

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO IV
NUM. 706

VALENCIA, MARTES 4 DE ENERO DE 1944

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.690

ARGENTINA DECLARA OBLIGATORIA LA ENSEÑANZA DE LA RELIGION CATOLICA

Buenos Aires, 4. — El Gobierno argentino ha acordado declarar obligatoria la enseñanza de la religión Católica en todas las escuelas primarias, secundarias y especiales, quedando únicamente excluidos los alumnos cuyos padres expresen una oposición manifiesta por pertenecer a otra religión.—Efe.

Argentina reconoce el nuevo Gobierno boliviano

VILLARROEL HA RESTABLECIDO EL ORDEN

Una nota del Ministerio de Asuntos Exteriores de Buenos Aires

Buenos Aires, 4. — El Ministerio de Asuntos Exteriores ha publicado la nota dirigida al Embajador de Bolivia para el reconocimiento del Gobierno de este país, así como la exposición de motivos jurídicos que han llevado al Gabinete argentino a esta decisión.

Se declara principalmente en esta nota que la Argentina ha acogido con satisfacción especial la noticia de que el Gabinete boliviano de Villarroel mantendrá sus obligaciones internacionales, así como que la paz interior será salvaguardada y respetada la Constitución.

La nota dice también que el nuevo Gobierno boliviano reúne todas las condiciones necesarias para ser reconocido en teoría y en la práctica.

«La calma y el orden han sido restablecidos en el país —precisa el documento—, y el Ejército y el pueblo obedecen al Gobierno. Además, no se ha cometido ninguna acción censurable respecto a los miembros del Gabinete Peñaranda. Por estos motivos, Argentina estima justo mantener las cordiales relaciones que tradicionalmente ha tenido con Bolivia» —Efe.

MENSAJE DE VILLARROEL AL PUEBLO BOLIVIANO

La Paz, 4. — El comandante Villarroel se ha dirigido en un mensaje al país, reiterando sus propósitos del Gobierno de mejorar socialmente a los obreros en defensa de los principios democráticos, y de continuar luchando al lado de las naciones unidas. Termina diciendo que seguirá el Gobierno esperando que los hombres y los pueblos, le comprendan.—Efe.

VIOLENTA PROTESTA DE LOS DIRIGENTES BOLIVIANOS

Santiago de Chile, 4. — Noticias procedentes de diversas capitales del Continente aseguran que se ha llegado a un acuerdo preliminar en la cuestión boliviana, acuerdo que acaso es desfavorable al nuevo Gobierno. Añaden dichas informaciones que los nuevos dirigentes bolivianos están al corriente de esta situación como lo demuestra la violenta protesta formulada por su representante en Montevideo, el cual se ataca duramente.—Efe.

Seis destructores hundidos por los submarinos germanos ENERGIOS CONTRATAQUES ALEMANES EN JITOMIR

Los rusos sufren elevadas pérdidas

AVANCE DE LOS GRANADEROS DEL REICH EN VITEBSK

Los submarinos alemanes han hundido, en el Atlántico, seis destructores.

Los soviets han sufrido elevadas pérdidas en el sector de Jitomir, a consecuencia de los energicos contrataques de las tropas del Reich.

Al Noroeste de la ciudad de Vitebsk, los granaderos alemanes han continuado su avance, a pesar de la áspera resistencia bolchevique.

(INFORMACION COMPLETA EN OCTAVA PAGINA)

FRANCO CONTESTA AL TELEGRAMA DEL ARZOBISPO PRIMADO

Toledo, 4. — Al telegrama enviado por el Arzobispo Primado, S. E. el Jefe del Estado, ha contestado con el siguiente:

«Agradezco V. E. afectuoso telegrama felicitación con motivo de Año Nuevo y por el indulto concedido. Hago votos para que el año que comienza sea de felicidad para la iglesia, V. E. y Archidiócesis. Beso pastoral anillo.— Generalísimo Francisco Franco, Jefe del Estado».— Cifra.

AL AMANECEER

Los aliados reanudan la ofensiva aérea sobre Europa

Londres, 4. — Ocasionalmente se anuncia que esta mañana ha sido reanudada la ofensiva aérea aliada.

Formaciones de bombarderos franquearon la costa S. E. de Inglaterra en dirección a Francia. Se añade que ningún aparato alemán voló anoche sobre la Gran Bretaña. Efe.

31 BOMBARDEROS BRITANICOS, DERRIBADOS SOBRE BERLIN

Berlín, 4.—Con motivo del último ataque aéreo contra la capital del Reich, y en relación con los resultados obtenidos por la defensa antiaérea, contra los bombarderos británicos, la Oficina Internacional de Información dice que la caza nocturna alemana ha tenido que luchar contra las grandes dificultades que las malas condiciones atmosféricas le ofrecieron, pero que a pesar de ellas consiguió ser un obstáculo importantísimo. Los bombarderos Lancaster y

Halifax volaron en masa, ofreciendo a los cazas nocturnos, que lo hacían a gran altura, la oportunidad de lanzarse sobre ellos y derribarlos en serie.

El triunfo más sensacional de la noche ha sido el alcanzado por el príncipe Wittgenstein, que derribó seis Lancaster cargados aun con sus bombas, en un lapso de tiempo de apenas una hora. No obstante el techo de nubes, de la lluvia y de la niebla 31 bombarderos británicos fueron aniquilados a bien esta cifra no puede darse aún como definitiva.—Efe.

Aparece el cadáver de un extraño monstruo marino

UN CETACEO CON PIEL DE OVEJA

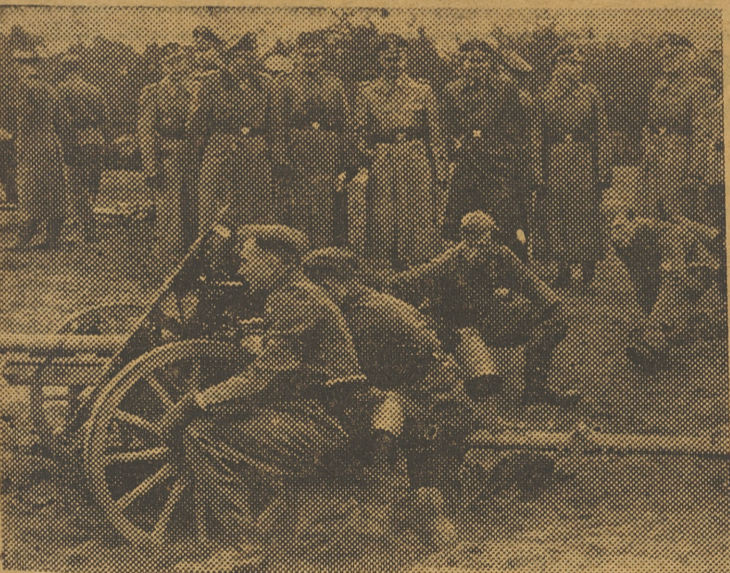
Santiago de Chile, 4.—En la bahía de Matre, cerca de Puerto Nataf, ha aparecido el cadáver de un extraño monstruo marino. Se trata de un cetáceo de diez metros de longitud, cubierto de piel parecida a la lana. Las informaciones aseguran que dentro de la boca de este monstruo cabe un hombre. El esqueleto del extraño animal será expuesto en el Museo de Punta Arenas.—Efe.

BENLLIURE, CONDECORADO



El ilustre escultor valenciano don Mariano Benlliure, a quien el Gobierno ha concedido la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio (Foto Contreras)

El jefe de las S. S., Himmler, visita una división de cazadores de montaña



En la fotografía, Himmler asiste a unos ejercicios de tiro (Foto Presamundo)

Fallece Ridley

ERA JEFE DEL PARTIDO LABORISTA INGLES

Le sustituirá miss Wilkinson

Londres, 4.—Ha fallecido el jefe del partido laborista y miembro del Parlamento, George Ridley. El finado llegó a la jefatura del partido laborista a los 57 años. En el pasado mes de junio se opuso activamente al proyecto de integración del partido comunista dentro del laborista.

Se estima que el nuevo nombramiento de jefe del partido citado recaerá en miss Ellen Wilkinson, secretaria parlamentaria del Ministro de Seguridad Interior y vicepresidente, en la actualidad, del partido laborista.—Efe.

Los canadienses presionan en la línea alemana de Orsogna

REPLIEGUE DE LAS TROPAS DEL REICH

Londres, 4. — La radio argelina anuncia que las tropas canadienses del octavo ejército presionan en la línea alemana Orsogna-Guardia-grale, y obligan a las defensas germanas a repliegarse progresivamente.—Efe.

COMUNICADO ALIADO DE AFRICA DEL NORTE

Argel, 4.—Comunicado del Cuartel General aliado de África del Norte:

«Ejército de tierra: Las tropas indias del octavo ejército han mejorado sus posiciones con la conquista de una altura importante que domina las líneas enemigas. Patrullas del quinto ejército han tenido encuentros con el adversario.

Actividad de la aviación: La fábrica de cojinetes de Villa Perosa y el importante centro ferroviario de Turin fueron atacados ayer por grandes formaciones de bombarderos pesados.

Bombarderos medios han atacado depósitos e instalaciones ferroviarias en Split y Sibenik, en la costa dálmata. Una importante concentración de tropas ha sido atacada en Priyerdor (Yugoslavia). Nuestros bombarderos ligeros y

caza-bombarderos continuaron durante toda la jornada sus operaciones de apoyo al ejército. Entre los objetivos atacados figuran los transportes motorizados de la región de Avezano, los emplazamientos artilleros próximos a Cervaro y los depósitos portuarios de Civitavecchia.

Siete aparatos enemigos fueron derribados durante la jornada. No han regresado tres de nuestros aviones.—Efe.

NIÑOS VALENCIANOS:

MAÑANA LLEGAN LOS REYES

Les veréis desfilar en la GRAN CABALGATA DE REYES que tiene preparada para recibirles

EL FRENTE DE JUVENTUDES

SEGUNDA EDICION

Mirador valenciano JUGUETES

Mientras se nos está informando a diario de las «recomendaciones» peripecias por que atraviesan los Reyes Magos durante su accidentado viaje, en la Plaza del Mercado ha brotado una inmensa cosecha de juguetes, humildes y sencillos casi en su totalidad.

Los niños pasan junto a ellos con la ilusión asomada a los ojos; sobre todo, los niños que pertenecen también a las familias humildes y sencillas, que son aquellos que, porque sólo disfrutan de un menudito racionamiento de juguetes al año, poseen una fantasía capaz de hacer servir como tales los más absurdos e informes objetos. Son los niños que cabalgan a lomos de cualquier madera con la misma o más ilusión que pondrían si fuese un estupendo caballo de cartón; los niños que son capaces de torear una silla con más alegría que si se tratase de una efigie de tábalo; y las niñas que mecen muñecas caseras de trapo con mayor ternura de la que ponen otras en mecer preciosas muñecas de porcelana.

Ya sé que en estos días muchos comentarios, públicos o privados, fluyen sobre la pauta ya habitual de un sentimentalismo suscitado por los niños que únicamente pueden disfrutar de juguetes pobres; pero entre todo ello se olvida otra tragedia: la de la infancia sin niñez de aquellas criaturas que poseen cuanto desean, hastiadas, sin ilusión y sin esperanza, con la fantasía agostada porque no encuentran espacio para echar a volar. Luego, esas criaturas que no supieron hacerse sus propios juguetes, tampoco sabrán edificar sus vidas. — J. O.

EL DIA DE REYES, BAILE EN LA SALA DE ARMAS

Por acuerdo de la junta directiva de la Sala de Armas, se pone en conocimiento de los señores socios que el próximo día 6 de los corrientes, a las 18 horas, y con motivo de la festividad del día, se celebrará un festival familiar en los locales de este centro, sirviendo el presente aviso como invitación a los señores socios.

Advertencia de la Junta de la Campaña de Navidad y Reyes

Los Bonos de asistencia, únicamente sirven para retirar los racionamientos concedidos con anterioridad al día de Navidad. No los posteriores.

Po, tanto el racionamiento de patatas concedido con posterioridad, no puede retirarse con estos bonos. Ni se abonarán a los criatuidores de los distritos no concedidos antes de Navidad.

La cabalgata de la barriada de Sagunto

Con motivo de la Festividad de los Santos Reyes, el Colegio de los Padres Salesianos organiza una gran Cabalgata de Reyes que recorrerá la popular barriada de Sagunto.

A este efecto, el excelentísimo señor Capitán General, don Miguel Abriat Cantó, ha ofrecido su concurso facilitando elementos de la guarnición para mayor esplendor de este festejo.

Frente de Juventudes

CABALGATA DE REYES

Todas las centurias de las Falanges Juveniles de Franco de segundo, tercero y cuarto grado, se presentarán completamente uniformadas, mañana día 5, a las tres y media de la tarde, en el edificio de la Feria Muestrario Internacional. Lo harán por el siguiente orden:

Centurias «Pepe Abad», «Matías Montero», «Constantino Higón», «Javier Trénor», «Dario de Valcarcel», «José María Giner», «Francisco Furió», «Aurelio Montes», «Marqués de Sotelo», «Manuel Bailester», «Enrique Esteve», «Eduardo Solís», «Enrique Castellví», «Enrique Tarrasa», «Guillermo Ribas», «J. M. Carrau».

Las centurias «Luis Moscardó», «Luis Grañón» y «Capitán Cortés» harán su presentación de paisano.

Asimismo se cita a la unidad de «Guías Montañeros», centuria «San Rafael» para su presentación, completamente uniformada, en el edificio de la Feria Muestrario, el mismo día, a las 4:30 horas, para encargarse del servicio de orden y policía en la organización de la Cabalgata de Reyes.

La banda de cornetas y tambores y la banda de música se presentarán a las cinco del mismo día 5, en los locales de la Feria Muestrario.

