

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XII  
70 Cts. N. 3.550

VALENCIA, LUNES 1 DE DICIEMBRE DE 1952

Dirección, Administración y Talleres:  
P. Sorella, S.-T. 14536, 14537, 52572

Sea feliz en su hogar  
con  
RADIADORES  
Dayer Eléctrica  
y las  
RADIO RECEPTORES  
BIRMA  
Compra bienestar por 100 ptas mensuales en  
LLANAS RADIC GRAN VIA TURIA - 7

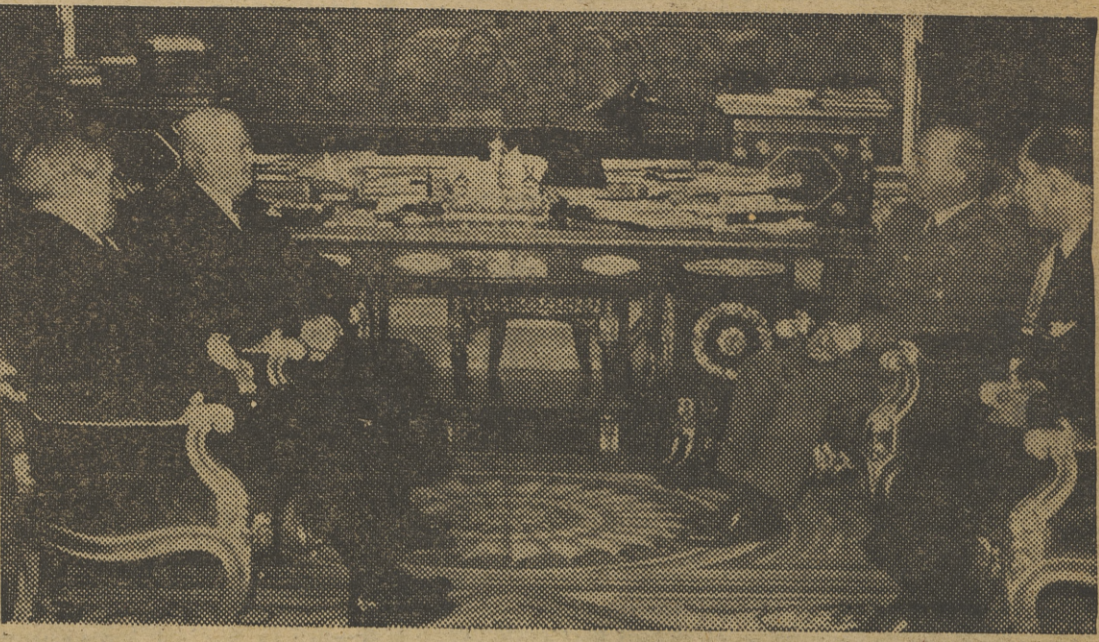
## Misión comercial norteamericana regresa a Estados Unidos

### El secretario de Comercio y sus acompañantes salieron de Madrid, vía Gibraltar

Madrid, 1.—En un avión especial del departamento de comercio de la embajada norteamericana en Lon-

dres, salió, a las 11,35 horas, la comisión comercial estadounidense que preside el secretario de comercio norteamericano Mr. Charles Sawyer. Acompañan al secretario de comercio de los Estados Unidos, Mr. Charles R. Hook, presidente de la Armco Steel Corporation; mister Robert B. N., ayudante especial de la oficina del secretario del departamento de comercio; Mr. David A. Dow, secretario de Mr. Sawyer, y Mr. Langbourne M. Williams, jr., presidente de la Freeport Sulphur Company. El resto de la misión, mister André N. Overby, secretario adjunto del tesoro; Thomas Schneider, secretario adjunto de comercio; mister Hawthorne Arey, vicedirector adjunto de asuntos económicos de la oficina de comercio internacional del departamento de comercio; mister Frederick Strauss, director de la sección europea de la oficina de comercio internacional del departamento de comercio; Mr. Robert L. Sammo, jefe de la sección de balanza de pagos de la oficina de economía comercial del departamento de comercio; Williams Lawrence Hebbard, director adjunto de la oficina de finanzas internacionales del departamento del tesoro, Mr. Edward S. Lynch, consejero económico del Banco de Importación y Exportación, y Mr. Peter Black, ayudante especial del director de la oficina de movilización para la defensa, salió en automóvil por carretera con dirección a Gibraltar, donde se unirán a los anteriores para embarcar con destino a los Estados Unidos, una vez cumplida su misión en Europa.

## Franco recibió al secretario de Comercio norteamericano



MADRID. — Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, reunido en su despacho del palacio del Pardo, con el secretario de Comercio de los Estados Unidos, Mr. Charles Sawyer, y el embajador norteamericano en Madrid, Mr. Lincoln McVeagh. — (Foto Cifra)

## HA MUERTO LA HERMANA KENNY



Elisabeth Kenny, la famosa enfermera australiana, autora de notables métodos para combatir la parálisis infantil, que ha muerto a los 66 años

## Seul esperan a Eisenhower esta semana

## Poca actividad bélica en los frentes coreanos

Seul, 1.—La capital coreana está libre de rumores. La población espera que el presidente electo, general Eisenhower, llegue por fin a Corea durante la presente semana. Los periodistas surcoreanos han estado circular rumores de que un grupo avanzado de auxiliares de Eisenhower llegará en breve. En el momento que no hay noticia de tal llegada, la policía nacional y las tropas continúan sus patrullas de seguridad y aumenta constantemente el número de sospechosos encarcelados. Soldados y marinos norteamericanos rodean el cuartel general del VIII ejército y el de la V fuerza, comprobando la identidad de todas las personas que entran.

caron el centro de abastecimiento comunista situado al oeste de Wonsan, en la costa oriental, durante la noche, con gran cantidad de bombas. Otros aviones han destruido 40 camiones rojos que rodaban hacia el frente.—Efe.

## ESCASA ACTIVIDAD EN LOS FRENTE

1.—Las operaciones militares en el sector de Wonsan están paralizadas por la lluvia, así como por la resistencia de la infantería a abandonar sus bien protegidas posiciones. Ha habido acciones de patrullas. Los soldados estadounidenses han causado la muerte de tres comunistas en tres acciones, la operación más importante se realizó en "Sniper Ridge", donde los surcoreanos realizaron un ataque por sorpresa contra un grupo de búnkeres y cuevas de los rojos en la parte noroeste de la cordillera. Los comunistas respondieron con dos ataques de tanque contra el "Rocky Ridge" en la parte oriental. Los estadounidenses utilizaron bombas de vapor y fuego de artillería para hacer fracasar el ataque rojo. Los estadounidenses realizaron ataques "superioridades volantes" a

## Triunfan los cristiano-populares en las elecciones del Sarre

## El resultado significa el fracaso de los germanófilos

Sarrebruck, 1.—Los resultados oficiales finales de las elecciones celebradas ayer domingo son los siguientes:  
Cristiano-populares, 239.393 votos (54'9 por 100).  
Socialdemócratas, 141.855 votos (32'4 por 100).  
Comunistas, 41.346 votos (9'4 por 100).  
Demócratas populares, 14.744 votos (3'3 por 100).  
El número total de votos emitidos ha sido de 579.231, o sea el 93 por 100 del censo electoral. Los votos anulados han sido 141.903, o sea el 24'4 por 100 de los votos emitidos.—Efe.

no-populares, el triunfo, de formar un Gobierno de un solo partido u otro de coalición con los socialdemócratas, que son también francófilos y que les siguen en votación. Esta última combinación es la que se considera aquí más probable.

El fracaso de los germanófilos ha constituido una completa sorpresa, especialmente después de su intervención callejera con llamamientos para que los electores no votasen.—Efe.

### NO SE ATENDIO LA INVITACION ALEMANA AL BOICOT

Sarrebruck, 1.—El primer ministro, Johannes Hoffmann y su régimen, apoyado por los franceses, ha obtenido una importante victoria en las elecciones celebradas ayer domingo, que parecen haber marchitado—se dice en los círculos políticos de aquí, en la mañana de hoy lunes—las posibilidades de un pronto y eterno a Alemania del territorio del Sarre.

Los partidos proalemanes, que, como se sabe, no están autorizados legalmente, fracasaron en su invitación a los electores para que boicoteasen las elecciones, en demostración de su deseo de reintegrarse a Alemania.

Más del noventa por ciento de los electores votaron en masa, a pesar de la lluvia. Un 25 por 100 votó en blanco.—Efe.

### UN SOLDADO FRANCÉS, ASESINADO

Sarreburgo (Alsacia), 1.— Los informes preliminares de la policía francesa y alemana reconocen, en relación con el asesinato de un soldado francés y el apaleamiento de otro, que los dos dejaron una cervetería alemana en señal de protesta cuando los asistentes alemanes que había en ella comenzaron a cantar viejas canciones alemanas que ellos consideraron nazis.

Los alemanes siguieron a los soldados y les atacaron. El muerto sufrió una puñalada en la garganta. El otro logró desembarazarse de su atacante y corrió de nuevo a la cervetería para pedir auxilio, pero los que estaban dentro le echaron a patadas a una alcantarilla.

La policía francesa y alemana informan que trabajan conjuntamente para tratar de detener al agresor.—Efe.

### PROTESTAS ALEMANAS

Bonn, 1.— Las elecciones celebradas el domingo en el Sarre no han sido la expresión libre del punto de vista de los sarreses, ha declarado el canciller Adenauer.

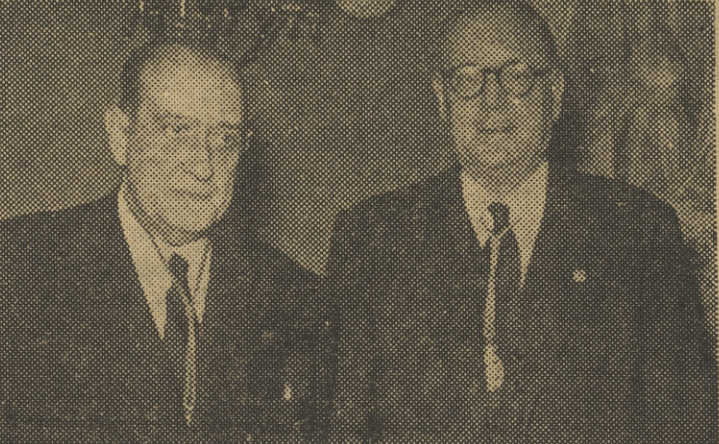
Unas manifestaciones hechas a un redactor de la agencia United Press recordó cómo los partidos pro alemanes fueron excluidos de la participación en las elecciones y cómo los franceses han hecho presión sobre los electores. Por todo ello, insistió en que es muy difícil un análisis general de los resultados.

La oposición socialista alemana, en una declaración oficial dice también que "los resultados son la más clara prueba de las condiciones antidemocráticas que prevalecen en el Sarre". —Efe.

### FRACASAN LOS GERMANOFILOS

Sarrebruck, 1.—El primer ministro, Hoffmann, se encuentra actualmente en condiciones, con arreglo a los resultados electorales, que dan a su partido, los cristia-

## Elecciones en el Colegio de Abogados



Ayer se celebraron elecciones para decano y otros cargos de la junta directiva del Colegio de Abogados, resultando triunfante la candidatura encabezada por don Eduardo Molero, que, en la foto, aparece con el decano saliente, señor Mata.

(Información en la página tercera. — Foto Finezas)

## Mañana, en JORNADA

primer capítulo del apasionante serial de Pablo Corbalán:  
**POLICIA en acción**

Bajo los títulos siguientes:

La historia de "El Pinto" y otras historias; el crimen del expreso de Andalucía; la tragedia del coche-coche y las primeras investigaciones

# A la sombra del Miguelete

## Convivencia y hermandad

En el día de ayer se celebró en nuestra ciudad la inauguración de un nuevo centro de carácter regional. Esta vez se trata del Hogar Castellano-Leonés, cuyos fines, aparte de los de índole cultural, tienden a establecer un clima de convivencia y hermandad entre los coeterráneos residentes en Valencia, cuya cifra rebasa los dos mil.

En fechas no lejanas —comprendidas en la etapa de la Liberación— fueron instituidas también en esta ciudad, el Hogar Manchego, Peña Vasco-Navarra, Hogar de Aras de Alpuente, Lar Gallego, Casa de Cataluña... y en época anterior, el Centro Aragonés, que hoy recobra nuevos impulsos.

Este natural y noble afán de fraternal convivencia entre familias oriundas de una misma región, se halla extendido a lo largo y ancho de nuestro ámbito nacional, como obedeciendo al tradicional espíritu de unidad que informa la expresión geográfica e histórica de la comunidad española.

Hemos de saludar, también, al naciente Hogar Castellano-Leonés, cuyos componentes, afincados en Valencia, unidos a ella por ya indestructibles vínculos, ya de orden moral, ya de sangre, forman parte integrante de la gran familia valenciana.

En lamentable contraste con el espíritu de asociación que mueve a los connaturales de las distintas regiones de España, cabe señalar la casi inexistencia del mismo entre los valencianos residentes de otras provincias del área nacional.

Recordemos lo que ha venido sucediendo a este respecto entre los valencianos residentes en Barcelona, donde han funcionado, en manifiesta hostilidad entre ellas, TRES sociedades que agrupaban elementos pertenecientes a nuestra región, y donde el espíritu de convivencia, en agrupación reglamentada, brilla por su ausencia.

La Casa Valenciana en Barcelona, ha vuelto a reagrupar a los elementos más entusiastas, pero su vida se desliza en proyección precaria, pese a que en la Ciudad Condal existe una masa de valencianos que sobrepasa a una cifra de 80.000.

En Madrid funciona la Casa Valencia, y de un total de 100.000 valencianos, apenas si figuran en sus índices de socios, un número superior a los 200, que, si bien muestran su amor a Valencia en las diversas actividades culturales que anima la vida de esta entidad, tiene, para poder atender a sus necesidades de índole cultural y administrativa, que recurrir a alquilar su salón-teatro, para ensayos de distintas formaciones artísticas, ya que no le basta con el apoyo material que le prestan valencianos de pro.

No tenemos noticia del funcionamiento de una agrupación de valencianos en Sevilla, Bilbao, Zaragoza... Y es de lamentar. Por eso, cuando en Valencia se inaugura un Centro que agrupa a familias de otras regiones, sentimos un íntimo júbilo, y un ilusionado deseo de que los valencianos imitemos este espíritu de convivencia y hermandad.

MORANTE BORRAS

**Grabadores: Participar en la I Exposición Internacional de Artesanía, información en la Obra Sindical de Artesanía, Barón de Cárcer, 32**

## Feria Muestrario Internacional

### Reunión de la Comisión Ejecutiva

Se ha reunido, bajo la presidencia de don Ramón Gordillo Carranza, la Comisión Ejecutiva de la Feria Muestrario Internacional.

Tras la lectura del acta de la sesión anterior, el secretario dió lectura a diversos e interesantes ofrecimientos por parte de importantes casas comerciales de Alemania, Bélgica, Méjico y Argentina en el sentido de organizar viajes colectivos para visitar el próximo certamen de Valencia.

Se dió cuenta del elevado número de solicitudes de "stands", formuladas por prestigiosas firmas en el área de la industria nacional y por entidades comerciales e industriales de varios países de Europa y América, siendo digno de destacar el hecho de que se registran ya numerosas inscripciones, y en volumen superior al de otros años en esta época.

Se acordó el acuerdo de dar al Pabellón de Productos Típicos de Exportación el gran impulso que merece en vista del éxito alcanzado el pasado año, que fué el primero de su implantación, y para lo que se cuenta con el apoyo de la Dirección General de Mercados Extranjeros.

Se acordó también crear una sección de novedades e inventos industriales, que puedan acogerse en las Ferias de Muestras, estableciéndose premios que sirvan de estímulo a los inventores.

El señor Gutiérrez expuso ante la comisión el propósito manifestado de visitar, asimismo, la próxima Feria una destacada representación de la Asociación de Viajantes y Representantes de Cuba.

El presidente de la Feria Muestrario se congratuló de la presencia del presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria don Joaquín Fluixá, que ostenta la representación de este organismo en la Comisión Ejecutiva de la Feria.

Seguía de una amplia referencia de los acuerdos adoptados por el Congreso de la Unión de Ferias Internacionales recientemente celebrado en Bari. Asimismo dió cuenta de la audiencia especial concedida por Su Santidad el Papa en su residencia de Castelgandolfo.

Finalmente informó sobre las perspectivas que ofrece la próxima Feria, en relación con el espacio de que se dispone y de la anunciada participación en la misma de diversos países extranjeros.

## DIETARIO VALENCIANO

**HOTELERÍA Y SIMILARES.** — Se pone en conocimiento de los productores en paro de este Sindicato, pasen por el mismo, en el plazo de cinco días, para legalizar su situación, bien entendido que aquel que no lo hiciese perderá sus derechos de parado.

**RADIO ALERTA.** — 20: Notas de sintonía.—20:5: Apertura musical.—10:10: Nuestro noticiario.—20:15: Conjuntos vocales.—20:30: Blanca Amar.—20:50: Voces masculinas.—21: La Voz del Movimiento.—21:15: Nueva Orquesta Sinfónica ligera.—21:30: Agenda local y Noticiario deportivo.—21:35: Orquestas modernas.—22: Diario hablado de Radio Nacional.—22:15: Cara al Sol.—22:20: Discos solicitados.—22:45: Revista Universal.—23: Ecos del mundo.—23:15: A la vuelta de la esquina.—23:30: Serviola.—23:35: Cante andaluz.—23:50: Despedida alegre.—24: Cierre.

