1er. PROGRAMA — VIERNES — 2o. PROGRAMA

VIERNES 22 DE OCTUBRE DE 1982

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Richard Cocciante.
«Al calor de tus ojos», «La canción de mis caricias» y «Vida de papel».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 OTRAS COSAS
DIRECCION: José Lapeña Esquivel.
REALIZACION: Eugenio García Toledano.
GUION: Juan José Plans y José Lapeña Esquivel.
PRESENTACION: Joaquín Prat.
REALIZACION DE CINE: Manuel Hidalgo.

● Programa en directo con un tratamiento orientativo sobre las actividades directamente relacionadas con nuestro tiempo libre. Su contenido está compuesto por breves secciones, semanales unas y circunstanciales otras, de temática variada: concursos, vida al aire libre, literatura, música clásica, etc.

17,00 LA OTRA CARA DEL DEPORTE

17,30 OFICIOS PARA EL RECUERDO
Los alfombreros.
DIRECCION: Arturo Luna Briceño
REALIZACION: Luis Ligero.

● En España se conservan unos excelentes artesanos de la alfombra. Hasta hoy son los tres tipos europeos de tejido los que se conservan. Por un lado, el nudo turco; por otro, el español, y por último, la alfombra de origen popular conocida como alpujarreña. Otros talleres son cooperativas femeninas que se dispersan por los pueblos de la Mancha.

TARDE

18,00 TOM Y JERRY
«EL PRIMO CAMPESINO».

● A la gran ciudad llega el primo de Jerry, cuya primera visión es ser testigo de las persecuciones de Tom y Jerry. Travieso, como Jerry, se une a él en las travesuras contra el gato.
El gran robo del diamante
Desastre mecánico

18,30 NOSOTROS
DIRECCION: Francisco García Novell.
REALIZACION: Francisco Colombo.
PRESENTACION: Mercedes Camins.
CHICOS QUE PRESENTAN EL PROGRAMA: Cuchi, Ernesto, Susi, Javier, Miguel, Vidal, Esther, Alfonso, Beatriz y Aitana.

● «Nosotros» es un programa informativo realizado casi íntegramente por los chicos. Presenta ser un auténtico laboratorio de trabajo para los muchachos, a través del que se explican los temas de actualidad de la semana. El programa da cuenta también de las noticias más importantes del mundo juvenil «Nosotros» está dirigido a los chicos de doce a diecisiete años.

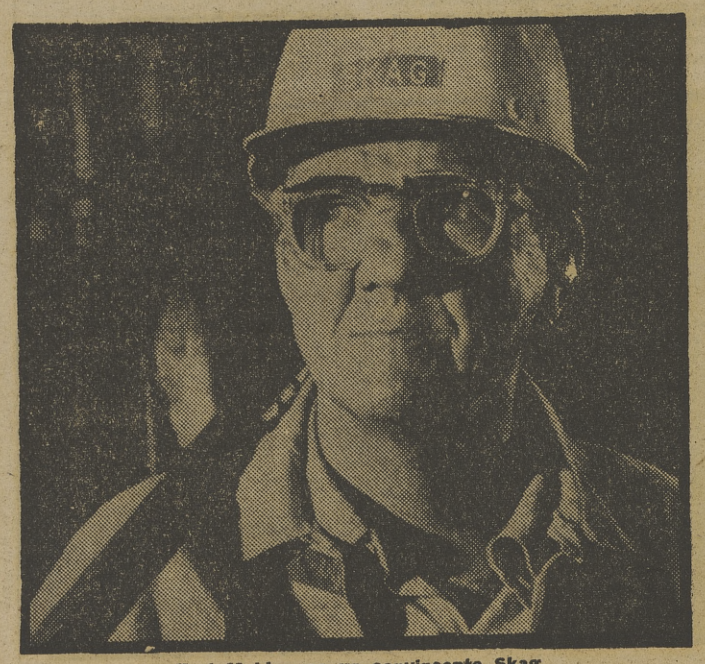
19,00 ESPACIO XX
DIRECCION: Eduardo Marco.
REALIZACION: J. Simó y M. Domínguez.

● Un programa de los Servicios Informativos dedicado a las artes, las letras y, en general, al mundo de la cultura, con entrevistas a actores y autores del hecho cultural, noticias y reportajes de los acontecimientos más importantes.