Asimismo se cita a la «Unidad de Guías Montañeros», centuria «San Rafael», para su presentación, completamente uniformada, en el edificio de la Feria Muestrario el mismo día, a las 4:30 horas, para encargarse del servicio de orden y policía en la organización de la Cabalgata de Reyes.

La banda de cornetas y tambores y la banda de música se presentarán a las cinco de la tarde del mismo día 5 en los locales de la Feria Muestrario.

FALANGES JUVENILES DE FRANCO

Todos los componentes de las Centurias «Luis Moscardó», «Constantino Higón», «Matías Montero» y «Pepe Abad», se presentarán esta tarde, a las 7:30 de la tarde, en el cuartel «Jesús Velez» (calle de la Pez), y mañana día 5, a las 4:30, en el mismo.

SECCION FEMENINA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

La Sección Femenina del Frente de Juventudes tiene instalados seis Nacimientos en sus Casas de Flechas. Los correspondientes a los Distritos I, II, III, IV y V lo están en la calle de la Unión, número 8, y pueden ser visitados todos los días, laborables, de 11:30 a 1:30. El de la Centuria de Flechas María de Molina se halla en el local del Distrito V (Grao).

SECCION PROVINCIAL DE RURALES.—URGENTE

Se ordena con el máximo encarecimiento la confección y envío a esta Sección de las partes semanales o estadios de repoblación que reflejen la labor que en este sentido se vaya haciendo, indicando a la vez que el número de hevos, la clase de planta destinable a los mismos.

Teniendo en cuenta que la plantación ha de verificarse a partir de la segunda decena del presente mes, debe darse cuenta a esta Sección Provincial del número total de hoyos que se proyectan abrir, con el fin de establecer el cálculo y las normas para el envío de las plantas a sus respectivos destinos.

REUNION DE MANDOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

En su constante y duro empeño el Frente de Juventudes de Valencia no ha dejado tan siquiera estos días de Navidad para abandonar la confortable comodidad de un merecido descanso.

Sabido es la magna cabalgata que para la tradicional noche de Reyes organiza y que será el asombro de mayores y admiración de pequeños y en empujando, a pesar del esfuerzo que representa la puesta en práctica de tal empresa, en el día de hoy (día 4) y en la Estación Preventorial de Alborache se han reunido todos sus mandos para cambiar impresiones y exponer proyectos en el año que ha empezado.

También por estos días y calladamente se celebran dos cursos de Capacitación el primero, en la Malvarrosa y para jefe de escuadra; el segundo, también en Alborache y para Guías Montañeros.

A los empresarios

El Frente de Juventudes de Valencia espera de todas las empresas de la capital que autoricen a sus aprendices a dejar el trabajo una hora antes de la jornada normal, con el fin de que se puedan concentrar en los locales de la Feria Muestrario, para la organización de la cabalgata de Reyes, que se celebrará el día 5, a las 7 de la tarde.

LOS REYES MAGOS CAMINO DE VALENCIA

18.000 aviones transportan los regalos

ATERRIZARAN EN UNA LLANURA DE LA MANCHA

Orilla Norte del Canal de Suez, 4-143, a las 3 tarde. Reyes Melchor, Gaspar, Baltasar a Frente de Juventudes. — Valencia.

Diez y ocho mil aparatos españoles acaban de emprender su vuelo hacia Valencia llevando consigo a nuestro séquito, criados, soldados y todo el cargamento de juguetes. Nuestras reales personas usando de sus dotes de agilidad y sutileza, aparecerán en el lugar de aterrizaje para entrar en comitiva en la ciudad.

Melchor, Gaspar, Baltasar.

PARA RADIAR EL ATERRIZAJE

Las dos emisoras de Radio valencianas, Mediterráneo y «Valencia», han desplazado a dos reporteros que darán cuenta del aterrizaje de los Reyes, a las tres de la tarde de mañana, día 5. Con este motivo darán a conocer a los niños las incidencias del viaje y el interesante momento

Capitanía General

S. E. recibió, en el día de hoy, las siguientes visitas:

- Don Teodoro Segura, Doña Concepción Menzanas, Doña María Cervera Cervera, Don José Armenteros, Coronel de Intervención, Moreno Aguilera, General retirado, señor Cortina, Padre Prior de los Carmelitas, Doña Amparo Lluch Marco, Director y secretario del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Luis Vives». Señor Teniente Vicario de la Región, Don Antonio Amo Galán, teniente médico, Don Miguel Catalán Caballero, alférez de Infantería, Don Víctor Santamaría, capitán de Artillería, Don Cristóbal Cifuentes, teniente coronel, Don Demetrio Gil, C. C. Sanidad Militar, Don Manuel Llanzo, C. C. Academia General Militar, Don Alfonso Camilleri, C. C. Academia General Militar, Don José Tejero, alférez de Infantería, Don Miguel Cortés, C. C. Don Eduardo Giménez, capitán de Infantería, Don José Giménez, teniente de Infantería, Don Matías Martínez, alférez de Infantería, Don José Escribá, alférez de Infantería, Don José del Pozo, C. C. Don Miguel Ponsoda, C. C. Don Francisco Baldrás, C. C. Don José Rojas, C. C. Don Julián Durán, C. C. Don Felipe Marco, teniente de Artillería, Don José Andrés, alférez de Artillería, Don Pablo Euj, capitán de Artillería, Don Miguel Gómez, teniente de Infantería, Don Félix Lloréns, alférez de Infantería, Don José Pérez, C. C. Don Juan Martínez, teniente de Artillería, Don Clemente Herranz, capitán de Artillería, Don Mateo Piquer, capitán de Artillería, Don José Barrios, C. C. Don Vicente Tasso, alférez de Infantería, Don José Beltrán, alférez de Artillería, Don José Rafael Soriano, alférez de Artillería, Don Valentín Rodríguez, alférez de Artillería, Don Vicente Guillem, alférez de Artillería, Don José Pina, alférez de Artillería, Don José Sanz, alférez de Artillería, Don Eduardo Primo, alférez de Artillería, Don Mariano Alberto Verdiguier, alférez de Artillería, Don José Martínez Esparza, coronel de Infantería.

LA JUSTICIA

Audiencia Territorial

Señalamientos hechos para el día 5 de enero de 1944, en las diferentes Salas de Justicia de esta Audiencia:

SALA DE LO CIVIL

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado de Sueca. Don Francisco Gómez Fos con don José Grau Olcina y otro, sobre retrato. Procuradores, señores Ortuño y Lledó Sánchez.

Secretaría de Sala del señor González Mora. Juzgado de Sueca. Don Vicente Ferrando Escrivá con don José Estruch y el señor Abogado del Estado, sobre pobreza. Procuradores, señores Cobos y Casés.

SALA DE LO CRIMINAL

SECCION PRIMERA.—Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 5 de Valencia. Sumario contra Antonio García Treznaco por robo frustrado. Letrado, señor Batañer. Procurador, señor Lledó Sánchez.

Secretaría de Sala del señor Morales. Juzgado de Enguera. Causa contra Francisco Doler Manchacoces y otro sobre robo. Letrados, señores Morell y Campos. Procurador, señor Boix.

SECCION SEGUNDA.—Secretaría de Sala del señor Herrero. Juzgado de Torrente. Sumario por hurto contra José Vázquez Huete. Letrado, señor Serafin Miguel. Procurador, señor Bas.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

4 DE ENERO DE 1918

En la Facultad de Derecho se presentaron tres trabajos para el primer concurso de monografías, de tema libre, para la adjudicación de un premio de mil pesetas entre los alumnos de dicha Facultad, titulado «Premio Olóriz».

Dichos trabajos se titulaban: «El juez de diezmos de la ciudad y reino de Valencia», «La conciencia de una cultura: Cardinales para el estudio del nacionalismo» y «Valencia ante el Regionalismo».

Los súbditos suizos residente en Valencia se reunieron en fraternal banquete para solemnizar —siguiendo la antigua y no interrumpida costumbre— la entrada del Año Nuevo.

Al levantar la copa de champagne, el presidente Mr. Perron, en honor de Suiza y España, hizo constar, en nombre de todos, su amor y su entusiasmo por la tierra que les cobijaba: Valencia.

Se celebró un interesante partido de fútbol en el campo de Sagunto entre los equipos «España» y «Unión Levantina».

No obstante el buen juego del «España», mantenido toda la tarde, este no pudo evitar que «Unión Levantina» forzara tres veces la puerta.

Llegó a nuestra ciudad el ilustre catedrático de la Universidad Central y original publicista, don Miguel de Unamuno. El viaje del ilustre huésped estaba relacionado con asuntos de familia, habiendo manifestado a sus amigos que su estancia en Valencia duraría varios días.

Haciéndose eco de las constantes quejas del público, la prensa protestaba contra los abusos de la «Arrendataría de Tabacos», por haberse dado repetidos casos de que los paquetes adquiridos en varios estancos estaban faltos de siete, diez y hasta de catorce gramos.

Convocada para este día la Comisión encargada de gestionar la pronta construcción de los edificios de las Facultades de Medicina y Ciencias, no pudo ésta tomar acuerdos, por haber hecho solemnemente acto de presencia la representación del Claustro Universitario.

Esta era la segunda vez que ocurría el mismo hecho, por lo que la censura de la prensa era dura y enérgica.

Sección Religiosa

Día 5 de enero.—San Telesforo, Papa, Santos Simeón, moje; Sinclética, Emilian y Apolinaria, vírgenes.

La Misa de mañana es de la Vigilia de la Epifanía. Rito simple. Color blanco. Comemoración de San Telesforo. Tercera de la Virgen Gloria y Credo. Prefacio de Navidad.

HA FALLECIDO EL REVERENDO PADRE DIRECTOR DEL COLEGIO SALESIANO Y PARROCO DE LA IGLESIA DE SAN ANTONIO ABAD, REVERENDO DON GABRIEL MARTIN HERNANDEZ

En el día de hoy, a las 7:15 de la mañana, dejaba de existir el Rdo. P. Gabriel Martín. Los que le hemos tratado de cerca apreciamos más aún grande es la pérdida que sufre hoy la Congregación Salesiana.

Nació el P. Gabriel Martín en Escorial, de la Sierra, Salamanca. Hizo sus primeros estudios en el Colegio Salesiano de esta misma ciudad, donde vivió el hamánismo de Dios a la vida religiosa y sacerdotal. Profesó en el Noviciado de Cerabanchel Alto, Madrid, y celebró por primera vez el Santo Sacrificio de la Misa en el Colegio Salesiano de Matad. Barcelona.

Muy pronto dió a conocer las dotes extraordinarias que poseía en la dirección de las almas, por lo que fué nombrado Director espiritual del mismo colegio. Como no sólo se vela en él un gran corazón, sino también una desusada inteligencia, pasó a la Universidad de Barcelona a ampliar sus estudios, licenciándose en Ciencias Naturales. En esta ciudad de Barcelona se encontraba al producirse el Glorioso Movimiento Nacional, y con ánimo esforzado, el P. Gabriel pasó la frontera y se dirigió a la España Nacional, donde, en un principio, se unió al Ejército salvador, y luego fué nombrado profesor del Colegio Salesiano de Salamanca, donde ha dejado recuerdo inolvidable.

Como delegado de la F. A. E. en esta ciudad, orientó a los colegios de enseñanza privada en la aplicación del nuevo plan de Enseñanza Media. Liberada Valencia, ante el lamentable estado en que se encontraba el Colegio Salesiano de esta ciudad, el reverendo P. Provincial pensó en el Padre Gabriel como la persona más apta para llevar la dirección de este Colegio, que tiene a su voz aneja una parroquia.

Su actividad en este Centro es de

tecos conocida. Era infatigable; su apostolado todo lo abarcaba. Dirigía el Colegio, que cuenta con cerca de un millar de alumnos, de los cuales 280 son de Enseñanza Media. Estaba al frente de la parroquia de San Antonio Abad, donde había organizado admirablemente las Cuatro Ramas de Acción Católica, de la cual era apóstol incansable. Y como si eso fuera poco, todavía tenía bajo su dirección el nuevo Colegio Salesiano que se está construyendo en la barriada de Ruzafa.

Su celo por la salvación de las almas, desplegado en el confesionario, en conferencias y obras de misericordia, no conocía límites: robaba tiempo al sueño. Llegado apenas a seis horas las dedicadas al descanso de la noche. Precisamente como buen pastor que da su vida por sus ovejas, este mismo celo ha sido la causa de su muerte.

Por atender a la fiesta de la Purísima retardó el acostarse, cuando ya una bronconeumonía atenaba contra su salud. Y todavía se levantó, porque urgía preparar la distribución del aguinaldo a los pobres de la parroquia. Cuando se dió cuenta de la gravedad de su enfermedad, ya no tuvo remedio.

Que Dios le recompense en el cielo el inmenso bien que ha hecho en su vida.

ASOCIACION DE LAS JOVENES.—III ASAMBLEA DIOCESANA DE ASPIRANTES

La sección de Aspirantes está celebrando su III Asamblea. Ayer, día 3, se dedicaron todos los actos a las dirigidas, a los cuales asistieron un buen grupo, tanto a la Meditación y Santa Misa como al acto de apertura de la mañana y sesiones de formación y estudio de la tarde. En el día de hoy continuarán, por la mañana, actos especiales para dirigidas, clausurándose la Asamblea con un acto solemne en el salón de actos del Seminario a las cuatro y media de la tarde, dándose a continuación la bendición con el Santísimo en la iglesia del Salvador. A estos dos últimos actos se invita a todas las aspirantes de la capital y pueblos del Arciprestazgo.

CUARENTA HORAS

Mañana empiezan en la parroquia del Pilar.

Domingo sin «Medina», domingo raro. Toda mujer inteligente y delicada compra «Medina», el semanario de mayor interés.

Rogad a Dios en caridad por el alma del Rdo. D. Gabriel Martín Hernández

Director del Colegio Salesiano y Párroco de la iglesia de San Antonio Abad de esta ciudad

Fallecido santamente en el día de hoy, a los 43 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A.

