

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII  
N. 3.654

VALENCIA, JUEVES 2 DE ABRIL DE 1953

Dirección, Administración y Talleres:  
P. Sorolla, 8.—T. 14536, 14537, 52576

## DIAS DE PASCUA

Realice sus fotos con  
cámaras y carretes de

## OPTICA VICENTE

RIBERA, 3 VALENCIA

### “Tomad y comed”



**ALTAR** Mayor del Patriarca. Una Mesa y un Pan. Y un Amor. Arracimados junto al Maestro, las almas queriendo salir para adentrarse en El, como un preñado sarmiento de la vid divina, pintó el genio de Ribalta el instante sublime de la Primera Comunión del Universo. Un vértigo de abismos llama al corazón perdido en ese asombro de amor; y es entonces, cuando la mente calla cegada por su viva luz, cuando el amor comprende los prodigios del Amor.

Y hasta el fin de los siglos, como el grano de una misma espiga, como las perlas generosas de idéntico racimo, “porque somos un pan, y un cuerpo muchos somos, los que comemos todos de un sólo y mismo Pan”, unidos a Cristo, consanguíneos de Dios, innumerables docenas humanas reproducen el sagrado relevo de los Doce primeros, engendrando el Cuerpo Místico de Cristo Jesús.

“Haced esto en memoria mía”: Eucaristia, la Memoria de un Dios que perpetúa en el tiempo el divino Pensamiento: Muerte y Vida a la vez, presente ausencia, de Cristo entre nosotros. Sacrificio de su incruenta muerte, Sacramento de vida inmortal, perenne recuerdo de su Ausencia y continua Presencia del Señor, Misa y Comunión, injerto de la eterna permanencia en nuestro pobre y múltiple vivir.

Mesa extraña y divina, que en tu unidad reúnes nuestra gran deparación, desconocido banquete que ofreces en manjar al Comensal divino a los humildes humanos comensales,

divino puente que confundes la tierra con el Cielo, seas tú para todos nuestra mesa acostumbrada, cotidiana y familiar, nuestra mesa en esta vida y segura garantía de invitación perenne en el Banquete de la gloria divinal.

## En toda España se celebran con gran esplendor los cultos de Jueves Santo

Recibimos noticias de la Agencia Cifra, sobre la celebración en toda España, con gran esplendor, de las solemnidades de Jueves Santo, habiendo alcanzado las tradicionales procesiones de Semana Santa, su más emocionado fervor y religiosidad.

## Los dientes de Christie castañeaban al ser conducido a la prisión

## Según la Ley no puede ser juzgado por más de un crimen a la vez

Londres, 2.—John Christie, acusado del asesinato de su esposa y al que se supone autor también de otros crímenes, cuyas víctimas han sido mujeres, se encuentra en la prisión de Brixton. Al ser conducido a ésta, el detenido hacía esfuerzos para evitar que sus dientes castañearan. Bajo la legislación inglesa, ningún asesino puede ser juzgado por más de un crimen al mismo tiempo.

No es la primera vez que Christie comparece ante los tribunales. Hace tres años fue el principal testigo en el proceso por un crimen sensacional. Timothy Evans fue ahorcado por haber asesinado a su esposa y a su hijita. Evans era otro de los inquilinos que habitaba la casa donde vivía Christie. Por cierto que de la vista de este proceso

sorprendió la acusación del abogado contra Christie, al que culpó de los asesinatos de Evans. La señora Evans fue estrangulada de la misma manera que la señora Christie y las otras mujeres cuyos cadáveres han sido encontrados en la vivienda de Christie.—Efe.

## Rusia pide que se convierta en cuatripartita

## La conferencia sobre seguridad aérea

Berlin, 2. (Urgente).—Los soviets han propuesto que la conferencia de seguridad aérea anglosoviética actual, se amplíe para convertirse en una conferencia de cuatro potencias.—Efe.

Bonn, 2.—Los Estados Unidos y Francia aceptarán la invitación soviética para participar con Rusia e Inglaterra en las conversaciones referentes al tráfico aéreo sobre Alemania, según dicen portavoces autorizados.—Efe.

## Llega a España el nuevo embajador norteamericano

San Sebastián, 2.—El nuevo embajador de los Estados Unidos en España, Mr. James C. Dunn, llegó a Irún, por Behobia, a las diez de la mañana.

Fue recibido por el cónsul de su nación en Bilbao, Mr. Milton C. Rewinkel, y el jefe de fronteras y de la zona norte de España, coronel Ortega.

Manifestó que se encuentra muy satisfecho de volver a España, donde inició su carrera diplomática, y que pondrá toda su mejor voluntad y entusiasmo en estrechar las relaciones entre España y los Estados Unidos. Dirigióse seguidamente a descansar a un hotel, y a mediodía iniciará por carretera el viaje a Madrid.—Cifra.

te a descansar a un hotel, y a mediodía iniciará por carretera el viaje a Madrid.—Cifra.



## Entrega de trofeos de los J. U. N.



El ministro Secretario General de la Falange, Raimundo Fernández Cuesta, acompañado por su colega de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, y por el vicesecretario de Secciones del Movimiento, camarada Juan José Pradera, entregan los trofeos de los IV Juegos Universitarios Nacionales celebrados en Barcelona. — (Foto Cifra)

## Perón promete llenar de carne las carnicerías

## 45 millones de cabezas de ganado hay en Argentina

Buenos Aires, 2. — El presidente Perón ha prometido llenar las carnicerías de carne dentro de una semana, por medios ordinarios, y en el espacio de dos, si se ve obligado a tomar energéticas medidas.

En un discurso pronunciado en el salón blanco de la presidencia, Perón culpó a los ganaderos, a los vendedores al por mayor y a los revendedores, así como a los consumidores, por la existencia del mercado negro en este artículo.

Por primera vez desde el censo agrícola de noviembre pasado, el presidente reveló la cantidad de ganado existente en Argentina, que dijo se elevaba a 45 millones de cabezas.

## Mañana

por respeto a la  
santidad del día,  
no se publicará

## JORNADA

# A la sombra del Miguelete

## La Semana Santa en Valencia

## RELIGION

### MISERICORDIA Y JUSTICIA

#### En el Distrito Marítimo

##### Programa para esta tarde

En Nuestra Señora del Rosario:  
A las 5, Lavatorio y Sermón del Mandato.  
A las 6:30, Oficio de Tinieblas y Hora Santa.  
A las 10:30, Vigilia de Adoración.  
En Nuestra Señora de los Angeles:  
A las 7:30, Oficio de Tinieblas.  
A las 11, Vigilia de Adoración Nocturna.  
En San Rafael Arcángel:  
A las 7, Oficio de Tinieblas.  
A las 10, solemne Hora Santa y Adoración Nocturna.

##### ACTO COLECTIVO

A las seis de la tarde, visita de todas las hermandades a los Santos Monumentos en piadoso y severo desfile.

##### Programa para mañana

DIA 3 DE ABRIL, VIERNES SANTO

##### Por la mañana:

Oficios propios del día, Adoración del Lignum Crucis, traslado procesional del Santísimo, misas de Presantificados y viacrucis público.  
En Nuestra Señora del Rosario, a las 8.  
En Nuestra Señora de los Angeles, a las 9.

#### Viacrucis para los hombres en la Alameda

Dentro de unas horas, y después de haber dado ese ejemplo tradicional de piedad recia con la asistencia a los Oficios y las visitas corporativas y particulares a los Monumentos, orgullo de propios y admiración y envidia de extraños, los hombres y los jóvenes de Valencia cerrarán su jornada con el edificante acto del Via Crucis, que año tras año y por iniciativa de nuestro amadísimo prelado, se viene celebrando en el paseo de la Alameda, a las once de la noche, en torno del Santísimo Cristo de la Fe.

#### Viacrucis para las mujeres en la Catedral

Las mujeres y las jóvenes de Valencia, tendrán también su Via Crucis en la Santa Iglesia Catedral, a las siete de la tarde del Viernes Santo. En este acto no faltará fervor, orden y nutrida concurrencia. Ni faltará tampoco vuestro arzobispo. Todo es poco para honrar la Pasión del Señor Crucificado y acompañar a su Madre Dolorosa.

Terminado el acto, daremos la bendición con las insignias reliquias de la Pasión del Señor que nuestra Santa Iglesia Catedral guarda celosamente.

† MARCELINO, arzobispo de Valencia.

En San Rafael Arcángel, a las 8:30  
A las 4:30 tarde, piadoso ejercicio de las Siete Palabras en Nuestra Señora del Rosario.

##### ACTO COLECTIVO

A las 6:30 de la tarde, devotísima procesión general del Santo Entierro por todas las Corporaciones, Cofradías y Hermandades con sus valiosísimas y bellísimas imágenes, artísticos tronos, banderas, estandartes, personajes bíblicos, bandas de música, etc. El recorrido por los poblados marítimos se iniciará desde la parroquia de San Rafael Arcángel, pasando por las calles de La Barraca, donde estarán instaladas la tribuna, palcos y sillas.

#### En la Catedral

Esta tarde, a las cinco, ceremonia del Mandato, con sermón por el señor arzobispo.  
A las seis, oficio de tinieblas. Lecciones primera y tercera, de Soler; segunda, de Wit; "Responsorios", de Victoria; "Benedictus", de Gines Pérez; "Christus", de Comes, y "Miserere", de Soler.  
A las ocho, Hora Santa organizada por la Real Hermandad del Santo Cáliz.

#### Viernes Santo

A las diez de la mañana, misa de Presantificados. "Pasión", de Comes; "Popule", de Victoria; "Domine Jesus", de Comes.  
A las cuatro de la tarde, oficio de tinieblas. Lecciones de Soler. "Benedictus", de Gines Pérez; "Christus", de Comes; "Miserere", de Gines Pérez.  
A las siete de la tarde, viacrucis para las mujeres de Valencia, dirigido por el señor arzobispo.

#### Sábado Santo

A las ocho de la mañana, oficios del día.  
A las diez, misa de Gloria. Misa de Singerberger. Vísperas de Otaño.

#### En el Patriarca

Desde las 3:30, oficio de tinieblas. Responsorios, Palestrina y Victoria. "Benedictus", de Gines Pérez; "Christus", de Comes; "Miserere", de Goicoechea.  
Por la noche, de ocho a diez, en el Monumento, la capilla de música interpretará composiciones de Victoria, Viadana, Garcia, Eslava y César Frank.

#### Viernes Santo

A las 9:30 oficios solemnes. "Pasión" de Comes; "Improperios", de Victoria; "Vexilla Regis", de V. Garcia; "O Cruz", de Gines Pérez.

#### El domingo, postulación del Frente de Juventudes

El próximo domingo, día 5, el Frente de Juventudes de Valencia celebrará una cuestación con las mismas características que las anteriores.

A partir del día 4, de diez a una y de cuatro a siete de la tarde, se podrán retirar los emblemas, cuya alegoría es "Loyola". Por todo el día 5, a partir de las nueve de la mañana, habrá un servicio especial de venta de emblemas en la Administración Provincial del Frente de Juventudes, plaza de Tetuán, número 6, teléfono 11.210.

La postulación dará comienzo a las doce de la noche del día 4, y será nombrado un equipo de inspectores que, con credenciales justificativas de su misión, velarán por todo lo establecido con respecto a estas cuestaciones.

Por la tarde, a las tres y media, oficio de tinieblas. Responsorios de Palestrina y de Victoria. "Benedictus", de Gines Pérez; "Christus", de Comes, y "Miserere", de Goicoechea. A continuación, procesión del Santo Entierro por los patios del Colegio.

#### Sábado Santo

A las 7:45 empezarán los oficios propios del día. Misa, de Refice; "Vísperas", de Ravello, y "Regina Coeli", de Wit.

#### Fundación Gómez Ferrer

#### Hospital Jardín para Niños

##### REUNION DEL PATRONATO

Ayer continuó la sesión iniciada el pasado lunes, día 30 de marzo último, bajo la presidencia del señor arzobispo.

Entre otros asuntos tratados se dio cuenta del estado de las obras actuales, procediéndose al estudio de los proyectos arquitectónicos de las pendientes, a las que se procurará dar la mayor celeridad. También se dio cuenta del estado económico de la Fundación. Se acordó expresar la gratitud del Patronato por el gesto simpático de unos conocidos almacenes de nuestra ciudad, que han entregado a la Fundación la mitad del premio recibido de la Junta Central Fallera en el último concurso de escarapates.

Igualmente se agradeció la aportación del Gremio de Fabricantes de Azulejos de Onda, que ha facilitado gratuitamente los azulejos invertidos en el almacén y conserjería.

#### ¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



TRITURADORES, CERNEJOS, FILTROS, Prensas, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES, CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

MAQUINAS DE HACER REBECAS "BOEMINI", en todos los tamaños y galgas. Máquinas extranjeras y nacionales. Accesorios de todas clases. CANDEL VILLORA, Avenida del Oeste, 26.

