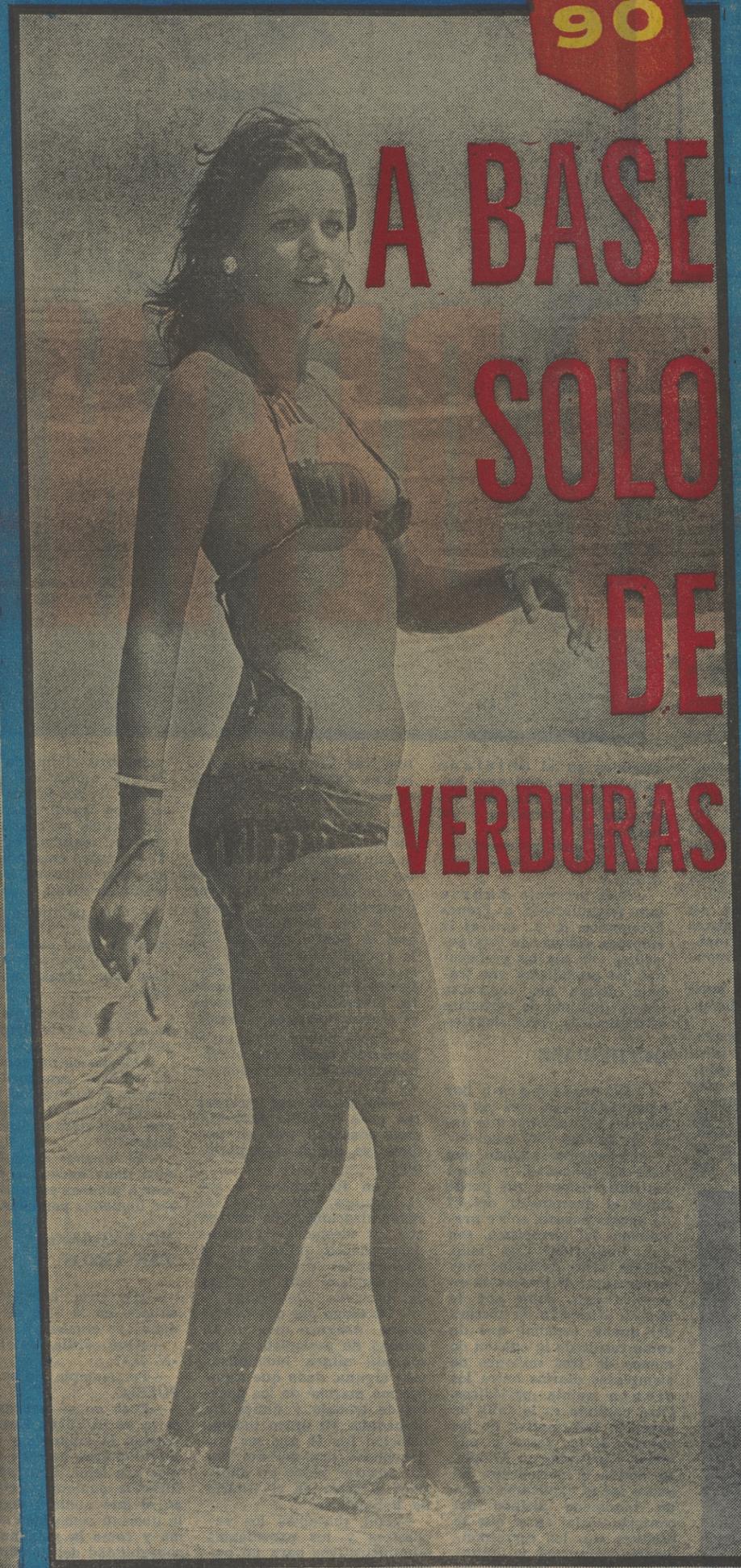


pueblosiete

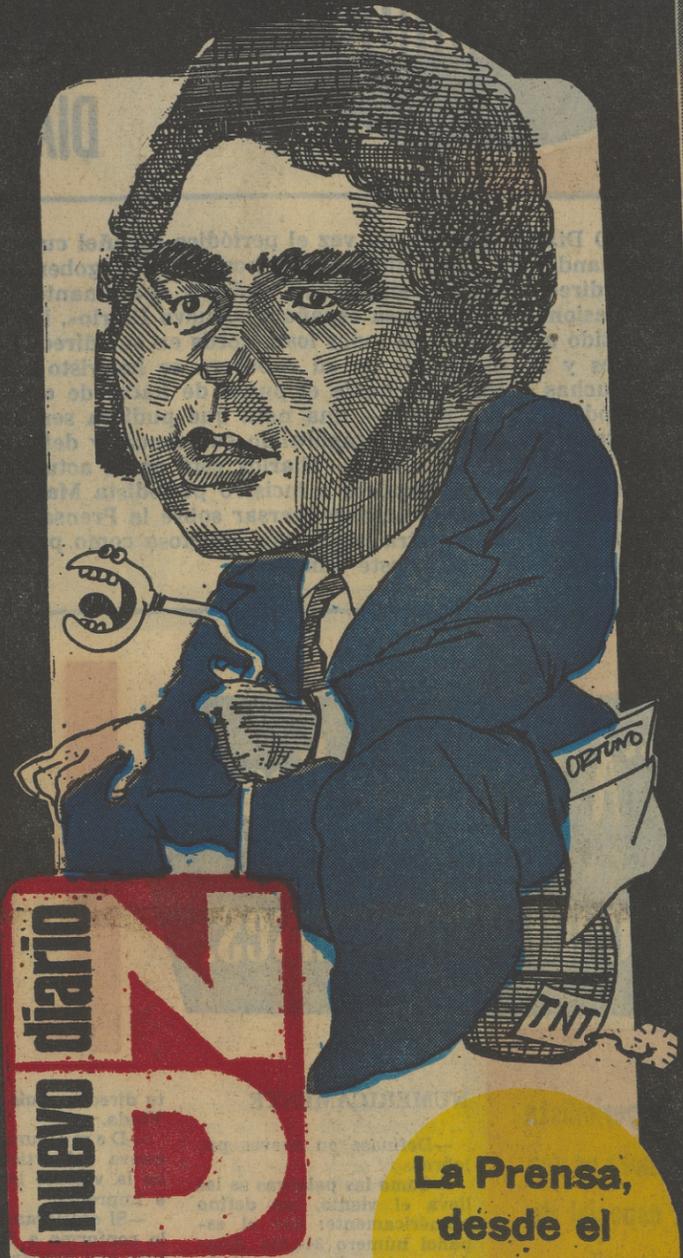
LA REVISTA DEL DIARIO PUEBLO PARA LOS FINES DE SEMANA ★ Núm. 27 ★ 5 septiembre de 1975

ULLE ULLRIKE

90
—
67
—
90



A BASE
SOLO
DE
VERDURAS



Director: M. MARTÍN FERRAND

La Prensa,
desde el
puente
de mando

"A los periódicos,
como a los países.

LOS DEFINE SU CONTEXTO"

SERAFINO
PUEBLO

LA REGIONALIZACION, A EXAMEN

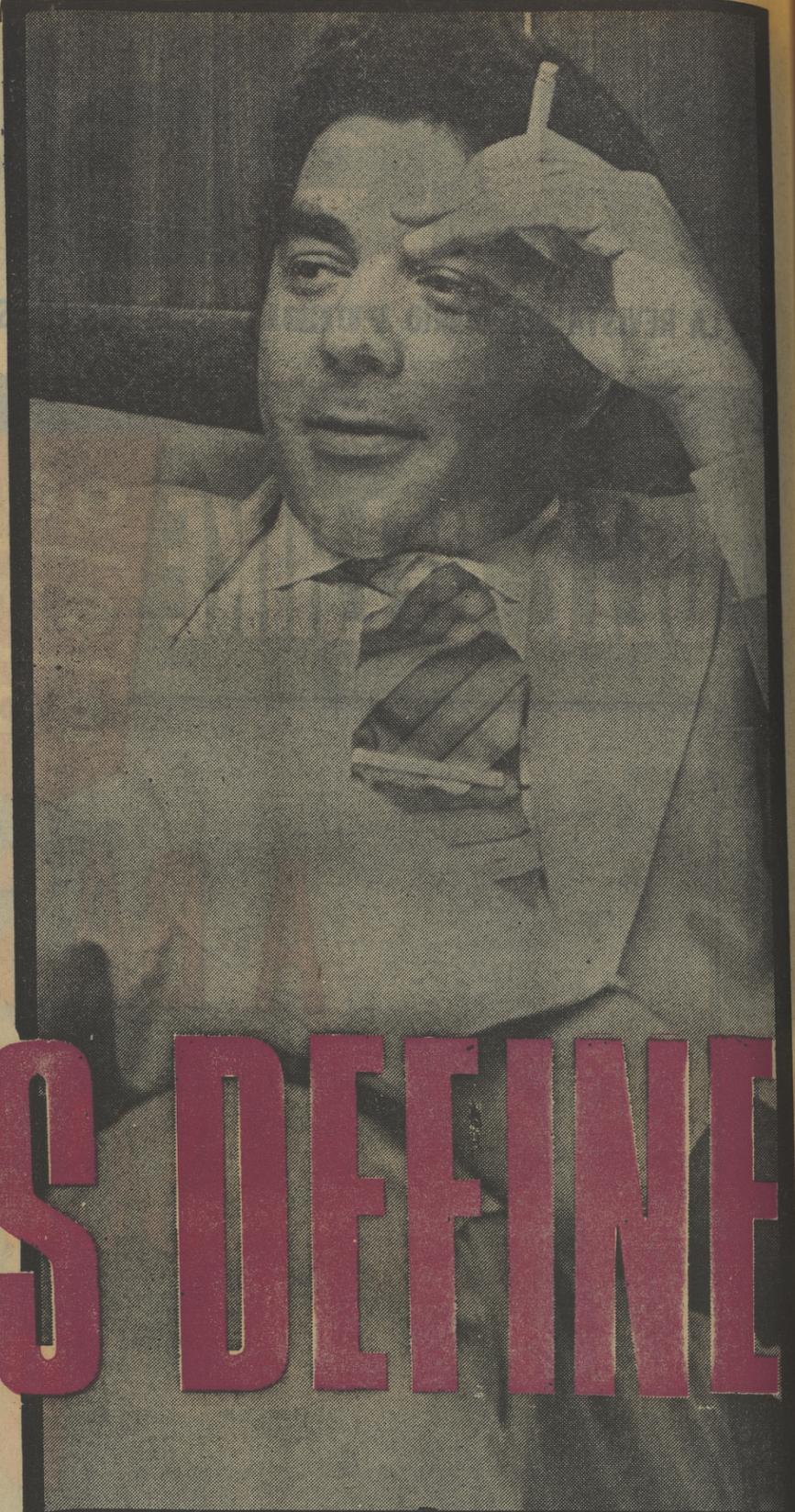
La Prensa, desde el puente de mando

**Manuel
Martín
FERRAND,**
director de
"NUEVO
DIARIO"

NUEVO Diario» ha sido tal vez el periódico español cuyo puente de mando, en estos últimos tiempos, ha sido gobernado por más directores en la singladura audaz y apasionante del ejercicio profesional de la Prensa española. «Nuevo Diario», lógicamente, ha batido asimismo casi todos los récords en sus directrices empresariales y la «novedad» de su cabecera se ha visto renovada una y muchas veces más, hasta el punto de hacer de esta condición periodística —lo nuevo— una nota que pudiera ser interpretada bastante frívolamente, evaporando su esencia y definición. El «Nuevo —novísimo, por ahora— Diario» está en la actualidad comandado por el joven, inquieto e incisivo periodista Manolo Martín Ferrand, y a él acudo para conversar sobre la Prensa española en la actualidad, en nuestra ronda tan amistosa como profesional, teniendo como eje central este tema.

“A los periódicos,
como a los países,

LOS DEFINE



• “Ser periodista aquí y ahora es una forma especial de masoquismo”

• “Si quisiéramos redactar el artículo DOS conforme a Derecho, habría que buscar su equivalencia en los Códigos Penal y Civil”

NUMERICAMENTE

—Defínase en breves palabras.

—Como las palabras se las lleva el viento, me defino numéricamente: soy el español número 344.184. Añado a esta mi escueta definición el dato siguiente: creo tanto en la libertad, que por propia iniciativa me encuentro radicalmente incapacitado para ponerle cualquier clase de obstáculos.

—¿Por qué periodista? —Sencillamente, porque no sirvo para otra cosa. Y tal vez porque ser periodista «aquí» y «ahora» es una forma especializada de masoquismo.

—El nombre de un periodista que quisiera ser o haber sido.

—Me gustaría tener la pluma y la viveza de Larra, la resistencia y la intrepidez de Bonafoux, la capacidad diplomática de Aznar, la capacidad intelectual de Cavia y la moderación de

tu director, Luis Angel de la Viuda.

—Deme una redacción nueva del artículo segundo de la vigente ley de Prensa e Imprenta.

—Si quisiéramos redactarlo conforme a Derecho, habría que buscar sus equivalencias en los Códigos Penal y Civil, que son los que regulan la convivencia entre todos los españoles.

—Características de buen director de un periódico.

—Las concretadas en aquellos grandes periodistas de las que te hablé, personalizadas en cualquier responsable de un periódico.

—¿Características del buen profesional del periodismo.

—¿En qué país?

—Por supuesto, en España.

—Aquí, en España, tales características serían coincidentes con las cuatro virtudes llamadas cardinales: «prudencia» para sobrevivir, «justicia» para demandarla, «fortaleza» para que no se nos doblen demasiado las

espaldas en el cotidiano aguantar y «templanza» para que no nos sean tan necesarias la fortaleza y la prudencia.

—¿Por qué precisamente ahora director de «Nuevo Diario»?

—Esta pregunta habría que formularla a Prensa Económica, S. A., que es la empresa editora de este periódico. Yo soy un profesional del periodismo que trabaja donde me contratan con un mínimo de garantías estrictamente profesionales.

DEFIENDASE

—¿Se puede hacer hoy buen periodismo con las especiales limitaciones que tiene en España este medio?

—El artículo segundo, con toda su gravedad, y ahora las repercusiones que puede tener el decreto-ley del 27 de agosto pasado, sobre prevención del terrorismo, son una limitación. Con todo, existen otros capítulos muy importantes de limitación en nuestro país, como son la escasa afición a la lectura del pueblo español, que da como resultado la edición de menos de tres millones de ejemplares diarios entre los ciento veinte periódicos. Otro capítulo es la falta de vocación informativa de los entes y de las personas públicas y privadas en España, en donde el periodismo no puede ser ni explicarse como un fenómeno aislado del contexto social en el que se produce con las correspondientes carencias y limitaciones de su entorno. Ni nuestros ferrocarriles, ni

nuestras Cortes, ni nuestra misma cabaña nacional admiten parangón con idénticas instituciones u obras, por ejemplo, de Francia... No obstante, ocurre que en ese mismo contexto social nuestro periodismo es tal vez lo que ha conseguido un mayor desarrollo, aunque escaso, por lo que, del mismo modo que la Renfe aguanta mal la comparación con los ferrocarriles franceses, la distancia existente entre nuestro periodismo y el francés es proporcionalmente menor.

—Pocos hubieran pensado, hace unos meses, que pudiera acceder a la dirección de «N. D.»...

—No sé por qué merezco tan poca fe como para que esos pensarán que no pudiera yo dirigir este periódico...

—Con fundamento o sin él, algunos creen que las indemnizaciones que percibe por los «despidos» profesionales hacen rentables sus «travesuras» profesionales, aureolándose con la gloria del martirio... Defiendase.

—No tengo por qué defenderme. Aseguro que en mi calidad de periodista no he cobrado nunca indemnización alguna, dado que siempre me marché de los puestos de trabajo y nunca fui despedido. Mi única indemnización fue la que me correspondió como gerente (como director había ya dimitido) al cesar en el «Diario de Barcelona».

—¿Son rentables los secuestros y los expedientes administrativos para un periódico?

—En ningún caso. Yo de

secuestros no puedo hablar, porque nunca fui «secuestrado». Y, por lo que respecta a los expedientes, aunque la leyenda es bastante ancha, la realidad es escasa. Yo produzco más indignaciones que acciones legales o administrativas.

—¿Qué página o sección del periódico le preocupa más en estos momentos?

—A un padre le preocupan, por igual, todos sus hijos...

—¿Cómo distribuye el día en su calidad de director del periódico?

—Mi día es un combinado de trabajo, mucho trabajo, ilusión y frustración.

—¿Le llama o llama usted con asiduidad a algún ministro?

—El director de un periódico tiene necesidad de llamar a muchas personas y de ser llamados por ellas.

NO ANDAMOS TAN LEJOS

—¿Dirigiría un periódico situado en la otra orilla de donde se encuentra «N. D.»?

