

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

DEPOSITO LEGAL V. 8 1968

Año XXIV
Núm. 7.014

Valencia, viernes 7 de febrero de 1964

Dirección, Admón., Talleres: Plu-
tor Sorolla, 8. Tels. 214536, 226578

Sangrientos choques entre las minorías chipriotas

HA HABIDO VARIOS MUERTOS Y HERIDOS

MAKARIOS NO CREE ACONSEJABLE LA PRESENCIA DE TROPAS AMERICANAS

Valencia, 7.—Tropas británicas patrullan hoy por las localidades cercanas a esta capital con el fin de evitar nuevos choques armados entre las chipriotas griegas y turcas que residen en ellas.

La emboscada tendida ayer a un «jeep» de la policía, y en la que resultaron muertos el conductor y un ingeniero greco-chipriota, ha provocado la más violenta lucha entre las dos comunidades que se ha registrado desde que fue ordenado el alto el fuego el 28 de diciembre.

Informes llegados a esta ciudad dan cuenta de que cinco policías greco-chipriotas han sido muertos y 25 turco-chipriotas perdieron sus vidas en una batalla acaecida en las proximidades de la localidad de Ayios Sozomenos, situada a unos 25 kilómetros de Nicosia. Otros 18 greco-chipriotas resultaron heridos en estos choques armados.—Efe.

SEGUNDO CHOQUE

Nicosia, 7.—El segundo choque armado en los últimos dos días entre las comunidades griega y turca de Chipre ha tenido lugar hoy en el norte de la isla.

La lucha —la más encarnizada desde que se estableció el alto el fuego, el pasado 28 de diciembre— pone en peligro la tregua, ya muy debilitada.

El choque comenzó cuando varios turco-chipriotas tendieron una emboscada a un grupo de greco-chipriotas que trataban de reparar una bomba de agua en las cercanías de Bellapais, pueblo situado cerca del puerto de Kyrenia.

No se conoce aún el número de bajas.—Efe.

MAKARIOS NO QUIERE NORTEAMERICANOS

Frankfort, 7.—El presidente chipriota, arzobispo Makarios, ha declarado que considera no aconsejable la presencia de tropas

norteamericanas en cualquier fuerza internacional que pueda formarse para mantener la paz en la isla, según se dice en una entrevista publicada hoy en el periódico «Frangfurter Allgemeine».

Añade el presidente que la Unión Soviética no vetaría el intento de crear una fuerza internacional en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, siempre que su Gobierno y las potencias occidentales llegaran de antemano a un acuerdo sobre la composición de las mismas.

COMENTARIOS TURCOS

Ankara, 7.—La prensa turca comenta hoy, con grandes titulares, el nuevo empeoramiento de la situación en Chipre, señalando que la matanza de turco-chipriotas ha vuelto a comenzar en Chipre, por parte de los miembros de la Eoka. También se refiere a la última contrapropuesta británica a Makarios, que preconiza un sistema de cantones en Chipre, al estilo helvético.

Los periódicos turcos insisten acerca de la reanudación de las hostilidades por parte de la organización terrorista Eoka, que ha desencadenado varios ataques contra tres pueblos turco-chipriotas.—Efe.

Se estrella un avión norteamericano

Peconic (Nueva York), 7.—Un tetramotor de la marina, con ocho personas a bordo, se ha estrellado e incendiado cuando trataba de efectuar un aterrizaje forzoso. Cinco personas han resultado muertas.—Efe.

El Gobierno holandés ha discutido «EL PROBLEMA DE LA PRINCESA IRENE»

Esta mañana ha celebrado consejo

La Haya, 7.—Al salir de la reunión ministerial, que se ha celebrado esta mañana en La Haya, Víctor Marijnen, primer ministro

holandés, declaró a los periodistas que el Gobierno había discutido «el problema de la princesa Irene».

Marijnen se negó a dar más detalles, agregando que el Consejo de Ministros continuaría su reunión esta tarde, a las dos (hora española). —Efe.

EL PRINCIPE BERNARDO, A INNSBRUCK

La Haya, 7.—El príncipe Bernardo de Holanda ha salido

esta mañana, en avión, con dirección a Innsbruck, según ha anunciado el portavoz oficial del Palacio Real de La Haya.

El portavoz precisa que el príncipe Bernardo regresará a Holanda hoy mismo, y que hace este viaje con el exclusivo objeto de ir a buscar a la princesa heredera, Beatriz, y a la princesa Margarita, que se encuentran en Innsbruck, presenciando los Juegos Olímpicos de Invierno.—Efe.

DESCONTO EN RABAT CONTRA CHINA COMUNISTA

Aparte esto y en relación in-

directa con Argelia en los círculos oficiales de Rabat han sido acogidas con gran sorpresa y desagrado ciertas declaraciones hechas por el primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, en la capital de Somalia antes de su regreso a Pekín. En dichas declaraciones Chu En Lai, después de referirse en general a la independencia de los africanos, dijo entre otras cosas: «Marruecos y Etiopía siguen aún bajo el control de algunas potencias extranjeras, aunque Marruecos —añadió— se ha librado de la influencia americana». A continuación de estas afirmaciones tan gratuitas como descorteses, el Gobierno de Pekín pronunció un amplio elogio de Argelia, cuyo Gobierno —declaró— sabe bien la revolución que quiere hacer y continúa haciéndola sin vacilar.

En Rabat estas manifestaciones tan extemporáneas como poco diplomáticas han producido pésimo efecto. Se considera que los alegres juicios emitidos por el señor Chu constituyen una injerencia intolerable en los asuntos internos de Marruecos y de los demás países aludidos por el primer ministro chino. No se sabe si el incidente provocado por la locución del visitante oriental darán lugar a una protesta oficial, pero en todo caso una cosa es cierta: que a causa de este resbalón inesperado las relaciones entre Marruecos y la llamada China popular ya no podrán ser todo lo

cordiales que se esperaba. Al menos por una larga temporada.

LA PRINCESA IRENE DE HOLANDA TAMBIÉN QUIERE TENER SU CASA PROPIA

Piensa que sus padres tienen demasiadas consideraciones con Beatriz y muy pocas con ella

Página 8

GRAVE ACCIDENTE EN MADRID

MADRID.—Procedente de la carretera de La Coruña, y cuando se encontraba en la plaza del Cardenal Cisneros, en la entrada a la capital, este coche marca «Citroën» chocó contra un árbol, a consecuencia de la excesiva velocidad. Al parecer, tres de los cuatro ocupantes del vehículo han resultado muertos. En la foto, estado en que quedó el coche después del fatal accidente (Foto Europa Press)

CINCO MILLONES DE FRANCESES, TURISTAS, EN POTENCIA, PARA ESPAÑA

Página 3

Dice el padre Duato: «NO HAY NINGUNA PERSONA TOTAL- MENTE INÚTIL»

Página 4

Los muchachos del Frente de Juventudes que estuvieron en Tierra Santa visitan al Caudillo



MADRID.—En el Palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia a los muchachos del Frente de Juventudes que estuvieron en Jerusalén. Le hicieron entrega de una medalla de Tierra Santa.—(Foto Europa Press)

Posible canje de prisioneros entre ARGELIA y MARRUECOS

Desde hace algún tiempo hay intercambio de correspondencia entre ambos países con dicho fin

Tánger.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, JOSE LUIS NAVARRO.

Un nuevo síntoma de alivio de la tensión entre Marruecos y Argelia parece perfilarse en el ambiente si se confirman las noticias que han empezado a circular públicamente acerca de un posible canje de prisioneros entre los dos países.

En efecto, una información de Argel revela que desde hace algún tiempo hay un cambio de correspondencia entre las organizaciones de la Luna Roja argelina y marroquí con vistas a la aplicación del convenio de Ginebra a los prisioneros de guerra que tienen cada uno de

los dos países en conflicto desde el comienzo de las hostilidades en octubre del año pasado. En esta correspondencia la Luna Roja argelina ha propuesto como primera etapa para el canje, según se cree, el intercambio de las listas con los nombres de los prisioneros en poder de cada Gobierno. También ha sugerido que se permita a estos hombres mantener comunicación escrita con sus respectivas familias, cosa que hasta ahora no han podido hacer. Como segunda etapa se propone el canje de los heridos de una y otra parte.

También se cree que los delegados de las dos organizaciones humanitarias podrían establecer próximamente contactos directos para acordar las medidas que habrán de adoptar los dos países para el mejor cumplimiento del convenio de Ginebra.

La noticia ha sido acogida con gran interés en Marruecos, y aunque todavía no ha habido ninguna reacción ni comentario de fuste oficial se espera que la proposición argelina sea aceptada como nueva demostración de buena voluntad por parte del Gobierno de Rabat y como una manifestación más de sus deseos de restablecer las relaciones amistosas con un pueblo que después de todo es hermano del marroquí.

LABOR DE LOS TALLERES MERCATÉN EN VALENCIA



En los talleres de la Hermandad Católica de Enfermos (Mercatén) realizan una gran labor. A ellos acuden, para ser útiles trabajando y ganar su jornal, los disminuidos físicos, los tullidos, mancos, ciegos, epilépticos. La foto nos muestra a Manuel Perales, a quien ayudan las dos manos, Manuel Perales, en los talleres de la Hermandad Católica de Enfermos, de Valencia, ha aprendido a manejar el torno para trabajar la madera, y ya se defiende en su oficio como cualquier otro profesional.—(Interesante reportaje en la página cuarta)

«Parece inevitable una segunda guerra en Palestina», declara Nasser

«Israel no sólo desafía a los árabes sino a la ONU y a toda la humanidad»

El Cairo, 7.—El presidente Nasser, en una entrevista con un redactor de una revista, indicó publicada en el diario «Al Akhbar», de El Cairo, ha de-

clarado que «parece inevitable una segunda guerra en Palestina».

El jefe del Estado egipcio, al ser preguntado acerca de los posibles medios para detener la evolución actual de los acontecimientos en el Oriente Medio, contestó que creía inevitable el conflicto, «a causa de que Israel está decidido a continuar desafiando no sólo a los árabes, sino a las Naciones Unidas y a toda la humanidad». Cita como ejemplo de esto, las últimas resoluciones sobre los refugiados palestinos adoptadas por la Asamblea General de la ONU y que han sido rechazadas por el Gobierno israelí. «Esta situación —agregó Nasser— no puede durar eternamente».

«Nuestra inquietud no proviene del asunto de las aguas del río Jordán, que desean los he-

breos, ni de la tierra que se proponen colonizar, lo que nos importa es que no se les permita fortificarse e imponerse por la fuerza sobre la tierra que han usurpado. Israel constituye un gran peligro militar, como se desprende si echamos una ojeada a su presupuesto.—Efe.

Venta de trigo argentino a China roja

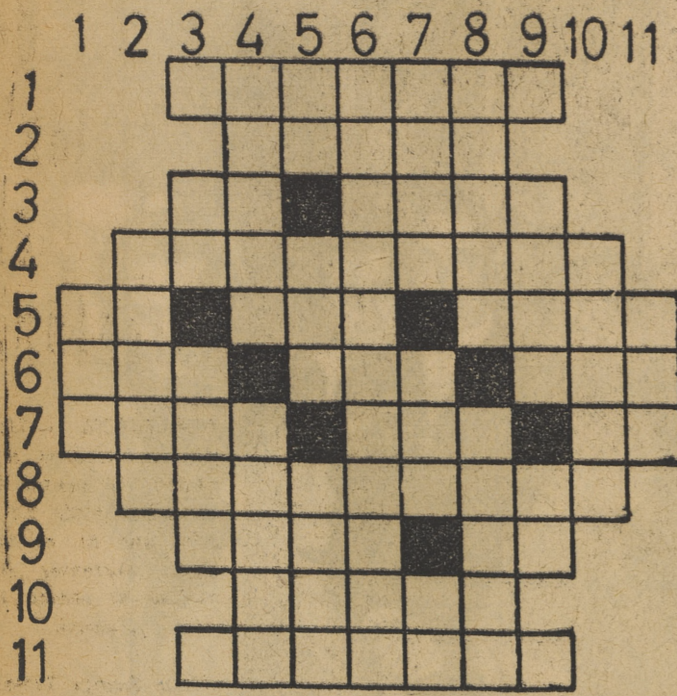
Buenos Aires, 7.—El Gobierno argentino ha promulgado un decreto por el que se permite la venta de trescientas cincuenta mil toneladas de trigo a la República popular china.—Efe.



Cuatro millones y medio de parados en Norteamérica

Washington, 7.—El desempleo en los Estados Unidos aumentó en enero, hasta alcanzar la cifra de 4.565.000, lo que supone un 5'6 por 100 de la población. La cifra registrada para enero, en cuanto a desempleados se refiere, experimentó un aumento de 119.000 sobre el total de diciembre y, por primera vez, desde julio, el número ha excedido a los cuatro millones.—Efe.

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA



HORIZONTALES
 1: Sujetame con cuerdas.— 2: Lábrelo.— 3: Contracción. Porción pequeña de agua.— 4: Atácasele.— 5: Cierta carta de la baraja. Letras de Iona. Al revés, quieras.— 6: Convulsión. Distinción inglesa. Cierta vela.— 7: Al revés camá para los niños pequeños. Extensión de agua salada. Nota musical.— 8: Juntásele con las manos a base de palmetazos.— 9: Ala sin plumas. Familiarmente y repetido, madre.— 10: Saque la cabeza u otra parte del cuerpo.— 11: Lábrasele.

VERTICALES
 1: Sujetatas con cuerdas.— 2: Hace poesías utilizando cierta rima.— 3: Al revés y fonéticamente nombre de letra. Cierta operación aritmética.— 4: Parte del pie. Atravesar.— 5: Voz de mando. Cierta astro. Inculca.— 6: Que poseen manías de grandeza.— 7: Al revés y familiarmente, nombre de mujer. Nivel. Personal.— 8: Conjuntos de algo. Bogueas moviendo las paletas.— 9: Al revés, útil para hacer vestidos. Nota musical.— 10: Imito.— 11: Flanco.

SOLUCION
 1: ALA. 2: VELA. 3: VELA. 4: VELA. 5: VELA. 6: VELA. 7: VELA. 8: VELA. 9: VELA. 10: VELA. 11: VELA.

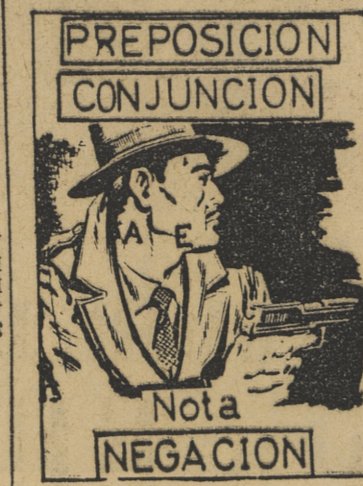
Precisando

Un soldado al cuidado de la central telefónica del cuartel respondió a una llamada:
 —Aquí el soldado de segunda, Pérez...
 —El comandante al aparato.
 —Ahí... ahí... el com... el comandante al aparato... al aparato...
 —Pero, ¿quién es el imbécil que está al extremo del hilo?
 —¿A qué extre... extremo, mi comandante?

NO TAN LISTO

Dos caballeros están tomando café, cuando el perro de la casa se les acerca y les pregunta si puede coger el periódico que está sobre la mesa. Como los hombres quedan pasmados, el perro coge el periódico entre los dientes y se lo lleva.
 —¡Es formidable! —exclama uno de ellos— ¡Jamás vi nada semejante!
 —¡Oh —responde el dueño—, se las da un poco de listo! En realidad no sabe leer; sólo mira los dibujos humorísticos!

JEROGLÍFICOS



PREPOSICION
CONJUNCION
Nota
NEGACION

Pregunta: ¿Por qué le diste el empujón? La solución, mañana.

Solución al jerooglífico de ayer: ...hacia amenos trucos.

Todo lo contrario

Medianoche. Un borracho se acerca a un guardia:
 —La liga an... anti-alcohólica, ¿dónde está?
 —¿Quiere usted inscribirse?
 —pregunta el agente un poco perplejo.
 —No; quiero dimitir...



—Me gusta mucho tu nuevo traje. ¡Es idéntico a uno que tuve yo hace diez años!

