

1er. PROGRAMA

VIERNES

VIERNES 11 DE FEBRERO DE 1983

2º PROGRAMA

Del sábado 5 al viernes 11 de febrero de 1983

TELE PUEBLO

UMBERTO ECO

En "Biblioteca Nacional"



"Sesión de noche"

DOS GENIOS.

FELLINI Y GIULIETTA MASINA

"JULIETA DE LOS ESPIRITUS"



"El arte de vivir"

WAGNER

En el centenario de su muerte

VALLADOLID-VALENCIA

FUTBOL

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13,15 CARTA DE AJUSTE
Banda original de «Espartaco». Música de Alex. North.

13,30 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO

15,35 SESION DE TARDE «BRAZOS DE TERCIOP. PELO» (1965). (Duración: Ochenta y nueve minutos).

DIRECCION: Harvey Hart. GUION: Walter Gage. INTERPRETES: Michael Parks, Margaret Johnson, Brando, Janet Mar. Gollin, Kim Dirby, Brad Dexter, Larry Storch y Alice Pearce.

Bus Riley, un joven mecánico que se alistó en la Marina para escapar de unos ambientes tenebrosos, regresa a su pueblo, donde habrá de enfrentarse a un nuevo mundo que lo que se quiso escapar, con lo que ahora deberá enfrentarse. Su optimismo comenzará a desaparecer al hacer los primeros contactos con su nuevo y viejo mundo; su antigua novia, es hoy esposa de un viejo multimillonario; los puestos de trabajo de los que pretende se le escapan de las manos; sus amigos le vuelven la espalda. Todo el mundo piensa que es el más bonito que viene a regresarles su triunfo. Pero se equívocan. Y a Bus Riley le costará mucho trabajo demostrar que se equivocan...

TARDE

17,20 OTRAS COSAS

DIRECCION: José Lapeña, Esquivel. REALIZACION: María del Carmen Blanco. REALIZACION DE CINE: Miguel Higuero. GUION: Lapeña, José Plans y José Lapeña. PRESENTADORES: Joaquín Prat y Loda Martínez.

Programa divulgativo con un tratamiento sobre las actividades directamente relacionadas con el tiempo libre: breves secciones, en un lenguaje claro y comprensible, sobre temas de temática variada: concursos, coleccionismo, vida al aire libre, literatura, música...

NOCHE

18,30 EL PAJARO LOCO «COHETE ESPACIAL».

19,00 LA OTRA CARA DEL DEPORTE

19,30 ¿UN MUNDO FELIZ? «JORGE JUAN». DIRECCION: Felipe Melillo. REALIZACION: Javier Santamaría.

A cualquier español le resulta más fácil decir quién es cualquier pistolero del Oeste que localizar en su memoria la identidad de Jorge Juan. Sin embargo, este guionista marino, nacido en Novelda (Alicante), en 1713, fue, junto a su profesor Antonio de Ulloa, una misión científica para la ciencia: La expedición de un arco meridiano que pusiera fin a la disputa sobre la forma de la Tierra. En un siglo que fue decisivo para nuestra historia, Jorge Juan soñó con una España mejor, más razonable y más eficiente, pero también le tocó ser testigo de un dramático fracaso tecnológico de España: los fallidos intentos para recuperar Gibraltar.

23,00 IKE (Episodio núm. 5). DIRECCION: Melville Shavell. GUION: Mark Sagal. GUION: Malville Shavell. INTERPRETES: Robert Duvall, Lee Remick, Dana Andrews, Darren McGavin, Paul Gleason y J. D. Cannon.

Aceptado el plan de Ike, y llegado el momento elegido, el desembarco se lleva a cabo. La reconquista de Europa comienza en Alemania. De acuerdo con el plan, De Gaulle se lleva a los Estados Unidos para la liberación de París, tal como le prometió al ejército su colaboración. Mientras tanto, Ike envía a Kay a los Estados Unidos donde la joven es recibida por Mamie, que no hace caso a los chismorreos que circulan a su paso. De regreso a Londres, Kay se hace el propósito de desaprobar de la vida de Ike. En USA, el presidente Roosevelt dice al general Marshall que se propone hacer general efectivo a Ike por su campaña en Europa.

24,00 TELEDIARIO

0,20 TESTIMONIO REALIZACION: José María Morales.

Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar inspirada en esa fe.

0,25 DESPEDIDA Y CIERRE

DIRECCION: Ramón Sánchez-Ocaña.



Mao, en «Retratos del poder».

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE 15,28 APERTURA

15,30 RAINBOW «AVENTURA EN ALASKA».

A las apartadas y solitarias regiones de Alaska, de tan espléndida belleza como duras condiciones de vida, ha llegado un verano más.