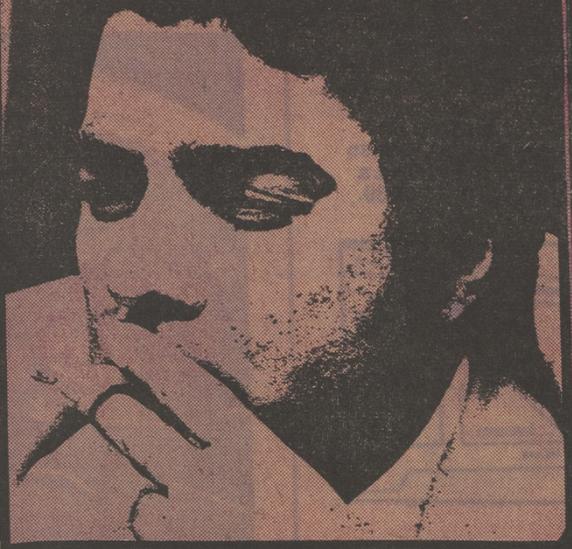
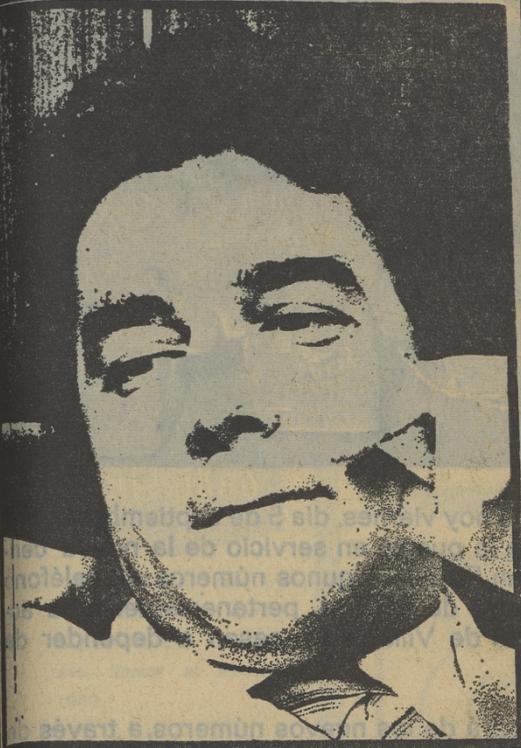
—¿Qué orilla es la de «N. D.»?

—Por ejemplo, no es la de PUEBLO.

—Pues no sé por qué no es la de PUEBLO. Nos diferencian la empresa y pocas servidumbres, pero no andamos tan lejos. Con todo, yo dirigiría cualquier periódico en el que pudiera defender la libertad como bien supremo y como la máxima responsabilidad del hombre. En el que pudiera defender la democracia no adjetivada,



◆ "Soy un profesional del periodismo, que trabajo donde me contratan, con un mínimo de garantías estrictamente profesionales"



◆ "Produzco más indignaciones que acciones legales o administrativas"

◆ "Soy más de derechas de lo que confieso y menos de izquierdas de lo que piensan algunos de la Administración"



SU CONTEXTO"

"No creo que un país sea una ciudad, ni un periódico un editorial, una sección o una página"

como la fórmula mejor entre todas las posibles de convivencia y desde el que pudiera defender los planteamientos de la justicia en el marco de las exigencias de los postulados del liberalismo contemporáneo, incluyendo entre ellos el liberalismo económico.

—¿Qué sección es la que define de verdad a un periódico?

—A los periódicos, como a los países, los define su contexto. No creo que un país sea una determinada ciudad, ni un periódico sea un editorial, un reportaje, una sección o una página...

—¿Resulta más difícil o más fácil dirigir un periódico en Madrid o en Barcelona?

—Creo que es más difícil en Barcelona, dado que su Prensa tiene más alta calidad que la de Madrid. «La Vanguardia» es el mejor periódico de España y todos los demás están en un nivel de consideración muy distinguida. Esto no quiere decir que no respete profesionalmente la Prensa de Madrid, pero sí quiero decir que mi etapa de director en Barcelona fue muy aleccionadora y formativa.

—¿Qué características distinguen a un periodismo de otro?

—Pienso que el de Barcelona está como más cerca de la España real, mientras que el de Madrid lo está de la España oficial. No hay que olvidar que Barcelona es una tierra española habitualmente olvidada por el poder central, pero que vivió a tiempo la revolución industrial y burguesa, que son las que de verdad sostienen y alimentan el periodismo.

—Radio, televisión, Prensa... ¿Diferencias profundas?

—Personalmente, a mí lo

que más me gusta es la radio, pero reconozco que no existen demasiadas diferencias entre estos tres medios de comunicación social. El alma es la misma: cambian los ropajes.

—¿Qué resulta ser más moral en nuestra profesión periodística: ser de izquierdas o de derechas?

—No creo que esas dos posibles actitudes se correspondan a planteamientos morales o éticos, dando por supuesta la recta intención de unos y de otros. A mí me gusta más el «New York Times» que el «Pravda», pero también me gusta más el «Nouvelle Observateur» que el «Newsweek».

—¿Quién manda de verdad en su periódico?

—Aquí hay quien manda en lo económico y hay quien manda en lo periodístico...

—¿Y quién manda más de los dos...?

debas lo que hagas». Por otra parte, es la única lección que recuerdo de mi párroco.

◆ **¿FICHAJES?**

—¿Qué periodistas ficharías?

—Hay mucho mito con los fichajes, con los contratos y los nombres en el periodismo español. Cuando alguien pretende dirigir una orquesta no empieza por fichar concertistas, por ejemplo, de trompa inglesa o violinistas, sino que dirige con lo que hay. En este periódico hay una buena orquesta, aunque escasa, y posiblemente lo que nos falte sea un buen concertino.

—¿Cómo se definiría políticamente, dentro de un orden?

tal definición en el periódico que ahora dirige?

—Pienso que en el país muchos son los incómodos, pero no necesariamente por razones políticas. Las razones morales pesan más que otras familias de razones. Este país es muy deshonesto.

—¿Qué conflictos —laborales, sociales, políticos, religiosos, administrativos...— exigen hoy mayor prudencia en su tratamiento periodístico?

—Ultimamente, todas las prudencias y algunas más son pocas.

—¿Partidario del divorcio?

—Sí, y precisamente porque creo en el matrimonio. ¿No me preguntas que si soy o no partidario del aborto?

—Preguntado.

—Pues no, no soy partidario del aborto. Y gracias por haberme dado la oportunidad de esta respuesta, porque aquí en este país se involucran tanto las cosas que, por ejemplo, manifestarse partidario del divorcio es interpretado por algunos como una manifestación de ser partidario del aborto.

—¿Prefiere trabajar en equipo?

—No sé trabajar de otra manera.

—¿Me quiere formular a mí alguna pregunta, para terminar?

—Te preguntaría sobre el proceso a tu «Proceso a los tribunales eclesiásticos». Pero supongo que todavía no me podrás informar más de lo que todos sabemos.

Antonio ARADILLAS
Fotos GABRIEL



◆ "Aseguro que en mi calidad de periodista no cobré nunca indemnización alguna; dado que siempre me marché de los puestos de trabajo, nunca fui despedido"

—Cada uno en su casa y Dios en la de todos. Con todo, el problema de los periódicos no es de mando, es de convivencia.

—¿Publica todo lo que cree que hay que publicar?

—Te contesto con una de las frases más recordables del párroco de mi pueblo: «Haz lo que debes, aunque

—Soy más de derechas de lo que confieso y menos de izquierdas de lo que piensan algunos insensatos de la Administración. Creo en la justicia, en el orden, en la convivencia, y quiero ver traducido todo esto en formas democráticas.

—¿Ha de realizar excesivos esfuerzos por enmarcar

Y así le pusimos el punto final a esta conversación, con la agilidad que caracteriza al entrevistado, ahora en el puente de mando del «N. D.», deseándole en él

Aún quedan pisos a pagar en doce años.

En Arganda del Rey, a sólo 20 minutos del centro de Madrid.

Tome usted la autopista de Valencia y en menos de media hora estará en Arganda. Allí, entre la carretera Nacional III y la Ronda de Watres, encontrará su nueva residencia.

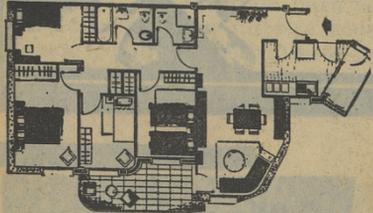
Gran Habitat Arganda.

480 viviendas de protección oficial, exentas del 90% de los derechos reales y de la contribución durante 20 años.

El confort de un piso de lujo.

3-4 dormitorios con una superficie habitable de hasta 118 m.²
Salón comedor, terraza y tendedero.
Carpintería exterior metálica e interior de madera.
Cocina, baño y aseo alicatados hasta el techo en azulejos serigrafiados.
Parquet de roble.
Calefacción central.
Armarios empotrados.

Portero electrónico.
Portal decorado en mármol y maderas nobles.



Por 90.000 Ptas. de entrada.

Estamos dispuestos a estudiar cualquier tipo de financiación que usted nos proponga.

Visítenos en la urbanización de 10,30 a 20,30 todos los días incluso domingos y festivos o llámenos a los teléfonos 255 50 09 y 255 36 39.



Construye Astygisa
Bocángel, 1 - 2.º izqda.
Madrid.

GRAN HABITAT ARGANDA

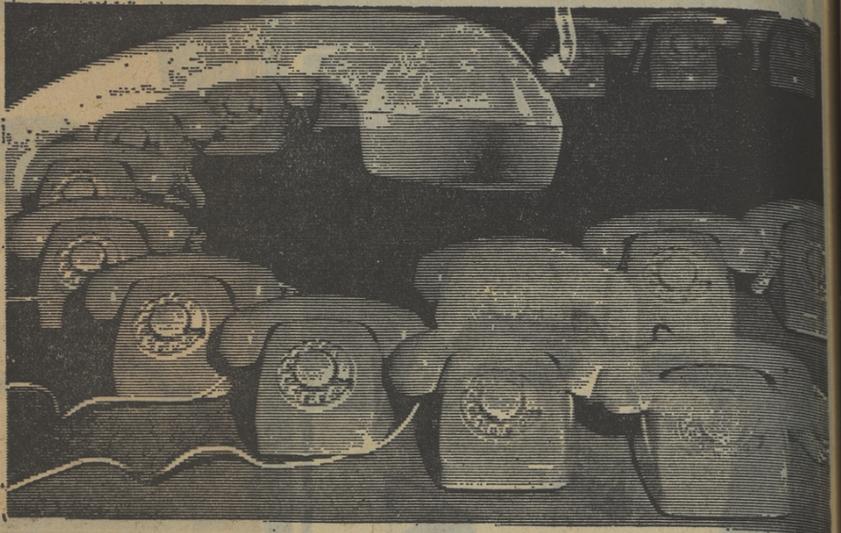
Pisos que pueden comprarse

Expediente n.º M-1-240/72. Cantidades percibidas a cuenta avaladas por el Banco de Valladolid, Cta. n.º 1216597 Plaza de Colón, 1, con arreglo al Decreto 211488 de 24 de Julio.



MAS TELEFONOS EN MADRID

Para hacerlo posible, cambian obligadamente de número de teléfono algunos abonados de la Central de Villaverde.



A partir de hoy viernes, día 5 de septiembre, y con motivo de la puesta en servicio de la nueva central de San Fermín, algunos números de teléfono de abonados de Madrid, pertenecientes a la actual central de Villaverde, pasan a depender de aquélla.

La Telefónica informará de los nuevos números, a través de una cinta magnetofónica, a quienes deseen comunicarse con los abonados afectados, sin que las llamadas sean registradas en el contador de su teléfono.

SARS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

RADIO PENINSULAR MADRID

"PEQUEÑO CONCIERTO"

Una selección de las grandes obras musicales de todos los tiempos.

DIARIAMENTE, DE LAS 23 A LAS 24 HORAS

"Pequeño Concierto", con motivo del Primer Centenario del nacimiento de

RAVEL

retransmitirá los conciertos extraordinarios que se celebrarán los días 11, 12, 13 y 19 desde diversos lugares de la costa vasca francesa.

"PEQUEÑO CONCIERTO", otro programa de

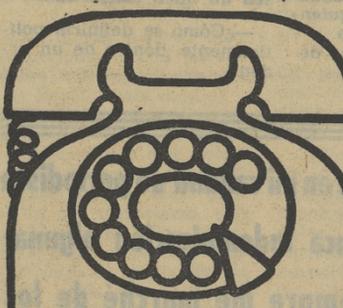
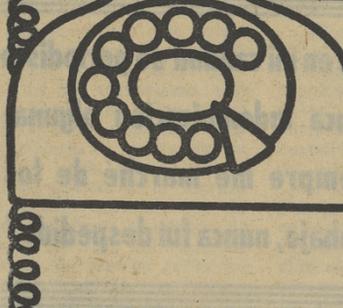
RADIO PENINSULAR MADRID



CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID

INFORMACION:

Rogamos al público en general que para sus consultas TELEFONICAS, con esta Institución, se sirvan utilizar los siguientes NUMEROS:

	2 32 62 10 10 líneas
	2 32 56 00 10 líneas
	2 32 57 00 10 líneas



MADRID, septiembre de 1975



ANUNCIOS
POR
PALABRAS

— Cambiaría revolución pendiente por parcela junto al mar. Interesados, llamar al teléfono 1940.

— Cambio adhesiones incondicionales con sola entrada por billetes de avión a Argentina o más lejos aún.

— Periodista en activo con varios libros escritos se ofrece para cuidar niños.

— Traspasaría quiosco de Prensa por razones de todos conocidas.

— ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos? Instale un contestador automático para éstas y otras preguntas. Véase telefónica.

— Salve un niño por cuatrocientas pesetas. Píldoras anti-baby importadas. Una caja, 400 pesetas. Dos, 700. Descuento a familias numerosas.

— Vendo coches, tocadiscos, máquinas de escribir, tomavistas robados, por tener que salir precipitadamente al extranjero.

— Se acerca la moda otoño-invierno. Necesitamos subsecretarios, directores generales, ministros. Ex. abstenerse.

UNOR

Por Ramón



LA VUELTA A ESPAÑA de pueblosiete

14

SEGOVIA

EN SEGOVIA SOLO SE ELABORA AHORA

OXIGENO

ALGUNAS CIFRAS

ALGUNAS cifras que nos ayuden objetivamente a situarnos ante la realidad de la provincia segoviana y de su capital pueden ser las siguientes:

- La superficie total labrada de la provincia es en la actualidad de 165.000 hectáreas, de las que 98.000 están de cebada, 51.000 de trigo y 10.000 de leguminosas para granos. Plantas para cultivos industriales, 9.000 hectáreas; tubérculos, 9.800 hectáreas, y remolacha, 5.000. Su riqueza forestal está estimada en una producción de madera de 171.000 metros cúbicos, en una superficie forestal de 17.000 hectáreas pertenecientes al Patrimonio Nacional, 123.000 pertenecientes a entidades locales y 157.000 kilos.

- Hay 65.000 cabezas de ganado vacuno, ovino, 428.000; porcino, 214.000, y aves, 1.100.000. La producción en leche es de 54 millones de litros. Prácticamente toda la provincia es de secano, a excepción de unas 11.000 hectáreas de regadío, lo que hace que Segovia sea la última provincia española con menos índice de regadío por hectárea.

- Su población activa es de 19.765 obreros autónomos. Existen 2.635 empresas con trabajadores y 19.872 trabajadores por cuenta ajena. Con la agricultura se vinculan 11.690 autónomos, y en ella hay 611 empresas con trabajadores y 3.213 trabajadores por cuenta ajena. En orden a la dimensión empresarial, se advierte que 2.067 empresas tienen de uno a cinco trabajadores. De seis a 25 trabajadores tienen 471 empresas. De 26 a 50 trabajadores tienen 65 empresas, y sólo una tiene más de 500 trabajadores.

- La provincia de Segovia alcanzó su cifra récord de habitantes en el año 1950, y desde entonces han emigrado unas cien mil personas. Hoy tiene 162.770 habitantes, de los que 41.480 corresponden a la capital. Esta provincia, en orden decreciente por el número de habitantes, ocupa el lugar 48 entre las 50 provincias españolas. Podemos afirmar que de cada tres personas una ha emigrado ya. También Madrid resulta ser el pueblo más grande de Segovia. Realmente, esta provincia tiene una de las de renta per cápita más baja, pero resulta ser aún más baja de lo que aparenta, dado que gran parte de su riqueza maderera está centralizada en Madrid por el Patrimonio Nacional.

