

MIÉRCOLES 22
DE DICIEMBRE
DE 2004

Aviza!

NÚMERO 4
AÑO 2004

Suplemento de educación de **Diario de Ávila**



Sumario



Diciembre de galardones para los escolares de Ávila. Los colegios Purísima Concepción y Pablo VI recibieron sendos premios por actividades recientes. | PÁGINAS 4 Y 6

'La olma', todo un paradigma de 'periodismo' escolar bien hecho | PÁGINA 4. IES Vasco de la Zarza: 'enganchados' al atletismo.

| PÁGINA 6.



1. Clase del colegio Cervantes (Ávila). 2. 'Peques' del CRA Camilo José Cela, en El Hornillo. 3. Belén en el colegio Cervantes. 4. Navidades en el colegio Amor de Dios (Arévalo). 5. Primero y segundo de Infantil del colegio público Compañeros de Castilla, junto al belén montado a la entrada de las aulas. 6. Tres alumnos de Infantil del CRA Camilo José Cela, preparando el nacimiento en el colegio de El Arenal. / FOTOS: ANTONIO BARTOLOMÉ (1 Y 3), IRENE SANZ (2 Y 6); SONYA G.D. (5) Y BEATRIZ GARCÍA (4).

Diario de Ávila

Medalla de Oro de la Provincia
Fundado en 1888 con la cabecera de EL ECO DE LA VERDAD.
El 24 de noviembre de 1898 pasó a llamarse EL DIARIO DE ÁVILA

EDITA: DIARIO DE ÁVILA, S.A

Editor y Presidente:
Antonio M. Méndez Pozo.

Director:
Carlos F. Aganzo.

Redactores Jefes: Francisco Javier Martínez (Información)
y Juan Carlos Huerta Abargues (Suplementos).

Jefes de Sección: David Casillas Abejón (Cultural) y José Luis Robledo (Local). Redacción: Juan Antonio Ruiz Ayúcar, Francisco Javier Rodríguez de Antonio, Luis Carlos Santamaría, José Manuel Maiz, Eduardo Cantalapiedra, Arancha Cuéllar, Marta Martín Gil, Javier Jiménez Encinar, Isabel Camarero, Isabel Martín y Beatriz Mas. Fotografías: Enrique Luis y David Castro.

Delegaciones: Arévalo: Beatriz García.
Avenas de San Pedro: Irene Sanz.
Gerente: Alfredo Blasco Nuñin.

Jefe de Informática y Sistemas: Vicente García García.
Jefe de Publicidad: Alberto Herrero Moro.
Distribución: José Antonio de Miguel.

promecal

Consejero Delegado:
Gregorio Méndez Ordóñez.

Direcciones Generales: Jesús Ángel Bueno Ordóñez (Adjunto Consejero Delegado),
Javier Gutiérrez Glez, M. Ángel Arnaiz Lozares y Rafael Monje Alonso.
Subdirecciones Generales: Lorenzo Matías Rodríguez y J. Manuel Sáenz de Cabezón.
Directores Departamento: Luis Santos Sánchez, Álvaro Miguel Orense y Daniel Méndez Primo.

¿TE LO VAS A PERDER?

► **¡ESTO ES DE FÁBULA!**
DOMINGO DEL PRADO
EDITORIAL CCS



► **MÁS DE 6 AÑOS.** Del Prado recupera el mundo de las fábulas, con sus personajes más representativos y sus moralejas en este libro.

Ideal para que los niños se introduzcan en el mundo de la interpretación y tomen conciencia del significado de virtudes como la lealtad, la sinceridad, la paciencia... Versos y romancillos muy sencillos y con una fábica puesta en escena.

► **LA FOTO DE PORTOBELLO**
VICENTE MUÑOZ PUELLES.
EDELVIVES



► **PARA GENTE DE ESO.** Una mala racha se ha instalado en la vida de la joven Sonia. Su padre piensa que para superarlo lo mejor es hacer un viaje a Londres.

