

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, MARTES 15 DE ABRIL DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borota, S.-T. 14538, 14537, 62576

## EL PLEITO FRANCO - TUNECINO

### No se incluye en el orden del día del Consejo de Seguridad

### El Neo - Destour rechaza las reformas prometidas por Francia

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (NUEVA YORK), 15.— EL CONSEJO DE SEGURIDAD DE LAS NACIONES UNIDAS HA RECHAZADO LA INCLUSION DEL PLEITO FRANCO-TUNECINO EN SU AGENDA, PARA SER SOMETIDO A DEBATE GENERAL.

EL CONSEJO DE SEGURIDAD RECHAZO LA PETICION, BASANDOSE EN QUE NO ERA UNA AMENAZA PARA LA SEGURIDAD Y LA PAZ INTERNACIONALES, POR CINCO VOTOS CONTRA DOS Y CUATRO ABSTENCIONES.

ES LA PRIMERA VEZ, EN LOS SEIS AÑOS DE SU HISTORIA, QUE EL CONSEJO DE SEGURIDAD SE HA NEGADO A INCLUIR EN SU AGENDA PLEITO ALGUNO PRESENTADO AL MISMO POR CUALQUIER MIEMBRO O GRUPO DE MIEMBROS DE LAS NACIONES UNIDAS.

### Los Reyes Magos le dejaron una muñeca en El Pardo



SANTIAGO DE CHILE.—Esta niña, Carmencita Yongs, que es nieta de españoles y no ha cumplido todavía los cinco años, escribió, en diciembre una carta al Generalísimo Franco, diciéndole "que pidiera a los Reyes Magos que le dejaran una muñeca en Madrid". Cumplieron sus deseos y, ahora, el jefe del Estado español, le ha enviado "su muñequita española", que la niña, complacida, recibe de manos del encargado de Negocios de España en Chile. (Foto Cifra Gráfica)

### Tito protesta por las negociaciones sobre Trieste

Trieste, 15.—Noticias de Belgrado dan cuenta de que Tito ha organizado nuevas manifestaciones para protestar por las conversaciones que se celebran en Londres entre representantes de Italia, Estados Unidos e Inglaterra acerca de Trieste.—Efe.

Antes de procederse a la votación correspondiente, que fué de 5 votos contra 2 y 4 abstenciones, el representante de Chile sugirió que el pleito franco-tunecino sea incluido en el orden del día del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, haciendo constar que el debate subsiguiente se aplazaría, no obstante, hasta fecha indefinida.

En la discusión sobre si el debate general habría de celebrarse o no, las delegaciones pusieron de relieve que lo más probable sería que la petición afroasiática no conseguiría los 7 votos necesarios para que el Consejo de Seguridad, en el que se encuentran representadas 11 naciones pudiera incluir el asunto en el orden del día.

Después de que el delegado de la China nacionalista Tsing Lu Tsiang anunció que su delegación votaría a favor de la resolución china y en pro de la propuesta de Pakistán, de invitar a los diez países afroasiáticos restantes a sentarse a la mesa del Consejo, Bokhari dispuso que el Consejo procediera a la votación.

La resolución de Pakistán de invitar a los diez países citados, fué derrotada por cinco votos contra dos y cuatro abstenciones. La aprobación requería una mayoría de dos votos. Votaron a favor Pakistán, Chile, Brasil, Rusia y China. Francia e Inglaterra lo hicieron en contra y se abstuvieron Estados Unidos, Turquía, Grecia y Holanda.

Seguidamente el Consejo procedió a votar la cuestión de si el problema franco-tunecino se incluía o no en el orden del día. Después de una discusión entre los delegados de Chile y Rusia, se efectuó dicha votación.

Por cinco votos a favor, dos en contra y cuatro abstenciones, el Consejo decidió que no se incluyera. Finalmente, el presidente del Consejo, Bokhari, de Pakistán, explicó su voto y dijo que los disturbios de Túnez no pueden considerarse como puramente locales o interrupciones ordinarias de la paz que exigen medidas preventivas normales por las fuerzas encargadas de velar por el orden y la ley. Añadió que la situación en Túnez está enraizada con el pasado y que existe la amenaza de que empeorará en el futuro. "En nuestra opinión

(Pasa a la última página)

## La misión española en el Oriente Medio



BEIRUT.—El presidente de la República del Líbano, Bechara Jajil El Juri, en el centro, con el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo —a la izquierda— y su colega libanés, señor Taqda Bey —derecha— contemplan uno de los retratos de Su Excelencia el jefe del Estado español, Generalísimo Franco, que existen en la Presidencia libanesa. — (Foto Cifra, U. P.)

## Llegada a Buenos Aires del embajador español don Manuel Aznar



BUENOS AIRES.—El embajador de España en la Argentina, don Manuel Aznar Zubigaray, acompañado de su esposa, y funcionarios de la embajada española, que acudieron a recibirle. — (Foto Cifra-U. P.)

## Ha muerto repentinamente, en Madrid, Mr. Rifal Tirana

### Pertenecía a la misión norteamericana

Madrid, 15.—Repentinamente, y a consecuencia de una embolia, ha fallecido en el hotel donde se hospedaba Mr. Rifal Tirana, miembro de la misión norteamericana llegada hace unos días a Madrid. En el momento del deceso, anoche, a las once y media, se hallaban al lado de Mr. Tirana, su esposa y dos de los hijos que con él vivieron, ya que los otros dos se encuentran en Norteamérica cursando estudios. El finado apenas había iniciado sus trabajos, ya que el jefe de la misión económica llegó el pasado domingo.

Tan pronto como se conoció la noticia del fallecimiento, se trasladaron al hotel el embajador de su país en España, altos funcionarios de la Embajada y todos los miembros de la citada misión a la que pertenecía.

## Llamada urgente a los bomberos

PARA PROVOCAR UN INCENDIO

Aquila (Italia), 15.—Los bomberos fueron llamados para provocar un incendio.

Los representantes de una fábrica de cerillas los llamaron para que lo hicieran así, en vista de que varios millones de fósforos habían sido rechazados por defectuosos por el monopolio del Estado.

En presencia de representantes de la autoridad gubernativa, los bomberos les prendieron fuego y procedieron así a su destrucción.

El cadáver será enviado a los Estados Unidos para que reciba sepultura en Washington.

Mr. Rifal Tirana tenía cuarenta y cuatro años de edad, había nacido en Albany y residía en Washington. — Cifra.

## Otra vez el hongo famoso

## El secreto está en las recetas

EL PROXIMO JUEVES, EN JORNADA, UN INTERESANTE REPORTAJE SOBRE LAS RECETAS DEL HONGO

LA CIENCIA PUEDE DECIR SI USTED ES CANDIDATO AL CANCER

EL METODO DE CRISTALIZACION DEL DR. PFEIFFER ABRE HORIZONTES INSOSPECHADOS AL TRATAMIENTO

Muy pronto en JORNADA

## Crecida del Guadalquivir

Jaén, 15.—El Guadalquivir, durante la madrugada, ha experimentado una enorme crecida a su paso por los términos de Baeza, Javalquinto y Mengibar, en alguno de cuyos puntos el nivel del río subió seis metros. Esto ha originado numerosas inundaciones y ha causado graves daños en las instalaciones de elevación de aguas destinadas al riego que se construyen en el segundo de los pueblos citados, anegándose la sala de máquinas y molinos. Ha sido necesaria la actuación del cuerpo de bomberos de Jaén que, tras grandes esfuerzos, logró actuar el agua penetrada en la ciudad. — Cifra.

## Otra explosión atómica en Nevada

### No se dan detalles

LAS VEGAS (Nevada), 15.—Una nueva explosión atómica se producirá hoy en el desierto de Nevada. Se ignoran otros detalles. —Efe.

MEDIO MILLON DE BAJAS COMUNISTAS EN 1951

Tokio, 15.—El general James Van Fleet, jefe del séptimo ejército, ha declarado que los comunistas han sufrido en Corea durante el pasado año más de medio millón de bajas, es decir, ocho veces más que las sufridas por las fuerzas de las Naciones Unidas.—Efe.

# LA SOMBRA DEL MIQUELETE

## Mañana será inaugurado el XII Congreso Internacional de la Propiedad Inmobiliaria

### Esta tarde son esperados los congresistas extranjeros

### La sesión de apertura se celebrará a los doce de la mañana en el salón de actos del Palacio Municipal

Reina gran actividad en la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana ante la inminencia de la inauguración del XII Congreso Internacional de la Propiedad Inmobiliaria, que tendrá lugar mañana, miércoles, día 16. En la mañana de ayer, y con objeto de tomar las últimas medidas y disposiciones ante el acontecimiento próximo, el presidente de la Cámara, don Manuel Simo Attard, presidió las reuniones del comité organizador y de las subcomisiones.

En las reuniones se puso de relieve el esmero y estudio con que han sido estudiados y previstos todos los detalles de la organización de este importantísimo certamen internacional, en el que serán sometidas a estudio y discusión ponencias y comunicaciones de gran trascendencia y actualidad.

#### CONGRESISTAS EXTRANJEROS EN VALENCIA

A las siete de esta tarde son esperados en Valencia los delegados extranjeros que intervendrán en este XII Congreso Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana, que, como ya está anunciado anteriormente, será inaugurado mañana, finalizando el próximo día 23.

A recibir a los representantes extranjeros acudirán los miembros de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Valencia y los componentes del comité organizador del Congreso. En total, el número de delegados extranjeros pasará de cincuenta y representarán, entre otros, a los siguientes países: Egipto, Grecia, Austria, Alemania, Suiza, Italia, Francia, Inglaterra y Estados Unidos. Las delegaciones más numerosas corresponden a Italia y Francia, figurando en esta última Mr. Isaac Hopentut, del Ministerio de la Reconstrucción Nacional francés.

#### COMUNICACIONES Y PONENCIAS

Ante el Congreso Internacional de mañana, al que asistirán más de 200 congresistas, entre los que figurarán 125 delegados españoles, en representación de todas las Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana de España, conviene hacer públicas las ponencias que serán sometidas a estudio. Merece destacarse, por ejemplo, por su indudable interés, la presentada por el general Hanoteau, presidente de la Cámara Sindical de la Propiedad Inmobiliaria de París, sobre "Relaciones entre arrendadores y arrendatarios de locales comerciales"; hay también la comunicación de Mr. Maquillat, sobre comparación entre los medios urbano y rural en Francia desde 1914; la presentada por el señor Franco Bologna, presidente de la Federación Lombarda de la Propiedad Urbana, sobre "La construcción pública y la privada"; la del director general del Instituto Nacional de la Vivienda, don Federico Mayo Cayarre, presidente, al mismo tiempo, del Consejo Superior de Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana de España, sobre el tema: "Rentabilidad de la riqueza urbana"; y la presentada por el presidente de la Unión de la Propiedad Urbana de Francia, monsieur Charles Ramarony, sobre el tema: "La división de los inmuebles y casas por pisos y apartamentos copropiedad dividida".

