

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII | VALENCIA, MARTES 23 DE JUNIO DE 1953 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borolla, 8.—T. 14536, 14537, 52575

“La España que creamos tiene que ser una España sincera”, ha dicho Franco

“Hemos de sacrificarle todo lo que puede dividirnos o debilitarnos”

En la página quinta, texto de los discursos pronunciados por el Caudillo en Zaragoza, Huesca y Ontinar del Salz.

Concurso Nacional de Albañilería



MADRID. — En el campo de deportes de la Institución Sindical Virgen de la Paloma, se ha celebrado el Concurso Nacional de Albañilería, que ha sido ganado por la pareja de Castellón. La pareja de Valencia ocupada en la tarea (Foto Cifra Gráfica)

Su Excelencia el Jefe del Estado en Zaragoza

Visitó, de incógnito, el templo del Pilar y diversos lugares de la ciudad

El público aclamó con entusiasmo a Franco por las calles zaragozanas

Zaragoza, 20.—Su Excelencia el jefe del Estado salió de su residencia de Cogullada, a las doce y media, para visitar, de incógnito, diversos lugares de la ciudad.

Le acompañaban el alcalde, el gobernador civil, el capitán general de la región y otras autoridades

provinciales y locales, así como los ministros de Obras Públicas, Justicia, Agricultura y secretario general del Movimiento; el

director general de la Guardia Civil, los jefes de las Casas Civiles y (Pasa a la última pág.)

Valencia posee una de las mejores flotas pesqueras del mundo

El señor Gallart, invitado a la conferencia mundial sobre pesca de la FAO

Valencia posee una de las mejores flotas pesqueras, en barcos de madera, del mundo, y la construcción de flotas similares, sería lo más adecuado para los países que carecen de ella, como los del Próximo Oriente y algunos suramericanos, ha manifestado en su informe a la FAO—organismo de la O. N. U. sobre la alimentación y la agricultura— el ingeniero delegado de la misma, señor Hans Karriman Zimmer.

El señor Zimmer estuvo en Valencia hace algunos meses, en un viaje de estudio de las flotas pesqueras de los distintos países marítimos europeos, en el curso del cual estuvo en Noruega, Dinamarca, Países Bajos, Inglaterra, Francia, Portugal y España. De Valencia se llevó una magnífica impresión, coleccio-

nando numerosos datos y fotografías, y en el informe que presentó a la central de la FAO en Roma, hizo un gran elogio de la flota pesquera valenciana, presentándola como una de las mejores, sino la mejor, para llenar los propósitos de la FAO.

Ahora, y como España no está afiliada a la O. N. U., la FAO ha invitado directamente a don Luis Gallart como técnico pesquero, y a don Valentín Paz Andrade, de Vigo, como técnico en leyes de pesca, a la próxima conferencia que sobre pesca realizará la FAO en el mes de octubre en París, y en diciembre en Miami—Estados Unidos—, y en la que se tratará de modelos más interesantes de barcos pesqueros, redes y de cuanto se relaciona con el arte de la pesca.

Se propone a España participar en el suministro de equipo militar a Estados Unidos

El programa de compras no está relacionado con el acuerdo militar

Nueva York, 23. — La prensa neoyorquina publica el siguiente despacho de la Agencia United Press:

“En fuentes norteamericanas dignas de crédito se tiene entendido que España ha sido oficialmente invitada a añadir su potencial industrial al esfuerzo común de Europa occidental en la creación de la defensa contra el comunismo, participando en el programa de la adquisición de material en ultramar por las fuerzas armadas de los Estados

Unidos, por valor de dos mil millones de dólares.

“Añaden esas fuentes que los funcionarios norteamericanos encargados de esas adquisiciones militares han llegado ya a Madrid, procedentes de Alemania, para negociar expresamente la concesión de un contrato por millones de dólares a la oferta española, que ha sido mejor que las de otras naciones europeas pertenecientes todas a la Nato.

“Se informa que la autorización para la inclusión de España en el programa de adquisiciones de Estados Unidos en ultramar ha llegado recientemente de Washington, en un intento para conseguir la participación española en ese programa, que expira el 30 de junio.

“Tanto de fuente norteamericana como de fuente española, se manifiesta en privado satisfacción por la concreta proposición hecha para permitir a España participar en ese programa que, además de contribuir a la producción defensiva europea, refuerza la economía española.

“Se pone de relieve que las adquisiciones con arreglo al programa de compras en ultramar están totalmente fuera de la estructura del acuerdo militar que está negociándose, y del programa de ayuda actualmente en discusión en el Congreso norteamericano.

“El programa de adquisiciones en ultramar es de compra de equipo militar en el extranjero, con fondos de los Estados Unidos, para su entrega a varios aliados de éstos. Las municiones fabricadas en España podrían entregarse a todos los aliados de los Estados Unidos en el mundo.

“Se recuerda que España está (Pasa a la última página.)

EL CAUDILLO, EN EL VALLE DE ARAN



VIELLA. — S. E. el Jefe del Estado y las personalidades que le acompañan, durante su visita al Valle de Arán, donde se encuentra el túnel de Viella. — (Foto Cifra Gráfica)

Usted no lo ignora:

“Lo mejor es reír”

MANANA PODRA USTED REIRSE A GUSTO SI COMPRA

JORNADA

“Lo mejor es reír”

CARICATURAS, CHISTES, RELATOS DE HUMOR, ANECDOTAS PINTORESCAS

TODO ELLO LO ENCONTRARA MANANA, MIÉRCOLES, E N

JORNADA

A la sombra del Miguelete

El asunto de la leche aguada

Yo no sé si estas líneas verán la luz de la calle. Voy a confesarles que cuando las escribo proyecto pasárselas de matute. Porque la verdad, es que me parece excesivo el alcance que mis compañeros le están dando al asunto de la leche.

He presenciado, con indiferencia primero y con sorpresa después, el desarrollo de este caso. Diligentes mensajeros enviados a comprar un litro de leche con la solapada intención de comprobar el agua que contiene. Casi siempre parece comprobarse que la leche lleva adicionada mucha agua y tal constatación indigna a mis compañeros, lo cual rebasa mi capacidad de comprensión.

Yo estoy acostumbrado a ver que, cuando un ciudadano busca petróleo en un terreno en que supone que lo hay y lo encuentra, se pone contentísima y no entiendo que, cuando se supone que hay agua en la leche y se encuentra en cantidades masivas, los buscadores de agua se pongan tan disgustados.

Aparte esta incongruencia, el procedimiento es caro, puesto que luego el líquido no se aprovecha. Tal vez fuera más sencillo enviar a las lecherías unos cuantos zahories para que las oscilaciones de su varita revelaran si había o no agua.

Además, es cosa comprobada que la leche es un alimento que sienta mal a muchísimas personas y, en cambio, el agua, no hace daño a nadie. Y es bien seguro que si, de la noche a la mañana, los lecheros sirvieran la leche pura, enfermaría la mitad de la población. Porque no estando acostumbrados a ello, los únicos estómagos actualmente en condiciones de digerirla son los de los becerros.

Alfaro Taboada

Un incendio en una tienda de ropas de la calle de la Bolsería

Los daños ascienden a unas 12.000 pesetas

Un incendio se ha producido a primera hora de la tarde en una tienda de la calle de la Bolsería, número 21. En el piso bajo de este edificio, que es propiedad de doña Isabel Pastor Lluch, hay una tienda de confecciones, de la que es dueño don Vicente Salvador Martínez. Parece ser que al encender un aparato de "Petromax", algunas chispas han saltado sobre algunas telas, prendiéndose fuego estas. El personal de la tienda no se aper-

cibió del siniestro hasta que éste tomó mayores proporciones y se vio el humo. Lo afectado ha sido una mesa y estantería de madera, ropa confeccionada y algunas piezas de tela. Se calcula que las pérdidas ascienden a unas doce mil pesetas, todo lo cual estaba asegurado. El edificio no ha sufrido daños.

Los bomberos fueron avisados a las 13'30 horas, acudiendo inmediatamente, al mando del ingeniero jefe señor Pechuán, para regresar al Parque pasadas las dos de la tarde, una vez extinguido el fuego.

Pido la palabra

1931.—OCASION DE TROPEZONES y CAIDAS

En la calle del Pintor Sorolla, exactamente junto a la Asociación de la Prensa Valenciana, existen desde hace más de un año dos portillas «gemelas» y paralelas, sin tapa. Desde luego, constituyen ocasión constante de tropezones y caídas. El viernes, por ejemplo, sufrió una torcedura de pies cierta señora, teniendo que ser asistida por desligamiento de tendones.

No creo que sea mucho pedir el que esta deficiencia tan elemental sea subsanada lo antes posible, por aquella entidad u organismo a quien corresponda. Téngase, además, en cuenta que se trata de una de nuestras principales calles y de mayor tránsito y que es cosa que afecta al propio decoro de la ciudad.—E. Garrigues.

DIETARIO VALENCIANO

FARMACIAS DE GUARDIA. — Calle Sagunto, 57; P. Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); Corregería, 30; avenida José Antonio, 49; plaza Mariano Benlliure, 3; N. Reverter, 14 (Llano Remedio); Maldonado, 4 (esquina Angeles); Organista Placencia, 38; Jesús, 16; San Vicente, 154; Manuel Simó, letra D (grupo Virgen Desamparados); G. V. M. del Turia, 31; Doctor Sanchis Bergón, 20; Angel Guimerán, 51; Pintor Sorolla, 13;

(Servicio de madrugada)

Plaza Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); Corregería, 30; avenida José Antonio, 49; Jesús, 16; Doctor Sanchis Bergón, 20.

Distrito marítimo

Escalante, 192; avenida Puerto, 269; avenida Puerto, 27.

Escalante, 192; avenida Puerto, 37.

Escuela Especial de Orientación y Aprovechamiento del excelentísimo Ayuntamiento

Alumnos seleccionados para la matrícula del curso 1953-54

Reunida la comisión encargada de elevar a definitiva y autorizar la publicación de las propuestas de ingreso en este Centro, para completar la matrícula del próximo curso, bajo la presidencia del teniente alcalde ponente de Instrucción Pública, señor Lluch Garín, de acuerdo con la base once de las que regulan el funcionamiento de la Escuela Especial, vista la propuesta presentada por la dirección del Centro y examinados detenidamente los expedientes de los niños aspirantes a ingreso, esta comisión acordó por unanimidad aprobar la propuesta aludida, encontrándola conforme a las bases citadas, y, en consecuencia, dispuso se diera publicidad a la misma, con expresión de las escuelas de procedencia.

SECCIONES "B"

Niños seleccionados. — Francisco García Navarro, Escuelas Pías; Eduardo Córdoba Domingo, libre; Miguel Angel González Carpio, libre; Salvador Rosell Ruiz, Parroquial San Agustín; Alberto Camarena García, libre; Enrique San Andrés Andrés, aneja a la Normal; Enrique Aparicio García, Parroquial San Agustín; Rafael Gamborino Aparisi, Teodoro Llorente; Agustín Casas Ripoll, libre; Enrique Vidal Torres, Serrano Morales; Gonzalo Cardona Martínez, libre; Antonio Rives Ferreol, Doctor Oloriz; Eduardo Agusti Almela, libre; Juan José Ruiz Catalá, libre; José Prats Torro, libre; Rafael Lloréns Carceller, libre; Francisco Reig Ortiz, aneja a la Normal; Joaquín Gradolí Villarroja, Escuelas Pías; Emilio Pascual Cuesta, Serrano Morales; Salvador Ortiz Gardó, libre; Fernando Bas Iniesta, Escuelas Pías; Manuel Sancho Andreu, Luis Vives; Rafael Ferrer Jiménez, libre; Francisco Gimeno Ibáñez, Escuelas Pías; Salvador Llácer Palop, Luis Vives; Manuel Nebot Villanueva, Parroquial San Agustín; Simeón Asensi Manzana, Teodoro Llorente; José Miguel Orts Timoner, libre; Vicente Díaz Gallego, San Juan Bosco; Juan José Mateu Navarro, Escuelas Pías.

Podrán cubrir vacantes, si las hubiere. — José Martínez Fuentes, libre; Juan José García Hernández, Escuelas Pías; José Francisco Sala Codoñer, Teodoro Llorente; Antonio Antón Mateo, Teodoro Llorente; Carlos Hipólito Palomares, Cervantes; Angel García Edo, San Vicente Ferrer; Jesús Montesinos Campos, Escuelas Pías; Miguel Villanueva Tomás, libre; José Alonso Vidal, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); Manuel Querol Comeche, Teodoro Llorente; Angel Ibarra Echave, libre.

Niñas seleccionadas. — Matilde Asencio Salvador, libre; María Pilar Paterna Molina, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); Pepita Valero Simarro, San Juan Bosco (Parroquial); María Amparo Mateo Latorre, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); Adoración Salvador Yuste, libre; Lolita Miralles Antón, San Juan Bosco (Parroquial); Carmen Rosende San José, Luis Vives; Conchín Tobarra Sánchez, Arzobispo Mayoral; Carmen Valenzuela Agudo, libre; Consuelo Vega Vilaplana, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); María Carmen Álvarez Fernández, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); María Desamparados (Parroquial); María Concepción Bayona Rico, Luis Vives; Amparo Ferrer Garrigós, San

Juan Bosco; Rosa Llácer Lloris, Carolina Alvarez; Elisa Benloch Alcañiz, Balmes; Violeta Montoliu Soler, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); María Cecilia Pérez Nadal, Nuestra Señora de los Desamparados (Parroquial); Julia Mediero García, Balmes; Isabel Jiménez Pérez, Arzobispo Mayoral.

Podrán cubrir vacantes, si las hubiere. — Desamparados Formenti Arener; Amparo Moreno Sanz; Carmen Murciano Martínez; Amparo Benavent Mezquida; Concepción Ramos Aparicio; Carmen Guillem Forment; Ana María Arús Rodríguez; María Amparo Crespi Ramón.

SECCIONES "A"

Niños seleccionados. — Federico Esteve Garrido, libre; Vicente Martínez Conejero, libre; José Beltrán, libre; José Camallonga Gimeno, libre; Manuel Pons Gil, libre; Ramón Haba Hernández, libre; Vicente López Gallego, libre; Victorio Ruiz Fiz, libre.

Niñas seleccionadas. — Amparo Cuartero Riera, libre; Rosalía Lerma Machancoses, libre; Luisa Coll Albiñana, libre; Luisa Lerma Machancoses, libre; Teresa Ardíd Llopis, libre; María Teresa Cuartero Riera, libre; Conchín Vidal León, libre; Amparo Roig Gil, libre; Amparo Catalá Cucarella, libre; Adeia Durbán Grau, libre; Remedios París Tomás, libre.

AVISO IMPORTANTE

Los padres de los alumnos que van relacionados, acudirán a una reunión que tendrá lugar en esta Escuela, calle Salvador Giner, 5, el próximo jueves, día 25, a las siete de la tarde.

RELIGION

Santoral y día litúrgico

Día 24.—Nacimiento de San Juan Bautista, San Fausto, San Orenio, San Heros, San Fermín, San Firmo, San Longinos y San Simplicio. Rito doble de primera clase con octava común. Ornamentos blancos. Misa de San Juan. Prefacio común.

CULTOS

—Continúa en el Temple el novenario en honor de la Virgen del Perpetuo Socorro. Por las mañanas, a las 7 y a las 8, y por las tardes, a las siete y media.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en el Asilo Romero.