17,10 EL SIGLO DE LA CIRUGIA «EL SONADOR».

Berlin, 1890. El profesor Carl Ludwig Schleich descubre que el suero fisiológico, junto con una mínima dosis de cocaina, es la composición ideal para ser aplicada como anestesia local. Pero hasta 1894 el método no es llevado a la práctica de un modo generalizado.

17,35 LA ABEJA MAYA «LA PRINCESA BEATRIZ» Y «EL ABUELO SABELLOTODÓ».

18,25 LA BUSQUEDA DEL NILO «EL SUEÑO DEL AVENTURERO».

Richard Burton narra la historia de una expedición de esta especie única que escribe tres libros en Egipto. Allí considera la idea de descubrir el misterio de las fuentes del Nilo. Regresa a Europa y allí conoce a Isabel, una joven con iguales sueños de aventura. Realiza una primera expedición a Somalia. Sin éxito y decepción, regresa a la ocasión de hacer una expedición a las fuentes del Nilo. Sabe que Livingstone está ya en África, por lo que tiene cierta prisa en partir. Junto a él viaja el explorador Speke.

19,20 INFORMATIVO

19,30 RETRATOS DEL PODER «MAO» (primera parte).

En China dominada por las potencias extranjeras y dirigida por gobernantes corrompidos nace Mao en el seno de una familia de campesinos acomodados. Conocemos sus primeros movimientos en política y su temprano enfrentamiento con Chank-Kai-Chek. La larga marcha y la segunda guerra en su actividad política. Esta primera parte termina con el triunfo de la revolución en toda la China Continental.

20,00 LA CLAVE Tema probable: «El Pacto de Varsovia». Presentación. Largometraje. Coloquio.

0,15 DESPEDIDA Y CIERRE

NOCHE

20,00 LA CLAVE

Tema probable: «El Pacto de Varsovia». Presentación. Largometraje. Coloquio.

