

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

ARO XVI | VALENCIA, JUEVES 20 SEPTIEMBRE DE 1956 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52575

Audiencias del Caudillo en el Pazo de Meirás



LA CORUNA. — Un momento de la audiencia concedida por S. E. el Jefe del Estado a los marinos de la división naval colombiana, que llegó al puerto de El Ferrol (Foto Cifra Gráfica.)

Aniversario de la Legión española

ha celebrado bajo la presidencia del general Galera

Coita, 20.—La Legión española celebra hoy el XXXVI aniversario de su fundación por el general Millás Astray. Con este motivo, en el acuartelamiento de Dar Riffien, sede del segundo tercio "Duque de Alba", hubo una solemne misa de campaña, seguida de un desfile militar. Presidió los actos, el teniente general Galera, general en jefe del Ejército español en el Norte de África y gobernador general de las plazas de soberanía, y asistieron numerosas personalidades militares y civiles, e invitados. — Cifra.

Oleoducto entre el mar Rojo y el Mediterráneo

Costaría 75 millones de dólares

Jerusalén, 20.—Un funcionario del Tesoro israelí, J. Kossov, salió para Londres con el fin de estudiar con otros funcionarios la posibilidad de construir un pipeline desde el mar Rojo al Mediterráneo.

Este oleoducto resolvería el problema del transporte de petróleo "mucho más rápida y cómodamente que con las antiguas facilidades que ofrece el canal de Suez".

Este oleoducto tendría una longitud de 400 kilómetros y su presupuesto se ha valorado en 75 millones de dólares. — Efe.

CRECIDA DEL GANGES

Daños inmensos en las cosechas

Las aguas destruyen más de mil hogares

Calcuta, 20.—Por lo menos unas doce personas han resultado ahogadas por la crecida del Ganges, que ha inundado a más de 50 localidades ribereñas, en el distrito de Burnea. En otros distritos el agua ha destruido unos 1.000 hogares. Los daños ocasionados en las cosechas son descritos como "inmensos". También se han interrumpido los servicios del ferrocarril. — Efe.

El teniente general Pimentel toma posesión del cargo de presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar

Preside el solemne acto el ministro del Ejército

Madrid, 20.—El ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, ha dado posesión de su cargo al nuevo presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general don Pedro Pimentel y Zayas. El ministro pasó revista a una compañía del batallón del Ministerio, con bandera y banda de música, que rindió honores, y fue cumplimentado por todos los miembros del Alto Consejo.

Seguidamente, el teniente general Muñoz Grandes pasó al salón de actos, donde el secretario general del Consejo Supremo de Justicia Militar, don Pedro Lozano López, dió lectura a la disposición por la que se nombra al teniente general Pimentel presidente del Consejo Supremo.

El ministro, acompañado de todos los miembros de este alto organismo, tomó juramento al teniente general Pimentel y Zayas y pronunció unas palabras en las que exaltó la personalidad del presidente saliente, teniente general Urrutia, y los méritos del entrante.

A continuación se dió la voz de "despejen" y quedó reunido el Consejo Supremo de Justicia Militar. El nuevo presidente fue cumplimentado, por último, por todo el personal del centro y el ministro abandonó el edificio con los mismos honores que a su llegada.

Con el ministro del Ejército presidió el acto el capitán general de la región, teniente general Rodrigo. — Cifra.

El mariscal Montgomery llegará el miércoles a Lisboa

Asistirá a la última fase de las maniobras militares de otoño

Lisboa, 20.—El mariscal Montgomery asistirá a la última fase de las maniobras militares de otoño, que se realizan en el campamento de Santa Margarita.

El famoso mariscal llegará a Lisboa el lunes próximo.

Asisten también a las maniobras una misión de la Shape y una misión militar española, presidida por el general don Fernando Gener Valiño, comandante de la División 52 del Ejército español. — Efe.

Se reúnen los representantes de los «tres grandes»

Han estudiado la propuesta del jefe del Gobierno soviético

Para la celebración de una conferencia de las grandes potencias con Egipto y la India

Londres, 20.—Los representantes de los «tres grandes» occidentales se han reunido hoy y, según se informa, han tratado de la propuesta del jefe del Gobierno soviético, Nicolai Bulganin, para la celebración de una conferencia de las grandes potencias con Egipto y la India para tratar de la crisis de Suez.

Pero el principal propósito de la reunión entre el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles; el secretario para el Foreign Office británico, Selwyn Lloyd, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Christian Pineau, celebrada hoy en el Foreign Office, ha sido el estudiar la forma de conseguir más apoyo entre las naciones reunidas en Londres para el proyecto occidental de la asociación de usuarios.

Después de la reunión, los tres ministros marcharon a Lancaster House para asistir a la primera sesión de hoy de la conferencia, que comenzaba a las once de la mañana (hora española). — Efe.

TERMINA LA REUNION DE LOS «TRES GRANDES»

Londres, 20.—Los «tres grandes» terminaron su reunión poco antes de las once (hora española) de la mañana y tuvieron que salir precipitadamente para

Lancaster House, donde llegaron cuando el reloj estaba dando las once. La conferencia reanudó su sesión, a puerta cerrada, cinco minutos más tarde.

El ministro de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, almorzará hoy con los ministros del Exterior holandés e italiano y el embajador australiano, sir Percy Spender, se reunió con el ministro de Asuntos Exteriores pakistaní, Fizez Kahn Noon, poco antes de la sesión de esta mañana. — Efe.

LA SESION DE HOY

Londres, 20 (urgente).—La primera sesión de hoy de la conferencia de Londres comenzó a las 11:05 (hora española) de la mañana y terminó a las 12, después de 55 minutos de reunión.

La sesión se reanudará esta tarde. (Pasa a la página ocho)

Valencia, hoy

Regresa a su base el avión que trajo el medicamento para el niño enfermo de leucemia

Epílogo de un episodio conmovedor

Alrededor de la una de la tarde, junto a la pista de despegue del aeropuerto de Manises he estrechado la mano del capitán Felipe Sobelman el hombre que con cinco compañeros de viaje y comandando un avión de las Fuerzas Armadas Norteamericanas ha volado desde la base de Sembach, próxima a Kaiserslautern en Alemania occidental, hasta Valencia, con el exclusivo objeto de proporcionar un

medicamento que puede devolver la salud a un niño aquejado de la terrible enfermedad de la sangre que se conoce con el nombre de leucemia.

Cuando hace unos días, y atendiendo al ruego del padre del muchacho enfermo, insertamos en nuestro periódico una nota recuadrada en la que se solicitaba de cualquier persona que pudiera ponerse en contacto con los centros sanitarios poseedores de la droga, pidiera el medicamento, no podíamos sospechar hasta qué punto y cuán cumplidamente iba a ser atendido nuestro ruego, ruego que poco antes había salido al aire por la antena de las emisoras valencianas Radio Nacional de España y Radio Alerta.

Ayer, a las 10 horas y 24 minutos exactamente tomaba tierra en la pista de Manises un bimotor DC-3 que ostentaba en su proa la inscripción O-314277. U. S. Air Force. Instantes después el capitán Sobelman, un joven de unos 32 ó 33 años, descendía sonriente de la carlinga y alargaba al que tiene el honor de escribir estas líneas dos minúsculos paquetitos, dos frascos de tamaño muy reducido repletos de unas tabletas blanco-amarillas.

(Pasa a la página ocho)



Los aviadores norteamericanos junto a su D. C.-3

LA SOMBRA DE MIGUEL

Préstamos agrícolas a pueblos de la provincia

En la mañana de hoy, el gobernador civil ha informado a los periodistas que el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria le había notificado que la Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola, en su sesión del día de ayer, ha concedido los siguientes préstamos: Turis, 700.000 pesetas; Alborache, 500.000; Marines, 180.000, y Requena, 900.000.

SOCIEDAD

ENLACE MATRIMONIAL TREJO MORENTE

El pasado lunes tuvo lugar en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente, de nuestra ciudad, que se hallaba profusamente adornada de flores blancas, el enlace matrimonial de don Manuel Trejo Useros con la distinguida señorita F. Encarnación Morente Ortega hija del apocorado jefe de Cartera de la central del Banco de Valencia, nuestro estimado amigo don Antonio Morente Escobosa.

Ofició la santa misa y bendijo la unión, el reverendo don Faustino Herrán Marcomingo, capellán castrense, que pronunció una emotiva plática alusiva al santo sacramento del matrimonio. Actuaron de padrinos, doña Gloria Useros Munera, madre del novio, y don Antonio Morente Escobosa, padre de la novia.

Actuaron como testigos, por parte del novio, don Esteban Pont y Fornés, director del Banco Exterior de España en Valencia; don Alfredo Serrano Tomás, don Jaime Palomares Tárrega y don Pedro Muñoz Timón, y firmaron por la novia, don Vicente Solaz Palau apocorado del Banco de Valencia; don Arturo Terol Gandia, don Antonio Alfonso Carrillo y don José Antonio Romero Vidal.

La natural belleza y gentileza de la novia se hallaba realzada por las galas propias de tan señalada ceremonia, pues lucía un precioso traje de gasé y tul y tocado de tul ilusión.

Tras la solemne ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en un lujoso restaurante. Por la tarde, y vía aérea, iniciaron los novios su viaje de luna de miel rumbo a Palma de Mallorca, desde donde proseguirán ruta hacia otras capitales españolas.

Deseamos a la feliz pareja toda suerte de venturas, a la par que felicitamos a las familias Trejo-Useros y Morente-Ortega por tan fausto acontecimiento, muy especialmente a nuestro particular amigo con Antonio Morente Escobosa.

Cursillo de iniciación profesional para maestros

En el Aula Magna de nuestra Universidad, tuvo lugar la conferencia sobre «La escuela, la psicología y la psicotecnia al servicio de la orientación profesional», por el inspector médico escolar de la provincia, doctor J. A. Ruiz Santamaría, haciendo un detenido estudio de la habilidad, tendencias e ingenio de cada escolar, que dirigidos convenientemente hacia donde pueden dar más rendimiento, con menos esfuerzo, se les coloca, además, en las mejores condiciones para sobresalir del conjunto, llegando a poder evitar el desaliento e insatisfacción en el trabajo, haciéndolos aumentar en la producción, tanto en cantidad como en calidad y abreviando a la par la duración del período de aprendizaje por lo que el orientado convenientemente puede más pronto independizarse, constituir familia y alcanzar con mayor probabilidad el éxito.

Es, en una palabra, la mayor riqueza del pueblo que cultiva esta misión.

Posteriormente analiza cómo hasta hoy día se han venido realizando las elecciones profesionales, generalmente por deseos libres del escolar, sin fundamento de base, por continuación de la profesión paterna, por obtener ganancias inmediatas o por azar, simplemente... y hoy día ya se busca la colaboración del maestro, para hallar el grado de ilustración del escolar, la intervención del médico para investigar su resistencia orgánica, o sea capacidad de trabajo y la actuación del psicólogo para encontrar su verdadera aptitud y personalidad; haciéndole cada una una ficha desde su punto de vista, pudiéndose decir, generalmente, que los mejores dotados físicamente son los mejores intelectualmente.

Pasa a ocuparse de la herencia, como factor complementario de la evolución, exponiendo los diversos tests de investigación; los interrogatorios individuales y colectivos, los perfiles y proyectivos llegando a describir los profesiogramas de

cada ocupación con las características mínimas necesarias para el mejor desempeño de su función, y termina con las palabras de quien vale y puede debe rendir, y si no rinde es por pereza o falta de instrumentos».

Finalizó la reunión con una salva de aplausos con que demostraron los cursillistas la satisfacción por los conceptos vertidos por el doctor Ruiz Santamaría, que de forma clara y amena mantuvo el interés durante toda la conferencia incluyendo en la misma diversos casos prácticos en el aspecto de la orientación profesional.

DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA. — A las 17: Hora sinfónica. «Lohengrin», de Wagner. «Sinfonía número 6 en Si menor», de Tchaikowsky. — 18: Suplemento musical de Hermana Radio. — 18:45: Primera audición. — 19: Cuentos y música infantil. — 19:30: Cocktail. — 19:45: Recital de piano. — 20: Canciones napolitanas. — 20:15: Bailes españoles. — 20:30: Ritmos de baile. — 20:45: La Voz de Valencia: emisión regional. Indicador religioso, por el reverendo don Valentín Herrero. — 21: Pan, Revista sindical. — 21:35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22:15: La música en el mundo. Canciones francesas. — 22:30: Teatro de la zarzuela. — Música en la penumbra. — Cierre de la estación.

RADIO VALENCIA. — A las cinco: «Vuelve el sol», novela de María José Mataix. Capítulo 14. — 5:25: Emisión del radioyente. — 6:30: «Diego Valor y el príncipe diabólico». — 6:45: Orquesta del Covent Garden. — 7:10: Donativos para el Asilo Hospital de Nuestra Señora del Carmen. — 7:20: «Dos hombres buenos». Novela de José Mallorquí. — 7:35: Violines románticos. — A las 8: Voces de moda. — A las 8:30: Novelas radiofónicas: «Un arroyo y un romance», de Jarber (9). 9:5: Cuatro preguntas para dos. — 9:45: Noticiero deportivo. — 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10:15: Crónica desde Oporto del partido de la Copa de Europa, Oporto-Atlético de Bilbao, por Gilera. — 10:45: Aeropuerto internacional. — 11: Velada de ópera: «Rigoletto», de Verdi, con la orquesta y coros de la Academia de Santa Cecilia, de Roma, bajo la dirección de Alberto Erede. — 1: Cierre de la estación.

RADIO MEDITERRANEO. — A las 19: Música para el atardecer. — 19:30: Todo para los chicos. — 20: Un arroyo y un romance. Novela de Jarber. Versión radiofónica de Sautier Casaseca (Capítulo 8). — 20:25: Dos hombres buenos. Serie de aventuras, de José Mallorquí, (Capítulo 537). — 21: Pan. Cortometraje sonoro del mundo que trabaja. — 21:30: Radio Club. — 21:55: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 22: Radio Nacional de España en Madrid. — 22:15: Crónica desde Oporto de la Copa de Europa, por Gilera. — 22:30: Ritmos calientes. — 22:45: Aeropuerto internacional. — 23: Sala de Concursos. «Scheherezades, de Rimsky Korsakow. — 24: Danzas de medianoche. 0:30: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA. — San Vicente, 49; Calabazas, 31; Pedro Alexandre, 87; Cádiz, 84; plaza de Patraix, 24; Calvo Sotelo, 4; Visitación, 4, avenida de Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; Camino Real de Madrid, 92; Játiva, 2; plaza de Tetuán, 9; Ruzafa, 50; Sanchis Bergón, 20;

Religión

La Acción Católica y social entre los negros

La J. O. C. africana

Las primeras tentativas de iniciación de secciones jocistas, dice una información inglesa —el Service de Press Ultramar— tuvieron lugar principalmente en Dakar y Abidjan durante los años de 1938 y 39. Lo que quiere decir que no, se concretaba la labor,

aunque estos centros fueran más importante, a estos dos grupos urbanos. Y es que si bien los misioneros y sacerdotes ensayaban por su parte y en sus parroquias este moderno apostolado social, a estas zonas militares fueron llegando reclutas y oficiales creyentes y apóstoles, que no sólo tenían su apostolado castrense, sino que se dedicaron a fundar centros entre los indígenas. En este apostolado tuvieron gran influencia los organismos franceses de esta especialidad. Después de la guerra, tal vez, por el carácter militar de quienes fundaron, decayó un poco y se paralizaron las actividades hasta el año 1950, en que ya forjados sus directivos indígenas, se notó su influencia y su prosperidad.

Ha sido tanto el impulso recibido en estos últimos años, que desbordados sus mandos y jefes de medios, los mismos delegados africanos que fueron invitados al último Congreso Internacional de Bruselas, pidieron a los europeos ayuda y orientaciones prácticas.

No se puede dudar de que la semilla lanzada por aquellos primeros jóvenes cruzados del apostolado social-católico ha fructificado y florecido en mayores proporciones de las que se esperaban.

Después de grandes esfuerzos —sigue diciendo la información inglesa— la J. O. C. está ahora sólidamente organizada en África occidental. Bajo el pluma A. O. F., Togo cuenta a última del pasado diciembre y primera del año actual, con nueve federaciones; teniendo planeada la fundación de otras seis; agrupa sesenta secciones, ciento ochenta grupos y mil quinientos miembros; tiene, además, un secretario general y cuatro permanentes. Ha celebrado en el pasado año diez sesiones generales, y durante este ya llevan ocho más. La J. O. C. en África ha llegado al estado adulto, y sus miembros, movidos por un santo celo y una fe práctica, no descansan en la constitución de unos postulados tan hermosos como los que se han propuesto. Tienen como consigna para la eficacia de su apostolado: «acomodar el respeto humano; la envidia; las viejas tradiciones de los falsos principios religiosos; las tentativas materialistas de la vida y el trabajo, y la educación integral de la niñez, como base de sus futuros cuadros apostólicos».

No pueden ser más prácticos y elevados estos deseos y postulados, que consideran los jóvenes jocistas africanos como medios indispensables y camino seguro para hacer —y no en fecha muy lejana— un África, un país lleno de fe, una comunidad cristiana, donde ni jugadores ni soñados, vivir una vida cristiana —esto es: civilizada— en el amor del trabajo pacífico y ordenado. No termina aquí la información llegada de las actividades de la A. C. en África, y, como estímulo para los que vegetamos en la dulce posesión y somnolencia de nuestra bien organizada Acción Católica, y seguridad de nuestra prosperidad —religiosa— nacional, seguiré dando a mis lectores en sucesivos comentarios.

P. SPUCHE

Santoral y día litúrgico

Día 21. — Tiempos. San Mateo, Apóstol y evangelista; San Gregorio, San Félix, San Hilario y Santa Ifigenia. — Rito doble de segunda clase. — Ornamentos rojos. — Misa de San Mateo. Conmemoración de las Tiempos. Credo. Prefacio de Apóstoles.

CULTOS

—Mañana, primer día del novenario en honor de San Miguel Arcángel Por la mañana, a las 8, misa de comunión y ejercicio.

PUBLICACIONES

«BRUJULA» Se ha publicado el número 396 de la revista de economía y finanzas, «Brujula», correspondiente al 15 de los corrientes, editada en Madrid.

Entre otros trabajos inserta los referidos a los siguientes temas: «La mecanización agrícola», por Ricardo Cid Leno; «La quinceañera bursátil», «El campo en España» y «Navegación y Pesca».

Inserta, además, las interesantes secciones: Temas comerciales, Temas industriales y Temas económicos.



1.385. — AL SEÑOR PONENTE DE TRAFICO

Ante la implantación de las señales luminosas, esperábamos la mayoría que el excelentísimo Ayuntamiento procedería a la enseñanza del peatón, bien por medio de grandes cartelones colocados estratégicamente en cada paso, bien por folletos distribuidos o por artículos orientadores en la prensa local. Pero no fué así. Se dejó que el ciudadano aprendiera por sí mismo lo que hasta entonces desconocía, sin preocuparle lo más mínimo los accidentes que pudieran ocurrir. Pero, olvidemos eso, porque, al parecer, ya casi se ha conseguido lo que se pretendía, y pongamos sobre el tapete otra cuestión.

No ilgo a comprender cómo hasta ahora no se le ha ocurrido al señor ponente ordenar a los guardias urbanos que guardan los pasos, a que enseñen a la gente a que circule por su derecha, evitando así ese bochornoso espectáculo de tener que ir «driblando» constantemente para al-

canzar la acera opuesta. Porque si colocar cartelones orientadores, para alguien es demostrar al forastero que aquí la gente posee un nivel cultural bajo, más se demuestra consintiendo que ésta deambule sin control alguno.

En las ciudades de los países escandinavos, por ejemplo, la gente marcha siempre por su derecha —excepción hecha de Suecia—, incluso por las mismas aceras, las cuales están divididas en varias secciones paralelas, para que cada uno vaya, según la dirección que lleve, por el sitio que le corresponda y no cause molestias a sus semejantes. ¡Ah! Y no se permite que se estacionen carrillos o vendedores ambulantes en los sitios estratégicos de más tráfico.

Como se trata de unas sugerencias para bien de todos, no dudo sabrán aprovecharlas. Así lo espero. — J. I. A.

Indudablemente, sus ideas y opiniones tienen interés. Creemos que no serán echadas en saco roto.

Biografía de algunas tabernas valencianas

Humores

- Una taberna del barrio de Ruzafa
- El vino no debe fiarse
- Hoy se bebe más cerveza que vino

Esta Valencia de nuestros pecados se nos ha escapado de la mano. No la dominamos. Se ha hecho demasiado grande. Está pasando, si no ha pasado ya, a la categoría superior —que no prejuzga calidad sino tamaño exclusiva— de "urbe". Cada cual tiene su medida ideal para es la cuestión del tamaño de las ciudades. La mía es la que viene dada por la posibilidad de recorrer en una tarde, conscientemente echada a vino, todas las tabernas y, tomando un vasito en cada una de ellas regresar a casa solo —es decir, por los propios medios— y sin que nadie, ni la mujer, note nada. Claro que es una medida de superficie para la cual hacen falta estos dos datos: Número de tabernas y aguante del bebedor. Porque si escogemos como instrumento de tal medida a un vecino que sólo toma vino por Navidad, y aún entonces de moscatel, la ciudad ideal sería aquella que tuviera una sola calle y en ella tres casas. La del medidor, un establecimiento de aguas minerales y la taberna que debería estar fuertemente subvencionada por el Ayuntamiento para que pudiera subsistir.

Ayer estuve por el barrio de Ruzafa para traer a estos reportajes panorámicos de mostradores y barriles alejados del centro. De bebedores con caras desconocidas. Me llevó Nacher, nuestro compañero Nacher,

La taberna está en la plaza de Ruzafa convertida, por obra y gracia de la piqueta municipal, en un verdadero maremagnum de cascotes. Exactamente en el número nueve de dicha calle. El tabernero estaba leyendo el periódico cuando llegamos, las cinco de la tarde, y en la casa había poca clientela. Como la visita había sido ya preparada minuciosamente por Nacher pudimos entrar en seguida en materia. Atacamos al mismo tiempo unas copas de "Fundador" y la conversación.

—No sé si esta es la taberna más antigua de Valencia. Creo que no. Uno se alegra de estas cosas. Se alegra mucho. Cuando alguien se priva de repetir el consabido tópico a uno le entran ganas de felicitarlo.

—Cuando yo vine aquí por el año 1922, la taberna ya existía. Esta se llamaba la Plaza del Maestro Nosecuantos. Ha cambiado muchas veces de nombre. El dueño anterior se llamaba Tomás. José Tomás. Yo traspasé este negocio el año 1936 y el 43 volví a tomarlo.

La taberna es alargada. Tiene un mostrador de mármol más bien alto. Con alguna pretensión de bar. Los barriles —los bocoyes, mejor— se alinean en la estantería y algunos de ellos, vacíos y puestos de pie, sirven de mesa a los clientes. Hay unas cuantas mesas distribuidas por el local.



«Lo mejor es no fiar el vino»

amigo mío, para sermonear a su yerno:

—A las tabernas sólo van los albañiles.

Eso sería antes, cuando los que no eran albañiles no habían caído todavía en la cuenta de que el vino es más barato y más bueno que el chocolate con picatostes o el té de las cinco. Y tiene la ventaja de que no hay que tomarlo con ancianas tías llenas de nostalgia por los tiempos pasados y de acusaciones para los tiempos de su ingrata vejez.

—Aquí se habla de todo y mucho. De fútbol, de toros, de mujeres. Ahora vienen unos de Albacete y como está de moda ese pueblo por sus toreros, se pasan la vida hablando de ellos.

—¿Qué dicen cuando hablan de mujeres?

—¡Bah! ¡Ya se puede usted imaginar!

Me lo imagino sobre la marcha y sigo preguntando particularidades de la clientela.

—Sí, sí. Pagan bien porque no concedemos crédito.

Y el tabernero rió estrepitosamente su gracia que redondea con esta otra sentencia.