BRIGADA CRIMINAL
 POR FRANCISCO JAVIER BUENO

RESUMEN DE LO PUBLICADO

En la Inspección de Guardia de una Comisaría de Distrito se recibe noticia, de madrugada, de que en la Pensión Rivero ha sido encontrada moribunda una muchacha. Rápidamente acude la policía al establecimiento; pero, cuando llega, la chica ha fallecido, víctima de tres puñaladas que presentaba en el pecho. Los inspectores dan comienzo al interrogatorio, en unión del juzgado de guardia, que se constituye en el lugar del suceso.

—Eso mismo he pensado yo —ratificó el inspector al juez—. Pero ella nos ha dicho quién podrá hablar nos largo y tendido sobre Angelines.

—¿Quién? —preguntó la autoridad judicial, sin poder reprimir su interés—.
 —Adolfo, uno de los chicos que vive en esta pensión.

—¿Dónde podremos encontrarle?
 —No habrá que molestarle mucho. Está ahí, en el pasillo, esperando, como los demás, a que le interroguemos.

—Eso facilitará las cosas. Dígale que venga. Ya se disponía el inspector a cumplir lo ordenado por el juez, cuando éste lo detuvo:
 —Un momento... Será mejor que nos distribuyamos el trabajo. Hay que actuar con rapidez y sobre caminos los más seguros posibles.

—En ese caso...
 —Usted va a venir conmigo a hablar con ese chico. Mientras tanto, su compañero y el secretario, con el oficial y los demás, pueden ir practicando un detenido registro en la habitación. A lo mejor encuentran cualquier cosa que nos proporcione alguna luz.

—Perfecto.
 Juez y policía se dispusieron a salir de la alcoba, pero el médico de la Casa de Socorro, que aún permanecía cerca del cadáver, abordó a la autoridad judicial:

—Nosotros, —ha b i a también en nombre del practicante que le acompañaba—, podemos marcharnos. Es posible que nos estén reclamando para otros servicios.

—Por mí, no hay inconveniente alguno. Hable con su colega, con el forense. Si los necesitamos, los llamaremos... Y, muchas gracias, señores.

Una vez fuera de la habitación, por medio de doña Adela, que continuaba en la misma actitud de nerviosismo, recabaron la presencia de Adolfo, el joven «barman». Este compareció en seguida. Estaba en pijama, embutido en una bata de paño. No podía disimular su preocupación, motivada por dos causas fundamentales. De un lado, la turbación lógica que le había producido la muerte de la chica; de otro, que no le resultaba agradable verse obligado a prestar declaración, estar más o menos complicado en lo que tenía todas las apariencias de un asesinato.

La dueña de la pensión se dio cuenta de que querían hablar a solas.
 —Vengan por aquí...
 La siguieron, y los condujo, a través del pasillo, hasta una pequeña habitación con pretensiones de salita de recibir. Sin decir una palabra, hizo mutis. El

LA MUÑECA SIN OJOS

cluso fuimos a cenar. Respecto a la clase de mujer que era... Está muerta. No voy a manchar su cadáver contando cosas que...

—No va a manchar nada —nuevamente el juez le aclaró la situación—, puesto que, en líneas generales, ya tenemos noticias de la conducta de la muchacha.

—Y si lo saben.
 —Intentamos que precise un poco, que nos guíe, que intente señalarnos la ruta que debemos seguir en las investigaciones. Queremos, en suma, aprovechar su intimidad con Angelines para averiguar algo sobre la vida de esa desgraciada muchacha, ¿entiende...?

Adolfo movió la cabeza afirmativamente.
 —Nuestra amistad —dijo—, eso que ustedes llaman intimidad no fue nunca más allá de un paseo, del cine o de, como lo he dicho, incluso de la cena. No piensen otra cosa.

—Trabajo cuesta crearlo.
 En esta ocasión el tono de voz del policía fue más duro que en las anteriores.

—¿Con una mujer así...?
 —Precisamente, por eso... Yo, trabajando en un bar como en el que estoy, el «Yoga», que seguramente conoce, podrá comprender que me he curado de esas cosas. Es la razón por la que, entre Angelines y yo, no había más que amistad, confianza mutua. Ella tenía sus asuntos y yo los míos.

—Era una muchacha muy guapa...
 —Y eso, ¿qué importancia tiene? Hay tantas así... Me contó sus preocupaciones, y yo las compartí.

—¿Cuádes eran esas preocupaciones?
 —Ya se las puede imaginar. Todas las tardes, y todas las noches tenía que salir a la calle a buscar unos duros. Y esos duros no se suelen encontrar fácilmente, si no es a costa de...

—¿Qué quiere decir?
 —¿Ain lo pregunta?
 —Ya.
 —¿Entonces...? Angelines tenía ahora una papeleta muy difícil. Había caído en las redes de un hombre, o un hombre ha-

bia caído en las redes suyas, como ustedes quieren, y la ruptura era muy difícil. No me extrañaría que ese...

—¿La hubiera matado...? Adolfo, reflexionó unos segundos. Probablemente sobre la trascendencia de su insinuación. Y, por eso, dió marcha atrás en lo que acababa de decir al juez y al funcionario policial.

—No me atrevo a asegurar una cosa así... Pero... Su Señoría miró fijamente al inspector y éste comprendió rápidamente el sentido de aquella mirada.

—¿Cómo sabe todo eso? Seguramente porque se lo contó Angelines. Díganos cuándo y cómo... En una palabra, ayúdenos.

—Fue exactamente hace una semana. El jueves, que es el día que libro en el bar. —¿Estuvieron juntos?
 —Sí, la llevé a cenar. Estuvimos hasta cerca de las dos de la madrugada. A esa hora, la dejé en «El Calipso», el «cabaret» al que acostumbra ir.

—Después, ¿no volvieron a verse?
 —De paso, solamente. Aquí, en la pensión. En la mesa, en el pasillo. Pero nunca tuvimos oportunidad de hablar con cierto detenimiento, a pesar de que tenía muchas ganas de preguntarle cómo iban sus cosas.

—¿Qué cosas?
 —Las que me contó y voy a explicarlas ahora.

Prestaron inusitada atención juez y policía.
 —Me habló de un hombre a cuyas manos iba a caer. Debe ser una muy pudiente, pero lo visto, no regaló la chica lujo o capricho.

—Entonces, si me catimaba, ¿a qué más de aspirar una mujer de esta clase...? Había casi su máxima aspiración encontrar un gran negocio... No está claro, explica entonces esa chica suya respecto a ese hombre puede ser el del asesinato? No... ¿Eran las relaciones buenas o malas?

—Déjenme terminar, saquen conclusiones go. Ese hombre torció a la muchacha.
 —¿En qué sentido?
 —Según me contaba objeto constantemente de un trato violento.

—¿Estamos entonces te un sádico?
 —Creo que sí. Si que eso era lo que me darne a entender.

—¿No le concretó...? —Pues... sí.
 —¿Entonces?
 —Hay secretos que no al divulgarlos.

—En casos como todo está justificado, que entiendo que quiere detener a un criminal.

(Continúa)
 (Copyright P.Y.R.E.)
 Prohibida su reproducción.

LIBROS — LIBROS — LIBROS

«Tutankhamen», de Christiane Desroches-Noblecourt

Hace poco, más de cuarenta años fue descubierta el sensacional tesoro encerrado en la tumba del joven faraón. Apareció en Egipto deslumbrante, mucho más rico y fascinador todavía que las modernas películas en cinecolor, con Cleopatra o sin ella. El orbe entero se conmocionó con el hallazgo, seguido, como era de esperar por la puesta en circulación de diversas leyendas. Un siglo antes, Champollión había sentido los fundamentos científicos de la egiptología. Pero lo que afloró a la superficie después de tres mil años era un tesoro insoportable. Se habló mucho de profanación y de cólera faraónica. La muerte de lord Carnarvon desató las más fantásticas suposiciones. Pues bien; la extraordinaria riqueza arqueológica envarada a nosotros en una obra artística de singular relieve. Editorial Noguer lanza a la captación de los años paladares, en plan de generosa divulgación, este estudio magnífico, de primerísimo orden en su especialidad, de la señora Christiane Desroches-Noblecourt, investigadora entusiasta en la tumba, aportando en aquel mundo, que por su valor documental, su armonía tipográfica, su belleza, será éste un libro de plena resonancia futura. Un fabuloso para un increíble tufo histórico.

«MACACHUS» DE ALONSO ZANCA

El concurso de cuentos patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid alcanzado ya su fase final. Cada año se reciben más firmas de relieve, pero no se casan con nadie, ni se teñen de seriedad y sin prejuicio; podrán equivocarse, pero según el criterio de la jurado, pero dan siempre el mejor ejemplo por la limpia y sencilla, lo merece. Este concurso en duda la honrosidad de ningún tribunal literario, al decir que en la hora de consurgir, a la hora de consurgir, el autor sea conocido, pero que escriba y saneable. Félix Alonso Zanca, el cienciano vallisoletano, tiene una gran decidida literatura y la natural del triunfo. Movido por no realizando tanteos en las certámenes y ya ha logrado acceso a las páginas de las publicaciones. Su cuento «Macachus» quedó finalista en la edición de 1962. Ahora aparece en sencilla edición, para que el lector aprecie su sencillez, se merezca el premio, y a la vez, la pequeña historia de la buena que cuenta a los lectores. Está escrita con una claridad por Zanca, que muestra una, como humilde, pero que nes le alientan en sus esperanzas: su historia, llena de recta intención, muestra de convicción y desarrollo, con una claridad y un lenguaje fino y transparente. En Zanca hay un

PLAZA de TOROS GRANDIOSAS CORRIDAS FALLERAS

Domingo 15, SEIS novillos de la ganadería de don Arturo Pérez López de Tejada Gabriel de la Haba ZURITO, Miguel OROPESA y Antonio Sánchez FUENTES

Lunes 16, SEIS toros de la ganadería del Excmo. Sr. Conde de la Corte Miguel BAEZ LITRI, Pedro Martínez PEDRES y Curro GIRÓN

Miércoles 18, SEIS toros de la ganadería de «Barcial» (herederos de D. Jesús Sánchez Cobaleda) Miguel BAEZ LITRI, Santiago Martín EL VITI y Manolo HERRERO (que tomará la alternativa)

Domingo 22, SEIS novillos desecho de tonta y defectuosos, de la ganadería de don Eugenio Marín Marcos Manuel AMADOR, José María MEMBRIVES y Joaquín CAMINO

Martes 17, SEIS toros de la ganadería de don Antonio Pérez-Angaco Curro GIRÓN, Santiago Martín EL VITI y Manuel Benítez EL CORDOBS

Jueves 19, SEIS toros de la ganadería del Duque de Pinohermoso Pedro Martínez PEDRES, Armando CONDE y EL CORDOBS

ABONO EXTRAORDINARIO AL CONTADO Y A PLAZOS
 Continúa abierto un ABONO en las taquillas de la Plaza de Toros, de cuatro a ocho de la tarde, el cual podrá abonarse al contado o a plazos.

ABONO ORDINARIO. — Los señores abonados de la temporada anterior podrán renovarlo para la actual, hasta el 15 de febrero, previo pago al contado o a plazos.

SER AMABLE NO CUESTA DINERO

Sea Vd. amable con los inferiores, y ademas, si puede, ¡Hágase socio de Caritas!

HABRÁ AYUDADO A MUCHOS HERMANOS EN APUROS

AVENTURAS DE RIP KIRBY Por John Prentice y Fred Dickenson



ÚLTIMA HORA DEPORTIVA

Holandés Den Hartog, vencedor en Cádiz

Última etapa de transición, sin complicaciones

Hubo un sprint muy apretado y venció Den Hartog, por media rueda. El pelotón entró a 4 minutos 13 segundos, figurando en él Rudy Altig, Salvador Honrubia y Custodio Cristino, los tres primeros clasificados de la general, que mantienen sus posiciones.

Sagarduy y Remmester fueron los primeros del pelotón y aunque nada tenían que ganar con esta posición, por lo menos contribuían a mejorar la honorífica clasificación por equipos.

Mañana se correrá la etapa Cádiz-La Línea, de 150 kilómetros, con el puerto del Cabrito en el Estrecho de Gibraltar. Es la oportunidad que tiene Honrubia para alzarse líder. Si la desperdicia, habrá de contentarse con el segundo puesto, que tampoco está mal.

No habrá cambios en el Levante frente al Murcia

El Levante recibe el domingo en el campo de Murcia, su rival de la temporada pasada para el ascenso a Primera División. Un equipo de mucho color, para el cuadro azulgrana no va a ser el equipo ideal, pero sí que es capaz de empatar con el equipo de Murcia.

Los sindicatos alemanes critican la política económica del Canciller Erhard

Sus medidas en favor de los avicultores son calificadas de antiliberales. Los sindicatos alemanes critican la política económica del Canciller Erhard, dada la uniformidad mundial del precio de los piensos, hay que convenir en que los avicultores alemanes están haciendo un negocio ruinoso.

Las palabras de Franco Nogueira, mal interpretadas por la prensa internacional

Los periódicos españoles defienden valientemente la verdad portuguesa. Según informaciones llegadas a Lisboa, la interpretación de algunos periódicos extranjeros a las palabras del ministro de Exteriores, Franco Nogueira, en su última conferencia, no ha sido precisamente muy exacta.

Suicidio de un acusado austríaco

Vienna. 7. — Julius Garbler, de 56 años de edad, confinado en la cárcel de Wels, en la Alta Austria, acusado de crímenes contra la humanidad, se ha quitado la vida arrojándose desde el segundo piso de la prisión, donde se encontraba su celda, al piso bajo.

Negocio ruinoso

En un mes —el último del pasado—, el número de gallos ponedoras aumentó en un 100 por 100, debido a que los productores se habían hecho ilusiones excesivas en un mercado que se desmoronaba. Pero hoy, y hoy, no obstante, la situación de las importaciones, tiene que vender los huevos con pérdidas. Se ve que los problemas de producción son tan graves y proporcionan tanto quebranto a la cabeza como los contratos.

Se está preparando en Murcia una gigantesca subasta de huevos que dará salida a unos millones de huevos al modesto precio de nueve o diez céntimos por docena. Si se piensa que por

CHARLOTTE OPAL EVA y la SERPIENTE Gran éxito en MOLINO ROJO A. mayores 18 años

PERSPECTIVA

El avispero chipriota

Cada vez parece más enredado y de más difícil desenlace el pleito chipriota. Las posiciones de los principales interesados son radicalmente distintas; las de otras naciones no muestran ningún entusiasmo por verse envueltas en tan enojoso asunto.

Por un lado, tenemos a las minorías griega y turca de la isla. La primera, quiere la unión con Grecia; la segunda, la partición del territorio, creando dos Estados. Y están dispuestas, en cuanto se las deje solas, a emprender la lucha a tiros.

