

1

TOMAD MONINES: OS DOY ESTOS DOS CANARIOS QUE SON IGUALES PARA QUE NO REGANEIS

GRACIAS
GRACIAS

2

Y PARA DISTINGUIRLO MEJOR, LE PONDRE AL MIO, UN "PIRRI" "COLORAO"

3

SOSTÉN LA JAULITA, PEQUE, Y MIENTRAS BUSCARE EL "PIRRI" PARA ATARSELO EN LA COLITA.

4

¡MIRA, NATITA, COMO "VOLA" "EL CANAGIO" DEL "PIGUI" "COLOGAO"

Los canarios.

1

CHUPCHARCOS, DALE EL PLATANO Y NO HAGAS CHILLAR A LA MONIA, QUE A LO MEJOR VIENE LA CHEPORA

2

¡CARABBA, CON LA VIEJA ESTA, SIEMPRE AVANCE CUANDO UNO ESTÁ MÁS TRANQUILLO Y CONFIEDO!

3

¡VAYA SUSTO QUE RECIBIRÁ!

4

APRIETA Y CHUPA FUERTE ANTES DE QUE VUELVAN LA VIEJA.

5

¡VAYA SUSTO QUE RECIBIRÁ!

6

¡QUEEN ES EL FACINEROSO QUE TE HA ENCARABADO AQUÍ! ¡YO TE LIBTARE!

7

¡NO TENIS NADA AQUÍ LE ESPERO!

8

¡OH, CARACAS! ¡AHORA MARCHOS, OH PANTO, VUEVTE EL OMBEL ESPERASO!

La VIEJA CHEPORA en los Viveros

9

¡CASCARAS! ¡UN GORILA EN LOS VIVEROS!

¡BARRR! ¡BARRR! ¡"BARRR!"

MIRA, ME MIEDO CARA ME LLENE

QUIJERA

Pieza de cueto en las cauezadas de los caballos, que se acento, en el testero con una hebilla... y por el otro al docado.

ES VERDAD

—Hace cuatro años que me debe ustede los ochenta y cinco pesetas.

—¡Caracoles! ¡Cómo pagá el tiempo!

(Pasa a la página interior.)

CUENTO

El falso puerco

(Continuación)

Era el tercer día del mes del Ramadán, y por tanto el sol debía recorrer otra vez su antiguo camino por el cielo azul del instante del reconocimiento. Loco de impacientada, Labacán se ocultó con su caballo en un bosquecillo de palmeras vecino al monumento, y desde allí exploró ansiosamente el horizonte, temiendo que se presentara el Príncipe verdadero y echara por tierra la superchería a que iba a deber su grandeza.

Pasó así la tarde, la noche, la mitad del día siguiente. El desierto tendía hasta el infinito su solitaria sábana de arenas; no había otro rumor que el del viento, que azotaba las hojas de las palmeras. Labacán llegó a pensar amargamente que la historia referida por Omar había sido pura fábula, inventada para darse importancia a los ojos de su amigo.

Pero a media tarde, palpítandole el corazón hasta querer saltarse por la boca, descubrió una gran caravana de caballos y camellos que avanzaban por la llanura de cara al oheleso. Cuando estuvieron cerca, fue observado, los ricos trajes con que estaban ataviados los jinetes, los lujosos anes de los soberbios corceles, el gran número de soldados que daba escolta al cortejo. Detuvieronse al pie del oheleso; los esclavos alzaron prontamente unas sinuosas tiendas, en las que se cobijó toda la lucida tropa de cabaleros.



Labacán ardió en deseos de presentarse a ellos y decirles: «Yo soy el que buscáis». Y ordenar que recogieran a escape las tiendas, para ponerse en camino de los Estados de su padre sin perder momento. ¡No fuera entre tanto a presentarse Omar, el príncipe verdadero! Sin embargo, aunque perciese de impaciencia, no había más sino esperar la hora debida: al

salir la luna del cuarto día del mes del Ramadán. Entonces, y no antes, había ordenado el astrónomo que se verificara el reconocimiento.

La tarde, aunque no a com-pás de los frenéticos deseos de Labacán, fue acercándose a su término. Púsose el sol. Las bramas del crepúsculo arrieron largamente sobre el ceniciento desierto. Cuando al borde de la iluminada llanura, asomaba el disco dorado de la luna, Labacán saltó sobre su caballo, galopó hacia el oheleso, echó pie a tierra, no bien llegado a él, y acercándose a un venerable anciano de lujosas barbas blancas, que estaba a la entrada de la tienda principal, rodeado de sus dignatarios y siervos, exclamó, presentándole el puñal: —Aquí tenéis al que buscáis. —Alabado sea el Profeta por

UN NEGOCIO
El vendedor. —Es un maravilloso patito flexible agnania, toda clase de experiencias. Pueden hablar, hablar con un marfil, torcerlo...
Una voz. —¿Pero se puede uno pelmar con él?
EXCELENTE
ARREGLO
Un libista concurrió la mitad de una casa y no teniendo bastante dinero, se asoció con un amigo que construyó la otra mitad.
Un día le dijo al amigo: —He decidido vender mi parte y así, tendré dinero para comprar la tuya. De esta forma toda la casa será mía...