**FARMACIAS DE GUARDIA.** — Sorní, 2 (chafán Colón); Cádiz, 84; plaza Patraix, 5; Visitación, 4; Guillén de Castro, 62 (torres Cuarte); gran vía Ramón y Cajal, 32; San Vicente, 57; Ruzafa, 10; avenida María Cristina, 9; plaza Tenán, número 9; plaza Santa Catalina, 2; avenida Oeste, 26 (edificio Balkis); Serranos, 4; Conde Alta, 12.

**Servicio de madrugada:** Sorní, 2 (chafán Colón); Cádiz, 84; Visitación, 4; plaza Santa Catalina, 2; avenida Oeste, 26 (edificio Balkis).

**Districto Marítimo**  
José Benlliure, 266; José Benlliure, 74; avenida Puerto, 42.

**Servicio de madrugada:** José Benlliure, 266; avenida del Puerto, 42.

## Religión

### Santoral y día fúrgico

Día 2. — Santa Bibiana, San Eusebio, San Marcelo, San Hipólito, San Adriano, San Paulino, Santa Mariana y Santa Aurelia.—Rito semidoble. Ornamentos rojos. Misa de Santa Bibiana. Conmemoración de la feria. Tercera oración, de la Virgen. Prefacio común.

### CULTOS

La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Nuestra Señora de los Desamparados, y mañana al de San Francisco Javier.

—En la iglesia castrense de Santo Domingo se está celebrando la solemnisima novena que el arma de infantería y la Asociación de Señoras de María Inmaculada dedican a su Patrona. Predica en ella un elocuente canónigo de San Bartolomé y da principio a las seis de la tarde.

—También en la iglesia de la Compañía las Congregaciones Marianas están celebrando la novena de la Inmaculada con su tradicional esplendor.

—En la iglesia de San Lorenzo, de padres franciscanos, cultos extraordinarios y solemne novena a la Inmaculada Concepción, con ejercicio y sermón por las tardes.

## Anuncios oficiales

### SUBASTA

El día 11 del próximo mes de diciembre, a las doce horas, en la Notaría de don José María Casado Pallarés, calle de Colón, número 74, se procederá a la venta en pública subasta de un edificio, sito en esta ciudad, calle del General Prim, número 1, completamente libre de inquilinos, que ocupa una superficie aproximada de 265 metros cuadrados. La titulación y pliego de condiciones están de manifiesto en dicha Notaría.

## Mercado de Artesanía

### Fase selectiva de la I Exposición Internacional de Artesanía

A las ocho de la tarde de hoy, en los locales del Mercado de Artesanía, sito en la calle de las Comedias, 25, tendrá lugar la inauguración de la fase selectiva de la I Exposición Internacional de Artesanía.

A este acto asistirán autoridades y jerarquías.

## ¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



NO SE ALARME  
CORTE TRAJE ESTAMBRE  
UNICAMENTE EN  
**Carda, 10 y 12**

La Olimpiada de la Radio  
Ya tiene un Campeón...

**"LA DOBLE CONVERSION" de Iberia**

**PREMIADA**  
CON EL DIPLOMA DE MERITO EN LA XXX FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL DE VALENCIA

### CALEFACCION - FONTANERIA

Secaderos y Calderería en instalaciones y reparaciones  
**ERNESTO PLANELL**  
Maestro Gózalbo, 17. Teléf. 13.643

**Venta**

TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS-PRESA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO"**, todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automovil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

**PISOS LIBRES** vendidos, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, trasposos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 y 2.

**SUAVICE** sus hojas de afeitar con BAKE-FIL: Cinco pesetas. Patentada en España, Suiza, Francia, Tán-gar, etc.

**MAQUINAS DE HACER REBECAS "BOEM"**, en todos los tamaños y galgas. Máquinas extranjeras y nacionales. Accesorios de todas clases. **CANDEL VILLORA**, Avenida del Oeste, 26.

**MAGNIFICOS** trajes, gabardinas, comandos, contados, plazos. Pañería y forrería mayor. detall. **CARDA**, 10 y 12.

**VENDO** pisos, bajos, muy comerciales, bonificables; huertos nanajos calidad; arrozales, trasposos casas adelantado, fincas trasposos, comprar a Hipotecas. Muñoz. Plaza Pintor Pinazo, 1.

**MOTORISTAS:** Parabrasis, caretas, gafas, guantes, pasamontañas. Toda clase de repuestos para motocicleta. **DUFOS**, Alicante, 33. Valencia.

**AZULEJOS** baño y cocina baratos. **M. REAL ALARCON**, Náquera, 6 (frente Torres Serranos). Teléfono 54276.

**PISO PRINCIPAL**, grande, nuevo, magnífico. Exento contribución. Calle Cuarte, 78.000 efectivo, más 47.000 préstamo. **MIRAPEIX** Santa Teresa, 25.

**ALQUILO** piso moderno, 611 ptas. mensuales. **Mirapeix**, Santa Teresa, 25.

**Comprad**

**COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEJAS EN PENO, ANTIQUEDADES, MAHER, AVENIDA OESTE, 38.**

**COMPRO** piso bajo libre, grandísimo, o dos encarrados, zonas Serranos, Cuarte, Mercado, Guillén Castro y transversales. Mi rapidez, Sta. Teresa, 25.

**Guerrilla**

**APRENDA A BAILAR** los ritmos modernos en Estudio **IRANZO**, Cenzelles, 41. (travesía Cádiz).

**Traspasos**

**LOCALES** céntricos, perfumerías, paqueterías, ultramarinos, comestibles, bodegas, bares, hornos. **TAMARIT**, Santa Clara, 2.

**Varios**

**SUS ROPAS**, objetos pagará espléndidamente "EL CONTRASTE". Ruzafa, 67. Teléfono 16973. Pasamos domicilio inmediatamente.

**ESCUELA CHOFERS.** Enseñanzas garantizadas, chófers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender consulte con **ORTIZ**, Ciccar, 39.

**PRESTAMOS** sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. **AGUSTI**, María Cristina, 1.

**GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARIA RÁPIDAMENTE CARRETES CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES.** COLÓN, 30. TELÉFONO 16923.

**ASUNTOS INTIMOS**, conductas. Localización bienes, etc. **INVESTIGACION PRIVADA**, LUPA. Gobernador Viejo, 3. (A-1).

Estos anuncios se admiten en la Administración de

**Jornada**  
Pintor Sorolla, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7.

**PHILIPS**  
TONO NATURAL

**Fidelidades de pago**  
**DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO**  
**Vda. MIGUEL ROCA**

## NUEVAS PUBLICACIONES

### "REUS"

Tercera edición de la "Ley de Enjuiciamiento criminal". 20 pesetas.—1. Peidro Paron. "En torno al problema de las personas jurídicas". 20. A. Quintano Ripollés: "El actual pensamiento jurídico norteamericano". 16.—Alejandro Roquero por España". Prólogo de Gregorio Marañón, 40.—M. Serrano "Pleamar. Sonetos, 60. Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos, al contado o a plazos, en "Justicia Editorial Reus". Preciados, 6, 23. Madrid.

# A la sombra del Miguelete

## Cielo de conferencias en la Escuela Profesional Obrera

### Fué inaugurado por el jefe provincial y gobernador civil

A las once y media, tuvo lugar la inauguración del ciclo de conferencias organizado por la Escuela Profesional Obrera de San José, pronunciando la primera el jefe provincial del Movimiento obrero civil, don Diego Salas, que trató sobre el problema de Gibraltar español. En unas palabras del director de la Escuela, el señor Salas Pombal, su conferencia, de tono serio y en forma de lección, véase una detallada exposición sobre la historia del Peñón de Gibraltar, a través de todas las vicisitudes que ha sufrido desde su fundación en el relato de los acontecimientos registrados con motivo de la guerra de Sucesión, a la que —sin sucesión— de Carlos VI, último rey de España de la dinastía de Austria. Destaca el hecho de que en la guerra entre Felipe V y el archiduque Carlos III de Austria por la posesión del trono de España, Inglaterra y Holanda luchó a favor del austriaco, y que la guerra anglo-holandesa sirvió a Gibraltar, gobernada a la sazón por don Diego de Salinas, quien, al hacer la entrega de la plaza lo hacía en favor de uno de los pretendientes de la corona española o sea que España no reconociera la soberanía sobre Gibraltar,

accedió a la capitulación del territorio del peñón. Refiere, luego, la arbitraria e ilegal ocupación de Gibraltar por los ingleses y hace mención a uno de los artículos del tratado de paz de Utrecht —en 1713—, al término de nuestra guerra de Sucesión, en el que se estipula: "La soberanía de Gibraltar se entiende—, no se cede de modo alguno, que se reserva el rey de España"; artículo que, con ocasión de posteriores tratados, fué ratificado por Inglaterra. Expone, con razonamientos de índole histórica y jurídica, que Gibraltar pertenece a España y que la ocupación por Inglaterra constituye un baldón que afecta profundamente a los españoles, pues, como dijo José Antonio, "sonroja el rostro y escuce el alma". Terminó su conferencia manifestando la esperanza de que el problema de Gibraltar se resolverá algún día, pacíficamente, por la fuerza de la razón histórica y jurídica. El jefe provincial, al finalizar su magnífica disertación, fué largamente aplaudido por la numerosa concurrencia de alumnos. Asistieron también, desde la presidencia del estrado, el rector del Colegio de San José, don José Butler; reverendo padre Muedra y el procurador en Cortes y teniente de alcalde, señor Lluch Garin.

## Ayer se inauguró el Hogar Castellano-Leonés

### Con asistencia de nuestras autoridades y jerarquías

Ayer se efectuó la inauguración del Hogar Castellano-Leonés, sito en la calle de Colón, número 2. En primer lugar —a las once— se celebró una misa en la iglesia parroquial de San Andrés, pronunciando una sentida plática el consiliario del Hogar, reverendo padre don Antonio Alonso Núñez, catedrático de Religión del Instituto Luis Vives. Después, de la celebración de esta solemnidad religiosa, a la que asistieron los componentes de la junta gestora del Hogar y numerosos socios del mismo, se verificó la bendición de los locales de esta nueva entidad, en una de cuyas dependencias se halla instalada una capilla. Ocupaban la presidencia del acto el alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull Villar; secretario general de Gobierno Civil, don Eduardo Mellado; teniente coronel de infantería, don Martín Ruiz Meroño, en nombre del gobernador militar de la plaza; presidente de la Audiencia Provincial, don Enrique de No Hernández, que ostentaba la representación del presidente de la Territorial; delegado de Hacienda, don Miguel Lozano; representación de la Casa Catalana, Lar Gallego, Peña Vasconavarra, Centro Aragonés y un grupo de señoritas representantes de diversas regiones de España, luciendo sus respectivos atuendos clásicos. Terminado el acto de bendición, el presidente de la junta gestora, don Zoilo Barriuso, dirigió la palabra para agradecer la asistencia a las autoridades, jerarquías y distintas representaciones concurrentes al acto inaugural y exponer los fines que persigue esta nueva institución regional. A continuación fueron obsequiados con un vino de honor todos los concurrentes. A mediodía se celebró una comida de confraternidad, a la que asistieron numerosos socios y simpatizantes. Por la tarde tuvo lugar, en los salones del Hogar, una exhibición de cantos y bailes regionales, y por la noche, una reunión familiar.

## Renovación de cargos en el Colegio de Abogados de Valencia

### Triunfa la candidatura encabezada por don Eduardo Molero Massa

En el día de ayer, domingo, se celebraron las anunciadas elecciones para renovar diversos cargos de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Valencia, en



El señor Miranda, que encabezaba otra de las candidaturas, en el momento de votar. — (Foto Finezas)

entre los que figuraba el de decano. Se constituyeron al efecto dos candidaturas completas y varias combinadas, así como otras en las que sólo constaban algunos de los cargos a elegir. Todos los señores abogados que figuraban en las distintas candidaturas gozan de gran prestigio en la esfera profesional y en los sectores de la vida valenciana. Durante las seis horas señaladas para emitir el voto, el Colegio de Abogados registró una extraordinaria animación, como en contadas ocasiones. El número de abogados inscritos en el Colegio, es de 1.115. El de votantes, ayer, fué de 756. De éstos, 538 ejercientes —quienes tie-

nen derecho a voto doble, según el Estatuto general de la Abogacía— y 218 no ejercientes, con voto sencillo. El porcentaje de votantes del grupo ejerciente, fué de 83'92 por 100, y el correspondiente a los no ejercientes, el de 45'99 por 100. Es digno de ser resaltado el hecho de que el abogado más antiguo de la lista de incorporación, que cuenta 84 años de edad, don José Torres Turner, acudiera a ejercitar su derecho, siendo recibido por los candidatos que encabezaban las dos candidaturas completas en oposición mutua, don Eduardo Molero Massa y don Fernando Miranda Virto. La jornada electoral tuvo lugar en el Colegio de Actos del Colegio de Abogados, a partir de las nueve y media de la mañana, hasta las tres y media de la tarde. Media hora antes de iniciarse la votación, bajo la presidencia de la Junta Rectora, se celebró una Junta general, al objeto de aprobar los presupuestos correspondientes al ejercicio de 1953.

La mesa fué constituida por la Junta de Gobierno en pleno, bajo la presidencia del ilustrísimo señor decano, don Eugenio Mata Cornelio y cuatro secretarios escrutadores que fueron designados antes de la votación; los señores don Gonzalo Rius Manaut, don Francisco Ponce Llopis, don José Mallent Cuadrado y don Eugenio Mata de la Campa.

A las 9'30 horas de la mañana se comenzó la votación, y transcurridas las cuatro horas reglamentarias hubo de prorrogarse por otros dos, dada la afluencia de votantes, iniciándose el escrutinio a las 3'30 horas de la tarde y terminando a las 10'40 de la noche.

El resultado fué el siguiente: Decano, don Eduardo Molero Massa, 919 votos. Diputado primero, don Antoni Guastavino y Claramunt, 672. Diputado segundo, don Mauri Guillén, 865. Diputado tercero, don Pablo Meléndez y Boscá, 738. Diputado quinto, don José Vilari y Guillén, 720. Diputado séptimo don Miguel Ramón e Izquierdo, 680. Bibliotecario, don José María Ibarra y Chabret, 684.

## El Centro Aragonés, en honor de Ramón y Cajal

En conmemoración del centenario del nacimiento del sabio histólogo aragonés, don Santiago Ramón y Cajal, el Centro Aragonés de nuestra ciudad celebró un acto de exaltación y recuerdo al insigne patrio en Radio Valencia, ante cuyos micrófonos, el presidente de la Entidad, don Adelino Gómez Latorre, pronunció una charla bajo el título de "Vida y obra de Ramón y Cajal". Como colofón de este acto conmemorativo intervinieron elementos del Cuadro de Jota del Centro Aragonés, actuando brillantemente la cantadora Teresa Pina, en colaboración con Pablo Luis Maza, que dirigió el grupo de baile, y la ronda bajo la dirección del maestro Jarque.

# Música

## El concierto matinal fué muy celebrado

El concierto matinal de ayer, que se celebró en el teatro municipal, causó sorpresa. Lo anticipado. El cómodo "brando" de quienes tienen los ojos en la taquilla, con el gusto conservador del público. Así va pasando el tiempo "como agua en cesti-". Se dice que sin ingresos no pueden celebrarse conciertos, queda demorada hasta que se sabe aquella función, por lo precisamente se creó la Orquesta Municipal. Este viene a cuento del concierto matinal de ayer, que, sin visos de saciedad, "La gruta de Fingal". "Ultima" y "Sinfonía Nuevo Mundo" "¿que tandem...?". En ese repertorio se lo superaciones todavía no al. El propio maestro fué quien las logró repetidas veces ya. A pesar de las dificultades, venimos sintiendo la fuerza de otros conciertos de cuño más legítimo. Y en su visita, siempre recibidos con júbilo, pudiese cobrar de permanencia más o menos prolongada, volvemos a sentir en el trato desconsiderado que sufre la música española, no digamos la valenciana, que en los programas que faltan lo será poco menos que a la fuerza y en proporción mínima.

Alguna preocupación obsesiva debe inquietar al maestro Unger. Ojalá se libere pronto de ella y le permita emplear todos sus recursos en la preparación de verdaderas actuaciones. En casos como el suyo, el interés de los aficionados se polariza en dos aspectos: novedades —absolutas o relativas, como la de los cinco deliciosos cuentos de "Ma mère l'oye", de Ravel, narrados como para salir del paso—, o un trabajo orquestal fuera de lo ordinario. Queda en pie, por descontentado, la estupenda, la atractiva, la magnífica plástica del que es ilustre y gran director. Cuestión aparte, gusten o no los programas, evidentemente, no resulta pródiga en resultados absolutos la labor que se viene realizando. No debe tomarse a mal el que se recuerde la posibilidad de caminar por la vía que conduce, ante todo y sobre todo, a la afinación de la Orquesta, medida primordial. También es cosa digna de apuntar lo referente a la sonoridad. Se está casi constantemente en el "mezo-forte"; con ello, los fortísimos carecen de relieve —sobre producirse forzados—, y el pianísimo no aparece. Lo que señaló como realidad de síntoma general, referido a estos últimos conciertos, mañana pudiera quedar en simple apariencia. La probada flexibilidad de nuestros profesores y su innegable voluntad de esfuerzo unidas al prestigio del maestro, quisiera les proporcionara a todos un éxito mayor, no obstante haber sido grande el obtenido este domingo. Pero un éxito incontestable, sin máculas que obliguen a reservas, debido no a esto o lo otro, sino un éxito "per se", motivo de una traducción musical impecable y causa de incontenibles aclamaciones.