En una visita al mercadillo de Portobello adquiere una foto en la que aparece un piel roja. Una imagen que despertará la curiosidad de Sonia, quien acabará descubriendo la identidad del protagonista a través de Internet

► **CUAC.** CARMEN POSADAS. PREMIO DESTINO INFANTIL APEL LES MESTRES. DESTINO INF. & JUV.



► **CUAC** es un relato que bajo la apariencia de un cuento extremadamente sencillo e ilustraciones muy realistas, encierra un mensaje conmovedor: la importancia del aprendizaje, el enriquecimiento mediante el diálogo para superar la ignorancia sobre la que se sustentan actitudes xenófobas. Una historia tierna y fresca que a vuelo de pájaro invita al lector a conocer el mundo y vencer el miedo a lo distinto.

Y se armó el belén...

A TIZA! / ÁVILA

Llegaron las navideñas y con ellas un aluvión de sensaciones, porque la Navidad es eso, una sensación tras otra, una erupción de sentimientos que deja una muesca de luz y de nostalgia en la memoria sementera de los más pequeños. Los coles de Ávila, un año más, hacen un esfuerzo imaginativo que, a la postre, supone también una noble excusa para excitar la participación de todos. A su manera, cada cole es un belén de

ideas, de ilusiones, de esperanzas y de sonrisas. Desde el suplemento A TIZA! nos hemos querido sumar de una manera modesta a lo que hoy va a suceder en todos y cada uno de los cerca de 100 centros educativos de la provincia de Ávila, la fiesta navideña que da paso a las vacaciones. Lo que hemos hecho ha sido retratar un pequeño muestrario de los zaguanes de un Año Viejo escolar que ya se despide. Es nuestro pequeño homenaje a quienes aún creen en la Navidad.



Un grupo de alumnos del colegio diocesano Asunción de Nuestra Señora. / DAVID CASTRO



Un grupo de alumnos del CRA Camilo José Cela, en el colegio de El Hornillo. / I. SANZ



Certamen de villancicos en Arévalo. / BEATRIZ GARCÍA.



En la foto superior, una figura del original belén con esponjas 'recicladas' del colegio público Comuneros. Debajo, los Reyes Magos confraternizando con Papá Noel, en el Cervantes.

LA PIZARRA

Malos datos sobre los jóvenes y el 'cannabis'

El informe anual del Observatorio Europeo de las Drogas y Toxicomanía deja muy malos datos para España, ya que uno de cada cinco estudiantes de 15 y 16 años ha consumido cannabis durante el último mes, es decir, son consumidores habituales. Y los datos no pintan nada bien ya que si volvemos la vista atrás y hacemos balance desde 1994, descubrimos que entre los 14 y los 18 años, el porcentaje de los que han probado el cannabis se ha duplicado.



Ciclomarcha de Las Nieves

La importancia del deporte en la adolescencia es el artículo que llega hoy a nuestras páginas de Secundaria. En relación con este tema llega a esta miscelánea la ciclomarcha que organizaron los profesores de Las Nieves con sus alumnos. La ruta: el carril bicidel Campoazálvaro. ¡Una buena iniciativa!



Una curiosa exposición en el CRA Camilo José Cela

El CRA Camilo José Cela, que integra alumnos de Guisando, El Arenal y El Hornillo, ha celebrado una serie de actividades en torno a la interculturalidad. Entre otras acciones destaca una muestra de objetos del mundo,

con aportaciones de alumnos y profesores, tales como vestidos, utensilios de cocina, adornos, monedas, instrumentos musicales, muñecos, pinturas, calzado... Una manera singular de globalizar nuestro saber. I. Sanz