19,30 GIMNASIA: CAMPEONATO DEL MUNDO

● Desde Sport Hall, de Zagreb, retransmisión del Campeonato del Mundo de Gimnasia en su modalidad masculina.

COMENTARISTAS: Antolín García y José Novillo.



Karl Malden es un convincente Skag

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21,30 CAMPAÑA ELECTORAL

21,50 UN, DOS, TRESS...
DIRECCION Y REALIZACION: Narciso Ibáñez Serrador.
PRESENTACION: Mayra Gómez Kemp.
INTERPRETES: Hermanas Hurtado como Cicutas.
Programa-concurso.

23,00 SECUENCIAS DEL MUNDO
Programa informativo.

24,00 SKAG
(Episodio número 7.)
DIRECCION: Frank Perry's.
INTERPRETES: Karl Malden, Piper Laurie, Leslie Ackerman, Kitty Holcomb y Craig Warren.

● Uno de los hombres de Skag sufre un accidente al hacer explosión una acumulación de polvo de acero. El supervisor de la sección no quiere informar a la empresa, ya que nadie ha visto cómo se ha producido el accidente. El malestar que existe entre los obreros desemboca en una huelga. Pete Skag, al no ser atendido por el Comité de la Unión, decide unirse a los huelguistas.

0,55 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

1,15 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE
Zarzuela: «Gigantes y cabezudos», de Echegaray y Fernández Caballero.
INTERPRETES: Ana María Iriarte, María Teresa Erdozain y Carlos Munguía.
Coro de Cámara del Orfeón Donostiarra.
DIRECTOR: Ataúlfo Argenta.

15,28 APERTURA Y PRESENTACION

15,30 LOU GRANT
«NECROLOGICA».
DIRECCION: Paul Stanley.
INTERPRETES: Edward Asner, Robert Walden, Linda Kelsey, Daryl Anderson y William Jodan.

● Billie Newman ruega a Lou que le permita cubrir la noticia de un motín en el presidio de Modesto, cerca de las Vegas. Billie consigue una plaza en un vuelo chárter gracias a una periodista, amiga de Lou, que en unión de Ben Pomery, también redactor de «La Tribuna», tratan de conseguir la primicia del primer contacto entre los amotinados y la dirección de la prisión. Cuando se disponen a despegar, la torre de control ordena regresar al aparato. «La Tribnua» necesita a Billie para cubrir otra importante noticia. Horas más tarde, Billie es informada de que el avión en que viajaban sus compañeros se ha estrellado y que no ha habido supervivientes.

16,30 MUSICAL EXPRESS
DIRECCION: Angel Casas.
REALIZACION: Manuel Esteban.
GUION: Ana Cortadas y Jordi Tardá.
PRESENTADOR: Angel Casas.

● Con la participación de Pentangle, Kim Carnes, Klamm, Mike Oldfield y Diego Cortés.

17,30 LA ABEJA MAYA
«El misterioso ladrón de queso».

18,15 COMPETICION

19,15 AVANCE INFORMATIVO

19,30 CAMPAÑA ELECTORAL

● Espacio concedido por la Junta Electoral Central a los diferentes partidos políticos y coaliciones.

NOCHE

20,00 LA CLAVE
Tema: «Viene el Papa».
Presentación.
Largometraje.
Coloquio.

24,00 DE HOY A MAÑANA

TELE PUEBLO

Del sábado 16 al viernes 22 de octubre de 1982

Un programa especial con JULIO IGLESIAS

'Aplauso 200'

A PARTIR DEL DOMINGO, POR EL UHF

BUSTER KEATON

HOMENAJE A INGRID BERGMAN

FUTBOL: Sevilla-Valencia

TOROS

El lunes, desde Jaén
Morenito de Maracai, Víctor Méndez y Víctor Manuel

● En "Sábado, cine", se emitirá la película "Indiscreta"

MCD 2022 L5

1er. PROGRAMA — SABADO

SABADO 16 DE OCTUBRE DE 1982

MATINAL

10,45 CARTA DE AJUSTE
Exitos de Pablo Milanés.