**Pañería y Sastrería**  
**Mivella Ruiz**  
CAMISERIA  
ANTASIAS SEÑORA  
& CARCER, 40  
TEL. 53479

## Jenaro Lahuerta, académico



El sábado por la tarde hizo su ingreso, como académico de número de la Real de Bellas Artes de San Carlos, el pintor valenciano Jenaro Lahuerta, primer Medalla Nacional y espíritu culto y sensible. El acto revistió honores y efusiones de acontecimiento, desde la solem-

nidad académica y calidad excepcional de la lección pronunciada por el recipiendario, a la simpatía incontestable hacia el ilustre profesor, allí expresada por sus alumnos. La figura escogida por Jenaro Lahuerta para su discurso de ingreso, fué la de Aristides Maillol, y ella fué, en verdad, una oportunidad magnífica para que el conferenciante hiciera gala de su gran inquietud y finura espiritual. Nuestro grabado recoge el momento en que el presidente de la Academia impone las insignias a Jenaro Lahuerta. (Foto Finezas)

## Oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional

TRIBUNAL DE MAESTRAS  
En cumplimiento de lo dispuesto por O. M. de 17 de noviembre publicada en el "Boletín Oficial del Estado", del 23, se convoca a las señoras opositoras para el día 4 de diciembre, a las cuatro de la tarde, en los locales de la Escuela del Magisterio, plaza del Horno de San Nicolás, 4, para realizar la primera parte del primer ejercicio.

## Regreso del alcalde

El sábado por la tarde regresó a Valencia de su viaje a Madrid el alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull. Esta mañana, el señor Rull Villar ha reanudado sus tareas en el despacho oficial.

Federico

# Pido la palabra

### 1.013.-UN CASO DE CORTE DEL SERVICIO DE AGUA POTABLE

A una pobre mujer que gana su vida realizando faenas a domicilio y que tiene a su cargo dos hijas pequeñas, la Compañía de Aguas Potables iba a cortar el suministro por falta de pago. Consiguieron que le prestaran el dinero de los meses que debía, y cuando el empleado de la compañía fué a cortar el agua pudo hacer efectivo su importe. Pero entonces el empleado le exigió 10 pesetas por el trabajo realizado yendo a su domicilio, que la compañía considera "trabajo extraordinario"; si se negaba o no podía pagarlo, se le cortaba el agua igualmente.

Admitiendo —que ya es mucho admitir— que ese trabajo "extraordinario" deba cargarse a la cuenta del cliente y que sea, efectivamente, 10 pesetas el valor del mismo, ¿no es completamente absurdo suponer que una persona que se arriesga a que se le corte el agua por no poder pagar mensualmente 15 pesetas, pueda disponer de 10 pesetas para ayudar a la compañía a pagar a sus empleados? ¿No hay posibilidad de que nuestros servicios públicos sean algo más humanos y menos... ecionistas?—E. R.

### 1.014. — LOS ESPECTACULOS DEL TEATRO PRINCIPAL

"No hace muchos días leímos en la prensa la prórroga del contrato que la empresa del teatro Principal ha firmado con la compañía que encabeza Celia Gámez. Seguramente este espectáculo será de gran rendimiento económico, pero la realidad es que nuestro primer coliseo dando acogida al mismo no cumple su finalidad.

No nos lamentamos de que la compañía de Celia esté en Valencia una temporada; pero una temporada discreta, bien; protestamos de que gran parte del año artístico esté confiado a esta "vedette", cuando el Principal debe ofrecer al público valenciano espectáculos de auténtico relieve."

— I. N.

### 1.015. — UN PUENTE SOBRE EL TURIA

"Pido la palabra para formular un respetuoso reparo al proyecto que, según la prensa, existe para la construcción de un nuevo puente sobre el río Turia, en Valencia. A mi modesto entender, hay en nuestra capital otras más urgentes que realizar, y creo que el nuevo puente, aunque venga a prestar servicios muy interesantes, es cosa de orden secundario. Ignoro la competencia de tales proyectos en el orden de los organismos de que

dependa, pero sería mucho más práctico que los millones que se van a invertir en dicho puente se invirtieran en otras más urgentes necesidades, la más esencial de todas, la construcción de viviendas, primordial necesidad de la nación hoy en día y de cada ciudad en particular." — F. D.

### 1.016. — EL PLEITO DE VALLEJO

"Pido la palabra para exponer mi modestísima opinión en el asunto desagradable del pleito de Vallejo entre los propietarios del terreno y el club levantista. Como aficionado al fútbol creo que las partes interesadas, independientemente de la resolución adoptada por los tribunales, podrían llegar a un acuerdo que zanjara sus diferencias a fin de que lo que más interesa a todos, que es el fútbol como deporte, pueda seguir practicándose en aquel campo, ya que si se le da otro destino al solar, Valencia perdería un estadio modesto, pero, al fin, un lugar de deportes tan necesario en estos tiempos en que todos los deportes están cobrando un auge extraordinario entre la juventud." — F. L.

### 1.017. — PIDEN MEJORAS LOS PRODUCTORES DE SALAS CINEMATOGRAFICAS

"No se concibe la actitud de las empresas de nuestras salas cinematográficas, que sin motivo alguno que lo justifique suben el precio de las localidades a su antojo. Quizá será que teniendo en cuenta el actual coste de la vida, quieren colocarse a tono con las circunstancias. Pero nosotros, los sufridos y pacientes productores del ramo, desde hace casi tres años estamos con la misma Reglamentación, sin haber obtenido ni tan siquiera un plus de carestía de vida, como nuestros compañeros los de la industria cinematográfica; tan sólo tenemos dos medias pagas al año, y hasta la fecha presente aun no hemos sido beneficiados con la paga extraordinaria, como la mayoría de las industrias. ¿Qué beneficios nos reporta esa elevación de precios de las entradas si es que, acaso, nuestra economía es más sólida que la de nuestras empresas? Creemos que esta es una pregunta merecedora de respuesta." — J. B. M.

## ELIMINE SUS FALTAS DE ORTOGRAFIA

con el modernísimo tratado de ORTOGRAFIA PRACTICA, que contra reembolso de su importe de 35 pesetas, le remitirá EDITORIAL RIPOLLES. Breve Murillo, 29, MADRID.

# Jornada en la Región

## POR ALGO SE EMPIEZA

No es la primera vez que tocamos en esta sección el asunto de las carreteras de la provincia, aludiendo a su poca anchura y a su mala conservación. Este es un mal endémico, por lo visto en España, y de ello hablaron y escribieron los viajeros ilustrados, y menos ilustres, que pasearon por las tierras de Iberia. Pero, cada cual que se preocupe de su demarcación geográfica, y el resumen dará el coeficiente de mejora deseada.

El conde de Vallellano ha remitido a la Alcaldía un telegrama, anunciando la aprobación del plan de accesos, por carretera, a Valencia. Concretamente, el plan se refiere al trazado de carretera de Silla a Valencia-Puerto, partiendo de la General de Alicante, situada entre la vía férrea y el litoral, evitando, por tanto, los pasos a nivel. Con esta realización, quedará desembarazado, precisamente el trozo más transitado de la Carretera Real de Madrid, que es el que va desde el poblado llamado La Fillola, o "Cuatro Caminos". Desde que se inauguró la carretera a Madrid por Cuenca, que esta antigua vía a la Corte ha quedado relegada a segundo término. Ahora bien, los 11 kilómetros que van de La Fillola a Valencia, son de muchísimo tránsito.

La otra carretera de acceso a que el telegrama se refiere, es la pista de Manises, que se proyecta con una calzada de 16 metros, pavimentada, señalando con un seto en el centro, las dos direcciones de los vehículos.

Este asunto parece no habernos preocupado hasta ahora, cuando todas las capitales de España lo tienen resuelto o en vías de solución. Las carreteras que llegan a una población cualquiera, son como las fachadas de las casas o los escaparates de las tiendas, si no nos entran por los ojos, no nos molestamos en pasar al interior. ¿Cómo pues conjugar esto con el deseo por todos manifestado de que nos visiten los extranjeros? Las carreteras son, además, considerando de una manera psicológica, como unas sonrisas de invitación, si son amplias y limpias, o por el contrario, si son estrechas y retorcidas, no simbolizan más, que eso, el gesto agrio y de pocos amigos, que ponen aquellas personas, que no consienten la encuesta ni la conversación.

...Y Valencia quiere el diálogo, porque no tiene nada que ocultar. Limpiemos esos escaparates de entrada y abramos nuestra mejor sonrisa turística, preparando las carreteras de acceso, que aunque nadie viniere, también nosotros tenemos derecho a pisar buenos caminos.

Justito

## AYORA

### FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA

La banda de música de la Sociedad Artística Ayorense ha festejado con diversos actos religiosos y artísticos musicales a su Patrona Santa Cecilia. Con este motivo, además de la solemnidad religiosa que tuvo lugar en la iglesia parroquial,

con bendición de una nueva bandera, de la que fué madrina la esposa del presidente de la entidad, doña Amparo Sanchis de Ródenas, se celebró en el teatro Regio un festival compuesto de tres partes, en el que se demostró la calidad artística de los miembros que integran la agrupación musical, gracias a la dirección de don Vicente García Bou.

En la primera parte, la banda dió un concierto, poniendo en atri- les las siguientes obras: "Callart" (pasodoble), de V. García Bou; "Marina" (fantasia), de Arrieta; "Las Golondrinas" (pantomima), de Usan- dizaga; "La leyenda del beso" (selección), de Soutullo y Vert. y "Cacería Real", de Arrieta, terminando con la ejecución del Himno Regional Valenciano, cantado por la masa coral, con solista señor Ibáñez.

En la segunda parte, por el cuadro artístico de la sociedad, se representó el sainete cómico "Los apuros de un fotógrafo", donde los noveles actores supieron representar a las mil maravillas sus respectivos papeles, por lo que hay que señalar la acertada dirección dada a la escena por don Andrés Valls. Esta segunda parte terminó con un selecto fin de fiesta, donde se recitó y cantó por los mismos componentes del cuadro artístico.

La tercera y última parte fué dedicada al examen de los educandos y en ella se evidenció la gran labor docente que en el orden musical está realizando el actual director de la banda de música don Vicente García. Esta labor, que por ser callada no es menos heroica, rendirá en fecha próxima sus frutos, al poder incorporar a los cuadros de nuestra banda un plantel de músicos jóvenes, que serán promesa de un mañana artísticomusical que dará gloria y nombre a nuestro pueblo.

## CARCAGENTE

### CLAUSURA DEL CURSILLO DE ENLACES SINDICALES

Con extraordinaria brillantez tuvo lugar el día 27 la clausura del cursillo de enlaces sindicales que durante tres días consecutivos y en régimen de semiinternado, ha tenido lugar en esta localidad, en los que con gran acierto han desarrollado los temas señalados los profesores de la Academia Sindical, camaradas Hervás, Falcó, Burrea y otros.

La última jornada de estos cursillos tuvo lugar en la preciosa finca de San Vicente, propiedad de los señores herederos de Ribera, que amablemente cedieron al efecto. Du-

rante la mañana se dieron las últimas clases y después de la comida, magnífica "paella valenciana" que fueron obsequiados los cursillistas, se procedió al acto de clausura, acto hermoso en el que intervino el delegado local de Sindicatos, camarada Serra, que animó a los cursillistas a proseguir su formación sindicalista para desarrollarla con la mayor perfección la misión que les está encomendada en pro de la nación y de los intereses comunes de todos los españoles.

A continuación, el camarada Falcó, en nombre de todos los profesores, dirigió a los cursillistas unas sentidas palabras, expresando su satisfacción por el magnífico espíritu con que los cursillos se habían desarrollado y el deseo de volver a reunirse con todos ellos en próximas reuniones y cursos de formación y capacitación.

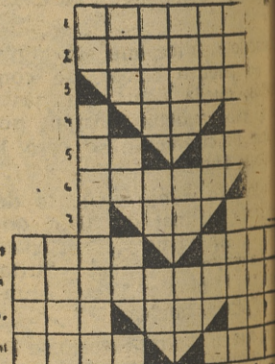
Dió las gracias por las atenciones de que habían sido objeto los cursillistas y las enseñanzas que habían recibido, el camarada Francisco Enlace sindical del Banco de Valencia, en nombre de todos, y finalmente, y para cerrar magníficamente el acto, intervino el eminente sociólogo reverendo padre Martín Brugarola, S. J., director nacional del apostolado social, que se encontraba en la localidad desarrollando un ciclo de conferencias, el cual explicó y demostró la intervención y preocupación constante de la Iglesia en los problemas sociales.

### CONFERENCIAS DEL P. BRUGAROLA

Durante los días 27 y 28 de los corrientes, y en el local de la Academia de Carcagente, se han celebrado unas brillantes conferencias a cargo del reverendo padre Martín Brugarola, S. J., a las que asistieron gran número de trabajadores. Dichas conferencias forman parte del plan nacional previsto por la Delegación Nacional de Sindicatos y su Asesoría Religiosa, de que es miembro el reverendo padre Martín, como director nacional del apostolado social. Fué muy aplaudido.

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Accesorios de todas clases, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11.

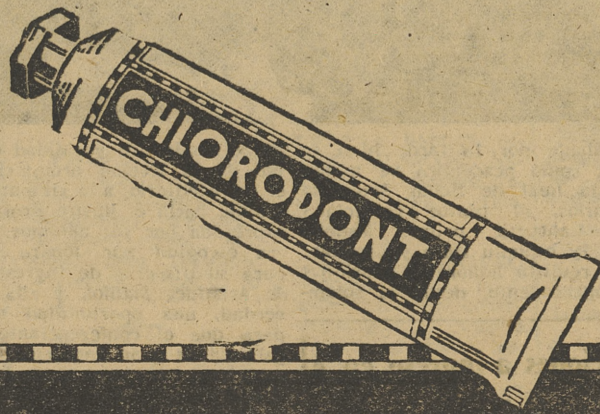


Horizontales: 1 — Fundador. 2 — Movimientos de ira o resentimiento contra una persona. 3 — Quiérela. 4 — Terminación verbal. 5 — Preposición (al rev.). Arrieta. 6 — Estropeado, gastado. 7 — Egipto. 8 — En este lugar (al rev.). Cavidad grande y muy profunda en la tierra. 9 — Nombres empleados por un autor en vez del suyo verdadero. 10 — Pronombre demostrativo. Negación. Olfat. 11 — Ruido (al rev.). Río francés (al rev.).  
Verticales: 1 — Personaje de ópera de Wagner. 2 — La palabra usen, alterada. 3 — Nombre de sonante. Monedas antiguas de Aragón. 4 — Antigua medida de longitud. 5 — Intemperancia. Dona (al rev.). Dueños (al rev.). Marchar. Provenzal. 6 — Ijada. Dona. fijo (al rev.). 7 — Repollo. Arrieta. Afirmación. 8 — Atrevido. Fruto limonero. 10 — Ciudad italiana.

SOLUCION

1 — FUNDADOR. 2 — MOVIMIENTOS DE IRA O RESENTIMIENTO CONTRA UNA PERSONA. 3 — QUIÉRELA. 4 — TERMINACION VERBAL. 5 — PREPOSICION (AL REV.). 6 — ESTROPEADO, GASTADO. 7 — EGIPTO. 8 — EN ESTE LUGAR (AL REV.). 9 — NOMBRES EMPLEADOS POR UN AUTOR EN VEZ DEL SUYO VERDADERO. 10 — PRONOMBRE DEMOSTRATIVO. 11 — RUIDO (AL REV.).  
VERTICALES: 1 — PERSONAJE DE OPERA DE WAGNER. 2 — LA PALABRA USEN, ALTERADA. 3 — NOMBRE DE SONANTE. 4 — ANTIGUA MEDIDA DE LONGITUD. 5 — IMPERTECENCIA. 6 — DONA (AL REV.). 7 — DUEÑOS (AL REV.). 8 — MARCHAR. 9 — PROVENZAL. 10 — IJADA. 11 — DONA. 12 — FIO (AL REV.). 13 — REPOLLO. 14 — AFRMACION. 15 — ATREVIDO. 16 — FRUTO LIMONERO. 17 — CIUDAD ITALIANA.

La fórmula revolucionaria alemana en la lucha contra la caries y en defensa de la belleza



La crema dental de toda la vida

# CHLORODONT

Con mentinas al fluor KF



**Ronquidos y ruidos**

En el asilo de ancianos del Condado de Essex, se han instalado, a título de experimento, dormitorios con aislamiento acústico a prueba de ronquidos.

Así de escuela viene la noticia y ahí queda para que cada uno la interprete a su gusto. ¿Cuál es el objetivo del experimento? Todo el mundo sabe que los viejos duermen menos que los jóvenes. Y si alguno lo olvida, los viejos no dejarán de recordárselo, pues no he conocido uno sólo que no presumiera de no dormir. Realmente, los ancianos no duermen en los dormitorios, porque, como suelen hacerse el día dando cabezaditas en sillones y sillas, en tranvías y cinematógrafos, por la noche no hay quien les haga dormir ni cantándoles nanas. Y no creo que los de Essex vayan a dormirse por ronquido más o menos.

Yo conocí un matrimonio cuya felicidad conyugal sólo se vio turbada durante muchos años por el siempre candente tema de los ronquidos. El marido roncaba. Era un roncador verdaderamente excepcional. Cuando se acostaba boca arriba, roncaba en tres tiempos, intercalando un suave sibido en mi hemol. Si se volvía del lado derecho, reproducía a intervalos el sonido de una sierra mecánica.