ANIMALES URBANOS

Por Vicente García



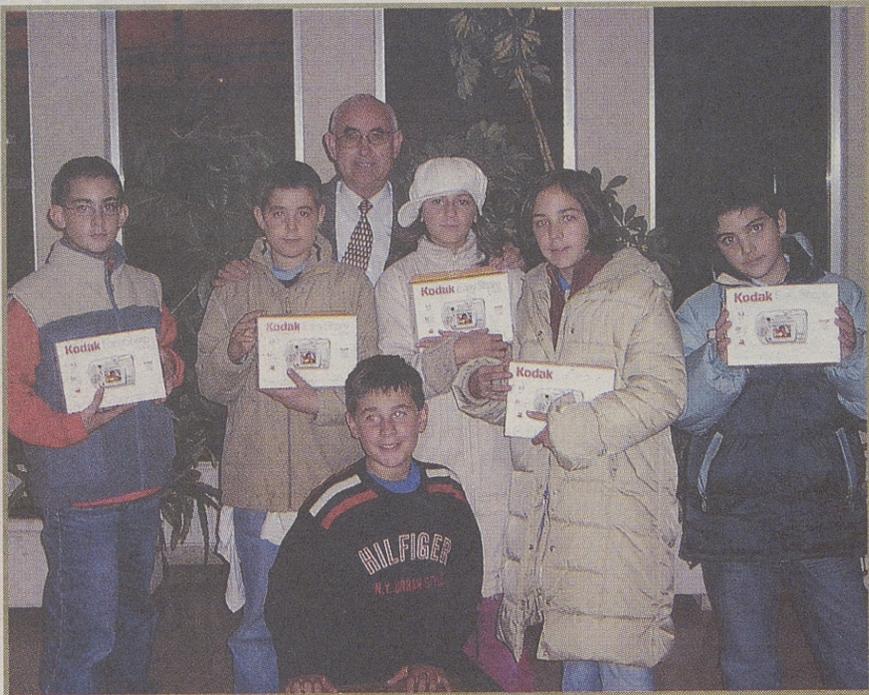
Araña de jardín

Nombre científico: *Araneus diadematus*.

Es probablemente la más célebre de todas las arañas; de hecho es de las pocas que tienen un nombre común. Si observáis detenidamente la foto, podréis deducir de dónde le viene ese nombre.

Es una especie muy común en la ciudad en los jardines, casas, huertos, etc., pero también en el campo. Sus colores son muy llamativos, con tonos cálidos junto a motas y dibujos blanquecinos.

LAS NOTICIAS



Equipo abulense ganador del concurso televisivo. / CEDIDA

Escolares de Ávila ganan el 'Enigma animal'

En el concurso televisivo de Disney Channel participaron alumnos de sexto de Primaria del Pablo VI

ATIZA! / ÁVILA

El pasado 15 de diciembre un grupo de alumnos de sexto de Educación Primaria del colegio Pablo VI participaron en el concurso *Enigma Animal*, que emite la cadena de televisión Disney Channel España. El concurso consistía en descubrir de qué animal se trataba a través de seis pruebas. En las cinco primeras había que encontrar una palabra escondida que se refería a una característica del animal a desvelar; la última era una

serie de diez preguntas contestadas con rapidez. Nuestros contrincantes fueron alumnos de sexto curso del Colegio Público Pedro de Valencia de Zafra (Badajoz). El concurso estuvo muy reñido, pero al final ganaron los alumnos del Pablo VI, siendo galardonados con un ordenador portátil para el portavoz del mismo, y una cámara de fotos digital para el resto de los miembros del grupo. El programa se emitirá en torno al mes de marzo.

'La olma', un ejemplo de periodismo escolar

A TIZA! / ÁVILA

Edita hasta tres números por curso y ya son unos cuantos los que lleva en marcha. Se llama 'La olma' y es un ejemplo de periodismo escolar hecho por y para la comunidad educativa. La revista del CRA Moraña Baja va ya por el número 20, ha ido creciendo en páginas y en ella participan activamente alumnos, profesores, padres y colaboradores del entorno: Bercial de Zapardiel, Bernuy-Zapardiel, Cantiveros, Cisla, Horcajo de las Torres, Langa, Mamblas y Rasueros. En el último número llegado a la redacción del A TIZA! se incluyen colaboraciones y dibujos de los alumnos, información sobre las excursiones escolares, una explicación sobre el proceso de creación de cuentos, reportajes sobre el centenario del nacimiento de Salvador Dalí, Las Edades del Hombre y los gitanos ilustres, entre otros artículos. Mucho ánimo y adelante.

