

NUESTROS PLUMAS

La farmacia y los clásicos

El mal que no tiene cura es menos por más atroc que el no haber ningún remedio es el remedio mayor. Moreto: "Primeró es la honra"...

Este es el pòrtico de una obra que acabó de hojear, si no de leer, Gabriel Fuster Forteza, Farmacéutico y Abogado, la ha escrito con un cariño y una... profesional... la con el cristal, a veces ligeramente astigmático, de las obras teatrales de una época. Por esto Gabriel Fuster ha leído más de doscientas obras teatrales de nuestros clásicos, comprendidos los años 1450 a 1700.

Calderón, Rojas, Zorrilla, Lope de Vega, Pérez de Montalbán, Cervantes, Juan de la Cueva, Gil Vicente, Gómez Manrique, Juan del Encina, Lope de Huelva, Moreto, Ruiz de Alarcón, Torres Naharro, han sido leídos y cuidadosamente acotados por nuestro autor. Otros menos conocidos también figuran en el catálogo de los leídos por Fuster: Rodrigo de Cota (a quien se atribuyen las coplas de Mingo Revulco), Don Lope de Llanos y el mallorquín Don Antonio Gual y Zanglada, Canónigo de la Iglesia de Mallorca, que murió en 1656. Tituló la obra que nos concierne "El Pleito de María y Fiestas de la Concepción".

El libro es denso, pero eso no intentamos aquí más que dar una idea sucinta del trabajo, que otra cosa sería intentar lo imposible. Recoge Fuster todo lo que en sus múltiples lecturas de los clásicos se relaciona y aun roza la medicina o la farmacia, más o menos rudimentaria de entonces:

Así, por ejemplo, al hablar de las sanguifugas recorre la facilidad con que los médicos las aplicaban y cita a Lope: "Y si no lo miré mal es médico o quiere serlo; porque, en mandando que [sangren] aunque sea del pesquezo... acota a Calderón, "La dama duende", hablando de remedios caseros: Angela. - Volved en vos, y tomad una conserva y bebed; que los sustos causan sed, y menos concretamente, citando a Vélez de Guebara: Alberto. - ¡Ay español, que me has muerto! Guisardo. - Pues ponte una teleraña. Es curioso, por ejemplo, la referencia que hace de unas hierbas calderonianas que, jun-

Visión y envío

a Catalina Bosch

Tarde de primavera pintada de líquidos colores. Sol y pájaros. Luz y flores. Paisaje. La hora desfilándose placidamente hacia un oasis rosa, tímido y solemne. El campo verde, verde de venónes, verdegay. En mitad del campo, como un corte divino, un caminejo, una cinta clara, quizá el cinturón de Pomona. Por el caminejo, levantando su polvo ceniciento de oro y de plata, un hato de corderos, maraña de vellones. Detrás, el zagal, el zagal que lleva una pierna al aire y los cabellos caracoleros. Bala la animalia su voz pascual de muchas mieles. Y tintinean los concuerros su voz terruñera. Por el cielo pasa un gavilán rajando el diamante con su vuelo negro.

Silencio. La claror rósea. Pinaceladas finas. Más silencio. Toda la hora se llena del verbo silencioso de la voz de Dios. Se escucha por los árboles, por el zafir, por la llana extensa, por la paz y la calma... Virgilio por entre los lirios surcos de sus Bucólicas, dice el momento en versos latinos. El zagal zagalejo tiene alma de lirio. Se ayudan el sol y los corderos; y la dulzor de la tarde con nostalgia de Patinir.

No sé si lo he soñado. No sé si ha sucedido. El caso fué que me senté en un altozano. Tenía a mi diestra un lentiscol; al otro lado, una olorosa nébida. Cafa la tarde luminosa como un verso tallado. Cafa la tarde como un suspiro de mo-

za enamorada. A lo lejos, violeta y violeta, los dientes cimeros hincaban sus puntas en el zafir...

Y fué que en el zafir, las nubes fingieron lúnicelas y peplios y clámides. Volcaron su gracia en pliegues antiguos. Y, por entre sus transparencias, el sol tapizaba su luz inefable que caía aquí sobre la tierra, ceniciento de oro, arrojando los campos de un egregio goce de tímidos helénicos. Los pájaros, alegres, fruían el goce, trinando y trinando, por entre las hebras de luz. Y una rosa de encarnación, desmayaba los agrios colores bravíos del cete y del verde, con el rosa inefable de sus suaves rosa...

Y fué que una avieca, una avieca blanca, truncó su volada sobre una flor fresca, de botón de oro, montaraz y humilde. ¡Av, qué flor aquella! ¡Y, av, aquella avieca! Yo no sé que di-ríanse allí pico y oro, yo no sé que le dije a la flor la avieca; pero, al tomar vuelo, la flor humilidosa movió los cinco pa-nucilos de sus pétalos, como danteo felices augurios al ave. Y el ave partióse, revolera y alegre, a posarse, más lejos, sobre un viejo olivo. Y el árbol abeje también saludó su partida, al final de la charla, con la plata verde de sus mil hojas. Luego fué a un matojito, después a un arbusto, más tarde a una brizna que esperaba al pájaro que la hiciera nido. Y todos, brizna y arbusto y matojito, despedíanla llenando la tarde de alegres saludos para su viaje. Y, por fin, el ave partióse, flechera al sol rubio, de cara a la luz y al paisaje, cual si fuera capitana y valiente, a ganar el horizonte. Y así la vi perderse lentamente, hecha mancha de oro, después algo vago, más tarde un puntillo y por fin ya nada, tragada por el agua rubia del lago del sol declinante...

Y luego... ¿Qué importa! El momento lírico estaba cogido, el ave volaba... Y yo, por la gloria de aquellos instantes, sabía que los horizontes son para las aves que saben volar.