Notas informativas

EN EL PALACIO ARZOBIS-PAL

Su excelencia reverendísima el señor Arzobispo asistió ayer al acto solemne de bendición e inauguración de los nuevos locales del Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica.

Ofició en él y dirigió la palabra a la multitud de jóvenes, que con su junta diocesana asistió al acto, glorioso esta síntesis doctrinal: «Fortaleza; fortaleza; fortaleza en la fe, en la pureza y en el servicio a Dios y a la Iglesia.»

Terminado el acto de bendición, el Prelado conversó familiarmente con los muchachos durante largo rato, quienes le hicieron objeto de una entusiasta y fervorosa despedida.

Tanto en la mañana de ayer como en la de hoy, el señor Arzobispo ha recibido a determinadas personalidades en audiencia privada.

Para mañana tiene también señalada audiencia privada, dedicando la tarde a actos oficiales.

¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana



PISO VENDO
Chafán C. Amorós, Pizarro
Libre de inquilinos. TRATO:
CAMAS BLASCO
Comedias, 27

AZULEJOS ONDA
SANEAMIENTO RO-
GALLA, CIPRIANO
CASTELLO, EXPOSI-
CION Y ALMACEN:
GUILLEN DE CAS-
TRO, 48. TEL. 19377.

OCASION VENDO
barato coche 9 H. P.,
inmejorable estado.
Razón: Sr. Ibáñez.—
Pintor Sorolla, 4. De
10 a 12.

TRAJES A PLA-
ZOS. En altas calida-
des. Más barato que
nadie. Estambre pri-
mera, a 500 pesetas
CARDA, 10 y 12.

MOTORES JUS-
TRIALES «VELLI-
NO», todas potencias
Entrega inmediata
«La Casa del Automó-
vil», Colón, 52. Teléfo-
no 10393. Valencia.

ropas, todo. EL CON-
TRASTE, Ruzafa, 67,
teléfono 16973. Pasa-
mos domicilio inme-
diatamente.



APRENDA a BAI-
LAR los ritmos mo-
dernos en Estudio
IRANZO. Canelles, 41
(travesía Cádiz).

¿DESEA APREN-
DER A BAILAR? Acu-
ña Academia Balle.—
Clero, 11, segunda. Cla-
ses particulares Ense-
ñanza garantizada.



GESTORIA OFI-
CIAL JORDA TRAM-
PARA RAPIDAMEN-
TE PASAPORTES PA-
RA EL EXTRANJE-
RO, PENALES, MA-
TRICULAS, TRANS-
FERENCIAS Y CAR-
NETS CHOFERS, CO-
LON, 30. TEL. 16923.

INVESTIGACIONES
LUPA está a sus ór-
denes para cualquier
averiguación que ne-
cesite. Absoluta reser-
va. Gran Vía Mar-
qués Turia, 25, entre-
suelo (A-1).

A la sombra del Miguelete

Clausura de la Exposición Catequística del Frente de Juventudes

Ha sido proclamado campeón de catecismo un flecha de la Delegación de Liria

El domingo tuvo lugar en nuestra ciudad el solemne acto de proclamación del campeón provincial de catecismo y entrega de premios y diplomas de este concurso-oposición con motivo de la clausura de la Exposición catequística que, durante doce días, ha estado abierta en el Hogar Juvenil de la calle de la Paz.

Se ha llegado, por la Asesoría provincial de Religión y Moral, a este final de actividades en el curso que termina ahora con este concurso-oposición, en el que, tras de eliminarse todos los componentes de capital y provincia, proclamándose los campeones locales y comarcales, se consiguió el campeón provincial, que ha ganado, con ello, una beca completa de estudios, a su libre elección. Además, se han concedido otros premios de consuelo para subcampeones y campeones comarcales.

También los más destacados trabajos de la Exposición han conseguido, desde el primer premio —mil pesetas—, hasta el reparto numeroso de diplomas, pasando por premios en lotes de libros de estudio y de lectura.

La Exposición

Durante los días que ha estado abierta al público la Exposición ha sido numerosísimo y casi constante el desfile de público que la ha visitado, admirando, no sólo las maquetas, que por su confección artística y su idea catequística, mostraba justamente, como dijo de ella el canónigo belga monseñor Croegaert, todo el ingenio valenciano y toda la preocupación española por la formación de sus juventudes; sino también el acierto de sus gráficos, dibujos y redacciones literarias, que enseñaban el producto de una enseñanza ejemplar y la expresión de una laboriosidad cuidada. Más de una vez se vieron a maestros y maestras catequistas copiando el texto y el dibujo de algunos gráficos.

El acto de clausura

Por fin, el domingo, y bajo la presidencia del jefe del Distrito Universitario, capellán provincial y jerarquías del F. de J., se celebró el solemne acto de clausura, reparto de premios y pro-

clamación del campeón provincial.

Abiertó el acto, el secretario de la Exposición leyó el acta del jurado, en el que se proclama campeón al Flecha de la Delegación de Liria, camarada José María Grau Catalá.

El capellán provincial hizo la proclamación y presentación de este joven, quien desarrolló una lección sobre el Santo Sacrificio de la Misa.

Inmediatamente se procedió al reparto de premios y diplomas, que iban siendo recibidos con aplausos por los asistentes.

Terminó el acto declarando el jefe del Distrito clausurada la Exposición.

FALLO DEL JURADO

Premios del concurso-oposición

Primero.—Título de campeón provincial y una beca de estudios, al camarada José María Grau Catalá, de la Delegación de Liria.

Segundo.—Título de subcampeón provincial y lote de libros del curso que estudia, el camarada Enrique Manzana Sanmartín, del Hogar "Tudela" —de Flechas— de la capital.

Tercero.—Un lote de libros al Flecha de la Delegación Local de Puerto de Sagunto, camarada Raúl Benito Díaz.

Diplomas a todos los campeones comarcales y de la capital.

Premios a los trabajos expuestos

Primero.—Al mérito catequístico y originalidad en la interpretación al presentado por la Unidad de Guías Montañeros, con el tema de la Oración. Quinientas pesetas y diploma.

Segundo.—Al mérito artístico, al presentado por el Hogar Cid Campeador, con el tema "El Santo Cáliz". Quinientas pesetas y diploma.

Tercero.—Al ingenio catequístico infantil del trabajo presentado por la Delegación de Cuart de Poblet, con el tema: El Monte de los Sacramentos. Premio: un uniforme completo de las Falanges Juveniles y diploma.

Cuarto.—Al mérito artístico del tarabajo presentado por la

Delegación de Cheste, con el tema "Símbolos y figuras de la Eucaristía". Un lote de libros y diploma.

Se adjudicaron otros diplomas a las Delegaciones de Liria, Carcagente, Flechas Navales y Hogares de la capital.



EL QUE SABE LEER,
sabe vivir

"Lo primero que leo en el periódico es si ha terminado la guerra de Corea"

Manolo Rendón García es de los que están detrás del mostrador "al servicio del público". Y, cual cumple a un andaluz consumado, repartiendo con los "chatos" el gracejo del habla de su tierra. Le cogemos con las manos en la masa en un menester complementario de su oficio. Está confeccionando un barril pequeño para vino.

—¿Su profesión?
—Propiamente manejo los vinos. Soy, pues, valga la palabra, un "bodeguero", y no digo un "tabernero" porque no coja usted la cosa por los cuernos; es decir que soy "barman" especializado en vinos.

—¿Un "chatillo"? pregunta Manuel tras el mármol de Estreblecimientos Noel.
—Queremos... conversación.
—Vamos allá.
—¿Le gusta leer?
—No leo lo que quisiera porque me falta tiempo, pero me gusta leer.

—¿Cuándo lee?
—Por las noches, después de cenar, en la cama, hasta dormirme: "Así se orví a las mujeres", dice.

—¿Qué lee?
—Novelas de la "F B I" y "Comandos".

—¿Por qué lee esas novelas?
—Como cuentan tantas mentiras, uno se olvida de las realidades de casa, que son la amarga verdad.

—¿Cuál es la sensación de la lectura?

—Al leerlas me siento más joven y me resultan muy interesantes, porque yo soy en espíritu un aventurero que no puede correr esas hazañas más que en la lectura. Yo me identifico con el "bueno".

—No se compagina su vida con su deseo.

—A los 15 años yo viajaba embarcado y recorrí los puertos españoles e italianos, y los compañeros me llamaban "Ochele", porque una vez que quise ser torero me puse ese nombre en el cartel.

—¿Lee también los periódicos?

—Todos los días los ojeo, porque me los trae un cliente.

—¿Qué es lo primero que mira en el periódico?

—Primero miro si ha terminado la guerra de Corea, y después si dice algo del equipo de Jerez, mi tierra.

—¿Oye la radio?
—Muy poco. Después de co-

El sábado por la noche se celebraron dos conciertos a la misma hora. Interesantes ambos, el cronista sólo pudo escuchar la mitad de cada uno.

En el Conservatorio, Alirio Díaz, el magnífico guitarrista venezolano, clausuraba el curso de "Amigos de la Guitarra". Su reaparición en

estas audiciones ha sido un acierto total. Y volver a oír a este concertista, un gran placer.

Del programa de Alirio Díaz, que dedicaba la última parte a compositores sudamericanos —Lauro, Villa Lobos, Gómez Crespo y Agustín Barrios— y al catalán Llobet, tuvo que conformarse en saborear sus dos primeros tercios, en los que se incluían músicas de Milán, Haydn, Giuliani, Castelnuovo-Tedesco y J. S. Bach.

El triunfo grande del guitarrista tornó a producirse. Sus ejecuciones perfectas desde el punto de vista puramente instrumental, alcanzan el grado de lo admirable si se consideran desde el ángulo de la estricta musicalidad y la emoción que Alirio Díaz inserta en ella.

Limpieza, claridad, sonido, sus coloraciones y matices, dicción, naturalidad; todo ello es de alabar sin reservas en Alirio Díaz, artista ya extraordinario, a quien un público, en el que abundaban los cultivadores de la guitarra, ovacionó incansable y justisimamente.

Cuando llegué al teatro Principal, el maestro Ferriz y la Orquesta del Municipio, que habían interpretado la obertura "Rosamunda", de Schubert; el minuetto del "Orfeo", de Gluck —cantado por el flauta solista, señor Campos—, y las "Danzas fantásticas", de Turina, recibían aplausos. Pero...

El protagonista de esta audición era el insigne pianista José Cubiles, académico de Bellas Artes, catedrático del Conservatorio de Madrid y concertista internacional que acaba de ser designado, para honor de España, miembro del Tribunal que ha de juzgar las oposiciones al Premio de Piano, en el Conservatorio de París.

Cubiles, al recibir el requerimiento de su buen amigo el excelentísimo señor comandante de Marina, don José Garat, para que colaborase en el acto organizado por él con fines asistenciales, se prestó incondicional, generosamente. Así, su arte superior aportó la nota de mayor atractivo al programa. Cubiles, acompañado de la Orquesta Municipal, dirigida por él mismo desde la banqueta del piano, en plan de realizar música de cámara, fué el maestro de siempre, interpretando el "Concierto III" de Beethoven, obra que obtuvo una traducción bellísima. Desde su comienzo enérgico, a través de sus inquietudes y contrastes —equivalencias románticas de preguntas y quejas, idilio y lucha—, pasando por la intensidad lírica del segundo movimiento, hasta llegar al jubiloso final donde triunfan, según la moda de su época, los ritmos populares, el pianista se nos mostró soberbio, conmovido, sumiso, rebelde, tocado de ternura y gracia, intimista y gozosamente comunicativo. Hondura y alegría la de Cubiles, como reflejo fiel de lo expresado por Beethoven, en acordes, en gamas, octavas, trinos, arpeggios y mordentes de cierto sabor mozartiano, y en el tiempo central, italianizante.

La excelente lección del pianista visitante logró la unanimidad de los sufragios, que exteriorizados en prolongada ovación terminal, obligó al concertista a repetidas salidas a escena para agradecer las demostraciones de admiración.

FEDERICO

Suscripción a

Jornada

CAPITAL	
Mes	17 Ptas.
Trimestre	50 Ptas.
PROVINCIA	
Trimestre	50 Ptas.
EXTRANJERO	
Trimestre	70 Ptas.

CHANZA

Un drama alucinante: TIERRA DE PASION

De Paul I. Wellman

No es una novela del Oeste. Es el Oeste mismo con su descarnada crudeza. Heroísmo. Violencia. Odios. Amor.

La novela que dejará en su ánimo imborrable recuerdo.

El último apasionante relato del autor de «Jubal Troop» y «Angeles con espuelas».

El viernes próximo comenzará a publicarla JORNADA, en folletón encuadernable, con autorización de don Luis de Caralt, editor.

La Falange va a cumplir 20 años

El Congreso Provincial del Movimiento, convocado para el 20 de septiembre. - De los 262 pueblos valencianos, 254 jefaturas locales contestaron, en poco más de un mes, el guión-temario de las Asambleas comarcales. - Se admitirán ponencias libres, y el Congreso tendrá la máxima amplitud. - Todos los militantes y afiliados velan a estas horas la claridad de la doctrina y el vigor del estilo. - Otra vez, el otoño congregará a los falangistas junto a las hogueras conocidas

Entrevista con el inspector jefe provincial Joaquín Olcina

Se cumplen en el próximo octubre los veinte años de la Fundación de la Falange.

Veinte años son muy poco en la vida de un pueblo, pero pueden, por el mérito de los principios y la fuerza creadora de sus instituciones, alimentar y marcar todo un siglo. Para esto es preciso que las necesidades y las aspiraciones nacionales se hayan consubstanciado, y, además, que a través de esos años se haya acreditado la independencia y dignidad entre las naciones y frente a todas las asechanzas internacionales. Y el Movimiento político fundado por José Antonio el 29 de octubre de 1933 —“un Movimiento, casi podríamos decir, un antipartido”— se ha demostrado apto para comprender, estudiar y resolver los problemas españoles; para despertar el patriotismo y suscitar la unidad y la cohesión de las fuerzas nacionales, así en la guerra como en la paz; para ganar prestigio para los principios que defiende y hacer que tengan valor como elemento de política externa y como factor constructivo en el mundo nuevo.

Claro está que no deben confundirse las dificultades del momento con los resultados generales, ni los sacrificios individuales con el bienestar colectivo que los hizo necesarios. Para hacer el balance necesario de la situación se deberán tener en cuenta, además, las circunstancias en las que la Revolución se desarrolló.

Demagogia fácil

Porque ninguna demagogia resulta tan fácil, y tan injusta, como la de creer que toda colaboración del Movimiento en la obra del Estado constituye poco menos que una abdicación, mientras no se conquiste a aquél totalmente, y que es mayor valentía gritar las verdades extremas desde las calles y plazas, que empujar al pesado carro estatal con las más variadas inquietudes e ilusiones, puesta la vista siempre en las metas más lejanas, arriesgadas y nobles. Sin embargo, el acceso al Poder suele obtenerse siempre con limitaciones formales que confunden a los débiles o disgustan a los fanáticos más ingenuos; cuando lo importante es saber que señalamos una nueva etapa de la Historia de España “en la cual —como ha dicho Raimundo Fernández Cuesta—, con paciencia, constancia y sin desesperar porque los objetivos no se alcancen con la velocidad querida, van quemándose etapas y los huecos que el tiempo abre en nuestras filas, llenándose con nuevos camaradas que a ellas vienen plenos de fe y preparación para la tarea”.