La solemne sesión de apertura se celebrará mañana, a las doce, en el salón de actos del Palacio Municipal. Intervendrán en tan importante acto el alcalde de la ciudad don Baltasar Rull Villar, y el presidente del Consejo Superior de las Cámaras de la Propiedad Urbana de España, don Federico Mayo Cayarre. A continuación, el presidente de la Unión In-

ternacional declarará abierto el Congreso, procediéndose a designar los componentes de las distintas ponencias.

A las dos de la tarde el Ayuntamiento de Valencia ofrecerá una comida a los congresistas en el Club Náutico, y a las cinco será inaugurada la Exposición de la Vivienda, instalada en la Feria Muestrario, en donde queda reflejada la actividad desarrollada por el Instituto Nacional de la Vivienda, en orden a las viviendas de las casas modestas, con fotografías y maquetas de las 122.000 viviendas protegidas construidas y las 42.000 en construcción.

Posteriormente, los congresistas asistirán a una proyección cinematográfica de documentales referentes a la realización del plan general de construcciones del Instituto Nacional de la Vivienda.

Finalmente, a las once de la noche, en el teatro Principal se celebrará un concierto de gala, organizado por el Ayuntamiento en honor de los congresistas, en el que intervendrán conjuntamente la Orquesta Municipal y la Coral Polifónica Valenciana.

#### AYUNTAMIENTO

El sábado visitaron el Archivo Municipal 310 productores de una industria textil de Benicarló (Castellón), acompañados en dicha visita el concejal de este Ayuntamiento, don José María Gutiérrez Martín. El señor alcalde les saludó y les dio la bienvenida en el salón de fiestas. Dichos excursionistas continuarán su viaje hacia Madrid y Zaragoza.

## MEDIANTO VALENCIANO

#### SINDICATO DE GANADERIA.—

Sección económica.—Se cita a los componentes del Grupo de Tocineros y Salchicheros, para el próximo día 17, a las dieciocho horas, por primera convocatoria, y a las dieciocho treinta, por segunda, a la reunión que, con carácter de pleno extraordinario, celebrará en el salón de actos de este Sindicato Provincial, sito en la calle de la Paz, número 42, tercero.

Se pone en conocimiento de los afectos del Grupo, que los acuerdos tomados por la mayoría de los asistentes, serán válidos, por lo que se les encarece la mayor puntualidad.

**CENTRO EXCURSIONISTA.** — La tradicional acampada de primavera se celebrará los días 20 y 21 del corriente, junto a la sierra de Azafor (Villalonga).

Se harán excursiones radiales a la fuente de Azafor, la Finestreta, la Nevera, cima del mismo nombre, cumbre del Azafor —de más de mil metros— y recorrido del río Serpis.

**LO RAI PENAT.** — Con motivo de las próximas fiestas de San Vicente Ferrer, esta entidad celebrará su acostumbrado concurso de representación de "miracles", patrocinada por el excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad, que a este fin, ofrece tres premios para altares de la ciudad y otros tantos para los de la provincia.

Los presidentes de los altares que deseen tomar parte, comunicarán a la Secretaría de esta entidad, antes del próximo jueves día 17, el título del milagro, el nombre de su autor y domicilio de la junta o comisión respectiva.

## RELIGION

### UNA CITA EN GALILEA

Los pescadores, volvieron. Fletes a la cita del Maestro Resucitado, partieron gozosos a Galilea, camino de la dulce aldea de donde les sacara un día el Patron poderoso, milagroso Pescador de almas. Traían consigo cerillumbres y esperanzas, y una ansiosa expectación en el fondo de sus corazones; quizá, por fin, estaba a punto de sonar la hora del Reino de los ciegos. Pero, enretaron, acaso por nostalgia, seguramente por necesidad; la tentación del lago les arrastró; la economía de la vida exigió el tributo de su brazos, y las viejas redes colgadas volvieron a bucear el mar.

Pero aquella noche, lo mismo que en aquella otra primera vigilia de su vocación al apostolado, los dice el Evangelio "No cogieron nada." Decididamente, el mar negaba su complicidad en la nueva iniciativa; habían dejado de ser pescadores, por propia voluntad, y la Providencia sancionaba su decisión con el fracaso. Solo a los ordenes de Cristo, su nuevo Patron, podían ellos volver a pescar. En efecto, Jesús resucitado se acercó a la orilla y por segunda vez les manda: "Echad la red." Y añade el sagrado texto que "...ya no la podían sacar por la multitud de peces".

El recuerdo de aquella primera pesca milagrosa, en el comienzo de su ministerio, en aquel mismo lugar, casi a la misma hora, se apodera de San Juan, y el amor, que es siempre intuitivo, revela a sus ojos la visión: "Es el Señor." Pedro que, de pronto, reconoce lo evidente, deja la absorbente tarea de las redes y se lanza al agua en busca del Maestro; la barca lleva un ritmo muy lento para él; lo mismo en la tierra que en las olas, Pedro es el primero en llegar, siguiendo a Jesús. Mientras, Juan se queda, permanece sentado, porque él siempre está con el Señor, le posee en su alma por la contemplación, como Simón le posee por la acción.

Y después de haber comido de los peces asados en las brasas, Jesús procede a la solemne investidura del jefe de su Iglesia. A una triple petición y exigencia de amor y fidelidad, responde una triple colación de poderes divinos: "Apacienta mis corderos... apacienta mis ovejas." Los corderos y las ovejas, las crías y sus madres; es decir, todo el rebaño y cada una de sus miembros se le someten

como a primero e inmediato Pastor. Y en premio y recompensa a su custodia, el Vicario de un Dios crucificado recibe la promesa de un doble madero y cinco clavos, como El: "Cuando seas vijo, extenderás tus manos, y otro te cubrirá y te dejará..." Y Pedro, muriendo en cruz en la Roma pagana, inauguró la Cátedra contra la que nada ni nadie prevalecerá jamás, porque sobre ella fundó Cristo su Iglesia eterna.

#### Santorial y día litúrgico

Día 16. — Cuarto de la Octava de Pascua. Santa Engracia, virgen; San Calixto, mártir, y Santo Toribio de Liébana. — Rito semidoble. Ornamentos blancos. Misa propia. Segunda oración, por la Iglesia. Secuencia. Cr. do. Prefacio propio.

#### CULTOS

**ADORACION NOCTURNA.** — Hoy, turno de Santa Teresa de Jesús. Mañana, el de San Francisco de Asís. **CUARENTA HORAS.** — Terminan hoy en la Iglesia de la Colegiata de San Bartolomé. Comienzan mañana en el Colegio de los Niños de San Vicente.

**MUTUAL DEL CLERO.** — La Mutual del Clero pagará los socorros el jueves, 24 de este mes.

## Feria Muestrario Internacional de Valencia

### CENTENARIO DEL PRIMER FERROCARRIL VALENCIANO

La Comisión Ejecutiva del Centenario está en conocimiento de que muchas personas y entidades valencianas poseen, por razón de parentesco, las primeras; por sus actividades, las otras, datos, informaciones y objetos que, de algún modo, constituyen un recuerdo de nuestros primeros ferrocarriles y de las personas de sus fundadores.

Entre los actos que en conmemoración de aquel acontecimiento proyecta la Junta del Centenario celebrar, figura una exposición de recuerdos de la época, tales como publicaciones, grabados, retratos, medallas y otros objetos de idéntica significación.

La Comisión Ejecutiva ruega a quienes los posean tengan a bien ponerlos a disposición de la misma, a cuyo efecto pueden dirigirse al secretario de la Comisión (Feria Muestrario Internacional, Llano del Real, 2).

¿Por qué no te decides a suscribir una vez al año la Tarjeta de Acción Católica, sabiendo que es el único medio con que cuenta esta providencial Asociación?

## ¿Qué tiempo hará mañana?

### Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Libros y recuerdos 1.ª Comunión. Magnífico surtido en Librería Juan Bello Galindo. Barcas, 5. Tel. 12800

## Vendo casa

SOLIDA Y MODERNA CONSTRUCCION en Gran Via de Germanias. Razón: MIRAPEIX, Santa Teresa, 25, teléfono 16.534.



**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO"**, todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393, Valencia.

**PROPIETARIOS**, comerciantes. ¿Queréis vender o traspasar vuestro negocio? Gisbert lo resolverá rápidamente. Reserva absoluta. Joaquín Costa, 9, tercera.

**EMPRESAS RIOS:** Magníficos buzos y pichis, más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

**FINCA entera.** Bajo y tres pisos. Piso bajo libre. Resto renta 970 pesetas mensuales, 170.000. Gisbert. Joaquín Costa, 9, tercera.

**CASA LIBRE,** amplia, jardín, Barrio Torrefiel, 55.000. Chalet Malvarrosa, 65.000. Pisos libres, HIPOTECAS. Mirapeix, Santa Teresa, 25.

**PISOS bonificables,** facilidades pago, Doctor Sumi, 52, chaflán Peris y Valero 237. Horas, 11-1 y 4-6.

**PISOS bonificables,** de 100 a 125.000 pesetas. Facilidades pago; verlos, Sueca, 69. Informes, en Lauria, 17, Sr. Martínez. Teléfono 17686.



**COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGÜEDADES. MAHER, AVDA. OESTE, 38.**

**PLACIDO CERVERA,** compra todas clases libros, pasando domicilio. Si desea usted vender o reponer su biblioteca, consúltelos a Músico Peydró, 32, y Germanias, 32. Teléfonos 11856 y 19568.

**COMPRVENTA fincas,** Traspasos, Hipotecas Administraciones y todos cuantos asuntos necesite se lo resolverá rápidamente. Bertolin, Juan Austria, 6, segunda.

**PAGO más que nadie,** muebles y objetos usados. Ciscar, 17, bajo izquierda. Teléfono 18879.



**PERDIDA PERRA** lobba, sábado mañana color pelo negro brillante, orejas derechas, de 3 años, responde por W A I D. Gratificaré devolucion con MIL pesetas. Señor FOURNIER, Hotel Regina. Lauria, 6.



**PRECISAMOS** agentes producción, dietas y buenas comisiones. Ivars, Pascual y Gómez, 3.

**INVESTIGACION privada.** Asuntos de cualquier clase, vigilancias, pesquisas, informaciones. RESERVA DISIMO. Servicios toda España. LUPA, Gobernador Viejo, 3, teléfono 53404 (A-1).



**HORNOS FACILIDAD DES PAGO.** LCCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASO. TAMARIT. CONVENTO SANTA CLARA, 2.

**TRASPASO industria,** bajo y vivienda, teléfono, enseres, existencias, 250.000. Bajo y vivienda, sólo 90.000. Junto a Guirán de Castro. Mirapeix, Santa Teresa, 25.

