

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XVI | VALENCIA, SABADO 24 DE MARZO DE 1956 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borrell, S.-T. 14536, 14537, 52575

Universitarios españoles ante el Papa



CIUDAD DEL VATICANO.—S. S. Pío XII, rodeado de los universitarios españoles, presididos por el profesor señor García Valdecasas, a los que recibió en audiencia especial. (Foto Cifra Gráfica.)

Prácticamente se ha establecido el alto el fuego en las montañas de Taza

Otros 25 muertos en Argelia durante el día de ayer

Rabat, 24.—Las autoridades dicen que se ha establecido un alto el fuego, prácticamente, en las montañas de Taza, donde hace dos semanas los colonos franceses iniciaron el exodo en masa.—Efe.

Veinticinco muertos en Argelia

Argel, 24.—Argelia cuenta 25 muertos más después de 24 horas de lucha intensificada en el 16 mecha de rebelión. Entre los muertos figuran un policía marroquí y tres paisanos musulmanes. La mayor acción del día se ha desarrollado en Suk Haras, donde las patrullas de legionarios extranjeros persiguieron a una banda rebelde. La lucha continúa todavía.

Los rebeldes han tenido ya 10 muertos y cuatro legionarios resultaron heridos, según informan los franceses. En la misma zona, dos granjas musulmanas fueron incendiadas y destruidas. Los cadáveres de sus propietarios aparecieron degollados.

En Argel, un comerciante musulmán recibió tres balazos. Más tarde, una pareja de rebeldes abrió fuego contra dos policías que comprobaban tarjetas de identidad en el barrio árabe. Un policía fue muerto, y el otro, gravemente herido. Los dos agresores huyeron.

En Palestro, los franceses

han detenido un tercer policía indígena acusado de participar en la matanza de siete franceses el mes pasado. Se le acusa también de haber servido como informador de los terroristas durante su ataque.—Efe.

Los robos de armamento

Trois Fontaines (Francia), 24.—La Guardia de Seguridad ha abierto fuego contra un individuo sospechoso que merodeaba cerca del depósito de intendencia del Ejército de los Estados Unidos, en esta localidad.

Llegada a Madrid de la princesa Lal-La Fátima, esposa de S. A. I. el Jalifa



AEROPUERTO DE BARAJAS.—La princesa Lal-La Fátima, esposa de su alteza imperial el Jalifa, abraza a su esposo a su llegada a Madrid en avión, procedente de Tetuán. (Foto Cifra Gráfica.)

Almuerzo al Jalifa y princesa Fátima

Ofrecido por el Jefe del Estado y señora

A mediodía de hoy en el palacio de El Pardo sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo a sus altezas imperiales el Jalifa de nuestra zona del protectorado Muley Hassan Ben El Mehdi y princesa Lal-La Fátima, al que asistieron además de los marqueses de Villaverde, los ministros de Asuntos Exteriores y señora y el subsecretario de la presidencia y señora, séquito de su alteza imperial, los jefes de las Casas Militar y Civil y ayudantes de campo de Su Excelencia.

Plan de la visita a España del sultán de Marruecos

Y programa de conversaciones diplomáticas

En el Consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, se tomaron los acuerdos que, facilitados por el Ministerio de Información y Turismo, publicamos en la pág. 6.

Valencia, hoy

San Gabriel y la radio

Necesitados andamos de protección todos los que tenemos algo que ver con la información pública. «Lo he leído en el periódico», «lo ha dicho la radio», dicen muchos por ahí y abren la espita de su personal fantasía para que salga a raudales un caudal de imaginaciones.

Necesitados andamos, pues, de aquella precisión que el Arcángel cuya fiesta celebramos hoy, utilizó para anunciar a la Virgen la gran nueva de que iba a ser madre del Redentor.

Las palabras del Arcángel son hoy oración elevada diariamente a Dios por la vía de quien es medianera de todas las gracias. De la Llena de Gracia.

Bajo este patrocinio han sido puestos quienes asoman su voz al micrófono, quienes hacen desde él la rápida información de cada día, quienes de un modo o de otro están ligados a la radiodifusión. Digamos una vez más que

es necesario que sepa leer. Que la radio se cuele en todos los hogares hasta el punto de que serán hoy muy pocos los que no la posean.

Un arma así exige mucho tino, mucha precisión, mucho sentido de la responsabilidad que adquieren quienes la manejan. La pasión radiofónica que se ha despertado entre las multitudes es, de verdad, de dos filos. Toda esa enorme fuerza puede estar al servicio del buen sentido, de lo informativo, de lo recreativo, y puede estar también al servicio del mal gusto, de la vulgaridad, de la falsedad.

Por eso el patrocinio de San Gabriel, el que dijo bellamente, con términos precisos y con verdad, a la Santísima Virgen, que había de ser Madre del Redentor. El que informó a la Virgen de su maternidad.

Que el Arcángel nos ayude a cuantos tenemos algo que ver con la radio, la prensa y sus afanes.



Sán Gabriel Arcángel (fragmento de una tabla de Yáñez de la Almedina, en la sacristía de la Arciprestal de Ayora)

La radio es el arma más eficaz de orden informativo. Que la radio es elemento para el que se exige mínimo esfuerzo por parte del oyente. Ni siquiera

La nueva catedral de Coventry

Londres, 24.—La reina Isabel de Inglaterra ha colocado la primera piedra de la nueva catedral de Coventry, que se levantará sobre las ruinas de la anterior, destruida totalmente por un bombardeo alemán durante la pasada guerra. Asistieron a la ceremonia más de tres mil personas.—Efe.

Desaparecen dos aviones reactores

Salieron ayer de Manises con dirección a Madrid

Uno de ellos ha sido localizado en Talayuelas

Ayer por la tarde, alrededor de las cuatro, emprendieron el vuelo, desde la base de Manises y con dirección a Madrid, tres aparatos reactores. Al llegar a la altura de Chelva le fallaron al jefe de la patrulla los instrumentos de a bordo, de lo que fue advertido por el avión que volaba a su izquierda.

Al fallarle a éste también los instrumentos, su piloto decidió regresar a la base de Manises, lo que hizo mientras el reactor del jefe de la patrulla y el otro se perdían entre las nubes.

A partir de este momento no hubo noticias de aquellos dos aparatos, que iban pilotados por los capitanes señores Caballero y Molleda. Desde Utiel se organizaron expediciones en su busca. Con el mismo fin salieron varios aviones de Manises.

Esta mañana, según nos informan por teléfono desde Sinarca, ha sido localizado uno de los dos reactores en tierras de Talayuelas en la provincia de Cuenca.

El aparato, al parecer se encuentra destruido. Ha salido una ex-

(Pasa a la página 14)

SEMANA SANTA VALENCIANA

El domingo, procesión triunfal de las palmas en el Distrito Marítimo

Comienzan los tradicionales desfiles pasionarios

Un nuevo año dará a nuestros poblados marineros mayor esplendor en sus fiestas de Semana Santa.

Todos sus vecinos se preparan y afanan, rivalizando en fervor, por preparar a punto a sus Cofradías y Hermandades para que las solemnidades se superen.

Cada año hay una nueva Hermandad, y éste ha nacido la escolar del Santo Encuentro, y todos se preparan con la máxima ilusión y fervores religiosos.

Mañana, como Domingo de Ramos, a las diez, se celebrará la bendición y procesión triunfal de las palmas en todas las parroquias, con presentación de la Hermandad Escolar «Santo Encuentro».

Por la tarde, a las cinco, en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, procesión por los sayones, granaderos y Santísimo Cristo del Salvador.

A las siete, y saliendo de la parroquia de San Rafael, desfilarán los sayones, Hermandad del Santo Cáliz y Santísimo Cristo del Salvador y Amparo.

Finalmente, a las siete y media de la misma tarde, desde la parroquia de Nuestra Señora del Rosario, desfile procesional de vestas del Santísimo Cristo del Buen Acuerdo.

ACTOS PARA EL LUNES SANTO

En este día, y a las nueve de la noche, en la parroquia de Nuestra Señora del Rosario, procesión de la Hermandad del Santísimo Cristo de los Aflicidos.

Y a la misma hora, en la de Nuestra Señora de los Angeles,

procesión por los longinos y Ecce-Homo.

Oficios de Semana Santa en la Santa Iglesia Catedral DOMINGO DE RAMOS

Por la mañana, a las 9'30, horas menores.

A las 10, Oficio pontifical, con asistencia de las autoridades. Bendición y procesión de Ramos. Misa. Canto gregoriano. «Passio» y Ofertorio, Victoria.

Tarde, a las cuatro, Vísperas solemnes y adoración de la Vera Cruz. «In exitu», Ginés Pérez; «Magnificata», Aguilera; «O Cruz», Ginés Pérez.

A las cinco, Viacrucis.

El Requiem de Fauré

Por la Coral Polifónica Valentina y la Orquesta Clásica, el Miércoles Santo

Concierto realmente extraordinario. Y que ha de despertar el más vivo entusiasmo entre los amantes valencianos de la música grande. Gabriel Fauré, el inspiradísimo e ilustre músico francés, nos dejó en su Requiem una obra de música religiosa sencillamente de prodigio.

Gracias a la Orquesta Clásica y a la Coral Polifónica Valentina —y gracias también a nuestra Diputación Provincial que patrocina el concierto—, vamos a oír por vez primera en Valencia el magnífico, el prodigioso Requiem de Fauré.

El acto se celebrará el próximo día 23. Miércoles Santo, por la tarde.

Merece que anticipadamente felicitemos a los maestros Ramón Corell y Agustín Alamán y a sus huestes, por el esfuerzo que supone preparar este gran concierto y la memorable fiesta de música religiosa que constituirá. Participarán en la audición, la orquesta, los coros y el órgano.

Domingo de Ramos en el colegio del Patriarca

A las nueve, bendición de las palmas, procesión y Santa Misa. «Misa dominical», a cuatro voces de Victoria; «Passio», a cuatro y seis voces, de Comes.

A las cuatro de la tarde, Adoración de la Vera Cruz «O Cruz», de Ginés Pérez.

Audición de música sacra por el cuarteto vocal «Syr»

EN EL INSTITUTO IBEROAMERICANO

En el salón de Actos del Ateneo Mercantil y a las siete y cuartito de la tarde de hoy, sábado 24 de los corrientes, se celebrará una audición de música sacra a cargo del Cuarteto Vocal «Syr» que componen: Tenor primero, Santiago Sansaloni; tenor segundo, Antonio Bellver; baritono, Fernando Moreno, y bajo, Vicente Lluasa.

El «Trípico de Semana Santa» que va a ser interpretado se compone de tres partes: primera, «Trípico y Eucaristía»; segunda, «Pasión y Muerte»; y tercera, «Resurrección y Triunfo», con composiciones de Palestrina, Victoria, Massana, Vivanco, Haller, etc.

Concierto extraordinario de la Orquesta Municipal

Bajo la dirección del maestro Unger

Mañana domingo, día 25, a las once y media de la mañana, en el Teatro Principal, se celebrará un concierto extraordinario por la Orquesta Municipal con el maestro director doctor Heinz Unger con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE

«Ruy Blas», obertura, Mendelssohn
«Variaciones concertantes», (para orquesta de cámara), A. Ginastera.

SEGUNDA PARTE

«Quinta Sinfonía», en mi menor, Op. 64. — I. Andante. Allegro con anima. — II. Andante cantabile con alguna licencia. — III. Valse. Allegro moderato. — IV. Finale. Andante maestoso. Allegro vivace.

BANDA MUNICIPAL

Mañana domingo, día 25 de los corrientes, en Viveros Municipales, a las 11'30 de la mañana, se celebrará un concierto por la Banda Municipal bajo la dirección del maestro Antonio Palanca Villar, con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE

«Rumores de fallas», pasodoble, Ruiz Baquero.
«Largo religioso» (de la ópera Yerjes), Haendel.
«Danzas húngaras 5 y 6», Brahms.
«Redención», poema sinfónico, de César Franck.

SEGUNDA PARTE

«Egmont», obertura, Beethoven.
«Tristán e Isolda», preludio y muerte, Wagner.
«La Walkyria», cabaigata, Wagner

JUVENTUDES MUSICALES ESPAÑOLAS

El próximo lunes, día 26 del ac-

Religión

DOMINICA DE RAMOS ENTRE DOMINGO Y DOMINGO

La Semana Santa está enmarcada entre dos días, que tienen motivos o conmemoraciones alegres: el domingo de Ramos y el de Resurrección. Parece como si en esto, como con todo, quisiera Nuestro Señor, y con El la Iglesia, suavizar al hombre todo aquello que suponga esfuerzo, sacrificio y dolor; incluso en la meditación de estos aspectos de la vida de Cristo, como los de la Semana Mayor, que si bien sobrecogen el ánimo y contrastan con el sufrimiento divino, son tan con soladores y estimulantes que resultan dulce refrigerio y acogida del corazón humano.

Pero el hecho es así. Un domingo y otro entre cánticos litúrgicos de alegría y aletuyas.

Se abre la Semana Santa como se abrieron las puertas de Jerusalén en aquel día de gozo general. Cristo que ha rechazado persistentemente todo atisbo y propósito de ensalzamiento popular, ahora lo admite y lo provoca. Manda a dos de sus discípulos para que le aderezan la cabalgadura que le elevará sobre las cabezas de sus convecinos. Es más, cuando alguno de sus discípulos protestan de los niños y de los hombres que, vitoreándole, entorpecen su paso, les amenaza con que hablen y le alaben las piedras. Cualquiera de nosotros hubiera pensado mal de Cristo y de su afán de glorias terrenas y poderios humanos.

Pero estaba escrito. Era menester que así pasase y que pudiese quedar también escrito que el «Hijo de Dios había venido al mundo a establecer un reinado». La Jerusalén de las almas se levanta como un solo hombre para salir al encuentro del divino fundador. En vano le rechazará Israel dice Urbel, tratando de borrar el

título de la cruz: «Jesús nazareno, rey de los judíos». Es preciso que se cumpla la promesa que hizo el ángel a María: «El Señor le dará el trono de David, su padre, y reinará sobre la casa de Jacob para siempre». Jesús comienza su reinado en la tierra. Y lo empieza con este triunfo del pueblo: con este «referendum» de los hombres, pero asentando su trono en la cima del Gólgota con el respaldo eterno de la Cruz.

Una teoría estúpida hizo decir de la religión católica que era la religión de la tristeza, del dolor y de los miserables. La gente interpreta mal el sentido de la penitencia y el dominio de los sentidos por la razón y la virtud.

No hay nada más dulce que el recuerdo de la Pasión de Cristo —no con alegrías de sensiblerismos—; ni nada más alegre que la mortificación de las pasiones y el orden del disfrute de los bienes de este mundo. Lo que pasa es que la gente desea el desorden; como lo que anhela cuando invoca la libertad es el libertinaje. Y ¡claro! la religión que matiza y controla el uso y aplicación de los bienes y goces materiales, hay que pintarla triste, amarilla, desolada para que se le crea injusta, necia y estúpida. Es como cuando a la justicia se la identifica con la guardia civil; esto es, con sus ministros de ejecución.

La religión católica nació con la Redención del Costado de Cristo, pero cuando ya anunciaba la aurora de su Resurrección, y vuelta todavía en el eco armonioso del «Hossana» de este domingo de Ramos.

P. SPUCHE

Santoral y día litúrgico

Día 25. — Domingo de Ramos. La Anunciación, que litúrgicamente se traslada. San Quirino, San Ireneo, Santa Dulce, San Desiderio y San Hermelando. — Rito doble de primera clase. — Ornamentos morados. — Misa propia. Única oración. Pasión, según San Mateo. Credo. Prefacio de la cruz. Último Evangelio, el de la bendición de ramos.

COMIENZA LA SEMANA MAYOR O SANTA

En este día se mantiene la antigua liturgia. Antes de la misa Convencional se hace la bendición de ramos y luego la procesión. Al recibir cada ramo se besa éste y la mano del sacerdote estando de rodillas.

La nueva liturgia da máximo esplendor a la procesión que en su solemnidad conmemora el triunfo de Cristo-Rey y la manifestación de todos los fieles al mismo Cristo, su adhesión, fe y filial devoción.

CULTOS

—La Adoración Nocturna corresponde hoy a turno de los Santos Angeles y mañana al de Beato Gaspar Bondo.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en la iglesia de San José de la Montaña.

EN LA SANTA IGLESIA CATEDRAL

Después de Horas Canónicas, a las diez, solemne bendición y procesión de Ramos, oficiando el señor Arzobispo.

EN EL PATRIARCA

Empiezan los solemnísimos cultos tradicionales en esta iglesia.

CONGREGACIONES MARIANAS. — En nuestro salón de actos se cantará la Felicitación Sabatina esta tarde a las 8, teniendo después de ella los caballeros de la Purificación la piñata con el padre director.

Mañana, domingo, 25, misa en la iglesia de la Compañía a las 9 para las dos Congregaciones.

Los jóvenes de la Inmaculada se reunirán después de ésta, en el salón de la iglesia, para escuchar el acto de Congregación.



1.464. — UN FORASTERO HABLA DE NUESTRA PLAZA DE TOROS

Llevo muchos años visitando esa bella y simpática ciudad en su Semana Fallera, así también como asistiendo a las corridas y novilladas que se celebran durante la misma.

Siempre he observado las muchas deficiencias que tiene esa Plaza de Toros en cuanto a comodidades, para el público se refiere, si tenemos en cuenta su categoría en la clasificación de Plazas de Toros. Una de las mayores que he notado es la falta de escaleras y andadores que debería haber en sus gradas, para más fácil acomodamiento del público, con lo que se evitan muchas molestias entre el espectador que ya está sentado y el que llega después, ya que, forzosamente, este último ha de molestar a un gran número de los que se hallan sentados hasta llegar a su localidad.

Este año me he decidido a molestar a ustedes con el ruego de que publiquen estas líneas, siempre que algo desconocido para mí no se lo impida, a ver si llega a conocimiento de la empresa o quien sea, que deba poner remedio a lo que sigue. Si aún así no se toma en consideración, que sea la autoridad quien recuerde que el público es quien paga, y, por tanto, quien merece una mayor consideración.

Todos los años observo que el número de las localidades de las gradas ha sido marcado con claridad del que usan los muchachos en la escuela, cosa que no debía.

ra permitirse, porque se presta a tachaduras; pero este año ha sido ya el colmo en este detalle, pues tras estar, como siempre, las numeraciones horiadas por el tiempo inmemorial que no se han vuelto a pintar, no se había tenido la delicadeza ni de pintarlas con el clarón a que antes me refiero.

No es sólo el desprecio al público que llevando una localidad con su número no sabe donde sentarse, sino también lo ha sido para los buenos de los acomodadores que ya al final terminaron sentando al espectador donde les parecía más próximo al número que decía su localidad.

He presenciado un gran número de discordias en las que incluso han tenido que intervenir hasta los guardias de servicio en las puertas de entrada a las gradas. Aun así y todo, dichos señores se han tenido que valer de un buen criterio para, después de aplacar los ánimos, ver de dejar sentados a cada uno de los contentos, pero no sabiendo dónde los sentaban.

Que se den cuenta los señores Alegre y Puchades, o quien sea el encargado de dichos detalles, que el público merece un mayor respeto, por ser el que paga su localidad y, por tanto, uno de los mayores puntales para nuestra gallarda y brava Fiesta Nacional. — J. L.

Creemos que las observaciones de nuestro comunicante son muy razonables. No deben echarse en saco roto.

LA SOMBRA DE MIGUEL

Feria Muestrario

Reunión de la Comisión Ejecutiva

Bajo la presidencia del señor Noguera, en ausencia del titular, señor Gordillo, que se halla en París para atender, en calidad de vicepresidente de la U. F. L., a unas reuniones de esta entidad internacional y de la Comisión Mixta CCI-UII, tuvo lugar la reunión extraordinaria de la Comisión Ejecutiva de la XXXIV Feria Muestrario Internacional de Valencia, a la que asistió el primer teniente alcalde de nuestro Ayuntamiento, don Pedro Ribera Saá.

Por secretaría se dio cuenta de diversos asuntos de trámite, informándose a continuación de la concesión de licencias de mercancías extranjeras para el próximo certamen internacional de Bélgica, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Irlanda, Noruega, Suecia y Suiza, y del estado en que se hallan las propuestas de Italia, Alemania y Estados Unidos, habiéndose recibido también la visita del delegado de la participación sueca, señor Wohler, que, con el director de la Cámara de Comercio de Suecia, señor Vallberg, ha venido para hacerse cargo del pabellón, señalándose la fecha del 3 de mayo para la celebración del tradicional Día de Suecia, que será presidido por el nuevo embajador de este país en España, señor Whinter. También se encuentra en Valencia el delegado de la Federación de Cafeteros de Colombia, señor Vilegas, con objeto de resolver todo lo concerniente a la participación de Colombia en nuestro próximo certamen.

Se tomaron diversos acuerdos relacionados con la distribución de locales y habilitación de los mismos, aceptándose la propuesta de ampliar los «stands» laterales de la Alameda para poder dar cabida a los numerosos expositores de material agrícola, obras públicas y principalmente la extraordinaria participación de la industria española del transporte mecánico, en sus variedades de «cochecitos utilitarios», motocicletas, «scoters», motocicletas, ciclomotores, bicicletas, etcétera. Finalmente, el señor Ribera Saá informó a los reunidos de la marcha de las gestiones municipales en lo referente a los

terrenos de emplazamiento de los nuevos locales de la Feria, agradeciendo el señor presidente, en nombre de los reunidos, al señor Ribera Saá, esta información demostrativa de interés con que la Corporación Municipal ha abordado la cuestión del traslado definitivo de la Feria a locales con capacidad suficiente.

GOBIERNO CIVIL

Créditos agrícolas a las Secciones de Liria, Buñol, Rugat y Pinet

El ilustrísimo señor director general de Coordinación y Capacitación Agraria comunica a este Gobierno Civil haberse concedido por la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola un préstamo de un millón setecientos cincuenta mil pesetas a la Sección de Crédito de Liria; otro de cuarenta y cinco mil pesetas a la de Rugat; otro de doscientas mil a la de Pinet, y otro de setecientos mil a la de Buñol.

TOMA POSESION DE SU CARGO

El nuevo magistrado juez de Primera Instancia e Instrucción número 7

Ha tomado posesión de su cargo el magistrado juez de Primera Instancia e Instrucción número 7, de Valencia, don José Bermúdez Acero, quien, en atención a Saluda, se nos ofrece para todo cuanto redunde en beneficio de la Justicia. Al par que felicitamos al señor Bermúdez Acero, por este honorífico nombramiento, le deseamos toda clase de aciertos en el desempeño de su nuevo cargo.

Acera de ROYALTY

Buenos precios para naranjas buenas

Continúan las operaciones de exportación de nuestra naranja a los mercados extranjeros, principalmente, a los de Francia e Inglaterra.

En cuanto a Alemania occidental, cesó la exportación de este fruto al curso de la semana actual, pues se da como terminada, prácticamente, la campaña de 1955-56, si bien se espera que aún se autorice el envío de algunas partidas. La cantidad de cajas embarcadas en los puertos levantinos es de cierta importancia, uniéndose a estas remesas las procedentes de los vagones de naranja rechazada en frontera francesa por el Servicio de Inspección, basándose en la disminución de zumo, por los efectos por todos conocidos.

La abundancia de naranja en mercado exterior determina, como es natural, una baja de precios, si bien se están obteniendo buenas cotizaciones para las remesas de fruto llegado en mejores condiciones.

En el mercado de Hamburgo, la variedad sanguina alcanza los siguientes precios: Fruta buena, de 20 a 29 marcos la caja «standard»; la «tocada» de 12 a 19 marcos, y la helada, de 2 a 13.

La variedad verna se cotiza de la siguiente forma: Fruta buena, de 20 a 27 marcos la caja; la «tocada», de 15 a 20 y la helada, de 9 a 14.

La naranja navel se paga a razón de 21 a 30'50 marcos, tamaño comercial.

En Londres se cotizan, las sanguinas, hasta 34 chelines la caja; las verna, a un promedio de 30 chelines. En París se cotizan a un promedio de 70 francos el kilogramo, y en frontera, a unos 60.

El número de toneladas exportadas hasta el día de hoy se cifra en unas 548.000 toneladas.

La naranja en árbol se cotiza a tenor de las semanas anteriores, según calidad, situación y estado de salubri-

dad, aunque, según comentarios circulados en la mañana de hoy en la acera de Royalty, se han comprado algunas pequeñas partidas hasta a 75 pesetas la arroba, pero como caso de excepción, dadas las cualidades conservadas aún por el fruto.

El grupo de interesados en el comercio de la cebolla tiene puesta su mirada en el desarrollo de la cosecha de la variedad «babosa», puesto que la de «grano» se considera ya como agotada, quedando únicamente aquellas cantidades destinadas al mercado interior, por no poseer las requeridas condiciones para la exportación. Los precios de la cebolla exportada recientemente a Londres han descendido, a tal extremo que se consideran ruinosos.

La temporada de la cebolla «babosa» dará comienzo a mediados del mes de mayo, y ya se han formulado tentadoras ofertas en compra por hane-gadas. Los vinateros ven con satisfacción el afianzamiento de los precios del vino en mercado. Tanto en algunas zonas manchegas como en distintas de nuestra región se paga a razón de 15'50, 16'50 y hasta 17 pesetas grado y hectolitro, clase corriente, según calidades.

Los precios imperantes en la mañana de hoy en la acera de Royalty son los siguientes:

Naranja sanguina, en árbol, de 5 a 25 pesetas la arroba.

Cebolla, hasta 35 pesetas la arroba.

Vino, de 15'50 hasta 17 pesetas grado y hectolitro.

Conservas vegetales: Tomate, en mercado interior, a 17 pesetas el bote de 5 kilos, y a 170 pesetas la caja de 50 botes de medio kilo.

Mercado exterior. Londres, a 28 chelines la caja de 48 botes de medio kilo, y a 36 chelines la caja de 100 botes de cuarto de kilo. Precios firmes.

MORANTE BORRAS

Rumores...

«Embudo en Picadero» es el título de un comentario de nuestro amigo «Las Provincias» sobre la plaza del Pintor Pinazo.

Hay quien tiene un gusto especial de aplicar a todas las cosas la ley del embudo.

El periódico lanza la carta de protesta de un taxista que debe ser un pequeñín...

A pesar de la parada de los taxis—que podría ser trasladada—, pueden pasar dos coches—mídanlo si quieren— y un «bisuter»...

El periódico termina diciendo que rectificar es de sabios; pero como los sabios son los de «Las Provincias», que rectifiquen ellos...

Y un abrazo bien fuerte.

Dicen que entre esta tarde y mañana llegarán a nuestra ciudad unos cuatro o cinco mil barcelonistas.

¡A lo mejor, ganan! Desde luego, al Valencia estas cosas le impresionan.

Son muchos «hinchas».

Pero es igual, porque, a pesar de tanta ayuda, se dejarán aquí los dos puntos y los dineros, que es lo que se debe hacer.

No sabíamos que un señor va a establecer una línea de autobuses Barcelona-Almería, comiéndose en Valencia.

El viaje durará diecisiete horas.

Tendremos, por lo tanto, una línea de autobuses con la ciudad condal.

Mañana, rugby internacional en Vallejo. ¡Mira qué bien! Cuánto tiempo sin ver estas cosas. Siempre es bueno aprender alguna llave...

¿Por qué en la estación del Norte los vehículos entran por la izquierda y salen por la izquierda?

¿No sería mejor que lo hicieran por la derecha?

DON PEPE

Buenas Noches

EL MONUMENTO A SERRANO

Los amigos de la revista «Pentagrama» vuelven a la carga. Y lo hacen con mucha razón y con muchas razones. Y con lógica impaciencia. Quieren—bas-tantes valencianos desean lo mismo— que se erija en nuestra ciudad un monumento que perpetúe la memoria del maestro Serrano. La idea ha sido lanzada en diversas ocasiones. Y ha encontrado ecos de aprobación y simpatía. Pero de ahí no pasan las cosas. Nadie, entre los que pueden y deben hacerlo, se ha decidido aún a recoger esta iniciativa para llevarla a la práctica. Sin embargo, no perdamos la esperanza. Ya dijo alguien que la esperanza es lo último que se pierde.