10,59 APERTURA Y PRESENTACION

11,00 PISTA LIBRE
DIRECCION Y GUION: Francisco Climent.
REALIZACION: Tacho de la Calle, Teófanes Merchan, J. L. Renovales y Pedro L. Jiménez Arnáiz.
PRESENTADORA: Sandra Showtherland.

● «Pista libre» es un espacio que busca la participación de los jóvenes para mostrar sus actividades en el campo de la cultura, el deporte, el tiempo libre, por medio de reportajes, entrevistas y documentales. Esta semana, «Cine Club» ofrece la película «El hombre que sabía hablar con los muchachos», de nacionalidad norteamericana, y una duración de setenta y dos minutos (1974). Dirigida por Donald Wrye. Intérpretes: Peter Boyle y Scott Jacboy. Un adolescente con problemas en casa, en el colegio, etcétera, comienza a mostrar los primeros síntomas alarmantes para sus padres. La película nos muestra una forma de terapia para este tipo de chavales y, al mismo tiempo, de las relaciones familiares y, sobre todo, afectivas, que son su fundamental problema.

13,00 CONCIERTO
«Caballería ligera» (obertura, Suppe).
«Sinfonía número 6 en Si menor», de Tchaikovsky.
Orquesta Filarnónima de Berlín.
DIRECCION: Herbert von Karajan.

14,00 REVISTA DE TOROS
GUION: Manuel F. Molés.
Programa información taurina.

SOBREMESA

15,00 NOTICIAS

15,35 D'ARTACAN Y LOS TRES MOSQUEPERROS
«El misterioso caballero del bigote negro».

● D'Artacán sigue su viaje hacia París lleno de nostalgia por la separación de sus padres y amigos, pero cargado de ilusión por llegar a ser un buen mosqueperro. En el camino encuentra un altivo caballero que le ofende y D'Artacán le desafía a duelo, pero el señor del bigote negro hace caso omiso y sigue su camino. Más tarde coincide con él en la posada de Franc Munier, donde D'Artacán es apaleado y despojado de la carta de presentación para el señor de Tréville.

TARDE

16,00 PRIMERA SESION
«RIO DE SANGRE» (1952) (ciento dieciséis minutos).
(Blanco y negro.)
DIRECCION: Howard Hawks.
GUION: Dudley Nichols.
INTERPRETES: Kirk Douglas, Arthur Hunnicutt, Dewey Martin, Elizabeth Threatt, Buddy Baer y Steve Geray.

● A mediados del pasado siglo, un grupo de potentados de San Luis monopolizaba todo el comercio de pieles que se movía por el río Missouri. Eran muy pocos los que se atrevían a discutir o enfrentarse a esta hegemonía, y a los que lo hicieron no les quedó otra salida que poner su vida en juego. Un puñado de estos aventureros, valiéndose de que contaban como rehén con la hija de un gran jefe indio de la tribu de los Pies Negros, navegaron dos mil millas por el Missouri para hacerse con unas pieles, disputadas noblemente a los jerarcas de San Luis. Aquellos aventureros iban a su negocio: lo que no sabían es que acababan de abrir la gran ruta del Noroeste americano.

18,05 APLAUSO

● Programa especial, por llegarse a la edición número doscientos, con una entrevista a Julio Iglesias.

19,00 EL HOMBRE EUROPEO
«La supremacía». (Episodio número 5.)
DIRECCION: Folco Quilici.
GUION: Guido Piovene y Jacques Mobecourt.

● A pesar de su pequeño tamaño, Europa ha proyectado su influencia sobre todo el planeta gracias a la tecnología desarrollada por ella. Adaptando y perfeccionando avances técnicos foráneos, como la pólvora, la imprenta o las innovaciones náuticas, generan nuevas estructuras económicas y aparacen así los grandes imperios colonialistas y mercantiles de Venecia, Holanda, Portugal e Inglaterra. El profesor Fernand Brandel comenta su evolución.

Fútbol: Sevilla-Valencia, un encuentro disputado

20,00 VERDAD O MENTIRA
INVITADO: Jimmy Giménez-Arnáu.
DIRECCION, GUION Y PRESENTACION: Alberto Oliveras.
REALIZACION: Pascual Cervera y Jesús Valero.