Estos anuncios se admiten en

**JORNADA**  
Pis:or Sorolla, 8 de 9 a 1 y de 4 a 7

# LA SOMBRA DEL MIGUELETE

## MILOCHAS, CACHIRULOS Y COMETAS

### Las ordenanzas municipales y el arte de empinar el cachirulo

### Tretas y ardidés en los concursos

Es maravilloso este ciclo folclórico inconsciente, que tiene, para cada época del año, su diversión popular insobornable. No hay época en el año como esta de la Pascua Florida —“airet pascuero”— para llevar a cabo este entretenido deporte de grandes y chicos de volar el cachirulo —o “cachirulo”— que siempre ha formado parte de la impedimenta de los “moneros”. Esta típica costumbre valenciana es muy antigua, hasta el extremo de que ya mosén Juan Porcar, en su

cuando la civilización no había llegado a este extremo, la ciudad aparecía poblada de cachirulos, durante los días de Pascua, cubriendo el cielo de la ciudad. Desde las plazas y tejados, se lanzaban al cielo, en rivalidad de vuelo, cachirulos de todos los tamaños y de todos los colores. En esta actitud se mantenían horas y horas, grandes y chicos, mandando de vez en cuando, por el hilo tenso, los famosos mensajes —simples papelititos— que llegaban hasta la unión “dels tironets”.

Este deporte era practicado con gran entusiasmo, creando verdaderas situaciones de litigio, ya que la rivalidad aprovechaba todas las artes... malas. Consistía una de estas estratagemas en atar a la movidiza cola del cachirulo —hecha de recortes de tela de colores— una hoja de navaja muy afilada, para que, al aproximarse al “enemigo” vencedor, le cortara el hilo en uno de los bruscos movimientos. Entonces, hacia “fil trenca!” y la “víctima”, iba a parar muy lejos del lugar del emplazamiento. A veces más de un kilómetro, según la altura y el viento.

La playa —por el airecillo constante— ha sido siempre un lugar de los preferidos para este deporte, que hoy practican casi exclusivamente los niños, con la ayuda de los padres.

En 1792, se publicó un bando prohibiendo volar “cometas”, porque rompían los faroles recién colocados.

En 1823, un bando del gobernador prohíbe “que se eleven cometas desde los terrados o desde el suelo, a grande altura, de día, y mucho menos por las noches, con luces por el abuso...”. También dice que ciertas personas “aprovechan esta circunstancia para hacer señales al enemigo”. Entonces estaba el reino levantado por causa de las guerras carlistas, y toda precaución parecía poco al jefe político. Pero la verdad es que en la noche, aquel vuelo de cometas, con las luces en el rabo o cola, daba el aspecto de una colosal verbena en el aire, rivalizando en su movimiento con el parpadeo de las estrellas. Además, la rotura posible del hilo —“fil trenca!”— entrañaba un grave peligro de incendio al caer sobre las casas, barracas o eras de trilla con sus pajares.

#### LITERATURA Y PINTURA “CACHIRULERA”

Ni la literatura regional ni la

pintura han dejado de rendir tributo a este festejo popular. Existe una comedia valenciana titulada “Com els cacherulos”, de Rafael Clemente y Felipe Mellá, que alude a este tema. El Círculo de Bellas Artes organizó concursos de cachirulos y de monas, dando significativos premios a los cachirulos mejor pintados y a las “monas” mejor presentadas y más voluminosas.

En uno y otro aspecto se presentaron verdaderos monumentos. Ningún artista de mérito desdeñó el pintar sobre la tela los ligeros ingenios voladores, y así Sorolla, Benlliure, Benedito, Navarro, Barreira... hicieron verdaderos hienzos sobre la trama de cañas, contribuyendo a la popularidad de esta típica costumbre.

Las figuras pintadas sobre los cachirulos han sido, en cada época, variadas, dominando los temas taurinos. La milocha que vió volar sobre el convento de Zaidía mosén Juan Porcar en 1606, tenía pintada la figura de San Vicente Ferrer, y llevaba al pie las armas de la ciudad. Por cierto que según nos dice el autor de este relato, la ciudad milocha hizo “fil trenca!” y fué a parar al río.

Los temas cinematográficos dieron, modernamente, muchas ocasiones a los ilustradores habituales. Y no se crea que el comercio es reducido, pues a parte de los de confección casera, se han vendido en un año en una tienda más de veinte mil cachirulos, recientemente, lo que demuestra que la costumbre, de empinar o volar los cachirulos sigue vigente.

#### CONCURSOS DE VUELO

Todavía se vienen celebrando concursos en algunos pueblos, pero a principio de siglo —el primero se hizo en 1902— era frecuente este pugilato para premiar los mejores cachirulos y los que volaran a más altura. El premio solía ser “mig rôllo en fabes” y la “mona” completa. El primer concurso se hizo en la gran explanada que existía en donde se halla actualmente la plaza del Caudillo. Pero aquellas exhibiciones en el recinto de la ciudad terminaron.

No obstante, la típica costumbre sigue en pie, y los moneros dan buena cuenta de ello, llevando en su impedimenta el clásico cachirulo.

Chanzá



Estos muchachos, en plena libertad, se disponen a empinar el cachirulo, que les proporciona unas horas de ilusión. Dentro de pocos minutos serán dos jóvenes con miras muy elevadas. ¡No cabe duda!



Cachirulo pintado por Joaquín Sorolla, que caricaturiza al músico don Roberto Segura

“Diario” la recoge como vigente con fecha del 26 de abril de 1606.

El cachirulo o “cachirulo” valenciano tiene cierta semejanza con la cometa castellana, de la que ya dejó constancia en uno de sus cuadros Francisco Goya, pero difiere bastante en su forma.

#### VARIEDAD DE NOMBRES Y DE FORMAS

En los pueblos de nuestra provincia y aun en la capital, el mismo aparato volador se ha llamado, indistintamente, milocha, “milocha”, cachirulo y “cachirulo”, pero los definidores, dejando aparte la polémica de la ortografía, han convenido en que la milocha no tiene armazón de cañas, y es de papel exclusivamente. Es el más sencillo de los aparatos voladores ya que es un papel con un doblez en su parte central, con cola de papel y sujeta por un hilo de algodón. Los chiquillos la solían volar por los pasillos de las casas o desde los balcones de las mismas.

El cachirulo, por el contrario, es todo un aparato ingenioso, de papel o tela pintados, montado sobre un armazón de tres cañas ligeras —dos de la misma longitud y una más corta— que le dan una forma exagonal alargada. Es importantísima la colocación de los “tironets” —tres hilos que dan el plano del vuelo— y la longitud de la cola, que asegura la estabilidad, para que el cachirulo “no haga la señoreta o pegue cabrioles”.

#### EL VUELO DE CACHIRULOS Y LAS ORDENANZAS MUNICIPALES

Actualmente las ordenanzas municipales prohíben el vuelo de los cachirulos en el casco urbano, por lógicas razones. Nuestras ciudades viven encerradas en una alambrada de hilos de todas clases, y es muy difícil encontrar un hueco por donde lanzar al espacio el aparato volador. Antiguamente,

# en la Región

## Aquí, Castellón

### Primera comunión de los niños de Auxilio Social

Castellón, 15. — (De nuestro corresponsal) — Ayer, a las nueve de la mañana, se celebró en la Capilla del Hogar Sierra Espadana, de Auxilio Social, un solemne acto, en el que recibieron la primera comunión veinticuatro niños acogidos a dicho centro.

La capilla estaba ocupada por todas las primeras autoridades y representaciones locales y provinciales.

En el presbiterio se hallaban el delegado nacional de Auxilio Social y director general de Beneficencia, señor Martínez de Tena, que tenía a su derecha al gobernador militar, señor Iglesias Curly, y a su izquierda al gobernador civil interino, señor Gauthier.

Antes de la comunión, el reverendo cura arcipreste, don Joaquín Balaguer, pronunció una elocuente plática.

Llegado el momento de recibir la Sagrada Forma, el delegado nacional y su esposa comulgaron junto al primer huérfano, y el resto de ellos fueron acompañados por diversas autoridades.

Terminada la misa, los niños pasaron a recoger de manos del arcipreste un artístico pergamino, recuerdo de su primera comunión, contándose después una salve a la Virgen de San Lorenzo, Patrona de Auxilio Social.

Finalizado el acto religioso, la

## SOCIEDAD

#### BAILITZO

En la pila de San Vicente Ferrer, de la iglesia parroquial de San Esteban, recibió ayer el sacramento del bautismo la hija de nuestro querido compañero y particular amigo, Carlos Senti Esteve, redactor jefe de Radio Nacional de España en Valencia. La niña fué apadrinada por doña Rosario Esteve de Pascual y don José Senti Miralles, tíos del padre de la neófito, y le fueron impuestos los nombres de Isabel-Carla.

A don Carlos Senti y su distinguida esposa, doña Isabel Naya de Senti, expresamos con tan lausto motivo nuestra más cordial y afectuosa felicitación.

#### ENLACE BARRO NEIRA-ORDOVÁS VALERO DE PALMA

En la capilla particular de la señora marquesa de Valero de Palma se ha celebrado esta mañana la ceremonia religiosa del enlace matrimonial de la distinguida señorita María del Pilar Ordovás Valero de Palma, con don Manuel Barro Neira, alférez de navío.

Bendijo la unión el reverendo padre don Marcelino Fernández, capellán de la familia Ordovás.

Los nuevos esposos fueron apadrinados por la excelentísima señora doña Ramona Neira, viuda de Barro, madre del novio, y por el excelentísimo señor don Antonio Ordovás, general jefe de Artillería del Tercer Cuerpo de Ejército, padre de la novia.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, el excelentísimo señor don Gustavo Urutia González, capitán general de la Tercera Región Militar; excelentísimo señor don Alfredo Galera Paniagua, general gobernador militar; general Rodríguez, jefe de Ingenieros del Tercer Cuerpo de Ejército; coronel de Artillería don Salvador Ordovás; don C. rvasio Mingot Tayo, teniente coronel de Artillería, y don Antonio María Ordovás Valero de Palma, subdirector de Radio Nacional de España en Valencia.

Por parte del contrayente firmaron como testigos el ilustrísimo señor don José Garat Rull, comandante militar de Marina; don Gonzalo Hernández Jáudenes, ingeniero de Caminos; don Fernando Nardiz Vial, alférez de navío, y don Alejandro Barro Neira, hermano del novio.

Asistieron a la ceremonia numerosos invitados de la mejor sociedad valenciana, que fueron más tarde obsequiados con una comida servida en un céntrico restaurante de la capital.

Los nuevos esposos salieron en viaje de luna de miel.

Obra ofreció a las autoridades y familiares de los niños un refresco.

#### FIESTA EN AUXILIO SOCIAL

Auxilio Social celebró ayer otra fiesta trascendente, que fué la inauguración del Hogar de Montaña, situado en el lugar conocido por el Bartola, muy próximo al convento de los Padres Carmelitas, en el desierto de Las Palmas.

Por orden del delegado nacional, aquel se llamará Hogar Ferrandis Salvador, como obra debida al delegado provincial de Castellón.

En medio de un día lluvioso y muy frío, fueron llegando a él, además del delegado nacional, diversas autoridades.

Procedieron a la bendición el reverendo don Joaquín Balaguer, con los reverendos don José María Guñor y don Eugenio Mesguer.