—Deteneos, deteneos, quienquiera que seáis. Deteneos, y no os dejéis engañar por la más vil superchería. Yo soy el verdadero Omar, y es un miserable impostor el que se ha presentado a vosotros usando de mi nombre. Todos los circunstancias se quedaron yertos de asombro al oír tales palabras y ver aparecer inmediatamente, a lomos de un jadeante y sudoroso rocín, un

Provincia de España; una de las tres que constituyen el antiguo Reino de Valencia. Confina con las de Castellón de la Plana, Teruel, Cuenca, Alicante y con el mar Mediterráneo. Su extensión es de 10.757.71 kilómetros cuadrados, y su población es de 1.100.000 habitantes. Valencia es la tercera capital de España. Madrid y Barcelona son la primera y segunda capitales, respectivamente. Tiene notables plazas y monumentos; hermosos paseos y jardines, como el de Montfort, los Viveros, la Glorieta y otros. Entre los edificios sobresalientes cabe citar el de la Lonja de la Seda, las Torres de Cuarte y Serranos, la Catedral, el palacio del marqués de Dos Aguas, el castillo de Ripalda y la bella torre del Miguelete. El puerto y las playas son muy interesantes y dignas de mención, así como el río Turia o Guadalaviar, que pasa por esta ciudad. Es una de las más importantes de España. Su nombre proviene de Vicente Ferrer, de Luis Vives, de Guillén de Castro, del pintor Ribera, de Sorolla y Benlliure.

VALENCIA

Aprende a conocer España



El oficial de sastrería comen-zó a hablarle guardado. Abraza a tu anciano padre, amadísimo Omar, hijo mío.
El oficial de sastrería comen-zó a hablarle guardado. Abraza a tu anciano padre, amadísimo Omar, hijo mío.
El oficial de sastrería comen-zó a hablarle guardado. Abraza a tu anciano padre, amadísimo Omar, hijo mío.



EL ARCA DE NOÉ

EL CISNE

Género: AVES - Familia: PALMIPEDAS
Serie 1.ª - Núm. 3



El cisne es una hermosa ave acuática, de bella silueta, y de plumaje blanco. También lo hay que tienen colas sus plumas negras, dándole a estos un original y majestuoso porte de aspecto. Viven, en los estanques y se alimentan de pecerillo, hierbas e insectos. Es irascible y muy amigo de los niños, a los que no teme, cogiéndoles de sus propias manos la comida que le ofrecen.
INSTRUCCIONES. — Pegad el dibujo en una cartulina o papel fuerte, recortado con cuidado y darle color. El cisne ya sabéis que es blanco. El pico que sea amarillo. La parte del pie pintada de azul. Y así parecerá el agua. Finalmente, doblad los callos con el fin de que se mantenga y no caiga.

Los amigos de "EL PEQUE" colaboran

Graciagras por Angel Burgos, M. Folch, J. Benlloch, HORIZONTALES: 1.—Todos lo deben leer. 2.—En un ave. Interlocución. 3.—Glorioso barco alemán hundido. 4.—Rio de Rusia. Juggador internacional. 5.—Mismo romano. Pico en los Pirineos. 6.—Vocal. Tres vocales iguales.

VERTICALES: 1.—Animal cuadrupedo. 2.—Perchita un perfito me. 3.—Jefe estupe. Vocal. 4.—Consonante. Extremo del Valencía. 5.—Vocal. Desmorta de una caballería. 6.—Nombre de chico en diminutivo. 7.—Dos vocales y una consonante que, bien combinadas, dan una cosa, en el boxeo. Vocal.

SOLUCION DEL CERVOZANKA
O. KOV—2. Dorita—9. veda V—9. vana N—4. A. A. Ras—3. Olla—2. Ibbal—1: SETAVILERA, VAV—1—9. Anetv—1. L—5. Epl. A—5. Yack—3. O. O. O. VA—2. VAVAROF—1: SETAVANONZOROH

don Juan
—¿Y tango los da de comer?
—No en mi casa comemos a las doce y media.
José Ramon Estelios