Toda la admiración que nos inspira el recuerdo del maestro Serrano tiene que darnos fuerzas y estímulos para exaltar la figura y la obra del ilustre músico valenciano. Mas nuestro impulso no debe elegir como meta exclusiva la erección de ese monumento. Y hasta me atrevo a afirmar que este monumento, como todos los monumentos, será, cuando se haga, una prueba accesoria, que no fundamental, de la emoción y

el cariño con que Valencia rinde homenaje perenne al autor de «Moros y cristianos».

Porque, ¿qué adelantaremos con levantar un monumento al maestro Serrano, si, al propio tiempo, no nos preocupamos de que su música no se hunda, poco a poco, en el olvido? En muchos casos, los monumentos vienen a ser como losas bajo las cuales enterramos para siempre todo el fruto y todo el ejemplo de una vida. De vez en cuando, y casi por rutina, colocamos unas flores sobre la piedra esculpida y nos damos por satisfechos. Creemos que así hemos cumplido con nuestro deber de gratitud.

Por eso, y sin desistir de que se realice el monumento, nosotros pediríamos una más asidua exhumación y una más cuidada divulgación de las producciones del maestro Serrano. Esté sería el mejor y más adecuado homenaje a su memoria. Y hasta una renovación, muy oportuna en estos momentos de crisis para nuestro teatro lírico, de la eficacia con que el músico valenciano laboró en pro del engrandecimiento de la zarzuela.

ARRAIZ

Burjasot Actividades de la Sección Femenina local

La Delegación Local de la Sección Femenina desarrolla de día en día mayor número de actividades, tanto deportivas como formativas. Recientemente se han jugado varios partidos amistosos de baloncesto entre equipos de Juventudes y de Aprendizazas.

Colaborando al plan de Extensión Cultural organizado por el Ayuntamiento y la Jefatura Local del Movimiento, grupos de danzas de la Sección Femenina y de Juventudes interpretaron durante el festivo de clausura del mismo «El 1 y el 2», «Bolero Estrella», «Bole o de Castellón», «La sandunga» y la «Dança». Un equipo de gimnasia de Flecha interpretó una tabla de gimnasia rítmica sobre los temas musicales de la «Barcarola» de «Los cuentos de Hoffman», y el «Minuetto» del «Divertimento núm. 1», de Mozart.

Tanto la actuación de los grupos de danzas como del equipo gimnástico, tuvo una gran calidad artística.

Finalmente se han celebrado conferencias cuaremales para Flechas y Aprendizazas, con una nutrida asistencia.

UNIVERSITARIO:

Cuando te matricules, cuida por tu propio interés de pagar la cuota del Seguro Escolar

EXCURSION ORGANIZADA POR LOS PERIODICOS Jornada y LEVANTE

EN COLABORACION CON

«Viajes Internacional Expreso»

INTERESANTE VIAJE EN AUTOPULLMAN, ESPECIALMENTE INVITADOS POR LA ALTA COMISARIA DE ESPAÑA EN MARRUECOS (sin pasaporte)

Del 18 de abril al 2 de mayo

Feria de Sevilla - Andalucía - Marruecos y Tánger

PRINCIPALES CAPITALES A VISITAR

- ALBACETE
- CORDOBA
- SEVILLA (tres días)
- CADIZ
- TETUAN (tres días)
- TANGER (dos días)
- ALMUNECAR
- GRANADA
- MURCIA
- ORIHUELA
- ELICHE
- ALICANTE

BENIDORM y PENON DE IFAC

Precio de la excursión: 3.892 pesetas. Incluidos: plaza fija en el autopullman para todo el recorrido. Los pasajes en barco durante la travesía del estrecho de Gibraltar. Estancia en hoteles de primera y segunda; en Sevilla, típico hotel Don Marcos. Comidas a celebrar en ruta en escogidos restaurantes. Visitas a las ciudades que se señalan en autopullman. Las plazas se concederán por riguroso turno de inscripción. Informes detallados en folletos especialmente editados.

INSCRIPCIONES: Periódicos LEVANTE y JORNADA, de 9 a 14 horas, Pintor Sorolla, 8 pral., teléfono 10.617, y en VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO Jativa 23, teléfonos 51.600 y 51.700.

Memoria y balance de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

En el edificio central de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, tuvo lugar, el pasado día 22 de marzo, la reunión del Consejo de Administración, con objeto de conocer y aprobar, en su caso, la Memoria anual correspondiente al finalizado ejercicio de 1955.

La Dirección delegó la lectura de la citada Memoria, cuenta general de productos y gastos y balance, en el subdirector contador, que dió cuenta detallada de todo ello, así como sometió a la consideración del Consejo cuadros de movimiento de las distintas operaciones y datos estadísticos, que llevaron al ánimo de los consejeros reunidos bajo la presidencia de don Luis Martí Alegre, la magnífica pujanza de esta Institución valenciana, que en el ejercicio de 1955 ha tenido su más claro exponente.

El Consejo, a la vista de los datos expuestos, mostró su gran satisfacción por el magnífico desarrollo de las operaciones relativas al ejercicio que se consideraba.

Esta Institución valenciana de ahorro que, bajo el protectorado del Ministerio de Trabajo, sigue la clara trayectoria de servir al alto interés de la economía nacional a través de la economía valenciana, y que acomete en la mayor medida posible obras de carácter benéfico social, que tiendan a paliar necesidades de muy diversa índole que en el ámbito de su esfera se dejan sentir, a través de su Consejo muestra el optimismo de que una y otra actividad que como línea primaria se impone la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, va a hacer realidad que se cuente con una institución de crédito y ahorro de primera magnitud entre las españolas.

La satisfacción del Consejo se extiende a la gran confianza con que los clientes de la Institución acuden a ella, lo que se traduce en un aumento importante del saldo de ahorro a favor de los imponentes. Esta notable confianza, que se acrecienta cada vez más hacia la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, es correspondida, acudiendo dicha Caja con solicitud y rapidez, ayudando en los momentos críticos por los que ha tenido que pasar la economía regional. Las medidas que rápidamente se adoptaron, en ayuda de aquellos que vieron mermadas o deshechas sus cosechas por los desgraciados accidentes atmosféricos en el pasado año, han tenido una favorable acogida, que se tradujo en manifestaciones de agradecimiento que de todas partes han llegado, porque la eficaz ayuda de la Institución ha permitido la subsistencia de aquellos agricultores afectados y el normal laboreo de sus tierras, que, de otro modo, se hubieran seriamente resentido en perjuicio de nuestra economía agraria.

El Consejo, a la vista del informe rendido por los señores consejeros designados para la censura de cuentas, se mostró altamente satisfecho de la cooperación que el personal presta con un magnífico espíritu en el desarrollo de las operaciones y del excelente trato que al público se dispensa. Quiere el Consejo hacer constar su agradecimiento a la Dirección y al personal de la Institución alentándole a que persevere en tan magnífica conducta.

A continuación exponemos a nuestros lectores datos que elocuentemente muestran la labor de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia en el año 1955.

Siguiendo su trayectoria de expansión constante, para llevar el beneficio de su actuación a nuevas zonas que insistentemente reclaman la presencia de Sucursales, se han alquilado locales para instalación de Sucursal en los pueblos de Picasent y Aldaya, en donde, con la mayor rapidez, se procede a la instalación de las oficinas. Al mismo tiempo, se ha adquirido

en propiedad un edificio en Picasent, en cuyo solar se levantará el de la Sucursal definitiva, según proyecto ya redactado.

Del grupo de viviendas Maluquer en Alcoy, propiedad de la Caja, se sigue realizando la venta a los inquilinos, con objeto de que accedan a la propiedad de sus viviendas.

Además de la finca que para pasar en propiedad a sus empleados, ha construido la Caja en la calle de San Valero, se ha formalizado la compra de dos solares en las calles de San Vicente y avenida de Barón de Cárcer, en las que están en vías de construcción 13 y 16 viviendas, respectivamente, para ser adjudicadas a los empleados.

La Sucursal de Castellar, que venía funcionando, tuvo su inauguración oficial en 24 de julio.

Las nuevas sucursales de Cárcer y Hellín fueron inauguradas oficialmente en 25 de julio y 6 de noviembre, respectivamente, y la sucursal en Almansa, ha comenzado a funcionar en el mes de noviembre citado.

Por instalación de las oficinas en nuevos edificios levantados por la Caja, han tenido lugar las inauguraciones de los construidos en Paterna, Requena, Cuart de Poblet y Bétera, a donde se trasladaron seguidamente los servicios, en 27 de febrero, 15 de septiembre, 12 octubre y 22 del mismo mes, respectivamente. Con ello se da realidad a la aspiración de la Caja de instalarse dignamente en las poblaciones adonde acude, en inmuebles propios.

Con motivo de las inauguraciones que anteceden, se repartieron donativos para que los pobres conmemoraran tales acontecimientos.

Pese a las vicisitudes adversas que han afectado a la economía valenciana, esencialmente agrícola, el saldo que en el año 1955 se acredita a favor de imponentes 307.735, señala una meta de progresión constante, ascendiendo en dicha fecha a pesetas 1.369.264.035'49, con un aumento sobre el año anterior de 16.741 cuentas y 190.273.607'67 pesetas.

En los resultados obtenidos en el Ejercicio hay un claro crecimiento sobre los logrados en años anteriores. Se cierra el Balance en fin del año 1955, con un beneficio de 11.223.816'47 pesetas que supone un aumento de pesetas 3.197.958'07 sobre los obtenidos en el Ejercicio anterior. Hay que destacar que en 1955 el capítulo de personal se vió incrementado por la concesión graciosa de dos pagas al mismo por la Institución, siguiendo la trayectoria que después se ha visto plasmada por las directrices del excelentísimo señor ministro de Trabajo.

Se han destinado a amortización de cuentas de Activo pesetas 1.792.156'84, lográndose con ello un Activo de inmejorable solidez.

Las reservas, que a final de 1955 ascienden a 50.935.667'35 pesetas, han sido incrementadas al máximo en el ejercicio que nos ocupa. Este renglón del Balance y la valoración del Activo que en el mismo se refleja, acusan la notable solidez financiera de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, que se supera año tras año en su magnífica trayectoria.

En el año 1956 ha continuado la ayuda a propietarios y modestos agricultores, mediante las operaciones de préstamo de diferentes modalidades, como lo demuestra que los saldos alcanzados por estas cuentas representan una cifra de pesetas 504.545.448'83, siendo de destacar la cooperación prestada por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia a la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, en la concesión de los préstamos especiales destinados a la

paración de inmuebles, que ha tenido eco reciente en la prensa local.

La ayuda a los necesitados que acuden a operar pignorando ropas y alhajas en el Monte de Piedad, ha supuesto, en el año 1955, la concesión de 143.211 préstamos, por 18.442.756 pesetas.

Aumentando en popularidad la operación de Fomento de la pequeña propiedad rústica, de eminente carácter agrícola que, iniciada por esta entidad valenciana, ha tenido reciente aplicación, con iguales características, en instituciones de crédito extranjeras, ha representado la creación de 306 nuevos propietarios en este ejercicio, a los que se han entregado 1.424 hanegadas de tierras, por las que pagó la Institución 11.994.301 pesetas.

Con ello, el total de modestos propietarios que han accedido a la propiedad de sus tierras, se eleva en la actualidad a 3.749, entre los que se distribuyeron parcelas por una superficie de 36.761 hanegadas y un importe de 74.683.440'78 pesetas.

La cartera de valores de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, integrada toda ella por títulos de renta fija de gran solidez, representa un valor efectivo de 726.494.224'73 pesetas, siendo los inmuebles propiedad de la Institución de pesetas 59.258.957'50, en su valoración en Balance. Si se tiene en cuenta que realmente los inmuebles tienen un valor muy superior, en esta partida del activo se manifiesta una valoración en cuentas de gran solidez.

En la obra social realizada, que se incrementa de año en año, la Caja lleva aplicadas, en aquellas que proceden de su iniciativa, una cantidad superior a los diecisiete millones de pesetas, al finalizar el año 1955. En el Día del Ahorro, simpática fiesta universal de exaltación

Farmacias de guardia

Sagunto, 98; María de Molina, número 5; Jesús, 104; Gandia, 1; Sorni, 2; Almirante Cadarso, 10; Pascual y Genj, 5; Maestro Clavé, número 14; Marqués de Sotelo, 7; avenida Pérez Galdós, 45; Ruzafa, número 10; Alta, 32; Cuarte, 73; Angeles, 8; plaza Santa Catalina, 2; Doctor Sumsi, 38, y Cadiz, 66.

Servicio de madrugada:
Sagunto, 98; María de Molina, número 5; Sorni, 2; Almirante Cadarso, 10; Marqués de Sotelo, 7, y Angeles, 8.

Distrito Marítimo:
José Benlliure, 133; avenida del Puerto, 281, y avenida del Puerto, 102.

Servicio de madrugada:
José Benlliure, 133, y avenida del Puerto, 102.

Atropellado por un camión en la Avenida José Antonio

Alrededor de las 15'20 de hoy ha ingresado en la Casa de Socorro de Ruzafa, Manuel Navarro, de 20 años, soltero, que ha sido atropellado por el camión matrícula C-5.905, en el cruce de la avenida de José Antonio con la de Peris y Valero.

El herido ha sido asistido por el médico don Epifanio Castillo, ayuda do por el practicante don Plácido Gallego y sanitario don Juan Llocre. Presenta una herida contusa en mentón, otra herida contusa en párpado superior izquierdo, dos heridas contusas en labio inferior, diversas contusiones y escoriaciones y fortísima conmoción general. Pronóstico grave.

Una vez practicada la primera cura en la citada Casa de Socorro, ha sido trasladado al Hospital.

de esta virtud social, que se celebró en 31 de octubre, se concedieron numerosos premios a los imponentes: 10.866 premios por un total de 123.800 pesetas; y el 24 de octubre, mediante sorteo celebrado, de conformidad con el concurso anunciado, que tuvo lugar en las oficinas centrales a presencia de un grupo de imponentes, constituida la mesa por representación del Consejo y Junta de Gobierno, y levantando acta un señor notario del Ilustre Colegio de Valencia, se concedieron 458 premios por 160.000 pesetas, distribuidos en uno de 5.000 pesetas, dos de 2.500, cinco de 1.000, cincuenta de 500, y cuatrocientos de 250 pesetas.

Nuevamente afectada esta región, como se ha dicho anteriormente, por pertinaz sequía, seguida de devastadores pedriscos, hubo la Caja de Ahorros de arbitrar medidas de urgencia, para aliviar la angustiosa situación en que quedaban tan gran número de agricultores. Estas fueron hechas realidad con la concesión de moratoria para la amortización de préstamos a los agricultores, que tenían concertadas operaciones de este tipo con la Institución, concediéndose a otros, préstamos en condiciones más favorables que las corrientes.

Ha continuado la cooperación con el S. N. C. A. al obtener una nueva ampliación al convenio concertado para la concesión de los préstamos especiales del Ministerio de Agricultura.

Tras la exposición de los datos de que se hace mención, el presidente del Consejo, don Luis Martí Alegre, hizo uso de la palabra, expresando con elocuencia su agradecimiento a los miembros del Consejo, Junta de Gobierno, dirección y personal de la Institución, por las magníficas pruebas que los hechos dan de su admirable actuación. Recalcó la finalidad que esta Institución benéfica de ahorro da a sus beneficios, con los que acude en ayuda de los necesitados, destinando el resto a incrementar las reservas, que garanticen, con mayor solidez, los saldos de los impositores. Realza la im-

portancia de las obras sociales de la Caja, en especial la Casa de Maternidad y la Colonia infantil de Nuestra Señora de Aguas Vivas, cuyas obras toman un mayor rapidez a su pronta terminación, en cuyo momento la Caja de Ahorros y Monte de Piedad habrá dotado a Valencia de unas instituciones modelo, que siendo el orgullo de la Caja, constituirán una eficaz ayuda al pueblo valenciano, que en ellas, como cosa que han contribuido a llevar a la realidad sus imponentes al depositar en ella sus ahorros, encontrará motivos de satisfacción y aliento para seguir cooperando, con quienes, consejeros y empleados, no tienen otra finalidad que servir del mejor modo al bien común a través de su dedicación a la Caja.

Se felicita de las cifras a las que se ha dado lectura, que ponen de relieve la pujanza de la Institución que preside, y hace votos por que la línea ascendente que de modo continuado acompaña en su trayectoria a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, pueda permitir, en el futuro, acometer, vencidas las dificultades de líneas de edificación de la Casa de Familia para señoras, el que esta nueva obra social se lleve a la práctica con rapidez y como ésta todas aquellas que permita la creciente cooperación del imponente con la Caja, al confiarle sus ahorros para que ésta los invierta.

La austera administración, de la que las cifras son buena prueba, es una garantía de que la confianza del público se ve correspondida por un trato que en todos los sentidos es digno de encomio.

Terminó el acto con la invocación a la Santísima Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia y de la Entidad, para que continúe protegiendo a esta institución valenciana, que tan bien cumple la finalidad de amparar que entraña la advocación valenciana de su Patrona.

ESTILOGRAFICAS

Gimeno
CAUDILLO, 11 — DERECHOS, 41

¿Qué tiempo hará mañana?

ATENCION AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHAAN



ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas gamnizadas chofers mecánicas. Precios económicos. Antes de aprender, consulte con ORTIZ. Cisnar, 39.

MAGNIFICAS POSIBILIDADES económicas se ofrecen a personas serias, cultas y bien relacionadas, tra-

bajando en capital o pueblos, llegando a constituir carrera profesional, con importantes ingresos. Absoluta reserva. Escribir: 298. Publicidad CARBÁ, Virués, 4. Valencia.

PASAPORTÉS todo el mundo. Tramitación rápida. — GESTORÍA CRESPO, Pintor Sorolla, 37. Teléf. 14.901.

LEED JORNADA



MOTORES industriales todas potencias, GASOLINA, PETROLEO, GAS-OIL. — LA CASA DEL AUTOMOVIL, Colón, 52; teléf. 10393. VALENCIA.

TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES, COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Teléfono 11.800.



COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGUEDADES MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

EL RITMO EN EL TEATRO NORTEAMERICANO

La experiencia que por aquí tenemos del teatro norteamericano permite señalarle una clara distinción. El ritmo. Casi siempre tiene aire y carácter cinematográfico. Con lo que uno piensa que quizá lo que tiene ritmo cinematográfico es la vida norteamericana. Y el teatro, por tanto, cuando es un reflejo de ella. Cuando es, por ejemplo, ese sañete que nos dió Miller con su "Muerte de un viajante". No he visto la película. En todo caso, supongo que será menos buena que la obra de teatro. Porque si digo que el ritmo del teatro norteamericano es de carácter cinematográfico, no supongo con ello, en absoluto, que sea el cine el vehículo expresivo que los problemas teatrales deben tener en Norteamérica.

planteó un problema tal, con el ritmo exigible para su versión escénica —originaria—, que ni siquiera cabía el decorado descompuesto en planos. Y en muchas representaciones se prescindió de todo decorado. El decorado lo aportó la imaginación de cada espectador. El teatro dió lo que es esencial en él. La palabra.

Tan cierto me parece esto que reduciendo el ejemplo a lo puramente cinematográfico, puede observarse cómo el cine de Norteamérica no ha dado, no puede darlo, creo yo, aun cuando sea tan universal como es, la lentitud. Esta lentitud hay que buscarla en el indio Fernández. En el cine japonés. En buena parte del cine europeo. Y no sólo cuando el cine es descriptivo. También cuando es el relato de una fábula

el carácter distintivo del teatro norteamericano respecto al teatro de Europa. Y me pregunto si es, como yo supongo una exigencia de la rapidez de la vida norteamericana o es más bien, lo planteo como posibilidad, la influencia del cine sobre el teatro. Más aún, la necesidad de satisfacer una exigencia del público habituado al cine. No olvidemos que, aun cuando se trate de una extremosidad como ejemplo sirve, ha sido en Norteamérica donde ha comenzado a practicarse un sistema de lectura según el cual, de un solo golpe de vista, se hace cargo el lector no de una palabra, sino de una línea completa. Los ojos vienen a ser, así habituados, como objetivos cinematográficos que proyectan después sus imágenes en la imaginación y dejar oír la voz en la mente. En esas potencias donde el tiempo tiene un valor distinto del que le conferimos de ojos hacia afuera.

Una obra recientemente vista es la que me ha sugerido estas consideraciones. Una obra en la que el cine ha sido llevado con éxito a la escena. Me refiero a la que sigue en cartel en el teatro Esava. El autor —que según parece escribió originariamente un relato— no ha hecho una obra de teatro. Ha hecho un guión de cine. Así resulta que lo que se dice sobre las tablas de Esava en esa obra tiene poca o ninguna importancia, salvo en lo que tiene de datos para situar al espectador en los momentos emocionales. Y entonces resulta que el director de escena tiene que ser, casi, un director de cine que descomponga en planos el decorado y que utilice las luces como un personaje más. Cine, en una palabra.

He aquí unos datos que podrían ser, si algún lector se anima a ello, bases para una discusión de este tema, que me parece importante. Entre otras cosas porque también nuestro público está ya influido por el cine, y tiene la retimayor. Le cansa oír, y quiere ver acostumbrada a una rapidez ver.

Vicente Ventura



He aquí un escenario descompuesto en «planos», en la obra «Horas desesperadas»

En el cine, el lenguaje es la imagen. En el teatro lo es la palabra. Esto señalará siempre una barrera bien clara entre el cine y el teatro. Una férrea barrera, porque permitirá, lo está permitiendo, la coexistencia de ambas formas del arte.

En el caso concreto del sañete "La muerte de un viajante", supongo yo que lo que se dice en la versión teatral quedará muy mermeado en la pantalla. Puede haber salido una buena película. Pero lo que el tema —tal cual lo planteó Miller— exige, es la escena. Hay que decir todas las cosas que dice Lomán. Hay que decirlos con el énfasis con que las debe decir sobre las tablas. Pero, todo esto no quita para que, sin embargo, en la representación teatral se exija un ritmo mucho más vivo de lo que es común en el teatro. Ese fenómeno se da también en la novela. Recuérdese, por ejemplo, "Manhattan Transfer", la novela de Dos Pasos, que parece una sucesión continua de planos, para una película neorrealista.

Claro que dependerá todo del tema que se plantea el autor. Así, por ejemplo, cuando se trate de O'Neill y de su "Desco bajo los cielos", el ritmo exigible es ya más lento. Allí se presentan pasiones. Pero aun este ejemplo abona la teoría expuesta más arriba. Porque lo que queda dicho es que quizá sea la vida norteamericana la que tenga ritmo cinematográfico. Y resulta que ese ritmo, en el teatro, se exige cuando la obra presenta un aspecto de esa vida. Cuando es sañete. Recordemos ahora aquella otra obra inolvidable —en cuya versión cinematográfica, para que fuera perfecta, se iban los planos últimos—, titulada "Nuestra ciudad". Allí se

romántica. El cine norteamericano está urgido por tantas cosas —está urgido por tantas cosas la vida norteamericana— que tiene que ser rápido. Y con su teatro ocurre otro tanto cuando el teatro es sañete. Cuando el teatro es un pedazo de vida.

A mí me parece que éste es

FAULKNER O LA ANGUSTIA COMO NORMA

Han afirmado diversos críticos que William Faulkner es hoy el escritor más interesante del mundo. Y desde luego no puede negarse que lo es, si se le juzga bajo el ángulo no siempre agradable de la perversión y la crueldad humanas. Faulkner —premio Nobel 1950— es indiscutiblemente, y después de Gide, el novelista más interesante de nuestro siglo visto desde el ángulo desolador y ya citado de la decadencia, de la perversidad. Y quizás por eso mismo se le lea en todo el mundo con ese interés que despierta siempre en las gentes un espíritu morboso y despectivo, de excepción en suma.

Porque Faulkner es, desde luego, como novelista y como hombre un ser de excepción, un hombre misterioso del que se ha escrito muy poco que no sea tópico. Y es el misterio, aquello que no está despojado de sus correspondientes velos y cendales, lo que más despierta el interés y la curiosidad de los hombres.

De Faulkner —por ejemplo— se conocen pocas fotografías. Nunca, según parece, le ha interesado la popularidad, la publicidad, como es corriente entre los escritores. Y eso que en cierto modo la vida de William Faulkner guarda cierto paralelismo con la de su genial compatriota O'Neill, lo cual quiere decir que la suya no es una existencia burguesa y desprovista de interés.

Faulkner, descendiente de una familia de ricos terratenientes del Sur, arruinados por la guerra de Secesión, ha sido sucesivamente fogonero, campesino, obrero en diversas fábricas y vigilante nocturno en una central térmica. Faulkner, además, es un impenitente borracho que, como Poe, su otro genial compatriota, ha llegado incluso a la experiencia del "delirium tremens".

Por eso, pues, no es extraño que Zabel, el célebre crítico, escriba con cierto el siguiente juicio crítico de William Faulkner: «El tema de sus novelas es la decadencia, y esa decadencia se centra en la tradición meridional, alejada ya de su gran época de autoridad moral y entregada en manos de sus enemigos que son la debilidad, la vileza, la locura y la apatía. Si bien la pesadilla y la catástrofe se multiplican alrededor de sus personajes, su persistente voluntad de vivir y de sobrevivir a sus desgracias les da un significado social y moral que Faulkner consigue salvar de su espectáculo de la lucha humana».

Por otra parte, la historia literaria de Faulkner es asombrosa. Amigo del gran escritor norteamer-

icano Sherwood Anderson, vio publicado su primer libro gracias al autor de «Winesburg-Ohio», quien hubo de entregar a su editor el primer libro de Faulkner con la condición de que se publicase sin haber leído de antemano una sola línea del manuscrito. El libro fue un fracaso y no se ven-



WILLIAM FAULKNER

dieron más que 500 ejemplares en todos los Estados Unidos, cifra verdaderamente catastrófica en un país de 150 millones de habitantes. Sin embargo, es ésta —«El ruido y el furor»— la obra maestra de Faulkner.

Con todo, en ninguna de sus obras se da el sentido de la angustia como en la última novela de Faulkner que hemos leído vertida al español. Si en otras de sus famosas novelas como «Santuario» se advierte tal circunstancia, en ninguna como en «Mientras agonizo» hemos advertido el «aleiv-motiv» voluntario y obsesivo de la angustia. «Mientras agonizo» es una de las novelas más características de Faulkner, digno sucesor de Poe, tanto en el terror como en la incongruencia genial. En este libro William Faulkner nos presenta la historia de la familia Brunden, campesinos del imaginario estado de Jefferson donde Faulkner, sitúa casi todas sus novelas. La familia la componen el viejo Anse, su esposa Addie, y los hijos de ambos Darl, Cash, Jewel, Vardaman y Dewey Dell. Y el argumento —simplista, que no simple— de la novela es el siguiente: el relato comienza con el estertor agónico de Addie, a quien su marido había prometido enterrar en el cementerio de Jefferson. Addie muere, y Anse y sus hijos la llevan al cementerio en un carro, a través de tormentas y de ríos desbordados, en un terrible viaje que dura varios días. La tragedia, contenida en todo momento, ronda en torno al grupo y el libro termina con la boda del viudo Anse que contrae segundas nupcias al fin del terrible viaje.

Faulkner es, desde luego, un novelista excepcional aunque sus novelas no cuadren a cierta clase de lectores —inmensa mayoría—; a todos aquellos, en general, que pretenden cubrir la verdad desagradable de la vida con la venda, a un tiempo trágica y optimista, del autoengaño. Faulkner canta en todo momento su verdad y si no fuera un gran escritor por otras muchas razones lo sería ya por su sinceridad trágica a sangre y fuego, por su personalidad alejada de todo jarriseismo social, moral o político.

«Mientras agonizo», este libro que nos ha impresionado tan profundamente, fue escrito por Faulkner en su época de fogonero junto a una caldera a la que tenía que estar alimentando de carbón continuamente. Dada la rara biografía de muchos escritores de los Estados Unidos, se nos ocurre pensar que quizá sea éste el ambiente propicio en que se desarrollan los cultivos del género literario norteamericano.