Breve examen del pasado

De todos modos parece inexcusable que nos detengamos a examinar, con la más cordial y exigente sinceridad, en qué medida ha fructificado la suma de sacrificios, heroísmos y esperanzas que la bandera roja y negra representó a lo largo de los primeros veinte años de la Falange. A este propósito, apuntemos, brevisísimamente,



tres años de intemperie y de siembra, en un ambiente hostil, situada la Falange en medio de la lucha, y recibiendo la saña de los unos y la antipatía de los otros; reseñemos otros tres años más de lucha armada, de guerra de Liberación, en el trance de muerte de la Patria; y aún no cicatrizadas las heridas, a los cinco meses escasos de cancelar la contienda, un terrible golpe, y en seguida otro: la guerra mundial, primero, y la campaña antiespañola, después, campaña de la que todavía acabamos de salir en 1953.

Destino y orgullo de la Falange fué el formar como siempre en primera fila, frente a esa vasta conjura internacional, que, por lo mismo que estaba ayudada por el odio al anticomunismo de nuestro Movimiento, ha proyectado el nombre de España fuera de las fronteras y ha hecho de nosotros piedra de escándalo, espada que divide y deslinda los campos, símbolo de una actitud decidida ante el peligro mundial y portestandartes del Estado católico, frente a ciertos catolicismos desmedulados y a muchas candidices democráticas.

Un contenido doctrinal

Pero si hacemos memoria del pasado, no es sino para un mejor entendimiento del presente y una mayor voluntad del futuro; memoria, entendimiento y voluntad de la Patria, que son, en definitiva, las tres potencias del alma falan-

gista. Por otra parte tenemos bien presente, que la obra política es obra de resultados y que los hombres, como los pueblos, acostumbran a estimar el valor de las ideas y de las fórmulas conforme a los beneficios materiales o morales que les quedan debiendo, a veces con desprecio por su verdad y justicia intrínsecas. Aunque ninguna urgencia revolucionaria nos hará olvidar, tampoco, que en un régimen político,

todo, una clara inteligencia de la unidad. Hay allí un auténtico caudal de doctrina escrita y proclamada, caudal típicamente falangista, cuyos méritos ya habíamos adivinado entre la prosa cursiva de las reseñas periodísticas, pero que tienen, en verdad, un volumen arrollador, un fulgor de entendimiento y un estilo tan enérgico como expresivo.

—Hay algo ya revelador, para empezar —me dice el camarada Olcina— y es el hecho que de los 262 pueblos valencianos, 254 jefaturas locales contestaron en poco más de un mes el guión-temario facilitado por la Secretaría General del Movimiento.

—Todos hablan de que los actos de clausura de las asambleas comarcales constituyen verdaderos acontecimientos.

—Así es. El entusiasmo en tales actos resulta sencillamente clamoroso y la participación de los camaradas en los trabajos de las asambleas es muy superior, en número y calidad, a lo esperado.

—¿Cuáles son las fechas definitivas del Congreso Provincial?

—Del 20 al 27 de septiembre. Esto quiere decir que la Falange de Valencia, en este verano, desconocerá más que nunca la siesta política.

—Todo ese material de asambleas, ¿ha de ser supervisado por las jerarquías provinciales?

—No. Ese material, junto con el que elaboren los mandos, serán sometidos al estudio y deliberación del Congreso Provincial, y las conclusiones de éste serán la aportación de Valencia al Congreso Nacional.

—¿La provincial estudia entonces, los mismos temas de las asambleas comarcales?

—Así es. Hay un temario único facilitado, como antes he dicho, por la Secretaría General. Dichos temas se han distribuido en ponencias por el Consejo Provincial del Movimiento, según este encargo y orden: el I, se refiere a la Falange, como inspiradora y base del Estado español, se ha confiado al Seminario de Estudios Políticos; el II, la Falange y la Revolución Nacional, a cargo del Seminario de Estudios Sociales y Económicos; el III, la Falange y el sistema económico español, la Delegación de Sindicatos; el IV, proselitismo, consejero provincial José Antonio de Alcedo; el V, actuación de la Falange en la esfera administrativa, la Inspección Provincial y la Delegación de Asesoría Municipal; el VI, estructura provincial, local y comarcal de la Falange, consejero Salvador Castell; el VII, situación económica, consejero José Crespo Ballester; el VIII, Frente de Juventudes y la Sección Femenina, las delegaciones provinciales respectivas; el IX, plan de ordenación cultural, la Delegación de Educación Nacional, y el X, disciplina, estilo, ejemplaridad y austeridad del falangista, la Delegación de la Vieja Guardia.

las realizaciones de tipo material son necesarias, pero no bastantes. Fué también, el ministro secretario general del Movimiento, quien hace unos días nos advirtió que “unas obras públicas, un salto de agua, un puerto, una fábrica, lo mismo pueden elevar el signo comunista que el capitalista, el liberal que el totalitario”; que “necesita de un contenido doctrinal que le imprima carácter”. Y he aquí que la Falange de toda España vela a estas horas sobre un guión-temario facilitado por la Secretaría General, porque no se oscurezca la claridad de los contornos mentales de nuestra doctrina y porque no se relaje el vigor de nuestro estilo.

Ante el Congreso Provincial

Todas estas consideraciones, y muchas más que no insinúo siquiera, por miedo a la prolijidad, me fueron sugeridas en el despacho del inspector jefe provincial del Movimiento en Valencia, camarada Joaquín Olcina, mientras repasaba los grandes volúmenes de carpetas correspondientes a las ponencias y conclusiones aprobadas en las asambleas comarcales de la Falange. Una simple ojeada a dichas carpetas bastó para comprobar que a la Falange, a la Falange de Valencia, no le faltan, gracias a Dios, criterios directivos ni sentido de orientación; no le faltan tampoco órbitas definidas, metas claras, planes de largo alcance, motivos de acción, tónica, modo de hacer, admirable espíritu crítico, concepto de la oportunidad y, sobre

Máxima amplitud

—¿Qué amplitud alcanzará el Congreso?

—La máxima, así en la participación de camaradas como en la variedad completísima de asuntos. A este respecto, se facilitará tarjeta de congresista a todos los militantes y afiliados que lo soliciten y se admitirán también ponencias de libre tema. De momento, y sin que ello suponga limitación de ningún género, las ponencias libres se vienen reuniendo en estos cuatro grandes grupos: Primero, ponencias de carácter económico; segundo, de índole social; tercero, referentes a organización, y cuarto, de temas políticos.

—¿Crees en el éxito de este Congreso?

—Ciegamente. Son muchas decenas de pueblos y muchos miles de camaradas los interesados, particularmente y aun personalmente, en el estudio de las ponencias y redacción de conclusiones. Aquí tendrán nueva ocasión de intervenir no sólo en las comisiones, sino también en los plenos. La aportación que Valencia hará al Congreso Nacional de la Falange será, pues, doctrina auténtica, sugestiva y realista; doctrina, además, elaboradísima, matizada a través de una fría, objetiva y reiterada valoración, a la que no falta el destello de la genialidad valenciana. Toda ella está, en fin, presidida por el signo más positivo y se mide por su fecundidad y por su afán revolucionario y constructivo.

—¿Algo más?

—Sí, y sin temor alguno a incurrir en adulación ni lisonja: Señalar la ayuda inestimable de nuestro jefe provincial, Diego Salas Pombo. A ninguna asamblea comarcal faltó su personal estímulo ni su arrebatadora palabra, hecha de elocuencia y rigor; a ninguno de los organizadores nos faltó, tampoco, su inspiración y aliento. Su eminente personalidad de falangista y de gobernante fué en todo momento el mejor de los acicates. El supo, desde el principio, esclarecer la lealtad más pura al recuerdo de José Antonio, con la disciplina más resuelta e ilusionada al Caudillo; a Francisco Franco, nuestro Jefe Nacional, espejo de españoles, general sin derrotas, político genial, arquetipo de estadista, que ha sabido situarse en el mismo quicio de nuestro quehacer revolucionario, impregnarse de la esencia toda y del contenido del ser falangista, y simbolizar la Patria misma.

Septiembre, mes de cosechas sacramentales, devolverá a la Falange de Valencia la espléndida certeza de que otra vez octubre congregará a los viejos y nuevos camaradas junto a las hogueras conocidas.

C á m a r a

FRANCO EN ARAGON

"No podíamos batirnos por una victoria sin alas para volver a nuevas guerras civiles"

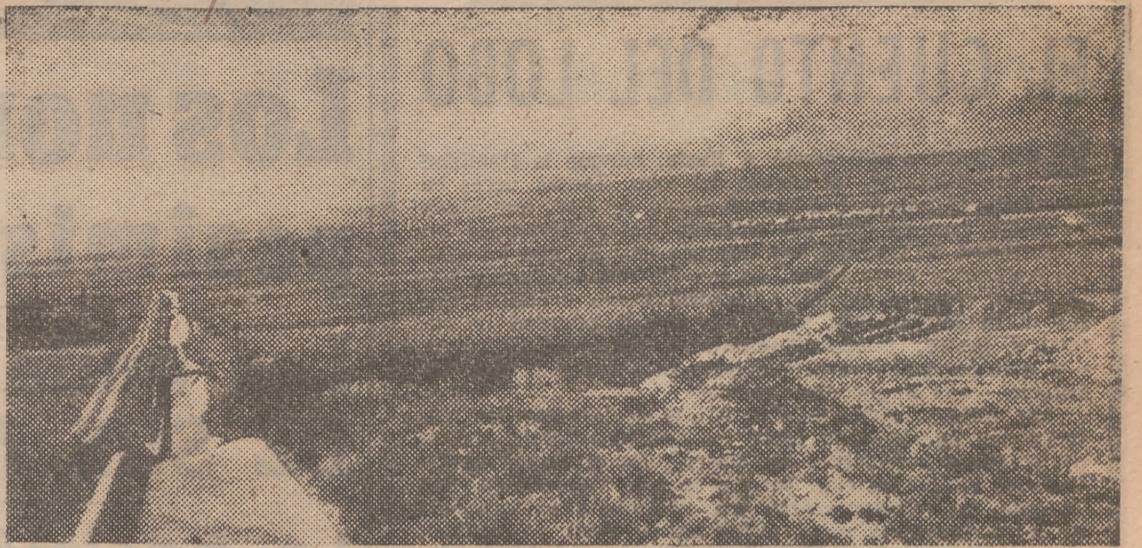
En Ontinar del Salz, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

"Aragoneses: Sólo unas palabras para no defraudar vuestras ilusiones, después que habéis oído las inspiradas de nuestro ministro de Agricultura respecto al agro aragonés. Este acto que celebramos aquí en esta plaza de un pueblo alegre, es la demostración palpable de la eficacia del Movimiento nacional. Esta es la forma de esclavitud que nosotros practicamos. Decían o dicen por el mundo que somos dictadores porque no aceptamos una fórmula democrática vacía y hueca." (Grandes aplausos.) Vosotros vivisteis en estas tierras de Aragón intensamente la democracia y visteis en lo que quedaron aquellas promesas e ilusiones, todos los anhelos y aspiraciones que llevaban en su pensamiento los hijos de estas tierras. En España había falta una revolución, una revolución constructiva que levantase sobre vuestros pueblos el espíritu de la nueva España, de aquella grande y legendaria que tanto añorabais. Pero todas aquellas ilusiones se defraudaron porque aquella democracia gárrula estaba vacía, no tenía contenido. Tras ella alentaban el engaño, la explotación y la mentira; la imposibilidad de nada constructivo y, al final, la esclavitud de vuestras familias y de vuestro espíritu. Y contra ella se alzó el Movimiento nacional, se levantó el espíritu de la Falange, se pronunciaron nuestros requetés defendiendo las tradiciones, y por salvar a España y redimirla murieron en el alto de Alcubierre (Grandes aplausos) nuestros mejores mejores camisas azules (Se reproducen los aplausos), se quedaron en las peñas y en las vegas de estos montes y en las aguas del Ebro los hombres mejores de nuestra juventud.

Nuestro Movimiento fué desde los primeros tiempos un movimiento constructivo; no podíamos batirnos por una victoria sin alas para volver a nuevas guerras civiles y a nuevos odios entre los hermanos. Nosotros nos levantábamos por una España mejor moral y materialmente, por una España con fe y con ilusiones que cambiase la España seca y árida; queríamos que cantasen nuestros hogares, se irrigasen nuestros campos, se repoblasen nuestros montes, se levantasen nuevas fábricas y talleres; queríamos que todas las ilusiones acumuladas en un siglo de liberalismo, esterilizadas en la lucha fratricida de los partidos, se convirtieran en realidad viva; queríamos hacer al hombre libre y para conseguirlo teníamos que redimirle económicamente. Y solamente por este camino de la libertad económica se puede llegar al camino de la verdadera democracia, no de la democracia inorgánica y anárquica en que unos contrapesan y anulan los esfuerzos de los otros, sino la organizada con ayuntamientos y sindicatos, con las organizaciones naturales que marchan en una sola dirección y con un empuje irresistible. Por eso yo, en esta plaza de este pueblo laborioso y trabajador, os digo que celéis y defendáis lo que a tanta costa hemos conquistado, seguros de que, a través de las organizaciones naturales —sindicatos, diputaciones y ayuntamientos— podéis colaborar en las leyes y sostener el diálogo con el Gobierno de la nación; y esos letrados, esos carteles en que agradecéis unos y pedís otros agua para vuestras tierras, todas esas ilusiones sustentadas durante tantas décadas, serán una realidad, porque aquí tenéis al Caudillo que os lo promete y la Falange y el Movimiento nacional para respaldarlo. (Grandes y prolongados aplausos.) El que nuestra impaciencia vaya por delante de vuestras obras es una cosa humana. Vosotros sabéis bien que este canal de La Violada, que este pantano de Sotonera, llevaban muchos años contruidos y, sin embargo, no se regaban ni doscientas hectáreas. Faltaba el espíritu que animase a la nación, la realidad de una política sincera que hoy la tenéis en el ideario del Movimiento nacional, en vuestras juventudes, en vuestras chicas de Falange, en todas estas cosas que a algunos espíritus viejos pueden parecer mal, pero que son el alma, la sangre y la alegría de nuestro Movimiento. (Se reproducen los grandes aplausos y aclamaciones.)

Las mismas causas podrían producir los mismos efectos. Nosotros teníamos una administración honrada, pero llena de espíritu burocrático, y, sin embargo, no podíamos romper con ella, no podíamos prescindir violentamente de ella, no tenían ellos la culpa, no se la merecían y, por otra parte, eran nuestros padres y nuestros hermanos; teníamos que hacer la revolución y respetarles, pero teníamos que superarlos y sólo podíamos hacerlo manteniendo vivo nuestro Movimiento con las nuevas generaciones que, con sus cantos y sus ilusiones, mantengan la fe en España, ahoguen las malas pasiones y pensamientos de los réprobos y mientras, todos juntos, alumbramos la España nueva, la España grande, la España justa y la España inmortal que todos soñamos. ¡Arriba España!

(Una larga y prolongada salva de aplausos acoge las últimas palabras del Caudillo, que despiertan un gran entusiasmo.)



Esta es una de las acequias que riegan los campos de la zona de La Violada, antes desierto, transformado ahora en zona productiva. Al fondo, el pueblo de Ontinar de Salz, totalmente urbanizado y con servicios públicos completos, que recibió entusiastamente a S. E. el Jefe del Estado (Foto Cifra Gráfica.)