El muy reverendo don Juan Albert, Provincial de la Inspección Tarraconense; la Comunidad de los Padres Salesianos; sus hermanos Ricardo, José Antonio y Amelia (novicia de las Hijas de María Auxiliadora) y demás familia, participan a los cooperadores salesianos, a los feligreses de esta parroquia, alumnos del Colegio y Antiguos Alumnos tan sensible pérdida y ruegan le tengan presente en sus oraciones.

El funeral se verificará mañana, día 5, a las diez, y a continuación la conducción del cadáver, desde este Colegio hasta el cementerio de Benimaclet.

Se ruega la asistencia.

El excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de esta Archidiócesis ha concedido cien días de indulgencia, y el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de Pamplona, 50 días en la forma acostumbrada.



CRONICA DE ARGEL

INTENSAS LLUVIAS Y VIOLENTOS TEMPORALES EN ITALIA

Más de 5.000 toneladas de bombas arrojaron los aliados sobre Europa en 1943

Argel (Crónica especial transmitida por radio). — Las intensas lluvias, que alternan con violentos vendavales, han obligado en el transcurso de la jornada última a reducir la actividad en todo el frente, sin que por ello pueda decirse que las últimas 24 horas se han caracterizado por la calma que cabía esperar del temporal reinante. Mientras que los elementos del general Clark se han limitado a mejorar sus posiciones atacando en algunos puntos los salientes que mantenía el enemigo, en el extremo oriental del VIII Ejército han rechazado dos duros contraataques alemanes lanzados con el apoyo de carros y lanzallamas, ocasionando pérdidas sensibles al adversario; tras fracasar la tentativa alemana de conseguir una irrupción en las líneas de Montgomery, las mismas fuerzas canadienses pasaron al

ataque de las líneas alemanas y obligaron al adversario a retroceder, capturando la población de San Tommaso, al Oeste de Ortona y a unos tres kilómetros del litoral adriático. La resistencia alemana en todo el frente del VIII Ejército ha sido muy encarnizada en las jornadas últimas, no obstante lo cual se han conseguido avances locales que, sin modificar sensiblemente la línea de combate, permiten mejorar las principales posiciones de partida aliadas; los alemanes que han concentrado nuevos refuerzos en esta región, no pueden impedir la progresión lenta, pero continua, de los elementos del VIII Ejército hacia Pescara. Los combates han sido muy duros al Noroeste de Ortona, sucediéndose los ataques y contraataques casi sin pausa durante todo el día de ayer, hasta que por fin las posiciones ocupadas por el VIII Ejército que hubo necesidad de abandonar repetidamente ante la violencia de los contraataques alemanes, quedaron firmemente en manos aliadas.

que pudiera obligarles a ceder sus formidables posiciones en el centro del macizo montañoso.

En la región occidental de Italia las tropas británicas del V Ejército, después de haber frustrado los ataques alemanes en la desembocadura del Garigliano, han lanzado eficaces ataques locales contra unas posiciones de altura que ocupaban los alemanes; todas ellas fueron ocupadas y consolidadas; en los demás sectores del V Ejército sólo hubo ligeros encuentros de patrullas.

El mal tiempo ha dificultado sensiblemente la actividad del arma aérea en la jornada anterior: la obligada inactividad de la aviación se ha dejado sentir en los combates de tierra, pues sin duda los alemanes han lanzado sus más recientes contraataques con las fuerzas que recientemente han podido transportar al frente sin la oposición de los aviones aliados que en semanas atrás lograron impedir el reforzamiento de determinados sectores de la línea de invierno de Kesselring. Se recordaba ayer en el Cuartel General Aliado, a propósito de la importancia del papel confiado a la aviación aliada en la campaña de Italia, revelándose a este respecto que durante el año último han sido destruidos 3.146 aviones del Eje sobre el Mediterráneo por la pérdida de sólo 910 bombarderos y cazas sufrida por las fuerzas aéreas aliadas. Sobre objetivos de Italia, Sur de Alemania y Francia directamente relacionados con las operaciones de la península italiana, se han arrojado más de cinco mil toneladas de bombas, cifra que puede dar idea de la intensidad que han alcanzado algunas de las acciones emprendidas contra las instalaciones terrestres de los alemanes, y principalmente contra sus centros de comunicación.

INGLES CAPTURADO



En la costa del Canal, fué derribado, por las defensas alemanas, un avión británico. En la fotografía vemos uno de sus tripulantes que fué capturado cuando pretendía huir. — (Foto Presamundo)

En el sector central, a todo lo largo de la línea de los Apeninos, la actividad combativa fué muy limitada, pero bastante más intensa que en días pasados. Fuertes patrullas de exploración alemanas intentaron penetrar en un valle dominado por las tropas hindúes, siendo rechazadas por el fuego de la artillería y los morteros. También los cañones alemanes dispararon sobre las posiciones del ala izquierda de Montgomery, pero fueron acallados poco después por las baterías del VIII Ejército. En encuentros de patrullas sostenidos en distintos sectores de esta región montañosa las fuerzas aliadas capturaron algunos prisioneros; de las declaraciones de éstos se desprende, según manifestaciones de un portavoz aliado, que los alemanes han levantado poderosas defensas en ambos flancos de su frente apenino a fin de rechazar cualquier tentativa de desbordamiento

CRONICA DE MELBURNE

El centro de la lucha se desplaza transitoriamente a Nueva Guinea

LOS AUSTRALIANOS AVANZAN EN LA PENINSULA DE HUON

Melburne (Crónica especial transmitida por radio). — Solo en los últimos días transitoriamente porque así lo creen los círculos militares australianos generalmente bien informados— se ha desplazado el centro neurálgico de las luchas en el Suroeste del Pacífico, desde Nueva Bretaña a Nueva Guinea. En las cuarenta y ocho horas últimas, los avances principales de las tropas aliadas han sido conseguidos por las fuerzas australianas de la península de Huon, las cuales, venciendo la tenaz resistencia del adversario, han penetrado en una profundidad de siete kilómetros en el dispositivo de defensa enemigo y se han apoderado de los líneas fortificadas de los japoneses de gran valor estratégico. Con ello, los últimos restos de las fuerzas enemigas en esta región se encuentran en situación muy precaria. Al Norte de la región de Blucher se ocasionó una severa derrota a importantes fuerzas japonesas que contraatacaron para rechazar a las vanguardias australianas.

para colocar sus bombas sobre los blancos previstos. Al Sur de Madang las posiciones japonesas fueron también ametralladas y bombardeadas por cerca de un centenar de aviones de bombardeo y caza aliados en el valle del Ramu. Ambas acciones hacen creer a determinados observadores que Mac Arthur prepara un nuevo golpe contra el enemigo en esta dirección, pero en los centros oficiales no se cree que este ataque llegue a cristalizarse porque de momento el centro principal de las luchas se encuentra en Nueva Bretaña, donde es más fuerte la posición japonesa y donde, precisamente por el gran valor de las posiciones niponas en esta región, puede asestarse un golpe mortal al adversario. De ahí que se consideren que los bombardeos de Madang y valle del Ramu sean meras acciones de debilitamiento emprendidas contra los japoneses, las cuales, a largo plazo, también tendrán sus efectos sobre el desarrollo de otras operaciones.

Mientras tanto, poderosas formaciones de bombarderos pesados y medios aliados han llevado a cabo uno de los bombardeos más violentos de cuantos hasta la fecha han tenido lugar sobre Madang; más de doscientas setenta y cinco toneladas de bombas explosivas e incendiarias fueron arrojadas sobre las instalaciones niponas de este sector, que quedó invisible a causa del humo de los incendios, que alcanzó una altura de más de dos mil metros. Las defensas terrestres japonesas fueron reducidas al silencio a los pocos minutos de comenzar el bombardeo, pudiendo las oleadas sucesivas de aviones aliados volar a muy escasa altura —algunos aparatos terminaron su ataque volando a ras de los árboles—

Por lo que se refiere a los combates en cabo Gloucester, se sabe que ha sido incrementada la presión de los destacamentos norteamericanos sobre las últimas posiciones japonesas. Cálculos autorizados establecen las pérdidas japonesas en esta región en varios miles de hombres, ya que hasta el momento han sido contados por los aliados mil cadáveres abandonados por el enemigo y se han recogido más de quinientos heridos. La actividad aérea sobre esta región fué muy intensa en la jornada última. En combates contra las formaciones niponas que intentaron bombardear las cabezas de puente aliadas fueron destruidos veinticuatro aparatos de bombardeo y caza japoneses, por la pérdida de dos cazas norteamericanos.

PERSPECTIVA

El mandato francés en el Próximo Oriente

CUANDO, a raíz de acabada la anterior guerra, fueron liquidadas las posesiones del imperio otomano, Francia obtuvo a título de mandato, los territorios comprendidos en la Gran Siria, sobre los que alegaba tradicionales derechos, que hacía arrancar de las Cruzadas. Después de muchas vicisitudes, que no son del caso, les fué prometido a Siria y el Líbano, territorios en que quedó dividido el mandato primitivo, la independencia, y hasta se había gestionado el consiguiente tratado cuando De Gaulle manifestó que había que volver a empezar la gestión de otro nuevo.

Las consecuencias son sabidas por todos. El residente francés Hallen, encarceló al Gobierno del Líbano, que unilateralmente había dado como acabado el mandato, pero ante las protestas del mundo árabe y de los propios aliados del Comité de Argel, De Gaulle tuvo que enviar al general Catroux, que accedió a las demandas indígenas de poner en libertad al Gobierno de Riad el-shol.

Después hubo que entablar nuevas negociaciones, no sólo en Beirut, la capital del Líbano, sino también en la de Siria, ya que, como es de suponer, los sirios aprovecharon las circunstancias para presentar, a su vez, reclamaciones en favor de su independencia. Se anunció el mes pasado, que como consecuencia de estas negociaciones, que llevaba, por la parte francesa, Catroux, se había llegado al acuerdo de que el primero del año actual expiraría el mandato y Siria y Líbano serían totalmente independientes.

No ha sido así, sin embargo, aunque en realidad es su equivalente. Ningún tratado poniendo fin al mandato ha sido firmado, pero Catroux ha hecho grandes concesiones, según las cuales, importantes ramas de la administración de ambos países pasan del alto comisariado francés a depender de las autoridades locales. Los servicios más importantes afectados por estas medidas son los de aduanas y comunicaciones, es decir, las principales fuentes de ingresos. El personal francés que las irve permanecerá cierto tiempo en sus puestos, seguramente para educar al nuevo personal indígena en el período de transición.

Uno de los acuerdos principales es el que se refiere a las tropas indígenas, que ya no dependerán del mando de Argel, pero que, al parecer, tampoco estarán a la libre disposición del Gobierno local, pasando prácticamente a depender, mientras dure el conflicto mundial, del alto mando aliado en aquellas regiones, es decir, del comandante en jefe británico en el Próximo Oriente.

Al parecer, Catroux ha reunido a los funcionarios franceses, a quienes afectan toda esta serie de medidas, para invitarles a que se consideren, en adelante, como funcionarios al servicio de los Gobiernos sirio y libanés. Con tal motivo ha pronunciado una alocución, en la que, entre otras cosas, ha dicho que mientras India, Australia y otros países llegarán a ser totalmente libres después de la guerra (en realidad, Australia disfruta de toda la independencia que quiere), Francia no dispondrá más que de una parte de su potencia, añadiendo que los últimos sucesos del Líbano les han valido amargas experiencias.

Claro que Catroux no se pone aquí en el punto de vista justo, pues si según él, la India ha de ser independiente, lo será con respecto a Inglaterra y la comparación verdadera no es que Francia conserve el mandato, sino que Siria y Líbano logren la independencia.

Y en cuanto a las amargas experiencias, se deben sólo a las ilusiones que haya podido forjarse el Comité de Argel, ya que desde su constitución ha tenido más que suficientes pruebas del rango de inferioridad que ocupa entre las naciones unidas. El famoso discurso de Smuts, que tanto revuelo ha armado, no sólo entre los disidentes, sino también en la propia Francia, es un claro ejemplo de ello. Por cierto que dicho discurso ha sido acogido en los círculos de Vichy con una indignación no muy explicable, si se tiene en cuenta que al fin redundó en perjuicio de los disidentes y sirvió para la aproximación franco-alemana.—J. S.

Integración del Nacionalismo

Por C. COLOMER MARQUES

EL siglo XIX fracasó por no haber sabido crear una organización internacional. Podemos afirmar, acaso con excesiva audacia intelectual, que Fichte, Byron y Chopin señalaron tres momentos culminantes del proceso de dislocación europea.

Para una comprensión de esas tres personalidades, ajenas a toda actividad política inmediata, debe partirse de una característica común a ambas: el resentimiento. Resentimiento de vencidos en Fichte y Chopin, y resentimiento contra su propio "ego", como Lisado, en Byron. Así adquiere cabal explicación esa falta de límites y de serenidad que ofrecen sus respectivas obras, cosa que en el siglo pasado. lleno de melancolías melancólicas, era de muy buen ver. He aquí, también, porqué a ambas falta una visión política universal, que hubiera podido dejar reducida a expresiones más justas sus respectivas afirmaciones nacionalistas.

Fichte, ante una Alemania invadida por Napoleón, teoriza sobre las excelencias técnicas del pueblo alemán y lo compara a un águila, cuyo vuelo no teme a las alturas ni a la luz del sol, mientras que los demás pueblos son abrias —acaso por la abeja símbolo del imperio napoleónico— que se limitan a juntar la miel. El resentimiento nacionalista en un gran afante del espíritu alemán no se satisface, pues, sin reducir los demás pueblos a condición de simples insectos. Byron, por su parte, teorizando sobre la geografía europea, tras de empujar con su lira todos los nacionalismos insurrentes, contra la tierra y esnuemática organización de la Santa Alianza, no se preocupó de señalar ningún engarce entre las diversas anetencias nacionales. Como poeta, le interesa mucho más de comprobar si tras de la independencia soberana a existir ruyos Santos en la tierra de la antigua Helade, que la terrible pervivencia del espíritu de Alejandro Magno contra los pueblos europeos vecinos. En cuanto a Chopin, allá va con sus melodías desde los salones de Viena y París a la cartuja de Valldemosa, afirmando las excelencias de Polonia y la terrible ferocidad de los cosacos rusos, sin que tampoco le preocupe demasiado una visión más universal de la política.