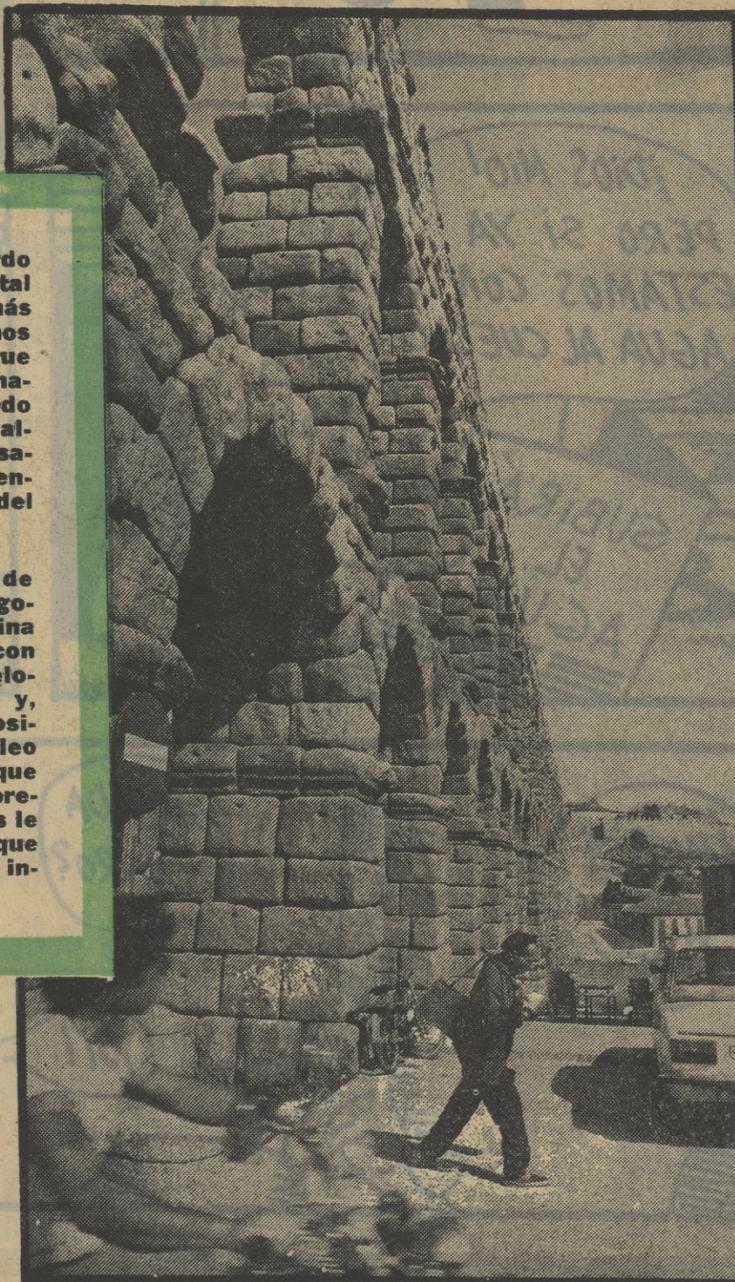


CIENTOS de veces hemos pedido a Madrid una ordenación total de las urbanizaciones de más acá de la sierra para que podamos salvar ésta y no nos ocurra lo que le ha ocurrido en la provincia madrileña, y aún no hemos obtenido respuesta... Nosotros queremos salvar nuestros ríos y nuestros paisajes, en los que, de manera preferente, puede estar una buena parte del futuro de nuestra provincia...

En la ronda de las provincias de España le corresponde hoy a Segovia protagonizar esta doble página de nuestro periódico, y la frase con que lo iniciamos es altamente elocuente... La oí repetidas veces, y tanto por lo que respecta a las posibilidades provinciales como núcleo cercano a Madrid como por lo que hace referencia al no mucho aprecio que a determinadas provincias le hace la Administración, pienso que tal frase nos puede servir hoy de introducción correcta al tema...



Antonio ARADILLAS y Angel MOLLEDA (enviados especiales)



UNA AVENTURA

SEGOVIA capital necesita suelo urbanizable. Existen dos polígonos ya expropiados —Lastras y Nueva Segovia—, pero todavía no se han realizado en ninguno de ellos las correspondientes obras. Edificar resulta hoy más caro en Segovia que en Madrid. Como todo el casco viejo está sometido al control de Bellas Artes y como fuera del casco hay que respetar la limitación de las alturas, edificar en Segovia resulta una verdadera aventura. En un plazo no superior a cinco años se necesita construir dos mil viviendas.

Alrededor de setenta pueblos de la provincia están en la actualidad sin médicos y se necesitaría que la Dirección General de Sanidad creara diversos centros comarcales de medicina general. Consta que los médicos no quieren venir a los pueblos y más de una persona responsable me comentó que los M. I. R. podrían realizar el esfuerzo de desplazarse unos años a estos

pueblos y ejercer en ellos su profesión, convenientemente remunerado su trabajo. Aunque los pueblos, en su mayoría, disponen de saneamientos, pero éstos vierten directamente a los ríos.

Segovia podría constituirse con facilidad en centro de descongestión universitaria para Madrid. Tiene un Colegio Universitario para Derecho y Filosofía y Letras, y en proyecto una Escuela de Bellas Artes, que se instalaría en la célebre Casa de los Picos. A propósito de Bellas Artes, me resaltaron que la ciudad sufre el factor retardatorio en su desarrollo de los condicionamientos de su excepcional realidad artística, reclamándose que la Dirección General correspondiente se defina de una vez, lamentándose que los conservadores de la vieja ciudad coincidan también y sean a la vez los más reaccionarios en todo orden de cosas... El mismo comentario se me hizo en orden a la iglesia diocesana como factor retardatorio del desarrollo segoviano...

FALTAN INDUSTRIAS

Segovia le hacen falta industrias. Dispone en la actualidad del polígono industrial El Cerro, que ya está prácticamente saturado y necesita una ampliación de un millón de metros cuadrados, esperándose la resolución pertinente del Ministerio de la Vivienda lo más rápidamente posible. Resulta curioso comprobar históricamente que Segovia figuró a principios del siglo pasado como la segunda provincia española en producción y riqueza, especialmente por sus industrias, mientras que en la actualidad ocupa en producción industrial los lugares de la cola, acompañada por Cuenca, Avila y Soria. Se asegura que su famoso acueducto fue construido para llevar agua del puerto de la Fuenfría a una ciudad que no tenía demasiada importancia militar o política, pero que era el imperio del cobre en el mundo romano por las próximas minas de Otero de Herrero. Las fábricas de paño llegaron a emplear en el siglo XVII a 34.000 trabajadores, existiendo también una fuerte industria de este ramo en Riaza, Santa María la Real de Nieva, Bernardo, Sepúlveda... Existió también una importante industria de lienzo en Cuéllar, de curtidos... En el siglo XX había en la ciudad cinco fábricas de papel de fumar, y desde 1455 a 1865 funcionó la Casa de la Moneda, con más de cien empleados. Sus fábricas de cristal y vidrio plano y de explosivos tuvieron una tradición muy considerable. Recuperar, de alguna manera, el pasado industrial resulta ser hoy una aspiración provincial, lamentándose que haya sido olvidada como polígono de descongestión de Madrid, pese a ser provincia limítrofe y pese a su gran tradición.



◆ NO HAY INDUSTRIAS, AUNQUE EN EL SIGLO XVII SUS FÁBRICAS DE PAÑO LLEGARON A EMPLEAR A TREINTA Y CUATRO MIL TRABAJADORES

PARA MADRID

...Y AGUA

El agua puede ser pronto un problema auténticamente grave para Segovia. La Confederación ha redactado unos proyectos que se localizan en el Eresma (vado de la Reina y Pontón). El más rentable sería el primero, pero por lo visto existen dificultades por parte del Patrimonio Nacional, mientras que al del Pontón le pone serios obstáculos la Dirección General de Sanidad, exigiéndose la desviación de las aguas residuales de La Granja y de Balsain. Otros proyectos como el de Cambrona han sido desechados, y el problema adquiere cada año mayor relieve y gravedad.

Existen diversos proyectos de pequeños embalses que potenciarían sus posibilidades de regadíos, dejando de ser una de las provincias más secas. Estos embalses estarían situados en el río Pirón, con 5.000 hectáreas regables, dos en el Duratón (Burgomillado y Las Vencías), que alcanzan hoy sólo a 800 hectáreas y que podrían ser 7.000. Antes de la República existió un proyecto para 6.000 hectáreas en el río Cega, y el tan discutido de Bernardos, que alcanzaría 41.000, aunque casi todas estas hectáreas lo serían de la provincia de Valladolid. En Guijosalbas, en el río Moros, está, asimismo, proyectado otro embalse para 1.500 hectáreas.

...Y COMUNICACIONES

Las comunicaciones constituyen uno de los problemas más importantes de toda la provincia. No hay, por ejemplo, un solo tren directo a Madrid, tardándose en llegar a la capital de España exactamente el mismo tiempo que se tardaba en el año 1930. La construcción de la carretera de la Fuenfría es ya de primera necesidad para el desarrollo de la provincia, que además parece estar condenada a permanecer justamente en un triángulo, marginada de la red de las autopistas. Y a propósito de las autopistas, el malestar del sector de transportes es grande a consecuencia de los repetidos incrementos en el peaje de la A-6 y de los túneles... así como del abandono en que se encuentra la Nacional VI a su paso por el alto de los Leones de Castilla, dándose la impresión de que la Administración está empujando a los transportistas a hacer uso de la autopista, no pensándose ni siquiera todavía en construir el tercer carril o de vía lenta en el puerto como está establecido así en todas las pendientes de las carreteras nacionales. Existen en la provincia repetidos puntos negros de estrangulamiento de tráfico, por limitación de carga o de altura, que exigen un rápido replanteamiento, puesto que los perjuicios para el transporte son muchos. Todavía existen no pocas carreteras que no disponen de riegos asfálticos.

AHORRO

Los recursos del ahorro segoviano alcanzan hoy a 14.000 millones de pesetas acusándose en ellos una clara falta de vocación industrial. El segoviano ahorra por encima de la media nacional y ni su industria ni su campo acuden al crédito, sino que se autofinancian, siempre. «Con espíritu decimonónico—me comentaron—la Caja Provincial de Ahorros, atiende obras benéfico-sociales, pero su incidencia en el desarrollo provincial es muy corta.» Como esta misma apreciación resulta ya ser tan reiterativa en este peregrinaje por las provincias españolas, será oportuno un día investigar sus causas y proclamar su realidad.

La provincia de Segovia tiene conciencia de que gracias al vigor de sus «comunidades de vida y tierra», pudieron salvarse una buena parte de sus montes y éstos constituyen la mejor aportación de oxígeno que le proporcionan a la capital de España, hacia donde también siguen dirigiéndose tantos segovianos, mientras que se despueblan sus núcleos urbanos. Es curioso comprobar que las mujeres son quienes primero inician el éxodo hacia la gran ciudad. Al mundo rural hay que devolverle la moral y el sentido de pervivencia, mediante una política agrícola-ganadera inteligente, si no queremos ver convertida también pronto esta provincia en otro desierto.

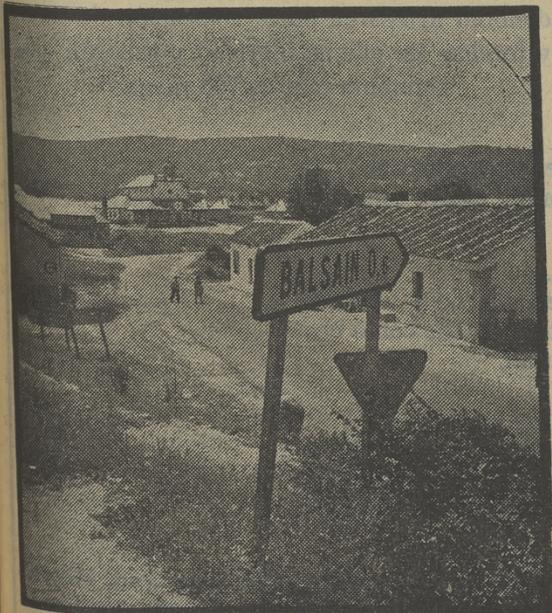
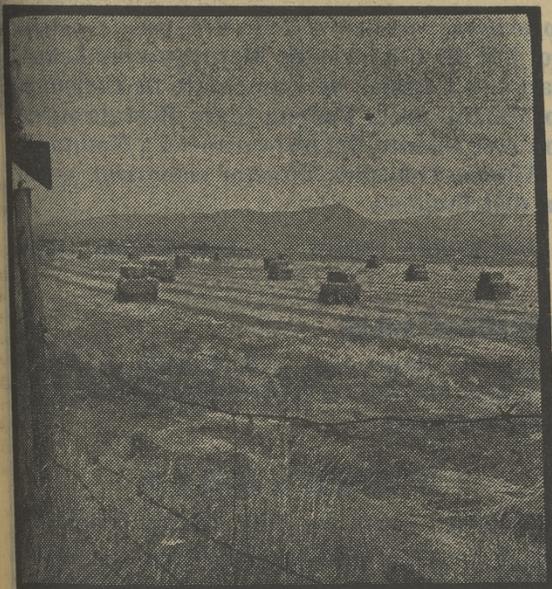
● De cada tres segovianos uno ha emigrado ya y "Madrid resulta ser el pueblo más grande de Segovia"

● Tiene una de las "renta per cápita" más bajas, y lo es aún más de lo que aparenta, dado que gran parte de su riqueza maderera está centralizada en Madrid por el Patrimonio Nacional

● El segoviano ahorra por encima de la media nacional y ni su industria ni su campo acuden al crédito, sino que se autofinancian

● Se tarda hoy en llegar a Madrid, por ferrocarril, el mismo tiempo que en el año 1930

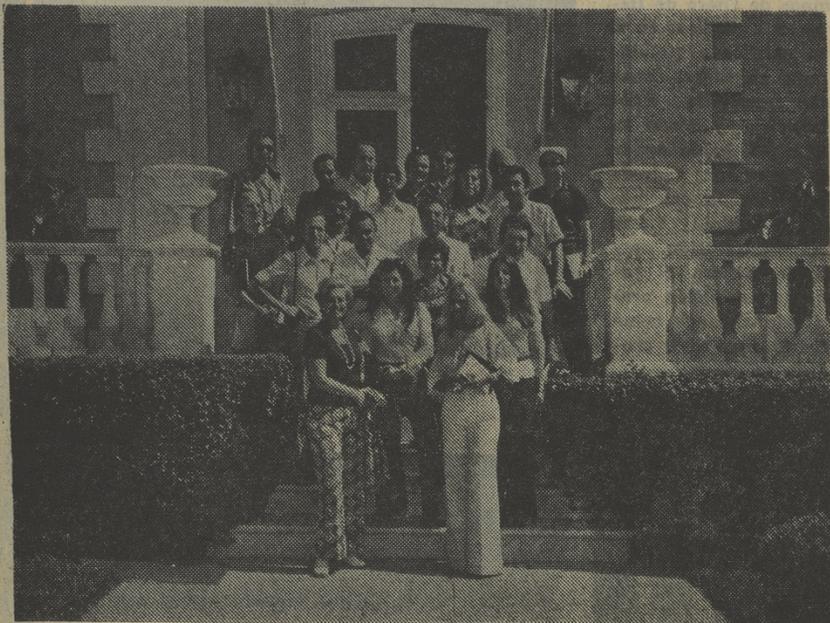
● Edificar en Segovia es hoy más caro que en Madrid, y constituye, además, una auténtica aventura





ZOILO RUIZ-MATEOS, S. A. - JEREZ

Invitó a visitar sus Bodegas a un grupo de importantes Comerciantes de Madrid del Ramo de la Alimentación y Bebidas, con motivo del Trofeo Carranza



En «La Atalaya», sede social de la Empresa



Bodega del DON ZOILO DRY

Dentro de la campaña de promoción que lleva a cabo ZOILO RUIZ-MATEOS, S. A., de su jerez DON ZOILO y del viejo brandy GRAN DUQUE DE ALBA, fueron invitados, como huéspedes de honor de la firma, un grupo de importantes comerciantes del ramo de la alimentación y bebidas, hospedándose en «VILLA DEL DUQUE», la finca que para sus invitados tiene la Empresa

Presidía la embajada don Juan Manuel Manzanares, agente distribuidor de la Casa en esta provincia, acompañado de su esposa, y estaba formada por: Don Fernando Palanco, presidente del Triunfo, S. A., y señora; don Emilio Lago, jefe de Compras de Mantequerías Leonesas, y señora; don Luis Canales, de Bodegas y Autoservicios Canares Hnos., y señora; don Francisco Pascual, de Economato de Consumidores, y señora; don Pablo Cortés, de Licores Cortés, y señora; don Sixto Martín y don Pablo Martín, de la Cadena Sixto Restaurantes; don Manuel Domínguez y don Lorenzo Fernández, del restaurante-marisquería Combarro; don José Fuente, del restaurante La Gaditana; don Mario López, director de Mini-Drag, restaurante-cafetería-tiendas, acompañados de don Alfonso González, director comercial, y don Antonio Martínez Groba, promotor de Ventas, ambos de la firma distribuidora

A su llegada a Jerez fueron recibidos por los directores de ZOILO RUIZ-MATEOS, S. A. La bienvenida estuvo a cargo de don Diego Asencio, director comercial

VISITAS, DEGUSTACIONES Y CONFERENCIAS

Durante los días de estancia en Jerez, los invitados recorrieron la zona del sherry: Jerez, Sanlúcar de Barrameda y El Puerto de Santa María, las monumentales bodegas de envejecimiento, viñas, tonelería y sede social y museo de relojes de ZOILO RUIZ-MATEOS, S. A., y fueron invitados por la Empresa a presenciar los partidos del Trofeo Carranza

BODEGAS

La Empresa, cuyo origen se remonta al año de 1857, tiene en la actualidad 60 bodegas distribuidas en la zona del sherry. En ellas se almacenan 100 millones de litros de jerez y brandy, que envejecen día tras día siguiendo el tradicional sistema de solera, método que permite mantener indefinidamente el tipo de cada vino aumentando su calidad a través del tiempo

VIÑEDOS

Entre los de la Casa, merece especial mención «Las Conchas»: es la viña en plena producción, más extensa de la zona del sherry. En su moderno lagar se obtienen cada día, durante la vendimia, más de un millón de litros de mosto

TONELERIA

Asimismo cuenta con una fábrica propia de tonelería, en la que se construyen con noble madera de roble y se reparan las botas, combinando inteligentemente las más modernas técnicas de mecanización y la tradicional artesanía en la colocación de flejes y fondos. En ella se fabrican y reparan diariamente más de 700 vasijas

SU JEREZ Y BRANDY

Entre las más viejas soleras de sus bodegas se han elegido tres calidades excepcionales, que, bajo el nombre DON ZOILO, ligado a la Empresa en cuatro generaciones, están representadas por el:

DON ZOILO DRY: Fino, seco, transparente y de penetrante aroma.

