

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII  
N. 3.653

VALENCIA, MIÉRCOLES 1 DE ABRIL DE 1953

Dirección, Administración y Talleres:  
P. Srola, 8.—T. 14536, 14537, 52575

## Advertencia a los comunistas

### Cualquier nueva agresión aprovechando el armisticio coreano provocaría represalias

### Los prisioneros que no quieran repatriarse podrían enviarse a la India

Washington, 1. — Las autoridades militares de las Naciones Unidas estudian, al parecer, la redacción de una advertencia a los comunistas, enlazada con el armisticio coreano, de que si cometen una nueva grave violación de las estipulaciones de paz o realizan una brusca agresión en otra parte, podría provocarse una rápida represalia aliada.

Este aviso de los aliados refleja pesimismo e incertidumbre. Al mismo tiempo, las autoridades rechazan la idea de que los aliados rectifiquen su decisión de no tolerar la repatriación forzosa de los prisioneros que no deseen ser repatriados. Todo armisticio tendrá que reconocer este principio fundamental.

Los campos aliados de prisioneros tienen más de 40.000 prisioneros que se niegan a ser repatriados.

Los observadores dicen que el mundo libre tiene que estar atento para descubrir alguna añagaza comunista que tienda a sacar tropas aliadas de Corea, para atacar de nuevo, bien en la misma Corea o en Indochina, Formosa, Persia, Alemania o cualquiera otro objetivo comunista. — Efe.

Washington, 1. — Según fuentes diplomáticas, se cree que la India es el país que tiene más probabi-

lidades para ser elegido como "Estado neutral" para determinar el destino de los prisioneros de Corea que no quieren regresar a su patria. Con la elección de la India estarían conformes las Naciones Unidas y la China comunista.

Suiza y Suecia son mencionadas también en las especulaciones diplomáticas, pero un acuerdo sobre alguno de estos dos países, entre el Este y el Oeste, parece menos probable que el de la India. — Efe.

## El Caudillo concede varias condecoraciones en el Día de la Victoria

### A ilustres personalidades españolas y extranjeras

Madrid. — Con ocasión de la Fiesta de la Victoria, Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido las siguientes condecoraciones: La gran cruz de la Orden de Isabel la Católica a don Guillermo León Valencia, embajador de Colombia en Madrid.

La gran cruz de la Orden del Mérito Civil, a don Fernando Lara Bustamante, ministro de Relaciones Exteriores de Costa Rica; don Oscar Agüero Corvalán, ministro de Agricultura de Chile; don Emilio Núñez Portuondo, delegado de Cuba en la O. N. U.; señor Ahmed Pasha-al-Rawi, embajador del Iraq; señor Juan María Silva Lobre, ministro de Portugal en Méjico; brigadier Paulo Bernard Guedes, gobernador gene-

(Pasa a la última página)

## Ha embarrancado el "Ciudad de Palma"

### A causa de la niebla Los pasajeros no han sufrido daño

Palma de Mallorca, 1.—Ha embarrancado, poco antes de las siete de la mañana, la motonave "Ciudad de Palma", a la altura de Cala Figuera, en los rompientes de rocas que hay en el sitio denominado El Molar, a unos cincuenta metros de la costa.

El "Ciudad de Palma", con seiscientos pasajeros, se dirigía a Palma desde Barcelona. Parece ser que la causa del accidente ha sido debida a la niebla reinante. El pasaje no ha sufrido daño alguno, ya que inmediatamente fué recogido por unos barcos pesqueros que se hallaban por aquellas inmediaciones. A las diez de la mañana habían sido ya desembarcados en el puerto más de cien de estos pasajeros.

El vapor "Ciudadela", que en ruta desde Menorca se dirigía a Pal-

ma, ha marchado rápidamente a prestar auxilio al "Ciudad de Palma", así como también el cañonero "Pizarro", el remolcador "Bidasoa" y lanchas rápidas de la Tabacalera, con personal técnico.

La motonave, según parece, se halla sobre unas rocas, y se confía en que podrá ser salvada. —Cifra.

### Se teme que el buque tenga dos vías de agua

Palma de Mallorca, 1.—Al lugar donde ha embarrancado la motonave "Ciudad de Palma" se ha dirigido el almirante jefe de la base naval de Baleares, señor Bustamante. Las últimas noticias que se tienen de la situación del barco hacen temer que pueda tener dos vías de agua que dificulten el salvamento. —Cifra.

## Continúan las discusiones anglo-soviéticas sobre seguridad aérea

Berlín, 1.—Hoy se reúnen por segunda vez los peritos aéreos anglo-soviéticos para continuar las discusiones iniciadas anoche en el cuartel general soviético del Berlín oriental, dice un comunicado oficial británico. Anoche no se facilitó ningún comunicado sobre la conferencia, pero se anunció que hoy se celebraría otra reunión. Esta conferencia tiende a evitar la repetición de los ataques de aparatos de combate soviéticos contra los aliados. —Efe.

### Aviones más rápidos

Washington, 1.—Las fuerzas aéreas norteamericanas anuncian que han empezado los vuelos de prueba con un nuevo tipo de avión con el que se espera alcanzar la velocidad de 1.700 millas a la hora. Este avión es el Bell X-14, sucesor

del histórico X-1, que fué el primer avión que voló a una velocidad superior al sonido. La velocidad del X-1 nunca fué revelada, pero se cree alcanzó casi las 1.000 millas por hora. —Efe.

### Los antiguos «Sabres» serán reemplazados

Washington, 1.—El coronel de las fuerzas aéreas, N. Baker, ha manifestado hoy que se piensa reemplazar todos los aviones del antiguo modelo F-86 Sabres, en Corea, por un tipo poderoso, versión nueva del F-86.

Algunos de estos nuevos modelos se encuentran ya en uso en Corea y Baker los ha descrito como mejores a los F-86e, los cuales han derribado a los Mig rusos en una proporción de 10 a 1. —Efe.

## Triunfo de España



Un nuevo Día de la Victoria llega con su entrañable cargamento de recuerdos y episodios inolvidables. Reverdece a su solo nombre el entusiasmo de aquel primer Día de la Victoria, amanecer de la nueva España.

Hoy, a los catorce años del triunfo de la Cruzada liberadora, el entusiasmo y la unidad de los españoles proclaman que la victoria es permanente, y es permanente porque va encabezada siempre por la juventud.

Si alguien, empedernido por el rencor o excesivamente confiado en esta cicatrizadora paz de Franco, no quiere reconocer la permanencia de la victoria a través del tiempo y de las vicisitudes nacionales, ponga la vista en el mundo desconcertado que nos rodea y reconozca que este milagro español no sería posible sin la revelación de la doctrina del Movimiento que sembrara José Antonio. Nunca mejor que en esta ocasión podremos hablar de la crucifixión de España por el marxismo y el comunismo de Moscú, cuando los Cristos sangrantes y las Virgenes dolorosas recorren el Vía Crucis de todos los caminos y las ciudades de España.

La limpia y auténtica victoria total de las armas nacionales hace catorce años, representa una auténtica y gloriosa resurrección cuyos méritos nunca sabremos valorar bastante.

El florecimiento de nuestros campos, el resurgimiento de nuevas industrias, la reconstrucción de nuestro ser físico, la restauración de nuestra economía y este restablecimiento del orden, este nuevo aprecio de los valores morales y tradicionales, esta fe en el derecho, en la justicia y en la igualdad de los hombres y de los pueblos, esta confianza general y reposada del trabajo nacional, esta una preocupación social de honda raíz cristiana, todo ello, en fin, ha sido posible gracias a la victoria conquistada aquel 1 de abril de 1939.

El Movimiento Nacional ha sido y es base firme de la unidad, vitalidad y recuperación de España. En estas esencias ha de asentarse siempre la convivencia nacional y toda separación del contenido ideológico, moral y religioso que hizo posible la victoria y la paz supondría un peligro grave para el futuro español.

La Patria es hoy de todos y para todos. Prueba de ello es que los españoles han incorporado a su modo de pensar y de vivir el sentido y el significado de la victoria.

En lo exterior, la Victoria concedió a España una sana independencia que en último término no es sino consecuencia lógica del mantenimiento de una política rectilínea y conforme a las razones que movieron al pueblo español en la Cruzada. Solamente los dos pueblos de la Península Ibérica han seguido, en medio de un mundo desorientado y al que amenazan gravísimos peligros, una conducta ejemplar y consciente.

El pueblo español, gobernado por el Caudillo, sabe lo que quiere y conoce cómo pueden y deben defenderse las naciones frente a dichos peligros.

Y en lo nacional, una mirada al panorama de la vida española nos dará idea del engrandecimiento de las ciudades y de la prosperidad de los campos. Acrecentadas y multiplicadas las fuentes de riqueza, puesta en marcha ascendente toda la economía nacional, la nación sigue sus derroteros de grandeza, que la Victoria de Franco señalara desde el instante mismo de resonar en todos los ámbitos de la Patria el clamor jubiloso de aquel primero de abril, revivido año tras año y hecho realidad día por día.

# A la sombra del Miguelete

## El ministro de Justicia pasó por Valencia con dirección o Calpe

Ayer, a las ocho de la tarde, pasó por nuestra ciudad, con dirección a Calpe, Alicante, el excelentísimo señor ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi Banales.

Le acompañaba su distinguida esposa.

## El domingo, postulación del Frente de Juventudes

El próximo domingo, día 5, el Frente de Juventudes de Valencia celebra una cuestación con las siguientes características que las anteceden. A partir del día 4, de diez a una y de cuatro a siete de la tarde, se podrán retirar los emblemas cuya alegoría es "Lovola". Por todo el día 5, a partir de las nueve de la mañana, habrá un servicio especial de venta de emblemas en la Administración Provincial del Frente de Juventudes, plaza de Teñán, número 6, teléfono 11219.

La postulación dará comienzo a las doce de la noche del día 4 y será nombrado un equipo de inspectores que con credenciales justificativas de su misión velarán por todo lo establecido con respecto a estas cuestaciones.

## Farmacias de guardia

Servicio de madrugada:

Serrano Morales, 13 (frente Cañovas del Castillo); Camino Cementerio, 9; Santa Teresa, 17; plaza del Caudillo, 15; Castellón, 12.

Distrito Marítimo:

José Benlliure, 133; Avenida del Puerto, 281; Avenida Puerto, 102.

Servicio de madrugada:

José Benlliure, 133; Avenida del Puerto, 102.

## La Misa de Réquiem y el Responso de don Salvador Giner

Las obras que sirven de título a esta información, son las que dieron carácter al concierto que se celebró anoche en el teatro Principal. Todos los años, por estas fechas de Semana Santa, se confeccionan programas a base de músicas wagnerianas. Tal costumbre, en adelante, debe cesar. Porque es inútil y equivoco el tratar de "cristianizar" a Wagner, tan panteísta en "El ocaso de los dioses" como en "Parsi-

Entre nosotros, para un concierto de música religiosa, nos viene como anillo al dedo la música en ese estilo de don Salvador Giner. Intérpretes de su Misa de Réquiem y el Responso, fueron la Orquesta Municipal un coro con voces de distintas procedencias, reclutadas por María Teresa Oller y Enrique Domínguez, y el cuarteto de solistas formado por E. Muñoz, S. Sansaloni, J. Aguirre y E. Domínguez, bajo la dirección del maestro Ferriz, que, dicho sea de paso, ayer mismo recibió la noticia de que la Orquesta de Cámara, de Madrid, por acuerdo unánime, solicita su batuta para conducirla en cuatro conciertos que ha de celebrar durante el mes de mayo.

Primera y segunda parte de la audición se subrayaron con aplausos abundantes. Especialmente las obras del maestro Giner, intensificaron los refrendos

## Viacrucis penitencial de mañana en la Alameda

En todo el orbe cristiano la Iglesia medita en esta semana la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. Pero esta memoria de la Pasión no es sólo un recuerdo, sino que en su meditación reciben los fieles aumentos de gracias, luces de lo alto, consuelos espirituales, perdón de culpas y esperanza de gloria eterna.

Nuestro venerable prelado quiere también este año que los hombres y los jóvenes cristianos de Valencia repitan, una vez más, en la noche del Jueves Santo, en nuestra incomparable Alameda, como en años anteriores, el viacrucis en torno al Santísimo Cristo de la Fe. Y quiere él mismo tener el consuelo de dirigir tan devoto ejercicio.

Y en su carta pastoral publicada a este efecto, exhorta vivamente a todos los fieles valencianos varones, y de modo particular a la Acción Católica, congregaciones marianas, terceras órdenes y a todas las asociaciones y cofradías, a que asistan a este acto ordenadamente, por grupos homogéneos de parroquias, presididos por su clero, reverentemente, sumándose a los rezos y cantos.

admirativos del público. En dos palcos, adornados de flor, figuraron los directivos del "Micallet", Instituto Musical fundado por "don Salvador". Y el director Ferriz declinó el homenaje de la mejor ovación de la noche, exhibiendo la partitura del gran compositor valenciano, que encontró en esta ocasión la mejor interpretación que hemos oído de su importante obra.

No se cataloguen influencias. Esta música tiene su fecha romántica, resume una espléndida técnica y una lírica de primera mano, encuentra su halo poético y canta con limpia hermosura y tonos doloridos. Esta música de Giner es deliciosamente correcta, sin vueltas ni entretejas, espontánea, cordial y siempre devota; no obstante, en determinadas páginas, su resonancia operística. Es el espejo de unas ilusiones teñidas de ingenuidad y de paz espiritual. Y hoy, nostalgia entrañable de unas generaciones de valencianos que nos transmitieron la fama y popularidad de un compositor que vivió entre sus contemporáneos con el ejemplo de su modestia.

Magnífica música, digna por todos conceptos de ser recordada. Sobre todo, cuando se ejecuta como anoche.

Federico

## Adoración Nocturna

IGLESIAS EN QUE VELARAN LOS TURNOS EN LA NOCHE DEL JUEVES SANTO

- Turnos:
- 1.—Convento de M. M. Reparadoras.
  - 2.—Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados.
  - 3.—Convento de P. P. Capuchinos.
  - 6.—Parroquia de San Martín.
  - 7.—Iglesia del Milagro.
  - 8.—Parroquia de San Nicolás.
  - 9.—Parroquia de San Juan y San Vicente.
  - 10.—San Valero, San Francisco de Borja, Santo Tomás de Villanueva y Convento de Nuestra Señora de los Angeles.
  - 14.—Convento de P. P. Capuchinos y San José y Santa Teresa.
  - 15.—Clínica de Nuestra Señora de la Esperanza.
  - 17.—Santa Iglesia Catedral.
  - 19.—Colegio de Niños de San Vicente.
  - 20.—P. P. Franciscanos.
  - 21.—Iglesia de la Compañía.
  - 22.—Parroquia de Santa Cruz.
  - 23.—Parroquia de San Esteban.
  - 24.—P. P. Dominicos.
  - 25.—Parroquia de San Bartolomé.
  - 26.—Parroquia de Santo Tomás Apóstol.
  - 27.—Colegio de las Escuelas Pías.
  - 28.—Santo Tomás Apóstol e Iglesia de Santo Domingo.
  - 29.—Convento de Nuestra Señora de los Angeles.
  - 30.—Iglesia de Santo Domingo.
- Los turnos números 4, 5, 11, 12, 16 y 18, cada adorador irá a su parroquia.

