

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

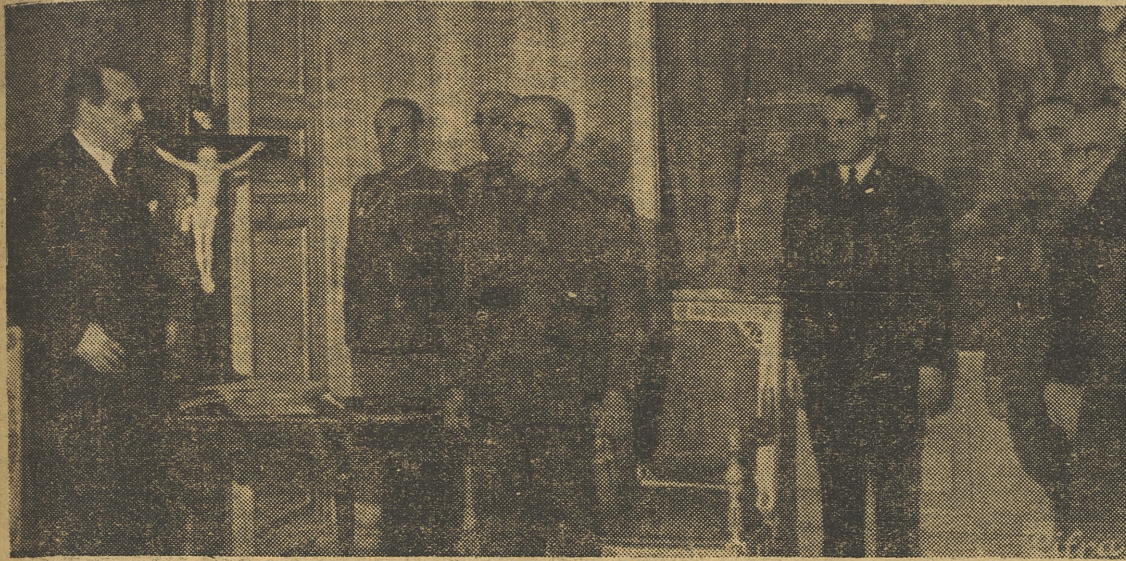
25 Cts. AÑO IIII NUM. 401 VALENCIA, LUNES 18 DE ENERO DE 1943

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SORILLA, 10, TELS. 10.617 Y 15.599

FALLECE EL PRESIDENTE DE SIRIA

Angora, 18. — Ha fallecido en Damasco el Presidente de Siria, Taged-ElHasani, a consecuencia de una pulmonía. Comenzó a desempeñar sus funciones el Presidente fallecido, el 2 de octubre de 1941.

El Caudillo toma juramento al Presidente de las Cortes



Ante S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y el Gobierno, don Esteban Bilbao jura el cargo de Presidente de las Cortes. — (Foto Cifra)

POR INICIATIVA DEL CAUDILLO

Será ampliado el Museo del Prado

UNA NUEVA GALERIA PARA LA COLECCION DE GOYA

Greco, Ribaltay Murillo, nuevas adquisiciones de la pinacoteca nacional

Barcelona, 18.—El académico y director del Museo del Prado de Madrid, don Fernando Alvarez de Sotomayor, que se encuentra desde hace unos días en esta capital, ha manifestado a un redactor de la agencia Cifra que su viaje tiene por objeto realizar un retrato del ex presidente de la Cámara Oficial de Industria, señor Oliva, con destino a la galería de ex presidentes de la entidad. Agregó que le ha visitado el señor Salas, comisario de Museos de Barcelona, con quien ha tratado de la colaboración existente entre los Museos del Prado

y de Bellas Artes de Montjuich, que será en adelante intensificada en beneficio de ambos centros culturales.

Al hablar sobre el Museo del Prado ha manifestado el señor Alvarez de Sotomayor que, como consecuencia de la última visita del Caudillo, y a iniciativa de Su Excelencia, se llevará a cabo su ampliación, cuando el Gobierno lo determine, conforme a los proyectos redactados por el arquitecto del Museo, don Pedro Muguruza Otaño, director general de Arquitectura.

Estos proyectos, que el Caudillo examinó muy detenidamente y por los que demostró gran interés, consisten en edificar una galería anexa con el propósito de no desnaturalizar la obra, verdaderamente maravillosa, de Villanueva. Con todas las probabilidades, se instalará en la nueva galería, en su día, el Museo de Goya, que comprenderá los varios centenares de pinturas y dibujos del gran artista que se poseen.

El Museo continúa creciendo, y buena prueba de que es un organismo operante, lo demuestran las nuevas colecciones recibidas en los últimos años, que incrementan las ya existentes. Además del donativo Cambó, han ingresado, hace poco, el famoso lienzo de Murillo «El Juicio», comprado en Palma de Mallorca; uno de Ribalta, muy importante; un bodegón de un pintor hasta ahora no conocido, muy digno de figurar en nuestro gran Museo; el famoso «San Pedro y San Pablo», del Greco, del convento de

la Encarnación, y otro greco en vías de adquisición.

Termina el señor Alvarez de Sotomayor sus breves manifestaciones diciendo que regresará a Madrid a últimos de la próxima semana, para asuntos de interés que requerirán su presencia en esta capital.—Cifra.

Los británicos inician la ofensiva en Tripolitania

EN TUNEZ SON RECHAZADOS LOS ATAQUES ANGLO-YANQUIS

Roma, 18.—Comunicado de guerra italiano:

«Vivos combates se encuentran en curso en el Este de Tripolitania, durante los cuales grandes destacamentos de nuestra retaguardia se opusieron a importantes unidades enemigas. Veinte carros armados enemigos fueron inmovilizados. En Túnez han sido rechazados los ataques locales del adversario.

Formaciones aéreas italianas y alemanas atacaron, en varias ocasio-

nes, los puertos argelinos. Dos mercantes de tonelaje medio resultaron alcanzados y ambos deben considerarse perdidos. Han sido derribados dos aparatos por los cazas alemanes.

También ha sido atacada la base de la Valeta por nuestros aviones, con resultados apreciables.—Efe.

COMUNICADO DEL ALMIRANTAZGO INGLES

Londres, 18.—Comunicado del Almirantazgo: (Pasa a la pág. 5.)