—Si el vino fuera gratis, muchos estarían siempre borrachos.

Es lo que tiene la gente poco dada a las letras. A los borrachos les llaman borrachos. Un amigo mío hubiera dicho lo mismo del siguiente modo:

—Si el vino se diera gratis, como debe ser estaríamos todos, permanentemente, en estado de gracia alcohólica.

Y no hay duda de que resultaría más bonito.

—Ahora se bebe más cerveza que vino. No lo comprendo. A mí me gusta más el vino que la cerveza. Por lo demás, creo que se bebe ahora tanto como antes. Ni más ni menos.

Yo, en cambio, creo que no. Y tengo razones para demostrarlo. Hoy se bebe mucho más que antes porque se le va perdiendo la vergüenza a confesar tal afición. ¡Pero si incluso beben las muchachas con pretensiones elegantes! Claro que no en las verdaderas tabernas, sino en las tabernas amañadas. Pero beben su vino a veces no poco.

—Aquí tenemos un cliente pintoresco. Muy buena persona. Muy trabajador. Se llama Zafrilla. Le gusta el vino más que el agua. Es carpintero y albañil y pintor y lo que sale. Trabaja siempre a salto de mata. Ahora está fuera. Vendimiando. Ayudará a hacer el vino que se bebe.



Paredes desconchadas, signo de antigüedad

cher, el "líder" sindical de esta casa, a una taberna que él conoce "de toda su vida". Una vida ya larga y laboriosa llena de precisiones sintácticas como fruto natural de su profesión de linotipista. Es lo que dice Nacher: "El periodismo es fruto de la colaboración entre el que escribe sus artículos a máquina y el que los escribe después en la linotipia". Colaboración, añado yo, que, a veces, llega no sólo a las cuestiones de forma sino también a las de concepto y gracias a las cuales, este modesto servidor de ustedes fue internado una vez en la "Cárcel de papel" de "La Codorniz".

Nacher que es una excelente persona, se tomó la molestia de buscarme una taberna pintoresca en el barrio de Ruzafa y ayer tarde nos presentamos en ella. Me acompañaba también un amigo que se pasó el rato llamando a casa por teléfono porque su mujer está a punto de dar a luz. Fue, pues, una visita algo sobre-saltada.

Sabíamos que el petróleo oía. Lo que no conocíamos todavía era su condición de colista. Colista viene de «cola». Bueno, pues, no hay manera de adquirir petróleo sin ponerse en la cola.

—¿Quién tiene la vez?

Y la vez está allá al demonio. Hay que andar media calle para ponerse en turno.

Y, adelante. ¿Qué le vamos a hacer? ¿No habría manera de arreglar un poco esto?

Ha llegado, por fin, el medicamento contra la leucemia para el niño afectado por la gravísima dolencia.

Ha sido un episodio emocionante.

Ahora esperamos, también con ansiedad, que el producto sea todo lo eficiente que deseamos.

Un periodista ha obtenido un éxito humano sensacional: Carlos Sentí.

Dicen por ahí que los aparcamientos que están haciendo en la calle de Colón deberían tener los bordillos romos. Los cantos estropean los neumáticos.

Si hombre, sí. Y después le pondremos a la calle de Colón unas velitas como las tortadas de cumpleaños. Para que esté más mona.

No ha llovido hasta el momento presente.

Alguien nos debe un arroz. Pero, la verdad, es que no falta mucho para que caiga el precioso elemento: arroz o agua?

Esta mañana hemos visto en prueba privada «Embajadores en el infierno».

La crítica hablará.

Pero a nosotros nos ha parecido un peliulón de los que hacen época. Algo fantástico.

Y el sábado, de verbena.

DON PEPE

Onomástica de D. Eustaquio Pardo, jefe superior de Policía

En el día de hoy celebra su fiesta onomástica don Eustaquio Pardo Zurilla, jefe superior de Policía.

Con tan fausto motivo, el señor Pardo Zurilla ha recibido la felicitación del personal del Cuerpo de Policía de Valencia, así como de autoridades, jerarquías y de innumerable amigos personales, puesto que durante los 12 años que viene desempeñando su cargo ha sabido granjearse la estimación de amplios sectores sociales.

JORNADA se complace en sumar a tan significativas felicitaciones, la suya, afectiva y cordial.

VICENTE VENTURA

VIVEROS
Sensacional verbena **Adiós al verano**
Sábado próximo

Los alemanes son muy tolerantes en las cosas grandes

Pero no lo son nada en las pequeñas

(Crónica de nuestro corresponsal VICTORIA ARMESTO)

Bad Godesberg (Alemania). — Hablamos de la tolerancia.

—Nosotros, los alemanes —dice Frau Doctor, Richter— somos muy tolerantes.

Yo me río un poco para dentro y ella me lo nota.

—¿No cree usted así?

Al verme interpelada de tal forma, no sé contestar. Busco una forma de no ser descortés.

—Sí. Posiblemente ustedes, los alemanes, son muy tolerantes en las cosas grandes, pero en las pequeñas, yo creo que no son nada tolerantes.

Frau Doctor se resiste a admitirlo. En este país todo es democracia. Todo es tolerancia. Todo es unión europea. Todo es amistad. Gentes que conocen bien Alemania me dicen que los alemanes son sinceros en sus afanes democráticos. Si exageran un poco la nota, no es debido a que quieren engañar a nadie, sino al fervor natural del neófito.

No obstante, todos estos bellos sentimientos, en el fondo de sus corazones les queda todavía como un regustillo de la intolerancia.

Un día, a mi cocinera se le ocurrió la malhadada idea de lavar un par de prendas en domingo. Luego salió al jardín y las colgó en una esquina. El barrio entero estaba en silencio, bajadas las persianas, en profunda quietud las casas. No pasaban los barcos por el Rin ni apenas autos por las calles. Sólo un pájaro turbaba con sus trinos la paz del domingo; un pájaro y Carmen, mi cocinera. A la mañana siguiente apareció Frau Doctor en casa. Aparecía un poco confusa y no sabía cómo abordar el tema.

—Frau Armesto —dijo al fin—, ayer han venido a hablarme una comisión de vecinos.

—¡Ah, sí! —la escuchaba sin prestar mucha atención.

Cuando me dijo que el objeto de la visita era pedirle que sirviera de intermediaria conmigo a fin de que mi cocinera no volviera a lavar en domingo, me dieron ganas de contestarle una grosería. Me contuve, afortunadamente, a tiempo, porque Frau Doctor lo repetía con gentileza, y después de todo, yo tampoco quería causar escándalo.

—Es que, sabe usted —me dijo Frau Doctor—, por aquí son todos católicos.

—Yo también soy católica —respondí.

—Pero, ¿en España no trabajarán en domingo? —preguntó la atagada.

—Unos no trabajarán y otros trabajarán, pero los que no trabajan no se fijan en los que trabajan. Yo me temo, querida Frau Doctor, que en España somos muy liberales.

Parece ser que a otros vecinos les escandalizaba el teclado de mi máquina en domingo. Pero en esto ya no hice maldito caso. Le dije a Frau Doctor que aprovechaba el domingo para escribir poesías lo cual no es cierto. Pero con su profundo amor hacia la creación poética, Frau Doctor se sintió inclinada a disculparme. Ahora, por el barrio, yo creo que he cogido fama de poeta. Una persona romántica. Al menos lo soy para la pequeña Beata. El otro día, su hermano puso la radio y salió una estación de Luxemburgo hablando francés.

—Esa es Frau Armesto —se puso a gritar la niña alemana—. Es la señora Armesto

que está hablando por la radio.

Beata nunca ha conocido un ser como yo. No sólo no hablo alemán, sino que no me visto como todo el mundo y llevo siempre unos zapatos de tacones muy altos, y punta larga. He oído que Frau Doctor decía un día:

—Con zapatos como los que lleva la señora española yo no podría dar tres pasos—.

Por algo los alemanes dicen "das ist spanisch" para describir algo romántico, extravagante o absurdo.

A mí estas ideas de los alemanes me halagan mucho y procuro fomentarlas en lo posible. Es divertido parecer así a los demás mientras uno en el fondo, se siente tan vulgar, tan poco elegante, tan terriblemente razonable, tan estupidamente conformista.

El pleito del cine apasiona a los argentinos

Se trata de un problema político y nacional

(Crónica de nuestro corresponsal, Félix Centeno)

Buenos Aires. — El pleito del cine, que apasiona a los argentinos, no es, como pudiera suponerse, un simple problema cinematográfico, sino un verdadero problema político y nacional, y ha resultado, además, algo así como un premio gordo que le ha caído al Gobierno en un momento en que existen tantos conflictos y amenazan muchos más. Cuando los partidos políticos se debaten en plena crisis y la oposición crece y crece como un fantasma sin partido, el Gobierno ha logrado con su decreto sobre el cine la adhesión popular, grande y auténtica, como no la había conocido desde que se constituyó.

El cine es un artículo importante en todas partes, pero en la Argentina más que en ninguna. El «panem et circenses», en la versión criolla, es «pan y cine». Seguramente es Buenos Aires, en proporción con el número de habitantes, la ciudad que tenga menos teatros, pero en cambio los cines surgen por todos los lados. Siempre están llenos, en días de labor como los festivos, y a las dos de la tarde como a media noche. Y recientemente se han puesto de moda las sesiones de madrugada para los que por sus ocupaciones no pueden ir a otra hora. Y también se llenan las salas.

LOS CINES MÁS BARATOS DEL MUNDO

El cine, como todas las cosas, se fue encareciendo en los últimos años. Pero como se trata de la distracción fundamental, el Gobierno protegió esta afición popular y señaló el precio máximo de 5'80, con lo que resultaba que la Argentina tenía los cines más baratos del mundo. Cuando cambió el régimen, los empresarios creyeron que podría romperse el dique que les puso Perón a los precios. Pero como la medida hubiera sido tan antipopular, recurrieron a artilugios que les dieron resultado. Había entonces una sola sala con cinemascopio. Solicitaron que para este espectáculo se permitiera el precio de 9,40. Y lo obtuvieron. En seguida comenzaron la instalación de cinemascopio y pantallas gigantes y últimamente hasta el más humilde cinematógrafo de barrio había hecho la instalación, de modo que ya no se podía ir al cine sino por 9,40, sin que hubiera hecho falta levantar la tasa de 5,80, con el simple truco de cambiar el sistema de proyección.

Como el presupuesto familiar subía mucho, empezaron las que-

jas. Y el Gobierno, sin decir a nadie nada, hizo un estudio de la cuestión y repentinamente, hace unos días, la radio oficial lanzó la grata nueva. Desde mañana, dijo el locutor, por orden del Gobierno, el precio máximo para todos los procedimientos técnicos será de 6,50. Y por primera vez, como digo, el Gobierno supo lo que es el aplauso de una población en masa.

LA ACTITUD DE LOS EMPRESARIOS

Los empresarios pusieron el grito en el cielo. Se reunieron en seguida y cerraron los locales. La gente, ante esta actitud, se puso furiosa. Yo he visto en la calle Corrientes, ante las salas más lujosas, a millares de personas que no pertenecen a la clase popular, sino a la alta clase media y también gente notoriamente rica, protestar a gritos, junto con el pueblo, insultando a los empresarios y pidiendo para ellos todos los castigos. Y he visto cómo tiraban piedras y rompían las grandes ventanas. La policía tuvo que patrullar la zona céntrica para poner orden.

Y el Gobierno zanjó la cuestión en cosa de horas. Los empresarios tenían que abrir quisieran o no. Y, claro está, abrieron. Pero han establecido un distingo. Han abierto las salas con películas normales, retirando el repertorio de cinemascopio, vistavisión y otros sistemas panorámicos. En ese punto están ahora las cosas. Como lo que a la gente le interesa es el espectáculo, no le preocupa mucho esta variante.

CAMPANA DE PRENSA

Para lograr el triunfo de la causa popular los periódicos emprendieron una vigorosa campaña, que dejó a los empresarios en situación violentísima. Resulta que siendo la Argentina donde más barato cuesta el cine es, sin embargo, donde más ganan las empresas, por la razón ya dicha de que están llenos los locales a todas las horas. Y otros descubrimientos sensacionales han hecho los periodistas: resulta que en el país sólo ha entrado una instalación de cinemascopio, precisamente la que existía cuando cambió el régimen.