0,15 DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

SABADO 5 DE FEBRERO DE 1983

PROGRAMA

- 1er. PROGRAMA**
- MATINAL**
 - 10,15 CARTA DE AJUSTE**
Folclóre europeo:
«La Chupa Rusa».
(Italia).
 - 10,29 APERTURA Y PRESENTACION**
 - 10,30 PISTA LIBRE**
DIRECCION: Francisco Chiment.
REALIZACION: José L. Renvalles, Teo Merchán y Pedro L. Jimenez.
PRESENTADORES: Sandra Sutherland, Izscaun Artamendi y Rafael Izuzquiza.
 - «Pista libre», programa habitualmente de deporte, que en esta ocasión hemos querido dirigir el horizonte cinematográfico y presentar otras funciones no tan habituales, a las que el cine sirve. Son los «cortos chinos», el documental, el cine científico, el experimental, de animación... etc.
 - 12,30 CONCIERTO**
«Obertura para una ópera inglesa», de Haydn.
«Concierto número 2 para piano y orquesta», de Brahms.
 - Interpretará la Halle Orquesta, dirigida por James Loughran. SOLISTA: Joaquín Achúcarro.
 - 13,30 MIRAR UN CUADRO**
DIRECCION Y REALIZACION: Alfredo Castellan.
«EL PASO DE LA LAGUNA ESTIGIA», de Pafnitir.
 - Julio Caro Baroja dice que ha elegido «El paso de la laguna Estigia» de Pafnitir, porque «es un cuadro que, debido a su tema, milita cristiano, mitad pagano, refleja mejor la personalidad inquietante de Pafnitir».
 - 14,00 REVISTA DE TOROS**
DIRECCION: Martívi Rodríguez.
GUIÓN: Manuel F. Morales.
 - Programa de Información Tauromática.
 - 14,30 BIBLIOTECA NACIONAL**
DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Fernando Sánchez Drago.
REALIZACION: José L. Hernández Batalla.
«UNA ROSA ES UNA ROSA», «UNA ROSA ES UNA ROSA».
 - Entrevista a Umberto Eco, autor del libro «El nombre de la rosa». Hacen la crítica Manuel Siso Alba y Juan Cueto.
 - opinión pública con la situación de las zonas húmedas en España, en la conveniencia de su conservación y la necesidad de actualizar la legislación en vigor. Realizadas como la habitual en el programa. M a t a l a s c a n a s y la desaparición de varias lagunas en la provincia de Ciudad Real son ejemplo de lo que no debe volver a producirse. La laguna de Fuente Piedra, la mayor de Andalucía, está ahora mismo amenazada por la actividad humana.
 - 15,00 NOTICIAS**
 - 15,35 DARIACAN**
«AVENTURA EN LONDRES».
 - D'Artacán, acompañado por los tres Mosqueteros y el rufián Poin, se dirige al puerto para embarcar a Londres y recuperar el collar de la Reina. El cardenal les ha tendido serias emboscadas en el camino para que no consigan su objetivo. La valentía de los Mosqueteros sirve para que D'Artacán llegue a Londres, pero allí se encuentran también Mladý, que se hace pasar por enviada de la reina.
 - 16,05 PRIMERA SESION «AVENTURAS EN EL MISSISSIPPI», 1974.**
DIRECCION: J. Lee Thompson.
GUIÓN: R. y R. Sherman.
INTERPRETES: Jeff East, Paul Winfield, David Warner, Harvey Keitel, Arthur O'Connell y Joe Boris.
 - Huckberry Finn, hijo de un truhán borracho y pendeiro, decide un día escapar de su padre y de la vida que lleva junto a él, partiendo a la aventura, en busca de mejores horizontes. El azar cruza en su camino a otro fugitivo, un esclavo negro que huye de sus amos. Unidos por la fortuna y las circunstancias, continúan la escapada juntos, confiados, soñadores, balsa a la inmensidad del río Mississippi, sin duda más fascinados por ellos que sus respectivos personajes, que no cesan en su búsqueda...
 - 18,00 EL LOCO MUNDO DE LOS PAVASOS**
Con Gabby, Mihli, Fofitro y Rodi.
 - 18,30 LA PANTERA ROSA**
«MELODIA ROSA».
 - La Pantera no cesa en su empeño de interpretar en un concierto su tema favorito, el de «La Pantera Rosa».
 - 19,00 USTED POR EJEMPLO**
«ESTAMOS SECAANDO ESPAÑA».
 - DIRECCION Y PRESENTACION: Manuel Torre Iglesias.
REALIZACION: Vicente Alcobendas.
 - La densidad de población, la industrialización, la deforestación, la transformación de las lagunas en tierras de cultivo, han incluido notablemente en la desaparición de zonas húmedas. La flora y la fauna se venon gravemente perjudicadas «Usted por ejemplo» prefiriendo en esta emisión sensibilizar a la
 - 20,00 VERDAD O MENTIRA**
DIRECCION: Guión y Presentación: Alberto Rivera.
REALIZACION: Jesús Valero, Cervera y Jesús Valero.
 - Concurso-juego en el que, cada semana, un personaje famoso hará seis afirmaciones no relacionadas con lo que hace la notoriedad del mismo, sino con aquellas actividades marginales: hobbies, pasatiempos deportivos, etc. Estas afirmaciones estarán ilustradas con fotografías previas y el concursante, tras visionarlas e interrogar al personaje, se pronunciará declarando si la afirmación es verdadera o falsa.
 - 20,30 FUTBOL**
Valladolid-Valencia.
REALIZACION: Alfonso Gutiérrez de Terrán.
COMENTARISTAS: José Ángel Osa.
 - Desde el estadio Zorrilla, de Valladolid, partido del Campeonato Nacional de Liga. Primera División.
 - 22,30 NOTICIAS**
 - 22,45 INFORME SEMANAL**
DIRECCION: Ramón Colón Esmeralda.
 - 23,20 SABADO, CINE**
«EL REY DEL JUEGO», 1965.
DIRECCION: Norman Jewison.
GUIÓN: R. Lardner y T. Swaab.
INTERPRETES: Steve McQueen, Edward G. Robinson, Karl Malden, Ann Margret, Joan Blondell, Tuesday Weld y Rip Torn.
 - Todos los grandes profesionales del juego se han dado cita al saber que el gran Howard, el rey, el viejo maestro indiscutible durante años y años, ha aceptado impartir una lección magistral con «Kinchinnat Kid», un joven jugador que empieza ahora su carrera bajo los mejores auspicios. No se trata de un relato ni de un desatino, como a menudo se suele decir, sino de un momento importante de la vida de un hombre, a través de su aventura dramática paródica el maestro tiene momentos en que ve que el cetro se le escapa de las manos. El gran Howard tiene recursos para superar cualquier situación, pero la habilidad del joven aspirante es notable...
 - 1,10 ULTIMAS NOTICIAS**
 - 1,15 DESPEDIDA Y CIERRE**