EL VIAJE DEL CAMARADA ARRESE



El Ministro Secretario General del Partido, camarada Arrese, pasa revista a las fuerzas alemanas que le rindieron honores a su llegada a territorio francés. — (Foto Cifra)

EL CAMARADA ARRESE EN BERLIN

Le recibieron altas personalidades del Reich y el Embajador español

Ha depositado una corona en el monumento a los héroes

BERLIN, 18.—Ayer llegó a Berlín el Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis Arrese, acompañado del Vicesecretario de Servicios, camarada Manuel Valdés; del Vicesecretario de Educación Popular, camarada Gabriel Arias Salgado; del miembro de la Junta Política, camarada Agustín Aznar, y de otras jerarquías de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S.

En la estación, profusamente adornada con banderas españolas y alemanas, esperaban al Ministro español, el Oberfeldleiter, Hilgenfeld; el Subsecretario de Estado en Negocios Extranjeros, Luther; el Ministro von Doornberg, jefe de protocolo, y gran número de importantes personalidades del Estado, del Partido y del Ejército.

Por parte española, se hallaban presentes el Embajador de España, Vidal Saura, con los miembros de la Embajada, miembros de la Falange en Berlín, representantes de la División Azul y los periodistas españoles que se encuentran en la capital del Reich.

Hilgenfeld dió la bienvenida al Ministro Secretario del Partido, camarada Arrese, y a sus acompañantes. A la salida de la estación, le fueron rendidos honores militares al Ministro español. — Efe.

El Ministro Secretario deposita una corona en el Monumento a los Héroes

BERLIN, 18.—El Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis Arrese, poco después de su llegada a la capital del Reich, oyó misa en la iglesia de San Clemente; a continuación, visitó al Oberfeldleiter, Hilgenfeld, en la oficina principal de las instituciones de previsión, desde donde se trasladó al Monumento a los Héroes, levantado en la Avenida Unter den Linden, para depositar una corona al pie del mismo. — Efe.

LA PRENSA DE LAS MUJERES FALANGISTAS

Hoy ha dedicado sus tareas la Sección Femenina, en el VII Consejo Nacional que se está efectuando en Compostela, al estudio de los trabajos de Prensa y Propaganda.

Sujeta a limitaciones de distribución impuestas por dificultades circunstanciales, las admirables publicaciones de la Sección Femenina no tienen todavía —justo es decirlo— la masa de lectores que por su calidad merecen. Pero no es menos cierto que si estuviera más arraigada en nuestras masas la auténtica curiosidad por diferenciar, entre lo mucho que las prensas dan de sí, lo comercial de lo noble; lo que se inspira en meras solicitudes del momento de lo que tiene su origen y su justificación en puras razones de cultura y de mejoramiento humano; si, en una palabra, el gusto de la población lectora no sufriera todavía los estragos de una hedionda tradición publicitaria, ya tendrían las revistas de la Sección Femenina gran parte de la difusión y el público reconocimiento que sus positivos valores prometen.

La revista mensual «Y», el semanario «Medina», cuantas publicaciones ha llevado a cabo el Servicio de Prensa y Propaganda de las mujeres falangistas, son testimonios suficientes del acierto a que puede llegar la mujer española cuando en una tarea tan exigente pone a contribución el equilibrio de su buen gusto, de su sentido político y de su intuición. Las muchas páginas impresas des-

(Pasa a la página 5.ª)

SEGUNDA EDICION

Fernández Cuesta En el Escorial

Rezó ante la tumba del Fundador

San Lorenzo de El Escorial, 18. — El camarada Raimundo Fernández Cuesta, miembro de la Junta Política y Embajador de España en Italia, llegó ayer mañana para rezar una oración ante la tumba del Fundador de la Falange. Le acompañaban el Ministro de Agricultura, camarada Miguel Primo de Rivera, y el Consejero Nacional y miembro de la Vieja Guardia, camarada Calviño.

Fueron recibidos en la puerta del templo por el Alcalde y Jefe local de la Falange, camarada Herranz, el teniente del batallón ciclista don Joaquín Salgado, en representación del comandante militar de la plaza, y todos los delegados de Servicios y jerarquías locales.

Ante la tumba de José Antonio daba guardia de honor una centuria de montañeros.

El camarada Fernández Cuesta ofreció una corona de laurel y empezó un padre nuestro, que fue seguido por todos los asistentes.—Cifra.

Mirador valenciano

EL STRAPERLO DE LA VIVIENDA

Hoy tenemos segunda parte y precisamente sobre tema tan sugestivo como es el de la especulación sobre la vivienda. Nuestro anterior comentario debió caer en terreno abonado porque ya nos han llegado varias comunicaciones espontáneas en las que se nos relatan abusos de todos conocidos y desgraciadamente endémicos. Se trata de una interesante manifestación del típico estraperlo aplicado aquí al alquiler de pisos, y su desarrollo es el siguiente: ustedes van a alquilar un piso absolutamente libre de inquilinos. Ustedes, además, están que revientan de gozo porque lo han encontrado, lo que tiene dimensiones de hazaña de las grandes. Ustedes han sabido también con la consiguiente satisfacción que el alquiler es moderado y accesible para sus disponibilidades económicas. Hasta aquí todo marcha como sobre ruedas; la catástrofe surge luego al entablar negociaciones con el propietario. Este señor sabe muy bien que en virtud de determinadas leyes de sanísima intención es imposible incrementar el alquiler de sus fincas más allá de un cierto tope, pero el estraperlo posee recursos ilimitados y el propietario, escudado en la escasez de viviendas, expone su pretensión de cobrar un plus clandestino sobre el alquiler consignado en los recibos. Es la mejor coyuntura psicológica para que el estraperlo tenga éxito. Ustedes están fatigados de buscar en vano vivienda; las mujeres les pondrán la luminosidad del comedor y la proximidad del colegio para los pequeños... Y ustedes pican.

Este es el caso que con respetable desconsuelo nos exponen varios comunicantes, quienes, en verdad, han guiñado el camino, porque esto no se resuelve desde las columnas de un periódico y si ante las autoridades judiciales y gubernativas. A ellas, pues, y sin miedo.—J. O.

FAMILIAS NUMEROSAS!
Dos premios, de cinco mil pesetas cada uno, otorgará la Caja Nacional de Subsidios Familiares a las dos familias más prolíficas de toda España y cien mil pesetas entre las dos familias más numerosas de cada provincia española. Solicitalas en las Delegaciones de la Caja Nacional de Subsidios Familiares

La Fiesta de San Antonio en Valencia



La bendición de los caballos por el capellán de la Iglesia



Las clásicas paradas de «Porrats», a la puerta de la iglesia del Santo. — (Fotos Fínezas)

SUCESOS

UN NIÑO DE TRES AÑOS ES ATROPELLADO POR UN TRANVIA

Aproximadamente a las once de la mañana de ayer domingo, el coche 158, de la línea número 9, conducido por Constantino López López, atropelló al niño de tres años de edad, Antonio Pérez Catalá, frente a la casa número 21 de la Avenida de Gaspar Aguilar, resultando horriblemente mutilado. El desgraciado accidente ocurrió cuando el infortunado niño intentaba cruzar la calzada en sentido de derecha a izquierda. Seguidamente se procedió al levantamiento del cadáver por el Juez

de guardia, que lo era el del Juzgado número 2, don José Gimeno Oleina, acompañado del oficial José María Pérez y el médico forense don José Archer. El Juzgado instruye las diligencias del caso.