MOTORES INDUSTRIALES "VELINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

SUAVICE SUS HOJAS de afeitar con BAKEFIL. Cinco pesetas. Patentado en España, Suiza, Francia, Tángier, etc.



COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPLEO, ANTIQUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 36.

SUS ROPAS, objetivamente "EL CONTRASTE". Ruzafa, 67. Teléfono 16973. Pasemos domicilio inmediatamente.



GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE MATRICULAS, CARNETS, CHOFER Y PASAPORTE PARA EL EXTRANJERO. COLON, 30. TELEFONO 16923.

ESCUELA CHOFERS Enseñanzas garantizadas chofers mecanicos Precios económicos. Antes de aprender consulte con ORTIZ, Cisneros, 39.

PRESTAMOS sobrerrústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI, María Cristina, 1.

#### Teléfonos de

#### JORNADA

Redacción: 14.536  
Administración: 10.617  
y Talleres: 52.575

«Canta, oh lengua, la victoria del más glorioso combate—y celebra el triunfo noble de la Cruz— como el Redentor del mundo— venciera en ella inmolado.» Exultantes palabras del Oficio litúrgico del día, regocijado himno en la muerte dolorosa del Señor. «No llores por Mí, llora por vosotras», dijo el Maestro a las piadosas mujeres, camino de su Calvario. No hay tristeza cristiana, sino del pecado. Sólo el mal es digno de un amargo pesar. A nuestros ojos, siempre paganos, tenazmente infieles, semeja el Viernes Santo una carnal derrota, un humillante fracaso, sobre el que unas lágrimas deberían tejer siempre el manto protector de lo irreparable.

Y sin embargo, la victoria del Viernes Santo es con mucho superior a la de Pascua, porque la victoria sobre la muerte no será más que la señal del triunfo de hoy sobre el pecado.

«La misericordia y la verdad se aliaron al encuentro, y la justicia y la paz se besaron.» Exacta y bella expresión de la Escritura que nos descubre el sublime misterio de la Redención. De la Misericordia y la Justicia, esas dos formas del Amor increado, nació la Redención. Se ha olvidado a menudo—olvidamos cada día— que la justicia no es más que un aspecto secundario de la Redención, que es, ante todo, hija del Amor puro de Dios. «Porque en Dios—enseña el Angélico— toda obra de justicia supone una obra de misericordia y de pura bondad». Lejos de destruirse, se apoyan en la Cruz ambas virtudes, como los dos arcos gemelos de una ojiva sublime.

El amor del bien exige que el mal sea reparado: he aquí la razón suprema de la Redención. Para reparar justamente el desorden era necesario un acto de amor de Dios de infinito valor: sólo él podrá borrar el odio del pecado. Cristo no nos redimió tanto por el dolor cuanto por el amor, porque lo que constituye el valor del sufrimiento es únicamente el amor que el supone y sustenta. Dios quiso en la Cruz proclamar los derechos del Soberano Bien a ser amado sobre todas las cosas y perdonar nuestras ofensas por ese mismo Amor de su Hijo, voluntariamente inmolado por nosotros.

«Entregó a su Hijo por nosotros»: Porque nos amó y porque le amó, quiso para El este doloroso triunfo, esta victoria sobre el pecado y el mal, predestinación amorosa del Padre a la gloria de la Redención. «Rico en misericordia, movido del inmenso amor con que nos amó, aun cuando estábamos muertos por los pecados, nos dio vida juntamente en Cristo.»

#### En el Calvario público de Valencia

A las siete y media, oficios propios del día. Por la tarde, a las tres y media, cuatro y cuatro y media, viacrucis por los patios del Calvario, y a continuación, sermón.

Viernes Santo. — A las seis de la mañana, solemnisimo viacrucis y sermón de Pasión. A continuación, oficios propios del día. Viacrucis, a las diez y doce de la mañana, y tres, tres y media, cuatro y cuatro y media de la tarde. A continuación, sermón de la cruz.

Durante todo el día del jueves y del viernes estará abierto el Calvario para que los fieles puedan practicar en el mismo la devoción del viacrucis.

#### Archicofradía del Santo Cáliz

A las ocho de la tarde, Hora Santa del Santo Cáliz. Los archicofrades podrán también acompañar a la Santa Reliquia en el traslado procesional de la misma desde la capilla de la Resurrección al altar mayor.

Para asistir a estos actos deberán ostentar la insignia de la Archicofradía.

#### Clausura de las conversaciones cidianas

Organizados por el Instituto Iberoamericano se celebrarán, como ya se sabe, en nuestra ciudad, unos interesantes coloquios en torno a la figura del Cid. Destacadas figuras de las letras y de la cátedra han intervenido en los debates, habiéndose puesto de manifiesto simpatías y fobias por la histórica figura del Campeador.

Las sesiones han sido clausuradas en un brillante acto en el que han intervenido los señores Torres Murciano y Marco Merenciano, quienes se congratularon del éxito de estos coloquios e hicieron un resumen de la labor desarrollada. Finalmente, el presidente del Instituto Iberoamericano expuso el plan de las próximas actividades culturales.

#### CAMPESINO:

No esperes a mañana. Pregunta hoy al corresponsal de Previsión Social, que es y para qué el CENSO LABORAL AGRÍCOLA. Nos lo agradecerás

Jueves, 2 abril 1953

# A la sombra del Miguelete

## Nuestras primeras autoridades visitan los monumentos eucarísticos



Nuestras primeras autoridades, después de asistir a la solemne Misa Pontifical y bendición de los Santos Oleos, se dirigen a diversos templos, al objeto de verificar la tradicional visita a los Monumentos Eucarísticos

Esta mañana, a las nueve, en la Iglesia catedral metropolitana, se ha celebrado una solemne Misa pontifical y la consagración de los Santos Oleos, actos a los que asistieron, desde los sitios de honor, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo; general-jefe del Cuerpo de Ingenieros, don Antonio Sarmiento León Trajano, que ostentaba la representación del capitán general de esta región militar; alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull Villar; presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig; subjefe provincial, don Santiago Guillén Mo-

reno; delegado de Trabajo, don Enrique Ojea; representación del presidente de la Audiencia Territorial y Comandancia de Marina; comisario principal del Cuerpo General de Policía, don Federico Estrada, en nombre del jefe superior, y otras autoridades.

Terminados los Santos Oficios, nuestras primeras autoridades visitaron los monumentos eucarísticos de la iglesia catedral, real basílica de la Virgen de los Desamparados, iglesia del Corpus Christi, Santo Tomás y San Felipe Neri y el de los padres redentoristas, en la iglesia del Temple.

## Se reúne la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

### Estudió proyectos que afectan a nueve pueblos de la provincia

Bajo la presidencia de don Francisco Cerdá Reig, presidente de la Diputación, se reunió ayer tarde, a las siete, la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

Tras ser leída el acta de la sesión anterior, pasó a informe de la Jefatura Provincial de Sanidad la petición del excelentísimo señor capitán general de la Tercera Región de que se inspeccione la fábrica de abonos situada junto al parque y talleres militares de Bonrepós.

Fueron aprobados los siguientes proyectos: Saneamiento de Monseñat y Real de Montroy; construcción de viviendas para maestros en la aldea de Casas Eufemia, de Requena; construcción de seis viviendas para maestros nacionales y empleados municipales en Daimuz.

Fue aprobado, con la condición propuesta en su informe por la Jefatura Provincial de Sanidad, el proyecto de saneamiento de Puebla de Vallbona. Se acordó que, por la Jefatura Provincial de Sanidad, se estudie la forma de llevar a cabo el traspaso a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de los archivos de la Junta Provincial de Sanidad.

Fuera de la orden del día, se aprobaron los proyectos de urbanización de Yátova y Camporrobles; el de construcción de catorce viviendas para maestros en Villar del Arzobispo, y el de reconstrucción del Matadero Municipal en Canet de Berenguer.

## Homenaje a Miguel Labordeta en el Centro Aragonés

Como estaba anunciado, se celebró el homenaje al gran poeta aragonés Miguel Labordeta.

En primer lugar, el escritor don Fernando Ferraz Fayos dió una documentadísima charla sobre la obra del gran vate zaragozano, llena de sutilezas y aciertos.

Seguidamente, el actor Pío Fernández Cueto, con su maestría acostumbrada, desarrolló el programa anunciado, dando a cada poema su justo sentido poético.

Tanto el escritor como el actor fueron largamente ovacionados, así como el homenajeado. La presentación corrió a cargo del vicepresidente, don Pascual Serrano José.

## Educación y Descanso

INTERCAMBIO DE PRODUCTORES CON LA ORGANIZACIÓN PORTUGUESA FNAT

La Jefatura Nacional de la Obra ha concertado un intercambio de productores con la organización portuguesa F. N. A. T., para su asistencia a las residencias de descanso.

El primer turno recibirá estancia completa de veinte días en la Colonia de Ferias "Um lugar ao sol", de Caparica (Portugal).

Los productores afiliados a esta Obra de Educación y Descanso que deseen solicitarlo, lo harán a través de su Sindicato correspondiente.

De las condiciones y demás detalles pueden informarse en esta Obra Sindical o en sus respectivos Sindicatos.

## Jefatura del S. E. U.

Todos los delegados de curso que tengan que asistir al Congreso Nacional de Estudiantes, se presentarán el próximo sábado, día 4, en las oficinas de la Jefatura del S. E. U., plaza de Tetuán, 6, para recibir instrucciones sobre su desplazamiento a Madrid y recoger al mismo tiempo la documentación que les acredite como congresistas.

## Sección de Centros de Trabajo

### VII Concurso de Formación Obrera Profesional "Voluntad de Resurgimiento"

## Primera reunión del Tribunal Provincial

En el salón de actos del Frente de Juventudes, y bajo la presidencia del camarada Eduardo Tauler, jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, que asumía la representación del jefe provincial del Movimiento, y diversos mandos políticos y sindicales, tuvo lugar la primera reunión del Tribunal Provincial.

Inició el acto el secretario del Tribunal, camarada Isidoro Herretero, quien dió cuenta del desarrollo de las distintas fases del sexto concurso, poniendo de manifiesto el triunfo alcanzado en la fase nacional por los aprendices representantes del sector valenciano, que alcanzaron 24 puestos de los 30 aprendices presentados, de ellos siete primeros, once segundos y seis terceros.

A continuación, dió lectura a las bases del séptimo concurso, estudiándose por el Tribunal las diferencias de interpretación que dan lugar algunas de las especialidades determinadas como obligatorias, como las de óptica y albañilería.

Se acuerda por el Tribunal el nombramiento de los siguientes grupos de jurados: Metal, electricidad, madera, construcción, artes gráficas, delineación y óptica, estableciéndose como especialidades libres las siguientes: Torno madera, talla madera, soldadura eléctrica, matricería y plástica.

El Tribunal Provincial acordó que la fase de selección deberá terminar el 30 de mayo, realizándose las pruebas provinciales en los talleres de la Escuela Industrial, a partir del día 10 de junio.

## Antiguos Alumnos de las Escuelas Pías

CURSILLO DE FORMACION PROFESIONAL

El pasado lunes, en una de las aulas del colegio, tuvo lugar la tercera charla de formación profesional que, sobre el tema "El ejercicio de la abogacía", desarrolló don José de Fuenmayor, A. A. y abogado del Ilustre Colegio de esta ciudad.

El éxito de este cursillo se ha puesto de manifiesto por el extraordinario interés despertado entre los alumnos, quienes el final de la disertación interrogaron largamente al conferenciante sobre diversos aspectos del tema desarrollado.

La próxima charla versará sobre "El ejercicio profesional de la medicina", a cargo del A. A. doctor Marco Aliaga.

## Terrenos adquiridos para una guardería en el Distrito Marítimo

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don José de Valcárcel y Chico de Guzmán, se ha reunido el Pleno de la Junta de Protección a la Infancia, con motivo de la firma de compra de unos terrenos adquiridos en el Distrito Marítimo para la construcción inmediata de un importante centro benéfico —guardería para menores—, con capacidad para doscientos niños.

En esta guardería regirá el sistema de mediopensionado.

El coste de las obras se cifra en dos millones de pesetas, incluida la construcción y la instalación de los diversos servicios.

Para asistir al acto de la firma llegó expresamente de Madrid el Ilustrísimo señor don Ramón Alborola, vicepresidente del Consejo Superior y juez de menores.

## Farmacias de guardia

FARMACIAS DE GUARDIA. — Para hoy, día 2. — Plaza Mercado, 24; San Vicente, 49 (frente cine Olympia); Sagunto, 98; María de Molina, 5 (frente Palacio Dos Aguas); Jesús, 104; Almirante Cadarso, 10; Convento Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; Marqués de Sotelo, 7 (frente cine Rex); Calixto III, 12; Palau, 7 (frente Palacio Arzobispal); Alameda, 23, y Jai-Alai, 1; Doctor Sumi, 38; Cádiz, 66; Alta, 32.