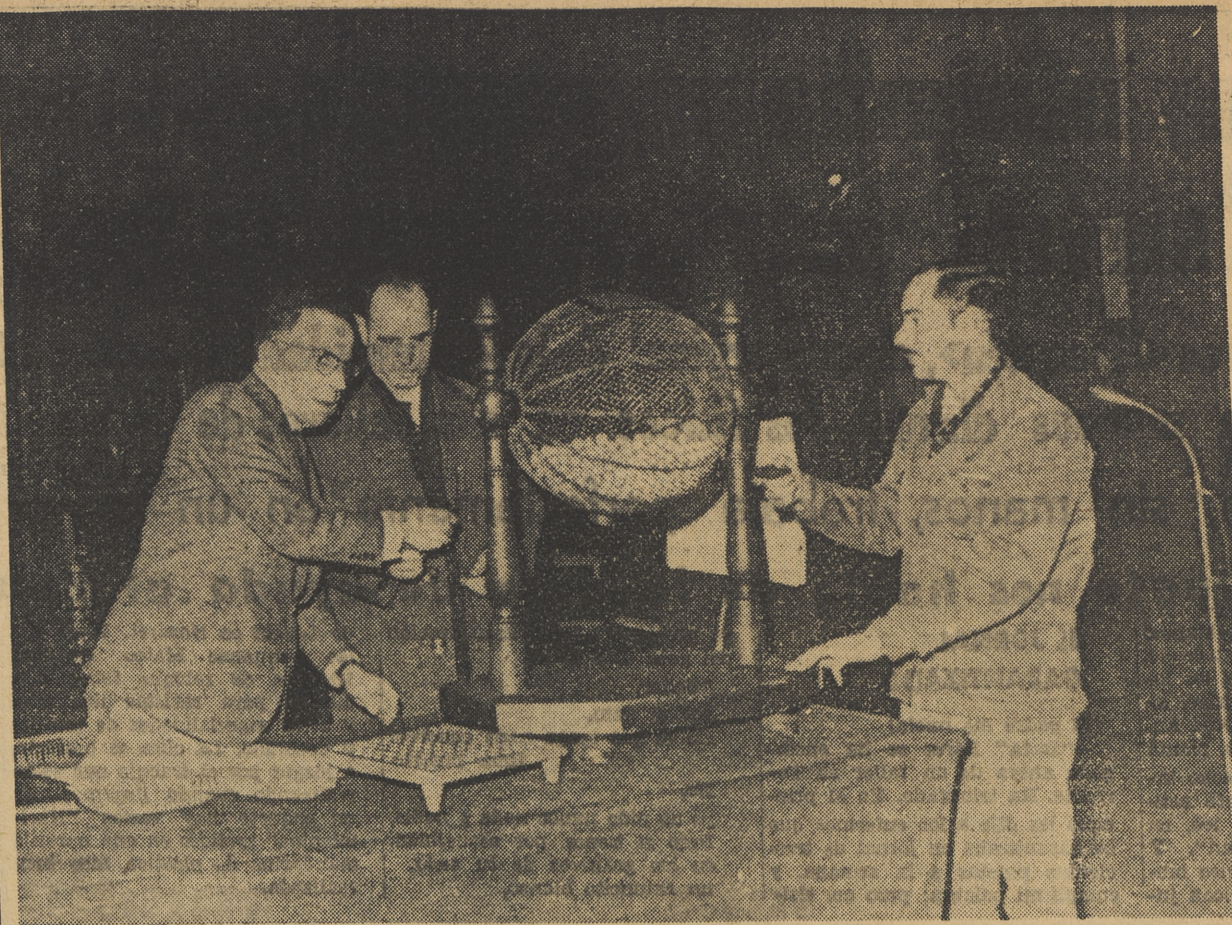
Por otro, el jefe del Estado, el arzobispo Makarios, si bien está, aunque a disgusto, dispuesto a aceptar una fuerza internacional que garantice el orden, no admite que ésta sea exclusivamente de países miembros de la Otan. Arguye, con razón legal, que Chipre, después de todo Estado soberano, según el acuerdo de Zurich, no pertenece a la Otan, y no ve por qué razón la fuerza internacional ha de ser de esta organización. Por eso opina que dicha fuerza ha de ser de la O.N.U. Ahora bien, esto es una posición personal, aunque sea la del jefe del Estado, pues quien habría de hacer la petición a la O.N.U. es el Gobierno, y en éste dispone del derecho de veto el vicepresidente, que representa a la minoría turca. Y si Makarios no admite la fuerza de la Otan, y el vicepresidente, Kutchuk, pone el veto a la de la O.N.U., el resultado es que el mantenimiento del orden reposaría sobre los contingentes británicos, griego y turco. El primero, dispuesto a retirarse, y Grecia y Turquía, dispuestas a enviar tropas, lo que podría llevar a una guerra entre ellas.

Y, por otra parte, las naciones de la Otan, a las que Gran Bretaña ha pedido fuerzas, no muestran ningún entusiasmo en acceder a esta petición. No ven por qué, a costa de sus hombres y de su prestigio, han de sacar las castañas del fuego a Londres, Especialmente, Francia, que se ha negado a ello fundándose en que no participó en el acuerdo de Zurich, y no tiene por qué salvarlo. En el fondo, los franceses no creen deber pagar las consecuencias de una política británica en Chipre, durante su dominación de la isla, política que estiman equivocada y que ha llevado a la situación actual. Y, aunque no tan explícita como Francia, Italia y Alemania se mantienen en una reserva que no deja dudas en cuanto a sus sentimientos.

Los Estados Unidos, que aceptaron por la insistencia británica, ven cómo los sentimientos de los chipriotas se han vuelto contra ellos, y no tendría nada de extraño que demoraran lo posible el envío de esos soldados o se negaran a ello, sobre todo si ésta es la actitud de los otros países de la Otan. Aunque participan del temor común de que una intervención de la O.N.U. dé lugar a que los rusos entren en este pleito y en el Mediterráneo, de lo que estarían encantados.

El resultado es que, hoy por hoy, todas las probabilidades son de que haya tiros y matanzas en Chipre. Y esta perspectiva es la única que puede llevar a vencer tantas repugnancias y desganas. Falta saber quién será el primer convencido.

JUAN SOLER



Sorteo de taxis en Barcelona

BARCELONA. — Han sido sorteados en esta ciudad 150 nuevas licencias de taxis. En la foto, uno de los taxistas asistentes a las vueltas al bombo de la suerte.

(Foto Europa Press)

Castro permite una hora diaria de agua a GUANTÁNAMO

«En deferencia a las mujeres y niños de la base»

JOHNSON EXAMINA LA SITUACIÓN

La Habana, 7. — El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha declarado que su Gabinete ha decidido permitir el suministro de agua a la base naval de Guantánamo, durante una hora diaria, en deferencia a las mujeres y niños del personal militar de la base.

Formuló su declaración Castro, en el curso de una conferencia de prensa.

«El agua no se niega ni al peor enemigo y sabiendo que dentro de la base hay mujeres y niños, y como no deseamos ocasionarles daños, hemos decidido suministrarles agua a razón de una hora diaria», dijo Castro.

Luego agregó, que el suministro normal no será facilitado hasta que los 36 pescadores cubanos detenidos en Norteamérica, sean puestos en libertad — Efe.

JOHNSON ESTUDIA LA SITUACIÓN DE GUANTÁNAMO

Washington, 7. — La situación en la base naval de Guantánamo, en Cuba, cuyo suministro de agua ha sido cortado por el Gobierno cubano, será

objeto de estudio durante una conferencia de la Casa Blanca, convocada por el presidente Johnson, quien señaló que la base dispondrá de todo el agua que necesite. Johnson se entrevistará con el secretario de Estado, Dean Rusk; el de Defensa, Robert McNamara; Thomas Mann, subsecretario de Estado para Asuntos Interamericanos, y otras personalidades.

El presidente afirmó, que existe agua suficiente en la base para durar doce días, y que, en caso necesario, se trasladarán suministros por vía marítima. — Efe.

PROTESTA CONTRA GRAN BRETANA

Nueva York, 7. — Cinco jóvenes exiliados cubanos (cuatro mujeres y un hombre) irrumpieron en las oficinas del cónsul general británico en esta ciudad y embalsamaron las paredes con pintura roja, para protestar contra la venta por parte de Gran Bretaña de autobuses a Cuba.

Los manifestantes prorrumpieron luego en gritos de «¡Autobuses para Cuba, no!».

Arrojaron contra las paredes unos seis litros de pintura y luego se sentaron tranquilamente para esperar a la policía. Se identificaron luego como miembros de la «Delegación Central 30 de Noviembre en el Exilio». Fueron detenidos y sometidos a interrogatorio. — Efe.

WASHINGTON RECHAZA UNAS ACUSACIONES

Washington, 7. — El Departamento de Estado ha rechazado las acusaciones cubanas en el sentido de que los Estados Unidos se incautaron ilegalmente de cuatro barcos cubanos y aprehendieron a 36 pescadores.

El Departamento pone de relieve que los barcos en cuestión se hallaban dentro de las aguas territoriales norteamericanas.

La declaración ha sido formulada después de una reunión de dos horas, a la que asistieron el secretario de Estado, Dean Rusk; el de Defensa, Robert S. McNamara, y el general Maxwell Taylor, presidente de los jefes de Estado Mayor conjuntos. — Efe.

HUNGRÍA desmiente los rumores Sobre la retirada de las acusaciones al cardenal Mindszenty

Budapest, 7. — En círculos del Gobierno se denuncia hoy, como «carentes de toda base», los rumores sobre un inminente plan húngaro para retirar las acusaciones presentadas contra el primado de dicho país, Cardenal Josef Mindszenty.

Los referidos medios gubernamentales se refieren a un informe difundido por una agencia extranjera en el que se afirmaba que el Gobierno húngaro estaba dispuesto a retirar las acusaciones a fin de resolver el caso del cardenal.

El cardenal Mindszenty fue condenado a cadena perpetua por pretendidos actos de espionaje y alta traición en 1949. Fue liberado en los breves días que duró la sublevación de octubre de 1956, pero hubo de buscar refugio en la Legación norteamericana de Budapest cuando el levantamiento fue aplastado por los carros de combate soviéticos. Desde entonces, se encuentra exiliado en la referida Legación.

En medios competentes de esta capital, se señala que el cardenal no fue incluido en la amnistía concedida el año pasado, la cual hubiera dado ocasión al Gobierno para resolver su problema si tal era su deseo. — Efe.

CINCO MILLONES de franceses, turistas en potencia, para España

La «Expotur» ha cerrado sus puertas con pleno éxito

PARIS.—(Crónica del corresponsal de Pyresa, Angel ROSELLO, recibida por telex).

El impacto de la «Expotur»: cinco millones de franceses, turistas en potencia para España. La gran exposición de recursos turísticos españoles, organizada por la Subsecretaría de Turismo en el Parque de Exposiciones de París, ha cerrado sus puertas en pleno éxito, no pudiendo prolongarse por los compromisos contraídos en otros países de Europa que esperan visitarla para organizar sus vacaciones en España.

El domingo pasado se registraron en la «Expotur» más de cien mil visitas. El domingo anterior hubo ochenta mil. El total de visitantes de la «Expotur» es de medio millón. Suponiendo que cada persona haya hablado de

nuestra exposición a otras diez personas —cálculo más bien modesto, que será seguramente sobrepasado por la realidad—, se puede estimar en cinco millones el número de franceses que conocen hoy, directa o indirectamente, la «Expotur».

El hecho de conocer la «Expotur» equivale a proyectar un viaje a España, por los deseos que suscita en los visitantes de adquirir sobre el terreno un mayor conocimiento de nuestro país. Es su mayor mérito, el mejor elogio que se merece.

La importancia de la «Expotur» y el éxito alcanzado en su primera salida al extranjero, se pueden medir en las colas de visitantes que el domingo último alcanzaban centenares de metros, teniendo que abrir una puerta suplementaria para canalizar esta avalancha de turistas en potencia, ansiosos de conocer los recursos turísticos brindados por España a sus queridos huéspedes, con lo que éstos más aprecian: el recibimiento humano y cordial, la simpática acogida, en una palabra, la amistad de los españoles.

«La Expotur» ha sido un éxito rotundo en todos los terrenos: material artístico, humano, Las chicas que vinieron de Madrid estuvieron magníficas. El Bar Español, tan bien montado, con nuestras clásicas «tapas», ignoradas en Francia, bien rociadas con vinos españoles. fue una atracción más entre tantas de la «Expotur».

Las palabras de Franco Nogueira, mal interpretadas por la prensa internacional

Los periódicos españoles defienden valientemente la verdad portuguesa. Según informaciones llegadas a Lisboa, la interpretación de algunos periódicos extranjeros a las palabras del ministro de Exteriores, Franco Nogueira, en su última conferencia, no ha sido precisamente muy exacta. Parece como si algunos ya hubiesen olvidado por completo el conjugar los verbos tal y como les enseñaron en la escuela, pues algo muy diferente es que un día Portugal reconozca al Gobierno de Pekín, y otro, como se ha llegado a publicar por esos periódicos, que ya lo haya reconocido. Franco Nogueira se limitó a expresar una verdad que cada día se muestra más incontrovertible: más tarde o más temprano tendrá que ser reconocida por el mundo esa poderosa realidad que se llama la China continental. Pero sus palabras no le comprometieron a nada y tampoco implicaron el previo reconocimiento de Pekín.

Las relaciones diplomáticas entre Portugal y China constituyen una de las cartas más valiosas y llena de contenido a juzgar en el tablero internacional por los políticos de Lisboa, que todos sabemos cuán asediados se encuentran por el movimiento autonomista internacional. Y no es justo quemar etapas ni ver, en donde dijo el ministro algo perfectamente comprensible y concreto, un hecho que aún no se ha realizado.

La prensa de Lisboa 90096

Las palabras de Franco Nogueira, mal interpretadas por la prensa internacional

Los periódicos españoles defienden valientemente la verdad portuguesa. Según informaciones llegadas a Lisboa, la interpretación de algunos periódicos extranjeros a las palabras del ministro de Exteriores, Franco Nogueira, en su última conferencia, no ha sido precisamente muy exacta. Parece como si algunos ya hubiesen olvidado por completo el conjugar los verbos tal y como les enseñaron en la escuela, pues algo muy diferente es que un día Portugal reconozca al Gobierno de Pekín, y otro, como se ha llegado a publicar por esos periódicos, que ya lo haya reconocido. Franco Nogueira se limitó a expresar una verdad que cada día se muestra más incontrovertible: más tarde o más temprano tendrá que ser reconocida por el mundo esa poderosa realidad que se llama la China continental. Pero sus palabras no le comprometieron a nada y tampoco implicaron el previo reconocimiento de Pekín.

Las relaciones diplomáticas entre Portugal y China constituyen una de las cartas más valiosas y llena de contenido a juzgar en el tablero internacional por los políticos de Lisboa, que todos sabemos cuán asediados se encuentran por el movimiento autonomista internacional. Y no es justo quemar etapas ni ver, en donde dijo el ministro algo perfectamente comprensible y concreto, un hecho que aún no se ha realizado.

La prensa de Lisboa 90096

DEFENSA DE LA PRENSA ESPAÑOLA

Diremos, en inciso aclaratorio, que una vez más la prensa española ha salido en defensa informativa y de la realidad portuguesa. Nuestra prensa equitativa a las guerrillas más valientes con que cuenta Portugal en el extranjero para defender su verdad.

El consejero de prensa, Ismael Herráiz, ha hecho encadenar un álbum con las crónicas y noticias de prensa publicadas en España tan solo en dos meses y referidas a Portugal. Constituye un voluminoso álbum, que será entregado dentro de unos días por el embajador de España, Ibáñez Mar-

WASHINGTON RECHAZA UNAS ACUSACIONES

Washington, 7. — El Departamento de Estado ha rechazado las acusaciones cubanas en el sentido de que los Estados Unidos se incautaron ilegalmente de cuatro barcos cubanos y aprehendieron a 36 pescadores.

El Departamento pone de relieve que los barcos en cuestión se hallaban dentro de las aguas territoriales norteamericanas.

La declaración ha sido formulada después de una reunión de dos horas, a la que asistieron el secretario de Estado, Dean Rusk; el de Defensa, Robert S. McNamara, y el general Maxwell Taylor, presidente de los jefes de Estado Mayor conjuntos. — Efe.

PROTESTA CONTRA GRAN BRETANA

Nueva York, 7. — Cinco jóvenes exiliados cubanos (cuatro mujeres y un hombre) irrumpieron en las oficinas del cónsul general británico en esta ciudad y embalsamaron las paredes con pintura roja, para protestar contra la venta por parte de Gran Bretaña de autobuses a Cuba.

Los manifestantes prorrumpieron luego en gritos de «¡Autobuses para Cuba, no!».

Arrojaron contra las paredes unos seis litros de pintura y luego se sentaron tranquilamente para esperar a la policía. Se identificaron luego como miembros de la «Delegación Central 30 de Noviembre en el Exilio». Fueron detenidos y sometidos a interrogatorio. — Efe.

El impacto de la «Expotur»: cinco millones de franceses, turistas en potencia para España. La gran exposición de recursos turísticos españoles, organizada por la Subsecretaría de Turismo en el Parque de Exposiciones de París, ha cerrado sus puertas en pleno éxito, no pudiendo prolongarse por los compromisos contraídos en otros países de Europa que esperan visitarla para organizar sus vacaciones en España.

El domingo pasado se registraron en la «Expotur» más de cien mil visitas. El domingo anterior hubo ochenta mil. El total de visitantes de la «Expotur» es de medio millón. Suponiendo que cada persona haya hablado de

«No hay ninguna persona totalmente inútil; todas sirven para realizar algún trabajo»

Talleres «Hercatén», obra marginal de la Fraternidad Católica de Enfermos, tiene empleados a muchos disminuidos físicos en sus talleres de la capital y la provincia. Un joven, sin manos, trabaja perfectamente en un torno para madera. El padre Duato nos habla de la obra de ayuda al disminuido físico.



Metralletas de plástico salen de las manos de estos seres mutilados. Luego, el juguete no hará recordar que fue un enfermo quien lo fabricó.