LEOPOLDO AGUIRRE

UNIVERSITARIO:

La prestación por infortunio familiar por fallecimiento del cabeza de familia se te concede automáticamente si estás matriculado en una Facultad o Escuela Especial

Espléndido mural de Joaquín Michavila



Joaquín Michavila es uno de esos pintores cuyos avances son lentos, pero seguros y meditados. Cuando da un paso en busca de su itinerario expresivo, ha calculado antes bien si, verdaderamente, tal paso valía la pena. La fórmula no es válida para todos. Pero lo es para la personal exigencia artística de Michavila. Y el resultado es magnífico. Desde la reciedumbre de sus paisajes de hace un tiempo, Michavila ha saltado ahora a esta obra madura, que es una novedad en su pintura. Es un mural que reproducimos lo ha pintado el artista en la capilla privada de los PP. Dominicos. Es un mural de cuatro y medio por tres, de colores sobrios, bien trabajado, minuciosamente trabajado, en el que todo es admirable. Es una obra acabada. Ya hace tiempo que no puede decirse de Michavila el que todo es admirable. Pero ahora puede decirse muchísimo menos. Ante la espléndida realidad del mural que reproducimos

ROYO VILLANOVA, rector de la Universidad de Madrid

Crédito extraordinario de 1.125 millones de pesetas de aportación del Estado al Instituto de Previsión

Acuerdos del Consejo de Ministros

MADRID, 24. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó, anoche, la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno
Recursos de agravos. — Expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores
Plan de visita a España de su majestad Mohamed V, sultán de Marruecos, y programa de conversaciones diplomáticas, con ocasión de la misma. — Propuesta de sumisión a un arbitraje internacional de la cuestión de los aprovechamientos hidroeléctricos del lago Lanós, en vista del resultado negativo de las reuniones de la Comisión Internacional de los Pirineos. — Convenio sobre el estatuto jurídico de los españoles en la República Dominicana, y de los dominicanos en España. — Acuerdo por el que se pasa a las Cortes, a efectos de su ratificación, el convenio de emigración hispanodominicano. — Acuerdo cultural entre España y Turquía.

Justicia
Decreto por el que se nombra magistrado de la Sala Quinta del Tribunal Supremo a don Alberto García Martínez, magistrado de término. — Expedientes de indulto y de libertad condicional. — Informe sobre asuntos del Departamento.

Ejército
Decreto por el que se asciende al empleo de general de división, al de brigada, don Emilio Alamán Ortega. — Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada, al coronel de Infantería don Luis Carvajal Arrieta.

Marina
Información sobre asuntos del Departamento.

Hacienda
Decreto ley sobre aplazamiento de la entrada en vigor de la ley del Timbre del Estado, de 14 de abril de 1955, hasta primero de julio de 1956. — Decreto ley sobre concesión, con carácter provisional, de un crédito extraordinario de mil ciento veinticinco millones de pesetas, para satisfacer al Instituto Nacional de Previsión la aportación del Estado para mantener las prestaciones de los seguros sociales. — Decreto por el que se aprueba la Instrucción General de Loterías. — Orden sobre valoración de signos externos, a efecto de la Contribución General sobre la Renta. — Combinación de personal. — Distribución de fondos del mes. — Expedientes de trámite.

Gobernación
Decreto por el que se declaran de urgencia, a efectos de la ley de Expropiación Forzosa de 17 de diciembre de 1954, las obras de construcción de un mercado de ganado en Cabañaquinta (Oviedo). — Decreto por el que se autoriza a la Dirección General de la Guardia Civil para la adquisición, por concurso, de raciones de provisión con destino a las fuerzas de dicho Instituto. — Acuerdo por el que se aprueba el plan de obras en Las Hurdes, que ejecutará la Dirección General de Regiones Devastadas, y que comprende la construcción de centros cívicos, integrados por casa, Ayuntamiento, Juzgado, escuelas, edificio de comunicaciones y viviendas para los respectivos funcionarios de dichos servicios públicos en los núcleos urbanos de Pinofranqueado, Nuñomoral, Casares de Hurdes y Ladrillar; centros de higiene rural y vivienda para

el médico en Las Mestas, Pino franqueado y Casares de Hurdes; viviendas para practicantes, con botiquín anejo, en La Fragosá, Rio Malo de Abajo, Horcajo, Huetre y Ladrillar; de abastecimiento de aguas a las localidades de Robledo, La Mula y Pinofranqueado, y de construcción de cementerios en los caseríos de Aceitunilla, Asegur, Huetre, Casares de Hurdes y La Fragosá. — Expedientes de obras en diversas localidades adoptadas por Su Excelencia el Jefe del Estado. — Expediente de liquidación de las obras de construcción del nuevo edificio del Gobierno Civil de Las Palmas.

Obras Públicas
Decreto ley por el que se declara de utilidad pública la construcción del oleoducto Roja-Zaragoza. — Decreto por el que se dispone que la competencia para regular, aplicar e interpretar todo lo referente a pases y billetes gratuitos o con rebaja de precio para viajar en las líneas de la Renfe y en las de vía estrecha, corresponde privativamente al Ministerio de Obras Públicas. — Decreto por el que se autoriza a celebrar la subasta de las obras del proyecto modificado de precios del de reparación del muro de contención y defensa en Sanlúcar de Guadaira (Huelva). — Decreto por el que se autoriza a realizar las obras del proyecto de regadío de Camporredondo de Alba (Palencia) en las condiciones que determina el artículo 12 de la ley de siete de julio de 1911, modificada por la de 24 de agosto de 1933, sin la aplicación de los beneficiarios. — Decretos de personal. — Decretos de reajuste de tarifas de tranvías en Vigo. — Expediente de revisión de precios.

Educación Nacional
Decreto por el que se nombra rector de la Universidad de Madrid a don Segismundo Royo Villanova y Fernández Cavada. — Decreto por el que se nombra director general de Enseñanza Primaria a don Joaquín Tena Artigas. — Decreto por el que se reglamentan las delegaciones administrativas del Ministerio. — Expediente sobre declaración de monumento histórico-artístico, a favor del Real Monasterio de Recoletas Berrardas de San Joaquín y Santa Ana de Valladolid. — Expedientes sobre declaración de interés social de centros privados de enseñanza.

Trabajo
Decreto por el que se ajustan las cuotas de los seguros sociales al nuevo salario base y a la contribución del Estado al sostenimiento de los citados seguros. — Otro decreto por el que se encomienda al Patronato "Francisco Franco", de Alicante, la construcción de 1.000 viviendas de tipo social. — Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se modifican las reglamentaciones de trabajo.

Industria
Plan de producción e importación de productos petrolíferos para el corriente año. — Acuerdo por el que se declaran de interés para la defensa nacional la obtención de zinc

Aire
Expedientes de trámite.

Agricultura
Decreto por el que se amplía la zona de colonización del pantano de Bembezar (Córdoba y Sevilla) para su transformación en regadío e instalación de unas mil familias de colonos. — Decreto por el que se amplía la zona regable de la zona de

EN SU SITIO

REALMENTE, la reivindicación, el rescate del Ateneo de Madrid como honrosa entidad cultural abierta a todos los diálogos, no es de hoy, y ya están en la lejanía — pura y desagradable anécdota — los tiempos de la agonía del régimen monárquico, y del oprobioso quinquenio republicano, en que era plazuela y tablado de motín. Con su grotesca, indecente "Cacharrería" donde la flor y nata de los desvergonzados, los inútiles y los resentidos arremetían contra todo lo divino y humano, en un juego peligroso que ayudó a traer lo que luego padecimos. Sucio nido de "enfants terribles", de vagos profesionales, de extraviados y de pedantes donde eran posibles, y casi normales, estupideces tan inenarrables como la de "decidir por un voto de mayoría la no existencia de Dios," como relata Agustín de Foxá en su fidelísimo "Madrid, de Corte a cheka."

Peró, aun no siendo de hoy este recbro de la dignidad y la eficacia del Ateneo, parece que a ello se le ha puesto el más definitivo y honroso marchamo con el ciclo de conferencias "Cien años en la vida del Ejército español" que está celebrándose estos días con un éxito que no es necesario subrayar, por lógico y esperado. Generales, almirantes y jefes de nuestras fuerzas armadas en la tribuna, sorteando airosamente las grandes dificultades de un tema, si lleno de honrosas posibilidades, muy difícil para decir cosas nuevas y propicio como ninguno al tópico.

Hemos tenido ocasión de escuchar al vicealmirante don Javier de Mendizábal, que centró su extraordinaria disertación sobre "El marino español a bordo de la sociedad."

Se refirió el almirante a la tirantez existente, a mediados de la pasada centuria, entre España y sus posesiones o antiguas posesiones de Ultramar y las difíciles misiones que la Armada española tuvo que llevar a cabo, desasistida por unos Gobiernos vacilantes o sectarios, que no respaldaban con su autoridad las medidas de fuerza fomentadas por ellos.

Recordó la larga serie de agravos sufridos por nuestra patria, obligando a la Marina, única y efectiva representante de los intereses españoles en aquellas latitudes, a tomar decisiones — diplomáticas o de fuerza, según los casos —, careciendo en esta labor benemérita de orientaciones y de medios. Citó al glorioso almirante Méndez Núñez y a otros marinos que, sobreponiéndose a todas las desventajas, cumplieron muy honrosamente, manteniendo en todo momento ante el mundo el prestigio español.

Recordó también el almirante Mendizábal los difíciles años que siguieron para la Marina, refiriéndose a

sus intervenciones en la revolución del 68 y las insurrecciones cantonales de 1873. No obstante, la Marina, pese a tales episodios y a la contaminación de alguno de sus miembros, conservaba intactas sus tradicionales virtudes, como demostró cumplidamente y a costa de sangrientos sacrificios, en las trágicas coyunturas de Cuba y Filipinas.

Habló, asimismo, del absurdo divorcio — fomentado por los enemigos de siempre —, entre el país y su Marina. Ilgando Joaquín Costa a pedir que fuera suprimido el Ministerio del ramo.

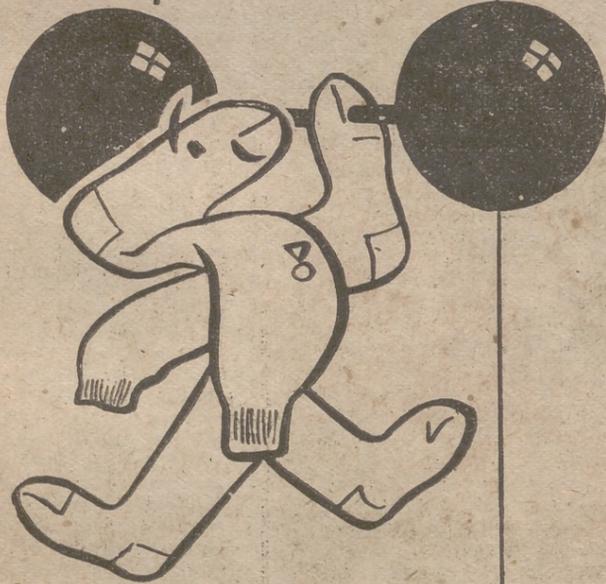
Se refirió después al general Primo de Rivera, en su patriótico y clarividente afán de rehabilitar a la Marina y dotarla de medios, aunque no llegase a realizar por completo su programa. Luego, la República y su obstinación, mediante demagógicas medidas de halago al subalterno y perturbación de la imprescindible escala jerárquica y otros medios igualmente recusables, en anular el espíritu de la Marina militar. Lo que no llegó a conseguir, pues, pese a todo, sus mejores hombres cayeron heroicamente asesinados o luchando sin medios y sin armas a bordo de barcos improvisados, "con sólo la fe en la gloria de un porvenir que tenía que abrillantar el resplandor de la Historia". "La Marina, pese a todo, supo estar en su sitio".

Si muchos comentarios caben a esta verdaderamente afortunada conferencia del vicealmirante jefe de la jurisdicción central de Marina, para nosotros, el mayor es el de su oportunidad. Si hay temas, que de puros sabidos, es ocioso repetirlos, no lo es éste tan entrañable, de la gloriosa Marina de España. Pues si en los días que corremos, ningún "León de Graus" (¡Pensar que aún tiene su "buena prensa" aquel bienintencionado y agresivo tozudo del error!), por osado o sectario que fuera se atrevería a pedir la desaparición del Ministerio, ni sería posible, en nuestro sano clima actual, la insolencia mema del "¡No me hable usted de la Marina!", condecorando ninguna solapa. Lo cierto es que hechos y hombres de nuestra Armada tienen que salir de una vez para siempre de esa peligrosa zona de oscuridad en que desde antiguo están sepultados, tanto por la modestia señorial de los propios protagonistas como por el resentimiento, la ignorancia o la envidia de muchas gentes.

Dejando al margen la tentación de los temas consabidos, frívolos o "actuales", la insistencia es un deber, y un pecado inefable el olvido de la más brillante, generosa y heroica de las Historias, la de una Marina "que siempre ha sabido estar en su sitio".

C. de la V.

Calcetines
Souquets
Media Sport
Caballero y Niño



caplan
ESPUMA NYLÓN

Inspección de los viveros de moluscos en las Jefaturas Provinciales de Sanidad

Madrid, 24. — Todos los viveros de moluscos, ya sean fijos o flotantes, figurarán inscritos, por circular de la Dirección General de Sanidad que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", en las jefaturas provinciales de Sanidad de las demarcaciones respectivas.

Una vez efectuada la inscripción, las jefaturas de Sanidad llevarán a cabo una inspección detenida de la zona litoral donde se encuentren instalados los viveros.

De acuerdo con los antecedentes higiénicos de las aguas en relación con las corrientes marítimas y fluviales que puedan ejercer influencia en los medios donde se desarrollan los moluscos y, sobre todo, de las contaminaciones por las aguas residuales procedentes de poblados inmediatos, llevarán a cabo una clasificación de los viveros inscritos para decidir cuáles pueden ser considerados incluidos en zonas salubres o en zonas insalubres.

Los viveros considerados como de zona salubre podrán expedir o vender directamente los moluscos producidos para el consumo en crudo y las autoridades sanitarias podrán expedir sistemáticamente el certificado sanitario que acompaña a cada expedición comercial, acreditando la procedencia y limpieza de los moluscos.

La garantía sanitaria será mantenida mediante una vigilancia periódica de las inspecciones provinciales de sanidad veterinaria, con análisis de las aguas en los Institu-

tos provinciales de Sanidad que acrediten la ausencia de flora fecal, de acuerdo con las normas que marque la Sanidad Nacional.

Estos viveros, criaderos o establecimientos de expedición de moluscos podrán exportar al extranjero con certificado sanitario español. — Cifra.

Seis incendios en Guipúzcoa

San Sebastián, 24. — Seis incendios se registraron ayer en Guipúzcoa; dos de ellos fueron en Pasajes de San Juan, el primero en el monte Jaizkibal, en el que ardieron pinos por valor de más de 200.000 pesetas, y el segundo en el casco urbano del pueblo, en un inmueble en el que ardieron la chimenea y la parte alta de la casa.

De los restantes, el más violento fué el registrado en la villa de Uyarzun, debido al fuerte viento reinante, si bien tuvo su origen en una chispa procedente de las carboneras del monte vecino. Ardieron numerosas rastrojeras y bastante robles y pinos.

Las pérdidas pueden calcularse en unas 300.000 pesetas. No ha habido que lamentar destrucciones personales, si bien algunos caseríos corrieron serio peligro. En la extinción de este siniestro tomaron parte muy activa fuerzas de la Guardia Civil y soldados, así como los vecinos de la villa, todos los cuales organizaron eficaces cortafuegos.

También en la papelera de Igazteguieta, del término de Tolosa, se produjo un incendio al saltar una chispa de una de las hogueras, que se incendian para la quema de re-

siduos. Ardio una pequeña parte de la producción de la industria, que se dedica a la fabricación de pasta para papel.

Intervinieron rápidamente los bomberos de Tolosa. Finalmente en Libar, la oportuna acción de un grupo de vecinos evitó una catástrofe al lograr sofocar las llamas que se habían producido en una casa de vecindad.

La mayor parte de estos siniestros se avivaron debido al fuerte viento huracanado que, según los aparatos del aeropuerto de Fuenterrabía llegó a alcanzar en algunos momentos los 60 kilómetros por hora causando destrozos en las cristalerías y tejados de la capital y pueblos de la provincia.

Gran parte de la flota pesquera quedó de arribada forzosa. En general todos los barcos reforzaron sus amarras si bien no pudo evitarse que algunas pequeñas embarcaciones chocaran entre sí, quedando destrozadas. — Cifra.

31 muertos en Karachi

Al derrumbarse una muralla durante la proclamación de la República

Rawalpindi (Pakistán), 24. — En el hundimiento de parte de un puente han muerto trece y cinco personas, aunque se teme que el número de víctimas sea mayor.

El accidente se produjo al no poder separar el puente el peso de más de 4.000 pakistaníes que celebraban el Día de la República.

Once muertos al despeñarse un autobús

Pachuca (Méjico), 24. — Ocho personas han resultado muertas y catorce heridas al caer un autobús que marchaba por la carretera en un profundo barranco. Se trataba de un servicio regular de viajeros entre Pachuca y Real del Monte. — Efe.

Tres representantes norteamericanos con arañazos

El bardo del portaviones "Forrestal", 24. — Tres miembros del Congreso se han producido arañazos, al caerse de un ascensor gigante, que los elevaba hasta la pista de despegue del portaviones "Forrestal". Debido a un violento vaivén del ascensor, cayeron los tres al suelo. Un cuarto legislador salió del ascensor en el momento en que éste llegaba al final de su camino.

Este incidente ha sido el único que se ha producido en lo que por otra parte ha sido un crucero con

EL MINISTRO DEL AIRE EN KARACHI

Ha inspeccionado las bases aéreas del Pakistán

Karachi, 24. — El ministro del Aire español, teniente general don Eduardo González Gallarza, ha inspeccionado las bases aéreas pakistaníes en Karachi y ha conferenciado con los jefes aéreos militares del Pakistán en el día de hoy.

Ha visto aviones de construcción británica y norteamericana, incluyendo 33 de reacción norteamericanos. Con el resto de las delegaciones especiales, el teniente general González Gallarza asistió esta mañana a la ceremonia ante la tumba del fundador del Pakistán, donde depositaron coronas de flores.

Esta noche será agasajado el ministro español con una recepción de gala en la Embajada española, y mañana domingo irá en avión a la frontera

noroeste del Pakistán, cerca del paso de Jaiber (Khi Er); desde allí, también en avión, irá a la base aérea de Lahore, para una inspección, y regresará a Karachi el próximo día 25. — Efe.

El comunismo, más peligroso que nunca

El ya famoso informe de Jruschef al congreso comunista ruso, del que sólo se conoce la esencia, ha sido objeto de múltiples comentarios, pero que quizás no han insistido bastante en su aspecto principal: que el comunismo, con su nueva táctica, es hoy más peligroso que nunca.

La «depuración» de Stalin, el fin de su mito, revela, por una parte, la baja de los dirigentes actuales, que fueron los mismos que solicitaron sus favores y le secundaban con el más abyecto de los servilismos. Mal pueden presentarse ahora como campeones de la «democracia». No hay ni uno sólo de ellos que tenga limpias sus manos, en el trágico proceso de las sangrientas depuraciones rusas. Y si han tardado tres años en llevar a Stalin al banquillo de los acusados, ha sido para mejor asentár su poder mientras tanto.

Pero el aspecto esencial es que hoy el comunismo es más peligroso que nunca. Son muchos los historiadores imparciales que han señalado que la desviación stalinista ha perjudicado más que favorecido a la expansión del comunismo. Esta se ha logrado por la fuerza, aprovechando circunstancias excepcionales, pero el comunismo tenía un carácter más dinámico en su propaganda durante la época leninista. Al volver a sus métodos, como se pretende ahora por Moscú, se favorece esta expansión. Pues Stalin, en este aspecto, lo único que hizo fue heredar las ventajas ya logradas y se encontró con quintas columnas situadas estratégicamente en el extranjero. La sumisión absoluta de éstas a su voluntad, las frecuentes desviaciones tácticas de la línea del partido, más le perjudicaron que le favorecieron.

En cambio, ahora, el comunismo tiene rienda suelta para aprovechar las características nacionales y explotar, desde dentro, las divisiones de los otros partidos. Buena muestra de ello es la alegría que reina en otro país comunista, en Yugoslavia, que siempre se ha considerado como siguiendo la ortodoxia leninista.

Por eso hay que proclamar dos verdades sin descanso, para advertencia de occidente. La primera es que el comunismo no ha cambiado en nada en cuanto a sus fines, que consisten en el dominio mundial. Fue el propio Lenin quien dijo la incompatibilidad entre comunismo y capitalismo y planteó el problema de «quién había de comerse a quién». La segunda, es que ahora ha aumentado el peligro del comunismo, puesto que quiere conseguir la disolución de los valores occidentales. Por todo eso hay que permanecer más alerta que nunca, más firme en las convicciones de nuestra cultura y de nuestra religión, para combatir eficazmente al mayor de los peligros que las acechan.

La expedición "hielo profundo" ha logrado su propósito

Declara el almirante Byrd

Nueva York, 24. — El contralmirante Byrd ha declarado que la operación «hielo profundo», que ha dirigido en el Antártico, ha logrado su principal propósito: transportar allí el equipo para el comienzo de las investigaciones del año internacional geofísico. Añadió Byrd que la expedición había servido también para explorar aún más la región antártica. «Estoy impresionado —dijo— por la oportunidad para una buena voluntad entre las naciones en esta empresa». — Efe.

Regreso del «Theron»

Londres, 24. — El «Theron» ha entrado hoy en el Támesis después de su expedición al Antártico, llevando

Próxima visita a Valencia del subsecretario de Industria

Para inaugurar el Centro de Productividad

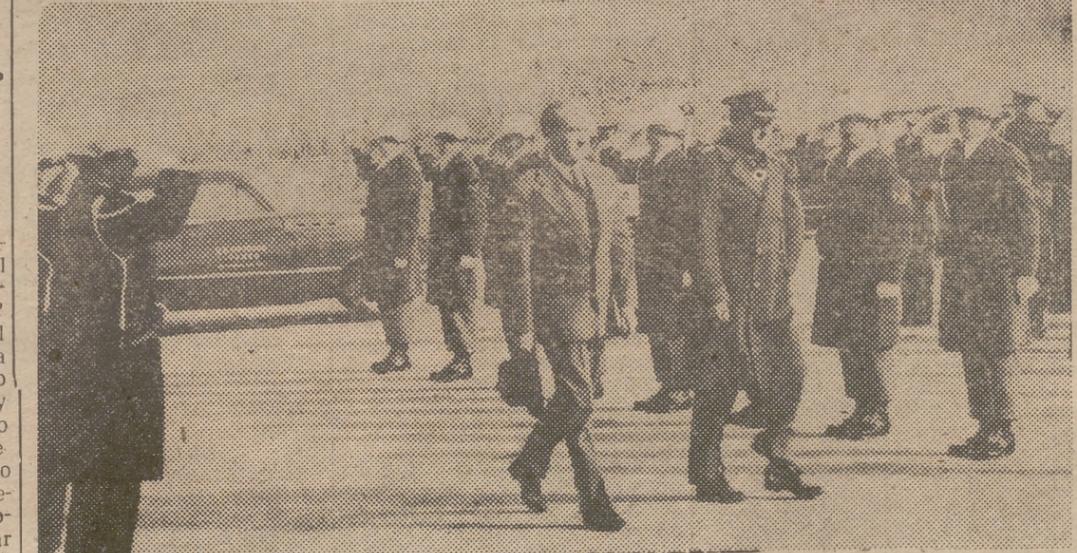
El próximo día 6 de abril será inaugurado oficialmente el Centro de Productividad de Valencia.

Para asistir al acto inaugural se desplaza expresamente a nuestra capital el ilustrísimo señor don Alejandro Suárez y Fernández-Pello, subsecretario del Ministerio de Industria. Viene acompañado del ingeniero industrial don Fermín de la Sierra Andrés, secretario de la Comisión Nacional, y don César Primo Miguel, doctor en Ciencias Químicas y perteneciente a la Secretaría Técnica del mencionado organismo.

do a su bordo al famoso montañero Sir Edmund Hillary. Todos los barcos surtos en el Támesis hicieron sonar sus sirenas en señal de bienvenida.

La expedición, integrada por once miembros, salió de Londres en noviembre pasado. A su llegada, sir Edmund Hillary manifestó: «La Antártida es mucho más confortable que el Everest. Pero ahora estoy deseando regresar a mi jardín de Cambridge». — Efe.

El embajador español en Washington visita la Comandancia Aérea Estratégica en Offutt



OFFUTT (Nebraska). — El señor Arellza, acompañado del general Curtis E. LeMay, jefe supremo de la Comandancia Aérea Estratégica en Offutt, revista a las fuerzas que le rindieron honores a su llegada a dicho centro militar donde presencia una demostración. (Foto Cifra Gráfica.)

Un muchacho de 17 años asesina a su padre

Sus tíos «ejecutaron» a su abuelo hace veinte años

Saint-Etienne. — Augusto, un joven enclenque de 17 años, aprendiz metalúrgico de La Ricamarie (Loira), ha decapitado de cinco golpes de hacha a su padre borracho.

Cansado de las brutalidades que el jefe de la familia le hacía sufrir cuando estaba borracho, el adolescente ha renovado el gesto parricida de sus tíos que, hace veinte años, en circunstancias parecidas, cortaron la cabeza a su padre, asimismo, a golpes de hacha.

En la Comisaría de Saint Etienne, donde fué conducido después de su criminal acto, no ha demostrado el más leve remordimiento. Para él, la salva je ejecución del tirano borracho, era fatal.

Paul V., el minero asesinado, no tenía reputación de hombre detestable. De 44 años, efectuando un durísimo trabajo en la mina, sus compañeros le apreciaban por su valor. El único reproche que unánimemente le hacían era su cotidiana costumbre de emborracharse. Bajo el efecto de sus borracheras, Paul dejaba de ser el hombre bueno

que conocían, para dar paso a un pendero y, en su casa, un tirano detestable.

En la pequeña casa blanca de un piso rodeada de jardincillo, llamada el "Mas de La Ricamarie", su llegada en este estado inspiraba un gran terror. Su mujer, sus hijos de 17 y 20 años y su pequeña hija de 10, sabían de las repentinas cóleras del alcohólico, que por los motivos más fútiles repartía golpes e injurias.

Augusto, de 17 años, representaba apenas 15. Era el burro de carga preferido por su madre cuando se encontraba borracho, y cada noche, cuando volvía de su trabajo de metalúrgico, tenía que recibir los golpes y la violencia paterna. Lentamente, por los golpes injustos recibidos, él incubó un odio grandísimo hacia su padre.

El sábado por la noche, Paul regresó una vez más a su casa, borracho. Augusto, que se encontraba en el jardín, recibió un puñetazo, que encajó sin protestar.

La cena familiar transcurrió en la atmósfera habitual de to-

das las noches; gritos, amenazas, brutalidades.

A pesar de las dificultades que tenía en su estado, expuso el deseo de ir esa noche al cine. Desistió, en vista de que nadie quería acompañarle, y hacia las once, se encaminaron a dormir a sus respectivas habitaciones. Los hijos tenían sus dormitorios arriba, en el piso, y sus padres en la planta baja. Despechado por no haber conseguido que le acompañaran al cine, decidió cargar su furor sobre su esposa, y ésta viendo a recibir los golpes, decidió irse a acostar con su hijo en el primer piso. Un momento más tarde, la casa quedó silenciosa, y el borracho dormía; mientras tanto, afirma Augusto, él se afirmó en la decisión de asesinar a su padre como veinte años antes sus tíos, hicieron con el suyo, a golpes de hacha.

El sabía, por conversaciones oídas a su familia, que su abuelo otro gran tirano había sido muerto por sus propios hijos.

Rápidamente se vistió y encaminándose a la cueva, cogió el hacha que le servía muy a menudo, por orden de su padre, para hacer leña en el bosque.

Sin una vacilación, con enorme salvajismo, según él mismo ha declarado en la Comisaría poco después, se abalanzó sobre su padre, dormido, asestandole cinco enormes tajos en el cuello.

Según el médico forense, los cuatro últimos hachazos eran superfluos ya que el primero le causó la muerte, y lo que los gendarmes descubrieron al día siguiente era un cadáver decapitado. Varias horas después, el propio parricida, con una calma espeluznante, avisó a sus más próximos vecinos, con estas palabras: "He matado a mi padre".

Su madre y sus hermanos se enteraron de la muerte del jefe de familia por los gendarmes, ya que Augusto no les dijo nada.

"Era preciso que alguien lo hiciera. Por tanto, ese he sido yo" declaró Augusto.