Todas las demás instalaciones son falsas y han sido hechas con materiales sueltos llegados de contrabando, puesto que no está registrado en la Aduana su ingreso al país como tal cinemascopio. Y luego han sido recompuertos e instalados por técnicos argentinos. Eso, en algunos. En otros, no existe ni siquiera eso, sino

Como consecuencia del paso de un avión ultrasónico

(Crónica de nuestro corresponsal en París, M. de Agustín)

París. — Por tercera vez el vecindario de París sacó la cabeza por las ventanas mirando al cielo con rostro de súplica. Todos los ojos escudriñaban el infinito del horizonte, tratando de descubrir un marciano, un platillo volante, la estela de un cometa o algo que justificara el origen del "boom" que abrió puertas y rompió cristales, sacudió muros, hizo vibrar los ciimientos de las casas y hasta volcó objetos de las mesas.

El medio millón de personas que esperaban anhelantes conocer las causas de ese movimiento sísmico, sólo captó el leve trazo de un humo blanco que flotaba como el velo de una novia batido por un huracán.

Aj día siguiente, un comunicado oficial explicaba a los alarmados ciudadanos que la "explosión oída a las 9'36 de la mañana había sido registrada también en el centro de navegación aérea del cuartel general", y aclaraba, tras una serie de detalles técnicos, que el fenómeno se debía al paso de un avión ultrasónico sobre el cielo de París. Sintetizando: Habían sido atemorizados por el "boom" del progreso.

La técnica moderna alcanza tal grado de perfección, que siembra el terror. En el siglo XIV daba miedo el brujo; en el XVI, el alquimista; en el XIX, el espía, y en el XX, quien causa pánico es el sabio. Ningún individuo parece tan peligroso en nuestros días como el físico, y cualquier ingeniero puede ocasionar más estragos que un mariscal de los ejércitos napoleónicos, en la época victoriana.

Pero a esta nueva jerarquización de la capacidad ofensiva le faltaba un certificado civil que la referendara en tiempos de paz. El mundo sabía que en las guerras modernas astrólogos y matemáticos, con químicos y mecánicos constituirían el equipo de la eficiencia; pero, generalmente, estaba admitido que en época tranquila y sin conflictos, estos caballeros pasaban a la categoría de artesanos inofensivos.

El error conceptual ha sido subsanado por la compañía de seguros puesta de acuerdo con el Estado francés. De ahora en adelante, cada vez que un avión supersónico cruce el cielo de París, haciendo explotar bombillas y agrietando muros, las casas aseguradoras pagarán los gastos ocasionados por los desperfectos. Porque un estudio profundo del problema ha demostrado que es preferible cargar con la indemnización que renunciar a las exigencias

del progreso, y aunque a muchos les parezca absurdo ese bólido aerodinámico que cruza a 2.000 kilómetros por hora por encima de nuestras cabezas, hirviendo el azul del cielo con una fisura de combustible quemado, ese imperceptible rayo que nos dice adós antes de decirnos hola, con un trueno monstruoso; ese aparato, repetimos, es el progreso realizado por ingenieros y mecánicos, con la ayuda de físicos y matemáticos.

Al equipo de los sabios, temibles genios representativos de la época actual hay que darle facilidades para que trabaje y, sobre todo, no impedirle que sus artefactos vuelen con comodidad. Si algún perjuicio causan, las cajas de la Hacienda pública están ahí para subsanarlo. Ante un techo destruido, la vista de un experto y la indemnización de rigor liquidan el problema.

Todo está perfectamente pensado; pero, ¿y el susto de medio millón de personas? ¿Y el miedo en los ojos de los niños? ¿Quién paga el espanto de una generación que tiembla?



del trabajo, de los hombres, de todo... es muchos veces síntoma de un cerebro "hambriento" de alimentación adecuada.

Evite estos estados onojos, expresión de desnutrición y debilidad cerebral tomando

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B₆
- FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en



MIGUEL MASCAROS NOVELLA

Procurador de los Tribunales

Participa haber instalado su despacho profesional en avenida Marqués de Sotelo, 5, PASAJE REX, acceso B, puerta 13
Teléfono 55.356

simplemente la pantalla grande y la lente que agranda la imagen, con lo que se daban agigantadas y deformadas muchas películas que fueron filmadas por el procedimiento común. Es decir, se denuncia a los empresarios de fraudes aduaneros y de verdaderas estafas al público al dar como cinemascopio lo que no lo era. Incluso se cuenta el detalle de que el sonido llamado estereofónico anuncia do pomposamente, tampoco es cierto, pues se trataba de altavoces que colocaban en la pantalla y que el operador hacía funcionar a discreción y a su antojo desde la cabina.

El escándalo es formidable. Los empresarios ahora recurren al argumento de que las casas productoras les cedieron las películas

para exhibirlas con los precios que tenían, pero no al nuevo. Lo cierto es que, por el momento, la orden del Gobierno se está cumpliendo, y los argentinos celebran alborozados estas medidas tan populares, que no parece posible que el Gobierno, por muchas razones que presenten los empresarios en el memorándum que van a llevar a las autoridades, se vuelva atrás.

Ha sido un triunfo político como no podía ni soñarse y nadie cree que se lo va a dejar perder. Sobre todo cuando le consta que quienes protestan son "los industriales más afortunados de este país", según hacen constar los periódicos en la campaña desatada con este asunto, amenazando con publicar cifras y datos.

VALENCIA, HOY

(Viene de la 1.ª pág.)

lentas en las que se encierra la esperanza de salvación de una vida recién empezada.

El capitán Sobelman, de Missouri, había salido a las cinco de la tarde de Sembach, con el único y exclusivo objeto que reseñamos; es decir, el de traer a Valencia los dos frasquitos de Puri-Nethol. Desde el sábado se esperaban en nuestra ciudad envíos anunciados por radioaficionados de la capital de Inglaterra, pero, por unas u otras causas, estos envíos no llegaban.

Los miembros de esa magnífica tertulia del aire que son los poseedores de esas emisoritas particulares comenzaron de nuevo su búsqueda a través del éter. Por fin, ayer mismo, uno de ellos, don Arturo Darder, encontró a un colega que le hablaba en correcto castellano desde algún lugar de Alemania. Se trataba del portorriqueño señor Bill, miembro de las Fuerzas norteamericanas destacadas en Europa.

El señor Darder repitió una vez más lo que ya se había dicho tantas veces durante los últimos días; esto es, que en Valencia había un niño enfermo de leucemia para el que la droga reseñada constituía una esperanza. Y aquí comenzó todo. El señor Bill hizo las gestiones oportunas y poco después el coronel Wilcox, jefe del 12.º Grupo de la Aviación Norteamericana destacada en Alemania, daba las instrucciones necesarias para que partiera hacia Valencia un aparato del 81 Escuadrón de Salvamento que manda el teniente coronel Wood.

Se trata de una unidad adiestrada especialmente, como todas las que se destinan al mismo fin, para toda clase de salvamentos. La humanitaria tarea de este equipo tuvo ayer su continuación con el gesto prócer y generosísimo que supone realizar tan largo vuelo y tan extraordinario desplazamiento con el fin de prestar ayuda a un niño valenciano de una modesta familia.

No es para describir la emoción que embargaba al padre del muchacho, al médico especialista en hematología que le trata, al informador que escribe esta crónica, a los radioaficionados presentes en el campo de aterrizaje y en una

palabra, a todos cuantos se han relacionado con el fin de esta magnífica demostración de sentimientos humanitarios.

Con el capitán Sobelman, que comandaba el grupo, se



El capitán Sobelman, en su puesto de mando

desplazaron el también capitán Emery Kellstrom, de Connecticut; los tenientes Brood y Davidson, de Oregon y Nueva York respectivamente; el sargento Cooper, de Missouri, y el técnico Shipman, de California.

Todos ellos, tras descender por breves instantes del aeroplano y saludar al grupo que les esperaba, subieron otra vez a la aeronave para cambiar el atuendo de vuelo por los trajes de calle y luego se trasladaron a un restaurante

Anuncios oficiales

MONTE DE PIEDAD
El día 2 de octubre y siguientes
ALMONEDA
Exposición de alhajas, días 28 y 29 de septiembre

para cenar con el médico, el periodista y los radioaficionados que habían acudido a esperarles.

La noticia de que el avión había salido de su base en Alemania se tuvo en Valencia a media tarde. Y alrededor de las nueve y media de la noche el radiotelegrafista de a bordo anunciaba encontrarse en las inmediaciones de la ciudad. Dió varias pasadas al campo antes de tomar tierra pues venía volando a mucha altura.

En la mañana de hoy, los pilotos norteamericanos han recorrido la ciudad y adquirido en ella numerosos recuerdos. Se van muy contentos de Valencia y de la estela de agrado y afecto que han visto a su paso, en el hotel, en las calles y en todos los lugares donde han sido reconocidos.

Sólo nos queda ahora desear que tanto esfuerzo y tanta generosidad cumplan sus fines y José Francisco Alcácer, el enfermito de la calle de Sancho Bergón, cobre rápida y felizmente la salud. — S. E.

BOXEO Plaza de TOROS

HOY, JUEVES
A las ONCE noche
La reparación del gran púgil del Tremolar, después de sus triunfos en París

Salcedo
contra el campeón de Castilla

Luis González
y la sensacional revancha del memorable combate entre el fajador valenciano

Corera
y el alemán
Heinz Sattler

Orden del programa:
1.º Seis asaltos Semimedios
MURGUI - CARTAGENA
2.º Seis asaltos Moscas
MARTA - BEN ALI
3.º Diez asaltos Semimedios
SALCEDO - GONZALEZ
4.º Ocho asaltos Medios
CORREA - HEINZ SATTLER
PISTA, 16; GENERAL, 12; SEÑORAS, 3

MOCAMBO CLUB

Hoy, tarde y noche
INAUGURACION DE LA TEMPORADA

Mercedes Viana
PRESENTA
Estampas Españolas
— CON —
ROS-PIQUER
NOCHES DE PARIS

— CON —
SISSI MURE
— Y —

Ballet BARMO
Sea invitado de honor en MOCAMBO, tomando parte en el concurso SIGA LA CANCIÓN Señorita, una montaña de MÚNICAS y PERFUMES le esperan en el BAILE DE LA RULETA A mayores

Se reúnen los representantes de los "tres grandes"

(Viene de la 1.ª pág.)

de, a las cuatro (hora española). — Efe.

EL MINISTRO EGIPCIO DE ASUNTOS EXTERIORES SE REUNIRÁ CON EL EMBAJADOR RUSO

El Cairo, 20. — El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Mahmud Fawzi, tiene dispuesta para esta tarde, a las tres (hora española), una reunión con el embajador soviético, Evguieny Kisselef. — Efe.

LA DISPUTA DEL CANAL DE SUEZ, ELIMINADA DE LAS CAMPANAS ELECTORALES EN EE. UU.

Washington, 20. — La disputa del canal de Suez ha sido eliminada de las campañas electorales de los partidos políticos de los Estados Unidos, por acuerdo tácito entre ambos partidos, con el objeto de que no se produzca "una peligrosa situación" por esta causa.

El candidato presidencial demócrata, Adlai Stevenson, ha puesto esto de manifiesto en una conferencia de prensa celebrada al comienzo de esta semana. — Efe.

COMENTARIOS DE LOS CIRCULOS POLITICOS DE EL CAIRO

El Cairo, 20. — En círculos políticos de El Cairo se cree que en la conferencia de Londres se tiene de buscar una solución a la crisis de Suez mediante unas negociaciones directas o a través de las Naciones Unidas.

En dichos círculos se estima que los países representantes en la conferencia se apartan de la propuesta asociación de usuarios presentada por los "tres grandes" occidentales.

La mayor parte de los delegados en Londres que hablaron ayer hicieron reservas en cuanto a su apoyo al plan de los usuarios, según las citadas fuentes.

Subrayan la posición de España, Pakistán, Italia e Irán para que se celebren conversaciones directas con Egipto mientras que el bloque escandinavo aboga por llevar el problema inmediatamente a las Naciones Unidas. — Efe.