DON ZOILO MEDIUM: Un vino reconfortante al paladar, con buen cuerpo y abocado.

DON ZOILO CREAM: Dulce, exquisito y suave, aperitivo. Igualmente indicado como broche a una buena comida o para acompañar una delicada merienda.

Completan esta gama los tipos Amontillado, Oloroso y Brown.

Poderosamente destaca, por su insuperable calidad, por su vejez y por sus características de aroma y sabor, el brandy GRAN DUQUE DE ALBA, que satisface los más exigentes paladares, poniendo de manifiesto la sabiduría empleada y la amorosa dedicación hacia las soleras que dan origen a este brandy excepcional

Entre otros actos, fueron muy del agrado de todos la cena flamenca de bienvenida, durante la cual actuó el cuadro de los hermanos Morao, formado por los más puros representantes de la guitarra, baile y cante jondo, ya que Jerez es cuna del buen flamenco. En ella, los huéspedes y los directivos de la Empresa intercambiaron brindis de agradecimiento y amistad entre las dos provincias



ANTES llevaba colgada la etiqueta de «princesa rebelde». Y Titti de Saboya, hija menor del rey Humberto de Italia, realmente ejercía como tal. Se paseaba por Europa metiéndose en toda suerte de aventuras, tenía romances más o menos tumultuosos, siempre en las páginas de la actualidad escandalosa ocupaba un lugar destacado. Beatriz llegó a Marbella, junto a su marido, Luis Reina, y sus dos hijos, Raffaello y Asaea. Forman una familia feliz. Se les nota. La vida de la ex princesita rebelde ha cambiado radicalmente.

La estancia de la familia Reina en Marbella ha sido tranquila. Titti, al principio, ha sido reacia a entrevistas y fotos. Luis Reina, en todo momento amable, ha sido el mediador nuestro a la hora de convencer a la princesa para el reportaje.

Beatriz de Saboya

—Beatriz, ¿cómo transcurre ahora su vida?
 —Muy normal, como la de cualquier otra familia. Nada de fiestas. Ya he ido a bastantes en mi vida. Lo que más me gusta es estar en casa con mis hijos. Me encargo directamente de su educación. Mi marido es asesor jurídico de la Embajada argentina en Méjico, vivimos en Cuernavaca y nuestra vida cotidiana no tiene grandes sucesos, excepto el de ser felices.
 —¿Satisfecha?
 —¡Ojalá mi vida sea siempre así!
 —Antes no era muy feliz... Tenía muchas complicaciones...



FELIZ, AL FIN



—Soy muy feliz ahora, pero tampoco puedo decir que antes no lo era. No sería cierto. Todas las etapas son diferentes y yo tuve momentos de felicidad en todas. Lo que sucede es que ahora he conocido la tranquilidad.
 —El matrimonio la ha cambiado mucho, ¿no?
 —El ser feliz con mi marido y mis hijos me ha transformado interiormente, me ha aportado cosas nuevas, positivas para mí, pero fundamentalmente soy la misma.
 —¿Piensa tener más hijos?
 —Por ahora no.

—¿Cómo son sus relaciones con su familia?
 —Fantásticas, mejor que nunca. Mis relaciones son perfectas. Ahora venimos de Grecia, donde hemos estado reunidos los tres hermanos.
 —Aparte de dedicarse a su familia, ¿hace alguna cosa, algún tipo de trabajos?
 —Escribo novelas, soy acuático, tengo mucha imaginación y fantasía. Pero no escribo novelas para publicarlas, sino para mí misma, para mi marido, que es mi único público. No tengo intenciones de que por ahora salgan a la luz.

—¿Qué tipo de educación le da a sus hijos?
 —Mis hijos no saben lo que significa la palabra «princesa» ni lo que es pertenecer a una familia real... Les enseño que todo el mundo es igual, que no hay diferencias entre un ser humano y otro. Soy muy democrata, lo he sido siempre y a la hora de educar a mis hijos lo soy mucho más.
 Luis Reina se marcha a Méjico. Titti aún se queda unos días paseando por Europa. Después la familia se volverá a reunir en Cuernavaca para continuar una existencia llena de tranquilidad y felicidad.

J. N.
Fotos OTERO

★ LA PRINCESA REBELDE ES AHORA ESPOSA Y MADRE EJEMPLAR



¡Y,
ADEMAS,

PEREZOSO! Dice el refrán que las desgracias no vienen solas. Un ejemplo: el animalito de la fotografía. Es un perezoso. Lo que le faltaba al pobre. Y eso que, aunque feo a rabiar, no deja de tener un no sé qué en la mirada que le hace simpático. ¿O no?

LA "F" DE FAMOSO, A UTRERA MOLINA EN MARBELLA

Como es ya costumbre durante el verano, los periodistas madrileños de La Tertulia concedieron en Marbella su condecoración, la «F» de oro de Famoso, que este año recayó en un malagueño famoso e ilustre: el ex ministro don José Utrera Molina. Al acto asistieron todas las autoridades de Málaga, encabezadas por el gobernador civil, el delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, el príncipe Alfonso de Hohenlohe, el marqués de Villaverde, don Federico Silva Muñoz y otras personalidades.



LA INFIDELIDAD CONYUGAL

LOS DIEZ PELIGROS QUE PUEDEN SER EL PRINCIPIO DE UNA RUPTURA

TANTO se ha escrito últimamente sobre este tema, actualizado por las recientes disposiciones eclesiásticas que han hecho públicas las rupturas de diversos matrimonios de personajes populares del mundo del espectáculo, que el interés ha prendido en la calle, hasta el extremo de que resulta extraño no encontrar quien no tenga su propia idea sobre el origen que puede determinar una circunstancia semejante.

Una encuesta celebrada recientemente en Francia por un equipo de psicólogos, entre hombres de edades comprendidas entre los veinticinco y cuarenta años, ha puesto en claro las causas que pueden ser motivo de la infidelidad masculina y, por consiguiente, de la ruptura matrimonial. Aunque la forma de pensar del habitante medio del país vecino difiere un tanto de la nuestra propia, en esencial, y salvo algún cambio en el orden por ellos establecido, puede decirse que el resultado encierra un especial interés para la mujer, sobre todo en lo concerniente a su actitud con respecto a las relaciones conyugales.

¿Cuáles son los principales motivos que tienen los hombres para no ser fieles a sus esposas? Generalmente, éstos:

LAS DIEZ CAUSAS QUE ORIGINAN LA RUPTURA

1. MATRIMONIOS A LA FUERZA

Los hombres que, bien por interés, por presión familiar o por deber motivado por fuerza mayor se han visto obligados a casarse, son, según la estadística, los primeros candidatos a la infidelidad, ya que en su mente quedará grabada, como un estigma vergonzoso, la idea de que han sido un simple objetivo. Por este motivo, la mujer que se encuentra en esa circunstancia, a sabiendas de no ser amada, deberá tratar de conquistar a todo trance a su compañero. De otra forma no debe dudar que será engañada.

2. EL SEGUNDO PELIGRO: LA MONOTONIA

Lógicamente, lo nuevo, lo desconocido, lo sorprendente, suele atraer al ser humano. Pero si un hombre está satisfecho de su mujer, a la que quiere y conoce, no hay cuidado de que busque en una desconocida lo que de por sí ya tiene en su casa. Sin embargo, la mujer puede caer fácilmente en la rutina del hogar y resultar, con el correr de los años, aburrida y monótona. Si el marido se aburre, empezará leyendo novelas de aventuras... y concluirá viviéndolas.

3. LA INCOMPRESION, MAL DE NUESTROS DIAS

La incompreensión supone, tanto para el marido como para la mujer, una verdadera soledad. Si al hombre no se le comprende, se encontrará solo. Porque la esposa tiene que ser compañera del hombre con el que comparte su hogar. Si no le acompaña, él buscará fuera de su casa otra mujer que le sirva de compañía. Primero será una amiga, pero luego, quizá...

4. EL TEMA TABU: LA SEXUALIDAD

Sin duda, una de las principales razones para que un marido engañe a su esposa. No hace falta llegar a

los extremos de la impotencia del hombre o de la frigidez de la mujer para que estas relaciones puedan representar un aspecto crítico. Simplemente con que ella sea mojigata o despreciativa, para que su compañero se sienta obligado a buscar fuera lo que verdaderamente le interesa.

5. LA FALTA DE CARINO

En un verdadero matrimonio, el amor crece con el tiempo. No es verdad que el cariño decrezca con los años, con la convivencia continua. Al menos, eso es lo que aseguran los psicólogos. El cariño conyugal es la base más firme contra la infidelidad.

6. ¿ES EL HOMBRE UN SER POLIGAMO POR NATURALEZA?

Realmente, esta hipótesis no acaba de ponerse en claro. Lo normal es que la esposa no se deje derrotar de antemano y acuda a todas las argucias propias de su sexo para impedirlo. El que haya hombres capaces de engañar a varias mujeres a la vez, no es una regla general de la masculinidad, ni mucho menos.

7. LOS ETERNOS CELOS

Cuando una mujer, equivocadamente, atosiga a su marido acusándole de mirar a otras mujeres, el marido terminará por deducir que cuando tanto las saca a relucir será por «algo». Y malo será que decida averiguar por sí mismo en qué consiste ese «algo».

8. EL OCTAVO, LA VANIDAD MASCULINA

Halagar la vanidad de los hombres es un medio que siempre ha dado excelentes resultados para conquistarlos. Eso lo saben las novias, pero lo olvidan las esposas, que pocas veces o ninguna elogian a su marido. Naturalmente, cuando una extraña colma de alabanzas a un hombre casado, éste... corre peligro de caer.

9. LA TEMIBLE INSATISFACCION

Aquellos hombres que han fracasado socialmente suelen ser pésimos maridos. Culparán a su mujer de su desgracia y buscarán en otras la posible razón que los justifique, que les permita demostrar su triunfo, su supremacía masculina. La insatisfacción nace también cuando ambos cónyuges tienen la misma profesión, y ésta puede llegar a convertirlos en rivales.

10. EL DECIMO PELIGRO, LA SOLEDAD

En cada hombre hay un niño escondido, y ya se sabe que los niños no pueden estar solos, porque se sienten angustiados. Como hoy la mujer trabaja o tiene precisión de faltar mucho de su hogar, el marido se encuentra solo, abandonado. Necesita ser amado, comprendido, e incluso, mimado. Y si no tiene compañera adecuada, las consecuencias de esa soledad no tardan en producirse.

Antonio A. ARIAS



ARIES

(Del 21-III al 20-IV)

¡Vaya semana que le espera! Su buena suerte será muy variada, en especial con lo que signifique novedad. Trate de sacar provecho de este periodo, que no será muy largo, pero que le permitirá convertir en realidad sus ilusiones sentimentales más ambiciosas. Su número de suerte: el NUEVE. Nativo del signo: la actual duquesa GAYETANA DE ALBA.

TAURO

(Del 21-IV al 20-V)

A finales de la semana próxima se le presentará la ocasión de encontrar a una persona, nativa de Géminis, y que se halla cerca de usted, siendo poseedora de múltiples promesas, que la timidez le impide desvelar. Captará el significado de un amor sincero. Su número de suerte: el DOS. Nativo del signo: RAPHAEL.

GEMINIS

(Del 21-V al 21-VI)

Entrará en un periodo favorable para sus relaciones afectivas; por este motivo le conviene aprovechar todas las salidas que se le presenten con su pareja, ya que establecerá acuerdos permanentes o recibirá proposiciones muy interesantes para su futuro. Su número de suerte: el DIEZ. Nativo del signo: CLARA SURER.

CANCER

(Del 22-VI al 22-VII)

Se realizarán algunos de sus proyectos más moderados, sobre todo en lo que respecta a su trabajo. Logrará zanjar un malentendido en su vida sentimental, al que habrá dado lugar por no detenerse a analizar convenientemente las consecuencias de sus actos. Su número de suerte: el TRES. Nativo del signo: RAFAEL NAVARRO.

LEO

(Del 23-VII al 23-VIII)

Logrará algunos de los anhelos deseados, a pesar de ciertas fases de desánimo, cuyo origen no querrá admitir. Los astros le anuncian satisfacciones amorosas y cambios relacionados con sus ocupaciones, siempre que no insista en precipitar todos los resultados. Su número de suerte: el UNO. Nativo del signo: SUSAN SAINT JAMES («McMillan y su esposa»).

VIRGO

(Del 24-VIII al 23-IX)

Su imaginación es amiga de recrearse en lo sensual. No obstante, el martes o el viernes se tropezará con un objetivo material: posibilidad de un futuro ascenso laboral o de unos ingresos monetarios, y cometerá el error de actuar con demasiada frialdad. Su número de suerte: el OCHO. Nativo del signo: el «showman» ROCCO TORREBRUNO.

IGLESIA VARIADÍSIMO

POP

La Iglesia católica británica no está dispuesta a que lo mejor de su grey, la juventud, se pierda. Por eso, si

la juventud se hace «pop», allá van curas y monjas tras sus pasos, a donde sea, para evitar que se descarríen chicos y chicas hasta puntos de no retorno. En el festival de Watchfield, cinco mil jóvenes se unieron para escuchar música «pop». Y allí estaban la hermana Verity y una compañera monja, que asistieron a una boda «hippy» y fueron iniciadas en el difícil arte de tocar el bongo. Y allí estaba también el obispo Reading, quien, precisamente, cosechó un gran éxito al presentar «El Señor es mi Pastor».

JUNTOS OTRA VEZ

En el aeropuerto de Zurich, camino de Israel, se les pudo fotografiar de nuevo juntos. Richard Burton lo confirmó: «Ya volvemos a estar uno al lado del otro, como yo quería y como querían Darby y Joan.» La sonrisa de Liz Taylor es forzada, pero es sonrisa. Felicidades a ambos y... ¡hasta la próxima separación!



LIBRA ESCORPIO SAGITARIO CAPRICORNIO ACUARIO PISCIS

<p>LIBRA (Del 24-IX al 23-X)</p> <p>Durante los próximos días advertirá una mayor seguridad, lo que servirá para que acometa empresas de interés y su vida sentimental alcanzará el equilibrio de otras épocas. No malgaste las energías, pues su salud corre el peligro de resentirse demasiado. Su número de suerte: el CUATRO. Nativa del signo: la actriz MARI CARMEN PRENDES.</p>	<p>ESCORPIO (Del 24-X al 22-XI)</p> <p>A lo largo de esta semana no mantenga posturas intransigentes en el terreno afectivo, así como ha de tomar grandes precauciones en su trabajo, ya que se hallará bajo la amenaza de perder por completo la consideración y respeto de que actualmente disfruta. Su número de suerte: el DOCE. Nativo del signo: el realizador LUIS TOMÁS MELGAR.</p>	<p>SAGITARIO (Del 23-XI al 21-XII)</p> <p>Muy pronto, acaso este próximo sábado, no advertirá una demanda amorosa, con lo que ocasionará en su hogar una situación molesta. Y eso tendrá su origen en que se deja llevar por lo superficial, haciendo víctima a su pareja de unas manías absurdas. Su número de suerte: el CINCO. Nativa del signo: la cantante EDITH PIAFF.</p>	<p>CAPRICORNIO (Del 22-XII al 20-I)</p> <p>Las noticias que escuchará relacionadas con su vida sentimental le harán desconfiar de los móviles que guían a su pareja. No es el momento para las vacilaciones; considere que todo puede ser producto de un error, pero manténgase vigilante continuamente. Su número de suerte: el ONCE. Nativo del signo: el realizador JOSE ANTONIO PARAMO.</p>	<p>ACUARIO (Del 21-I al 18-II)</p> <p>La incomprensión de la persona que ama le hará sufrir. Luche, con todos los medios a su alcance, para que esto no le desmoralice y acepte el hecho como una circunstancia que debe evitar. Procure mejorar el poder de convicción de sus razonamientos habituales. Su número de suerte: el SEIS. Nativa del signo: LOLA FLORES.</p>	<p>PISCIS (Del 19-II al 20-III)</p> <p>Mantener una postura equivocada, cuando su vida afectiva se halla inmersa en una situación muy delicada, puede traer consigo resultados imprevisibles, que terminarán por lamentar cuando el tiempo se encarara de mostrarle que la culpa fue totalmente suya. Su número de suerte: el SIETE. Nativo del signo: el actor PABLO SANZ.</p>
---	--	---	--	--	--

NOVEDADES
ORENSE, 26

IMPERIAL

Cine
BENLLIURE

MOLA

¡HOY, VIERNES, SENSACIONAL ESTRENO!
EN LOS LIMITES DE LO IMPOSIBLE...