● Concurso-juego en el que cada semana un personaje famoso hará seis afirmaciones no relacionadas con lo que hace la notoriedad del mismo, sino con aquellas actividades marginales: hobbies, pasatiempos, deportes, etc. Estas afirmaciones estarán ilustradas con filmaciones previas, y el concursante, tras visionarlas e interrogar al personaje, se pronunciará declarando si tal afirmación es verdadera o falsa.

20,25 FUTBOL
Sevilla-Valencia.

● Transmisión en directo desde el estadio Sánchez Pizjuán, de Sevilla.

NOCHE

22,30 NOTICIAS

22,45 INFORME SEMANAL

23,30 SABADO, CINE
(Homenaje a Ingrid Bergman.)
«Indiscreta» (1958). (Noventa y ocho minutos).
DIRECCION: Stanley Donen.
GUION: Norma Krasna.
INTERPRETES: Cary Grant, Ingrid Bergman, Phyllis Calvert, Cecil Parker, David Kossoff y Negs Jenkins.

● Un acaudalado diplomático americano, destacado en Londres, conoce casualmente a una famosa actriz europea y no puede evitar enamorarse de ella. Pero el diplomático, hombre celoso de su independencia, pone en práctica el recurso que utiliza para autoprotegerse siempre que se siente atraído por una mujer: «confesar» que está casado...

1,15 ULTIMAS NOTICIAS

1,25 DESPEDIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE

15,28 APERTURA Y PRESENTACION

15,30 EL SIGLO DE LA CIRUGIA
«Venció en la lucha contra el dolor».

● 1844. En Boston, el dentista Horace Wells hace una demostración con el gas hilarante para extraer una muela sin dolor, pero Wells ignoraba que en los obesos y en los alcohólicos los efectos producidos por el gas tardaban en manifestarse; por este motivo, su demostración fracasó. Pero Wells fue el primer hombre que venció en la lucha contra el dolor.

16,00 DIBUJOS ANIMADOS

17,30 RETRANSMISION DEPORTIVA
Voleíbol: Hispano Francés-Son Mara, desde Barcelona.

19,00 PRODUCCION ESPAÑOLA
DIRECTOR: Romualdo Molina.

NOCHE

20,00 ESTRENOS TV
«UN ARBOL CRECE EN BROOKLYN» (año 1974).

DIRECCION: Joseph Hardy.
GUION: Blanche Hanalis.
INTERPRETES: Cliff Robertson, Diane Baker, Nancy Malone, James Olson, Pamelyb Fardin y Michael-James Wixted.

● Nueva York, 1912. El «árbol del cielo» es el único árbol que crece en Brooklyn. Es el árbol de los pobres, un árbol que nadie ha plantado. Enraizado en el asfalto, crece, resiste, malvive, en el estrecho recinto de un patio de vecindad, junto a la familia Nolan. Su sombra ampara a la señora Nolan, madre de dos hijos y portera del inmueble, en cuyo patio se alza el «vehículo del cielo». El marido de la portera es camarero y cantante, casi siempre sin trabajo. La familia vive de milagro.

21,55 TEATRO REAL

● Transmisión en directo desde el teatro Real de Madrid. Se presentan las siguientes obras: Mozart, «Misa de "La Coronación"», y Brahms, «Sinfonía número 1». Director: Antoni Ros-Marbá. Coro de RTVE.

24,00 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA — JUEVES

JUEVES 21 DE OCTUBRE DE 1982

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Keith Marshall. «Only crying», «Dean», «Bad dream».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 DE PELICULA
«Ver para creer».
DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.
GUION: Manuel Valdivia.
REALIZACION: Francisco Javier Benegas.
PRESENTADORA: Isabel Mestres.
ASESOR: José Ruiz.

● Lo fantástico es tan antiguo como la raza humana. Relatos de magos y brujas, de objetos que hablan, de hechiceros, de monstruos imposibles, de geografías imaginadas y de seres inventados se encuentran en las culturas más antiguas y primitivas. El cine, que por naturaleza tiende a lo irreal y al mundo de los sueños, no podía sustraerse a una fuerte narrativa tan fascinante. El cine se hizo fantástico muy pronto, casi desde su nacimiento...

16,05 ARRIBA Y ABAJO
«MORIR DE AMOR».

