pista para alcanzar el éxito de esta información.

—El señor de la Pastelería Moll ha sacado no sé cuántos miles de duros con la Lotería. Así decía una mujer, vecina de LA ALMUDANA.

No quisimos saber más. Nuestro rostro recobró un aspecto triunfador y hacia la calle Jaime II nos encaminamos, más volando que andando. Al entrar en la calle dicha, notamos había un grupo numeroso frente a la Pastelería Moll y ello fué motivo para que creyéramos que firmemente habíamos encontrado lo que buscábamos.

Llegamos a la repetida tienda

y casi no pudimos creer que había en ella. Pero vimos nada de extraordinario. Unas lindas y simpáticas dependientas escaparon y estaban y como si fuéramos un cliente más, tuvimos que esperar unos minutos de espera fin una de aquellas guapas chachas nos preguntó que buscábamos.

—Es verdad que el señor ha sido hoy favorecido por el "gordo"?

La contestación a nuestra pregunta, fué una carcajada lanzada a los presentes. Pero a mí, pese a que intentaba salir en mi rostro una sonrisa. Pasados unos momentos que expliqué el motivo de la pregunta, se me enteró el propietario de aquella Pastelería no había sido agraciado por la lotería, pero que no era el mero que iba a preguntarme prueba de que había cortado noticia.

Al marchar otra vez a la redacción, mis oídos eran que no quería saber ya más premiu gordo ni de quienes eran los afortunados.

## Llegó la Comisión oficial para el compra de caballos

En el vapor correo de Valencia llegó ayer la Comisión de compra de Caballos, cuya visita esperamos oportunamente.

Vienen los señores que integran, con el propósito de adquirir en la Isla un buen número de ejemplares, con destino a los vicijs militares y de la Policía local.

Es esta la segunda vez que Mallorca brindará a la nación nuestra efectiva de cómo ha progresado nuestra cría caballar de los excelentes resultados dan los productos aquí criados y criados, el conocimiento de lo cual ha situado ya a la Isla entre las regiones más adelantadas como de mayor y más abundante producción.

La expresada Comisión de compras está formada por el Teniente Coronel Interventor don Gómez de la Fuente; el Comandante de Caballería en servicio en la Policía Armada don Fernández Robles; el Comandante de Caballería D. José Lastra; el Capitán Veterinario don Francisco Aguilar, y el profesor de Equitación don Eloy Almodóvar.

Esta Comisión comenzará inmediatamente su labor selectiva entre los numerosos ejemplares que, sin duda, se serán presentados por los ganaderos mallorquines, respondiendo a la invitación que para ello se les hiciera el Teniente Coronel Jefe de Caballería en esta Isla. Describiendo un éxito que será, a su vez, un nuevo triunfo para la producción equina, por el extremo digna de admiración de elogio.

## Futbol

### EL GRAN PARTIDO DE ESTA TARDE

Ayer llegaron el Salamanca completo y el árbitro Azón. -- Cómo formarán los equipos

Desde ayer mañana se encuentran en la isla los jugadores y acompañantes del Salamanca, equipo que esta tarde se enfrentará al Mallorca en Es Forti, en partido interesantísimo en el que se ventilan dos preciosos puntos, de estimable valor para ambos onces contendientes.

Acompañando a los jugadores salmantinos ha llegado también su entrenador, el mallorquín Manolo Olivares, exjugador que llegó a vestir la camiseta de internacional y que cuidando del conjunto del Salamanca, llevó a éste, en la pasada temporada, a reconquistar la categoría de Segunda División.

Todos los expedicionarios vienen animadísimos y dispuestos a dar la batalla a nuestro once.

El Mallorca, concentrado en un lugar admirable de la isla, sabe a importancia que para él tiene el partido de hoy, lo cual hace suponer que los jugadores encarnados saldrán al terreno dispuestos a lograr una buena victoria y a sumar los dos puntos que se disputarán.

Por vía aérea llegó ayer tarde el árbitro catalán Ramón Azón, quien será el que dirigirá el encuentro de hoy. A sus órdenes los onces formarán así:

Salamanca: Codina; Olivares, Bernabé; Parraga; Colón, Conesa; Nano, Dámaso, Duque, Laró y Rubio.

Mallorca: Ramallets; Tamayo, Pica; Grech, Mateu, Castro; Mauri, Turró, García Díaz, Montalvo y Picoivi.

El partido dará comienzo a las 3'15.