Y del izquierdo, emitía unos sonidos que recordaban los rugidos de un león en ayunas. La audición tenía cierto encanto, pero hay que comprender que para su esposa resultaba monótona a través de veinte años de compartir el lecho nupcial. Tuvieron broncas espantosas por este motivo, hasta que el pobre hombre murió. Pues bien; a los pocos meses del óbito me encontré a la viuda hecha un verdadero despojo humano. Yo creí que era su desventura lo que la había hecho desmejorar, pero resultó que era el insomnio. No había pegado un ojo en varias semanas. ¡La despertaba el silencio! Y lo comprendí muy bien. Nadie podría dormir tampoco si de pronto desaparecieran esos pequeños ruidos familiares: el tictac de un reloj, el chirriar de los tranvías en las curvas sin engrasar, los aparatos de radio de los vecinos, las broncas de los noctámbulos bajo el balcón... Y al lado esa barroca sinfonía, ¿qué es un ronquido? Una especie de delicioso arrullo.

El experimento de Essex tiene, sin embargo, para nosotros, un destacado interés, pues si da resultado, podremos aislar nuestros dormitorios, y ya no habrá que molestar con quejas importunas a los motoristas, ni a los radiomanos, ni a los gamberros nocturnos. Y todos contentos.

ALFARO TABOADA

MINISTER HAWTHORNE ARREY, vicepresidente del EXPORT AND IMPORT BANK DE LOS ESTADOS UNIDOS, habla para

**FOTOS**

Que junto al recibimiento dispensado al ministro de Comercio norteamericano, publica en un sensacional reportaje.

EL ARMA SECRETA DE "IKE" EN COREA.

**FOTOS**

Además, inserta unas fotografías en exclusiva de la aventura del famoso boxeador "Azúcar" Ray Robinson, que ha cambiado los guantes de cuatro onzas por los zapatos de charol del bailarín, al presentarse al frente de su ballet en Nueva York.

Los oleoductos, venas del Oriente Medio, hierven de importancia.

**FOTOS**

Como de costumbre, inserta también en su último número de 48 páginas, 8 de ellas en color, sus habituales secciones de toros, deportes, teatro, etc., que han hecho de

**FOTOS**

la mejor revista de España.

# PLAZA DE TOROS DE VALENCIA

**¡¡SENSACIONAL TEMPORADA DE CIRCO INTERNACIONAL 1952-53!!**  
**MONUMENTAL INSTALACION AMBULANTE DE SEIS MASTILES CON TOLDO IMPERMEABLE**

**Presentación del mayor alarde mundial de CIRCO realizado hasta hoy**

Bajo la dirección de los famosos promotores **HARRI BELLI**, de Alemania  
**LUIS CORZANA**, de España - **FEIJOO-CASTILLA**, de España

Con la presentación por primera vez al público de Valencia del  
**¡PODEROSO CIRCO ALEMAN!**

## BELLI

EL MEJOR CIRCO DE EUROPA EN LA ACTUALIDAD  
 Y el fastuoso y fantástico

### CIRCO AMERICANO

con **"LOS COSACOS DEL ZAR"**

EL MAS SENSACIONAL ESPECTACULO DEL MOMENTO

**DOS GRANDES CIRCOS EN UNA COLOSAL TEMPORADA**

**DESDE EL 3 DE DICIEMBRE HASTA EL 6 DE ENERO**

PRIMER PROGRAMA: Del 3 al 15 de diciembre

SEGUNDO PROGRAMA: Del 20 de diciembre al 6 de enero

**¡UN CIRCO DE PROPORCIONES GIGANTESCAS COMO NUNCA SE VIO EN VALENCIA!**  
**CON 120 CARAVANAS. — 400 EMPLEADOS Y ARTISTAS. — 150 ANIMALES AMAESTRADOS. — 50 CABALLOS. — IMPRESIONANTES LEONES. — TIGRES DE BENGALA. — FOCAS DE ALASKA. — OSOS DE SIBERIA. — ELEFANTES DE LA INDIA. — MONOS Y CHIMPANCES. — CAMELLOS. — PONEYS. — CABALLOS Y ELEFANTES ENANOS. — «TROUPES» DE COSACOS A CABALLO. — TRAPICISTAS VOLANTES Y HASTA 30 COLOSALES ATRACCIONES INTERNACIONALES**

**¡HE AQUÍ LO QUE EL PUBLICO DE VALENCIA PODRA CONTEMPLAR CON EL MAYOR ASOMBRO A PARTIR DEL 3 DE DICIEMBRE ENTRE AMBOS PROGRAMAS EN LA PLAZA DE TOROS, ESCENARIO DE LOS MAYORES ACONTECIMIENTOS MUNDIALES**

**FIERAS Y ANIMALES AMAESTRADOS:**

- 28 CABALLOS AMAESTRADOS EN LIBERTAD, presentados por el director del Circo alemán BELL
- 16 CABALLOS Y PONEYS EN LIBERTAD, presentados por el director alemán WILLY BUGLER.
- CAMELLOS AFRICANOS, presentados por la Troupe Ankara
- 6 IMPRESIONANTES LEONES, de ferocidad y estampa nunca vista, presentados por el director y domador alemán HARRI BELLI.
- ¡LOS TIGRES DE BENGALA! presentados por el único domador hindú HADADA.
- ¡LAS FOCAS EQUILIBRISTAS Y MUSICALES! presentadas por el capitán americano Mr. Smith.
- ¡LOS ELEFANTES MARAVILLOSOS Y DIMINUTOS! Los más originales, presentados por el domador Arthur BELLI.
- ¡MONOS Y CHIMPANCES! presentados por el domador Pilade Cristian.
- ¡LOS OSOS SIBERIANOS! presentados por la domadora Mme. BELLI.
- ¡LOS PERROS FUTBOLISTAS! Un caso excepcional y nunca visto, presentados por Mme. IVETTE
- ¡JOLY! el caballo de goma.

**ATRACCIONES INTERNACIONALES:**

- LOS 7 LEONARIS!, las auténticas aguilas humanas en sus trapecios volantes.
- ¡LOS COSACOS DEL CAPITAN BUGLIOFF!, emocionantes acróbatas a caballo.
- ¡LA TROUPE TURCA 8 ANKARA! emocionantes saltadores
- ¡LA TROUPE 7 BOLLINSON!, algo increíble en saltos ucranianos.
- ¡LOS 3 GLADIOS!, juegos de habilidad con espadas.
- ¡LOS GRECOS!, la emoción sobre la cúpula.
- RAMON BAIT. ¡Sorpreniente malabarismo, pero más difícil... en bicicleta!
- JOE and JOE ROSE ¡Los platos volantes! Otra novedad que admirará Valencia.
- WILMA BUGLER. La "estrella" alemana sobre caballo. (Salto a caballo sobre un aro de fuego.)
- "LOS OROS", una graciosa estampa del circo en 1880
- LOS 4 GROWERS, los graciosos marineros de agua dulce.
- LOS D-ZUG TEMPO, espectaculares olímpicos.
- LAS ALMELAS, equilibristas sobre alambre.
- "LOS ARISAR", ejercicios sobre cuerda aérea.
- ARTURO MANZANO, campeón de equitación española
- PAYASOS Y CLOWNS:
- EDUARDINI y sus 10 ENANITOS, graciosa parodia de una corrida de toros.
- HERMANOS MUÑOZ, clowns musicales.
- HERMANOS IONEILL, superclowns.
- BANDAS Y ORQUESTAS:
- BANDA ESCOCESA, gaitas y tambores de Mlle. CARROLL
- BANDA MUSICAL "20 ESTRELLAS", dirigida por Emilio Estévez.
- ORQUESTA VILAPLANA, dirigida por J. Vilaplana.
- LAURA Y RANDOL'S, la voz del circo

Dirección artística: HARRI BELLI.  
 Jefes de producción: MANUEL FEIJOO, LUIS CORZANA y ARTURO CASTILLA.  
 Gerencia artística: P. BALANA.  
 Secretario de Administración: R. CASTILLA.  
 Dirección de Pista: Mr. JACKSON.

Efectos luminosos: ROBERT JULIA  
 Decoración móvil: J. BYRO.  
 Jefe de Electricidad: F. DOVAL.

**VISITA AL "ZOO" PARQUE DE ANIMALES**

instalado bajo los pórticos de la PLAZA DE TOROS. Desde las 11 de la mañana Niños, media entrada. La comida de las fieras, a las 12,30.  
 EL PARQUE ZOOLOGICO PERMANECE ABIERTO AL PUBLICO DURANTE TODO EL MES DE DICIEMBRE

**GALAS INFANTILES**

Todos los jueves, a las 4 de la tarde, con regalos, paseo a los niños en los caballitos enanos y otras sorpresas.  
 FUNCIONES todos los días. TARDE, 6,30, Y NOCHE, a las 10,45. JUEVES, DOMINGOS Y FESTIVOS, 3 ESPECTACULOS TARDE, 4 y 6,45 y NOCHE, 10,45.

VENTA DE LOCALIDADES, con tres días de anticipación, a partir del día 2 de diciembre, en las taquillas de la plaza. Se admiten reservas de localidades para los pueblos de la provincia.

# Economía y COMERCIO

## La llegada de naranja al mercado sueco

Entre las llegadas de frutas al mercado sueco en la semana que terminó el pasado día 15, figuran seis vagones de uvas de Holanda, variedad de Alicante, que se vendieron en un mercado pobre, de 8'50 a 10 coronas por bandeja; tres vagones de clementinas de España, en buena condición, que se pagaron a 1'75 coronas por kilo neto; dos vagones de limones italianos variedad "Primofiore", que se cotizaron a 1'10 coronas por kilo neto. Procedentes de la motonave "Venetia" se vendieron 3.000 cajas de naranjas de Almería en buena condición, aunque con poco color, a 1'20 coronas por kilo neto. También desahogó este buque 4.000 barriles, de uvas españolas, en condición variada, que todavía no se han vendido.

## Cotizaciones de cereales

**TRIGO**  
Chicago: Bushel de 68 libras, 232-1/2 centavos.  
Londres: Manitoba, número 1 Job., 480 lbs., 119-3/8 chelines.

**MAIZ**  
Chicago: Bushel de 56 libras, 165-5/8 centavos.  
Londres: Baltimore, Job. 480 lbs, 185-5/8 chelines.

**CEBADA**  
Chicago: Bushel de 46 libras, sin cotizar.  
Londres: Iraquesa, c. i. f. La tonelada métrica, 32 libras.

**CENTENO**  
Chicago: Bushel de 56 libras, 200-6/8 centavos.  
Londres: Sin ofrecer.

**AVENA**  
Chicago: Bushel de 32 libras, 64-7/8 centavos.  
Londres: Molienda, c. i. f. La tonelada, sin ofrecer.

## Ministerio de Agricultura

### ADJUDICACION DE TRACTORES Y MAQUINARIA AGRICOLA

Como ampliación a la nota publicada en la prensa sobre peticiones de tractores y maquinaria agrícolas a las explotaciones que sean calificadas como ejemplares, según normas dictadas por la Ley de 15 de julio del corriente año, la Subsecretaría de este Ministerio pone en conocimiento de dichas empresas agrícolas que además de dicha maquinaria pueden solicitar la adjudicación y dentro del mismo plazo anteriormente fijado, de vehículos tractores todo terreno, marcas "Land Rover", "Delhay" y "Unimog".

### La importación de naranjas españolas a Francia

La "Gaceta" oficial francesa publica hoy las normas que regirán en la importación de los cupos citricos estipulados en el reciente convenio comercial franco-español, que en-

trará en vigor el primero de noviembre de 1952 al 31 de octubre de 1953. Dicho cupo se ha convenido en 220.000 toneladas de naranja y mandarina española cuya importación en dicho país empezará a partir del primero de diciembre próximo, bajo programa de certificados de importación, de acuerdo con las siguientes disposiciones:

Primera. — 47.000 toneladas del 1 de diciembre de 1952 al 7 febrero 1953 por ferrocarril, de cuya cifra, 36.000 toneladas —incluidas en ellas 8.000 de mandarinas— se recibirán por el puerto de aduana de la estación de Cerbere; 10.000 toneladas —incluidas 2.000 de mandarinas— por la estación de Hendaya, y 1.000 toneladas por la de Canfranc.

Segunda. — 10.000 toneladas de naranja se importarán por vía marítima entre el 8 enero 1953 y el 7 febrero 1953; 4.000 por el puerto de Sette, 4.000 por el de Port-Vendres y 2.000 por el de Marsella.

Tercera. — Durante el periodo comprendido entre el 8 febrero 1953 al 14 abril 1953 se importarán toneladas 126.000, de las cuales 44.000 por la estación de Cerbere, 14.000 por la de Hendaya, 1.000 por la de Canfranc y 2.000 por la de "Le Perthus". En este plazo se incluyen también 27.000 toneladas que se recibirán por el puerto de Sette, 28.000 por el de Port-Vendres y 10.000 por el de Marsella.

Cuarta. — Del 15 de abril a fines de la campaña, las importaciones totalizarán 37.000 toneladas, incluyendo 17.000 por la estación de Cerbere, 8.000 por la de Hendaya, 500 por la de Canfranc y 1.500 por la de "Le Perthus"; 5.000 por el puerto de Sette y 5.000 por el de Port-Vendres.

Más tarde se publicarán las normas para la importación de patatas tempranas, plátanos, uva moscatel y de Extremadura, albaricoque seco y fresco, etc.

## NOTICIARIO

El Ministerio de Agricultura sueco ha decidido segregarse los plátanos de la lista de importaciones libres.

Las exportaciones de tomates de otoño de Marruecos Francés totalizaron durante la pasada semana 334 toneladas, incluyendo 48 para el Reino Unido. Las llegadas han descendido ligeramente en Marruecos como resultado del agotamiento de los campos, así como de los insatisfactorios precios obtenidos en Francia e Inglaterra.

Las exportaciones de tomates argentinos a Francia hasta el 18 de noviembre ascendieron a 2.624 toneladas. Los precios en las zonas productoras y en el mercado de Argel fluctuaron alrededor de 28 a 30 francos por kilo.

# Agencia CRÓNICAS

## Extraño silencio en torno al "affaire" Trygve Lie-Abraham Filler

### ¿Ha dimitido el secretario de la ONU por miedo al general Eisenhower?

(Servicio especial de crónicas "Amunco")

Washington, noviembre. — Hace unos días, cuando Trygve Lie presentó la dimisión como secretario general de las Naciones Unidas, creó en el mundo una pequeña sensación. Cuando su colaborador inmediato, Abraham Filler, se suicidó, esta sensación aumentó. Sin embargo, nadie ha explicado las causas de estos dos acontecimientos, y nadie parece muy dispuesto a hacerlo. A para tener una idea de estas causas, sería preciso remontarse a la época en que fueron creadas las Naciones Unidas.

La gigantesca máquina donde periódicamente se reúnen representantes de todos los países, para poco más que gastar saliva, tiene una doble paternidad. Por un lado, la administración norteamericana de la época 1944-45, dominada por el presidente Roosevelt, y a la muerte de éste por su sombra, y que creía en el espíritu pacifista de los rusos; por otro lado, el Kremlin, que desde el primer momento sabía muy bien que su derecho de veto impediría a la organización toda la eficacia y la dejaria reducida a una mera tribuna de propaganda para Rusia.

En el momento del nacimiento de la O. N. U., Stalin tenía por socio en Norteamérica a un grupo de intelectuales de izquierda, que estaban en el poder; en Inglaterra, a los teóricos laborales; en China, al propio Chang-Kai-Chek y a su Kuomintang, cuyo origen era netamente izquierdista. Por último, en Francia, contaba con el Gobierno De Gaulle, que se apoyaba fundamentalmente sobre las organizaciones de la resistencia infiltradas por los elementos comunistas.

El derecho de veto que se adjudicaron los "cinco grandes" se convirtió inmediatamente en un arma temible, de la que sólo los rusos supieron servirse. Por ejemplo, el veto ruso ha conseguido impedir el acceso a la mesa de deliberaciones de numerosas naciones civilizadas, pero que habían cometido el "error" de ser hostiles al comunismo. Por el contrario, las teorías anticolonialistas fueron impuestas en las asambleas por los soviets, de acuerdo con su política de valorar la independencia de pueblos insuficientemente evaluada para cumplir los compromisos del Occidente.

De acuerdo con la Carta fundacional de las Naciones Unidas, el secretario general de esta gigantesca asociación debía contar con el beneplácito de los cinco grandes, lo que en principio representaba una gran dificultad. Sin embargo, Trygve Lie, en aquella época ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno socialista de Noruega, recibió este beneplácito porque gozaba entre los rusos, de la reputación de "flirtear" con el comunismo, y para los anglosajones era un buen representante de lo que se ha convenido en llamar la "socialdemocracia".

La guerra de Corea sorprendió a Trygve Lie, y fue para él una cruel prueba. El secretario general de la O. N. U. se encontraba ante esta alternativa: o apoyar la tesis rusa sobre Corea, o condenar la agresión soviética. Pero los hechos no le dieron ocasión de optar en favor de uno u otro campo. Si en aquel momento hubiese apoyado a los rusos, los norteamericanos habrían cerrado violentamente las puertas de la O. N. U., ya que la opinión pública de los Estados Unidos se pronunció desde el primer momento contra la agresión.

Así, pues, Trygve Lie tuvo que condenar la agresión norteamericana (aunque sin aludir para nada al Kremlin), con el fin de salvar el principio de existencia de las Naciones Unidas. Los rusos, que no esperaban la indignada reacción norteamericana ante los acontecimientos de Corea, pusieron al mal-

tiempo buena cara y se abstuvieron de atacar a Trygve Lie.