Después se cantó un solemne Te Deum y una Salve.

Al final dirigieron unas palabras el delegado provincial de Auxilio Social, señor Ferrandis; el gobernador civil, señor Julve, y, por último, el delegado nacional de Auxilio Social, señor Martínez de Tena.

#### Alcira

##### PROGRAMA DE RADIO PARA EL DIA 16

Sobremesa.—12: Apertura, 12,50 La música que usted desea. 1: Música, maestro. 1,30: Novela radiofónica. 1,50: Disco nuevo. 1,55: Cada día una melodía. 2: Hora exacta y ecos de sociedad. Discos dedicados. 2,30: Diario hablado. 3: Melodías para la sobremesa. 3,30: Folklore arcaico. 4: Programa de tarde y noche y cierre de la estación.

Tarde y noche.—7,30: Apertura. 7,35: Emisión del radioyente. 8: Emisión del Frente de Juventudes. 8,30: Sorteo a la rueda rueda. 8,45: Nuestra región a través de la historia de sus pueblos: “Estivella”, por Bernardo Bono y Barber. 9: Hora exacta. 9,5: Disco nuevo. 9,10: La anécdota del día. 9,15: Ecos de sociedad. Discos dedicados. 9,45: Diario hablado. 10: Ritmos modernos. 10,30: Estampas navarras. 11,30: Crónica taurina. 11,35: Buenas noches. 12: Cierre de la estación.

#### Alcácer

Ha sido inaugurada la II Exposición de Pintores Locales, organizada por Educación y Descanso, con la colaboración y patrocinio del Ayuntamiento.

El pasado domingo se celebró la apertura, constituyendo un verdadero éxito, que premia la labor de los artistas y de los organizadores que han trabajado para hacer posible esta manifestación del espíritu tan plausible y halagadora.

En total se han expuesto en artística sala 22 magníficos hienzos con diversidad de temas, debidos a los pinceles de Abelardo Llacer Romaguera, José Simó Albert, Bartolomé Fortea Folch y Eduardo Llacer Martínez.

El entusiasmo despertado en el público deseoso de conocer la labor artística de sus paisanos, no debe ser decaído ningún día y, por tanto, hay que conseguir que esta exposición anual no se interrumpa.

#### Alborache

##### INAUGURACION DE UN CURSO DE MANDOS

En la tarde de hoy ha sido inaugurado en el albergue Sagunto, de Alborache, el curso para mandos de las Falanges Juveniles de Franco, correspondiente a la campaña de Albergues de Semana Santa, proyectada para el presente año.

Asisten al mismo cien camaradas de la Legión de Flechas, que efectuarán el curso de Jefes de Escuadra; cincuenta de la Legión de Cadetes, que realizan el de Jefes de Falange; y treinta de la Legión de Guías, que se preparan para Jefes de Centuria e instructores de Formación Política.

Durante estos cinco días desarrollarán una activa vida de campamento, en la que, junto a las clases teóricas y prácticas de cuantas materias necesitarán para el desempeño de su misión, recibirán las consignas del mando. Las prácticas deportivas, marchas y actividades culturales de las centurias forman también parte de este curso que culminará y completará la labor desarrollada en los Hogares durante los pasados meses.

# LA AVENIDA DE LOS FANTASMAS

Por CESAR GONZALEZ RUANO

Por azares de la vida me ha correspondido vivir, en esta última etapa de vecindad madrileña, el final ya del Paseo de la Castellana y frente a la no tan lejana estampa de los árboles de Chamartín. Por azares de la vida también encuentro hoy un artículo que situa la memoria en el año 1934, titulado "La avenida de los fantasmas" y que se refiere exactamente a esta misma prolongación de la Castellana que ahora me es tan habitual.

Le llamaba yo Avenida de los Fantasmas a esta continuación de la Castellana, ya entonces iniciada después de la estatua de los Reyes Católicos. Era así entonces y así sigue siendo ahora, pese a que ayer fuera sólo un proyecto y hoy se trate de una evidente realidad. Le llamaba yo Avenida de los Fantasmas por las gentes que entonces merodeaban por estos lugares y encuentro más fácil, puesto que lo tengo a la vista, reproducir dos párrafos de aquel artículo a que hago referencia para situar al lector en la sensibilidad de aquel mismo momento. "Yo conocía la famosa prolongación de la Castellana. La descubri la otra noche volviendo hacia mi casa. Se ha abierto la brecha durante los meses que he faltado de España. Y qué aparición más sorprendente. Dios mío! ¿Qué avenida para fantasmas es ahora ese paseo pavimentado, al que se entra dejando a derecha e izquierda unas pérgolas peregrinas, entre raudales de luz que alumbran la soledad de un paisaje de sueño.

"Ni una casa. Ni los cimientos siquiera, dando esa sensación de ruina que da irresistiblemente toda edificación en sus comienzos.

Un paisaje extraño, lunar casi, por el que cruza de vez en cuando, veloz, un automóvil. ¿A dónde va este automóvil? A ningún sitio. Este camino no conduce a nada. Es la Avenida de los Fantasmas. Por la noche, se encuentra uno a los señores que antes paseaban por la Gran Vía. Son unos seres raros con sueños arquitectónicos que miden las distancias, que calculan la altura de los futuros edificios, que salen de las aceras como si salieran de falsas casas y de portales e imposibles portales. ¿Qué gentes son éstos? ¿Qué quieren estos románticos de la arquitectura, estos ingenieros de la nada, estos pintores decoradores del aire, estos inquilinos del espacio? Son los fantasmas de la Castellana. Su en de las sillas que son sus alcobas nocturnas. Son unos tipos grises, borrosos. Caballeros de la Orden del Relente, sombras de su propia sombra, antes o después de acostarse bajo los árboles de la Castellana, suben ahora por la cuerda floja de su destino hasta la avenida fantasmagórica. Si; díjase que van a su casa. A esas casas que no existen y que ellos

acarician como burgueses de lo imposible."

Ese camino ancho y espléndido, ese paseo que viene nada menos que desde la Estación del Mediodía, tiene hoy una razón de ser y sabe concretamente a dónde va. Pero aunque muchos de sus paseantes no busquen casas que no existen, sino las cosas donde realmente habitan, aunque sea una realidad y no una entelequia la actual Colonia del Viso, que hace veinte años sorprendiera yo en aquel artículo remoto que ahora me sirve de tema para este de hoy. Pese a que Madrid crece y pese a todo lo crecido, pese a su enorme y constante edificación, la Avenida de los Fantasmas continúa teniendo cada noche sus fantasmas, no probablemente aquellos, sino hijos de aquellos, ya que una tozudez de dieciocho años parece poco probable.

No hay que olvidar, entre estos merodeadores de la noche, a los fantasmas amorosos que siguen teniendo aquí donde se alzó el viejo Hipódromo y donde ha surgido la mole de los Nuevos Ministerios, lugar propicio para sus íntimos conciliábulos eternos. Existe ahora, más que ayer, naturalmente, un "amor motorizado". La Avenida de los Fantasmas es un inesperado garaje de pequeños coches parados, hermanos en intención de aquellos otros que hicieron famoso el parisino bosque de Bolonia. Y existen también los puros vagabundos de siempre, los de ayer, de hoy y de mañana, todos ellos mezclados, éstos y aquéllos, con los transeúntes normales de un barrio aristocrático que va uniéndose al final de su destino con nuevas barriadas populares, donde la edificación surge cada día.

En verano todo esto es un poco menos misterioso y hasta la Avenida de los Fantasmas llegan las músicas de los cabarets nocturnos y de extrarradio que ofrecen sus diversiones a las largas noches del Madrid estival. Pero en invierno, en esta Avenida de los Fantasmas, existen verdaderos espectros humanos de los cuales he querido acordarme en este artículo dictado por la casualidad de haberme encontrado otro en esa especie de fosa común que es la mesa de un escritor, que no se distingue, precisamente, por sus dotes organizadoras.

## Anuncios oficiales

### ACEQUIA DE TORMOS

El domingo próximo, 20 de los corrientes, a las 11 horas de su mañana y en el local de la Real Sociedad Económica del País (Caballeros, 32), se celebrará junta general extraordinaria, con arreglo al siguiente orden del día:

Primero.—Nombramiento de presidente.

Segundo.—Ruegos y preguntas. Valencia, a 15 de abril de 1952.—El secretario, Fernando Reig.

# taurinas

## Litri corta orejas y rabo en Barcelona

También triunfaron Martorell y Manolo Vázquez

### Éxito de Pablo Lozano en Palma de Mallorca

Litri, que no pudo actuar el domingo en Zaragoza, por haber sido suspendida la corrida debido al mal tiempo, triunfó ayer en Barcelona en la segunda corrida de Pascua de la Ciudad Condal. Se lidiaron toros de José Benítez Cabero e intervinieron los matadores Manolo González, Martorell, Litri y Manolo Vázquez.

Manolo González escuchó muchos aplausos en sus dos toros. Martorell triunfó en su primero, del que cortó las dos orejas. En su segundo realizó una gran faena, matándolo de una estocada, recibiendo un varetazo en el muslo y pasando a la enfermería.

Litri triunfó plenamente en su primero, al que hizo una faena superior, que fué premiada con las dos orejas y el rabo, dando la vuelta al ruedo y siendo obligado a saludar desde los medios. En su segundo, al que toreó superiormente, escuchó muchos aplausos.

Manolo Vázquez escuchó una ovación como premio a la faena de su primero, y cortó las dos orejas del que cerró plaza.

### EXITO DE PABLO LOZANO EN PALMA

En Palma de Mallorca se lidiaron seis toros de López Navalón, por Antonio Bienvenida, Morenito de Talavera y Pablo Lozano. Bienvenida escuchó ovaciones en sus dos faenas.

Morenito de Talavera escuchó aplausos en su primero y recibió dos avisos en su segundo.

Pablo Lozano cortó la oreja de su primero, con la que dió la vuelta al ruedo, y escuchó una gran ovación después de matar a su segundo.

### LOS TOREROS HERIDOS

El estado del diestro Jaime Malaver, herido el domingo en Sevilla, ha entrado en una fase satisfactoria, según se ha comprobado la noche pasada al ser reconocido.

Durante el día de ayer, lunes, se quejó de agudos dolores. De no surgir complicaciones, se espera que se recupere en corto plazo y que pueda torear la corrida que tiene contratada para el próximo mes de mayo en Madrid.

El novillero mejicano Manolo Márquez, que resultó herido el sábado de Gloria, al rematar un quite, se encuentra muy mejorado. No tiene fiebre y parece hallarse fuera de peligro. El torero se lamenta de su mala suerte y dice que desca resta-

blecerse para poder volver a torear en Madrid.