"Amamos la paz porque sabemos lo que es la guerra"

Desde el balcón central del palacio de la Diputación de Zaragoza, y para corresponder a las reiteradas demostraciones de adhesión de la multitud concentrada en la plaza de España y calles afluente, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

"Aragoneses:

Sólo unas palabras para saludaros, para agradecer de todo corazón vuestro entusiasmo, y deseáros mil felicidades.

He recorrido los territorios de Aragón, preocupándome por vuestros problemas, a fin de que puedan realizarse todas aquellas promesas e ilusiones que os ofrecimos cuando nuestros mozos y nuestros soldados combatían en las trincheras o coronaban nuestras divisorias, buscando la liberación de España (grandes aplausos). Habéis sido protagonistas de uno de los sucesos más importantes de la Historia de España, que ha sido el de romper la inercia de nuestra decadencia para convertir la curva decaída en curva que se eleva. Y esto se ha logrado con vuestro esfuerzo, con vuestro titánico esfuerzo, en la guerra y con vuestra lealtad y unidad en la paz, alcanzando aumentar el prestigio de España y haciendo que su grandeza y porvenir se enraicen en nuestro país y podamos mirar con serenidad al futuro (grandes aplausos).

Cuando tantos países en el mundo viven horas de tribulación y de miedo, España se siente segura de sí misma. La Historia nos viene demostrando que no nos hemos de esperar nada de los otros, sino de nosotros mismos, y lo que alcancemos hemos de conseguirlo con nuestro esfuerzo. No rechazamos las amistades dignas, porque en el mundo actual los peligros son colectivos, y cualquiera que sean sus peculiaridades, cuando existe una zona de intereses comunes, las naciones se unen y colaboran. No hay nación tan poderosa como para basarse por sí sola. Pero tampoco hay nación digna que venda su soberanía o especule con su territorio... (los aplausos interrumpen al Caudillo). España, por haberse encontrado a sí misma, se siente segura y serena. Confiada en ella, sabe que 28 millones de españoles en el extremo occidental de Europa, de este reducido natural que Dios nos ha dado, somos un factor importante en la vida del viejo mundo (grandes aplausos). Amamos la (Pasa a la página siguiente)

"La España que creamos tiene que ser una España sincera", dice Franco

"Hemos de sacrificarle todo lo que puede dividirnos o debilitarnos"

Desde el balcón de la Diputación de Huesca, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

"Oscenses y aragoneses todos aquí congregados: Ansiaba hace mucho tiempo venir a vuestra ciudad, poderme encontrar entre vosotros y rememorar aquellos años del Movimiento en que Huesca, lo mismo que Teruel, estuvieron grabados durante dos años en mi pensamiento. No en vano estabais en la propia brecha y vuestros muros eran el fuerte valladar contra la invasión roja. Muchas noches, en la paz de los campamentos o de los puestos de mando, me llegaban las noticias de vuestro frente, muestras de vuestro sacrificio, de vuestro heroísmo, de cómo la canalla roja mordía poco a poco el área de vuestros caminos y amenazaba a la capital con la totalidad del cerco. Muchas fueron las providencias y las instrucciones que habíais de tomar para evitar a toda costa vuestro cerco, y con vuestros pechos y vuestro valor lo logramos y tuvimos el tiempo y espacio para vencer en el Norte y para volver nuestras huestes contra el Sur y proseguir la campaña victoriosa hacia Levante y Cataluña, y coronar con la victoria nuestra guerra de Liberación. El mismo honor alcanzaba a aquellas banderas, tabores y batallones gloriosos de nuestros avances que a los pechos aragoneses que aquí aguantaron y nos concedieron el tiempo y espacio necesarios en la guerra, indispensables para mantener la iniciativa y llevar la batalla a donde nos convenía. (Grandes aplausos.)

Mucho tiempo hace que quería venir a visitaros y, sin embargo, me pedían que esperase a que la reconstrucción fuese un hecho, a que las huellas de la guerra fueran reparadas y a que los nuevos edificios y construcciones reemplazasen a los que habían caído bajo la metralla. Este es el motivo de encontrarme hoy entre vosotros y os exprese con mi cariño y afecto mi gratitud por el honor que vuestras autoridades y corporaciones me han hecho de nombrarme hijo adoptivo de vuestra provincia y de vuestra ciudad, que me honra grandemente. No en vano Huesca, a través de la Historia, tiene gloriosa ejecutoria, modernamente renovada y que ya registraban desde la antigüedad las monedas de la estampa romana, que reflejaban el carácter de los pueblos conquistados, y así, mientras los más fácilmente incorporados ostentaron en las monedas los distintivos de la agricultura, el arado o los peces, los pueblos guerreros que les opusieron seria resistencia durante años, tuvieron en sus monedas el bizarro guerrero a caballo, la misma efigie que en nuestra guerra de Liberación dimos a vuestras monedas nacionales. (Grandes aplausos.) Y si tanto sacrificamos al Movimiento nacional, no podía quedar éste sin contenido, tenía que entrañar una revolución en nosotros mismos, en nuestras costumbres, en nuestra manera de obrar, porque si no fuéramos a ella fieles volveríamos a la situación anterior y tendríamos abiertas de nuevo nuestras fronteras a la invasión roja; y nuestros jóvenes, nuestras mujeres y nuestros hijos padecerían lo que padecisteis en la guerra de Liberación, y lo que es peor, lo que padecen hoy muchos pueblos de Europa. Solamente cuando se pasa por el comunismo y el marxismo y se sufre su tiranía se puede concebir lo que representa. ¿Cuántos pueblos católicos como el nuestro padecen en Europa cautividad? Entre ellos se encuentra la católica Polonia. ¡Enorme paradoja! Entregada y cautiva aquella nación por quien se promovió la guerra universal, hoy sacrificada y entregada a la barbarie comunista. Y el comunismo no es sólo la falta de libertad; es la negación (Pasa a la página siguiente)

EL CUENTO DEL LOBO

B IEN pudiera aplicársele a Rusia, aunque la finalidad sea diferente, el cuento del lobo. Tantas veces ha engañado al mundo con sus ofensivas de paz, que ahora ya nadie cree en ella, por sinceras que pudieran ser sus intenciones. Y también hay que convenir en que los gestos realizados hasta ahora, no son los más adecuados para hacer creer en aquella veracidad. Como prácticos que son de la propaganda, saben que la multiplicidad de pequeños gestos, puede representar a los ojos del vulgo, —y muchos políticos occidentales pertenecen a esta categoría— una imponente cantidad.

Los últimos ejemplos son, aparte de levantar las restricciones que pesaban sobre los desplazamientos de los diplomáticos acreditados en Moscú, los esfuerzos conciliatorios realizados con Turquía y con Yugoslavia. Con Turquía, las relaciones eran muy tirantes a consecuencia de las pretensiones rusas, expuestas en Yalta y Potsdam, de poseer bases en los Estrechos. Turquía rechazó de plano esta pretensión y para defenderse mejor, además de tener su ejército permanentemente en pie de guerra, entró en la organización de la NATO. Ahora, de repente, y siguiendo la táctica iniciada a la muerte de Stalin, los rusos han renunciado a estas pretensiones y también a las reivindicaciones que presentaban sobre los vilayatos de Kars, Ardahan y Artvin, que pertenecieron a Rusia desde la guerra ruso-turca de 1877 hasta el final de la guerra europea. Claro que, aquí, lo que los rusos ceden es en sus pretensiones, y como estas pueden volver a plantearlas en cualquier otro momento, los turcos han acogido esta nueva actitud, con cortesía, pero con marcado escepticismo, y por su parte, no piensan ceder un punto, en su actitud.

Con Yugoslavia, también los rusos parecen querer iniciar una nueva política y han propuesto un intercambio de embajadores. Después de toda la campaña realizada contra Tito, esto supone, por lo menos, un apaciguamiento, aunque, por otra parte, continúan y aún aumentan, los incidentes fronterizos con los países satélites. Y Tito, que es un comunista convencido, ha declarado: "Rusia nos sonríe, pero no nos cegará con sus sonrisas. Personalmente nunca podré creer cien por cien en la Unión Soviética. Espero que nos muestren sus intenciones en la práctica. No creo en sus palabras."

Y es que hasta ahora, en realidad, los rusos sólo están cediendo en lo que no poseen, no en lo que tienen. Para creer en su sinceridad, deberían abandonar algo de lo conquistado. Pero puede apostarse a que no lo hacen, o que si lo hacen, será por verse obligados a ello, en contra de su voluntad. Ahora tendrían una magnífica ocasión de demostrar esa sinceridad en Alemania Oriental, cuyos obreros se han rebelado contra el "gobierno de los obreros".

JUAN SOLER

"Amamos la paz porque..."

(Viene de la página anterior.)

paz, porque sabemos lo que es la guerra.

Si alguien cree que los militares, por nuestro servicio o por nuestra carrera, podemos amar la guerra, se equivoca. Nadie la conoce mejor que nosotros. Nadie aprecia más exactamente sus azarés y sus horrores. Nadie estima más el valor de un soldado. Ni sentido en su mano, como nosotros, lo que vale la juventud española. Por eso creíamos en España (grandes aplausos). Pero aunque amemos la paz, aunque sea nuestra aspiración, no debemos de temer la guerra. No podemos ni debemos confiarnos. No creemos en los apaciguamientos. Si otros, por conveniencia de táctica, dicen que creen en ellos, nosotros no podemos creer, porque desde el año 1918 el comunismo persigue un solo fin, aunque cambie de tarde en tarde de procedimiento. Su objetivo invariable es la dominación del universo, la esclavitud de las demás naciones, la negación más absoluta de los derechos humanos. Por eso, nosotros mantenemos firme nuestro anticomunismo y cerramos todos los caminos y todas las brechas que pudiera aprovechar.

Creemos también que no es por las armas sólo como se vence al comunismo. Son necesarias la justicia y el bienestar. La mejora social y económica de las masas españolas, el amor y la fraternidad humana, promulgando leyes eficaces, que sirvan estos ideales, haciendo que España ten-

"La España que creamos tiene que ser..."

(Viene de la página anterior)

ción de los derechos humanos, la extirpación de los ideales, las fosas de Katyn, la deportación a los campos de muerte de Siberia; la negación de la fe, de todo lo espiritual, unciendo a los trabajadores como bestias al carro triste del estado omnipotente; y si meditamos en ello ha de pareceros poco lo que demos. Por ello la nueva España que creamos tiene que ser una España sincera, sacrificándole lo que puede dividirnos o debilitarnos. Hemos de redimirnos de los viejos vicios, y que sean una realidad nuestros organismos, nuestras hermandades de labradores, nuestros sindicatos, ayuntamientos, y que podáis alzar vuestras voces, vuestra crítica constructiva, que aquí estamos nosotros para servir al pueblo y para hacer una España mejor, como estaba en el pensamiento de los que murieron en la lucha, postulados todos que sostiene con mano firme el Gobierno de la nación.

(Grandes aplausos.)

En este breve viaje por tierras de Aragón he cruzado vuestros paramos de Molina, he llegado a Teruel, he bajado por Montalbán y Escatrón y he subido por Fraga, atravesando los Monegros para llegar al alto Pirineo, y he sentido la soledad de estas estepas de las montañas descarnadas, la tristeza del páramo que lleva siglos perdiendo la repoblación y el agua; por ello, todo eso que teza en vuestros carteles y banderas, todas esas ilusiones, con el ansia ardiente de los pueblos durante generaciones, tendrán una verdadera realidad —yo os prometo que en plazo breve—, que no hemos de desperdiciar nada para que se realicen, como ya se están realizando en estas tierras, ayer campos de cardos, de maleza, y hoy sonrientes al pasar del agua todavía, por desgracia escasa, pero en la que se darán, a través de vuestras tierras, un abrazo el Cinca, por un lado; y el Alagón por otro. ¡Arriba España!

Una clamorosa ovación se produce con gritos de ¡Franco!, ¡Franco!, hasta que el Caudillo abandona el balcón.

ga fe en el porvenir, que creamos en nosotros mismos y que estemos convencidos de que en nuestra unidad está nuestra fortaleza. ¡Arriba España!"

Una indescriptible ovación que

dura largo rato subraya el final del discurso.

Seguidamente, el Caudillo abandonó el palacio de la Diputación y se dirigió a su residencia de Cogullada.—Cifra.

Aquí, CRÓNICAS

Los norteamericanos, pesimistas como nunca

Les quita el sueño la actitud DE SUS ALIADOS EUROPEOS

La posición de España resulta cada vez más fuerte

(Crónica de nuestra corresponsal Victoria Armesto)

Nueva York. — En contraste con el pasado alborozo que trajo consigo la "ofensiva de paz" soviética, los norteamericanos están hoy pesimistas como nunca. Ni siquiera estos días tan claros, soleados y frescos que disfrutamos contribuyen a despejar la tensión.

Los norteamericanos viven temerosos de la guerra y de la paz, temen a los rusos y temen a sus aliados. Desean el armisticio en Corea y, a la vez, quisieran no haberlo propuesto jamás.

La revista "U. S. News and World Report" echa agua al molino del pesimismo con esta frase "Es preciso reconocer que las cosas van mal para los Estados Unidos".

LOS PROBLEMAS DE ASIA

Según la misma revista, el armisticio en Corea es un triunfo de los comunistas, que in-

tentaron repetir en Indochina. "Asia está perdida para el mundo occidental", le dicen a uno las gentes aquí, y a continuación expresan temor por un acercamiento del Japón a la China comunista, cuyos mercados son vitales para el comercio japonés. Pero con ser tan grandes los problemas en Asia, a los norteamericanos hoy les quita el sueño la actitud de sus aliados europeos.

Por primera vez reconocen que Norteamérica es impopular en Europa, que los países europeos se rebelan contra el mando norteamericano, y que cada vez se inclinan más a sentirse neutrales en la guerra fría. Les preocupa sobre todo la actitud de Inglaterra. Su empeño en convertirse en una potencia neutral y mediadora entre los Estados Unidos y Rusia. Francia es otra fuente de inquietudes.

"U. S. News and World Report" dice que se balancea en el abismo. Con un pie en la bancarrota y otro en el caos político. Insinúa que los franceses desearían una "entente" con Rusia, a fin de llegar a

un acuerdo en la guerra de Indochina y neutralizar a Alemania. "En Alemania están las llaves del futuro de Europa", admiten hoy aquí.

En siete años, los Estados Unidos han entregado a Europa cuarenta billones de dólares, pero ni siquiera cuarenta billones de dólares han logrado impedir la formación de fuertes partidos comunistas en Francia y en Italia.

Las elecciones italianas han sido una nueva fuente de decepciones para los norteamericanos, que piensan si no les hubiera sido mejor emplear este dinero en otras cosas... o en otros países.

Norteamérica hoy se siente sola y aislada como el hombre rico del Evangelio ante la mesa del banquete.

La posición de España, entretanto, continúa haciéndose cada vez más fuerte, conforme se tambalean las otras naciones, y si aquí no quieren reconocerlo a voz en grito, es sobre todo, por miedo a que se enteren los españoles y les exijamos demasiado.



SEUL. — Muchachas de una escuela de esta capital lloran, emocionadas, durante la demostración en contra de la tregua, que puede dejar dividido al país, celebrada frente a los alojamientos de los corresponsales en esta ciudad (Foto Cifra Gráfica)

MALENKOV, EL NUEVO TIRANO RUSO

Guerra y política.--Vida privada.--La última leyenda.--Compatibilidades e incompatibilidades

11

Durante la guerra, Malenkov, pese a los rápidos ascensos, no parece haberse distinguido mucho como militar; desempeño un importante y elevado cargo en la retaguardia. Claro, que aquellos ascensos fueron en el Comisariado político, donde no hacía falta saber tanto de manejar un mapa o disponer una operación, como utilizar el látigo e imponer el terror. Durante la guerra, Malenkov tuvo un bonito "enchufe" lejos de los granaderos de la Wehrmacht. Era un jefe inhumano que exigía del personal a sus órdenes, una capacidad de trabajo supranatural y un rendimiento rayano en la más horrenda esclavitud.