PROGRAMA

- 2o. PROGRAMA**
- TARDE**
 - 15,15 CARTA DE AJUSTE**
 - 15,28 APERTURA Y PRESENTACION**
 - 15,30 EL HOMBRE Y LA MUSICA**
«POR CAMINOS DIVERGENTES».
 - 16,30 PATINAJE ARTISTICO SOBRE HIELO**
 - Desde Dortmund, Campeonato de Europa. Danza libre, individual, los cabaleros e individuales damas A.
 - 18,10 LAS BRIGADAS DEL TIGRE**
«EL ANGEL BLANCO».
 - Uno de los participantes en la vuelta ciclista a España muere en la carretera, al serse víctima de un accidente. La Prensa deportiva se ha ocupado del suceso y le atribuye el título de mártir del deporte.
 - 19,10 PRODUCCION ESPAÑOLA**
 - NOCHE**
 - 20,10 ESTRENOS TV**
«CAZAR AL CAZADOR» (1980).
DIRECCION: Roger Duchovny.
INTERPRETES: Tomny Dean, Burt Young, Gavin MacLeod, Jamie Farr, John Egan, Buck Owens y Connie Stevens.
 - Pony Lambretta, uno de los mejores detectives del mundo, es asesinado por un misterioso personaje totalmente anónimo y desconocido. Sus colegas y amigos miembros del «Concierto para Piano y Orquesta», H. Villalobos: «Sinfonía número 4», «Victoria».
 - 21,55 TEATRO REAL**
 - Retransmisión en directo desde el teatro Real de Madrid. Se presentarán «Obertura para un festival académico»; A. González Acilur: «Concierto para Piano y Orquesta»; H. Villalobos: «Sinfonía número 4», «Victoria».
 - SOLISTA: Pedro Espinosa.
DIRECTOR: Enrique García Ascaso.
 - 24,00 DESPEDIDA Y CIERRE**

JUEVES

JUEVES 10 DE FEBRERO DE 1983

PROGRAMA

- 1er. PROGRAMA**
- SOBREMESA**
 - 13,45 CARTA DE AJUSTE**
«Escenas Galatas», Martín Millán.
 - 14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**
 - 14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**
 - 15,00 TELEDIARIO**
 - 15,35 DE PELICULA «EL CINE Y LA EMOCION».**
DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.
REALIZACION: Francisco Javier Barneque.
GUIÓN: Manuel Valdivia.
PRESENTADORAS: Isabel Mestres.
 - El cine de hoy, con la ayuda de una serie de buenas películas, va a divulgar un poco sobre el cine, la vida y la emoción... Parece evidente que la relación entre el cine y la vida se hace más patente cuando el autor de la película se vuela en su obra, cuando se muestra a sí mismo a través de los personajes que recrea. Algunos lo hacen para recordar su infancia. Otros no se remontan tanto en sus recuerdos, se basan en experiencias recientes. Carlos Saura, Pilar Miró, Manuel Gutiérrez Aragón, Bob Ross, Costa Gavras, Arthur Penn, Woody Allen y algunos cantos más han tratado este tipo de historias.
 - «VUELTO DE PLACER».
● James Bellamy comienza a interesarse por la aviación y toma lecciones en un aeródromo hasta que finalmente consigue el título de piloto. Una limpia mañana de otoño, James invita a Virginia, la que le acompaña a ver el Richard y dar un paseo por el aeródromo por sus propios medios. El Richard se sobre todo, que esa tarde él tiene que pronunciar unas palabras en el Parlamento y necesita de alguna forma el consejo de su esposa. A medida que pasa la tarde se va formando una densa niebla a la hora que oscurece, Richard llama al aeródromo y allí le dicen que hace mucho tiempo que James y Virginia salieron a bordo del aeroplano.
 - DESPEDIDA PROGRAMACION NACIONAL**
 - TARDE**
 - 17,01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**
 - 18,15 CARTA DE AJUSTE**
«The Pat Brité Quintet».
«Jazz from San Francisco».
 - 20,00 EL ARTE DE VIVIR**
«RICARDO WAGNER».
(Con motivo del centenario de su muerte).
DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Telxet.
 - Programa de contenidos culturales. Programa de proyección internacional o nacional en el que se intenta una aproximación a la cultura en su vertiente cotidiana, como un bien que hay que difundir, defender y compartir.
 - NOCHE**
 - 21,00 TELEDIARIO**
 - 21,35 BUENAS NOCHES**
SEGUNDA EDICION.
PRESENTADORA: Mercedes Martínez.
● Programa informativo con entrevistas, actualidad y actuaciones musicales.
 - 22,35 EN ESTE PAIS**
Programa Informativo.
DIRECTOR: Ludisno Azcona.
 - 23,35 TELEDIARIO**
 - 23,50 DESPEDIDA Y CIERRE**
 - 18,30 APERTURA Y PRESENTACION**
 - 18,35 LA COMETA BLANCA**
Martónas: «Chapi-Chapi». La caja del señor Beaudwig». Juegos: con mimos.
Tit-Tak.
 - 19,00 EL LIBRO GORDO DE PERETE**
DIRECCION: José Antonio Pradera.
REALIZACION: Ramón Rodríguez.
GUIÓN: José Antonio Pradera, Ana Ruiz, Ana P. Ayuso y Tomás Palazón.
PRESENTADORES: Torbruno Bruno y José Ramón Sánchez.
 - Dabadabada está concebido como un programa magistral de participación. El teatro, la magia, la música, el deporte, la magia, la ciencia cuenta con actuaciones de portivas de parhale artístico sobre hielo, en parejas. Torbruno presenta el juego de habilidad «Cajas de zapatos y pelotas de ping-pong», y se ofrece un nuevo episodio de dibujos animados de «La Pandilla y su perro». Además se incluyen las actuaciones de la Orquesta Panda, el Ballet Dabadabada y los chistes de Birly y Birluque.
 - 20,00 EL ARTE DE VIVIR**
(Con motivo del centenario de su muerte).
DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Telxet.
 - Programa de contenidos culturales. Programa de proyección internacional o nacional en el que se intenta una aproximación a la cultura en su vertiente cotidiana, como un bien que hay que difundir, defender y compartir.
 - NOCHE**
 - 21,00 TELEDIARIO**
 - 21,35 BUENAS NOCHES**
SEGUNDA EDICION.
PRESENTADORA: Mercedes Martínez.
● Programa informativo con entrevistas, actualidad y actuaciones musicales.
 - 22,35 EN ESTE PAIS**
Programa Informativo.
DIRECTOR: Ludisno Azcona.
 - 23,35 TELEDIARIO**
 - 23,50 DESPEDIDA Y CIERRE**
 - Un grupo de seis granjeros se dirigen a la cubana de Fred con ánimo de matar a su perro, cuando Willie asegura que lo matará a una de sus esposas. Los tres chicos, Sam, Gordon y Fred, se dirigen a un aeródromo para advertir a un «granjero». Este se niega a escucharse en el bosque y hace朋友 con los granjeros.
 - 19,30 EUROPA, EN JUEGO**
 - 20,00 LA BANDA DEL PERRO RABIOSO**
DIRECCION: Ross Jennings.
 - Con la participación de Gabriele Gallegri, Los Rebeldes y Heaven IT.
 - 21,30 CINE-CLUB**
Ciclo: Douglas Sirk.
● Programa sobre Douglas Sirk, realizado por Antonio Drove.
 - NOCHE**
 - 21,50 «ORGULLO DE RAZA»**
DIRECCION: Douglas Sirk.
INTERPRETES: Rock Hudson, Barbara Rush, Jeff Morrow, Finlay Currie y Katharine Ryan.
 - En los primeros años del siglo XIX arriban los movimientos resistentes de los irlandeses frente al opresor inglés. Una figura casi mítica — la del capitán Lighthfoot — es el alma de aquella resistencia. A su muerte, la figura se entrega. Muy poeodaban que el capitán, en su elegante garbillo de Dublin, en el que los ingleses se dejaban hasta las pestañas.
 - 23,45 DE HOY A MANANA**
 - 0,15 DESPEDIDA Y CIERRE**