Servicio de madrugada: San Vicente, 49 (frente cine Olympia); Jesús, 104; Palau, 7 (frente Palacio Arzobispal); Alameda, 23, y Jai-Alai, 1; Doctor Sumi, 38.

Distrito Marítimo: José Benlliure, 160; Avenida del 23; Floresta, 3.

Distrito Marítimo: Escalante, 266; José Benlliure, Puerto, 334; Cardenal Benloch, 51.

Servicio de madrugada: José Benlliure, 160; Cardenal Benloch, 51.

DIA 3. — Sagunto, 57; plaza del Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); Corregería, 30; Avenida José Antonio, 49; plaza Mariano Benlliure, 3; Avenida Navarro Reverter, 14 (Llano Remedio); Maldonado, 4 (esquina Angeles); Organista Plasencia, 38; Jesús, 16; San Vicente, 154; Manuel Simó, letra D (Grupo Virgen Desamparados); Gran Vía Marqués del Turia, 31; Doctor Sanchis Bergón, 20; Angel Guimerá, 51; Pintor Sorolla, 13.

Servicio de madrugada: Plaza Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); Corregería, 30; Avenida de José Antonio, 49; Jesús, 16; Doctor Sanchis Bergón, 20.

Escalante, 266; Floresta, 3.

Servicio de madrugada:

## PUBLICACIONES

"ELIXIR"

Esta revista profesional farmacéutica, que se edita en nuestra ciudad, cumpliendo una misión y llenando un verdadero hueco entre las publicaciones, ha lanzado su número 3, con el mismo cuidado y cariño que ha venido editando sus anteriores números. Inserta la revista interesantes secciones profesionales como son: Laboratorio, Hoy las ciencias adelantan, Mostrador de botica (sección de amenidades). La estudiante pasa, No-Do farmacéutico, Avicultura y Agricultura, etc. Inserta también entrevistas locales y nacionales y notables colaboraciones. La publicación es mensual y su objetivo es mantener en contacto a la clase farmacéutica.

## Concursos de Prensa y Radio

### Sobre la I Exposición Internacional de Artesanía

La Delegación Nacional de Sindicatos, a través del Servicio de Información y Publicaciones Sindicales, en colaboración con la Obra Sindical de Artesanía y autorización de la Dirección General de Prensa, convoca un concurso periodístico sindical sobre temas artesanos con motivo de la I Exposición Internacional de Artesanía a celebrar en Madrid en el próximo mes de mayo, con arreglo a las siguientes bases:

1.º Se conceden seis premios: el primero, de 2.500 pesetas; el segundo, de 2.000; el tercero, de 1.500; el cuarto, de 1.000; el quinto, de 750, y el sexto, de 500, a los seis mejores artículos publicados en Prensa y Radio durante los meses de febrero, marzo, abril y mayo, sobre temas artesanos que tengan relación con la I Exposición Internacional de Artesanía.

2.º Se concederán tres premios: el primero, de 3.000 pesetas; el segundo, de 2.000, y el tercero, de 1.000, a las tres mejores colecciones de trabajos publicados durante los mismos citados cuatro meses.

3.º Se convoca asimismo un concurso para los meses de febrero, marzo, abril y mayo con un premio de 1.000 pesetas cada mes al mejor artículo inédito sobre temas de artesanía.

4.º Los trabajos para optar a los premios que se citan en los apartados primero y segundo deberán ser remitidos al Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales de la Delegación Nacional de Sindicatos (Alfonso XII, 34) en la primera quincena del mes de junio, por duplicado, haciendo constar el nombre del autor, fecha de publicación y periódico en que fué inserto o emisora en que fué radiado.

Los trabajos que opten al concurso mensual de artículos inéditos, apartado tercero, deberán ser remitidos en los diez primeros días del mes siguiente, al Servicio de Información y Publicaciones Sindicales.

5.º Cada autor podrá presentar un número ilimitado de trabajos.

6.º El Jurado para todos los concursos estará formado por el director general de Prensa o un representante de dicha Dirección General; por el secretario nacional de Sindicatos, o jerarquía sindical por él delegada; por el jefe de la Obra Sindical de Artesanía o persona de dicha Obra Sindical que le represente; por el jefe nacional del Servicio de Información y Publicaciones sindicales y por el jefe del departamento de Prensa y Radio de dicho Servicio.

7.º El fallo de los concursos se hará público en el plazo de quince días siguientes al del término de entrega de los trabajos.

8.º Ninguno de los premios podrá ser subdividido ni declarado desierto.

9.º Los trabajos premiados serán publicados por el Servicio de Información y Publicaciones Sindicales en todas las publicaciones de la Organización Sindical.

10.º Cualquier consulta referente al concurso podrá formularse al Servicio de Información y Publicaciones Sindicales de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, 34, o a la Obra Sindical de Artesanía, Menéndez Pelayo, 11.

El 15 de abril empieza la recepción de obras para la IX Exposición Provincial de Arte de Educación y Descanso. PRODUCTOR ARTISTA, INSCRIBETE

JORNADA — Página 3

# Jornada en la Región

## La mosca en la oreja

TENEMOS que acusar con satisfacción el interés de la Cámara Agrícola, por los asuntos que le son propios. Esto, que parece lo lógico para cualquier organismo que quiera hacer honor a su título, no suele ser siempre, por desgracia, lo habitual. La Cámara Agrícola, en su última reunión, abordó el tema de las plagas del campo y piensa poner en práctica consejos y remedios en acción conjunta con los organismos técnicos y con el Sindicato de Frutos y Productos Agrícolas.

Nos complace, a este respecto, que abundando en razones expuestas por esta sección, cuando hablábamos de las hormigas como plaga terrible del naranjo, se piense centrar esta campaña contra las plagas del campo, en la acción operatoria de las Hermandades Locales, como más directamente concedoras y al mismo tiempo más interesadas en la labor total y conjunta para desarrollar los planes contra las múltiples plagas que merman las cosechas, por una parte, y estropean la calidad, por otra. Unas veces, es la mosca del naranjo; otras, la hormiga, otras, los múltiples parásitos que atacan el fruto, la flor o la raíz de las más diversas plantas.

Hace falta la operación conjunta y aunada, para que la eficacia sea positiva. No se puede resolver la cuestión por individualidades, porque entonces el gasto es máximo y el resultado es nulo, y luego resulta que el fruto es rechazado con la consiguiente pérdida de todos los gastos de labor. Ya tiene bastante plaga el agricultor con las campañas de abaratamiento de la vida, que sólo a él le alcanzan, sin que los demás que de él se sirven hayan la misma reducción que el precio de origen impone.

Es cierto que el abono tiene unos precios más reducidos, pero el combate de las plagas, absorbe, no sólo mucho tiempo al agricultor, sino también, mucho dinero. Y aquí viene lo paradójico. Habiendo bajado notablemente los productos del campo en la actualidad, en relación a los años de escasez y abono de estraperlo, el mercado al detall, sigue manteniendo no sólo precios idénticos, sino más subidos todavía. ¿Cómo es posible que habiendo bajado hasta la paralización de venta del cosechero, el mercado del vino —totalmente depreciado y en calidad controlada al precio máximo de dos pesetas— se siga vendiendo, "manipulado", a precio superior a cuatro pesetas litro? ¿Cómo es posible que habiendo bajado la lana para el ganadero, sus productos manufacturados adquieren precios astronómicos, en acción de subida permanente? ¿Y la carne? ¿Y las pieles?

A ver si de verdad, los organismos a quienes compete, se preocupan del agricultor.

Justito

## GODELLA

Organizada por la Junta del Bicentenario y a beneficio del mismo, se celebró el pasado sábado, en el teatro Abadía, una velada teatral, poniéndose en escena la obra de don José María Pemán "El Gran Cardenal".

El montaje y dirección de la citada obra fué confiada al notabilísimo actor Pepe Codóñer, que gentilmente se ofreció a los organizadores, puesto que como hijo dilectísimo de Godella, pertenece también a la Junta. Y no se limitó a la postura escénica, sino que incorporó magistralmente la excelsa figura del perseguido cardenal húngaro, siendo secundado dignamente por las señoritas Amparín y Vicenta Lloréns y los señores Manuel Bargues, Vicente Alonso, Antonio Alonso, Francisco Rodríguez, Francisco Oficial y E. y J. Vilaplana.

La escena fué presentada con toda dignidad, y al finalizar todos los actos fueron tributadas a los intérpretes calurosas ovaciones, con que el numeroso y selecto público premió su acertada labor.

Nuestra enhorabuena.

ISIDRO PRIETO

## LIRIA

CLAUSURA DE LA SEGUNDA MISION CULTURAL

Se ha celebrado en el Hogar Rural del Frente de Juventudes, de esta local, la clausura del segundo curso de las misiones culturales que

viene realizando esta Delegación de Centros de Trabajo. Al acto de clausura han asistido nuestras primeras autoridades y jerarquías, cerrando el acto el camarada Isidoro Herrero, jefe provincial de Centros de Trabajo, acompañado del secretario provincial camarada Jiménez Sala. Con el acto de clausura ha coincidido la apertura del cursillo siguiente. En este cursillo, así como en el anterior, han tomado parte cuarenta camaradas aprendices que han recibido las enseñanzas correspondientes a este tipo de misiones.

EL CORRESPONSAL

## Villanueva de Castellón

REFORMAS

Por fin van a ser atendidas las innumerables solicitudes de teléfonos particulares, pendientes algunas desde hace diez años. Los celadores de teléfonos animan en estos días nuestras calles, por su cantidad, especialmente en aquellas por las que se está realizando el tendido de la red extensamente amplificada.

La reforma es intensa, pues en la central telefónica hemos observado un cambio radical. Está en vías de desaparecer el antiguo cuadro con sistema de batería local, para ser reemplazado por dos nuevos cuadros, con capacidad para 200 abonados, con sistema de batería central. Se ha instalado, además, un circuito de alta frecuencia con Valencia, que ya está en condiciones de funcionamiento normal. El aumento de abonados es de casi un centenar.

Sabemos, aunque no oficialmente, pero con visos de certeza, que la inauguración de estas reformas

será a finales del mes de abril, concretamente el día 25.

## COPA ESPLAI

El domingo pasado se jugó el tercer partido del interesante torneo Copa Esplai, que se había suspendido últimamente con motivo de las intensas y continuas lluvias que cayeron en los días pasados. En este partido se enfrentaron los grandes rivales Señera C. de F. y C. D. San Juan de Enova, quienes nos depararon un animado encuentro, con absoluta igualdad de fuerzas en la primera parte, que se reflejó en un justo empate a cero tantos. Pero en la segunda parte, el Señera, que ya demostró mayor potencialidad en el tiempo anterior, al mantener el juego equilibrado, pese a tener el viento en contra, con el viento a sus espaldas ahora se adueñó de la situación, consiguiendo dos tantos que le dieron los puntos y la supremacía sobre sus característicos rivales. Esta victoria les aupó al primer lugar de la clasificación, que habrán de disputar en el próximo partido contra el equipo local Esplai Castellonense. Este será, sin duda, el partido clave del torneo, pues el que gane de los dos podrá considerarse campeón indiscutible.

En el partido último, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

San Juan de Enova.—Fayos; Federico, Miñana, Ismael; Garrigues, Adelino; Aldanero, Signes, Brofóns, Gil y Borchós.

Señera.—Tomás; Moltó II. Rervert, Honrubia; Moltó I, Botella; Gilabert, Lancero I, Vicente, Codina y Lancero II.

Clasificación:

Señera C. de F., 3 puntos.

Esplai Castellonense, 2.

Peña Quique, 1.

San Juan de Enova, 0.

Caherethe

## BENIFAYO

EL BENEFICIO PARA LA CRUZ ROJA

El domingo se celebró el anunciado beneficio a la Cruz Roja local, consistente en el espectáculo taurino que constituyó como se esperaba un señalado éxito, tanto por la asistencia numerosa como por la actuación de los novilleros Mall, Valencianito y Juan de la Cruz, que apuntaron maneras cosechando aplausos en todas sus actuaciones.

MUNICIPALES

En el "Boletín Oficial del Estado" ha aparecido el nombramiento de director municipal de bandas civiles para la nuestra, que ha recaído en don José María Cervera Pérez, del que se espera se persone a efectuar la toma de posesión.

Se están efectuando trabajos en el jardín de la plaza de la Estación, para ir convirtiéndolo paulatinamente en el parque o paseo del que tan ansioso está el vecindario de ver prontamente terminado, embelleciendo este trozo tan transitado y visto de nuestro pueblo.