## Renovación de la Junta de la Naviera Valenciana

En la junta celebrada por la Asociación Naviera Valenciana, con este propósito, ha quedado constituida la nueva Junta Directiva, que es la siguiente:

Presidente, don Santiago Miralles Hurtado; vicepresidente primero, don Francisco Gómez Anastasio; vicepresidente segundo, don José María Caro Valenzuela; tesorero-contador, don Juan Illueca Navarro; secretario, don Jaime Boira Palacios; vicesecretario-bibliotecario, don Enrique Goda Alabau; vocales, don José María Fos Brull, don Federico Lis Ballester, don Luis Bernat Soler, don Vicente Crespo Gallart y don Ramiro Soler Domenech.

## ¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO", todas potencias. Entrega inmediata. La

Casa del Automóvil, Colón, 52. — Teléfono 10393, Valencia.

PISOS LIBRES vendiendo, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Bertrán, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 a 2.

## RELIGION

JUEVES SANTO

## EL AMOR DEL VERBO

El amor, frecuentemente, es mudo, porque es inefable: el silencio es más elocuente cuando las palabras todas no sabrían decir sino la mentira de una verdad parcial, cuando el lenguaje sólo sabría dividir el corazón.

Pero Jesús—por algo es el Verbo, la Palabra encarnada—, en el momento supremo, ha encontrado no sólo la voz exacta, la palabra expresiva, sino también la palabra que realiza lo que expresa, la "palabra transubstanciadora": "Este es mi Cuerpo", "Este es el Cáliz de mi Sangre".

Es el requiebro, la endecha amorosa de un Dios excelso a su humilde criatura, que, siendo omnipotente, es también una prenda, un regalo—las buenas razones son obras mejores en la boca de un Dios—. Es el don de Sí mismo, las arras cercanas de una celeste boda, comunión de inefable intimidad.

Pero un elogio no es nada; y es muy poco una vez convidar a un buen manjar. Y Cristo habló también para crear una fuente de divinas voces, para formar un lenguaje inédito, para multiplicar las mesas, los manteles, las copas y manjares—el pan, el vino, la Carne y la Sangre—de esa Cena increíble; "Haced esto en memoria mía": Consagración, Sacerdocio, institución de la Elocuencia, divina permanencia, repetición continua de esa frase de Amor, diálogo de sublime, enamorada poesía, que siembra en el mundo la presencia viva, y en el pecho del hombre, el Corazón ardiente de un Dios.

El hombre empieza a hablar para pedir, y su lenguaje es casi siempre el de un pobre, egoísta y ambicioso. Dios comenzó a hablar para crear. Habló de nuevo, al encarnarse, para salvar; y habló por fin, en la Eucaristía, para darse y regalar. Y, para quien ama, ¿qué mejor don que la presencia? Para el que hambrea, ¿qué mejor don que el alimento? Para quien muere, ¿qué mejor don que el de la vida? "Yo estaré con vosotros"; "Tomad y comed... este cuerpo... que será entregado..."; "Bebed esta sangre... que será derramada..."

Dar, decir; no pudo más quien era Omnipotente; no supo más la Sabiduría; fué imposible querer más a quien es la Caridad. Y nos dió eso, "unas palabras" lo mejor que tenía. Porque eran El mismo, el Verbo, la Palabra.

## Santoral y día litúrgico

Día 2.—Jueves Santo. San Francisco de Paula, San Nectario, San Urbano, Santa María Egipciaca, San Abundio y Santa Teodosia. — Rito doble de primera clase.—Ornamentos blancos. — Misa y oficios propios, con ornamentos morados. Gloria. Credo. Prefacio de la Cruz. Procesión al Monumento.

En este día la Iglesia conmemora la institución de la Eucaristía. Es la mayor solemnidad eucarística de la Iglesia. Día de alegría, pero también de recogimiento interior; preparador de la Pasión de Nuestro Señor.

Se visitan los Sagrarios. Se puede comulgar antes y durante los oficios. No es día de precepto ecles-

siástico, pero es dignísima de toda recomendación la asistencia a los oficios.

## CULTOS EN LA IGLESIA DEL PATRIARCA

Por la mañana, a las diez, Santa Misa solemne. Se interpretarán "Kyrieles" y "Gloria" de la Misa "Sanctorum Martyrum", a tres voces mixtas de Casimiri; "Sanctus", "Benedictus" y "Agnus" de la Misa dominical de Victoria; Ofertorio (Dextera Domini), a cuatro voces mixtas, de V. García. En la Comunión, "Domine non sum dignus", a cuatro voces mixtas, de T. L. de Victoria. En la procesión al Monumento, "Pange, lingua", a cuatro voces mixtas, de V. García, y "Tantum ergo", a cuatro voces mixtas, de T. L. de Victoria.

Por la tarde, a las 2'45, Mandato (lavatorio de pies). A las 3'30, Oficios solemnes de Tinieblas. Los responsorios del Primer Nocturno ("Ommes amici mei", "Velum Templi" y "Vinea mea"), a cuatro voces mixtas, de Palestrina. Los del Segundo ("Tanquam ad latronem", "Tenebrae factae sunt", "Animam meam") y Tercero ("Tradiderunt me", "Jesum tradidit", "Caligaverunt"), a cuatro voces mixtas, de T. L. de Victoria. "Benedictus", "Christus factus" y "Miserere" igual que el día anterior.

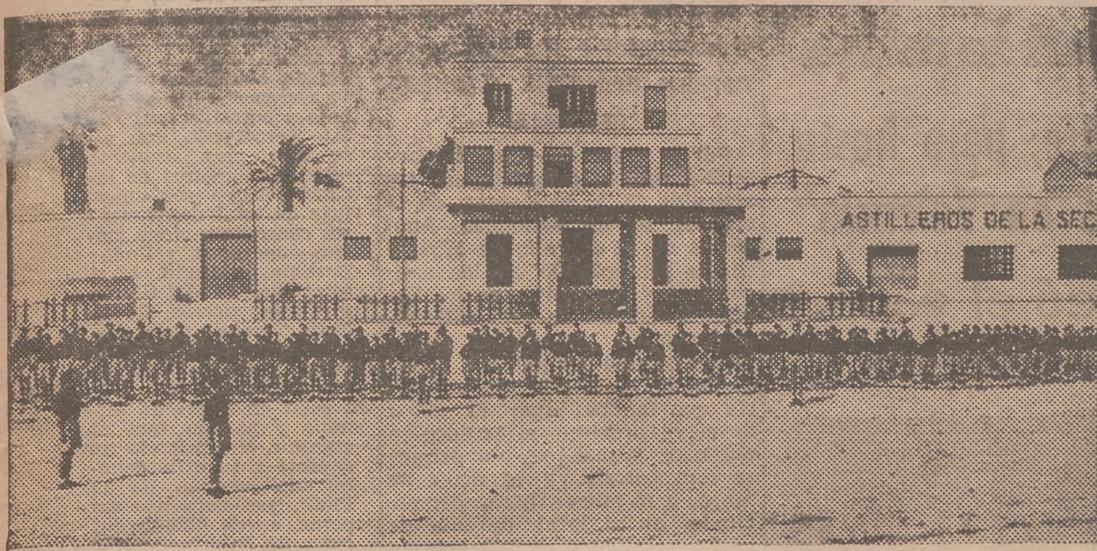
Por la noche, de 8 a 10, en el Monumento, se interpretarán los siguientes motetes: "Pange, lingua", "Domine non sum dignus" y "Tantum ergo", de T. L. de Victoria. "O Sacrum", de Viadana. "Dextera tua" y "Sacerdotes Domini", de V. García. "Bone Pastor", de Eslava, y "O Sacrum", de César Frank.

## Cierre de mercados

Mañana, día 2 de abril, con motivo de la festividad de Jueves Santo, se cerrarán los mercados a las diez de la mañana y no se abrirán hasta el sábado de Gloria, a la misma hora.

Miércoles, 1 abril 1953

# A la sombra del Miguelete



## Actividades del Frente de Juventudes en las fiestas de Semana Santa Consejo y cursillo de mandos juveniles

Aprovechando los días de Semana Santa y, por tanto, la vacación escolar y de trabajo de los camaradas que militan en las Falanges Juveniles de Franco, la Jefatura del Distrito Universitario de Valencia va a celebrar unas actividades que, sin olvidar el significado de estos días, sirvan para una mayor formación de los cuadros de mandos de nuestras centurias.

Desde hoy, día 1 de abril, estará reunido el Consejo Provincial de Jefes de Centuria y de Falange, tanto de la capital como de la provincia. Dicho Consejo se celebra en la Escuela de Flechas Navales, en la Malvarrosa, y en él participarán alrededor de los 250 mandos que actualmente desempeñan dichas funciones en las unidades voluntarias del Frente de Juventudes. En dicho Consejo se tratan temas para una mayor efectividad en la for-

mación de nuestros camaradas y, al mismo tiempo, se celebra un breve cursillo de transformación con vistas a conseguir los mejores resultados en cuanto a la aplicación, por parte de nuestros mandos menores, del Plan Nacional de Formación.

Durante estos días se alternarán las reuniones de ponencias con conferencias de tipo religioso, político, deportivo, premilitar y cultural y artístico, aparte de clases prácticas con el fin de que los que actualmente y en su día ostentan mando de juventudes estén capacitados y sólidamente formados para llevar a la práctica lo que por decreto ley le ha confiado el Estado español al Frente de Juventudes.

Del 8 al 13 de abril tendrá lugar en el albergue «Ramón Laporta», de Buñol, un turno, al que concurrirán 150 camaradas, todos ellos jefes de falange y escuadra de la legión de Flechas de la capital. Estos camaradas han sido previamente seleccionados entre los que actualmente vienen realizando cursos extensivos en la Escuela Permanente de Mandos, los cuales, después de asistir a este curso intensivo en Buñol, recibirán el título provincial de mando que les acredite para desempeñar dicha

misión en las centurias de Flechas de la capital.

Todos estos cursos, aparte de formar y capacitar a los futuros mandos del Frente de Juventudes, son como fase preparatoria para su futura participación en los campamentos nacionales de mandos que durante la temporada estival se celebran, dirigidos y orientados por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes. Estos cursos nacionales son ya definitivos y el título que en ellos se otorga queda respaldado por estas fases preparatorias.

El Frente de Juventudes no desentiende ni por un momento la formación de los que en un futuro próximo constituirán su cuadro de mandos, con vistas a una más amplia actuación y efectividad sobre las juventudes españolas.

## Normas complementarias para la elaboración del pan integral

La Comisaría General de Abastecimientos, en oficio-circular número 618-C, de fecha 1, de los corrientes, comunica las siguientes normas:

Los panaderos que deseen elaborar pan integral se dirigirán por instancia razonada a la Comisaría General de Abastecimientos, solicitando la adjudicación del trigo correspondiente. Dicha instancia deberá ir informada por la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de la provincia respectiva, en la que se harán constar la conveniencia y necesidad de efectuar dicha elaboración y servirá al mismo tiempo para acreditar la personalidad del industrial panadero solicitante.

Tanto el fabricante de harinas como los panaderos, deberán rendir partes especiales quincenales a la Delegación Provincial de Abastecimientos y a la Jefatura Provincial del Servicio Nacional del Trigo, en los que se indiquen las cantidades de grano molidas, harinas obtenidas y pan elaborado.

De acuerdo con la Orden del Ministerio de Agricultura de 27 de julio de 1939, señalando las características de la harina y el pan integral, la definición y composición de la harina serán las siguientes:

Deberá entenderse por harina integral, sin otro calificativo, al producto íntegro de las moliduras del trigo industrialmente puro (previa separación de impurezas en las operaciones de limpieza y complementarias), que ofrecerá un marcado buen aspecto, sin ser áspera al tacto ni presentar grandes fragmentos de salvados a la vista.

Composición de harinas integrales: Deben contener un 15 por 100 como máximo de agua; de 5'5 a 12'5 por 100 de gluten seco; de 14 a 38 por 100 de gluten húmedo; 2'2 por 100 como máximo de cenizas (referidas a materia seca); de 2 a 3 por 100 de celulosa y 0'45 por 100 como máximo de acidez expresada en ácido láctico, referida a materia seca y determinada sobre el extracto acuoso.

El nombre de pan integral o elaborado con harina completa, se re-

ferirá solamente al producto obtenido por la cocción de una masa mecánicamente formada con mezcla de harina integral, agua potable y sal común, fermentada mediante levadura.

El pan integral ha de elaborarse con harina integral de las condiciones antes especificadas y por la que concierne a la buena cocción aspecto, color y sabor, deberá ser de calidad presentable, teniendo un 35 por 100 de humedad como máximo.

Las sacas de harina deben ir precintadas y con una etiqueta en la que se indique y destaque claramente el peso neto de la misma, extractación 100 por 100, nombre del fabricante o propietario o razón social, localidad donde está enclavada aquélla, tipo del trigo de que procede y fecha en que fué envasada. La forma de dicha etiqueta será rectangular, de un tamaño de 15 por 10 centímetros, con letras impresas en negro y con el color verde de fondo, cruzada diagonalmente con la palabra «HARINA INTEGRAL».

La circulación de grano y de harina a estos fines debe regirse por las normas generales en vigor, siendo precisa la expedición de la guía única de circulación que ampare su transporte.

Lo que se hace público para general conocimiento.

OTRA: La Comisaría General de Abastecimientos, en oficio-circular número 618-D de 18 de los corrientes, sobre «normas complementarias para la elaboración de pan de centeno», manifiesta:

Autorizada la elaboración de pan de centeno para su venta al público, el precio de dicho pan será de 3'50 pesetas la pieza de un kilo gramo y 1'75 pesetas la de 500 gramos, siendo estas dos modelaciones las únicas que se pueden fabricar, de acuerdo con lo dispuesto en la circular número 791-A.

El industrial panadero pagará la harina en fábrica a 356'80 pesetas quintal métrico, siendo de su cuenta el acarreo y demás gastos que se ocasionen hasta situarla en su panadería.

Valencia a 31 de marzo de 1953.

## Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Valencia

### CONVOCATORIA PARA LA CONCESION DEL PREMIO «MARCOS DE SOTELO», DE 50.000 PESETAS, COMO ESTIMULO A LA CONSTRUCCION

La Junta de Gobierno de esta Cámara en sesión celebrada el día 13 de los corrientes, aprobó las bases para la adjudicación del premio anual de 50.000 pesetas, instituido por la misma con objeto de estimular el estudio de soluciones que contribuyan a paliar la crisis de viviendas para la clase media y que se concederá alternativamente en Valencia, capital, y en el resto de la provincia, al edificio destinado a viviendas y construido por particulares, en el que se hayan puesto en práctica o realizado más ventajosamente dichas soluciones.

Dicho premio llevará el nombre de Marqués de Sotelo, rindiendo así merecido honor a quien desde la Alcaldía inició la transformación y progreso de la ciudad en el aspecto urbano, contribuyendo poderosamente con sus reformas a su actual engrandecimiento.

Las solicitudes para optar a este premio, que este año se concede a un edificio de Valencia, capital, se presentarán ajustándose a las bases del concurso publicadas en el «Boletín» de la Cámara del mes actual y que se encuentran a disposición de los interesados en la Secretaría de la Corporación.

Valencia, 30 de marzo de 1953.— El Presidente.

## Jornada en la Región

### Villanueva de Castellón

RELIGIOSAS

Con extraordinaria brillantez han terminado los actos religiosos que se celebran tradicionalmente en esta villa, con motivo del septenario dedicado a los Dolores de la Virgen Santísima, Patrona de esta parroquia.

Cada día se pone más de manifiesto la insuficiencia de nuestro templo parroquial para acoger decorosamente a la creciente afluencia de fieles, que, con su asistencia al septenario últimamente celebrado, ha dado un rotundo mentis a quienes afirman, con un fatalismo nefasto por lo inconsecuente, la inapetencia de la masa por todo lo que suponga espiritualidad. No había más que fijarse en la expresión de los rostros de los asistentes a los sermones de este septenario para adivinar en ellos la ansiedad que les animaba. Los sermones han estado a cargo de un joven sacerdote franciscano, residente en Carcagente, que, con su palabra fácil, ha mantenido la atención de los concurrentes y ha incrementado progresivamente el número de los asistentes. Magnífica preparación para entrar con verdadero espíritu en las próximas jornadas de la Semana Santa, rezumantes del dolor de que tan

empapadas han quedado nuestras almas en estos días.

EL TIEMPO

Esa alegría desbordante que originaron las últimas copiosas precipitaciones en los poblados, cuya fuente de riqueza estaba en peligro, por residir principalmente en los secanos, estaba sembrando la alarma entre los moradores de estos pueblos ribereños, que veían frustrarse, con tantos días sin sol y

exceso de agua, sus esperanzas en el éxito de los planteles de arroz, que con tanto sacrificio habían sido logrados. Con el sol ha venido la alegría para los cosecheros, que ven la posibilidad de lograr el fruto apetecido y la de los braceros, que con tantos días ayunos de jornal, veían entrar por sus puertas el espectro de la privación de lo esencial en el hogar.

GAHERETHE

## TEATRO APOLO

SABADO DE GLORIA.-6'30 y 10'30 noche:

### ESTRENO EN ESPAÑA

de la gran revista, libro de Lady, música de los maestros J. GARCIA MORENO y JOSE DOLZ

## ALEGRIA PARA USTED

CON LOS TRES DIVOS DE LA REVISTA

AMERICA IMPERIO  
ANTONIO AMAYA  
ALADY

con cuarenta bellas y esculturales modelos, bailarinas y vicetiples  
EL GRAN EXITO DEL AÑO Y LA MEJOR COMPANIA

# CONCHITA PIQUER, EN VALENCIA

**"Vengo a cumplir una promesa y a pasar la Semana Santa con mi familia"**

**"Volveré al teatro en el mes de octubre, pero hasta marzo del año que viene no actuaré en Valencia"**

**"Lo mismo que fui yo quien creó el género folklórico, voy a tratar de renovarlo"**

Está entre nosotros Conchita Piquer. Ayer tarde, alrededor de las siete, se presentó inopinadamente en Valencia. Y, naturalmente, sin pérdida de tiempo, fuimos a saludarla con la pretensión de conocer el motivo de su visita. Aunque cansada del viaje la popular artista nos recibió inmediata y amablemente.

—¿A qué se debe el placer...?  
—Dos motivos. Ante todo a cumplir una promesa.  
—¿Sería indiscreto conocerla?  
—En absoluto: prometí a Nuestra Señora de los Desamparados, la raíz de una grave enfermedad de mi hija, visitarla por estas fechas. Y aquí estoy.  
—¿El otro motivo?  
—Visitar a la familia y pasar Semana Santa en Valencia y no en Sevilla como se ha dicho.  
Y añadió riendo:  
—De paso veré si algún empresario me contrata.  
—Eso quiere decir que la veremos pronto.

Hasta el mes de marzo del año que viene no podré actuar en Valencia. Pasaré aquí las fallas y luego volveré a marchar a América.  
—A propósito, ¿cuánto tiempo ha permanecido fuera de España?



Conchita Piquer orando, con su hija, ante Nuestra Señora de los Desamparados

—Más de tres años.  
—¿En qué países ha actuado?  
—Estuve año y medio en Buenos Aires. Por cierto que aquí alterné mi labor teatral con la cinematográfica.  
—¿Qué películas ha interpretado?  
—"Me casé con una estrella", con Luis Sandrini de compañero, y Luis César Amadori de director. Y los tres, de productores del film.  
—¿Luego...?  
—De Buenos Aires marché a La Habana, Méjico, Puerto Rico, Venezuela, Colombia, de nuevo a La Habana y Méjico y Nueva York.  
—¿También actuó en Norteamérica?



Conchita Piquer aparece junto a su hijita y algunos familiares, en el momento de entrar en la Real Basílica de la Virgen

—No. Pero cuando vuelva, en marzo, tengo firmado contrato con uno de los más famosos empresarios neoyorquinos. Mi compromiso es por veinte semanas y actuaré en los más notables escenarios de Estados Unidos.  
—¿Está contenta de su "tour-née"?

—Vengo encantada artística y económicamente.  
—¿Qué clase de espectáculo presentó usted en América?  
—En Buenos Aires, por ejemplo, debido a la duración de mi temporada, tuve que dar a conocer todos los espectáculos que estrené en España. Después, para los otros países, organicé un grupo, compuesto por seis destacados artistas, y formé un espectáculo de concierto.  
—¿Gusta nuestro folklore por allá?

—Con locura.  
—¿Qué números han tenido más éxito?  
—Todos. Pero, especialmente, "Lola Puñales", "La reina Mercedes", "Ojos verdes", "La Parrala"...  
—¿Proyectos en perspectiva, Conchita?

—Quiero descansar unos meses.  
—¿En Valencia?  
—O muy cerca de Valencia. Precisamente pienso ir a Denia para ver si me gusta una finca que hay en venta. Si me agrada, allí pasaré una buena temporada.  
—¿Cuándo volverá a los escenarios?

—En los últimos días de septiembre o primeros de octubre.  
—¿Quién es el autor del nuevo espectáculo?  
—De autores no sé nada todavía.

—¿Trae alguna idea nueva?  
—Desde luego. Pienso dar variedad a nuestro folklore. Lo mismo que fui yo quien creó el género, voy a tratar de renovarlo. Si; quiero cambiar el giro de este folklore tan manoseado y un poco pasado. Traigo muchas ideas y material técnico muy moderno. Ya verá usted cómo lo consigo.

Nuestro cuestionario toca ya a su fin. Le hacemos la última pregunta:

—¿Dicen, Conchita, que piensa usted retirarse. ¿Es cierto?  
—Sí.  
—¿Cuándo?  
—Al regreso de mi "tournee" por América. Es decir, en 1955, porque, esta vez, no pienso estar más de un año fuera de España... Y Conchita Piquer, la primerísima en su género —bien suyo, porque ella lo creó— piensa así. Lo que falta saber es si podrá resistir esa exigencia del público que no se acostumbraría a la idea de que desaparecerá una de sus artistas más estimadas...  
JOSE MENGUAL

## ANTONIO VAZQUEZ, MEJORA



Sánchez Mejías presencia cómo el doctor Serra palmea satisfecho y afectuoso el rostro del diestro Antonio Vázquez, que, por fortuna, se encuentra mejorado de la grave cogida que sufrió el pasado domingo en nuestra Plaza de Toros.

Ciencia, experiencia y cariño, se unen en esta figura prócer de la Medicina y Cirugía "tauro-

# ANUNCIOS OFICIALES

Compañía Frutero-Valenciana de Navegación, S. A. "COFRUNA"

Convocatoria de juntas generales ordinaria y extraordinaria

Por la presente, y de conformidad con lo prescrito en los artículos 48 y siguientes de la vigente ley de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951, y con lo preceptuado en los artículos 11 y siguientes de los Estatutos Sociales de esta entidad, se convoca a los señores accionistas de esta compañía a la reunión de junta general ordinaria que tendrá lugar el día 2 de mayo próximo, a las doce en punto de la mañana, por primera convocatoria, y el día 4 de mayo, a la misma hora, por segunda, en el local de sala de juntas del Banco de Valencia de esta ciudad, calle del Pintor Sorolla, números 4 y 6, para tratar del siguiente orden del día:

Primero: Lectura del acta de la sesión anterior.

Segundo: Lectura y aprobación de la memoria, cuentas y balances relativos al último ejercicio.

Tercero: Distribución de beneficios.

Cuarto: Nombramiento de los censores que habrán de actuar en el examen de las cuentas del ejercicio de 1953.

Igualmente se convoca a junta general extraordinaria que se celebrará a continuación de la ordinaria en el lugar y día señalados para la misma, con el siguiente orden del día:

Modificación de los Estatutos Sociales para su adaptación a los preceptos de la ley sobre régimen jurídico de sociedades anónimas.

Valencia, 1 de abril de 1953.  
— El presidente del Consejo de Administración.

## EDICTO

Don Benito Pombo Somoza, magistrado juez de primera instancia número tres de esta capital.

Por el presente se hace saber: Que por providencia de la fecha, dictada en los autos de juicio ejecutivo promovidos por el Banco de España contra don Salvador Peris Mocholí, se ha acordado sacar a la venta en pública subasta, por segunda vez y en término de veinte días, los bienes siguientes:

Una casa situada en término de Valencia, partida de la Fuente de San Luis, calle denominada Avenida de la Plata, señalada con las letras S F, compuesta de planta baja y corral, y parte de éste descubierto, con piso alto para granero; mide siete metros de latitud y ocupa una superficie de total de doscientos cuarenta y cinco metros cuadrados, y linda: Derecha, entrando, con el solar que se describirá; izquierda, tierras de Vicente Tamarit Cabrelles, y espalda, calle en proyecto. Valorada para estos efectos en ... .. 174.000

Un solar en el mismo término y partida que el anterior, con fachada recayente a la calle denominada avenida de la Plata, que ocupa una superficie de doscientos cuarenta y cinco metros cuadrados, lindante: Derecha, entrando, con tierra de Francisco Puchades y otro; izquierda, la finca antes descrita, y espaldas, calle en proyecto. Valorado en ... .. 46.400

Parcela de terreno comprensiva de doscientos cuarenta y un metros cuadrados, sita en término de Valencia, con frontera recayente a la avenida de la Plata, lindante, por frente, en una línea de siete metros, cinco centímetros, con avenida de la Plata; por su derecha, con casa de Salvador Peris Mocholí; por izquierda, terreno de herederos de José Castelló, y por la parte posterior, en una línea de ocho metros noventa centímetros, con calle en proyecto. Valorada en ... .. 45.244

Una hanegada, tres cuartos y tres brazas, equivalentes a catorce áreas sesenta y seis centímetros, ochenta y seis decímetros cuadrados de tierra huerta, que se riega de la fuente de La Robella, hoy solares para edificar, situada en término de Valencia, partida del Salinar, lindante, por norte, tierras de Manuel Real Cano, vía férrea en medio; sur, las de José Medina y edificio y tierras de Carlos Plaza Casane; por este, tierras de dicho Carlos Plaza y en parte, carretera particular de entrada, y por oeste, tierras del mismo Carlos Plaza. Valorada en ... .. 198.360

Para cuyo remate, que tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado, se ha señalado el día doce de mayo próximo y hora de las once de su mañana, la que se practicará bajo las condiciones siguientes:

Primera.—Cada finca forma un lote independiente y los bienes se sacan a pública subasta sin suplir previamente la falta de títulos de propiedad, y en tal caso se estará a lo dispuesto en el artículo ciento cuarenta del vigente Reglamento, y con la rebaja del veinticinco por ciento del valor de los mismos.

Segunda.—Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar previamente en la mesa del Juzgado o en el establecimiento destinado al efecto, una cantidad igual, por lo menos, al diez por ciento del tipo por que se sacan a licitación y lote en que deseen licitar. No se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del avalúo, y el remate podrá hacerse a calidad de cesionario a un tercero. Las cargas y gravámenes anteriores y los preferentes, si los hubiere, al crédito del actor, quedarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Valencia, a veintisiete de marzo de mil novecientos cincuenta y tres.—Benito Pombo Somoza.—El secretario, Joaquín Fuentes.

Miércoles, 1 abril 1953

# En la conmemoración DEL TRIUNFO

En ningún día mejor que en el de la Victoria para hacer un sereno análisis de los últimos acontecimientos históricos.

Tras un siglo de ambiciones y revueltas, llegó España al desastre colonial, y se amodorró bajo el peso de tanto desatino. Así entró, desilusionada y triste, sin vislumbrar un sendero de redención, en esta maldadada centuria, pródiga también en dolorosas experiencias. El proceso interno de relajación de la sociedad española siguió su curso entre algazaras y escándalos públicos. El motín callejero estuvo a la orden del día, y mientras la ambición capitalista expoliaba las energías de un pueblo sin pan, analfabeto y rencoroso, los vencedores de la revuelta clamaban contra lo divino y lo humano y preconizaban los "derechos del hombre", glorificando el atentado personal, la huelga y la rebeldía. Los Gobiernos de la nación, débiles ante el empuje de lo que se les echaba encima, hicieron concesiones cobardes a la fiera, que sólo amainaba sus rugidos mientras quedaba carnaza en sus garras.

Y así llegamos a la proclamación de la República, con la consiguiente algarabía callejera. Después de tanto sinsabor, un camino enigmático, pero nuevo, abriase para la vida española. Era cuestión de esperar y observar, unos, con pena en el alma; otros, con el regocijo que da la esperanza de mejorar de rumbo. Se nos dijo desde arriba que serían respetadas y aun extendidas las libertades individuales; que sería beneficiada la propiedad y patrocinados los derechos de la Iglesia; que el pueblo sería beneficiado en sus fueros, y que el Poder público ampararía los derechos a la felicidad de todas las clases sociales, fomentando la prosperidad de los pueblos, defendiendo las iniciativas y haciendo en todos los casos estricta justicia y obrando con liberalidad y comprensión.