diel, Cantiveros, Cisla, Horcajo de las Torres, Langa, Mamblas y Rasueros. En el último número llegado a la redacción del A TIZA! se incluyen colaboraciones y dibujos de los alumnos, información sobre las excursiones escolares, una explicación sobre el proceso de creación de cuentos, reportajes sobre el centenario del nacimiento de Salvador Dalí, Las Edades del Hombre y los gitanos ilustres, entre otros artículos. Mucho ánimo y adelante.

CUADERNO DE BITÁCORA



LA FICHA

El nombre

■ Alude a los arevacos, el pueblo 'autóctono' de la Tarraconense romana.

Los protagonistas

■ 367 alumnos, 34 profes, 2 ayudantes y 9 monitores.

Un proyecto

■ Revitalizar su biblioteca.

Servicios complementarios

■ Madrugadores y comedor.



COLEGIO P...
Nuestro co...
de octubre...
pasado ce...
Por él han...
cambios c...
distintos...
cuando se...
claustra e...
liario en l...
eran los in...
pequeños...
dres, los o...
contrarse...
los mayor...
ta, Lala so...
faltaba. Y

EL GALLINERO

¿CUÁNTO TIEMPO DEDICAS DIARIAMENTE?



POR MANUEL TABASCO
(HOYO DE PINARES)

► JOSÉ ÁNGEL MORIES.
12 AÑOS

«Suelo estudiar una hora y media»



► Suelo estudiar una hora y media diaria. Mi deporte favorito es el fútbol y hacemos un equipillo. Jugamos dos horas y otra me voy con mis amigos.

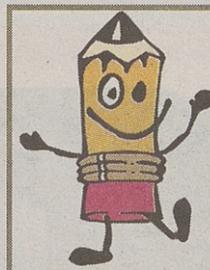
► ÁLVARO PA...
12 AÑOS

«Dec...
horas»



► Estudio hora...
dos a jugar a...
portivo del e...
te año me vo...
Reyes un ord...

ARIA



LA TORRE DE BABEL



Florencia, la niña de las cataratas de Iguazú

Me llamo Florencia y soy de la provincia argentina de Misiones, un lugar del que se pueden contar muchas cosas. Por ejemplo, en Misiones elaboran el mate que es una hierba que se toma la gente calentando agua. Se calienta un termo y se pone mate en una tacita y con una *bombilla* se succiona y allí sale el agua con el mate, por lo que pasa el líquido pero no pasa la hierba. Va por un proceso hasta que se obtiene. También está la chipa, que se hace con harina, sal, huevos, agua y leche. Se amasa bien y luego se hace con la formita que quieras, se pone en el horno y ya sale la chipa y se come y se puede freír. En Misiones, están las Cataratas del Iguazú que son una de las Siete Maravillas del Mundo. Hay así como una cascada de agua que cae para abajo y debajo hay pájaros, piedras... Van muchas turistas como ingleses, españolas, brasileños... La leyenda de cómo se crearon cuenta que había un chico que estaba enamorado de una chica: los padres se dieron cuenta y lucharon porque ambas familias eran enemigas. Al chico lo mataron en la guerra y entonces la chica se fue al monte llorando, corriendo y allí cayó una lágrima tras otra, y allí se formaron las Cataratas del Iguazú. También me sé la leyenda de Yacy Tateré, que cuenta que era un enano con una cabellera rubia con un bastón de oro y que tenía un sombrero de paja. Si los niños no duermen en verano viene Yacy Tateré y se los lleva en medio del monte y les hace cosas malas. Una vez, mi abuelo se fue al monte y notó cómo alguien le silvaba pero no vio a nadie. En Misiones hay indios. Son guaraní y para ellos, Tupá es el dios bueno y Ñañá es el dios malo.