MUJER ATROPELLADA POR UN TRANVIA

Pepita Castelló Lucas, de 23 años de edad, vecina de Torreveja, ha sido atropellada por el tranvía número 2, en la plaza del Candillo, frente al establecimiento de Barrachina. Conducida al Hospital Provincial, se le ha apreciado la fractura del esternón y de la quinta costilla. Pronóstico grave.

La Justicia

AUDIENCIA TERRITORIAL

Señalamientos hechos para el día 19 de enero de 1943, en las diferentes Salas de Justicia de esta Audiencia:

SALA DE LO CIVIL
Secretaría de Sala del señor Comba. Juzgado de Jativa. Don José Frats Páyo con don Manuel Moliner Noguera. Menor cuantía. Procurador, señor Perales.

SALA DE LO CRIMINAL
SECCION PRIMERA.—Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 1, de Valencia. Sumario por hurto contra Salvador Vargas Pérez, Letrado, señor Querreda. Procurador, señor Grau. Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 2, de Valencia. Causa por hurtos contra Emilio Gallart del Pozo y otros. Letrados, señores Montalvá y Dalmasés. Procuradores, señores Cases y Yanguas.

Colegio Farmacéutico

CONFERENCIA POR DON ALFREDO BOATELLO, JEFE DEL SERVICIO NACIONAL DE HIGIENE DE LA ALIMENTACION

Mañana martes, a las cinco y media de la tarde, el Jefe del Servicio Nacional de Higiene de la Alimentación, don Alfredo Boatello, pronunciará una conferencia sobre «Higiene de la alimentación en la España Nacional».

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

18 DE ENERO DE 1918

Con motivo de haberle impuesto la tasa a las frutas y verduras, los huertanos se abstuvieron de traer géneros y los mercados estuvieron desabastecidos. Se registraron algunos incidentes en los caminos de las huertas y el Alcalde celebró una conferencia con el Gobernador Civil, acordando en principio la incautación de los artículos necesarios para el consumo, pagándolos la Junta de Subsidios a un precio de tasa, caso de que los huertanos no depusieran su actitud intransigente.

Quedó restablecido el servicio de tranvías en todas las líneas, que había sido suspendido o restringido por contar ya la Hidroeléctrica con la energía suficiente para llegar a la normalidad.

En la tarde de este día hizo su aparición una densísima niebla que duró toda la noche y que, avanzando en dirección de la costa de Levante, inundó toda la zona terrestre lindante con aquella, llegando a adquirir tal densidad que apenas se distinguían los focos eléctricos del alumbrado público.

En el teatro Ruzafa se estrenó «El triángulo amarillo»; en el Lírico, y organizada por la Sociedad Valenciana de Agricultura, se representaron las zarzuelas «La noche de reyes» y «La alegría del batallón», y en Olympia, la película «Paris misterioso».

Sección Religiosa

Día 19. — Santos Mario y compañeros Mártires, San Canuto y Santos Sara, Germana y Marta. — Rito simple. Ornamentos rojos. Misa y Oficio de San Mario. Conmemoración de San Canuto; Oración de la Virgen y por la Paz.

SECRETARIADO DE MISIONES
Cumpliendo nuestra promesa de ocuparnos desde estas columnas del importante y simpático Certamen misional, como del Concurso artístico de carteles, organizados ambos por este Secretariado, queremos dar hoy a nuestros lectores noticias concretas de ellos.

Es el campo misional una de las más preciadas actividades bendecidas por los Romanos Pontífices, y en todo el mundo católico preoccupa la situación de nuestros hermanos infieles y la salvación de cuantos fuera de la «Barca salvadora de Pedro» navegan sin rumbos espirituales de eternidad. Por esto, Valencia católica y como expresión de este espíritu apostólico, el Secretariado Diocesano de Misiones ha organizado estos concursos para más y más darle a conocer y despertar el fervor y ayuda a esta obra. El Certamen misional, como otros años —es el IV que organiza—, lo divide en dos secciones: literaria y práctica. La primera se

subdivide en dos grupos: niños y niñas hasta los 12 años, y desde los 13, para ambos sexos. Dos temas para cada uno de ellos y por sexo y en los cuales se señalen temas de la Santa Infancia. La sección práctica pide colaboración y ayuda en la propaganda y suscripciones, ofreciendo premios a los que mayor número presente. Finalmente, hay un tema colectivo para entidades o colegios, con premios a los que mayor número de sellos usados de Correos presente.

El Concurso artístico de Carteles, después de la experiencia del primero celebrado el año anterior, se ha organizado constituyendo dos secciones y una de Honor, en la que pueden tomar parte los profesores de Dibujo y Pintura. Para la primera, y para las obras de los alumnos que posean cualidades artísticas, se conceden tres premios, de 250, 150 y 100 pesetas, respectivamente. En la segunda, que es para los carteles de «sabor infantil», otros tres, de 50, 40 y 30 pesetas. Las bases de este Concurso serán: 1.º Los carteles de las secciones de Honor y primera, tendrán, aproximadamente, 45 por 65 centímetros. 2.º En el grupo tercero, el tamaño será a voluntad del concurrente. 3.º El argumento o motivo ha de ser misional; aspectos distintos de la vida del misionero; y 4.º El plazo de entrega finalizara el día 30 del corriente. El que desee más detalles, puede solicitarlos del Secretariado de Misiones, Tricouete de Caballeros, 5. Teléfono 13.172.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL Y SAN SEBASTIAN
Mañana, y con motivo de la festividad del segundo Titular de esta parroquia, se celebrarán los siguientes cultos: A las ocho, misa de Comunión; a las nueve y media, misa solemne, con sermón, y por la tarde, segundas Vísperas.

Ayuntamiento

EL ALCALDE INSPECCIONA EL MATADERO MUNICIPAL
El Alcalde, señor barón de Cárcer, acompañado por el Presidente de la Comisión de Mataderos, don Alfredo Soriano, ha girado esta mañana, a las once, una visita de Inspección a todos los departamentos del Matadero. El Alcalde se muestra satisfecho del estado administrativo y sanitario de esta dependencia municipal.