El Tribunal Supremo considerará determinados agravantes señalados por el fiscal

Y condena a la pena de muerte al asesino de una anciana

Madrid. — En el pueblo de Hontoria, de Segovia, vivía la anciana sepulturaria Eusebia, con su marido, Enrique Herrero Barba, que falleció en 1954, sin dejar hijos.

DISENSIONES POR UNA HERENCIA

La viuda y los sobrinos del finado debido a las frecuentes disensiones que se produjeron después de la muerte de Enrique, convinieron en nombrar como mediador entre ellos, a Manuel Mateo Mateo, cuñado de la anciana, comisionando también para que recogiera la cosecha.

Con este fin, Mateo contrató y tuvo a su servicio para ayudarle a las faenas del campo al procesado Alfonso Herreros Velasco. Ambos dormían solos en la casa de Eusebia, y mientras duraban los trabajos de recolección Eusebia pasó a dormir a casa de un vecino. A pesar de esta vida en común, en el año y mozo de abranza, no se dió ninguna familiaridad ni confianza, y aquél no entró a éste de la situación económica de la vieja.

Concluidas las labores, Alfonso se marchó de Hontoria. Empleado en otros pueblos, estuvo hasta el 6 de noviembre de 1954, fecha en la que se marchó a Segovia, donde hizo algunos gastos y es vivo en un cine.

EL MOZO DE LABRANZA COMETE EL CRIMEN

Como se vió sin dinero, concibió la idea de saltar la casa de Eusebia y recorrió en poco tiempo los cuatro kilómetros que separaban el pueblo de la capilla. Llegado a la casa, escudó el tejado y penetró en la vivienda por un agujero del techo. Al encender la luz, la anciana se despertó, y el mozo, para evitar que gritara, le taponó la boca con un pañuelo de cabeza que la víctima tenía sobre el pecho y la arrebujó apretadamente con la ropa de la cama. La pobre mujer no pudo defenderse y murió por asfixia, según el dictamen de la autopsia.

Consumada la muerte, el procesado se apoderó de 2.600 pesetas que tenía escondidas la vieja en uno de los colchones. Después salió por la puerta, dejándola entornada. Y se dirigió a Madrid y Segovia, gastando en pocos días la suma robada.

El 12 de noviembre fué detenido en Mombribe de la Hoz, cuando se hallaba en casa de unos parientes que ignoraban lo sucedido.

Entre los antecedentes penales de Alfonso parece que en 1952 fué condenado por la jurisdicción castrense por delito de fraude y deserción, y en 1949, por la Audiencia segoviana, por hurto.

LA CONDENA DICTADA EN SEGOVIA

Tales hechos fueron considerados como integrantes de un delito de robo con homicidio, con alcovista, y la Audiencia de Segovia dió fallo condenando al procesado a treinta años de reclusión mayor y el pago de 50.000 pesetas a los herederos de la víctima, más las indemnizaciones por los perjuicios causados en el tejado de la casa y reintegro de la cantidad robada.

EL FISCAL SEÑALA CIERTAS AGRAVANTES

Contra esta sentencia el fiscal formuló recurso por no haberse apreciado la nocturnidad, el desprecio de sexo, el de morada ni el de reiteración. Por lo tanto, es una que debe ser castigada a pena de muerte.

La defensa del encausado se opuso a la representación del Ministerio público, y consideró que se halla ajustada a derecho la sentencia recurrida.

ACEPTA EL RECURSO EL TRIBUNAL SUPREMO

Y el Tribunal Supremo, después de analizar la aludida sentencia, rechaza las agravantes de nocturnidad y reiteración, y, en cambio, aprecia las de desprecio de sexo y morada porque en esta clase de delitos complejos cada una de las entidades delictivas que lo componen conservan su característica esencial y pueden recibir la influencia de las circunstancias accidentales que no le sean inherentes.

Dada, pues, la concurrencia de dos agravantes, nuestro más Alto Tribunal, declara haber lugar al recurso, debiéndosele aplicar la pena solicitada por el fiscal en su grado máximo.

Reclama una pulsera a un joyero

Madrid. — Determinada persona entregó en el mes de agosto de 1949 a un joyero, con el fin de que las reparase, una pulsera de oro, valorada en 3.000 pesetas, y dos cadenas, una de platino y otra de oro, que pertenecían al conocido actor teatral y cinematográfico Jesús Tordesillas, y una sortija, también de oro, tasada en 300 pesetas, propiedad particular de la persona que hacia la entrega de todas estas alhajas.

Cuando el joyero encargado de la reparación fué a devolverlas a sus dueños se encontró que sólo podía reintegrarles las cadenas, porque la pulsera y la sortija le habían desaparecido del taller, sin poderse explicar el motivo del extravío.

Entonces prometió hacer una pulsera y una sortija igual a las que le habían sido entregadas. Pero el señor Tordesillas le devolvió la pulsera construida, por estimar que no era igual a la desaparecida. Esto fué causa de que se depositara en el Juzgado.

El Ministerio Fiscal calificó estos hechos como constitutivos de un delito de apropiación indebida, señalando como autor responsable del mismo al joyero, y solicitó en la vista de la causa que se le castigase a tres meses de arresto mayor, debiendo además indemnizar al actor con la cantidad de 3.000 pesetas.

La representación del actor se mostró conforme con la tesis fiscal, haciendo constar que, a efectos de la responsabilidad civil y como medio de compensar los daños sufridos, se acuerde la entrega al actor de la pulsera que consta en el sumario.

Ostenta la defensa del joyero procesado el abogado don Alfredo Gil del Río, quien señala en su informe que el perjudicado había mostrado su conformidad a la entrega de otra pulsera idéntica de clase y valor, que después rechazó por no ser de su agrado. Y que la conducta del acusado no constituye ningún delito y debe ser totalmente absuelto.

Respecto a la persona encargada de entregar las joyas, se alega que no guarda ninguna relación patronal ni subordinada con el joyero, y, por lo tanto, no puede imponerse tampoco ninguna responsabilidad.

En la sentencia se declara que las pruebas practicadas no han sido bastantes para dictar en conciencia

un fallo condenatorio, ya que no se justificó claramente que el procesado se apropiase ni sustrajera, en beneficio propio, las alhajas desaparecidas. También se considera que la pulsera depositada debe ser retenida, y puede ser objeto de litigio en cuanto a quien pueda ser el propietario.

Y en el fallo conforme a los razonamientos del defensor, se dicta la absolución del joyero, con todos los pronunciamientos favorables. Y se le reserva al señor Tordesillas la acción civil que pudiera entablar para reclamar la pulsera, concediéndole un plazo de tres meses para iniciarla, transcurrido dicho término sin haberse acreditado debidamente el ejercicio de la acción, sería entregada la pulsera al joyero. También se absuelve al responsable civil subsidiario.

SUCEDIO hace veinticinco años

DIA 19

LAS FALLAS

Con extraordinaria animación terminaron los festejos falleros. En este año se plantaron en Valencia 79 fallas que, con las 13 de la región, hacen un total de 92 fallas.

Las fallas que obtuvieron los primeros premios fueron: Primer premio, falla de las calles de Savatierra y Banquells; segundo premio, falla de la plaza del Mercado; tercer premio, falla de la plaza del Collado; cuarto premio, falla de la plaza del Molino de la Robella; quinto premio, falla de las calles de Pizarro y Gran Vía, y premio del Patronato de Turismo, a la falla de las calles de Cuarte y Palomar.

Entre los festejos celebrados este año, destaca el combate de boxeo entre Martínez y Pistulla, del peso semipesado, verdadero para el campeonato de Europa, y que ganó, por puntos, el alemán Pistulla.

Como detalle curioso destacaremos que, al igual que este año, en la noche de San José, cayó sobre Valencia un copioso aguacero, que dificultó la "crema" de las fallas produciendo-

se los consiguientes jocosos sucesos;

DIA 20

ESTRENO DE "GROGUI, GROGUI"

En el teatro Novedades se estrenó, con éxito, la comedia de Sedán Galiana, "Grogui, Grogui". Fina Terrada estuvo muy bien en su papel de protagonista, así como Pepe Cabrera, que representó admirablemente su papel. El público aplaudió la obra en todos sus actos y obligó a salir a escena al autor, que agradeció los aplausos.

DIA 21

ESPECTACULOS

Teatro Principal. — Compañía argentina Rivera de Rosas, "todo un hombre".

Teatro Princesa. — "El jorobado".

Teatro Apolo. — Compañía del maestro Serrano, "Los clavetes", "La Dolorosa" y "El fallero".

Teatro Eslava. — Compañía Martí-Pierrá, "¡Pégame, Luciano!".

Olympia. — "La fuerza del

bluff", por Glenn Tryon y Merina Kennedy; "El profesor de mi señora", por Imperio Argentina, Valentín Parera, Julia Lajos, Nady y Ortiz de Zárate.

Lirico. — "El alegre marinero", dibujos sonoros; "El gran charco", por Maurice Chevalier y Claudette Colbert.

Suizo. — "La luna de miel", por Florence Vidor, y "Una noche loca", por Regina Denny.

DIA 22

FUTBOL

En torneo correspondiente a la Segunda División, el Valencia venció, en Mestalla, al Iberia de Zaragoza, por dos tantos a cero.

Marcaron los tantos los jugadores valencianistas Torregaray y Costa.

Los equipos fueron: Valencia: Cano; Melenchón, Torregaray; Salvador, Molina, Condé II; Torredelot, Picólin, Vilanova, Costa y Sánchez.

Iberia de Zaragoza: Zorroza; Sorribas, Epelde; Estanís, Salas, Ca'var; Moliner, Mendi-buru, Torrontegui y Ruiz.

DIA 23

EL ALCALDE DE SUECA, HERIDO

En accidente de automóvil

ocurrido en las cercanías de Silla, resultó herido de gravedad, el entonces alcalde de Sueca, don Juan Serrano Pla. El coche en que viajaba el señor Serrano, chocó violentamente contra un camión parado y sin luces abandonado en la carretera. También resultaron heridas las dos personas que acompañaban al señor Serrano.

DIA 24

¡Y HASTA AHORA, NADA!

En unas declaraciones a la prensa local, el alcalde de la ciudad, señor Maestre, entre otras cosas, se ocupó del problema del tráfico y afirmó que, la Comisión Municipal correspondiente, "se esta ocupando de instalar todas las señales que para el tráfico sean necesarias y que han de ser el complemento de las diversas reformas urbanas".

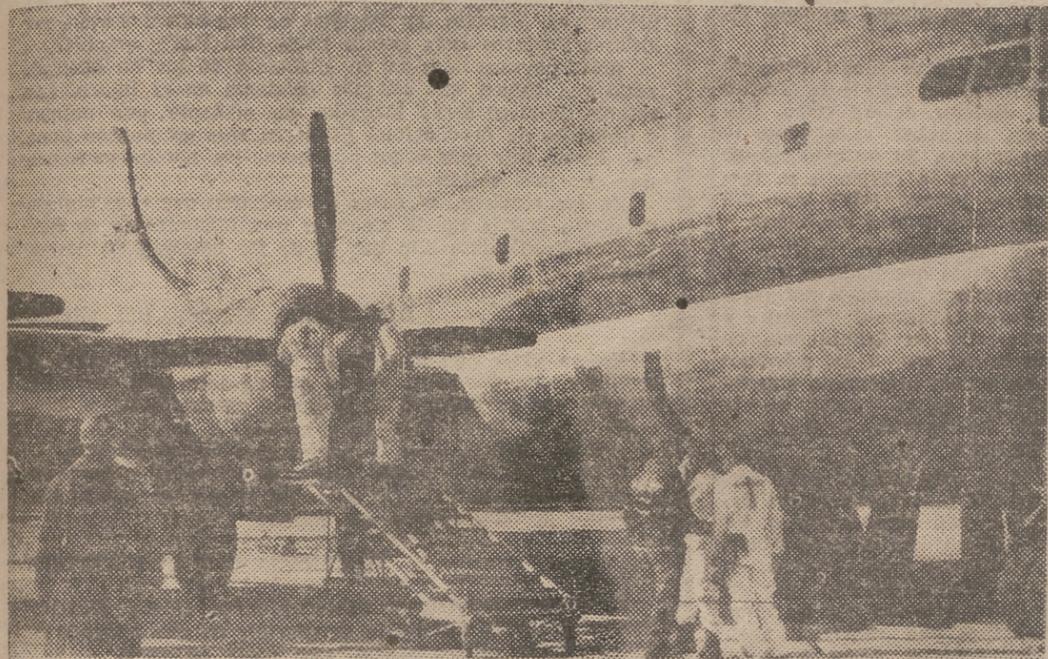
Muchas de estas reformas aún esperan ser realizadas pero, en cuanto a su "complemento", las señales de tráfico debería pensarse en su instalación por que, si esperamos a que terminen, por ejemplo, la reforma de la plaza de la Reina, vamos a tener que sentarnos. ¿No?

Aquí, CRÓNICAS

Por las rutas de Europa

Europa es para recorrerla en coche; los Estados Unidos en avión

(Crónica de nuestro corresponsal VICTORIA ARMESTO)



Bonn.—Es en Europa donde se aprecian las ventajas del automóvil. Así pensaba yo ayer tarde —el primer día de primavera— mientras por una carretera salpicada de baches y entre casas del siglo XVI, nos dirigíamos hacia Trevere.

Resulta extraordinariamente fácil adquirir un coche en Norteamérica. Tan fácil, que todo el mundo lo tiene. Quizá, por eso mismo, resulta inútil. Durante los últimos tres años yo no tuve coche en Norteamérica. No me hacía ninguna falta. Estados Unidos es un país para recorrerlo en avión, las distancias son demasiado grandes, los pueblos son demasiado iguales. Durante los fines de semana, es preciso ir en fija India y a paso de tortuga por las autopistas creadas para correr.

Aquí, en Alemania, todo está al alcance de la mano. Pueblos, ciudades, carreteras, variedad de paisaje y de tipos. Diversidad, en una palabra.

Baja uno hasta la orilla del río y cruza el Rin en un transbordador. Enfrente están las famosas "Siete colinas". Una de las siete colinas es el "Petersberg", coronado por un hotel no menos famoso. En él se alojó Chamberlain, cuando vino aquí con paraguas para entrevistarse con Hitler. La derrota hizo al hotel cuartel general de los aliados. Ahora vuelve uno a tomar café y "kuchen" entre los democráticos alemanes de la postguerra.

Frente por frente al "Petersberg", se halla el llamado "Drakenfels", con las ruinas del romántico castillo y una leyenda no menos romántica.

Cuentan que en uno de sus "raids", los bárbaros habitantes de estas colinas, trajeron consigo una joven cristiana "de rara belleza". Dos hermanos se enamoraron de ella y, para evitar un duelo, los hechiceros propusieron que la sacrificaran al dragón, que reinaba en estos contornos como cruel tirano. Vestida de blanco y con el pelo entrenzado en flores, la joven cristiana fue atada a un árbol. Cuando el dragón —vomitando fuego por la boca— se acercó a ella, temblorosa levantó su crucifijo de madera.

Lanzando un terrible rugido, el dragón se tiró por el monte, y como tantos otros seres mágicos, desapareció en el Rin.

Si la leyenda no miente, la joven se casó con uno de sus pretendientes (el otro, posiblemente se hizo monje) y vivieron felizmente en el castillo, cuyas ruinas son visitadas en

primavera por centenares de turistas que van allí con sus bocadillos de "burst" y sus latas de cerveza.

Todo el Rin está casi esmaltado de leyendas y de castillos. El paseo hacia Coblenza, es una pura delicia. No obstante, sin llegar al agobio de Norteamérica, también por estas rutas el turismo pesa. Abundan en una proporción desorbitada los "Volkswagens" (para conseguir uno, es preciso aguardar seis meses), pero también pasan otros pequeños coches de tipo utilitario, algunos tan raros que yo no los había visto jamás. Cada mes sale un coche nuevo y todos se venden.

Uno de los más recientes, es el "Lloyd", de líneas planas y achatadas, más rústico que el "Volkswagen". Hay otros todavía más pequeños, y entre estos coches tipo caja de cerillas, los más populares parecen ser los fabricados por una famosa casa alemana cuyo nombre va unido a unos famosos aviones.

Son coches extrañísimos, que tienen algo de pequeños bolidos marcianos. De líneas aerodinámicas, se abren por arriba y, al marchar, hacen un ruido endemoniado. Para lo chicos que son, desarrollan gran velocidad. Los hay de tres ruedas y de cuatro. Sus ruedas son menores de lo normal y por este motivo les ha sido vedado el mercado yanqui. Entre estos nuevos modelos (tan económicos, que muchos no llegan a costar dos mil marcos), figura el llamado "Setta".

Por las rutas del interior, hacia Trevere, no pasan tantos coches. Uno ve los pequeños pueblos católicos, engalanados para las procesiones de la Semana Santa, y las mujeres (vestidas de negro como las españolas) salir de la iglesia en donde están haciendo la novena de los Dolores.

Es una Alemania rural muy simple y hermosa. Cuando uno pregunta a la gente, contestan con sus acentos regionales. Los carpinteros llevan el traje negro de su gremio. De paño negro, con chaquetilla corta; botones de nácar, pantalones de campana y sombrero ancho. De pronto, han surgido los soldados.

Sólo hace unos días que el Parlamento ha aprobado la creación de un ejército y ya

UNIVERSITARIO:

El Seguro Escolar te protege de los riesgos de infortunio familiar y accidente. Acude a la Mutualidad o a cualquier Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión

los uniformes verdes destacan entre el elemento civil. A los soldados les han dicho que nada de disciplina prusiana. Ni paso de oca, ni excesivos tacóns, deben por el contrario —siguiendo la tónica general del país— extremar el sentido democrático.

Uno, nota que los soldados siguen estas instrucciones al pie de la letra y no le extrañaría verles dar palmadas en los hombros a los oficiales.

Si le ordenaran disciplina a ultranza, cumplirían con la misma precisión. A los alemanes les cuesta más trabajo desobedecer que obedecer.

Prensa mundial

EN EL CONTAR NO HAY ENGAÑO

¿Serán los de la paz?

El coche de Malenkov, rodeado de motoristas, circula por las calles de Londres. Entre los coches, una limousine de Scotland Yard, precede al cortejo. Durante el trayecto, un inspector de los que ocupaban el coche piloto, se vuelve. Asustado comprueba que no les sigue el coche de Malenkov. Comienzan a emitir mensajes por radio. Pero, muy pronto, los de Scotland Yard respiran. No pasaba nada.

El coche de Malenkov rueda alegremente hacia Trafalgar Square. El antiguo primer ministro soviético había querido, solamente, ver las palomas.

¡Qué delicadeza de sentimientos!

Margaret no se

casará de blanco

Es casi seguro que Margaret Truman, que en el próximo mes de abril contraerá matrimonio con el periodista norteamericano M. E. Clifton Daniel, no se casará de blanco.

—A mí no me han gustado nunca esos largos vestidos que arrastran por el suelo.

Actualmente Margaret asiste a unos cursos de cocina. Pero no es seguro que renuncie a sus contratos para convertirse solamente en una simple ama de casa, ya que, actualmente, ella gana aproximadamente unos cuatro millones de pesetas al año en sus contratos con la televisión y la radio.

Por fin, el señor y la señora

Funerales nacionales en Francia A IRENE JOLLIOT CURIE

000

Era una de las mujeres más extraordinarias de la época

(Crónica de nuestro corresponsal, Manuel A. Alba)

Paris. — Por acuerdo del Consejo de Ministros, Irene Joliot Curie fue enterrada con funerales de carácter nacional. Ella y su nombre lo merecían.

Era una de las mujeres más extraordinarias de la época. Como elemento científico de valor inapreciable. En cambio, su femineidad está compuesta de reacciones contradictorias: vestía a la manera de Greta Garbo, con manifiesto desprecio por la coquetería y a pesar de ello, su figura resalta una elegancia natural, debía ser al reflejo de la inteligencia, que adorna más que los afeites.

En política, Irene Curie, profesaba ideas deplorables. Decíase comunista, ¿por qué? Nadie puede responder a semejante pregunta; su marxismo intelectual tenía tanto de vanidad como de lujo. Cuando se llega a millones; se consigue el premio Nóbel; se ocupa el puesto de subsecretario de Estado, con el Gobierno León Blum; profesor de la Facultad de Ciencias de París, y doctor "honoris causa" de catorce universidades extranjeras; cuando se disfruta privilegio, dinero, agasajos y títulos, es muy fácil alardear de izquierdismo revolucionario. En el fondo equivale a un lujo que se pagan muchos "snobs" de la ciencia moderna.

Tenemos el caso de Jean Rostand, otro sabio francés al que la biología debe infinidad de trabajos y en la actualidad investiga sobre el envejecimiento del hombre, Rostand pretende lograr la conservación de los tejidos orgánicos y asegura que, por medio de injertos, de congelación o de aportaciones químicas, la vida del ser humano será prolongada hasta los 150 años promedio. La "juventud artificial", además de descubierta, será facilitada para que el indivi-

duo del año 2000 multiplique la longevidad de su existencia.

Pues este doctor, que ha conseguido la transparencia total de un sapo, el no envejecimiento de una seta y otras muchas pruebas de valor de sus experiencias, presume igualmente de un credo político digno de su capacidad y propio de un cerebro primitivo.

Desgraciadamente (o tal vez por divina compensación) la capacidad de los genios no es absoluta y el caso de la señora Curie reitera la demostración. Ella, que ayudada por su esposo descubrió la radioactividad artificial en 1934, cuyo conocimiento en el campo de la física atómica preparó la utilización de los isótopos radiactivos, que actualmente se utilizan en biología, medicina, agricultura e industria; ella que murió víctima de las irradiaciones de las sustancias radioactivas, cuyos peligros afrontara durante 25 años para que la humanidad se pudiese beneficiar de conocimientos y experiencias que conseguía, ella no supo en lo cotidiano, ponerse a la altura de su talla en lo histórico. Hizo propaganda electoral, como un mediocre cabecilla de partido; aplaudió con palabras de admiración las disposiciones de los despotos del Kremlin, situándose al nivel de los esclavos-mercenarios de la internacional comunista y entró en el juego de las propagandas permitiendo que los dirigentes de las democracias populares, utilizaran su nombre y su persona, como la mancha roja que se extiende al sol, para atraer cuervos.

Pero borrando ese insignificante y triste aspecto negativo, Irene Curie ha muerto en el hospital que lleva su nombre; uno de los más ilustres que la mujer ha legado. El del sublime sacrificio de una vida por la ciencia.

Truman pueden respirar tranquilos. Su hija se casa con un demócrata cien por cien. Ellos temblaban ante la sola idea de que Margaret manifestara deseos de unir su vida a la de un republicano.

Sea bueno,

por Dios

En el teatro de París numerosos invitados han asistido a un desfile de modelos masculinos. El locutor que presentaba los modelos tuvo algunas deliciosas definiciones.

Por ejemplo:

—«El traje es el escaparate de este comercio que es el hombre».

Precioso, ¿no?

Pues ahí va otra:

—«Vuestra gabardina hace juego con vuestro sombrero como un mástil en medio de una canoa automóvil».

¿Qué tal?

Y para final:

—«La corbata es la regata que Oxford y Cambridge nos envían». No sabemos si salió vivo el autor después de estas geniales definiciones. ¿Lo hubieran sentido?

Los «bobbys»

se ponen caros

Inglaterra sufre actualmente una dura inflación que se manifiesta claramente en todos los sectores y actividades. Desde ahora, los ingleses que deseen ser guardados por un policía, tendrán que pagar nueve chelines por hora. Hasta hace poco los espíritus te-

meros o los ciudadanos que se sintieran amenazados podían, gratuitamente, hacerse guardar por uno de estos arrogantes y fornidos «bobbys».



Y es que desde hace algún tiempo, la vida se está poniendo «muy achuchá» para los ingleses, aun sin necesidad de residir en Chile.

A pesar de todo

Para conquistar a sus electores, Addai Stevenson, que hasta hace poco estaba considerado como el futuro candidato demócrata a las elecciones presidenciales en América, ha llegado a presentarse en las pantallas de la televisión llevando una barba postiza.

Se trataba de una barba de lana negra, y un bigote que le cubría hasta la boca.

Para colmo de todo, Stevenson se puso un sombrero tipo Eden.

—Esto —explicó—, para agradar al sector distinguido.

A pesar de tantos sacrificios, Stevenson ha sido vencido por el senador Kefauver.

¿Qué habrá hecho para conseguirlo?

Monos para las faenas agrícolas

En Siam es donde más se emplean y hay quien asegura que son más rápidos que los hombres

En Siam, los monos son empleados en la recolección de nueces, cocos y otras faenas agrícolas. Los botánicos fueron los primeros que tuvieron la idea de aprovechar su agilidad extraordinaria para poder coleccionar los frutos más raros de la jungla.

La primera mona fue instruída en el Jardín de Experimentación de Singapur y la prueba dió tan buenos resultados, que sirvió, entre otras cosas, para descubrir cinco clases de frutos cuya existencia se desconocía. Así que, esto de utilizar a los simios, no es una novedad, pues lo que hacen hoy lo hacían hace ya muchos años.

El «bruh» es educado desde muy joven para coger y echar cocos

En Siam como en Borneo, hay una especie de mono llamado «bruh» por los naturales del país, que tiene una marcada habilidad para distinguir los cocos bien maduros de los que aún no lo están. En ambos países se ha aprovechado el hombre de esta cualidad, y el «bruh» figura entre los anima-



domésticos que se emplean precisamente para la recolección. Se le coje jovencito y se le educa para que una vez en lo alto de los cocoteros, vaya cogiendo los frutos en sazón y echándose los a su amo.

Pero no sólo en Siam y en Borneo los monos se dedican a esos trabajos. En el Cabo de Buena Esperanza, antes de ser posesión inglesa, los boers los domesticaban para descubrir las corrientes subterráneas en los parajes estériles. Cuando el mono llegaba a un punto bajo en el cual había agua, empezaba a escarbar el suelo. Entonces, su amo, no tenía más que cavar un poco para que brotase el precioso líquido.

En Inglaterra, también han servido para realizar diferentes tareas, en diferentes ocasiones. Según un agricultor inglés, que empleó varios monos en las faenas del campo, los simios son mucho más rápidos que los hombres.

Historia de la mona «Mattie», que se hizo popular como agricultora

Hace medio siglo, los periódicos hablaron de la mona «Mattie», que se dedicaba a la agricultura en una granja de Nueva Jersey. Se levantaba a las cinco de la mañana, y cogiendo una varita la metía por entre los alambres de las jaulas de una porción de canarios y ratas blancas para hacer que se alborotasen y con

su ruido despertaran al amo. Luego se marchaba a tomar su baño en una cuba que tenía dispuesta junto a un manantial que había en las cercanías de la granja. Le daba igual que fuera invierno como verano. Se acostumbró de tal manera al frío, que no tiritaba después de bañarse, ni aun cuando todo el campo estuviese cubierto de nieve.

Cuando calculaba que el amo estaba ya vestido, se iba a la cocina y hacía sonar la campana que servía para llamar a comer y no dejaba la cuerda hasta que veía los preparativos para el desayuno.

Entonces se sentaba junto a una mesita que había cerca de su amo, extendía una servilleta sobre sus rodillas y aguardaba pacientemente a que la sirvieran. Cuando concluía el desayuno, ya estaban gruñendo los cerdos y arrullándose las palomas, de las que había centenares. Sin embargo, «Mattie», atendía primeramente a los canarios; limpiaba sus jaulas, les ponía agua, alpiste y un poco de lechuga. Después se marchaba a dar de comer a los cerdos, las gallinas, los gansos, y, por último, las palomas, que eran sus favoritas y a las cuales admiraba mucho. También le gustaba sobre manera, ordenar las vacas, pues sus manitas eran fuertes al par que suaves, dándose mucha maña para ello. Como no alcanzaba bien a las ubres, se subía en un taburete que le habían hecho adrede. Aparte de esto, «Mattie» cultivaba un pedazo de tierra que le habían confiado y el cual tenía una porción de frutales y hortalizas, siendo maravilloso

ver lo bien que cuidaba las plantas.

Tenía cinco años cuando un hermano del amo se la compró al director de un circo, después de haber visto cómo la maltrataba. Se compadeció de ella y se la regaló a su hermano, porque sabía que era muy aficionado a los bichos.