Veintisiete días después —un 11 de mayo fatídico— se convencieron los "republicanos de buena fe" que la nueva forma del Estado no podía ser un fin, sino un paso para la gran revolución política, social y religiosa que se incubaba en el seno de tenebrosas agrupaciones. Los republicanos eran instrumento dócil y ciego para crear la atmósfera y caldear rencores y ánimos. Les dió libertad para que los energúmenos se entregaran al desmán y al pillaje, y hasta la misma autoridad planeó y dirigió el vandálico desastre, celebrándolo con libaciones prolongadas.

Maestros ya en la realización de actos incíviles, no tuvieron su ímpetu y continuaron los desmanes, con asombro

del mundo. Madrid, Málaga, Alicante, vieron con horror destruidas sus iglesias, conventos y colegios religiosos. Por las calles fueron perseguidas como alimañas las personas de significación católica. La turba incivil se apoderó de la calle, y del atuendo masculino desapareció la americana, que es prenda de civilidad y decoro. La pestilente democracia del ineducado, puso su nota hedionda en el café, en la calle, en la tertulia. Fueron apedreadas y sometidas a vergonzosos registros las viviendas, perseguidos los sacerdotes, ultrajadas las religiosas, militarizados para la maldad todos los indeseables de cada pueblo. Las imágenes de los templos fueron pasto de las llamas, y por las calles, arrastradas entre la infernal gritería de la hez social, los vasos sagrados.

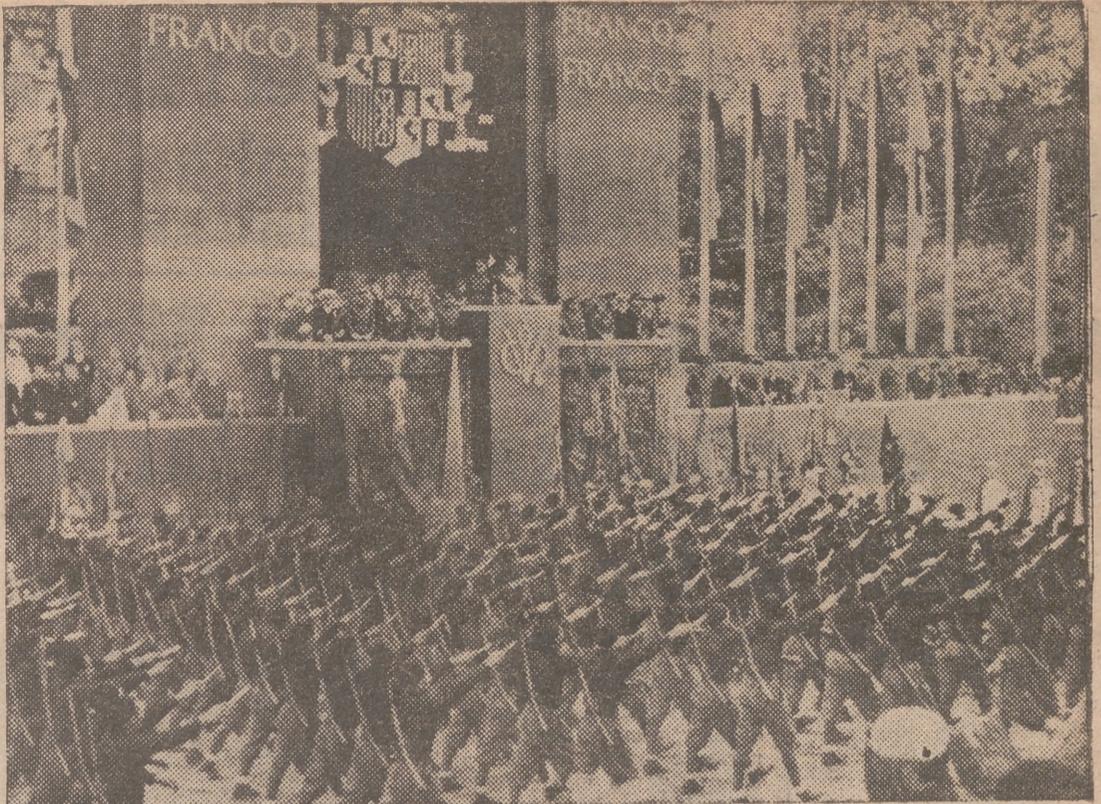
En medio de tanto desamparo, una luz de esperanza brillaba en el corazón de los buenos. ¿Todo había de continuar así? ¿No tendría Dios una mirada misericordiosa para nosotros? El 10 de agosto sanjurjiano nos hizo pensar que aún había Patria; que no era todo podredumbre. Pero el fracaso del glorioso intento, nos hizo caer en la pesadez y el marasmo. Otra vez la desilusión y la ronda de la desesperación. De nuevo la persecución, la ergátula y el crimen. De nuevo el incendio, el pillaje, la vesania desenfadada. Arriba, en el Poder, hombres sin corazón; abajo, un pueblo sin ilusiones, amargado, rencoroso. Las infamias de los de arriba, culminaron en la trágica muerte de Calvo Sotelo, llegando entonces a sus límites la maldad humana. Fue entonces cuando los viejos sueños de los republicanos sin República se disiparon, y cuando el anarquismo y el comunismo se hicieron dueños del Poder.

Cuando todo parecía hundido y muerto; cuando no se vislumbraba una salida que pusiera a salvo el decoro de los españoles, los crímenes de los de arriba tuvieron contestación en el grito de Franco, que acabó con la masa de "maniobra" organizada por los ministros para abrir el camino del motín y la criminalidad.

Franco ha sido el liberador de la Patria; el restaurador del orden social. España le debe gratitud imperecedera, porque por él hay alegría en los hogares, y las familias están sobre-guardadas de contratiempos. Por él no son las calles cañonazo de miradas siniestras, y se extinguió el rencor, y ya los hombres viven en hermandad cristiana.

"Te Deum laudamus..."

JUAN SANSANO



## EL SENTIDO TOTAL DE LA VICTORIA

La conmemoración de la Victoria tiene una manifestación externa con la presencia de las formaciones militares en la marcialidad de sus desfiles y en el utilitativo paso de las armas pesadas. Clarines, marchas y flamear de banderas, junto al paso resuelto de los soldados, de estos bisonños soldados que llevan sobre sus uniformes la gloria del legado de aquellos otros del 1 de abril de 1939, los del primer desfile de la Victoria, ejecutores y protagonistas de aquellos tres años de guerra bajo el mandato de Franco.

No cabe duda que el símbolo de los ejércitos en la maravillosa simetría de su formación en marcha, es plasmación exacta de aquella Victoria que se conmemora, porque el ejército es el pueblo mismo, y sus compañías y escuadrones, y batallas, y legiones, están integradas por los hombres del pueblo. Y en sus cuadros de mandos palpita el pueblo mismo, como en su joven oficialidad está viva toda la juventud universitaria, heredera de aquellos legendarios alféreces provisionales que escribieron, con heroísmo, sangre y canciones, las más hermosas páginas de nuestra Cruzada.

Pero sería corto de entenderas el que creyera que el pasar de los soldados era sólo glosa marcial de una Victoria meramente militar, en su más simple sentido: victoria de un ejército —el nacional— sobre otro —el rojo— por superioridad en los mandos, en la estrategia y en el arrojo. Y eso no es. La Victoria del 1 de abril, a la que Franco nos condujo como Generalísimo, es, sobre todo, la Victoria de un sentido político, de un quehacer nacional e histórico que está por encima de una lucha defensiva contra la amenaza comunista y el caos indigno al que nos lanzaban los hombres del Frente Popular encaramados al Poder. Es la Victoria lograda por la Patria, el Pan y la Justicia de todos los españoles, estuvieron en el parapeto en que estuvieron el día antes de firmarse

el último parte de guerra. Es la Victoria de España y de los españoles, a la que nos llevó, en capitania indiscutible e indeclinable para mientras viva, el genio político de Franco, Caudillo de la Revolución.

Creo que es importante señalar este sentido total de la Victoria frente a los eternos resentidos. Y no lo es menos recordar que para que esa victoria superara el simplismo estéril de un pronunciamiento militar, la Falange aportó el contenido político de su ideario y de su sentido revolucionario y hacedero, sus banderas y sus símbolos, sus canciones y su ritual. Todos ellos fueron los que agruparon en unidad —clave del triunfo— al pueblo español que luchaba, no sólo por su existencia, sino por su continuidad; no sólo para no perecer, sino para cubrir nuevas metas de grandeza, de libertad y de justicia. La Falange y la Tradición, fundidos en un sólo Movimiento por mandato del Caudillo y por la sangre de sus hombres sobre el campo de batalla, representan ese contenido político de nuestra Victoria, que se plasma cada conmemoración con el desfile de los ejércitos de España.

Y si esto es así —y nadie, de buena fe, puede negarlo—; si el planteamiento del Alzamiento puso frente a frente lo nacional —punto de coincidencia— contra lo marxista, no debe olvidarse que la Patria estaba aprisionada entre dos losas, y que sólo la exigencia ineludible de lo vital y primero fué causa de que, por aquel punto de coincidencia —a veces demasiado vaga y esfumada— del lado de acá quedaran enemigos de ese futuro quehacer revolucionario que llevaban prendidas las moharras de nuestras banderas y latía en los corazones de nuestros combatientes. Enemigos que fueron aliados en una circunstancia y a los que se abrió la oportunidad —por tantos aceptada— de incorporarse limpiamente a ese futuro quehacer que ahora es presente y está en marcha.

Pero en este nuevo aniversario

de la Victoria conviene dar la voz de alerta contra los que, olvidándose del signo exacto de ella, pretenden, con enfermizas nostalgias, resucitar cadáveres y restaurar modos. Son todos aquellos que, con la etiqueta de una fidelidad circunstancial y obligada al Movimiento Nacional y a su Caudillo, harán sinuosamente, encubriéndolo en los más sutiles disfraces, de restauraciones, de "canovismos", de "vueltas a la normalidad", de neo-derechismos y de otras lindezas cuyo éxito sería volver a plantear, sobre la tierra sagrada de España, una nueva lucha al final de un idéntico proceso, más precipitado y nefasto.

Desfilan nuestros soldados —nuestro pueblo en armas— y canten nuestras juventudes la Victoria de todos los españoles. Pero mantengamos alertas nuestras centinelas para que el signo de la Victoria sea defendido con la victoria cotidiana contra el enemigo que se nos quedó dentro, como gusanos.

Jesús FRACOSO DEL TORO  
25 de marzo de 1953.

### Nuevas Publicaciones "REUS"

F. Battaglia: "Curso de Filosofía del Derecho". (Tres tomos), 225 pesetas. — J. Gallego: "Tratado teórico-práctico de Taquigrafía". Sistema Martí, 22. — A. Fernández Serrano: "De las incompatibilidades para ejercer la abogacía", 12. — J. Domínguez de Molina: "La anotación preventiva de demanda como elemento de contradicción en el procedimiento del artículo 41 de la ley hipotecaria", 15. — J. Gutiérrez Rubio: "Préstamos a los inquilinos", 15. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS", Preciados, 6 y 23. Madrid.

### Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas

GRUPO DE AGRIOS

EXPORTACION DE NARANJA "VERNA"

Se pone en conocimiento de los señores exportadores, que la Delegación Regional de Comercio nos comunica haber sido autorizada la exportación de naranja "verna", siempre que la fruta reúna las condiciones exigidas y vigiladas por los organismos competentes, habiéndose fijado los anticipos mínimos para el régimen de venta en consignación que a continuación se detallan:

Países	Caja Standard	Granel 100 Kgs.	Granel caja por 100 Kgs.
Alemania. D. M.	13'—	32'—	21'—
Bélgica. Frs. B.	155'—	380'—	285'—
Francia. Frs. F.	1.085'—	2.660'—	3.395'—
Inglaterra. L.	1-2-2	—	—

Miércoles, 1 abril 1953

JORNADA — Página 5

# Al acabar nuestra guerra de Liberación más de 600.000 hombres formaban el ejército de Franco

## Las ejércitos de Tierra, Mar y Aire, rivalizaron en eficacia a lo largo de la lucha

En la batalla del Ebro intervinieron cerca de 1.500 piezas de artillería

"Hoy, desarmado y cautivo el ejército rojo, nuestras tropas victoriosas han alcanzado sus últimos objetivos. La guerra ha terminado. Burgos 1.º de abril de 1939. Año de la Victoria. El Generalísimo Franco."

Han pasado catorce años de paz desde el día en que, con este parte de guerra, el genio militar de Franco acabó la reconquista de España, y hoy causa asombro que aquel ejército deshecho, del que sólo quedaba un magnífico espíritu del 18 de julio de 1936, fuera capaz, bajo el mando del Caudillo, de reponerse tan prontamente y actuar a lo largo de tres años con una eficiencia bélica tan extraordinaria que, al concluir la contienda, el Generalísimo había conseguido que aquellos 40.000 soldados de los primeros días, mal equipados y carentes de material moderno, se convirtieran en más de 600.000 soldados con sus reservas perfectamente encuadradas en tres poderosos ejércitos, distribuidos en el Sur, en Levante y en el Centro, con trece cuerpos de ejército y más de 60 divisiones. Además aparecieron, como por arte de magia, poderosas y bien organizadas formaciones de artillería, caballería, intendencia e ingenieros, hasta el punto de que las dieciséis piezas de artillería que cooperaron en la toma de San Marcial, en Irún, eran ya más de 400 en los días de la batalla de Teruel, y en el Ebro andaban muy cerca de las 1.500.

### El esfuerzo de nuestros soldados

Puede suponerse con estos datos, el esfuerzo industrial que fué necesario hacer, máxime si se tiene en cuenta que las fábricas militares en los días nefastos anteriores al Movimiento, habían casi suspendido su producción y no existían ni baterías anti aéreas ni autotanques,

ni lanzallamas y las ametralladoras y material de acompañamiento eran bien escasos.

El esfuerzo de nuestros soldados y la capacidad extraordinaria de los mandos fué, al lado del genio militar del Caudillo, lo que hizo posible una victoria, de otra suerte muy dudosa y que costó sesenta mil muertos, trescientos mil heridos y más de veinte mil mutilados.