Por último, voy a hablaros de un árbol que hay allí. El peloborracho es un árbol que da algodón y que tiene espinas. Hay algunos en España como en Gandía, porque yo los vi cuando estuve de vacaciones.

Arévalo: bodas de plata

Colegio público Arevacos, uno de los dos de la capital morañega, cumple 25 años. Los responsables glosan con cariño y nostalgia la andadura de este centro educativo

ARÉVALO / Arevacos. El día 5 comenzaron las clases. El año 25 aniversario de su creación. Los sistemas educativos, con sus entes, nuevas metodologías y organización. Una anécdota: que tuvimos que hacer el primer porque todavía no había mobili-dependencias. ¿Sabéis cómo en aquellos años?... Los más que se separaban de sus pa-ermios, contentos por ree-pañeros de años anteriores y de los importantes. Y a la puer-ender al que lloraba o algo le mpañera inseparable en la co-

cina junto a Manola tocaba el *piano* del fregadero. Ahora bien, 25 años es un período muy largo como para que no haya cambios. El colegio ha cambiado, han cambiado los profesores, los alumnos, padres, las instalaciones... y hasta ha crecido físicamente como consecuencia del aumento de la población escolar. Esta heterogeneidad siempre ha contribuido a la educación en el respeto, integridad y solidaridad; valores que persistentemente hemos tratado de inculcar los maestros de este colegio, completándolo con la enseñanza del lenguaje, matemáticas... Todo un conjunto hace grande este colegio. Nos llena de alegría cuando nos cruzamos por la calle con antiguos alumnos convertidos en buenos profesionales de diversas ramas. Los Arevacos se acogió en el curso 2002-2003 al programa 'Madrugadores' con un resultado "muy satisfactorio" según los responsables

del centro. A las actividades de prejornada asisten 55 niños y a las de postjornada 85 niños. Entre sus proyectos, Arevacos está trabajando en la catalogación de ejemplares y ordenación de estos en la biblioteca del centro desde el curso 2003-2004, habiéndose catalogado hasta la fecha unos 2.000 ejemplares. Entre los proyectos más inmediatos se encuentra la informatización total de la biblioteca escolar y la elaboración de unas normas de utilización de la misma, que incluirá un reglamento para el préstamo y consulta de materiales. También se estudia la creación de una carta de servicios para dar a conocer el centro. (Fotografías de Beatriz García: de arriba a abajo: tómbola organizada por la AMPA del colegio en el Día de los Deberes y Derechos del Niño; una clase; túnel de sensaciones, organizado el mismo día de los Deberes y Derechos del Niño)

STUDIO, A JUGAR Y A TUS AMIGOS?

CEO VIRGEN DE NAVASERRADA (HOYO DE PINARES)

FUENTE.

►CHRISTOPHER GARCÍA MACÍAS. 12 AÑOS

«Mi sueño es una bici de trial»



►Sobre dos horas y media dedico a estudiar y hacer los deberes. Luego juego al fútbol con mis amigos que son muchos. Este año pediré para Reyes una buena bicicleta.

►ABEL ESTÉVEZ PÉREZ. 12 AÑOS

«Juego de dos a tres horas diarias»



►Estudio una hora, juego entre dos y tres horas. Tengo varios amigos y hago los deberes que me manda don Jacinto que para mí es un buen profesor.

►ABEL DÍAZ SANTAMARÍA. 12 AÑOS

«Hago una hora y media de deberes»



►Estudio sobre una hora y media al día. Terminados los deberes me voy a jugar al fútbol sobre dos horas con mis amigos favoritos que son Álvaro, Abel y Christopher.