## Servicio Nacional de Crédito Agrícola

### Caja de Ahorros y Monte de Piedad

#### Préstamos a los naranjeros

Se recuerda a todos los agricultores naranjeros de la provincia que obtuvieron del Servicio Nacional de Crédito Agrícola, por intermedio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, préstamos para el cultivo de los huertos de naranjos afectados por las heladas en el año 1946, la obligación de abonar durante todo el mes de mayo en la Caja de Ahorros o sucursal correspondiente, el importe de los intereses devengados y un 15 por 100 del capital percibido, en concepto de cuarta amortización, recordándoseles, al propio tiempo, el contenido de las cláusulas primera, segunda, tercera, quinta y séptima de las correspondientes pólizas y previniéndoles que en caso de incumplimiento de aquella obligación, se procederá a la rescisión del préstamo y al cobro por vía ejecutiva del importe total de la deuda pendiente.

## PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la "Ley del Timbre" con todas las disposiciones dictadas hasta el día 28 de marzo de 1952. Precio, 30 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Se ha publicado el tomo XXVII de los "Comentarios al Código civil" de Mucius Scaevola. Contiene la última palabra en doctrina y legislación española y americana. Ha sido redactado por don Pascual Marín, catedrático de Derecho civil. Los 27 tomos publicados del Mucius Scaevola importan pesetas 1.690. Facilitamos su adquisición a pagar en diferentes plazos. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea usted alegrar su espíritu? Lea el libro de Jesús Casal titulado "GHSTES". Es una colección de cuentos hostiles, críticos, escépticos, cómicos, etcétera. Precio, 30 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Un buen regalo! "Paralidos de Arte", de M. Polo. Sus páginas contienen poesías y reproducciones de cuadros de artistas inmortales. Precio, 100 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciosos, 6 y 23. Madrid.

Se destaca por su calidad



La Leche Condensada "LA LECHERA" contiene más del 9% de grasa y se envasa indistintamente, con el mismo contenido, en frasco de cristal o bote de hojalata.

LECHE CONDENSADA  
**LA LECHERA**  
Es un producto NESTLÉ

# Pido la palabra

## 517.—MAS LUZ EN LA PLAZA DEL CAUDILLO

Estoy completamente de acuerdo con que se enciendan las farolas de la plaza del Caudillo. No es bastante que luzcan los escaparates y anuncios luminosos. Se precisa que por el Ayuntamiento se den los ordenes oportunos para que se enciendan las grandes farolas de la plaza, para que se complete el sistema de alumbrado. Si se encienden otras farolas en distintos lugares de la capital, ¿por qué no se van a encender las grandes farolas de la plaza del Caudillo? Pero ¿esas farolas para qué se colocaron? Es de esperar que la conciencia correspondiente de nuestro Municipio atienda las razones que se dan para que las bombillas de estas grandes farolas luzcan en todo su esplendor. Los valencianos desean justamente recrearse la vista mientras pasean por las noches en la plaza del Caudillo. Y el Ayuntamiento no debe regatear la luz en la más importante zona urbana de la capital.—F. M.

## 518.—EL CAUCE DEL RIO

El Ayuntamiento ha contestado a una antigua carta publicada en esta sección sobre los malos olores que se perciben en el paseo de Jacinto Benavente, y que, indudablemente, provienen del cauce del río, que por aquellos parajes se detiene en su curso formando charcas cenagosas y pestilentes. Dice el Ayuntamiento que no tiene jurisdicción sobre el cauce del río y que ha pasado la queja al organismo competente. Ello es lo natural, y es de esperar que

por la Jefatura de Obras Públicas se den las ordenes oportunas para que con toda la rapidez posible se proceda a realizar en el cauce del río Turia las obras necesarias, a fin de que las aguas estancadas discurran y desaparezca el desagradable olor a corrompido, y con el, el peligro de epidemias y enfermedades. Aquella zona es ya una de las partes residenciales de la ciudad y no debe admitirse que exista tan próximo un encharcamiento cenagoso del río.—I. R.

## 519.—PARA LA RENFE

En JORNADA del día 7 de los corrientes apareció la noticia de que la RENFE prepara una nueva emisión de acciones, por un volumen de 950.000.000 de pesetas, que se destinan a reconstrucción y mejoras de servicios. A mi me parece que uno de los espectáculos más desagradables que se ofrecen a los españoles y a los turistas extranjeros, y una de las mayores incomodidades para los que utilizamos los servicios de la compañía, son los malolientes W. C. de estación, los cuales dan la impresión de no haber sido limpiados

nunca, además de resultar anticuados y sin luz la mayoría de ellos. ¿No se podría destinar una cantidad para adecentar estos W. C.?

¡Al menos, que echen polvos de gas de cuando en cuando!

Y ahora llega la primavera y el verano. En este tiempo se viaja con mayor frecuencia, el turismo ha alcanzado grande incremento. El espectáculo resulta bochornoso para propios y extraños.—T. B. J.

## ¡CALVOS!

Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni medicamentos. Pidan GRATIS la publicación ilustrada "VIDA DEL CABELLO", editada en castellano, donde encontrarán su caso. Escriban: "Publicitaria KINOL", Monte Estoril (Portugal).

**A PLAZOS** Relojes  
CON CERTIFICADO DE GARANTIA  
PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS  
APART. 678  
**ROTVAL MADRID**

La revista que el hombre  
**SUCEDIO...**  
debe regalar a la mujer

# LA CRONICA NEGRA

## El crimen de Allariz puso a prueba la tenacidad de la policía española.-Un suceso aclarado a los dieciséis años

—La Policía —declaró mi amigo el comisario— no descansa nunca en la aclaración total de un hecho criminal. Pueden pasar días, meses e incluso años sin que sea posible detener al autor del robo o del asesinato o de cualquier otra transgresión de la Ley; pero tenga usted en cuenta que la Policía española jamás archiva un caso con la denominación de "insoluble". A veces, pasado el tiempo, puede surgir alguna nueva cosa que ponga el asunto sobre el tapete.

Y como confirmación de su tesis, me contó detenidamente el crimen de Allariz.

Allariz es un bello y pintoresco pueblecito de la provincia de Orense, situado entre esa capital y Verín, en la carretera de Madrid por Zamora, que bordea en va-

rias ocasiones la raya fronteriza con Portugal. Allariz conserva muchos recuerdos arquitectónicos de la dominación árabe y —lo que es muy importante— tiene un gran porvenir con la próxima terminación de la línea ferroviaria Zamora-Coruña.

Pero ninguno de estos factores tuvo nada que ver con el asesinato consumado en su término municipal en la noche del 8 de noviembre de 1913. En las afueras del pueblo vivía Manuel "el Casqueiro", hombre tenido por adinerado por todos aquellos contornos, aunque su sencilla y casi misérrima vida no contribuía a fomentar tales rumores. Su apellido era Xesteiro, aunque todo el mundo le conocía por el apodo que se derivaba de la modesta profesión que ejercía.

El caso es que Manuel "el Casqueiro" vivía absolutamente solo, sin nadie que pudiera dar testimonio de sus idas y venidas. Tenía parientes y amigos en el pueblo, pero su trato social terminaba en el momento mismo de retirarse con dirección a su apartada casa.

Un mal día, la humilde casucha de una sola planta, donde se rumoreaba que Manuel escondía sus ahorros, acaso debajo de un ladrillo, tal vez dentro del clásico calcetín, amaneció envuelta en llamas. Fueron inútiles los esfuerzos de los pocos y mal equipados bomberos locales para extinguir el síntoma, que se consumó con la destrucción casi completa del edificio. Entre sus humeantes ruinas apareció, al día siguiente,

te, el cadáver de Xesteiro, carbonizado.

### Asesinato

—Lo lógico —me decía el comisario después de contarme el hecho escueto— es que todos pensarán en algún accidente, muy posible, dado el aislamiento en que vivía la víctima. Sin embargo, la autopsia de los forenses determinó, sin lugar a dudas, que "el Casqueiro" había sido objeto de una agresión brutal antes de que su cuerpo fuera pasto de las llamas. Se trataba, en una palabra, de un asesinato; y era fácil suponer que el móvil había sido el robo, puesto que entre las cenizas no se halló el más ligero vestigio de una sola cosa de valor. Fueron inútiles, por el mo-

mento, los esfuerzos de la Guardia civil, oportunamente secundada por agentes de policía desplazados al lugar del suceso. Se interrogó a amigos, familiares y vecinos de Manuel Xesteiro, y hubo que dar por suspendidas las investigaciones ante la carencia de pruebas fidedignas que apuntaran hacia un lugar determinado.

—Pero la policía —repitió el comisario— no descansa nunca. Pasaron los meses, terminó 1913, y el año siguiente y el otro. Mientras pasaban los años, la gente se convencía de que el crimen de Allariz no se aclararía jamás. Pero he aquí que la "vox populi" vino, por una vez, en nuestra ayuda.

El que en vida había sido Manuel Xesteiro tenía dos cuñados, señalados en el lugar con los nombres de Gerardo "el Justo", y Bernardo "el Follo". Ya a su debido tiempo habían sido ambos interrogados pacientemente, sin que pudiera hallarse ningún indicio que les ligara, directa e indirectamente, con el trágico suceso. El pueblo, sin embargo, empezó a murmurar a la vista del rápido enriquecimiento de ambos sujetos. Bernardo "el Follo", por ejemplo, que era dueño, cuando ocurrió la muerte con su cuñado Manuel, de una modestísima fragua, se compró una ferretería y una casa propia, y llegó a reunir, en pocos años, un capital que en aquellos tiempos podía considerarse como respetable: cincuenta mil pesetas.

Gerardo "el Justo", por su parte, tampoco le fue a la zaga. Amplió su humilde negocio de carros, comprando más vehículos, adquirió incluso algunos automóviles y llegó a ser propietario de una empresa de transportes con la que logró pingües ganancias.

Esta repentina prosperidad de ambos cuñados fue la causa de que el pueblo entero de Allariz se deshiciera en comentarios sobre sus orígenes. Y la policía intervino, de nuevo.

### Al cabo de 16 años

—El asunto —siguió diciendo el comisario— fue encomendado a la Brigada de Ferrocarriles y, concretamente, al inspector de la misma, señor Antón, que en breve pudo hacer entrega al juez especial nombrado para investigar los hechos, de las pruebas que incriminaban terminantemente a Bernardo "el Follo" y a Gerardo "el Justo", por el asesinato de su cuñado Manuel "el Casqueiro". Se demostró palpablemente que los dos habían entrado, en la noche del 8 de noviembre de 1913, en la casa de su cuñado, utilizando un agujero que abrieron previamente en el tejado. Una vez dentro de la morada, le dieron muerte mientras dormía y se marcharon. Al día siguiente, y como quiera que la retirada que llevaba Manuel había impedido que nadie se diera cuenta de su ausencia, regresaron con toda tranquilidad, registraron la casa de arriba abajo, llevándose todo el dinero que tenía ahorrado su infeliz



## Indochina y Malasia

Si quisiéramos una prueba más de la decadencia de Inglaterra y Francia, la tendríamos en las "guerras larvadas" de Malasia e Indochina. No hace todavía un siglo, bastaron unas expediciones militares, de poco coste, para incorporar como colonias y protectorados, estos países a los respectivos imperios coloniales. China era reducida a la impotencia, con el mero envío de unos barcos de guerra.