Antes de aquí que al pronunciar el elogio fúnebre de Filler, el secretario general de la O. N. U. declaró que, en junio de 1950, él mismo le había aconsejado condenar la agresión contra Corea, a fin de lograr la continuación de las Naciones Unidas. Ahora bien, todo el mundo sabe que Abraham Filler era un agente soviético. Su suicidio fue motivado por la reciente investigación que el Congreso realizó contra él. Y es lícito preguntarse, igualmente, hasta qué punto ha sido motivada la dimisión de Lie por estas investigaciones de la Administración norteamericana en su persona.

A este propósito, no está de más recordar que hace dos años se publicaron en Francia pruebas concluyentes de la inteligencia existente entre Trygve Lie y el Kremlin, y que esta información no ha sido aún desmentida por nadie.

Por otra parte, no deja de ser significativo que Trygve Lie haya dimitido, y que su colaborador Filler se haya suicidado a los pocos días de la elección de Eisenhower como presidente de los Estados Unidos. Todo el mundo espera que la nueva Administración republicana haga la vida más difícil a los agentes soviéticos, de lo que se ha hecho la Administración demócrata. No es imposible que Lie haya preferido marcharse antes de que el nuevo Gobierno se instalara en el poder.

## Brillante triunfo de la tesis española en la Conferencia Internacional de Comunicaciones

(Crónica de nuestro corresponsal Inigo de Santiago)

Buenos Aires. — En mangas de camisa, por el excesivo calor, cerca de un centenar de delegados a la conferencia internacional de

Comunicaciones discutieron durante dos horas en el debate en que fué puesta a votación la proposición española.

Por no tratarse de una simple iniciativa que merece la aprobación de un congreso, subrayamos la importancia del triunfo de la tesis española ante la oposición y la maniobra rusa en un asunto tan importante como es el sistema colectivo de la conferencia.

Con gran elocuencia, descansando cómodamente en sólidos argumentos que apoyaban nuestra tesis, el señor Aznar hizo tan brillante defensa en apoyo de los puntos de vista españoles, que se guierun inmediatamente a los discursos de los delegados de los Estados Unidos, Francia, Australia, Filipinas, Cuba, Uruguay, China, Portugal y otros países, apoyando la decisión. Significativamente resultan los elogios a la tesis española en países que, como Uruguay, no se caracterizan por su adhesión internacional a España, y en Israel y Yugoslavia, alejados de nuestras relaciones diplomáticas. Ha sido cordialísima la delegación que los delegados argentinos, señores Mayo y Adrada, cuyo entusiasmo en apoyo de la tesis española debemos agradecer. Cuatro votos contra veintidós, dieron el triunfo a la tesis española habiendo un inteligente golpe de timón que cambió súbitamente para lo sucesivo el rumbo electivo y, por tanto político, de la conferencia.

# OROS SON TRIUNFOS

## LA FABRICA-Cádiz, 54 LIQUIDA

1.000 PICHIS	a 51 ptas.
1.000 BUZOS	a 79 "
1.000 CAMISAS	a 39 "
1.000 PANTALONES CABALLERO	a 55 "
1.000 CALZONCILLOS	a 11 "

Ofrece al más bajo precio sus selectas confecciones en GABARDINAS, TRINCHERAS, COMANDOS, GABANES, AMERICANAS SPORT, TRAJES CABALLERO, CONFECCIONADOS A LA MEDIDA.

ATENCIÓN. — Muchos me imitan, nadie me iguala

# LA FABRICA CADIZ, 54

Leed JORNADA

# La bomba H es la herencia que Truman deja a Eisenhower

## Ochenta mil millones de pesetas fueron invertidos EN LOS TRABAJOS DE INVESTIGACION

### La energía del artefacto es mil veces superior a la desarrollada por la bomba de uranio. Doscientos kilómetros cuadrados es el área que alcanzan los efectos de la explosión

#### DE LA BOMBA "A" A LA "H"

Resulta curioso comprobar la evolución de las investigaciones de los sabios. De la misma manera que es necesario el conocimiento previo del abecedario para llegar a la formación de las palabras, no hubiera podido llegarse a la bomba "H" sin antes pasar por la bomba "A". Era necesario lograr una temperatura de unos quinientos millones de grados para conseguir la fusión de varios átomos de hidrógeno y un átomo más pesado de helio. Tan sólo la bomba "A" podía servir como "gatillo" para disparar ese poder calorífico. Y así fue como, aprovechando esa energía, se llegó a la liberación de una masa formada por hidrógeno pesado e hidrógeno muy pesado, con el resultado final de lograr una fantástica energía mil veces superior a la desarrollada por la bomba de uranio.

#### LOS EFECTOS

Esperando que nunca sea necesario su empleo, los comentaristas del mundo entero se han lanzado a los más fantásticos vaticinios sobre los verdaderos efectos de la temida bomba "H". Algunos han partido del supuesto teórico de que su potencia es ilimitada, y han dejado las más escalofriantes visiones futuristas de Wells en juergas prehistóricas. Es innegable que su potencia tiene un límite real. Se ha dicho que la bomba "H" desarrolla una energía mil veces superior a la bomba "A", y que su potencia explosiva es cien veces superior. Sin embargo, esta relación con la bomba anterior es uno de los secretos mejor guardados hoy en los Estados Unidos. No hay que manejar ligeramente las cifras y creer que existe una relación directa entre la energía desarrollada, la potencia explosiva y el poder destructivo, porque, en realidad, no hay tal relación.

No obstante, pisando un terreno científicamente más seguro, parece que puede afirmarse que la explosión provoca una destrucción superficial total en un área de unos doscientos kilómetros cuadrados. La destrucción no se limita a la superficie, sino que logra una profundidad, sobre la misma área, que varía según las capas geológicas que constituyen el subsuelo.

#### NO SE ACABA EL MUNDO

Algunos de los sabios que no intervienen directamente en los trabajos de investigación nuclear, han llegado a afirmar que, por reacciones sucesivas,

la bomba "H" puede provocar la destrucción total del mundo. Esto constituye un nuevo alarde de fantasía en estos tiempos en que se va a la luna o se describe con todo detalle un viaje a Marte con pasmosa facilidad. La imaginación humana supera a la realidad, y cuando la imaginación tiene una formación científica, los vuelos imaginativos alcanzan zonas insospechadas. A esto han contestado los "enterados": es decir, los sabios de la comisión atómica, con un rotundo ¡no! No puede destruir a todo un planeta la bomba "H", porque en la atmósfera no existe la suficiente cantidad de hidrógeno para provocar la reacción infinita en cadena. Además, hay que señalar que la bomba "H" tampoco podría desarrollar el calor constante para mantener el proceso de fusión hasta completar la Tierra. Los físicos consideran que tanto el sol, gracias a su grado de calor y a la densidad del hidrógeno existente en su superficie, puede provocar constantemente las reacciones en cadena.

Claro está replican los biólogos, que si bien es cierto que la destrucción total de la Tierra no es previsible, puede esperarse, sin embargo, grandes cambios en las especies vivas. La explosión de una bomba de hidrógeno, según los especialistas, expande por la atmósfera una extraordinaria cantidad de neutrones que se desplazan a gran velocidad, chocando con los átomos de los gases que forman la atmósfera. De esta manera podría surgir un isotopo de gas carbónico radiactivo, en cantidad suficiente para perturbar considerablemente la vida en nuestro planeta. Esta perturbación podría nacer al actuar aquel isotopo sobre las células fecundadas, provocando así grandes mutaciones. La consecuencia sería el nacimiento de seres monstruosos; o la esterilización de todos los seres vivos. Pero tampoco en esto se han puesto de acuerdo los hombres de ciencia, y mientras algunos afirman que una sola bomba podría provocar esos lamentables resultados, otros dicen que serían necesarios, por lo menos, cien bombas para llegar a la transformación tan completa de los seres terrestres.

Lo más acertado ante tales vaticinios parece ser ponerse en guardia y pedirles a los sabios un poco de formalidad antes de lanzarse a predicciones que nadie les ha pedido, y que, muchas veces, como en el caso de Hiroshima, no tienen realización.

MARCEL CARTIER

## Tradicición y actualidad

Por JUAN CARLOS VILLACORTA

Ahora que tanto se habla de continuidad, resulta oportuno considerar la naturaleza política del Movimiento. El Movimiento es un proceso vital, y como todos los procesos vitales, irrevocable, e incluye en sí, como en la vida humana, su pasado, su hoy y su destino; es decir, su tradición y su revolución. En el Movimiento germina la personalidad genuina de España. Y si esto pareciera paradójico, convendría recordar que los valores tradicionales y los revolucionarios no sólo no se contradicen sino que concuerdan. Tal concordia origina un inocente bien. Acaso esté ya cerca el día en que tras la suprema experiencia de la guerra y la más difícil experiencia de la paz, España ya no sea ese país que hace y deshace sus movimientos, sino el que los hace y los mantiene porque, como digo, lo que fraguó el 18 de julio no fué un partido electoral, sino un proceso político en movimiento. No es la misma, es más, bien lo contrario.

Si quisiéramos buscar una definición al Movimiento, tendríamos que elegir esta: un despliegue inmanente de posibilidades históricas hacia modos originales de autoridad y representación.

Esas posibilidades estaban ya en la tradición española, entendida ésta, claro está, como entendía José Antonio, no como un remedio, sino como una sustancia. Decía el clarividente pensador tradicionalista Victor Pradera que "la tradición es el pasado que cualifica suficientemente los fundamentos doctrinales de la vida humana de relación, considerada en abstracto", y lo traducía así en otras palabras: "es el pasado que sobrevive, que tiene virtud para hacerse futuro".

Precisamente por eso tradición y revolución son dos términos que no funcionan nunca en oposición, sino, al contrario, en íntima relación funcional. Cada revolución crea una tradición. El curso del tiempo es lo más tradicional; es, por esto, lo más revolucionario. Y por idéntico razonamiento la tradición que quiere actualizarse necesita hacerse revolucionaria. La condición histórica, como la condición humana, es en su misma esencia revolucionaria y tradicional, al mismo tiempo. Pues es el hombre el que hace la historia. En realidad, la historia no es sino un acontecer de la libertad y de la voluntad del hombre.

Se dice en el punto veintiséis de la Falange que para implantar el orden nuevo en pugna con la resistencia del orden vigente, la Falange aspira a la revolución. Resulta que ese proceso, según afirmaba Victor Pradera, fué un proceso análogo al que hicieron frente los Reyes Católicos.

Nuestra pasada guerra, como

las guerras carlistas, representó un esfuerzo esencial en el proceso recristianizador de los valores históricos morales de España secularizados. Nuestra guerra no fué sino una batalla más de la gran guerra entre el espíritu cristiano y sus adversarios. Por eso se la llamó justamente Cruzada. La guerra, que en sí era, y es, un estado revolucionario, en su fermento vital contenía la patética fidelidad de un pueblo hacia su destino. Patética fidelidad a la eternidad de la Patria, a la eternidad compuesta de los vivos y de los muertos, bajo los cielos semejantes, en cuya naturaleza estaba el quimar en sus llamas todo lo que no fuese actual y precisamente porque salimos, usos, costumbres y leyes, sustancias del pan y de la justicia, no podrían sobrevivir de no ser rigurosamente actuales. Quería sobrevivir con el Movimiento la persona configurada como una entidad-jurídico-pública y la autoridad, no absolutista, sino limitada, como antaño en poder del rey, y querían sobrevivir, en fin, los derechos de la dignidad y de la libertad del hombre y los deberes construidos sobre esquemas teológicos, sobre estructuras de virtudes cardinales y naturales.

Y para eso se movilizaban de nuevo los resortes históricos contra la resistencia de la masa. Otra vez se imponía una voluntad para aplicar una norma ante el servicio de la idea universal y católica que configura la unidad de destino de España.

Y eran campesinos, hombres fieles a los sabores antiguos de la norma y el pan, los que ahora, como antes de las guerras carlistas, se alzaron en armas; hombres ligados a su hogar y a su tarea, hombres religados con la tierra que es lo profundo, los que anhelaban ardentemente la justicia para que la tradición no se corrompiera. Pues cada cosecha es distinta y contemporánea, pero sin la tierra no hay cosechas. La tierra es siempre la misma, la eterna metafísica de España, según la frase de José Antonio. Y su ardiente anhelo de justicia venía de las entrañas de la afrentosa servidumbre de clase, entenas, que decía Vázquez Mella, al afirmar que el capitalismo no respondía al ideal de justicia y caridad, y que no podía subsistir mucho tiempo. José Antonio lo veía claro. "Nuestra Revolución", decía él, "tiene dos velas: la de una justicia social profunda y la de un sentido tradicional profundo". Al nivel de esa autenticidad está el cauce común. Cualquiera agua nueva tendrá que correr por ese mismo cauce. Los muertos de las guerras carlistas y los muertos de la Cruzada española están abonando el fondo de ese cauce para que las raíces no mueran y el árbol sea fecundo.

Abaniqueros: Participar en la I Exposición Internacional de Artesanía, información en la Obra Sindical de Artesanía, Barón de Cárcer, 32

Mejores no hay

LAMPARAS fluorescentes "TL" Y ARLITA

PHILIPS

Nuevo sello

En la carrera contra reloj que están desarrollando, con sintomática regularidad, los sabios de uno y otro lado del "telón de acero", los de acá han conseguido un "record" que les va a permitir un revitalizador descanso. Nadie sabe cuánto tiempo durará el relativo reposo. Quizá pueda evitarse que uno de esos profesores aficionados al espionaje atraviese las redes internacionales montadas por el F. B. I. y aparezca en Varsovia o en Praga exhibiendo unas fórmulas, unas cifras y unos planos que, casualmente, coincidan con los de la bomba "H".

Lo cierto es que, en la actualidad, después de una verdadera explosión "hidrogénica" de rumores, llegó la noticia de que en Eniwetok estalló la bomba que empezaron a perseguir los sabios en 1950 cuando Truman dió la señal para iniciar la marcha hacia la potencia explosiva más extraordinaria que jamás se haya conocido.

Un trabajo tan extraordinario como el de lograr una energía calorífica de diez millones de grados centígrados, requirió la actividad de verdaderos equipos de sabios dirigidos por un hombre que no nació en los Estados Unidos ni en la Gran Bretaña, sino en Alemania. Fue en efecto, el eminente físico alemán, doctor Hans A. Bethe el que, en los Estados Unidos —adonde llegó como emigrado— inició los estudios del ciclo del hidrógeno en el sol. La constante investigación de este hombre, alejado de su patria antes de que empezara la pasada conflagración, fué la que sirvió como primera base!

EN 1950, LA "BOMBA H" YA SE HABIA CONSEGUIDO

La fecha dada públicamente por el presidente Truman como meta de salida para la obtención de la bomba es enteramente convencional. En 1946, los sabios conocían ya el ciclo solar del hidrógeno, y necesitaron cuatro años de profundos estudios para terminar totalmente la bomba, en teoría, claro está. Fué entonces cuando Truman dió la señal para iniciar las marchas forzadas hacia la obtención definitiva de la bomba "H". Para empezar fué necesaria la construcción de una fábrica, que fué instalada en Aiken (Carolina del Sur). El principio ya fué una sangría en dólares, que ningún otro país hubiera podido resistir: dos mil millones de dólares —unos ochenta mil millones de pesetas— quedaron para siempre enterrados en Carolina del Sur. Claro está que si algún otro país hubiera podido permitirse ese despilfarro, resulta dudoso creer que cualquier otra nación que no fueran los Estados Unidos pudiera dedicarse a la construcción al por mayor de bombas para uso diario a un precio de fábrica no inferior a los veinte millones de dólares —unos ochocientos millones de pesetas—, teniendo en cuenta que, según la opinión de los sabios, el "triticio" que forma el elemento esencial de la bomba se desintegra solo, perdiendo, aproximadamente, la mitad de su masa a los doce años.

# Los Deportes

## El sábado, el conjunto entrenador venció a la selección nacional por 5 a 4

### El problema del delantero centro sigue en pie, pues no convenció Zarra y tampoco Escudero

### Los valencianistas Puchades y Pasieguito tuvieron una actuación destacada

## Eizaguirre superó a Ramallets

Madrid, 1. — El sábado por la tarde se jugó un nuevo encuentro de entrenamiento de la selección nacional de fútbol. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

**Azules.** — Ramallets; Argilés, Biosca, Campanal; Artigas, Puchades; Basora, Marcet, Zarra, Pasieguito y Gainza.

**Blancos.** — Eizaguirre; Seguer, Parra (en el segundo tiempo, Mencia), Cobo; Ramoni, Hernández; Miguel; Sobrado, Escudero, Joseito y Arsuaga.

Vencieron los componentes del equipo blanco por cinco goles a cuatro. La primera parte finalizó con empate a tres tantos.

El terreno de juego estaba un poco embarrado, hasta el punto de que al terminar el partido, el balón había subido de peso, pero, de todas formas, no se formó barrizal, y los jugadores, en medio de una llovizna fría, jugaron los dos tiempos reglamentarios.

El partido se desarrolló con las características suaves que se han venido imprimiendo a todos los entrenamientos celebrados con anterioridad. Sin embargo, en dos jugadas, Basora y Escudero resultaron lesionados, aunque sin importancia, continuando sobre el terreno.

El arbitraje estuvo a cargo del colegiado del Centro señor Asensi.

A los 12 minutos, el extremo Miguel marcó el primer tanto del conjunto blanco, al aprovechar un justísimo pase de Escudero. Un minuto después, Marcet conseguía el empate, al rematar de cabeza un "córner" sacado por Basora.