Cada cual a lo suyo, y Dios en lo de todos, tal era la consigna y la frase más representativa de la pasada centuria.

El afán individualista alcanza a todas ideas. Las naciones se ven desconectadas de todo quehacer universal; se entienden como unidades soberanas, sin otra misión que afirmar su pervivencia. Los hombres, las naciones coexisten, pero no conviven. Ese es el esquema del individualismo liberal. Pero así, entre los hombres como entre los Estados, tal idea no ha dado óptimos frutos, como no sea la pujanza económica en los progresos de la técnica. Sobre sus funestas consecuencias, no es necesario detenerse; están sin posible disimulo en los telegramas internacionales que llenan nuestros periódicos.

La Falange, que sobre el hombre natural, el individuo zoológico, afirma la personalidad numana, el hombre participando en un destino colectivo, señala la misma posición frente al Nacionalismo. Porque es siempre falta de rectitud espiritual eso a que han acudido otros Estados, de hacer una síntesis entre liberalismo y organización para elevar su eficacia política, sin darse cuenta que además de renunciar a una línea moral, todos los esfuerzos de tal naturaleza no pueden conducir más que a éxitos superficiales y efímeros. El liberalismo tuvo su auge porque durante mucho tiempo significó una actitud ética, si bien por partir de supuestos talosos encerraba el abuso y la derrota. Libertad internacional y organización interna, competencia entre las acciones y planificación de la economía nacional, no se pueden concebir al servicio de una idea universalista con profundo respecto para la personalidad humana. Son, acaso, los últimos re-

finamientos a que ha llegado el Nacionalismo, ese que calificaba José Antonio alterando en algo su elegancia dialéctica, como «puta sanchez».

Hay que volver a dar a los Estados una amplitud universalista; hay que integrarlos dentro de un orden, pues sin él, como señalaba el Pontífice en el último mensaje de Navidad, no puede existir la paz. Un orden que no puede ser contractual, basado en la fuerza de los países vencedores, sino que ha de partir, como todo lo que en la Historia ha sido perdurable de una concepción atropológica. Ha de partir de un nuevo entendimiento del hombre como portador de valores eternos y como ser que vive en sociedad. No puede reducirse a una simple relación entre partes —las naciones—, sino afirmar su vigencia en una idea universalista —los hombres—. Y es alentador constatar que ese concepto del Pontífice, en el último mensaje de Navidad, de la paz indivisible en interna e internacional y de la unidad interior, base del orden, no sólo en contra precedentes en nuestros Suárez y Vitoria, sino que el mismo Fundador señala como «la clar» de la existencia de Europa la armonía entre el individuo y el Estado dentro de un orden común, sin el cual, afirma, las decisiones de los Estados tienden a hacerse tiránicas. Y continúa: «así fué Europa cuando fué, y así tendrá que volver a ser Europa y España». «Cuando se logre eso, sabremos que en cada uno de nuestros actos, en el más familiar de nuestros actos, en la más humilde de nuestras tareas diarias, estamos sirviendo, al par que nuestro modesto destino individual, el destino de España, y de Europa, y del mundo: el destino total y armonioso de la Creación».

NO TERMINO LA CAMPAÑA DE NAVIDAD, ENVIA TU DONATIVO o entrégalo a las visitadoras. SON MUCHOS MILES los necesitados que ha asistido la Campaña de Navidad y Reyes

Con Pablo Sarasate, el violinista más grande de su tiempo, se nos fué el secreto de su arte maravilloso

UNA EVOCACION DEL GENIAL MUSICO ESPAÑOL, QUE CELEBRE A LOS DIEZ AÑOS, SOLO VIVIO VEINTICUATRO

Las gentes no supieron que, sobre todas las cosas, amaba... la música "de cámara"

Aun puede que siga exhibiéndose en nuestras pantallas cierta película. A pesar de sus pretensiones, no creo se haya conseguido con ella, siquiera eso que llaman una producción «comercial». El mayor acierto de su confección lo constituye la gloria indiscutible de la figura elegida como tema. Por todo lo demás, no hagamos demasiado caso de aquella película. Recientemente, un crítico musical francés, en un artículo sobremediano interesante acerca de las personalidades que más brillaron en el mundo de la música, durante su juventud, ha sido el que en realidad nos ha evocado la figura sin par de Pablo Sarasate. «El navarro genial que después de asombrar al mundo con su arte, sigue siendo un recuerdo insuperado en la memoria de los artistas del violín —dice el crítico—, era todo vida y espontaneidad. No tenía ni la afectación profunda y la solemnidad pontificante de Joachim, ni el mecanicismo automático y el arco sin gracia de Kubelik, ni la blandura novelesca de algunos otros. Es el violinista más grande que he oído, y escuché muchas veces a los más grandes. Siempre me pareció superior a todos».

¿QUE QUEDA DE SARASATE?

El personaje es tan singular, tan divertido, tan atractivo, que bien merece se resucite su imagen. ¿Qué queda de Sarasate? Nació demasiado temprano para poder grabar sus interpretaciones en discos. Uno o dos, a lo sumo, de los que circulaban por ahí, se pudieron obtener haciendo sonar unos cilindros del gramófono primitivo; los únicos que registraron con su imperfección el sonido de aquel violín. Sarasate, como tantos otros instrumentistas de épocas pasadas, se ha ido de entre nosotros con el secreto de su arte maravilloso. Queda, sí, el testimonio, el comentario entusiasta de sus contemporáneos. Pero, para nuestro tiempo, siempre será un misterio aquello de que «¡Si usted hubiese oído a Sarasate!». Desdichadamente, los grandes intérpretes de antes no han podido sobrevivir. La personalidad se les apagaba con los últimos acordes de sus instrumentos. De ellos, tan sólo nos queda el recuerdo de su fama.

Este del crítico francés sobre Sarasate, nos cuenta que su vocación y superioridad se revelaron desde la infancia: a los diez años ya era célebre en Pamplona, donde nació el 10 de mayo de 1844. Habiendo decidido su familia llevarle al Conservatorio de París, marchó hacia allá con su madre, pero en Biarritz, ésta se siente atacada del cólera y muere en pocas horas. Un rico español, veraneante en aquella playa, se interesa por el «pequeño salvaje» —una fotografía del Sarasate de entonces lo mostraba semejante a un gitano: ojos de carbón en una cara hurana—, por el niño convertido en huérfano de la noche a la mañana, en un país cuya lengua ignoraba. Lo toma a su cargo, lo lleva a París y paga su pensión en el Conservatorio, que por entonces albergaba pensionistas.



MONSIEUR LASSABATHIE, QUE MURIO EN EL PRIMER ASESIDIO ALEMÁN A PARÍS

Confiado al profesor Alard, Sarasate no permaneció mucho tiempo en su clase. Habiendo obtenido antes de los treces años con un éxito extraordinario, el Primer Premio de aquel Centro, cualquier otro, en su caso, hubiera emprendido el itinerario de los virtuosos. El, no. El, que tenía un gusto y un sentido verdaderos de la música, comprendió que necesitaba profundizar su educación musical y se dedicó durante dos años a estudiar armonía. Nada parecía esta vez impedirle el vuelo a través del mundo. Pero el destino, felizmente para él, dispuso las cosas de otro modo. Al frente del Conservatorio, en aquel tiempo, figuraba, además del director, un administrador. Tanto este funcionario —llamado Lassabathie—, como su mujer, habían tomado afecto al niño «raro y espiritual

y colmado de los más altos dones que era Sarasate, hasta el punto de tenerle viviendo junto a ellos durante mucho tiempo y acostumbrarse a tratarle como hijo adoptivo.

Pero llegó el momento. El niño, que ya era un hombre, empieza a soportar impacientemente una existencia demasiado tranquila. Y sus bienhechores, no quieren se exponga a los peligros de la vida errante. Ellos, no le permitirán de ningún modo alejarse. Lo que ellos no pueden impedir es que el espíritu aventurero, sea más fuerte que sus determinaciones. Un día, Sarasate, se les escapa. Primero a la América del Sur, hacia la cual le empujan afinidades de raza y de lengua; después, a la del Norte, donde le llama su fama siempre en aumento. Por esos vastos países todavía nuevos, viaja varios años. Y toca el violín. Allí no se había oído nunca a virtuoso alguno que se le pudiera comparar. Y se le acoge en todas partes con entusiasmo. La guerra de 1870 le devuelve a Francia. Pero, sitiado París, no puede entrar donde quedaron sus padres adoptivos. Al fin, abiertas las de la capital, sabe que los dos ancianos habían muerto.

Sólo, dueño de su persona y en posesión de un talento excepcional, iba a empezar su verdadera carrera.

«SINFONIA ESPAÑOLA»

En efecto, hasta entonces, había empleado su arte en la ejecución de obras de un valor mediocre o nulo. Fantasías y potpourris sobre «La Favorita» o «El Trovador». Era la costumbre del tiempo. El repertorio de los virtuosos más célebres, durante la primera mitad del siglo, no se componía de trozos más escogidos. Paganini o Thalberg tocaban lo mismo. La literatura clásica del violín llega al gran público más tarde. Tras el diabolismo virtuoso para deslumbrar, pasado el «sarampión romántico», cuando el tiempo y los espíritus, curados de una moda violenta, se serenaron,

La vuelta de Sarasate a Francia coincide precisamente con el instante en que, «las aguas en su cauce», un grupo de compositores se esforzaba por crear en el país una música sinfónica. Conocido el ambiente, estrecha su amistad con dos de los músicos más prestigiosos del momento: Eduardo Lalo y Camilo Saint-Saens. Maravillados uno y otro por las extraordinarias cualidades del joven violinista, se afanan por completarle su cultura musical. Según el testimonio de ambos, no les costó mucho trabajo la renuncia de Sarasate a los potpourris y fantasías, ni el familiarizarse hasta la intimidad con los maestros clásicos. Y para él escribieron algunas de sus principales obras. Saint-Saens, sus tres Concieros de violín y el «Rondó capriccioso»; Lalo, la «Sinfonía española» y el «Concierto en «fa». Provisto de un repertorio más digno de él, emprendió entonces Sarasate una excursión por Europa, y hasta la víspera de su muerte, ocurrida el 21 de septiembre de 1908, llevado de ese amor a la vida errante y esa necesidad de estar en contacto con el público —que llega a ser como una segunda naturaleza para algunos virtuosos— no dejó de viajar y de dar conciertos en todas las ciudades de nuestro viejo mundo.

LA CRITICA NO CESA DE REPETIR EL COMPARTIVO «MAS»

Desde sus primeras apariciones, los éxitos se sucedieron sin cesar, y «nunca fué exito alguno más merecido», según crónicas de la época. «Ningún violinista ha tenido un arte tan completo y tan perfecto. —Ahora había el crítico francés que nos ha recordado a Sarasate—. No poseía el sonido más amplio ni el más fuerte (no aplastaba el arco sobre las cuerdas, como alguno de sus rivales), pero sí el más puro, el más claro, a la vez el más intenso y el más delicado: un sonido de cristal, que ningún rechinchamiento estropeaba nunca y que dominaba mejor la orquesta que el sonido más voluminoso, en apariencia, de otros violinistas famosos. Su virtuosidad era la más brillante y la más fácil; para él no existían dificultades; parecía como si nunca pudiese chocar con alguna; tan ágil era su modo de mover los dedos y elegante y vivo su arco. Nadie ha visto nunca un estilo más sencillo, más limpio y más justo. Ni una sola huella de mal gusto, en busca de efecto; nada de aflojamiento, de languideces o de sonidos insulsos; un respeto exacto al texto, una observancia estricta de la medida, un sentido vivaz y apretado del ritmo. Y con esta sobriedad tenía un color, una fantasía, un ímpetu y un esplendor maravillosos; era la manera de tocar más firme y más fina, la más precisa y la más libre, la más sencilla y la más deslumbrante a la vez».

ANECDOTAS

Delgado, de buena estatura, cutis oliváceo y ojos sombríos, Sarasate representó en bastante pureza la raza española. «Había en su arte la misma clase de elegancia y de ardor que en su persona». El retrato que le hizo Whistler, hace medio siglo, tiene fama de ser una imagen estrechamente fiel y profunda. «Era muy alegre, con largos intervalos de silencio; tenía un espíritu imprevisible y raro. Nadie tan distraído como él; de una distracción que no guardaba conciencia del tiempo, ni del lugar, ni de las cosas ni de las personas».

Legaba, por ejemplo, invitado, a donde tenía que pasar una temporada; con asombro se le veía bajar del coche que había ido a

buscarle a la estación, con levita y pantalón de paño, sin la menor maleta o paquete. «¿Olvídó las maletas en el tren? —le preguntaban—. «¿Las maletas?» ¡Ah, es verdad! Sí... se me olvidaron!» Otra vez, en Berlín, se comprometió a tocar una noche en tres conciertos; uno de ellos en el Palacio Imperial. Llegada la hora, después de haberse preguntado vanamente a sí mismo cómo pasaría el rato, se iba tranquilamente a fumar su eterno cigarrillo —era un fumador tremendo— en la mesa más escondida de una cervicería. Mientras, los ayudantes de campo de Palacio, asustados, asaltaban su hotel, y la policía le buscaba en las orillas del Spree, por donde alguna vez se le había visto pasar.