Al iniciarse el Movimiento, los rojos se quedaron con todo lo que en lo material es, sin duda, importante: oro, fábricas de guerra, parques, la mayoría de las zonas industriales, ya que la proporción era de uno a diez, la flota de guerra y la marina mercante en su mayoría, y, por si fuera poco, las fronteras abiertas a una ayuda de los elementos marxistas del exterior, muy importante; pero es innegable la falta de los factores morales y de una dirección adecuada.

### Escasez de carburantes y divisas

Problema gravísimo de las fuerzas nacionales lo fué la escasez de carburantes y de divisas. Sólo en un año de la contienda se consiguió importar más de 750.000 toneladas de carburantes.

Al ver en un mapa el terreno patrio ocupado por las tropas nacionales el 18 de julio de 1936, la angustia inunda el ánimo, y, sin embargo, al finalizar ese año, tras la increíble travesía del Estrecho, en que escasos buques y aviones habían de cubrirse de gloria frente a fuerzas muy superiores, se organizan en Pamplona y en Sevilla las primeras unidades, se toma Mérida y Badajoz, se ataca la Sierra de Guadarrama, y Madrid se siente amenazado. En el Norte, caen Irún y San Sebastián, mientras en Oviedo, en el Alcázar de Toledo y en Santa María de la



Modernas unidades motorizadas del Ejército español, en perfecta armonía, con el elevado espíritu de nuestros soldados, desfilan ante el Caudillo, en un primero de abril, gloriosa fecha en que culminó la derrota del comunismo en nuestra Patria. — (Foto Cifra Gráfica)

Cabeza, las tropas españolas, aisladas, escriben páginas de heroísmo, que han salido, por su excepcionalidad, del marco puramente nacional.

Poco después, cae Talavera de la Reina, y a continuación, Toledo, se libera con su Alcázar, y rápidamente se consigue hacer otro tanto con Oviedo. Cae también la Ciudad Universitaria, Madrid se ve amenazado seriamente, y Franco es nombrado Generalísimo de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, y Jefe del Estado.

A lo largo del año siguiente, se registran hechos militares de la máxima importancia, hasta el punto de que, cuando concluye, el frente del Norte, ha desaparecido. A ello hay que añadir duras luchas en Guadálajara y Brunete y la toma de Málaga.

### La batalla del Ebro

A mediados de 1938, el frente rojo de Levante, único que resta, ha quedado dividido en dos partes, lo que supuso un

golpe terrible para el ya demoralizado ejército rojo. Se dió la batalla de Teruel, pero sobre todo la del Ebro, en la que la gloria de Franco como caudillo militar se acrecentó todavía más. Si es que ello es posible. En esta terrible batalla de desgaste, el ejército rojo quedó realmente destrozado y dispuesto a ceder, ya en 1939, Barcelona y las ciudades catalanas. El 28 de marzo cae Madrid, el 29 Almería, Jaén y Ciudad Real, Sagunto, Valencia, Cuenca, etc. El 1 de abril, hoy hace exactamente catorce años, la bandera roja y gualda ondeaba en todo el territorio nacional.

### Actuación de la Marina y la Aviación

La Marina prestó, desde los primeros momentos, servicios extraordinarios, aunque la diferencia numérica era verdaderamente excepcional. En los primeros momentos, sólo tres bu-

ques pudieron oponer las fuerzas nacionales a cuarenta navíos rojos, acorazados, cruceros, destructores, que poseían las fuerzas enemigas. El heroísmo de la flota durante nuestra cruzada enlaza con las mejores tradiciones de la Marina española, pródiga en ellas. Seis laureadas y veintinueve medallas militares individuales, ganaron nuestros marinos por su valor durante la Cruzada.

Las fuerzas del Aire no se quedaron atrás en valor y en eficacia. El 20 de junio, por primera vez en la Historia, un ejército completo es transportado por vía aérea. En 1938 disponíamos ya de una aviación excelente y pilotos no sólo de valor extraordinario, sino con una preparación técnica de tal calidad, que han sido tomados como ejemplo en numerosas aviaciones extranjeras durante la última contienda. Sólo García Morato, el célebre piloto de caza, tomó parte en más de 500 servicios de guerra y abatió medio centenar de aviones enemigos.



## «FOTOS»

La primera y más antigua revista de España, publica un número extraordinario, sin aumentar por ello su precio, dedicado a la Semana Santa.

### «FOTOS»

publica, además, sus habituales secciones de grandes informaciones y reportajes, entre los que destacan por su interés:

La reina Mary prefería las rosas.  
Juliette Greco, la cantante existencialista de París.

La bomba atómica, a través del Polo Norte.

Primavera en París.  
Y su información semanal de política nacional y extranjera, toros, deportes, modas, humor, pasatiempos, etcétera.

### «FOTOS»

se pone a la venta los sábados en toda España

# España sigue cosechando los frutos de la victoria

## Los cuatro acontecimientos internacionales del último año

### La carta de los países americanos a la O. N. U., el ingreso en la Unesco, el "Pool verde" y el viaje de Martín Artajo

Segura y continuamente, España, va recogiendo los frutos espléndidos, de la siembra de la Victoria. Queremos examinar, en este artículo, los que se refieren al orden exterior, a la posición internacional de España. Pues con ser espectaculares y dramáticos, los progresos en el orden interior, tanto o más son los que se refieren a la recuperada personalidad de nuestra Patria en el ámbito mundial.

Si recordamos la historia del siglo XIX, vemos que España apenas contaba en el orden internacional. La gesta de la guerra de la Independencia, la brillante contribución de España a la derrota de Napoleón, de la que Bailén fué el nuncio precursor, se perdieron en el Congreso de Viena y para nada se tuvieron en cuenta los sacrificios de nuestro pueblo. Esta fué la tónica de nuestra historia desde entonces. Francia nos empleó para su conquista de Indochina, como quiso emplearnos para implantar a Maximiliano en el trono de Méjico. La misma Francia se quedó con buena parte de nuestra primitiva zona de protectorado en Marruecos. Y en la Sociedad de las Naciones, no éramos más que la voz de potencias interesadas en que no resurgiera España.

#### Frutos de la Victoria

La victoria de los ejércitos de Franco, acabó con todo esto. Bien se dieron cuenta las naciones extranjeras, que se emandalizaron porque España pretendiera tener voz y voluntad propia. Y en aquel cerco que nos pusieron, entraban por partes iguales, el odio marxista, de los comunistas que como Napoleón, sufrieron en nuestra Patria su primera derrota; el de las naciones que se servían de nosotros y que veían, con temor y asombro, que nos atreviéramos a tener voz propia; y el de aquellas que temían la

tares. En 1945, España, si bien con la personalidad recuperada, partía de cero en el campo internacional, más aún de una cantidad negativa. Pero a todo se sobrepuso, porque los españoles estábamos apretadamente unidos en torno a Franco, autor de aquel portento. Y poco a

verdad, no puede darse por entera.

Ante el acero de la voluntad de Franco, se fueron rompiendo, poco a poco, los menos templados de las animadversiones extrañas. Llegó el día en que las naciones occidentales se fueron dando cuenta que España

el tremendo error, para la organización, de que estuviera España ausente de ella.

#### El ingreso en la Unesco

En el orden práctico, aunque no en el sentimental, más im-



El ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, conferenciando con el mariscal Chian Kai-shek, en su reciente visita al Oriente Medio

poco, viendo la voluntad decidida de los españoles y de su Gobierno, se fueron desbaratando las filas de nuestros adversarios.

Hoy, pasados los años —aunque pocos, cada uno de ellos encierra más que otras épocas de historia— nos hacemos la reflexión de que quizás más vale que todo haya pasado así. Pues en el aislamiento se afiló y pulió nuestra voluntad, y todo lo que conseguimos en nues-

tra se les había adelantado en el camino que entonces emprendían ellas, y que con su injusticia hacia nuestra Patria, no habían hecho otra cosa que el juego de los enemigos de la civilización occidental. Empezó la hora de las rectificaciones, y aunque la justicia no haya sido todavía plenamente satisfecha, ya son muchas las que buscan nuestro concurso.

#### Los acontecimientos del último año

No vamos a hacer una recapitulación de esta marcha triunfal de España, desde la vuelta de los embajadores, hasta los momentos actuales. Queremos hacer solamente historia de los últimos tiempos, del postrer año. Cuatro son los hechos que marcan esta etapa: la solicitud de los países iberoamericanos para que, España, entre en la O. N. U.; el ingreso de nuestra Patria en la UNESCO; la conferencia del "pool" verde, y el viaje de nuestro ministro de Asuntos Exteriores por el Extremo Oriente.

Fueron los países americanos, los primeros en tomar posición por España. De raza, fe y lengua idénticas a las nuestras, aquellos países no olvidan que fué nuestra Patria, la que fecundó el continente americano, y ahora, correspondiendo con gesto hidalgo, escribieron una carta a la O. N. U., señalando

portancia tiene el ingreso en la UNESCO. Se trata de un organismo creado por la O. N. U. para fomentar la cultura universal, para luchar con el analfabetismo y la pobreza de medios de instrucción. Y ¿cómo podía estar fuera de este organismo España, cuando fué la que instruyó a veintiuna naciones, cuando luchó con la barbarie en todos los continentes, y cuando sus misioneros llevan la palabra de Cristo a los pueblos ignorantes? La paradoja era tremenda, y ya no se trataba de una injusticia, sino de un sarcasmo. Por eso, pese a la oposición de las naciones del bloque soviético, cuyos derechos culturales son cero al lado de los de nuestra Patria, ésta entró triunfalmente en la UNESCO. Pese también a la oposición de los partidos marxistas de determinadas naciones, de esos pretendidos centros culturales de carácter marcadamente izquierdistas y que hacen política a pretexto de la cultura. Por eso España, entró con todos los honores, pues tenía más derecho que ninguna nación, en la UNESCO.

#### El «pool» verde

De igual modo que se solicitó su cooperación en la obra cultural —y aunque no nos ateníamos aquí al orden estricto del tiempo— se solicitó también en el material. Fué Francia la que puso éxtremado empeño en que España partici-

para en la reciente conferencia del "pool" verde celebrada en París y a la que asistió el ministro de Agricultura, señor Cavestany.

En el esfuerzo que hace Europa para salvarse, entre los dos bloques poderosos de Rusia y de Estados Unidos, son muchos los europeos que han comprendido que el mejor camino es el de la cooperación, el de la unión. De ahí esos planes que tanto han ocupado los periódicos en los últimos tiempos, esas denominaciones de "pool" negro o plan Schuman, del plan Meyer respecto al ejército y ahora del "pool" verde. ¿Qué quieren decir estas extrañas denominaciones? Se trata de poner en común los recursos de un cierto número de naciones europeas, aboliendo todas las trabas y tarifas aduaneras, en orden a la circulación de determinados productos, para así remediar la escasez de algunos y estimular la producción de otros. Se llegó ya a un acuerdo en cuanto al carbón y al acero, y ahora, con el nombre de "pool" verde, se trata de llegar a lo mismo, aunque sin autoridades supranacionales, respecto a determinados productos agrícolas.

En París, se discutieron los detalles generales y productos que podrían entrar a formar parte del "pool". Para los valencianos, presenta especial interés este plan, ya que podría ser de enorme beneficio para nuestra economía agrícola de exportación.

#### El viaje de Martín Artajo

Por último, tenemos el reciente viaje del ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a Filipinas, Formosa, Tailandia y Pakistán. La presencia de un ministro español en Filipinas, la única nación católica —por obra de España— en Asia, afirma de nuevo, los entrañables lazos que unen a los dos países. Su significado espiritual es de primer orden. Después, la visita a Formosa, al Gobierno legítimo de China, simboliza la profunda compenetración de las dos naciones que, armas en mano, han combatido al comunismo. Y por último, la realizada a Tailandia y Pakistán, también amenazados por el comunismo, está dentro del cuadro de la política árabe de España, con tan profunda simpatía acogida por los países árabes-asiáticos. Viene a ser así la continuación y complemento de aquella otra memorable visita del propio señor Martín Artajo, por el Próximo Oriente.

Todos estos hechos muestran la posición segura y propia que España, tanto tiempo alejada del escenario internacional, ha venido a tener, por obra de la Victoria, recogiendo los frutos sembrados a que el memorable primero de abril de 1939.



El ministro de Agricultura de España, señor Cavestany, acompañado del embajador en París, conde de Casas Rojas, en la conferencia del "Pool Verde"

acción internacional de España. De ahí aquel cerco que se nos puso, y que nos obligó a los sacrificios más penosos del trabajo, como antes nos había obligado a los sacrificios mili-

tra recuperación, fué obra nuestra y no dádivas extrañas. Ved cómo están aún la economía y la dignidad nacional de quienes recibieron fabulosas ayudas, y cuya soberanía, en

# La policía inglesa vuelve a ocuparse del asunto Evans, ahorcado por haber asesinado a su mujer y a su hija

## Parece sospechar que Christie, el Landrú británico, TUVO PARTICIPACION EN EL ASUNTO

### Fué principal testigo de la acusación, aunque Evans dijo que fué el responsable de la muerte

El ministro del Interior británico, sir Maxwell Fyfe, acaba de decidir que vuelva a abrirse el sumario del proceso Evans, con motivo de la detención de Christie, el presunto Landrú inglés. Como la ley inglesa es extremadamente formal sobre este punto, los periódicos de aquella nación no pueden decir que Christie es el asesino, hasta que no sea condenado por los tribunales. Pero todo el mundo sabe de qué se le acusa,



Kathleen Maloney, una de las víctimas, había llegado a Londres hace algunos meses, después de salir del convento de Plymouth, donde vivía desde la muerte de sus padres



Ethel Christie, la mujer del presunto Landrú, debió de ser una de las primeras víctimas. Su cuerpo fué descubierto en el piso de la sala de estar

y, lo que es más, se pregunta si la justicia no cometió un error cuando condenó a Evans por la muerte de su mujer y de su hija, en 1950.

#### EL ASUNTO EVANS

Se recuerda que en la siniestra casa, donde ahora han aparecido, hasta el momento, los cuerpos de siete víctimas, en el número 10 de Rillington Place, fueron asesinadas, en noviembre de 1949, una joven de 19 años, llamada Beryl Evans, y su hijita, de 14 meses.

Acusado de este doble crimen el marido de Beryl, un camionista de 25 años, llamado Timothy John Evans, fué declarado culpable, condenado a muerte y ahorcado.

Un asunto que fué llevado rápidamente. Evans se declaró "no culpable" en el juicio. El principal testigo de la acusación se llamaba Christie. Si, John Hallyday Reginald Christie, al que tan activamente se ha buscado estos días, y que ayer fué detenido.

"No hay ninguna relación entre ambos asuntos", declaraba hasta hace poco Scotland Yard. Pero ahora parece haber cambiado de opinión, y se vuelve a abrir aquel proceso.