CON NOMBRE PROPIO



Medalla Milagrosa, un rincón para crecer por dentro y por fuera

El Colegio Medalla Milagrosa, como Escuela Católica se ofrece a la sociedad para dar respuesta a las familias que deciden dar a sus hijos una educación integral, de acuerdo con una concepción cristiana del hombre, la vida y el mundo. El colegio es Escuela Vicenciana porque, a ejemplo de Vicente de Paúl (Fundador de las Hijas de la Caridad, titulares del Centro), basa sus esfuerzos en la integración social de los alumnos, la sensibilización por los más necesitados y la valoración del saber como medio para servir mejor a los demás. Desde estas convicciones el centro: da respuesta a una opción educativa en valores; se acoge al Régimen de Concertados Educativos; cuenta con un

equipo de profesores y colaboradores comprometidos; potencia el desarrollo de las capacidades intelectuales y físicas; y atiende a la diversidad ofreciendo una enseñanza adecuada a cada alumno.

ORIGENES: el 27 de noviembre de 1913, festividad de la Medalla Milagrosa, cuando se celebra la primera Eucaristía en esta casa con cuatro Hijas de la Caridad y tres niñas huérfanas con las que se montaría un obrador. Poco a poco se amplían las actividades y en 1914 se abre una residencia de jóvenes estudiantes y las Escuelas del Ave María. Actualmente cuenta con 34 profesores y 439 alumnos en Secundaria y Bachillerato y ofrece servicios de internado femenino y comedor.



Los alumnos recibieron su premio: 1.000 euros, para el centro y 600, para ellos, en material escolar

Prevención de riesgos laborales, con premio

ISABEL CAMARERO / ÁVILA

El pasado viernes dos alumnas del Colegio Purísima Concepción Hijas de la Caridad de Ávila recibieron el segundo premio del «Concurso Escolar para la realización de trabajos relacionados con la prevención de riesgos laborales», convocado por la Junta de Castilla y León en la categoría de alumnos de Secundaria, Bachillerato y FP, por el trabajo *Memorias de un trabajador*. El primer premio se fue

a Béjar, pero el segundo ya está aquí y llegará en forma de material escolar por valor de 1.000 euros, para el centro y 600, para los alumnos. Esta iniciativa pretende inculcar, a niños y jóvenes, hábitos y métodos de trabajo seguros y sensibilizarles ante la defensa de la propia salud y la de las personas que les rodean. Por cierto, en menos de 20 días tendrán un teclado eléctrico, una cámara digital y un cañón para la proyección de imágenes.

TALLER DE PERIODISMO EN EL HERMENEGILDO MARTÍN BORRO (CEBREROS)



Los 24 alumnos de cuarto de la ESO del Instituto Hermenegildo Martín Borro de Cebros han participado en un taller de introducción al periodismo impartido por el escritor y colaborador de este diario Félix de González. En el taller se han tratado conceptos del periodismo como el de la «información» y el de la «opinión», así como algunos de los géneros periodísticos: noticia, reportaje, crónica, etc. Los alumnos se ejercitaron, sobre la base estructural de DIARIO DE ÁVILA, escribiendo noticias de índole municipal, simulando entrevistas y componiendo cartas al director. Este taller se enmarca dentro de los Talleres Literarios de la Caja de Ávila a través de su Obra Social. / F. G.

LA ENCUESTA: ALUMNOS DEL INSTITUTO JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANGUREN



■ Una de cine: ¿Qué película has visto últimamente, un título que nos recomendarías y cuál te gustaría ver?

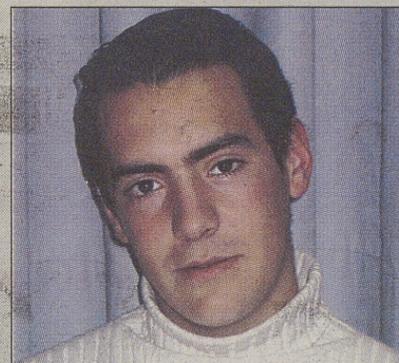
►NURIA



«Estamos viendo en clase 'American History X'»

► Ahora estamos viendo *American History X* -una historia sobre el racismo-; La que tengo ganas de ver en el cine es *Los Invencibles*, que se ha estrenado hace poco; y, para recomendar *Más allá de los sueños*, de Robin Williams.