Hoy, ha cambiado completamente el panorama. A la innegable decadencia occidental, se ha unido un ascenso de los llamados pueblos de color, de tal modo que las fuerzas se han equilibrado. Las posesiones blancas en Asia dependen, hoy, de la voluntad de China. Pues si se llegará a una guerra entre China y Francia e Inglaterra, es indudable que los dos últimos países podrían causar mucho daño a los chinos, pero también es casi seguro que perderían sus posesiones terrestres, al igual que las perdieron frente a los japoneses. Su única esperanza, estaría en una guerra mundial, en la que fueran derrotados los chinos y sus aliados.

Pero aun sin una intervención directa de los chinos, Francia e Inglaterra se ven impotentes para vencer a los comunistas indígenas en Indochina y Malasia. Y no se diga que los rebeldes pueden luchar porque los chinos les ayudan en armas e instrucción, pues en el mismo caso están Francia e Inglaterra respecto a los Estados Unidos. Es más, teniendo en cuenta que Francia ha gastado en Indochina el equivalente a la ayuda Marshall y a las cantidades posteriores recibidas de Norteamérica, y que la mayoría de sus soldados son alemanes o africanos, vemos que limitada Francia a sus propios medios, quizás, a estas horas, hubiera sido expulsada de Indochina.

Y su poco éxito en Asia, nos viene a demostrar que si en Africa, Argelia, Túnez y Marruecos, tuvieran por vecino un poderoso Estado, hostil a los occidentales, quizás a estas horas fueran ya independientes.

El problema de Francia, y en menor grado, el de Inglaterra, es que sus imperios coloniales son desproporcionados a sus fuerzas. De ahí su insistencia en afirmar que el conflicto de Indochina, por ejemplo, se sale de su cuadro estrictamente nacional o colonial, para convertirse en una derivación más del conflicto internacional occidental-comunista. No les falta, en cierto modo, la razón, pero también surge inmediatamente la sospecha de que los franceses e ingleses quieren valerse del pacto atlántico, de la alianza con los Estados Unidos, para salvaguardar sus intereses coloniales. Así en la zona francesa de Marruecos, donde los norteamericanos han construido aeródromos, y sobre la que se pretende persuadir a los Estados Unidos, que es esencial la continuación de las circunstancias actuales. O en los conflictos de Inglaterra con Persia y Egipto. De este modo, se pretende convertir una alianza para la defensa de Europa, en una defensa de los imperios coloniales.

JUAN SOLER

cuñado, prendiendo luego fuego a la casa. Lo escondieron provisionalmente en casa de Bernardo "el Follo", y cuando pasó la alarma de los primeros momentos, se lo repartieron tranquilamente.

Pero fueron excesivamente confiados en lo que respecta a la tenacidad de la policía. Como pasaban los meses sin que nadie les molestase, no vacilaron en gastar libremente un dinero tan mal adquirido. Y la "vox populi", que tantas veces se equivoca, en esta ocasión acertó, dando lugar a la intervención de la policía, que aclaró totalmente el suceso, en 1929, dieciséis años después de ocurrido.

—Por desgracia para nuestras aspiraciones punitivas —terminó el comisario—, los culpables se acogieron al recién pro-

mulgado Código Penal de la Dictadura, que establecía la prescripción para toda clase de delitos. Sin embargo, ello no impide que la tenacidad, tantas veces puesta a prueba de nuestra organización policial, tuviera un gran éxito en el descubrimiento del que por mucho tiempo se consideró insoluble crimen de Allariz.

JOSE MARIA DE VEGA

- Mañana, el segundo reportaje de esta serie, con los siguientes títulos:
- "El misterio del yate Mary."
- "Un pirata del siglo XX en Santúcar de Barrameda."
- "El doctor Franceschi mata en defensa propia."

## Aviación

A CASA DEL TEMPORAL BUSCA ABRIGO EN LA COSTA DE CULLERA EL BUQUE "SORO"

Ayer, alrededor de las tres de la madrugada, se aproximó a la costa de Bofa Negra, en las cercanías de Cullera, el barco "Soro", de la matrícula de Vigo, que, procedente de Marsella, se dirigía a Casablanca con cargamento de botellas de oxígeno para soldaduras.

El mencionado barco buscaba abrigo en la costa sorteando los peligros del temporal reinante, viéndose obligado el mando a ordenar el lanzamiento de la mayor parte de la carga al mar.

En este barco figuran como tripulantes once marineros españoles.

### UN TRANVIA CHOCA CONTRA UN CAMION

Cuando ayer, a la una de la tarde, por indicación del guardia que regula el servicio de tráfico, se hallaba parado en la confluencia de las

calle Colón-Soria, el camión E. T. 30.081, chocó contra el mismo un tranvía disco 5, a causa del imperfecto funcionamiento de los frenos de éste.

El camión sufrió daños de consideración. Resultó con lesiones de carácter leve, el conductor del tranvía, Enrique Navarro Gomez.

### ATROPELLADO POR UN CAMION

A las doce de la mañana de ayer, en la avenida de Peris y Valero, junto al arranque de la Carrera de Encorts, el camión matrícula M. número 28.961, conducido por Antonio Alabau Lacomba, atropelló a Ramón Cortina Garcia, produciéndole lesiones leves.

# Los Deportes

## La reducción de la segunda y tercera división, funesta medida para nuestro fútbol

Por RAMON MELCON

Se ha jugado la última jornada de Liga, y al hacer las cuentas finales de turno, aparecen, junto a los nombres de los campeones, los que ascienden y los que promocionan, una lista interminable de clubs que es como una especie de triste colofón a la tabla de clasificación de las divisiones segunda y tercera. Dieciséis de los treinta y dos clubs que han participado en el campeonato de segunda, descenderán a categoría inferior —cuatro de ellos están expuestos incluso a pasar a primera regional—, y más de sesenta de los de tercera división, perderán también su categoría, para intervenir —si no se deshacen antes por falta de calor y de estímulo de sus socios y seguidores— en los torneos regionales.

No hace falta ser muy pesimista para darse cuenta de que esta hecatombe, auténtica hecatombe futbolística, va a ser la causa de que muchos clubs españoles desaparezcan y de que se debiliten muchas aficiones creadas al calor de un equipo y de un club que sostiene con decoro, aunque casi siempre con dificultades económicas, su categoría y su prestigio. Y esto, por muy reglamentario que sea, por mucho que haya sido acordado con muy buena fe por un pleno fede-

rativo, no deja de ser un terrible mal, que, a la larga, producirá funestos resultados.

Porque si muchos van a sufrir un duro golpe, tampoco los que a fuerza de sacrificios jamás igualados hasta esta temporada, han logrado evitar el descenso, van a salir —salvo raras excepciones— mucho mejor librados. Porque asusta pensar cómo van a resolver el problema de los desplazamientos algunos clubs que hacen taquillas infinitamente menores que los gastos de un viaje, por ejemplo, de Mérida a Palma de Mallorca, de Pamplona a Melilla, de Baracaldo a Teluán o de cualquiera de éstos y otros puntos a Las Palmas. Con todas sus dificultades, los que han de sufrir la dura prueba del descenso, se defenderán mejor que la mayoría de los de Segunda que no tengan detrás de sí una masa de afición que les sostenga y sufrague los enormes gastos inherentes a su situación.

Y si eso ocurre con los de Segunda, algo semejante puede pensarse de los clubs de Tercera División, que habrán de efectuar desplazamientos de muchísimos cientos de kilómetros. Tres grupos tan sólo en toda España hace imposible una buena distribución de clubs en zonas reducidas. Y no sería extraño que muchos equipos se retirasen una vez comenzada la temporada, en vista de que sus ilusiones no se vean correspondidas por la realidad, siempre dura, pero mucho más en el caso presente.

Esto, para los que quedan en sus puestos, figura, lo que será el porvenir de muchos clubs que al perder su categoría actual han de ver muy mermadas sus habituales taquillas; pero no, en cambio, sus gastos de desplazamiento. No serán pocos los que abandonen el campeonato sin esperar a su terminación, si es que ya no lo han hecho antes de su comienzo.

El porvenir de muchísimos clubs españoles está en peligro, y el panorama del fútbol nacional amenazado por no sabe uno qué males. Pues es difícil calcular hasta dónde pueden llegar las consecuencias de un desmoronamiento general y de una desmoralización colectiva.

El resultado de la encuesta que el diario "Marca" realiza cerca de los clubs para conocer el criterio de la mayoría sobre tan fundamental cuestión, no puede ser más elocuente: pocos, muy pocos, son los que defienden el acuerdo del Pleno. Y casi todos se ponen en contra de lo que piensan ha de ser para ellos la causa de su muerte.

## El Mestalla, contra una selección regional

### El próximo jueves, en Valencia

El próximo jueves se celebrará un interesante encuentro entre el primer equipo del Mestalla y el Sagunto, reforzado por destacados jugadores que militan, en calidad de cedidos por el Mestalla, en diversos equipos de la región. En realidad, se trata, pues, de un choque entre el Mestalla y una selección regional. El partido tiene verdadera interés, ya que el aficionado podrá ver a algunos de los jugadores que engrosan las filas del Mestalla en la próxima temporada.

El choque comenzará a la misma hora en que se iniciará el partido Sevilla-Valencia, o sea a las cinco y media. Durante el partido se darán, por altavoces, noticias del encuentro de Nervión, y además funcionará el tanteador múltiple "Dardo", con lo cual los espectadores podrán estar al corriente de todos los partidos del torneo de Copa.

Los precios son verdaderamente populares: cinco pesetas, general, y diez, tribuna.

## España vence en el torneo de Montreux

IGUALADA A 5 CON BELGICA  
Montreux, 15.—El resultado del partido de hockey sobre patines del trofeo Aurele Sandoz, entre los equipos representativos de España y Bélgica, ha terminado con empate a 5 tantos.

El primer tiempo terminó con 2-1 a favor de España.—Añil.

Y OTRO EMPATE CON LA SELECCION EUROPEA

Montreux, 15.—El encuentro entre España, vencedor del torneo de hockey sobre patines, y la selección europea, integrada por el resto de las naciones participantes, ha terminado con empate a 1 tanto.

La primera parte finalizó con 1-0 a favor de España.—Añil.

## Eso es amor al club, sí señor

### Un jugador inglés de segunda división rechaza la oferta más sensacional de la historia

Londres, 15.—El jugador inglés Ivor Allchurch, de 22 años de edad, que pertenece al Swansea, amenazado de inminente descenso a la segunda división, ha recibido la oferta más sensacional hasta ahora en la historia del fútbol inglés. El Wolverhampton Wanderers ofrece por su traspaso la suma de 36.000 libras esterlinas. Y Allchurch ha manifestado que no hay dinero en el mundo que le haga abandonar a su club en el momento tan crítico por el que atraviesa en la actualidad.—Añil.

## El negro seguirá en el A. Madrid

### "Muy probablemente"

Madrid, 15.—Es muy posible que el jugador marroquí del Atlético de Madrid, Larbi Ben Barek, renueve su contrato por una temporada más.—Añil.