MATEU PONCE

## CARCAGENTE

PROYECTOS URBANOS

En el salón de actos del muy ilustre Ayuntamiento tuvo lugar, ayer tarde, la Jornada Mensual de la Falange, que presidió el jefe local y alcalde, camarada Rafael Gomis David, quien, después de explicar a los asistentes diversos asuntos de interés local, expuso detalladamente el plan trienal de mejoras próximo a desarrollarse y para el que se ha confeccionado un presupuesto que se eleva a más de doce millones de pesetas. En este plan, entre otras cosas, se incluyen las obras de reconstrucción de dos lavaderos públicos en los distritos de La Montañeta y Cogulada; el ensanche de las esquinas de la calle GranVía R. Argentina con Marqués de Mon-



## 1.183. — LOS CONCURSOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Es digna de todo encomio la labor que viene realizando el Frente de Juventudes en orden a la formación profesional de sus encuadrados. Soy un afiliado a la organización y me parece oportuno destacar la labor que he vivido y de la que me he beneficiado. Los concursos de aprendices son una base firme para la futura formación de los trabajadores.

Ahora se anuncia un concurso entre muchachos del Frente de Juventudes para la construcción de cajas de naranja. Parece que no tiene importancia este hecho, y hay que ver cuánto contribuye al perfeccionamiento y al estímulo de las labores manuales y artesanas. Lo que aprenden los muchachos del Frente de Juventudes ahora, y las enseñanzas que divulgan y estimulan, será lo que desarrollarán en el mañana los obreros de las distintas ramas de la producción.—D. L.

## 1.184.—LA COGIDA DE ANTONIO VAZQUEZ

Pido la palabra para expresar el sentimiento de toda la afición taurina valenciana por la desgraciada cogida sufrida por el valeroso novillero Antonio Vazquez. Al mismo tiempo, quiero hacer constar también el deseo unánime de su restablecimiento y la seguridad de que todos los aficionados seguimos hora a hora, con profunda ansiedad, la mejoría del diestro, con el anhelo de que dicha mejoría vaya en incremento hasta quedar fuera de peligro.

Al expresar estos anhelos, es justo también que dediquemos un elogio sincero a los doctores que tan acertadamente han intervenido al torero desde los primeros momentos, en especial al doctor Serra, que con tan brillante intervención quirúrgica ha hecho pasar a la víctima de un estado de gravedad suma a una esperanzadora mejoría.—T.

## 1.185. -- UN FOCO PELL GROSSO

En la calle de Salvador Lluch, 11 (barriada de Ruzafa), y frente al número 18, existe una vaquería que embalsa los orines de las vacas para regar el campo lindante, cuyo estancamiento constituye un verdadero foco de infección y gran peligro para la salud pública. Al llegar el verano, es un vivero de moscas y de mosquitos. Debía de impedirse, además, que almacenara allí las basuras de las vacas por tiempo indefinido.

Esto, en otra época en que por aquellos lugares no existían apenas casas, era tolerable; pero hoy no debe de consentirse.

Por los vecinos de la calle de Salvador Lluch (Ruzafa). -- G. H.

## 1.186. -- FARMACIAS DE GUARDIA

Señor Director: Mucho le agradecería diera cabida en esta sección del diario que tan acertadamente dirige, de una queja que tengo que formular sobre el servicio de las farmacias de guardia. He podido observar que muchas de las farmacias procuran disimular lo más posible el cartel en que figura el servicio de guardia, y cuando no se tiene el diario a mano, para ver ese servicio, es realmente difícil saber dónde tiene uno que dirigirse para comprar una medicina de urgencia. Además, tengo entendido que alguna de las farmacias, cuando está de guardia, cierra de una y media a cuatro de la madrugada, con el consiguiente perjuicio para los enfermos. Me alegraría mucho que esta carta sirviera para remediar estos defectos de un servicio tan importante. Suyo afectísimo. -- F. C.

## ¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 40 plazas de aspirantes a contadores del Estado, más las vacantes, con 7.000 pesetas y emolumentos, 30 para delineantes de Obras Públicas. Clases orales y por correspondencia para Taquimecánógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Procuradores y Carteros urbanos. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

**RADIO**  
Válvulas «PHILIPS»  
TODOS LOS TIPOS  
VINDA DE MICHEL BOCA

Subscripción a  
**Jornada**

CAPITAL  
Mes - - - 17 Ptas.  
Trimestre - - - 50 Ptas.  
PROVINCIA  
Trimestre - - - 50 Ptas.  
EXTRANJERO  
Trimestre - - - 75 Ptas.

Jueves, 2 abril 1953

# Semana Santa española

Desde el domingo de Ramos al Sábado de Gloria, España, toda España, del pueblo más humilde hasta la ciudad más populosa, desempolvan sus viejos tipismos de color y devoción y los sacan a la luz, a la calle.

Resulta un poco absurdo y hasta ingrato oír hablar de ese momento, que aquella población lo celebra con tanta pompa y grandeza y ésta lo reviste con la gracia de lo místico. La altura y calidad que alcanza la fiesta en todo el ámbito nacional permite hablar de la Semana Santa española y hasta buscarle su secreto.

Son tantos los esfuerzos de los españoles dirigidos a exaltar la Pasión y Muerte de Jesús, que con muchos días de anticipación se anuncia la festividad. Vuelan los pregones, se fijan carteles, se inauguran

los altares arden espiritualizándose como si con su luz quisieran borrar las sombras de las conciencias.

El jueves trae en sus oficios la calma, lo estático, la quietud... La meditación, el fervor, la hondura de lo cristiano... Las calles se inundan de gente. Las iglesias, aun abiertas de par en par, parecen recibirla con un eco lejano de catacumba. No hay cánticos ni incienso, pero el Sagrario sobre el monumento, rodeado de cera encendida y mustia flor, nos dice algo extraño. Como si la rigidez del féretro se hubiese pasado al simbolismo del ara.

El viernes, día procesional. Allá el Santo Entierro o la Soledad, la del Huerto o la Negación... El divino Crucificado es llevado a hombros de la multitud que le reza y luego llevan a la Madre, apretándose



ELEVACION DE LA CRUZ

## EL PUEBLO EN LA SEMANA DE PASION

En la Semana Santa conmemora la Cristiandad uno de los misterios más hermosos de la Religión: La muerte de Dios-hombre. Entre las religiosas solemnidades, ninguna impresiona más hondamente el alma como la redención del linaje humano. Son éstos los días de la Pasión de Jesucristo, del sacramento de la Eucaristía de la Cruz; símbolo del sacrificio; de la Resurrección, triunfo y gloria del drama del Calvario.

Ante la magnitud del hecho que empieza en el dilio de Jerusalén, todos los demás que por su dolor brillan en la historia, quedan ensombrecidos. Cristo al morir perdona y bendice; al pronunciar su última palabra, con las losas de la tumba que se abren, abriéronse también las puertas del cielo para nosotros. Nada hay que se preste con tanta elocuencia a la meditación.

Ningún espíritu, cuando llega la Semana Santa, deja de embargarse en estos recuerdos, que descubren la incógnita de nuestra existencia y de nuestro origen, y la esperanza de nuestro porvenir. Grandioso espectáculo que con la voz de veinte siglos llama a nuestra memoria y nos presenta a la humanidad comulgando con esas doctrinas, postrada en las oscuras naves del templo, donde se nos ofrece el Redentor con su faz anaríflenta y sudorosa, y agónica. Transmite así en su imagen de martirio su principio en la muerte, su ley en la justicia y sus destinos en la eternidad.

La cruz del Calvario nos ofrece la visión que demuestra como el cuerpo de Jesús es prenda de reconciliación de Dios con el hombre. La cruz del Calvario, donde se juntan lo temporal y lo eterno, es un libro abierto a nuestros corazones donde se aprende a morir bien.

El alma popular ha vibrado siempre con la idea religiosa, con el pensamiento fervoroso que inspira la Semana de Pasión. Y el pueblo se ha entregado a veces con fanatismo a sus sentimientos. Ya los primeros cristianos asistían a las procesiones descalzos, entonando cánticos para obtener el perdón de sus pecados. En el siglo VII, Heraclius siguió la procesión desnudo y con la cabeza descubierta. Igual hizo Carlomagno en el siglo VIII. En París, en 1224, la reina, para impetrar del cielo el tritino de las armas de su esposo Luis VIII, en guerra con los ingleses, hizo celebrar una procesión en la que los vecinos desfilaron descalzos y en camisa. Antes de partir para las Cruzadas y hacia Palestina, por orden de San Luis hubo muchas procesiones en las que todos iban descalzos y con una simple tela fina sobre el cuerpo.

A mediados del siglo XVI, aparece la primera procesión de flagelantes. De dos en dos, precedidos de cruces y estandartes, con sus capellanes al frente salmodiando himnos y prosas rimadas iban de pueblo en pueblo y de una aldea a otra, doncellas, mozos, niños y viejos, desnudos de medio cuerpo

aun con los frios más crudos; se cubrían la cabeza con un capuchón y se golpeaban con látigos y correas de cuero hasta sangrar, en expiación de sus pecados. Su exaltación mística llegaba hasta el paroxismo, y con gritos y lágrimas conmovían a los que presenciaban tales penitencias.

Celebraban también la penitencia común, en la que hombres y mujeres reemplazaban las correas de cuero por terribles disciplinas armadas con afiladas puntas de hierro. Y la penitencia individual, en la que cada uno recibía de manos del "general de la devoción" un número de golpes en relación con el pecado que quería expiar. Teníanse en tierra, el borracho fingiendo beber, el avaro ocultar tesoros, el perjuro levantando tres dedos de la mano... Entonces, el jefe de la hermandad distribuía los disciplinazos. Felipe de Valois, después de oír la opinión de los teólogos de la Universidad, prohibió la entrada en Francia a aquellos penitentes, que empezaron a ser mirados como herejes.

Pero la flagelación, oculta temporalmente, volvió a salir en el reinado de Enrique III. Los predicadores desde el púlpito atacaron los excesos que se cometían. En España, pocos se azotaban ya en aquel tiempo por verdadera religiosidad; los más lo hacían para inspirar compasión a sus amadas, que podían reconocerles aunque

fueran tapados, merced a las cintas que ellas les regalaban para tal propósito. Desfilaban nazarenos con enormes cruces a cuesta, coronados de espinas y golpeándose el pecho con pelotas de cera rellenas de vidrio picado. En la procesión de 1623, que presenció en Madrid el príncipe Carlos de Inglaterra, tomaron parte mil religiosos; unos azotándose cruelmente, otros llevando grillos en los pies y cadenas al cuello. En 1679 desfiló el rey, acompañado de don Juan de Austria y seguido de los cardenales y empujadores. Cada uno llevaba un clavo en la mano.

La procesión de disciplinantes dejó de existir hace muchos años; notando que no la alcanzara Goya, dándole motivo su espectáculo para pintar un lienzo que se conserva en la Real Academia de San Fernando.



exposiciones se reiteran las emisiones de radio, se publican artículos y pronuncian conferencias.

Para encontrar motivos emocionantes y bellísimos habría que recorrer toda España, pero en toda ella encontraríamos:

El Domingo de Ramos, el romero, el olivo y la palma. Los tres transparentan estos estigmas: El romero, con su perfume primitivo de la tierra, como queriendo hacer alas con su olor para elevar a los hombres del suelo. El olivo, el último fruto del año, parece hablarnos de su recuerdo con el aceite, que es alimento; el óleo, que es bálsamo y que ardiendo es la luz. Sus ramas también nos hablan de la paz. La palma, que es como un fino rayo de sol en nuestras manos, parece querer abrir el cielo.

El lunes llega, no obstante, como una avanzada de las tinieblas. Sus horas son lentas y sumisas. El ánimo español se tinte de una suave melancolía. Algunas procesiones importantes ponen y acentúan mayor gravedad y tristeza en el ambiente.

El martes cambia esta abierta melancolía en honda compasión. Al pasar ante aquellos conventos de clausura, en el interior se advierte el ajeteo de cortar las flores de sus jardincillos y colocarlas en los altares. Algo hay que nos habla extrañamente del prodigio que es la primavera y el amor a Dios.

El miércoles es día de miseria y tenebrario. Las velas en

su corazón, seguida de un cortejo de oraciones. La noche española es de un azul tan intenso que se podría decir dolorido, traspasado por los clavos de las estrellas.

El Sábado de Gloria trae el gozo. En ningún día como en éste, la luz es más esplendorosa, porque en sus momentos lleva el más maravilloso misterio de la religión católica. El momento en que Dios tiende sus manos al Hijo del Hombre para confundir y centrar la divinidad y la gloria.

