

1er.

PROGRAMA

VIERNES

17 DE FEBRERO DE 1984

2o. PROGRAMA

**SOBREMESA**

**11.05 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION**  
Banda original de «La decisión de Sophie».  
Música de Marvin Hamlisch.

**11.18 APERTURA Y PRESENTACION**

**11.20 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**  
**COMENTARISTAS:** Matías Pretz y Francisco Fernández Ochoa.

Desde la ciudad de laborinas se transmitirá el Slalom femenino, primera y segunda mangas, de los Juegos de Invierno de Sarajevo.

**14.30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15.35 EL LARGO VIAJE DEL DIA HACIA LA NOCHE**  
(Fin de la serie.)  
Episodio 3 y último.

Edmundo vuelve y discute con su padre sobre el gasto de la casa. Beben juntos y discuten de literatura. El padre le reprocha su afición por escritores como Baudelaire, Wilde y Poe, y no por su admirado William Shakespeare.

**TARDE**

**16.30 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**  
Patinaje artístico libre masculino, en diferido.

**18.00 ¡HOLA, CHICOS!**  
Presentación de la programación infantil por María Luisa Seco.

**18.10 BARRIO SESAMO**  
«Los mayores saben jugar»  
Espinete y los niños están jugando. Llega Joaquín e intenta convencerlos de que también los mayores saben jugar.

**18.35 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE**  
«La trampa».

Casamueces consigue la comida necesaria en el granero de la granja del señor Brown, donde acude a diario, encontrándose se ya como en su propia casa. Esto le hace confiar demasiado y comete su primer descuido, que le cuesta su libertad.

**19.05 ANDY ROBSON**  
«El guerrero desconocido».

**DIRECCION:** Tony Kysh.  
**INTERPRETES:** Jack Waddington, Norman Jones, Tom Davidson, Peter Bagley y Stephanie Tagne.

El cadáver de un hombre es descubierto cerca de la granja de los Cowen. El aspecto que presenta es el de un soldado del Imperio de las guerras napoleónicas. Cowen, hombre supersticioso, jura que ha visto galopar al guerrero por sus tierras, y decide vender la granja. La demostración de que el fantasma es falso le devuelve la tranquilidad y desiste de su idea.

**19.30 DE CARA AL MUNDO**  
«Colombia».

**DIRECCION Y REALIZACION:** Félix Tijero Blanc.  
**GUION:** Enrique Llovet.  
**INVITADOS:** Germán Arce, Gerardo (historiador, presidente de la Casa de España en Bogotá), Emilio Martín (embajador de España) y Jorge Sánchez (diplomático, director del Instituto Reyes Católicos de Bogotá).

Arranca el programa en la Sala del Tesoro del Museo del Oro en Bogotá. Imágenes de la capital y del poblado español construido en Monserrate. El historiador Germán Arce narra la historia de Colombia. Visita a la Casa de España, donde se representa un sainete de Arce. El presidente de la Casa de España informa de su funcionamiento y actividades. El consul de España habla de la colonia española en Colombia, y el embajador repasa las relaciones entre ambos países, con referencia especial al viaje de los Reyes. En el Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, Jorge Sánchez expone la situación de las relaciones culturales entre ambos países. El embajador hace referencia a la preparación de los actos del V centenario del Descubrimiento. Cierra el programa imágenes de la catedral de la Sal de Zipaquirá, sobre unos versos del poeta colombiano Eduardo Carrueta.

**20.00 AL GALOPE**  
**REALIZACION:** Francisco Sastre.

**COMENTARISTAS:** Daniel Vindel y Marisa Abad.  
Reportaje sobre un tema de caballos y pronóstico de las carreras a efectuar el día 19.

**NOCHE**

**20.30 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21.05 UN, DOS, TRES**  
«Las revistas del corazón».  
**DIRECCION, GUION Y REALIZACION:** Narciso Ibáñez Serrador.  
**PRESENTADORA:** Mayra Gómez Kemp.

**INTERPRETES:** Hermanas Hurtado, Bigote Arrocet, Fedra Lorente, Arévalo, Radí Sender y las azafatas: Maite, Ivanka, Kim, Silvia, Pat y Gloria.

Monográfico sobre el tema «Las revistas del corazón», con «sketches» y actuaciones relativos al mismo.

**22.35 KENNEDY**  
Episodio número 3.

**DIRECCION:** Jim Goddard.  
**GUION:** Reg Gadney.  
**INTERPRETES:** Martin Sheen, John Shea, E. G. Marshall, Geraldine Fitzgerald, Vincent Gardenia y Blair Brown.