El reverendo padre Manuel Duato, S. J. está muy atareado. Le encuentro en uno de los locales de la Obra que dirige, situado en la Avenida de José Antonio, número 85. Es una planta baja, que pronto se ha hecho insuficiente para la creciente actividad. En la puerta se lee, en un letrero: «Fraternidad». Y dentro del recinto hay cinco muchachos trabajando; fabrican ju-

EL JORNAL GARANTIZADO

El padre me habla: «Rafa» Pérez se ha encargado ahora de un taller en Torrente. Ha triunfado. Yo al principio le dije a los enfermos que les garantizaba un jornal de trescientas pesetas a la semana, y cumplí mi palabra; pero me visi-

su oración y todo. Esta oración del gato dice así: «Señor, soy el gato. No es que tenga nada concreto que pedirte. No, yo no pido nunca nada a nadie. Pero si tienes, por casualidad, en los graneros de tu cielo, un ratoncito blanco,

de Loreto en Nazaret. Viven allí las hermanas Mateo. Realizan trabajos de retoque fotográfico, dibujos para revistas ilustradas y otras especialidades de pintura y decoración. La obra es perfecta, a juzgar por el trabajo que están realizando cuando llegamos. En un paquete hay varios «Nacimientos» metidos en una naranja mandarina de plástico, muy bien realizada.

dre Duato y el padre José María Salaverri, S. M. Hay otras publicaciones interesantes, como el «Via Crucis de enfermos»; «La rehabilitación, ese problema» aparte de trabajos impresos en multicopista y que forma parte de la propaganda de la Fraternidad, referentes a «Psicología de la invalidez», «Carta de Fraternidad», «La Fraternidad Católica de Enfermos», «Experiencias adquiridas en el apostolado de los enfermos». Y otros trabajos. Esta sección de prensa y propaganda la dirige Rodrigo Rubio, escritor laureado.

EXITO DE TESON Y SACRIFICIO

Cuando pregunto al padre Duato cómo concibió la idea de realizar toda esta labor, dice que en uno de sus viajes por Suiza y Francia vio cómo los miembros de la Fraternidad Católica de Enfermos de aquellos países gozaban de pensiones bastante importantes, del orden de las dos mil quinientas o tres mil pesetas mensuales. El creyó que también aquí sería posible lograrlo, y aquí está el ejemplo. Todo un éxito de tesón, de sacrificio y de caridad. Una obra de la que el padre Duato puede sentirse realmente orgulloso.

Y ya lo saben ustedes. La entidad Hercatén de la Fraternidad Católica de Enfermos tiene sus talleres y puede trabajar. En la conciencia de quienes puedan facilitarles trabajo está el que esas instalaciones prosperen o no. Y el que uno seres a los que la vida no trató bien, puedan sonreír de felicidad y de gratitud.

EDUARDO BORT CARBO

Sanatorio Marítimo Nacional de la Malvarrosa

Director Dr. Alvaro López Sesiones clínicas: sábado, día 8, de febrero de 1964, a las doce horas. Doctor don José Cano Ivorra, «Osteoartropatías neumónicas». Se invita a los señores médicos y estudiantes de Medicina.

guetes de plástico, adaptando las ruedas a unos pequeños automóviles. El padre Duato está en su despacho. Cuando sale lo hace acompañado de la señorita Virginia Barrios, joven venezolana, que es asistente social y hace prácticas en el sanatorio de la Malvarrosa. Luego de presentarnos, comienza a explicar: «Este es nuestro local social. Antiguamente estaba todo radicado aquí: talleres, propaganda, domicilio de reunión. Ahora, gracias a Dios, hemos extendido nuestros medios y contamos con cinco talleres, que vamos a recorrer esta misma mañana.

tó una comisión de los talleres para decirme que yo les pagaba más de lo que ellos se ganaban, más, bastante más, de lo que el negocio permitía. Pero yo les expliqué que quería mantener la palabra dada. Me pidieron que les pagase con arreglo a su trabajo y a los ingresos comerciales. Y así lo hice, puesto que ellos mismos lo pedían. Comenzaron ganando menos; pero han terminado por ganar quinientas y seiscientos pesetas a la semana. En el local donde nos hemos encontrado están «Rafeta», Paco, Adolfo, Alfredo... Algunos son epilépticos. Otros, deficientes... Pero nosotros acogemos a todos los enfermos, sin distinción. Todos aprovechan para realizar algún trabajo. Incluso acostado se puede llevar el control de alguna cosa. Intútil total no hay nadie.

o un platito de leche. Yo conozco a alguien que te lo [agradecerá... Y no maldecirás algún día, Señor, a la raza de los perros? Porque entonces, yo diría: Así sea». El padre Duato cuenta a Manuel Perales que pronto va a tener un nuevo compañero. Un muchacho de Badajoz, que se enteró de la obra que aquí realiza la «Fraternidad» por los talleres Hercatén, y quiere ser útil, como el mismo Perales. El padre dio la noticia por el radio, diciendo que alguna familia se hiciese cargo del joven manco. Y la encontró. Continúa explicando que los inventores del gato mecánico piensan lanzar el juguete en la próxima Feria de febrero.

En la calle de Organista Placentia, número 34, donde llegamos a continuación, hay otro taller. Trabajan hombres y mujeres, fabricando metralletas de plástico, como en el anteriormente visitado. Reina el buen humor. Allí están Vicente, Paco, María, Amparo, Quico, Fiedad, Consuelo... todos tullidos o enfermos. El padre me explica: «Ellos mismos se pagan el alquiler de esta planta baja.

VIAJES A LOS PUEBLOS Y PROGRAMA DE TRABAJO

Como complemento de todo lo visitado, el padre Duato me dice que todos los sábados se hace un viaje a un pueblo de la provincia, para extender la obra de la Fraternidad. En el domicilio de la sección de prensa y propaganda, en la calle de Grabador Selma, se confeccionan los guiones para la emisión «Hermana Radio», que cada semana presenta la semblanza de un enfermo. Es una llamada a los enfermos. Va a desarrollarse un programa de conferencias, que pronunciará el padre Duato y otras los propios enfermos. Estas emisiones se realizan los miércoles a las doce y cuarto de la mañana por Radio Nacional. El padre nos muestra varios ejemplares del boletín «Cruz y Alegría», realizado por los miembros de la Obra. Dentro de la misma serie, hay una colección de libros. Tenemos uno de ellos en las manos, el titulado «Cara al viento» —tres chicos ante el dolor— del que son autores el pa-

SIN AYUDA OFICIAL

—¿No tienen ayuda oficial? —Ninguna. A raíz de una carta que yo escribí —explica el padre Duato—, el ministro de Trabajo me mandó cincuenta mil pesetas para resolver las pequeñas cosas. Pero son muchas las necesidades. Una de ellas es la de crear una residencia para los enfermos forasteros, para los que no tenemos instalaciones. Y pensábamos instalarla en la planta baja que acabamos de ver, donde se fabrica el gato. Confiamos que la ayuda oficial sea eficaz, y coordiné las iniciativas.

—¿Qué inconveniente encuentra usted en su obra? —Habría que asegurar la continuidad en el trabajo. Es fundamental. Por cierto que ahora vamos a montar nuestra propia fábrica de juguetes de plástico y los propios enfermos van a ser los dueños de ella. Como podremos trabajar más y mejor, alcanzaremos precios más remuneradores. El padre Duato nos enseña la dependencia. Hay una cama en la que duerme un muchacho al que le faltan las dos manos. La cama está hecha por él mismo. En otra dependencia hay una mujer que trabaja. Nos enseña una mascota, que han titulado «Pepe Carrito», lo mismo que el padre Duato lanzó hace dos años e, celebre «Pepe Chabola». Mientras me explica todo lo que estamos viendo, repite que otro inconveniente, mejor dicho, otra necesidad es contar con más plantas bajas donde poder instalar talleres.

EL GATO MECANICO Y EL HOMBRE SIN MANOS

Realizamos una tercera visita muy interesante. Se trata del taller de un disminuido físico que ha inventado un juguete original: un gato mecánico, que adquiere movimientos muy simpáticos. Este taller es del matrimonio Luis Balaguer y Elena Giménez, y no pertenece a Hercatén, pero son excelentes colaboradores. En él trabaja Manuel Perales, de Mora de Rubielos, que es el muchacho a quien faltan las dos manos y que ha aprendido a manejar el torno para trabajar la madera y en cuya labor es ya un verdadero técnico. Fabrica las diferentes piezas del gato mecánico, molinos de viento para «souvenirs» y otros elementos. El gato en cuestión tiene

La señorita Barrios pregunta al padre a qué edad pueden ingresar a trabajar los más jóvenes, y el padre Duato explica que debe respetarse la edad laboral establecida, es decir, a partir de los catorce años. Antes, los enfermos deben adquirir una formación de enseñanza primaria lo más sólida posible, lo que no es sencillo en muchos casos. Mientras llegamos a Nazaret, en otra parte de nuestro recorrido, el padre Duato explica el caso de «Pepe el sentado», un enfermo permanentemente sentido, aburrido, desesperado, sin gana de comer, sin poder dormir, dominado por su complejo terrible de inferioridad. Es parálisis y ha sido sometido a varias intervenciones quirúrgicas. Al no mejorar mucho, se hundió más. Los enfermos de la Fraternidad le convencerán para que trabaje. Y se le ha ido todo; trabaja, come, duerme, está contento y es feliz porque se sabe y se siente útil a la sociedad. También por el camino encontramos a Manolo, de Nazaret, tiene un apodo simpático, «Bocazas». Dice que termina de enterarse a su padre, Manolo, como tantos otros enfermos a los que el padre Duato ha saludado por la calle, va sentado en un coche de inválido.

DIETARIO VALENCIANO

- Junta Central Fallera: Se ruega a todos aquellos que pertenecieron a esta Junta Central Fallera desde el año 1940, tengan la bondad de asistir a una reunión que tendrá lugar en las oficinas de la misma, bajos del Ayuntamiento, mañana sábado, día 8, a las 8 de la tarde. Servicio de madrugada: Plaza Patraix, 24; Calvo Sotelo, 4; Cádiz, 82; Visitation, 4; Erudito Orellana, 8; plaza Tetuán, 9; Calabazas, 29; avenida Jacinto Benavente, 27. Club del Buen Humor, en el Ateneo Mercantil: Esta tarde, a las 7.45 en el salón de actos del Ateneo Mercantil, el Club del Buen Humor presentará una de sus acostumbradas revistas orales. Como estrella invitada, Pgarcia entrevistará a la popular Mary Santpere. FARMACIAS DE GUARDIA: San Vicente, 49; plaza de Patraix, 24; Cuarte Extramuros, 19; Calvo Sotelo, 4; avenida Primado Reig, 12; Cádiz, 82; Visitation, 4; avenida Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; camino Real de Madrid, 90; José Capuz, 20-E (Montelivette); Conde Altea, 12;

Del 21 al 23 de febrero se celebrará el Congreso internacional del Niño. Lo dirigirá el padre Jesús María Vázquez, O. A partir del día 14 estará en Valencia el «Carro de la Alegría».

Para darles noticias referentes a la presencia en Valencia de «El Carro de la Alegría» y de la Feria Internacional del Niño, el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Joaquín Ríos Capapé Alegret, reunió ayer a los periodistas en una rueda de prensa. «El Carro de la Alegría» será instalado en los jardines de los Viveros, y en el teatro, que ya se ha comenzado a montar, cabrán 2.500 niños por sesión. La entrada será gratuita. La mitad de las invitaciones serán regaladas a las escuelas nacionales y municipales y el resto se repartirá entre los colegios religiosos,

UN PROGRAMA COMPLETO Este «Carro de la Alegría» actuará del 14 al 23 de febrero; se darán dos sesiones por la tarde. La Feria del Juguete ha colaborado con el Ministerio de Información y Turismo, con el fin de ofrecer a los niños los espectáculos más selectos, para que los disfruten y enriquezcan al mismo tiempo su cultura, despertando su sensibilidad. Los días 14, 15 y 16 actuará Herta Frankel, con sus marionetas; el propio día 16, por la mañana, habrá una proyección de auténtico cine infantil, con la película «Ali y el camello» y varios documentales. Los días 17, 18, 19 y 20, la compañía de teatro infantil Los Titeres, de la Sección Femenina, presentará «La villa de los hadrones» y «La cabeza del dragón». El día 21 dará un concierto la Orquesta Sinfónica de Valencia, bajo la dirección de Cristóbal Haiffert, quien dará una charla a los pequeños para hacerles comprender la belleza y significado de la «Sinfonía de los juguetes». Los últimos días, 22 y 23, estarán dedicados al cine, estrenándose las películas «El ojo volador» y «El último rinoceronte» y se aprovechará la mañana del domingo para volver a proyectar «Ali y el camello».

de la Colección Infantil La Forja, hablará sobre «La verdad y la fantasía en la prensa infantil». La tercera y cuarta ponencias, que tendrán lugar el día 22, correrán a cargo de don Manuel Sáinz Pardo, instructor de Juventudes, y don Juan Francisco Puig, periodista y director del programa de televisión «Recreos», que comentarán «Los personajes de la prensa infantil». La última ponencia, el día 23, será desarrollada por la señorita María Raquel Payá, catedrática de Pedagogía, especializada en psicología y psicoterapia; hablará sobre «El

mundo profesional e infantil: prensa infantil». El congreso será dirigido por el jefe del Gabinete de Estudios del Ministerio, don Gabriel Priego, quien expondrá las principales conclusiones de los trabajos que reunirá el «Carro de la Alegría» como un símbolo de unidad. Finalmente, el señor Vázquez papé puso de relieve la importancia que en el ámbito provincial ha conseguido la del Juguete y el Congreso del Niño.

ENSEÑANZA ESPECIAL NIÑOS RETRASADOS

Ante la posibilidad de la próxima celebración de un curso de formación profesional acelerada diferenciada para subnormales comprendidos entre la edad de 18 a 30 años, se invita a los padres interesados de la capital y provincia, se personen en las oficinas de esta Asociación, Na Jordana, 45, primero, cualquier día laborable, de siete a nueve de la tarde, excepto sábados, para informarse al respecto. COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL: Se notifica a los alumnos de las Facultades Universitarias y Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios a los que se les ha concedido lazo extraordinario, que para el cobro de la misma deberán pasar por esta Comisaria, provistos del carnet de identidad, el próximo día 18 de una a una treinta.

ENSEÑANZA ESPECIAL NIÑOS RETRASADOS

Se pone en conocimiento de señores opositores correspondientes a este Tribunal, que el preo previo para determinar el orden de actuación en el examen de ejercicios se efectuará los días 12 de febrero, a las 10 y 12 de la mañana, en el local del S. E. M. de este Tribunal, sito en la calle de S. Juan, 5. CONVOCATORIA: Se convoca a los señores opositores para realizar los ejercicios de oposición, que comenzarán el día 21 de febrero, a las 9 de la mañana, en el local de esta Comisaria, sito en el local de «Nuestra Señora de los Desamparados», calle de Blanquerías, 15, debiendo estar provistos del carnet de identidad, resguardo de carné de matriculación y utensilios necesarios para tutuar las pruebas.

ENSEÑANZA ESPECIAL NIÑOS RETRASADOS

Se pone en conocimiento de señores opositores correspondientes a este Tribunal, que el preo previo para determinar el orden de actuación en el examen de ejercicios se efectuará los días 12 de febrero, a las 10 y 12 de la mañana, en el local del S. E. M. de este Tribunal, sito en la calle de S. Juan, 5. CONVOCATORIA: Se convoca a los señores opositores para realizar los ejercicios de oposición, que comenzarán el día 21 de febrero, a las 9 de la mañana, en el local de esta Comisaria, sito en el local de «Nuestra Señora de los Desamparados», calle de Blanquerías, 15, debiendo estar provistos del carnet de identidad, resguardo de carné de matriculación y utensilios necesarios para tutuar las pruebas.

CARTA PASTORAL Gran Tómbola Valenciana de Caridad

Al clero y fieles de la Archidiócesis. Venerables hermanos y amadísimos hijos: Por la gracia de Dios que mueve vuestros corazones a las obras de caridad algunas vamos llevando a cabo en la diócesis, a favor de los económicamente débiles; luchando siempre con la escasez de medios, y teniendo de continuo la angustia de no poder llegar a donde la necesidad de los pobres los reclama. Las aportaciones que directamente llegan a nuestra mano son, durante todo el año, tan exiguas, tan exiguas, que apenas cuentan. Sólo la Gran Tómbola Valenciana de Caridad nos ha ido permitiendo comprender y sostener trabajosamente las obras de caridad y asistencia social diocesanas.