WALT DISNEY PRODUCTIONS

LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO

DONALD SINDEN
DAVID HARTMAN
JACQUES MARIN
MAKO
DAVID GWILLIM
AGNETA ECKEMYR

GUION
JOHN WHEDON

MUSICA
MAURICE JARRE

PRODUCTOR
WINSTON HIBLER

DIRECTOR
ROBERT STEVENSON

Technicolor

© Walt Disney Productions



¡MAS EMOCIONANTE, ESPECTACULAR Y FANTASTICA QUE "20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO"!

HORARIO: Cine Imperial: Continua desde las 10 de la mañana. Cines Novedades, Benlliure y Mola: Todos los días, 3 sesiones: 4,30-7 y 10,45
NOTA: En el cine Novedades el estreno será hoy por invitación. Abierto para todos los públicos, a partir de mañana, sábado



Rafael ANSÓN



Marcelino OREJA



José Mario ARMERO



RUIZ GALLARDÓN



Natalia FIGUEROA



Ricardo DE LA CIERVA



Jaime CAMP-MANY



Ignacio ACTA

SENADO PUEBLO

Son varios los conceptos y las intenciones que residen en los temas cercanos a la autonomía de las regiones. De regionalización a separatismo hay evidente una frontera infranqueable. Pero dejando fuera ciertas actitudes disgregadoras habrá que convenir que es necesario el reconocimiento del valor de «entidades geográficas naturales» o regiones. Junto a tal reconocimiento debe de existir una acción administrativa que se oponga al centralismo, situación política heredada de la planificación napoleónica y que hoy se ve difícilmente viable y poco mantenible. Nuestro Senado se pronuncia sobre este tema y, a nuestro juicio, el conjunto de las respuestas responde a esos principios.

12 Realiza: ANGEL GOMEZ ESCORIAL

LA REGIONALIZACIÓN, A EXAMEN

MARCELINO OREJA Análisis en profundidad

1. Me parece indispensable abordar de frente el problema de la regionalización, y para ello son necesarias, a mi juicio, las condiciones siguientes:

a) La democratización de la vida del Estado, es decir, el reconocimiento de un sistema pluralista en el que la soberanía descansa en el pueblo que elige un Gobierno representativo y estable. Sin democracia auténtica no hay regionalización posible. Esta exige participación y participar supone poder hacerlo libre y responsablemente.

b) La regionalización no puede contemplarse como un privilegio, sino como la posibilidad que se ofrece con carácter general en todo el territorio del Estado. Para la constitución de núcleos político-administrativos de acuerdo con las normas fijadas en el ordenamiento jurídico.

c) En esos núcleos político-administrativos, debe procederse a la creación de los órganos regionales responsables de la administración del gobierno regional.

d) Los órganos regionales deben tener carácter representativo y capacidad de decisión y ejecución. De lo contrario no se trataría de una regionalización descentralizada, sino de una simple desconcentración que es a lo que se ha referido el presidente del Gobierno en las diversas ocasiones que ha mencionado el tema regional.

La distinción entre ambos supuestos es necesaria.

La descentralización descansa en el principio de autonomía económico-administrativa, con participación de todos los ciudadanos en la elección de los órganos de Gobierno. Así entendidas las regiones, éstas aparecen como protagonistas de su existencia y responsables de sus actos. Sus competencias deben estar claramente definidas, así como las correspondientes al Estado, cuya función es fundamentalmente de tutela y de coordinación. Es misión del Estado contribuir a la planificación económica si bien son las regiones las que deben responsabilizarse de su ejecución y administración. El Estado debe también contribuir a la solidaridad entre todas las regiones, corregir egoísmos, resolver conflictos de intereses y velar por el bien común nacional pero dejando a la iniciativa de las regiones y a su capacidad de resolución los fines que le son propios.

La desconcentración, en cambio, no es sino una mera regionalización de las funciones y servicios del Estado, no reconoce a las regiones ninguna personalidad y constituye una nueva forma de centralismo con las graves consecuencias que ello entraña.

2. Como ya ha quedado dicho en los párrafos anteriores considero urgente abordar la regionalización con las condiciones que han sido expuestas.

El problema separatista no sólo no debe influir en el retraso de la regionalización, sino, por el contrario, la falta de un regionalismo descentralizador ha sido, a mi juicio, una de las causas del fomento del separatismo. El grave error y la grave responsabilidad política de muchos «separadores» ha sido pretender, desde miopes posiciones centralistas, identificar regionalismo y separatismo, equivocación que fue ya denunciada por aquel insigne pensador tradicionalista que fue don Juan Vázquez de Mella.

JAVIER CARVAJAL

Sin presiones y sin complejos

El planteamiento regional debe abordarse sin presiones y sin complejos y, en cualquier caso, no como una cuestión diferencial frente a la unidad de España, sino extendida por igual a la totalidad del complejo entramado administrativo, social y cultural español.

De otra parte, la evolución de la vida moderna, con sus nuevas exigencias y planteamientos, nos sitúa ante fenómenos sociológicos más reales que los viejos esquemas territoriales históricos.

La Costa del Sol, por ejemplo, constituye una unidad más cierta en la coherencia de sus problemas y sus soluciones que determinadas unidades tradicionales.

El Pirineo o el conjunto de Sierra Nevada tienen una entidad unitaria, desde el punto de vista turístico, mucho más fuerte que las entidades territoriales sobre las que se asientan.

La rivera constituye una unidad agrícola y comercial, e incluso etnográfica, que en nada se resiente de su asentamiento sobre distintas divisiones administrativas.

La montaña santanderina constituye una unidad en sí con poca identificación, en muchos aspectos, con la región histórica a la que pertenece.

Las divisiones eclesiásticas, consagradas por la historia, no responden casi en ningún caso a la realidad pastoral de la hora presente, sin que nadie pretenda librar batallas para defender su anacrónica estructura.

Es decir, lo natural y lo vivo no siempre coinciden con los encasillados tradicionales.

Soy partidario de la descentralización administrativa, del reconocimiento de las unidades naturales, regionales o no, y de potenciar sus características específicas como un medio eficaz de enriquecer e integrar cada vez más a la comunidad nacional.

Pero creo que el torcido uso de los válidos y respetables sentimientos regionales, para fines políticos disgregadores, es una trampa al acecho en la que ha naufragado siempre un positivo y moderno replanteamiento regional de la vida española.

LA PREGUNTA

¿Es obvio que en España no se ha acometido la regionalización del país. ¿Cree usted que es necesaria la división administrativa y natural? El latente problema separatista, ¿influye negativamente a la puesta a punto de la regionalización?

RICARDO DE LA CIERVA

Inercia y miedo

La regionalización es necesaria, porque es un hecho y un deber histórico y una exigencia política. Lo que más influye en los retrasos es la inercia y el miedo. Y una experiencia dolorosísima de excesos separatistas y excesos separadores. Algunos centralistas que tratan de monopolizar el 13 de Julio son enemigos de la regionalización, tanto como quienes desde las regiones —por ejemplo, los izquierdistas catalanes del 6 de octubre de 1934— se hartaron de dar argumentos históricos a los separadores.

AMANDO DE MIGUEL

Hablar públicamente del tema

No sé qué puede significar la palabra regionalización. Si se quiere indicar una más amplia autonomía de las regiones que se sienten con una cultura diferencial, estoy a favor del grado de máxima tolerancia, que es más amplio de lo que oficialmente se cree. Separatistas he encontrado pocos fuera de Madrid. Centralistas, muchos más, dentro y fuera de Madrid. Lo más urgente es que se pueda hablar públicamente del tema. De otra forma, cada vez se enconará más. Si se deja correr, el agua mana clara.

NOEL ZAPICO

Propiciar el entendimiento y la convivencia

Las diferencias características y agudas que se dan en nuestro país son notorias y fuerzan a consecuencias lógicas, como es la división administrativa, que debe ser apreciada desde un sentido objetivo y que propicie el entendimiento y la convivencia al facilitar la solución de los problemas específicos de cada región.

Ahora bien, quisiera referirme a un aspecto poco comentado al hablar de la regionalización. Me refiero concretamente

te a las divisiones territoriales y regionales provocadas por el desarrollo. El desequilibrio regional existe y, al que tantas veces se ha referido el Consejo Nacional de Trabajadores, es un factor a tener en cuenta al tocar el tema de las regiones. Porque junto a la existencia de peculiaridades culturales e históricas, por desgracia en nuestro país, se dan peculiaridades de «subdesarrollo» económico, con todas las consecuencias que ello trae consigo y que precisamente coincide con áreas territoriales constitutivas de regiones determinadas. Partiendo de estos hechos, entiendo que el problema regional alcanza expresiones y trascendencias que hasta ahora no se han planteado con verdadero coraje y que, sin embargo, son necesarios contemplar para, en definitiva, hacer coordinado y justo el desarrollo social del país. El problema regional no es sólo un problema político, cultural o histórico, sino un grave y exigente problema social. Y al señalar esto quiero señalar regiones que están en la mente de todos, pero que «parece» que no tienen problemas de regionalismos cuando, en efecto, soportan una gran discriminación en el desarrollo

JOSE MARIO ARMERO

El regionalismo contribuirá a la unidad

En Bruselas, en la sede de la Comunidad Económica Europea, yo escuché decir que el desarrollo de las autonomías regionales es fundamental para la constitución de Europa. Entiendo que el reconocimiento de la personalidad propia de las regiones no limita la idea de la unidad de España y ni siquiera obstaculiza el fenómeno de integración europea. El centralismo no ha demostrado su eficacia en su sistema basado fundamentalmente en el principio de autoridad, y parece que la participación ciudadana en las decisiones públicas se materializa mejor dentro del regionalismo. Este regionalismo —fundamentalmente administrativo— confirmará con su eficacia y con la constitución de una conciencia regional la idea de España como unidad y contribuirá a la desaparición de cualquier brote separatista.



Mercedes FORMICA



Noel ZAPICO



Amando DE MIGUEL



Javier CARVAJAL



Remedios FERNANDEZ-CUESTA



Carmen LLORCA



GARCÍA - PABLOS



PEDROL RIUS

LILIAN DE CELIS, EN XAIRO



VILLAROSA

Plaza SANTA ANA, 15 - Teléfonos: 232 45 27 - 231 90 81-2

PRESENTA
después de sus EXITOS de verano

María ALBAIGIN

Cartaores: CALDERAS de SALAMANCA
CHORRO HUMO

Guitarras: F. MAYA • EL ENTRI • J. M. PARDO
Bailaor: PELAJO CHICO

¡HOY, VIERNES, 5 DE SEPTIEMBRE!

además
EL JOSE

Y
SU GRUPO RUMBERO

¡EXTRAORDINARIO CONJUNTO!

Completando el programa, el extraordinario
cuadro flamenco de LA CASA



Presentación de
Lilián de Celis en
Xairo. Un debut al
que asistieron mu-
chas caras conoci-
das de la profes-
ión. Un debut que
supuso un nuevo
éxito de Lilián, cu-
yos cuplés y tona-
dillas i n t e r p r e t a
con gracia, donaire
intención y gusto.



PASAPOGA

HOY, VIERNES, DIA 5

11 NOCHE

REAPERTURA

CON UN SENSACIONAL PROGRAMA

EL BALLE FILIPINO

BOBBY'S INTERNACIONAL SHOW

NANO MARTIN

EL COMICO DEL MOMENTO

MERCEDES VELAZQUEZ

Y

PACO MUNDO

ARTE PURO ESPAÑOL

Y

LOS EXTRAORDINARIOS CONJUNTOS DE MUSICA DE BAILE

SEXTA BANDA NUEVA ONDA

CURSO DE ORIENTACION
UNIVERSITARIA

C.O.U.

LEGALMENTE RECONOCIDO

INGENIEROS AGRONOMOS



ACADEMIA VISAN

en BORDADORES, 5, 1.º exterior (entre Mayor
y Arenal, junto a la Puerta del Sol) - Teléfonos:
248-62-22 (Secretaría) - 248-43-29 (Dirección)

C.O.U. LOPEZ-ROMAN

(LEGALMENTE RECONOCIDO)

Teléfono 222-13-39

Beneficencia, 2 (Metro Tribunal)

ASIGNATURAS PENDIENTES DE 5.º y 6.º

Grupos mañana, tarde y noche

Informes y matrículas, septiembre

CUALQUIER ENSEÑANZA

C.O.U.

Reconocido oficialmente



* PRIMER Curso de Facultades de
Ciencias y Escuelas Técnicas
Superiores

* Preparación de 6.º y REVALIDA
de Bachillerato Superior

* Preparación de las pruebas
de SELECTIVIDAD para acceso
a estudios superiores

* PRIMERO y SEGUNDO Cursos de
la E. T. S. de Ingenieros de Caminos

EL 90 POR 100 DE LOS ALUMNOS PRE-
SENTADOS POR ESTA ACADEMIA HAN
APROBADO LAS PRUEBAS DE
SELECTIVIDAD

Academia DIAZ
BALAGUER

Fernando el Católico, 77
Teléfs. 244 35 20 - 244 54 49
MADRID-15

- FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA.
- DELINEANTES PROYECTISTAS.
- BANCA: CURSOS ACCELERADOS DE DOS MESES.
- GRADUADO ESCOLAR POR EVALUACIONES.
- CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS.
- IDIOMAS.
- DIBUJO ARTISTICO Y PUBLICITARIO.
- INGRESO EN BELLAS ARTES.

INFORMES Y MATRICULA EN

CEUSA CENTRO DE ESTUDIOS UNIVERSAL

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia
ATOCHA, 23 (frente al teatro Calderón) - Teléf. 2391810

C.O.U. EN VENTAS Y CARABANCHEL

B. U. P. : DIURNO Y NOCTURNO
MASCULINO Y FEMENINO

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

COLEGIOS JOYFE

CARABANCHEL: ● C' BOCA RANA, 6 y 8.
TEL. 4622653.

VENTAS: ● LUIS FEITO, 19 - PINZON, 3.
● EMILIO FERRARI, 6 - TEL. 2674335.
GUTIERRE DE CETINA, 5.

C.O.U.

LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO ● SELECTIVIDAD

● Bachillerato y Graduado Escolar por evaluaciones en el Centro. ● Opativas se imparten todas. ● Turnos: mañana, tarde, nocturno. ● Programas, se los facilitamos en Secretaría. ● Precios especiales a nocturnos, trabajadores y familias numerosas

ACADEMIA CENTRAL

Ayala, 99 (Goya-Becerra), 401 39 76 - 401 30 23

Hermosilla, 18 (Serrano), 275 95 44

NOTA: Preparamos gratis de 6.º a los de C. O. U. condicional.

C. E. LAS VICTORIAS

Comienzo del curso 75-76, el 15 septiembre

- CURSO ESPECIAL DE INICIACION EN PINTURA
A cualquier edad. Con cualquier profesión
- INGRESO EN BELLAS ARTES Y RESTAURACION
- INGRESO EN LA UNIVERSIDAD SIN BACHILLERATO
- GRADUADO ESCOLAR
10 por 100 de las plazas son GRATUITAS
- BANCA. Muchas garantías de éxito

Reserve su plaza y matricúlese en:

C/ GENOVA, 14, 1.ª planta
Teléfono 419 26 74

Alonso Martínez

UN REY SIN CORONA

LOS CONSUMIDORES, ANTE LA NUEVA ETAPA ECONOMICA

CON la clásica y, por lo visto, incontenible escalada de los precios durante el verano, puede decirse que se cierra el año económico de los hogares. Septiembre es punto de arranque, mes de partida para los presupuestos familiares. Justo en este mes han de rectificarse a vanguardia, como se rectificaron, siempre para arriba, durante el corto periodo estival, los precios de casi todas las cosas.

Salvada la frontera del verano, el horizonte de los precios se presenta con nuevas perspectivas de agobio. Las ya supinas cumbres del encarecimiento han crecido todavía más. Nuevos, y más caros, sensiblemente más caros precios para la carne, el pescado, el transporte, los tejidos, el calzado, la enseñanza, etcétera. Un mercado más caro al que enfrentarse —por lo general— con los mismos ingresos de primeros de año. Un difícil reajuste de la economía doméstica con infinitos quebraderos para los cabezas de familia en general y las amas de casa en particular. ¿Cómo atender a la misma demanda de hace meses con idéntico numerario que entonces, cuando las posibilidades adquisitivas se han menguado notoriamente con el sensible encarecimiento de los bienes de consumo? La cuadratura del círculo, que continúa sin resolverse.

En este nuevo año económico arrancan los consumidores con verdadero desaliento. Ahora, más que nunca, conocen su papel en el fenómeno socioeconómico del país. Su papel anodino y pasivo por antonomasia, de callar y pagar, conscientes de la amarga realidad de estas recientes palabras del señor García Pablos, primer «abogado del pueblo» que tuviera el fenecido Consejo Nacional de Comercio Interior y de los Consumidores: «El consumidor es, teóricamente, el rey de la sociedad de consumo; pero en la práctica es un objeto manipulado, zarandeado por todos.» Y también, «un desconocido para la Administración».