Llevaba una vida muy sencilla y era de una gran generosidad. A este respecto, cuán divertido lo que le ocurrió en Biarritz. Completamente incapaz de ocuparse de sus asuntos, tenía un compañero fiel que le cuidaba sin abandonar nunca. Sin embargo, en cierta ocasión, tuvo que ausentarse durante una corta temporada. Una desgracia de familia. Al marchar entregó al violinista treinta mil francos. En cualquier época de Francia, menos en esta que vive ahora, cantidad bastante considerable; tanto más, no siendo Sarasate jugador. Pues bien; cuando volvió el amigo, los treinta mil francos habían desaparecido; sólo quedaban tres billetes de cien francos. Quiso que Sarasate le explicase, pero no consiguió sacarle más que estas palabras: «Han venido personas que necesitaban dinero y les he dicho que buscasen ahí, en el cajón». Naturalmente, habían buscado y encontrado.

Sarasate repetía siempre esto: «Así está bien». Parecía vivir un sueño perpetuo, en el que desfilaran imágenes que tan pronto le hacían reír a carcajadas como daban a sus ojos oscuros una expresión estática, salvaje. Se llevaba a maravilla con los humildes. Dos días de estancia en el campo y ya era amigo de todos los aldeanos; y el día de la fiesta del pueblo, subido en un tonel, hace bailar durante dos horas a los jóvenes del lugar —ataviados con sus trajes domingueros— al son de su violín mágico, que tocaba infatigablemente una música inspirada en antiguos cantos del país sobre los que improvisaba.

TODOS LOS DIAS, DESPUES DE COMER...

Gracias a su prodigiosa facilidad, Sarasate no trabajaba nunca, entendiendo por trabajar, el hecho de hacer ejercicios y escalas. No obstante, «Serenata andaluza», «Jota aragonesa», «El canto del ruiseñor», «Vito», «Habenera» y otras, son obras más valiosas por su técnica violinística que por su fondo ideológico o sentimental. Pero cuando permanecía en París, descifraba las nuevas producciones o estudiaba obras clásicas. «Este extraordinario virtuoso, que para la gente no era más que eso: un virtuoso de gran fama, amaba sobre todas las cosas, después de Dios, la música de cámara». Todos los días, después de comer, «hacía» sonatas o cuartetos con los amigos. Y «las obras que sin duda alguna ejecutó mejor, fueron esas, sentidas en la íntima profundidad». Es una fase de su talento que permaneció ignorada del público, ya que no tocó esa música más que para él y los privilegiados de su compañía. «Sólo estos privilegiados, han podido comprobar que si su fama fué enorme, su arte lo fué aún más».

FEDERICO

CLUB NAUTICO

Noche de Reyes

GRAN CENA AMERICANA
SS. MM. Melchor, Gaspar y Baltasar

OBSEQUIARAN A NUESTROS DISTINGUIDOS CLIENTES,
CON MUCHOS REGALOS Y SORPRESAS

:: ATRACCIONES - MUSICA Y ALEGRIA ::

Reserve su mesa — Teléfono 30.363

NOTA. — La acreditada casa de artículos de piel «ALEJANDRO BELLIDO», sorteará un magnífico BOLSO entre las señoras y señoritas que asistan a la fiesta. El salón estará perfumado por «PERFUMERIA IBAÑEZ»

Salón NAVARRA

RECIENTEMENTE AMPLIADO

DIA 5, A LAS DIEZ DE LA NOCHE

CENA Y FIESTA DE REYES

Mesas limitadas :: Se expenderán «tickets» hasta las doce de dicha fecha

En servicio, las nuevas instalaciones de calefacción central y renovación de aire

TELEFONO 17.863 - MAS DETALLES, EN CONTADURIA

Ana María Méndez celebra SU FUNCION HOMENAJE

Ana María Méndez —la joven primera actriz del teatro Serrano— celebró anoche su función homenaje. Y como era natural, la popular sala de la calle de Calvo Sotelo se vió completamente ocupada por un público entusiasta, que ha sabido captar perfectamente



sus calidades artísticas durante esta brillante temporada que en breve termina.

Realmente es difícil que en un tan corto lapso de tiempo como el que lleva Ana María Méndez de primera actriz, pueda conseguirse una madurez artística como la lograda por ella. Su extraordinaria flexibilidad la ha hecho apta para las más diversas interpretaciones. Y esto para muchos —para mí entre ellos— ha sido una grata sorpresa. Especialmente por su figura era de presumir que sólo diversos papeles de ingenia o damita joven le fueran bien. Y sin embargo es lo cierto que durante esta tempo-

rada se la ha visto incorporar los más diversos personajes, todos con un acierto extraordinario.

Ana María Méndez tiene temperamento acusado y naturalidad. Posee además esa rara facilidad para la expresión de distintos matices emocionales que muchas veces exigen determinadas producciones.

Anoche, en «La boda de Quinita Flores» —elegida para su función homenaje—, Ana María Méndez obtuvo un triunfo personal bien destacado.

Junto a la primera actriz Manolo Dicenta realiza una interpretación ajustadísima en su personaje de Eugenio. Y estuvieron muy felices Amparo Silva, Florentina Montosa, Fifi Fernández, Miguel Pastor Mata y Juan Méndez.

Fernando de la Riva, que anoche debutaba en la formación de Dicenta, demostró poseer unas destacadas cualidades artísticas, realizando una interpretación del personaje de Fray Cristino, muy de acuerdo con el pensamiento quintariano. Realmente valiosa es esta aportación al conjunto de Dicenta.

Al final del segundo acto, el escenario se cubrió materialmente de flores, como ofrenda de amigos y admiradores a la primera actriz. Y los regalos, que llenaban totalmente el saloncillo del teatro, no pudieron ser exhibidos por su extraordinaria cantidad. Y Ana María Méndez, que ya había recibido en distintas ocasiones las más calurosas ovaciones, tuvo que dirigirse, con una natural emoción, unas palabras de agradecimiento al público.

La función, pues, constituyó un éxito completo. Ana María Méndez puede estar satisfecha del público valenciano.

Al final tuvo lugar un fin de fiesta. Manolo Dicenta dijo con acierto un «Cuento inmoral», y la propia homenajeada el monólogo «La risa», de don Pedro Muñoz Seca. — P.

“La puerta de las siete cerraduras”, en Novedades

Producción: Inglesa. — Dirección: Norman Lee. — Intérpretes: Leslie Banks, Lilli Palmer, Romilly Lunge, Gina Malo, Richard Bird. — Adaptación de la novela de Edgar Wallace. — Distribuidora: S. A. de Cinematografía “Estrella Azul”.

«La puerta de las siete cerraduras» es un film de aventuras policíacas, pródigo en crímenes horrendos que llevan a los protagonistas a situaciones de terror envueltas en el misterio de un asunto complicado cuyo desenlace final, no por previsto menos interesante, hace que el espectador respire tranquilo, aliviado de un peso que no le dejó durante todo el desarrollo de la trama.

El escenario se desenvuelve en un viejo palacio de un lord inglés, situado en pleno bosque y la novela de Wallace es llevada a la pantalla por Norman Lee con escrupulosa fidelidad. — V.

“En la luna”, en Olympia

Nacionalidad: Inglesa. — Producción: Alexander Korda. — Distribución: Procinex, S. A. — Dirección: Thornton Freeland. — Intérpretes: Merle Oberon, Rex Harrison, Ursula Jeans y Robert Douglas. — Fecha de estreno: 3 de enero de 1944.



Procinex presentó ayer en el cinema Olympia una producción británica de Alexander Korda en technicolor que si bien es cierto no

reñe unas calidades artísticas muy acusadas, resulta en conjunto una película amable y entretenida de las que el público acoge con mayor satisfacción.

En unos escenarios sugestivos y bellos —Londres, París, Niza, Venecia, Suiza, Montecarlo— se desarrolla una trama de amor. Esta vez fué el dinero —dieciocho despreciables millones de libras— el que separó accidentalmente a dos enamorados. Y fué el motivo de un viaje delicioso de la rica heredera. Al final la pareja se encontrará en la romántica Venecia y sobre opiniones sustentadas con firmeza hasta aquel momento por el galán, triunfará la melodía de un gondolero, el ambiente de la soñadora ciudad y la fuerza de unos ojos femeninos.

«En la luna», como decíamos, es una cinta amable y grata, especialmente sugestiva para un público femenino que no se cansa de admirar un constante desfile de modelos y bellas «toilettes». Tiene también la cinta un humor fino y una simpatía muy acusada.

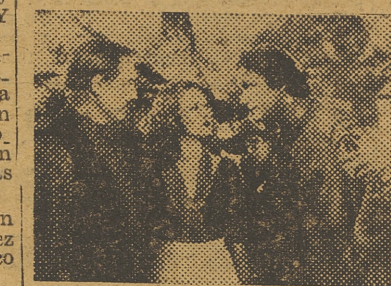
El technicolor de «En la luna», sin llegar a la deseada perfección, ni mucho menos, pues siguen siendo excesivamente recargados los colores, nos da una idea de lo que para el cinema puede constituir esta nueva fase en el incremento técnico del séptimo arte.

La interpretación proporciona a la película uno de sus mejores atractivos. Junto a Merle Oberon, sencillamente deliciosa, la justeza de un Rex Harrison en un tipo lleno de simpatía y humanidad.

El público que llena casi por completo Olympia, recibió con agrado el estreno de esta producción de Alexander Korda. — P.

“EL CAPITAN FURIA”, EN CAPITOL

Nacionalidad: norteamericana. Producción: Artistas Asociados. Dirección: Hal Roach. Intérpretes: Brian Aherne, Victor Mac Laglen, Paul Lukas y June Lang. Fecha del estreno: 3 enero, 1944.



Una cinta más del buen cine norteamericano, realizada sin intenciones de marcar un jalón definitivo en el progreso del arte, pero con esa cuidada calidad que

ha dado renombre a la industria de Hollywood.

«El capitán Furia», aparte de otros aciertos técnicos e interpretativos, tiene la virtud de ser cine, puro cine, en lo adjetivo y en lo esencial. El tema, una agitación social de los campesinos contra los terratenientes durante la colonización de Australia, da pie al director, Hal Roach, a desenvolver la acción con un ritmo violento, tan justamente cinematográfico, que el hilo internacional de la trama se pierde bajo una sucesión afortunada de acontecimientos dramáticos, sorprendentes e impresionantes.

«El capitán Furia» es la resultante del progreso natural de aquel viejo cine de caballistas del Oeste, que muchos reputaron como la más auténtica y adecuada aspiración cinematográfica, Brian Aherne, principal protagonista, hace de su papel una creación singularmente acertada, agregando

matices imperceptibles hasta ahora a la legendaria figura del héroe «cow-boy». Victor Mac-Laglen y June Lang consiguen con éxito dar la réplica justa al protagonista, así como Paul Lukas, en papel secundario; John Carradine y George Zucco. — T. S.

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 4. — En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de hoy, han resultado premiados los números que se indican, con las siguientes cantidades:

- 44.131 Con 500.000 pesetas: San Sebastián.
- 36.965 Con 200.000 pesetas: VALENCIA.
- 22.053 Con 100.000 pesetas: Castro del Río, Bilbao, Barcelona, Madrid, VALENCIA.
- 37.050 Con 50.000 pesetas: VALENCIA.
- 44.137 Con 25.000 pesetas: San Sebastián.

Premiados con 15.000 pesetas

- 1.001 San Roque, VALENCIA, 15.368 Cádiz, Barcelona, Jerez, Madrid, Sevilla.
- 1.230 Martos, Coruña, VALENCIA, Zamora, Pamplona, Madrid, 31.818 Barcelona.
- 7.830 Canga del Narcea, VALENCIA, Barcelona, Alicante, Madrid, 44.299 Barcelona, 44.389 La Coruña.

Premiados con 1.500 pesetas

DECENA Y CENTENA	NUEVE MIL
028 064 085 099 117 119 131 176 154	011 188 189 269 272 351 352 364 402
181 202 206 273 266 320 324 327 479	423 449 524 531 548 598 633 653 665
439 464 536 540 543 593 584 606 661	731 763 771 819 849 857 861 888 894
665 667 741 813 816 843 918 952 965	953 960 993
98 984	
MIL	DIEZ MIL
019 119 144 190 213 243 247 264 265	003 005 053 073 083 092 131 182 200
266 277 291 298 309 365 358 360 367	219 253 302 306 314 323 324 353 365
395 459 467 543 546 565 571 583 602	415 461 490 503 544 586 669 701 720
606 666 681 698 697 708 724 772 794	748 755 783 784 801 834 863 781 898
799 823 829 886 911 993	901 906 938 947 969 990 999 993
DOS MIL	ONCE MIL
003 010 118 121 186 195 200 235 244	051 119 144 172 189 216 218 229 246
266 339 260 264 371 435 441 461 469	306 313 315 268 411 413 432 445 534
473 482 504 529 535 565 583 617 645	553 555 591 650 748 793 796 823
681 714 758 824 018 920 945 947	
TRES MIL	DOCE MIL
035 052 063 138 175 192 198 204 205	006 013 020 031 056 073 081 132 168
212 218 240 248 268 317 331 391 414	172 176 185 199 267 287 369 394 450
492 526 632 638 775 805 888 905 932	547 627 690 730 750 810 825 854 857
	868 895 929 934 945 974 994
CUATRO MIL	TRÉCE MIL
010 023 071 672 698 124 138 140 160	035 090 113 132 137 147 175 190 234
162 194 215 220 226 236 241 257 281	250 629 632 692 744 776 873 835 873
284 301 313 328 377 425 426 445 447	387 905 939 964 970
518 536 586 590 598 603 625 631 689	
740 805 859 906 910 942 946 961 987	024 028 082 120 128 140 191 195 241
CINCO MIL	QUINCE MIL
018 028 049 053 076 120 135 137 198	322 041 092 129 146 174 200 237 266
199 311 487 505 559 632 663 666 699	344 376 378 393 416 435 473 486 490
757 779 792 807 819 821 826	524 531 532 720 723 726 729 733 764
SEIS MIL	SEISCIENTOS MIL
015 047 074 140 149 159 197 149 282	749 750 789 806 818 838 844 868 888
304 307 403 406 426 452 475 514 527	513 914 918 950 966 974
576 593 623 663 674 719 753 788 843	
844 781 901 910 935 978 990	100 125 126 139 143 145 225 276 328
SIETE MIL	DIECISEIS MIL
000 008 029 052 069 105 136 154 191	334 381 449 476 485 502 536 647 683
191 228 238 269 311 396 407 458 498	00 774 822 857 943 972 976
537 655 656 664 711 749 793 866 954	
OCHO MIL	DIECISIETE MIL
026 036 051 058 080 112 187 205 218	026 041 044 070 12 177 223 226 227
223 232 257 275 280 303 318 325 364	241 272 281 302 307 403 421 426 501
368 609 639 657 805 849 874	582 594 595 597 653 656 674 675 677
	703 727 783 754 759 762 767 772 780
	816 824 892 910 942 994