BORN

como siempre a la cabeza de la industria, se honra en presentar una producción de HOLLYWOOD

(la mayor fábrica de ilusiones del mundo) que por medio de su prestigiosa marca

UNITED ARTISTS

ha encontrado un nuevo estilo de películas cuyo primer espécimen es



La más dinámica e intrigan-te de las aventuras de Rafles, el ladrón de guante blanco

Concepción de un puro estilo cinematográfico que tiene de eliminar los medios bastantes de expresión

¡Rollos enteros sin una sola palabra! ¡Acción! ¡Acción! ¡Acción!

La dirección de esta primera muestra del novísimo estilo ha sido confiada al Mago SAM WOOD

El as de los directores LUNES GRANDIOSO ESTRENO

Del Archivo de mis recuerdos

Echegaray, Vico y Morano

En "De mala raza"

Me propongo, creyendo contar con vuestra venia, queridos amigos y lectores, ya que el artículo de Antonio Piña publicado en estas columnas, a la memoria de Morano, con motivo del aniversario de su fallecimiento, me da pie para ello, contaros, en más de un artículo, cosas, detalles curiosos y anécdotas relacionadas con la maravillosa labor del insigne dramaturgo don José Echegaray, a quien lueve la fortuna de aplaudir, y el honor de estrechar su mano repetidas veces. Al mismo tiempo, os hablaré de aquellos grandes comediantes, sus predilectos, que supieron dar vida prodigiosamente, con arte sobrenatural, a los distintos personajes que creó el numen del siempre admirado y discutido autor, por la mayoría de los críticos.

También en el transcurso de mis recuerdos llevaré a mis cuartillas el nombre de un popularísimo empresario madrileño, nombre que, durante bastantes años, fué unido a los del glorioso dramaturgo y al de sus ilustres intérpretes.

reconocimos; era el modesto actor, el antiguo aficionado, el caballero, que formó parte de la compañía Morano, en América. Me contó con voz apagada, las infinitas calamidades con que el Destino le persiguió de nuevo. Una afección a la laringe, le impedía continuar trabajando en la escena. Por vergüenza y por delicadeza, no se presentó a Morano, de quien como particular, me hizo grandes elogios. Al despedirme, y ya con recobradas fuerzas, me aseguró que si el frío no era muy intenso, iría a su puesto, a la noche, pues tenía esperanza de hacer una buena venta, donde sus clientes le echarían de menos. Además —añadió con entusiasmo— será noche grande. Mi director hará por primera vez "De mala raza". "De mala raza"! Ya verá usted, —porque seguramente, como amigo y admirador, no dejaré de presentarle su triunfo—. ¡Ojalá...!

Ahora deseo dedicar también unas líneas, como homenaje a la memoria de Francisco Morano. Le conocí en Madrid, años ha, cuando, a su regreso de La Habana, llegó lleno de juventud, bríos y gallardía, con plé-tora de "plata" y laureles. Su campaña en la capital de la que fué nuestra Cuba, fué brillante. Uno de sus mayores éxitos lo alcanzó con el drama de Echegaray "De mala raza". En aquella época, era su obra de bandera. Así me lo aseguró un modesto autor, bellísima persona, correcta y educada, que, por reveses de fortuna, se vio precisado, aprovechando su afición a representar comedias, a convertirse en profesional, para de este modo atender a las necesidades de su nueva vida.

Llegué a la Princesa, ya entrada la noche. Al saludar a Morano, éste notó algo extraño en mí, y al ser interrogado, no pude por menos que contarle lo acaecido. Inmediatamente y con emoción, que su rostro de hombre bueno no pudo disimular, me rogó que fuese enseñada a buscar a su antiguo compañero, y que, con su mercancía, sin previa advertencia, volviéramos juntos. Así lo hice, y poco después, seguida de una escena que bien recuerdo y tras de unos cordiales abrazos, ceñáramos los tres en el camerino del gran comediante; no sin antes haber dado orden de que llevasen a aquella triste vivienda una cena igual a la nuestra, para la pobre vieja, que aquí quedo aguardando a su hijo, juntamente con el producto de lo recaudado, para el sustento del día siguiente.

Este perfecto caballero, que tenía devoción por el más grande "Don Quixote", fué quien me presentó al joven Morano, apuesto galán, con quien desde entonces me unió franca amistad.

Entre las muchas personalidades que al final de la representación fueron al saloncillo, para felicitar al feliz intérprete de Echegaray, quedó el último un alto personaje, gran admirador y sincero amigo de Morano. Entusiasmado, le dijo dándole un fuerte abrazo: —Ya sabe, querido paisano,

Durante algún tiempo, años más tarde, en una esquina, no muy lejos del teatro de la Princesa —"boy María Guerrero"— se situaba un hombre, con abrigo raído, hongo y gafas ahumadas, que con sus manos enguantadas, sostenía una caja, que positivamente en su primer tiempo fué envase de puros habanos; y en ella había cajas de cerillas, libritos de papel, boquilla y cigarrillos, que el vendedor, sin decir nada, ofrecía al público que ante él pasaba, presentándole tímidamente la mercancía. Era, sin duda, un modo decoroso de solicitar una limosna. Aquel hombre, de aspecto distinguido, a pesar de su indumentaria, me imponía, a más de lástima, respeto y simpatía, llegando a ser, por tal motivo, uno de sus más asiduos clientes.

Una tarde, en que Paco trabajaba en dicho teatro, y en que yo había quedado en ir a última hora para cenar juntos en su cuarto, y presenciar luego por la noche la primera representación "De mala raza", al llegar a la esquina citada, observé que aquel extraño vendedor, del abrigo raído, no estaba. En principio, no me sorprendió, pues el día, de verdadero invierno, con viento del Guadarrama, y además lloviznando, no era propio para tener abierto su establecimiento, a la intemperie. Sin embargo, cierto presentimiento me hizo preguntar al portero de la casa correspondiente a su "tienda", y por él supe que la noche anterior habían tenido que llevarle a la casa de socorro, pasmado, a causa del frío y del hambre. Indagué, y una hora más tarde, estaba ante él, en su domicilio, que era una habitación pobre, de humilidísima casa de vecindad. Lo encontré desahogado, pálido. A su lado, prodigándole palabras de consuelo, había una mujer anciana, que lo alentaba. Apenas cruzadas nuestras primeras frases y miradas, nos

que me tiene siempre a su disposición, desiendo poder servirlo.