COMISION ESPECIAL DE ENSANCHE ANUNCIO
Solicitada autorización por la Cooperativa de Industrias Metalúrgicas para la instalación de seis electro motores, que suman 147 HP. fuerza, con destino a taller de metalurgia, en la casa número 28 de la calle de la Pepita, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 26 del corriente. Valencia, 13 de enero de 1943.—El Alcalde.

aprenda CONTABILIDAD y RADIO POR CORRESPONDENCIA y en brevísimo plazo podrá ser Tenedor de Libros o Radiotécnico con la eficaz ayuda de nuestros fáciles y novísimos cursos prácticos, garantizándole el EXITO y las PRACTICAS con la entrega de abundante material.
Dirigido por Ingenieros y Profesores Mexicanos, que garantizan la enseñanza.
Radio-Enseñanza. - Apartado 10.069. - Cruz, 11. - Madrid

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

con informes y detalles a Julio Furió, Centro Aragonés, Valencia.
BACHILLERATO Comercio, Oposiciones, Contabilidad, Taquígrafa, San Vicente, 34, 6 a 9.
SE NECESITAN agentes de publicidad a comisión, asunto oficial. Presentarse Oficinas de Colocación C. N. S. Referencia núm. 77.
COMISION FALLA INFANTIL CERVANTES Y P. JOFRE.—Esta comisión hace saber que por orden de la Superioridad queda anulado el sorteo que tenía anunciado para el 20 del corriente mes las posesiones de boletos pueden pasar por casa del depositario y se es devolverá su importe.

Radio TELEFUNKEN SUPER-MODELOS 1943
RADIO YEBENES PASCUAL Y GENIS, 12 LABORATORIO — TALLER RADIO.
MUEBLES, COCHECITOS LAMPARAS - RELOJES
SABAN NIQUELADAS, VAJILLAS, CRISTALERIAS, TRESILLOS
CONTADO - PLAZOS, sin entrada
RUIGAR PAZ. 38

EL MUNDO AL ALCANCE DE SU MANO!
GERMAN RADIO Ducal
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO RADIO ELLITRILIDAD (CALLE ARDORA Nº 14) TELEFONO 16942

MIQUELEIZ y MIQUELE Fábrica de aros de madera de haya para cestos y cribas, Baraña (Navarra).

Triciclos de reparto los encontrará económicos y muy sólidos en TALLERES LLUCH, JORGE JUAN, 28
Muebles «La Perla del Turia» RESPLANDORIOS DE TODAS CLASES. EXPOSICION: SABALLEROS, 15. TEL. 51.409.

PERDIDAS PERDIDA en el trayecto Hotel Metropol a Ruzafa, 43, se ha perdido un reloj de pulsera con brillantes. Se gratificará al que lo presente en Ruzafa, 43, puerta 11.
VIAGJANTE A COMISION Y PLACISTA para las provincias de Valencia, Castellón y Alicante, con clientela en el ramo de muebles y bazares, se necesita. Asunto serio. Escribir
VENTAS PISOS VENDO, libre de inquilinos, en el sitio de más provecho de Valencia. Trat. directo, Juan March, Calle de Guenca, 25.—Teléfono 17.460.
Dormitorios, Comedores a 1.500 y 1.000 pesetas, recibidores Renacimiento, completos, desde 600, tresillos desde 800: armarios, mesas, centros, etc., al contado y a PLAZOS, en Pie de la Cruz, 9 (junto Mercado Central).
INCUBACION HUEVOS transformandolos en POLLUELOS, por unos céntimos, POLLUELOS razas PRAT, CASTELLA NA y LEBBORN, modicos precios. SALA INCUBADORA. AVICOLA INDUSTRIAL. —Travessa Miguelete, 7

BARACHOL Contra enfermedades de la piel, cuero cabelludo, eccemas, erupciones, granos «sarna» Suprime el picor.
Cosmética Sanitaria núm. 1.221

La influencia judeo-masónica EN AMERICA

Por VALENTIN FERNANDEZ CUEVAS

Existe un plan, bien premeditado, de ataque a fondo al espíritu hispánico en todo el continente de Centro y Suramérica. En ese plan, han debido poner mano, desde los más destacados profesores de cierta Universidad de fama mundial, hasta los más variados técnicos de las diversas ramas profesionales, a fin de adoptar los métodos más apropiados para ver de conseguir el fin que se desea.

Son varios años los que he convivido en América ocupando cargos que me han hecho conocer detalles interesantes, que, si vistos parcialmente, pueden aparentar cosa de poca importancia, al relacionarlos con los de distintos países y encauzados sobre problemas que se enlazan entre sí, descubren en seguida la gravedad del momento.

Desde luego, cuando se lanza una consigna antiespañola en América como por un resorte, repercute con exactísima orientación, en todos los países de habla hispana. He recorrido últimamente la mayoría de las naciones del continente americano, y en todas ellas he podido hacer idénticas observaciones, lo que prueba, que el plan ya puesto en práctica, es manejado por una sola mano y con el mismo estilo judeo-masónico para todos los países.

De unos años a esta parte, América ha cambiado mucho. No es la que hacia mealla en su alma, un canto a las carabelas o un discurso lírico pronunciado el 12 de octubre. Han materializado mucho su vida, y creado demasiadas necesidades, que para satisfacerlas, tuvieron que cambiar un poco de rumbo. No es que por ello hayan apartado su mirada hacia España, sino al contrario, que ahora se fijan con mayor interés y esperan con mayor anhelo el abrazo amoroso de la Madre que les dió su verdadero ser, llevando a sus entrañas la civilización, fundiendo allí su sangre generosa y enseñando a rezar a Dios con el idioma que mejor llega al Cielo, ya que para eso España fué la designada al sacrificio, cumpliendo el Destino histórico señalado por la Providencia Divina.

Por suerte, en algunos países de Hispanoamérica, han surgido cerebros luminosos y corazones grandes, que han puesto su pluma al servicio de la verdad y la justicia, y han desenmascarado la trama de la llamada «yenda negra» que antiguos historiadores, obcecados y con desconocimiento de causa, habían forjado sobre España, cosa que, en el plan de ataque a la Hispanidad, tiene también su misión señalada.