● La reina ha sugerido que todos aquellos que tengan personal doméstico a su servicio deben de procurar mejorar las condiciones sociales en que actualmente se encuentran. Lady Marjorie Bellamy toma buena nota de ello y decide reunirse con una serie de damas de parecida alcurnia para discutir el caso. Así es que como primera medida deciden organizar una merienda campestre, en la que participarían amos y criados de la casa Bellamy y de la Van Gröben. La señora Gröben es una mujer riquísima procedente de Sudáfrica que exhibe con orgullo a su lacayo William, joven al que sacó del orfanato siendo niño, y simboliza la buena disposición de la señora Van Gröben hacia la clase baja. Lástima que mientras ella toma el té con lady Bellamy, su criado aguante, fuera, la torrencial lluvia.

17,00 DESPEDIDA DE LA PROGRAMACION NACIONAL

TARDE

17,01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

18,15 CARTA DE AJUSTE
«El amor brujo, de Falla.

18,30 APERTURA Y PRESENTACION

18,35 LA COMETA BLANCA

● Mary Cruz Fernández cuenta «El rey sapo», de Grimm. Dodó llega al planeta de los pepinos y las calabazas. También intervienen los muñecos de Herta Frankel.

19,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02 DABADABADA
DIRECCION: José Antonio Plaza.
REALIZACION: Ramón Pradera.
PRESENTADOR: Torrebruno.

● Programa «magazine» infantil que pretende, de una manera alegre y desenfadada, amenizar la tarde del jueves a través del dibujo animado, el teatro, el circo y la magia. En esta nueva temporada, Birli y Birloque, Torrebruno y los niños son los protagonistas de cuantas sorpresas se irán desvelando a lo largo de las próximas semanas. En el programa de esta semana, además de las intervenciones del ballet Salsa Panda, José Ramón, en su mesa de dibujo, presenta a Shakespeare, y en el juego de teatro se representa un fragmento de «Hamlet». Interviene también Juan Carlos del Hierro, campeón infantil de gimnasia de España, y Torrebruno presenta el personaje misterioso «Soy un bombero» y estrena un nuevo juego.

20,00 ARTE DE VIVIR
REALIZACION: Luis Calvo Teixeira.

● Programa de contenidos culturales, con proyección internacional y nacional, en el que se intenta una aproximación a la cultura en su vertiente cotidiana como un bien que hay que difundir, defender y compartir.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21,30 CAMPAÑA ELECTORAL

21,50 BUENAS NOCHES, BUENA GENTE
DIRECCION: Sergio SH.
REALIZACION: Sergio Schaaff.
PRESENTACION: Mercedes Milá y Joaquín María Puyal.

● Con el programa de esta noche —de una duración especial— se inicia la andadura de un nuevo espacio que, bajo el título «Buenas noches, buena gente», ofrecerá, dentro de una fórmula ya tradicional, entrevistas de actualidad y actuaciones musicales. La novedad del programa, aparte del equipo que lo confecciona, consistirá en la participación en el mismo de los centros regionales a través de conexiones en directo desde escenarios naturales.

23,35 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

23,50 TELE-DEPORTE

0,10 DESPEDIDA Y CIERRE

A partir de hoy Puyal nos dará la «Buenas Noches»

2o. PROGRAMA

TARDE

18,30 CARTA DE AJUSTE

18,45 TELENOVELA
«El collar de la reina», de Alejandro Dumas. (Capítulo noveno.)
ADAPTACION: Isabel Casanovas.
REALIZACION: Alfredo Castellón.

19,15 AVANCE INFORMATIVO

19,30 CAMPAÑA ELECTORAL

● Espacio concedido por la Junta Electoral Central a los diferentes partidos políticos y coaliciones.

20,00 EUROPA EN JUEGO

20,30 DIBUJOS ANIMADOS
«JAMIE Y LA LINTERNA MAGICA».

NOCHE

20,45 EL MUNDO DE LOS ROMANOS
«Trajano y Marco Aurelio».

● Sobre el ensangrentado escenario de crímenes, intrigas y decadencia que sigue a la muerte de Nerón aparece la figura de uno de los más grandes emperadores romanos, nacido en España, que devolverá a Roma su antiguo esplendor. Impulsa las obras públicas, sanea la administración y lleva a cabo una serie de campañas victoriosas, todo lo cual queda reflejado en los relieves de un monumento singular: la columna Trajano. Tras él vendrá otro personaje excepcional: Marco Aurelio, el emperador filósofo.