En el secreto de todos estos misterios y las manifestaciones que de ellos hacen los españoles en estos días está la gracia de la Semana Santa española y no precisamente en una espléndida iluminación o en un silencio absoluto, en la filigrana de aquel manto o en el sangrante realismo de una imagen, en aquel hermoso trozo de cielo o en la opulencia de aquel otro ceremonial... Estas son cualidades externas de un modo de sentir y expresarse único y diverso, como es España. Todo proviene de otro misterio más hermoso y diáfano que vive en el alma española: la fe.

La fe española que en estos días se hace explosión de sentimiento y devoción, y además de volverla sobre sí misma, casta a la vista de todos los viajeros del mundo, tiene la gracia de conmovérla y airearla en su unidad hacia los designios celestiales.

Antonio Maciá Serrano

### Llamamiento de "Els Gloriosos"

Valenciano que todos los años te sientes "glorioso" y acudes el Sábado Santo a la plaza de la Virgen con el fin de celebrar la Resurrección del Señor. No dejes de acudir en el presente año, ya que los festejos a celebrar, así como las "monas" a sortear, han sido considerablemente aumentadas y mejoradas en cantidad y calidad.

Valenciano que nunca has acudido a la plaza de la Virgen el Sábado de Gloria sumándote a los miles de personas que a las diez de la ma-

ñana entonan el "Aleluya" del Resurrexit y que tan sólo de oídas conoces los festejos que los "gloriosos" celebran anualmente. Acude este año y presenciarás el júbilo de las gentes, el estampido de las tracas, los acordes de la música, la suelta de palomas, etc., etc., y acércate a la Casa Vestuario, si la aglomeración te permite llegar hasta allí, para comprar algunos números del sorteo de las magníficas "monas" que al finalizar el acto se celebran.



# La "Semana Mayor", "Semana Santa" o "Semana de las Indulgencias" ha sido siempre muy celebrada en España

## La fiesta comenzó en época de los apóstoles Antiguamente se condenaba con 10 años de cárcel a los que alborotaban el día de Viernes Santo

Celebre en el mundo entero es el esplendor de la Semana Santa española, fiesta íntimamente ligada al alma de la raza. En toda la cristiandad, desde los más remotos tiempos, se ha celebrado la que los Libros Santos llaman "Semana Mayor", y que los griegos bautizaron con su nombre más conocido: "La Semana Santa".

Ya, en época de los Apóstoles, empezó a celebrarse esta fiesta y existen testimonios en el siglo III, en los que describen las ceremonias y cultos de las iglesias de Jerusalén.

Siempre se celebró esta Semana con mortificaciones, penitencias y ayunos extremados. Reyes y emperadores acostumbraron a conceder perdón a los presos en este día, por eso, también, se la conoce con el nombre de "Semana de Indulgencias."

### Las cofradías

En España, una de las causas de la brillantez inusitada de la Semana Santa, lo son las cofradías, probablemente de origen romano, pero que hasta la Edad Media y a causa de la organización laboral a base de gremios, no consiguen su máximo esplendor. De estas cofradías, pudiéramos decir puramente económicas, se pasa en nuestro país a finales del siglo XV, a las cofradías de Semana Santa, que sacaron procesionalmente la imagen de Cristo y algunos "pasos", vestidos los cofrades de forma muy semejante a como se hace en la actualidad en Andalucía y en la procesión del silencio en Madrid. Probablemente, la primera cofradía de Semana Santa

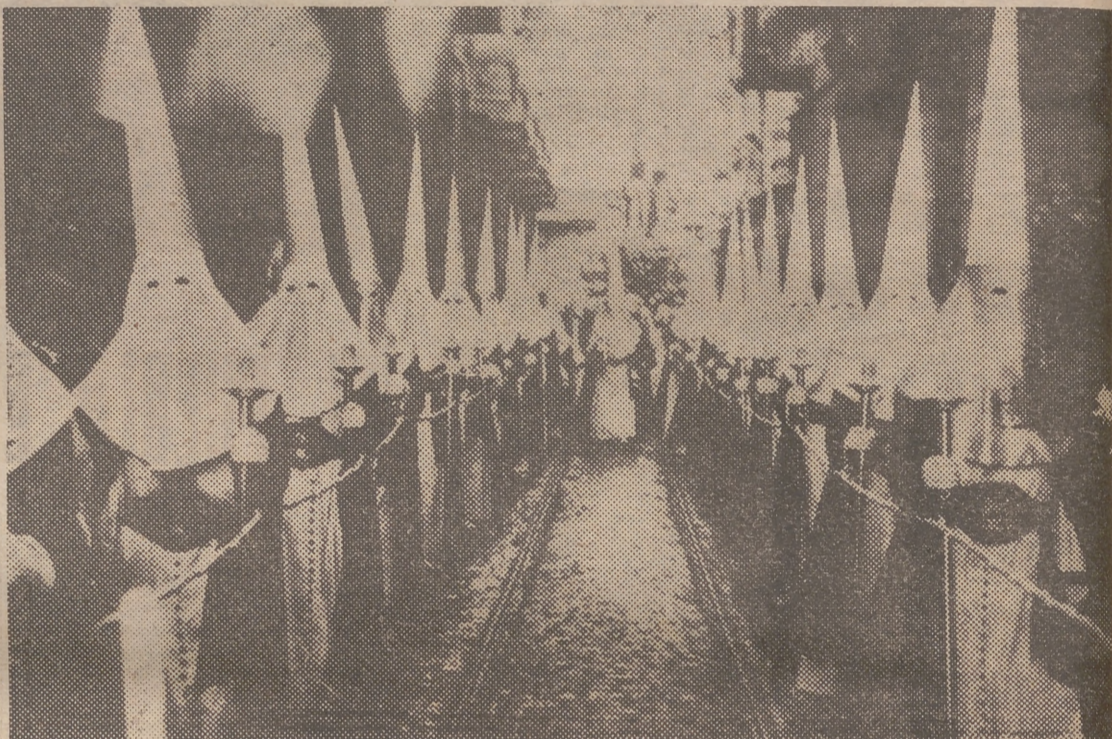
en España, lo fué la de Nuestro Padre Jesús de la Pasión.

### En la época de Felipe III

En la España de Felipe III, seguramente, como reacción, pudiéramos decir, nacionalista contra una Europa hostil, todo lo español toma extraordinario incremento, y así sucede con las cofradías. Gremios y cofradías, estrechamente enlazados, sacaban "pasos" en los días de Miércoles, Jueves y Viernes Santo. Cerrajeros, acuñadores, confiteros, carboneros, panaderos, sacaban sus "pasos" en competencia. Generalmente, las procesiones pasaban siempre por el palacio real, en donde el rey y su familia esperaban el paso de la comitiva. Por aquella época, todavía los religiosos formaban parte de las procesiones, pero a principios del siglo XVIII les fué prohibido a los sacerdotes salir como tales cofrades en las procesiones de Semana Santa.

Especial sabor tenía el día de Jueves Santo en el siglo XVII la ceremonia del Lavatorio, en la que el rey lavaba los pies a unos pobres, a los que, después, sentaba a su mesa, entregándoles luego una cesta de comida para que la repartiesen entre sus familias.

El claro deslinde entre las cofradías y las asociaciones económicas, que se inicia en el siglo XVIII, da un golpe de muerte a las cofradías, que luego el siglo XIX completa con sus revueltas políticas teñidas de anticlericalismo. De todos modos, los bandos que el día de Viernes Santo publicaba la autoridad para mantener el orden eran tan severos que lle-



gaban a meter en la cárcel a los alborotadores, por diez años.

### En la actualidad

En la actualidad, las procesiones de Semana Santa han recobrado todo su esplendor. Sin olvidar los desfiles procesionales del Distrito Marítimo de Valencia, baste decir que solamente en Málaga han salido "pasos" que necesitan cien cofrades para llevarlos. La célebre procesión sevillana y las de Zamora y Valladolid, menos conocidas, pero que poseen verdaderos tesoros de imaginaria

española, han recuperado en nuestra Patria toda su vieja, artística y fervorosa pujanza, y aún en Madrid ciudad, a lo menos, en los últimos años, de poca tradición en este sentido, se viene celebrando con gran devoción y hasta ahora desco-

nocido boato las fiestas de la Semana Mayor. La procesión del Silencio contaba ya el año pasado con más de 50 "pasos" y 10.000 encapuchados, y en el año actual, parece que las fiestas serán todavía más esplendorosas.



JESÚS ANTE PILATOS



LA LANZADA

# La Semana Santa en el Distrito Marítimo

## Impresionante procesión del Santo Entierro

### Tradición religiosa de la población marinera

Los habitantes del hoy llamado Distrito Marítimo, continúan celebrando, a través de los siglos, las fiestas religiosas de Semana Santa.

Dado el fervor cristiano de la grey marinera, y su afán de superación en cuanto a la organización y esplendor de cada uno de los actos, la Semana Santa del Distrito Marítimo de Valencia viene alcanzando justa fama en la órbita nacional, con amplia resonancia.

#### LA PROCESION DEL SANTO ENTIERRO

La solemnidad que reviste mayor brillantez es la referida al Santo Entierro —estampa viva, emocional— que se inicia al declinar la tarde del Viernes Santo.

Parte desde la iglesia de San Rafael, y recorre las principales vías de la jurisdicción eclesiástica de cada una de las tres parroquias integradas en la

En el desfile de cada Hermandad figura la respectiva imagen titular.

Formando parte de las correspondientes Hermandades, desfilan diversos personajes bíblicos, tales como la Santísima Virgen, María Magdalena, María Salomé, Prócula o Ana Preda— mujer de Pilatos—; la Verónica, la Samaritana, interpretadas por bellísimas y devotas muchachas.

Interpoladas entre las Hermandades, Cofradías y Corporaciones, figuran las respectivas secciones de trompetas y tambores y bandas de música.

La procesión del Santo Entierro recorre un extenso itinerario, que finaliza en la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, adonde llega al filo de la medianoche.

En el procesional desfile forman más de 1.500 figurantes, en cuya suntuosa vestimenta

Y los granaderos de la Virgen desfilan con su deslumbrante uniforme, alto morrión y brillante acero.

La masa de fieles expectantes se postra de hinojos, presa de profunda unción religiosa, traducida en íntimo llanto, como la más pura y sentida ofrenda de su corazón.

#### ANTIGÜEDAD DE ESTAS FIESTAS DE SEMANA SANTA

La tradición religiosa del Distrito Marítimo, referido a la devoción y culto al Santísimo Cristo, data desde 1413, fecha en que apareció, milagrosamente, flotando sobre las aguas de nuestro puerto, la imagen del Santísimo Cristo, venerado en la iglesia de Santa María del Mar —antes del Grao—, proclamado más tarde Santo Patrono, bajo la advocación del Santísimo Cristo del Grao, venerado también, luego, según iban siendo instituidas, en las parroquias restantes, las distintas Hermandades bajo la advocación del Santísimo Cristo del Salvador, en la de Nuestra Señora de los Angeles; Santísimo Cristo del Buen Acierto, en la de Nuestra Señora del Rosario; Santísimo Cristo del Salvador y del Amparo, en la de San Rafael Arcángel, y Santísimo Cristo de la Concordia, también en Santa María del Mar, iglesia única, en aquellos siglos, enclavada en el área del antiguo pueblo de Villanueva del Grao.

Relatan las crónicas, que el día 15 de agosto de 1413, sobre las nueve de la mañana, el centinela de un baluarte costero se apercebía de que, a cierta distancia, frente a la periferia del puerto, bogaba un navío de alto bordo que avanzaba majestuoso rumbo a la desembocadura del río Turia, en cuyo cauce se situó a las dos de la tarde, tras vencer el ímpetu de la corriente.

La vecindad marinera, advertida de la presencia de aquel navío, se arracimaba en la playa, sorprendiéndose ante la súbita desaparición de la nave y observar que sobre las olas flotaba una imagen de Cristo Crucificado, a la que servía de simple anda una gran escalera de rústica madera.



HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO

La muchedumbre, presa de asombro y fervor cristiano, se arrojó al agua, recogiendo la santa imagen, que fué extraída entre clamor de vitores y fervientes plegarias, y trasladada a la iglesia de Santa María, así como la extensa escalera que le servía de soporte, y que, precisamente, contenía 33 peldaños, la cual, al curso de los

de nuestros historiadores. Y fué que, creyendo el vecindario de Ruzafa que le asistía el mismo derecho de pertenencia con relación a la santa imagen, cursó una enérgica reclamación a las autoridades de Villanueva del Grao, basando su alegato en que el cauce del Turia, donde apareciera en acción milagrosa, era la línea divisoria de ambos términos municipales.