La amenaza moral y muchas veces material del viejo "knut" de sus tiempos de comisario político, pesaba sobre millares de infelices que, para no ser víctimas de la temible acusación de "tajanovismo", trabajaban como bestias durante catorce, dieciséis y hasta dieciocho horas diarias ininterrumpidamente; sin más horizonte que el martirio o la tuberculosis, ni más consuelo que un duro catre para reposar brevemente los molidos huesos. Ninguno de los obreros que trabajaron a sus órdenes, guardará, por cierto, un recuerdo muy de "camarada" del camarada Malenkov.

Sobre estos cimientos y los que su actuación en la secretaría particular de Stalin le permitieron ir sentando firmemente, Malenkov alzó el tinglado de su poderío político y la cobertura de cualquier contingencia futura. Y en 1945 pasaba a desempeñar la secretaría general del partido comunista.

Pese a que Stalin tardó en morir más de lo que los cálculos de Malenkov habían calculado, éste no perdió nunca su ecuanimidad, supo esperar astuta y pacientemente, pero sin perder el tiempo, porque, mientras, su prestigio político en las camarillas del Kremlin, crecía como la espuma e iba eclipsando o, al menos, emulando el de los más conspicuos capostotes de la Internacional comunista. El fue quien pronunció el discurso oficial del aniversario de la revolución roja hace unos años; discurso, por cierto, plagado de tópicos y torpes insultos a las potencias occidentales. El fue, también, quien dirigió, no hace mucho, aquella consigna fulminante para acabar con "los traidores que sabotean con principios de la revolución"; horrendo subterfugio para una "purga", para una de tantas oleadas de crímenes como se han realizado en la Rusia soviética cada vez que alguien, borracho de poderío y de la confianza de Stalin, quería hacer un trágico arde de su poder o quitarse de en medio los estorbos de posibles rivales en la estrecha escalera que conduce al pináculo de la política, o suprimir testigos de inconfesables hazañas. También Malenkov tuvo su hora de sentirse fuerte y poderosamente respaldado a la sombra de Stalin, y promover una san-

grienta depuración de la que el pueblo ruso guarda siniestro recuerdo.

VIDA PRIVADA

George Malenkov, llegó a mariposarse en torno a la antorcha del Poder, prontamente, cuando ya nadie podía alcanzarle con las pellas de barro de las acusaciones de "trotskismo", burguesía o cosas por el estilo. Descuidado en el vestir, más por incuria personal que por modestia, una modestia que si tratáramos de achacarle le sentaría más incongruentemente que un par de pistolas a un anacoreta, Malen-

kov apenas usa otra ropa que una guerrera militar y pantalones rectos. No acostumbra a versele beber en público, aunque en la intimidad se afirma que no desdeña hacerle el amor a una botella de vodka del más fuerte, resistiendo bien el ardiente licor, como suele ser norma de todo capataz de esclavos.

Malenkov se ha casado dos veces. La primera mujer con quien lo hizo fue una bella secretaria de Molotov, cuando éste estaba bastante más alto que él. Adorar al "santo" por la pena fue siempre prueba de astucia,

y el ladino Malenkov sabía el partido que se podía sacar de este "matrimonio". Su segunda esposa fue —y pudiera suceder que aún lo sea—, Elena Khrushchev, quien de actriz de teatro —nuestros informes no dicen si buena o mala—, pasó a ser nada menos que directora de la Universidad de Moscú; aparato saltó que, más aun a los ingenuos o menos ocurrentes, puede sugerirles la gracia que les haría a los comunistas catráticos de aquel "emporio del saber" rojo.

De su primera esposa nada más podemos decir pues ni

su nombre figura en nuestros anales. ¿Desapareció en alguna de aquellas terroríficas depuraciones? ¿Murió de muerte natural, sin violencia? ¿Fue, sencillamente echada a un lado? Lo ignoramos, como asimismo si la actriz ascendida a directora de Universidad sigue siendo la legítima "compañera" del actual tirano rojo, o ha sido sustituida por otra.

Hasta la muerte de Stalin y el consiguiente inquilinato en el Kremlin, Malenkov habitaba en una lujosa villa de los alrededores de Moscú, como un buen burgués, a pesar de su calidad de "padrecito" del proletariado.

LA ÚLTIMA LEYENDA

La más reciente leyenda construida con Malenkov como protagonista, cuenta una historia de su mando militar durante la guerra civil en el Turquestán, un mando militar que se adorna con aciertos estratégicos y tácticos de gran estilo, y con una aureola de valor personal acreedor a docenas de condecoraciones. Ya hemos visto antes que, según tira de las teorías en circulación acerca de aquella época, tal mando no fue precisamente militar, sino político, como comisario con distintos grados. Pero por encima de esto y como añadidura, por si fuera poco para rebatir esta muy probable falsedad, encontramos que la historia oficial del soviético, publicada en 1920, no menciona para nada a este "esforzado" militarote, aunque precisamente las luchas desarrolladas en aquella región se describen con mucho detalle. Huelgan comentarlos, que al más necio se le pueden alcanzar.

COMPATIBILIDADES E INCOMPATIBILIDADES

A través de cuanto llevamos expuesto, han quedado de relieve diversos anacronismos, y aspectos biográficos de Malenkov, muy diferentes. Muchos de estos son perfectamente compatibles entre sí, por ejemplo, el ser hijo de un cosaco, con su familia llegada a Moscú, relatada en la primera de las teorías expuestas. En cambio, no puede conciliarse hechos tan dispares como el de su llegada, pobre y desconocido, a Moscú, y sus rápidos ascensos dentro del siniestro escalafón del Comisariado político durante la guerra civil. Aquí difieren fundamentalmente las dos teorías más corrientemente aceptadas acerca de la vida de este personaje que ahora ocupa virtualmente la jefatura suprema del mundo comunista. Cuál de las dos versiones sea la cierta, es cosa que no podemos dilucidar, y, como es lógico, preferimos no tomar partido por ninguna de ellas, aunque muy probablemente la verdad participará de ambas en proporciones desconocidas por todo el mundo occidental, y, sin duda, también por gran parte del ahierrojado tras el "telón de acero".

José Sanz Moliner

El libro completa el periódico

El jurado del concurso "Mayo 1953", de la Dirección General de Prensa, ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de Bartolomé Calderón Fonte.

UN libro, cualquier libro, ha sido desflorado por la prensa... No se achaque, por Dios, esta afirmación a envanecimiento profesional. Tampoco, que neguemos a los autores de libros inteligencia, inventiva, imaginación y dotes admirables de observación. Cada cosa en su lugar. Las hojas volanderas dejan todos los días materia de cien libros. Muchos autores, escriben con clave autobiografías o relatos de hechos observados, que nada o muy poco deben a la información o comentario periodístico. Pero los inspiró o acució una lectura de prensa. Esto es innegable. Sólo los presentes a una discusión pública de carácter filosófico recogen materia para un libro de esta clase. Sin embargo, el relato periodístico, una frase, un concepto, les da margen de ampliación o de comentario. El germen lo lleva el periódico, lo dispersa a los cuatro vientos de la curiosidad o del estudio.

No son incompatibles el libro y el periódico. A veces, extraemos de un libro un artículo o reportajes de divulgación. Y del periódico sacan los escritores lo volante, lo inmediato, la gaceta que enciende la inspiración que proporciona el tema, azorizado con lo vivido por el autor y engalanado con su imaginación. Necesariamente, los periodistas, por el ajetre diario, no sabemos ni podemos, con gran pesar nuestro, entregarnos a la lectura y a la consiguiente meditación de tanto libro como sale de las prensas editoriales... Somos la gente de las nociones de todo o de casi todo. En realidad, la noción es el germen. Sueñan algunos en una jubilación que les permita, a su vez, leer mucho y escribir libros... No nos teman. Sin el comentario o la información cotidiana, no sabríamos hacer otra cosa. Cada cual con su oficio. El nuestro no se presta a escribir con calma y a deleitarnos con las gracias del estilo. Los forzados de la pluma ni siquiera envían a los que la mueven a su antojo.

Nos vemos ampliados, embe-

llecidos o entristecidos, en una novela o libro que recoge un suceso pasional, despachado en breves líneas. Ni asomos de colaboración. Lo nuestro es lo de todos. Sin las crónicas volanderas y anónimas, Pérez Galdós no hubiera escrito «Fortunata y Jacinta» y «Los episodios nacionales» y el mismo Stendhal, sin el «Monitor del Imperio», ¿hubiese acertado tan magníficamente en el «Rojo y Negro»? Una noticia corriente, vulgarísima, engendra una obra copiosa, una referencia internacional despierta deseos de extensa y vulgarizada documentación. En cada sección del periódico palpita un drama, se estremece un idilio, se vislumbra una comedia. En líneas cortas, sin pretenderlo, ahondamos en el abismo de la persona humana, en las reseñas de tribunales se ofrece materia para cincuenta mil cosas. El germen diario es nuestra obra, lo espolvoreamos constantemente y prende en el cerebro de un autor. Mejor para él, pensamos. El temperamento individual se nutre en la prensa. Romántico o realista, idealista o materialista, hay para todos los gustos e inclinaciones. Ningún autor confesará que ha espigado el tema en un revolotijo periodístico. ¿Por qué? No le pedimos derechos. ¡Dichoso él, que firma y se atribuye por entero la paternidad!... En las hojas muertas de la prensa se encuentran épocas pretéritas. Sí, ya sabemos que aparte los libros de caballería, nuestro Don Miguel de Cervantes, para su «Quijote», no pudo inspirarse en las gacetas inexistentes y fue el fruto de sus andanzas vividas. En todo caso, la excepción confirma la regla.

Tenemos el privilegio de contar los primeros las cosas que más tarde han de escribirse periódicamente. Volúmenes y más volúmenes han relatado los amores del duque de Windsor y toda la tragedia la escribimos nosotros. Hoy, por ejemplo, hemos sido los primeros en explicar —perdón, relatar, ya que la premura del tiempo nos impide explicar anchamente nada— los amores del príncipe de Mó-

naco con una actriz francesa. Los libros vendrán después, primero con el idilio en el chalet «Iberia», de Cannes, y luego con el epílogo, cuando se produzca y lo demos a conocer. En el teatro Lara de Madrid ha reaparecido una comediante de otra época. Afilad vuestras plumas y dadnos pronto la historia de Malvaloca. El «Crimen de ayer», con una reseña esquemática, os proporcionará materia, si no lo que venía a los puntos de nuestra pluma. El espacio y la hora nos obligó a omitir el carácter del enclavado, la frivolidad de la víctima y a veces la miserable condición moral de ambos protagonistas. Involuntariamente, brindamos el suceso a los que han de convertirlo en drama pasional o sombrío, o en comedia. Parecemos materialistas al escribir lacónicamente los temas que van a daros gloria y fortuna. Pero la florecilla azul del buen o del mal amor brota en nosotros. Creedlo.

El germen de dramas y de sametes lo recogimos en la calle. A nosotros nos está vedado el drama interior, silencioso; sólo el rumor callejero nos informa y cuando surge un alarido, un lamento, si no es público, no nos pertenece. No entramos en la intimidad porque sólo registramos lo que es de índole universal. Los que bucean en los abismos insondables del alma humana —¡he aquí una frase no periodística!— con los autores de libros, poseedores del germen que les brindamos. Con displicencia arrojamos al plomo lo que ha de resultar oro puro. Ha de bastarnos la satisfacción de no dejar en la sombra nada que pueda contribuir al desvelo de las imaginaciones creadoras. Novelistas, ensayistas, dramaturgos o cuentistas, nos deben la inseminación artificial de sus obras. Y este papel nuestro, modestísimo, nos enorgullece, sin aspirar a que se nos reconozcan derechos de paternidad. En el fondo, ni ellos sabrían hacer lo que nosotros, ni nosotros lo que ellos hacen. Espolvoreando en la actualidad, sin saberlo, ayudamos a la creación de obras inmortales.

ECOS DE LA FINAL



Ahí tienen ustedes a Golzalvo, el capitán azulgrana, exhibiendo con orgullo la Copa de S. E. el Generalísimo que acaba de ganar en propiedad el Barcelona. El entusiasmo que ofrece el grupo es enorme. Los jugadores, orgullosos de su triunfo; los «hinchas», locos de satisfacción (Foto Cifra Gráfica.)

EL BARCELONA, CAMPEON O LA LOGICA DEL FUTBOL

Las sorpresas en los torneos son la inevitable y suspirada peregrinación del azar, al servicio del fútbol. Pero a lo largo de los concursos, la clasificación, en la Liga, y la designación de semifinales y campeón, en la Copa, nos dan con machacona insistencia, temporada tras otra, una sanción tan terminante como lógica que se escapa a la suerte, que sirve invariablemente los designios del mejor y que subraya, en definitiva, la justicia de los resultados en el deporte. De los resultados definitivos, por supuesto. He aquí por qué la Copa del Generalísimo, una vez más, ha ido a parar a aquel club al que «a priori» se la habían concedido los técnicos, los expertos y la fabulosa «hinchada», que «también tienen su corazoncito» y se permiten opinar, pronosticar y hasta rechazar los asertos de esa «cátedra» que, sin perjuicio de equivocarse con frecuencia, lo explica todo a su capricho, con tan honradas y complicadas razones, que en realidad nadie las comprende. Porque lo cierto es que el fútbol es tan popular, porque es tan sencillo, tan simple, que el aficionado recién llegado lo puede comprender y aun explicar a los pocos partidos que haya presenciado. Y a condición de que la pasión partidista no haga presa en él. En cuyo caso, la fácil comprensión resultará oscurecida por la íntima pasión.

LA GRAN CAMPAÑA DEL BARCELONA

La campaña del Barcelona en la Copa, como antes en la Liga, ha sido tan clara, tan neta, que forzosamente tenía que ser favorito. Y lógicamente debía resultar campeón, en cuanto hiciera «su juego», que es, por el momento, superior al de los bilbaínos, y así que éstos no tuvieran la suerte de marcar un par de tantos, en la primera media hora, que les permitieran luego «vivir de las rentas». Pero todo ha transcurrido en la final de Chamartín con arreglo al más normal de los cauces, es decir, sin que los «leones» se desmelenen ni un momento y

sin que los azulgranas pierdan un instante la tranquilidad que es indole de la superioridad. Mas, todavía, en favor del desarrollo claro y hasta vulgar del match —los bilbaínos no han tenido un solo plazo de «furia» (si se exceptúa la jugada que determinó su único y brillante gol) y se han acomodado al ritmo que quiso imponer el Barcelona, con lo cual, podía dárseles por derrotados, puesto que su estilo peculiar era, quizás, la remota esperanza de imponer el éxito. Ese éxito que no era lógico que llegara por los caminos del fútbol suave, reposado, raseado, que es la tónica del Barcelona. Una victoria bilbaína, que en última instancia tampoco había sido lógica (aunque luego hubiéramos buscado mil razones para justificarla), porque por ahora, el Barcelona es, sin duda, el mejor equipo nacional de fútbol.