PROGRAMA

- 2o. PROGRAMA**
- TARDE**
 - 18,45 CARTA DE AJUSTE**
 - 18,58 APERTURA Y PRESENTACION**
 - 19,00 AVANCE INFORMATIVO**
 - 19,05 TELENOVELA «ENTRE VISILLOS».**
de Carmen Martín Gaité (capítulo 1).
ADAPTACION: Esmeralda de Adam.
 - 19,30 EUROPA, EN JUEGO**
 - 20,00 LA BANDA DEL PERRO RABIOSO**
DIRECCION: Ross Jennings.
 - Un grupo de seis granjeros se dirigen a la cubana de Fred con ánimo de matar a su perro, cuando Willie asegura que lo matará a una de sus esposas. Los tres chicos, Sam, Gordon y Fred, se dirigen a un aeródromo para advertir a un «granjero». Este se niega a escucharse en el bosque y hace朋友 con los granjeros.
 - 20,30 MUSICAL EXPRESS**
DIRECCION: Angel Casas.
PRESENTADOR: Ángel Casas.
 - 21,30 CINE-CLUB**
Ciclo: Douglas Sirk.
● Programa sobre Douglas Sirk, realizado por Antonio Drove.
 - NOCHE**
 - 21,50 «ORGULLO DE RAZA»**
DIRECCION: Douglas Sirk.
INTERPRETES: Rock Hudson, Barbara Rush, Jeff Morrow, Finlay Currie y Katharine Ryan.
 - En los primeros años del siglo XIX arriban los movimientos resistentes de los irlandeses frente al opresor inglés. Una figura casi mítica — la del capitán Lighthfoot — es el alma de aquella resistencia. A su muerte, la figura se entrega. Muy poeodaban que el capitán, en su elegante garbillo de Dublin, en el que los ingleses se dejaban hasta las pestañas.
 - 23,45 DE HOY A MANANA**
 - 0,15 DESPEDIDA Y CIERRE**



Mercedes Milá nos da las «Buenas noches».