### EL MANACOR, CAMPEON DE MALLORCA

Ayer venció por 3 a 1 al Antoniana

En el campo de Buenos Aires se jugó ayer el segundo partido de final de campeonato de Mallorca, enfrentándose nuevamente el Manacor y el Antoniana. Como en el primer partido, los manacorenses se apuntaron la victoria, esta vez por 3 a 1.

Mal encuentro este que vimos ayer, no jugando ninguno de los dos conjuntos en la forma que debe hacerlo un campeón. Mal jugó el vencedor, pero peor lo hicieron los vencidos, quienes, -- algunos jugadores, -- se dedicaron más a "buscar" el hombre que el balón y naturalmente, éste siempre se iba con el que lo buscaba, preocupándose más de jugar sue "cazar".

Arbitró Call, quien se vió obligado a tener que dar un

concerto de pito, y los equipos formaron así:

Manacor: Ferrer; Badía, Darder; Feo, Juan, Gomila; Marcos, Boleda, Grabuleda, Ramón y Pascual.

Antoniana: Berga; Fiol, Oñate; Serra, Mari, Massanel, Canellas, Sedano, Lladó I, Lladó II y Oliva.

Los tantos del once rojiblanco fueron marcados por Ramón, Pascual y Grabuleda y el de los antonianos por Lladó I.

Asistió escasa concurrencia.

## Náuticas

### PRIMERA PRUEBA EN LA REGATA COPA "FOMENTO TURISMO"

Fuó el ganador de esta primera prueba el "Wega" de la Base Naval de Baleares, patroneado por su propietario el subcampeón de Baleares señor Pérez, realizando una bonita regata y siempre destacado de sus adversarios.

Lucha la hubo, e interesante entre el "Virgen del Carmen", también de la Base y patroneado por el capitán de aquella flota, el entusiasta snipista don Pedro Lamas, y el "Ulises", del Real Club de Regatas, patroneado

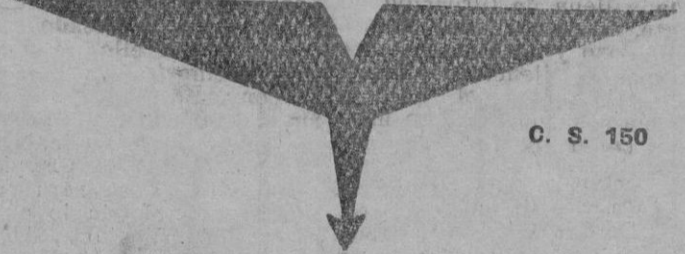
por el joven y destacado deportista náutico señor Moyá, quienes durante toda la prueba regatearon con entusiasmo y pericia, para mantenerse en segundo lugar, en el que alternaron repetidas veces y con ello imprimieron emoción a la regata, decidiéndose la pugna en favor de la veterania del señor Lamas, quien se clasificó en segundo lugar, seguido muy de cerca por el "Ulises".

Por escaso margen, sobre su inmediato seguidor, se clasificó en cuarto lugar el "Sirio", patroneado por el señor Mas, sacando solo cuatro segundos de ventaja al "Schaula", que patroneaba el señor Bonín.

A continuación se clasificaron "Simún", patroneado por el teniente señor Rodríguez; "Pirata", por el señor Bosch; "Tifón", por el teniente señor Granada; "Centauro", por el señor Garcés; "Hércules", por el capitán señor Lisarraga; "Ventolina", por el teniente señor Trueba y "Vendabal", por el capitán señor Pallarés.

Esta mañana, sobre el mismo recorrido, un triángulo marcado en el interior del puerto, y a las once horas se correrá la segunda prueba de tan interesante regata.

## ACEYTE YNGLES



C. S. 150

PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES

### Del Ayuntamiento

#### VISITAS

Han cumplimentado al Ilmo. Sr. Alcalde los siguientes señores:

Don Felipe Nadal.  
Don Serafín Sureda, empresario de la Sala Asforia, acompañando de don Carlos Enquidanos.

El Coronel Jefe de Intendencia, señor Casasnovas, acompañado del Jefe del Grupo de Tropas de Intendencia, Teniente Coronel, don Juan Martorell.

El Rdo. P. Rector de Montesión.

El Vice Cónsul de Portugal, Doctor don Francisco Valdés y Guzmán.

Don Luis Moragues Cabot.  
El Director de la Compañía de Tranvías Eléctricos Interurbanos, don Antonio Torres.