### ALEGRÍA EN OVIEDO

Oviedo, 15.—Con motivo de su ascenso a la división de honor, en la Secretaría del Real Oviedo se reciben centenares de telegramas de toda España. Resalta uno de la Federación Nacional de Fútbol y otro de la Federación Catalana, los clubs Real Madrid, Atlético de Madrid, el Bilbao, Deportivo de La Coruña y jugadores y entrenador del Gijón en ruta hacia Asturias.—Añil.

### EL BARCELONA EN EL ESCORIAL

San Lorenzo de El Escorial, 15.—A la una y media ha llegado la primera expedición de jugadores del Barcelona, que se han trasladado por vía aérea a Madrid, y en autocar hasta aquí.

Componen la expedición, Ramallets, Calvet, Biosca, Seguer, González, Aldecoa, Basora, César, Vila y Kubala, con el entrenador, el masajista y el cuidador.

Esta tarde la dedicarán al descanso y a última hora darán un paseo por los alrededores del Real Sitio.—Añil.

## Don Clemente Garrotillo cronista amable y sencillo

### Por MILO

"La tarara, sí; la tarara, no; que la Liga, madre, ya se terminó."

... ..  
Siguiendo la tradición de esta tierra valenciana,



allá van nuestros "moneros" llenando calles y plazas, haciendo blancas camisas y alpagatas también blancas; ellas, con sus delantales (primavera rameada), con la risa a flor de labio, la malicia en la mirada, y si al girar de la comba se alza un revuelo de talgas, sube al rostro una amapola que las pone así de guapas.

Allá van nuestros moneros ora al campo, ya a la playa. Pero no al campo de fútbol, que hoy no les importa nada, ni que "empine el cachirulo" y llegue el más alto el "Barsa"; ni que "fusen fil-trencat" los de Tetuán y Las Palmas; ni les importa saber que promociona el Mestalla; que el Gijón y el Santander, tras de la última jornada, se llevaron —¡ay!— un "mico" en vez de "mona" de Pascua...

Sólo importa "els pilonets", el corro, el "gat i la rata", el panquemado, la "mona" y el canto de la tarara.

"La tarara, sí; la tarara, no; que la Liga, madre, ya se me cayó."

DON CLEMENTE GARROTILLO

## Acabó la Liga y viene la Copa

### HE AQUÍ LOS ARBITROS

### Marrón pitará en Nervión

MADRID, 15.—Se han designado los árbitros que actuarán en los partidos de la primera eliminatoria de la Copa de S. E. el Generalísimo, siguiendo el mismo procedimiento utilizada para la Liga de coincidencia en las listas de los clubs.

Dichos árbitros serán los siguientes:

DIA 17		DIA 20
Sevilla-Valencia .....	Marrón	Rivero (A.)
Celta-Real Madrid .....	Mazagatos	Arque
At. Madrid-Barcelona ..	Blanco Pérez	Zariquegui
Español-R. Sociedad ...	Asensi	Fombona
R. Valladolid-D. Coruña	Bienzobas	Aurré
At. Bilbao-Zaragoza ...	Tamarit	Azón

## "Lo que me hace falta son jugadores"

### Declaró anoche Zamora

### En un banquete homenaje

Barcelona, 15.—"Lo que me hace falta son jugadores y no balones", dijo Ricardo Zamora, seleccionador nacional de fútbol, en el curso de la cena celebrada anoche como homenaje al presidente de la Federación Española de Fútbol, Sancho Dávila.

Como postre del ágape se había confeccionado una monumental mona de Pascua, cuyo principal adorno lo constituían balones de fútbol dechocorato, de los que, abiertos, salieron pajaritos con cintas de los colores de los clubs catalanes.

Al interrogarle uno de los asistentes al seleccionador nacional, fue con do Zamora pronunció la indicada frase, celebrada con risas y aplausos por los concurrentes al acto.—Añil.

## Los Campeonatos Regionales de Gimnasia Deportiva

El próximo día 20 tendrán lugar en Valencia los Campeonatos Regionales de Gimnasia Deportiva para seleccionar al equipo que habrá de representar a Valencia en los XXI Campeonatos de España que se celebrarán en esta misma ciudad los días 3 y 4 de mayo próximo.

Las pruebas a realizar son: Anillas, paralelas, barra fija, potro con arcos, saltos sobre el potro de longitud y ejercicios a manos libres. Todas ellas constarán de un ejercicio obligatorio y uno de libre elección.

### LEVANTAMIENTO DE PESO

Al mismo tiempo se celebrarán los Campeonatos Regionales de Levantamiento de Peso, para seleccionar a los levantadores que habrán de representar a Valencia en los I Campeonatos de España, que, como los de Gimnasia Deportiva, se celebrarán en Valencia los días 3 y 4 de mayo próximo. Constará de las tres modalidades arrancada, a tiempo y a fuerza, puntuando la suma de los tres intentos.

Las categorías de peso establecidas son:

- Peso mosca, hasta 56 kilogramos.
- Peso pluma, hasta 60.
- Peso ligero, hasta 67'500.
- Peso medio, hasta 75.
- Peso pesado-ligero, hasta 82'500.
- Peso medio-pesado, hasta 90.
- Peso pesado, más de 90.

Todos aquellos que deseen participar tanto en los Campeonatos de Gimnasia Deportiva como en los de Levantamiento de Peso, deberán dirigirse a la Federación Levantina de Gimnasia, calle de Carlos Cervera, número 6, cuarta puerta.

O hacerlo por medio de sus clubs o gimnasios, advirtiéndole que por

## BOXEO GRAN PRICE

Mañana, miércoles 10'45 noche:

«Trofeo SANGCHILI»

C. Navarro — Perea

B. Hernández — Albors

Bautista Navarro — Callent

## Caza y tiro

### AYER, EN LA PROVINCIA

Ayer, aun con mal tiempo, se tiró en el campo de la Asociación. Los pichones, impelidos por el fuerte viento, dieron suma dificultad las diferentes pruebas.

El trofeo de la primera "poulet" lo ganó superiormente, con José Martínez Márquez, seguido de Armando Gil y Miguel Beneyto.

Un "shooting" lo dividieron entre 7-7 Martínez Márquez y Miguel Beneyto (padre).

La piña a brazo la consiguió con un espléndido 9-10, Martínez Márquez y Beneyto padre. Total, que Martínez Márquez, esa superior escopeta valenciana, acabó ayer todo, y la cosa no era nada fácil, pues, como decimos, los pichones volaron enormemente. También Miguel Beneyto hizo una labor meritisima, que le hace acreedor de nuestra cordial felicitación ya que tiró muy bien.

Hoy se tira nuevamente en el campo.—PURDEY.

## Robinson y Grazziano a punto

### PARA SU PROXIMO COMBATE

Chicago, 15.—Ray Robinson y Rockie Grazziano han terminado intenso entrenamiento en vista su combate de pasado mañana por el título mundial de los pesos mosca.

Se cree que presenciarán el encuentro cerca de 20.000 espectadores.

Robinson figura como favorito con la colización de 3 contra 1.—Añil.

# La CAMARA y el TELÓN

## Pantallas de reestreno

**AVENIDA**  
El cine Avenida no pudo elegir mejor su programa para el Sábado de Gloria. Su empresa, siempre atenta a las mejores películas, tanto nacionales como extranjeras, ofrece al público una reposición bien notable: "Lola la Picquera", la gran producción española que lleva de principal intérprete a la gentil Juanita Reina. Esta cinta ha sido dirigida por Luis Lucia y en su reparto vemos, además, los nombres de Virgilio Teixeira, Manuel Luna, Fer-

nando Nogueras, Alberto Romea, Ana Esmeralda. Complementa el programa de Avenida, "Revueña en la India", en technicolor, interpretada por Sabú.

**TYRIS**  
Otro reestreno interesantísimo nos ofrece el cine Tyris. La reposición de "Lo que el viento se llevó", que no ha vuelto a ponerse en ninguna otra pantalla de Valencia, después de su estreno en Rex. Esta película, que está rodada en technicolor, lleva en sus filas una buena serie de intérpretes de categoría: Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard y Olivia de Havilland.

**TURIA**  
También el cine Turia abrió sus puertas al público con un riguroso reestreno: "No estoy sola", la gran producción norteamericana, que lleva de principal figura a la genial intérprete de "Belinda", Jane Wyman. Y complementa programa "Encadenados", con Ingrid Bergman y Cary Grant.

**SUIZO**  
Suizo sigue ofreciéndonos la reposición de películas bien interesantes. Esta semana nos ofrece la reposición de "El sueño de Andalucía", con Luis Mariano y Carmen Sevilla. Y, además, "Soborno", película policíaca en la que intervienen Ava Gardner y Robert Taylor.

## El jueves debuta Marcos Redondo EN APOLO

A requerimientos de la empresa del teatro Apolo, y con el beneplácito de la empresa de compañía, el célebre baritono Marcos Redondo actuará durante unos días en el teatro Apolo, en el que hizo su presentación, con extraordinario éxito, la compañía lírica de Tomás Ros.  
La obra elegida para debut de Marcos Redondo es "La Parranda", libro de Fernández Ardavin, música del maestro Guerrero.  
Para en breve se anuncia el estreno de la gran zarzuela "El castillo de fresas", estrenada en Madrid con brillante éxito en el inicio de temporada lírica, obra de los mencionados autores.



### UN PREMIO NOBEL A LA PANTALLA

La escritora italiana Grazia Deledda, Premio Nobel de Literatura, ha cedido los derechos de adaptación a la pantalla de su novela "Marianna Sirca", que será llevada al cine por el realizador Aldo Vergano.

### CLIFTON WEB ENCARNARA LA FIGURA DEL COMPOSITOR PHILLIP SOUSA

El conocido creador de "Mister Belvedere" será el protagonista de la cinta biográfica "Stars and Stripes", que reproducirá la historia del famoso compositor John Phillip Sousa, autor de la casi totalidad de marchas e himnos americanos cuyos compases son hoy populares en todo el mundo. June Haver y Rory Calhoun formarán también en el cuadro interpretativo de este film.

### FRANCIS LOPEZ VIERE A ESPAÑA

Esta semana llegará a Madrid, procedente de París, el compositor francés Francis López, autor de la música de la película "Sueño de Andalucía". Se afirma que el compositor francés —asco de naturaleza— ha sido solicitado por una firma americana para componer la música de una película que será rodada en Madrid y Sevilla.

## CARTELERA de ESPECTACULOS

**TEATROS**  
ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La dolor d'una llagrima.  
APOLO.—6,30: El puño de rosas y El huesped del Sevillano. 10,45: La Tempestad.  
ESLAVA.—6,45 y 10,45: El diablo tiene faldas.  
RUZAFÁ.—6,30 y 10,45: Los tres maridos de Eva.  
SERRANO.—6,15 tarde y 10,30 noche: Marea baja.

**CINES DE ESTRENO**  
CAPITOL.—Guerrilleros en Filipinas.  
METROPOL.—Las hermanas Dolly.  
OLYMPIA.—El ladrón de Venecia.  
REX.—La princesa Samarkand.  
RIALTO.—Corazón de piedra.