MIÉRCOLES

MIÉRCOLES 9 DE FEBRERO DE 1983

1er PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
«A Favos».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

15.35 VIENDOLAS VENIR
DIRECCION: Mirentxu Zabalzu.
REALIZACION: Fernando Mateo.

«Viendolas venir» va a recoger, junto a las noticias que afectan o tangen por protagonista a la mujer, los temas de su promoción personal y social, de su implicación política en una etapa de cambio profundo en nuestra sociedad.

16.05 ARRIBA Y ABAJO
«RIE UN POCO MAS ALTO, POR FAVOR».

Desde que terminó la guerra, Georgina Worsley ha pasado gran parte de su tiempo asistiendo a reuniones, bailes, espectáculos; todo ello sobre el fondo de la música de jazz llegada de América. Los señores Bellamy se encuentran en Ginebra y Georgina tiene la intención de dar una fiesta en Baton Place, a la que acudirán todos sus jóvenes amigos. El tema de la fiesta sería libertad. Resulta obvio por la decoración que impone Georgina y por su vestido, que será una noche a la vida. La pieza de resistencia de un recorrido la forma que los amigos de ella le han colocado en el «hall» de la entrada. Hudson se siente honrado por haber sido invitado a la fiesta. Treadwell, institutriz que se va a cuidar de la educación de los hijos de lady Bellamy, está a punto de llegar. Sin embargo, la sorpresa estará a cargo de Robin Elliot, uno de los más fervientes admiradores de Georgina, que apuesta por su amor con todas las consecuencias.

17.00 DESPESIDA NACIONAL

17.01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

18.15 CARTA DE AJUSTE
«Golden Earring».

2^o

PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE
La música de François Ferré.

«Recuerdos de la Alhambra», «Capricho árabe», «Adelita» (mazurca), «Mazurca en sol» y «Marta» (gavota).

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 AVANCE INFORMATIVO

19.05 TELENOVELA
«AL OMA», de Mercè Rodoreda (capítulo 5).

ADAPTACION: Lluís Pasqual.

REALIZACION: Sergio Schaff.

INTERPRETES: Angeles Molí, Xavier Eiroaga, Carme Contreras, Susana Estrada.

19.30 MUSICA Y MUSICOS

20.00 EL CARRO DE LA FARSA
DIRECCION Y REALIZACION: Francisco Montolio.

INTERPRETES: Los Colombaroni.

«El 1 de junio de 1982, «El carro de la farsa» presentó al grupo I Colombaroni. En esta ocasión, otros representantes de la familia Colombaroni, Romano y Mario, presentan una muestra de su espectáculo en nuestro programa. Mario y Romano Colombaroni, directores de la colectiva familia de teatro, Los Taravaglia y montan unos espectáculos en la más pura tradición de «commedia dell'arte». Son conocidos internacionalmente como «Los clowns de Fellini» por que han participado en diversas películas del famoso director italiano. Federico Fellini, entre ellos: «La Strada», inspirada en la familia Colombaroni, y «Ocho y medio».

NOCHE

20.45 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.

REALIZACION: Fernando Navarrete.

Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23.30 DE HOY A MAÑANA

24.00 DESPESIDA Y CIERRE

1^{er}

PROGRAMA

MATINAL

9.45 CARTA DE AJUSTE
«Música Ibérica: Monodía de los siglos XII y XIII».

INTERPRETES: Estudio de Música Antigua.

9.59 APERTURA Y PRESENTACION

10.00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.

Magazine informativo semanal directo, tanto del mundo del silencio como el de los oyentes.

10.30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.

REALIZACION: Miguel García Martín.

Retransmisión de la santa misa desde la iglesia parroquial de Illescas (Toledo).

REPORTAJE: «Illescas y El Greco».

11.30 GENTE JOVEN
DIRECCION Y GUIÓN: Fernando Juan Santos.

REALIZACION: Eugenio García Colomo.

REPORTAJE: Manuel Alonso.

PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

12.30 TIEMPO Y MARCA
DIRECCION: José Joaquín Marroquí.

REALIZACION: Fernando de Anguita.

Magazine producido en colaboración con la Radio de contenido humano, se estructura básicamente alrededor de las entrevistas y las actuaciones musicales de todo tipo; destaca en su planteamiento de producción su carácter finalista y la transformación del tren, sistema básico de transporte que se pretende promocionar indirectamente, en un estudio móvil de televisión.