A este efecto, se exaltaron las pasiones de ambos pueblos, generando sus violentas disputas en la formación de partidas armadas, cortando esta enconada pugna la intervención del señor obispo, concertándose, en reunión conjunta de representantes de las dos partes interesadas, el siguiente acuerdo, con el que se daría por resuelta la querrela: La santa imagen sería llevada a bordo de una falka, tripulada por nueve remeros, a una legua mar adentro, dejándola sobre el agua —tal y como apareció—, cuidando de que esta operación se verificase frente a la desembocadura del Turia. La imagen se consideraría perteneciente al término municipal al que se arrojase en su movimiento hacia tierra.

Puesta en práctica la convenida prueba, se observó que apenas fué abandonada la imagen sobre las olas, tomó la forma de un magnífico navío, que, enfilando, veloz, el río Turia, ganó su cauce por el margen de la parte del Grao, remontando la corriente hasta unos doscientos pasos, en que, extinguiéndose la figura del navío, quedó la imagen a la vista de la muchedumbre expectante, la que, entre delirantes vitores, se apresuró a trasladarla de nuevo, procesionalmente, a la iglesia de Santa María del Grao.

Desde entonces, los hijos de esta zona marinera, animados de un acendrado fervor religioso, impetran la protección del Santísimo Cristo del Grao en sus horas de tribulación y de infortunio, fervor que en proyección de siglos, dió origen a la creación de las Hermandades y a la institución, en 1792, de la Semana Santa del Grao hoy denominada del Distrito Marítimo.

Jesús MORANTE BORRAS

JORNADA — Página 1



La figura bíblica de la VERONICA

siglos, ha ido desapareciendo, esquilmada en diminutos fragmentos por sus fervientes devotos, para ser guardados como venerada reliquia.

A la sazón, regía la parroquia de Santa María del Grao el cura licenciado don Pedro Estopiñá. Ocupaba la diócesis de Valencia el obispo don Lucas Lupia y Vagues. Era gobernador general de nuestra ciudad, don Arnaldo Guillem de Velleda, y figuraban como Justicias y Jurados de Villanueva del Grao don Pedro Banco, don Alfonso Riera, don Juan Sastre, Guillem Sister, don Ambrosio Ramón y don Eduardo Estopiñá.

#### EL HECHO MILAGROSO

Con referencia a la aparición de la imagen de Cristo Crucificado en aguas del puerto de Valencia, ocurrió un hecho que destacan debidamente algunos



ESCENA DEL SANTO ENCUENTRO

Junta Mayor de la Semana Santa.

Abre marcha la Cofradía de Longinos, de la parroquia de San Rafael Arcángel, seguida de la Cofradía, también de Longinos, perteneciente a la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, y de las Cofradías de Sayones, de las parroquias de San Rafael Arcángel, de Nuestra Señora del Rosario y de Nuestra Señora de los Angeles.

Continúan después la Hermandad del Santo Cáliz de la Cena, con el Simil del que se venera en la Iglesia Catedral Metropolitana; Hermandad de la Oración del Huerto; Hermandad del Ecce-Homo; Real Hermandad de la Santa Faz; Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno; Hermandad del Santísimo Cristo del Perdón; Hermandad del Santísimo Cristo de los Afligidos; Hermandad del Santísimo Cristo del Salvador; Cofradía del Santísimo Cristo del Buen Acierto; Pontificia y Real Hermandad del Santísimo Cristo de la Concordia; Cofradía del Santísimo Cristo del Salvador y del Amparo; Hermandad del Descendimiento del Señor; Hermandad del Santo Silencio y de la Vera Cruz; Paso del Santo Sepulcro; Cofradía de Granaderos de la Virgen, de la parroquia de Nuestra Señora del Rosario; Cofradía de Granaderos de la Virgen, de la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, con la imagen de la Soledad.

imperan reverberantes tonalidades cárdenas.

Una abigarrada muchedumbre de más de 100.000 personas se apiña a lo largo de calles y plazas, comprendidas en el tradicional recorrido.

Al cerrar la noche, el silencio se espesa en los ámbitos, y el cortejo ofrece un aspecto impresionante, conmovedor.

Al pasar las Corporaciones armadas, de Longinos, Sayones y Pretorianos —con sus cotamallas, gramallas de seda y de raso—, sus armas fulgen ante los rayos de luna clara y el aureo llamear de las antorchas...



TRONO - ANDA DE JESUS NAZARENO

# El Valencia salió para Málaga Y el Mestalla, hacia Canarias

Esta tarde, en autocar, salió el equipo del Valencia con dirección a Málaga. Los jugadores que van a la Rosaleda son: Quique, López, Mir, Monzó, Díaz, Mangriñán, Puchades, Fuertes, Buqué, Sócrates, Pasiego, Seguí, Suñer y Sendra.

A su regreso de Málaga, el martes próximo, jugará el Valencia en Linares un amistoso. Para este partido acudirán a la ciudad andaluza los jugadores valencianistas Asensi, Taltavull, Gotérriz, Amorós y Corberán.

Por cierto que el once del Málaga que formará contra el Valencia será, probablemente, éste: Vera; Rubio, Méndez, Soto; Becerril, Loli; Estruch, Bazán, Galache, Rodríguez y Mora.—Alfil.

## EL MESTALLA A CANARIAS

Al Mestalla le corresponde jugar en Las Palmas contra el club titular. Hace el viaje íntegramente, en avión. Saldrá hoy de Manises a Madrid y de aquí a Canarias.

Los jugadores que se desplazan son los siguientes:

García, Sánchez, Timor, Ibáñez, Quincoces, Domínguez, Botti, Canito, Rodolfo, Castaño, Ricardo, Villarubia, Pla y Marroig.

El próximo martes el Mestalla jugará en Santa Cruz de Tenerife un partido amistoso.

## La selección española B y el Sarre

Se enfrentarán en Mestalla MADRID, 1 - El día 6 de mayo se jugará en el campo de Mestalla, en Valencia, un encuentro internacional de fútbol entre los equipos nacionales España B y el Sarre.

## Juanjo firma por el Valencia

El portero asturiano Juanjo, que fué probado por el Valencia en el partido que jugó el pasado domingo contra el Castellón, ha suscrito contrato con el club de Mestalla en el día de ayer.

## Resultado de los partidos de ayer

### Copa Generalísimo

Jaén, 1; Granada, 3. Murcia, 1; Las Palmas, 0. Baracaldo, 6; España Indust., 0.

### TERCERA DIVISION

Recreación, 3; A. de Guecho, 0. Igualada, 0; Arenas Zaragoza, 0. Amistad, 1; San Martín, 0.

### Copa Federación Española

Mallorca, 4; A. Baleares, 2. Orihuela, 5; Cacereño, 1. Melilla, 3; Linense, 2. Lérida, 3; San Andrés, 0. Osasuna, 7; Logroñés, 1.

### Bodas de oro del Español

Español, 2; Stuttgart Kickers, 2.

### Bodas de oro del Atlético de Madrid

Atlético de Madrid, 8; Sport Klub Wacker, 1.

### Amistoso

Zaragoza, 4; Huesca, 3.

# 2-2 El Español empata con el Stuttgart Kickers

# 8-1. Y el Atlético madrileño derrota ampliamente al Wacker

BARCELONA, 1.—En Sarriá se jugó el segundo encuentro internacional de fútbol, con motivo de las bodas de oro del Español, entre el titular y el Stuttgart Kickers, que finalizó con empate a dos goles. Arbitró bien el señor Saz.

A los veinte minutos, Mauri pasa a Egea, que después de burlar a varios jugadores, marca el primer tanto. A los cuarenta minutos se tira una falta contra el Español, que saca Schar y el balón va a parar a Egea, que marca en su propia meta. Cuando se jugaba el tiempo suplementario por lesiones, un enorme tiro raso de Scholz valió al Kickers el segundo tanto.

En la segunda parte, el Español alineó a Domingo, Jimeno, Teruel, Celma, Avelino, Veloy, Ramirez, Mauri, Colino, Davi y Egea.

A los catorce minutos y ante las protestas del público, el árbitro detiene el partido porque el equipo alemán está jugando con doce jugadores. En efecto, había reaparecido Dreher y seguía jugando Goth, que le había sustituido. A los veinte minutos se retiró Colino lesionado, y es sustituido por Cruella. A los 37, Teruel lesiona a Schumacher y le sustituye Goth. A los 41 minutos Egea consigue el empate.

MADRID, 1. — Con mediana entrada, se ha jugado esta tarde, en el Metropolitano, el último partido del torneo de las bodas de oro del Atlético de Madrid, entre este equipo y el austriaco del Wacker que tan buena impresión causó el día de su presentación.

A los quince minutos de juego, el Atlético tenía ya un tres a cero en el marcador. A los dos minutos, el primero de Carlsson; a los cuatro, de Ben Barek, el segundo, y a los trece, el tercero, de Galbis.

A los 21, el delantero centro, aprovechando una indecisión de la defensa madrileña consiguió el que sería el único tanto de los austriacos.

A los 22 minutos, Miguel arranca con gran velocidad por su banda, centra muy cerrado, entrando la pelota directamente a la red, ante la sorpresa de Pelikan.

Ben Barek sufre una lesión en un muslo y abandona el terreno. Le sustituye Cortés, quien, a los 40 minutos, remata de cabeza un balón de "corner" y pone el marcador 5-1.

En la continuación, los madrileños, con el encuentro asegurado, seistan algo, lo que aprovecha el Wacker para imponer su dominio. Segunda parte bastante aburrida, y el Atlético marca tres goles más, obra de Cortés, Pérez Payá y Agustín.

## VALLEJO

Domingo día 5, a las 3,30, SAN RAFAEL-RAYO. A las 5,50, Liga Tercera División.

## Manacor - Levante

NOTA.—Imprescindible el pase del corriente mes. Venta de entradas y localidades, a las horas y sitios de costumbre. FUNCIONAMIENTO DEL TANTEADOR MULTIPLE Y RETRANSMISION DEL PARTIDO VALENCIA-MALAGA.

# LOS TOROS DE ANTES Y LOS DE AHORA

## Naranjas y almohadillas en el ruedo.—"Al público le cansa tener que aplaudir siempre al mismo artista".—Los fanáticos del Espartero

El flamenquismo alcanzó su mayor extensión y preponderancia, durante el período apoteósico de Rafael Guerra "Guerrita", el diestro excepcional que, aceptando el razonado dictamen del erudito crítico don Ventura Bagués, de cuya obra "Historia de los matadores de toros 1738-1943", estoy siguiendo la orientación, creo oportuno extraer algunos importantes datos. "Le ha llegado el turno al torero más completo del siglo XIX, al maestro de maestros, al que algunos aficionados consideran como el "lidiador-tipo" de todos los tiempos, por haber coincidido en él —debidamente enfiendadas y sujetas a la ley de orden, de disciplina y de inflexible y constante sabiduría— todas las aptitudes que se pueden exigir a un matador de toros.

El coto de tiempo correspondiente a los años en que Guerrita brilló en los ruedos, es una época de hito a jalón. "Antes y después del Guerra", es el título de uno de los mejores libros que se han escrito en el siglo actual; su autor es F. Bleu (seudónimo de Félix Borrell), y leyendo tal obra está justificado el nombre de mojon que damos a dicho período, en virtud de haber establecido este ciertos límites en la Historia del Torero, como lo estableció después el de Joséllito y Belmonte.

El equilibrio de los tercios, la

extensión de conocimientos y aptitudes, la plenitud de aplicación de normas que Francisco Montes estableciera, culminan en Guerrita y hacen de éste un torero que logra asumir el vigor de dos o tres generaciones juntas; en el sentido de potencial mental y en el de realización lograda —como extensión y como contenido— nada hay igual a Guerrita antes que él; sus faenas, sus triunfos en las plazas de toros, engendraron infinidad de manifestaciones particulares, que amasadas y conglomeradas, adquieren en la sucesión de los días carácter de unidad histórica en el torero, y si esta unidad la relacionamos con los sucesos, de carácter político, el nombre de Guerrita representa también una divisa, porque es, por antonomasia, el torero de la Regencia durante la minoridad de Alfonso XIII.

Desde el salto al trascuerno hasta el lanzamiento de la puntilla para atronar a los toros que se mantienen en pie, lo hizo todo, absolutamente todo, y en todo brilló con rareza de fenómeno: extenso repertorio con el capote, portentoso banderillero, muletero genia tanto para adornarse como para dominar a los toros o hacer que los mansos adquiriesen aparente bravura, matador invencible por los especialistas de la estocada, vastos conocimientos de los toros de lidia, facultades físicas insupe-

rables... todo se junta en Guerrita, para acrecentar su brillantez y poderío, y como no tuvo rival digno de él, de su omnisciencia taurómaca se derivaron, por paradójico que parezca, la animadversión de los públicos y su impopularidad.