A los 22 minutos, el mismo Marcet conseguía el segundo tanto de los azules, al rematar de cabeza un centro de Basora. Dos minutos después, Escudero realiza una gran jugada, que pone fin con un pase a Joseito, quien, de un disparo fortísimo, envía el balón dentro del marco, a pesar de que la pelota había sido tocada por Ramallets. El nuevo desempate lo logra Gainza, a los 37 minutos, y de nuevo se logra el empate a tres tantos en una jugada de Sobrado, con pase final a Joseito, cuando iban 41 minutos. Poco después se lesionó Escudero pero se repuso rápidamente.

En el segundo tiempo, a los 15 minutos, Basora marca el cuarto



Zarra



Escudero

Nuevamente se plantea el problema de quién dirigirá el ataque español, visto el poco juego que ayer dió el bilbaino. Así, pues, ahí tienen los dos candidatos aún

tanto de los azules, al rematar un pase de Gainza. El nuevo empate a cuatro goles lo consigue Escudero a los 30 minutos, después de una jugada en la que intervinieron el autor del tanto, Miguel y Arsuaga. El tanto de la victoria blanca fué marcado por Joseito, de enorme tiro desde lejos, a los 39 minutos del segundo tiempo.

A pesar de la característica suave con que se desarrolló el encuentro, se pudo apreciar que algunos de los jugadores seleccionados no daban todo el rendimiento que se esperaba de ellos. Así, el defensa derecho Argilés, estuvo más bajo que sus compañeros de línea. El mismo Ramallets estuvo muy nervioso bajo los palos, y su tendencia de alejarse del marco le costó uno de los tantos, el segundo de los blancos, marcado por Joseito.

Artigas y Puchades realizaron un gran partido, cortando juego y entregando a sus interiores y extremos incansables en todo mo-

mento y defendiendo su puerta ante los ataques adversarios. En la línea de ataque brilló, ayudando a los medios, en un constante subir y bajar, incansable, Pasieguito, que, aunque para muchos no tuvo esa brillantez en los remates y la espectacularidad de los mismos, fué el continuo constructor de los avances azules.

Tras Pasieguito, Marcet y Gainza. Basora fué también un eficaz colaborador, y el más bajo de juego, aunque con espléndidas condiciones físicas. Zarra. Se nota su ausencia de los terrenos de juego, y su remate a puerta, en dos o tres ocasiones, le falló.

En cuanto a los seleccionados que se alinearon en el conjunto blanco, Eizaguirre estuvo como siempre: seguro, con facilidad en las salidas e imponiendo a sus defensas la colocación que debieran adoptar en cualquier momento.

Seguer y Parra constituyeron una muralla verdaderamente defensiva, y Parra, hasta en el juego

por alto, contuvo la impetuosidad de Zarra.

El seleccionador retiró a Parra en el segundo tiempo, porque, según dijo el señor Escartín, Parra padecía una ligera distensión pero el jugador dijo que no ha tenido lesión, ni se ha resentido de ninguna. Mencia, después, siguió conteniendo magníficamente a Zarra, y éste tuvo un poco la obsesión de no despegarse del defensa central. Ramoni, al igual que Artigas y Puchades, realizó un gran partido, y en cuanto a Escudero, sólo cabe mencionar los goles que dió casi hechos a sus compañeros, su continuo bregar, a pesar de que no salió a jugar con el entusiasmo que en él es peculiar, al presentir que, seguramente, no jugará contra el

equipo argentino, ya que se da como seguro que Zarra ocupará el eje de la línea de ataque; y, por último, Joseito, quien estuvo muy trabajador, y en sus tiros a gol demostró su gran facilidad para marcar.

Aparte de los citados, merecen especial mención Cobo, Hernández, Miguel, Sobrado y Arsuaga, que, muy compenetrados con sus compañeros de equipo, supieron batallar con gran entusiasmo, y poner en aprietos la meta defendida por Ramallets.

El encuentro se jugó a puerta cerrada, por rigurosa invitación. Asistieron personalidades del deporte español, así como el presidente y directivos de la Real Federación Española de Fútbol, AIFIL.

## ¿Quién será el ariete?

### A Escartín se le plantean varios problemas

El sábado, como estaba previsto, se celebró el entreno de la selección nacional frente al equipo entrenador. El resultado de la prueba no fué todo lo satisfactorio que sería de desear. No nos referimos, ni muchísimo menos, al resultado del encuentro. Que haya sido vencido el equipo seleccionado por otro de menos categoría ni tiene importancia ni tiene nada de particular. Ya sabemos que, tradicionalmente, estos choques entre probables y posibles los han ganado estos últimos casi siempre. Entre que los futuros internacionales tienen la orden de no emplearse a fondo y que los rivales ocasionales actúan con un evidente deseo de lucirse en estos choques, se explica perfectamente la aparente anomalía. Lo que no satisface y ha de contribuir para el seleccionador un verdadero motivo de preocupación es que dos puestos tan cruciales como el de la puerta y el delantero centro se hallen indecisos, aún, a estas alturas.

Respecto al guardameta titular

el problema no es de difícil resolución. En ese partido entre selección y conjunto entrenador se ha confirmado algo que ya se había podido apreciar incluso en los últimos encuentros de competición. Ramallets no está en forma y, como cambio, Eizaguirre parece que sí. Por tanto, por ahí, la solución está al alcance de la mano.

La cuestión engorrosa y tradicional la plantea la falta de delantero centro, con condiciones y en forma. En vista de los repetidos fracasos de Escudero, que dicho sea de paso no es ariete, Escartín puso sus ojos en Zarra, que parecía haber reaccionado favorablemente en los últimos partidos de Liga. Al menos la prueba bilbaina, con una unanimidad absoluta, le preparó bien el terreno a su ídolo para que en Madrid fijase en su candidatura. El seleccionador, con un criterio flexible, digno de todo elogio, se apresuró a llamarle e incluirle.

La misma prueba, la del sábado, ha sido decepcionante y ha venido a demostrar que los que defendieron a Zarra, como ariete internacional, se han dejado llevar por la pasión local más que por el motivo altruista. En fin, el fracaso es tan sensible porque la verdad es que si Zarra no llega a campo no sabemos a quién pueda recurrir el seleccionador que ofrezca ciertas garantías.

La tercera cuestión, que tampoco carece de trascendencia, reside en la defensa. El joven Argilés se ha convencido en el partido entre blancos y azules. En estas circunstancias resulta una aventura muy peligrosa poner de laterales a Campanal y Argilés, de cuya calidad como jugadores no dudamos, pero cuya inexperiencia es evidente. Escartín hará bien en dejar a Campanal, que ha evidenciado brillantez en un gran momento, pero debe pensar si no será más conveniente colocar en vez de Argilés a un jugador con más horns de vuelo. Un jugador de veteranía le daría a la defensa más consistencia y seguridad.

Así, pues, y partiendo de la base de que Biosca, la línea media y las dos alas del ataque desgraciadas se hacen acreedoras a la confianza en ellos depositada, por la defensa derecho y ariete, son tres cuestiones que hay que resolver necesariamente y con el carácter de urgencia que exige el acoplamiento del definitivo equipo

## CUATRO SEGUROS EN EL ATAQUE



BASORA



PASIEGUITO



MAR CET



GAINZA

Los cuatro más firmes de la línea de ataque. Hasta ahora, es los cuatro tienen el puesto seguro, todo lo seguro que se puede tener seis días antes del partido. Entre ellos falta el quinto, puesto que está vacante aún —por lo visto— para preocupación de Escartín, don Ped o...



# Los Deportes

## 1-1. El Mestalla consiguió un valioso punto positivo en Tetuán

### Jugó a la defensiva, destacando Quincoces, Domínguez y Pla, autor del gol valenciano

#### Asistieron al encuentro el alto comisario y su alteza el Jalifa

Tetuán, 30. — Con empate a un gol terminó el encuentro Atlético de Tetuán-Mestalla, que dirigió el señor Caballero, y en el que las alineaciones fueron las siguientes:

**Atlético de Tetuán:** Hurtado, Salem, Alarcón, Martí; Gimeno; Solano, Sevilla; Chicha, Patricio, Julián, Rubio y Moreno.

**Mestalla:** Timor; Ibáñez, Quincoces, Domínguez; Canito, Rodolfo; Mena, Villarrubia, Folgado, Pla y Marroig.

En el primer tiempo se jugó con el campo embarrado, cayendo la lluvia a ratos.

Asistieron al partido, el alto comisario de España en Marruecos y su alteza imperial el Jalifa.

Pone en movimiento el esférico el Atlético, recogiendo la pelota el Mestalla, y en la segunda jugada de la tarde, un pase de la línea media tetuani al delantero centro, Julián, permite a este avanzar, chutando imprevisiblemente desde lejos y marcando el primer gol para su equipo, a lo que ayuda la falta de vista del portero, que se tira mal, aunque puede decirse, en su desbarco, que le cogió completamente desprevenido. Los locales se animan, realizando un juego

de mucha codicia. Se produce otro tiro, ahora de Chicha, que va fuera.

Continúa el dominio local, y por primera vez se produce una ocasión valenciana a los diez minutos, por el ala derecha, aunque sin consecuencias.

A los 13 minutos se lanza un córner contra las filas levantinas.

En dominio del Atlético hay otro córner a los 25 minutos, que tampoco tiene consecuencias para el marcador. El juego, a partir de este instante, baja de velocidad y codicia. El partido, sin relieve, se va equilibrando por el juego sordo y efectivo realizado por el Mestalla.

A los 37 minutos, un pase medido de Moreno, es rematado a

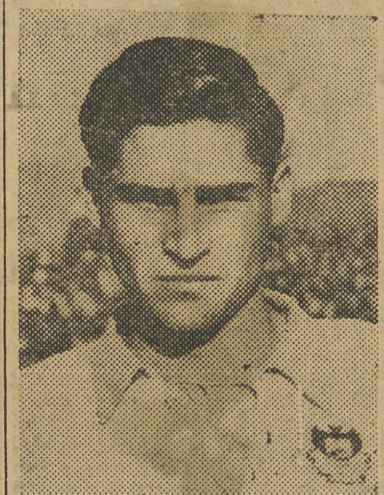
pero por apurar la judada no marca. En los últimos minutos vuelven los locales a su acoso, obligando a las filas mestallistas a defenderse intensamente del continuo dominio, obligándoles a echar balones fuera, y terminando por fin el encuentro con el empate a uno antes indicado entre la desesperación de los locales y la euforia de los forasteros.

#### COMENTARIO

La mala suerte ha sido el denominador común que ha quitado el triunfo al Atlético de Tetuán. No puede decirse, en verdad, que el conjunto forastero haya realizado, a lo largo de todo el partido, un juego brillante, ya que en la primera parte tan sólo hubo tres ocasiones en que el meta Hurtado hubo de intervenir, pero, en las tres, con apuro, y en la segunda fase hubo muchos momentos en que el Mestalla se vió materialmente embotellado. En esta segunda fase fué cuando realmente se puso de relieve la magnífica clase de la defensa del Mestalla, especialmente Quincoces y Domínguez, que se multiplicaron devolviendo balones con una colocación perfecta y un potente despeje, contrarrestando de modo eficazísimo la codicia y el coraje de la delantera local.

A ellos se debe que el Mestalla haya logrado llevarse un valioso punto positivo del estadio de Tetuán. El conjunto valenciano ha tenido, indudablemente, un "handicap" grande por el mal estado del terreno, a lo que hay que sumar el fracaso local de los interiores locales, que fueron borrados, así como el delantero Julián, que después de marcar el único gol para su equipo, no volvió a hacer nada de particular, determinando el desconcierto de todo el conjunto, que vino a desfondarse tan pronto llegó la igualdad en los primeros minutos de la segunda parte.

El Mestalla realizó sobre el terreno un juego puramente defensivo, limitándose, eso sí, a aprovechar bien las escasas oportunidades de avance que se le brindaron, en una de las cuales consiguió el gol. De sus jugadores, el más destacado, sin duda, fué Quincoces, seguido de Domínguez y Pla. El guardameta, bien colocado, pero poco o casi nada se le pudo ver actuar. La línea media apoyó con eficacia a la defensa, sobre todo en el segundo tiempo. Lo más flojo del conjunto fué, a nuestro parecer, la línea delantera.



Pla fué el autor del gol mestallista en Tetuán, que les ha valido a los merengues un valioso punto positivo

las nubes por Rubio, que ha estado mal toda la tarde.

A los 44 minutos, en otra arrancada tetuani, Julián, forzado, tira fuera. Con la ventaja del equipo local de 1 a 0, termina el primer tiempo.

En la continuación, después de una jugada desgraciada del interior local, Rubio, que permite recoger la pelota a Pla, burlando a Solano, tira y marca el gol del empate, cuando iban seis minutos de esta segunda parte.

El tanto no desanima a los locales, que, en tromba, se lanzan a deshacer la igualdad. En una melée ante la puerta valenciana, a los 13 minutos, Quincoces, colocado en la raya de la puerta, saca un balón cuando ya parecía inminente el gol.

De los 15 a los 25 minutos, el embotellamiento al Mestalla es absoluto, que, no obstante, se defiende bien. Se registra un chut de Julián a los 23 minutos, que rebota en el portero cuando se coreaba el tanto. Sin embargo, no aprovecha el Atlético de Tetuán este embotellamiento, y el mismo repliega sus líneas, permitiendo mayor holgura al Mestalla, que a los 25 minutos, por medio de Marroig, avanza, y sólo ante la puerta se dispone a tirar, cuando es zancadilleado por Sales, evitando un gol seguro.

A los 30 minutos, el desacierto local ante la falta de puntería frente al marco del Mestalla, es manifiesto.

Chicha realiza una jugada peligrosa a los 37 minutos, driblando a varios contrarios y llegando hasta el mismo marco,

## 1-1 También empataron Las Palmas y Córdoba

Las Palmas, 1. — Con empate a un tanto terminó el partido de segunda división de Liga disputado esta tarde entre la U. E. Las Palmas y el Córdoba.

A las órdenes del señor Trias, los equipos presentaron estas alineaciones:

**Las Palmas:** Pepin, Beneyto, Beltrán, Bartolo, Nagy, Romero, Pepin II, Hernández, Torres, Parajón y Macario.

**Córdoba:** Anechina, Acosta, Armengol, Valero, Moreno, Muñoz, Realito, Dimas, Jorge, Moneris y Pastilla II.

El primer tiempo resultó de escasa calidad de juego y de dominio alterno, llegando al final sin que funcionase el marcador.

En la segunda parte el conjunto

canario pasó a dominar intensamente.

Sin embargo, los primeros en marcar fueron los cordobeses, que lo hicieron por medio de su interior derecha Dimas, quien logró el tanto de fuerte tiro, a los 12 minutos.

A los 27, el extremo canario Macario logró el tanto del empate.

La consecución de este gol hizo entrar el encuentro en una fase de verdadero interés, que ya no decayó hasta el final del partido, resultando el juego emocionante en muchos momentos.

Los esfuerzos de ambas delanteras por conseguir el gol de la victoria no dieron el resultado apetecido y el partido terminó con empate a un tanto.

## Los neurólogos finlandeses, partidarios de modificar la técnica del boxeo

### "Hay que impedir los aporreamientos, estimular las tácticas defensivas y utilizar guantes mayores y más suaves"

## Opinan que incluso los que escapan del K.O. están amenazados de lesiones cerebrales

Helsinki, 1 (Crónica de Mats Lundquist, del Servicio Especial de Alfil). — Dos de los más destacados neurólogos de Finlandia han declarado que no deben menospreciarse los riesgos que envuelve la práctica del boxeo.

"Incluso las luchas más ligeras de los aficionados son peligrosas. Hay muchos ejemplos de luchadores del ring que han quedado inútiles para toda la vida", dijeron.

El doctor Yrjö Temmés y el doctor Erkki Hubmari, hicieron esta declaración al publicar el resultado de las investigaciones que han llevado a cabo para encontrar los riesgos que son consecuencia de las lesiones recibidas en la cabeza durante una pelea. En el transcurso de trece meses han examinado a 80 boxeadores finlandeses, cuyas edades van de los 20 a los 42 años. Algunos de ellos no han estado activos recientemente, pero todos lo han sido en los últimos cuatro años.

Nuestra investigación demuestra que un boxeador que haya sufrido un k. o. debe ser sometido, no a un examen rutinario, sino a un completo examen del cerebro —dijo el doctor Temmés—. No debe permitirse a ningún boxeador de esta categoría (amateur) que suba al ring de nuevo hasta que se haya comprobado, sin lugar a dudas, que no tiene lesión cerebral.

Las lesiones de cráneo y cerebro recibidas en el ring son tan peligrosas como las sufridas en accidentes de tráfico o en la guerra —añadió—. Hemos comprobado en varios casos de boxeadores aficionados que la función del cerebro ha sido gravemente alterada. Las reacciones psíquicas, al igual que las físicas, están dificultadas y son más lentas. Hemos presenciado varios casos en que la facultad de observación ha resultado tan reducida como resultado de la lesión sufrida en el ring, que los boxeadores (aficionados) han sido forzados a abandonar sus ocupaciones.

Temmés citó el caso de uno de sus pacientes, que era un montador especializado y tuvo que dedicarse después a trabajos corrientes. "Pero incluso los que escapan del k. o. están amenazados de lesiones cerebrales. Un joven ganó una pelea a tres asaltos, pero 15 minutos después se desmayó y no recobró el conocimiento hasta el día siguiente. Cuando lo recuperó tenía su brazo derecho paralítico totalmente y su pierna derecha parcialmente paralizada. No hay esperanza para él. No logrará recuperarse nunca."