SOBREMESA

15.35 ULISES 31
«SISYPHO O EL ETERNO RECOMIENZO».

Sisyphe fue castigado por los dioses a permanecer en el desierto tártaro, por su osadía de descubrir el secreto de la vida. Allí permanece, empujando sin cesar grandes

DOMINGO

DOMINGO 6 DE FEBRERO DE 1983

2^o PROGRAMA

TARDE

18.30 MUNDO SUBMARINO
«LOS TIBURONES DEL YUCATAN».

En contra de la teoría que el tiburón permanece siempre en movimiento para así aprovecharse de los movimientos de oxígeno en los alcatrazes, en esta ocasión se estudia cómo este animal duerme en las cuevas submarinas.

19.30 AVANCE DEPORTIVO

19.45 BLA, BLA, BLA
DIRECCION: José Ignacio Marroquí.

REALIZACION: Angel del Pozo y José María Ont.

GUIÓN: Jesús Marroquí y PRESENTACION: Mari a Abad.

Programa con las actualidades de teatro, cine, música, literatura, pintura, etc...

20.15 ASI COMO SUENA
DIRECCION Y GUIÓN: Ricardo Arias.

CRUZ SORIANO.

Se pretende evocar los grandes éxitos musicales de todos los tiempos y de todos los estilos a través del recuerdo de una serie de personajes famosos del mundo de la literatura, el cine, el periodismo, el teatro, el deporte...

20.45 PROXIMAMENTE
DIRECCION Y GUIÓN: Fernando de la Primera Cadena.

21.00 NOTICIAS
21.15 VISTO Y NO VISTO (segunda parte.)

22.00 SU TURNO
DIRECCION Y PRESENTACION: Jesús Hermida.

REALIZACION: Alvaro de Aguinaga.

Programa de debate.

23.00 ESTUDIO ESTADIO
24.00 DESPESIDA Y CIERRE

NOCHE

21.00 EL PEQUEÑO MUNDO DE DON CAMILO

Peppone ha sido elegido alcalde y ofrece a don Camilo bendecir la primera piedra en el lugar donde se levantará la casa del pueblo, cosa a la que don Camilo accede encantado.

21.30 RAICES
«OLO TILDE MESA, REAZORA DE GOMERA».

DIRECCION: Manuel Garrido Palacios.

22.00 LARGOMETRAJE
«LA GOLFA» (1981).

(Blanco y negro.)
DIRECCION: Jean Renoir.
AUTOR: Georges de Fourchardiere.

0,45 DESPESIDA Y CIERRE



Michel Simon, en «La golfa».

2^o

PROGRAMA

TARDE

14.45 CARTA DE AJUSTE

14.58 APERTURA Y PRESENTACION

15.00 PATINAJE ARTISTICO
SOBRE HIELO

Desde Dortmund, Campeonato de Europa: Exhibición final.

17.00 REESTRENO

Tres una entrevista a Juan García Añiza se presentan tres programas que realizó para Televisión Española. Estos son: «Avila de Santa Teresa», «La Marina de Gabriel Miró», de «Vispera de nuestro tiempo», y la «Tormenta de la media luna», de «La noche de los tiempos».

19.00 COMPETICION

Programa deportivo.

20.00 LA PUERTA DEL MISTERIO
«ALTER NATIVA TRES».

PRESENTADOR: D o t o r Jiménez del Oso.

El doctor Jiménez del Oso presenta una ocasión más de su programa producido por An-gela Televisión. Un equipo de periodistas que se hallaban investigando los cambios de las condiciones atmosféricas en el mundo y la sequía de 1976, así como el aumento en las estadísticas de personas desaparecidas, siguen un rastro de investigación a través de Inglaterra y Escocia, donde aparecen interesantes datos que aparecen inconexos van tomando sentido y contemplando el rompecabezas de la alternativa tres. ¿Se ha producido ya un aterrizaje tripulado en Marte que es mantenido en el más absoluto secreto? ¿Por qué?

NOCHE

21.00 EL PEQUEÑO MUNDO DE DON CAMILO

Peppone ha sido elegido alcalde y ofrece a don Camilo bendecir la primera piedra en el lugar donde se levantará la casa del pueblo, cosa a la que don Camilo accede encantado.

21.30 RAICES
«OLO TILDE MESA, REAZORA DE GOMERA».

DIRECCION: Manuel Garrido Palacios.

22.00 LARGOMETRAJE
«LA GOLFA» (1981).

(Blanco y negro.)
DIRECCION: Jean Renoir.
AUTOR: Georges de Fourchardiere.

0,45 DESPESIDA Y CIERRE

LUNES 7 DE FEBRERO DE 1983

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Azabache».
«Días de luna».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00 TELEDIARIO
15,35 CON SOLERA

16,05 ARRIBA Y ABAJO
«QUE SIGA EL BAL-LEO».