DIECIOCHO MIL

189 257 285 372 502 510 540 541 562
579 582 600 619 662 688 693 743 760
775 776 807 841 864 895 922 938 944
952

DIECINUEVE MIL

017 039 074 085 129 299 318 325 410
464 472 486 472 486 492 532 579 584
592 687 667 701 704 738 787 796 799
805 855 911 936 938 942 951 969 986
987

VEINTE MIL

032 087 102 114 122 166 168 220 237
265 268 277 299 337 380 386 398 442
480 482 526 270 587 630 639 642 652
666 676 677 744 756 795 858 892 921
932 966 981 990

VEINTIUN MIL

066 088 103 139 162 161 195 204 211
227 235 273 274 322 331 334 346 254
414 445 503 558 568 671 604 621 691
717 726 734 799 865 911 972 994 996
937

VEINTIDOS MIL

030 045 055 078 136 141 144 154 166
183 195 198 239 251 278 301 302 379
412 428 439 465 471 526 550 551 552
608 636 667 676 705 713 716 727 735
739 743 761 771 812 824 863 944 957
976

VEINTITRES MIL

014 021 022 118 125 165 184 185 199
207 234 260 262 305 320 333 337 341
353 404 431 441 444 494 502 522 524
545 582 614 627 650 651 656 695 717
755 782 818 819 828 844 908 909 961
970 977

VEINTICUATRO MIL

024 068 075 083 088 128 133 143 171
223 239 285 325 356 359 403 418 422
478 485 491 50 503 558 586 593 598
600 618 635 665 684 687 727 766 771
793 795 893 912 925 936 973 982 994

VEINTICINCO MIL

047 055 096 099 124 125 142 203 210
219 221 253 279 314 465 467 481 647
583 647 719 718 735 793 827 831 836
957 999

VEINTISEIS MIL

022 038 105 122 125 130 131 156 238
265 286 298 323 334 357 371 388 415
469 513 557 571 615 649 689 724 727
772 790 809 884 895 906 948

VEINTISIETE MIL

080 093 155 174 197 216 218 244 284
299 304 312 357 358 430 472 487 512
533 541 684 763 800 814 824 883 905
908 925 949 978 983 984

VEINTIOCHO MIL

006 010 030 081 117 185 198 206 227
241 301 329 351 352 371 376 399 431
600 630 650 684 710 720 744 747 748
820 821 827 853 881 898 905 918 926
937 959 985

VEINTINUEVE MIL

035 094 119 133 153 168 172 194 326
252 270 306 308 340 367 380 408 439
503 508 524 549 570 600 610 621 638
655 679 684 694 722 758 782 793 794
795 818 833 840 880 897 918 935 982

TREINTA MIL

002 003 007 062 126 129 132 135 178
288 315 318 364 391 408 425 467 497
529 543 569 579 594 641 656 678 639
928 947

TREINTA Y UN MIL

048 053 072 082 195 202 225 245 272
278 300 322 346 357 396 423 464 518
524 556 606 652 657 661 729 747 761
820 911 921 944 957

TREINTA Y DOS MIL

007 056 070 123 147 216 219 255 268
281 286 310 371 378 383 389 394 395
397 411 419 464 469 482 535 553 661
707 716 730 835 861 867 921 947 969
976

TREINTA Y TRES MIL

006 044 088 119 171 185 190 265 314
318 322 380 421 467 523 573 590 616
715 768 822 824 898 902 823 941 989

TREINTA Y CUATRO MIL

096 113 144 221 234 255 288 282 315
329 388 420 401 478 506 515 519 521
545 583 599 659 722 733 824 834 917
980

TREINTA Y CINCO MIL

002 098 107 147 169 173 207 208 231
267 319 329 380 420 432 444 476 500
538 581 631 647 664 688 724 739 745
767 808 813 873 926 934 928 955 976

TREINTA Y SEIS MIL

047 056 063 105 107 134 137 159 171
176 204 207 237 280 335 440 457 459
460 492 499 522 536 550 573 626 700
737 764 801 813 816 827 856 931 969

TREINTA Y SIETE MIL

020 027 144 150 166 194 202 204 253
281 308 372 396 397 404 444 449 493
502 573 633 714 731 746 798 862 888
919 966

TREINTA Y OCHO MIL

005 011 030 082 087 119 142 143 155
215 231 236 251 280 285 354 357 360
465 498 507 527 532 536 552 560 606
623 641 777 795 833 845 908 970

TREINTA Y NUEVE MIL

069 154 222 234 239 264 266 283 337
350 363 403 409 428 545 641 668 704
708 717 867 869 933

CUARENTA MIL

055 066 079 139 142 143 151 202 226
235 240 330 353 369 381 383 461 481
487 501 540 587 664 668 800 810 833
852 908

CUARENTA Y UN MIL

042 053 113 139 148 204 206 214 225
284 297 303 340 352 374 392 502 520
540 541 564 500 617 626 634 636 638
658 662 667 729 747 751 806 808 818
820 831 863 935

CUARENTA Y DOS MIL

006 007 013 024 025 065 071 699 141
158 166 177 207 211 30 309 235 369
409 438 448 485 511 515 550 610 613
621 662 725 733 748 757 825 878 933
950 982 992

Deportes

PALABRAS CRUZADAS

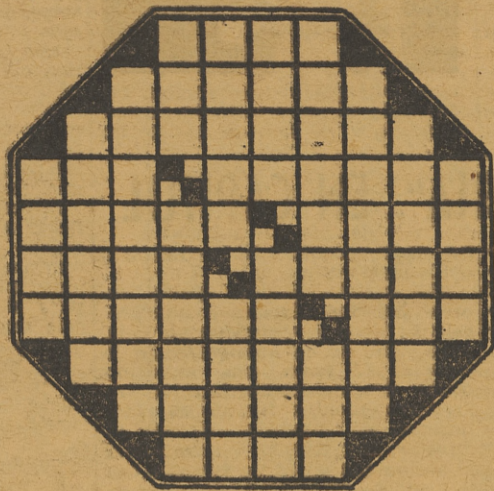
Por MULERO

Crucigrama número 417

Horizontales: 1.—Impedimento. 2.—Hinchazón de las pezuñas de las cabras. 3.—Amarillenta. 4.—Verbo. Meno grande. 5.—Inv. humilla, degradada. 6.—Inv. trompa del elefante. 7.—Buena Interjección. 8.—Inv. jugar. 9.—Otoñar. 10.—Rasgar con los dientes. 11.—Epocas en el desarrollo de una obra. 12.—Inv. negociación (2 esp.). Consonante repetida. (2 esp.).

Verticales: 1.—Orilla. 2.—Grasa de la ballena. 3.—Piedra preciosa, especie de ágata. 4.—Río español. Bien de precio. 5.—Risa, fértil. 6.—Inv. semblante. 7.—Sufrimiento. Alteración de "jajar". 8.—Terminación verba (2 esp.). 9.—Inv. título de deuda (4 esp.). 10.—Tumultos. 11.—Obtener. 12.—Ternura, apego.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Solución al crucigrama número 416

HORIZONTALES: I.—ARAR. CERO. II.—EMISORA. III.—MONIFICACIÓN. IV.—BREGA. EMITE. V.—OIDAS. SEORA. VI.—FA. GA. VII.—MIDAS. CARNE. VIII.—ACOLA. ACATA. IX.—PERECEREMOS. X.—AVALARA. XI.—ESES. YESO.

VERTICALES: 1.—AMBO. MAPA. 2.—ORIFICE. 3.—REMEDIADORAS. 4.—AMIGA. ALEVE. 5.—RIFAS. SACAS. 6.—SI. EL. 7.—COCIS. CARAY. 8.—BRAME. ACERE. 9.—RADIOGRAMAS. 10.—OTRANTO. 11.—ASEA. EASO.

El Alcoyano juega el día 6 con el Barcelona

GANA EL CAMPEONATO DE CANARIAS EL "REAL VICTORIA"

Barcelona, 4.—Para el próximo día 6, festividad de los Reyes Magos, el Club Deportivo Alcoyano celebrará un partido amistoso con el Barcelona, en Las Cortes.—Alfil.

EL REAL VICTORIA GANA EL CAMPEONATO DE CANARIAS

Las Palmas, 4.—En un encuentro de fútbol jugado últimamente, correspondiente al campeonato regional, se ha proclamado campeón el Real Victoria, al vencer al Unión Marina por 3 goles a 1. Con este resultado, el Marino se ha proclamado subcampeón y los demás puestos dependen del último

encuentro de esta competición entre el Marino y el Gran Canaria.—Alfil.

LOS JUGADORES DEL CLUB FERROL RECIBIDOS CON GRAN ENTUSIASMO

El Ferrol del Caudillo, 4.—Con un entusiasmo inenarrable, recibieron los aficionados a los jugadores del Club Ferrol, premiando así el triunfo logrado en Orense frente al conjunto local, que está entrenado por el ex jugador Nolte.

En honor de los jugadores ferrolanos se proyecta un homenaje.—Alfil.

UN RAID HIPICO

De Buenos Aires a Santiago de Chile sobre un pura sangre

Buenos Aires, 4.—El notable caballista Jorge Molina Salas ha iniciado su gran raid hipico Buenos Aires-Santiago de Chile.

Salió ayer y cubrió los 119 kilómetros de la primera etapa, llegando hasta San Antonio de Areco.

Monta un pura sangre.—Alfil.

ATLETISMO

Terminan en Sevilla las pruebas de "decathlon"

VENCE "EDUCACION Y DESCANSO"

Sevilla, 4.—Han terminado las pruebas de decathlon.

El atleta Asenjo batió la marca de salto con pértiga con 3 metros y centímetros. La anterior pertenecía al mismo especialista con 3 metros.

En la clasificación individual venció el atleta Asenjo, y por equipos, Educación y Descanso, de Sevilla, seguido del S. E. U. de San Fernando.

Las mejores marcas, según la tabla finlandesa, han sido: 100 metros, Blanco, 597 puntos. 1.500 metros, Blanco, 568.

Salto con pértiga, Asenjo, 519. En presencia de representación de la Federación Andaluza, atletas y jerarquías de la Obra Sindical, se efectuó la entrega de premios a los vencedores.

En la clasificación total venció Educación y Descanso de Sevilla, con 8.527 puntos, seguida del Sindicato Español Universitario de San Fernando con 6.607.—Alfil.

TENIS

EL CAMPEONATO DE NAVIDAD DE ALICANTE

Alicante, 4.—En los últimos partidos jugados en esta capital, correspondientes al campeonato de Navidad de tenis, se han registrado los siguientes resultados:

Enrique Tindón ganó a Vicente Iniesta por 6-3, 8-6.

Miguel Oliva venció a Isidoro Valdés por 4-6, 6-4, 6-4.

El primer partido estuvo equilibrado, ya que ambos jugadores, acostumbrados al juego de dobles, no han hecho uso de su técnica habitual.

El segundo ha sido muy interesante, destacándose el señor Valdés, por su magnífica actuación, y el señor Oliva, por su excelente juego durante las dos horas que ha durado el partido.

El próximo jueves día 6, por la mañana, se jugará la final del campeonato.—Alfil.

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada**

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

HERNIADO



Adoptando nuestro Propulsor Automático "HERNIPLA", obtendrá una completa curación de su hernia sin causarle la más mínima molestia, por adaptarse al cuerpo sin tirantes bajo altas y presiones molestas construido expresamente para cada caso, edad, sexo y profesión, con rigurosa medida, molde anatómico y prescripción facultativa. De 10 a 1 y de 4 a 8, Gabinete Ortopédico "HERNIPLA", calle Don Juan de Austria 38, entresuelo, Valencia. (C. S. núm. 257).

El mejor regalo de Reyes

Inscribiendo a sus hijos en la Cooperativa de Vivienda tendrán una vivienda en propiedad y un ajuer a su casamiento.

Casa central en Valencia: calle del Gobernador Viejo, 18, 1.

Se necesitan agentes cobradores de ambos sexos, a comisión, para Valencia y su provincia.

VARIOS

PISO.—En las inmediaciones de la Gran Vía me interesa comprar piso soleado diez habitaciones. Ofertas a Ramón Aparicio.—Lista Correos

DESPACHOS Y SOCIO.—Despachos muy económicos. Socio para buen negocio. Colón. 62 entresuelo izquierda.

EMPRESA IMPORANTE solicita para Valencia personas bien relacionadas para trabajo compatible con otras profesiones, pudiendo obtener importantes comisiones. Escríbale al núm. 2289. Publicidad Clá, Barcas, 2.

REPRESENTACIONES. Solicito para Navarra, firma solvente, con preferencia productos de marca. Dirigirse número 5.829 Publicidad Elso, Avenida General Franco 15, Pamplona.

DESPACHOS muy económicos. Lecciones prácticas para colocarse. Socio activo para negocio claro y de gran rendimiento. Licencias Radio rápidamente. Colón, 82, entresuelo, izquierda.