REUNION DEL GOBIERNO EGIPCIO

El Cairo, 20. — En el curso de la reunión del Gabinete egipcio, presidida por Nasser, el presidente de Egipto dio instrucciones a sus respectivos ministros sobre cuánto

han de hacer en torno a la crisis del canal. El presidente expuso la situación actual e indicó la posición del Gobierno egipcio. La reunión duró tres horas y media. No han sido facilitados más detalles.

Mientras tanto, la junta de directores de la compañía egipcia del canal de Suez, se ha reunido por espacio de dos horas, bajo la presidencia de Bahgat Badaui, presidente de dicha junta. Terminada la reunión, Badaui manifestó que la junta se reuniría, a partir de ahora, cada 15 días. — Efe.

Unas abejas enfurecidas matan a una mujer

Vannes (Francia), 20. — Unas abejas enfurecidas han causado la muerte de una mujer que abrió las colmenas en que se encontraban.

Miss Marie Joseph Morice, de 57 años, dejó en libertad a las abejas que pertenecían a su hija y a su cuñada, después de haberse enojado con esta última. Las abejas se volvieron contra ella y la ocasionaron su muerte.

Fue practicada la autopsia en el cadáver y se encontraron abejas en sus pulmones. — Efe.

VISITAS AL GOBERNADOR

Audiencias recibidas por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia:

D. José María Wela Payán, inspector jefe de Enseñanza Primaria; don Manuel Serrano Pla, alcalde y jefe local de Sutor; don Alvaro Aleixandre Guillot, alcalde y jefe local de Chirivilla; don Vicente Ferris Garcia, alcalde de Gandía; don Eusebio Amado Barriga; don Fernando Cort; reverendo padre Espasa y don Vicente Ventura Beltrán; don Juan Alarcón Tarín; don José Caravantes Muela; don Rafael Murillo Bams, y el señor director y capellán de la prisión de mujeres.

VENTAS

MOTORES industriales todas potencias. GASOLINA PETROLEO. GAS-OIL. — LA CASA DEL AUTOMOVIL. Colón, 52; teléf. 10392. VALENCIA.

TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS, PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES, COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA y VACIO. Industrias SEGUI. Llopanto, 23, Teléfono 11800.

ESTILOGRAFICAS

Gimeno
PLAZA CAUDILLO, 11
DERECHOS, 41

Estos anuncios se admiten en la Administración de

JORNADA
Pintor Sorolla, 5. De 9 a 2 y de 4 a 7.

COMPRA ABSOLUTA RESERVA. ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPEÑO, ANTIGUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas chofers mecánicos. Precios económicos. — Antes de aprender consulte con ORTIZ. Discar, 39.



TEATRO APOLO

DOMINGO 23 DE SEPTIEMBRE, 11:45 mañana:
EXTRAORDINARIA AUDICION DE ARMONICAS

Quinteto LES AKORD'S

Campeón del mundo 1955

Y CONJUNTOS:

Sinfonics Boys
Els Armonics
Sed-Val
Dicro

EL MEJOR FESTIVAL DE ARMONICA Y LOS MEJORES CONJUNTOS
Butaca de patio, 12 pesetas. — Butaca de piso, 10 pesetas. — Anfiteatro, 7 pesetas

Reserva de localidades: Jefatura del Frente de Juventudes y Casa Lluquet, Avda. del Oeste, 42



Noticiero Semanal del Frente de Juventudes

VIERNES SABADO DOMINGO LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES

Apostillas finales al concurso nacional de siega de arroz

El domingo, día 9, para Carroja fue día de gran fiesta. Día de fiesta mayor. Nada mejor que en sus campos de arroz trabajaron los mejores jóvenes segadores de toda España. Allí, con camisa azul, dieron a todos un ejemplo de deportividad y trabajo. Cuando tanta juventud hay por esos mundos indiferente y materializada, el acto del domingo pasado fue verdaderamente aleccionador.

Este año, decía el locutor que a través del circuito de altavoces daba noticias sobre la marcha del concurso, se ha notado mejor preparación en los equipos y sobre todo han sacrificado la mayoría de ellos la rapidez en beneficio de la perfección de la siega. Y es que no bastaba segar muchas gavillas. Había de complementarse con una limpieza del trabajo, del rastreo y del atado y desbarbado de la garba.

Gratitud del Ministerio de Educación Nacional de Egipto

Días pasados, dábamos cuenta de la estancia en nuestra ciudad de una misión egipcia, que en viaje por distintas provincias de España había sido enviada para conocer el Frente de Juventudes, su organización, actividades, plan de formación, instalaciones deportivas y campeonales, etc.

Hoy publicamos el texto íntegro de la carta dirigida al delegado provincial del Frente de Juventudes de Valencia. Dice así:

"Ministerio de Educación Nacional de Egipto. — Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. — Matías Montero, 16. — Madrid. — Señor delegado provincial del Frente de Juventudes, Valencia. — Muy señor mío: Sólo unas letras para expresarle mi agradecimiento por la buena acogida dispensada y las atenciones prestadas a los súbditos egipcios en su viaje de estudios del que han regresado satisfechísimos y dispuestos a poner en marcha en su país cuanto de bueno han visto en su recorrido. Aprovecho gustoso esta ocasión para saludarle atentamente. El subdirector del Instituto Egipcio. Firmado: doctor Mahmoud Makki."

El secretario provincial en Oliva

El secretario provincial del Frente de Juventudes, camarada Antonio Torres, a quien acompañaba el ayudante provincial de las Falanges Juveniles de Franco, Enrique Puig Fernández, se desplazaron a la localidad de Oliva. Fueron recibidos por el jefe local y alcalde, camarada Llorca; delegado local del Frente de Juventudes y mandos de la Delegación.

Después de pasar revista a la Centuria "Gregorio Mayáns", de las Falanges Juveniles de Franco, que rindió honores, juntamente con la Banda de Cornetas y Tambores, los mandos citados vistaron detenidamente las dependencias de la Delegación Local, pasando luego al salón de actos, donde hizo uso de la palabra, en primer lugar, el delegado local del Frente de Juventudes.

A continuación, el secretario provincial dirigió unas palabras a las camaradas, estimulándoles a superarse en las tareas de estudio y trabajo de cada uno de ellos y a las del Frente de Juventudes local.

Por último, hizo entrega, en medio de una gran ovación, del trofeo al equipo de fútbol de esta localidad, que quedó clasificado campeón en las competiciones provinciales del Frente de Juventudes del curso 1955-56. Por último, fué cantado el "Cara al Sol".

Visitas de inspección

El inspector provincial del Frente de Juventudes, camarada Vicente Gilabert Bolufer, giró visita de inspección a las localidades de Losa del Obispo, Benavites, Chelva, Tita-guas, Aipiente, Villar del Arzobispo y La Yesa.

En estos pueblos celebró reuniones con los delegados locales y mandos del Frente de Juventudes, deteniéndose especialmente en el último de los citados, donde asistió, juntamente con el aparejador señor Aguado, al lugar donde próximamente va a ser construido el nuevo Hogar Rural del Frente de Juventudes.

El día 23, gran festividad de armónicas

El domingo día 23 de septiembre será, sin duda alguna, fecha muy señalada para todos los que se sienten atraídos por la armónica.

El Frente de Juventudes está ultimando traer a Valencia al quinteto "Les Akord's", campeón del mundo de armónica del año 1955, en el concurso internacional celebrado en Winterthur (Suiza). Junto a este quinteto, que ya ha recorrido varios países y que ha sido escuchado con verdadero deleite por miles de personas, intervendrán otros grupos de armónicas valencianas de reconocido prestigio y popularidad. Se trata de los "Sinfonías Boys", "Els Armònics", "Sed-Val" y "Diero". El programa para este extraordinario festival pro Orquesta de Armónicas del Frente de Juventudes, consta de una treintena de escogidas obras de carácter moderno, clásico y popular. Toda la gama musical y artística de la armónica, de la que tantos aficionados y simpatizantes hay en Valencia, será puesta de manifiesto en esta audición, que constituirá un verdadero acontecimiento musical. A partir de hoy se reciben encargos de localidades en el Departamento Provincial de Cultura y Arte, plaza de Tetuán, número 6. Teléfono 11210.

Actividad del Frente de Juventudes de Utiel en la feria y fiestas

Con motivo de las fiestas de la ciudad de Utiel que tan brillantemente han tenido lugar días pasados, el Frente de Juventudes de la indicada población desarrolló una intensa actividad y en cuyo programa de actos hubieron de todo tipo e índole.

De verdadero éxito se puede calificar la IX Exposición Comarcal de Artesanía, que quedó instalada en los locales de la Biblioteca Pública Municipal y en la que se otorgaron premios por valor de mil pesetas. La exposición fue muy visitada, escuchándose encomiables elogios hacia el Frente de Juventudes por su interés y preocupación de proporcionar a los jóvenes camaradas ocasión para exponer a la consideración del público visitante sus actitudes artísticas artesanas.

Simpática y brillante, a la vez, fue la gran carrera ciclista infantil con un recorrido total de 25 kilómetros. Esta actividad deportiva constituyó otro éxito más de la Semana del Frente de Juventudes de Utiel con motivo de la feria y fiestas. Al final de las seis vueltas de recorrido al circuito se hizo entrega de los premios a los pequeños que mejor se clasificaron en la prueba.

Las centurias de las Falanges Juveniles de Franco "Covadonga" y "Onésimo Redondo", participaron asimismo en la procesión de nuestra Santísima Virgen del Remedio. Nuestros camaradas dieron escucha de honor a la Madre de Dios y alto ejemplo de devoción mariana.

El día 11 tuvo lugar la gran carrera ciclista con 16 vueltas al circuito y con un total de 80 kilómetros. Las primeras autoridades locales y del Frente de Juventudes, así como numerosísimo público, presenciaron esta prueba deportiva, procediéndose al final de ella a la entrega de premios y trofeos donados por el muy ilustre Ayuntamiento, Jefatura Local, organismos, etcétera.

En el Real de la Feria se celebró un gran festival infantil cuyo extenso programa fue celebrado por el numerosísimo público que acudió a presenciar esta actividad que todos los años prepara el Frente de Juventudes y que cada vez adquiere mayor importancia. El festival dio comienzo con la actuación de los caricatos Diom-

ny and Koka, con sus parodias, chistes e interpretaciones de escogidos repertorios con sus armónicas electrónicas. Después se celebró el gran desfile de niños y niñas de 2 a 10 años ataviados con trajes típicos regionales y de época, otorgándose regalos a todos los participantes y valiosos premios. Esta parte del festival resultó altamente simpática y el público a los mejores ataviados, lo acogió con largos aplausos el desfile de los niños.

En la parte deportiva del festival intervinieron los camaradas de la centuria "Onésimo Redondo", teniendo lugar asimismo una carrera pedestre para muchachos menores de 15 años. El teatro infantil de la Delegación Provincial en Valencia del Ministerio de Información y Turismo, puso en escena escogidas obras infantiles de su extenso repertorio, cuya actuación fue premiada con aplausos por los centenares de niños que asistieron al festival.

Por último, se procedió a la entrega de premios de los concursos y actividades celebradas en este acto, disparándose una gran traca que contenía magníficos regalos entre la natural alegría de niños y mayores.

Este ha sido, a grandes rasgos, el programa de actos que el Frente de Juventudes de Utiel celebró días pasados. Nuestra felicitación a su delegado, camarada Ocio y mandos y camaradas por la brillante participación de la juventud en las indicadas feria y fiestas de la ciudad de Utiel.

En Meliana se celebró el Día de la Centuria

Con motivo de las fiestas patrias, se ha celebrado con extraordinaria solemnidad el día de la Centuria "Santa María y a ellos".

Con tal motivo, a las diez de mañana tuvo lugar, en el Hogar Rural, el acto de reparto de los premios a las mejores escuadras y camaradas, celebrándose asimismo la fase final de las competiciones de tiro.

El administrador local glosó lo consigna que lleva el nombre de la Centuria, y a continuación, el señor cura párroco exhortó a todos los camaradas para que las cinco flechas que llevan bordadas sobre la camisa azul apunten hacia el cielo, que es hacia donde deben elevarse y dirigirse todas nuestras aspiraciones.