Vallo Resko, comentando sobre este ataque médico al boxeo, dijo: "Impedir los aporreamientos y recompensar con la fina técnica defensiva." Resko es uno de los viejos maestros finlandeses y presidente del comité de entrenamientos de la Asociación Boxística de Finlandia. Añadió a su consejo: "Mientras los árbitros favorezcan la ofensiva de golpes y el peso del puño, pero ignoren el valor del combate defensivo, el boxeo tendrá sus detractores y habrá víctimas en todos los cuadriláteros". Continuó diciendo que hay una tendencia en los círculos boxísticos a la vuelta a las tradicionales reglas de la F. I. F. A., que honran una buena técnica defensiva. También sugirió que los riesgos podrían reducirse utilizando guantes mayores y más suaves, que aumentarían las posibilidades defensivas de un boxeador y, al mismo tiempo harían menos daño que los que se usan actualmente.

## La marcha de la Liga

**Segunda División**

SEGUNDO GRUPO

Atlético de Tetuán, 1; Mestalla, 1.
Las Palmas, 1; Córdoba, 1.
Al. Tel. 11 8 1 2 40 16 17 +5
M. Tel. 12 6 3 3 25 15 15 +3
L. Pal. 12 7 0 5 18 15 15 +3
Mestalla 12 6 2 4 27 17 14 +2
Alcoy 11 6 1 4 27 17 13 +1
Mallia 11 6 1 4 27 17 13 +1
Hércul. 11 6 1 4 30 22 13 +1
Córdoba 12 5 3 3 24 20 13 +3
Córdoba 12 5 2 5 29 10 12 +2
Murcia 11 4 2 5 25 17 10 -2
Malorca 11 4 2 5 16 25 10 -2
P. Ultra 11 4 1 6 23 25 9 -3
Lleone 11 4 1 6 18 27 9 -3
Crícu. 11 4 1 6 21 30 9 -1
Granada 11 4 1 6 16 30 9 -1
A. Bal. 11 3 0 8 17 31 6 -4
Gocho. 11 2 2 7 15 36 6 -4

**Tercera División**

GRUPO SEGUNDO

Sestao, 0; A. Guecho, 0.  
Mirandés, 3; Eibar, 5.  
Guecho, 5; Rayo, 2.  
Bascosia, 4; Mondragón, 1.  
Numancia, 4; Indauchu, 3.  
Erandio, 1; Calahorra, 1.  
Izarra, 2; Recreación, 0.  
Garellano, 3; Calatayud, 0.  
Azcoven, 2; Portugalete, 2.

GRUPO TERCERO

Amiastad, 1; San Martín, 0.  
Granollers, 0; Badalona, 0.  
Europa, 4; A. Zaragoza, 2.  
Gerona, 1; Mataró, 1.  
Manresa, 4; Sans, 0.  
Tortosa, 0; Tarrasa, 3.  
Igualada, 0; Horta, 1.  
Atlético Universitario, 6; Tárraga, 0.  
Binefar, 3; Escoriza, 0.

**Partidos amistosos**

Levante, 2; As Illeros, 0.  
Real Sociedad, 3; Atlético de Bilbao, 4.  
Real Madrid, 6; J.én, 1.  
Celta, 4; Ferrol, 2.  
Salamanca, 0; Atlético de Madrid, 1.  
Granada, 0; Málaga, 3.  
Zaragoza, 4; Lérida, 2.

Artesanos textiles: Tomar parte en la I Exposición Internacional de Artesanía. Información en el Sindicato Textil

**MADERAS**

**Ernesto BATALLER**

SIEMPRE GRANDES EXISTENCIAS :: SIEMPRE CALIDADES  
SELECTAS :: SIEMPRE LOS MEJORES PRECIOS  
INSTITUTO CANDELA, 3 TELEFONO 31450.-VALENCIA

# Deportes

## CAZA y TIPO

### La segunda tirada en los vedados, ha sido mala

Pues, si, la segunda tirada de la temporada en los vedados artificiales ha sido mala. Y para ello han tenido que reunirse dos importantes factores: mengua de caza con respecto a la tirada anterior y tiempo absolutamente desfavorable a la cacería. No basta que en este o aquel vedado o puesto, haya abundancia de pastos; si el tiempo no es a propósito, tampoco se matan. Dígalo sino el número 1 de la partida nueva de Sueca, que tenía en sus balsas cantidad suficiente para una excelente tirada y aunque cobró 85 patos, hubiera cobrado sin duda más del doble de tener tiempo distinto.

Amaneció el día encapotado, lloviznando a ratos y con una absoluta calma con respecto al viento. Y así se mantuvo toda la mañana.

Toda la caza, con tiempo nublado, vuela a muchísima mayor altura que con buen sol. Esto por una parte, y por otra, estando las aguas del vedado como una balsa de aceite, los símbolos, totalmente inutilizados, producen a la caza escaso margen de engaño. Esto sin contar que los patos, posándose siempre en contra del viento, no rematan ni frenan vertiginoso vuelo tan apenas y, por ende, aumentan la dificultad para el tirador. Total, que todo se conjugó para que esta segunda tirada no tuviese nada de feliz.

Sólo contadísimos puestos se salvaron relativamente de la debacle, y de ellos damos una breve referencia. La cosa no ha sido para más.

Como decimos, el número 1 de la partida nueva, de Sueca, defendido bien por don Francisco V. Rizo, don Julián Furquet y don Juan Bautista Sendra, cobró 85 patos. El número 7, ocupado por los señores don Ramón Tomás, Vicente Vicent y Vicente Sancho, hizo 50. El número 4, de los señores Serratosa, 30. El número 3, de los señores Reina y Ortega, hizo 16; el número 10, de don Amador Velázquez, cobró 15; y todos los otros —que sepamos— hicieron menos. Parece que el reservado en la partida vieja tiró algo más.

En ambas partidas de Cullera, sólo el número 2 de la nueva cobró 84, estando bien defendido por don Ricardo Armiñana, don Julián Yébenes y los señores Luis de Selva y González de Mayo como invitados.

## El árbitro del España - Argentina



Úneces de línea y árbitro ingleses, ese será el equipo arbitral encargado de dirigir el España-Argentina. Aquí les ofrecemos la primera foto que llega a nuestras manos del británico A. F. Ellis, el máximo juez del trascendental choque internacional que tanta expectación ha despertado (Foto Cifra)

El número 4, de la misma partida, con don José Pedrós e hija, cobró 12. Y el número 26, de la vieja, con los señores Villena, Roig y Burdeos, 5.

En Albalat, el número 3 hizo 36, defendido por los señores Martí, A'ejardro y Payá, y el número 10 cobró 21, con los señores Moreno, Albert y Dasi. En Sollana, el número 11 parece que fué el único que tiró un poco, pero nada más. Silla también tuvo muy floja tirada. Poco ha de hacerse en la tercera, que ha de celebrarse el próximo sábado, para que no resulte mejor que ésta.

### En la Real Sociedad

Ayer se celebraron en la Real Sociedad, mañana y tarde, tiradas a pichones a caja, que estuvieron muy animadas, ya que tomaron parte 45 tiradores. Los resultados fueron como sigue:

Mañana.—Primera "poule", a 25 metros. Ganador, don Rafael Garrigues Trénor, con 10-10; segundo y tercero, señores E. A'arriba y Segismundo Gómez, 9-10 ambos; segunda "poule", "handicap", dividen con 7-7, los señores Cerdá, Calomarde, Armiñana, M. Mollá, Garrigues Trénor, Zamorano y Garrigues Santonja.

Tarde.—"Poule" a 27 metros. Ganador, don Fernando Ibáñez Valero, 15-15; segundo, don Juan B. Puerto, 14-15; tercero y cuarto, vizconde de Valdesoto y don Francisco Estellés, "Poule" a 25 metros al pájaro quinto, dividen con 5-5 don José Pedrós, don Luis Ibáñez, don Manuel Mollá, don F. Ibáñez Valero y don I. Payá Noguera, dejando al desempate del trofeo, por falta de luz, para una próxima tirada.

En tirada anterior a éstas, una "poule" a 25 metros la ganó don Julio Bellot con 7-7; segundo, Juanito Galmes, con 6-7. La de "handicap" la dividieron con 7-7 los señores Bellot, Masip, S. Gómez, Galmes, Payá Noguera y Marqués de Fuentehermosa.

La "poule" a 27 metros la ganó superiormente don Julián Furquet con 5-5, seguido de Juanito Galmes.

El próximo domingo se tirará en este campo mañana y tarde.

### En la Provincial

En el campo de la Asociación, en Paterna, se celebraron tiradas el sábado y ayer domingo. Los resultados han sido los siguientes:

Sábado, a caja: Primera "poule", fondo a "handicap", dividen con 6-7 Juanito Galmes y don B. Sebastián Cubel. Segunda "poule", a 25 metros, dividen con 5-5, don B. Sebastián Cubel y don Vicente Garrigues Santonja. "Shooting", a 25 metros, lo gana Juanito Galmes. Y otro a "handicap" lo gana don B. Sebastián Cubel, quien tiró su peormente.

Ayer se tiró a brazo tomando parte 23 tiradores y soltando bien "Seriéret" y Ripollés.

La primera "poule" la dividieron con 8-10, los primeros puestos, don Vicente Tarrasa, don Pascual Safont, don José Martínez Márquez, don Sebastián Muñoz, don Blas Rodrigo y don José María Guillem.

El resto de los premios, con 7-10, para los señores Bargues, Monjil, R. Sanchis y F. Marzal.

En la segunda "poule", con 10-10, venció don Vicente Tarrasa, que tiró muy bien. Con un superior 9-10, don Miguel Beneyto (padre) y don Alejandro Parra. Con 8-10, los señores Guillem, S. Fuentes y Expositor. Y con 7-10, los señores J. Terol, Rodrigo y S. Sanchis.

El próximo sábado se tirará por la tarde, a caja, y el domingo y el lunes—festividad de la Inmaculada—se celebrará tirada a brazo por la mañana.

# LA CÁMARA EN EL TELÓN

## LA PROTECCION A NUESTRO CINE

### Reversión de impuestos a los productores

El último aspecto de las importantes observaciones de don Fernando Luca de Tena acerca del problema de la protección al cine nacional es el que se refiere a la reversión de los impuestos. El señor Luca de Tena estima que sería el más justo sistema de protección y también el más sencillo, que para ser aplicado simplificaría buena parte de los organismos oficiales que en la actualidad intervienen en los diversos aspectos protectionistas.

No se trata de intentar un experimento de los que tan precisos aparecen en la teoría y que pueden

fallar en la práctica. Lo que el señor Luca de Tena propone, y coincide en esta actitud con lo que postulan también otras destacadas figuras de nuestra industria del cine, ha sido ya felizmente ensayado en algún país concretamente. A la ventajosa aplicación de ese sistema debe el cine italiano mucho, muchísimo de lo que hoy representa para bien del arte de la pantalla y de sus cultivadores.

La cosa es ésta: Los impuestos que el Estado percibe por la asistencia del público a las películas nacionales los devuelve en bene-

ficio de esas mismas películas, de donde resulta que el productor obtiene un importante ingreso suplementario.

"Que una película es buena—dice el señor Luca de Tena—gran venta de localidades y buen ingreso al productor por la reversión de impuestos, con lo cual éste habría recibido la compensación a su acierto. Que era mala, na o mala, el productor tendrá menos ingresos o ninguno." Lo cual significa, justamente, una adecuada distribución de beneficios.

A primera vista, el sistema puede parecer oneroso para la economía del Estado. La recaudación de impuestos por espectáculos cinematográficos es cuantiosa; mucho mayor que la del teatro, eximido de ciertas contribuciones que gravan al cine, en una diferencia de trato que las más de las veces no se explica, puesto que el valor y la trascendencia cultural de numerosas películas es muy superior al de muchas obras teatrales. En ciertamente la cesión de varios millones de pesetas lo que se pide a la Hacienda; pero la compensación surge al punto merced a la elevación del nivel técnico y artístico de los films y su consiguiente exportación, de donde resulta que el dinero que sale por una ventanilla entra con otro nombre, por otra, y con positivas ventajas, tal y como la de su aparición en divisas.

Pues la consecuencia inmediata del sistema de la reversión de los impuestos a los productores consiste en la mejora de la efectividad de los trabajos para la conquista del público. En todas las profesiones que se sustentan en el favor del público, es el público lo que de veras interesa; en todas, menos en el cine español protegido por juntas clasificadoras. No cabe dudar de la honestidad de quienes forman esas juntas, ni del rigor con que proceden en su tarea; pero tampoco cabe duda de que no es lo mismo dirigirse a una minoría selecta, a un grupo de menudas re una docena de personalidades distinguidas por su formación cultural y sus coliditadas actividades, que buscar la adhesión de millones de espectadores envueltos en el anónimo de las salas de proyección del mundo entero. Son demasiadas las veces que el productor opera directamente sobre las predilecciones particulares de aquellos que han de juzgar y clasificar las películas porque en merecer sus plácemes tienen compensados todos los esfuerzos económicos. Y de lo que precisamente se trata es de conseguir que las películas se hagan para el público, única forma eficaz de que nuestra industria cinematográfica se estabilice y ensanche, dependiendo de sí misma y no de contingencias más o menos favorables en momentos determinados.

El sistema de la reversión de los impuestos a los productores parece el modo más directo, completo y efectivo para que la película española pueda luchar con las rivalidades peligrosísimas que la acechan constantemente y para que al coincidir con los gustos del público adquiere el prestigio que necesita para su autodefensa. Pero cuidado con los gustos del público! Sabemos de muchas producciones de infima calidad que resultaron negocios brillantísimos merced al halago de los gustos populares menos dignos de estimación; sabemos que con tremendos folletines de hijos abandonados, y con canciones y bailes del más fácil folklore o con fragmentos vulgares de documental turístico está el negocio al alcance de la mano. Y no es eso lo que interesa, sino lo bueno e importante; pero el riesgo desaparecería con una vigilancia escrupulosa en cada caso.

CARLOS FERNANDEZ CUENCA

## Un homenaje a Rambal

### Después de su triunfal gira artística por América

La "Hoja Oficial del Lunes" lanza hoy la iniciativa de un homenaje a Enrique Rambal. Publicamos a continuación el llamamiento de la "Hoja Oficial del Lunes" y nos adherimos incondicionalmente a esta simpática idea:

La historia del gran teatro en Valencia y España —en lo que va de siglo—, de los mayores espectáculos escénicos, de los más resonantes éxitos y de los más fabulosos "records" de taquilla, llevan un nombre único: Enrique Rambal.

Enrique Rambal es valenciano. Nació en la próspera ciudad agrícola e industrial de Utiel, donde el mejor teatro ostenta su nombre y donde se le han hecho fervorosos homenajes de afecto y simpatía. Rambal, constantemente y en forma económica, ha favorecido las instituciones benéficas de Utiel, por eso de que amor con amor se paga.

Pero es en Valencia, la ciudad donde se formó y se dio a conocer, en la que se ha volcado siempre la resonancia y el arte de su enorme capacidad creadora, proporcionando a nuestros mejores teatros temporadas triunfales en las que el público ha sabido apreciar las extraordinarias cualidades del actor y caballero que concurren en nuestro Morgan del teatro, organizador de las más asombrosas compañías teatrales, dando vida y gloria a un género que tiene en él la mayor brillantez, a base de un audaz y vistoso juego de trucos, con los que ha incorporado al teatro la moderna técnica del cine.

Conocidas son sus famosas y prolongadas actuaciones en todo el ámbito de la América hispana, donde ha llevado siempre en primera línea los nombres de Valencia y España. Al regreso de su último viaje, se apresura a venir a nuestra ciudad, a la suya, con los mejores bríos, al frente de una agrupación completísima y con obras de acusado mérito.



actividad escénica y como pequeño homenaje a cuanto ha hecho por Valencia, es merecedor de un homenaje. Modestamente lanzamos la idea, esperando que ésta halle eco en nuestra ciudad, siempre tan generosa en reconocer cuanto debe a sus hijos más señeros. Un homenaje cordial y unánime a Rambal, en la madurez de su gloria, sería, no un acto de justicia merecido, sino un honor para Valencia.

Cada día un CHISTE PHILIPS  
Ofrecido por PHILIPS  
DISTRIBUIDOR Radio YEBENES P. y GENIS, 16.



¡Hola! Soy Jim O'Kay, buscador de oro...

# La CAMARA y el TELÓN

## La personalidad artística de MARUJA MAS

### A los tres años de edad intervino en la comedia "Rosa de Madrid"

### Actuó con éxito en cine, pero prefiere el arte escénico

En la compañía de Enrique Rambal figura, en calidad de primera actriz, Maruja Mas, cuyas esperadas y acertadas actuaciones en el cine y en el teatro, han sido siempre muy celebradas.

En el estreno de "Arsénico" adaptación de la película "Que el diablo la juzgue", verificado recientemente en el teatro Apolo, Maruja Mas ha confirmado su calidad de excelente artista.

Alguien que detalles de su vida teatral, nos ha referido que dió sus primeros pasos ante las cámaras a los tres años de edad, interpretando el personaje de niña de la misma edad, de la comedia "Rosa de Madrid", de Fernán Caballero, en el teatro de San Juan de Tenerife, puesta en escena por la compañía de Juan Calvo, papel que se le asignó por la coincidencia de figurar en la misma sus padres, quienes la llevan consigo en aquella "tournee".

—Después —nos dice nuestra interlocutora—, mis padres me internaron en un colegio con el fin, como es natural, que me educase e instruyese convenientemente.

A los 12 años volví a actuar en una comedia, y como "prometida", al decir de la gente de teatro, continué representando papeles en diversas compañías.

—En qué obra alcanzó su primer éxito?

—En "El conflicto de Mercedes" interpretando el papel de Romana. También me celebró mucho la prensa y el público de Madrid, la versión de la Layana de "Un hombre de negocios". Más tarde, figurando en la compañía de Soledad Davó, corrí a mi cargo la película de "Tercio de Quites", estrenada por este elenco en Madrid, logré otro buen éxito.