El régimen de dulzura y buen trato que halló entre los campesinos, modificó por completo el carácter de «Mattie» y desarrolló su inteligencia de tal modo, que a los veintidós años seguía haciéndose imprescindible en la granja, en la cual era querida y admirada por todos.

Pero, volviendo al principio, hay que reconocer que los siameses han sido siempre los más aficionados a tener monos amaestrados y los primeros en darse cuenta que ellos, por su íntima asociación con los seres humanos, han adquirido gran inteligencia y están acostumbrados a hacer cosas maravillosas. Aparte del rendimiento que dan en las faenas agrícolas, resultan admirables por su pericia en distinguir la moneda falsa de la buena.

Hace años, en casi todos los comercios de Siam, había un mono en el mostrador que recogía las monedas y las probaba con los dientes. Si eran buenas, las echaba en el cajón y si eran malas las arrojaba al suelo, haciendo gestos y ruidos para demostrar su ira. Estos monos no se equivocaban jamás; por muy bien imitada que estuviera la moneda, no la dejaban pasar.

No sabemos si esa vieja costumbre perdura aún, así que lo

PAPELES DE POCA MONTA

¿SABIA USTED QUE...?

William Willis, de 61 años, norteamericano, llegó a Pago Pago (Samoa), después de viajar a la deriva 10.000 kilómetros, a través del Pacífico, en una balsa. Viajó unos 2.400 kilómetros más que la balsa Kon-Tiki, en 1947.

A los payasos de circo en Birmania se les ha comunicado que tienen que ser más chistosos en el futuro. Los actores de circo serán juzgados en adelante por normas o unidades de producción. Es decir, que un payaso tiene que hacer reír más veces por hora, los acróbatas tienen que dar más saltos, etc.

En los trópicos, el casco de un barco que esté pintado de negro o gris puede alcanzar una temperatura de hasta diez grados más alta que la de los cascos pintados de blanco.

DEL MUNDO, SENORA, DEL MUNDO

En un viaje que hizo Oscar Wilde a París, salió a recibirle una Comisión, en la que figuraba una escritora notable por su fealdad. Al llegar al momento de su presentación, la dama dijo de sí misma:

—Señor Wilde, aquí, la mujer más fea de Francia. Oscar Wilde se inclinó ceremoniosamente, y besándole la mano, rubricó con el mejor acento de galantería: —Del mundo, señora, del mundo.

EL CANSANCIO Y LA ESCRITURA

El célebre magistrado estadounidense Oliver Wendell Holmes tenía la costumbre de escribir de pie, apoyado en un escritorio alto, especial, que tenía en casa.

—Señor juez —le preguntó en una ocasión su nuevo secretario—. ¿por qué razón escribe usted sus sentencias de esa forma?

—Muy sencillo —contestó Holmes—. Si me siento, escribo demasiado y no llego a concretar; en cambio, si lo hago de pie, sólo escribo tanto como las rodillas me lo permiten. Y cuando éstas empiezan a cansarse, me doy cuenta de que es hora de hacer punto final.

INTELIGENCIA Y TONTERIA

Una oficinista dice a otra: —Esto es muy difícil: para lograr cualquier misero empleo, tiene una que parecer inteligente; y si quiere conseguir marido, tiene que hacerse la tonta.

curioso es que pocos blancos han logrado descubrir cómo enseñan este arte a los monos, pues los comerciantes y agricultores indígenas, no se prestan fácilmente a revelar el secreto.

Carlos VILLARREAL

Los "extras" de cine, su vida y su importancia

De las tabernas de Echegaray a la bolsa del Subgrupo de Figuración del Sindicato

En los tiempos que pudiéramos llamar heroicos del cine español, la única bolsa de figurantes eran las tabernas de la calle de Echegaray. Allí se reunían jóvenes de uno y otro sexo que aspiraban a ganar los cinco duros que entonces se pagaban por intervenir como «extras» en una película. Allí se acercaban los jefes o ayudantes de producción y contrataban, a veces con vergonzosas y reprobables condiciones, a los aspirantes a «extras». Aquello era una especie de «trata» en que además de la necesidad de explotación las ilusiones de los que consideraban algo importante para la vida el aparecer en una película, aunque fuese como figurantes.

En este sentido, el haber logrado la inscripción de todos los «extras» en el Subgrupo de Figuración, adscrito al Grupo Cinematográfico del Sindicato del Espectáculo, ha terminado con una situación vergonzosa. El Subgrupo Sindical de Figuración es eminentemente social ya que la eventualidad de las productoras o empresarios de producción, hace que de hecho no agrupe más que a los figurantes, cuyos derechos de toda índole han de defenderse.

LOS FIGURANTES EN EL SINDICATO

—¿Cuántos «extras» o figu-

rantes agrupa el Subgrupo Sindical de Figuración? —preguntamos al jefe del mismo.

—En la actualidad, unos mil quinientos.

—¿Cuál es la fórmula de ingreso?

—Nosotros dejamos un pequeño margen para que sean escogidos fuera del Sindicato por los directores o empresarios, por razones de tipo técnico o artístico. Si estos figurantes resultan bien y logran trabajar en varias películas, nosotros les damos el «carnet». O sea, que el acierto en el trabajo supone una especie de oposición que les hace acreedores a la «profesionalidad».

—¿Qué suelen ganar hoy los «extras»?

—El puro figurante tiene por jornada 75,25 pesetas deducidos los impuestos obligatorios con que ha de contribuir al fondo del Montepío y demás. También cobran un plus familiar que recauda el Sindicato y lo cobran cada trimestre.

—¿Hay «extras» de varias tarifas?

—La tarifa inicial es la misma. Pero si el propio interesado tiene un traje de etiqueta que ha de usar en la figuración, cobra 25 pesetas más por jornada. Si es un traje azul cobra 15. Sabe montar a caballo, manejar un automóvil, na-

dar, bailar una danza típica, etc., estas habilidades se pagan 25 pesetas más cada una.

—¿Y si piden personas de unas determinadas características?

—Entonces se considera figuración especial y estos cobran hasta 100 pesetas por jornada.

—¿Y si han de pronunciar algunas palabras?

—Entonces son «extras» con frase y la contratación es convencional, según las palabras que se han de pronunciar. También son objeto de contratación especial los «extras» que doblan a las figuras principales en unas determinadas secuencias.

—¿Hacen horas extraordinarias?

—Generalmente, la jornada es intensiva, de siete horas. Las horas extraordinarias las cobran con el 25 por 100 de aumento las dos primeras y las restantes con el 40 por 100.

—¿Cómo regula el Sindicato la contratación?

—Para cada película que se empieza a rodar se nombra un representante sindical, cuya misión es pedir la figuración de acuerdo con las necesidades del rodaje y velar por que cumplan lo estipulado tanto la empresa como los figurantes. Así como de que la figuración cobre pun-

tualmente cada día. Para las peticiones hay unas hojas en que la productora ha de indicar el número de personas, sexo y edad aproximada de las mismas.

—¿En los demás países cómo se rige la figuración?

—En Italia casi igual que aquí. En Francia, parecido. En los Estados Unidos hay una oficina central de contratación y, luego, cada productora, tiene un fichero propio.

Continuamos hablando. El jefe del Subgrupo de «extras» nos dice:

—Esto de los «extras» es como la vida real. Hay individuos que tienen aire ex-cerpe de gran señor, los que tienen el tipo de banquero, de médico o de cura, y los que les va bien el de chulo, jugador o bandido. Hay mujeres que les va bien el papel de señora y las hay que sólo pueden hacer el de tosca Maritornes. En el cine

la ficción y la realidad tienden a mezclarse continuamente. A veces no les separa más que la puerta, también fingida de un decorado. De ahí que estas gentes que «merodean» por el «páramo» tengan una peligrosa propensión a convertir la propia vida en una serie de secuencias cinematográficas.

Juan CANTELLY

LO DOBLA O LO DEJA

Los concursos radiofónicos han rehabilitado la memoria

Hasta convertir'a en un deporte apasionante

—¿Lo dobla o lo deja?
Pero la respuesta no acaba de llegar.

—Anítese, señorita, porque usted puede ganar cien mil pesetas —insiste el locutor.

Y al fin, un poco temblorosa, llega desde Sabadell por el hilo del teléfono la voz de esa señorita:

—Sigo, sí.

—Entonces tendrá que venir la próxima semana a nuestros estudios para proseguir en el concurso.

Miles de personas participan en estos concursos radiofónicos. El éxito cada día es mayor. Pero no se trata aquí de pagar los méritos de estos concursos que atraen a la gente con tanto entusiasmo. Nuestra intención es otra.

Estos concursos radiofónicos han tenido la virtud de producir un fenómeno sorprendente: la rehabilitación de la memoria. Cuando todos los sistemas pedagógicos modernos habían desacreditado la memoria adjudicándole un valor puramente mecánico, nace este anhelo de revalorización entre las gentes sencillas.

Como el fútbol

Estos juegos de la memoria que tienen lugar todas las semanas a través de la radio, han llegado a constituir un deporte tan apasionante como el fútbol o las carreras de caballos. Hay quien asegura que en el concurso llega a experimentar la misma emoción que

en el circo cuando el trapecista se decide a dar, desde lo alto, el doble salto mortal. No le falta ni esa música de fondo que comunica tanta impaciencia.

Aunque no tan vertiginoso, el concursante tiene que dar un gran salto en los espacios de la memoria. A veces no acaba de alcanzar, después de haber lanzado al espacio el punto donde asirse.

—Le quedan aún quince segundos..., diez..., cinco...

En estos momentos, no sólo el concursante que se halla junto al micrófono, sino miles de oyentes que hay pegados a los aparatos de radio están pasando unos momentos de nerviosismo angustioso. A veces el concursante ha dado con la respuesta dentro de este breve espacio de segundos que le han concedido, porque si no el "gong" habrá sonado fatalmente. Y aquí el toque de campana, al contrario del boxeo, no libra de ningún k. o.

La mnemotecnica

En este nuevo deporte, los jugadores no necesitan estar en posesión de buenos músculos, sino de un sistema mnemotécnico bien organizado, aunque también hayan de practicar una gimnasia diaria para conservarse ágil. Y cada tipo de memoria además requiere una gimnasia distinta. Suele decirse que existen tantos tipos de memoria como hombres, a pesar de que los psi-

cólogos las clasifican en tres: la visual, la auditiva y la táctil-motora. Por eso cada uno debe de identificar la propia para poderla desarrollar con los ejercicios y técnicas más convenientes.

Una buena memoria se basa sobre un orden mental con el que se organizan los conceptos, los nombres, los datos y los argumentos. De ahí que sea tan necesaria la utilización de los esquemas, los cuadros sinópticos y los apuntes para los sistemas de mnemotecnica.

En una prueba obligada, la memoria puede fallar al producirse una turbación de carácter emocional, un "shock". Por eso el concursante debe de acostumbrarse a sobreponerse de las emociones violentas. Para recobrar la tranquilidad en el momento del "trac", los fisiólogos aconsejan el practicar la respiración abdominal, conveniente para descomprimir el plexo solar.

La mnemotecnica o arte de recordar fue cultivada ya por los oradores y filósofos griegos y romanos. Actualmente, todavía tiene adeptos. Ahora precisamente está obteniendo grandes éxitos en Estados Unidos un tal Furst, maestro de profesión, que con diez lecciones para los sistemas de mnemotécnico se compromete a dotar al alumno de la facultad para aprenderse de memoria un libro y repetirlo de la primera a la última palabra después de haberlo leído muy pocas veces.

La pedagogia

La memoria puede ejercitarse con posibilidades de éxito en cualquier época de la vida si no se fatiga con ejercicios inútiles. Se debilita la memoria por la vejez, la falta de ejercicio, las enfermedades, la fatiga y el alcohol. El tabaco también perjudica. Los elementos fundamentales para alcanzar unos buenos resultados de memoria son en principio una gran fuerza de voluntad y una gran serenidad espiritual, además de un régimen de vida psíquica y fisiológicamente higiénico.

La memoria, indudablemente, se ha puesto de moda, a pesar de habernos hablado tantas veces de su inutilidad, durante estos últimos años. Los pedagogos e intelectuales nos habían convencido de su nulidad. Los últimos textos escolares aparecidos participaban ya de este criterio. Los niños que iban a los colegios ya no tenían que almacenar datos en su memoria. Los psicólogos habían llegado a decir que el saber ocupaba lugar y que deberían seleccionarse los temas de conocimiento. Los muchachos de ahora ya no saben en qué año ocurrió la batalla de Catalañazor ni cuándo el Compromiso de Caspe.

Verdaderamente, todas esas fechas y datos sin importancia no enriquecen en nada la cultura de un individuo. Se pretendía por eso la cultura como algo viviente y razonado. Se quería llegar a una educación lógica desde los primeros años de una persona.

Pero no se sabe por qué las gentes han comenzado a sentir verdadera vocación por los

HUMOR

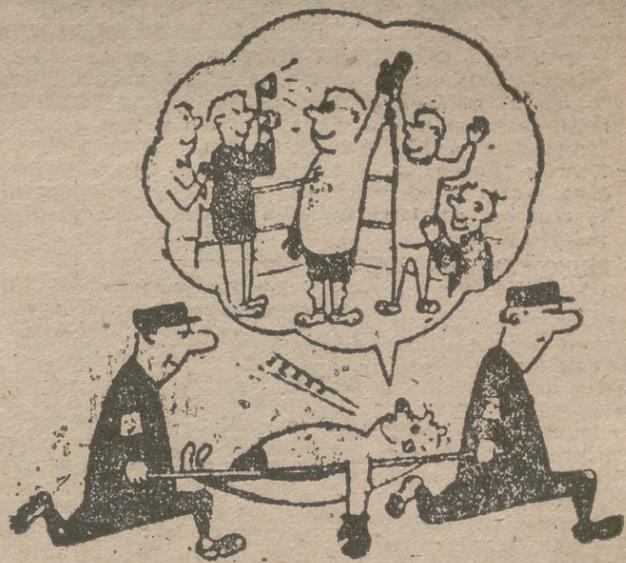


MEDIA HORA DESPUES

—¿Aún no has encontrado el sa-cacorchó, Pepet?



El domador



Sueños de gloria

LOS INTERESES

Por CÉSAR GONZÁLEZ-RUANO

CUANDO el plural anecdótico de la vida nos dá staca ja presencia de alguna criatura humana con los ojos abiertos al milagro, con capacidad —aun y todavía— de inocencia, se nos ensancha el alma en una beata sonrisa. La dureza de la vida actual, los avatares e inseguridades que hacen nuestra contemporaneidad millonaria de aventuras, drama y picaresca, parecen haber exterminado la angélica raza de los ingenuos. Y esto es hasta el extremo de que el concepto de ingenuidad se ha ido desvirtuando lastimosamente y hoy la gente sinonimiza la palabra ingenuidad con simpleza, cuando nada tiene que ver con esto.

La lectura de la prensa trae, junto a los grandes sucesos, junto a los graves problemas, la revelación de un microcosmos pintoresco, triste unas veces y algre otras que, con más frecuencia que justicia, suele pasarnos inadvertido. Procuró yo que no sea así, y continuamente la débil o fuerte sangre de mis artículos la debo al reposo minucioso y diario de los pequeños sucesos que no suelen merecer y ello es natural, mucho más que siete o diez líneas en la página de

un periódico. Hoy, un pequeño telegrama de Manresa me dá la inesperada y divertida noticia de un joven que al ir a casarse decidió sacar del Banco la casi totalidad de sus ahorros. Entregó un talón de 5.300 pesetas y el cajero, equivocadamente, le entregó 53.000. El joven en cuestión se marchó muy contento con esta cantidad a su casa, donde al siguiente día se presentaron unos señores a preguntarle si recordaba bien por qué cantidad había extendido un cheque bancario. Contestó él sin vacilación ninguna que por 5.300 pesetas.

—Pero, ¿usted no se da cuenta de que le entregaron cincuenta y tres mil?

El muchacho contestó afirmativamente y con gran asombro de todos dijo que recibió esta cantidad sin demasiada extrañeza, porque suponía que le entregaban simplemente los intereses de capital acumulado.

Cosás así no ocurren ciertamente todos los días. Pero aparte de los trastornos que trajera este tipo de sucesos a los Bancos, piensa uno que si existieran muchas gentes como este despistado muchacho de Manresa la vida tal vez fuera, por lo menos, más divertida.

triumfos de la memoria hasta llevarlos al extremo de la emoción más aguda. Los manuales, los diccionarios y las enciclopedias eran quienes se encargaban de esa labor de la que habíamos descargado a la memoria. Ellos se encargaban de conservar todo ese material superfluo que nosotros no estábamos dispuestos a llevar con nosotros.

Este fenómeno se ha producido de forma generalizada en todo el mundo. Los libreros italianos por ejemplo, dicen que han registrado últimamente unas ventas notables de libros, enciclopedias y manuales. Estos atletas de la memoria quieren estar por lo visto en forma para el momento de la prueba. La gente siente el deseo de aprender con el propósito de poder repetir unos datos sucintos y, a veces, matemáticos el día que fueran avisados por el director de un

concurso radiofónico para participar en él.

No sabemos si esta revalorización de la memoria hay que imputársela a los concursos radiofónicos o es que en la gente latía ya esta devoción inconsciente. Las dos cosas también pudieran ser la causa de este fenómeno. Paulatinamente, esto obligaría a una nueva modificación en los sistemas pedagógicos vigentes.

Cuando la memoria va acompañada de cierta fantasía o de creación mental, todo va bien. Lo terrible es si llega a convertirse en una deformación física estéril y perjudicial. Hace algunos años se pusieron de moda aquellos loros que traían los marinos o los indios a la vuelta de sus viajes. Con el tiempo resultaron odiosos y siempre pesaba sobre ellos la amenaza del ramo de perejil que taimadamente acababa con ellos.

JOSÉ RODRIGUEZ ALFARO

LA JUSTICIA Y EL DERECHO

TRIBUNAL SUPREMO

000

Robo con astucia

(Sentencia 17 diciembre 1955)

Los hechos que se declaran probados en la sentencia de instancia consisten en que los procesados en esta causa entablaron conversación en un bar con el aquí perjudicado, proponiéndole trasladarse a otro bar, como así lo hicieron, continuando bebendo en éste segundo establecimiento, en unión de dos señoritas que en él se hallaban.

Propusieron luego los dos procesados en ir a un lugar de las afueras de la población y, marchando los cinco en un taxi, los dos procesados lo hicieron parar pretextando que yendo por un atajo que allí existía llegarían antes.

Descendieron los tres varones del mismo y mediante tal engaño se internaron en el campo, aprovechando cuya ocasión se arrojaron entonces, en paraje solitario, distante de sitios habitados y sin tránsito de gentes, sobre el perjudicado, al que golpearon hasta hacerle perder el conocimiento; apoderándose de este modo, con ánimo de lucro y aprovechándose, además, de la facilidad que la noche implicaba, de la cartera conteniendo quinientas pesetas y del reloj de pulsera que llevaba, habiéndose devuelto con posterioridad dichos reloj y cartera.

Con estos antecedentes, los procesados fueron condenados como autores de un delito de robo, con las agravantes de astucia, nocturnidad y despojado, a la pena, para cada uno de ellos, de cinco años de presidio menor, contra cuya sentencia interpuso uno de ellos recurso de casación, en el que alega dos motivos: El no existir la agra-

vante de astucia por cuanto el engaño empleado lo fué para preparar el delito y el no haber tenido en cuenta la sentencia que al perjudicado se le devolvieron la cartera y el reloj.

Pero ambas razones son desestimadas por el Tribunal Supremo, que declara no haber lugar al recurso y considera que al ser la astucia un medio ingenioso utilizado por el culpable para atraer a su víctima al terreno que le es propicio a su finalidad delictiva y sin que aquélla se aperceba del ardid empleado, es compatible con el delito de robo por no ser inherente a este tipo penal, y cuando el que se propone realizarlo recurre a un procedimiento engañoso encaminado a situar al sujeto pasivo en las condiciones más ventajosas para consumar su ilícito propósito, obra correctamente la Sala que aprecia como en este caso, la concurrencia de la agravante de astucia.

Por otra parte, y refiriéndonos al segundo motivo del recurrente, por el solo hecho de que en la sentencia de instancia se declare probado la devolución del reloj y cartera al ofendido, no puede configurarse este solo hecho como la atenuante novena del artículo noveno del Código Penal, porque esa manifestación no revela que los expresados objetos fueron devueltos por los procesados antes de conocer la apertura del procedimiento judicial, a impulsos de arrepentimiento espontáneo y para disminuir los efectos del delito, por lo que tampoco puede ser acogido este motivo de casación, que, como el anterior, son rechazados y con ellos el recurso todo.

FRANCISCO PONCE

HOMBRES DE TOGA

LA ESPECIALIZACION TENDRIA MAS INCONVENIENTES QUE VENTAJAS EN LA ABOGACIA

En trevista con don Joaquín Comes Beltrán

Don Joaquín Comes Beltrán, que ocupa hoy esta sección de profesionales del Derecho, es un joven de los que están empezando la carrera dura y difícil de la abogacía. El cuenta con una sólida preparación y magníficas dotes personales para salir airoso en la lid. Sus opiniones, fiel reflejo del punto de vista del abogado novel, son, por todo ello, muy interesantes.



DON JOAQUIN COMES BELTRAN

—¿Qué me dices de la pasantía?

—Yo creo sinceramente que, aun sin ser el ideal, es necesaria; más aún, imprescindible, dado lo defectuoso de la preparación universitaria en el aspecto práctico. Y digo que no me parece un ideal porque, en general, no en mi caso particular, desde luego, tiene bastantes inconvenientes.

—¿Por ejemplo?

—Me parece que tiene mucho de lotería. Son tan importantes en ella, y respecto a los frutos que puedan producir las especialísimas circunstancias personales, de carácter, de relación entre maestro y pasante, que su virtud tiene que ser completamente distinta en cada caso. Por eso también es por lo que estimo que no sería factible hacerla obligatoria, como parece que se acordó en el reciente Congreso de la Abogacía. Y, por último, tiene el inconveniente de que si el maestro lleva con preferencia asuntos de determinada especialidad, éstos serán los que más maneje el pasante, produciéndose en él lo que podríamos llamar una especialización forzada.

—A propósito de esto, ¿quieres darme tu opinión sobre la especialización?

—Pues opino que sólo es admisible aquella que viene dada por el mismo ejercicio de la profesión, cuando los asuntos de determinada clase parecen elegirse a uno. Lo que no me parece conveniente es la especialización previa o inicial. Y, en general, si se llevase a sus últimas consecuencias, practicándola como viene haciéndose entre los médicos, por ejemplo, al lado de indudables ventajas como la mejor preparación profesional de los ejercientes, tendría no pocos inconvenientes, como el fomento de la dicotomía, y el hacer más endeble la relación de cliente con su abogado, que es algo esencial.

—¿Cuáles son, a tu juicio, las mayores dificultades con que se enfrenta el que comienza a ejercer?

—Aquella falta de prepara-

ción práctica de que habíamos antes, me parece que es la mayor de todas. Cosa que se salva con el tiempo mismo de ejercicio, a fuerza de tropiezos. Y dichoso aquel que hace ese primero y duro camino de la mano de un compañero que le ayuda.

—¿Qué es lo que más te gusta del ejercicio profesional?

—Lo que es el verdadero estudio de cada asunto.

Esa preparación a solas con los libros y un caso vivo y lleno de problemas.

—¿Lo que menos?

—Pues... Aquí don Joaquín Comes prefiere sustituir la respuesta por una sonrisa, o quizá no haya realmente nada en su profesión que le disguste.

—Cuéntanos alguna anécdota profesional—le pedimos para terminar.

—Pues verás; sucedió con ocasión de mi primer informe. Llegué a la Sala el día que tenía que verse la causa bastante nervioso; no voy a negarlo. Pero en esa ocasión, y por incomparecencia de uno de los procesados, el juicio hubo de suspenderse. Las suspensiones se repitieron después locho veces, y yo acudía a la Audiencia más nervioso en cada una de ellas. Por fin, tuvo lugar la vista, y no necesito explicarte cuál era mi estado de ánimo. Pero sucedió que ese día, y en esa ocasión el representante del Ministerio Fiscal, recién llegado a Valencia, era también la primera vez que informaba en esta Audiencia. Ello bastó, como por ensalmo, para calmar mis nervios completamente. Me desenvolví bastante mejor de lo que ya mismo esperaba.

Nos despedimos con un apretón de manos del amigo Joaquín Comes Beltrán.

C. LLUCH

CORREOS recomienda al público ponga en sus envíos el nombre y dirección del destinatario, con la mayor claridad y cuidado y no olvide consignar al reverso de aquéllos el nombre y las señas completas del remitente

El programa mínimo de defensa social

El anuncio del próximo Congreso Internacional de Defensa Social nos depara oportunidad para publicar el "programa mínimo" de la Sociedad Internacional de Defensa Social redactado según proyecto de sus vicepresidentes el magistrado francés M. Anced y los profesores Hurwitz (Dinamarca) y Strahl (Suecia). Dicha sociedad, órgano de un movimiento cuyo fin es orientar la política criminal, considera como su programa mínimo el siguiente:

— PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

1.º—Debe reconocerse la lucha contra la criminalidad como una de las tareas más importantes que incumben a la Sociedad.

2.º—En esta lucha, la Sociedad debe recurrir a diversos medios de acción, predelictuales y postdelictuales.

El derecho criminal debe considerarse como uno de los medios de que puede servir a la sociedad para disminuir la criminalidad.

3.º— Los medios de acción empleados a tal fin deben considerarse como tendentes, no sólo a proteger la Sociedad contra los criminales, sino también a proteger los miembros de la Sociedad contra el riesgo de incidir en la criminalidad. Por su actividad en estos dos campos, la Sociedad debe, pues, establecer lo que se puede llamar justamente "Defensa Social". El Movimiento de Defensa Social, procurando asegurar la protección del grupo a través de la protección de sus miembros, entendiendo hacer prevalecer los derechos de la persona humana en todos los aspectos de la organización social.

II.—PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE DERECHO CRIMINAL

1.º—Con esta perspectiva debe reconocerse que el verdadero fin del Derecho Criminal no es sino la protección de la Sociedad y de sus miembros contra la criminalidad.

2.º—Persiguiendo este fin, conviene asegurar primero el respeto de los valores humanos y convencerse de que no se puede, con recta conciencia, exigir de los delincuentes una conducta irreprochable si no se observan con respecto a ellos métodos conformes a los principios de nuestra civilización. La política criminal debe inspirarse en la tradición humanista, base de nuestra cultura.

3.º—Interesa igualmente ante todo, que el Derecho Criminal asegure el respeto de los derechos del hombre observando todas las prescripciones que resulten de una estricta legalidad. Los principios de libertad y de legalidad, resultado del desarrollo histórico de la Sociedad moderna, deben considerarse como inviolables.

III.—TEORIA DEL DERECHO CRIMINAL

1.º—Siendo el fin del Derecho Criminal la protección de la Sociedad y de sus miembros contra la criminalidad, resulta que la interpretación de sus normas, así como su aplicación, deben considerarse como una tarea de orden esencialmente práctico. Esta tarea exige, cual todas las complejas tareas de este género, un estudio atento y científico de la realidad. Tanto en su formación como en su aplicación, el Derecho Criminal debe, pues, fundarse, en cuanto sea posible, sobre datos científicos.

2.º—Conviene no fundar la teoría del Derecho Criminal so-

bre doctrinas de orden metafísico. Debe evitarse dejar el derecho criminal o su aplicación bajo la influencia de nociones tales como el libre arbitrio, la culpa y la responsabilidad, en cuanto son nociones de orden metafísico. Pero por otra parte importa no adoptar doctrina alguna negativa de los valores morales. Es esencial que la Justicia Criminal esté conforme con la conciencia social y que recurra ampliamente al sentimiento de su responsabilidad moral que posee todo ser humano.

3.º—El problema de la diferenciación de las medidas a tomar con respecto al criminal, debe ser considerado como un problema de orden práctico cuyo punto principal consiste en escoger una medida conforme al objeto mismo del derecho criminal: la medida aplicada debe, pues, en cada caso resultar favorable a la enmienda y a la rehabilitación del condenado. Si se conserva el nombre de pena para ciertas medidas, por ejemplo las multas y ciertas medidas de privación de libertad de duración fija, precisa reconocer que estas penas constituyen también medidas de Defensa Social.