#### UN ASESINO "MEDIOCRE"

John Evans fué juzgado en Old Bailey, la Sala de lo Criminal de Londres, los días 12 y 13 de enero de 1950. Era un joven moreno, de pelo ondulado, que no osaba contradecir a nadie. No sabía leer ni escribir. Los diarios, en aquella época, no concedieron gran atención a este mediocre asesino.

El matrimonio Evans ocupaba, en el tercer piso de la siniestra casa, el alojamiento en que vivía ahora el jamaicano Beresford Brown, el hombre que ha descubierto el escondrijo de las actuales víctimas. Los Christie ocupaban ya el piso bajo. Beryl Evans, una bonita morena, era muy apreciada en la vecindad. Su hijita era muy mona y vivaracha. Beryl esperaba un segundo hijo. En la vecindad hubo algún asombro cuando un camión de mudanzas fué a buscar los muebles del matrimonio. Beryl, de la que su marido decía que había salido de viaje, no se había despedido de nadie. La mudanza tuvo lugar hacia mitad de noviembre.

Quince días más tarde, John Evans se presentó a la policía de Merthyr Tydfil, donde hizo esta declaración:

—Quiero denunciarme. He matado a mi mujer y he arrojado su cuerpo a la fosa séptica. No puedo dormir y quiero desembarazarme de este recuerdo.

También añadió:

—No soy muy instruido. Se envió a los policías a examinar la fosa séptica. No encontraron nada. Mientras, Evans, sometido a un interrogatorio, se retractaba.



John Reginald Halliday Christie, que ha sido detenido, acusado de haber cometido una serie de asesinatos que han hecho estremecer al pueblo inglés

—No he matado a mi mujer. Murió porque quiso, por sí sola, hacerse abortar.

Esta versión tenía que sufrir todavía una modificación.

#### "FUÉ NUESTRO VECINO, MR. CHRISTIE..."

—Fué nuestro vecino, Mr. Christie —añadió Evans—, quien intentó la operación.

Por aquella época, una pariente de Beryl, que iba a llevar un abrigo de 14 chelines para la pequeña, encontró sospechosa la historia de la mudanza. Dió la alerta a la policía y se efectuaron nuevas pesquisas. Esta vez se encontraron los dos cuerpos en una pequeña cabaña del jardín, bien ligados y ocultos bajo unos leños. La madre había sido estrangulada con una cuerda; la hija, con una corbata.

John Evans hizo una nueva confesión:

—Estrangulé a mi mujer el 7 de noviembre, porque contraía deudas. Dos días después, maté a mi hija.

Llevado ante el "coroner" de Hammersmith —el mismo que abrirá el lunes próximo la encuesta sobre los nuevos asesinatos—, Evans fué acusado de asesinato. Esto llevó exactamente tres minutos de tiempo.

Cuando se dijo a Evans: "Usted está acusado de la muerte de su

mujer y de su hija", respondió simplemente: "Está muy bien".

Llevaba un abrigo belga de falso pelo de camello y tenía las manos en los bolsillos.

—No tengo nada que agregar —dijo también cuando el "coroner" pronunció la inculpación.

Parece que fué más locuaz en el proceso. Para comenzar, a despecho de las confesiones que había hecho, se declaró "no culpable". Repitió que Christie había realizado maniobras abortivas en Beryl.

—Es falso —aulló Christie—; ese hombre miente. Ignoraba la muerte de Beryl y de su hija.

Pero Evans le acusó de haber llevado por sí mismo el cuerpo de la desgraciada, desde el tercer piso, al jardín. Y, en otro momento, Evans afirmó que él había ayudado a Christie a efectuar el traslado.

Nadie, bien entendido, concedió el menor crédito al camionista. Los diarios daban cuenta del proceso en unas pocas líneas, a menudo incomprensibles. Durante el proceso, Christie, citado como testigo de la acusación, pareció tan emocionado, que se le autorizó a sentarse durante su declaración. En ésta abrumó a Evans:

—Durante la noche del crimen —recordó Christie—, oí un gran ruido, un ruido de desplazamiento de muebles...

¿Qué podían las protestas de Evans contra las declaraciones del "gentleman" Christie? La partida no era igual. El abogado de Evans, en su discurso, se arriesgó, sin embargo, a acusar a Christie con energía.

#### "USTED MIENTE"

—Sugiero —dijo— que es usted responsable de la muerte de Beryl Evans y de su hija. O, por lo menos, que sabe usted mucho más de lo que dice.

—Miente usted —vociferó de nuevo Christie.

Al resumir el asunto el "Chief Justice" Lewis, hizo alusión al ataque del abogado, pero fué para pulverizarlo. Hizo notar:

—Evans miente, miente sin cesar, miente siempre.

Las variaciones de las declaraciones de Evans parecían abrumarlo. El juez hizo este razonamiento:

—Que Mr. Christie haya asesinado a Beryl Evans, podría, en rigor, comprenderse. Pero, ¿por qué habría de matar a su hijita?

Consecuencia de esta lógica, es que Evans fué condenado a muerte y ahorcado.

Cuando fué pronunciada la condena, Christie lanzó un suspiro. Y volvió a su casa tiernamente apoyado en el brazo de su mujer, una de las víctimas de ahora.

Detalle notable: Evans, después de haber contado al tribunal que Christie le había ayudado a ocultar el cuerpo de su mujer, dijo también que el mismo Christie le había prometido ocuparse de la hijita.

Este viejo asunto merecía que volvieran a ocuparse de él. Los elementos recogidos aquí, aunque incompletos, parecen probar, al menos, la participación de Christie en este primer doble crimen. Es muy probable que si, entonces, se hubiera tomado más interés y se hubiera examinado más de cerca la muerte de Beryl Evans, algunas mujeres estarían hoy todavía con vida.



Ina Mac Leannan, otra de las asesinadas, era una joven escocesa, casada con un birmano, sargento de la R. A. F., al que no había querido seguir cuando aquél regresó a su país



Rita Nelson, conoció a Christie en un café del que era camarera. Tomaba lecciones de dibujo y había hecho un retrato a lápiz del propietario de la casa sinestrada de Rillington Place

# MUJERES SOÑADAS

Les Belles de Nuit

UN FILM DE RENE CLAIR

PREMIO EXTRAORDINARIO DE VENECIA 1952

SENSACIONAL ESTRENO, SABADO DE GLORIA, CINE METROPOL

NOTA.—Se despachan localidades, sin aumento de precio, con cinco días de anticipación.

JORNADA — Página 8



CINE METROPOL

Miércoles, 1 abril 1953

## Comenzó el Torneo Internacional de Fútbol Juvenil en Bélgica

### España obtuvo una resonante victoria sobre el Sarre por 5-0

## Derrotas de Argentina y Austria en esta primera ronda

MALINES (Bélgica), 31. — No había duda alguna en el pensamiento de los dos mil aficionados que presenciaron el encuentro internacional de fútbol juvenil España-Sarre, de quién sería el ganador, desde que se puso la pelota en juego.

El equipo español, en una magnífica demostración técnica, fue muy superior a su contrario, y las jugadas realizadas tuvieron gran belleza.

España jugó la primera parte con viento a favor y dominó netamente. Ya en los primeros momentos, la meta sarresa pasa por momentos de apuro, cuando disparos de Merodio, Poyan y Alberto salen rozando el larguero.

A los diez minutos, Poyan, de duro tiro a un ángulo, logra el primer tanto español. Sigue el dominio de los jugadores españoles, pero la buena actuación del meta Neizerzog impide que consigan más tantos, por lo que se llega al descanso con uno a cero.

En el segundo tiempo, sigue el buen juego español, y a los tres minutos, Poyan consigue el segundo tanto. Dos minutos después, el mismo jugador pone el marcador tercero a favor de España. Reacciona el Sarre por unos momentos y llega a la puerta defendida por Fenoll, donde éste realiza tres buenas

paradas. Pero, seguidamente, a los diez minutos, Azcon marcó el cuarto tanto para España, y faltando siete minutos para el final, Poyan, en magnífica jugada personal, logró el quinto gol.

El Sarre hizo todo lo posible por conseguir el gol del honor en los últimos minutos, pero el portero español, Fenoll, hizo dos magníficas paradas y mantuvo su puerta imbatida.

Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

España: Fenoll, Zuazo, Olivella, Azcon, Donato, Galito, Cerdán, Alberto, Poyan, Merodio y Onaíndia.

Sarre: Neizerzog, Horts, Muller, Michler, Krezanski, Vollmar, Huffer, Henecke, Ebert, Leist y Hart.— Afil.

### OTROS RESULTADOS

Brujas. — Yugoslavia, 5; Irlanda, 1.

Bruselas. — Inglaterra, 2; Bélgica, 0.

Namur. — Luxemburgo, 4; Austria, 3.

Coutrai. — Turquía, 1; Francia, 0.

Gante. — Hungría, 4; Suiza, 0.

Amberes. — Irlanda, 1; Holanda, 0.

Lieja. — Alemania, 3; Argentina, 2.

## Willie Hoppe, imbatido, deja vacante el título mundial a tres bandas

### El argentino Navarra, nuevo favorito

Ezequiel Navarra es el favorito para ganar el campeonato mundial de billar profesional a tres bandas, que dejó vacante Willie Hoppe. El argentino ha manifestado que sus posibilidades serían mayores si los partidos fueran más largos. "Jugando a cincuenta carambolas —dijo—, cualquiera puede ganar el torneo, si tiene la suerte de coger una buena tacada. Yo me sentiría más satisfecho si las partidas fuesen a quinientas carambolas." El opina que el japonés Kinrey Matsuyama, el mejicano Joe Chamaco y el norteamericano Harold Worst tienen iguales posibilidades de triunfar. Todos son buenos jugadores y, ahora, no suceden como cuando jugaba Hoppe.

No cabe duda de que Navarra es un "humorista", al desear que las partidas sean a quinientas carambolas, a tres bandas. En lo que si estamos de acuerdo es en que han aumentado sus posibilidades de conseguir el título, al haberse retirado Willie.

Willie Hoppe ha sido invencible campeón profesional durante los últimos cuarenta años. Durante este tiempo batió los mayores records mundiales y alcanzó una popularidad universal.

A los cuatro años, gateando sobre una vieja mesa que tenía su padre, ya empezó la afición del pe-

queño. Pronto destacó su precocidad y su figura se hizo muy popular por toda la comarca. Era sorprendente el dominio que tenía, tanto del llamado "snooker" como del billar corriente, en el que hacía verdaderas diabluras. También su hermano Frank, dos años mayor que él, era un buen jugador, pero sin llegar a la clase excepcional del futuro gran campeón.

No marcharon bien los negocios del padre, y éste pensó que sus hijos podrían darle mejores beneficios que la vieja peluquería donde vivían, y se lanzó con sus hijos a recorrer ciudades y más ciudades, cuando sólo tenían ocho y diez años. Realizaron una larga tournée, daban exhibiciones y luego desafiaban a los jugadores más destacados de la localidad, con los que cruzaban apuestas. Willie destacaba poderosa-

mente por su gran dominio y pasmosa serenidad.

Años más tarde, los grandes campeones Schaefer, Slosson y el francés Vignaux "El León", manteniendo la supremacía billarística de aquella época y ganaban una bonita cantidad de dólares con sus exhibiciones de billar a la modalidad del cuadro 45-2. Willie, con sus 18 años y los ojos puestos en el título mundial francés, se preparó concienzudamente en esta nueva modalidad. Desafió a El León, pero éste le rehuyó varias veces, hasta que, por fin, se enfrentaron en París, y el joven Hoppe fué el nuevo campeón mundial, batiendo también el promedio general con 20'83.

Cuando las tres bandas comenzaron a gustar al público, igual que hiciera con el cuadro, hizo con la nueva modalidad, que dicho sea del paso, se adaptaba mejor que ninguna otra a su mecanismo de juego, y en el año 1936 ganó su primer título mundial, que luego repetiría infinidad de veces, llegando a ser el campeón más difícil de batir de todos los tiempos.

## Nuevamente Kubala está autorizado a jugar

### "Pero se trata de un caso delicado", dice Sancho Davila

Barcelona, 1.—El presidente de la Federación Española de Fútbol, preguntado respecto al «caso» Kubala, ha manifestado que creía que la Federación Catalana poseía ya un certificado médico autorizando la alineación del citado jugador.

El señor Aracho, presidente de la Catalana, confirmó este extremo y preguntado sobre si este certificado tenía fuerza suficiente para autorizar legalmente la alineación de Kubala, no quiso contestar, diciendo únicamente que el caso es muy delicado, pero que dentro de quince días se aclarará definitivamente.— Afil.

## El domingo se inicia el campeonato de España de hockey sobre patines

### Tomarán parte doce equipos nacionales

### Patín de Alcoy y Valencia, nuestros representantes

El domingo próximo se iniciará en nuestra ciudad el Campeonato de España de hockey sobre patines de segunda división. Se disputará en la pista del Pabellón del Deporte y dada la afición a este espectacular y dinámico deporte que existe en nuestra ciudad, puede augurarse un éxito al torneo. La Federación Levantina ha cuidado con escrupulosa atención todos los detalles de la organización, al objeto de que ésta resulte buena.

El hockey sobre patines es uno de los deportes más jóvenes en nuestro país. Sin embargo, por su enorme espectacularidad se ha enraizado rápidamente y hoy en día es uno de los que ofrecen más porvenir. En alguna región, como Cataluña, se ha convertido en deporte de masas, teniendo un tremendo sector de seguidores. En Valencia también ha tomado creciente auge, siguiéndose con interés los torneos que continuamente se organizan.

Los equipos participantes en este torneo son doce, que pertenecen a las siguientes regiones:

- Cataluña.—Cruz Roja y Juventud, de Badalona.
- Valencia.—Patín de Alcoy y Valencia Patín H. C.
- Castilla.—Alpino de Guadarrama.
- Guipúzcoa.—Real Sociedad de San Sebastián.
- Aragón.—S. E. U. de Zaragoza.
- Baleares.—Hispania.
- Cádiz.—Patín Club La Laguna.
- Asturias.—Juventud de Oviedo.

Burgos.—La Salle.

Galicia.—El equipo campeón regional.

El orden de juego de los partidos será el siguiente:

Día 4 de abril:  
Cruz Roja-La Salle.  
Real Sociedad-Valencia P. H. C.  
Alpino Guadarrama-Campeón gallego.

Juventud Badalona-Juventud Oviedo.

Día 5 de abril:  
Hispania-La Salle.  
S. E. U. Zaragoza-Valencia.  
Patín Alcoy-Campeón gallego.  
Patín La Laguna-Juventud Oviedo.

Día 6 de abril:  
Cruz Roja-Hispania.  
Real Sociedad-S. E. U. Zaragoza.  
Club Alpino Guadarrama-Patín Alcoy.