Por último, el ayudante provincial de las Falanges Juveniles de Franco impuso a varios camaradas distinguidos el brazalete, pronunciando unas palabras sobre las obligaciones que contraían desde aquel momento para con el Frente de Juventudes y la Falange.

Finalmente fué cantado el "Cara al Sol", cuyas invocaciones finales pronunció el alcalde y jefe local del Movimiento, que, en unión de otras autoridades y mandos, presidió este acto.

Sección Centros de Enseñanza

Los instructores elementales y maestros colaboradores que remiten trabajos escolares murales y consignas a esta Sección, podrán pasar a recogerlos todos los días hábiles, de diez a catorce horas, por estas oficinas, plaza de Tetuán, 6, segundo. Transcurrido un plazo prudencial, se dispondrá de estos trabajos para fines de enseñanza u otras aplicaciones similares.

Balance final de la campaña de campamentos en Valencia

CAMPAMENTO	Turno	Acampados	Número
"Francisco Franco"	1.º	Alumnos Institutos Laborales	193
"	2.º	Flechas Falanges Juveniles Franco	215
"	3.º	Especialistas	207
"	4.º	Aprendices	124
"Cid Campeador"	1.º	Flechas Falanges Juveniles Franco	320
"	2.º	Aprendices	260
"	3.º	Escolares Colegio San José	235
"	4.º	Flechas Falanges Juveniles Franco	290
"J. Sebastián Elcano"	1.º	Escolares Colegio del Pilar	125
"Alta Montaña"	1.º	Unidad de Guías Montañeros	85
"Sagunto"	1.º	Cadetes Falanges Juveniles Franco	105
"	2.º	Cadetes Falanges Juveniles Franco	95
"Lope de Vega"	1.º	Escolares Colegio Escuelas Pías	182
"	2.º	Flechas Falanges Juveniles Franco	165
"Rey Don Jaime"	1.º	Cadetes y Guías F. J. de F.	105
TOTAL TURNOS	95	TOTAL ACAMPADOS	2.706

VISITAS DESTACADAS

Aparte de las efectuadas por señores maestros, mandos locales y provinciales del Frente de Juventudes, directores de Colegios y familiares, merecen hacerse destacar las realizadas por el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, señor obispo auxiliar, misión egipcia, guardiamarinas norteamericanos, ayudante nacional de las Falanges Juveniles de Franco y subayudante nacional.

3-2.-Perdió el Valencia frente al Sporting de Lisboa por un tanto de diferencia

Dominio alterno en el primer tiempo, que terminó 2-0 a favor del vencedor

En la segunda parte se impusieron los merengues, que se anotaron dos goles, por medio de Sendra y Buqué

Después del descanso, Pasieguito y Fuertes fueron sustituidos por Sendra y Areta

Lisboa, 20. (De nuestro corresponsal). — Cerca de treinta mil espectadores acudieron anoche a presenciar el encuentro de carácter amistoso e internacional entre el Sporting lisboeta y el Valencia C. de F.

A las órdenes del árbitro portugués, señor Martín, los equipos presentaron inicialmente las siguientes alineaciones:
Sporting: Octavio; Caldeira, Passos, Cruceiro; Oswaldinho, Zuca; Vasques, Gabriel, Pompeu, Perides y Martins.

Valencia: Timor; Mangriñán, Quincoces, Sócrates; Pasiego, Puchades; Maño, Fuertes, Vila, Buqué y Macario.

El primer tiempo fue de bastante dominio de los locales, si bien los valencianistas llevaron a cabo algunas escapadas peligrosas por el lado de Maño. Sin embargo, el marcador tardó en ponerse en movimiento, en parte, porque los atacantes portugueses adolecían de falta de remate y, en parte, también, porque la defensa valencianista, de seis hombres, incluido Buqué, se mostraba muy segura y sólida.

A los 39 minutos, en un golpe indirecto con que fue castigada una falta de Quincoces, Vasques cabeceó el primer gol de la noche, que fue recibido con una gran ovación. No pasó ni un minuto, cuando, una internada velocísima de Gabriel, coronada con un remate fulminante, proporcionó al Sporting su segundo gol. Los dos goles, casi seguidos, dieron una moral enorme a los locales y desanimaron bastante a los visitantes, pero, ya no pasó nada digno de mención hasta el descanso.

En la segunda parte, mientras el Sporting mantuvo su alineación inicial, el Valencia sustituyó a Pasieguito y Fuertes por Sendra y Areta. Fuera porque estos cambios beneficiaron al equipo o porque Buqué se adelantó y empezó a distribuir mucho juego, bien ayudado por la línea media, especialmente Sendra, el caso es, que el Valencia pasó de dominado a franco dominador. Así se produjo una falta de Caldeira a Macario, dentro del área, que, castigada con penalty, fue transformada en impecable disparo por Sendra en gol. El tanto, dió nuevas energías a los valencianistas que llegaron a embotellar a los de casa. Sin embargo, la presión no se tradujo en goles, porque, dos veces Maño y una Vila, fallaron

ocasiones clarísimas de marcar. En cambio, Pompeu, en un avance aislado, pilló descolocado a Timor y en un chut completamente parable, si se hubiera lanzado a tiempo, colocó el marcador en un 3-1, en estos instantes injusto con los españoles. Tal sucedía a la mitad del segundo tiempo.

El Valencia, sin desanimarse, siguió a la carga y producto de su tesón y buen juego, fue un nuevo gol, sin duda, el más bello del partido.

A los 35 minutos, Areta, se desmarcó por la derecha, y tras atraerse a dos contrarios, lanzó un centro, que, Buqué, remató magistralmente de cabeza a la red. Aún buscó con afán y brillante juego, el empate, pero, el Sporting, se dedicó a defender el resultado, consiguiéndolo finalmente. Hay que decir, también, que en el último cuarto de hora, Travassos sustituyó a Gabriel.

Teniendo en cuenta que el primer tiempo fue del Sporting y el segundo del Valencia, lo más justo, sin duda, hubiera sido un empate.

Se distinguieron por los vencedores, el central Passos, el volante Oswaldinho, el interior Gabriel y los extremos Vasques y Martins, en especial éste último. Por los vencidos el central Quincoces, el lateral Sócrates, el medio Sendra, los interiores Buqué y Areta, y el extremo Maño. De las dos alineaciones que sacó el Valencia, la segunda superó en juego, técnica y peligrosidad a la primera, por muchos grados. De ahí que el 2-0 del primer tiempo, se convirtiera en un 3-2, que, con un poco de suerte, debió ser un 3-3.

Muy deportiva y correcta la actitud del público. El arbitraje del portugués Martín, fue bastante imparcial. En realidad, su labor fue fácil, porque fue muy correcta la actitud de todos los jugadores.

En Lisboa, el mismo resultado que en Nervión, 2-3. Un resultado honorable para el equipo y para la delantera; no así para la parte de atrás, pues tres goles son demasiados goles.

Esta vez jugó Timor y se quedó en la caseta Ramírez. El resultado en cifras fué el mismo: tres tantos encajados. A favor de Timor una circunstancia: en Lisboa chutaron algo más, muy poco más, que en Nervión. Pero también se nos informa que «nos marcaron» uno de verbena, por lo menos.

Un ataque que fuera de casa marca dos golitos, cumple, en realidad, con su deber. En Sevilla, ya saben: Maño y Buqué, goleadores. En Lisboa, ya deben saber: Sendra y Buqué, goleadores.

Por cierto que en Lisboa no jugó la misma delantera que en Sevilla. Salieron una en cada tiempo y las dos distintas a la de Nervión. Antes del descanso jugaron Maño, Fuertes, Vila, Buqué y Macario, y no estrenaron el marcador. Después de descansar lo hicieron Maño, Areta, Vila, Buqué y Macario, y se anotaron



ron dos «rosco», si bien uno fue obra de Sendra y de penalty.

A propósito del penalty, aunque Pasieguito es el especialista en lanzarlos, el que se encargó de ejecutarlo en Lisboa fue Sendra. Ello por la sencilla razón de que en el segundo tiempo, cuando el árbitro lo señaló, Pasieguito no jugaba ya. ¿Aclarado? ¿Comprendido?

Jugaron medio tiempo Pasiego y Fuertes, Sendra y Areta, y los noventa minutos Mangriñán. De esto último deducimos que Martín debe andar algo lesionado. Caso contrario hubiera andado, por lo menos, medio camino, piensas uno.

A fin de mes, Correa marchará a Cuba

Pero antes quiere vencer nuevamente al alemán Sattler

En el pesaje y reconocimiento médico, tuvimos ocasión de charlar con Ramón Correa.

—¿Qué opina de este nuevo combate con el alemán?

—Creo que será un combate tan bueno y emocionante como el primero.

—¿Crees que fuistes el verdadero vencedor de aquél?

—Yo creo que sí. De todos modos, he de aceptar los resultados que dan los árbitros. Si es que creen que me favoreció esa decisión, puedo decir que bastantes veces me han perjudicado a mí.

—Se consideró que el mejor resultado para ese combate era el nulo, ¿no te parece?

—Para mí son respetables todos los puntos de vista, especialmente los de la crítica y del público. Yo no tengo la culpa de que Sattler se lesionara y creo que no podrá tener queja de mí, cuando no he puesto ningún re-

paro a que se celebrara la revancha.

—¿Qué te parece tu contrario?

—Como boxeador, es uno de los mejores que han pasado por aquí en mucho tiempo. Un hombre muy valiente y combativo.

—¿Crees que le volverás a ganar?

—Esa esperanza tengo. Me interesa mucho no perder ningún combate, puesto que a finales de este mes marcharé a Cuba a cumplir los contratos que tengo firmados.

—¿Cuántos combates son?

—Se han estipulado ocho peleas. Sólo conozco los nombres de los dos primeros contrarios, San Abelardo Acosta y Sergio Rios.

—¿Tienes ilusión por esa gira?

—Mucha, ya que la pagan bien y, además, hay la posibilidad de conseguir mucho prestigio, puesto que el boxeo cubano es de gran clase.

Camping y montañismo

Montañeros del club Bancobao de nuestra ciudad escalan la Aguja de San Antonio

En las cercanías de la valenciana población de Vallada se alza, rematada por una cruz, la atrayente y escarpada Peña de San Antonio. A sus pies, unos gigantescos mogotes, de elevados y verticales garallones, y junto a ellos, aunque separada de los mismos, pero dominando la barrancada que desciende de las alturas, se alza con sus pujantes

la silueta airosa y gallarda de la Peña Soltera o Aguja de San Antonio y cuya escalada, una de las menos conocidas de nuestra provincia, no deja por ello de ser una de las más interesantes.

Los montañeros del Club Deportivo y Cultural Bancobao, de Valencia, la realizaron el pasado día 9, utilizando la vía que se ofrece entre la umbria y el vacío del barranco, hasta sus últimos metros, en que los escaladores se situaron totalmente sobre él.

La cordada, que actuó en equipo, verificó tres reuniones parciales antes de alcanzar la cresta de la cumbre y estaba compuesta por

José Donat, como primero de cuerda, eficazmente ayudado por Javier Collado, primero auxiliar; José G. de Luz y Guillermo Torrent, este último en la tarea de recogida de material, recuperando la totalidad del empleado y parte del que fue hallado abandonado en la aguja y calificado como no necesario para su escalada.

Otra de las escaladas realizadas por los activos montañeros del Club Bancobao ha sido la realizada en la Virgen del Currucós, en el Collado de las Amarguras del Monte Gordo o Pico Hierbas, sobre la conocida fuente del Enebro, en el Barranco Grande.



Aguja de San Antonio

Estos mismos montañeros comentan con gran satisfacción su aumento de conocimientos sobre esta sierra de Chiva, pues creen que su mayor dominio un poco superior del terreno, es decir, de su orografía, y que se conseguiría fácilmente con solo dedicarle un poco más de atención, ésta podría constituir un magnífico lugar de entrenamiento para marchas, travesías, escaladas y espeleología, y que su mayor abundancia de fuentes, especialmente en la cuenca del Barranco Grande y afluyentes, y sus picos, con altitudes superiores a los mil metros, la hacen muy superior en todos los aspectos a la Sierra de las Agujas.