Gracias a ella, con el apoyo esencial del Estado, el Patronato de Viviendas de Nuestra Señora de los Desamparados, ha podido facilitar casa económica a más de mil quinientas familias, dando ánimo nuestra iniciativa de modo particular a la obra gigantesca que viene providencialmente desarrollando el Ministerio de la Vivienda. Gracias a ella hemos creado y sostenemos en auge las colonias Infantiles de Nuestra Señora de los Desamparados, de las que se han ya beneficiado, desde que funcionan, dieciocho mil novecientos niños, y niñas, en cuyo mantenimiento se han invertido más de diez millones de pesetas desde 1949 como os detallamos en carta pastoral aparte. Gracias a ella se fundó y se sostiene el Dispensario Médico Farmacéutico de Nuestra Señora de los Desamparados por el que han pasado ya unos diecisiete mil trescientos diecinueve enfermos, que no tienen ni medios personales ni seguridad social alguna.

Gracias a ella se ha ocurrido a las Cáritas parroquiales más pobres. No os detallamos, por no hacernos prolijo, otras atenciones de caridad y asistencia social que sostiene casi del todo la Gran Tómbola Valenciana de Caridad; pero sí os repetimos lo que ya os dijimos otros años: que todo el producto de ella se destina a obras de caridad y asistencia social de la diócesis. Os contamos, estos venerables hermanos y amadísimos hijos, para que os animéis a apoyar este halagador medio de allegar fondos para aliviar necesidades, y fallos, sociales, y os lo contamos por las puertas del nuevo siglo 1964 de la Gran Tómbola Valenciana de Caridad, la cual se abrirá este año el 1 de marzo, porque el ejercicio de 1963, por

T. V. V.

PROGRAMA CULTURAL Academia. bachillerato TV. PROGRAMAS DE NOCHE: Capitán Marte. — 20: Los conciertos. — 20:40: Campesinos. — 21: Confidencias. — 21:30: El río. — 22: Espejo del destino. — Lo noche al habla. — 24: La radio. — 0:20: El programa de mañana. Medianoche y cierre.

EMISORAS LOCALES

PROGRAMAS RADIO NACIONAL DE ESPAÑA ONDA MEDIA TARDE Y NOCHE. — 5:45: Joyas del pentagrama. — 6:30: Antena musical. — 8:15: Antena musical. — 8:30: Arte y peinado. — 8:45: Hoy. — 9:15: Información. — 9:30: Romancos españoles. — 10:45: Teatro en la radio. — 11: Teatro en la radio. «Cinco minutos antiguos», de Benedetto. — 0:00: Sinfonía musical. — 1: Último sermón formativo. Versos en el momento musical y recuperación.

LA VOZ DE LEVANT

NOCHE. — 20: Cartones cómicos. — 20:30: Horóscopo. — 21:30: Amor y fe. — 21:45: Amor y fe. — 22: Amor y fe. — 23: Amor y fe. — 0:15: Amor y fe. — 0:30: Amor y fe.

RADIO VALENCIA

NOCHE. — 20: Boletín informativo. — 20:30: Horóscopo. — 21:30: Amor y fe. — 21:45: Amor y fe. — 22: Amor y fe. — 23: Amor y fe. — 0:15: Amor y fe. — 0:30: Amor y fe.

RADIO MEDITERRANEA

NOCHE. — 21: Amor y fe. — 21:30: Peter Gay. — 21:45: Amor y fe. — 22: Amor y fe. — 23: Amor y fe. — 0:15: Amor y fe. — 0:30: Amor y fe.

Obras y más obras en las calles

Es raro encontrar una calle en Valencia en la que no haya obras. Las obras están a la orden del día y se llevan a cabo todas a la vez. No sabemos si esta táctica es buena o mala, pero no cabe duda de que ella acarrea muchas molestias para la gente.

Una representación del orfeón infantil Pequeños Cantores de Valencia, visita al alcalde

El director del Orfeón Infantil "Pequeños Cantores de Valencia", don Jesús Ribera, ha visitado al alcalde de la ciudad, acompañando a un grupo de niños que forman parte de esta organización coral, que se constituyó por iniciativa de don Antonio Costa Balamán.

Colegio Oficial de Médicos

Se recuerda a todos los colegiados, que pasado mañana, domingo día 9, a las once treinta por primera convocatoria y a las doce por segunda, celebrará esta Corporación Junta general, para tratar de asuntos del mayor interés para la colegiación; por lo cual se encarece la asistencia a la misma, en atención a los acuerdos que se puedan tomar.

Conferencias

Ayer tarde, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, pronunció una conferencia sobre el hambre en el mundo, don Ricardo Marín Ibáñez, director de la Escuela del Magisterio, que luego dirigió un coloquio sobre el tema, en el que atendió las numerosas preguntas que se le formularon. Fue muy aplaudido.

Final del campeonato fallero de truc

En los locales de la bolera Erasmiana se celebró el pasado martes la final del VI Campeonato fallero de truc, en el que venció la comisión de Juan de Aguiló-Avenida Gaspar Aguilá.

Atención al pronóstico del sabio PELHANA

¿Qué tiempo hará mañana? NUBES. Atención al pronóstico del sabio PELHANA.

Precisa tercero y cuarto maquinista

La moto-nave «Miguel M. de Pinillos» Informes: Naviera Pinillos, S. A. Plaza Alfonso el Magnánimo, 13. Teléfonos 22 21 49 y 21 51 36.

Vapor «SAC VALENCIA»

Se necesita tercer oficial. Dirigirse a Transportes Aduanas y Consignaciones, Sociedad Anónima. Almirante Mercet, núm. 58. Grao-Valencia. Teléfono 23 13 49.

Un grupo de componentes del Orfeón Infantil visita «Jornada»

A mediados de hoy ha visitado a nuestro director, en su despacho, un grupo de componentes «niños y niñas» del Orfeón Infantil «Pequeños Cantores de Valencia», recientemente constituido y del que forman parte 86 escolares.

Viernes, 7 febrero 1964



El trolebús no llega todavía a Monteolivete

Los viajeros que se dirigen al barrio de Monteolivete han de hacer trasbordo en la calle de Reina Doña Garmana. Resulta que, como consecuencia de las obras que se desarrollan en el Camino de Tránsito, el trolebús, por ahora, no puede llegar hasta el mencionado barrio, y los viajeros que van en esa dirección han de abandonar el trolebús y trasladarse a un «Socageo», en el que continúan su ruta. Las obras en el Camino de Tránsito no se adaptan a un ritmo demasiado acelerado. Sin embargo, creemos que pronto se podrá obviar la operación de trasbordo y que los viajeros con destino a Monteolivete podrán cubrir el itinerario sin necesidad de cambiar de vehículo. Tal cambio proporciona a este viaje tan sencillo y tan urbano un aire de excursión internacional, con algunos de sus inconvenientes y ninguno de sus ventajas. (Foto Finezas.)

DIÁLOGOS

«Esta es mi producción de año y medio, en viajes de vacaciones»

Pintura impresionista de Manuel Moreno Gimeno. Presenta veintisiete cuadros de paisaje y figura

La «fórmula» artística actual corresponde a un catrónico. Don Manuel «Moreño» Gimeno, profesor de paisaje de la Escuela de Bellas Artes, presenta sus obras en la Sala Braulio. La exposición estará abierta del 6 al 20 de febrero. Moreno Gimeno ha formado una generación de jóvenes valores de la pintura valenciana. Por su aula han pasado hombres que luego han triunfado en la vida artística, siempre tan difícil. De él han recibido la palabra exacta, para tener noción de la medida, de la perspectiva, de la interpretación. El ha sido el auténtico marco de los cuadros que iban desarrollando sus alumnos, iniciándose en el arte verdadero, con una pintura rigurosamente exacta.

El profesor está dando los últimos toques a la exposición que presenta. Corrigiendo detalles y ambientando la sala. Le preguntó: —¿Cuándo ha pintado estos cuadros? —Es mi producción del último año y medio.



—Pertenece a siete provincias... —Así es. He pintado mientras viajaba en mis vacaciones. Por eso la colección es tan variada.

—¿Qué temas ha elegido? —Casi todo son paisajes y algo de figura. —¿Cuántas obras presenta? —Veinticuatro. —¿Cómo las definiría? —Diría que es una producción marcadamente impresionista.

—¿Motivo de los cuadros? —En Gerona pinté la playa de Palamós. En Santander, una vista de Pedreña y otros dos cuadros en Santillana del Mar: una calle y la Colegiata del siglo XII. De Burgos llevé al lienzo su famoso Arco de Santa María a orillas del Arlanzón. El río Duero a su paso por Soria es el tema de otro de mis cuadros. No podía faltar en mi colección un tema general, interpretado por casi todos los artistas: Albarracín. La típica ciudad aragonesa me ofreció motivo para dos cuadros: una calle y un paisaje del río Turia

Pido la palabra

Señor Director de JORNADA. Ciudad. Muy señor nuestro: Secundando la feliz iniciativa de su periódico de que los valencianos sufragasen el gasto del pan de cada día a la Asociación Valenciana de Caridad, tenemos el gusto de enviarle la cantidad de mil pesetas para que se sirva dar traslado de las mismas a la única institución para que lo aplique al consumo del pan del día primero de septiembre. Tres germanas valencianas

SUCESOS - SUCESOS - SUCESOS

En el paso a nivel de la Avenida de Pérez Galdós ha muerto un hombre arrollado por el automotor de Granada

Alrededor de las 9'30 de esta mañana, junto al paso a nivel de la avenida de Pérez Galdós, ha ocurrido un trágico suceso. Las barreras estaban echadas, puesto que en una de las vías hacía maniobras una máquina y por la otra se aproximaba el automotor de Granada, que había salido minutos antes de la estación del Norte. En ese momento y por el espacio libre que queda junto a las barreras del paso ha intentado cruzar el joven de 24 años. Constantino Martínez Rangel. Parece ser que el guardabarrera ha llegado a advertirle la proximidad del automotor, pero el joven ha hecho caso omiso de la advertencia ha iniciado el cruce de las vías, tal vez porque no viera la proximidad del automotor, tapado a su vista por la máquina que maniobraba. Cuando Constantino se hallaba cruzando, ha resultado ar-

rollado por el automotor y ha resultado muerto en el acto. Al lugar del suceso ha acudido inmediatamente un coche radio patrulla que inició las diligencias en auxilio de la autoridad judicial. Igualmente se ha constituido en el lugar del suceso el juzgado de instrucción número 1, de guardia en el día de hoy, integrado por el magistrado juez don Salvador Barberá; médico forense, don Enrique Alfonso; oficial, don Miguel Zarzoso; auxiliar, don Vicente Cotoñi, y agente, don Luis Tapia. El señor juez ordenó la instrucción del sumario y el levantamiento del cadáver, que fue trasladado al depósito judicial.

EN ALGEMESI, UN CAMION ATROPELLA A UN CICLISTA

Poco después de las nueve de esta mañana, en el kilómetro 23 de la carretera de Játiva a Silla, en el término de Algemesi, el camión CS-3.597, que se dirigía hacia Valencia, ha atropellado al ciclista José Machi López, de 75 años de edad, vecino de Algemesi, ocasionándole lesiones graves. El herido ha sido trasladado al Hospital Provincial.

Parece ser que el accidente se produjo cuando el ciclista intentó desviarse por un camino de la izquierda, sin hacer previamente la señal indicadora.

DELINCUENTE PRECOZ

El servicio de coches radio patrulla ha localizado y detenido esta mañana a un muchacho de 14 años, que hace pocos días había logrado fugarse de un reformatorio. El niño es un caso de delincuente precoz. En el momento de ser detenido llevaba una navaja y una linterna y en el tiempo que ha estado libre ha cometido algunas sustracciones. Llevaba también un abono de un campo de fútbol, que procedía de una chaqueta que sustrajo ayer a un espectador en el cine Montesol.

Asociación de San Vicente Ferrer del altar del Tros-Alt

CONCURSO DE BOCETOS

La junta directiva de esta Asociación hace saber por la presente nota a los artistas concursantes y a los señores asociados que por necesidades de organización en favor de la finalidad del mismo, queda ampliado el plazo de recepción de bocetos para el nuevo altar hasta la fecha de 31 de marzo, subsistiendo las mismas condiciones reguladas en las bases de la convocatoria, pudiendo recoger éstas en el estudio de don Vicente Rodilla, Mar. 24.

Con tal motivo queda aplazada hasta nuevo aviso la exposición de dichos bocetos estaba anunciada para el día 2 del actual.

Las vicisitudes de una comisión: este es el tema de la falla de Duque de Gaeta-Puebla de Farnals

Amparín Pérez Carrascosa, ha sido nombrada fallera mayor



El tema de la falla de las calles Duque de Gaeta y Puebla de Farnals se refiere a las vicisitudes por las que ha de pasar, a lo largo del año, una comisión fallera. El artista encargado de hacer esta falla es Vicente Sancho Marqués.

La comisión la preside don Juan Ballester Tormo. Integran la comisión veintisiete falleros y treinta y una señoras y señoritas. Las reuniones se efectúan todos los martes, a las ocho de la tarde.

Televisión Española, en la Feria del Juguete, Confección y Artículos para la Infancia

En la Feria todavía no hay juguetes, miles de obreros trabajando de día y de noche en el montaje de los stands que luego servirán de marco a todos los artículos que se exhibirán. De momento, es verdad, falta lo principal, el contenido, pero, por lo que se adivina ya en los stands, por las auténticas maravillas que están preparando los artistas decoradores, todo el conjunto será algo extraordinario.

Presentación de la fallera mayor de Pelayo-M. Marzal



En el salón de actos de la Sociedad Coral «El Micalet», la comisión de las calles Pelayo y Matemático Marzal celebró la presentación de su fallera mayor, señorita María Jesús Maestre Martí, y su corte de honor, formada por distinguidas señoritas de dicha barriada.

Con dicho motivo, el cuadro artístico, bajo la dirección de don Alberto Fernández, puso en escena el juguete cómico en dos actos, original de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, titulado «Un drama de Calderón», cuya interpretación fue acogida por el público asistente con grandes ovaciones. Seguidamente se celebró un fin de fiesta, en el que tomaron parte varias atracciones, y como broche final se efectuó el acto de presentación, siendo impuestas las bandas distintivo a las señoritas falleras por el presidente de la comisión, don José Llorca Rubio, excepto a la señorita Maestra Martí, que la fue impuesta por la fallera mayor de ejercicio anterior, señorita María Dolores Sanchis y Sanchis. Actuó de mantenedor don Vicente Ubeda Ubeda, quien, una vez más, hizo gala de su gran valencianidad, y como locutor actuó don Juan Ayllón, de Radio Nacional de España en Valencia. Damos nuestra más sincera enhorabuena a esta dinámica comisión, y en especial a su presidente, señor Llorca Rubio.

Nuevo alcalde de Cullera

Ha tomado posesión de la Alcaldía de Cullera don Juan Lafarga Diego, recientemente designado para el cargo. Al felicitarle por su nombramiento, deseamos al señor Lafarga los mayores éxitos en su gestión, que se inicia en una época de grandes perspectivas para la promoción turística, en la que Cullera tiene tantas posibilidades.

JOSÉ TAMAYO presentará una «Carmen» excepcional en Principal
 Dos únicas representaciones (días 11 y 12) con carácter extraordinario
 Patrocinadas por el Ayuntamiento y la Diputación



Ya lo anunciamos: José Tamayo, como broche a su magnífica campaña lírica de Principal, va a ofrecer a los valencianos dos únicas representaciones de «Carmen», la popular ópera que Merimé immortalizó y para la que Bizet compuso su más genial partitura, de tan hondo sabor español. Serán dos representaciones verdaderamente extraordinarias, montadas con la espectacularidad y fastuosidad con que ha sido presentada en los Festivales Internacionales de Santander y Granada e interpretada por los mismos artistas que la van a cantar en Valencia. A este gran suceso artístico se han adherido nuestro Ayuntamiento y nuestra Diputación Provincial, que patrocinan estas dos funciones extraordinarias que José Tamayo, repetimos, con la compañía lírica «Amadeo Vives», pondrán en escena los próximos días 11 y 12, en el teatro Principal.