Morano, instantáneamente, le respondió: —Queda aceptado el ofrecimiento para mañana mismo. Acudire a su despacho.

A última hora, pasamos al cuarto. Los tres. El ex-actor quiso despojarse de aquella ropa, pero Paco se lo impidió aumentando el equipo, tomando un taxi. Dirigiéndonos al domicilio de Don..., pero antes, Morano, al pasar por una famosa confitería, adquirió unos dulces y pastas para la anciana que aguardaba...

—Basta ya de penas, señores —dijo cariñosamente Paco Morano—, que tenía ya fama de mal genio—. Mañana mismo, su hijo tendrá que cerrar su establecimiento, y no por deplorable —añadió, riendo, para animar a la vieja—, sino que la clausura será por el otorgamiento de un empleo, muy pronto de manos de su antiguo director, quien ahora, como cuando le contrató, le entrega este sobre, en donde va un anticipo a cuenta, a cuenta de... ¡nuestra amistad!

—Complata noche ha sido la de hoy, amigo Cabello! —me dijo Morano, ya en la calle—. Así fué Morano; actor genial, carácter fuerte, pero hombre de corazón.

Para finalizar este mi primer artículo, y refiriéndome nuevamente al drama "De mala raza", os haré saber que los ensayos de esta obra costó una grave enfermedad a su creador el glorioso don Antonio Vico. Durante uno de los últimos, ya próxima la fecha de estreno, Vico, entregado de lleno en sus escenas principales, se acaloró, y aún sofocado, bebió un vaso de agua fría, que le produjo una gran congestión pulmonar con fiebres elevadísimas y frecuentes convulsiones que le tuvieron a la muerte. Puede asegurarse que el doctor Simarro le salvó la vida.

Por fin, ya restablecido el eminente actor, que fué saludado al presentarse en escena con imponente y cariñosa salva de aplausos, se estrenó "De mala raza" en el teatro Español de Madrid, con gran éxito, hace cincuenta y tres años, siendo aclamados el autor y el intérprete, que, en escena, se abrazaron.

Don José contaba entonces, precisamente, cincuenta y tres años, y don Antonio, enareneta y seis. El tiempo vuela. Mejor dicho: ¡la que vuela es la vida!

Echegaray, ya tenía estrenadas una treintena de obras. De algunas de ellas seguiremos hablando, en... capítulos aparte.

José CABELLO
En "Mi Templo"

DESDE HOY QUEDA ABIERTO AL PÚBLICO

MIGUELINA

Calle Conquistador DESAYUNOS - MERIENDAS - GOLOSINAS - SALON DE TE

Transportistas

JOSÉ NOGUERA

Recauchutad o Integral Contamos con abundante cupo de caucho

Avenida de Alejandro Rosselló, 21

VIAS URINARIAS

ESPECIALISTA en SLENERA. GIA, Uretritis, aguda o crónica y complicaciones. — SINDICATO 128 (ex-ante Café Triquet) Hoya de A y L. Vicens (través de L. Arvela) Clavé

RECORDAMOS a nuestros clientes que, comprando cajas de los excelso productos: **Bon del Greco, Aperitivo Perello, Bon Bianco, Coñac Palma y Cazalla Lubi** de Destilerías Jorge Perello, pueden ser agraciados con uno de sus grandes premios.

HOY DOMINGO DIA 12 **Campo Buenos Aires** CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA III DIVISION **C. D. Granollers - C. D. Mallorca**

Fotografía RUL-LAN

Amplificaciones inalterables

AYUNTAMIENTO DE PALMA

(Negociado de Arbitrios) ANUNCIO COBRANZA ANUNCIO: Queda abierta la cobranza en su período voluntario del ARBITRIO Inspección Motores (Anual) del ejercicio corriente, la cual tendrá lugar en las oficinas municipales de recaudación, los días que transcurren desde el día 7 de Diciembre de 1943 al 15 de Enero próximo, ambos inclusive, advirtiéndose que los contribuyentes que dejaren transcurrir el citado plazo sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento con el recargo del 20 por ciento por único grado, quedando éste reducido al 10 por ciento si los satisfacen desde el día 25 de Enero de 1944 al 4 de febrero. Lo que se anuncia para general conocimiento de los interesados. Palma, 7 de Diciembre de 1943. — El Alcalde.

PORQUE ES DELICIOSO

Por eso; por eso se vende tanto, tantísimo

EL MODELO CAROLINA

para mocita, que ha tenido el acierto de crear

CALZADO AVION

Hornabeque, n.º 52

TERMOSIFONES INOXIDABLES **JAME PLANAS** PATENTE Nº 8971 ANSELMO CLAYÉ, 2-4 — TELÉFONO 2435

A LAS 3'30 TARDE

RONICA DEPORTIVA

FUTBOL

ALINEACIONES
AL CINEASTICA
 El partido de la Soledad se jugó en la familia, el partido insular, enfrentando al azulgrana palmasano de Felauix.
 El encuentro de pidiendo los jugadores "calor" en la cancha al colegiado se dirigió la lucha, a pesar el juego con frecuencia las faltas que continúa cometiéndose de los dos banos el fin de evitar que se fuera y pasara a los consabidos peli-
 fue para el Soledad por 5 a 0, marcando en la primera mitad y en la segunda.
 En el partido del colegio se estuvo enérgico y con su autoridad, los fueron así:
 Mut, Pizá, Jiménez, Gens, Genovart, Qués, Sabar, Pascual y Bibi-
 Sagrera; Llinás; Monedero, Barcelo; Ramon, Boleda, Vicens.
 de terminar la lucha, jugadores del terreno de jugadores Vicens y Pas-
LA ZARZA HA LLEGADO A LLEVARSE ALMORZO DE "ES COS"
 En las cercanías de los jugadores del Zarza han venido con anterioridad para presentarse hoy con el descanso disponiendo de todo lo que se necesita para pasar algún punto del Constanza.
 El partido del once mencionado por todos y también los aragoneses la importancia que se le atribuye, que se juega en un campo de Inca, más que creemos consiga el que enfrenta Caicedo y el que actualmente se encuentra de ser inventado.
 En el Real Zarza, el partido solo una diferencia y que se no el más serio y poderoso del Constanza para el primer puesto de la división.
UNA SON ESPERANZA Y VIDAL Y ES SU ALINEACION AL GRANOLLERS.
 En el partido del sábado los dos jugadores de los jugadores de las le-
 sufrieron el pasado día de Llérida y dispuestos