En la Presidencia de los Estados Unidos se vive la tensión y el drama de la desastrosa invasión de Cuba, abortada en la bahía de Cochinos. El presidente Kennedy asume la responsabilidad y, de forma sorprendente, emerge del desastre más popular que nunca.

**23.30 TD CIERRE**

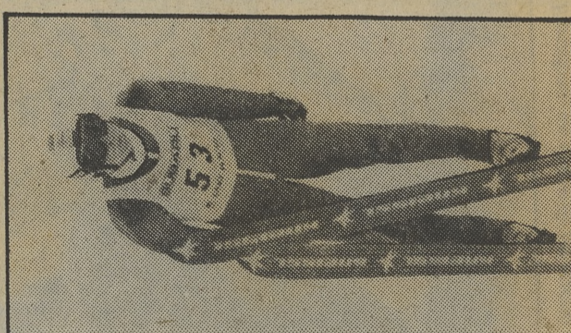
**23.35 CONCIERTO SENTIDO**  
Presentación de la Joven Orquesta Nacional de España.

**PROGRAMADOR:** José Luis Videbeche.  
**REALIZACION:** Angel Luis Ramírez.

La Joven Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Edmon Colomer, interpretará:  
— «Félicités et Méliadade», suite, op. 80 (G. Faure).  
— «Ma Mère l'Oye» (M. Ravel).

**0.20 TESTIMONIO**

**0.25 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**



La nieve como protagonista

**TARDE**

**15.15 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION**

**15.30 ANIMALES BAJO EL SOL**  
(Nueva serie.)  
«Los suricatos».

El desierto de Kalahari, en África del Sur, es el único lugar del globo donde se encuentran estos pequeños mamíferos, también conocidos como mangostas enanas, donde para su subsistencia deben eludir la amenaza constante de los grandes carnívoros.

**16.00 MOZART**  
(Nueva serie.)  
«Leopoldo».

**REALIZACION:** Marcel Bluwal.  
**GUION:** Beatrice Rubinstein y Marcel Bluwal.  
**FOTOGRAFIA:** René Mathelin e Istvan Hidebrand.  
**INTERPRETES:** Michel Bouquet, Daniele Lebrun, Daniel Ceccaldi, Jacques François, Karol Zübel, Mozart, ocho años) y Jean-François Dichamp (Mozart, doce años).

Leopoldo Mozart, aprovechando las dotes musicales de sus jóvenes hijos Nanciel y Wolfgang, abandona su trabajo en Salzburgo e inicia una gira por Europa para que, a base de dar recitales en las principales cortes, el público pueda disfrutar del pequeño genio.

**17.30 ULTIMA FRONTERA**  
**18.25 EN PARALELO, LOS JOVENES**  
«Jóvenes en el mar».

**19.10 PUESTA A PUNTO**  
**19.25 CURSO DE INGLES**  
«Follow me».  
Repetición de la lección 38.

**19.40 ARCO IRIS**

**NOCHE**

**20.00 LA CLAVE**  
**DIRECCION Y PRESENTACION:** José Luis Balbín.

**0.15 TELEDIARIO 3**  
**0.45 TELEDEPORTE**

Entre otros temas previsibles: Juegos Olímpicos de Invierno de Sarajevo. La actualidad del fin de semana.

«Buñuel en Méjico»

**TELE PUEBLO**

Del sábado 11 al viernes 17 de febrero de 1984



El miércoles comienza en la sobremesa

**«EL LARGO VIAJE**

**DELDIA HACIA LANOCHÉ»**  
Con Laurence Olivier

Francisco Rabal, en «NAZARIN»



«Sábado Cine»

**«EL GRAN COMBATE»**  
(de John Ford)

• Una defensa apasionada de los indios

1<sup>er.</sup>  
PROGRAMA

# SABADO

11 DE FEBRERO DE 1984

## MATINAL

10.15 CARTA DE AJUSTE

Selección «Creedence Clearwater revival» (V II).

10.29 APERTURA Y PRESENTACION

10.30 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

Discurso femenino.

12.30 DOCUMENTAL

13.00 GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUIÓN: Fernando Juan Santos.

REALIZACION: Eugenio García Tolledo.

PRESENTACION: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

DIRECTOR DE ORQUESTA: Manuel Alonso Borrero.

14.30 LAS CORTES DE ESPAÑA

DIRECCION: Manuel Rogán.

REALIZACION: Eduardo Casanova.

PRESENTACION: Florencio Solchaga.

Programa preparado por el equipo de profesionales de los Servicios Informativos de TVE, que centra su tarea en las actividades del Congreso y del Senado.

## SOBREMESA

15.00 TELEDIARIO

15.35 LOS PITTUFOS

«Pintor y Poeta».