Juventud Badalona-Patín La Laguna.

Día 7 de abril:  
Semifinales entre los campeones

### CAMPESINO:

Inscríbete en el CENSO LABORAL AGRICOLA. Garantizas con ello tu SUBSIDIO DE VEJEZ; el SUBSIDIO FAMILIAR de tus hijos y los beneficios de MATERNIDAD a tu esposa. Hazlo URGENTEMENTE

de cada grupo y por la noche, la final entre los clasificados en las semifinales. Y anteriormente, encuentro para el tercero y cuarto puesto entre los eliminados en las mismas.



Una fase de un partido de hockey sobre patines, uno de los deportes más espectaculares que se practican, por su dinamismo y velocidad. Los próximos días veremos en Valencia el campeonato de España de esta emocionante modalidad

## El entrenador del Reims opina sobre la Real

SON BUENOS TIRADORES A GOL, PERO SU DEFENSA NO ES IMBATIBLE

Paris, 1. — Albert Bateau, entrenador del Reims, ha dicho hoy que su equipo pudo ganar a la Real Sociedad, de responder siquiera un poco la línea delantera, como hizo el club donostiarra.

El equipo del Reims ha pasado por esta capital de regreso de San Sebastián, donde perdió por 1-2.

"No puede decirse que nuestro equipo jugase un gran partido contra los rivales de San Sebastián —dijo Bateau—, pero jugamos al menos tan bien como los españoles. Pero nos ganaron. Nuestros delanteros no han respondido, y eso es todo. Un hombre como Miano, que se encuentra en buena forma, no acertó el domingo en sus remates a gol."

Añadió después que el equipo de San Sebastián cree que tiene la misma potencialidad de uno de los equipos franceses clasificados en el centro de la tabla. Su defensa no es imbatible, pero su ataque es excelente. Son buenos tiradores que rematan recto y fuerte y en todas las ocasiones.—Afil.

## Reunión pugilística en Barcelona

Profesionales.

4 asaltos: Ortega y Julián II hicieron combate nulo.

Ligeros, 6 asaltos. Cabré y Marsall hicieron también combate nulo en una buena pelea.

Ligeros, 6 asaltos. Román venció a Bicho, por puntos, en un mal combate.

Ligeros, 6 asaltos: Bufalá venció a Young González por puntos. El combate fué en general muy malo.—Afil.

# LA CAMARA Y EL TELON

SABADO DE GLORIA

**Rialto**

¡GRANDIOSO ESTRENO!

AMORES Y AVENTURAS EN EL EXOTICO Y MISTERIOSO ORIENTE



UNA FANTASIA DE BAGDAD CON TODO EL ATRACTIVO DE LOS CUENTOS DE «LAS MIL Y UNA NOCHES»

TRABAJADOR AGRICOLA: NO AFILIARTE EN EL CENSO LABORAL AGRICOLA TE ACARRIARA LA PRIVACION DE IMPORTANTES BENEFICIOS.

TEATRO PRINCIPAL  
Sábado de Gloria A las 6'30 y 10'30 noche

PRESENTACION DE LA COMPANIA DE COMEDIAS

**ZOE DUCOS**

Premio Nacional de Teatro en Argentina, bajo la dirección de JOSE MARIA FERNANDEZ UNSAIN ex director general del teatro Cervantes de Buenos Aires

ESTRENO

**CUANDO EL FUEGO SE APAGA**

**ESLAVA**

4 de abril (Sábado de Gloria) 10'45 noche

Presentación de la compañía de comedia

**GASCÓ - GRANADA**

(Premio Nacional de Teatro)

Director: FERNANDO GRANADA

Primera actriz: TINA GASCO

(Premio Nacional "Rosario Pino")

Primer actor: CARLOS CASARAVILLA

Con el ESTRENO de

**JUEGO DE NIÑOS**

De Víctor Ruiz Iriarte

(Premio Nacional de Teatro)

El héroe de «Mujeres soñadas»

Gerard Philippe es el héroe de esta película, a la vez poética, cómica y fantástica. Gerard Philippe es el galán atrayente, flexible, que tanto gusta al público femenino. En «Mujeres soñadas» brilla todo su arte y toda su juventud espléndida y entusiasta. Su trabajo en «Mujeres soñadas» ha admirado al mundo entero; se muestra unas veces intrépido, otras tímido y lánguido; pero siempre enamorado de una mujer o de un sueño. Su fama en las escenas de amor se justifica, una vez más, en «Mujeres soñadas», interpretando tres facetas distintas del amor con actrices de la belleza insinuante y sugestiva de Martine Carol, Gina Lollobrigida y Magali Vendeuil. Presentada por Mercurio Films, «Mujeres soñadas», la obra cumbre de René Clair, será estrenada el Sábado de Gloria en el cine Metropol.

Armando Calvo y Carlos Agostí, los dos galanes del cine hispano, serán los principales intérpretes de «Las infieles», con trasoma Dillan, Rita Macedo, Lilia del Valle, Blanca de Castejón, Lilia Prado y Andrea Palma.

## LOS TOROS DE ANTES Y LOS DE AHORA

Guerrita se cortó la coleta en la plenitud de sus facultades. -- La lucha libre y las carreras de canes desnutridos. -- "El flamenquismo". -- "Cante jondo y patañas por to lo arto"

XII

—Aprovechando la biblioteca Iruña —me dice el señor Pagés— he leído mucho de lo relativo a la fiesta de toros desde los gloriosos torneos caballerescos hasta la fecha, pero lo que más cuenta son las experiencias personales. He sido espectador asiduo desde 1896. Alcancé, por lo tanto, las gestas estupendas de Guerrita, Espartero, Mazantini, El Chico de la Blusa, Frascuelo, Punteret, Reverte, Fuentes, Bombita, etc.

—Todas las figuras del toro grande.

—Efectivamente, pero es justo agregar: todos los que si no tuvieron la precaución de Guerrita, de retirarse acabaron de una "cornada de caballo", lo cual también es "grande" si bien poco apetecible. En el caso mejor, pasaban al anonimato en precario con el cuerpo hecho un mapa mundi de costurones. Salvo excepciones, aquella lidia daba la impresión de un cuerpo a cuerpo a vida o muerte que ponía los pelos de punta.

—Siendo tan cruel y burdo el espectáculo taurino, no es fácil comprender cómo haya podido mantenerse, difundirse progresivamente en una nación que, aun en el período de acentuado decaimiento, no dejó de exhibir un grado de real cultura, paralelo —superior en muchos aspectos— al de los países más avanzados. Incluso, muchos intelectuales de primer orden rompieron lanzas a favor de las corridas. Usted mismo, ¿cómo justifica su afición?

—No afectándome la hondura dramática, el incentivo de los preliminares, la hermosura impar de lo externo que se conjuga admirablemente con los episodios de fuerte emoción, me deleitaban entonces, y me encantan ahora. En cambio, siempre me han repugnado otros espectáculos festivos de autenticidad extranjera; el pugilismo, la lucha libre y las carreras de canes desnutridos, por ejemplo, me crispaban los nervios.

Respecto de los intelectuales de su alusión, hay que andar con tiento. Enfrente están otros más numerosos que rebaten sus puntos. Y existen bastantes que se hacen la guerra fría a la fiesta. De los que la defienden y de los que callan, dejémosles en paz. A los otros si vale ponerles bajo la lupa.

—Sería tomarse un trabajo inútil; de esos señores no quedan ni para formar una partida de tute y a ninguno se les oye decir nada.

—Cierto; pero olvidé decirle que todavía no nos hemos movido de los albores del siglo XX. Juzguemos, pues, a los que truncan abominando de las corridas. Se dividen en dos clases. Unos con "cáscara", presuntuosos. No nos sirven. Los demás hablan de buena fe. Veamos de qué se quejan. Se quejan del "flamenquismo" que perciben como foco poco agradable.

—Por favor, ¿qué tiene que ver el flamenquismo con la fiesta brava?

—No es de ahora, es de antes la cosa. Examinemos la palabra. Su etimología es clara. Raíz. Flandes. Coincide que la fiesta brava comienza a encontrarse poco después del regreso de los famosos "tercios" al solar patrio y su licenciamiento. La literatura clásica nos muestra a algunos de aquellos hombres de armas tomar, privando por su prestancia de jaque, valiéndose de sus mañas por conseguir holgada pitanza y cama rellena. Venidos de Flandes, "flamencos" eran. Los toreros, rotando los años, al extinguirse aquellos tipos, ocuparon el puesto que había quedado vacío, dándosele el mismo mote. Y ya la palabra "flamenco" quedó prendida en el léxico corriente como sinónimo de jacarandoso, con frecuencia pendenciero, trapalón y manirroto.

El temor atávico y supersticioso que inspiraba el toro, sugería al vulgo admiración hacia quienes le burlaban y vencían gallardamente. Les parecían superhombres y prototipo de la raza. Por esto le ren-

dian espontáneo tributo colmándolo de halagos y se le disculpa toda clase de excesos, con esa benevolencia —que rezuma intimo orgullo— del padre respecto al hijo menos dócil que suele ser el predilecto. Cuando el torero armaba camorra o comedia algún desaguisado, la gente no le hacía ningún reproche; razonaba así: "El pobre tiene que aprovechar la ocasión de disfrutar de la vida, porque quizás mañana mismo lo mate un toro." El hecho de surgir el torero del estado llano, aumentaba las facilidades, poder tratarlo de "tú a tú" por mucho que se encumbrase era poderoso imán de simpatías.

El torero, no tonto, se dejaba querer, cuidando mucho el mantenerse erguido en el pedestal de su reputación. En la plaza, su atuendo, por genial enlace de oro, plata y telas joyantes, fascinaba a la muchedumbre. Vestía a diario con llamativa elegancia; chaqueta corta, camisa con rizos y botones de brillantes, pantalón entallado, sombrero de ala ancha, que con el aditamento de la trenza o coleta, y los tufos del peinado, daban fe de su profesión. Empalmaban con esa peculiaridad sumando atractivos, su gracia y rumbosidad. No se podía ser torero sin patentizar majeza y alegría. Entre corrida y corrida, era clavo pasado alternar las juergas con "cante jondo" y "patañas por to lo arto", manzanilla a grifo abierto y asistencia de las "gachis" de mejor trapío, "gachés" de pelo en pecho y alguno que otro señorito achulapado. El mayor aliciente solía ser la "cuasi" seguridad del chafamiento de guitarras y narices al unísono y ración abundante de chirlos...

Nada había detestable en aquel panorama. El torero era un tipo pintoresco, de buen ver. Sus expansiones no sobrepasaban la marca intolerable. Pero, al torero se le agregaron a paso de carga todos los interesados directa o indirectamente en el negocio tauri-

no y no escaso contingentes de papanatas.

No hay por qué hacer distinciones, pues nadie ignora a quienes se alude. Basta con hacer memoria de que salvo excepciones, cuantos circundaban y atosigaban al torero de categoría, al "espada" o "matador" —asi se explica que le llamen el "maestro"—, se volvían tarumbas por imitarle, consiguiéndolo cuando más a medias; en algún gesto, en los modismos y corte de los "tufos". Difícilmente en la continencia propia del sentido de la responsabilidad en la persona que ejerce ante el público su profesión.

Estos agregados —entre los que chalanés y traficantes de diversa laya eran quienes más alzaban el gallito— engrosaron de tal modo el "flamenquismo" que derivó a problemas de orden público. Sus desplantes y algaradas dieron pábulo a una enérgica campaña de prensa, reclamando la dura represión por parte de la autoridad. En muchos establecimientos, cafés y restaurantes especialmente se negaban a servirles a exigencias de los parroquianos pacíficos.

—Precise la época.

—Ya le dije que fué en los años siguientes a la pérdida de las colonias. Para poder tomar el pulso a aquella situación, lea este suelto de un diario. echa chispas:

"El flamenquismo es un resultante del espectáculo nacional y pocas cosas halláramos más nocivas a la sociedad que el flamenquismo. Este es compañero inseparable de la juerga estúpida, de la borrachera crónica, de la haraganería incurable, de la ligereza rayana en la idiotez y de la eterna y desdichada

bronca. Como todas las que, tanto juntas como por separado, llevan al deshonor, a la miseria, al crimen, al presidio y hasta la horca. Menos mal si el flamenquismo no ocasionara más víctimas que las que en justicia debiera acarrear, pero es el caso que todos, la nación entera, somos víctimas de su pertinencia."

El flamenquismo, sin embargo, fué perdiendo virulencia y, sobre todo, desfachatez hasta llegar a lo que es en "el" presente: una de esas enfermedades crónicas que minan los organismos más fuertes hasta dejarlos hechos una birria. El decrecimiento no se ha producido a efectos de los trallazos periodísticos ni por la asistencia facultativa de la autoridad. Esta respetable señora presumía de manga ancha con tan felices tiempos, como lo pinta esta anécdota:

"Un personaje de los de más campanillas del Gobierno, acompañaba en su coche a dar unas vueltas por la urbe, para que se enterasen de que "Madrid es mucho", a dos diplomáticos de la "pérfida Albión". Se les adelantó una "manuela" con un par de "pollos bien, corriéndola", con sendas "chicas mal", abrazándose, vociferando y compartiendo con el auriga una "merluza padre". El personaje de marras les indicó el cuadro típico a los susodichos señores y les dijo con gravedad oficial u oficiosa: "Vean eso y no vayan a charranear luego en su país, que aquí no hay libertad. Porque supongo que ya estarán convencidos de que en España... hace lo que le da la real gana."

ALBERTO POLO

MAÑANA:

NARANJAS Y ALMOHADILLAS EN EL RUEDO. — "AL PUBLICO LE CANSYA TENER QUE APLAUDIR SIEMPRE AL MISMO ARTISTA". — LOS FANATICOS DEL ESPARTERO

# LA CAMARA Y EL TELON

## REX

**SABADO DE GLORIA**

¡LA MAS ALEGRE Y ESPECTACULAR COMEDIA MUSICAL QUE HA PRODUCIDO HOLLYWOOD!

MGM

**CANTANDO BAJO LA LLUVIA**



GENE KELLY DONALD O'CONNOR DEBBIE REYNOLDS

Directores: JEAN HAGEN · MILLARD MITCHELL · CYD CHARISSE · GENE KELLY · STANLEY DONEN  
UN TORRENTE INCONTENIBLE DE OPTIMISMO LLEGA A NOSOTROS AL COMPAS DE LAS MELODIAS MAS POPULARES QUE HA CREADO EL CINE SONORO

## OLYMPIA

¡Sensacional estreno para el Sábado de Gloria!  
Una producción METRO GOLDWYN MAYER con un reparto excepcional

CLARK GABLE  
AVA GARDNER  
BRODERICK CRAWFORD



**ESTRELLA DEL DESTINO**

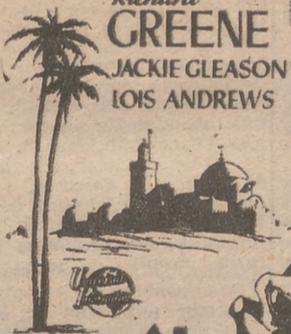
DIRECTOR: VINCENT SHERMAN  
¡CLARK GABLE y AVA GARDNER, la pareja cinematográfica más incitante!  
¡Un CLARK GABLE francamente sobrecogedor, arrogante, rudo, humano y realista!