►RUBÉN



«La que tengo más ganas de ver es 'Alejandro Magno'»

► La última película que he visto ha sido la segunda parte de *Shrek*; tengo ganas de ver *Alejandro Magno* y para recomendar una española: *XXL*, que la he visto hace poco.

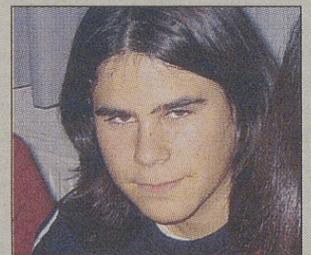
►PALOMA



«Recomendaría 'La lista de Schindler'»

► Como Nuria, la última que he visto ha sido *American History X*, que nos la pusieron en clase; quiero ver la segunda parte de *Bridget Jones: Sobreviviré* y recomendaría, sin duda «La Lista de Schindler».

►DIANA



«Vi 'Quiero ser como Beckham' hacer poco»

► En religión vi hace poco *Quiero ser como Beckham*; tengo ganas de ver *Cuarta planta*, que no se ha estrenado en Ávila y para recomendar: *El viaje de Carol*.

►ESTEFANÍA



«Recomendaría 'La milla verde', de Tom Hanks»

► Acabo de ver *Mar adentro*; no tengo muy claro ahora que me gustaría ver; para recomendar... *La milla verde*, de Tom Hanks, porque tiene una buena historia.

D A R I A



De izquierda a derecha: Santiago Rodríguez, Diego Corral, Alberto Pinilla, Borja Rodríguez, Gonzalo Galán, Alberto Fernández, Mónica Blanco, Selena Arias y Sara Lozano, en el gimnasio del Vasco./S. G. D.

‘Enganchados’ al atletismo

La ciudad no tiene buenas instalaciones, pero aún así cada semana cumplen con su entrenamiento

ISABEL CAMARERO / ÁVILA

En ocasiones pensamos eso de «hace falta tener ganas de hacer deporte al aire libre con el frío que hace», pero a este grupo de jóvenes del Vasco de la Zarza -muy jóvenes, ya que tienen entre 13 y 17 años y la mayoría aún están en la ESO- les da igual que caigan chuzos de punta porque el entrenamiento es el entrenamiento y cada semana puntualmente se acercan a las instalaciones de la Ciudad Deportiva para cumplir con su entrenamiento-el compromiso de adecentarlas está ahí, pero lo cierto es que necesitan un buen lavado de cara: agujeros en la pista, goteras en el gimnasio, vestuarios mixtos, hace mucho frío y según dicen algunos de ellos: “Cualquier día se nos caen encima”...-

Los chicos que podéis ver en la imagen superior pertenecen en su mayoría al

Vasco de la Zarza y muchos estuvieron durante sus primeros años de colegio en El Pradillo, algunos afirman que allí hubo un profesor, «Don Alejandro», que fue quien les motivó para empezar a hacer deporte y, desde entonces, no han parado. No son muy habladores, pero sin duda tienen futuro en lo que a competiciones de atletismo se refiere y, muchos ya son poseedores de algún que otro trofeo en las estanterías de sus casas, provenientes en su mayoría del cross a nivel nacional. Diego, Alberto, Selena y Sara han estado ya en distintos campeonatos y carreras, y quien más quien menos obtuvo un cuarto puesto, o un tercero o un segundo o como Alberto, que quedó primero por equipos. Desde aquí, y apoyando el artículo de hoy, os animamos a que practiquéis deporte... ¡Estaréis mucho mejor: física y mentalmente!



Algunos de los chicos, con sus entrenadores, en las instalaciones de la Ciudad Deportiva, que necesitan más de una reforma. / CUQUI

ÁREA RESERVADA: SERGIO GONZÁLEZ*

Deporte... una alternativa saludable



Obesidad, sedentarismo, trastornos alimenticios, estrés y problemas articulares... por todo ello entiendo y entendemos que la EDUCACIÓN FÍSICA es algo más que un área del conocimiento, la entendemos como un medio de salud y bienestar social.