La caída en vertical del citado Consejo dio también en tierra con sensibles esperanzas de los consumidores. No importa el anuncio de una próxima aparición del Instituto Nacional del Consumo. El escepticismo masivo en torno al problema invita a tener en cuenta el refrán «Nunca segundas partes fueron buenas».

Y el caso es que esta segunda parte tiene, forzosamente, que serlo de bondad contrastada y de eficacia manifiesta. En caso contrario, mucho nos tememos que la única solución para las agrupaciones de consumidores y amas de casa será la de hacer la guerra por su cuenta, despegándose, por completo, del nada fructífero paternalismo de la Administración. Que es, dicho sea de paso, la determinación que deberían de haber tomado hace mucho tiempo.

Mucho trabajo van a tener por delante las mencionadas agrupaciones de cara al nuevo año económico. Los fuertes encarecimientos estivales y los que amenazan para el casi inmediato otoño y próximo invierno lo advierten claramente. Pero es que, además, no todo el problema de las asociaciones de los consumidores se refiere a los precios; tampoco son «mancos» los temas del fraude y de la adulteración, males endémicos, por lo visto, del mercado nacional.

Mucho trabajo, sí, para las asociaciones de consumidores y de amas de casa; pero tengan en cuenta, unas y otras, que justamente en enfrentarse de modo enérgico y constante con este complejo de angustias está la raíz del triunfo.

LIBRO DE RECLAMACIONES

Hoy, al reanudarse la publicación de nuestra página, queremos hacer balance de las cartas-denuncia que durante la pasada temporada nos fueron remitidas por los lectores; de ellas, un 70 por 100 se refirieron a precios fraudes y adulteraciones en el campo de la alimentación; un 15 por 100, a la enseñanza y sus precios; un 10, a los múltiples problemas de la vivienda, y el resto, a cuestiones varias.

Resulta harto significativo el porcentaje alcanzado por el tema alimentario, testimonio de que éste continúa siendo la preocupación fundamental de los consumidores. Tengamos en cuenta que más de un 40 por 100 de los ingresos de las clases denominadas modestas han de invertirse en alimentación. Así comprenderemos perfectamente el dicho volumen del porcentaje.

Al reanudarse, luego de las vacaciones estivales, esta página de EL CONSUMIDOR, seguiremos acogiendo en nuestra sección «Libro de reclamaciones» aquellos casos-denuncia de interés general que nos remitan nuestros lectores. Para ello deberán remitir su correspondencia a las siguientes señas: EL CONSUMIDOR, Calle Huertas, 73. Madrid-14.

Un mito que cae

EL MITO DE LA CONGELACION DE PRECIOS

«Sería absurdo pretender congelarlos», ha dicho el ministro de Comercio

«Los precios no se pueden congelar más que en las economías socialistas.» (Ministro de Comercio.)

Así de concisa, concreta y terminante la declaración reciente del señor Cerón Ayuso, ministro de Comercio, sobre la congelación de precios. Pero hasta llegar a esto, ¿cuántos y cuántos años apareciendo en la palestra socioeconómica del país el anuncio oficial de tal tipo de congelación, siempre fallida a corto plazo? Aún no hace mucho del último anuncio de esta clase y échese una mirada panorámica sobre la escalada de precios de los últimos meses para conocer la eficacia de la mencionada proclamación.

Pero sigamos con la decla-

ración del ministro de Comercio. «Los precios no se pueden congelar más que en las economías socialistas», dijo el señor Cerón Ayuso, en principio, para continuar inmediatamente: «O sea, que el fenómeno de la variación de los precios es un fenómeno propio de una economía de mercado y sería absurdo pretender congelarlos. Es más, las medidas que nuestro país ha aplicado en anteriores ocasiones no han pretendido congelar los precios, lo que han pretendido es reducir su ritmo de crecimiento en un momento en que la inflación es muy fuerte.»

«Sería absurdo pretender congelarlos.» Así, dicho a la llana, exactamente como escribimos o pretendimos escribir muchas veces en cuantas ocasiones las primeras planas de los periódicos anunciaban al país una nueva congelación de precios. ¿Será, pues, al fin, posible que tales titulares sobre decisiones «absurdas» no se repitan?

Gracias, señor ministro, por esas palabras tuyas que comentamos. No es que hubiéramos llegado a sospechar que nuestro escepticismo sobre la congelación de precios constituyera un error mayúsculo, pero resulta altamente satisfactorio que voz tan responsable venga a confirmar ahora nuestro supuesto de tantos años.

Otra vez el problema de la peligrosidad sanitaria de los plásticos

EE. UU. DECRETA LA PROHIBICION DE LOS PLASTICOS DE POLIVINILO COMO ENVASES Y ENVUELTAS DE LOS ARTICULOS ALIMENTICIOS

◆ El consumidor español, a la espera de la debida información

EN esta misma página, hace unos meses, cuando empezó a hablarse en los medios de comunicación sobre los envases de plástico, hicimos clara referencia a los análisis efectuados, sobre este producto, por la Universidad de Roma. Análisis que dieron por resultado una auténtica y concreta denuncia sobre la peligrosidad del artículo, desde el punto de vista sanitario, al ser empleado como envase o envuelta de los productos alimenticios.

Ahora vuelve a llover sobre mojado; el pasado 29 de agosto el Gobierno estadounidense decretaba la prohibición del empleo de envases de plástico que sean elaborados o que contengan polivinilo de clorido. Motivo de esta prohibición, la pronunciada posibilidad de que este producto químico pueda ser un determinante del cáncer.

Es claro que la citada prohibición se refiere, concretamente, al empleo del polivinilo como envase o envuelta de artículos alimenticios. La Food and Drug Administration, agencia reguladora encargada de investigar sobre la calidad y peligrosidad de los productos alimenticios y farmacéuticos en los Estados Unidos, posibilitó el decreto a que hacemos referencia al testimoniar formalmente a la Administración norteamericana que «tanto esta agencia como la comunidad científica han llegado a la conclusión de que el polivinilo de clorido plantea riesgos ciertos para la salud humana».

Puntualiza el referido decreto que la prohibición del polivinilo se establece para los envases de plástico utili-

zados en la envuelta de artículos alimenticios y en los envases plastificados que se utilizan en la comercialización de bebidas.

Es de señalar, y de destacar, que la constante presión de las asociaciones de consumidores estadounidenses ha sido una de las principales determinantes de la prohibición que señalamos y comentamos. Téngase en cuenta, en orden al éxito de la campaña de tales agrupaciones, que su interés por el tema ha influido de modo extraordinario sobre las investigaciones en torno al polivinilo hechas por la Food and Drug Administration, hasta el punto de permitirle consignar, en su arriba mencionado informe, el siguiente texto: «El potencial cancerígeno del polivinilo está suficientemente bien documentado para suponer que su contacto con los alimentos puede afectar gravemente a la salud humana.»

Ante lo expuesto es elemental suponer que el consumidor español queda a la espera de los oportunos informes sobre el tema que pueda dar la Dirección General de Sanidad.

INFORMATIVO EN CORTO

MENOS VENTAS

Lo de apretarse el cinturón parece ser que la gente lo ha tomado en serio. Al menos, según informaciones fidedignas, se han acusado considerables retrocesos de ventas en distintas capitales españolas durante el primer semestre del año. En Madrid, concretamente, tal retracción de la demanda resultó muy sensible.

Lo que no quiere decir que el consumidor haya gastado menos en el semestre primero del año, sino que, por el mismo dinero de antes, le dieron menos cosas después.

TARIFAS AEREAS

Se habla de que para noviembre próximo se encarecerán las tarifas aéreas internacionales; se habla, asimismo, de subidas próximas en las tarifas nacionales.

No se hagan ilusiones los que no pueden permitirse el lujo del sunuario transporte; aunque no se asomen a un aeropuerto, pagarán las consecuencias. El transporte aéreo figura entre los gastos generales de las empresas y, si éste sube, el coste de los artículos que motivaron el viaje subirá también.

SUBIDA DEL MERCADO

En Madrid, Barcelona y otras muchas capitales se ha notado, en sus mercados, la vuelta de los veraneantes. Precios más altos, naturalmente. Y como ya se había experimentado un alza generalizada de precios en el mes de agosto, trabajo les mandamos a las asociaciones de consumidores.

segundos fuera!

Parece que el negocio de los automóviles no marcha sobre ruedas, aunque parezca imposible. Al menos, las ventas de Seat han disminuido en un 4,6 por 100 en el primer semestre del año.

A primeros de 1976, subida del agua. Lo mismo se encarecen también, una vez más, la leche y el vino.

Un nuevo producto «percedero» en el mercado: los libros. Los hay que se desencuadernan con sólo mirarlos. ¡Santo Dios! ¿Dónde quedó aquello de la obra bien hecha?

Habló la Renfe y dijo que encarecía sus precios en un 10 por 100; hablaron a continuación otros, «sabadores de cuentas», y proclamaron que tal encarecimiento era más del doble del anunciado. Que sepamos, hasta ahora no ha habido ningún mentís a la última información por parte de los de los raíles.

Anuncio que veremos cualquier día de éstos: «Cambio joya muy gorda por kilo de carne; a la par».

Desde hace muchos años, muchos, veníamos sosteniendo que lo de la congelación de precios era una pura entelequia; mira por dónde, ahora, testimonio oficial ha venido a darnos la razón.

De momento, parece ser que el aceite de oliva no será protegido. De momento también hay suficiente con intentar la protección del consumidor.

¡Qué feo, pero qué feo eso del fraude del bonito! Esos ciento cincuenta mil kilos importados, por lo visto, para harina de pescado y que, sin embargo, tuvieron el destino más noble, y más caro, de pasar a la conserva.

Resurge la inflación en los Estados Unidos. ¿Conocen el refrán éste de «Cuando las barbas de tu vecino veas rapar, pon las tuyas a remojar?»

Según datos estadísticos oficiales, el índice del coste de la vida aumentó en 1,49 por 100 durante el pasado mes de julio. No es mala marca si se tiene en cuenta que, en igual periodo del año anterior, el encarecimiento supuso «sólo» un 1,18.

Desde 1968, cuando los tanques soviéticos ahogaron la independencia checa, no había habido tanta tensión

VAYA verano! Según «el hombre del tiempo», los españoles hemos sufrido uno de los veranos más calurosos que se recuerdan en las últimas décadas. Además de las altas temperaturas, los rumores políticos, la situación económica, los actos de violencia y algunas cosas más nos han hecho sudar más de la cuenta. Pero también fuera de nuestras fronteras la temperatura política ha alcanzado grados inhabituales. Para conseguir un clima más templado, los políticos se fueron, a principios de agosto, a un país nórdico. Si en Helsinki todo fueron sonrisas y apretones de manos, la tónica general del mes ha sido bien distinta. La cordialidad diplomática que manifestaron Ford y Breznev no ha podido disimular las amenazas y contraamenazas que se siguen mandando por el asunto de Portugal, uno de los países en los que más calor ha hecho este verano. Además, la crisis económica no parece ceder e Inglaterra sufre las peores consecuencias. En Grecia se juzga y condena a muerte a los coroneles «golpistas» y en Italia la democracia cristiana pierde posiciones en favor del partido comunista.

Y no hablemos del Tercer Mundo. Angola, Nigeria, Bangla Desh, Argentina y últimamente Perú y Ecuador nos han mantenido en constante vilo.

Haciendo un poco de memoria, es posible que desde el verano de 1968, cuando los tanques del Pacto de Varsovia pusieron fin a la experiencia checoslovaca, cuando todavía quedaban barricadas en el barrio latino de París, no habíamos sudado tanto.

Caliente

EN
IBEROAMERICA
TODAVIA
NO
ACABO
EL BAILE

● Ni siquiera la conferencia de Helsinki impone una suavización de tendencias

LAS GRANDES LINEAS DEL PANORAMA INTERNACIONAL

La política no es una ciencia matemática que, con un número limitado de datos, se puedan extraer resultados precisos. Pero, indudablemente existen posibilidades de análisis, diferenciando los niveles en que se estructuran las causas de los efectos. Hoy en día, cuando las relaciones de producción, distribución y consumo de bienes se establecen a nivel internacional, es posible definir unas grandes líneas o vectores, que configuren casualmente la coyuntura internacio-

nal en que vivimos.

En este sentido encontramos dos vectores principales. Uno que nace a comienzos de siglo, cuando los países occidentales se ven obligados a expandirse por el globo en busca de materias primas con las que alimentar su maquinaria industrial. Desde entonces, la división entre los países desarrollados y los subdesarrollados no ha hecho más que aumentar. La brecha entre pobres y ricos se profundiza, y hoy en día, entrando en el último cuarto de siglo XX, sigue habiendo dos tercios de la población mundial que no tiene cubiertas sus necesidades más elementales.

El otro vector es mucho más reciente. Comienza cuando grandes zonas del globo concientizan su triste situación. El llamado tercer mundo se configura como el antipodo del mundo desarrollado e intenta vengarse de él. Ya no permite falsas liberaciones como se pretendió con el neocolonialismo; quiere la liberación total y, además impone sus condiciones. Los países con riquezas en materias primas, principalmente los productores de petróleo, han encontrado un arma de represalia: jugar con los precios de sus productos. Si los países árabes cierran el grifo del oro negro, Occidente se ahoga.

Las consecuencias del despertar de los pobres ha sido catastrófica para Occidente. Las vacas gordas han terminado por ahora. Según el último informe de la O. C. D. E. (Organización de Cooperación y Desarrollo Económico), existen, entre los 21 países miembros, más de quince millones de parados. A esta cifra hay que añadir un paro difícil de contabilizar: la disminución de las ho-

ras de trabajo de los empleados reduce sus salarios. La economía inglesa bate todos los records de paro, inflación y estancamiento. Las consecuencias sociales de esta situación son inevitables: las clases no privilegiadas de Occidente habían conseguido un nivel de vida aceptable que ahora se les derrumba. El descontento es lógico y los conflictos sociales se desencadenan, consiguiendo los partidos de izquierdas mayores seguidores. En esta situación, el terrorismo, que no se puede identificar con el mundo moderno, se desarrolla fácilmente. Aparece realizado por grupos marginados e impacientes, como consecuencia de la situación conflictiva y en respuesta a las medidas que intenta frenarla. Más tarde, el proceso se convierte en crónico por su desarrollo cíclico.

Pero, por otro lado, algunos grupos privilegiados se sienten tentados por salidas fascistas para intentar salvar lo salvable. Italia es el país en que más claramente aparecen estos resultados, como más adelante se verá.

Dentro de este contexto general de grandes líneas es donde hay que enmarcar todos los

acontecimientos internacionales de este verano.

EL TRASFONDO DE HELSINKI

Es necesario no dejarse engañar por los correctos modales diplomáticos que se han visto en Helsinki. Tras Ford y Breznev se esconden, en sus respectivos países, presiones sociales que han criticado esta nueva «detente». En Norteamérica, grupos anclados en el Pentágono y en las multinacionales, han interpretado la conferencia como una nueva concesión al comunismo. Estos grupos quieren arrancarse la reciente herida de Vietnam y han expresado, por medio de Soljenitsin, que el Presidente americano ha ido a Europa a «firmar la traición, reconociendo, de esa manera, la esclavitud de la Europa oriental para

presiona sobre la política interior de las grandes potencias y se traduce en una radicalización de tendencias.

En este sentido es significativo las interpretaciones que desde distintas posiciones se han hecho de la Conferencia de Helsinki. Para los países del Tercer Mundo ha sido un nuevo acuerdo de los países desarrollados para continuar la explotación con formas más sutiles. China y Albania han hecho una interpretación simplista al reducirla a una alianza entre «el imperialismo y el socialismo». Lo más irónico es que la interpretación de la extrema derecha y de la extrema izquierda europea ha sido similar. Para esta última, la U. R. S. S. ha conseguido en Helsinki «sus tres grandes ambiciones: obligar a los países de Occidente a reconocer las fronte-

ras actuales de Europa, consolidar la hegemonía del revisionismo soviético en Europa del Este, dismantelar las fuerzas de la O. T. A. N., haciendo creer en una «detente» ilusoria, erosionando así la influencia de los Estados Unidos en Europa» («Diario del Pueblo», París). Muy distinta ha sido la interpretación de la tendencia revolucionaria dentro de la U. R. S. S.; para ella, Helsinki ha representado una concesión a los intereses americanos.

La verdad es que Helsinki ha supuesto un triunfo momentáneo de las tendencias moderadas —Breznev en la U. R. S. S. y el Senado en los EE. UU.—. Una concesión a las «buenas formas», como fue la bonita aventura del «Soyuz-Apolo». Un freno a las tendencias radicales existentes en las dos potencias, que podrían pasar a primer plano al ser presionadas por las grandes líneas del panorama internacional que hemos definido.