POCO JUEGO

Esta reciente final ha llenado de legítimo orgullo a los vencedores, porque ha probado una superioridad que nadie les regateará y no deberá decepcionar a los vencidos porque ni la distancia en el «score» ni las alternativas de la liza dieron tregua al desánimo ni alejaron la posibilidad de su victoria. Que sin embargo habría sido tan deportiva como sensacional e inesperada. Pero el encuentro, con arreglo a la tradición inevitable, quedará como decepcionante, porque unos y otros, en busca de la victoria, se dedicaron a destruir juego antes que a crearlo. Es vieja tachadura que hay que cargar a la cuenta de la final de Copa, en la que los equipos buscan ansiosamente el tanto indispensable para triunfar y luego se dedican a defenderle por todos los mecanismos reglamentarios, aunque no sean excesivamente brillantes. Un último episodio entre Bilbao y Barcelona no podía escapar a la ley archiconocida, y por de contado, se abstuvo a ella. Sobre todo en las postrimerías del encuentro, cuando los que iban a ser vencedores se mantuvieron en el terreno de los rivales, antes que haciendo juego, tratando por

todos los medios de deshacerlo. Lo que consiguieron, ésta es la verdad, bastante fácilmente, como una prueba más de sus ventajas en todos los órdenes del fútbol.

EL BARCELONA ES SUPERIOR

Por líneas y como conjunto, el Barcelona es superior al Atlético de Bilbao. La posibilidad para los vascos —ya se ha dicho antes que remota— estaba en superar los límites del esfuerzo para «jugando a su aire», es decir, desarrollando impetuosos ataques, tratar de desorganizar las líneas defensivas contrarias. No hicieron semejantes intentos, sencillamente, porque no podían, porque los rojiblancos tienen en este instante un equipo «mitad y mitad», joven y viejo. Aquellos, todavía bastante inexpertos, para que de ellos se pueda esperar una solución triunfal por los senderos de la vehemencia. Estos, de una calidad indiscutible pero de una reducción de posibilidades físicas que lindan con la próxima cesantía...

Tan pronto como el ala famosa Zorra-Panizo-Gainza fué sometida al implacable marcaje de los rivales, «de hombre a hombre», y no hubo uno entre ellos capaz de probar la superioridad inscrita en la velocidad, la suerte estaba echada a favor del Barcelona. Porque hizo «su juego» sin demasiados obstáculos del enemigo y porque este juego es muy superior al de los bilbaínos. He ahí, por tanto, a qué razones vulgares ha sido debido que la final, como tantas otras pasadas y muchas en el porvenir, fuera más emocionante por la pasión de los partidarios y la inquietud mirando al marcador, que por la calidad de ese juego, que todos se dejaron en los vestuarios, atentos a marcarse de cerca, con toda la gama de los trucos y las preocupaciones basadas en el reloj y en el consumo de las energías, limitadas para muchos, por la edad y por el sol implacable.

Nuevamente el Barcelona es campeón de Copa, sin trampa ni cartón, y de nuevo los grandes

La Final vista con gafas negras

Bueno. Ya saben ustedes que cierto crítico vasco hizo famosa años atrás una frase que estos días se ha aireado en la prensa: «La final es un partido que juega todos los años el Atlético de Bilbao contra otro equipo.» Pero en adelante habrá que variarla sustituyéndola por esta otra: «La final es un partido que gana todos los años el Barcelona a otro equipo.»

Y eso que todavía no ha debutado Di Stefano...

El sábado, Madrid empezó a llenarse de hinchas. Aseguraban los periódicos que habían venido unos diez mil vascos y más de veinte mil catalanes. Quizá fuera así, pero no lo parecía: por las calles sólo se veían vascos. O mejor dicho, sólo se oían vascos.

No hará falta advertir que todos los bilbaínos vinieron a la final con boina, bandera roja y blanca, chistu, tamboril y un buen repertorio de canciones vascas. ¡Ah! Y con la bota a cuestas, naturalmente.

Ampliando nuestra información, podemos asegurarles que, efectivamente, viajaron el doble de catalanes que de vascos. Pero ocurrió que mientras éstos recorrían las calles gritando los «¡Alavis!», aquéllos aprovechaban el viaje para gestionar en los Ministerios algún permiso de importación.

Naturalmente, luego ganó el Barcelona.

Bueno: ya estamos en Chamartín a las seis de la tarde del domingo. Aquí sí que se nota la abundancia de catalanes. Llevan banderas azulgrana, corbatas azulgrana, gorros azulgrana, pancartas azulgrana. Sólo el pálido color de cara de los hinchas desentona del resto de su pigmentación. Y es que el Atlético, a pesar de los pesares, siempre impone...

Perplejidad: en una de las pancartas, una figura venerable con barbas y camisa azulgrana, que representa al Barcelona, afeita las melenas del león vasco. Pero, ¿no habíamos quedado en que eso del afeitado era sólo cosa de los toros?

Faltan dos minutos para empezar la final. Ya están los equipos en el campo, cuando los altavoces llaman a un tal don Eusebio Zorrilla, que debe presentarse urgentemente en los vestuarios. Y lo que dice un vecino de localidad: lo de Zorrilla es todo teatro.

clubs, incluido el de Bilbao, tendrán que pensar en la renovación inmediata de sus cuadros. Esa renovación, ¡ay!, que va a afectar tan directamente a la propia selección española. Mas, por el pronto, la Copa ha cumplido con su tarea de designarnos al mejor. Y el deporte ha vivido una bella jornada más.

JUAN DEPORTISTA

Pues, sí; estamos en Madrid, pero aparte de los veinte mil catalanes viajeros, nadie diría que los sesenta mil espectadores restantes no son todos más vascos que la ría del Nervión. Cuestión de simpatía o así, que dicen por allá, chicos, pues.

Cuando el Barsa marca su primer gol, en el graderío de fondo norte sueltan un cohete. Y uno, claro, se pone muy nostálgico acordándose de las casas aquellas que se soltaban en otras ocasiones, cuando era el Valencia quien marcaba en la final...

Segarra le envía dos viajes a Iriondo que a poco no le deja marcadas las botas. Lo que no le hace ninguna gracia al extremo bilbaíno, por mucho que sea unas botas de Segarra.

Don Pedro Escartín —que estaba allí— podría convencerse de que la diferencia que existe entre Puchades cansado y Manolín fresco es casi la misma que puede haber entre un seleccionador con sentido común y don Pedro Escartín.

Al final, como en los toros, hubo división de opiniones. Pero la Copa se la llevaba en brazos Mariano Golzalvo, que, por cierto, nadie diría que se ha pasado la temporada sin jugar. Y tampoco diría nadie que fué por culpa de un tal Flotats.

Hubo más cohetes, bastantes carracas y hasta algún cencerro, cuyo simbolismo deportivo reconocemos avergonzados que no podemos comprender. Después se soltó un globo con los colores del Barcelona, que nada más elevarse se incendió. Si esto le llega a ocurrir al Sevilla no queremos pensar lo que hubiera pasado. Porque como presagio no puede ser peor, caramba.

Los que por la mañana habían comprado una general por treinta duros estaban bastante mohínos al anochecer. Todo lo contrario que los que vendieron en mil pesetas una preferencia de cien.

Y es que el partido, la verdad, estuvo así, así. A no ser por Kubala y por las broncas en las gradas —que abundaron—, hasta hubiéramos bostezado alguna vez.

Lo curioso de todo esto es que, por la noche, el viajero despistado que llegase a Madrid pensaría que el campeón había sido el Atlético. Porque las calles seguían llenas de vascos bailando y cantando el «¡Allirón!». Los catalanes triunfadores seguían sin verse. Y eso que los domingos no hay Ministerios.

De verdad, de verdad, nos gustó mucho más la final de 1949. Aunque sólo fuera por el pequeño detalle de que la ganó el Valencia.

VIZCAINO CASAS

Escartín calla

Y los aficionados especulan sobre esta delantera: Miguel-Basora-Kubala Venancio-Gaínza

No se piensa llamar ningún otro jugador

Madrid, 23. — Aunque el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín, se limita a contestar que desconoce todavía el equipo que alineará frente a Argentina, mientras no se hallen en Buenos Aires y pueda comprobar el estado del tiempo y del terreno de juego, así como de los contrarios que se alinearán, en Madrid se hacen numerosas cabalas acerca de quiénes podrán alinearse en el conjunto español.

No hay discusión en cuanto a las líneas defensivas; es decir, que todos los aficionados están de acuerdo en que lo más probable es que Ramallets ocupe el marco.

En la defensa son indiscutibles Navarro, Biosca y Garay, así como en la media, en que se cita como más seguros a Muñoz y Bosch.

Las discrepancias surgen en cuanto a la línea delantera, y más después de presenciado el encuentro de final de Copa.

Un redactor de la Agencia Alfíl preguntó al señor Escartín si citaría a algunos delanteros más del Barcelona, y manifestó que no iba a dar un paso atrás después de decididos los 18 jugadores. "Eso sería modificar mi primer criterio", fueron sus últimas palabras.

Los aficionados, haciendo cabalas sobre esta delantera a alinear en Buenos Aires y visto el rendimiento del Barcelona-Atlético, creen que Escartín no dudará en presentar a los siguientes jugadores: Miguel, Basora, Kubala, Venancio y Gaínza. — Alfíl.

Bernardo Ruiz no va a Francia

Por indisciplina con Cañardo



Madrid, 23.—Se ha conocido el motivo por el que Bernardo Ruiz no ha sido seleccionado por Mariano Cañardo para formar parte del equipo ciclista español que ha de intervenir en la Vuelta Ciclista a Francia.

Al regreso de la Vuelta Ciclista a Italia, Bernardo Ruiz hizo unas declaraciones a un periodista de Barcelona sobre ciertas cosas ocurridas durante esta prueba. Mariano Cañardo le pidió que rectificara parte de las declaraciones y Bernardo Ruiz se ha negado a hacerlo, manteniendo íntegramente lo manifestado.

Al parecer, Mariano Cañardo ha sostenido la exclusión del corredor ciclista español en la Vuelta a Francia, que ha motivado un sinnúmero de comentarios, que al conocerse el origen del incidente son de censura para el seleccionador nacional de ciclismo.

La Unión Velocipédica Española se reunirá mañana, miércoles, para tomar, según se dice, un acuerdo definitivo sobre el caso. — Alfíl.

"Torneo Vela" de chapó a palos en el Ateneo Mercantil

Federico Vidal, vencedor en su primera edición

Vicente Olmos se proclamó subcampeón

La Sección de Billar del Ateneo Mercantil, de Valencia, goza de fama bien merecida de ser la cuna del chapó valenciano. En sus filas se han formado grandes "maestros" —esta es la calificación exacta—, que han dado días de gloria al billar español. En la memoria de todos los buenos aficionados están los nombres señeros de don Rafael Cubells, cuyo recuerdo se per-

petúa en el Ateneo y presidente de la Federación Valenciana de Billar, procedió a la proclamación de campeones, conjuntamente con don José Sancho Artés. Todos los campeones fueron obsequiados con magníficos trofeos, y los subcampeones, con unas botellas de coñac.

Después de la cena, creímos que era un excelente momento para obtener las impresiones del campeón.

—¿Por ser campeón, te consideras el mejor?

—Ni lo he pensado. Aquí son muchos los amigos que pueden ganar el título todos los años; tantos, que no me atrevo a nombrarlos porque harían una larga relación.

—¿Quién te inquietó más?

Vidal sonríe.

—Todos los que me ganaron alguna partida: Domingo, Luis Prats, Vicente Olmos y Beut, que, aunque le gané, le temía mucho, por considerarle un temible jugador en todo momento.

—¿Habías sido campeón otras veces?

—No. Sólo subcampeón en los campeonatos sociales del Ateneo.

—¿Es fácil jugar al chapó?

—Como a cualquier otro juego en el que se tenga algo de práctica y afición, en primer lugar. Luego, ya depende de las facultades y condiciones que se tenga para ello.

—¿Es compatible con las carambolas?

—Te ayuda a mantener el punto de bola y tener más seguridad en el ataque y ejecución de las jugadas.

—¿Hay ambiente en el Ateneo?

—Magnífico. Es muy agradable ver la armonía que reina entre todos los socios y la amistad que nos une. Todos son "buenos chicos".

Tan buenos... que vinieron y se llevaron en volandas a nuestro campeón para que cumpliera su pro-



Don Federico Vidal en el momento de recibir la Copa de campeón de manos del señor Beut

petía con una placa de mármol en bajorelieve, presidiendo el salón de billares de esta sociedad, y el de don Salvador B. Vela, recientemente fallecido, y cuya memoria también se perpetúa con la organización de este "Torneo Vela". Ambos fueron, deportivamente, temidos en todos los confines de nuestra patria y vertieron sus semillas en este Ateneo Mercantil, que, desde hace años, viene recogiendo sus frutos.

Este "Torneo Vela" ha reunido la más numerosa inscripción lograda hasta la fecha. 148 jugadores han disputado, durante tres largos meses, emocionantes partidos, que han "caldeado el ambiente" hasta el máximo. Todos han buscado con el mayor interés este preciado título de vencedor. En el continuo rodar de las bolas derribando palos y más palos, han caído eliminados jugadores tan temidos y representativos como Salvador Domingo, Beut, Roca, Sancho, Conde, Giner, B. Vidal, M. Domingo, C. Ferriols, Gaya, Pascual y Lombart. Al grupo final llegaron, con todos los pronunciamientos a su favor, los señores Vidal, Olmos, Ortín, Ungo, Sáez y José Domingo.

El triunfo final correspondió al entusiasta aficionado y magnífico jugador don Federico Vidal, que, con ello, confirmó una vez más su indiscutible clase de gran campeón. El segundo puesto fué alcanzado con todos los honores por la nueva revelación de este año, don Vicente Olmos, que ha tenido una actuación "brillantísima a lo largo y ancho del torneo. A los señores Ortín, Ungo, Sáez y Domingo los cataloga suficientemente el haber llegado a la ronda final. Ello demuestra un mérito extraordinario.

La nota más destacada de esta interesante prueba ha sido la corrección, camaradería y buena armonía que ha reinado en todo momento entre los centenares de socios de esta Sección de Billar.

El reparto de premios se efectuó en un céntrico restaurante de nuestra ciudad. Don Vicente Iborra, presidente del Ateneo Mercantil, envió unas cariñosas líneas de saludo y adhesión a todos los asistentes, lamentando no poder asistir por hallarse ausente de Valencia. Para tal fin, delegó a don Francisco Beut que, en su doble condición de vo-

nos dirigimos al amigo Vidal y le preguntamos:

—¿Contento por tu triunfo?

—Mucho. Tenía gran ilusión de llegar a la ronda final; pero no



Don Vicente Olmos recibe su trofeo de subcampeón de manos del señor Sancho

esperaba el poder vencer en ella, ya que participaban excelentes jugadores.

mesa de "mojar la copa coseguida".

JULIO CERVERA



TIRADA A PLATOS EN ALGEMESI

Algemesi vuelve a celebrar una excelente tirada a platos el próximo domingo. En ella será disputada la preciosa copa donada por el destacado aficionado don Bernardo Montesinos.

La pñña será a 20 platos a la distancia fija de 10 metros, con dos máquinas. La entrada costará 125 pesetas, platos aparte.

El primero ganará la Copa Montesinos y 1.000 pesetas; segundo 500; tercero, 300; cuarto, 200, y quinto, 150, y estando calculado el concurso para 20 tiradores, por cada tres escopetas que sobrepasen

esta cifra se otorgarán dos premios de 125 pesetas.