Andrés Domínguez Pérez

Tristán

Tupac - Amaru, derrotado

Biasco le venció por puesta de espaldas

Al fin, fué vencido el "indio de los dedos magnéticos". Fué Biasco el que cortó la racha de victorias de Tupac-Amaru, batiéndole anoche por puesta de espaldas, en un combate de variadas alternativas, en que el resultado favorable estuvo rondando a cada uno de los dos luchadores.

Biasco tuvo que ser amonestado por sus continuas infracciones. En realidad, hizo motivos más que suficientes para ser descalificado, pero la tolerancia del árbitro le permitió insistir en sus irregularidades. Hasta que consiguió la puesta de espaldas del indio, hecho que se produjo al cuarto de hora de lucha de un combate concertado a un asalto de media hora.

En el semifondo reapareció en nuestro ring Victorio Ochoa, que se enfrentó a Pizarro, al que venció por puesta de espaldas, en espectacular y brillante combate.

En los otros combates, Perete venció a Vargas por puesta de espaldas; Montoro a Juan Manuel, por descalificación, y Lucón a Cerdán por puesta.

Sociedad Valenciana de Caza y Tiro

VIAJES CON MOTIVO APERTURA TEMPORADA DE CAZA

A LA YESA Y ABEJUOLA.—Salida el día 7 de octubre, a las 3^{as} horas, del bar «La Lonja» (plaza del Mercado Central), para cazar el 7 y el 8, regreso día 8 al terminar la cacería.

A BARRIJAR.—Salida día 6, a las 3^{as} horas, del bar «La Lonja», para cazar el día 7 y el 8; regreso día 8 al terminar la cacería.

CAZA FUERA DEL ACOTADO A BARRIJAR, ESTACION MORAN, PUEBLA VALVER DE BARRIJAR, PUEBLOS BAJOS.—Salida día 6 a las 14^{as} horas, de la «La Lonja», para cazar el 7 y el 8, regresando el 8 a terminar la cacería.

Reunión en local social, calle de...

ALFRED HITCHCOCK, «EL REY DEL ESTREMECIMIENTO»

EL GRAN REALIZADOR NORTEAMERICANO ES UN TIPO PINTO RESCO

A Alfred Hitchcock lo vimos, hace todavía muy poco, cuando llegó a Madrid para charlar con Cary Grant ante su nueva película, que espera comenzar ya de un momento a otro.

Alfred Hitchcock, conocido en el mundo entero como el maestro del "suspense" —se denomina también, el rey del estremecimiento, el recordam de la angustia o el campeón del "thriller"—, es un señor regordete y calvo, de pinta muy simpática. Su aspecto no revela desbordante jovialidad su perenne afición a provocar entre la gente ese sentimiento de miedo e impaciencia.

Este mago del humor "negro" es un tipo pintoresco, lleno de manías y pendiente, siempre, de pequeños detalles en los que él cifra a veces su éxito.

EL PERSONAJE NECESARIO

Cuando dirigía una de sus primeras películas, allá por el año 1926, Hitchcock, no cobraba todavía grandes sumas, y, como él no es hombre de economías, interpretaba siempre algún pequeño papel que le proporcionaba alguna ayuda. Así apareció en dos o tres películas suyas. Hasta que llegó un momento en que creyó que era imprescindible su presencia. Pensó que esto le daba buena suerte, y desde entonces siempre encuentra un papelito para él. En la mayoría de los casos su actuación no pasa de dos o tres segundos. Es un señor que atraviesa la calle, un vendedor de periódicos o un guardia.

Pero un día su aparición en escena no iba a ser posible. Sus amigos pensaron que, por una vez, tendría que resignarse. La cosa ocurría en el film "Náufragos", donde la acción transcurre en una lancha de salvamento, con seis personajes. Inventar un séptimo personaje no era posible. Pero Hitchcock halló en seguida la solución. Y en manos de uno de los actores puso un periódico que había falsificado. En una de las páginas, a grandes titulares, se veía un anuncio de píldoras para adelgazar con dos fotografías encabzadas con las palabras "antes" y "después", donde Hitchcock daba fe de la eficacia de este medicamento en la cura de adelgazamiento.

SU TALENTO

Este gran director no sólo guarda las historias truculentas para llevarlas al cine. A veces, las reserva también para contárselas a sus amigos en alguna reunión.

Era un tipo al que habían condenado a muerte. Van a ahorcarlo, según las leyes del país. Le están pasando la cuerda en torno al cuello... Pero en ese momento, fija la atención en la trampilla que hay bajo sus pies, que el ayudante del verdugo va a poner en funcionamiento de un momento a otro, y pregunta:

"Es sólida, por lo menos?" Alfred Hitchcock acaba de cumplir, hace unos días, los mismos años del siglo. Sin embargo, su prestigio de gran director es ya conocido de tiempo atrás. La vida de este hombre tampoco deja de tener interés. Su padre era vendedor

de aves en el condado de Essex y toda su ilusión era que estudiase su hijo la carrera de ingeniero. Y con toda su buena fe, le envió al colegio de San Ignacio, regentado por los Jesuitas.

Antes de cumplir los veinte años salió de aquí para proseguir sus estudios en la Universidad. Y ya después de haber obtenido el título, fue contratado por una famosa compañía de telégrafos. Pero una vez en su nuevo empleo prefirió dedicar su talento a hacer las caricaturas de sus jefes. Por lo visto, aquel no era su puesto.

APARECE LA VOCACION

Y poco después va a parar a la Paramount, para hacer los títulos de las películas mudas. Pero él no se contenta con hacer unas bonitas letras, sino que en un rincón de cada cartel dibujaba cualquier escena divertida. Y sin duda, fué esto lo que le llevó al cine. El pasó entonces como dibujante a la órdenes de un director, para hacer un trabajo parecido al que en la película "Orgullo y pasión" hace el artista mejicano Fernando Carrere con Stanley Kramer, y que consiste en dibujar todas las escenas para conseguir los encuadres antes del rodaje.

En esta nueva actividad conoció a un famoso productor, que fué el primero en descubrir sus grandes dotes imaginativas, y a partir de ese momento le llevó con él como ayudante, para confiarle después la dirección de varias películas.

Hacia 1926, Hitchcock realizó ya su primera película, que le valió para llamar la atención. Se titulaba "The Lodger", y estaba inspirada en los crímenes del famoso Jack, el Destripador. Aquí, por lo visto, encontró ya su "atmósfera" y en seguida, el estilo con el que iba a conseguir el éxito. Sus primeros films hablados fueron "Blackmail", "El hombre que sabía demasiado" y "Los 39 escalones", que sirvieron para confirmar sus grandes condiciones narrativas para las historias de crímenes y espionaje.

Pero, a pesar de su afición a las truculencias, debido a su educación católica, pone un gran sentido de la responsabilidad del que parecen ignorar otros directores.

SERRANO

7 tarde y 11 noche

LAS DE CAIN

Últimas representaciones
Mañana reposición de

El proceso de Mary Dugan

Magnífica interpretación de
PEPITA MARTIN
A. mayores

SAN VICENTE

EL CINE DE TODOS
SIEMPRE TOLERADO MENORES

TRAGICA OBSESION y LOS GALVILANES DEL ESTRECHO

Fernando LAURIA

UN HOMBRE ACUSA y EL AMOR NACIO EN PARIS. A. mayores

Mañana: ULTIMATUM y APACHE T. menores

VIVEROS

Sensacional verbena **Adiós al verano**
Sábado próximo

Jueves, 20 Septbre. 1956

La semana teatral en Madrid

MARIA JESUS VALDES SE RETIRA DEL TEATRO

«Un trono para Cristy», en el Infanta Isabel.--Los vieneses en el Madrid.-- Imperio Argentina en el Calderón

Nos llega la noticia, poco grata para los amantes de la escena, de que la notabilísima y joven actriz Maria Jesús Valdés ha tomado la determinación irrevocable de retirarse de la escena. Lamentamos mucho que en plena

gumento sea el que se desarrolló en dicha boda, sino que el clima que se respira depende, en cierto modo, de aquellas nupcias.

Como apuntamos al comienzo de estas líneas, la trama es un tanto débil y falta seguramente en la obra algunas escenas de las que en el argot teatral se denomina «en punta». Dicho esto se infiere que con una trama de escasa acción teatral, el autor ha tenido que hacer verdaderas filigranas para mantener con dignidad, como así lo ha logrado esta comedieta, blanca, intrascendental y amable.

En la interpretación se distinguieron Isabel Garcés, que supo dar desenvoltura y maestría a un personaje; Consuelo Company, que dio a su cometido gran empaque y dignidad; Julia Gutiérrez Caba, Irene Caba Alba, Luis García Ortega, Gregorio Alonso, Agustín Povedano y Vicente Haro. Muy acertada la dirección de Arturo Serrano, y logrado el decorado de Burgos realizado por Redondela.

Después de cinco años de ausencia de los escenarios madrileños, se han presentado en el teatro Madrid la compañía de los «Vieneses», bajo la dirección de Artur Kaps y Franz Joham. No exageramos al decir que esta reaparición de la famosa compañía revisteril ha superado con creces a las anteriores actuaciones que nos dieron a conocer en pasados años. «Campanas de Viena», que así se titula el espectáculo, está integrado por una sucesión de cuadro a cuai más bellos y de montaje de espectacularidad espléndida. Cuadros como «Primavera», «Ritmo en blanco», «Qui va piano», «Carita de porcelana», «Hasta los gatos», «Danubio Azul», «El cine», «Historia canadiense», «Moulin Rouge» y «Repican las campanas», responden al sentido más moderno de la puesta en escena en lo que a esta clase de espectáculo se refiere, con gusto; elegancia y riqueza. La obra es original de Artur Kaps y lleva música de Carlo Pezzi, Augusto Algueró y otros números clásicos de Straus y Offenbach.

En cuanto a la interpretación, está a cargo de Franz Joham, Michele Marion, Irene D'Astrea, Herta Frankel, Gustavo Re, Laura Donoso, Beny Deus, Román Bait, Bella Tildy y el «ballet» vienes, acertado de disciplina en sus evoluciones volantes.

La presentación, pues, de este elenco artístico ha constituido un gran éxito para todos.

En el teatro Calderón ha reaparecido la compañía de Imperio Argentina con un nuevo espectáculo en el que figura de primer bailarín Juan Morilla. La famosa tonadillera Imperio Argentina deleitó al auditorio con algunas melodías de carácter popular y moderno, y en cuanto al bailarín mencionado sobresalió en un «zapateado», de Bretón, y en unas «Malagueñas», de Halffter. En general este espectáculo no está muy logrado, y también adoleció de falta de ensayo, cosa esta última que es de suponer quedará subsanada en futuras representaciones. No obstante, el público aplaudió mucho a Imperio Argentina, a Morilla y al «ballet» argentino.

También en Lara hizo su presentación la compañía titular, de la que es primer actor Rafael Rivelles. La reaparición de este notable conjunto de comedia ha sido con la ya varias veces centenaria obra de José María Sagarra y José María Pemán «La herida luminosa» que, una vez más, fue muy aplaudida.

EMOCIONES HASTA EL PAROXISMO

—Yo estoy dispuesto —ha dicho— a dar al público estos golpes emocionales, pero siempre sanos. La civilización ha llegado a un punto en que se convierte en protectora y nos previene de manera que no podamos experimentar instintivamente sensaciones fuertes. Sin embargo, con el fin de aligerar nuestra torpeza e impedir nuestra inercia, se pueden aún provocar artificialmente estas sensaciones, y el cine me parece, por eso, el mejor medio para obtener este resultado.

Y para llevar a cabo lo que él se propone, busca una técnica conveniente, que ha de estar fundada en la claridad y en la lógica. La emoción del espectador irá aumentando progresivamente hasta el paroxismo. Para esto se valdrá de varios golpes seguros de los que él dispone. El procurará llamar la atención sobre un detalle de importancia. Proyectará la cámara, a gran plano sobre el arma del crimen: una navaja de afeitar, un revólver, o de una manera más impresionante, sobre un vaso que contiene leche envenenada. Para conducir mejor la escena, se sirve de una visión indirecta, estilizada por una deformación fotográfica, a través de una copa de champagne, reflejada en los lentes de unas gafas o en un cubo de agua.