IV.—PROGRAMA DE DESARROLLO DEL DERECHO CRIMINAL

1.º—Conviene esforzarse por coordinar las diversas medidas aplicadas por el derecho criminal para alcanzar, en cuanto sea posible, un sistema único de reacción social contra el hecho criminal.

2.º—Importa que este sistema sea lo suficientemente diverso para permitir al Tribunal escoger en cada caso particular la medida adecuada a la situación de aquel a quien debe serle impuesta.

3.º—Debe considerarse el pro-

JUZGUELO USTED, LECTOR

Por Carlos Lluch

PROBLEMA JURIDICO NUMERO 10

En un periódico de la localidad, apareció una caricatura, y ello fué lo que ocasionó el estupendo revuelo que vamos a contarles. La cosa es que el dibujo, muy bien hecho por cierto, representaba a un individuo de rubicunda faz, corbatita de lazo, traje oscuro y botines con un saquito en la mano, que iba llenando con billetes que sacaba de una caja de caudales, en la que se leía: "Fondos del casino Municipal de Labradores". Don Gumersindo, secretario de dicha Entidad se querreló por calumnia contra el dibujante. Como decía él,

cedimiento judicial y el régimen penitenciario como constitutivos de un procedimiento sin solución de continuidad en el que las fases sucesivas deben comprenderse y conducirse según las nociones y según el espíritu de la Defensa Social. (Traducción de Pascual Meneu.)

SOLUCION DEL PROBLEMA JURIDICO NUMERO 10

Nuestro Tribunal Supremo exige, para configurar el delito de calumnia, que se cite el nombre de la persona a quien se atribuyen los hechos, bastando con que se la designe de cualquier forma. Este es, pues, el caso del problema que planteábamos, en que la identidad del calumniado aparece indudable sin cesidad de nombrarle.

YO ESTUVE CON EL MAU-MAU

por ANDRÉ RIVIERE

Entrevista con un miembro del Mau-Mau poco explícito.-Quieren que se les devuelvan las tierras que poseen los granjeros ingleses

11

Haba invitado a comer conmigo, en uno de los mejores restaurantes de Nairobi, a "Miss" Elizabeth Spring, que lleva varios años en el país y que conoce sus más recónditos secretos.

Sobre a mesa del comedor, "Miss" Spring abrió su pequeño bolso e hizo, antes de pedir el menú, el balance de lo que en él tenía. Una polvera de plata, un monedero, la barra de labios... y una pequeña pistola de 6.35 con la empuñadura níquelada.

—Bonito encendedor... "Miss" Spring se sonrió, y no pudo evitar un gesto de alarma cuando yo la dije que no disponía de arma alguna. —Hace usted mal. Aunque sólo sea por precaución, para que los miembros del Mau-Mau sepan que no va usted desarmado, debe llevar uno de estos aparatos..., afirmó "Miss" Spring con una encantadora sonrisa.

Y una vez realizado el almuerzo, nos fuimos a su casa. "Miss" Spring me facilitó una pistola "Astra", del nueve corto. —Ahora, vayamos a la policía, manifestó.

Y al cabo de unos minutos nos encontramos ante el jefe de la policía de Nairobi. "Miss" Spring le explicó a su compatriota:

—Le he regalado, "mister" Riviere, una de mis pistolas.

El jefe de policía cogió el arma, la examinó, me preguntó de cuántos cargadores disponía, y después, con aire muy grave, me advirtió:

—"Mister" Riviere... Desde este momento, usted es responsable de la pistola. No lo olvide. No deberá jamás desprenderse de ella. Ni aún cuando se meta en la cama. Los Mau-Mau aprovecharán cualquier descuido de usted para que desaparezca el arma de fuego y vaya al interior de la selva. —Pero —protesté— yo estoy en un hotel, perfectamente controlado por ustedes. No van a entrar allí los del Mau-Mau...

El jefe de policía se sonrió con sarcasmo: —Están ya dentro, "mister" Riviere. ¿No se da usted cuenta? Nairobi está poblado por miles de negros de la tribu Kikuyu. Casi todos ellos son del Mau-Mau. ¿Quién lo puede asegurar que sea éste o aquél?, añadió encogiéndose de hombros. El criado que le limpia la habitación del hotel, y que le saluda amablemente por las mañanas deseándole un buen día; el sirviente que le atiende

en la mesa del comedor; el empleado del "comptoir"... cualquiera de ellos, y todos a la vez, pueden ser miembros del Mau-Mau y haber hecho los siete o los diez juramentos. Una simple orden de sus jefes, y le asesinan a usted, sin irmutarse...

Mientras esto decía el jefe de policía, yo acariciaba la culata de la pistola.

Las armas no son

objetos decorativos

Aquella misma tarde estuve en un salón de té, con pista de

cuelga al cinto una pistola, y hala... Pero, ¿y si usted quiere bañarse? Yo no tena baño en mi habitación. Debía ir al otro extremo del pasillo... De roche, tras cerrar la puerta herméticamente, colcaba el arma bajo la almohada.

La primera noche tuve una tremenda pesadilla. Veía, no negros sanguinarios del Mau-Mau, sino que la pistola me desaparecía y que debía buscarla en los más apartados rincones de la selva Kikuyu.

Al crido que hacía la limpieza de la habitación, le pregunté si era Mau-Mau... ¡Ingenua pregunta! Se encogió de hombros, como si yo estuviera loco.

cimos traer expresamente de Inglaterra unos medicamentos que no había en Nairobi. Bueno, pues a pesar de todo —dijo tras una corta pausa "Miss" Spring— es muy cierto que si el Mau-Mau le ordena que asesine a mi padre no titubeará en cumplir la orden...

"Miss" Spring me hablaba en francés. Porque estos kikuyu aunque dicen que no saben inglés, el caso es que se enteran de todo. Por algo llevan tantos años trabajando para los británicos.

Así que yo he hecho las preguntas al inexpresivo Mombi valiéndome de "Miss" Spring como intérprete. Porque "Miss"

—Voy a preguntárselo a él... Yo no, desde luego. Ese es otro misterio.

El negro Mombi —al poco rato— se expresaba en su jergonza, como si entorara una nana. Con música y todo.

—Dice que nadie lo sabe. Que pueden ser varios los motivos del vocablo Mau-Mau. Ni el origen ni el significado. Es un arcano. "Uma um" quiere decir, vete, vete. Quizá provenga de esto. Otros aseguran que es una expresión gráfica del hambriento "ham, ham..."

—En suma, compruebo con desaliento, que su criado Mombi no nos ha dicho nada concreto.

"Miss" Spring se ríe con tranquilidad. Pero acariciando la pistola que lleva a la cintura.

—Quiere usted ser un hombre privilegiado. Lleva aquí unos días, tan sólo, y pretende descubrir un misterio que a nosotros, residentes habituales, nadie nos ha revelado. Véalo, dijo observando al negro que permanecía impasible entre nosotros. Tieso, sin pestañear. Me ha visto nacer, como quien dice... Soy mujer; pero mujer blanca. Tampoco dudaría en asesinarme si se lo ordenaran...

No puedo evitar una sensación de escalofrío. Verdaderamente, vivir así, teniendo como única garantía la pistola, no es propio para personas que sufran del corazón...

(Derechos exclusivos. Prohibida la reproducción total o parcial.)

EL LUNES:

«Los extranjeros que alientan la rebelión indígena»

32

PAGINAS EN HUECOGRABADO

Cuando la enfermedad llega a la miseria:

El dispensario de los pobres

Noticiero gráfico del nuevo alumbrado en las calles de Valencia

El camerino olvidado

Ultimas noticias gráficas de actualidad valenciana

CLIMA

Semanario gráfico de actualidad

Ejemplar: 5 PESETAS



Terroristas del Mau-Mau, capturados y estrechamente vigilados en una operación de represión

baile. Estaba lleno de un público animado. Casi todos ellos, ingleses. Y de todas las edades. Hasta las damas maduras llevaban al cinto una pistola, o en un bolso —como la joven "Miss" Spring— que colgaba de la muñeca, en la cual se escondía el arma.

Han pasado aquí muchas cosas desagradables, verdaderos "masacres" para que los funcionarios y los granjeros blancos, y sus familias, no sepan a qué atenerse.

El drama empezó para mí mucho más tarde. Cuando regresé al hotel. A primera vista todo parece sencillo. Usted se

Sin embargo, el dueño del hotel me aseguró que el 90 por 100 de los africanos Kikuyu son Mau-Mau. Y toda la servidumbre del hotel, hasta los cocineros son Kikuyu.

Tanto ir con la pistola al cinto, y a lo mejor surge un Borgia de color que nos envenena la sopa, y...

Peró, ¿para qué atormentarse pensando esas cosas?

Por teléfono, "Miss" Spring me invita a realizar una muy interesante excursión en el "jeen" de su padre.

—De seguro que, como periodista, verá cosas que le resultarán interesantes. Me ha dicho desde el otro extremo del hilo telefónico.

Y, claro es, no he declinado la invitación.

Habla —pero poco—

un Mau-Mau

Una hora más tarde, nos encontramos en una plantación de azúcar. Mi acompañante que nada me dijo en todo el vaje del motivo de nuestra visita a aquel lugar, me informó al fin:

—Va usted a conocer un Mau-Mau...

Y, en efecto, "Miss" Spring requirió la presencia de uno de los braceros de la granja. Era un negro alto, escuálido, de cabello ensortijado y entrecano, como de unos cincuenta años.

—Este es Mombi —me dijo a modo de presentación—. Lleva treinta y cinco años trabajando bajo las órdenes de mi padre. Lo hemos tratado como a una persona fiel. Cuando estuvo enfermo su hijo, incluso hi-

Spring habla algo el idioma de los kikuyu.

—Pregúntele usted, "Miss", por favor, cuál es la razón de la existencia del Mau-Mau...

Elizabeth repetía en un lenguaje extraño, ayudándose de gestos, al negro. El otro, sin pestañear, con voz monótona le contestaba.

—Dice que el Mau-Mau existe para echar de Kenia a los blancos. La tierra que poseen los granjeros blancos pertenece a la tribu Kikuyu... Y para que esto se lleve a efecto, para eso existe el Mau-Mau...

—Intérroguete usted si es miembro del Mau-Mau...

D-negó "Miss" Spring.

—Superfua pregunta. Lo negará siempre. Aunque se le sometiera a un tormento. Uno de los juramentos del Mau-Mau, es no confesar jamás ante un colono blanco que pertenece a la secta.

—Entonces... ¿cómo lo sabe usted?, dígame y...

—Porque tenemos noticias de que ha tomado parte en varios actos del Mau-Mau... Ahí donde lo ve usted, incapaz de levantar la voz, es muy probable que haya asesinado a más de un compatriota mío... Pero esto se puede decir de todos los negros kikuyu... Faltan las pruebas, ¡y aún así!...

Desalentado, le indiqué a "Miss" Spring

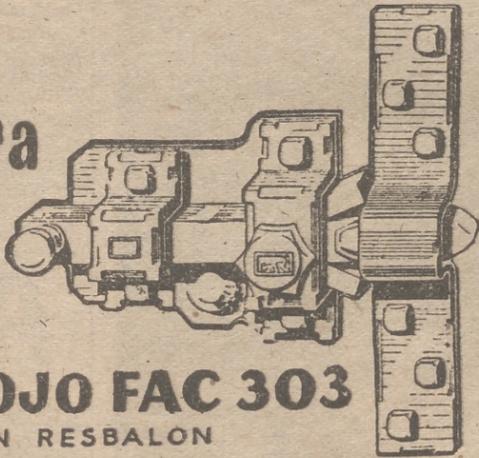
—Es inútil, en ese caso que hayamos venido hasta aquí.

—¿Por qué? —interrogó a su vez Elizabeth—. Sónáquele usted cosas. Quizá le diga algo interesante.

Me encogí de hombros, escéptico.

—Bueno, ¿sabe usted por qué razón se llaman Mau-Mau?...

la mejor cerradura



CERROJO FAC 303

CON RESBALON

FERRERERIAS:

FERRERERIA EL POZAL. — Pl. Mercado, 47, y Molino Robella, 11.
D. ERNESTO FERRER, S. A. — Barcas, 2.
D. GERARDO ZUNIGA. — Escalante, 180 (Gra).
D. V. ALBADALEJOS. — Castellón, 5.
FERRERERIA LA CADENA. — Pl. Molino Na Robella.
V. VALLS. — Av. del Puerto, 277.

Aumenta en Gran Bretaña la preocupación por la visita de Bulganin y de Jruschef

(Viene de la última pág.)

en la Universidad de Tiflis, capital de la Georgia soviética, y lugar del nacimiento de José Stalin. Dice el periódico que ha recibido esta información la noche pasada, y afirma: «Los estudiantes de Tiflis están probablemente en huelga de protesta contra la campaña del Gobierno soviético contra Stalin. La propia Universidad de Tiflis ha sido clausurada. No hay noticias que indiquen si ha habido algún derramamiento de sangre cuando el Gobierno soviético buscó poner fin a la situación originada en Georgia por el resentimiento originado por la campaña en toda la nación, para acabar con la fama de Stalin». — Efe.

Conferencia de prensa de Malenkof

Manchester, 24. — Malenkof ha anunciado que celebrará en este fin de semana una conferencia de prensa. Dijo que contestará a las preguntas que se le hagan.

«Me gustaría conocer —agregó— vuestra opinión sobre cómo mejorar las relaciones entre nuestros dos países en el futuro. Estoy seguro de que desearán hacerme preguntas, pero para hacer frente al peligro de las vuestras, me gustaría hacer las mías primero». — Efe.

Realidades y no sueños

Zurich, 24. — El embajador italiano en París, Pietro Quarona, hablando ante el grupo suizo-italiano de la Universidad de Zurich, ha pedido a la diplomacia occidental que base sus actos en realidades y no en sueños. Rechazó la idea de que la política exterior soviética es mejor que la occidental y añadió que la debilidad de la política rusa está en la dialéctica comunista. — Efe.

Ataque a Tito

Viena, 24. — Noticias de Belgrado dicen que un portavoz del Gobierno

yugoslavo ha manifestado la sorpresa del mismo ante el ataque reciente de un técnico turco en política exterior, contra el mariscal Tito. Manifestó que el presidente de la comisión de Asuntos Exteriores del Parlamento turco publicó un artículo contra el presidente yugoslavo, en el que decía que «el mariscal Tito no gusta en su país y no cuenta con el apoyo popular de los yugoslavos, porque es un dictador». — Efe.

Invitaciones de Noruega y Dinamarca

Oslo, 24. — Bulganin y Jruschef pueden visitar Noruega en el futuro, dice el periódico conservador «Morgenbladet» citando «círculos informados». Asegura el periódico que ambos gobernantes han aceptado, en principio, invitaciones noruegas y danesas, pero que no se sabe aún la fecha exacta de la visita. — Efe.

Kefauver dice que será el candidato demócrata

Si gana las elecciones primarias de California

Los Angeles, 24. — El senador Estes Kefauver, ha declarado: «Si gano las primarias de California el 5 de junio es seguro que seré candidato presidencial demócrata». — Efe.

Declaraciones de Kefauver

Los Angeles, 24. — El senador Estes Kefauver ha manifestado que no trata de hacer de la salud del presidente Eisenhower tema de su campaña electoral, para las próximas elecciones presidenciales. «No he utilizado la salud de nadie en mi carrera política», contestó a una pregunta. «Lo que critico —agregó— es la política exterior de la administración actual, pues por falta de una política exterior enérgica, los Estados Unidos se ven obligados a actuar sobre lo que los rusos han hecho ya, en vez de actuar por propia iniciativa».

Estimó Kefauver que las primarias de California el próximo junio, serán las segundas en importancia, después de las de Minnesota, entre otras cosas, por ser las últimas con anterioridad a la convención demócrata, en la que disputará la candidatura a Adlai Stevenson. — Efe.

Reunión de la defensa

Washington, 24. — El presidente Eisenhower se reunirá hoy con altos funcionarios, diplomáticos de la Defensa y de Seguridad. La reunión está señalada para las 3 de la tarde en la Casa Blanca, después de haber sido aplazada ayer por no haber podido acudir algunos de los participantes. Hagerty, secretario de Prensa de

la Casa Presidencial, ha negado se trate de una reunión de urgencia motivada por la crisis del Oriente Medio, sino de informes acostumbrados sobre varias fases del programa de Seguridad Norteamericana. Añadió que los temas de discusión serán «secretos», pero en forma alguna relacionados con el Oriente Medio. — Efe.

Fallece la señora Culberston

Nueva York, 24. — La señora Josephine Culbertson, de 57 años de edad, técnica en bridge, y la primera mujer que ganó la copa Vanderbilt, ha fallecido.

Era viuda de Ely Culbertson, en colaboración con el cual escribió el «Contract-Bridge». — Efe.

Krupp no fabricará armas para el Ejército alemán

Essen (Alemania), 24. — La Krupp Works, famosa productora de armamentos para las fuerzas alemanas en las dos últimas guerras mundiales, ha anunciado hoy que no tiene en proyecto la fabricación de armamentos para la nueva Wehrmacht alemana.

En fuentes allegadas a la empresa se dice que la decisión de la compañía constituye una reacción, largo tiempo esperada, al encarcamiento del director de la firma Alfred Krupp von Bahlen, a quien se acusó de «crímenes de guerra». — Efe.

Tanques norteamericanos para el Pakistán

Se están embarcando en Japón

Tokio, 24. — En Yokohama se están cargando tanques del ejército norteamericano en un mercante, destinados a Pakistán. El mismo barco, el «Bienville», llevará otro equipo militar al Irán.

En el cuartel general del Lejano Oriente se ha comunicado que los tanques se enviarán a una nación que tiene un acuerdo de defensa mutua con los Estados Unidos, pero no se ha especificado cuál era. Un portavoz de la embajada pakistani ha manifestado que no sabía nada del envío en cuestión. Un portavoz del cuartel general norteamericano negó los rumores difundidos en el puerto, de que los tanques estaban destinados al explosivo Oriente Medio. «No llegarán a la Arabia Saudí. Serán descargados antes», agregó el portavoz. — Efe.

Jura de parlamentarios en Indonesia

Yakarta, 24. — Hoy han jurado sus cargos 217 de los 260 nuevos parlamentarios, celebrando la ceremonia en el palacio del presidente Sukarno. Después juraron también los ministros del recién constituido gabinete nacionalista-musulmán. El Parlamento será inaugurado oficialmente el lunes próximo con asistencia de Sukarno. — Efe.

cialmente el lunes próximo con asistencia de Sukarno. — Efe.

Petición nipona rechazada

Washington, 24. — Los Estados Unidos han rechazado una petición japonesa para que Norteamérica suspenda sus pruebas atómicas en la zona de pruebas en Eniwetok-Bikini.

Advertencia nipona

Tokio, 24. — El Gobierno japonés ha advertido hoy que los Estados Unidos serán los responsables de cualquier daño originado por sus experimentos nucleares en la zona de pruebas en Eniwetok-Bikini.

«Si los Estados Unidos no ponen el debido cuidado en la adopción de medidas de precaución contra tales daños, el asunto se convertirá en un acto ilegal», dice una declaración del Ministerio nipón de Asuntos Exteriores. — Efe.

Película rusa retirada

Nueva Delhi, 24. — Las autoridades soviéticas han retirado la película rusa «Caída de Berlín», que se exhibía en la India, porque contenía el retrato de Stalin, con la indicación de «único planeador y vencedor de la guerra contra el fascismo», según dice el periódico «Indian Express». — Efe.

Toque de queda EN NICOSIA

Nicosia, 24. — Se afirma que en la medianoche de hoy sábado, se impondrá el toque de queda en Nicosia, con vigencia hasta la medianoche del domingo. Con esta medida se pretenden evitar desórdenes con motivo del día de la independencia griega. — Efe.

Medidas de seguridad en Chipre

Nicosia, 24. — El gobernador general, sir John Harding, ha inspeccionado las medidas de seguridad adoptadas en el aeropuerto de Nicosia. El gobernador había adoptado medidas de seguridad para sí mismo, ya que fue al aeropuerto en un automóvil a prueba de bala, escol-

todo por una guardia a caballo y por una pequeña formación de coches blindados. — Efe.

Desaparecen dos aviones reactores

(Viene de la primera pág.)

pedición de socorro al lugar del accidente. Del otro reactor aún no se tienen noticias.

Nota de la Oficina de Prensa del Ministerio del Aire

Madrid, 24. — La oficina de prensa del Ministerio del Aire facilita la siguiente nota:

«Ayer, a las 4,15 de la tarde, salieron de la base aérea de Manises tres reactores F-86, del ala de caza número 1, que se dirigían al aeropuerto de Getafe. Uno de ellos, tripulado por el capitán don José María Salazar Martínez de Salina, cuando la escuadrilla se hallaba a 80 millas al oeste de Sagunto, se vio obligado a regresar a la base de partida por avería en el radiocompás. Los otros dos reactores llegaron a su destino.

Pasados 30 minutos de la hora de llegada a Getafe, y no sabiéndose nada de los aviones en esta base, se dio la alarma general aérea por los controles de Paracuellos y Valencia, organizándose la búsqueda en la supuesta zona del accidente, comprendida entre los pueblos de Ademuz, Chelva, Camporrobles y la sierra de Jabalambre.

Tres aviones han salido esta mañana de Valencia, interviniendo en el reconocimiento de la zona donde se supone ha ocurrido el accidente.

A última hora de la mañana de hoy se recibieron en Valencia noticias de un pastor que afirmaba haber descubierto en la Sierra de Talayuela, los restos de un avión. Para este lugar han salido expediciones organizadas por la Región Aérea de Levante.

Los dos aparatos desaparecidos iban tripulados por los capitanes don Jaime Caballero Echevarría y don Victoriano Mollada Benjumeda. Cifra.

PASEO

EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

SE HA PUESTO A LA VENTA EL NUMERO 6

- Raniero III de Mónaco habla el castellano y el catalán.
- Sesenta criminales viven libres en la Provenza francesa
- La obsesionante historia de una mujer que pasó seis años en la cárcel, siendo inocente.
- ¿Es usted tímido?... Eso se cura.
- «Mi padre no se opondrá a que me case con quien quiera, sea o no de sangre real», dice Isabel de Francia.
- «Gangsters» americanos de hoy: Thomas Lucchese es amigo de las personalidades neoyorquinas más influyentes.
- Un poco de ejercicio para conseguir la línea de moda.
- Marilyn Monroe, el mito del siglo XX: a los nueve años, se ganaba la vida lavando platos; a los dieciséis, le llamaban «la judía verde»; a los treinta, busca marido y no lo encuentra.

Reportajes - Artículos - Novela - Chistes - Horóscopo, etcétera

1 peseta

Distribución exclusiva para VALENCIA y provincia:

Distribuidora Valenciana

De venta en todos los quioscos

El nuevo caballo de la célebre Rachel Dorange



PARIS.—La célebre Rachel Dorange acaba de comprar «Pascal», caballo de alta escuela, para reemplazar a «Cancán», que ella perdió recientemente y del que se encontraba inconsolable. En la foto, la célebre «Rachel», jinetes en su nuevo caballo, abandona las cuadras. (Foto Keystone-Neues.)

La LEY del TALIÓN *Cuento de horror de S. CASTLEMAN*

Cuando Bert Willshaven contempló la cabeza afeitada, los cabellos ralos y el raquítico cuello de Ted Fresham, no pudo evitar un estremecimiento de repugnancia. Pensó en lo fácil que sería retorcer aquel cuellecito enteco y cerró los ojos para contener el impulso irreflexivo que ya parecía vibrar en sus brazos. Fresham contemplando la librería y mientras leía con gesto crítico los titulares de los volúmenes daba la espalda a su amigo.

—Veo que también tienes aquí a Kafka —dijo—. Vas modernizando tus gustos. Bert no respondió. Seguía contemplando, obsesionado, la espalda estrecha de aquel ser delgado que tantas veces se había interpuesto en su camino hacia el bienestar y la fama. Empezó birlándole la dirección de la revista literaria "Areópago". Fué una de tantas revistas de vida efímera y escasa tirada, pero al menos sirvió como pedestal para su director.

Más tarde fué lo de la novela. "El sueño vino de día". La discutida obra de Fresham, se anticipó un mes escaso a la novela de Willshaven, "Un hombre se asoma al cielo". Y el revuelo que la primera promovió en los círculos literarios hizo que la novela de Bert pasara sin pena ni gloria.

A partir de entonces, Fresham se convirtió en una auténtica obsesión para Willshaven. En los momentos cruciales de su vida se encontraba fatalmente con aquel ser odioso, como una barrera infranqueable que le cerrara el paso hacia la fortuna. Bert no podía disimular la antipatía que sentía hacia su sedicente amigo, y muy pronto tenía éste que ser para no darse cuenta.

Por eso se llevó una de las sorpresas más grandes de su vida cuando le vio aparecer en su casa con un maletín en la mano.

—Voy de paso para Drone-road —dijo—, y si no tienes inconveniente, me quedaré aquí a cenar contigo y a pasar la noche. Vamos, si no te molesto.

Bert se quedó tan sorprendido, que no pudo hacer otra cosa que acceder de mala gana.

—Bueno, quédate —dijo—. No sabes cuánto me alegro —manifiestó el visitante con un empalagoso entusiasmo—. Me habías dicho Jeff Mulligan que estabas disgustado conmigo, y venía a darte explicaciones.

—Mulligan es idiota! —desahogó Willshaven su mal humor.

—No sabes lo que me tranquiliza el verte hablar así —le dijo Fresham la mano sobre el hombro—. Se me hacía intolerable el pensar que estuvieramos distanciados, después de tantos años de sincera amistad.

Bert le fulminó con la mirada.

HEROGLIFICOS

Por I. CUESTA

NOTA NOTA

NOTA

0-5007

Pregunta: ¿Qué tocan? La solución, el lunes.

Solución al jeroglífico de ayer. Véase el centenario.

Sábado, 24 marzo 1956

da. Le hubiera acogotado con mucho gusto.

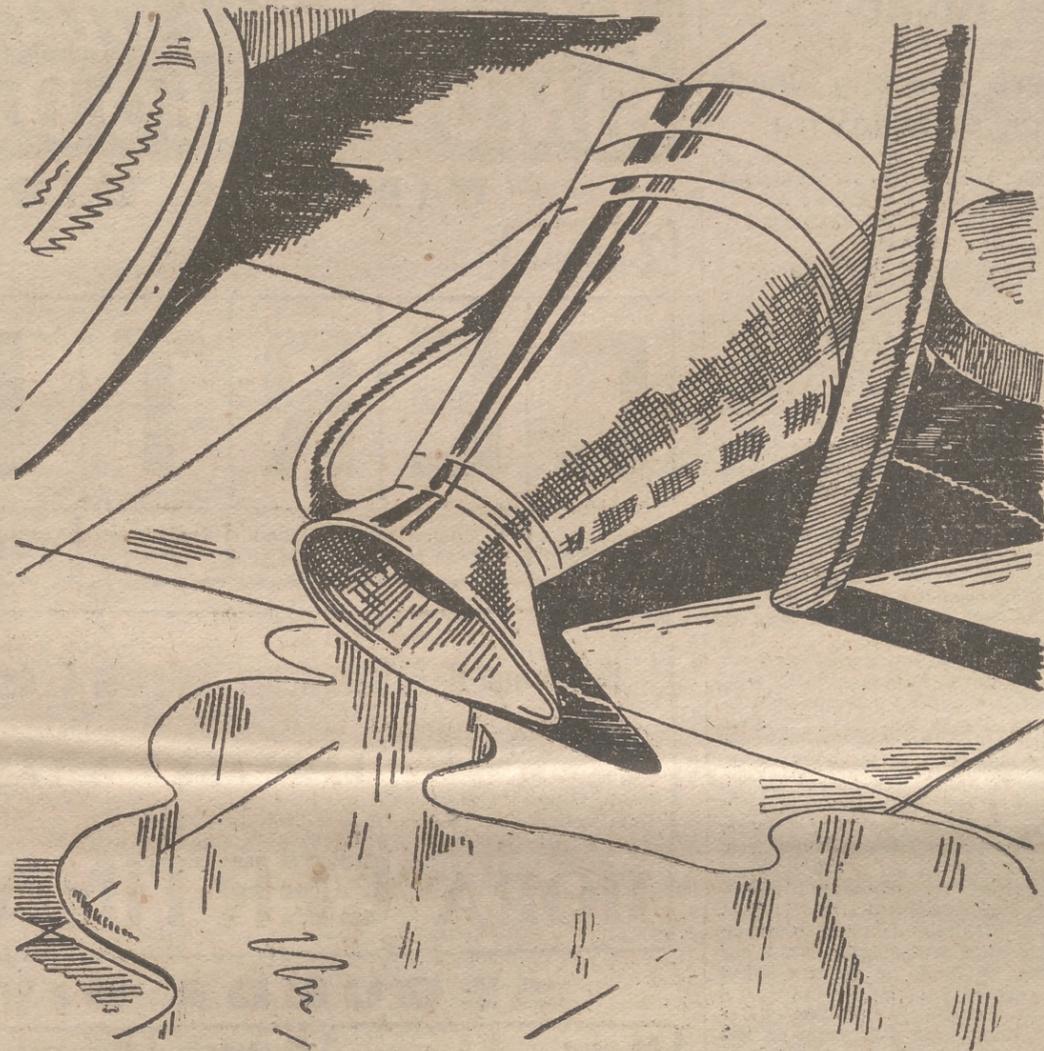
—Entonces —le puso la mano en la rodilla—, ¿es de veras que no me guardas rencor?