a alinearse con el Mallorca para jugar contra el siempre temible Granollers, que hoy disputará al once encarnado local dos preciosos puntos.
 Testigos presenciales del encuentro que el Mallorca jugó en Llérida, nos han enterado que Pocovi y Vidal fueron de los que con más eficacia ayudaron al logro de la magnífica victoria, en especial Pocovi, que siendo algo importante la lesión que sufrió, al ver a su equipo que llevaba desventaja en el marcador y estando él en el vestuario, hizo caso omiso de los consejos de un facultativo y volvió al campo para dar ánimos con su presencia a sus compañeros, cosa que logró plenamente e incluso realizó varias meritorias jugadas que por ellas vino el conseguir alguno de los tantos que les dieron la victoria.
 Su entusiasmo y la nueva prueba de amor al Mallorca, demostrada por Pocovi, fue apreciada por todos los mallorquistas — jugadores y acompañantes — que había en Llérida.
 Vidal se portó excelentemente, dando pruebas de codicia y buena colocación que es como debe hacer todo delantero centro que quiera cotizarse.
 En la lista que ayer facilitó el entrenador señor Marí, figuran Vidal y Pocovi, por lo que es muy posible que esta tarde les veamos frente al notable Granollers, equipo que sabe vencer en campo contrario, como bien puede decirlo el Llérida.
 Existe entre los aficionados palmasanos gran interés para presenciar este nuevo choque de los equipos Mallorca y Granollers.
PELOTA VASCA
FRONTON BALEAR
 (Resultado de los partidos y quinielas celebrados ayer:
 Tarde:
 1.ª quiniela: 2-3, Manolo-Satur, a 129 pesetas; 2.ª quiniela: 4-6, Ortego II-Manolo, a 71, 3.ª quiniela: 5-4, Pistón-Enrique, a 47; 4.ª quiniela: 6-2, Pistón Chacartegui, a 27.
 Primer partido: Ortego II-Goenaga II (blancos), 30; Satur-Beitia (azules), 21.
 Segundo partido: Pistón-Chacartegui (blancos), 23; Anacabe-Enrique (azules), 35.
 Noche:
 1.ª quiniela: 1-5, Zubiaurre-Alcorta, a 51 pesetas; 2.ª quiniela: 1-2, Terrasa-Berrondo, a 78; 3.ª quiniela: 1-5, Berrondo-Gamboa, a 59.
 Primer partido: Alcorta-Bilbao (blancos), 30; Barrenechea-Churrua (azules), 26.
 Segundo partido: Gamboa-Terrasa (blancos), 31; Rocha I, Zabala-Berrondo (azules), 35.
 Hoy domingo por la tarde se celebrarán tres partidos y quinielas.

las y por la noche segunda actuación de la pareja Zurruza-Alleñe I que jugarán contra Gamboa-Ramos.
CICLISMO
LISTA DE CORREDORES INSCRITOS PARA LA "II GRAN CARRERA HOMENAJE A RECUERDO A NICOLAU - POU"
 1.º José Nicolau (reservado).
 2.º Rafael Pou (reservado).
 3.º Andrés Martorell.
 4.º Andrés Canals.
 5.º Miguel Salom.
 6.º Bartolomé Flaquer.
 7.º Guillermo Mezquida.
 8.º Antonio Gelabert.
 9.º Guillermo Timoner.
 10.º Miguel J. Gual.
 11.º Mateo Coll.
 12.º Lorenzo Saстре.
 13.º José Ferriol.
 14.º Miguel Llompart.
HIPICAS
UN CAMBIO INTERESANTE
 Desde que la abreviación de las tardes ha traído consigo la oscuridad a hora temprana, se ha presentado en el Hipódromo el problema de que la última prueba haya de ser corrida con el peligro de no ser apreciada por escasez de luz sus incidencias. Atendiendo a ello, en el programa organizado para hoy se ha introducido una importante modificación que, sin implicar un cambio en el horario, garantiza para la carrera de los asés una segura visibilidad.
 A tal fin se ha colocado en último lugar la prueba de los ejemplares más pequeños, quedando la de la máxima sensación y del más alto interés en el cuarto lugar del programa, señalada aproximadamente para las cinco menos cuarto.
 En ella otra vez "Homero" intentará vencer montado a los más fuertes competidores al trote enganchado, entre los que la figura, además de "Divette V", de "Divorthe", de "Davosin", etc., "Pradín de Seguiel", el vencedor de la prueba el domingo pasado.
 El hipódromo se abrirá a las dos, y se anuncia la primera prueba para las dos y media.