Aquella ojeriza del público siempre veleidosa —con coquetería femenil, diríase recordando el aria de "Rigoletto"— respondía más que a su fatiga en el aplauso, a una reacción sentimental comprensible a pesar de la evidente injusticia. Se produjo violentamente al ser víctima el malogrado Espartero de la ferocidad homicida del miureño "Perdigón". El vulgo creía que el sevillano y el cordobés sostenían una competencia encarnizada y las simpatías se inclinaban por el peso de la multitud —dentro de la plaza—, a favor del diestro que percibían más débil y temerario; en trance continuo de caer víctima de su arrojo, mientras que a Guerrita le consideraban poco menos que invulnerable. A raíz de la cornada fatal se divulgó la versión absurda de la responsabilidad del Guerra por el funesto accidente. Y la desesperación de los fanáticos del Espartero revertió al supuesto contrincante en oleadas de injurias y rechiflas cuando se hallaba en el ruedo. Probablemente este comportamiento decepcionaría al magnífico diestro hasta el extremo que

revelan estas confidencias suyas al "Caballero Audaz": "Es que conmigo pasaba una cosa rara. Como la gente creía, según usted me ha dicho, que yo era "el amo del torero", resultaba que de todo lo que pasaba en las plazas me hacían responsable a mí. Hasta cuando los toros eran mansos o defectuosos, Guerrita tenía la culpa y la "tomaban" conmigo... La cosa llegó a su colmo en la corrida del 16 de abril de 1899, en Madrid, en que Reverte y yo teníamos que matar seis toros de Cámara. ¡Fue una mala sombra! Salieron muy mansos y la corrida era un continuo escándalo. El público, como si yo fuera el ganadero, se metía conmigo de una manera desafortada... El quinto toro era un marrajo asesino que llegó a la muleta defendiéndose, buscando el bulto. Yo lo traté para sacarlo de las tablas. En aquel buey era imposible dar pases de lucimiento y adorno. Pero el público no quiso entenderlo así y me empezó a tirar naranjas y almohadillas en medio de una broncea infernal. Me atinaron con un tremendo naranjazo en la espalda y lo injusto de

la agresión me descompuso... Tarde en matar y me dieron un aviso. Aquel día tomé la resolución de no torear más en la corte y empecé a acariciar la idea de retirarme de los toros cuando cumpliera mis compromisos de aquella temporada. Porque yo pensé que el tomar la conmigo obedecía a que el público le cansa tener que aplaudir siempre al mismo artista... Resfuerza mi teoría del espejismo falaz del Espartero, la repetición en cierto modo del suceso no menos dramático y doloroso de Linares, cuando otra res miureña ahogara en sangre la carrera gloriosa de Manolete. La pasión desorbitada de sus partidarios soslayó hacia Luis Miguel Dominguín la causa de tan enorme desventura; sin pararse a considerar que si en alguna pugna humana persisten las reglas de la hidalguía a todo rigor, aun arrojando el peligro de la propia vida y sacrificándola, es en la lidia tauriga. A propósito de esta característica de los paladines de la fiesta nacional, le contaré dos episodios.

ALBERTO POLO

### EL SABADO:

MAZZANTINI DIO "UNA ESTOCADA DE MUERTE" AL FLAMENQUISMO. — ALTERNABA CON LOS MATADORES DE RENOMBRE SIN QUITARSE SUS ATAVIOS DE SENORITO



**Emisión de la Transmediterránea**

**Va a poner en circulación doscientas mil obligaciones**

El Banco Hispano Americano nos informa que la Compañía Transmediterránea, S. A., va a poner en circulación y ofrecer en suscripción pública, el día 10 del corriente mes de abril, 200.000 obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una, al 6'579 por 100 de interés anual con impuestos a cargo del obligacionista; resultando, una vez deducidos los mismos, una renta líquida del 5 por 100 de interés.

El tipo de emisión será el de la par (100 por 100) libre de todo gasto para el suscriptor, llevando unido el cupón semestral vencimiento primero de octubre de 1953.

Los títulos son amortizables en veintidós años, a partir de octubre de 1954, por sorteos anuales, pudiendo también realizarse por compra en Bolsa de los citados títulos.

**Apertura de cupos de importación en España de mercancías francesas**

La Dirección General de Comercio tiene el propósito de autorizar licencias de importación de mercancías procedentes de Francia con cargo a los cupos que a continuación se indican.

- Cupo 92.—Productos intermedios para la fabricación de colorantes.
- Cupo 93.—Materias colorantes.
- Cupo 97.—Barnices celulósicos.
- Cupo 108.—Nitrocelulosa industrial.
- Cupo 191.—Sulfato amónico.
- Cupo 147.—Pigmentos diversos.

**OLEO, ACUARELA Y ESCULTURA, modalidades de la IX Exposición Provincial de Arte de Educación y Descanso, PRODUCTOR, PRESENTA TUS TRABAJOS**

**CAPITOL**

Sábado de Gloria, 4 de abril  
**FANTASTICO ESTRENO**

¡Una aventura prodigiosa y fascinadora!

*Yvonne*  
**De CARLO**  
*Richard*  
**GREENE**



**EL HALCON del DESIERTO**

**TECHNICOLOR** DIRECTOR: FREDERICK DE CORDOVA

TOLERADA MENORES  
Toda la magia del Oriente..., sus misteriosas intrigas..., su lujo deslumbrante..., las seductoras odaliscas de sus harenes...  
**¡LA HISTORIA DEL LADRON MASAUDAZ DE TODOS LOS TIEMPOS!**



El hombre que vivió encadenado a los más fantásticos sueños...

**MUJERES SOÑADAS**  
*Ses Belles de Nuit*

Una película de RENE CLAIR

GERARD PHILIPPE • MARTINE CAROL • GINA LOLLOBRIGIDA • MAGALI VENDEUIL



El acontecimiento cinematográfico de la temporada  
**SABADO DE GLORIA ESTRENO EN CINE METROPOL**

# REX

4 DE ABRIL, SABADO DE GLORIA, ESTRENO

LA MAS MODERNA Y DIVERTIDA COMEDIA MUSICAL NOS PRESENTA EL MAS MARAVILLOSO ESPECTACULO QUE SE HA CONOCIDO EN TECNICOLOR

## CANTANDO BAJO LA LLUVIA

TECHNICOLOR

MGM

GENE KELLY · DONALD O'CONNOR · DEBBIE REYNOLDS

JEAN HAGEN · MILLARD MITCHELL · CYD CHARISSE · Directores: GENE KELLY · STANLEY DONEN

¡TAN HERMOSA COMO EL ARCO IRIS!

¡TAN ALEGRE COMO LA PRIMAVERA!

### Rialto

SABADO DE GLORIA

¡GRANDIOSO ESTRENO!

AMORES Y AVENTURAS EN EL EXOTICO Y MISTERIOSO ORIENTE

PAULETTE GODDARD

**MUCHACHAS DE BAGDAD**

COLOR POR CINEFOTOCOLOR

GYPSY ROSE LEE · RAFAEL DURAN · JOHN BOLES · RICHARD NEY · JOSE CALVO · CARMEN SEVILLA

PRODUCCION ORPHEA-FRITZI

Dir. JERONIMO MIHURA · EDGAR GULMER

UNA FANTASIA DE BAGDAD CON TODO EL ATRACTIVO DE LOS CUENTOS DE «LAS MIL Y UNA NOCHES»

LA CREACION DEL CENSO LABORAL AGRICOLA HACE QUE EL ESTADO ESPANOL SEA EN EL MUNDO CIVILIZADO EL MAS FIEL INTERPRETE DE LAS IDEAS SOCIALES PUESTAS EN PRACTICA. PRODUCTOR AGRICOLA, NO ESTES IMPASIBLE INSCRIBETE EN EL CENSO LABORAL AGRICOLA

### ESLAVA

4 de abril (Sábado de Gloria) 10'45 noche:

Presentación de la compañía de comedia

## GASCÓ - GRANADA

(Premio Nacional de Teatro)

Director: FERNANDO GRANADA

Primera actriz: TINA GASCO

(Premio Nacional "Rosario Pino")

Primer actor: CARLOS CASARAVILLA

Con el ESTRENO de

## JUEGO DE NIÑOS

De Victor Ruiz Iriarte

(Premio Nacional de Teatro)

### TEATRO PRINCIPAL

Sábado de Gloria

A las 6'30 y 10'30 noche

PRESENTACION DE LA COMPAÑIA DE COMEDIAS

## ZOE DUCOS

Premio nacional del Teatro en Argentina, bajo la dirección de JOSE MARIA FERNANDEZ UNSAIN ex director general del teatro Cervantes de Buenos Aires

ESTRENO

## CUANDO EL FUEGO SE APAGA

### SERRANO

SABADO DE GLORIA Dia 4 de abril

10'45 noche, presentación de la compañía de comedia del eminente actor

## ERNESTO VILCHES

con la reposición de

## EL ETERNO DON JUAN

Una de las máximas creaciones de Ernesto Vilches

### ALCAZAR

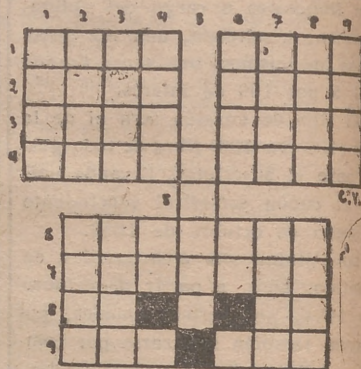
Compañía cómica de comedias valencianas

PACO HERNANDEZ

Sábado de Gloria, estreno de la comedia cómica, en tres actos original de Joaquín Saura Fenollosa.

El conflicto del "Marquesito"

### EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Mamífero roedor. En el día inmediatamente anterior al de hoy (al rev.). 2 — Agarrodos. Fruto del peral (al rev.). 3 — Mancha que presenta la fruta por algún daño que ha recibido. Pasta o sopa espesa que se hace con patatas o legumbres cocidas, pasadas por el colador (al rev.). 4 — Aborrecia. 6 — Naturaleza, color o calidad del pelo o de la piel de un animal (pl.). 7 — Personaje de "Las mil y una noches". 8 — Interjección. Nombre de consonante (al rev.). 9 — Quiero. Furta.

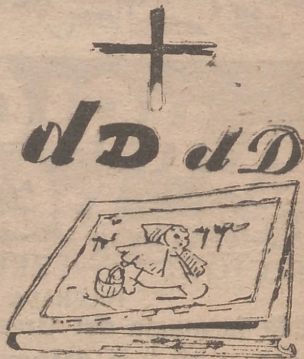
Verticales: 1 — Cada una de las partes en que se bifurca el tronco o tallo principal de la planta. 2 — Balsa, hueco de terreno que se llena de agua (al rev.). Uva seca. 3 — Tarugo de madera. Cosa de gran duro o corpulencia (al rev.). 4 — Mezcla de cualquier sustancia pulverulenta con un líquido (al rev.). 5 — En arquitectura naval, cada una de las explanadas que se forman en la grada a ambos lados de la quilla del buque que se ha de botar. 6 — Raspan la superficie de una cosa con un instrumento cortante. Letra griega. 7 — Interjección para animar a las bestias (al rev.). Ríñen (al rev.). 8 — Cabeza de ganado (al rev.). Cuerda de esparto. 9 — La palabra papa, alterada.

SOLUCION

909A. 9 — APPA.  
7 — ERRA. 8 — YEUB.  
ASAM. LA. 5 — IMADA. 6 — RAEN.  
ASAB. PASA. 3 — TACO. ELOM. 4 —  
VERTICALES: 1 — RAMA. 2 —  
AMO. IRA.  
7 — ALADINO. 8 — SO. EG. 9 —  
4 — ABONABA. 6 — PELAJES.  
2 — ASAS. AREP. 3 — MACA. ERUP.

### JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA



Pregunta: ¿Qué quieren? La solución, el sábado próximo.

Solución al jerooglífico de ayer! Trabaja demasiado.

# LA CAMARA Y EL TELON

## OLYMPIA

SENSACIONAL ESTRENO  
PARA EL SABADO DE GLORIA

Una producción METRO GOLDWYN MAYER con un reparto excepcional

MGM  
CLARK GABLE \* A V A GARDNER  
BRODERICK CRAWFORD



ESTRELLA DEL DESTINO

Director: Vincent Sherman

¡CLARK GABLE y AVA GARDNER, la pareja cinematográfica más incitante!

¡Un CLARK GABLE francamente sobrecogedor, arrogante, rudo, humano y realista!

NOTA. — Sábado, a la 11'30, en Contaduría, se despachará para las numeradas del domingo tarde y noche, así como también para las del lunes y martes 7 tarde.

## GRAN VIA

Sábado de Gloria 4 de abril  
SOLEMNE ESTRENO

Vuestros hijos deben saber hoy, porque...