**CINES DE SESION CONTINUA**  
AVENIDA.—Revueña en la India y Lola la Picquera. T. m.  
COLISEUM.—El cielo y tú y Romanza en alta mar.  
D'OR.—Casa de locos y Alba de América.  
ESPAROL.—Las aventuras de Charlie Chan y La trisca del aire.  
PALACIO.—Flecha roja y Fracción.  
SUIZO.—El sueño de Andalucía y Soborno.  
TURIA.—Encadenados y No estoy sola.  
TYRIS.—Lo que el viento se llevó.

**CIRCOS**  
CIRCO TREBOL.—Calle Ruzafa-Játiva. 4,30, infantil, circo integral; 6,30 tarde y 10,45 noche, circos variedades.

**6'30 RUZAFÁ 10'45**  
Compañía de revistas R. V. M. La revista de gran éxito  
**LOS 3 MARIDOS DE EVA**  
Principales intérpretes: EDUARDO GOMEZ (GOMETES) RUTH MOLY con la colaboración de PILARIN BRAVO

**SERRANO**  
Compañía de comedia  
**CONCHITA MONTES**  
Trainer actor, PEDRO PORCEL, con Juan Espantaleón  
6'45 tarde y 10'30 noche:  
**MAREA BAJA**  
Extraordinario éxito

**PRINCIPAL**  
Hoy, 10'45 - 2 últimos días del primer programa  
**ROSARIO Y ANTONIO**  
considerados por todo el mundo como lo único en su género  
**TOSCANINI**  
ha dicho:  
"ROSARIO Y ANTONIO son el alma de una nación llena de arte"  
JUEVES, 2.º PROGRAMA

**APOLO**  
Gran compañía de arte lírico  
Hoy, 6'30 tarde:  
**El puño de rosas EL HUESPED DEL SEVILLANO**  
Gran éxito de Conchita Panadés y Juan Gual  
10'45 noche:  
A petición de numeroso público, la zarzuela en tres actos del maestro Chapi  
**LA TEMPESTAD**  
por C. Panadés, P. Andrés J. Gual, T. Meseguer, Oscar Pol  
Jueves: Presentación, en función extraordinaria, del eminente baritono  
**MARCOS REDONDO**  
Se despacha en contaduría

**MOCAMBO CLUB**  
Sala de fiestas—Boite de nuit  
Sangre, 9 y 11.—VALENCIA  
**MERCÉDES VIANA**  
Presenta el marav. uso Show FOLKLORE, RITMO Y ALEGRÍA, en el que triunfan en APOLOESICÓ ÉXITO, entre otras estrellas:  
La exquisita estrella microfónica  
**JOSITA TENOR**  
La bellísima vedette  
**MARIONA**  
y su ballet con 10 bellísimas bailarinas  
Y la maravillosa y escultural vedette moderna  
**CHELO DE MEJICO**

**6'45 ALKAZAR 10'45**  
Sexta semana del formidable éxito  
**LA DOLSOR d'una LLAGRIMA**  
Creación de PEPE CODONER y Emilia Clement

## Presentación del circo Trébol

El Sábado de Gloria tuvo lugar la inauguración del Circo Trébol, situado junto a la Plaza de Toros. El espectáculo está compuesto por un amplio programa integrado por atracciones de circo y variedades, bajo el nombre de "Cabalgata de estrellas".

En este espectáculo concurren artistas de auténtico mérito. Destacamos a Kolmery, magnífico en sus difíciles ejercicios sobre bicicleta, que fueron premiados con muchos aplausos; el estilista del canto, Citano Blanco, que interpretó, con buena voz y excelente estilo, algunos cuplés, que se aplaudieron. Otro artista que triunfó fué el caricato Aldey, actor cómico de gracia personalísima, que divirtió a los espectadores con sus chistes y sus divertidas ocurrencias. Su labor fué muy celebrada, tanto en su actuación personal ante el público como en la presentación de los artistas.

Bien, la guapísima Mari-Rosa en sus bailes y canciones de corte moderno. La parte cómica corrió a cargo de Enay, Goty y Cañamón, payasos que hicieron las delicias de grandes y pequeños con sus pataletas y con un nuevo chiste titulado "¿Qué hacen?", Gil Marishans, gimnastas aéreos; Karma y Mario, malebaristas; Agustino y sus monos amaestrados; la pareja de baile Alba-Granada; el "cantor" de flamenco Campoy y el bailarín de color Salem M'Barek. Fueron todos muy aplaudidos por su labor.

Figura también en el elenco un buen grupo de bellas modelos, que intervienen acertadamente en diversos números de corte arrevistado. — M.

**ESLAVA**  
Compañía argentina de comedia  
**Pepita Serrador**  
A las 6'45 tarde y 10'45 noche:  
**El diablo tiene faldas**  
JUEVES, tarde:  
**Al marido hay que seguirlo**  
Gran éxito de PEPITA SERRADOR

**San VICENTE** ELENE GUTIERREZ  
**CREO en DIOS**

# KIM DE LA INDIA

## Folletón de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

93 "PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION"

—La "sahiba" tiene un corazón de oro —dijo el Lama con entusiasmo—. Le cuidó como si fuera un hijo suyo.  
—¡Hum!, la mitad de la India finge obrar de la misma manera. Yo no deseaba más que cerciorarme de que el muchacho no sufría daño alguno y se hallaba en libertad. Como tú sabes, él y yo éramos viejos amigos antes que emprendieses vuestro viaje.  
—Y ese es el lazo que nos une —dijo el Lama sentándose—. Nosotros estamos ya al final de la peregrinación.  
—No fué culpa tuya, si no terminó para siempre hace una semana. Ya oí lo que te dijo la "sahiba" cuando te llevaban a la cama —exclamó Mahub riéndose y dándose un tirón de la barba recién teñida.  
—En aquel momento meditaba yo sobre otros asuntos. Pero el "hakim" de Dacca rompió mis meditaciones.  
—De no haber procedido así

hubieras terminado tus meditaciones sobre el umbral ardiente del infierno..., por ser un incrédulo y un idolatra, a pesar de tu sencillez de niño. Pero ahora, Gorro Rojo, ¿qué vas a hacer?  
—Esta misma noche —las palabras sonaban lentamente, vibrantes de triunfo—, esta misma noche el muchacho estará tan libre como yo de toda mancha de pecado —an seguro como yo—, en cuanto abandone su cuerpo, librándose de la Rueda de las cosas. Yo tengo un presagio —y apoyó su mano sobre el dibujo desgarrado que conservaba en su seno— de que mis días están contados; pero le daré una protección que le durará toda su vida. Acuérdate de que yo he alcanzado la sabiduría, como ya te dije hace tres noches.  
—Tal vez estuviera en lo cierto el sacerdote Tirah, que dijo, cuando le robé la prima de su esposa, que soy un "suffi" (librepensador) —murmuró Mahub para sus adentros, tragándose una blasfemia—; ya recuerdo la historia. Después, el muchacho irá a "Jannatu l'Adu" (los Jardines del Edén), pero co-

mo? ¿Es que piensas matarle? ¿O pretendes arrojarle a ese río maravilloso de donde te sacó el babú?  
—Yo no fui sacado de ningún río —dijo el Lama tranquilamente—; tú has olvidado lo que ocurrió. Yo encontré al Río gracias a mi sabiduría.  
—¡Ah, sí; es verdad! —murmuró Mahub entre indignado y alegre—. Me había olvidado de cómo ocurrió el accidente. Tú mismo, de propósito, lo encontraste.  
—Y decir que yo volví a la vida es... no un pecado, pero sí una tontería. Mi "chela" me ayudó a encontrar el Río. Es justo que él también se limpie de pecados como yo.  
—Si, y que necesite una buena limpieza. Pero ¿y después, viejo... y después...?  
—¿Qué importa lo demás. El seguramente alcanzará el Nibban... la iluminación... como yo.  
—Bien dicho. Yo tenía miedo de que encontrara el caballo de Mahoma y echara a correr para siempre.  
—No... él debe seguir siendo un maestro.

—¡Ah! ¡Ahora ya lo entiendo! Esa es la senda propia para el peetro. Debe continuar siendo un maestro. El Estado tiene una necesidad urgente de escribas como él.  
—Para eso fué educado. Yo adquirí mérito dando limosna para su enseñanza. Una buena acción no muere jamás. El me ayudó con mi investigación. Yo le ayudaré a él en la suya. ¡Es la Rueda, precisamente, oh tratante del Norte! Que sea un maestro, que sea un escriba... ¿qué importa? Al final alcanzará la liberación. El resto es ilusión.  
—¿Qué no importa? ¿Cuando yo tengo que llevarme conmigo más allá del Valkh antes de seis meses? Yo vine con diez caballos listados y tres hombres hercúleos —gracias a ese gallina de babú— para robar a viva fuerza a un muchacho enfermo de la casa de una vieja. ¡Y pensar que tenga yo que permanecer mano sobre mano mientras que un joven "sahib" es conducido. Alá sabe a qué cielo idolatra, por un viejo Gorro Rojo! ¡Y soy yo el que está bien reputado como un jugador de la Partida! Pero el muchacho se ha vuelto loco; y yo no tengo más remedio que enloquecer también un poco.  
—¿Qué estás ahí rezongando? —dijo el Lama, mientras el afgán murmuraba tras su roja barba.  
—Nada; pero ahora que ya he averiguado que el muchacho, aunque destinado a ir al paraíso, puede seguir prestando sus servicios al Gobierno, me siento más tranquilo. Y me voy en seguida a recoger los caballos, pues se está haciendo de noche. No le despiere.  
(Continuará)

de sus buenas influencias. Su cabeza pendía inerte sobre el pecho, y sus manos abiertas abarcaban toda la fuerza de la tierra. El árbol que le cobijaba y hasta la madera del carro que tenía al lado, muerta ya y trabajada por la mano del hombre, sabían muy bien lo que deseaba Kim, aunque él lo ignoraba. Hora tras hora transcurrió en aquel sopor, más profundo que el sueño.  
Hacia la puesta del sol, cuando las vacas regresaban a sus establos levantando nubes de polvo por todo el horizonte, se acercaron el Lama y Mahub Ali, caminando con precaución porque en la casa les habían dicho dónde estaba Kim.  
—¡Alá!, qué juego más inocente para hacerlo en campo abierto —murmuró el tratante—. Cien veces le podían haber hecho fuego..., pero esto no es la frontera.  
—Y nunca hubo en el mundo un "chela" como él —dijo el Lama, repitiendo la historia mil veces contada—, tranquilo, bondadoso, inteligente, voluntarioso, de un alegre corazón, sin olvidar nunca su grande instruido, fiel y cortés.  
—Grande será la recompensa!  
—Si, ya conozco al muchacho... como te he dicho.  
—¿Y no posee todas esas cualidades?  
—Algunas de ellas; pero yo aun no he logrado encontrar el encanto de un Gorro Rojo que lo haga fiel. En verdad que le han cuidado bien.