Abastecimientos y Transportes

EL REPARTO SEMANAL

Se hace público para general conocimiento que los precios que regirán en los artículos a repartir durante los días del 13 al 18 del actual, así como las tiras de cupones a cortar para su entrega de la cartilla INDIVIDUAL, serán los siguientes correspondientes a la semana 25.
AZUCAR: 100 gramos contra corte tira de cupones núm. V, a 0'35 ración.
ARROZ y JUDIAS: 100 gramos del 1.º a 0'30 y 200 del 2.º a 0'50 contra corte tira núm. III.
CHOCOLATE: 100 gramos contra corte cupón núm. 50, a 0'05.
CAFE: 50 gramos contra corte cupón núm. 51, a 1'20.
Racionamiento infantil
 Se cortarán igualmente las tiras de cupones correspondientes a la semana 25 de la cartilla INFANTIL.
AZUCAR BLANQUILLA: 250 gramos contra corte tira núm. V a 0'85 ración.
ARROZ: 250 gramos contra corte tira núm. III, a 0'75.
JABON: 250 gramos contra corte cupón núm. 61 a 0'95.
PURE: 250 gramos contra corte cupón núm. 62 a 0'95.
LECHE CONDENSADA: UN BOTE contra corte cupón número 63, a 3'45 hote.
 Dichas tiras de cupones y liquidaciones serán entregadas en la forma ordenada.
 Palma Mallorca, a 11 Diciembre de 1943. — El Gobernador Civil Delegado.
SUMINISTRO DE COLECTIVIDADES
 Los señores detallistas poseedores de cartillas para suministro a colectividades, se personarán a fin de retirar las mercancías para atención de las mismas en el presente mes en los almacenes que a continuación se detallan:
 Jabón y arroz, Juan Segura.
 Azúcar cent., Rafael Valls.
 Café, Bartolomé Saстре.
 Aceite, Manuel Sakas.
 Judías, Cooperativa Agrícola Maurenc.

Chocolate, Bernardo Alcover.
Mantequilla, Productora Tociñera.
 Para la entrega de dichas mercancías se cortarán todas las tiras de cupones comprendidas entre las semanas 26 a la 29, ambas inclusive, de la cartilla individual, de la siguiente forma:
 Arroz y judías: Tira cupones núm. III.
 Mantequilla y aceite: Tira núm. II.
 Azúcar: Tira núm. V.
 Jabón: Cupón núm. 42 de la hoja de varios.
 Café: Cupón núm. 45.
 Chocolate: Cupón núm. 44.
 Las tiras de cupones y liquidaciones serán entregadas en la forma ordenada.
 Palma de Mallorca a 11 Diciembre de 1943.—El Gobernador Civil Delegado.
Aviso a los fumadores
 El consorcio de fabricantes de libritos de Papel de Fumar de España, del que forman parte los fabricantes de todas las Marcas de Libritos que están a la venta en España, conocedor de la campaña de diferentes bulos que con fines malévolos se hacen circular sobre algunas de sus marcas afiliadas, considera un deber de justicia dar cuenta al público de que tal campaña carece de fundamento en absoluto.
Muchacho herido de gravedad
 Anoche fué conducido a la Casa de Socorro un muchacho de 13 años, llamado Francisco Sánchez Oliver, domiciliado en la calle de la Estrella, 30-3.º.
 Atendido debidamente por el médico Sr. Rotger, se le practicó la fractura completa, complicada con herida, de la pierna izquierda, con magullamiento del cuarto dedo del pie del mismo lado, con pérdida de las partes blandas, y herida contusa en el occipicio.
 Se le practicó la cura correspondiente, y en vista de su grave estado fué trasladado, en el coche-ambulancia de la Cruz Roja, al Hospital.
 Las heridas fueron ocasionadas por un sillar que, al derribarse, se le cayó encima de la pierna.
SE VENDE RADIO
 material americano, 5 lámparas, 3 ondas, Santa Rita 6, bajos, Terreno.

De Sociedad

PARA MAÑANA
Jubiléo de Cuarenta Horas
 Continúan en la iglesia de Juan, que la Archicofradía del Escapulario Azul consagra a la Inmaculada Virgen María Madre de Dios.
 A las cinco, vísperas.
 A las siete, rosario, sermón y reserva de S. D. M.
Otras funciones
 En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, por ser la festividad de Santa Lucía, abogada de la vista y Patrona de los Ciegos, se celebrará a las diez y media, ante el altar de la Santa, una misa organizada por la Delegación Provincial de Baleares de dicha organización. A ella están invitadas nuestras dignísimas autoridades. Será el celebrante de dicha misa el Reverendo don Sebastián Gayá, Asesor religioso de dicha organización.
 En la iglesia de la Merced se celebrará solemne fiesta en honor de Santa Lucía, abogada de la vista, a las diez y media, oficio con sermón por el Reverendo don Bartolomé Guasp, Pbro.
Visita a la Corte de María
 A la Virgen de los Remedios, en Santa Magdalena.
Santoral
 Santa Lucía, vg. y nr., y el Bto. Antonio Grassi.
PARA EL MARTES
Jubiléo de Cuarenta Horas
 Concluyen en la iglesia de San Juan, que la Archicofradía del Escapulario Azul dedica a su Inmaculada Madre.
 Exposición a las cuatro de la tarde.
 A las cinco, vísperas. A las siete, rezo del Santo Rosario, sermón, procesión, solemne Te Deum y reserva de S. D. M.
Santoral
 San Nicolás Espiridión.
PISITO
 amueblado calle Colón, con teléfono y mucha luz, alquilo o traspaso, propio para estudio o matrimonio.
MOTORES
 Diesel de 160, 90, y 5 HP., semidiesel de 25 y 45 HP., disponibles en Palma y Barcelona.
 Razón: Morales, calle Bonanova, núm. 79 (Terreno).

CULTOS

PARA MAÑANA
Jubiléo de Cuarenta Horas
 Continúan en la iglesia de Juan, que la Archicofradía del Escapulario Azul consagra a la Inmaculada Virgen María Madre de Dios.
 A las cinco, vísperas.
 A las siete, rosario, sermón y reserva de S. D. M.
Otras funciones
 En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, por ser la festividad de Santa Lucía, abogada de la vista y Patrona de los Ciegos, se celebrará a las diez y media, ante el altar de la Santa, una misa organizada por la Delegación Provincial de Baleares de dicha organización. A ella están invitadas nuestras dignísimas autoridades. Será el celebrante de dicha misa el Reverendo don Sebastián Gayá, Asesor religioso de dicha organización.
 En la iglesia de la Merced se celebrará solemne fiesta en honor de Santa Lucía, abogada de la vista, a las diez y media, oficio con sermón por el Reverendo don Bartolomé Guasp, Pbro.
Visita a la Corte de María
 A la Virgen de los Remedios, en Santa Magdalena.
Santoral
 Santa Lucía, vg. y nr., y el Bto. Antonio Grassi.
PARA EL MARTES
Jubiléo de Cuarenta Horas
 Concluyen en la iglesia de San Juan, que la Archicofradía del Escapulario Azul dedica a su Inmaculada Madre.
 Exposición a las cuatro de la tarde.
 A las cinco, vísperas. A las siete, rezo del Santo Rosario, sermón, procesión, solemne Te Deum y reserva de S. D. M.
Santoral
 San Nicolás Espiridión.