21,45 CINE-CLUB
Ciclo «Del teatro al cine»:
«CALLE MAYOR». (año 1956).
DIRECCION: J. A. Bardem.
AUTOR: Carlos Arniches.
GUION: J. A. Bardem.
INTERPRETES: Betsy Blair, José Suárez, Ives Massard, Luis Peña, José Calvo, Alfonse Goda, Dory Doll y José Prada.

● En aquella capital de provincia siempre —como en todas— vivió el aburrimiento. La campana, el poeta local, el canónigo, la solterona... eran el aderezo. También los cuatro o cinco señores aparentemente respetables —un médico, un empleado de Banca, el editor de un periódico—, que viven de la broma porque no saben vivir de otra cosa. Ahora, estos individuos han hecho creer a una pobre mujer que le ha llegado el amor, que hay un novio para casarse, un hombre para encarrilar una soledad.

23,30 DE HOY A MAÑANA

0,15 DESPEDIDA Y CIERRE

MCD 2022-15

1er PROGRAMA — MIERCOLES

MIERCOLES 20 DE OCTUBRE DE 1982

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Steve Winwood. «Valerie», «Big girls walk away», «And I go».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 VIENDOLAS VENIR
DIRECCION: Clara Isabel Francia.
REALIZACION: Fernando Mateo.

● «Viéndolas venir» va a recoger, junto a las noticias que afecten o tengan como protagonista a la mujer, los temas de su promoción personal y social, de su imagen pública en una etapa de cambio profundo en nuestra sociedad.

16,05 ARRIBA Y ABAJO
«Cofres mágicos».

● Charles Hammond es un oficial inglés destinado en la India y que actualmente disfruta de unos días de estancia en Londres. Suele asistir a algunas reuniones y conciertos con James Bellamy, y, un cierto día es presentada a lord y lady Bellamy por su hijo. En el curso de una corta conversación, Hammond se ofrece a acompañar a Marjorie a la ópera, desarrollándose entre ambos, a pesar de la evidente diferencia de edad, una gran atracción. Se suceden inevitablemente posteriores encuentros y lady Bellamy ve flaquear su devoción familiar ante el fervor y vehemencia del apuesto oficial. Marjorie Bellamy y su marido han tenido recientemente algunas diferencias de opinión en cuestión política, pero ese pequeño incidente no impide que lord Bellamy se percate de las involuntarias reacciones de su esposa.

17,00 DESPEDIDA PROGRAMACION NACIONAL

TARDE

17,01 CONEXION CON LA PROGRAMACION COBERTURA REGIONAL

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Grandes poetas españoles».

● «Canción de otoño» (J. Ramón Jiménez); «La niña blanca» (Lope de Vega); «Quién fuera luna» (Bécquer).
MUSICA: López de Saa.
INTERPRETE: Dolores Cava.

18,30 APERTURA Y PRESENTACION

18,35 LA COMETA BLANCA

● Vamos a ver los llantos de un niño al perder el autobús del colegio... y también veremos a Pipo Pescador en su pequeño teatro, hablándonos sobre la comedia y el bululú.

19,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02 3, 2, 1... CONTACTO
— Animación: el pie.
— Funcionamiento: de un planetario.
— Animación: dinosaurios.
— Circo de pulgas.
— Desenlace de «El ladrón que pesaba 100 kilos».

19,30 A PIE, EN BICI, EN MOTO
DIRECCION: Francisco de Ofeza.
REALIZACION: José Antonio Rodríguez.
PRESENTADORA: Victoria Abril.

● Un programa que, en clave de humor, pasa revista a las normas que hacen de la calle, la carretera de la convivencia ciudadana en definitiva, algo posible y deseable. Han colaborado con TVE la Dirección General de Tráfico, la Cruz Roja Española, la Guardia Civil de Tráfico, la Policía Municipal y otros organismos, así como ciudadanos adultos, jóvenes y niños de distintas partes de España. En este programa aparecen las calles de nuestros pueblos y ciudades como lugares no sólo de tránsito, sino de encuentro humano y comunicación de nuestras alegrías, ilusiones y esperanzas. Las angalanamos para nuestros festejos y en ellas también nos manifestamos para expresar nuestras opiniones.