La tirada comenzará a las tres en punto, en el campo de La Rambla.

Auguramos un éxito para esta tirada, que bien merecen los organizadores y la simpática personalidad del donante del trofeo, señor Montesinos. — PURDEY.

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 14536

Administración 10617

Talleres ... 52575

BOLSA

CAMBIOS DE LAS BOLSAS DE MADRID, BARCELONA Y BILBAO Y DEL BOLSIN VALENCIANO. CORRESPONDIENTES AL DIA DE HOY

BOLSA de MADRID

FONDOS PUBLICOS

Interior	84'50
Exterior	104'—
Amortizable 3% ...	89'—
Amortizable 3'50 %	93'30
Amortizable 4% ene	100'80
Amortizable 4% nob	100'—
Rec. Nacional 4%	95'—
R. E. N. F. E. 4%	94'—

CEDULAS

Hipotecario 4'50% A	85'75
Hipotecario 4'50% B	86'75
Hipotecario 4% Ex.	99'75
Cré. Local 4% Inte	96'—
Cré. Local 4% Lot	101'25
Cré. Local 4% 1949	100'25

ACCIONES

Banco de España .	541'—
Banco Exterior	235'—
Banco Hipotecario .	289'—
Banco Central	327'—
Banco E. de Crédito	507'—
Banco H. Americano	391'—
Banco P. Español ..	218'—
Eléctrica, Leonesas	101'—
F. E. N. O. S. A. ...	118'—
Hidroeléc. Chorro ..	114'50
Hidroeléc. Española	209'—
Iberduero, ordín. ...	194'—
Salto del Nansa ...	100'—
Salto del Sil	111'—
Sevillana Electric. .	103'75
U. Eléc. Madrileña	108'—
El Águila, F. Cerveza	400'—

Ebro, Azúcares y Al-	246'—
coholes	
Dragados y Construc-	136'—
ciones	
Gral. de Inversiones	99'—
Minas del Rif	529'—
Duro Felguera	225'—
Los Guindos	204'—
Ponferrada	332'—
C. A. M. P. S. A. ...	159'—
Tabacalera	160'—
Construcción Naval,	
preferentes	130'—
U. Naval de Levante	106'—
Papeleras Reunidas	150'—
Energía e Ind. Ara-	
gonesas	142'—
Explosivos	235'—
Hidro N. Española	110'50
Petróleos	370'—
Unión y Fénix	2.310'—
Altos Hornos	179'—
Auxiliar F. C.	289'—
Material y Construc-	
ciones	131'50
Telefónicas	164'25
F. E. F. A. S. A. ...	140'—
S. N. I. A. C. E. ...	279'—
Metro Madrid	120'—

BOLSA de BARCELONA

ACCIONES

Catalana, Gas, Elec-	
tricidad	116'—
Minas del Rif	530'—
Cros	494'—
Explosivos	237'—
Tabacos Filipinas ..	334'—
Petróleos	367'—
Transmediterránea .	166'50

BOLSA de BILBAO

ACCIONES

Banco de Bilbao ...	505'—
Banco de Vizcaya, A	445'—
Banco de Vizcaya, B	440'—
Iberduero	194'—
Minas del Rif	525'—
Naviera Bilbaína ...	1.100'—
Naviera Vascongada	1.300'—
Altos Hornos	176'50
Electra Viesgo	158'—

BOLSIN de VALENCIA

ACCIONES

Tranvías F. C.	77'—
Cifesa, pref. B. ...	210 pts
Cia. Inm. Valenciana	75'—
Material y Construc.	131'50
Bco. de Valencia (de-	
rechos)	225 pts

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la nueva «Ley del Timbre». Precio, 30 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Se ha publicado el tomo XXVIII de los «Comentarios al Código Civil», de Mucius Scaevola. Contiene la última palabra en doctrina y legislación española y americana. Los 28 tomos publicados del Mucius Scaevola importan 1.979 pesetas. Facilitamos su adquisición a pagar en diferentes plazos. «Instituto Editorial Reus».

El tema apasionante de todos los hombres de todos los tiempos: «¡La mujer!» Sepa lo que se ha dicho y se dice de ella. J. Jara Ortega. «Más de 2.500 refranes relativos a la mujer». «Instituto Editorial Reus».

Lea el libro de Jesús Casal titulado «Chistes». Es una colección de chistes hostiles, cínicos, escépticos, cómicos, etc. Precio, 30 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Precios, 6 y 23. Madrid.

Cotizaciones de frutos en el Mercado de Abastos de Valencia

Relación detallada de géneros vendidos y cotizaciones (medio, máximo y mínimo) correspondientes al día de la fecha:

FRUTAS

Albaricoques: 2'25, 3'50 y 1.
Brevas: 4, 6'50 y 2'50.
Ciruelos: 3'25, 5 y 2'25.
Cerezas: 4, 5 y 2.
Manzanas: 9, 12 y 2.
Naranja vernia: 5, 7 y 2.
Peras: 7, 10 y 2'50.
Pavias: 3'65, 5'25 y 2.
Nisperos: 3, 5 y 1.

VERDURAS

Acelgas: 3, 3'50 y 2'50.
Ajos secos: 5, 6 y 4.
Alcachofas: 2, 2'50 y 1.
Berenjenas: 6'25, 7'50 y 3'50.
Calabacetas: 0'75, 1'20 y 0'50.
Carlotas: 2'25, 3 y 0'50.
Cebollas: 0'30, 0'50 y 0'20.
Chirivias: 2'60, 3 y 2'25.
Espinacas: 3'75, 4'25 y 3'25.
Garrofón: 13, 15 y 12.
Herradura: 3, 3'50 y 2'50.
Judías verdes: 3, 6 y 1'25.
Lechuga: 10, 13 y 5.
Limonas: 4'50, 5'50 y 3'50.

Ultima hora local

VISITAS AL GOBERNADOR

Audiencias recibidas en el día de hoy por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia:

Don Esteban López Fraile, doña Amparo Juliá, don Francisco Pérez, doña Angeles del Toro, Hermana de Esclavas de María, don Rafael Conejero, don Gregorio Corachán, doña Antonia Alemany, don Ricardo Mariana, doña Virtudes Tébar, doña Juana Alcalá, don José Gandía, doña María de los Angeles Solís, doña Paquita Galán, doña Isabel Franch, don Leoncio Muñoz, don José de Agusti, don José Contreras, don Germán Olivares, don Enrique Baviera, don Juan Redondo, don Juan Alarcón, don Emilio Jerusalén, don Pedro Fuentes, doña Dolores Costa, don Domingo Calabuig, don Victoriano Mora, doña Joaquina Escarti, doña Amparo Catalán, señor alcalde y jefe local de Albal, señor alcalde y jefe local de Faura, señor alcalde y jefe local de Carlet, señor alcalde y jefe local de Sollana, señor alcalde y jefe local de Vinalosa, señor jefe local de Ayora, señor alcalde y jefe local de Manises, señor alcalde de Puebla de Vallbona, señores alcalde y secre-

tario de Chella, señor alcalde y jefe local de Catadau, señor cura párroco de Villargordo del Cabriel, don José Candel Villora, señor jefe del Frente de Juventudes del D. U. don Juan Manuel Montolio Jover, doña Carmen Ballesteros Caparrós, don Alfonso Franco Morales, y comisión de funcionarios de la Diputación Provincial y señor alcalde de Fuente Encarroz.

Sesiones científicas del Cuerpo Municipal de Sanidad

La ordinaria correspondiente al presente mes se celebrará, Dios mediante, el próximo sábado día 27 del corriente, a las 19 horas, en el salón de sesiones de este Excelentísimo Ayuntamiento, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.—Consideraciones sobre el tratamiento local con la cortisona en las enfermedades oculares. Doctor Rafael Cuenca. Discusión.
 - 2.—Un caso de abdominopatía de evolución atípica. Dr. Mariano Esteban. Discusión.
- Al acto están invitados los funcionarios adscritos a la Sanidad Municipal, y, como de costumbre, los médicos y estudiantes de Medicina.

Anuncios oficiales

HIJO DE MANUEL ARANDA, S. A.

A los efectos previstos por el artículo 98 de la Ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, de 17 de julio de 1951, se notifica a los acreedores de esta Sociedad y se hace público, que habiéndose acordado la transformación de la misma en Compañía Mercantil de responsabilidad limitada por la junta general extraordinaria de 13 de junio de 1952 y realizadas las publicaciones del artículo 134 de la Ley, según lo preceptúa el artículo 135 de la misma, hay que considerar separados, con la consiguiente reducción del capital de la empresa transformada, a los siguientes socios:

Don Vicente Aranda Moltó, titular de 74 acciones de 500 pesetas cada una; por no haberse adherido al acuerdo de transformación dentro del plazo de un mes, computado desde la fecha de la junta general, a la que concurrió dicho accionista, absteniéndose de emitir su voto, y Don Miguel Aranda Antón, titular de 647 acciones de 500 pesetas cada una; por no haber expresado su adhesión al referido acuerdo de transformación (de transformación) de la Compañía, dentro del término de tres meses computado a tenor del apartado 2.º del repetido artículo 135 de la Ley.

La separación de ambos socios implicará, por tanto, una reducción en el capital de la Sociedad equivalente al nominal de 721 acciones, representando 360.500 pesetas.

Valencia, 20 de junio de 1953. — EL PRESIDENTE DEL CONSEJO, PEDRO ARANDA GÓMEZ.

Buenos papeles

PARA VIVIR FELICES



Parece mentira que esos simples papeles puedan llenarnos de satisfacción y hacernos felices. Sin embargo así es. Cuando en los calurosos días del verano, las moscas y mosquitos se ceban con nosotros, el papelito NEXA-PIC cobra gran valor porque con su humo, vehículo transportador del LINDANE, puro sin mezcla, externamente estos insectos y proporciona una vida tranquila y feliz.

Nexa-pic

ES UN PRODUCTO



UNICOS PRODUCTORES DE LINDANE BAJO PATENTES DE LA C.H. BOEHRINGER SOHN, DE INGELHAIM RHEIN (ALEMANIA)



LA CAMARA Y EL TELON

Los estrenos cinematográficos de ayer

"LA ILUSION ROTA" EN OLYMPIA

Nacionalidad: Italiana. Producción: Lux Film. Distribución: Cifesa. Dirección: Mario Camerini. Intérpretes: Anna Magnani y Massimo Girotti. Fecha de estreno: 22 de junio de 1953.

El realismo cinematográfico italiano tiene siempre un fondo o base de humanidad indiscutible. En todas sus producciones se advierte un drama, por sencillo que parezca o sea. Pero también es verdad recientemente —lo hemos indicado ya en las críticas de varias



Anna Magnani

producciones de este estilo — se abusa un poco del enfoque del tema y se describen los sucesos para presentársenos como caricaturas. En toda caricatura domina el exceso y se pierde en buena proporción la humanidad inicial.

"La ilusión rota" es un film italiano característico del realismo exagerado. Tiene la cinta indudables aciertos cinematográficos, pero éstos se difuminan muchas veces entre las exageraciones en que se quiere, lo que hace que el espectador pierda la sensación de verismo ante el supuesto que determinadas escenas presentan.

Así, si el enfoque del tema podía tener una excelente base, su desarrollo pierde varias veces interés por los trazos gruesos con que se desfiguraron los hechos. "La ilusión rota" nos recuerda —con las enormes distancias que separan a una y otra— a "Ladrón de bicicletas".

Quizá el defecto principal que encontramos a "La ilusión rota" sea el dibujo que se ha dado a los tipos que intervienen en la acción. Sobre todo, destaca por el exceso de su dimensión y por la falta de humanidad el de la protagonista, verdadera caricatura sin los necesarios perfiles de verismo.

Mario Camerini ha seguido fielmente los procedimientos del cine realista italiano; pero el guión que ha tenido a su mano resultaba exagerado, y, por ello, su labor no destaca en la medida requerida.

También la interpretación —en general, buena— resulta excesivamente gesticulante, de acuerdo con el tono general de la cinta. Destaca la labor de Massimo Girotti. Anna Magnani lucha denodadamente con la caricatura de su personaje.

P.

"5.º continente", en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana. — Distribución: Ruano Valcárcel. — Dirección: Charles Chaunel. — Principales intérpretes: Michael Pate, Wendy Gibb, Ken Wayne, Thelma Scott y John O'Malley. — Fecha de estreno: 22 de junio de 1953.

Tiene interés esta película norteamericana que está rodada íntegramente en Australia. El tema nos presenta una historia intensa y humana. Nos relata la vida de un matrimonio que ha trasladado su residencia a las selvas australianas, dispuesto a la conquista de aquellas regiones aun a costa de muchos sinsabores. Los años transcurren y los cinco hijos del matrimonio siguen los mismos pasos de los padres. Y es en la segunda parte del "film", al entrar en acción estos

cinco muchachos, cuando la cinta alcanza mayor emoción y el interés no decrece hasta el final.

La fotografía es otro de los mayores alicientes de este "film". Por la pantalla vemos desfilan constantemente paisajes de indescriptible belleza. Es una lástima que esta cinta no esté rodada por el procedimiento de technicolor, porque el tema se prestaba a ello como pocos.

Magnífica la interpretación. "5.º Continente" lleva en sus filas una buena serie de actores —casi todos ellos desconocidos— que encajan perfectamente en sus personajes. Destaquemos a Thelma Scott y Wendy Gibb, que interpretan los roles femeninos; Michael Pate, Ken Wayne, John O'Malley y cuantos intervinieron en esta cinta se muestran muy acertados en su labor. —M.

"Mi hijo John", en el Rex

Nacionalidad: Norteamericana. — Producción y distribución: Paramount. — Director: L. J. McCarey. — Intérpretes: Helen Hayes, Van Heflin, Robert Walker y Dean Jagger. — Fecha de estreno: 22 de junio de 1953.

La poderosa máquina cinematográfica norteamericana se mueve siempre al compás del tiempo como eficazísimo medio de propaganda. Ha sido utilizada en la guerra para cantar los heroísmos de sus soldados; igualmente para reforzar la moral de la retaguardia. Y ahora, durante la prolongada guerra fría, sirve también adecuadamente para resaltar determinadas e interesantes facetas de aquélla.

"Mi hijo John" lleva a la pantalla el peligroso problema de la infiltración de las teorías comunistas en las mentes de jóvenes elementos intelectuales norteamericanos que, una vez entregados de lleno, se convierten en peligrosos espías y, por tanto, traidores a su patria.

La cinta está bien llevada y tiene emoción y humanidad. Tiene un gran defecto: el de su afán extraordinariamente discursivo que hace que, en realidad la película resulte un teatro cinematografiado. Y en los prolongados diálogos se abusa del latiguillo y de los lugares comunes.

Lo más destacado de la película ayer estrenada en el Rex es, sin duda, su interpretación, toda ella interesantísima por su buen estilo y por su sobriedad llena de eficacia. Helen Hayes destaca poderosamente en un trabajo muy interesante lleno de humana sensibilidad. Y junto a ella también son dignos de destacar los trabajos de Van Heflin, Robert Walker y Dean Jagger.

P.

DE USTED A USTED

JORNADA inicia hoy su sección "De usted a usted". Como ustedes saben, se trata de un consultorio teatral-cinematográfico, en el que cualquier lector puede hacer la consulta que desee sobre estas materias, con la confianza de que su pregunta será contestada adecuadamente por otros lectores o, en última instancia, por nuestro periódico.