—Después?

—Formé parte de varias compañías, entre las que cabe citar: Llamen de Lucio Emilio Francés, Llamen Sánchez-Ricardo Marino; de la del teatro Español de Madrid, y en las de Ismael Merlo, Juan Adamuz, Carlos Díaz de Mendoza, José Isbert, Tina Gascó-Fernando Granad, Puchol Ozores, Joaquín Orjas-Juan Espantaleón, Milagros Leal, Miguel Ligero-Blanca Mas, Irene López Heredia.

Manuel Luna vuelve a trabajar en los Estudios barceloneses

Manuel Luna vuelve a los estudios barceloneses. Iquino ha logrado ahora la firma del gran actor, para interpretar uno de los papeles principales de grandes ambiciones, en una película que precisa un gran reparto; un reparto que pudiese interpretar los principales personajes del drama de Guimerá. Y así, y junto con los nombres de Isabel de Castro y Manuel Luna. En el reparto figuran también los nombres de Manuel Luna, Carlos Otero, dos firmes puntas de nuestra cinematografía, y otras figuras, por lo tanto, unidas en el deseo de conseguir un valioso elenco para el cine español.

delegación de Hacienda

CLASES PASIVAS

haberes de Clases Pasivas con los abonos al mes de la fecha, se efectúan durante los días de diciembre de diez a trece.

delegado de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

delegación de Hacienda (firma)

## Los estrenos cinematográficos de hoy

### «Cómo le conocí», en Rex

El cinema Rex nos anuncia, para hoy, el estreno de "Cómo le conocí", película en technicolor, que ha dirigido Henry King. Son principales intérpretes de este film, Jeanne Crain, Lynn Bari, Alan Young y Barbara Lawrence.

### «Los asesinos acusan», en Metropol

"Los asesinos acusan", es el título de la película que nos ofrecerá la pantalla de Metropol. Se trata de una cinta de aventuras, en la que volveremos a ver a George Raft al frente del reparto. Con él, Coleen Gray y Enzo Staiola, bajo la dirección de J. M. Newman.

## Cine Club Universitario Cines

Esta noche, a las 10'30, y en el salón de actos de la C. N. S., tendrá lugar la segunda sesión del mes de noviembre con el siguiente programa dedicado al ballet cinematográfico:

Primero: Secuencias íntegras de baile de "Las zapatillas rojas", technicolor.

Segundo: Reposición con caracteres de estreno de "El espejo de la rosa". Realizada por Ben Hecht inspirada en la vida de Nijinsky e interpretada por Judith Anderson, Michael Chekhov y Viola Essen.

## Homenaje al maestro Cabrera en Palma de Mallorca

Con ocasión de actuar en Palma de Mallorca la compañía de revistas del maestro Cabrera, donde fueron estrenadas "Una mentira nada más" y "Día y noche de Madrid", este popular compositor fué objeto de un homenaje de admiración y afecto por parte de todos los profesores músicos residentes, en aquella ciudad. Este homenaje, que tuvo lugar el día de la Patrona de la Música, figuraba en el programa organizado por la entidad que agrupa a los músicos, con motivo de dicha festividad.

## Cartelera de Espectáculos

### TEATROS

ALCAZAR.—6,45 y 10,45: De bona rassa y Les tres dones de Pacorro.  
APOLO.—10,30: Fuenteovejuna.  
ESLAVA.—6,45 y 10,45: Un espíritu burlón.  
PRINCIPAL.—6,15 y 10,30: La hechicera en palacio.  
RUZAF.—6,30 y 10,30: Cancionero cubano núm. 2

SERRANO.—6,30 y 10,30: Ayer... será mañana.

### CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Horizontes lejanos.  
METROPOL.—Los asesinos acusan.  
OLYMPIA.—Un americano en París.  
REX.—Cómo le conocí.  
RIALTO.—Infierno en las nubes. Tolerada menores.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVEKIDA.—Voces de muerte y Ellas somos nosotros.  
COLISEUM.—La reina de Africa y Millonarios por un día.  
CINEMA GRAN PRICE.—La hija de Neptuno y Nuevo amanecer.  
SUÍZO.—Guerrilleros en Filipinas y Romanza en alta mar.  
TURIA.—Traición y El portero.  
TYRIS.—Furia secreta y En una isla contigo.

### Avenida

HOY, LUNES  
PRIMER REESTRENO  
El inolvidable galán de "DOCTOR HOEL" en UN TEMA DE HUMOR, MUSICA Y MUJERES



### ELLAS

Somos nosotros  
DIETER BORSCHÉ  
INGE EGGER - GEORG THOMALLA  
DIRECTOR: Kurt Hoffmann  
PRODUCCION: NEUE DEUTSCHE FILM G.M.B.H.

Un "film" que le hará llorar... de risa  
Completará el programa:  
**Voces de muerte**  
Por BARBARA STANWYCK y BURT LANCASTER

### PRINCIPAL

Hoy, 6'15 tarde y 10'30 noche  
4 ULTIMOS DIAS DE  
la revista de revistas  
**LA RECHICERA EN PALACIO**  
por la única "vedette" de todos los tiempos  
**CELIA GAMEZ**  
Apresúrese, sólo quedan cuatro últimos días de esta grandiosa revista

### APOLO

10'30 noche: UNICA FUNCION  
Tarde, no hay función para dar lugar al ensayo general de la gigantesca obra del maestro de maestros  
**LOPE DE VEGA**

### FUENTEOVEJUNA

la más fastuosa obra teatral y el más grandioso alarde espectacular de todos los tiempos, por el famoso actor  
**ENRIQUE RAMBAL**  
único en todo el mundo capaz de llevarla a la escena con toda clase de trucos, ballabes y decorados.

### SERRANO

Compañía de comedia cómica  
AURORA REDONDO  
VALERIANO LEON  
6,30 tarde y 10,30 noche:  
**Ayer... será mañana**  
Mañana estreno de  
PONTE EL BIGOTE, MANOLO

### Turia

HOY, LUNES:  
FORMIDABLE PROGRAMA  
**TRAICION**  
por ROBERT TAYLOR y ELIZABETH TAYLOR  
**EL PORTERO**  
¡FIGUROS REESTRENO!  
La más hilarante interpretación de CANTINFLAS

### San VICENTE

EL BUEN SAM Y  
RELATO CRIMINAL  
6'30 RUZAF 10'30  
Dos últimos días, dos, del gran espectáculo  
CANCIONERO CUBANO NUM. 2  
que presenta  
el divo de la canción cubana  
**ANTONIO MACHIN**  
con la colaboración de la gran tonadillera española  
**Pastora Quintero**  
y otras grandes atracciones  
Mañana, despedida

### ESLAVA

COMPANIA DE COMEDIAS  
"LA MASCARA"  
HOY, 6,45 tarde y 10,45 noche:  
ULTIMAS REPRESENTACIONES DE  
**Un espíritu burlón**  
Gran éxito de esta compañía  
MANANA, tarde y noche:  
**La importancia de llamarse Ernesto**  
DE OSCAR WILDE

### Cinema Gran Price

CUENCA, 25-27  
Hoy, 4'30 tarde:  
**LA HIJA DE NEPTUNO**  
y la superproducción:  
**NUEVO AMANECEER**

### Rialto

HOY, LUNES,  
**¡SEGUNDA semana de clamoroso éxito!**  
La mejor película de guerra realizada hasta la fecha  
HOWARD HUGHES presenta  
**INFIERNO EN LAS NUBES**  
COLOR POR TECHNICOLOR  
**JOHN WAYNE · ROBERT RYAN**  
DIRECTOR: NICHOLAS RAY  
Las armas más terroríficas de la guerra moderna  
en acción  
**TOLERADA MENORES**

## Devastador tornado sobre Alberta-Ville

### Treinta muertos y ochocientos heridos

Ciudad del Cabo, 1. — Un tornado ha azotado la ciudad de Alberta-Ville, a 18 millas de Johannesburgo, habitada por razas de color, resultando muertas 30 personas y heridas 800. La ciudad ha quedado como si hubiese sido bombardeada. Láminas de hierro onduladas, que volaban por el aire, han decapitado a algunas de las víctimas. Médicos, enfermeras y bomberos acuden a toda prisa, en un centenar de coches, para socorrer a los siniestrados. — Efe.

#### EXPLOSION EN UNA FABRICA DE PENICILINA

Roma, 1. — Dos trabajadores han resultado heridos a consecuencia de una explosión en una fábrica de penicilina, a nueve kilómetros de esta capital.

Los daños se calculan en cinco millones de liras. — Efe.

#### INCENDIO EN UNA EMISORA BONAERENSE

Buenos Aires, 1. — El más antiguo periódico de lengua inglesa de la Argentina, "The Standard", no ha podido publicarse hoy debido a un incendio en los pisos altos de su edificio.

El fuego se inició en las oficinas y estudios de la emisora "Excelsior", aunque las instalaciones de "The Standard" no han sido alcanzadas por las llamas, el agua ha estropeado algunas instalaciones vitales para la salida del periódico. — Efe.

## Los comunistas pueden ser funcionarios de las Naciones Unidas

### Pero deben abstenerse de actividades subversivas

### Este es el consejo de los técnicos juristas a Trygve Lie

de las Naciones Unidas (Nueva York), 1. — El secretario general de la ONU, Trygve Lie, ha sido aconsejado por los técnicos jurídicos que despida a todos los empleados de la organización que se niegan a decir si han pertenecido alguna vez al partido comunista en los Estados Unidos. Los juristas del grupo son: William Mitchell, de Estados Unidos; sir Edwin Herbert, de Gran Bretaña, y profesor Paul V. Idekens, de Bélgica. Trygve Lie no está obligado a seguir el consejo, pero se espera que comente el informe en la semana que viene.

Los juristas dicen que creen que es a la vez inevitable y totalmente deseable que el empleo de las Naciones Unidas esté abierto para los ciudadanos de los países que tienen régimen comunista, pero añaden que si han de ser aceptados como huéspedes, deben aceptar las obligaciones de los huéspedes y abstenerse de actividades consideradas como subversivas por la ley del país correspondiente.

Los juristas han aconsejado a Lie que establezca una junta consultiva para estudiar las acusaciones formuladas contra los miembros de la Secretaría, sospechosos de dedicarse a actividades subversivas. — Efe.

#### HOY SE VOTARA EL PLAN INDIO DE TREGUA EN COREA

Sege de las Naciones Unidas, 1. — La mayoría de los países de la ONU (occidentales) se espera que dé su aprobación arrolladora al plan de tregua de Corea, propuesto por la

### Sepelio de la reina Elena de Italia

Montpellier 1. — Los restos mortales de la reina Elena de Italia han recibido sepultura en el cementerio de San Lázaro cerca del Mediterráneo. A hombros de representantes de las provincias de Italia fué llevado el féretro hasta el cementerio después de una milla rezada, por el padre Sarre, párroco de Saint Denis. — Efe.

### El premio Goncourt, a Beatriz Beck

París, 1. — La novelista francesa Beatriz Beck ha obtenido el premio Goncourt, el galardón literario más importante de Francia. — Efe.

India, en la sesión de la Comisión Política que empieza a las tres de la tarde; pero el éxito de estos planes de votación dependió: Primero, de las maniobras parlamentarias del ministro de Asuntos Exteriores soviético, Vichinski, y segundo, de la disposición del delegado indio a mantener su actual versión del plan, a pesar de haber sido rechazado por rusos y chinos.

En los círculos allegados a la delegación india se manifiesta que Krishna Menon no tiene intención de retirar su resolución, lo que privaría automáticamente a los occidentales de un triunfo de propaganda. Vichinski indicó en el debate de la semana pasada que si Menon tenía otro discurso que pronunciar, él mantenía su derecho a contestar. — Efe.

## ¿Será ésta la selección nacional?



He aquí la selección designada por Escartin, con vistas al partido internacional de la Argentina. Sin embargo, el sábado, en el partido de entrene, tuvieron una actuación deficiente Ramallets, Zarra y Argilés, por lo que pudiera ocurrir que la última palabra no se haya dicho aún. — (Foto Cifra)

# TURRONES Meivel

MEJORES CADA AÑO

## Foster Dulles se entrevistará con Acheson

### Celebrarán consultas sobre política exterior

### Se esperan cambios en la plantilla del Departamento de Estado

Nueva York, 1. — El futuro secretario de Estado, John Foster Dulles, cuyas tareas aumentan minuto por minuto, marchará en la semana entrante a Washington para celebrar varias entrevistas con el secretario de Estado, Acheson, y mantener consultas sobre política exterior.

Sus conversaciones versarán sobre la próxima conferencia de la Nato en París, el 15 de diciembre. No se ha decidido aún si Dulles acompañará a París a Acheson con tal motivo. Se cree que está deseando hacer ciertos cambios en la organización y plantilla de personal del departamento. Los diplomáticos de carrera que tienen puestos clave en Washington recibirán misiones en el exterior poco después de primeros de enero.

Después del anuncio hecho esta tarde por el secretario del presidente electo Eisenhower, del futuro embajador en Londres, se anunció también que Eisenhower ha designado a Nelson A. Rockefeller como presidente de la comisión especial encargada de representar al nuevo presidente en el desenvolvimiento y revisión de la organización de las ramas ejecutivas del Gobierno.

Para la misma han sido nombrados también Arthur S. Fleming, de Delaware (Ohio), presidente de la Universidad Wesleyan, de dicho Estado; el doctor Milton R. Eisenhower, hermano del presidente electo y presidente del Colegio de Estado de Pensilvania, y Bernard Gladick, de Nueva York, asociado de la fundación Ford, quien servirá como consejero de la comisión.

Vandenberg dijo que Giffrod, actual embajador en Londres, le había manifestado a Eisenhower su propósito de dimitir al final de la actual administración y que deseaba que se aceptara su dimisión, Eisen-

hower declaró a Giffrod que no le agradaba verle marchar y que sus servicios eran relevantes.

John Foster Dulles estaba autorizado para anunciar que sería nombrado en sus puestos Aldrich, presidente del Chase National Bank y que ha desempeñado un papel activo en la campaña electoral pro Eisenhower. — Efe.

#### STASSEN, DIRECTOR DE LA AGENCIA DE SEGURIDAD MUTUA

Filadelfia, 1. — Stassen, que fué contrincante de Eisenhower como

candidato ante la última convención republicana, ha prometido dedicar todos sus esfuerzos a su nuevo cargo de director de la agencia de Seguridad Mutua, a fin de dar más eficacia a este organismo.

Agregó que pensaba trasladarse a Washington mañana martes, para empezar "su aprendizaje" en el nuevo cargo. Dijo, por último, que los puntos de vista que había sostenido cuando aspiraba a la presidencia de la República norteamericana, carecen ahora de importancia, ya que es miembro de la nueva administración. — Efe.

## ULTIMAS NOTICIAS

### Papagos visitará oficialmente Turquía

Aleas, 1. — El jefe del Gobierno griego, mariscal Papagos, ha aceptado la invitación del presidente turco para visitar, a primeros de año, Turquía, en visita oficial. — Efe.

### Tobin censura la Ley de Inmigración

Nueva York, 1. — El secretario de Trabajo, Maurice Tobin, ha declarado que la ley de inmigración Mac Carran, es una negación de los principios que hicieron grandes a los Estados Unidos. Tobin ha hecho esta declaración ante el 29 Congreso de la Comisión Nacional del Trabajo en Israel.

Agregó que lamentaba tener que informar que la política de inmigración de los Estados Unidos no tenía la misma previsión y grandeza de espíritu que la de Israel. — Efe.

### El proceso contra «Lanza ardiente»

Nairobi, 1. — El Tribunal Colonial Supremo ha rechazado una solicitud de que se cambie el lugar del juicio de Jome Kenyatta (Lanza Ardiente), dirigente de la Unión Africana que agrupa a 5.000 individuos. Se le acusa de ser miembro del "Mau Mau". — Efe.

### El director de la Filarmónica de Londres, destituido

Londres, 1. — Thomas Russell, presidente y director gerente de la orquesta filarmónica de Londres, reconocido comunista durante muchos años, ha sido relevado de su puesto, en una votación de 27 contra 22 de los accionistas de la orquesta.

Otros cuatro miembros del grupo ejecutivo de la orquesta han dimitido como protesta contra la votación. Se indica, sin embargo, que esto no ha tenido nada que ver con el comunismo de Russell. — Efe.

### Elecciones en Venezuela

Caracas, 1. — Según los primeros resultados recibidos de las primeras elecciones nacionales que se celebran en Venezuela, en los últimos cinco años, los candidatos de la Unión Republicana Democrática, de carácter izquierdista moderado, van en cabeza.

Los resultados parciales del distrito federal de Caracas dan 17.162 votos al partido citado, 12.123 al frente electoral independiente y 8.724 al social cristiano.

La Unión Republicana Democrática ca figura también en cabeza, según los resultados parciales recibidos de los estados de Lara y Tachira.

Sin embargo, estas cifras no juzgan el resultado final de la elección. Las lluvias torrenciales que han caído sobre Caracas y sus alrededores no han impedido que los electores acudieran a las urnas. — Efe.

### Reunión del Consejo del Plan Schuman

Luxemburgo, 1. — El Consejo de Ministros del plan Schuman se reúne hoy en Luxemburgo, para discutir cómo ha de ser recaudada la primera "tasa" europea. También revisarán un borrador de regulaciones contra los grandes "trusts", con el fin de asegurar que la producción de carbón y acero en el mercado común se hará sin dar lugar a la formación de monopolios. — Efe.