Don Pedro Llompart Ramis, Teniente Coronel de Infantería retirado.

El señor Conde de Peralada.  
Don Nicolás Cotoner.

Don Honorato Sureda, Abogado y Presidente de la Academia provincial de Bellas Artes.

Don Diego Zaforteza, Director de la Escuela de Comercio.

El Delegado Diocesano de Acción Católica, don Antonio Sancho, Canónigo, acompañado del Presidente de la Junta Diocesana, don José Ramis de Ayreflor.

#### MULTAS

Por haber sido sorprendidos por el Servicio de la Inspección Municipal Veterinaria vendiendo leche que no reunía las debidas condiciones de salubridad han sido multados por el señor Alcalde, Antonio Martorell Campellá, con domicilio en la calle de Reina María Cristina, número 20 y Juan Sendra Moll, en la calle de Gabriel Miró, núm. 13.

#### ANUNCIO

Interesa alquilar almacén planta baja preferentemente dentro casco urbano Palma. Ofertas Compañía Telefónica Nacional de España de once a una.

## Hoy, 3'15 tarde - Campo "ES FORTI"

# Salamanca - Mallorca

Despacho de entradas: Oficinas C. D. MALLORCA, Café Triquet, Café Suizo, Café Arrabal, Bar Guell, Bar Rosales y Café Argentino.



# de Sociedad

... llegaron ayer a la ciudad condal, don José Estrada; don Ramón Azón; Balle Cruellas; don Piña y el Comandante Despujol y esposa.

... marcharán a Barcelona por el correo aéreo don Castelló y esposa doña Mas; don Juan Labert; don Manuel Alonso; el industrial Vernet Terradas y doña Josefa Duch; don Calle; don Américo Bevarría; el comerciante Antonio Picó Fustas; Celestino Ruiz Corral y don Ricardo del Esposo doña María Ugarte.

... iglesia parroquial de Sanz, se celebró el solemne por el eterno descanso del alma de don Joaquín Losada, marqués de Alayaya, Coronel Jefe del Regimiento de Artillería, número 1 de Artillería, una verdadera manifestación de duelo, demostrando el sentimiento que su inespe-

rada muerte causó en nuestra ciudad dadas las extensas relaciones con que contaba el finado y cuenta su distinguida familia.

Presidieron el duelo, juntamente con los familiares del finado, los Excmos. Sres. Capitán General de Baleares, don Carlos Asensio; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo, Suárez; Almirante Jefe de la Base Naval, don Manuel Garcés de los Fayos y el Gobernador Militar, accidental, y general de Artillería de Baleares, don Antonio Durán; el Alcalde, don Juan Coll Fuster; el Coronel Jefe de la Región Aérea, don Eugenio Frutos, Presidente de la Audiencia, señor marqués de Caballero, y el Presidente de la Diputación, don Fernando Blanes.

Entre la concurrencia figuraban representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, siendo numerosa la integrada por el Arma de Artillería a la cual pertenecía el finado gozando de gran estimación y afecto.

## Merco'es

ACONTECIMIENTO SENSACIONAL  
ESTRENO EN ESPAÑA  
FILM EMOCIONANTE DE AMOR E INTRIGA

Ullargu films  
PRESENTA

Joan BLONDELL John WAYNE

**DAMA POR UNA NOCHE**

DIRECTOR Leigh Jason  
PRODUCCION Republic

... BOMBROSA HISTORIA DE UN PACTO EXTRAÑO  
... rancia aristocracia del Sur frente a los pintorescos vividores que cursan el Mississippi

DIA 26: EL MAXIMO ACONTECIMIENTO  
**NOCHE EN EL ALMA**  
HEDY LAMARR, GEORGE BRENT y PAUL LUKAS  
UN FILM RKO RADIO 1945

Hoy: BAMBU por Imperio Argentina y "¡QUERIDO TESORO!"

## Los tranvías

Ayer no hubo servicio de tranvías en todo el día. La paralización obedeció a haberse registrado una avería en la línea conductora de fluido desde la Fábrica a la Subestación.

Nos hemos informado, y se nos dice que activamente se trabaja para localizar el lugar de la avería, y proceder a su arreglo. Es de esperar que esta interrupción sea breve.