—No, hombre, no —destilaban odio las palabras de Willshaven—; ya te lo he dicho.

—Claro, claro —movió la cabeza Fresham—. Sería absurdo. Yo siempre he sentido una admiración tremenda hacia ti. Ese libro tuyo... —se detuvo un momento, vacilante.

—¿Un hombre se asoma al cielo?

—¡Eso, eso! —mostró Fresham un decidido entusiasmo—.



Es estupendo, aunque no ha tenido el éxito que merecía. En cambio, el mío sí. Yo creo que no tengo tanto talento como se figura la gente. Pero es que tú, con todo lo que vales, haces mal en estar aquí en este descampado, haciendo vida de ermitaño. Hay que moverse, como hago yo. Me paso el invierno en Londres, la primavera, en Italia; el verano, en el campo, y el otoño, en París. La variación de ambiente siempre inspira al escritor.

Bert sentía que la furia le atenazaba la garganta. Siempre había anhelado viajar, pero nunca había podido darse ese gusto por falta de dinero. Y ahora venía aquí el crotino a frotarle su miseria por las narices. Se puso en pie, respiró hondo y miró por la ventana.

—Todavía hay sol —dijo—. ¿Y si nos d'éramos un paseo por el campo?

Apenas habían salido las palabras de sus labios, cuando se extrañó de haberlas pronunciado. ¿Para qué tenía que mostrar el paisaje "su paisaje", a aquel intruso? Pero ya la cosa no tenía remedio. Fresham había aceptado la proposición con alacridad y se había puesto en pie.

—Cuando quieras —dijo.

Hasta la manera de andar de Fresham le resultaba irritante. Caminaba un poco adelantado y hablaba volviendo la cabeza hacia atrás, como si hiciera el regalo de sus palabras. Ahora había dejado el último premio literario que le habían otorgado.

—No es por el dinero —decía—. Como comprenderás, quinientas libras no son para echar coche. Es el honor de haberlo ganado.

Aunque en apariencia caminaban al azar, eran los dos unos simples juguetes del destino. ¿Dónde estaba ese libre albedrío de que hablan los filósofos? Sin poderlo evitar, Willshaven soltó una carcajada.

—¿De qué te ríes? —inquirió el otro, sorprendido.

—De nada —mintió Bert—. Un chiste viejo que me vino a la memoria.

—Me encanta este paseo —se le cogió Fresham del brazo—. Nada hay como una charla amistosa mientras se respira aire

—Para mi significa lo que para ti la fama y el triunfo. Me vanaglorio de su belleza y de la profundidad de estas aguas, celosas de sus secretos...

—Si; es una maravilla —asintió Fresham sin entusiasmo—. Pero me parece que deberíamos volvernos. Estamos lejos y empieza a hacer frío.

Estornudó, sin duda para subrayar sus palabras.

Pero Willshaven no parecía escucharle. Con gesto impulsivo agarró a su amigo del brazo y le llevó hasta el borde de la laguna, donde había un antiguo malecón de piedra.

—¿Ves? —dijo Bert—. Desde aquí las aguas son más pro-

incapaz de probar apenas un bocado. No quitaba ojo al sitio donde debía haberse sentado Fresham, como si intuyera aún su presencia. Al fin se levantó de la mesa y se dirigió a la ventana. Del jardín venía un ruido raro, parecido al de una fuente que se estuviera llenando.

—¡Bah! —se dijo—. Será el viento.

Pero luego volvió la cabeza bruscamente, como si hubiera oído unas palabras a sus espaldas.

En el bosque, agorera, graznó una lechuza.

Fué un despertar brusco, como si alguien le hubiera llamado por su nombre. Miró a la ventana, iluminada por la luz de la luna y le pareció ver algo brillante que se movía. Le costó un buen rato el ver de qué se trataba.

Era agua. Se deslizaba silenciosamente, fluyendo por la rendija que todas las noches dejaba para ventilar la alcoba.

—¡Es absurdo! —se sentó en la cama, sobresaltado—. ¿De dónde puede entrar el agua aquí?

Se levantó, dispuesto a cerrar los cristales para evitar la inundación. Pero al ir a poner los pies en el suelo se dio cuenta de que ya habitación tenía ya un palmo de agua cubriendo el suelo. Entonces se sentó en la cama, sobrecogido.

El nivel del agua subía sin cesar. Silenciosa y fantasmal, ya alcanzaba el borde del colchón.

—Si pudiera llegar hasta la puerta —pensó, angustiado.

Pero al poner un pie en el suelo, lo retiró, dando un grito. El agua estaba fría como el hielo. De repente, una fuerza extraña pareció impulsar por detrás y le hizo perder el equilibrio. Al caer de bruces hubo de tragar unas bocanadas de aquel líquido, que se le antojaba singularmente espeso y pegajoso, a pesar de su temperatura. Se incorporó con mil fatigas, pero entonces vió con horror que el agua le llegaba al cuello.

Una mano que parecía surgir de las heladas profundidades le agarró de un tobillo. Luego fué subiendo lentamente por la rodilla, la cadera, el pecho.

Abrió la boca para gritar, pero el agua borró el sonido de su voz.

Cuando la criada fué por la mañana a entrar el desayuno, se quedó aterrada por el macabro espectáculo. A sus gritos de horror, acudió el jardinero, y entre los dos levantaron el cuerpo y lo pusieron sobre la cama.

Estaba horrible, con los ojos fuera de las órbitas y una terrible expresión de pánico en el rostro negrozco. La lengua, que pendía fuera de la boca, estaba casi partida por los dientes.

Cuando llegó la policía no pudo encontrar el menor rastro de presencias extrañas en el cuarto. El único detalle que alteraba la normalidad de la habitación era el jarro del lavabo que había caído al suelo. Y en el centro de la habitación había un charco de agua.

El inspector y el agente que habían acudido, se retiraron, perplejos. Ya en la puerta, el inspector contempló el cielo azul y suspiró con alivio.

La mañana estaba francamente maravillosa. Una rama de alcega movida por la brisa, golpeaba suavemente el cristal de una ventana.

F I N

puro. Tú vives excesivamente aislado, y eso es lo que te pasa. Sería un placer romper todos aquellos huesos uno a uno —pensaba Willshaven—. Irian haciendo: "clac, clac". Eran tan delgaditos... La tentación se hacía sentir tan fuerte, que era difícil dominarse.

—Cogeremos este camino —dijo en voz alta—. Así v'rás el lago.

—¿Un lago? —se sorprendió Fresham.

—Bueno; yo lo llamo así —se disculpó Bert—. Pero es poco mayor que un estanque corriente. Hay muchos como éste por aquí. Pero ninguno de agua tan cristalina. Ni tan profundo.

—No me gusta nada el agua —hizo un gesto de desagrado Fresham—, ni he podido nunca aprender a nadar. Deb' ser a consecuencia de una broma que me gastaron en el colegio. Los mayores me cogieron y me echaron al pilón del jardín. A poco me ahogué.

No era difícil representarse la escena. Unos chicos forzudos y sanotes. El otro, un empujón con gafas y cuerpo de lombriz, chillando con temor y angustia.

Ahora era Bert el que iba delante. El otro parecía estar cansado y caminaba detrás; acezando un poco. Al fin llegaron a la cumbre de una pequeña loma y se detuvieron.

—¿Ahí tienes el lago? —señaló con la mano Willshaven.

Era difícil ya ver bien, pues el crepúsculo estaba avanzado. Pero Bert seguía hablando con extraño entusiasmo.

—Me encanta este lugar —de-

fundas, y las montañas más altas. Es casi enternecedor.

—Me parece que me he acatarrado —insistió Fresham en sus estornudos—. Debíamos irnos a casa.

—Como tú quieras —replicó Willshaven.

Con energía salvaje, sus manos se cerraron en torno de aquel cuellecito de niño. Por un instante, unos ojos claros le contemplaron, sorprendidos y horrorizados. Luego siguió un grito, un chapoteo y el silencio.

Durante unos momentos, Bert contempló la suave ondulación de las aguas, como hipnotizado. Estaba satisfecho. A fin se había dado de vacilaciones estúpidas y se había convertido en un hombre de acción. Para empezar, se había desahogado de su peor y más solapado enemigo.

Un escalofrío le hizo estremecerse. Se subió el cuello de la chaqueta, comprendió el regreso a la casa. Por el camino tuvo la rara sensación de que alguien seguía sus pasos. Una vez la impresión fué tan viva, que se detuvo y gritó:

—¿Quién anda ahí?

Pero su pregunta no tuvo otra respuesta que el rumor del viento entre los árboles.

—¿No cena con usted su amigo? —le preguntó la vieja que estaba a su servicio.

—No; no viene —respondió Willshaven con sequedad.

Luego, mientras la vieja retiraba uno de los cubiertos, se desplomó en un sillón. Estaba cansado, muy cansado.

Se sentó a la mesa, pero fué

"Venimos a ganar", afirma Platko, el entrenador del Barcelona

«En Las Corts, el Valencia hizo un juego excelente, superior al que se desprende de su puntuación»

«El equipo que gane partidos no se debe tocar»

Ha entrenado en nueve países y donde es más fácil trabajar, es Inglaterra

Desde ayer, a las ocho de la noche, está en Valencia el Barcelona. A la hora de cenar charlamos con el entrenador, el húngaro Francisco Platko, antiguo portero del club de Las Corts. Las primeras palabras ya revelan al entrenador concienzudo y metódico, que está en todo, hasta en lo que parece intrascendente.

—¿Por qué han venido tan pronto? El Barcelona tenía costumbre de llegar la víspera del partido.

—He impuesto la norma de llegar a todas las localidades donde hemos de jugar, el viernes. Me interesa que los jugadores estén el día del partido bien descansados. A veces, el cambio de cama origina una mala noche en el jugador. Así, viniendo con más antelación, es más fácil habituarse.

—¿Tiene ya la alineación decidida?

—Traigo catorce jugadores. Según el estado del tiempo y del terreno, jugarán unos u otros.

—¿Su juicio de este encuentro?

—Como todos. Para nosotros son decisivos todos los que hemos de disputar. Venimos a hacer el fútbol que corresponde a un equipo como el nuestro.

—¿Qué opinión le merece el Valencia?

—El Valencia, en su casa, es un equipo que da sorpresas. Es «team» completo y tan bueno como cualquier otro.

—¿Y su clasificación actual?

—Muchas veces la clasificación no responde al material de que se dispone. En Las Corts, el Valencia hizo un juego excelente, superior al que se desprende de su puntuación. Es de esperar que en su campo rendirá más.

—¿Sabe que le faltan varios titulares?

—No importa. Los reservas dan más rendimiento. Mi experiencia me demuestra que están deseosos de incorporarse al equipo y si son dignos de figurar en él, muchas veces superan a los propios titulares.

—Bueno, bueno. Pero a nosotros que nos den los titulares... Pero en fin, sigamos. ¿Sabe usted que el ambiente aquí es muy pesimista? La mayoría cree que el Barcelona ganará.

—No hay equipo batido antes de terminar el partido.

—Si pudiera firmarse el resultado antes de jugarse, ¿aceptaría usted el empate?

—No vengo para buscar empates ni para perder. Vengo para ganar y jugar lo que corresponde al material que momentáneamente tengo.

—El Barcelona atraviesa un gran momento, ¿eh?

—Estamos con alta moral. Los jugadores están ansiosos de demostrar su juego para llevarse los dos puntos y mantener la distancia con el Bilbao.

—¿Qué tal está Kubala?

—Está bien de juego. Pero el público le exige mucho, como al principio, sin tener en cuenta las lesiones que ha tenido.

—¿Qué le pasó a usted con él, o a él con usted, para que le desposeyeran del cargo de capitán?

—No me conviene contestar a eso ahora. Es cosa pasada. Bástele saber que se comporta muy bien conmigo. Es un jugador dócil y disciplinado que se cuida mucho. No tengo queja de él.

—¿Cuál es el partido más difícil que han jugado? ¿El que perdieron contra el Bilbao, quizá?

—Con el Bilbao, el equipo jugó con un complejo.

—¿Complejo Daucik?

—Un complejo de años anteriores. Y como en Las Corts actúan con mucho nerviosismo, por lo que el público espera...

—¿Cree usted que el título de campeón se decidirá en el partido que han de jugar ustedes en San Mamés?

—Antes de ese partido han de jugarse dos, y después, otros dos. Puede no quedar decidido hasta el último día.

—¿Continuará usted en el Barcelona?

—He firmado contrato para la próxima temporada.

—Tiene usted fama de mal genio. ¿Qué dice?

—Cuando hay que reír, río con el primero. Pero en el trabajo me gusta cumplir y que cumplan todos. Soy exigente como entrenador y estoy siempre pensando en el equipo, para buscar la superación. Me gusta buscar los fallos y errores cuando se ganan los partidos; cuando se pierden, todo el mundo los ve. Y no acepto la felicitación por un partido ganado. Yo trabajo por temporadas. Las felicitaciones, al final.

—Hábleme de usted como entrenador trotamundos. Creo que ha trabajado en muchos países, ¿no?

—Después de estar con el Barcelona, pasé a entrenar en Suiza, Francia, Portugal, Rumanía, Polonia, Inglaterra y Sudamérica. Estuve en Argentina y Chile. En Argentina entrené al Boca Juniors y River Plate, en la gran época de este club, cuando jugaban Pedernera y Moreno. Labruna, el delantero que aún juega ahora, es de aquella época. En el Colo-Colo de Santiago de Chile, estuve ocho años y le hice seis veces campeón.

—¿Dónde es más grato el trabajo?

—En Inglaterra. Allí el jugador es disciplinado y serio; se cuidan como en ningún sitio. Son profesionales cien por cien, y respetuosos con el árbitro hasta el máximo.

—¿Los jugadores más rebeldes?

—Los sudamericanos tienen el genio vivo. A los latinos les pasa algo de esto.

—¿En todas partes paga el entrenador los vidrios rotos cuando van las cosas mal, como en España?

—En todas partes, menos en Inglaterra. Allí los entrenadores se hacen eternos.

—Usted está en España, en club y ante públicos latinos. ¿Qué pasará si el Barcelona no es campeón este año?

—Me gustaría saber la reacción que produce. Yo tengo la conciencia tranquila de cumplir mi deber para con el Barcelona. No debe olvidarse que los jugadores

CAMPO MESTALLA

C. F. Barcelona - Valencia C. F.

3:30: Campeonato Regional Juvenil, fase final ACERO - VALENCIA

Venta de entradas y localidades, horas de 11 a 1:30 y de 5 a 9, en las taquillas del Club.

Claves del marcador
SIMULTANEO DARDO

PRIMERA DIVISION

Z SELTA HERCULES

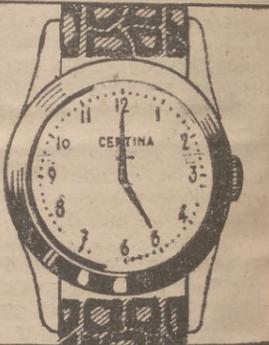
CERTINA

SEVILLA VALLADOLID R. SOCIEDAD L. PALMAS A BILBAO CORUÑA VALENCIA BARCELONA LEONESA A. MADRID R. MADRID ALAVES ESPAÑOL MURCIA

El partido C. F. Barcelona - Valencia C. de F.

EMPEZARA A LAS

HORA CERTINA



SEGUNDA DIVISION

H CADIZ BETIS J CAUDAL GIJON P GRANADA JAEN S SANTANDER ZARAGOZA V MALAGA A. TETUAN X FERROL INDAUCHU

no son máquinas y pueden tener fallos.

—¿Y su principal máxima como entrenador?

—Una aprendida en Inglaterra: Que el equipo que gana partidos no se debe tocar.

—¿Aunque falle?

—Aunque falle, si gana, no se debe modificar.

—Entonces, ya se el equipo que presentará frente al Valencia, con la salvedad de Manchón, que está lesionado.

—Me pilló usted, amigo. Pero ahora le diré, en secreto de entrenador, que según esté el estado del terreno, fangoso o seco, pondré unos u otros jugadores.

—Ganó usted, amigo.

Miguel Domínguez

El Barcelona ha traído a Valencia 14 jugadores, pues aun cuando también viene Sampedro, es en calidad de turista, ya que se encuentra lesionado.

Si «el estado del terreno» no le hace cambiar —según manifestó el entrenador Platko—, la probable formación barcelonista la integrarán Ramallets, Seguer, Blosca, Gracia; Bosch, Segarra; Flotats, Villaverde, Kubala, Suárez y Mandi. Como suplentes están Gricolea, Navarro y Areta.

Por si hubiera alguna incertidumbre acerca de los propósitos azulgranados, su entrenador Platko ha dicho: «Venimos a ganar».

Aunque no hemos hablado con Carlos Iturraspe, podemos afirmar que los propósitos merengues se cifran en «no dejarse ganar».

Sin presumir de linceos, prevemos por ambas partes muchas precauciones defensivas. No hay más que fijarse en las alineaciones. En la del Barça, Flotats, medio, de extremo derecha; en la del Valencia, Mangriñán.

Así, pues, si algún gol en frío no lo remedia, mañana vamos a ver el choque del

SAQUES de esquina

Sin el menor asomo de duda, el partido Valencia-Barcelona, llueva o no llueva, es el más interesante de la jornada.

Aunque desde Barcelona anuncian la venida de cinco mil incondicionales, nosotros, mejor informados, podemos asegurar que no son tantos. Vamos a dejarlo en la mitad.

Por si hubiera alguna incertidumbre acerca de los propósitos azulgranados, su entrenador Platko ha dicho: «Venimos a ganar».

Aunque no hemos hablado con Carlos Iturraspe, podemos afirmar que los propósitos merengues se cifran en «no dejarse ganar».

Sin presumir de linceos, prevemos por ambas partes muchas precauciones defensivas. No hay más que fijarse en las alineaciones. En la del Barça, Flotats, medio, de extremo derecha; en la del Valencia, Mangriñán.

Así, pues, si algún gol en frío no lo remedia, mañana vamos a ver el choque del

3-3-4, con el cerrojo más menos disimulado. Lo interesante estriba en saber quién va a descarrilar.

Como es favorito el Barcelona y víctima el Valencia, tenemos más esperanzas de las que cabría tener, si pensamos en otras cosas en las que decididamente no queremos pensar.

Que la Liga puede decidirse mañana en Mestalla, no es ninguna idea descabellada. Aunque los bilbaínos digan que será en San Mamés y en otra fecha. Tenemos tanta razón nosotros como ellos.

Los azulgranados de allá tendrán mañana su mirada fija en Mestalla; los de aquí, en Tortosa. Y uno, por varias en los pies y en los brazos de Kubala, entre otros pies no menos peligrosos.

Para terminar, aunque mucho nos alegraría que el público animara al equipo de casa, casi más nos regocijaría que fuese al revés. Sería muy buena señal.

TRISTAN

La jornada del deporte amateur, mañana, en Valencia

Un verdadero acontecimiento deportivo el España - Francia, de rugby, en Vallejo

Mañana por la mañana, en Vallejo, se celebrará el primer encuentro internacional de rugby que se celebra en Valencia. Será entre las selecciones nacionales de España y Francia B. Partido que constituye un señalado acontecimiento deportivo, ya que permitirá conocer uno de los deportes de equipo más espectaculares. El conjunto francés, selección de los mejores jugadores jóvenes del Mediodía de Francia, hará sin duda una gran exhibición que permitirá conocer el rugby más caracterizado.

Para conocimiento del gran público que desconoce las reglas fundamentales de este juego, las señalamos a continuación:

JUGADAS MAS CARACTERISTICAS DEL RUGBY.

MELE.—Se produce el melé cuando un jugador tira el balón hacia adelante con las manos. Está prohibido pasarse el balón hacia adelante con las manos. Si se castiga a dicho jugador se castiga a dicho jugador cuya falta se dice "mele". La melé la forman los delanteros de cada equipo, empujándose unos enfrente de otros. El jugador "Medio melé" es la pelota entre las dos delanteras. Ningún jugador de los delanteros puede salir por detrás de los delanteros, en donde ya están colocados el medio apertura, que es el que recoge.

ENSAYO.—Se consigue el ensayo siempre que un jugador lleve el balón que parte de terreno de juego de corner a corner, o que el balón en el suelo con el pie. Estos son 3 puntos y se otorgan al intento de transformación. La transformación consiste en colocar el balón desde el punto del ensayo en línea paralela a la del terreno de juego. Si el jugador que lanza con el pie el balón consigue pasarlo por los palos, consigue dos puntos.

GOLE.—Significa y en un golpe castigado el jugador pasa el balón entre palos, esto es gol vale 3 puntos.

TOUCHE.—(Touche). Siempre que el balón sale fuera del terreno, entonces se produce el toque. Se colocan las dos delanteras paralelamente frente al jugador que lanza el balón. Este jugador que lanza el balón por encima de la línea que forman los delanteros.

SAQUE 22.—Cuando el jugador ataca lanza el balón fuera de la raya de campo de corner, se realiza el saque desde el punto de la línea. También se realiza el saque 22 cuando un jugador que está defendiendo su terreno se ve imposibilitado de pararlo chutar, y entonces ve un tocado en tierra en propia línea, se realiza también el saque 22.

HOCKEY SOBRE PATINES

Los partidos correspondientes a la décima y última jornada del Campeonato Regional que se celebrarán mañana domingo, son los siguientes: Gaggia-Ebois, a las 11:20 horas en Terraza Fernando el Católico. Alcodiam-Valencia, a las 12:00 horas en Terraza Fernando el Católico. Alcodiam-Valencia, a las 12:00 horas en Terraza Fernando el Católico.

CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

Gaggia-Dominicos, a las 10:45 horas en Terraza Fernando el Católico. Alcodiam-Ferca, a las 11, en Terraza Fernando el Católico. Alcodiam-Ferca, a las 12, en Terraza Fernando el Católico. Este último encuentro correspondiente al Trofeo "Fallas", organizado por la Terraza de Fernando el Católico, el cual fué suspendido.

Con los encuentros anteriormente reseñados finalizan los campeonatos regional y provincial de segunda categoría y juveniles, respectivamente.

En Alcoy se celebrará el encuentro de mayor interés entre el titular y el Valencia P. H. C. El vencedor de este partido será el campeón regional de la presente temporada y, por consiguiente, el que representará a nuestra región en los campeonatos de España a celebrar en Gijón los días 12, 13, 14 y 15 de abril próximo.

Como puede apreciarse, la mañana de la Terraza de Fernando el Católico no puede resultar más completa e interesante. De ella destaca poderosamente el encuentro Gaggia-Dominicos de juveniles, en el cual se decide el título y la supremacía de hockey sobre ruedas de esta categoría, en nuestra capital.

En la primera vuelta vencieron los Dominicos por el resultado de dos a cero, lo que quiere decir que para poder ser los "cafeteras" campeones, tendrán que lograr un mayor tanteo, cosa no imposible, pero sí muy difícil de conseguir, dada la calidad de sus rivales.

El partido, pues, como todos los celebrados entre ambos conjuntos, promete ser altamente interesante, y en esta ocasión mucho más, dadas las circunstancias que concurren. Sea cual fuere el vencedor, tendremos, por lo menos, la oportunidad de ver a nuestros futuros ases del hockey sobre patines, y de seguro que nos depararán, como ya nos tienen acostumbrados, un buen encuentro.

SANMIGUEL

II TROFEO «ESPLAI» DE BALONCESTO

(MARZO 1956)

Mañana domingo, 25 de marzo, comenzará el II Trofeo "Esplai" de baloncesto, organizado por la Delegación Diocesana, con la participación de los siguientes equipos:

Parroquia Nuestra Señora del Socorro, P. de Santa María de Jesús, Juventudes Parroquiales de Tabernes Blanques. Centro interno de A. C. San Pompilio del C. E. P., Patronato de la Juventud Obrera, Colegio de San José y Colegio de las Escuelas Pías.

El campeonato se decidirá por el sistema de Liga y a dos vueltas. Se concede una magnífica copa al primer clasificado. Creándose, además, la Copa de la Deportividad y el regalo de un balón (obsequio de la Federación Valenciana de Baloncesto) para el segundo equipo que se distinga por su espíritu deportivo durante el desarrollo de la competición.

Nuevamente, el C. D. de los Jóvenes de A. C., organiza este Trofeo en pro del deporte "amateur", haciéndose eco de las palabras pronunciadas recientemente por el Papa Pío XII, ante los deportistas en Italia.

J. R.
Delegado de Baloncesto

HORARIO DE LOS ENCUENTROS

Relación de pistas y horas en

que se celebrarán los encuentros de la primera jornada correspondiente al día 25 de marzo:

Pista Patronato J. O.—A las once: A. Nuestra Señora del Socorro-C. de San José.

A las doce: Patronato de la J. O.-C. Escuelas Pías.

Pista C. Escuelas Pías.—A las doce y cuarto: Ctro. I. de A. C. San Pompilio-J. P. de Tabernes Blanques.

Descansa: Santa María de Jesús.

Valencia, 22 marzo 1955.

El Delegado Baloncesto

EN LA PISTA TERRAZA LAURIA

Mañana domingo tendrán lugar los siguientes encuentros:

Balomanano.—A las nueve, Valcasante-Gimnástico.

A las diez y cuarto, Hermandad Comercio-Grao-Mar.

A las once y media, Samadema-U. N. L.

Baloncesto.—A las doce cuarenta y cinco, (Dos partidos simultáneos): Bancobao-SICOP. y Español-Cultural Castellón.

BALONMANO MODALIDAD EN SALA

Relación de partidos para mañana:

CAMPEONATO REGIONAL JUVENIL

Colegio internado Malvarrosa, a las once, C. I. Malvarrosa-C. Dominicos.

Colegio de San José, a las once y cuarto, Santo Tomás-C. San José.

TROFEO PUIG SEGUNDA CATEGORIA

Terraza Lauria.—A las diez y cuarto, Hermandad de Comercio-Grao-Mar.

A las once y media, U. D. Samadema-APR, U. Naval Levante. Arenas.—A las doce, Cid Campeador-M. Orriols.

Puerto Sagunto.—A las once, A. H. Vizcaya B-Pat San José.

TERCERA CATEGORIA

Terraza Arenas.—A las nueve y media, Santobad-Avance.

A las diez cuarenta y cinco, Fosval-Los Larris.

Terraza Lauria.—A las nueve, Gimnástico Valcasante.

Terraza Fernando Católico.—Finales I Trofeo Deportivo Terraza Fernando Católico.

A las ocho cuarenta y cinco, A. H. Vizcaya-Ferca.

A las nueve cuarenta y cinco, ISO-A. H. Vizcaya.

A las trece y cuarto, C. Dominicos-ISO.

INFANTILES

Amistoso en Colegio San José, a las doce, C. San José-Ferca.

ATLETISMO

GRAN FONDO

Mañana domingo se celebrará el Campeonato Regional de gran fondo, con distancia de 50 kilómetros. La prueba se correrá desde Valencia al Puerto de Sagunto, siendo la salida a las ocho y media de la mañana, desde el Campo de Deportes Universitario.

Participarán en la misma Juan y Alcocer, Alios Honos; Mocholi, C. García, M. Oriola y Llopis, del C. A. Paiporta; Beltrá, del Novelda C. F., y Leonar, del Español F. J.