Si recordamos el ideal clásico «Mens sana in corpore sano», valoramos la importancia que tiene el cuerpo y el movimiento en esta sociedad, muchas veces infravalorados hacia aspectos cognitivos o intelectuales.

Encontrándonos ya en el siglo XXI, la educación y la Educación Física han de ser un reflejo de una sociedad plural y cambiante, donde la competitividad, el éxito y el

► «La E. F. ha ido cambiando adaptándose a las nuevas tendencias, dejando a un lado la ‘Gimnasia’ con carácter endurecedor y enderezador (...) en favor de la educación del cuerpo y el movimiento»

fracaso, están a la orden del día y en la cual, el tiempo, es la moneda más cara que tenemos, buscando en los avances tecnológicos la comodidad y el ahorro de tiempo, que inconscientemente hacen de nosotros un ser más perezoso, cómodo y sedentario.

La Educación Física ha ido cambiando adaptándose a las nuevas tendencias, y dejando a un lado la «Gimnasia» con carácter endurecedor y enderezador, basada en el lema «La letra con sangre entra» en favor de una educación del cuerpo y el movimiento con un fin: deportivo, lúdico y recreativo, cambiando el mítico potro por unas mullidas colchonetas, o la barra de equilibrios por unas raquetas de bádminton, unos sticks de hockey o simplemente por unas pelotas de malabares.

Esta Educación Física hace que su campo de acción sea mucho más amplio, interactuando con otras áreas del conocimiento, en favor de contenidos mucho más novedosos y atractivos como son las actividades de la naturaleza, el ritmo, los juegos, los deportes, la expresión corporal etc... y que hacen que su importancia sea tanta o más que cualquier otra área de conocimiento, buscando el desarrollo de valores

► «La alternativa propuesta va encaminada hacia el deporte y la salud, mucho más enriquecedor que lo que pueda dar una sustancia que tomen como vía de escape»

tantas veces cuestionado en nuestra sociedad, como son la igualdad entre los compañeros, el respeto, la tolerancia, la participación, la colaboración...

Con todo ello, somos muchos los que nos preocupamos por la educación en el ocio y el tiempo libre de nuestros jóvenes, a través del juego, tantas veces puesto en duda por nuestros mayores, con comentarios como: «estos jóvenes no saben jugar», que supone una crítica a esos avances tecnológicos que hacen que la maquinita o la play station sustituyan a los amigos, a la gamberrada o la chiquillada a cambio de ganar tranquilidad en casa, sin tener que estar en continua vigilancia preocupados por dónde liarán la próxima.

Abogo por la unión de los distintos estamentos sociales en defensa de una ayuda a los y las jóvenes hacia una ocupación de su tiempo libre a través del deporte y el ocio alternativo, dejando a un lado cuestiones del botellón o prohibiciones absurdas, que hacen que sus energías se proyecten en transgredir normas y leyes, en lugar de preocuparse por divertirse de una forma sana y saludable. La alternativa propuesta va encaminada hacia el deporte y la salud, mucho más enriquecedor de lo que le pueda dar una sustancia que la tomen como vía de escape o desinhibición de una rutina impuesta socialmente, en lugar de enseñarles a elegir y optar por lo que a largo plazo les pueda aportar más a una vida llena de sueños e ilusiones.

Como usuario, profesor y entrenador, reivindico paliar las necesidades deportivas de nuestra ciudad, mediante la dotación de más instalaciones deportivas y profesionales, de tal forma que creen y desarrollen esos hábitos y modas, de los que carecemos en la actualidad, evitando así esos problemas de salud que tanto nos pesan.

*Profesor de E. F. del IES J.L. López Aranguren. Para mis alumnos/as



EL ÁLBUM

'Atiza!' homenajea a los alumnos que se despiden de la Primaria durante este curso



Sexto C del colegio público Las Nieves (Ávila)



Sexto del colegio público Santa Ana (Ávila)