Ya no son los artifices principales las grandes potencias, que, tras acuerdos como Yalta y Potsdam, se reparten el mundo para después competir militarmente en la supremacía de una u otra zona. Ahora los verdaderos protagonistas son los movimientos de liberación del tercer mundo y las clases desposeídas de Occidente, que se ven ahogadas por la crisis económica. Esta agudización de los conflictos a nivel internacional

EL VERANO EUROPEO

La actualidad política en Europa ha estado centrada en la crisis portuguesa que ha seguido un claro desarrollo de radicalización. Pero también la crisis

de la Democracia Cristiana en Italia, la crisis económica que se centra principalmente en Inglaterra con la ruptura de la tregua en el Ulster, y el juicio de los condeles griegos, han llenado las páginas de la actualidad europea. Según el informe anteriormente aludido de la O. C. D. E., Italia es, después de Inglaterra, el país con las previsiones económicas más pesimistas. La crisis comienza con el referéndum sobre el divorcio que supuso para la Democracia Cristiana uno de sus mayores escalabros. Este se concentraría en la derrota electoral del 15 de junio, que supuso un importante avance del

co-, pero ésta la rechaza. Existen dentro de la D. C. fuertes prejuicios anticomunistas, a pesar del comunismo tan moderado que representa Berlinguer, que se remonta al nacimiento del partido, realizado por los Estados Unidos en la posguerra con los pedazos del partido fascista para que sirviera de freno a los movimientos marxistas. A pesar de las jugadas políticas tan moderadas por parte de las direcciones de los grandes partidos, el proceso de radicalización también se ha sentido en Italia. Primero, mediante los resultados de las elecciones del 15 de junio; y después, por la mayor audiencia de los

coroneles se refirió exclusivamente a los acontecimientos del 21 de abril de 1967, cuando una fracción del Ejército encabezada por Patakos implantó una dictadura de corte fascista. Los tres condenados a muerte—Patakos, Papadópulos y Makarezos—probablemente serán conmutados por largas condenas de prisión. La situación internacional que ocupa Grecia dentro del mundo occidental no se puede permitir medidas tan radicales, a pesar de todo, sigue necesitando a los Estados Unidos. En Europa no valen los términos medios. Para terminar con los acontecimientos más importantes de este ve-

todo incluídas por la no incorporación del Ulster a la República. Ha muerto sin verla conseguida. El otro acontecimiento que merece la pena ser tenido en cuenta son los desórdenes y violencias que se han producido en la isla de Córcega a partir del día 22 del mes pasado. El Gobierno de París ha reaccionado disolviendo la A. R. C. (Acción para el Renacimiento de Córcega). La situación política de la isla es extremadamente conflictiva, pues junto a la existencia de grupos de extrema izquierda como el anteriormente mencionado, existen importantes movimientos de extrema derecha orga-

esta presenta ciertos entroncadas en la situación objetiva que impiden cualquier solución de compromiso. La resolución global del conflicto portugués solo es pensable tras el predominio en el poder de alguno de los dos bloques anteriormente aludidos. Las repercusiones internacionales de la crisis portuguesa sacan a la luz las tendencias más radicalizadas que intentan dominar la coyuntura política mundial. El artículo de Zaradov aparecido en «Pravda» parece dirigido hacia Portugal, manifestando un velado acuerdo con el proceso de radicalización que el Partido Comunista portugués manifiesta. Por otro lado, las amenazas de los Estados Unidos para que la U. R. S. S. se mantenga alejada de un país que aún es miembro de la O. T. A. N., tienen como mensajero al embajador Carlucci, repetidamente acusado por sus relaciones con la CIA.

claraciones que ha hecho el nuevo Presidente, Francisco Morales Bermúdez, en sentido opuesto. Es difícil entender este cambio de dirección en el proceso peruano sin tener en cuenta presiones internacionales. Todo ha ocurrido demasiado suavemente en comparación con las importantes repercusiones que la destitución del general Juan Velasco Alvarado, el 29 de agosto, producirá en el futuro. Parece una casualidad, pero puede ser muy significativo que dos días antes de su destitución, el general pronunciara un discurso ante la conferencia de países no alineados de contenido fuertemente antiimperialista. Más reciente todavía ha sido el fallido golpe que ha intentado derrocar al Presidente Rodríguez Lara, del Ecuador. El autor de la intentona ha sido el general González Alvear y detrás de él parece que se hallaba el ex presidente Velasco Ibarra. Aunque el régimen de Rodríguez Lara no tenía nada de sospechoso para los intereses americanos, éstos se habían visto en peligro últimamente por el conflicto sobre las aguas jurisdiccionales sobre derecho de pesca. La tensión entre Quito y Washington se había acentuado por la detención de siete atuneros norteamericanos que pescaban dentro de las aguas ecuatorianas.

LOS ESTADOS UNIDOS, TRAS LATINOAMERICA

LOS cambios políticos que se operan en América latina esconden, al menos como sospecha, la presencia de la CIA en todos los asuntos internos de los distintos países. Sin embargo, el cambio de actitud respecto a Cuba es bien significativo. Los Estados Unidos quieren presentar una imagen menos intervencionista tras el escándalo que ha supuesto la publicación de las actividades de la CIA contra el Gobierno de Unidad Popular de Allende. En este sentido no está dispuesto a permitir que ningún país llegue a una situación como la chilena que le obligaría a una violenta intervención. La reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de la Unión de Estados Americanos en Costa Rica ha decidido el levantamiento del bloqueo que Cuba sufría desde 1964. Los Estados Unidos han votado a favor de tal medida, demostrando su cambio de actitud respecto a sus vecinos del Sur. También es necesario decir que los cambios producidos en Cuba durante los últimos tiempos han facilitado la medida. Castro parece dirigir sus energías revolucionarias hacia el interior del país, olvidándose de la exportación de ésta al continente.

En Argentina, la situación es cada vez más insostenible y el Ejército ha tomado posiciones dentro del Poder, mediante el nombramiento del coronel Damasco como ministro del Interior, para el caso de una posible intervención. El 27 de junio último, la concentración organizada por la Confederación General de Trabajadores consiguió el desplazamiento de López Rega del Poder. Sin embargo, esta medida no ha detenido la crisis y la impopularidad de Isabel Martínez de Perón sigue en aumento. Es posible que el Ejército se decida a tomar el Poder para resolver la situación, lo cual sería recibido por muchos sectores del país como una cierta liberación. Sin embargo, los sindicatos han optado inmediatamente por un apoyo a la Presidente para manifestar su oposición a la posible intervención militar. El proceso revolucionario de Perú ha sufrido una importante variación hacia posiciones claramente moderadas, a pesar de las de-

AFRICA Y ASIA COMO ZONAS DE CHOQUE INTERNACIONAL

EL reciente acuerdo entre Egipto e Israel que Kissinger ha conseguido resta tensión a esta zona del globo, tradicional campo de enfrentamiento de los intereses americanos y soviéticos. Ahora, el choque se ha trasladado a Angola, país con menos posibilidades de extender el conflicto. Los combates entre el M. P. L. A. y el F. N. L. A. se han reanudado a partir del 10 de julio. El primero, apoyado por la U. R. S. S., y el segundo, por los EE. UU. El conflicto puede arrastrar a países fronterizos, principalmente a Namibia y Zaire, que ayudan a las distintas fuerzas, pero es difícil pensar que arrastre a las grandes potencias. Por otra parte, el golpe de Estado en Nigeria ha conseguido arruinar la «cumbre» de la O. U. A. en Kampala. Jakubu Gowon ha sido destituido por su ministro de Comunicaciones, Muritana Ramat Mohamed, sin que se pueda suponer que el cambio vaya a representar un importante giro de este país.

Más importante es el golpe de Estado ocurrido en Bangla Desh, por sus repercusiones internacionales. La nueva situación parece favorecer a los Estados Unidos y a la China de Mao, en detrimento de la U. R. S. S. y de la India. Por último, y cerrando el panorama internacional de este animado verano, es necesario hacer mención de las muertes del ex emperador de Etiopía, Haile Selassie, y el presidente irlandés Edmond de Valera; la independencia y contraindependencia de las islas Comores, colonia francesa, y del golpe de Estado en Timor, antigua posesión portuguesa.

Fernando SERRA G.
(Servicio de Documentación)

Verano 75

PORTUGAL ES EL NUDO ACTUAL DE MAYOR PELIGROSIDAD POTENCIAL



nizados por los «pied noirs», refugiados de Argelia y Marruecos cuando estos países alcanzaron la independencia.

EL NUDO DE PORTUGAL

LOS principales vectores que configuran la situación internacional, y que anteriormente hemos definido, confluyen en Portugal y dan como resultante una situación enormemente conflictiva. La revuelta de las antiguas colonias portuguesas y la guerra colonial con que respondió el anterior régimen, crearon las condiciones para el desencadenamiento de la revolución impulsada por el Movimiento de las Fuerzas Armadas. Sin embargo, las catastróficas consecuencias de esta guerra, unido a la crisis económica internacional, hace de esta revolución una de las más complejas y difíciles que conoce la historia. El proceso hacia una mayor radicalización de posturas es continuo desde el 25 de abril del pasado año, y todo hace pensar que este proceso continuará. Los protagonistas de la situación política portuguesa se dividen en dos claros bandos. Por un lado, los que han comprendido que este proceso tiene fuertes condicionamientos objetivos y, por tanto, es difícilmente frenable mediante actos voluntarios; y por otro, los que intentan parar o retroceder el desarrollo de los acontecimientos con modelos copiados de Europa. El asunto del diario «República» y la destitución del primer ministro Vasco Gonçalves, han sido los motivos principales de enfrentamiento de estos dos bloques. Tras un intento de inviable acuerdo de la fracción más radicalizada del M. F. A., personificada en Otelo de Carvalho, con los grupos moderados, la situación se clarificó en una unión de las izquierdas, formando un Frente Revolucionario Popular con inclusión del partido comunista para frenar el auge de las derechas, que optaban en algunas zonas del país por métodos violentos. El nombramiento como primer ministro del almirante José Pinheiro de Azevedo, no parece resolver la crisis, dado que

partido comunista. Posteriormente, y como culpable de tanto fracaso, Amatore Fanfani presenta la dimisión como secretario general del partido. Se trata de una verdadera crisis de poder, pues la dimisión de Fanfani arrastra a toda su tendencia dentro del partido. Parece que quieren dejar un vacío de poder para que sea ocupada por la tendencia de Zacagnini-Aldo Moro, considerada a la izquierda de la anterior. Mientras tanto, el partido comunista tiende una mano a la descompuesta D. C. mediante el «compromiso históri-

movimientos radicalizados de uno u otro sentido que se ha hecho sentir últimamente. El 23 de julio, Grecia festejó el primer aniversario de la caída del régimen de los coroneles, y dos días después comienza una serie de procesos para juzgar a los responsables del golpe y los dirigentes del régimen anterior. Tras estos procesos se esconden la condena a las actividades de la C. I. A., por su intervención en el golpe de 1967, aunque los acusadores han estado muy moderados en este sentido y los acusados han guardado silencio. El proceso de los

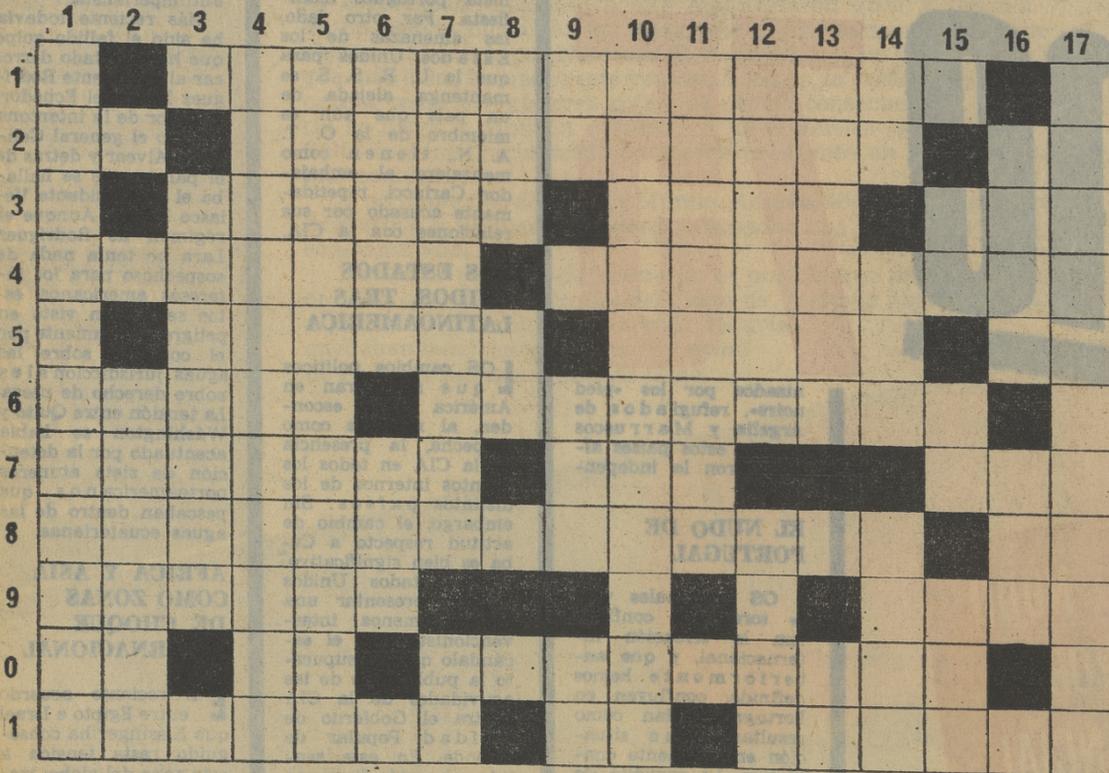
rano en Europa, con excepción del tema portugués, que merece tratamiento aparte, es necesario referirse brevemente a dos hechos. Primero, y poco después que las violencias han vuelto al Ulster, ha muerto el ex presidente de la República de Irlanda, Edmond de Valera. De origen español y católico tradicional, Valera ayudó a la proclamación de la República de Irlanda, pero siendo primer ministro durante la segunda guerra, su ideología ultranacionalista le llevó a coquetear con Hitler. Sus ansias de independencia no fueron del

pasarratos

Coordina: ARIAS

GRAN CRUCIGRAMA CONCURSO

Por EUSEBIO AVEZUELA SANCHEZ, de Madrid



ACERTANTES

Relación de lectores que resolvieron totalmente nuestro Gran Crucigrama Concurso del 18 de julio pasado, del que era autor don Eduardo Peñas Carrasco, de Córdoba:

Francisco Pacheco Gordillo, Almería. María Piedad Díaz Vigil, Madrid. Dolores López Galeas, Almería. Gonzalo Peribáñez Fernández, Madrid. Santiago Díaz Molino, Gijón. José Martínez Amat, Almería. Francisco Pacheco López, Madrid. José Luis Fernández Quintanal, Mieres. Carlos Belotto Ruiz, Elche. Alfonso Fernández Muñoz, Avilés. José Ortells Marqués, Cocentaina. Juan Luis Aranda Plata, Madrid. Emilio Fernández Martínez, Cistierna. Emilio Arias Martínez, Madrid. Rafael Gutiérrez Gordillo, San Fernando. Ramón Artacho de la Cruz, Madrid. Gonzalo Fernández de Córdoba, Madrid. Juan Antonio Lapeña Díaz, Madrid. Mateo Fiol, Palma de Mallorca. María del Carmen Mellado, Algeciras. Juan Ferrá Bauzá, Palma de Mallorca. Julio Sotomayor Vázquez, Orense. Antonio Alberti Servés, Palma de Mallorca. Francisco Pérez de la Torre, Andújar. Miguel Sastre, Palma de Mallorca. Ignacio Bustillo Mateos, Almería. Cristóbal Moraga, Torredonjimeno. Miguel Noguera Urbano, Barcelona. José Luis López Garrido, Andújar.

HORIZONTALES. -1: Consonante. En plural, dispensa para que un clérigo reciba las órdenes mayores fuera de los tiempos señalados por la Iglesia. Consonante. -2: Terminación verbal. En germanía, poseerán. Letra griega. -3: Consonante. Pueblo de la provincia de Avila. Cierta número. Individuo de cierto bando de la montaña de Santander, en el siglo XV. -4: En plural, dios de la tormenta entre los celtas francos. Inclinación al robo. -5: Consonante. Al revés, entre los rancheros de Méjico, enferma el ganado por comer maíz y beber agua. Ciertos moluscos gasterópodos. Nombre de letra. -6: Al revés, establezco, ereo. Moverán, harán que una cosa cambie de lugar. Consonante. -7: Antiguamente, alisarás. Al revés, pasé la vista por lo escrito. Unidad de presión. -8: Signo del Zodiaco. Preparación farmacéutica hecha con polvos, extractos y jarabes. Preposición. -9: Que está encendido. Consonante. Vocal. Al revés, remolcar la nave. -10: Nota musical. Tratamiento vulgar que, en algunas partes de América, se daba a las mujeres. Pueblo de la provincia de Avila. Vocal. -11: Cónsul romano que consolidó los límites de la Britania. Al revés, nota musical. Poner los pies sobre una cosa.