RIALTO MODERNO
 PROXIMO MIERCOLES
 La epopeya de una gran ciudad
CHICAGO
 TYRONE ALICE DON
 POWER FAYE AMECHE
 Escenas de grandeza, verismo y ritmo insuperables que el espectador recordará siempre

Judy CANOVA
 ESTRELLA de Ocasión
 Tolerada para menores

Amadeo Nazzari en LOS MARIDOS
LA MUJER INVISIBLE
 Bruce en
LA CIUDADELA
 La obra cumbre de KING VIDOR
 Rosalind Russell

CUPON DEL CIEGO
 (Sorteo de 11 de Noviembre de 1943).
 Primer premio de 25 pesetas al número 899.
 Premios de 250 pesetas a los números 99 199 299 399 499 599 699 799 y 899.
FARMACIAS ABIERTAS HOY DIA 12 DICIEMBRE
 De 8 mañana a 10 noche:
 J. Antich, Colón, 46-48.
 J. Forteza Serra, Jaime II, 21.
 A. Mascaró, G. Goded, 13.
 J. Rubi, Sindicato, 146.
 M. Seguí, Salas, 1.
 J. Serra, G. Mola, 34.
 J. Triana, San Miguel, 159.
 G. Esteva, Progreso, 1 (Santa Catalina).
 D. Femenias, Terreno.
 A. Llorens, Coll d'en Rabassa.
 Servicio para la semana.—Farmacias de turno
 J. Tarongí, San Miguel, 95-95.
 F. Ramis, Sindicato, 75.
 G. Esteva, Progreso, 1 (Santa Catalina).
 M. Gaubet, Terreno.
 A. Llorens, Coll d'en Rabassa.
 De 10 noche a 8 mañana.
 G. Vianell, Jaime II, 107.
MOVIMIENTO EN EL PUERTO
 Llegó de Valencia el vapor correo "Rey Jaime I".
 Han sido despachados: Para Andraitx la balandra "Murillo". Para Mahón los pailebotos "Flor del Mar" y "Cala Falcó". Para Ibiza la balandra "Rafael Verdura". Para Barcelona el pailebot "Cala Antió". Para Valencia la balandra "Piedad". Para Cádiz el vapor "Santiago López".
INAUGURACION DE LA GRANJA "MIGUELINA"
 Ayer tarde, invitados, asistimos a la bendición e inauguración del nuevo establecimiento instalado en la calle Conquistador, frente al Círculo Mallorquín, denominado "Miguelina".
 Es el nuevo establecimiento, uno de esos locales llamados granjas, y por el buen gusto con que ha sido montado, con carácter y sabor is-

COGNAC Quijano
PUERTO SANTA MARIA
 Representación en Baleares COMERCIAL LUMA San Cayetano, 1

OPERICO
 HOY
SENSACIONAL!
 El éxito del cine
EN LA LUNA
 La película en technicolor que asombra al mundo
 Interés Lujo Fastuosidad
MERLE OBERON ALEXANDER KORDA
 Sábado, 18, Debut
COMPANIA LIRICA
Calvo de Rojas

7'00
ALCOHOL
 de quemar, superior
 Bodega PALO GARAU

RON BACARDI
 "Educación y Descanso"
LA FUNCION POPULAR DE HOY EN EL PRINCIPAL
 Reina gran entusiasmo para presenciar la función que hoy, domingo, a las diez y media de la mañana, en el Teatro Principal ofrecerá a los productores la ya acreditada Agrupación Artística de "Educación y Descanso".
 Se pondrá en escena la conocida zarzuela en tres actos del Maestro Moreno Torroba "Luisa Fernanda".
 La demanda de entradas y localidades en las oficinas de la Jefatura Provincial de "Educación y Descanso" son múltiples. Rápidamente van llenándose las filas de butacas y los palcos y al ritmo con que van reservándose, prometen estar totalmente ocupados.
SE VENDE RADIO
 material americano, 5 lámparas, 3 ondas, Santa Rita 6, bajos, Terreno.

Lala Astoria
¡ PROXIMO VIERNES !
 ¡¡ El acontecimiento máximo de la temporada !!
Vivian LEIGH - Laurence OLIVIER
LADY HAMILTON
 Dirección: **ALEXANDER KORDA**
 ¡ La más espectacular y emocionante de las películas !
Hoy - Un programa de gran interés
LUCRECIA BORGIA
LA HISTORIA DEL CINE
RITMO EN LAS ONDAS

TEATRO PRINCIPAL
 EL PALACIO DE LAS GRANDES SUPERPRODUCCIONES
LUNES, 13 DE DICIEMBRE
 UN ESTRENO HISTORICO
SUEVIA FILMS
 Cesareo Gonzalez PRESENTA
El SIBARDERADO
 CON EL PRIMER GRAN REPARTO DE LOS MEJORES ARTISTAS ESPAÑOLES
 DISTRIBUCION CHAMARTIN
 IMPRESIONANTE desde batallas en la heroica gesta nacional de 1808. La película cumbre de la cinematografía española
 Cuadros célebres de los más famosos pintores del siglo XIX, animados en la acción de una dramática epopeya
ALFREDO MAYO - JOSE NIETO - RAUL CANCIO - CARLOS MUÑOZ
MERCEDES VECINO - ISABEL DE POMES - GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO
 Guión premiado por el Sindicato Nacional del Espectáculo
TOLERADA PARA MENORES

AVISO
 Inauguración del
GRAN CIRCO BALEARES
 de grato recuerdo, en la Plaza del Olivar.
 Grandes atracciones: Números sensacionales.