● Pintor y Poeta, desilustrados por la incomprender que sus compañeros de profesión hacen su arte, deciden abandonar la aldea de los Pitufos emborrachados en un bote. Durante la travesía son sorprendidos por una fuerte tormenta, al igual que Pepa Pitudo y los que le acompañaban en la búsqueda de los dos artistas.

## TARDE

16.00 PRIMERA SESION

«Los guardiamarinas», 1966 (95').

DIRECCION: Pedro Lazaga.  
GUIÓN: Coello, Masó y Salvia.

2<sup>o.</sup>  
PROGRAMA

## NOCHE

20.00 TELEDIARIO

21.00 MASH

«Primavera».

DIRECCION: Don Weiss.  
INTERPRETES: Alan Alda, Wayne Rogers, McLagan Stevenson y Larry Linville.

● El infante de marina Lyle es operado a vida o muerte por Hawkeye. La intervención resulta un éxito, y el agradecimiento del soldado hacia el cirujano es tan profundo que se convierte de hecho en su sombra, dispuesto a servirle y ayudarlo incluso en el mismo quirófano. Un insituto del mayor Burns a Hawkeye desata las iras de Lyle, y el mayor salva la vida gracias a la intervención de Hawkeye.

21.30 INFORME SEMANAL

REALIZACION: Juan Jesús Ortiz.

PRESENTACION: María del Carmen García Vela.

● Entre otros temas: «Violadores al año checker», «Montecarlo: toda la TV», desde el Festival Internacional de TV de Montecarlo y «Subversiones escolares».

22.30 SABADO CINE

«El gran combate», 1964 (162').

DIRECCION: John Ford.

AUTOR: Mari Sandoz.

GUIÓN: James R. Webb.

MUSICA: Alex North.

INTERPRETES: Richard Widmark, Carroll Baker, Karl Malden, Dolores del Río, Sal Mineo, Edward G. Robinson, James Stewart, Ricardo Montalván y Arthur Kennedy.

● En la década de 1860, el Gobierno de los Estados Unidos decretó que los indios Cheyennes, con quienes se había firmado un tratado, fuesen confinados en una reserva, a 2.400 kilómetros de distancia de sus territorios originales. Una vez allí, los Cheyennes encontraron un desierto enorme en el que la mera supervivencia era apenas posible. Empujado por la necesidad, el pueblo Cheyenne al completo comenzó un largo y desesperado éxodo de vuelta a las tierras de sus antepasados, en un titánico esfuerzo contra todos los obstáculos, naturales y humanos, que alcanzó y conmovió a toda la opinión pública norteamericana, hasta la que legó a los indios en su colosal peregrinaje.

● El animado mata... Miles de españoles padecen enfermedades —en muchos casos cánceres— cuya causa es el amianto, producido mineral muy utilizado en la fabricación de elementos de construcción y de componentes industriales. «Las becas escolares» de la política de becas del Ministerio de Educación y Ciencia, ¿Quiénes, cómo, cuánto y dónde pueden solicitar una beca? Preguntas muy concretas que serán contestadas por un alto cargo del Ministerio. «Los evacuados del Sahara»: En 1976 España abandona el Sahara. Los ciudadanos españoles residentes en el territorio africano fueron evacuados. La Administración les prometió que todos serían indemnizados por las pérdidas ocasionadas. Han pasado siete años largos y las promesas no se hicieron realidad.

1.20 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO

«Las guerras carlistas».

DIRECCION: Luis Ignacio Seco.

REALIZACION: Eladio Royán.

PRESENTACION: Pedro Meyer.

GUIÓN: José Andrés Gallego.

INVITADOS: Jaime del Burgo, José Andrés Gallego, José Andrés Gallego, Julio Aróstegui, José Carlos Clemente y Javier Lizerra.

● Las guerras carlistas son, en rigor, la versión española de los conflictos y luchas que da lugar en toda la Europa occidental a la aparición del liberalismo. La naturaleza reaccionaria o retrógrada de esta peculiaridad histórica de España ha dividido durante mucho tiempo a los historiadores, en parte, porque ha sido utilizada para justificar las posiciones políticas posteriores de unos y de otros. En este programa se analiza la primera guerra carlista y el comienzo de la segunda.

17.00 RETRANSMISION DEPORTIVA

19.30 TALLER DE TEATRO

«Cunial y Güelha».

(Historia de caballerías.)

INTERPRETE: Grupo Theatre Cunial.

● El grupo Theatre Cunial, con técnicas mixtas de marionetas y trabajo de actor ofrece uno de sus últimos montajes, «Cunial y Güelha». Una intriga medieval en la que dicha época: la fortuna, la muerte, el honor, el destino, el honor...

20.30 LA VENTANA ELECTRONICA

## NOCHE

22.00 TEATRO REAL

REALIZACION: Javier Gavilan.