JUVENILES

Mañana, día 25, a las once de la mañana, se celebrarán, en el Campo de Deportes de la Uni-

Juguemos a estadísticas

000

Ramallets el portero menos goleado

PORTEROS MENOS GOLEADOS

Ramallets	20
Carmelo	29
Alonso-Berasaluce	31
Bustos-Vera	35
Timor-Ramírez	39
Pazos	39
Benegas	39

PORTEROS MAS GOLEADOS

Seba Santos	76
Ctero	72
Adauto	67
Cal'dentcy	59
Soler Domingo	53
Carlos	53
Cosme	52
Bagur-Ezaguirre	39

JUGADORES MAXIMOS GOLEADORES

Mauro	19
Di Stefano	17
Escudero	16
Molina	16
Arzá	14
Pahiño	14
Domingo	13
Echániz	13
Rial	13
Arieta	12
Arteche	12
Kubala	12
Gallardo	11
Vallejo	11
Villaverde	11
Wilkes	11
Badenes	10
Oisen	10
Pepillo	10
Arcas	9
Atienza	9
Igoa	9
Murillo	9
Paz	9
Ricardo	9
Urceiaya	9
Xirau	9
Agustín	8
Tejada	8
Uribe	8
Bazán	8
Echandia	7
Fuertes	7
Manchón	7
Marcaida	7
Bilbao	7
Miguel	7
Ruiz	7

SEGUNDA DIVISION (PRIMER GRUPO)

Nada menos que cinco victorias a domicilio, un empate y sólo dos ganadores entre los de casa, ambos por la mínima. Se ha dado el caso de que los visitantes marcaron como tres veces los propietarios; cuatro éstos y doce aquéllos. Siete delanteros no marcaron; seis de los de casa y uno de los de fuera.

SEGUNDA DIVISION (SEGUNDO GRUPO)

También aquí ganaron los propietarios que marcaron un total de 24 goles, por sólo 5 que consiguieron los de fuera. El mayor tanteo en Heliópolis, y cuatro delanteros de los vencidos no lograron marcar. El Jaén vuelve a navegar con tranquilidad; lleva 4 puntos sobre el Betis, segundo clasificado, con 36 en la general, 20 más que el Pius Ultra.

AQUI, LOS ARBITROS

Zarriquiegi, mal.
García Prieto, mal.
Azón, bien.
Mosquera, bien.
Arnal, bien.
Riberio, bien.
Baucells, bien.
Sanz, bien.

EXPULSIONES

Cata, defensa del Español. y Collar, delantero del Atlético de Madrid, fueron expulsados por agredirse mutuamente.

FACTOR CAMPO

Primera División: Vencedores todos los de casa.

no obstante el pronóstico de los "entendidos", que daba algún punto a los visitantes. No ha sido así, y, además, las ocho delanteras debieron tener la pólvora mojada, ya que solamente consiguieron perforar las porterías contrarias cuatro veces, volviéndose ellos a casa con mucho "cargamento": veinticuatro tantos entre todos. Otras tantas delanteros no se estrenaron. Los mayores tanteos, en Madrid y Coruña. El Barcelona ha adelantado dos puntos al club bilbaíno, situándose en magnífica posición para seguir, por ahora, en cabeza.

De la puntuación que ostenta el primer clasificado al último, hay la misma diferencia que la jornada anterior: 30 puntos.

SEGUNDA DIVISION (PRIMER GRUPO)

Nada menos que cinco victorias a domicilio, un empate y sólo dos ganadores entre los de casa, ambos por la mínima. Se ha dado el caso de que los visitantes marcaron como tres veces los propietarios; cuatro éstos y doce aquéllos. Siete delanteros no marcaron; seis de los de casa y uno de los de fuera.

SEGUNDA DIVISION (SEGUNDO GRUPO)

También aquí ganaron los propietarios que marcaron un total de 24 goles, por sólo 5 que consiguieron los de fuera. El mayor tanteo en Heliópolis, y cuatro delanteros de los vencidos no lograron marcar. El Jaén vuelve a navegar con tranquilidad; lleva 4 puntos sobre el Betis, segundo clasificado, con 36 en la general, 20 más que el Pius Ultra.

TANTOS LOGRADOS

Primera División: Locales, 26. Forasteros, 4.

Segunda División (Primer grupo): Locales, 4. Forasteros, 12.

Segunda División (Segundo grupo): Locales, 24. Forasteros, 5.

Hay, por lo tanto, 33 a favor de los locales, y más de 720 de jornadas anteriores, 753 tantos.

ALMENAR

Campo del Sagunto MANANA DOMINGO, MATINAL

A las 9:30; RUZAFÁ — DISCOBOLO

A las 11: INTERESANTE PARTIDO AMISTOSO

C. D. ALACUAS - C. D. SAGUNTO

Socios Valencia y Mastalla, entrada especial.

Vendo o arriendo

Fábrica de Alcoholes, gran producción, con destilación orujos y bodega mucha capacidad, pueblo provincia Ciudad Real. Informes, Apartado 12.204. MADRID.

versidad, unas pruebas reservadas para la categoría juvenil.

El orden de las mismas será el siguiente:

- 80 metros.
- 300 metros.
- Altura.
- 1.000 metros.
- Jabalina.
- 80 metros final.
- Peso.
- Longitud.
- 300 metros final.

Las pruebas serán de libre participación.

TODO LO QUE PASA EN EL MUNDO EN SIETE DIAS lo puede usted ver en

7 FECHAS

LA POLITICA INTERNACIONAL, LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA, LOS SUCEOS, LOS DEPORTES, EL CINE, EL TEATRO, LOS TOROS...

¡SIETE DIARIOS EN UN SOLO PERIODICO!

Pídalo todos los martes en su kiosco

16 grandes páginas — Una peseta

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción 1 4 5 3 6

Administración 1 0 6 1 7

Talleres 5 2 5 7 5

JORNADA—Página 17.

CENTRALES LECHERAS

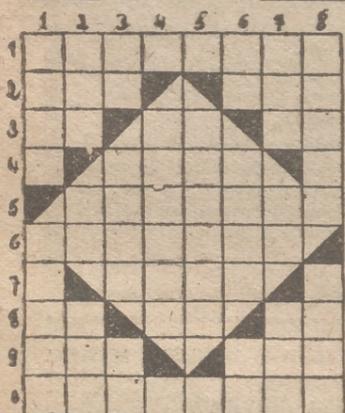
Aviso a los ganaderos, detallistas y expendedores de leche

Granja Alarcó, Industrias Lácteas Giner, Industrias Lácteas Cervera y Granja Fuster

Tienen el gusto de poner en su conocimiento que según el artículo 44 del Reglamento de Centrales Lecheras, continuarán sus actividades de recogida de leche, pasteurización, elaboración de productos lácteos y suministros a sus clientes dentro del régimen de Centrales Lecheras cuando éste se implante en Valencia

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Casos o hechos que se refieren para que se sigan o imiten o para que se eviten y huyan, según sean buenos o malos. 2 — Pronombre. Autillo (ave). 3 — Nombre de consonante (al revés). Consonantes. Prefijo. 4 — En Marina, senos o dobles senos de cabo, en el cual se hacen firmes las bolinas. 5 — Fastidiar. 6 — Persona que tiene a su cuidado el guardar la entrada de un edificio. 7 — Todo lo que se hace por industria y habilidad del hombre. 8 — Dona. Ria gallega. Escuché. 9 — Alga (al revés). Preposición. 10 — Envite que se hace sobre otro.

Verticales: 1 — Poéticamente, de cobre o de bronce. Quitar las ramas superfluas de los árboles. 2 — Personaje bíblico. Interjección (al revés). Animal de cuerpo cubierto de plumas. 3 — Existe. Cesa en el movimiento. Vocales. 4 — Fruta o dulce, que se sirve al final de las comidas. 5 — Familiarmente, aldeano, palurdo. 6 — Artículo.

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto per sógra. T. m.
 APOLO.—6'30 y 10'45: Dos amores vienen cantando. A. mayores.
 ESLAVA.—6'45 y 10'45: Horas desesperadas. A. mayores.
 PRINCIPAL.—6'45 y 10'45: Copla y suspiro. T. m.
 RUZAFÁ.—6'30 y 10'45: ¡Ay, que trio!. A. mayores 18 años.
 SERRANO.—6'30 y 10'45: El vivo al bollo. A. mayores 18 años.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Colorado Jim. A. mayores.
 GRAN VIA.—Cercos de odio. A. mayores.
 LYS.—(Cinemascope). — La gata A. mayores.
 METROPOL.—Una llama en el espacio. T. menores.

Tratamiento que se ha dado a ciertos soberanos. Afirmación. 7 — Sujeto con cuerdas (al revés). Vocales. Pariente (al revés). 8 — Tener una letra un sonido correspondiente en la pronunciación. Cinematógrafo.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1 — ELEM. PLOS. 2 — NOS. OTO. 3 — EB. PC. AN. 4 — POS. 5 — HAS. TIAR. 6 — PORTERO. 7 — ARTE. 8 — DA. EO. OI. 9 — AVE. SIN. 10 — REENVIARTE.
 VERTICALES: 1 — ENEO, PODAR. 2 — JOB. HO. AVE. 3 — ES. PARV. CE. 4 — POSTRE. 5 — OLA. AO. OIT. 6 — SONAR. CINE. CATELO. 6 — LO. SIRE. SI. 7 —

OLYMPIA.—Tarde de toros. T. menores.
 REX.—El idolo. T. menores.
 RIALTO.—La condesa descalza. A. mayores.

CINES DE SESION CONTINUA

ALHAMBRA.—Malaca y Mademoiselle de Paris. A. mayores.
 COLISEUM.—Los crímenes del Museo y No hay crimen impun*. A. may.
 SUIZO.—Papá necesita esposa y Tierras lejanas. T. menores.
 TYRIS.—Pefer Pan y El caballero negro. T. menores.

Lorenzo González

ESLAVA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche
 Compañía: Lope de Vega
 Director: José Tamayo

HORAS DESESPERADAS

Domingo, último día A. mayores

TEATRO PRINCIPAL

MAÑANA DOMINGO
 11'30 mañana

CONCIERTO EXTRAORDINARIO POR LA ORQUESTA MUNICIPAL

Director: Dr. HEINZ UNGER
 MENDELSSOHN — GINASTERA — TCHAIKOWSKY

6'30 SERRANO 10'45

La gran compañía de revistas

ZORI, SANTOS, CODESO

El trio de la gracia, y la gracia de este trio les harán pasar las dos horas más agradables y felices con

EL VIVO AL BOLLO

LA REVISTA MAS BONITA Y DIVERTIDA DEL SIGLO
 5 últimos días de actuación, 5 A. mayores 18 años

Teatro Principal

Mañana, HOMENAJE a los CUATRO VARGAS, con un grandioso Fin de Fiesta, interviniendo

Enrique Vargas

(Príncipe Gitano)

Dolores Vargas

(Terremoto Moreno)

Despedida de la compañía

Lorenzo González

6'30 APOLO 10'45

Tres últimos días del

GRANDIOSO EXITO DE CARMEN MORELL

y PEPE BLANCO

en su gran espectáculo
 DOS AMORES VIENEN CANTANDO
 A. mayores

Lunes, 26: Despedida de la compañía y homenaje a CARMEN MORELL

y PEPE BLANCO

Con un grandioso fin de fiesta

6'30 RUZAFÁ 10'45

Compañía de revistas COLSADA

¡AY, QUE TRIO!

Gran éxito de

Gracia Imperio y LUIS CUENCA

3 últimos días de actuación, 3

Lunes, DESPEDIDA y homenaje a la compañía
 A. mayores de 18 años

San VICENTE EL CINE DE TODOS SIEMPRE TOLERADO MENORES
 LA RUTA DEL CAIRO Y LA ESPADA DE DAMASCO

En julio, JENIFER JONES rodará en Pamplona FIESTA

Fuera de la pantalla, la artista gana en calidades humanas

En Madrid ha confirmado su simpatía enorme y su gentileza

Desde hacía muchos años Jenifer Jones pensaba, con una gran ilusión, en venir a España. Al cabo ha llegado, pero el primer día de estancia en Madrid tuvo que pasarlo en la cama sin salir del hotel. De Suiza ha venido ligeramente indispueta.

«Estaba luchando desde hace años por venir. Y no quisiera que considerase lo que voy a decir por una galantería de turista, pero ya cuando era niña, el oír el nombre de España me sonaba a algo mágico».

Jenifer Jones viene a pasar la Semana Santa en Andalucía. Viene también buscando un poco de descanso antes de marchar para Londres donde va a interpretar su próxima película.

La gentil artista, protagonista de «La canción de Bernadette», me ha proporcionado una noticia que tiene gran interés.

—Para el mes de julio estaré de nuevo en España. Entonces iré a Pamplona a las fiestas de San Fermín. Vamos a llevar al cine «Fiesta», la obra de Hemingway, con King Vidor.

—¿Encarna quizás el papel de una española?

—Precisamente para más adelante me han sugerido algo que me ha llenado de alborozo. Se va a llevar al cine la vida de Goya y me han brindado el papel de la duquesa de Alba.

—¿Conoce la vida de estos personajes?

—De Goya y la duquesa de Alba todo el mundo ha oído hablar alguna vez en la vida.

Jenifer Jones es la gentileza y la simpatía personificadas. Fuera de la pantalla gana en calidades humanas.

—Se había comentado por ahí que tenía usted mal genio.

—No lo crea. Quizás, a veces, me pongo un poco nerviosa, pero nada más.

Hay que creérselo porque además de muchas cosas, Jenifer Jo-

produce una simpatía y una cordialidad contagiosa. Es una mujer que se aparta de ese modelo creado por el cine. Odia las posturas impertinentes y desprecia la publicidad. El milagro es su sencillez maravillosamente sincera.



Jenifer Jones

nes representa la alegría de vivir. De su rostro jamás desaparece la sonrisa.

—Si no fuera pretencioso confesarlo, soy una mujer asombrosamente feliz. Tengo tres hijos que todas las mañanas me traen como un envío de optimismo.

—¿Ha tenido alguna vez momentos tristes?

—Como todo el mundo. A veces me asaltan recuerdos desagradables, pero procuro apartarlos. En la vida pueden encontrarse muchos estímulos para superar los peores trances.

—Cuando se es joven además las preocupaciones no son tan graves.

—Lo peor es que me está pareciendo que ya no lo soy tanto.

Y Jenifer Jones me ha dicho con una expresión llena de gracia que está en ese trance en que una mujer se vuelve «jamón». La artista indudablemente exagera un poco. Está aún distante para que el acontecimiento ese se produzca. De su semblante irradia una frescura sorprendente. Además, mientras Baleciaga, que es quien la viste, se lo proponga no tiene que temer a nada.

La presencia de Jenifer Jones

PUBLICACIONES

«VALENCIA ATRACCION»

Se ha publicado el número 254, correspondiente a marzo, de la revista mensual «Valencia Atracción», órgano de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo.

Inserta informaciones y reportajes sobre las fallas, las imágenes de Salzillo en la villa de Dolores, el desierto de las Palmas, Sagunto en el año 50 antes de Cristo, el escudo de Valencia, etc., todo ello profusamente ilustrado a dos tintas, además de las secciones habituales.

Esta revista se envía gratis a donde pueda servir como propaganda de Valencia.

Lorenzo González

Cine Club Universitario

Mañana domingo, a las once y media de la mañana, en el cine Rialto, tendrá lugar una sesión extraordinaria, con el siguiente programa:

Primero. — Complementos.

Segundo. — Solemne sesión pre-estreno de «Proceso a la ciudad» Realización de Luigi Zanpa, interpretada por Amadeo Nazzari, Silvana Pampanini y Paolo Stoppa.

«Laurel de Oro» de David Oselznick; «Cinta de plata» de la Asociación de Críticos Italianos; premio «St. Vincent» a la mejor película del año.

CINELUZ

Este cine-club ofrecerá, mañana domingo, día 25, en el cine Actualidades, la producción española «Esa pareja feliz» de Bardem y Berlanga correspondiente al ciclo de cine español.

Las invitaciones podrán retirarse en el Centro Escolar y Mercantil (plaza de San Vicente Ferrer, 3) y en la puerta del Actualidades antes de comenzar la proyección a las once y cuarto de la mañana.



Un momento del «Encierro», en Pamplona

Fotogramas

Cary Grant rumbo a España



LOS ANGELES.—El famoso actor cinematográfico norteamericano Cary Grant, acompañado de su esposa, Betsy Drake, fotografiado en la estación de Los Angeles, en viaje a Nueva York, desde donde embarcará rumbo a España para participar, como principal protagonista en la película «Orgullo y Pasión». (Foto Cifra Gráfica.)

La Warner ha comprado los derechos de filmación de la obra musical, de gran éxito en Broadway actualmente, «Damm yankees»; y también los de «Pajama Game», otra revista triunfal de los propios productores de la anterior, Brisson, Griffith y Price.

x x x

La joven estrella Debra Paget ha declarado que está muy descontenta con su productora, la Fox, porque sigue dándole papeles, de adolescente en lugar de encomendarle ya los de mujer madura, que son los que prefiere... aunque toda vía no lo sea.

x x x

«Partners» es el título de la nueva película que interpreta ahora la pareja cómica Dean Martin-Jerry Lewis, que ya no se separa, como llegó a afirmarse hace poco. La cinta se filmará en tecnicolor y vistavision.

x x x

La «sirena» Esther Williams irá a Londres próximamente para filmar en aquellos estudios una película titulada «The mink and the mermaid». Tendrá como compañero al astro inglés Dan O'Herlihy, el mismo que interpretó «Las aventuras de Robinson Crusoe» en Méjico a las órdenes de Luis Buñuel.

x x x

Dirigido por Harry Horner, interpretará ahora Anthony Quinn la película «Step now to terror», que producirá Sidney Harmon y distribuirá United Artists. Después hará en Francia «El jorobado de Nuestra Señora de París» al lado de la Lollobrigida.

x x x

La Paramount ha contratado ahora al que fué astro suyo, hace cerca de veinte años, César Romero, que vuelve con gusto a su antigua productora; ahora para interpretar al lado de Paul Douglas la película «The leather Skin».

RIALTO

LUNES PROXIMO
ESTRENO
DE LA SENSACIONAL
PELICULA



CONCLAVE SECRETO



La vida de Pío X, el Papa Santo, relatada en un «film» rodado en el propio Vaticano. Apta para todos los públicos

DOS MIL VICTIMAS de la poliomielitis en Argentina

Se acusa a los peronistas de sabotear la campaña contra ella

Buenos Aires, 24. — El número de víctimas de la epidemia de poliomielitis que se ha desencadenado en el país se eleva a más de dos mil. El ministro de Sanidad, Francisco Martínez, calcula que el Gobierno tendrá que enfrentarse con la labor de rehabilitar a unas mil ochocientas víctimas, de las cuales el setenta por ciento son niños menores de seis años.

Hasta ahora han muerto ciento ochenta y cuatro de los atacados. En las últimas cuarenta y ocho horas se registraron ciento trece nuevos casos y ocho muertes.—Efe.

Los peronistas y la polio

Buenos Aires, 24. — "Los peronistas están tratando de sabotear la lucha del Gobierno contra la poliomielitis, desde la difusión de rumores hasta el sabotaje real de pulmones de acero", ha dicho el subsecretario de Sanidad, doctor Francisco Elizalde, en una conferencia de prensa.

Agregó que se han establecido en los hospitales retenes de policía para proteger los generadores eléctricos, después de que los sabotadores destruyeron la presión manométrica en los pulmones de acero del hospital infantil.

Dijo también que, frente a los lugares de vacunación se estacionan mujeres para persuadir a las madres de que no vacunen

a sus hijos contra la poliomielitis.—Efe.

Fallece el arzobispo de Quiaba

São Paulo, 24. — A los 69 años de edad ha fallecido monseñor Aquino Correa, arzobispo de Quiaba. Estaba considerado como uno de los más grandes oradores sagrados. Era miembro de la Academia Brasileña de Letras y deja una importante obra en prosa y verso.—Efe.

Nenni critica a Stalin

Roma, 24.—El dirigente socialista Pietro Nenni ha pronunciado un breve discurso en el que criticó la obra de Stalin y descreditó las tácticas políticas del fallecido dictador rojo. Pietro Nenni está en posesión del «Premio Stalin».—Efe.

En Formosa es donde hay una más aguda amenaza de conflicto, dice Dulles

Norteamérica ayudará a los pueblos asiáticos a construir un mundo mejor

Washington, 24. — El secretario de Estado, John Foster Dulles ha pronunciado un discurso ante los micrófonos de la radio y las cámaras de la televisión, acerca de su viaje por Asia. "Regreso animado de este viaje —dijo—. Desde luego, la táctica económica de los rusos y los chinos es un peligro, y mayor del que aún constituye su táctica de perturbación y odio entre las naciones libres. Sin embargo, creo que las condiciones que deseamos que prevalezcan en la zona que yo visité se impondrán si jugamos dignamente nuestro papel".

Señaló que los Estados Unidos ayudarán a los pueblos asiáticos a "construir un mundo mejor para sus hijos y los hijos de sus hijos, sin ninguna interferencia en la independencia política de los países en cuestión. Bajo estas condiciones, la ayuda será bien acogida. En otras condiciones contrarias, me alegro decirlo, sería rechazada".

Después de una breve referencia a la conferencia de la SEATO celebrada en Karachi, se refirió a diversas cuestiones relacionadas con la acción comunista en Asia. Hizo observar que hay técnicos soviéticos en gran número "que están tratando de colocarse en los puestos clave de los países que esperan dominar".

Agregó que él tuvo la oportunidad de comprobar el impacto de la propaganda comunista sobre pueblos asiáticos. Sin embargo señaló que también pudo comprobar que "los dirigentes de los países, con quienes entre en contacto, estaban convencidos de que los Estados Unidos no desean la guerra", contrariamente a lo que dicen los propagandistas rojos.

Indicó que Formosa es el lugar de Extremo Oriente "donde hay una más aguda amenaza de conflicto", y señaló que puso en conocimiento de los dirigentes nacionalistas, las intenciones norteamericanas con respecto a la situación, intenciones ya expuestas en la conferencia de Ginebra con los representantes de Pekín y, según las cuales, tanto Estados Unidos como la China comunista renunciarían a una

posición de fuerza con respecto a Formosa.

Con respecto a la India y al Pakistán, Dulles manifestó que en la India encontró ciertos temores ante la ayuda en armas que se hace al Pakistán; "pero recibí las más categóricas y convincentes seguridades de las altas autoridades pakistanienses de

que no tienen intenciones bélicas con respecto a la India".

Elogió la posición del Japón, país del que dijo "ha encontrado el camino de la industrialización".

Después de hacer breves referencias a Indonesia, Vietnam y Corea, el secretario de Estado dijo que los Estados Unidos "respetaban" la decisión de la India, Ceilán e Indonesia de abstenerse de participar en acuerdos de seguridad como la SEATO. Finalmente señaló que la carta del presidente Eisenhower al primer ministro soviético Bulganin sobre el desarme, "produjo mucha satisfacción".—Efe.

El quiniesta máximo acertante de Alcira y sus familiares



Don Rodolfo Clari González, procurador de los tribunales en Alcira, y su esposa, doña Herminia Vidal Fernández, firmante de la quiniela con catorce aciertos y dos con trece, de las quinielas del domingo pasado, por las que les corresponden unas 183.000 pesetas. En tercer lugar publicamos la fotografía de la Sierva de Dios María de la Purificación Vidal Pastor pariente del matrimonio citado, cuyo proceso de beatificación está en curso



Aumenta en Gran Bretaña la preocupación por la visita de Bulganin y de Jruschel

Se califica a Serov de "odioso asesino" y se habla de su banda de pistoleros

Huelga de estudiantes en Tiflis

Londres, 24. — Aumenta en toda la Gran Bretaña la preocupación por la próxima visita de los dirigentes soviéticos, Bulganin y Jruschel, contribuyendo al malestar destacadas personalidades y publicaciones que comentan la llegada del que llaman «odioso asesino», el jefe de la policía secreta rusa, Ivan Serov.

La presión aumenta también en el seno del Gobierno. Eden ha asegurado al pueblo británico que no se permitirá a Serov que dejara suelta a una banda de pistoleros soviéticos dentro de la nación británica.

Lord John Hope, subsecretario parlamentario para Asuntos Exteriores, ha advertido a los dirigentes soviéticos que pueden esperar «que se les hable claramente» cuando se reúnan con Eden. «Que nuestros amigos del mundo libre estén

seguros de que conocemos todo el pasado soviético y no podemos olvidarlo. No nos dejaremos engañar por las palabras», prometió Hope.

El conservador «Daily Telegraph» ha expresado su creciente simpatía hacia la concentración de masas de protesta, organizada por el director de la revista «Punch», Malcolm Muggeridge. El periódico se refiere con preocupación a Serov, de quien dice es «un guardia sin tacto», cuyo sombrío historial de las deportaciones del Báltico es bastante para hacerle estremecer a uno. Añade que Bulganin y Jruschel serán recibidos «con la cortesía frígida, que ni siquiera merecen». Pone en guardia contra las suposiciones de que la visita de los rusos pueda producir algún mejoramiento mágico en las perspectivas de la paz.

Serov pasó el día inspeccionando los preparativos de seguridad en el famoso viejo hotel Claridge, donde residirán los dirigentes soviéticos. También ha conferenciado con los jefes de seguridad del Scotland Yard. Fue luego «de compras» y visitó Greenwich. Rumores no confirmados dicen que los refugiados rusos habían llevado a cabo con éxito una «incursión de propaganda» en la embajada rusa donde reside Serov. Scotland Yard no ha podido confirmar tales rumores. Según éstos, jóvenes refugiados rusos, incluyendo atractivas muchachas, se habían infiltrado en la aislada «Millonaires Row» donde está situada la embajada soviética y habían distribuido octavillas anticomunistas en el jardín de la misma. También habían colgado caricaturas ofensivas de Malenkov y Jruschel, en los arbustos del mismo.—Efe.

La reina y Malenkov, a las carreras

Aintre (Inglaterra), 24. — La reina Isabel de Inglaterra y Malenkov, asistirán esta tarde a la

carrera de caballos en Aintre. No se sabe si la soberana llamará a Malenkov al palco real ni si Malenkov podrá vagar libremente.

Las relaciones anglosoviéticas se han enfriado mucho esta semana con motivo de la visita a Londres del jefe de la policía secreta rusa, Ivan Serov, apodado ya «Ivan el Terrible».—Efe.

Huelga de estudiantes en Tiflis

Nueva York, 24. — El «New York Times» informa hoy de la existencia de una huelga de estudiantes (Pasa a la página 14)



No y no

En muchas naciones ha desaparecido ya la aristocracia en las leyes. Y se afirma que tiende a desaparecer como clase.

Estamos obligados a preguntarnos: ¿Debe desaparecer o, en otro caso, ha de adaptarse a los tiempos y desempeñar nuevas funciones?

La nobleza, a veces, encierra graves peligros: vivir sólo de recuerdos, mirando siempre hacia atrás, cuando el noble está obligado más que nadie a ser un factor del progreso; tendencia a ser clase cerrada, cuando en rigor no se puede cerrar la puerta a las personas dignas que accedan a la aristocracia; abandonar sus propias funciones y la capacitación que de ellos pide la sociedad, cayendo en la indolencia y propensión al derroche, al desenfreno y la facilidad para el vicio. Las riquezas no son para derrocharlas. No es lícito gastar subidas cantidades en una fiesta cuando hay gente que se está muriendo de hambre. Sólo habremos de esforzarnos en conservar la nobleza como clase si ella adquiere conciencia de su espíritu de servicio, de heroísmo y de sacrificio.

A la hora de establecer comparaciones lo mejor es generalizar. Cuando decimos que mucha gente se muere de hambre, no sólo pensamos en aquellos pobres sin nada que llevarse a la boca. Caben en el grupo numerosos matices. Recientemente leíamos un comentario, a propósito de un concurso-oposición convocado en una capital de provincia por el Ayuntamiento para cubrir varias plazas de guardias municipales. Sueldo mensual: seiscientos sesenta y seis pesetas con sesenta y seis céntimos... al día, veintidós con veintidos...

Cuatro duros son muy pocos duros para sentirse obligado, entre otras cosas, a afeitarse a diario, andar marcialmente y a tener un metro setenta de estatura.