MAÑANA sera TARDE



Creación cumbre de  
PIER ANGELI



EL PRIMER FILM MUNDIAL QUE AFRONTA UNO DE LOS PROBLEMAS MAS IMPORTANTES Y URGENTES DE LA VIDA  
AUTORIZADA EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES

## TEATRO APOLO

SABADO DE GLORIA.-6'30 y 10'30 noche:

ESTRENO EN ESPAÑA

de la gran revista, libro de Alady, música de los maestros  
J. GARCIA MORENO y JOSE DOLZ

## ALEGRIA PARA USTED

CON LOS TRES DIVOS DE LA REVISTA

AMERICA IMPERIO  
ANTONIO AMAYA  
ALADY

Con cuarenta bellas y esculturales modelos, bailarinas y vicetiples  
EL GRAN EXITO DEL AÑO Y LA MEJOR COMPANIA

## Teatro RUZafa

Sábado, 4 abril 1953, a las 10'45:  
de la noche  
6 UNICOS DIAS, 6

PRESENTACION

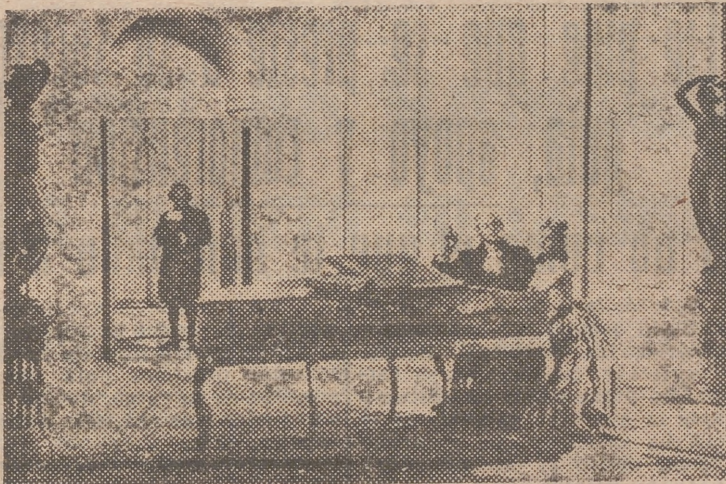
## IRMA VILA

y su auténtico MARIACHI, en

## ESTAMPAS DE MEXICO

ATRACCIONES PERIQUIN - POLO VILLA  
LES TINOBRONS  
CHAMAQUITAS MEXICANAS

## Ante un acontecimiento cinematográfico



Una plácida y sugestiva escena del extraordinario film de René Clair, «Mujeres soñadas» («Les belles de nuit»), que nos presenta Mercurio Films y que será estrenada el Sábado de Gloria en el cine Metropol

## Tres anécdotas

De setenta y dos obras que llevo estrenadas, sólo me han pateado tres —dice Adolfo Torrado—, y los tres mecos, organizados por Leandro Navarro.

—Yo no he pateado ningún estreno tuyo, porque nunca te he considerado un autor peligroso —responde Navarro.

En una fiesta en casa de Irene López Heredia, María Guerrero le dijo a don Jacinto Benavente:

—Supongo que tendrá usted ya pensada nuestra comedia para el año que viene.

—No sé, no sé; tendré que consultarlo con algún crítico.

Eduardo Arana, el joven autor, conversa con Valeriano León, al que explica cómo ha estado unos días un poco malucho.

—Debí de ser que me sentaron mal unas gambas, porque unos días amanecía completamente pálido y otros con la piel cubierta de manchas encarnadas.

—Sí, que unas veces era usted madridista y otras atlético —contesta Valeriano León.

## Leed JORNADA

JORNADA — Página 11

## Parece que el "Ciudad de Palma" podrá ser puesto a flote

### El buen tiempo permite la eficacia de los trabajos de salvamento

Palma de Mallorca, 2.—La mar calma que reinó ayer, y que hoy persiste afortunadamente, ha permitido que los esfuerzos de la tripulación del "Ciudad de Palma", embarrancado, hayan sido extraordinariamente eficaces, tanto para descargar una veintena de automóviles que llevaba a bordo, como para librarle de las cadenas y demás material pesado no indispensable al salvamento del buque.

Las observaciones realizadas por los técnicos, entre ellos por un buque de la Armada, acusan que el "Ciudad de Palma" está situado sobre el arrecife de El Molar, hasta la altura del palo trinquete, y con una vía de agua en la bodega número 1, que ha sido convenientemente taponada. Se tiene noticia de que esta misma tarde llegará a Palma un equipo de salvamento de buques, integrado por el barco

"Herkules", especialmente construido para esta clase de salvamentos. Dicho equipo ha sido ofrecido a la motonave "Ciudad de Palma" y a su compañía propietaria por una importante agencia de Aduanas danesa con casa en Palma de Mallorca. El "Herkules", con su equipo de salvamento, se hallaba ayer en Gibraltar, y ha emprendido rápidamente el viaje hacia el lugar del accidente.

El cañonero "Pizarro", el remolcador "Bidasoa", la lancha rápida de la Tabacalera "6" y el vapor "Ciudadela", regresaron anoche después de haber cooperado eficazmente a los trabajos de salvamento y descarga de mercancías.

La impresión que se tiene es que el "Ciudad de Palma" podrá ser puesto a flote, ya sea con los medios que se hallan en Palma, ya con los poderosos elementos del equipo de salvamento danés.—Cifra.

1180

# Exquisito LICOR

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS



## Conferencia en Panmunjon

### Los comunistas proponen otra el lunes

### Para tratar del canje de prisioneros heridos o enfermos

Fusán, 2 (Urgente). — Los comunistas han pedido la celebración de una reunión con dos oficiales de enlace aliados, en Panmunjon, a las once de esta mañana.—Efe.

Sólo unos minutos

Tokio, 2 (Urgente). — La reunión de los oficiales de enlace de las

Naciones Unidas con los comunistas ha durado sólo unos pocos minutos. No hay ninguna referencia por el momento de lo tratado en esta reunión.—Efe.

El lunes, otra reunión

Tokio, 2 (Urgente). — Los comunistas han propuesto hoy jueves, que los oficiales de enlace de las Naciones Unidas se reúnan con ellos el lunes, 6 de abril, para negociar el canje de los prisioneros de guerra, heridos y enfermos.

La nota comunista al general Clark, en la que se fija la fecha para el próximo lunes, incluye una copia de las declaraciones de la China roja y del Gobierno nortecoreano, referentes a la propuesta sobre la cuestión de la repatriación de prisioneros de guerra.

Esta declaración no ha sido revelada inmediatamente por el comandante supremo de las Naciones Unidas, pero se presume sea la oferta comunista para cambiar todos los prisioneros de guerra, sobre la base de repatriación no forzosa.

La nota de Clark está firmada por el mariscal nortecoreano Kim Il Sung y el general comunista chino Peng Teh Huai, y ha sido entregada en mano a los oficiales de enlace aliados en la reunión de Panmunjon, de hoy por la mañana.—Efe.

Tokio, 2. — El texto de la nota de los comunistas al general Clark dice:

"Estamos de acuerdo con su carta y por la presente informamos a usted que el grupo de enlace de nuestro lado está preparado para celebrar una reunión con el grupo de enlace de la de ustedes, en Panmunjon, el próximo 6 de abril de 1953, para arreglar preliminarmente la cuestión del cambio de prisioneros de guerra, heridos o enfermos, de ambas partes, y para discutir y decidir la fecha para la reanudación de las negociaciones de armisticio.

Rogamos a usted examine las copias incluidas, de cada una de las declaraciones del Gobierno de la República Popular de China y del Gobierno de la República de Corea, concernientes a la propuesta sobre la cuestión de la repatriación de prisioneros de guerra."—Efe.

Restricciones «médicas»

Fusán, 2.—Sólo a un pequeño número de prisioneros cuidadosamente seleccionados, de los que se encuentran heridos o enfermos, les será permitido hablar con los representantes de la prensa. El oficial de Información Pública del VIII Ejército ha dicho que la causa de esta restricción era de origen "médico", pues "algunos prisioneros no se encuentran en buen estado".—Efe.

## Infiltraciones que afectan a la defensa nacional Existen en Estados Unidos Según el secretario de Defensa, Wilson

Washington, 2.—El secretario de Defensa, Charles Wilson, ha dado instrucciones a los tres secretarios y demás altos funcionarios de su Departamento para evitar las filtraciones habidas en el mismo, "que—dijo—afectan gravemente a la defensa nacional".

En lo medio salteados a este Departamento se dice que Wilson se ha sentido particularmente alarmado por los datos publicados recientemente por los columnistas de un periódico en relación con el estado de las defensas del país y con la disminución de los gastos militares.

"Estas violaciones—ha dicho Wilson—han proporcionado datos vitales a países hostiles a los Estados Unidos. El sacrificio de nuestros ciudadanos en los esfuerzos defensivos exige asegurar que los secretos militares no sean divulgados".—Efe.

### Los nacionalistas chinos en Birmania

Washington, 2. — El "Washington Post" dice en un editorial que los Estados Unidos deben desprenderse de cualquier relación con las fuerzas irregulares nacionalistas chinas en Birmania y tomar medidas "si hay complicidad norteamericana con los refugiados en aquel país".

El periódico citado se hace eco de la acusación del Gobierno birmano de que los norteamericanos han venido prestando ayuda y animando a los doce mil soldados nacionalistas chinos que se refugiaron en Birmania, a la terminación de la guerra civil en el continente chino.

"Los norteamericanos—dice el editorial—salen malparados a los

ojos de Asia, si no a los del mundo libre, por las acusaciones de los birmanos. Si en estas acusaciones hubiera un átomo de verdad, ello significaría que se tiene una noción equivocada de cómo se ha de influir sobre un pueblo y hacer amigos en Asia."—Efe.

### Nacionalización de extranjeros

Washington, 2. — La Cámara de Representantes ha aprobado un pro-

yecto de ley en virtud del cual serán nacionalizados todos los extranjeros que hayan servido en las fuerzas armadas de los Estados Unidos desde el comienzo de las hostilidades en Corea. El proyecto pasará ahora al Senado.

Una ley idéntica fue aprobada durante la segunda guerra mundial, concediendo la ciudadanía norteamericana a los extranjeros que sirvieron en el ejército norteamericano en aquella ocasión.—Efe.

## Lie pide que se preste a su sucesor "guía, apoyo y comprensión"

### Y no como el que le han dado a él

Sede de la O. N. U., 2.—El secretario general de la organización de las Naciones Unidas, Trygve Lie, que cesa en su cargo, ha pronunciado un discurso ante la asamblea general, en el que ha solicitado que se preste "guía, apoyo y comprensión" para su sucesor, Dag Hammarskjöld.

Lie hizo constar claramente que este apoyo no debe ser como el que se le ha prestado a él durante la última parte de su ocupación de la secretaría. Defendió en su discurso su actuación.

La aprobación por la asamblea de la designación del nuevo secretario, para el martes próximo, probablemente, se conside-

ra como una simple cuestión de trámite. El nuevo secretario es esperado aquí dentro de las dos semanas próximas para tomar posesión de su cargo, dotado con un sueldo de 55.000 dólares anuales.—Efe.

### Una nueva vacuna para la gripe

Chicago, 2. — Un nuevo tipo de vacuna contra la gripe, que dobla el periodo de inmunidad, ha sido revelado por el mismo hombre de ciencia que recientemente anunció prometedores avances hacia una vacuna contra la poliomielitis, el doctor John Silk. — Efe.

## "Rusia quiere conseguir un periodo de calma internacional"

### "Para consolidar sus controles interiores"

### Dice el primer embajador canadiense en Moscú

Ottawa, 2. — El subsecretario de Estado para Asuntos Exteriores y primer embajador canadiense en Rusia, Dana Wilgress, ha declarado que los sentimientos pacíficos de Rusia están destinados a producir un periodo de calma internacional que permita al nuevo Gobierno soviético consolidar sus controles interiores, y que no deben ocasionar una disminución de los esfuerzos anticomunistas del Canadá.

"Nuestra política debe ser de precaución—dijo—. Sería insensato abandonar nuestra política actual, fiados en las tentativas de paz rusas."

Wilgress, que fue en 1942 a Rusia como ministro, y elevado a la categoría de embajador en 1944, agregó que el nuevo acercamiento so-

viético parece constituir un cambio de táctica. "Sin embargo, este cambio—dijo—no significa necesariamente un cambio de política."

Añadió que había dos tendencias occidentales en cuanto a la manera de juzgar los posibles cambios de Rusia en el futuro: la primera, es que si el régimen soviético no está seguro de sí mismo y se considera débil, debe actuar en el sentido de fortalecer al país contra los enemigos exteriores. La segunda opinión es que el nuevo Gobierno ruso está completamente consolidado, pero que necesitaría un periodo de tranquilidad internacional para asegurar su control interior. "El Gobierno canadiense cree que esta segunda creencia es la más válida", terminó diciendo. — Efe.