Programa: «El mar de las sirenas», de J. Baguena.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

1<sup>er.</sup>  
PROGRAMA

# JUEVES

16 DE FEBRERO DE 1984

## SOBREMESA

11.35 CARTA DE AJUSTE

Festival de Folk de Newport. Temas interpretados por Pete Seeger, Alan Mills y Frank Hamilton.

11.48 APERTURA Y PRESENTACION

11.50 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

COMENTARISTAS: Manuel G. Aróstegui y Francisco Fernández Ochoa.

● Desde la ciudad de Biháncica se efectuará la transmisión del slalom gigante masculino, segunda manga, de los Juegos Olímpicos de Invierno.

13.30 CARTA DE AJUSTE

Imágenes para orquesta (Debussy).

Orquesta Sinfónica de Londres.

DIRECCION: Pierre Monteux.

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 EL LARGO VIAJE DEL DIA HACIA LA NOCHE

Episodio núm. 2.

● El doctor llama a casa de la familia para confirmar la enfermedad de Edmund. La madre sube a la habitación para intentar aliviar nuevamente sus problemas con narcóticos. El padre reprocha al hijo mayor su cristismo. Edmund sube a separar a su madre, que acaba de tener una de sus crisis. Ella no acepta que su hijo menor tenga que irse a un sanatorio...

16.30 LA TARDE

17.05 DE AQUI PARA ALLA

18.00 BARRIO SESAMO

«La Vejección simpática».

● Espirite y los niños están jugando a las chapas, y llega una viejecita, que se incorpora al grupo y les enseña a los niños juegos de antes. Canción: «Todos los del barrio».

## TARDE

16.30 LA TARDE

17.05 DE AQUI PARA ALLA

18.00 BARRIO SESAMO

«La Vejección simpática».

## NOCHE

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 MICKY Y DONALD

19.00 DE OLIMPIA A LOS ANGELES

20.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

20.25 BALONCESTO

● Transmisión en directo de la Copa de Europa de Campeones de Liga (amateur), que disputarán los equipos Banco di Roma y Barcelona, C. F.

0.15 TD CIERRE

0.20 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

Resumen de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en el día.

0.45 DESPEDIDA Y CIERRE

Programa-magazine, con entrevistas de actualidad y actuaciones musicales.

2<sup>o.</sup>  
PROGRAMA

## TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 AGENDA

Hoy, en «Santorral», San Onésimo.

En «Fechas en el recuerdo», 16 de febrero de 1941: Gran incendio de Santander.

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

Repetición lección 37.

19.40 ARCO IRIS

20.00 LEO CONTRA TODOS

DIRECCION, REALIZACION Y GUIÓN: Carmelo José Barrera.

● Programa de corte electrónico, en el que van a participar colegios mixtos, en colaboración con el Ministerio de Educación, por todo el territorio nacional.

21.00 FILA 7

## NOCHE

22.00 CINE CLUB

Ciclo Buñuel en México.

«Nazario», 1958 (91'). (Blanco y negro.) Premio Internacional Cannes 1959.

DIRECTOR: Luis Buñuel.

AUTOR: Benito Pérez Galdós.

GUIÓN: L. Buñuel y J. Alejandro.

PRESENTACION: Manuel Barbachano, productor.

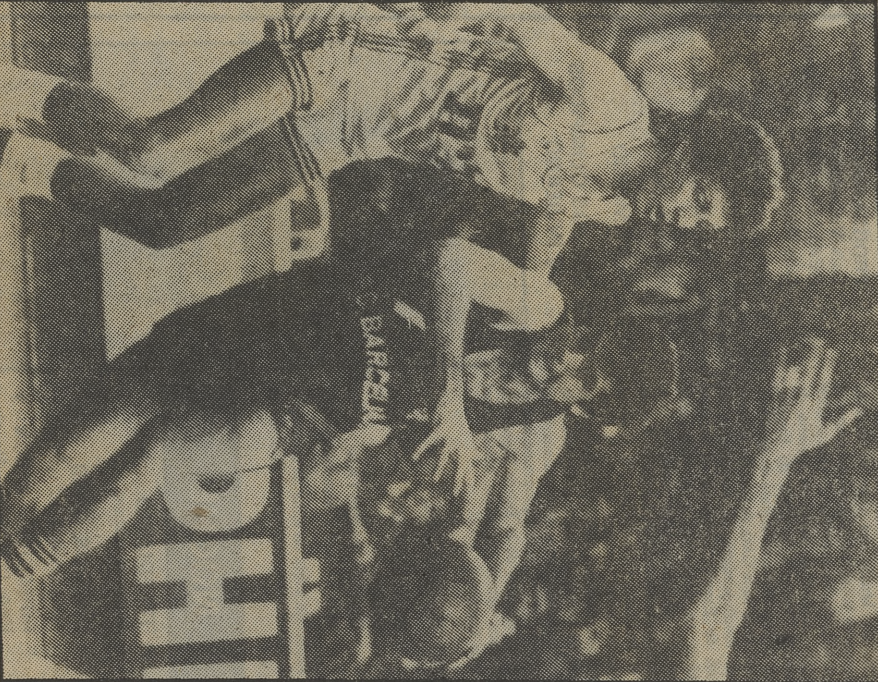
INTERPRETES: Francisco Rabal, Marga López, Rita Macedo, Ignacio López Tasso, Ofelia Guilman, Luis Aceves Castañeda, Noe Muryayama, Rosenda Monteros y Aurora Molina.