VERTICALES. -1: Dícese de cada uno de los compuestos en los que la proporción de sus constituyentes es variable y dependiente del método y con-

diciones de su preparación. -2: Consonante. Vocal. En plural, planta herbácea perenne originaria de América del Sur. -3: Vocal. En Venezuela, arena gruesa. Consonante. -4: Diosa de la fertilidad de un pueblo originario de Michoacán (Méjico). Sufijo diminutivo. -5: Pasar el mar. -6: Al revés, y antiguamente, espantar la caza para que se levante. Al revés, onda marina. Vocal. -7: Echase a alguno para que durmiera. Río italiano. -8: Yunque de platero. Prefijo que indica exceso en la acción verbal. Número romano. Vocal. -9: Conjunción latina. Consonante. Al revés, familiar femenino. Letra griega. -10: Crestas que limitan los bordes del vientre en los cefalocordados. -11: Moneda de cobre que valía dos cuartos. Consonante. -12: Cada una de las ninfas que, según la fábula, vivían en los montes. Molestas frecuentemente. -13: Refregar la piel con las uñas. Vocal. Moneda mejicana que vale tres centavos de peso. -14: Partícula inseparable privativa. Aire popular canario. Al revés, cualquiera de los espacios vacíos que hay entre las moléculas de los cuerpos. -15: Consonante. Símbolo químico del gadolinio. Abreviatura de Nuevo Testamento. Ponga el alimento al fuego. -16: Consentimiento que se da para que una cosa tenga efecto. Prefijo que significa camino. Vocal. -17: Tejido de lana que se usaba para los hábitos de los sacerdotes.

JEROGLIFICOS



¿Pasó alguna vecina a verte?

¿Cuándo estuviste en su casa?

SOLUCIONES DEL VIERNES ANTERIOR

AL GRAN CRUCIGRAMA CONCURSO

SOLO HORIZONTALES. -1: Jarcaca. Asaduras. -2: Uromices. Meconita. -3: Palasito. Alasitas. -4: Idis. Domerat. Sola. -5: Nan. Coñexidad. Sar. -6: Politálamos. -7: Rasar. Amio. Letaz. -8: Aricis. Ris. Satará. -9: Yodilos. A. Devogel. -10: Olénidos. Devoluta. -11: Nargisota. Orinices.

AL TEST CULTURAL

1: El guardafrenos, que vive a la mitad del camino entre Chicago y Detroit, también vive cerca de mister X, que gana tres veces más que él. Mister X no puede ser mister Robinson, porque éste vive en Detroit; ni tampoco mister Jones, porque la cantidad que gana al año no es divisible por tres. Por tanto, el vecino del guardafrenos tiene que ser mister Smith. El pasajero cuyo nombre es igual al del guardafrenos vive en Chicago; no puede ser mister Robinson, porque vive en Chicago, ni mister Smith, porque éste es vecino del guardafrenos, como ya hemos visto. Por consiguiente, tiene que ser mister Jones, y Jones, el nombre del guardafrenos Smith gana al fogonero jugando al billar, o sea, que el fogonero tiene

que ser Robinson, y SMITH, EL MAQUINISTA. -2: Indudablemente, hasta la mitad, porque luego la oveja estará saliendo del bosque. 3: Se trata de los números 8 y 9. 4: Juan tiene veintiocho años. -5: Se trata del verbo «reconocer». 6: Los números son 24, 48 y 72.

A LOS JEROGLIFICOS

1: En el canal, normal (en el can, al; no; r mal). -2: Granada, Málaga (gran a; dama; la; ga).

AL CRUCIGRAMA

SOLO HORIZONTALES. -1: Penicilado. -2: Aranas. Sed. -3: Nato. Arosa. -4: Az R. Babel. -5: Tina. Amena. -6: Eraré. Sav. -7: Norater. So. -8: Ebano. Aet. -9: Ari. Roilas. -10: Saluifera.

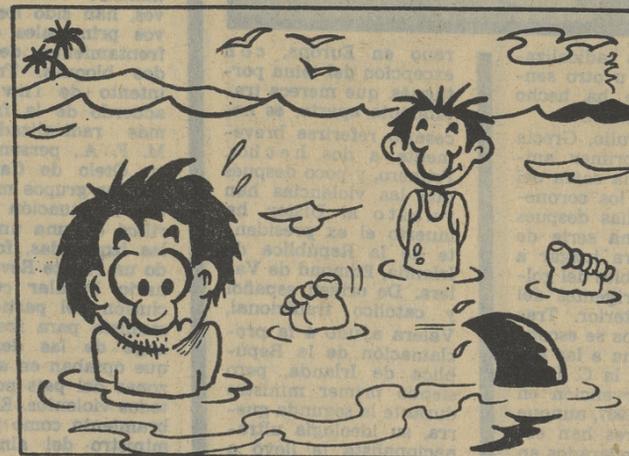
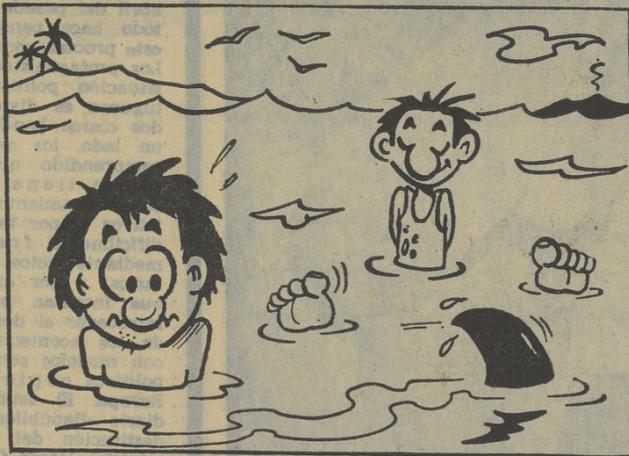
A LA SOPA DE LETRAS

Volga, Danubio, Dnieper, Don, Dniester, Rin, Loira, Vistula, Guadiana, Ródano y Ebro.

AL JUEGO DE LOS SIETE ERRORES

1: La hélice. -2: El respaldo del piloto. -3: El ojo del piloto. -4: El timón del avión. -5: La cabeza del pato. -6: La cola del pato. -7: Los matorrales de la derecha.

JUEGO DE LOS SIETE ERRORES



Entre estos dos dibujos, aparentemente iguales, hay siete errores que los diferencian. Trate de decubrirlos, y si no lo consigue busque la solución en esta misma página el próximo viernes.

TEST CULTURAL

1. Existe una fracción cuyo numerador y denominador están formados por cuatro cifras, las mismas, pero colocadas de diferente modo. ¿Qué cifras serán éstas para que, al invertir la fracción —es decir, invirtiendo el papel en que está escrita—, sea exactamente igual que la fracción original? (Advertimos que no se trata de un problema matemático, sino de ingenio.)
2. De un tubo de plomo de veinte metros de longitud, cada día se corta un trozo de un metro. ¿En cuántos días cree usted que quedará cortado en veinte trozos?
3. Tenemos cuatro perros, galgo, dogo, alano y podenco. El podenco come más que el galgo; el alano come más que el galgo y menos que el dogo, pero éste más que el podenco. ¿Cuál de los cuatro perros resultará más barato de mantener?
4. ¿Puede decir qué tres números consecutivos, enteros y positivos, multiplicados entre sí, arrojan un total igual a 15 veces el segundo de ellos?
5. Para comprar quince libros me faltan 100 pesetas, pero comprando tan sólo diez me sobran treinta duros. Rápido, ¿cuánto cuesta cada libro y cuánto dinero tengo?
6. Se hallaban presentes un procurador, un agente de Bolsa, un abogado y un médico, y sus nombres, aunque no en ese orden, eran: Alfredo, Alejandro, Alberto y Alvaro. Las relaciones entre ellos son las siguientes: Alfredo y el agente de Bolsa no se llevan bien con Alberto, pero Alejandro está en buenos términos con el médico; Alberto estaba emparentado con el abogado y el procurador era un buen amigo de Alvaro y del médico. ¿Podría emparejar la profesión con el nombre de cada uno de ellos amigo lector?

(Las soluciones, el próximo viernes.)

gran LABERINTO por DEDALO

pueblo siete

FORMA PARA SOLUCIONAR ESTE LABERINTO

- FOTOGRAFÍAS**
Llevan un pie, que sirve de pista para encontrar la palabra que nos pide el enunciado correspondiente. Falta el pie cuando los personajes o cosas son fácilmente identificables.
 - FLECHAS GRANDES**
Parten de las fotografías e indican la dirección en que deben colocarse las letras componentes de la palabra pedida. Cada cuadro es una sola letra.
 - FLECHAS MEDIANAS**
Sirven para separar el nombre del apellido o las palabras de una frase.
 - FLECHAS PEQUEÑAS**
Están distribuidas en toda la superficie del «LABERINTO» e indican el principio y la dirección que ha de llevar la palabra o correspondiente al enunciado.
 - LÍNEAS GRUESAS**
Son laterales de algunos cuadros; indican el final de palabra.
 - DIRECCIÓN DE LAS FLECHAS**
Siempre debe seguirse la dirección de las flechas, ya que no todas las palabras son horizontales o verticales; pudiera muy bien ser que alguna formara uno o más ángulos.
- Recordamos a nuestros lectores que la solución a este laberinto se dará siempre en nuestro número del próximo viernes.

LITERATOS

COMEDIOGRAFO ESPAÑOL, N. EN MADRID (1901-1952). AUTOR DE "LOS LADRONES SONOS GENTE HONTADA".

COMEDIOGRAFO ESPAÑOL, N. EN BESULLO (ASTURIAS). ENTRE SUS OBRAS FIGURA "LA DAMA DEL ALBA".

COMEDIOGRAFO ESPAÑOL, N. EN GUADALAJARA EN 1916. AUTOR DE "HISTORIA DE UNA ESCALERA".

COMEDIOGRAFO ESPAÑOL, N. EN MADRID (1903-1988). PREFESOR. FUE FUNDADOR DE "EL TENDÓN" EN SU OBRERA MADRID. DESTACADA PALABRAS "PEZAR".

ESCRITOR ESPAÑOL, N. EN IRUA (GUZÚ) EN 1916. AUTOR DE "LA FANTASIA DE PASQUIL MATEO".

ESCRITOR ESPAÑOL, N. EN OYEDO (1881-1968). AUTOR DE "TIEMPO DE VIEJO" Y "EL ESTILO SELETO Y PERSONAL".

POETA, DRAMATURGO, ARTICULISTA Y ORADOR ESPAÑOL, N. EN CADIZ EN 1892. AUTOR DE "EL DIVINO IMPACIENTE".

SOLUCION AL LABERINTO ANTERIOR

SOLO HORIZONTALES
Foto: FRANCISCO DE QUEVEDO. — Vigésima octava letra del abecedario: Z. — Resplandor del rayo: RELAMPAGO. Pronombre relativo: QUE. Preposición: DE. — Aflicción: CUITA. — Criatura puramente espiritual: ANGEL. — Instituya: FUNDE. Consonante: YE. — Símbolo del tesla: T. — Dios de la guerra (mitología escandinava): TOR. — Undécima letra del abecedario: J. — Me alegré: REI. Símbolo del manganeso: MN. — Quinta vocal: U. — Se dirige: VA. — Especie de cuervo: CAO. Foto: TIRSO DE MOLINA. Golpea: DA. — Pílea de ajedrez: PEON. — Símbolo del roentgen: R. — Sexta letra del abecedario: E. — Abreviatura de punto cardinal: N. — Entrega: DEN. — Segunda vocal: E. — Quinientos cincuenta: DL. — Símbolo del radio: RA. — Signo del zodiaco: LEO. — Artículo: EL. — Letras de danza: DZ. — Nota musical: LA. — Cuarta vocal: O. — Astilla resinosa: TEA. — Parte delantera de la nave: PROA. — Dativo y acusativo del pronombre: ME. — Símbolo del europeo: EU. — Patria de Abraham: UR. — Existo: SOY. — Letra griega: FI. — Vocal: E. — Instrumento músico de viento: OBOE. — Artículo: LO. — Gran corriente de agua: RIO. — Voz de mando: AR. — Símbolo del nitrógeno: N. — Quinientos: D. — Instrumento músico de cuerdas: LAUD. — Gatillo del arma de fuego: CAN. — Matrícula e s pañola de coche: SG. — Consonante: R. — Preposición: TRAS. — Vigésima primera letra del abecedario: R. — Región de los Alpes: TIROL. — Consonantes diferentes: DN. — Ginebra: GIN. — Símbolo del gallo: GA. — Letras de lodo: OA. — Mil ciento: MC. — Punto cardinal: NORTE. — Vocal repetida: OO. — Arenisca: GRES. — Ciento: C. — Vocal repetida: AA. — Una de las partes del mundo: ASIA. — Octava letra del abecedario: G. — Insignia usada por los comandantes de San Antonio: TAO. — Seis: VI. Foto: GARCILASO DE LA VEGA. Símbolo del fósforo: P.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES — 1: Verdascazo, varazo. — 2: Cierta nombre de mujer. Yunque de platero. — 3: Hago fuerza con la respiración para arrancar del pecho lo que me molesta. Al revés, en este instante 4: Antigua ciudad de Caldea. Consonante. Locales donde se proyectan películas. — 5: Anticuado, pueblo, población. Al revés y en Venezuela, árbol leguminoso de flores blancas. — 6: Al revés, aromático. Preposición. — 7: Transmisor por radio. Entrega, otorga. — 8: Que niega la existencia de Dios. Ciudad de la antigua Cilicia. — 9: Al revés, río de Francia. Piedra del hogar adosada a la pared y sobre la cual se apoyan los leños. — 10: Sonoras como el metal, de buen timbre.

VERTICALES — A: Reprueba a alguien tachándole de indigno. — B: Al revés, pueblo de Santander. — C: Igualdad de nivel. Municipio de Francia, a orillas del Ergue. — D: Que es de marfil. Consonante. — E: Repetido, interjección que expresa la risa. Ciudad de Italia, en el Piemonte. — F: Planta olacécea propia de las regiones tropicales de Asia y Africa. Consonante. Cuarenta y nueve. — G: Consonante. Al revés,

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

unidad de intensidad luminosa. Al revés, río de Italia. — H: Ovejas que crían hijos de otras. Figurado, apetito, deseo ardiente. — I: Dicese de la mujer que censura solapadamente. — J: Voz vasca que significa la salud. Moneda romana de bronce.

SOPA DE LETRAS

A	L	F	O	N	S	I	O	S	N
N	L	I	U	Q	S	E	C	O	R
O	L	P	I	Ñ	X	R	I	F	E
I	R	O	I	O	S	C	C	I	S
C	A	R	B	N	A	F	L	O	G
A	F	I	L	T	I	A	I	S	R
T	U	R	I	C	U	S	S	E	I
A	P	U	R	A	R	F	M	I	M
N	Q	U	E	S	A	O	O	A	
E	J	A	N	I	T	A	P	O	N

En el recuadro se encuentran los nombres de once deportes. Se leen de arriba abajo, de abajo arriba, de derecha a izquierda, de izquierda a derecha y en diagonal, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de dos o más nombres.

90

67

90

ULLE ULLRIKE

ALEMANA, morena, con los ojos azules. Es una de las modelos europeas más cotizadas. Su rostro ha ocupado las portadas de las revistas de modas. Se llama Ulle Ullrike, tiene veinticuatro años y cobra 500 dólares por sesión de fotos. De ahí en adelante. Sus medidas: 1,78 de altura y luego 90-67-90. ¡Casi nada!

Ulle cuenta:

-Todas las adolescentes sueñan alguna vez con ser maniqués. Es una profesión que parece fantástica. Sin embargo, es una de las más duras y sacrificadas que pueda ejercer una mujer.

Para ser una buena maniquí tienes que renunciar a muchas cosas. La primera, comer. Hay cantidad de platos que estamos condenadas a no probar nunca. Mantenemos delgadas, en línea, exige esa primera premisa. Yo estudié en la Escuela de

Maniqués de Viena. Y los estudios hasta diplomarte y que los profesores estimen que eres una buena profesional son largos. Dos años día a día, para aprender a moverte, a andar, a posar, a maquillarte, a todas esas cosas que luego hacen que las mujeres te envidien y quieran ser como tú. Lo que nunca piensan es en los sacrificios que esto supone.

Para mantenerme en forma hago un régimen severísimo. Sólo tomo verduras. Se podría decir que soy casi vegetariana. De cuando en cuando, carnes y pescados a la plancha. Nada de alcohol. Sólo agua. Tampoco refrescos. Masajes y sauna todas las mañanas, y también una hora diaria de danza. Una maniquí tiene que estar de la mañana a la noche perfectamente vestida, maquillada y peinada.

Luego, el trabajo es pesado: horas enteras posando para la cámara de cine o de un fotógrafo. O desfilando para casas de alta costura, ensayos, etc. A una modelo se le exige que tenga la misma cara después de estar un montón de horas con el mismo gesto, sonriente, hasta que el fotógrafo ha conseguido la foto que precisa. No importa que sea verano o invierno: te hacen posar vestida, desnuda, como sea. Lo más divertido de esta profesión es que viajas, conoces gente, ves países nuevos. Pero nunca tienes tiempo para el amor. Estás en los lugares días, horas. Luego tienes que partir. Vas de paso por la vida de todo el mundo.

La mayor cualidad que tiene que tener una maniquí es fuerza de voluntad y paciencia. El peor defecto es la pereza.

Ulle pasa sus vacaciones en Marbella, invitada por un conocido hombre de negocios cubano, un interesantísimo «play-boy», Marcel Rodríguez. Es su primera visita a nuestro país, y, según ella, han sido de las mejores vacaciones de su vida.

Julia NAVARRO

A BASE

SOLO DE

VERDURAS



"Ser maniquí es una de las profesiones más duras"

"Siempre vas de paso por la vida de todo el mundo"