El segundo aniversario del pacto tripartito

ALOCUCION DE VON RIBBENTROP

Berlin. — El Ministro de Asuntos Exteriores, Von Ribbentrop, ha pronunciado esta tarde una alocución radiada con motivo de cumplirse el segundo aniversario de la alianza germanonipona.

Este aniversario, dijo el Ministro, se encuentra colocado bajo el signo de combates encarnizados en Europa, Asia oriental y en todos los frentes de tierra, mar y aire.

Las potencias del pacto tripartito obtuvieron grandes éxitos en el primer asalto y ventajosas estratégicas que no podrán ser ya anuladas por el enemigo.

Hoy puede afirmarse que a pesar de las fluctuaciones y victorias parciales que hayan logrado los enemigos, tanto en Europa como en Asia oriental, las potencias del Pacto tripartito mantienen inquebrantablemente las posiciones obtenidas.

En Europa las fuerzas armadas alemanas hacen frente a los bolcheviques, después de las rectificaciones estratégicas del frente que respondan a los planes establecidos para constituir una barrera inexpugnable de acero y hierro.

A pesar de sus poderosos ataques, el enemigo no ha logrado ningún éxito operativo de importancia y ha sufrido en cambio enormes pérdidas en hombres y material. Los dos años que han pasado han acercado el agotamiento de las reservas humanas de la Unión Soviética.

El incomparable soldado alemán cumplirá en el porvenir con su deber y aun más que con su deber. El frente resistirá.

RECEPCION EN EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES DEL REICH
Berlín. — Para conmemorar el segundo aniversario de la firma del Pacto tripartito efectuado en Berlín el 11 de diciembre de 1941 se ha celebrado en el Ministerio de Asuntos Exteriores una solemne ceremonia a la que han concurrido el Embajador del Japón, el Ministro de Estado Meissner, en representación de Von Ribben-

tróp, el Embajador del Gobierno republicano fascista y los representantes aliados del Reich.
Messner pronunció un discurso en el que recordó la importancia que para el Eje tenía el Pacto Tripartito, el número de victorias conquistadas por Alemania y el Imperio nipón, desde el comienzo de la guerra.

También hablaron el Embajador japonés, general Oshimo, y el representante del Gobierno mussoliniano, Felipe Aulfo.

Eden regresa a Londres

CONFERENCIA EN ARGEL, CON EL COMISARIO FRANCÉS DE ASUNTOS EXTERIORES

Argel. — Durante el viaje de regreso Eden se detuvo un día en esta ciudad, donde almorzó con el Comisario francés de Asuntos Exteriores, René Masigli, según se anuncia oficialmente.

LLEGADA A LONDRES
Londres. — Ha llegado a esta capital el Ministro de Asuntos Ex-

La política de neutralidad de Turquía continúa

Berlín. — Las declaraciones del Ministro turco de Asuntos Exteriores, Memenoglu, ante los periodistas alemanes son consideradas en la Wilhelmstrasse como una clara expresión del punto de vista turco y como la confirmación de la opinión emitida ayer en los medios políticos alemanes sobre la

Ataque aéreo alemán contra Inglaterra

Londres. — Comunicado del Ministerio del Aire:

En la noche última un pequeño número de aviones enemigos franquearon la costa.

Algunos de ellos se dirigieron al interior y otros alcanzaron los alrededores de Londres.

Las bombas, que fueron arrojadas en cierto número de lugares, causaron algunos daños y heridos y un pequeño número de muertos.

Fueron derribados cuatro aparatos enemigos.

teriores, Eden, acompañado de Lord Leathers, Ministro de Transportes de Guerra; Winant, Embajador de los Estados Unidos; Sir Charles Portal, mariscal del aire; Almirante Cunningham y del Subsecretario permanente Alexander Cadogan.

Eden declaró: "Hemos tenido un buen viaje. Esas tres semanas pasadas han sido de intenso trabajo. Los resultados han sido buenos."

continuidad de la política de neutralidad del Estado turco.

Se subraya una vez más la sabia política del Presidente de Turquía, Ismet Inonu, de acuerdo con las directivas dictadas por la Asamblea Nacional y el partido popular turco.

La lucha en Italia

LOS ALIADOS HAN CONQUISTADO SAN LEONARDO. SIGUEN LOS COMBATES

Argel. — Las tropas del VIII ejército han conquistado San Leonardo y han establecido una cabeza de puente en la orilla opuesta del río Moro. Se libra una violenta batalla en Ortona.

La segunda cabeza de puente sobre el Moro fue establecida en la noche del jueves en la región del norte de Frisa a 12

kms. de distancia del Adriático. Este punto del río se halla a un km. y medio de la carretera lateral a Ortona.

Después de la conquista de San Leonardo se desarrollan violentamente a lo largo de la costa adriática poderosos combates, emprendidos por los alemanes durante la noche del jueves en la región costera, que

se prolonga hasta el avance del VIII ejército que ha reanudado en la mañana de ayer su avance.

TEATROS Y CINES

Critica

BORN

Pascuala Mesa, Emilio Espinosa, Fulgencio Noguera y Luis Calderón.

Irene López Heredia al presentarse fue saludada con aplausos, al terminar el tercer acto fue obsequiada con una elegantísima cesta de flores, y en todos los actos, especialmente en el tercero, hasta cinco veces se corrieron las cortinas.

Para cocktails
LICORE 492
DESTILERIAS VILA MONTANA

Noticario

PRINCIPAL

Hoy domingo se despide la compañía de Ramón Elías y Luisita Rodrigo.

Pondrá en escena, tarde y noche, la celebrada comedia de Torrado "La madre guapa".

La Compañía ha echado en el surco de la afición palmesana, buena semilla. Llegaron aquí ignorados, sin "reclame", confiados en su arte, en su modo cuidadoso de hacer comedias y en su simpatía, y a cada nueva función han ido conquistándose admiradores. Ramón Elías y Luisita Rodrigo son dos figuras que se van, pero dejan grato recuerdo que para las empresas su retorno será nuncio de fructífera temporada, aunque no lo haya sido ahora, porque las circunstancias han sido adversas.