23.45 TELEDIARIO 3

0.15 TELEDIARIO

Entre otros temas previstos: Juegos Olímpicos de Invierno de Sarajevo.

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE



El Barcelona, en busca de un puesto en la final de la Copa de Europa de Baloncesto

# MIÉRCOLES

15 DE FEBRERO DE 1984

1er. PROGRAMA

## SOBREMESA

11,35 CARTA DE AJUSTE  
Pisones, «Mientes», «Formulav», «Metadona» y «El Pistolero».

11,48 APERTURA Y PRESENTACION

11,50 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO  
Comentaristas: Gómez Arostegui y Fernández Ochoa.

13,30 CARTA DE AJUSTE  
Banda original de «El apartamento».  
Música de Adolph Deutsch.

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO  
Primera edición.

## TARDE

15,35 EL LARGO VIAJE DEL DIA HACIA LA NOCHE (Nueva serie)  
Episodio número 1.  
DIRECCION: Michael Blackmore.  
REALIZACION: Peter Wood.  
AUTOR: Eugene O'Neill.  
INTERPRETES: El cuadro del Teatro Nacional de Gran Bretaña, con Laurence Olivier (James Tyrone), Constance Cummings (Mary), Ronald Pickup (Edmund); Dennis Quilley (Jahm) y Maureen Lepman (Cathleen).

20,30 TELEDIARIO  
Segunda edición.

## NOCHE

21,05 DENTRO DE UN ORDEN  
«Antes de nacer».  
DIRECCION Y PRESENTACION: Cristine Garcia Remos.  
REALIZACION: Luis Leal Soto.  
SUBDIRECCION Y GUION: Francisco de Oliba.  
INVITADOS: Don Emilio Octavio de Toledo y don José Carezo (ambos cate-dráticos de Derecho Penal).

21,35 SESION DE NOCHE  
Ciclo: CINE NEGRO AMERICANO  
«Al rojo vivo» (blanco y negro), 1949 (109').  
DIRECCION: Raoul Walsh.  
GUION: Ben Robert-Ivan Goff.  
INTERPRETES: James Cagney, Virginia Mayo, Edmond O'Brien, Steve Cochran, Margaret Wycheley, John Archer, Fred Clark.

23,30 TD CIERRE

23,35 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO  
Resumen de los Juegos Olímpicos de Invierno celebrados en el día.

24,00 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE  
«Bocetos e intermedios», de Norberto Almandoz.  
Narrativa, humorística, amatoria.  
Juan Pedrosa (piano).

18,59 APERTURA Y PRESENTACION

19,00 AGENDA  
Hoy, en «Santoral», San Saturnino.  
En «Fechas en el recuerdo», 15 de febrero de 1856: Francisco de Asís.  
queo obligatorio de las cartas en España.

19,10 PUESTA A PUNTO

19,25 CURSO DE INGLES  
Lección 38.

19,40 ARCO IRIS

20,00 TIEMPO DE PAPEL  
REALIZACION: Victor Serrano.

Un programa sobre libros, con comentarios, entrevistas y noticias sobre novedades editoriales.

## NOCHE

21,00 ESTUDIO ABIERTO  
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.  
REALIZACION: Fernando Navarrete.

Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

22,45 LA BUENA MUSICA  
Sólo jazz.  
DIRECCION: Jaime Torres Marsillach.  
REALIZACION: José Antonio Pérez.  
Grabación efectuada en el VII Festival de Jazz de Vitoria: Jimmy Smith.

23,45 TELEDIARIO 3

0,15 TELEDEPORTE  
Entre otros temas previsibles: Juegos de Invierno de Sarajevo.