Hoy publicamos las primeras preguntas que nos han remitido a nuestra Redacción, Pintor Sorolla, número 8. Y esperamos que los lectores de JORNADA nos remitan ahora las correspondientes contestaciones. Y, de antemano, gracias a todos.

La señorita Juanita Vicens pregunta:

—Quisiera saber la dirección en París del actor cinematográfico Luis Mariano. ¿Me la podrían facilitar?

Otra señorita, Rosa Blasco, quisiera saber:

—Me gustaría que me facilitaran algunos datos biográficos de Robert Donat. ¿Se ha retirado este actor del cine?

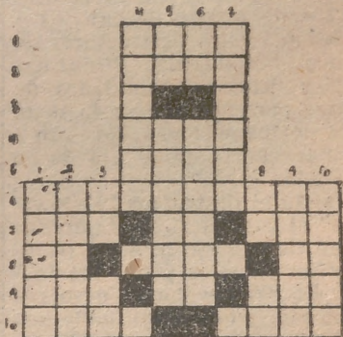
Don Vicente Hernández pregunta:

—¿Dónde nació Carole Lombard y en qué año murió? ¿Con qué actores cinematográficos se casó?

EL CRUCIGRAMA DEL DIA

TRAJES VERANO
MIL RAYAS — MIL PUNTOS
MUSELINAS — FRESCOS
COLORES NOVEDAD

A medida.—Telas mojadas
Desde 250 ptas.
Cada, 10 y 12



Horizontales: 1 — Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de varios árboles de la India (al revés). 2 — Que ha perdido la razón. 4 — Excelente. 5 — Espacio que ocupa un edificio. 6 — Incapaz de ofender. 7 — Hogar. Prefijo (al revés). Gran masa de agua salada. 8 — Interjección (al revés). Mamífero roedor. Siglas mercantiles. 9 — Movimiento convulsivo del diafragma. Interjección. Personaje bíblico. 10 — Pongas al fuego. Una coa hilo y aguja.

Verticales: 1 — Esclavo de los lacedemonios. 2 — Nacidos. 3 — Letra griega (al revés). Reflexivo. 4 — Narración falsa, de pura invención (al revés). 5 — Preparación inseparable que significa con. Minerales reducidos a partes muy pequeñas. 6 — Negación (al revés). Nombre de varón. 7 — Familiarmente, verbosidad persuasiva y gracia en el hablar (pl.). 8 — Nota musical (al revés). Artículo. 9 — Recipientes de vidrio, que sirven para beber. 10 — Persona que padece locura.

SOLUCION

10. — VASOS. 10 — ORATE. RENATO. 7 — LABIAS. 8 — IM. BAF. 5 — CO. ARENAS. 6 — AC. NAFOS. 3 — OR. SE. 4 — AL. VERTICALES: 1 — ASES. COSE. 10. — OT. RATA. SA. 9 — TOS. SO. INOFENSIVO. 7 — LAR. NA. MAR. LOCAL. 4 — BARI. 5 — AREA. 6 — HORIZONTALES: 1 — ACAL. 2 —

CARTELERIA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR.—7 y 11: Per no ser sógre, Una conferencia y De Cuba a Denia y pará en Rusafa.

APOLO.—3,30 y 10,45: Genoveva de Brabante.

SERRANO.—11: Para ti es el mundo.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—5.º continente. T. m.

GRAN VIA.—Cita en Granada.

METROPOL.—Las modelos y Crimen y castigo.

OLYMPIA.—La ilusión rota.

REX.—Mi hijo Jhon. T. m.

RIALTO (Refrigerado). — El gran secreto. T. m.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Corazón de piedra y Ana.

COLISEUM.—La honradez de la cerradura y El halcón del desierto.

SUIZO.—Al borde del peligro y Escuela de sirenas.

TERRAZA FRONTON.—Acosados y La diosa de la danza.

TURIA.—La rival y Laura.

TYRIS.—Alma en la sombra y Cantando bajo la lluvia.

VARIOS

TERRAZA JARDIN DE RIALTO.—Tarde y noche: 4 Blue Pearls. Les Filender's, PACITA TOMAS y su gran ballet de arte español.

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6

Administración 1 0 6 1 7

Talleres ... 5 2 5 7 5

MOCAMBO CLUB

Nigt Club — Sala de Fiestas Boite de Nuit

Sangre, 9 y 11—Teléfono 18486

MERCEDES VIANA

OBTIENE OTRO APOTEOSICO EXITO AL PRESENTAR TODAS LAS NOCHES AL

TRIO ALONSO

Los artificios del baile español AL MARAVILLOSO BALLET DE

MARUJA IGLESIAS

A LA SUPERVELETTE MIS TANGER

Y A LA BAILARINA EXOTICA MARI-TRINI

Y DIEZ ATRACCIONES MAS, PRESENTADAS POR

MERCEDES VIANA

¡¡¡NATURALMENTE!!!

APOLO 6'30 10'45

PRECIOS POPULARES BUTACA: 10 pesetas

GENOVEVA DE BRABANTE

ULTIMA SEMANA

Gran infantil el domingo, a las 3'30. CAPERUCITA ROJA, y el lunes, a las 3'30, LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE ENCANTADO

Sala de Te VIVEROS

ESTA NOCHE Gran Verbena de San Juan

TERRAZA LAURIA

9'45 noche: DE TAL PALO, TAL ASTILLA y LA SEGUNDA MUJER

Martes, 23 junio 1953

JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA



LIGOR

Pregunta: ¿Qué le sucedió? La solución, mañana.

Solución al jerooglífico del pasado sábado: Quiere más.

JORNADA — Página 11

Mañana llegan a Valencia cuatro destructores norteamericanos

Bajo el mando del capitán Pryce

Bajo el mando del capitán R. F. Pryce llegará mañana, miércoles, a nuestro puerto el destructor de abastecimiento "Yellowstone" y los destructores de ataque "Stoddard", "Huntington" y "Massey", unidades de guerra pertenecientes a la sexta flota norteamericana, que van a permanecer hasta el día 30 en Valencia.

Manda el destructor "Yellowstone" el capitán C. B. Lanning, quien tiene a sus órdenes treinta y un oficiales y 695 marineros. El "Yellowstone" desplaza 8.165 toneladas, admitiendo una carga superior a las 16.000 toneladas.

Los tres destructores de ataque son del mismo tipo, con dotación de 15 oficiales y 258 marineros cada uno, y vienen bajo el mando de los comandantes J. Baumeister Jr., W. J. Hughes Jr. y H. Krisloff. La llegada de estos buques de la Marina de guerra norteamericana está anunciada para las ocho de la mañana.

El capitán Pryce irá a saludar

al cónsul general de los Estados Unidos de América en Valencia, Mr. Montgomery H. Colladay, para iniciar después las visitas de cortesía a las autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

Las autoridades valencianas han preparado un interesante programa para los visitantes, en el que figuran visitas al Palacio de la Generalidad y al Archivo Municipal, y una representación de ópera en el teatro principal.

Numerosas competiciones deportivas se están organizando, tales como encuentros de baloncesto en el Pabellón de los Deportes, regatas de "snipes" en el Club Náutico, pruebas de natación y partidos de pelota base, una tirada de plato ofrecida por la Asociación Provincial de Cazadores y competiciones atléticas.

La flota trae una orquesta de 16 profesores, que dará conciertos al aire libre, de los que informaremos a nuestros lectores oportunamente.

El príncipe Aki Hito visita la Ciudad Universitaria

Madrid, 23.—El príncipe Aki-Hito, heredero del trono del Japón, ha visitado esta mañana la Ciudad Universitaria.

A las once llegó al Pabellón del Gobierno, donde fué recibido por el rector de la Universidad Central, don Pedro Lain Entralgo, el arquitecto director, señor López Otero; el secretario, señor Torres López, y los arquitectos señores Pascual Bravo, De los Santos, Aguirre y Barroso.

Su alteza imperial llegó acompañado del jefe nacional del S. E. U., señor Jordana Fuentes, embajador de España en el Japón, señor Castillo; secretario nacional del S. E. U., don Ignacio García, y por un grupo de estudiantes españoles.

Contempló primero la maqueta de lo que ha de ser la Ciudad Universitaria, cuando esté terminada, y después, otra que muestra el estado en que quedó después de la gloriosa Cruzada de Liberación, y numerosas fotografías de los edificios que fueron destruidos.

Desde allí se trasladó el príncipe Aki-Hito a la Escuela Especial de Ingenieros Navales, que recorrió también detenidamente, acompañado del claustro de profesores; la Facultad de Filosofía y Letras, donde fué recibido por el señor Sánchez Cantón, y, por último, al campo de deportes. En todos estos recintos fué acogido con vivas muestras de simpatía por los estudiantes.

Por último, su alteza imperial visitó el Colegio Mayor "José Antonio", donde el jefe nacional del S. E. U. le hizo entrega de un álbum con fotografías de los Colegios Mayores, albergues,

competiciones deportivas y otras actividades relacionadas con el Sindicato Español Universitario, así como de colecciones de las revistas estudiantiles "Haz" y "Alcalá", y el primer ejemplar del libro "La rebelión de los estudiantes", de David Jato, que es una completa historia, desde su fundación hasta el momento actual, así como de un par de skis, ya que el príncipe es muy aficionado al deporte de la nieve.—Cifra.

Rusia suaviza las restricciones al tráfico impuestas a los diplomáticos

Podrán viajar por zonas prohibidas hasta ahora

Londres, 23.—En la nota entregada anoche por el ministro de Asuntos Exteriores soviético V. Molotov, a las embajadas extranjeras, levantando las restricciones que pesaban sobre los diplomáticos y corresponsales de prensa, en sus desplazamientos dentro de la U. R. S. S., se especifica que los funcionarios diplomáticos pueden viajar por muchas zonas con anterioridad rigurosamente prohibidas, incluso por algunas regiones de Siberia, Asia Central, Repúblicas del Báltico y Ucrania.

También dice la nota que los extranjeros pueden viajar en sus automóviles por las principales carreteras que conducen a Moscú.

¿Por qué compra lo malo?
Por el mismo precio puede comprar calzado bueno para sus hijos y para usted, ahorrándose preocupaciones y dinero.

CALZADOS TYRIS

Espera su visita para ofrecerles magníficos y duraderos zapatos y sandalías de suela y piel de goma de auto.

GUILLEM DE CASTRO, 89

Su Excelencia el Jefe del Estado en Zaragoza

(Viene de la 1.ª página)

Militar del Caudillo, ayudante de servicio y otras personalidades.

En el momento de su recorrido por el Puente de Piedra, y desde el coche le fueron mostrados el nuevo palacio municipal en construcción y las obras que se realizan a gran ritmo en las dos nuevas torres del Pilar. Pasó luego por delante del castillo de la Aljafería y por el nuevo paso a nivel, en las Delicias, también en construcción, y tomó el enlace de la carretera para pasar tras el Seminario, muy adelantado ya y habitado en su mitad. El Caudillo inspeccionó después las obras del Hospital Militar y llegó a Casablanca donde se encuentran las instalacio-

nes y estanque del abastecimiento de aguas de la ciudad. Aquí, el Jefe del Estado descendió del automóvil y acompañado del alcalde y de los demás miembros de la corporación municipal, que esperaban, recorrió las diversas instalaciones de los depósitos del agua y escuchó muy interesado las explicaciones del alcalde, de los técnicos y del ministro de Obras Públicas sobre los problemas que afectan al normal abastecimiento de aguas de Zaragoza.

Reanudada la marcha, Su Excelencia entró de nuevo en la ciudad y pasó por delante del Colegio de Huérfanos del Magisterio y de la Residencia del Seguro de Enfermedad, magnífica obra que será terminada en octubre, con un presu-

puesto total de cien millones de pesetas, con capacidad para quinientas camas y con diecisiete pisos de altura.

La comitiva penetró por el Parque del General Primo de Rivera y pasó por delante de la Escuela de Mandos de la Sección Femenina "Rincón de Goya". Después, se dirigió a la Ciudad Universitaria de Aragón, y el Caudillo contempló la perspectiva del edificio del Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna" y de la Facultad de Filosofía y Letras. Mandó detener el automóvil ante esta Facultad de Derecho y fué cumplimentado por el rector y todos los profesores.

De allí se trasladó, por la Gran Vía, a las plazas del Paraíso y Aragón, y pasó junto al nuevo edificio de la Jefatura del Aire. Siguió por la plaza de José Antonio y calle de Miguel Servet, a la nueva gran Facultad de Veterinaria, donde también era esperado por el rector, el decano de la misma y todo el claustro de profesores, que le cumplimentaron. El Caudillo saludó al decano y a los demás universitarios, y a petición del decano firmó, dentro del automóvil, en el libro de oro de la Facultad. Seguidamente, Su Excelencia se dirigió al Pilar, siempre de incógnito. Allí fué saludado por el canónigo doctor Castillo y subió al presbiterio, para orar unos minutos ante la imagen de la Santísima Virgen del Pilar, y, por último, regresó con todo su séquito a la residencia de Cogulla, a la una y media de la tarde.

En numerosos sitios del trayecto, el Caudillo fué objeto de delirantes manifestaciones de entusiasmo, y, sobre todo, a la salida del templo del Pilar, en cuyos alrededores se había aglomerado un inmenso gentío, que le vitoreó y aclamó frenéticamente.—Cifra.

Se propone a España participar en el suministro de equipo militar a Estados Unidos

(Viene de la 1.ª página)

abasteciendo ya de armas pequeñas y municiones a algunas naciones sobre la base de ventas directas.

"Se tiene entendido que se están haciendo todos los esfuerzos para que se ultimen las formalidades necesarias para la firma de ese primer contrato con España del programa de adquisiciones en ultramar antes de que termine el actual ejercicio económico de los Estados Unidos.

"Se cree —dice finalmente— que si las actuales negociaciones terminan a tiempo, España estará en excelente situación para participar en mayor escala en el programa de adquisiciones en ultramar, que recientemente ha anunciado el Departamento de Defensa norteamericano, que ascenderá a más de 1.500 millones de dólares para el próximo año.—Efe."

Rhee se mantiene intransigente

Se estima que Clark no podrá resolver la situación

Seúl, 23.—De una manera clara, el presidente Rhee ha hecho constar al general Clark, comandante en jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea, que su Gobierno retirará las tropas surcoreanas del mando de las Naciones Unidas, si se firma el proyectado acuerdo de armisticio, según ha manifestado a un redactor de la Agencia United Press un miembro del Gabinete surcoreano. Añadió que Rhee fijó en los siguientes tres puntos su conversación con el general Clark:

- 1.— Corea no puede aceptar las actuales condiciones de armisticio.
 - 2.— Cuando las presentes condiciones sean firmadas, las tropas se retirarán del Mando de las Naciones Unidas.
 - 3.— Un armisticio aceptable tendría que ser precedido por la firma de un acuerdo de defensa mutua con los Estados Unidos.
- El citado alto funcionario no cree

que Clark pueda arreglar todas las importantes cuestiones entre las Naciones Unidas y Rhee indicó que esto habría de hacerse en un "nivel más alto". Es de presumir que se refería a la delegación presidida por el secretario adjunto de Estado, Walter Robertson, y el jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, Collins, que se propone visitar Corea en fecha inmediata.—Efe.

Amenaza de huelga en el puerto de Fusan

Fusan (Corea del Sur), 23.—Los descargadores de muelle del puerto de Fusan han amenazado con la huelga, por tercera vez en dos semanas. Fusan es el puerto que utilizan las Naciones Unidas. La huelga se declararía como señal de protesta por el proyecto de armisticio.—Efe.