INTERPRETES: Simon Williams, Lesley Ann Down, Gordon Jackson, Hannah Gordon y David Langton.

17,01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
18,15 CARTA DE AJUSTE
«The youth of today».

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

TARDE

17,01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
18,15 CARTA DE AJUSTE
«The youth of today».

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

MARTES 8 DE FEBRERO DE 1983

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION
19,00 AVANCE INFORMATIVO
19,05 TELENOVELA

21,00 TELEDIARIO
21,35 TEATRO
«ESPERANDO LA CARROZA».

19,30 ALCORES
20,30 LOS MUMINS
«EL ULTIMO DRAGON».

20,10 HEY ES EL REY «PELIGRO INESPERADO».

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

23,35 TELEDIARIO
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

20,00 PUEBLO DE DIOS
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Desca.
REALIZACION: José María Morales.

20,30 ALCORES
Programa monográfico dedicado al foco cultural del mundo árabe. (Plaza de Xua el Fua de Marraquech.)

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

23,35 TELEDIARIO
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

20,00 PUEBLO DE DIOS
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Desca.
REALIZACION: José María Morales.

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Xoan Rubia».
«Jem-branzas».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00 TELEDIARIO

15,35 ESPAÑA SIN IR MAS LEJOS
16,05 ARRIBA Y ABAJO
«UN SITIO EN EL MUNDO».

17,00 DESPEDIDA PROGRAMACION NACIONAL

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

TARDE

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

LUNES 7 DE FEBRERO DE 1983

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Xoan Rubia».
«Jem-branzas».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00 TELEDIARIO

15,35 ESPAÑA SIN IR MAS LEJOS
16,05 ARRIBA Y ABAJO
«UN SITIO EN EL MUNDO».

17,00 DESPEDIDA PROGRAMACION NACIONAL

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

TARDE

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

MARTES 8 DE FEBRERO DE 1983

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION
19,00 AVANCE INFORMATIVO
19,05 TELENOVELA

21,00 TELEDIARIO
21,35 TEATRO
«ESPERANDO LA CARROZA».

19,30 ALCORES
20,30 LOS MUMINS
«EL ULTIMO DRAGON».

20,10 HEY ES EL REY «PELIGRO INESPERADO».

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

23,35 TELEDIARIO
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

20,00 PUEBLO DE DIOS
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Desca.
REALIZACION: José María Morales.

20,30 ALCORES
Programa monográfico dedicado al foco cultural del mundo árabe. (Plaza de Xua el Fua de Marraquech.)

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

23,35 TELEDIARIO
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

20,00 PUEBLO DE DIOS
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Desca.
REALIZACION: José María Morales.

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Xoan Rubia».
«Jem-branzas».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00 TELEDIARIO

15,35 ESPAÑA SIN IR MAS LEJOS
16,05 ARRIBA Y ABAJO
«UN SITIO EN EL MUNDO».

17,00 DESPEDIDA PROGRAMACION NACIONAL

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

TARDE

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

MARTES 8 DE FEBRERO DE 1983

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Xoan Rubia».
«Jem-branzas».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00 TELEDIARIO

15,35 ESPAÑA SIN IR MAS LEJOS
16,05 ARRIBA Y ABAJO
«UN SITIO EN EL MUNDO».

17,00 DESPEDIDA PROGRAMACION NACIONAL

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

TARDE

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Trio para trompa, violín y piano. Cuarto movimiento» (Brahms).
Dennis Brain (trompa).

18,30 APERTURA Y PRESENTACION
18,35 LA COMETA BLANCA

REALIZACION: Lolo Rico.
PRESENTADORES: Matko Tojar y Jaime Blanch.
INVITADOS: Rosa Ledá y Joan Moil.

MARTES 8 DE FEBRERO DE 1983

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION
19,00 AVANCE INFORMATIVO
19,05 TELENOVELA

21,00 TELEDIARIO
21,35 TEATRO
«ESPERANDO LA CARROZA».

19,30 ALCORES
20,30 LOS MUMINS
«EL ULTIMO DRAGON».

20,10 HEY ES EL REY «PELIGRO INESPERADO».

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

23,35 TELEDIARIO
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

20,00 PUEBLO DE DIOS
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Desca.
REALIZACION: José María Morales.

20,30 ALCORES
Programa monográfico dedicado al foco cultural del mundo árabe. (Plaza de Xua el Fua de Marraquech.)

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»

23,35 TELEDIARIO
23,50 DESPEDIDA Y CIERRE

20,00 PUEBLO DE DIOS
DIRECCION Y GUION: José Luis Martín Desca.
REALIZACION: José María Morales.

21,30 CON «H» DE HUMOR «LUNA NUEVA»



Paca Gabaldón, en «Teatro».



«Retorno a Brideshead».