Ya lo anunciamos: José Tamayo, como broche a su magnífica campaña lírica de Principal, va a ofrecer a los valencianos dos únicas representaciones de «Carmen», la popular ópera que Merimé immortalizó y para la que Bizet compuso su más genial partitura, de tan hondo sabor español. Serán dos representaciones verdaderamente extraordinarias, montadas con la espectacularidad y fastuosidad con que ha sido presentada en los Festivales Internacionales de Santander y Granada e interpretada por los mismos artistas que la van a cantar en Valencia. A este gran suceso artístico se han adherido nuestro Ayuntamiento y nuestra Diputación Provincial, que patrocinan estas dos funciones extraordinarias que José Tamayo, repetimos, con la compañía lírica «Amadeo Vives», pondrán en escena los próximos días 11 y 12, en el teatro Principal.

MÚSICA—MÚSICA—MÚSICA
ALBAN BERG: una gran figura de la música contemporánea



El gran compositor vienés provocó la discusión por las innovaciones de su escritura musical

En el panorama de la música contemporánea, este malogrado compositor vienés fue una de las figuras más destacadas y que más provocaron la discusión por las profundas innovaciones de su escritura musical. Fue el primero en haber sabido explorar, con medios puramente musicales, ciertos dominios del alma y determinadas sensaciones interiores reservadas al hombre hipersensible y atormentado de hoy.

El ambiente de su ciudad natal, Viena, con todo el refinamiento de su cultura —resultado de una gloriosa tradición—, y el desequilibrio constante de este rincón inquieto de Europa, insuflaron en la formación de su espiritualidad.

Durante toda su vida Alban Berg se mantuvo recogido en sí mismo, encontrando en la tragedia de su propia alma, la miseria de la

criatura humana. En sus dos obras más impresionantes, la ópera «Wozzek» y la «Suite lírica» para cuarteto de cuerdas hay acentos exaltados y de desmoronamiento, que llegan directamente al corazón.

El lirismo desesperante de aquel soldado Wozzek que vive su propia vida subconsciente en un mundo crudamente realista, no tiene nada de lírico en el sentido de un Chaikowsky o un Grieg. El lirismo de Alban Berg es de un realismo agudo, a veces brutal, que por una especie de psicoanálisis musical nos presenta al desnudo los rincones más ocultos del alma humana.

Su técnica se basa en el atonalismo dodecafonico de Arnold Schonberg sistema que sólo Alban Berg ha sabido convertir en procedimiento para obtener una mayor expresión musical. No se emplea en estériles especulaciones intelectuales, ni cae nunca en vulgaridad. En su «Wozzek», la libertad absoluta y admirable de la inspiración se mantiene precisamente a través de un rigurosa simetría de las formas musicales tradicionales; la «passacaglia», las fugas o el tema con variaciones, son los moldes, las leyes severas que, como en las épocas clásicas, encierran la rica sensibilidad y la genial invención de este creador que es Alban Berg.

Su producción comprende: una Sonata para piano, cuatro Lieder,

un Cuarteto, cinco Canciones con orquesta, cuatro Piezas para clarinete y piano, Preludio y Marcha para orquesta, la ópera «Wozzek», Concierto de cámara para violín y piano, con trece instrumentos de viento; la «Suite lírica», «El vino», aria de concierto sobre un poema de Baudelaire, la ópera «Lulu» y el Concierto para violín, dedicado «a la memoria de un ángel», sobre un coral de J. S. Bach.—F.

El domingo, concierto de la Orquesta Municipal

El próximo domingo, día 9 de los corrientes, a las once treinta horas, tendrá lugar, en el teatro Principal, un concierto por la Orquesta Municipal, con la colaboración del pianista Frederick Marvin, bajo la dirección del maestro Ramón Corell, con el siguiente programa:

PRIMERA PARTE
 «La flauta mágica», obertura, Mozart.
 «Concierto en mi bemol mayor K. V. 271», Mozart. Para piano y orquesta.

SEGUNDA PARTE
 «Concierto fantasía» op. 56, Tchaikowsky. Para piano y orquesta. Primera audición por la Orquesta Municipal.
 «Obertura 1812», Tchaikowsky.

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID
DOS ESTRENOS:
 «Los INOCENTES de la MONCLOA»
 y «JUEGOS DE INVIERNO»

«La Casa de la Troya», de Pérez-Luñe, fue el testimonio de una estudiantina de los años veinte. El testimonio de una juventud sin problemas. Una estudiantina alegre, desahogada y con una sola preocupación personal. Estudiantes no comprometidos con el destino general de su clase. Cada uno creía en él y en su destino particular. Creía en las oportunidades y en el éxito o en el fracaso de su examen. Y, entre todo esto, jolgorio y poco temor al futuro. Generosidad o, más bien, derroche ante las posibilidades de la vida. Pero, en esta edad, hay una preocupación, no diré más honda, pero sí más dramática en el curso vital del estudiante. Se plantean, en general, el problema de su destino profesional, como una consecuencia de la sociedad en que viven. Y en este punto entra la comedia, de Rodríguez Méndez, «Los inocentes de la Moncloa». El personaje central de esta comedia es un estudiante o un ser anónimo, que apenas si habla en la obra. Llega a la casa de huéspedes, en donde un muchacho prepara oposiciones a notaría, y en donde viven unas jóvenes deseadas de triunfar con su amado. Pretende reflejar Rodríguez Méndez, por un lado, la barbarie de la oposición; sistema, en efecto, combatido en todo el mundo; pero que no ha podido ser sustituido por otro más justo. Y, de otro lado, a ese joven desamparado que muere sin decir pío, por falta de asistencia. Yo me inclino a creer que dentro del neorealismo del clima de esta obra, hay algo de simbólico en la muerte y en la falta de asistencia de ese muchacho. Tal vez el autor pretende mostrarnos al débil, consumido y arrojado en una sociedad en que la tozudez puede aplastar a la inteligencia y al posible triunfo de la sensibilidad.

Hay en «Los inocentes de la Moncloa» una primera parte bien lograda. Buen lenguaje de autor; buen reflejo del clima en la casa de huéspedes. Pero la segunda parte me parece mucho más endeble y con menos atracción que la anterior. De todas formas, hay en Rodríguez Méndez una excelente esperanza de autor dramático. Y como a tal joven tenemos que juzgarlo. Hablar absolutamente en serio de esta comedia, nos parece excesivo. Si bien, hablar en serio de la mayor parte del teatro de hoy, es asimismo grotesco. Con la conciencia de que en esta ocasión estamos ante un autor que juega bien, y en otras ocasiones —en la mayoría— tenemos que juzgar a los tozudos, que, como dec a Graciano, nos maravillan por aquel permanecer siempre en la primera línea.

Jorge Vico y Marta Padovan son las primeras figuras de esta formación juvenil, que ha tenido buen éxito en el Cómico.

«JUEGOS DE INVIERNO» EN EL BEATRIZ

La Empresa Fraga ha instituido un premio anual de teatro, que lleva el nombre de «Isaac Fraga», empresario de una gran cadena de teatros y cines. Entre otros coliseos, tiene esta notable empresa el Alcázar y el Beatriz, de Madrid. Y en este último es donde se ha estrenado «Juegos de Invierno», de Jaime Salom, premio «Fraga» de 1965.

Estamos ante una comedia dramática de caracteres neorealistas, matizados por un suave humor y una ligera melancolía. La acción transcurre en una residencia de ancianos. Y el fondo es el invierno, como realidad y como símbolo de la edad senil. Varios tipos, de muy diversa psicología, residen en este asilo. Cada uno con sus ilusiones y con sus mentiras. Y, sobre todo, esa amenaza del invierno. El invierno, como un hacha de cortante filo, sobre las cabezas de la edad avanzada. Bien el primer acto, con sus tres cuadros. Y nada más que regular la parte segunda, en que se echa de menos algo con «garras» que tire de la atención de los espectadores. Sin duda, Jaime Salom ha elegido un tema noble. Un tema, limentemente dramático. Un tema que pone la carne de gallina. Porque vivir es aguantar, con más o menos melancolía, con más o menos conformidad la llegada del invierno. Pero el autor no pudo cruzar del primero al segundo acto con un viaje de atragantamiento. Y dejó demasiado plantado la acción que nos conduce al desenlace. De ahí que el público, que aplaudió constantemente, no se mostrase muy entusiasmado a la hora del veredicto.

Interpretan la comedia Guillermo Marín, Mari Carmen Prensas, Nicolás Prichot, Erasmo Pascual, Fernando La Riva, Amparo Baró y Fernando Marín. Estos dos últimos —los jóvenes de la comedia— son unas escenas de contraste no logradas. A nuestro juicio, sobran, y faltan, en cambio, otras que mantengan más firme la línea dramática del «invierno», como estación, y como símbolo de la inevitable curva existencial.

M. DIEZ CRISPO
 (Especial para P.Y.E.S.A.)

FOTOGRAMAS

«Los Tarantos», de Rovida Beleta, ha sido la película elegida por el comité formado por la designación de películas para concurrir a los premios convocados por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. En la especialidad de corto metraje será «Playa insólita» la que represente a España como candidata al «Oscar» que se concede anualmente en Hollywood.

Peter O Toole, que actualmente rueda «Lord Jim», en Hong-Kong, junto a James Mason, Jack Hawkins y Daliah Lavi, bajo la dirección de Richard Brooks, también intervendrá en «La Biblia», que dirigirá John Huston. Peter O Toole interpretará el papel de Nimrod. Como es sabido, en la misma película trabajarán Marlon Brando, Paul Newman, María Callas y otros actores famosos. Aún no se ha decidido si Eva será morena o rubia. La voz del narrador correrá a cargo de Richard Burton.

OLYMPIA LUNES próximo
Sensacional ESTRENO

REY SORIA FILMS presenta

MARLON BRANDO
ANNA MAGNANI
JOANNE WOODWARD

Autorizado para mayores de 18 años

EN LA OBRA MAESTRA DE TENNESSEE WILLIAMS
PIEL DE SERPIENTE
 DIRECTOR: SIDNEY LUMET

MARLON BRANDO, ANNA MAGNANI, JOANNE WOODWARD, EN LA MEJOR OBRA DE TENNESSEE WILLIAMS!

EL DRAMA EN QUE EL DESEO ES PERSONAJE SINUOSO, VIOLENTO, CIEGO, FATAL!

Todos los domingos
CORREO DE ALEMANIA

Mensajes musicales de los trabajadores españoles en Alemania, a sus familiares de España.

Un programa de SERVICIO PÚBLICO de la

R. E. M.

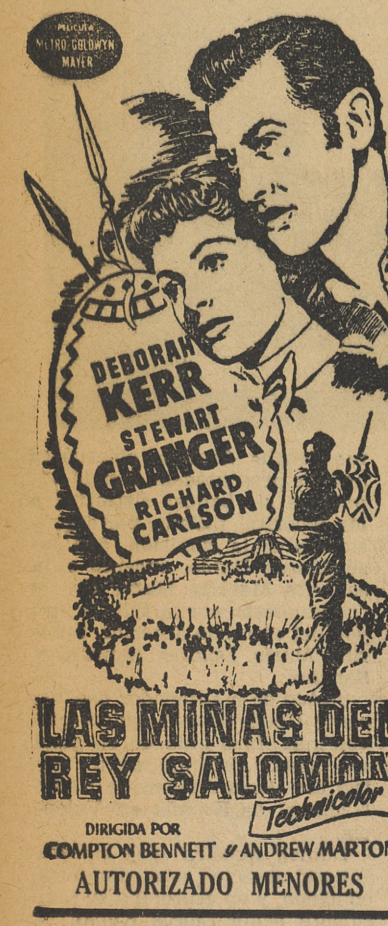
en colaboración con

7 FECHAS
 (Edición de Alemania)

A las 10 de la mañana, por LA VOZ DE MADRID
 LA VOZ DEL MEDITERRANEO, LA VOZ DE GUIPUZCOA y LA VOZ DE ALAVA (a las 11) — LA VOZ DE NAVARRA (a las 11:30) — LA VOZ DE PALENCIA y LA VOZ DE CASTELLÓN (a las 12) — LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (a las 14:15) — LA VOZ DE CATALUÑA (a las 15:30) — LA VOZ DE EXTREMADURA (a las 16) — LA VOZ DE ALICANTE (a las 19) — LA VOZ DE LEVANTE y LA VOZ DEL FERROL (a las 23) y LA VOZ DE VIGO (a las 23:15)

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

ESLAVA
 LUNES próximo
 REPOSICIÓN



CINE CLUB «DORVAL»
 Hoy viernes, día 7, a las 7:30 de la tarde, y en el salón de actos de la Jefatura Provincial, Colón, 11, el Cine Club del Servicio de Educación y Cultura proyectará los interesantes documentales italianos, en versión española, que se relacionan a continuación:

«L'Umbria»
 «Autuhano sui laghi»
 «Palermo felicissima»
 «Parma, Città d'Oro»
 «Le Puglie»
 «Le strade d'Italia»
 La entrada será pública.

TEATRO PRINCIPAL
 HOY, 6:45 TARDE; 10:45 NOCHE
 COMPAÑIA LIRICA AMADEO VIVES

BOHEMIOS
 GRANDIOSA PRESENTACION
 Director: JOSÉ TAMAYO

3 UNICOS DIAS, 3

LYS LUNES Sensacional ESTRENO
 UN HECHO DE GUERRA QUE PROTAGONIZO EL QUE FUE PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS, JOHN F. KENNEDY, LLEVADO AL CINE