## CAPITOL

Sábado de Gloria, 4 de abril  
**FANTASTICO ESTRENO**

¡UNA AVENTURA PRODIGIOSA Y FASCINADORA!

Yvonne DeCARLO  
Richard GREENE  
JACKIE GLEASON  
LOIS ANDREWS



**EL HALCON DEL DESIERTO**

COLOR POR Technicolor  
DIRECTOR: FREDERICK DE CORDOVA  
TOLERADA MENORES

Su cimitarra, era emblema de justicia.  
Los oprimidos, tenían en él su paladín  
Los tiranos, un temible enemigo  
Las mujeres, un amante apasionado  
¡LA HISTORIA DEL LADRON MAS AUDAZ DE TODOS LOS TIEMPOS!

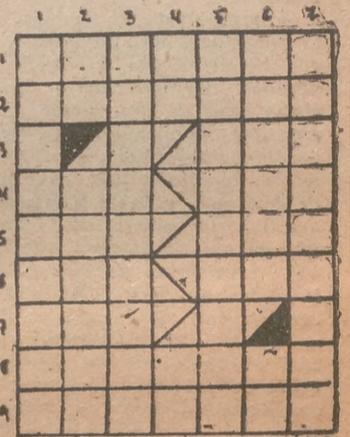
ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA  
CORTE Y CONFECCION  
PIDA FOLLETO GRATIS  
**ACADEMIA CCC**  
APART. 108 SAN SEBASTIAN.



CONCHITA PIQUER REAPARECERA EN JULIO

Ya se habla de la próxima reaparición de nuestra insigne paisana Conchita Piquer, que, como se sabe, ha estado ausente de España algunos años. Conchita, según nos informan, reaparecerá el próximo mes de julio y con un espectáculo de Quintero, León y Quiroga. Lo que ignoramos todavía es si será en Valencia o en Madrid el escenario de su reaparición.

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Partes de una cosa separadas del todo. 2 — Procedia, traia una cosa su origen y principio de alguna cosa de cuya sustancia participa. 3 — Rio catalán (al rev.). 4 — De esta forma Utiliza (al rev.). 5 — Planta vivaz y trepadora, cuyo fruto da la uva (al rev.). Bebida alcohólica (al revés). 6 — Con una s inicial, situado. La palabra das, alterada. 7 — Lirio. 8 — De color rubio oscuro. 9 — Gansos.

Verticales: 1 — Almendra contada, lisa y redonda. 2 — Pronombre (al rev.). Cerquen una plaza para apoderarse de ella. 3 — Liberales, generosos. 4 — Prefijo. Prefijo (al rev.). 5 — Limpiar el grano o la uva, pasándolos por la zaranda. 6 — Gordos. Regala. 7 — Sociados.

SOLUCION

HORIZONTALS: 1 — PEDAZOS. 2 — EMANABA. 3 — RET. 4 — ASI. 5 — DIV. NOR. 6 — IT. 7 — LIS. 8 — LEONADO. 9 — ANSARES. VERTICALS: 1 — PELADILLA. 2 — EM. SITIEN. 3 — DADIVO. 4 — AN. NA. 5 — ZARAN. 6 — OBESOS. DE. 7 — SA. 8 — FURADOS.

## JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA



+ i A nota

Pregunta: ¿Qué le pasa? La solución, mañana.

Solución al jerooglífico de ayer: La miel en los labios.

JORNADA — Página 11

## GRAN VIA

SABADO DE GLORIA, 4 de abril

SOLEMNE ESTRENO

EL PRIMER «FILM» MUNDIAL QUE AFRONTA UNO DE LOS PROBLEMAS MAS IMPORTANTES Y URGENTES DE LA VIDA CONTEMPORANEA



PIER ANGELI  
VITTORIO SICA  
GINO LEURINI

Director: LEONIDE MOGYU



MANANA sera TARDE

Hombres y mujeres de todas las edades se verán reflejados en esta película y encontrarán en ella parte de su historia y de sus ansiedades

AUTORIZADA EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES

Miércoles, 1 abril 1953

# El Caudillo concede varias condecoraciones en el Día de la Victoria

(Viene de la primera página)

ral de la India portuguesa; señor José A. da Silva Carvalho, gobernador general de Angola; don Lorenzo de Cira y López, presidente de la Diputación de Alava; don Pedro Salas Garau, presidente de la Diputación de Baleares; don Agustín Plana Sancho, director de la Comisaría de Material Ferroviario; don Nicolás de la Helguera Ruiz, vicepresidente del Consejo de Obras Públicas; don Serapio Huici Lazcano, presidente de la Sociedad Calpe; don Matías C. Antón Palacios, presidente de la Cámara de Comercio del Ferrol del Caudillo; don Enrique Meléndez Cadalso, consejero de Caminos, Canales y Puertos, y don Francisco Ruiz y López, presidente de la Sección del Consejo de Obras Públicas.

La encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica, a don Manuel Orbea y Bildeau, ministro plenipotenciario; José María Trias de Bes, asesor jurídico internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Vicente Ramírez Montesinos, consejero de embajada, y padre Martín Millet, superior general de la Congregación de la Sagrada Familia. La encomienda de número de la Orden del Mérito Civil a don Juan Jiménez Quiles, jefe de Administración de Estadística; don Luis Muntán Claramunt, vicepresidente de la Cámara de Comercio; don Fernando Corral y Álvarez Weira, jefe de personal en el Ministerio de Obras Públicas; don Pedro Ansorena y Sáenz de Jubera, jefe de Obras Públicas de Santander, y don José García Agustín, ingeniero primero del canal de Isabel II.

## La orden de Alfonso X el Sabio, al ministro de Justicia portugués

Madrid. — Con motivo de la festividad del día. Su Excelencia el jefe del Estado ha concedido las siguientes condecoraciones: Secretaria General del Movimiento: Excelentísimo señor don Augusto Navarro y Alonso de Cevalada, gran cruz de Cisneros. Ilustrísimo señor don Jesús Aramburu Olarán, encomienda con placa.

Ministerio de Agricultura: Gran cruz del Mérito Agrícola a: Don Pio García Escudero, director de la Escuela de Ingenieros de Montes.

Don Francisco García de Sora, director general de Obras Hidráulicas.

Don Alejandro Torrejón Montero, director general de Colonización.

Ministerio de Justicia: Excelentísimo señor don José Nosolini, embajador de Portugal cerca de la Santa Sede, gran cruz de San Raimundo de Peñafort.

Ministerio de Educación Nacional. Reverendo padre Ángel Aya-la, S. J., gran cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio.

Don Joaquín Balaguer, secretario de Estado de Educación y Bellas Artes de la República Dominicana, gran cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio.

Don Manuel Cavaleiro de Ferreira, ministro de Justicia de Portugal, gran cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio.

## La orden de Isabel la Católica, a don Guillermo León Valencia

Madrid, 1. — También publica hoy el "Boletín Oficial del Estado" las siguientes disposiciones:

Marina. — Decretos por los que se concede la gran cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a don Wenceslao González Garra y al contralmirante honorario don Ramón Díez de Rivera y Casares.

Asuntos Exteriores.—Decretos por los que se conceden la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica a don Guillermo León Valencia, embajador de Colombia en Madrid, y quince grandes cruces de la Orden del Mérito Civil. — Cifra.

## Encomiendas de la Orden de África

Madrid, 1. — Por un decreto de la Presidencia del Gobierno, que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado", se concede la encomienda con placa de la Orden de África a los siguientes señores: don Tomás García Figueras, don Fernando Córdoba-Samaniego y Rodríguez, don Mariano Bertuchi Nieto, don Juan Fernández Aceituno, Sidi Hamed Ben-el-Bachir ben Hamed, don José Chicharro Lamamié de Clairac y don Pedro Grajera Torres.—Cifra.

## Orden Imperial del Yugo y las Flechas

Madrid, 1. — El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras las siguientes disposiciones:

Jefatura del Estado. — Decretos por los que se concede:

La encomienda con placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a doña Sira Manteola, don Antonio Aparisi Mocholi, don Luis Gómez de Aranda, don Nicolás Murga Santos, don Alberto García Ortiz y don Jesús Muro Sevilla.

La encomienda sencilla de la Orden Imperial a doña María Hernández Sampelayo, Josefina Weglison Jornet, Carmen Isasi García del Salto, Elisa de Lara y Osio, Mónica Plaza de Prado, Asunción Olivé Noy, Fe Fernández Larroche, Elena Vilalba Oliver, Nieves Sunyer Roig, María Josefa Sancho Pérez, Mercedes Alonso Rodríguez, Carmen Dalmau Rimbó, Isabel Piñero Miranrau, Mercedes Larrzábal Arencibia, Antonio Trapote González, Josefina Ortiz de Sotillo, Teresa Loring Cortés, Cristina Ridruejo Jiménez, Julia Echeverri López, Carmen Blanco Loizelier, Juan de Dios Cortés, Luis Illueca Valero, Mariano Faura Estévez, Rafael Ariza Giménez, Ricardo Mar Moñ, Nemesio Garde López y Alonso de Roda Mejías.

La medalla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a doña Concepción Labourdette Castejón, Pilar Pombo Angulo, Teodoro Otero Tardón, León Inza Pagola, Joaquín Gutiérrez Rivalópez, Jaime Ferrer Camps, Eduardo Zorita Tomillo, Fernando Sánchez Crespo y Felipe Armentáriz Goñi.

La encomienda con placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a don Leopoldo María de Castro y Fernández Lomana.

La encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a don Vicente Navarro Macía. — Cifra.

## El ministro de la Gobernación, en Burgos

BURGOS, 31. — Procedente de Madrid ha pasado unas horas en esta ciudad el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, a quien acompaña su esposa y otros miembros de su familia.

El ministro se dirigió al Gobierno Civil, donde almorzó y fué cumplimentado por el obispo de la diócesis, capitán general, presidente de la Diputación, alcalde y demás autoridades, y tras mantener una conversación con ellas sobre diversos problemas burgaleses, por los que se interesó vivamente, el señor Pérez González y acompañantes emprendieron viaje a Guipúzcoa, donde se propone el ministro pasar una breve temporada de descanso.—Cifra.



# Christie, acusado de haber estrangulado a su esposa

Londres, 1. — John Christie, ha sido conducido hoy ante un tribunal del West London, en una camioneta custodiada por la policía, para que responda a la acusación de que mató a su esposa.

Más de cincuenta personas se agrupaban a la entrada de dicho tribunal para ver al ex empleado en cuyo piso y patio ha encontrado

la policía los cadáveres de seis mujeres estranguladas.

La gente, principalmente mujeres, comenzó a agruparse ante el tribunal a primera hora de esta madrugada, haciendo cola para conseguir un asiento en la pequeña galería pública, que sólo tiene una cabida para doce personas. Una vez que Christie comparezca

ante el tribunal, aproximadamente a las once y media de esta mañana, será encarcelado durante varios días, antes de la segunda sesión del tribunal.—Efe.

## Medidas de seguridad

Londres, 1. — Media docena de policías, de uniforme, esperaban la llegada del camión de la policía, en el patio del tribunal. Cuando llegó Christie fué conducido dentro del edificio y alojado en una celda, mientras tres funcionarios ocupaban sus puestos en las puertas verdes. Cuando estuvo en seguridad, se retiraron.—Efe.

## Devuelto a la cárcel

Londres, 1. — El supuesto asesino estrangulador, John R. Christie, después de una breve sesión ante el tribunal de West London, ha sido devuelto a la cárcel por una semana, acusado de haber estrangulado a su esposa, a finales del pasado año.—Efe.

# El jefe provincial, en Sueca

## Le fué impuesto el brazalete de la Guardia de Franco

## El señor Salas Pombo lo impuso, por su parte, a la Centuria "García Meseguer"

El jefe provincial y gobernador civil, señor Salas Pombo, visitó esta mañana la ciudad de Sueca, para asistir al acto de imposición del brazalete de la Guardia de Franco a los camaradas juveniles que integran la centuria "García Meseguer".

Tan emocionante acto se celebró en el bello paisaje suecano de la "Montanyeta dels Sants", en donde esperaban, desde anoche, las centurias "García Meseguer", de Sueca; "Ricardo Paredes", de la Guardia de Franco de Valencia, y una unidad especial del Frente de Juventudes de nuestra ciudad. Con ellos formaron, esta mañana, otras centurias juveniles de Sueca.

Acompañaron al jefe provincial el inspector territorial de la Guardia de Franco, camarada Beta Frigola; el secretario local del Movimiento en Valencia, Guzmán Zamorano; el delegado provincial del Frente de Juventudes, Eduardo Tauler; el capellán provincial padre Valls con todos los mandos de la Guardia de Franco, y las jerarquías y autoridades locales.

El acto dió comienzo con la celebración de la Santa Misa, oficiada por el párroco de Sueca. Seguidamente, el padre Valls bendijo el nuevo banderín de la centuria "García Meseguer", actuando como madrina la delegada local de la Sección Femenina de Sueca, quien pronunció unas encendidas palabras de exaltación falangista.

A continuación, el inspector territorial de la Guardia de Franco impuso el brazalete de la Organización al señor Salas Pombo, quien,

por su parte, lo impuso a todos los camaradas encuadrados en la centuria "García Meseguer".

A la emoción particular de los actos se sumaba hoy el de la Fiesta española de la Victoria, cuya efemérides fué glosada, con palabras de lección, de exhortación y de arenga, por el señor Salas Pombo, el padre Valls, el señor Zamorano, el señor Beta Frigola y el señor Tauler.

# Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

75.º ANIVERSARIO DE SU FUNDACION  
12 MAYO 1878 - 12 MAYO 1953

## Concurso "ESTIMULO DEL AHORRO" 500.000 pesetas

en premios a imponentes

1 premio de 25.000 ptas.	=	25.000 ptas.
5 " 10.000 "	=	50.000 "
10 " 5.000 "	=	50.000 "
75 " 1.000 "	=	75.000 "
100 " 500 "	=	50.000 "
1.000 " 250 "	=	250.000 "

1.191 premios por un total de 500.000 ptas.

Pida folleto explicativo en las Oficinas de la Central y Sucursales