Pero entre el maremágnum político-social-económico que tiene envuelto a los pueblos americanos, los mejores y mas grandes sectores de opinión, han acrecentado su hispanismo: unos, por resurgir en ellos espontáneamente su admiración a la España Eterna, y otros, como medio de contrarrestar la labor judeo-masónica, que poderes extraños, van imponiendo en esos pueblos, al manejar todos los resortes de influencia en el país, aprovechando el desbarajuste de los sistemas demoliberales que viven de puro artificio, aunque, a la presente, aparentan sólida firmeza.

Una de las cosas que más veneran en América, son nuestros misioneros. España llevó la espada; pero presentaba también la Cruz. Mientras las misiones católicas se mantienen en tierra de América, ésta se engrandece y vive feliz. Cuando los misioneros van siendo retirados de ciertas fronteras, como en el caso «ecuatoriano», en seguida surgen las discordias, que degeneran después en guerra, con otros males internos del país, que ponen en peligro la nacionalidad. Pero dentro de todos estos males, los pueblos se mantienen cada vez más firmes en su pensamiento

EN UCRANIA



Los alemanes realizan obras para restablecer la producción de Ucrania, el «Granero de Europa»

cristiano mirando al horizonte que señalan sus aguas azules en el Atlántico, y con más veneración, si cabe, aman a la «Madre Patria», palabras que, salidas con fervor de labios de nativos en el Nuevo Mundo, se agigantan al llegar a mis oídos.

Mas si pueblos de espíritu tan cristiano como éste del Ecuador, han sabido sufrir con entereza sus desgracias, las que han de formar el punto negro para la historia del liberalismo judeo-masónico, y se mantienen firmes en sus creencias, ¿qué harán, cuando en el plan de ese ataque meditado, ya puesto en marcha, vean que del Oriente y otros puntos estratégicos, va desapareciendo la Cruz de Cristo, al mismo tiempo que se levantan tiendas de judíos o se instalan «Misiones Protestantes» que han de minar el alma de generaciones nuevas?...

¡Veinte misiones protestantes norteamericanas, han sido «contratadas» y por el Gobierno del Ecuador para el Oriente y otros puntos de la nación! Y misioneros protestantes, contratados también, vi viajar junto a mí hacia Bolivia y otros países suramericanos que acabo de recorrer. Es una labor que se desarrolla en silencio para no alarmar las conciencias católicas de nuestros hermanos de Hispanoamérica, y ello forma parte del programa extenso de ataque a fondo para desespañolizar América, empleando para ello, todos los resortes precisos. La consigna y los métodos, son ya bien conocidos por los que allí conviven cerca de los medios políticos. No se ataca de frente al derecho indiscutible que esos pueblos tienen para sentirse con orgullo hispánico, sino que se encubre el ataque con farsas de tipo económico unas veces, cultural otras y como compromiso para el fomento del panamericanismo las demás.

Pero quieran que no, el alma hispana vertida allí a raudales, sin ambiciones de territorio, ni compañías anónimas que acaparen las riquezas, mientras los pueblos sufren hambre de pan y sed de justicia; llevándoles la civilización, enseñándoles a rezar a un mismo Dios con el idioma que mejor llega al Cielo, que es el nuestro, ya que para ello, España fué designada para realizar la más grande empresa histórica en el mundo: quieran o no —repite—, España está allí en cuerpo y alma, y a España la quieren y la veneran, tanto más, cuanto tratan de distanciarla en ese ataque a fondo para desespañolizar lo que es español de corazón, de sangre y de espíritu.

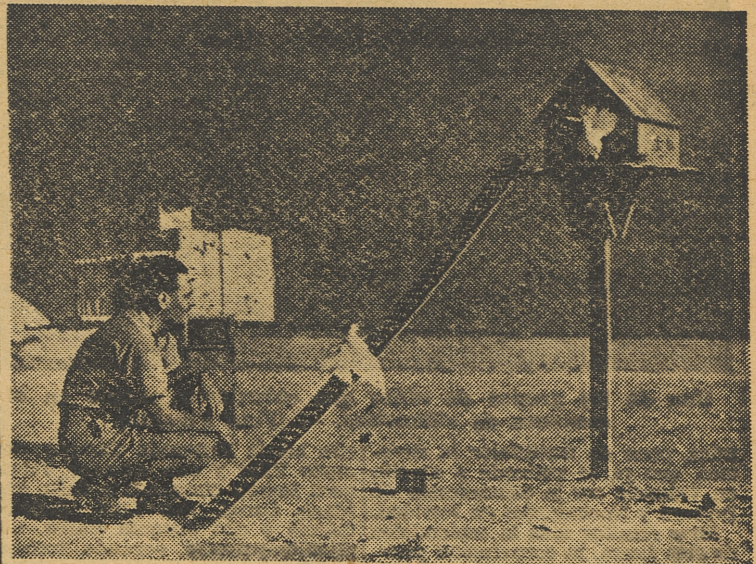
Palomas mensajeras en la guerra

800 KILOMETROS EN UN DIA A VELOCIDADES DE 112 POR HORA

LA MAS RECIENTE INNOVACION ES EL VUELO NOCTURNO

Las palomas mensajeras, que en la pasada guerra se emplearon por millares como correos, vuelven a estar de actualidad. En el principal campo de adiestramiento de Norteamérica, situado en Fort Monmouth, New Jersey, se ha llegado a obtener, mediante procedimientos científicos de alimentación, un tipo de paloma mensajera que excede a todo lo que se había conseguido en aquella guerra. En otro tiempo, un vuelo de 320 kilómetros diarios y una velocidad de kilómetro y medio por minuto se consideraban insuperables. Hoy una paloma que no recorra 800 kilómetros en un día, no vale lo que come. En cuanto a velocidad, se ha llegado a registrar en las palomas del ejército, la de 112 kilómetros por hora.

Contra lo que vulgarmente se cree, no todas las palomas poseen en el grado necesario el instinto de volver al nido. Hay que eliminar a las torpes. El adiestramiento exige pacientes lecciones que deben iniciarse cuando los polluelos rompen a volar, esto es, aproximadamente, a las cuatro semanas de nacidos. Se les tiene en los palomares, sin darles de



Adiestrando palomas en un puesto británico del desierto

comer, durante 24 horas; luego, se les lleva a unos cuantos metros de distancia y se les suelta.

Entonces, el adiestrador agita dentro una lata de grano, haciéndola sonar. Esta práctica se continúa hasta que la asociación entre el palomar y la comida se graba de manera indeleble en el animal. Para la práctica de estos primeros vuelos se ponen los comederos a la vista, se van aumentando las distancias y se toma nota de los progresos.

Cuando llega la época del celo, se extrema el rigor del adiestramiento, pues se ha demostrado que la velocidad y exactitud de estas aves aumentan cuando las esperan el compañero y los hijuelos.