CLIFF ROBERTSON
 TY HARDIN
 ROBERT CLUP
 JAMES GREGORY
 GRANT WILLIAMS

PATRULLERO «PT 109»
 LA IMPRESIONANTE AVENTURA DE UN HOMBRE QUE DEFENDIO SU PATRIA EN EL MAR

TECHNICOLOR — LESLIE H. MARTINSON

TOLERADA MENORES

CARTELERA DE ESPECTÁCULOS

- TEATROS**
- ALCÁZAR.—A las 4:45, continua, y 10:45 noche, numerada. Noches de New York. A. mayores 18 años.
 - APOLO.—6:30 tarde y 10:45 noche Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Javier Fleta y Angel de Andrés. A. todos los públicos.
 - PATRONATO.—Domingo, a las 4 y 7: El Barbero de Sevilla y Música clásica. Gran éxito, Tol.
 - TEATRO PRINCIPAL (Teléfono 21 40 18).—Hoy, 6:45 y 10:45 noche: Compañía lírica Amadeo Vives. Director, José Tamayo. Bohemios, A. mayores.
 - RUZAFIA.—6:30 y 10:45 noche: Pepe Blanco en Mujeres a la carta. A. mayores.
- CINES DE RESTRENO**
- ALIATAR.—La fuente mágica y Dos semanas en otra ciudad. Autorizado mayores.
 - ASTORIA.—Ella y los veteranos y Una noche en la ópera. T. menores.
 - AVENIDA.—Un muerto recalcitrante y El Proceso. A. mayores.
 - PRINCESA.—Cinco horas doradas y Ojos sin rostro. A. mayores.
 - SUIZO.—Sesión continua desde las 10:30 mañana: El enemigo en la sombra y Chantaje contra una mujer. A. mayores.
 - Alameda.—P. Valdés, 9. Cupido contrabandista y Las hijas del Cid. T. menores.
 - Alex.—C. Benloch, 105. Un rey sin corona y Regresa un desconocido. A. mayores.
 - Boston.—Av. Burjaset, 134. El rey de Poggio Reale y Despertar a la vida. A. mayores.
 - Capri.—Rascaña, 14 (Campanar). Regreso a las minas del rey Salomón y Traidores a su sangre. T. menores.
 - Castilla.—Av. Cid, 132. Escándalo en Ischl y Anibal. A. mayores.
 - Coliseum.—G. V. Germanías, 30. Maracabo y El apartamento. A. mayores.
 - Colón.—Carniceros, 27. ¿Dónde pongo este muerto? y La gata negra. A. mayores.
 - D'Or.—Almirante Cadarso, 23. Vuelta a la vida y Bochorno. A. mayores.
 - España.—Av. Puerto, 48. Piloto a la Luna y Canción de Juventud. T. menores.
 - Español.—Pl. Socorro, 7. Los tártaros y Los hijos del capitán Grant. A. mayores.
 - Flumen.—Gregorio Gea, Nada más que un «arkángel». y Un hombre va por el camino. Tolerado menores.
 - Goya.—Burriana, 2. Una gran señora y Una parisina. A. mayores.
 - Gran Vía.—G. V. M. Turia, 53. Sodoma y Gomorra y Vida privada. A. mayores.
 - Iberia.—Los Centelles, 26. Plácido y Nuevas aventuras de Miguel Strogoff. A. mayores.
 - Ideal.—Sevilla, 21.—El juego de la verdad y Las garras invisibles del Dr. Mabuse. A. mayores.
 - Imperial.—Esoalante, 221. Ansiedad trágica y Traición en Atenas. A. mayores.
 - Jerusalén.—Cervo, Jerusalén, 61. Motín en el «Defiant» y Zafarrancho en el casino. T. menores.
 - Junior.—Sueca, 22. Laurel y Hardy en el oeste y Vencedores o vencidos. A. mayores.
 - Lido.—Car. San Luis, 78. La fiel Infantería y Dulce pájaro de juventud. A. mayores.
 - Lirico.—Av. Puerto, 273. Apenas un duende y Barrabás. T. menores.
 - Majestic.—Pepita, 7. Duelo en el barro y «Qué bella eres, Roma!» A. mayores.
 - Malvarros.—C. Malvarros, 84-86. El secreto de Montecristo y Roma de mis amores. A. mayores.
 - Merp.—José Benlliure, 111. El maquinista de «La General» y Los hijos del capitán Grant. T. menores.
 - Metropoli.—H. Cortés, 9. La batalla del Domingo y Conspiración para matar. A. mayores.
 - Montesol.—Escultor José Capuz, 6. Plan 402 y Dos mujeres. A. mayores.
 - M. Levante.—Av. Puerto, 308. El día y la hora y La isla de Arturo. A. mayores.
 - Mundial.—Mtro. Aguilar, 38. Caravana de esclavos y Perdidos en la gran ciudad. A. mayores.
 - Museo.—Marqués de Caro, 7. El F. E. I. y Las damas y Crimen en Montecarlo. A. mayores.
- CINES DE ESTRENO**
 (Horarios: 4:30, 7 y 10:30 noche)
- CAPITOL.—Desayuno con diamantes. A. mayores.
 - ESLAVA.—La máscara de Scaramouche. A. mayores.
 - LAURIA.—Semilla de maldad. A. mayores.
 - LYS.—La gran coartada. A. mayores.
 - OESTE.—16:15 y 10:30 noche: Las siete maravillas del mundo. Tolerado menores.
 - OLYMPIA.—El gran juego. Autorizado mayores.
 - REX.—Playas de Florida. A. mayores.
 - RIALTO.—El mundo de Suzie Wong. A. mayores.
- Musical**—Pl. Rosario, 3. ¿Qué es de Baby Jane? y El albergue de los suicidas. A. mayores.
- Palacio**—Maldonado, 14. El espejo y Vidas borrascosas. A. mayores.
- Pompeya**—Av. G. Aguilar, 11. Cerco de fuego y Bailando al ritmo del amor. A. mayores.
- Price**—Cuencas, 25. Vamos a contar mentiras y Nido de Aguilas. A. mayores.
- Ribalta**—Av. G. Aguilar, 11. El barón y su yate y La furia de los justos. A. mayores.
- Rosaleda**—Cno. Vjo. Burjaset, 11. Los hijos ajenos y MI salvaje. A. mayores.
- Samoá**—Av. Campanar, 2. El nete negro y Chantaje a una mujer. A. mayores.
- Savoy**—Angel Guimerá, 50. La ría de los justos y Tú y yo y los mos tres. A. mayores.
- Sur**—C. Valencia, 22 (Mistral). Cena de matrimonios y Romero el zorro del desierto. A. mayores.
- Torreñe**—Onésimo Redondo, 1. Billy el niño y Una vez a la semana. A. mayores.
- Triunfo**—Murillo y H. de Albalá, 85. El montacargas y La reina del Chanteclear. A. mayores.
- Turia**—Turia, 37. El día más largo. T. menores.
- Tyris**—Av. J. Antonio, 10. Los cuervos y Con faldas y a lo loco. A. mayores.
- Valencia**—Quart, 23. Mi salvaje y Nuevas aventuras de Miguel Strogoff. A. mayores.
- Versalles**—Juan de Arco, 12. Los apeninos a los Andes y El más nunca duerme. A. mayores.
- Xerea**—En Blanch, 6. Turia el justiciero y Fanny. A. mayores.

Como se esperaba, Gálvez renueva el título de campeón de España al cuadro 47-2

Subcampeón Aguilera y tercer clasificado, el valenciano Estrada

Como vaticinábamos —sin ser demasiado precisos— nuestros dos favoritos, Gálvez y Aguilera, han llegado a la final, que se celebró en el Ateneo Mercantil.

Entre los dos jugadores que entre ellos se han competido en este torneo han demostrado además una gran capacidad técnica, buena puntería y dominio de la modalidad de la gama de la modalidad al cuadro y sobre todo empujando horas de vuelo.

Se enfrentaron dos escuelas de tiro. La de Gálvez, perfectamente y valiente; la de Aguilera, más dura, dominadora, cuidando no dejar tacada clara, y

CAZA Y TIRO

DE LA CRUZ, BOSCAR Y GARCIA, VENCIERON EN LA VALENCIANA

En el campo de la Sociedad Valenciana de Caza y Tiro, ayer jueves, celebró tirada la primera piña que fue a 25 metros, venció el veterano estudiante tirador don Carlos de la Cruz con 5-5. Le siguió don Silvestre Barceló, 4-5. Con 3-4, los señores R. Carrascosa y J. Alegre.

Una segunda piña a series fue para el formidable tirador don José Boscar que está tirando superlativamente. Hizo un magnífico 13-13 siendo felicísimo. Con 12-12, otro de los buenos, don Rafael Carrascosa. Con 8-9, los señores J. Domínguez, Barceló y Pechuán.

Una última piña también a series la consiguió tirando muy bien don Salvador García, quien hizo 8-8, siendo muy felicísimo. Con 7-8, don José Boscar. Con 6-6, señor Vivó, y con 3-4, un novato que es una promesa, don Vicente Vallés, hijo.

Mañana sábado se tirará a las 10 de la tarde una piña a pichón, con un tirador a brazo, con buenos premios y trofeos. Esta ha de servir como entrenamiento para el Campeonato Regional de Valencia a brazo que tendrá lugar, como anunciado, a las 9:30 de la mañana del domingo y para el que hay concedidos 50 premios fijos por valor total de 37.500 pesetas, más una preciosa colección de trofeos y regalos.

ahí es donde nos demostró el campeón su valía al resolver "problemas" que para otros hubieran sido difíciles.

Creemos que con Gálvez nos encontramos con un jugador de talla internacional que puede ofrecer a España muchos trofeos por tratarse de un jugador completísimo, como lo puede ser Aguilera a poco que cuide su táctica y se cierre más en la banda corta.

El campeón ha batido dos records nacionales que ostentaba nuestro gran campeón Orti-Vélez.

Tacada mayor, de 218 a 220. Promedio: que era de 30'98 por 37'20.

Al cronista le ha gustado la actuación de nuestros representantes valencianos en este torneo y de los tres participantes el que apunta mejores y más posibilidades es Estrada, poseedor de una depurada técnica —no en balde tiene a su lado al maestro Orti-Vélez—, buen golpe de taco y dominador de recursos; vemos en él a un valor positivo de talla internacional como nuestro mentado Orti-Vélez.

Su falta de experiencia se ha sentido a fallarle los nervios, factor básico para este juego en el que la precisión de la tacada para atraer las bolas contrarias y mantenerlas en buena posición, es matemática, no obstante ha quedado en un honroso tercer puesto después de los dos colosos. Mención especial también para nuestro jugador Tortosa, que ha acusado ostensiblemente, como Estrada, su falta de veterania, ya que como jugador es muy completo.

Otro jugador que será gente en el billar es Muñoz, de la Federación Norte; como Gálvez, tiene juego vistoso y valiente y sabe exponerse cuando es preciso con objeto de que las bolas queden en buena posición. Atención, pues, a este jugador del que se hablará a mucho.

Por falta de tiempo, según expresó el presidente de la Federación Valenciana, señor Baeza, la proclamación de campeón por parte de la española se hará al final de los tres torneos.

Seguidamente de terminada la modalidad 47-2 dio comienzo la de 47-1.

RESULTADOS DEFINITIVOS

1. Gálvez, 16 puntos, 220 carambolas de tacada mayor y 37'20 de promedio.
2. Aguilera, 12 puntos, 141 carambolas de tacada mayor y 37'20 de promedio.
3. Estrada, 10 puntos, 101 carambolas de tacada mayor y 13'80 de promedio.
4. Muñoz, 9 puntos, 202 carambolas de tacada mayor y 15'79 de promedio.
5. Tortosa, 8 puntos, 195 carambolas de tacada mayor y 14'64 de promedio.
6. Castro, 7 puntos, 97 carambolas de tacada mayor y 12'93 de promedio.
7. Nadal, 4 puntos, 120 carambolas de tacada mayor y 11'01 de promedio.
8. Ferrando, 4 puntos, 105 carambolas de tacada mayor y 10'96 de promedio.
9. Perona, 2 puntos, 95 carambolas de tacada mayor y 10'96 de promedio.

PURDEY MANUEL TOMAS

Reparto de premios anuales del Club de Fútbol Veteranos de Valencia

En los estudios de Radio Nacional de España en Valencia, tuvo lugar ayer, jueves, el acto de entrega de los premios anuales, que concede el Club de Fútbol Veteranos de Valencia, y que corresponden a la temporada 1962-63.

Los premios son nueve: Cuatro nacionales, cuatro regionales y uno a la deportividad.

La copa Radio Nacional de España en Valencia, la entregó el director de la emisora, señor Llorca Benavent, al Valencia Club de Fútbol, representado por don Vicente Rodríguez Martínez.

La de la Federación Valenciana de Fútbol, a Daniel Mañó Villagrasa, por el presidente, don Enrique Taulet y Rodríguez Lueso.

La copa Mundo, al árbitro internacional vizcaíno José María Ortiz de Mendivil.

El Valencia Club de Fútbol, por medio de su representante, hizo entrega de la copa a don Manuel Sánchez Blasco "Pinezas", como premio a su labor informativa en el ámbito nacional.

El Ayuntamiento de Valencia, representado por don José Grima, en nombre del ponente de Deportes, entregó su copa al Onteniente Club de Fútbol.

Rafael Molina "Rafa", del Levante Unión Deportiva, y actualmente en el Club Olímpico de Játiva, recibió el premio del restaurante La Pepica.

La copa Rafael Tamarit Falaguera la entregó personalmente el interesado al árbitro don Juan López López, del Colegio Valenciano.

Don José Grima galardonó a don Agustín López, del semanario "Deportes" y del diario JORNADA.

La copa a la deportividad, en el seno de los veteranos, la otorga el Levante U. D. anualmente. Y fue don Eduardo Clérigos Andreu, el presidente levantinista, quien efectuó la entrega al galardonado, José Arnau Serrano, actualmente entrenador del Club Olímpico de Játiva.

CAMPO DE VALLEJO
DOMINGO, 4:30 tarde — LIGA PRIMERA DIVISION
REAL MURCIA-LEVANTE U. D.
Venta de entradas y localidades en Bar Amorós (calle En Llop), en Distrito Marítimo, sitios de costumbre, y en taquillas campo. VIERNES, de 11 a 1 y de 5 a 9; SABADO, de 10 a 1 y de 4 a 9; DOMINGO, de 10 a 1 y después en taquillas campo. — PRECIOS: TRIBUNA, 125; NUMERADA y GOLES, 60 y GENERAL, 40.

Juguemos a estadísticas

Puskas, máximo goleador con trece, seguido de Villa y Waldo con once

PORTEROS MENOS GOLEADOS DE PRIMERA DIVISION		Di Stefano 8	DELANTERAS QUE CHUTAN
Vicente - Araquistain 17	Fusté 8	Barcelona 50	
Pazos - Celdrán 18	Gento 8	R. Madrid 45	
Corral - Pepin 20	Arieta 7	Zaragoza 34	
Yarza - Cardoso 23	Conesa 7	Levante 30	
Sadurn - Pesudo 23	José Jorge 7	Valencia 30	
PORTEROS MAS GOLEADOS		Luis 7	GOLEADORES VALENCIANISTAS
Zamora-Nito-Martinez 37	Marcelino 7	Waldo, partidos 14 11	
Calvo - Justo 37	Pereda 7	Cabello, idem 11 5	
Rodri-Estremes-Betita 33	Romero 7	Guillot, idem 6 4	
Madrides 32	Wanderley 7	Núñez, idem 10 4	
Gato - Fermin 32	GOLEADORES DE SEGUNDA DIVISION		
PORTEROS MENOS GOLEADOS DE SEGUNDA DIVISION (Grupo Sur)		Achuri 10	Urriaga, idem 7 2
Galán - Sansón 16	Germán 10	S. I. age, idem 18 2	
Américo 16	Arán 10	Ficha, idem 2 1	
Moreno 19	Blanco 8	LEVANTINISTAS	
Oregui - Utiaca 21	Pepillo 8	Wanderley, partidos 16 7	
Roa - Vicente 21	GOLEADORES DE TERCERA DIVISION (Grupo noveno)		
PORTEROS MAS GOLEADOS		Alonso 14	Vall, idem 17 5
Mateo - Gil - Albert 37	Carbonell 14	Pepin, idem 12 2	
Balter - Salazar 35	Abistar 13	Carreras, idem 9 2	
Ginesta - Alonso 31	Talón 13	Curruena, idem 8 1	
Bermúdez - Lasheras 26	Pauet 9	Torrents, idem 4 1	
Bilbao - Albadalejos 28	Richard 9	MESTALLISTAS	
GOLEADORES DE PRIMERA DIVISION		Olivella 9	Poll, partidos 17 10
Puskas 13	Ollacarizqueta 8	Fuentes, idem 17 5	
Villa 11	Sanchiz II 7	Navarro, idem 14 5	
Waldo 11	Albuxech 7	Portoies, idem 7 4	
Kocsis 10	Mena 7	Amorós, idem 13 3	
Re 10	Bernat 7	Talón, idem 16 1	
Ansola 9	Daniel 7	Vitegany, idem 15 1	
	Dasi 7	O'Hara, idem 12 1	
		ALMENAR	

MULTIPLIQUE SU COSECHA DE NARANJA



- La UREA-R fabricada por REPESA, es el fertilizante sódico de más riqueza en nitrógeno, 46 %.
- El fertilizante nitrogenado que necesita menos envase, menos transporte y menos trabajo, debido a su mayor riqueza.
- REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS fabrica dos tipos de urea.
- UREA-R granulada, para aplicación directa al terreno.
- UREA-R cristalina, para pulverización en plantaciones y cultivos.
- La UREA-R granulada ...
 - ... es por la forma en que se presenta de muy fácil empleo tanto a mano como con cualquier abonadora.
 - ... se utiliza en presiembra o en fondo y en cobertera o segunda aplicación.
 - ... se puede mezclar en el momento de su empleo con superfosfato de cal y cloruro potásico. En todo tiempo con fosfato bicálcico, escorias y sulfato potásico.
- La UREA-R cristalina ...
 - ... por su acción rápida y eficaz, es el complemento ideal del abonado en el suelo.
 - ... se utiliza en pulverización.
 - ... se puede aplicar en el naranjo junto con insecticidas sistémicos en tratamientos pre-florales, con anticriptogámicos a la caída de los pétalos, con sistémicos en la brotación de verano y con microelementos en cualquier estado carental que se aprecie.

REPESA, pone a su disposición su Servicio Agronómico que cuenta con delegados técnicos en toda España, además de un moderno Laboratorio de Análisis de Tierras, y cuyo asesoramiento es totalmente desinteresado.

Representante para las provincias de Valencia y Castellón:
JULIO DE MIGUEL
Plaza Mariano Benlliure, 3 - Valencia

REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS

Paseo del Prado, 28 - Madrid - 14



Por **TRISTÁN**

EL ÚLTIMO SUPLENTE

Cada PARTIDO en VALLEJO, UNA FINAL

No vamos a descubrir el mundo, ni mucho menos con lo que vamos a decir; pero hay que decirlo, y lo hacemos sin titubear. Cada partido de los que ha de librarse en Vallejo, el Levante, esta segunda vuelta, tiene el carácter de una verdadera final. Aunque, por el momento, su posición en la tabla no tiene nada de alarmante, con sus dos negativos, entre otras razones porque hay muchos equipos que mucho peor están, lo cierto es que no puede permitirse el lujo de regalar ningún punto, ni menos frente a equipos como el Murcia, a los que «debe» ganar. Cualquier tropiezo supondría colocarse sencillamente en una situación harto peligrosa, por lo menos, incómoda.