0,30 DESPEDIDA Y CIERRE

# DOMINGO

12 DE FEBRERO DE 1984

1er. PROGRAMA

2º PROGRAMA

## MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE  
«Sinfonía Aitana» (Oscar Espiá).  
Orquesta Nacional de España.  
Director: Frühbeck de Burgos.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION

10,00 CONCIERTO  
La Orquesta Filarmónica de Los Angeles, bajo la dirección de Carlo M. Giulini, interpretará las siguientes obras:  
«Italiana en Argel».  
«Semirámida».  
«Guillermo Tell».

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,30 HIPICA  
Primera carrera, desde el hipódromo Pineda, de Sevilla.

11,35 PUEBLO DE DIOS  
«Los seguidores de Jesús».  
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Descalzo.  
REALIZACION: José María Morales.  
PRESENTACION: Carmen Lázaro y Manuel Portillo.

Jesus llama a sus seguidores. A quienes elige y por qué. Como se sigue hoy a Cristo. Cursos, monjes, obispos: siguen o traicionan a Cristo? La página dedicada a los santos esta semana conmemora las apariciones de Lourdes.

12,05 TIEMPO Y MARCA  
Incluirá:  
HIPICA: Desde el hipódromo de la Zarzuela, de Madrid, retransmisión de las carreras de caballos.  
REALIZACION: Francisco Sastre.  
COMENTARIOS: Daniel Vindel.  
BALONMANO: Atlético de Madrid-Tecnisa. Desde el P. Magarinos se transmitirá el partido de Liga.  
JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO: Desde la ciudad de Igman Malo Polje se transmitirán los saltos co-responsables a los Juegos Olímpicos de Sarajevo.

15,00 TELEDIARIO

## SOBREMESA

15,20 INFORMACION DEPORTIVA

15,35 LA VUELTA AL MUNDO DE WILLY FOGG  
«Aventura en la pagoda».

## TARDE

16,00 FAMA  
«K.O.»  
GUION: Bill Claxton.  
INTERPRETES: Debbie Allen, Lee Curreri, Cynthia Gibb, Erica Gim-pel, Albert Hague, Billy Hulse y Carlo Imperato.

16,50 Y SIN EMBARGO, TE QUIERO  
REALIZACION: Mercedes Ibáñez.  
GUION: Guillermo Summers e Ignacio Salas.  
PRESENTACION: Pastora Tenaille y Miguel de la Quadra.

«... Y sin embargo, te quiero», presuntiva actitud del telespectador hacia la gran matrona del consumo, pretende ser una guía abierta de televisión conecionada a partir de las previsiones de emisión de las dos cadenas.

17,45 ESPECIAL MUSICAL

18,40 LOU GRANT  
«Testigo».

Programa emitido en directo desde el estudio A-2 de Torrospaña y desde todos los Centros Regionales de TVE, en donde son analizados, a través de reportajes, los partidos de Primera División de fútbol. Uno de los reportajes se analizará en profundidad en el programa de diez minutos que recoge las mejores jugadas y también las más discutidas. Asimismo, presta atención a los eventos más importantes de la jornada en otros deportes.

Una pastora entre dos lobos

DIRECCION: Peter Levin.  
INTERPRETES: Edward Asner, Linda Kelsey, Peter Marshall y Richard Jaeckel.

15,15 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION

15,29 APERTURA DE ESPAÑA DE ATLETISMO EN PISTA CUBIERTA

17,00 ESTRENOS TV  
«Un gesto de amor», 1982 (96').  
DIRECCION: Anthony Harvey-Anthony Page.  
GUION: Lawrence Schiller.

INTERPRETES: Glenda Jackson, Dirk Bogarde, Mildred Dunnock, Ken Kercheval, Jane Marrow y John Reilly.

18,40 AVENTURAS EN EL MISSISSIPPI  
Episodio número 5.  
Todo el mundo en San Pedro cree en la muerte de Huck, pero éste se encuentra feliz con su libertad, que disfruta en la isla Jackson, donde buscó refugio.

19,00 LOS PADRES DE PADRES

## NOCHE

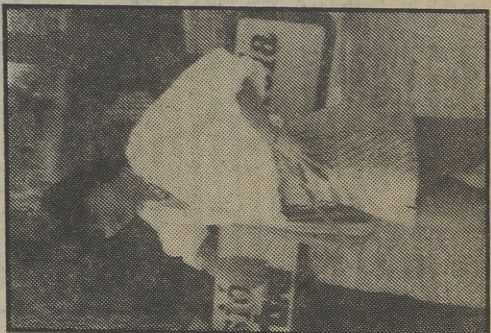
20,00 PATINAJE ARTISTICO. JUEGOS OLIMPICOS DE SARAJEVO

21,00 EL DOMINICAL

22,00 LARGOMETRAJE DE SARAJEVO  
«La indecente Mary y Larry el loco», 1974 (87').  
DIRECTOR: John Hough.  
GUION: Chapman-Sa-tean.  
MUSICA: Jimmy Haskell.  
INTERPRETES: Peter Fonda, Susan George, Adam Roark, Vic Morrow, Roddy McDowall, Eugene Daniels, Al Rose y James Davin.