## Noticario insular

### CABALLEROS MUTILADOS

Se pone en conocimiento de los señores Caballeros Mutilados adscritos a esta Provincial, que residen en esta isla, que el suministro del corriente mes se efectuará D. m. de la siguiente forma:

Día 19 del actual.—Para los domiciliados en el Partido Judicial de Palma.

Día 20 del actual.—Para los domiciliados en el Partido Judicial de Manacor.

Día 21 del actual.—Para los domiciliados en el Partido Judicial de Inca.

Palma de Mallorca 13 Diciembre de 1945.—El Vocal Militar, Manuel Villalonga Alomar.

### FARMACIAS ABIERTAS HOY, DIA 16 DE DICIEMBRE 1945

- B. Cardell, Cardenal Reig, 14.
  - R. Planas, San Nicolás, 30.
  - A. Miró, Colón, 18.
  - A. Salvá, Olmos, 158.
  - J. Pieras, Galera, 9.
  - F.ª Ramis, Sindicato, 75.
  - R. Reimés, San Miguel, 47.
  - J. Palmer, Marqués de la Ceniza, 6 (Son Armadams).
  - M. Caubet, Terreno.
  - M.ª Torres, Aragón, 275.
  - A. Llorens, Coll d'en Rabassa
- Servicio para la semana.—Farmacias de turno:
- De 8 mañana a 10 noche:
  - A. Ginestra, San Miguel, 57.
  - M. Cerdá, General Franco, 10.
  - J. Palmer, Marqués de la Ceniza, 6 (Son Armadams).
  - D. Feménias, Terreno.
  - A. Llorens, Coll d'en Rabassa.
  - De 10 noche a 8 mañana:
  - I. Forteza-Rey, Cuartera, 19.

### CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 15 de Diciembre de 1945.

Primer premio de 25 pesetas al número 491.

Premios de 250 pesetas a los números 91 191 291 301 591 691 791 891 y 991.

### BICICLETA DESTROZADA POR EL TREN QUE ANTES HABIA SIDO HURTADA

En la tarde del pasado día 11 de los corrientes fué hurtada de detrás de una tapia del Aeródromo de Son Bonet una bicicleta propiedad de Francisco Terrasa Ferrer, sin que haya sido posible de momento venir en conocimiento de quien pueda haber sido el autor del expresado hurto.

Habiendo tenido conocimiento a la Guardia Civil del puesto de Marratxí de que en el kilómetro 6 de la vía férrea, el tren núm. 15 descendente de Arta había arrollado a una bicicleta, se personó la expresada fuerza en el lugar de referencia, encontrando completamente destrozada la máquina en cuestión, cuyos restos fueron entregados al Terrasa, que los reconoció como de su propiedad y, componentes de la bicicleta que le habían hurtado, sospechándose que el autor del hecho colocó sobre la vía y a propio intento el vehículo de referencia.

## El rey de Inglaterra celebra su cumpleaños en la intimidad

Londres. — El Rey Jorge VI de Inglaterra celebrará su cincuenta aniversario dentro la mayor intimidad y sin que se lleve a cabo ninguna ceremonia solemne ni especial.

Permaecerá en Palacio todo el día y al almuerzo se reunirán en comida íntima los Reyes, sus hijas, la Reina madre y la Duquesa de Kent.

Después de la cena habrá un baile al que asistirán los amigos íntimos de la familia real.

## Sara Churchill vuelve al teatro

Londres. — Sara Churchill, hija del exprimer ministro británico, actriz de profesión, al ser desmovilizada ha reaparecido en la escena londinense. Asistieron a la primera representación sus padres y sus hermanos Randolph y Mary.

La aglomeración del público a la puerta del teatro pudo ser contenida gracias a la policía.

## PLANTAS LAXANTES F. RAMIS

De eficacia probada en el estreñimiento

Venta en farmacias

Sala Astoria

PROXIMO MIERCOLES

¡¡¡POR FIN!!!