Vienen luego los vuelos en grupo, en que se anota la velocidad de cada paloma. Se transportan de 15 a 30 aves, en cestas adecuadas, a considerables y crecientes distancias del fuerte y se les da suelta al mismo tiempo. Se registra el segundo exacto de la llegada por medio de relojes automáticos que lo marcan, y de este modo se identifican las palomas superiormente dotadas.

Una de las recientes innovaciones es el vuelo de noche. Ordinariamente, una paloma que regresa al nido, vuela desde la salida hasta la puesta del sol y duerme hasta que vuelve a amanecer. Por un método que consiste en llevarse después de anochecido aves a las que no se ha dado de comer desde la mañana, los adiestradores del ejército han conseguido hacerlas volver en busca de alimento al palomar iluminado, convirtiéndolas en correos a los que puede confiarse un mensaje, lo mismo de día que de noche. El Cuerpo de Señales tiene palomares móviles, provistos de combinaciones distintas de luces de colores, destinadas a servir de guía a los mensajeros nocturnos.

El éxito mayor del Cuerpo de Señales ha consistido en la obtención de palomas que llevan un mensaje de ida y otro de vuelta. Estos correos ejemplares se pueden enviar a las líneas del frente. Permanecen en las posiciones de destino unos diez minutos y vuelven con la respuesta al punto de partida.

Normalmente, el ejército envía los mensajes en una pequeña capsula de aluminio que se ajusta a la pata de la paloma. La técnica más reciente consiste en escribir el mensaje con letra grande y obtener una reproducción fotográfica reducida al tamaño de un sello de correos, que vuelve a ampliarse en el punto de destino. Las fotografías y los documentos relativamente voluminosos pueden atarse al pecho del ave de manera que no embaracen el movimiento de las alas.

El hombre es incapaz de concebir nada que se aproxime a la inteligencia que despliega en su vuelo la paloma mensajera. Con misterioso instinto evita la niebla, pasa de las rutas acuáticas a las terrestres, desciende de las regiones montañosas al aire más quieto de los valles, sube o baja kilómetros para evitar la fuerte corriente de los vientos contrarios.

Los correos alados de la fuerza expedicionaria norteamericana entregaron el 90 por 100 de los mensajes que se les confiaron, en la primera guerra mundial. Hoy, más eficaces que nunca, seguirán prestando servicios allí donde los medios mecánicos corran el riesgo de fracasar.



Una patrulla inglesa manda un mensaje por medio de palomas

SENTIDO Y FUNCION DEL CONSEJO NACIONAL

Por CARLOS OLLERO

El Caudillo ha dictado recientemente para el Consejo Nacional un reglamento orgánico de suma importancia, no sólo porque expresa un firme propósito de constante funcionamiento de órgano tan principal del régimen, sino también por el contenido concreto de la mencionada disposición, que, al configurar el Consejo al servicio de aquel propósito, le dota de estructura y cauce adecuados para el cumplimiento de su elevada misión.

El Consejo Nacional queda consagrado en su última versión legal en los Estatutos de la Falange, y éstos, especialmente en su capítulo IX, constituyen la norma general que se complementa con el reglamento que acaba de promulgarse. Fijar la atención sobre las premisas básicas que configuran las líneas generales del Consejo, dándole naturaleza, misión y significado, nos parece tarea previa a la glosa o comentario de la legislación reglamentaria que en función de aquella norma general adquiere valor y cobra sentido.

No es ocasión de entrar en el complejo problema que la relación de Estado y Partido ofrece a cualquier elaboración teórica y a todo planteamiento doctrinal del Movimiento español. No es complejidad privativa del régimen político de nuestra Patria, sino tema inesquivable y primario de una estructura concreta de organización política: el Partido único. Y empleamos adrede estas palabras de «estructura concreta de organización política» para huir de la proclamación de dudosas identidades sustanciales producidas al supervalorar la mera estructura en perjuicio de los

valores espirituales y políticos históricamente determinados y en servicio de los cuales la organización adquiere forma precisa.

El problema ofrece complejidades mucho más solubles cuando como ocurre en España, quedan hermanados institucionalmente en la figura del Caudillo el Estado y el Partido, convergiendo en la más alta jerarquía del régimen las jefaturas de uno y otro y no por mera yuxtaposición de funciones o simple identidad personal de magistratura, sino por la naturaleza sustancial e indisoluble del mando único.

El deslinde paralelo e independiente del Estado y el Partido es punto de arranque erróneo y camino sin salida consecuente. Conduce en definitiva a hacer del Partido una Organización política con menesteres de régimen interior, que sólo confluiría al Estado en una imprecisa zona tangencial delimitada por la importancia o carácter general de determinadas materias; débil soldadura que admitiría la hipótesis de la desconexión sin merma sensible para la normal continuidad de las funciones estatales, lo cual significaría casi exactamente una inversión de los términos.

Tiene el Partido, por inequívoco mandato del Caudillo, por expresa formulación de las normas fundamentales del régimen y por inexcusable consecuencia del Movimiento salvador, una misión de «inspirador y base del Estado español». Esta misión se manifiesta doblemente asumiendo el Par-

tido tareas públicas que la naturaleza del nuevo Estado estima como a exigencia ineludible de su contenido ético (formaciones de juventudes, masculina y femenina; organización sindical, obras sociales sindicales, educación popular, etc.) y actuando directamente para marcar la garantía de fidelidad en la actuación de aquél a las normas que un día definitivamente quedaron proclamadas como programáticas del nuevo Estado.

El Consejo Nacional es órgano en el que se producen ambas manifestaciones de la misión del Partido. Por iniciativa del Caudillo le corresponde conocer, tanto de las líneas primordiales del Movimiento y de las normas fundamentales de organización sindical (lo que pudiéramos decir que encierra la primera de las manifestaciones que hemos apuntado) como de las líneas primordiales de la estructura del Estado, de las grandes cuestiones de orden internacional y de cuantos asuntos de interés político general le formule el Jefe Nacional del Movimiento.

Cualquier consideración más concreta sobre las tareas del Consejo no puede perder de vista esta función y este sentido general que acabamos de esbozar y en el que repetimos, convergen no sólo asuntos de política general del país, sino también de régimen y estructura interna del Movimiento. Y todo ello sin perjuicio de la tarea sustantiva que a la Junta Política, como Delegación del Consejo y órgano de gobierno del Partido, compete, según los Estatutos. Mas éste es otro tema sobre el que en nueva ocasión insistiremos.