Programa emitido en directo desde el estudio A-2 de Torrospaña y desde todos los Centros Regionales de TVE, en donde son analizados, a través de reportajes, los partidos de Primera División de fútbol. Uno de los reportajes se analizará en profundidad en el programa de diez minutos que recoge las mejores jugadas y también las más discutidas. Asimismo, presta atención a los eventos más importantes de la jornada en otros deportes.

0,00 DESPEDIDA Y CIERRE



Una pastora entre dos lobos

1<sup>er.</sup> PROGRAMA

LUNES

13 DE FEBRERO DE 1984

**SOBREMESA**

**11,35 CARTA DE AJUSTE**  
Selección The Beatles (1).

**11,48 APERTURA Y PRESENTACION**

**11,50 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**

**COMENTARISTAS:** Matías Prats y Francisco Fernández Ochoa.

**DIRECCION:** Roberto Faridino.  
**GUIÓN:** Ricardo López Aranda.  
**INTERPRETES:** Frank Bara, Antonio Durán, Teresa Blanco, María Rubio, Adolfo Tous, Rafael Masada, Regina Mayans, Marcos D'Ben Ojea y Luis D'Ben Ojea.

**20,30 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21,05 HITCHCOCK**  
«Un chapuzón en el mar».

**DIRECCION:** Alfred Hitchcock.  
**INTERPRETES:** Kennan Wynn, Louise Platt, Philip Bourne, Pay Wray, Doreen Lang.

**18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION**

**18,59 APERTURA Y PRESENTACION**

**19,00 AGENDA**

**19,10 PUESTA A PUNTO**

**19,25 CURSO DE INGLES**  
Repaso lecciones 35 y 36.

**NOCHE**

**20,35 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL**  
(Blanco y negro y color)

**PRIMERA PARTE**

1. La figura humana y política del general Francisco Franco.
2. El cine español en 1941: «Escuadrilla», de Antonio Román, y «A mí no me mire usted», de J. L. Sáenz de Heredia.
3. Recuerdo del actor Raúl Cancio.
4. Presentación de «Raza».

**INVITADOS:** Antonio Garrigues Diaz, Cañabate, Eduardo de Guzmán, Ramón Tamames, Pío Bañales, Pilar Primo de Rivera, Reimundo Fernández-Cuesta, Matías Prats, Chumy Churnez, Eduardo Haro Tecglen, padre José María Llanos, Manuel Fraga Iribarne, Nicolás Redondo, Gonzalo Herralde, Manuel Vázquez Montalván, Manuel Augusto García-Viñolas, Antonio Román, José Luis Sáenz de Heredia, Fernando Saneho, Francisco Urbiel, Aurora Redondo, Alfredo Mayo, Carmen Salas, José F. Aguayo, Ana Mariscal y Rogán Gubern.

**TARDE**

**15,35 EL MAYORAZGO DE LABRAZ**  
«El sacrilegio».

**DIRECCION:** Pío Caro Baroja.

**INTERPRETES:** Joaquín Hinojosa, Virginia Mataix, Jack Taylor, Luis Suárez, Beatriz Elorrieta, Mario Pardo y Paco Algora.

**18,25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**DIRECCION Y GUIÓN:** Ramón Pradera.

**REALIZACION:** Marcelo Bravo.

**INTERPRETES:** Torrebruno, Sonia Martínez, Chispi, Marc Martí y Paco Mico.

**18,30 DABADABADA**  
**DIRECCION Y GUIÓN:** Ramón Pradera.

**REALIZACION:** Marcelo Bravo.

**INTERPRETES:** Torrebruno, Sonia Martínez, Chispi, Marc Martí y Paco Mico.

**22,25 VIVIR CADA DIA**  
«Tolito el Mago».

**DIRECCION:** José Luis R. Puértolas.

**REALIZACION:** Angel Páñez.

**LA TARDE**

**DIRECCION:** Alejandro G. Lavilla.

**SUBDIRECCION:** Mirreñxu Zabalegui.

**REALIZACION:** Luis Duque y José María Freguas.

**PRESENTADORES:** Paco Montesdeoca y Nuria Gisbert.

**19,00 PISTA LIBRE**  
«Motorismo».

**DIRECCION:** Francisco Climent.

**REALIZACION:** Anastasio de la Calle.

**PRESENTADORES:** Jesús María de la Calle y Sandra Sutherland.

**INVITADO:** Angel Nieto.

**23,30 TD CIERRE**

**23,35 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**

**23,45 TELEDIARIO-3**

**00,15 TELEDEPORTE DESPESIDA Y CIERRE**

● Magazine de los servicios informativos que trata de la vida, cultura, ocio, música y los protagonistas de la semana.