Presenta FRANCES DEE  
JOEL MAC CREA  
LLOYD NOLAN

**UNANACION EN MARCHA**

DIRECTOR: Frank Lloyd

—Heroísmo — Amor — Aventura — Movimiento de masas  
—Una prodigiosa evocación de los primeros pasos de una gran nación

Una película cuya potencia está basada en la más apasionante rivalidad

**LA OBRA QUE COSTO MILLONES**

Proyecciones simultáneas en

**METROPOL**

Hoy y mañana en SALA ASTORIA últimos días

**Aquella noche en Varsovia**  
Antón Walbrook - Sally Gray

**VIDAS HEROICAS**  
Akim Tamiroff - Dorothy Lamour - John Howard



# La Conferencia de Moscú

**EL AVION QUE CONDUCE A BYRNES TUVO QUE VOLAR UNOS MOMENTOS SOBRE MOSCU EN MEDIO DE LA OSCURIDAD Y ENVUELTO EN UNA TEMPESTAD DE NIEVE**

Londres. — El secretario de Estado norteamericano James Byrnes, aterrizó anoche en la capital soviética, después de pasar unos momentos de gran ansiedad, durante los cuales el avión estuvo dando vueltas alrededor de Moscú, en medio de la oscuridad y envuelto en una tempestad de nieve según comunican desde Moscú.

Según radio Moscú, Byrnes declaró a su llegada que se sentía feliz de encontrarse en aquella capital y que se alegraba de ver nuevamente a sus amigos y a su colega Molotov.

Byrnes llegó acompañado de varios expertos del departamento de Estado norteamericano. En la comitiva que le recibió en el aeródromo figuraban el Comisario soviético, el representante del Comisariado de Asuntos Exteriores, los miembros de la Embajada de los Estados Unidos, el Embajador británico y el Comisario soviético de Relaciones Exteriores.

**BYRNES ESTUVO EN EL COMISARIADO DE RELACIONES EXTERIORES**

Nueva York. — El Secretario de Estado norteamericano Byrnes, visitó el sábado el

Comisariado de Relaciones Exteriores soviético, según anunció la "Columbia Broadcasting System".

Se ignora si celebró alguna entrevista con el Comisario Molotov.

**BEVIN HABLO DESDE LA RADIO MOSCU**

Londres. — "Me place mucho hallarme en la Rusia so-

**Mientras rodaba una película, Mario Cabré fué gravemente cogido**

Sevilla. — El torero Mario Cabré ha sufrido una cogida de cierta importancia. En el corral del ganadero Juan Guardiola, mientras se rodaban algunas escenas de una película en la que actúa de torero con la artista Isabel de Pomés, un toro de cuatro años al que daba varios lances muy ajustados cogió a Mario Cabré aparatosamente.

Mario sufrió una cornada en la parte inferior del muslo derecho. Ha sido traído a Sevilla y hospitalizado en una clínica.

Según testigos del percance, Mario fué cogido cuando ya había realizado un quite muy arriesgado a Isabel de Pomés. Quiso sujetar al toro demasiado para que no fuese hacia la artista y el bicho que cerrotaba y se revolvía mucho, le empujó.

viética y recibir su cordialísima acogida. Os trasmito el saludo del pueblo británico. Esperamos que esta Conferencia y nuestra asociación estrecharán aun más los lazos de amistad entre nosotros y contribuirán a la paz y prosperidad" declaró el Secretario del Foreign Office, Bevin, a su llegada a Moscú desde la Radio de aquella capital.

**SOLO EL AVION EN QUE IBA BEVIN LLEGO A MOSCU**

Berlin. — El avión que llevaba a Bevin a Moscú entró, no bien hubo abandonado el aeródromo berlinés de Gatow, en una ventisca y hielo; pero varió el rumbo. No así los tres Douglas Dakota en que viajaban cuarenta de sus colaboradores, que hubieron de regresar a Gatow, por opinar los pilotos que era muy aventurado seguir luchando con el temporal.

Los aparatos reemprenderán el vuelo el domingo, si las condiciones atmosféricas son buenas desfavorables.

**El escritor francés Abel Hermant, condenado a reclusión perpetua**

París. — El famoso escritor francés Abel Hermant, de 83 años de edad, ha sido condenado por el Tribunal de Depuración a reclusión perpetua por inteligencia con el enemigo.

No ha sido condenado también a trabajos forzados en consideración a su avanzada edad.

## Lotería Nacional

**EL PRIMER PREMIO EN PALMA**

Madrid. — Los premios mayores del sorteo de la lotería nacional celebrado ayer fueron los siguientes.

El premio gordo de 200 mil ptas. correspondió al número 20.528 despachado en Palma de Mallorca, Nerva, Alcoy, Alicante, Vitoria y Arucas.

El premio de 100.000 ptas. correspondió al número 44.485 despachado en Madrid.

El de 50.000 ptas. al 13.883 despachado en Noya, Sevilla, Granada y Madrid.