MANICURA MASAJISTA.—Servicio a domicilio. Teléfono 17.102.

VENTAS

"Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa."

GASOGENISTAS: Carbones LASSERAS, absolutamente secos, tamaño reglamentario, garantizan no perder horas limpiando filtros. Hay también magnífico para calefacciones y cocinas. Plaza Cánovas, 3; teléfono 10.258.

PERDIDAS

PERDIDA reloj-pulsera «Longines», trayecto calle Siurana a P. Caudillo. Gratificaré devolución. Maldonado, 4, farmacia.

GRATIFICARE quien presente pulsera eslabones oro, perdida sábado calle Norte a Feria.—Presentarla, calle Norte, 15, segundo.

COMPRAS

CARBONES LASSE. RAS. Compraría remolque fuerte bicicleta. Plaza Cánovas, 3; teléfono 10.258.

VARIOS

GRATIFICARE a quien me proporcione piso pequeño hasta 300 pesetas. Padre Tosca, 4. Teléfono 19.599.

SOCIO CAPITALIS. IA hace falta para desarrollar negocio productivo en el Norte. Dirigirse C. Ugarte 68 Santander.

TRABAJO A DOMICILIO. Pueden ganar 15-40 diarias. Proporciono material. Compro producción.—INDUSTRIAS PRACTICAS. Conde de Peñalver, 39, Madrid.

MOTORES eléctricos para entrega inmediata en todas las potencias y voltajes. Precios sin competencia. Consultar a Damián Rodríguez. Apartado 732, Bilbao.

RELOJES de ocasión todas clases para vender. De bolsillo, desde 20 pesetas. GARANTIZADOS. Composturas económicas. J. PEREZ, Guillem de Castro, 126, frente a Torres Cuarte.

Farmacias de guardia

Día 4:
Plaza Mercado, 22; Denia, 47; Sorni, 18; plaza Serranos, 4; plaza de Santa Catalina, 2; San Vicente, 38; Játiva, 2; Cuarte, 81; Gran Vía Marqués del Turia, 31; plaza del Pintor Segrelles, 5,7; Ciscar, 57; Calvo Sotelo, 6.

Servicio de madrugada:
Plaza de Santa Catalina, 2; Játiva, 2; Gran Vía Marqués del Turia, 31.
Poblados marítimos:
Avenida Puerto, 201; José Benlliure, 21; Escalante, 264.
Servicio de madrugada:
Avenida Puerto, 201.

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional de la Región Aérea de Levante nos ha facilitado el siguiente parte:

SITUACION GENERAL.—Nubosidad abundante en la vertiente Cantábrica y en Cataluña, aunque con claros de posición variable. En el Duero y bajo Ebro hay grandes extensiones cubiertas de niebla. En el resto de España está despejado.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN VALENCIA.—Máxima de 14,2 grados y mínima de 1,4.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN LA REGION.—Máxima de 17,5 en Alicante y mínima de 10,3 bajo cero en Calatayud.

"LA BLANCA" TABERNES BLANQUES

Este antiguo y acreditado establecimiento, se complace en participar a su antigua clientela y al público en general, que ha fijado para el próximo viernes, día 7 del actual, la reapertura de su establecimiento, para la venta al detall, donde podrá adquirir sus selectos y acreditados productos del cerdo.

NOTA.—Esta casa advierte a sus numerosos y antiguos clientes, que jamás tuvo, ni en la actualidad tiene, ninguna sucursal.

MESTALLA

Próximo jueves, festividad de los Reyes, **HOMENAJE BERTOLI** a las 7,45 de la tarde.

SELECCION LEVANTE-GIMNASTICO compuesta de BORO, CIVERA, VENTURA, PUIG I. GUILLEM, MONTERO, PEREZ, PUIG II, CANAVERA, ADELANTADO y ARRONIZ contra VALENCIA C. de F. (equipo que ascendió a 1.ª División)

A las 7,45 **SELECCION DE JUGADORES ESPAÑOLES**, contra VALENCIA C. DE F. (primer equipo)

Al vencedor de este partido será entregada la COPA DEL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO.—Entrada general 7 pta. Socios del Valencia, 3.—Venta, hoy, de 7 a 9, en el bar JUAN RAMON y bar TYRIS, ambos en la Gran Vía

VALENCIA C. de F. AVISO IMPORTANTE

Hoy, de 11 a 1 y de 5 a 9 de la tarde, se podrá efectuar el canje de resguardos de tribuna.

El cobro de vases de general, mensuales y anuales de 11 a 1 y de 5 a 9. Las nuevas altas de tribuna y general de 11 a 1 y de 5 a 9.

Expendeduría de Tabacos y Timbres núm. 21

Su titular Vicente Martínez Paig participa a sus clientes y público en general la reapertura en el mismo local de antes, calle de CALVO SOTELO, NU.



MERO 18, donde ha sido instalada una **CAMA ESPECIAL PARA CONSERVACION DEL TABACO HABANO.** También se inaugura la

Central del Fumador

con lo más selecto y últimos modelos en **ARTICULOS PARA FUMADOR.** En la sección de **OBJETOS PARA REGALOS** encontrarán artículos de fantasía para todos los gustos.

CENTRAL DEL FUMADOR
Calvo Sotelo, 18 — Convento Santa Clara, 2 — Teléfono 11.629

Lo que nos ofreció ayer esta Sociedad, de ninguna manera puede llamarse un recital de danza clásica. Ni una sola de las de esta clase contenía el programa, todo él compuesto de bailes, unos románticos y otros característicos. Ahora bien, la escuela de estos dos excelentes bailarines, Yvonne Alexander —del Covent Garden de Londres— y Paul Goubé —de la

Opera de París—, si responde a la denominación pretendida. Por eso en este divorcio de la música bailada y la manera de bailar, la reconciliación, en «Giselle» y «Lago de cisnes», de coreografías establecidas por Jean Coralli, Peracine e Iván Clustine respectivamente, se obtiene por imponerles la calidad de los bailarines. La sesión de ayer puede decirse que es el producto de unos tiempos difíciles para todos: Orquesta Sinfónica, en trance de reorganización, y virtuosos del «ballet» forzados a prescindir de los elementos, todos importantísimos, que el género requiere. Uno de ellos al menos si que pudo aportarse. Me refiero al fondo escenográfico de los bailes, resuelto con poco decoro. De este modo, un espectáculo innato con la frialdad naturalmente, había de resentirse con más fuerza de la crisis por la que atraviesa su dorada cuna. Una difusa tristeza flotaba en el escenario cuando los danzantes evolucionaban.

Con tanto fallo, queda justificada la arbitrariedad en las coreografías de Paul Goubé para los «bailets» mencionados. No era posible —pongo por caso— evocar en la «Giselle» de ayer, los albos fantasmas de las «willis», jóvenes prometidas que han muerto antes de su día de bodas, y no pueden reposar en paz, debiendo marchar en grupos por los campos y bailar a la luz de

MÚSICA

Yvonne Alexander y Paul Goubé, EN LA FILARMÓNICA

la luna, hasta que encontrando algún joven le obliguen a danzar hasta que caiga muerto de fatiga. Como tampoco la tragedia amorosa de la protagonista, que enamorada del pastor Loys se ve angustiada por un sueño en el que se le ha presentado una dama. Un guardabosques desdichado, decide vengarse de ella descubriendo la verdadera personalidad del pastor, duque de Albrechts, que debe casarse con la princesa Bathilde, en la que «Giselle» reconoce a la dama del sueño. Entonces, desesperada, se hiera mortalmente. Albrechts, después ha de llorar la pérdida de su verdadera amada, y anhelando morir también, baila frenéticamente, a pesar de los esfuerzos de «Giselle» por detenerlo. Con la providencial llegada del alba los espíritus de las «willis» han de desvanecerse, y quedar el duque solo con su dolor.

Forzosamente, en este caso como en el de «Lago de cisnes» todo ha de presentarse falsado, sin dar la menor idea de lo que es. Estas cosas, o se dan bien o no se dan. Es preferible, en las mejores condiciones posibles, seleccionar para solaz de las gen-

tes, otra especie de danzas. Ya características, como la polonesa y la mazurca, o piastiers, como las guerreras. Coloristas, a ejemplo de la espata-danza, o



Paul Goubé-Yvonne Alexander

francamente de humor: esta que remeda la caballista de circo, aquella otra que aprovecha graciosas músicas de Chueca, o la que hace bailar a una camarera de más allá, de 1880. Con este criterio, nada se violenta, y el arte de los bailarines luce más, cualesquiera sean los recursos a que se apele.

A mi entender, donde el simbolismo de la danza adquirió más relieve, en provecho de la fama de estos artistas y en el de sus realizaciones, fué en la Danza guerrera de Rachmaninoff. El arte de ambos, responde a la más pura tradición coreográfica francesa, de fuerte disciplina clásica y un lenguaje plástico de muy bella sintaxis académica. En sus bailes, de Chopin y Guridi, Ludovic, Chueca y Montsalvage, la gracia y la elegancia juegan su papel preponderante por encima de la pureza, sobriedad o matemática de otras escuelas. Paul Goubé tiene gran intuición y gesto muy expresivo. Ella, Yvonne Alexander, deliciosa juventud, ductilidad, y tr de ligada distinción de las primeras bailarinas. Y los dos, sobrada maestría para figurar como «so-

listas» en conjuntos de mérito. Fueron muy aplaudidos por un público numerosísimo al que el espectáculo resultó, por lo visto enteramente grato.

Igual éxito acompañó a los músicos, que dirigidos eficazmente en la parte bailada por el maestro Pich Santasusana, obtuvieron los honores del bis cuando otro director, Izquierdo, ofreció a orquesta sola la «Mandolnata» de Solier. Antes y después, como complemento de una sesión sin demasiado cariz filarmónico, interpretaron la obertura «Egmont», dos fragmentos de una Suite de Glazounoff, dos Danzas de Brahms y la de las horas de «Gismondan», culminando en ésta, el fervor de una mayoría propensa a las teatralidades orquestales.

Mejores prosperidades artísticas deseo para el año nuevo a la Sociedad Filarmónica.

FEDERICO

RADIO NACIONAL
REVISTA SEMANAL DE RADIOFUSIÓN

¿QUE PREFIERE OIR?
PROGRAMAS DE EMISORAS
NACIONALES Y EXTRANJEROS
REPORTAJES, CONCURSOS
LITERATURA ESPECTACULOS

RIALTO

2^a semana de GRANDIOSO EXITO de la SUPERPRODUCCION NACIONAL CIFESA PRODUCCION

Otro triunfo de RAFAEL GIL y del CINE ESPAÑOL.

ELOISA

ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO

PRESENTADA POR CIFESA TOLERADA MENORES

El acontecimiento espectacular del año

HOY: 6'30 tarde, 10'30 noche, con sus célebres y

CIRCO APOLO

El genial caricato español, en función tarde y noche, todos los días

RAMPER

y muchas atracciones con el famoso domador yugoeslavo y artista cinematográfico

DOLA

El clown Borza con RINOCERONTE, El mulito sabio, y a petición del público, Chita, 5.ª semana de éxito

TEATRO RUZAFÁ - Hoy, 6'30 tarde y 10'15 noche: CURT DOORLAY presenta

EL RELAMPAGO

Comedia musical de gran éxito con 90 cuadros

Principales intérpretes: TRUDI BORA - BETI GIMENO - CARMEN MORELL - Los 3 Enríques - Hermanos Ferrer - Nita y Font

Mañana miércoles, a las 10'15 noche, función HOMENAJE A LOS 3 ENRIQUES con un GRAN FIN DE FIESTA

Circo Corzana

(En la Plaza de Toros)

Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche

Asombrosa presentación de la SEGUNDA NUEVA COMPANIA

14 NOVEDADES de ASOMBRO

Algo realmente como en los cuentos de LAS MIL Y UNA NOCHES

Jueves: REYES A las 4: Un VAGO de juguete para todos los niños

TEATRO LIRICO

Compañía de comedias de EDUARDO MARQUINA

A las 6'30 y 10'30: CLAMOROSO EXITO

María, la viuda

De EDUARDO MARQUINA

La obra cumbre del teatro español

CAPITOL

4'30 tarde, cont., y 10'15 noche: EXITO GRANDIOSO CAPITAN FURIA (Brian Aherne-V. Mc. Laglen) Tolerada menores

TRIPS

LA TIERRA DE LOS DESAPARECIDOS (emocionante film del del Oeste). NO-DO número 52 BAILE CON EL EMPERADOR (Mafika Rokk.- Wolf Albach) Tolerado menores

COLISEUM

CUANDO PASA EL AMOR (Guillermina Grin-Luis Durán) No-Do núm. 52. LA MUJER INVISIBLE (Virginia Bruce-John Barrymore). Tolerado menores

TEATRO PRINCIPAL

Ultimos días de actuación

Compañía MARIA FERNANDA

LADRON DE GUEVARA

A las 6'30 y 10'30:

La enemiga

JUEVES, 6'30 y 10'30: Tella de Montrex

SABADO, 10'30 noche: Mancha que limpia

DOMINGO, despedida de MARIA FERNANDA

LADRON DE GUEVARA,

con su máxima creación: Mancha que limpia

CIRCO IMPERIAL

COLON, 8

Hoy, a las 6'30 y 10'30: Exito nuevas atracciones

Ultimos días de la fenomenal FAMILIA ARRIOLA

¡Risa! ¡Alegria! ¡Buen humor! Los saladísimos payasos españoles

Hermanos DIAZ

Eminentés maestros de optimismo

Muchas NOTABILIDADES

Magno festival infantil

Sorteo de muchísimos juguetes expuestos en Almacenes Eslava

ENERO 6 JUEVES 4 tarde

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas DAVO-ALFAYATE

A las 6'45 tarde y 10'30 noche: REPOSICION de

Mi señor es un señor

Magnífica interpretación de esta compañía

SERRANO

A las 6'30 tarde: Función organizada por la emisión infantil de Radio Valencia

Estreno de la comedia infantil de Vicente Soto LEONOR

Interpretada por el cuadro artístico del teatro «Juan de la Cueva»

A las 10'30 noche: LA BODA DE QUINTA FLORES

Mañana, 10'30 noche: Homenaje a Manolo Dicenta

ORIENTE

Semana de Reyes. Tolerado menores

Sensacional programa en español

Gran variación de cómicas y dibujos MUNEQUITA

Josita Hernán y Rafael Durán

LA FIERA DE MI NIÑA

Kathering Hepburn y Cary Grant

ALKAZAR

Ultimos días de actuación lírica

6'30 tarde y 10'30 noche: LA VERBENA DE LA PALOMA LA REVOLTOSA

FRONTON CHIQUI

4 TARDE - 10 NOCHE

GRANDES PARTIDOS Y QUINIE LAS A RAQUETA

OLYMPIA

GRANDIOSO EXITO

Merle Oberón-Rex Harrison, en la deliciosa película en TECNICOLOR

EN LA LUNA

Distribuidora: PROCINES

NOVEDADES

LA PUERTA DE LAS SIETE CERRADURAS. Tolerada menores

PALACIO

CUIDADO CON ELAS ONDAS MORTALES

ESPAÑOL

MEDIANOCHE

HISTORIA DE IRENE CASEL

RIALTO

4'30 t. cont.; 10'15 noche: ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO

2.ª semana (Cifesa). Tolerada. Nota: Se despacha contaduría para numerada jueves

COLON

Dos reestrenos en español

¡TERROR!... G. P. U. y LA CULPA FUE DEL TREN (Gino Bechi). - T. menores.