CON LOS OJOS DEL PERSONAJE

Otro de sus recursos técnicos es asociar al público su sentido de la responsabilidad, al que ya nos hemos referido. El coloca la cámara en el mismo lugar donde se halla uno de los personajes, y el espectador sigue le acción con los ojos de este personaje al mismo ritmo que se ha propuesto el realizador. Y le marca el paso vacilante hacia la luz, que se descubre por la rendija de una puerta entreabierta o le hace subir con grandes precauciones las escaleras que conduce hacia una puerta tras de la que ha de suceder alguna cosa...

La técnica de este maestro del "suspense" es escalofriante. Así ha realizado "Sabotaje", "Una mujer desaparece", "Pasada Jamaica", "La sombra de una duda", "La casa del doctor Edwards", "Encadenados", y algunas otras películas como "To Catch the Thief" y "The Trouble Harry", entre las realizadas últimamente.

Pero, al tiempo de estas historias terroríficas, hay que señalar otras llenas de comicidad en las que Hitchcock es, a veces, protagonista en su propia vida.

J. Rodríguez



juventud se retire de nuestro teatro esta gran actriz a la que aguardaba seguramente el más luminoso porvenir. Mucho más en estos años en que no abundan las actrices de su rango y categoría.

Se presentó en el Infanta Isabel la compañía titular que dirige Arturo Serrano, con el estreno de la comedieta de José López Rubio titulada «Un trono para Cristy». Lo más digno de alabanza en esta nueva comedia de López Rubio es, seguramente, gran parte de su diálogo.

Si bien como la obra tiene muy escasa acción en algunas ocasiones, dicho diálogo discurre con excesiva lentitud, por lo que sería necesario que el autor practicara una poda en cada uno de los tres actos. «Un trono para Cristy» está ligeramente inspirada en cierta boda principesca efectuada no hace mucho, y que fue objeto de la más sensacional propaganda. Decimos ligeramente inspirada, porque no es que el ar

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

RUZAFÁ. — 6:45 y 11: Mujeres en onda corta. A. mayores.
SERRANO. — 7 y 11: Las de Cain. A. mayores.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. — Los ladrones somos gente honrada. T. menores.
GRAN VIA. — El gran Caruso y Vivir en paz. T. menores.
LYS. — El misterio del mono rojo. T. menores.

METROPOL. — Una mujer decente. A. mayores.
OLYMPIA. — La mujer más guapa del mundo. A. mayores.
REX. — Secreto de familia. A. mayores.
RIALTO. — Pan, amor y fantasía y Cuando los mundos chocan. A. mayores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA. — Los crímenes del castillo y Africa bajo el mar. T. menores.
SUIZO. — La lúpa y El jardín del diablo. A. mayores.

El señor Martín Artajo en la II Conferencia de Londres



LONDRES. — El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a su llegada a Lancaster House para asistir a la II Conferencia sobre el problema del canal de Suez. (Telefoto Cifra Gráfica.)

HUELGA DE PANADEROS EN PARIS

Todas las tahonas aparecen cerradas

Paris, 20. — Se ha declarado una huelga de panaderos, y, pese a las órdenes del Gobierno, hoy aparecen cerrados los establecimientos.

La huelga se declaró contra la medida del Gobierno de poner tope al precio del pan. — Efe.

FRANCIA PIDE A ESTADOS UNIDOS PETROLEO EN BRUTO

Nueva York, 20.—Según se informa en círculos económicos, el Gobierno francés ha solicitado de los Estados Unidos, algunos cargamentos de petróleo en bruto. Esta petición, dicen los mencionados círculos, es una de las varias que Francia ha formulado desde que el presidente egipcio, Nasser, nacionalizó el canal de Suez.

Parece ser que la petición francesa solicitaba la cantidad de cuatrocientos mil barriles diarios, y se asegura que tendrá que solicitar más cantidad en caso que la crisis de Suez empeore.

En la ciudad de Houston (Texas), R. B. Nable, presidente de Petroleum Co. Inc. de los Estados del Oeste, ha manifestado que su empresa ha recibido peticiones de varios países euro-

peos sobre precios del petróleo crudo, y gastos de transporte. Todavía no se ha concretado ninguna propuesta. — Efe.

EL GENERAL VALLUY REGRESA A PARIS

Washington, 20. — El general francés Jean E. Valluy, ha salido de esta capital, en dirección a París, para hacerse cargo de su nuevo puesto como jefe supremo de las fuerzas aliadas, en la Europa central, bajo la OTAN.

Valluy, que ha permanecido en Washington, por espacio de tres años, como delegado francés en el grupo dirigente de la organización del tratado del Atlántico Norte, sostuvo una conversación, antes de su partida, con el presidente Eisenhower. — Efe.

Un indio colombiano de 167 años

Nueva York, 20.—Un indio colombiano, que no sabe leer ni escribir y que solamente habla un idioma que ha desaparecido hace mucho tiempo, ha llegado a esta ciudad para ser sometido a estudio médico, debido a su avanzada edad.

Javier Periere, tal es el nombre del indio, no está muy seguro de su edad, pero según se cree cuenta 167 años. Su último nieto murió hace 15 años, a la edad de 90 años.—Efe.

1180

Exquisito LICOR 43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Numeroso público visita el "Ciudad de Toledo", en Buenos Aires

Firman un pacto de unión dos importantes sectores del partido conservador de Colombia

Buenos Aires, 20.—El numeroso público que concurrió hoy para visitar el buque exposición «Ciudad de Toledo», mostró claramente que si las visitas de la exposición tienen un indudable valor comercial, también lo tienen como vínculo entre el emigrante español y la madre patria.

Por cada comerciante que subió a bordo hoy, primer día que se habilitó la exposición al público, habrá habido seguramente cinco ciudadanos que llegaron atraídos por la curiosidad o la nostalgia hacia algo de España, representado en la exposición.

En este sentido, el «Ciudad de Toledo» está lleno de sorpresas y detalles evocadores.

En los amplios salones de la exposición, se oían constantes frases que denunciaban la provincia de que era oriundo el inmigrante.—Efe

PACTO DE UNION ENTRE DOS SECTORES DEL PARTIDO CONSERVADOR EN COLOMBIA

Bogotá, 20.—Dos importantes sectores del partido conservador colombiano que se enconaban escindidos desde hace años, han firmado un pacto de unión que favorece el restablecimiento del régimen democrático en el país.

Los dos grupos son el que sigue a la directiva oficial de ese partido y el sector que continúa a cargo al ex presidente Laureano Gómez, después por el golpe militar de 1953.

Los dirigentes de ambos bandos declaran que la unión conservadora sólo puede realizarse en forma estable, mediante la práctica sincera de la doctrina del partido. Las perturbaciones nacionales afirman y las difíciles circunstancias presentes imponen la reconciliación de los conservadores y el entendimiento leal de los partidos históricos dentro de la autonomía, disciplina e independencia que les son propios, para la restauración de las instituciones.

«Estamos plenamente identificados —agregan en un comunicado conjunto— con la urgencia de restablecer en el país el régimen democrático. El ejercicio de las prerrogativas que competen a la persona humana y el reinado de la paz nacional, fundamentos esenciales

de la democracia cristiana». «En consecuencia —continúa—, ejecutaremos todos los actos, regidos por la moral y los deberes patrióticos que conduzcan al logro de los objetivos antes enunciados.»

Hace varias semanas ya se firmó un pacto de entendimiento entre el ex presidente Laureano Gómez conservador, y el ex presidente liberal, Alberto Lleras Camargo, jefe del partido.

Entre los firmantes de la actual declaración conservadora, figuran los políticos más prominentes, algunos de los cuales han sido ministros: Guillermo Valencia, Luis Ignacio Andrade, Guillermo Salamanca, Francisco de Paula Pérez, Juan Uribe Cualla, Alfredo Arango Grau, Juan Uribe Holguín, Gonzalo Restrepo José María Bernal y otros.—Efe

SE ESPERA INCREMENTAR EL NUMERO DE EMIGRANTES A LA ARGENTINA

Ginebra (Suiza), 20.—«Espera-

mos incrementar el número de los emigrantes a nuestro país, por lo menos, en un 50 por 100», ha declarado en una entrevista concedida a la prensa, el director argentino de emigración, Pedro Alberto Escudero, que se encuentra ahora como observador en la quinta sesión del comité ejecutivo intergubernamental para el movimiento migratorio europeo.

«El principal factor necesario para incrementar el movimiento migratorio es la construcción de viviendas, ya que el moderno emigrante se diferencia del antiguo en que no le gusta vivir en el campo, sino en la ciudad. Ya no hay plenarios. La gente busca la comodidad.»

El señor Escudero añadió que la Argentina ahora tiene dificultades de alojamiento para la gran cantidad de emigrantes que allí acuden.

El director argentino de emigración dijo que Argentina se está preparando para poder recibir este año a más emigrantes.

Los tres focos más importantes de la inmigración argentina son España, Holanda e Italia.

«Holanda es, al igual que nosotros, un país agrícola; Italia es un país de emigrantes natos en donde la emigración no es un programa gubernamental, sino un hábito; por último, España tiene mucho en común con Argentina: Todo un pasado de historia, lengua, religión y cultura.»—Efe.

Ha sido clausurado el Consejo de la FAO

Mañana será elegido el nuevo director general

Roma, 20. — Ha sido clausurado el Consejo de la Organización de Administración y Agricultura de las Naciones Unidas (FAO).

Antes de finalizar la última sesión se acordó que la próxima reunión de la FAO se celebrará en Madrid a finales del mes de mayo próximo o a principios de junio.

El consejo ha elegido a Arnaldo Vasconcelos, del Brasil, presidente de la comisión de centro financiero, el organismo responsable para la revisión de las finanzas de la organización. Han sido también elegidos para formar parte de dicha comisión Ralph S. Roberts, norteamericano; Charles B. Montalembert, francés; Nordlander, surco; Nagle, irlandés; Norris, neozelandés, y Anwar, egipcio.

Denis Delvin, ministro irlandés en Italia ha sido elegido presidente de la comisión de apelaciones de la organización, con G. McDonald, consejero comercial de la embajada canadiense en Italia, como presidente alternativo.

Mañana se celebrará una sesión especial para elegir al nuevo director general de la FAO.—Efe.

LA TERCERA VOTACION

Roma, 20.—Se ha celebrado la tercera votación en la reunión especial de la FAO (Organización de Alimentación y Agricultura), dependiente de las Naciones Unidas, para la elección del presidente, después de la dimisión del candidato favorito John H. Davis de los Estados Unidos.

El embajador indio, Binay Ranjan Men, ha obtenido 42 votos, o

sea, seis votos más del mínimo requerido.

Sicco Manchoit consiguió 2 votos. La votación fue secreta.

El norteamericano Davis anunció que se retiraba de la competición al iniciarse la sesión de esta mañana, a las 11,15 (hora española). Agregó que su renuncia se debía a que su país cree que una agencia internacional debe de estar por encima de la política.

En anteriores elecciones, Davis estuvo a punto de conseguir la mayoría necesaria.—Efe.

Los comunistas hablan de infiltración norteamericana en el Vietnam

Nueva Delhi, 20. — El alto mando del Ejército comunista del norte del Vietnam ha pedido a la Comisión supervisora del armisticio que exponga su actitud con respecto a la intromisión por parte de los Estados Unidos en el Vietnam del sur», ha anunciado un portavoz de la Embajada del norte del Vietnam.

Según dicho portavoz, numerosos soldados y oficiales norteamericanos han entrado en territorio del sur. El Vietnam del norte ha solicitado también a la Comisión Internacional que adopte medidas contra la infiltración de tropas.—Efe.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

XXXII DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

CONCURSO DE PREMIOS A IMPONENTES AÑO 1956

140.000 PESETAS en 458 premios por sorteo

PRIMER PREMIO: 5.000 pesetas

450.000 ptas. en otros premios

Presentación de libretas y láminas, desde el día 15 de septiembre al 15 de octubre. Pida folletos explicativos en oficinas