Mañana lunes se reanudan las funciones de cine. Abre la breve temporada una película de gran renombre: "El abanderado", una de las cintas nacionales que más elogios ha recogido después de "El Escándalo".

Ambas, según la crítica, son verdaderos jorgullo de la producción española.

LIRICO

En las sesiones de hoy domingo se proyectará la película "En la luna", la formidable

cinta en technicolor que tanto éxito ha obtenido. La sesión de las seis tarde, será numerada.

BALEAR

Continúa la interesantísima producción "Los ojos de Londres" llevando mucho público a presenciar las sesiones del Balear.

MODERNO

Se proyectan "Los maridos" con Amadeo Nazzari, y "La mujer invisible", una de las más acertadas creaciones de Virginia Bruce.

RIALTO

Sigue en cartel con éxito creciente "Estrella de ocasión", interpretada por la gran cómica del cine americano Judy Canova.

BORN

Hoy se despide la compañía estrenando la obra de Enrique Suárez de Deza, "Lady Amarilla", que se representará tarde y noche.

Anunciase para mañana lunes la reanudación de las funciones cinematográficas, con el espectacular estreno de "Caballero y ladrón", una producción de Artistas Asociados, la más completa y la más sensacional creación del gran director Sam Wood.

En las críticas que hemos leído de esta formidable cinta policíaca, se hace constar que el interés, que nace con la primera escena, no decae a lo largo de toda la proyección. Son protagonistas de esta cinta David Niven y Olivia de Havilland, de cuya labor interpretativa hemos visto ejemplos extraordinariamente válidos.

ACTUALIDADES

Hoy la magnífica película en color "Blanca Nieves".

SALA ASTORIA

Numerosísimo público logra atraer todos los días en esta selecta Sala la exhibición de la producción espectacular "Lucrecia Borgia".

Hoy domingo se celebrarán sesiones numeradas a las 4, 6, 8 y 9, 45, celebrándose también el acostumbrado musical a las 11.

PROXIMA INAUGURACION DEL PALACIO AVENIDA

Se están dando los últimos toques a la decoración, instalación eléctrica y montaje de butacas y aparatos sonoros, en este nuevo local, cuya inauguración parece ya inminente. El Palacio Avenida viene a llenar una necesidad en el ensanche de nuestra ciudad, donde estos últimos años se ha poblado enormemente, construyéndose magníficas casas, por lo que la gente de esta parte nueva podrá contar ahora con un Salón moderno, montado con todo confort y eléctrico.

BALEAR

Hoy y mañana
ULTIMOS DIAS de

Los ojos de Londres

con
BELA LUGOSI
"DRACULA"

De complemento
Mentirosilla

con
DIANA DURBIN
VIERNES PROXIMO
Circo
Ecuestre

Combate aéreo naval en el Norte del Atlántico

Londres. — Los Ministerios del Aire y Marina comunican: Unidades navales y fuerzas de aviación del servicio de protección de costas han infligido una severa derrota al arma marina enemiga que había concentrado gran número de sumergibles en el norte del Atlántico con el propósito de atacar allí la navegación aliada.

En el curso de una serie de batallas libradas, durante dos días y dos noches, el adversario sufrió la pérdida de 5 submarinos hundidos y tres averiados gravemente.

Esta victoria impidió que el enemigo atacara por lo menos dos convoyes y permitió que el 95 por 100 de barcos que viajaban en ellos llegaran a sus puertos de destino.

Tres aviones británicos no han regresado a su base y dos más resultaron averiados.

Las tripulaciones de otros aparatos sufrieron bajas.

No se confirma se concentren tropas alemanas en la frontera turca

El Cairo. — No hay confirmación de los rumores persistentes, procedentes del extranjero, según los cuales han sido concentradas tropas alemanas y búlgaras en la frontera turca. En el Dodecaneso no ha cambiado la situación. Los alemanes se encuentran evidentemente determinados a defender su posición en el mar Egeo contra toda posible tentativa.

Don Valentín Salas Medrano
NOTARIO
HA FALLECIDO HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
E. P. D.

Su afligida esposa doña Amparo Iurbide, hijos José, Teresa y Amparo, hijo político Vicente Marín, tía, primos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará esta tarde a las cuatro y media en la Iglesia parroquial de Santa Catalina Thomás y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada.

No se invita particularmente.
Casa mortuoria: Vía Alemania, núm. 3-2.
El Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo-Obispo de esta Diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

BORN

Compañía de IRENE LOPEZ HEREDIA
Hoy, a las 6 tarde y 10 noche
DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA
ESTRENO de la comedia en tres actos
Lady amarilla
Formidable creación de IRENE LOPEZ HEREDIA

MAÑANA LUNES SENSACIONAL ESTRENO
El film de UNITED ARTISTS
Caballero y ladrón
La más dinámica e intrigante de las aventuras de Rafles el ladrón de guante blanco

Por la nueva pareja que triunfa en Hollywood
David Niven y Olivia Havilland

ACTUALIDADES
HOY Matinal a las 10'30
Tarde sesiones numeradas a las 3'30, 6'30 y 9'30
Blanca Nieves

APERITIVO
Pocrá

Palacio AVENIDA

Tiene el honor de anunciar su PROXIMA APERTURA con la presentación de la maravillosa película

Si no amaneciera

Suprema creación de Charles BOYER
Olivia de HAVILLAND Paulette GODDARD
Un film "PARAMOUNT" de calidad excepcional
EXCLUSIVA DE ESTRENO DE ESTE LOCAL

R. S. Hípica de Mallorca
HOY, DOMINGO A LAS 2, TARDE
5 EMOCIONANTES CARRERAS 5
Visite las maravillosas CUEVAS DE ARTA

PRINCIPAL
LUISITA RODRIGO y RAMON ELIAS
Hoy Tarde a las 6
DESPEIDIDA DE LA COMPAÑIA
Noche a las 10
LA MADRE GUAPA