GRAN VIA

Hoy, segunda semana de éxito sin precedentes

Fruto dorado

Producción Metro Goldwyn Mayer, con Clark Gable, Spencer Tracy, Claudette Colbert, Hedy Lamarr y Franck Morgan

METROPOL

CENA EN EL RITZ MANDO SINIESTRO

SURO

AMANTES FUGITIVOS. Noticario

La octava mujer de Barba Azul

PRINCESA

LA HERMANA BLANCA

LA CULPA FUE DEL TREN (Por Gino Bechi). Reestreno Cifesa. Tolerado menores

GRAN TEATRO

REDENCION

CUIDADO CON lo que HACES

Teléfonos de JORNADA Nums. 10.617 y 15.599

Creadores de la paz

INCORPORAR por el camino del entendimiento de amor las voluntades libres de todos los españoles, a la empresa universal que califica históricamente a nuestra Patria. He aquí uno de los anhelos más fuertemente sentidos y servidos por nuestro Caudillo Franco, cuyo destino personal se ha identificado con el destino histórico objetivo de España.

La salvación de España fue la razón suprema de nuestra guerra de Liberación; y España —como ha dicho el Ministro de Justicia, camarada Aunós— se halla también constituida por los sectores del país que se dejaron arrastrar por el error y dentro de él se transformaron en delinquentes. Franco, símbolo de la salvación, tenía que ser también símbolo de la generosidad y símbolo del afán unificador de todos los españoles.

Toda la política realizada por el nuevo Estado según este pensamiento falangista, español y cristiano del Caudillo, para liquidar las consecuencias de la guerra civil, se ha dirigido a ordenar la armonía y convivencia de la sociedad española, incorporando a la Patria y a su sentido histórico y religioso, a todos aquellos que sufrieron errores y desvíos políticos pero que se disponen a servirla con su trabajo y con su disciplina nacional.

Recordábamos en nuestro anterior comentario al decreto reciente sobre beneficios de libertad condicional, aquellas disposiciones más importantes adoptadas por el Gobierno español en este sentido, haciendo rotar que dicho decreto no era más que la culminación de una trayectoria iniciada por Franco en plena guerra, y gradualmente plasmada en una tarea legal generosísima. La Falange negó siempre, y ahora más que nunca, su cualidad de partido político; porque el primero y más grande objetivo histórico que justifica su aparición y existencia, así como la misión concreta que se deriva de la Victoria, es precisamente la unidad política de España.

«Si nosotros fuéramos un partido —ha dicho Arrese— no tendríamos demasiadas razones para evitar que otros se agruparan también». Y en la magna empresa de espiritualizar a España y de implantar la justicia social, tenemos que implicar a todos los españoles. Esta es la razón y la exigencia que justifican a la Falange como la única expresión política para todos los españoles. Nosotros no podíamos quedarnos en la representación ufana de los vencedores de una guerra acabada, sino que queremos ser los creadores de la paz. Y este es el fruto de una previsora justicia y una responsable equidad para todos, que rehabilite a todos los españoles ante sí mismo y ante la Patria.

La política penitenciaría del nuevo Estado que acaudilla Franco, sirve el establecimiento de una paz católica en la que resplandece ese nuevo espíritu de solidaridad nacional que hoy se ofrece al Mundo como ideal de paz lograda.

Informe de Arnold, jefe de la aviación norteamericana

ES EVIDENTE QUE VAMOS A LLEGAR HASTA EL FIN

Washington, 4.—El general Henry Arnold, comandante en jefe de la aviación del ejército norteamericano, ha enviado un informe al secretario de Guerra en el cual declara, entre otras cosas:

«Es evidente que en lo que a nosotros respecta vamos a llegar hasta el fin. Para nuestros enemigos el fin ya ha llegado. Destruir la voluntad de combatir es una de las finalidades secundarias de nuestra ofensiva aérea contra Alemania. Nuestro principal objetivo es, en estos momentos, hacer que la próxima invasión de Alemania sea lo menos costosa posible, reduciendo considerablemente el potencial de guerra del III Reich y sus satélites.»

Suponiendo en qué medida se cumplirá este programa, Arnold declara que los medios autorizados estiman que el ataque efectuado por fortalezas volantes contra las fábricas Renault, en abril último,

equivalió a la destrucción de 3.000 camiones destinados a Alemania.

Este resultado fue conseguido, perdiendo únicamente cuatro aviones B-17, mientras que en el curso de la operación fueron destruidos 47 cazas alemanes, 13 más, probablemente, destruidos también, y 6 averiados. Asimismo, de la destrucción de la fábrica Huls, en 22 de junio último, por bombarderos del VIII Cuerpo de Aviación, se deduce que el Eje perdió en tres meses la producción de caucho sintético. Refiriéndose al ataque contra la fábrica de aluminio de Heroya, en Noruega, del 24 de julio, Arnold declara que es poco probable que nunca esta fábrica pueda ponerse de nuevo en marcha.—Efe.

Seis destructores hundidos por los submarinos germanos

Gran Cuartel General del Fuhrer, 4.—El Alto Mando de las Fuerzas armadas alemanas, comunica:

«En la parte meridional del frente del Este hasta el Sur de Kiev, la jornada ha sido, en general, de calma, a excepción de cierta actividad de combate local.

En la zona de Jitomir, los soviets prosiguen sus ataques con importantes fuerzas. El enemigo ha sufrido elevadas pérdidas, a consecuencia de los contraataques y de la defensa encarnizada de nuestras tropas, que operan con gran energía. Un número bastante crecido de tanques soviéticos ha sido destruido en el curso de estos combates.

Cerca de Vitebsk han sido rechazados los nuevos ataques del enemigo. Al Noroeste de esta ciudad, los granaderos alemanes han continuado su avance, a pesar de la áspera resistencia enemiga y de

los contraataques, apoyados por carros.

Al Noroeste de Nevel, nuestras tropas han rechazado los ataques soviéticos.

Italia del Sur: No se señalan acontecimientos importantes en este frente.

En el sector del Mediterráneo y en los territorios ocupados en el Oeste, fueron derribados ayer, en combates aéreos y por la acción de la D. C. A., 16 aviones angloamericanos.

Un caza alemán no ha regresado. Durante la noche última, algunos aparatos de hostigamiento enemigos han realizado una incursión sobre el Oeste de Alemania.

En la lucha contra las fuerzas de protección enemigas, en el Atlántico, nuestros submarinos han hundido seis destructores. La flota angloamericana ha perdido, pues, en el curso de los diez últimos días, 21 destructores, todos ellos hundidos por nuestros submarinos.—Efe.

En la región del oeste del Dniéper se halla el punto culminante de la ofensiva rusa

LOS ALEMANES MANTIENEN EL SISTEMA DE DEFENSA ELASTICA

Berlín, 4.—(S. E. T.).—Crónica del redactor militar de la Agencia Transocean, capitán Luis Ser-torius:

De momento, el punto culminante de la ofensiva invernal soviética se ha pasado a la región del Oeste del río Dniéper.

Como ya se ha dicho, la fuerte acción por este lugar fue iniciada por los rusos el día de Nochebuena. Puso en línea el enemigo enorme cantidad de fuerzas y aún aumentó más su ofensiva en los días posteriores, de modo que resulta casi sorprendente que el ejército rojo no haya logrado ninguna ruptura operativa de importancia. Es cierto que ha recuperado en parte el terreno que perdió en la primera quincena de diciembre a consecuencia de la contraofensiva alemana. También ha realizado varios avances aunque sin interés estratégico en la dirección NO., O., SO., S. Una de las puntas avanzadas se proyecta desde Korosten hacia Novograd. La segunda de estas puntas se insinúa tácticamente desde Jitomir hacia Vitebsk, y la tercera, pasando de largo de Kiroshew, ha alcanzado Kasatin.

Firalmente se observa una importante presión enemiga en dirección de Brisov.

El general Vatutin ha mantenido la tendencia excéntrica de su ofensiva. De esta circunstancia puede deducirse que el supone poseer suficientes reservas, a pesar del indudable quebranto que han sufrido sus tropas, muchas de cuyas unidades fueron diezmadas.

El poder defensivo de las tropas alemanas que lucharon bajo condiciones atmosféricas desfavora-

bles, se vio expuesto, por tanto, la semana pasada a una prueba muy dura. Esta circunstancia subsiste aún.

Teniendo en cuenta la situación se comprende perfectamente que los alemanes, manteniendo el sistema elástico de defensa, se hayan visto obligados a ceder terreno y aún no pueden iniciar un contraataque en gran escala. Únicamente puede decirse que en las circunstancias expuestas es innegable que representa un triunfo militar el haber frustrado el objetivo enemigo de una ruptura de envergadura.

Por ahora no existe la impresión de que el avance del grupo del ejército de Vatutin haya sido de gran eficacia operativa respecto a la situación en el gran recodo del Dniéper.

Los días 31 de diciembre y primero de enero, el frente avanzado alemán entre Nikopol y Kostien estuvo expuesto a una fuerte presión concéntrica. Atacaba el ejército de Konjew desde Dniepropetrovsk a Saporoshe y el ejército de Tobuschin desde la estepa nogaica. Fracasó este proyecto estratégico debido a la eficaz defensa alemana y quizá a los fuertes contraataques.

Pretendió el enemigo aislar las avanzadas del frente germano. El enemigo no ha logrado en ninguna parte progresos considerables.—Efe.

LA GUERRA EN EL FRENTE FINLANDES

Helsinki, 4.—Comunicado del Alto Mando de las fuerzas armadas finlandesas:

«En los frentes de tierra se señalan encuentros locales entre grupos de reconocimiento.

Perú aprueba los presupuestos para 1944

Lima, 4.—Al terminar el período parlamentario han sido aprobados los presupuestos para 1944, por cuatrocientos cincuenta y ocho millones de soles, que es el más elevado en la historia del Perú.—Efe.

El naufragio del pesquero "Cantábricas número 3"

EL HUNDIMIENTO OCURRIÓ EN EL ESTRECHO DE GIBRALTAR

Cádiz, 4.—Se han recibido nuevas noticias acerca del naufragio del vapor pesquero «Cantábricas número 3», que dan cuenta de que

el hecho ocurrió en aguas del estrecho de Gibraltar. El buque tenía su base en Cádiz, en unión del «Cantábricas número 1» y «Cantábricas número 2» y había salido de este puerto a las diez de la noche del domingo, para dedicarse a las faenas de pesca. Por causas aún desconocidas, el pesquero chocó con un buque inglés y se hundió rápidamente. Los tripulantes del «Cantábricas número 3», en número de dieciséis, fueron recogidos por el buque inglés y llevados a Gibraltar, desde donde salieron para Algeciras, para llegar a Cádiz mañana por la noche. Es patrón del citado barco, Ventura Bales. La noticia del naufragio fué comunicada por el comandante de marina de Algeciras al de Cádiz.—Cifra.

ULTIMA HORA

Un busto de José Antonio y otro del Caudillo

HAN SIDO INAUGURADOS EN LA DELEGACION NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Madrid, 4.—En la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, esta mañana se ha verificado la inauguración de dos bustos, que representan al Caudillo y a José Antonio.

El acto fué presidido por el Delegado nacional de Frente de Juventudes, camarada Elola, y el Secretario nacional, Pérez Vifieta. Asistieron, con el autor de los bustos, señor Aladrén, el maestro

Tellería; los P.P. asesores del Frente de Juventudes, Rosillo y Ramiro; las más destacadas jerarquías de las Delegaciones Nacional y Provincial y gran número de camaradas de la organización.

El Delegado nacional pronunció breves palabras. Terminó con los gritos de «José Antonio!», «Viva Franco!» y «¡Arriba España!», que fueron contestados unánimemente.—Cifra.

El jueves comienza en Valparaíso el III Congreso chileno de Mujeres Católicas

Santiago de Chile, 4.—El próximo jueves se inaugurará en Valparaíso el tercer Congreso Nacional de Mujeres Católicas, presidido por el Nuncio, y al que asistirá todo el Episcopado chileno.—Efe.

JORNADAS NAVIDEÑAS del FRENTE de JUVENTUDES

VALENCIA VIVIRÁ DIAS INOLVIDABLES CON LAS AMOROSAS REALIDADES DE LA JUVENTUD FALANGISTA