Reparto de premios del Concurso de Villancicos y Belenes

Con un lleno espléndido, no sólo de niños sino de muchísimas personas mayores, se celebró ayer mañana, en el teatro Apolo, de nuestra ciudad, esta simpatísima fiesta que, como resumen y resultado del Concurso de Belenes, que el Aspirantado de Acción Católica viene organizando cuatro

estimular más y más en la perfección que cada año se nota en nuestra ciudad.

Después de leída la lista de premiados, se procedió al reparto de éstos, siendo galardonados con el extraordinario del señor Alzobispo, el de la señorita María Fernanda Campoy. Los premios de la seño-



Uno de los grupos de niños que obtuvieron premio en el concurso de villancicos. — (Foto Finezas)

años, pone de manifiesto la devoción que ya se extiende y amplía en Valencia por la construcción de Belenes y Nacimientos en Navidad.

Hizo resaltar más la esplendidez de esta fiesta, la cooperación prestada por el Frente de Juventudes con su Concurso de Villancicos y a

rita María Fernanda Campoy, don Justo Vilar y don Amador Velázquez fueron otorgados a doña Ana María Canal, don Luis Antonio García y don Joaquín Valles. Los premios primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto y séptimo, correspondientes al Ayuntamiento,



La niña Ana María Campoy, que consiguió el premio de honor en el concurso de belenes. — (Foto Finezas)

cargo del cual estuvieron los principales números de este acto con sus Coros y cuadro escénico.

A las once da comienzo el acto, apareciendo el teatro engalanado con las banderas del Movimiento, y en el escenario los Jurados calificadores de ambos organismos. Presidió el ilustrísimo señor Deán y Vicario General doctor Tomás y Montañana en representación del señor Arzobispo, teniendo a su derecha al Delegado provincial, en funciones, del Frente de Juventudes, camarada Torres; al reverendo Capellán provincial, Padre Spuche, y a los camaradas Mendoza, Font, Sevilla y Tomás; a su izquierda, al reverendo D. José Sastre, Delegado provincial del S. E. M., camarada Martí; al presidente diocesano de la Juventud Católica, señor Ferrer, con otros miembros de la Junta Diocesana y del Jurado Calificador.

Concedida la palabra al vocal diocesano de Aspirantes, alma y vida de este Concurso, don Luis Navarro Oliveres, nos hizo historia del Concurso. Agradeció la cooperación del Frente de Juventudes a este acto y narró diversas anécdotas de los anacronismos en el montaje de los Nacimientos, para

señor Gobernador, Presidente de la Diputación, Jefe provincial, S. E. U., Cámara de Comercio y Colegio Notarial, se concedieron a don Javier Oriach, Juan y Rosa María Figuerola, María Concha Vilella, José Aranda, Francisco Mombanch, José García y Hermanos Isern y Arce. Otros muchos premios, accésits y menciones fueron otorgados, que harían interminable la lista.

A continuación se procedió al reparto de premios de Villancicos y Belenes del Frente de Juventudes y Auxilio Social, cuyos premios y entidades premiadas publicábamos ya en nuestro número del sábado.

A continuación desfilaron por la escena los Coros cuyos villancicos fueron premiados, cantando con un gusto exquisito y una maestría insuperable, recibiendo grandes ovaciones al terminar la interpretación de los mismos. Destacaron el del grupo escolar de doña María Ciscar, el del Colegio de San José y el de los Religiosos Marianistas.

Hizo uso de la palabra en este acto del Frente de Juventudes, el camarada Mendoza, Jefe provincial de Enseñanza en el F. de J., quien con palabra cálida y magnífica fluidez de ideas, cantó a la juventud cristiana y patriótica que quiere la Falange.

Expuso conceptos de José Antonio sobre la formación de la juventud y glosó el espíritu religioso-político y ascético-patriótico del Cardenal Cisneros para trazar los caminos a emprender por nuestra juventud.

Terminó este solemne acto con la puesta en escena de «El Niño Redentor», zarzuela pastoril original del Padre Aurelio del Corazón de Jesús con música del maestro Asensi, que bordó con una interpretación sencillamente magistral el cuadro artístico del Frente de Juventudes de Carcagente.

Todos los actores brillaron a gran altura, poniendo bastante naturalidad y gracia en la representación de sus papeles.

Todos los actos fueron unánimemente aplaudidos por el público, que salió satisfecho del acto.

Al terminar se cantaron los himnos de la Juventud Católica y el «Cara al Sol» dando las voces el camarada Torres, Secretario provincial del Frente de Juventudes.

Entrega del primer premio de belenes del Frente de Juventudes. — (Foto Finezas)

CASA DE VALENCIA EN BARCELONA

Bendición y colocación de las imágenes de las Patronas de Valencia, Alicante y Castellón

PRESIDIO LOS ACTOS EL CAPITAN GENERAL DE LA CUARTA REGION

Barcelona, 18. — (Especial para JORNADA). — En la Casa de Valencia se celebraron el sábado y domingo solemnes actos con motivo de la bendición de las imágenes de las Patronas de las provincias levantinas, cedidas por los respectivos Ayuntamientos a dicha entidad.

El sábado, por la tarde, los salones de la Casa presentaban un brillantísimo aspecto, hallándose totalmente llenos de distinguido público.

Asistieron al acto S. E. el Capitán general interino de la Cuarta Región, don Fernando Moreno Calderón, acompañado de su distinguida esposa y de su ayudante de campo, comandante Salmerón; diputado provincial señor Traval, por la Corporación Provincial; concejal don Carlos Villamata, en representación del Ayuntamiento; el reverendo doctor Bascuñana, por el Obispado; Comisario del Distrito señor Moreta, en representación del Jefe Superior de Policía; teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Valencia, señor Vizconde de Valdesoto; el secretario de la Escuela de Bellas Artes, señor Pérez Dolz, y don Francisco Figuerola Ferrer, en representación de los Ayuntamientos de Castellón de la Plana y de Alicante, respectivamente; Rvdo. P. Llorca, S. J.; el

escultor don Vicente Navarro, la actriz Cora Raga, don Juan Blanch, el Rvdo. P. Carrasco y otras personalidades.

Por la Casa de Valencia se encontraban el presidente y secretario, señores García Segura y López Pla, con toda la Junta directiva.

BENDICION DE LAS IMAGENES

En primer término, el reverendo P. Llorca, S. J., que es valenciano, procedió a la bendición de las imágenes de Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de Valencia; Nuestra Señora del Remedio, de Alicante, y Nuestra Señora de Lidón, de Castellón, las cuales fueron colocadas en un magnífico altar.

La imagen de la Virgen de los Desamparados es obra del ilustre escultor valenciano don José María Bayarri, Catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos.