● Programa en directo que cuenta con la presencia en estudio de un invitado dispuesto a responder a las preguntas que le formule la audiencia juvenil, bien telefónicamente, bien en estudio.

● Resumen de los Juegos Olímpicos de invierno celebrados en el día.

● «Validos no quiero más».

1<sup>er.</sup> PROGRAMA

MARTES

14 DE FEBRERO DE 1984

**SOBREMESA**

**11,35 CARTA DE AJUSTE**  
María Oritz  
«Canta cigarras», «Aleluya del silencio», «Canto al sol», «Mi amiga Catalina», «No sabes como sufrir».

**11,48 APERTURA Y PRESENTACION**

**11,50 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**

**COMENTARISTAS:** Matías Prats y Francisco Fernández Ochoa.

**18,00 BARRIO SESAMO**  
«Salir el sol».

**18,25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**18,30 TOCATA**  
**DIRECCION Y REALIZACION:** Mauricio Romero.  
**GUIÓN:** José Ramón Pardo.

**19,25 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**

**COMENTARIOS:** Ceiso Vázquez.

**21,30 LA COMEDIA**  
«Asesinato entre amigos», de Bob Barry.

**REALIZACION:** Esteban Durán.

**VERSION ESPANOLA:** Julio Kaufmann.

**INTERPRETES:** Angela Forrester (Maire Blasco), Ted Cotton (Juan Diego), Palmer Forrester (José Luis de Villalonga), Gertrude Saldenberg (Montserrat Salvador), Marshall Saldenberg (Gabriel Agusti) y Larry Proscutto (Alfonso Zambrano).

**18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION**

**18,59 APERTURA Y PRESENTACION**

**19,00 AGENDA**

**19,10 PUESTA A PUNTO**

**19,25 CURSO DE INGLES**  
Lección 37.

**19,40 ARCO IRIS**

**20,00 AL AIRE LIBRE**  
«Biología riberena del bajo Guadalquivir».

**TARDE**

**13,30 CARTA DE AJUSTE**  
«Adagio» (Albinoni), «Canon» (Pachelbel), «La rúbrica de Madrid» (Bocherini).  
Orquesta Filarmónica de Berlín.

**DIRECCION:** Herbert von Karajan.

● Desde la ciudad de Jahorina se transmitirá el salom gigante femenino, primera manga de los Juegos Olímpicos de Invierno de Sarajevo.

● Desde la ciudad de Zetra se transmite el patinaje artístico, danza libre, correspondiente a los Juegos Olímpicos de Invierno de Sarajevo.

● Una larga noche de intriga en el domicilio de Angela y Palmer Forrester. Todo comienza con Angela y su amante, en la cama, planeando el asesinato de su propio esposo.

**23,30 TD CIERRE**

**23,35 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO**

**20,30 CON LAS MANOS EN LA MASA**

● En el programa de hoy se habla del pescado y sus diferentes denominaciones en las costas españolas. Recetas: «Fritura de pescadillas» (píjotas) y «Truchas en escabeche». Como invitado en el plato: Don Fernando Quiñones, escritor.

**NOCHE**

**14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15,00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**21,00 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**0,00 DESPESIDA Y CIERRE**

**21,00 JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO. PATINAJE ARTISTICO**

**COMENTARISTA:** Ceiso Vázquez.

● Desde la ciudad de Zetra, tendrá lugar el patinaje artístico, danza libre, correspondiente a los Juegos Olímpicos de Sarajevo.

**TARDE**

**15,35 EL MAYORAZGO DE LABRAZ**  
«Marrina».

**16,35 LA TARDE**  
Con las secciones habituales.

**17,05 AUTORRETRATO**  
Tete Montoliú.

**DIRECCION:** José Luis Jover.

● Don Juan tiene que hacerse cargo de la restitución de las joyas de la Virgen, para lo que empreta sus tierras y fortuna en manos de usureros. Su único consuelo es la niña con la que comparte su tiempo. Rosarido cae enferma. Marina, la hija menor de la pareja, se presenta en el palacio para atender a la niña.

**23,45 TELEDIARIO 3**

**0,15 TELEDEPORTE**

● Entre otros temas previsibles: «Juegos Olímpicos de Invierno de Sarajevo» y «Baloncesto: Semifinales Recopa de Europa (ida)».

● El famoso músico de jazz Tete Montoliú habla de sí mismo y hace su propio retrato.



Vilallonga, un artista-craza en «Asesinato entre amigos»

2<sup>o.</sup> PROGRAMA