Premiados con 3 mil ptas. los números 18.965 despachado en Barcelona, Alicante y Córdoba; 28.087 en Cádiz, Oviado y Barcelona; 29.856 en Tarifa, Barcelona, Algeciras, Sevilla y Madrid; 33.926 en Valencia; 35.182 en Madrid; 42.175 en Madrid.

**Los rebeldes se han apoderado de Tabriz**

Teherán. — Se confirma la caída de Tabriz en poder de los rebeldes, comunica el corresponsal de la Reuter, el cual añade que han sido cortadas todas las comunicaciones con esta ciudad que está situada cerca de Teherán y es la más grande de Persia, de la provincia de Azerbaiyan.

Los rebeldes, añade el corresponsal, se han apoderado de grandes depósitos de armas y municiones. Se teme que se rindan además guardaciones de la provincia con la caída de Tabriz.

Se comenta que en la Conferencia de Moscú al tratar de la cuestión del Irán se encontrarán con un hecho consumado.

**La sede de las Naciones Unidas radicará en los EE. UU.**

Londres. — La recomendación de que la sede central de la organización de las Naciones Unidas se establezca en los EE. UU. fué adoptada por 30 votos contra 14 y seis abstenciones.

**De Toronto a Londres a bordo de un barco**

**UNO DE LOS ORIGINARIOS "VIAJEROS" TIENE 70 AÑOS DE EDAD**

Alicante. — El diario "Informaciones" publica un reportaje sobre un viaje de ingleses residentes en el extranjero que acaban de verificar la travesía del Atlántico desde Toronto a Londres a bordo de un barco. Estos dos originarios se apellidan Arton y siendo este último marino de profesión.

El primero vivía en Toronto donde se estableció con su familia cuando era niño. Con tropas canadienses visitó la tierra y cuando al final de la guerra abandonó para ir a Canadá, se propuso hacer este viaje para conocer el mundo y con detenimiento Gran Bretaña.

En un principio decidieron hacer el viaje solo, pero a causa de las dificultades de tal empresa, que desistió y recibió la colaboración del viejo marino que en la actualidad cuenta con 70 años de edad.

La aventura de estos dos originarios ha durado 80 días, desde Toronto a Londres.

**RIALTO MODERNO**

**MIERCOLES**

PRESENTARAN, POR PRIMERA VEZ JUNTOS, A LOS DOS MAS ADMIRADOS ARTISTAS DEL CINE AMERICANO

**TYRONE JOAN POWER-FONTAINE**

THOMAS MITCHELL HENRY STEPHENSON

Director ANATOLE LITVAK



**Se fiel a TI MISMO**

SUBLIME POEMA DE AMOR CON DOS MAGNIFICOS INTERPRETES!

La más lograda realización de

TYRONE POWER y JOAN FONTAINE

Hoy, en RIALTO Y ORIENTAL

el éxito de risa

**Galopa muchacho**

por Bob Abbot y Lou Costello

Barbara Stanwyck en

**OCHO MUJERES Y UN CRIMEN**



**HERNIADO**

**¡¡ES PELIGROSO!!**

contener la hernia con cintas elásticas, vendajes, bragueros, etc. Nuestro "Super Obturador Auto mático" carece de peso, presiones, no lleva tirantes bajo nalgas, ocupa un 30 centímetros. Fac. de pago. Mods. desde 100 Ptas. El propio Director recibirá en PALMA DE MALLORCA, sólo y exclusivamente el miércoles día 19 en la clínica del Dr. G. Alomar —call Generalísimo Franco, 63 (Borne) de 9 mañana a 7 tarde, bajo su dirección facultativa. INSTITUTO ORTOPEDICO "ESPAÑA"—Aragón. 88 - Barcelona. (C.C. 7995).

**ACTUALIDADES**

MAÑANA, ESTRENO

**Historia de una patrulla en la selva**

Interesante reportaje retrospectivo de la guerra en Nueva Guinea

**GARBANCITO DE LA MANCA**

presentará a

**SS. MM. los Reyes Magos**

...el próximo día de NAVIDAD el más extenso y surtido de

**JUGUETE**

en

**Perfumería Ingles**

CADENA, 6

Tel. 17

**TROCADERO**

HOY TARDE Y NOCHE

Despedida de la simpatísima artista

**Luisita Calle**

Actuando en el mismo programa de variedades cada día más aplaudida bailarina española

**Luisita Vélez**

y las incomparables orquestas

**Trocantes y los Trashumantes**