Seguidamente, las autoridades y jerarquías se trasladaron a la Sala de Arte de la entidad, donde tuvo efecto la inauguración de las Exposiciones de los artistas valencianos don José y don Mariano Benlliure y otra de Manuel Gordó.

FESTIVAL ARTISTICO

Por la noche del sábado, en los salones de la entidad tuvo efecto un gran festival artístico por el

cuadro juvenil de arte que dirige el prestigioso maestro Font Palmisrola, el cual resultó brillantísimo, interviniendo en el mismo varios jóvenes artistas, entre ellos Margarita Sierra, Carmen Samper, finalmente, la rapsoda señora Rosario Blanch recitó diversas poesías, que fueron muy aplaudidas.

MISA EN LA CAPILLA

El domingo por la mañana, a las once, se celebró una solemne misa en la Capilla de la Casa de Valencia, oficiada por el reverendo P. Llorca.

Asistió a la misa, además de autoridades ya citadas, el concejal del Ayuntamiento de Barcelona miembro de la Vieja Guardia, camarada Donato Moreno, en representación del Gobernador civil, Jefe Provincial del Movimiento, camarada Correa.

Durante la misa, varios artistas valencianos interpretaron diversas piezas de música sacra, y el P. Llorca pronunció una elocuente plática.

CONCIERTO EN EL SALON DE FIESTAS

Después de celebrarse la solemne misa, se pasó al salón de fiestas, donde se celebró un acto de concierto, en el que intervinieron, entre otros artistas, Cora Raga, Elvira Vardell, Amparo Puerto, Esteban Gálvez y Estanis Tarín, todos ellos acompañados al piano por el maestro Gorgé. También la rapsoda señorita Blanch recitó unas poesías, y finalmente, se cantó el Himno de Valencia, el «Cara al Sol» y se interpretó el Himno Nacional.

El domingo por la tarde terminaron los actos organizados por la Casa de Valencia con un baile de millar, que estuvo animadísimo, viéndose el local completamente lleno.

El Director General de Ganadería preside la Junta Sindical del grupo taurino en el Sindicato Nacional del Espectáculo

En la tarde de ayer, y en el Sindicato Nacional del Espectáculo, continuó sus diarias reuniones la Junta Sindical encargada del estudio de la nueva reglamentación de la fiesta de toros.

Presidió la sesión el Director General de Ganadería y Jefe Nacional del Sindicato de Ganadería, camarada Mariano Rodríguez de Torres, que intervino personalmente en el examen de las diversas cuestiones planteadas a la Junta Asesora, respecto al ganado de lidia como elemento básico del espectáculo taurino. Quedaron establecidas, en principio, las directrices fundamentales sobre las que habrá de armonizarse la íntima relación de los Sindicatos del Espectáculo y Ganadería en la elaboración de las disposiciones en estudio.

DESDE CASTELLON TAURINAS

Seguramente Catalino tendrá que ir pensando en confeccionar el cartelito de «NO QUEDAN LOCALIDADES», porque el interés que han despertado las dos corridas de feria de la Magdalena es así como de escándalo. No solamente en la región valenciana, pues en Aragón y la parte baja del Ebro no se habla ya de otra cosa más que de las corridas de la Magdalena.

No podía ocurrir menos; Belmonte, Manolete, Pepe-Luis y el Andaluz, con toros de Villamarta y Concha y Sierra, es así como para no quedarse nadie en casa.

La combinación de trenes desde Valencia para el desplazamiento y regreso es fantástica, y, si como se dice, el partido de fútbol del Castellón y Atlético de Madrid se celebra el lunes por la mañana, tendrán los valencianos día completo.

Coral Polifónica Valentina

Con motivo de celebrarse el próximo viernes, día 22, festividad de San Vicente Mártir, el primer aniversario de haberse constituido dicha Entidad, celebrará tan grato recuerdo con una Misa-comunión en la Capilla de la Purísima del Patriarca, a las 8'30.

Se invita a todos los socios y personas simpatizantes, asistan a dicho acto.

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES Valencia-Madrid-Valencia Transportes «EL RAYO» GERARDO ROBRED O MADRID: Tudescos, 3. Tel. 24.238 VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 13.745

PINTURA EXPOSICION RIBAS RIUS



«Bodegón», óleo que expone, entre otras obras, Ramón Ribas Rius en la Sala Prat

Las obras que ahora presenta el pintor catalán Ribas Rius en la Sala Prat, son muestra de un temperamento joven y capaz en plena etapa progresiva. Aun queriendo precavernos contra el natural poder de sugestión que siempre ejerce una pintura no autóctona — y por lo tanto animada por un afán más o menos distinto del que caracteriza a la pintura local —, no podemos eludir una leve sensación de sorpresa, y no desagradable por cierto ante ciertas manifestaciones de la joven pintura catalana.

En efecto, Valencia está necesitada de un intenso intercambio artístico, que hoy apenas conoce. Encastillado tras un localismo hermético y pobretón, el público valenciano, poco curioso, que es la mayoría, ignora lo que se produce fuera de nuestra provincia, mientras que un plan de exposiciones de artistas forasteros ensancharía sus horizontes y desterraría algunas insanas y poco fecundas idolatrías de caducas fórmulas viciosas que entre nosotros han arraigado con notorio exceso.

La exposición de Ribas Rius, sin ser excepcional, resulta lo bastante considerable para que nos apunte la innegable conveniencia de este camino que acabamos de señalar. Ribas Rius es un pintor ecléctico, pero substancioso y prometedor. Su eclecticismo parece más producto de una cierta perplejidad espiri-

tual que consecuencia de una postura deliberadamente adoptada. Tan pronto nos admira con una sana y ponderada audacia, como se nos ofrece acomodado a los cánones más sistemáticamente establecidos. Pero todo plausible siempre, e impregnado de una patética voluntad de superación y de creación de problemas difíciles; sus bodegones así nos lo prueban.

Hay también varios cuadros de figura plegados a una intención decorativa, tanto mejor cuanto que no es excesiva. Y un paisaje amable y sentido. También un óleo, de matizada luminosidad, consistente en un interior del estudio del artista, y ciertos dibujos graciosos y estimables.

Pero lo más característico de este artista catalán es que por fuera de su técnica — dibujo seguro, matizada justa, paleta rica —, que un cierto nervio racial que estimamos encadenado por el temor a manifestarlo en toda su desnudez. Acaso si se le desencadenara habría superado Ribas Rius a las más decisivas etapas de su formación. Así lo entendemos nosotros.

TINTA SAMAS