En casa le quedan estas papeletas: Murcia, Zaragoza, Sevilla, Bilbao y Madrid. Existe el temor, lógico y natural, de que el Levante tropiece con el pentacampeón e incluso con el temible Zaragoza o el resucitado Bilbao. Todos ellos, efectivamente, son rivales de consideración y tendrá que sudar la camiseta y esforzarse al máximo, como, por otra parte, tiene por costumbre el equipo azulgrana para salir airoso de tan duras pruebas. Ahora bien, ¿seríamos de ingenuos y de corta visión si dejáramos de considerar el peligro, quizás mayor, de un Murcia, casi, casi rival de Levante, o de un Sevilla que no está para descuidarse lo más mínimo. Desde un punto de vista práctico, nos atrevemos a afirmar que van a ser más enemigos para el Levante un Murcia o un Sevilla, que los otros equipos de mayor categoría.

Fuera de casa, al Levante le quedan seis desplazamientos, a saber: At. de Madrid, Barcelona, Valladolid y Oviedo —estos dos, seguidos—, Elche y Córdoba. No hace falta resaltar la dificultad de los dos primeros, dada la potencia y calidad de los equipos adversarios o de los dos últimos, por lo poco propicios que los ambientes juegan más que sus propios equipos. En cambio, puede muy bien el Levante traer algo en las manos de ese viaje a Valladolid y Oviedo, si, como es de suponer, éstos ya no levantan cabeza y no tienen esperanza alguna de salvación.

Más que pesarnos como cosa razonable que el Levante puede conquistar positivos en sus correrías fuera de casa, confiando más no debe hacernos confiar que está plenamente capacitado para vencer al Murcia y demás equipos que le corresponde recibir en su terreno. Puede hacerlo y seguramente lo logrará; pero a base de hacer un esfuerzo continuado, luchando como si cada partido fuese una verdadera final.

Quien ha sido capaz de vencer en Vallejo al Español y al Valencia —citamos como más próximos partidos—, y de alcanzar ya imponerse al Murcia, como al Zaragoza, Sevilla y Bilbao. De acuerdo. Ahora bien, en todos los casos tendrá que poner toda la carne en el asador, y esto serán pocos los que lo discutan. Los mismos técnicos azulgrana, que tienen bien demostrado conocer el país y poseer una buena dosis de sentido común, pensarán, seguramente, como nosotros.

LA PRINCESA IRENE DE HOLANDA TAMBIÉN QUIERE TENER CASA PROPIA

Piensa que sus padres tienen demasiadas consideraciones con BEATRIZ y muy pocas con ELLA

Entre Beatriz, la princesa heredera, y Margriet, la niña mimada, Irene se siente como una especie de Cenicienta

Por JOAQUÍN ADSWAR

¿REBELION en el Palacio real de La Haya? Parece que es así. La princesa Irene está cansada de ser como una especie de Cenicienta en el seno de su familia. Beatriz es la heredera, la futura reina; la pequeña Margriet nació casi ciega y aún no ha recuperado del todo la vista y, como consecuencia de su enfermedad, es la niña mimada de todos. En medio de las dos, entre Beatriz y Margriet, Irene se siente sola e incomprendida.

Hace unas semanas regresó a La Haya después de un viaje por la República Mexicana,

en la cual ostentaba algo así como una representación extraoficial de la Cámara de Comercio holandesa. A su vuelta al seno de la familia, lo primero que ha hecho ha sido pedir a sus padres permiso para residir independientemente en uno de los muchos palacios o palacetes que posee la familia real. Esto, que le ha sido concedido a Beatriz hace algún tiempo, Irene cree tener derecho también a ello.

La reina no quiere

Pero la reina Juliana no quiere acceder a la petición



MADRID.—He aquí una de las maletas que la princesa Irene trajo consigo a Madrid hace un mes y que, según informes, ha llegado, con otras siete, al palacio real de Amsterdam. En la etiqueta puede leerse el nombre de la princesa, cuyo paradero se desconoce hasta el momento. (Foto Europa Press.)

de su hija. Dice que Irene es todavía demasiado joven para conseguir la independencia que goza Beatriz. Pero Irene opina que sólo es un

pretexto, y la verdad es que su madre no quiere que ella pueda vivir su propia vida. Irene no es envidiosa, pero ve con disgusto que, mientras Beatriz tiene a su disposición dos coches estupendos: un "Alfa Romeo" deportivo y un "Volvo" de lujo, ella tiene que conformarse con conducir un modesto "Fiat 600". Irónicamente comentó hace unos días con unos amigos:

—Si Margriet pudiera conducir, tendría seguramente un "Maserati"; como necesita chófer, sólo tiene un "Jaguar".

La verdad es que Margriet no tiene coche. Cuando necesita salir, utiliza uno de los de su madre, generalmente un "Jaguar", que es conducido por un chófer de Palacio.

Irene, la más bonita

Los prejuicios de Irene, hemos de decirlo así, son un poco exagerados. Quizás sea la que menos preocupa a sus padres; pero ello no es por que la quieran menos, sino porque saben que es la que menos necesita de ellos. Irene, en efecto, es muy decidida, inteligente y voluntariosa... y también más bonita que sus otras hermanas. Por lo tanto, sus padres piensan que no necesita tanto de ellos. Lo cual es cierto en parte.

Beatriz deberá ocupar un día el trono que ahora regenta su madre. Le espera, pues, una vida de esfuerzos, sacrificios, obligaciones y trabajos. Y, por lo tanto, Bernardo y Juliana piensan que es ra-

zón que mientras llega el momento, pueda disfrutar poco de la vida y gozar de independencia a la que ella go tendrá que renunciar por ese motivo, que han puesto a su disposición un palacio y le facilitan dinero suficiente para que pueda tener dos coches lujosos y adquirir cualquier capricho, siempre que no sea demasiado. No olvidemos que la reina Juliana es, sin duda, una de las mujeres más ricas del mundo y, por lo tanto, no necesita del Estado para poder facilitar a sus hijas todo que necesitan.

Irene, así piensan sus padres, tiene tiempo para disfrutar de su vida privada. Ella podrá casarse con el hombre que ame, siempre que pertenezca a su clase social. Pero Beatriz tendrá que conformarse con el que sus padres le designen; pues no es fácil encontrar un príncipe de sangre real que acceda a convertirse en "consorte" de una reina, papel que no siempre resulta agradable. Por lo tanto, es lógico que ahora quieran compensar a Beatriz por los sacrificios que la espera.

En cuanto a Margriet, desgraciada infancia y sin tanta de vista, son motivos que que suficientes para que sus padres le concedan un trato de favor Irene, en efecto, puede tener algo de "Cenicienta", pero es porque sus padres saben que de las tres hijas, ella es la que tiene más posibilidades de poder realizar sus ideales de felicidad.



Ultimo retrato de la princesa Irene de Holanda. El día 4 de febrero, su madre, la reina Juliana de Holanda, anunció a través de las emisoras de la nación, que la princesa Irene no había contraído compromiso matrimonial y que esperaba que volvería a Holanda en breve plazo. — (Unifax Upi - Cifra)

LOS PERROS DE SAN BERNARDO

Auxiliar de los montañeros • El famoso Barry • Apacibles y amigos de los niños • Intenso entrenamiento

DURANTE los meses invernales, el deporte de la nieve lleva a las montañas europeas a millares de aficionados que se encaran con el riesgo o el esfuerzo practicando el esquí o escalando el mundo entero son los nombres de Chamonix, St. Moritz y tantas otras estaciones o parajes donde se congregan y conviven en esos días los felices mortales que disfrutan de esas vacaciones heladas. Tanto son, que, mientras dura la nieve estos polos del deporte invernal están concurridos como cualquier avenida de una gran ciudad en horas punta. En las pistas heladas, por ejemplo, de Chamonix, apenas existe otro riesgo que el relativamente leve de las roturas por caídas.

Pero lejos de estos lugares de moda, los apasionados de la montaña, los que buscan la aventura poniendo el pie o el puño donde antes no lo puso nadie, se encuentran con la terrible soledad del paisaje quebrado, cubierto enteramente de nieve, con sus trampas fatales: ventiscas, avalanchas caídas de alturas escalofriantes, pérdidas sin rumbo... Raro es el año en el que los periódicos no nos dan noticias sobre la muerte o la desaparición de uno o varios alpinistas. A pesar de los modernos medios de seguridad y salvamento, la naturaleza vence al hombre: un helicóptero no puede luchar contra la ventisca, ni un detector puede hallar a un desgraciado cubierto por el blanco sudario de la nieve. Ante esto, el hombre se ve obligado a recurrir a los viejos métodos de siempre, suministrados precisamente por esa naturaleza rigurosa.

Como principal elemento utilizado para descubrir y socorrer a las víctimas de la nieve los perros llamados de San Bernardo, son utilizados desde fines del siglo XVII. Olvidados un poco en la primera mitad del siglo XX, ahora por una desmesurada confianza en la máquina, ahora se intenta en Francia y Suiza revalorizar la raza y aumentar el número de animales para establecer en las montañas unas verdaderas "redes" de protección que cubran extensas zonas donde el hombre se aventura por necesidad o por amor a lo desconocido. Estas redes consisten en puestos de socorro establecidos estratégicamente y

dotados de algunos perros especialmente preparados para una misión de salvamento.

Un poco de historia

El Monasterio del Gran San Bernardo, en los Alpes suizos, que lindan con Italia, ha sido desde la Edad Media un oasis de paz y caridad en medio del inmenso y peligroso desierto helado que lo rodea. Los monjes no sólo se entregaban entre sus muros a la oración, sino también a la humanitaria tarea de socorrer a quienes transitaban por sus cercanías, y no eran pocos, ya que el viejo edificio se alza en un puerto o paso estratégico del camino que enlaza Alemania y Suiza con Saboya y el resto de Italia. Más de veinte mil personas cruzaban al año, en plena edad moderna, el paso. Los extenuados soldados, comerciantes, viajeros de todas clases, campesinos... encontraban allí un techo donde cobijarse y una comida caliente para reanimar las fuerzas. Hasta bien entrado el siglo XX, el camino (hoy carretera) era una vereda de mulas penosa de caminar.

Conociendo la necesidad que los frailes tenían de un animal que, marchando en círculo, diese vuelta al asador de la cocina un gentil hombre de Valais, envió al Monasterio a un perrazo de vieja raza oriental, descendiendo de los perros del Tibet y relativamente bien conocido desde la remota antigüedad por los griegos y otros pueblos del Asia Menor. El perro fue adiestrado para mo-

ver acompañadamente la rueda que, a su vez, hacía girar el asta donde se asaban las carnes que habrían de comer los religiosos y los viajeros de paso. Así fue como el primer ejemplar del actual San Bernardo, llegó al convento de donde tomó el nombre; como un prosaico marmitón.

Pero aparte de los honrados componentes de las caravanas que franqueaban el puerto, los salteadores, contrabandistas y bandidos empezaron a pulular por la comarca. Esa fue la causa de que otros ricos señores enviasen al Monasterio más perros de la misma raza que el utilizado en la cocina. Los perros éstos se utilizaron como guardianes —estamos en la mitad del siglo XVIII— y fueron confiados a los guías y criados del Monasterio que, además de cuidar de la vigilancia del mismo, se encargaban de ayudar a los viajeros buscando a los extraviados y abriéndoles el camino cubierto por la nieve. Desde primeros de noviembre a fines de mayo, estos hombres abrían el camino todas las mañanas, limpiándolo de nieve con sus palas, y en caso de desgracia, se desplegaban por el campo en busca de los desgraciados que vagaban sin dar con la ruta. Entonces enseñaron a los perros guardianes para que con su fino olfato les ayudasen en esta labor.

Amigo y salvador del hombre

La porosidad de la nieve

consiente que el olfato de un perro perciba, incluso, desde muy lejos, las emanaciones procedentes de cuerpos animales o de objetos pertenecientes a hombres. El perro indefectiblemente señalará el lugar donde yace enterrado el hombre; mediante un ligero entrenamiento, se situará sobre el cuerpo cubierto y ladrará hasta que, atraídos por los aullidos, lleguen los guías. Esta fue la primera utilidad de los perrazos. Más adelante, se les dotó de un recipiente conteniendo un cordial que pudiese reanimar a los que estaban a punto de desvanecerse si no se encontraban enterrados. Si el hombre perdido podía caminar, con seguir al perro, podía encaminarse hacia lugar seguro.

En el Museo de Historia Natural de Berna se conserva, disecado, al perro Barry, que salvó, desde 1802 a 1814, a cerca de cincuenta personas. Como homenaje debido al perro heroico, su nombre es otorgado siempre al animal más destacado del Gran San Bernardo.

Miles de personas han salvado su vida gracias al auxilio de estos perros. Entre los casos más recientes que se recuerdan, figuran, en 1925, el salvamento de una enfermera alemana desvanecida sobre la nieve y reanimada con el aliento de un perro, que le guió hasta un refugio. En 1937, un contrabandista perdido, fue salvado por un grupo de san bernardos. En 1943, un soldado fronterizo helvético, víctima de una ventisca, recibió el apoyo de los fieles animales. En 1951, un campesino italiano que se había extraviado fue devuelto a lugar seguro, por uno de estos perrazos.

Sólo se recuerda un accidente. En 1937, la pequeña Marie-Anne Bremonn, murió a consecuencia de las mordeduras ocasionadas por un san bernardo. La niña se había perdido durante una excursión y en su busca fueron lanzados los animales. No se sabe exactamente por qué fue mordida. Acaso porque se asustó y atacó a sus salvadores, acaso porque huía gritando... Resulta extraño el episodio, porque estos gigantes de la especie canina son de carácter muy apacible, amigos de los niños y fieles en todo momento, aunque también son buenos guardianes prestos a la defensa.

Un cuidadoso entrenamiento

Los perros utilizados para desenterrar a las víctimas de avalanchas, han de ser preparados cuidadosamente. Una cosa es el perro que busca al hombre perdido sobre la nieve y otra es el destinado a desenterrarlo.

Para entrenar al "perro de avalancha", se le somete a cuatro ejercicios. Primeramente, el dueño o cuidador del animal se introduce en un foso cavado en la nieve y llama al perro hasta que consiga que éste entre con él en el foso (al principio, siente recelo). Después que se ha conseguido hacerle bajar, el dueño le premia con una golosina.

En la segunda etapa el amo es introducido en el hoyo y cubierto con una ligera capa de nieve. El perro es dejado en libertad a cierta distancia, olfatea, percibe el olor del amo y escarba en la

nieve hasta hallarlo, por lo cual es nuevamente recompensado.

En el tercer ejercicio, el amo se entierra junto con un extraño. El perro descubre a los dos y recibe el premio de manos del desconocido.

Finalmente, es el desconocido quien entra sólo en el hoyo y es recubierto de nieve. El perro sigue desenterrándolo. Este ejercicio último se repite numerosas veces aumentando cada vez más el espesor de la capa de nieve que cubre a la presunta víctima. A veces, el perro, escarba y descubre a la persona bajo dos metros de espesor de nieve y aún más... La fuerza del sanbernardo es respetable. Hay que tener en cuenta que el animal tiene un peso que oscila en los sesenta kilos, siendo su alzada de unos setenta y cinco centímetros a la altura del lomo. Un buen ejemplar que lleva la seguridad al hombre en peligro.

LUIS QUESADA

(Exclusiva para PYRESA.)



Frente al Gran Hospital de San Bernardo, unos corpulentos perros, criados por los monjes que habitan en él, esperan el momento de salir en busca de viajeros extraviados

UNA ATENCIÓN DE **Jornada** A SUS LECTORES

Don
Domiciliado en
Desea escuchar el disco
Interpretado por

Remita este boleto a «La Voz de Levante» y será atendido en el «Club de Jyentes» de mañana o tarde en la Emisora Regional Valenciana de la R. E. M., LA VOZ DE LEVANTE, en las emisiones de 10'15 a 11 o de 17'30 a 18, los días laborables.