20,00 DOCUMENTAL
«Los días del chacal».

● En el antiguo Egipto, el chacal era reverenciado como un dios del otro mundo, del mundo de los muertos. En la actualidad es estudiado en el Parque Nacional de Serenguetti, en Tanzania, en donde resalta la fuerte unión familiar que se produce en la pareja de chacales.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición. Programa informativo.

21,30 CAMPAÑA ELECTORAL

21,50 SESION DE NOCHE
«FAT CITY» (1972). (Noventa y cinco minutos.)
DIRECCION: John Huston.
GUION: Leonard Gardner.
INTERPRETES: Stacy Keach, Jeff Bridges, Susan Tyrrell, Candy Clark, Art Aragón, Nicholas Colasanto, Curtis Coker y Billy Walker.

● Billy Tully, que un día gozó de cierta notoriedad como boxeador en la zona fronteriza de México, es en el momento presente una ruina humana. Su encuentro con un joven estudiante que acude a un gimnasio para mantenerse en forma, y en el que Billy intuye excepcionales cualidades para el pugilismo, hace que el desmoronado veterano se constituya en su mentor. Pero este encuentro será también un revulsivo para que en Billy vuelva a alentar la esperanza de subir de nuevo a los cuadriláteros. Ambas vidas, la que ahora empieza y la que ya acaba, marcharán juntas hasta que una despiada realidad imponga su ley.

23,35 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

23,50 TELE-DEPORTE

0,10 DESPEDIDA Y CIERRE

«Fat City» es una de las mejores películas de John Huston

2o. PROGRAMA

TARDE

18,30 CARTA DE AJUSTE
Sonata «Picos de Europa», de Carmen Santiago.
PIANO: Pedro Espinosa.

18,45 TELENOVELA
«El collar de la reina», de Alejandro Dumas (Capítulo octavo).
ADAPTACION: Isabel Casanovas.
REALIZACION: Alfredo Castellón.
INTERPRETES: Amparo Pamplona, Charo Soriano, Eusebio Poncela, Francisco Piquer, Nuria Carresi y Emilio Redondo.

19,15 AVANCE INFORMATIVO

19,30 CAMPAÑA ELECTORAL

● Espacio concedido por la Junta Electoral Central a los diferentes partidos políticos y coaliciones.

20,00 DIBUJOS ANIMADOS
ROBIN Y ROSIE.

20,15 EL CARRO DE LA FARSA
DIRECCION: Francisco Montolío.
REALIZACION: Juan Mediavilla.
INTERPRETES: Grupo Teatro del Angolo de Turín.

● Nuevamente el programa «El carro de la farsa» presenta formas de trabajar en el campo de la expresión dramática en otros países. En esta ocasión nuestros espectadores conocerán a los componentes del grupo teatral Teatro del Angolo de Turín. Esta filmación fue hecha por el programa durante el Congreso Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud celebrado en Lyon durante el pasado año.

NOCHE

20,45 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Iñigo.
REALIZACION: Fernando Navarrete.

José María Iñigo

● Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23,30 DE HOY A MAÑANA

1er PROGRAMA — DOMINGO

DOMINGO 17 DE OCTUBRE DE 1982

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
«La música en la corte española de Carlos V» Ars Musicae.
DIRECTOR: Enrique Gispert.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnáiz.

● «Magazine» informativo semanal dirigido, tanto del mundo del silencio como el de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.
REALIZACION: Miguel García Marín.

● Retransmisión de la santa misa.

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio García Santos.
REALIZACION: Eugenio García Toledano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vilarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.

12,30 MIRAR UN CUADRO
DIRECCION Y GUION: Alfredo Castellón.

12,50 TIEMPO Y MARCA
Espacio deportivo.

SOBREMESA

14,45 ESTA SEMANA

15,30 ULISES 31
«Nereo o la verdad tragada».

● Desde que el viejo rey Nereo ha desaparecido, el pueblo de Nereópolis es esclavo de los hombres-tiburón, pueblo de Poseidón, pero Nereo no ha muerto. Para esconderse se ha metamorfoseado, esperando que alguien crea en su existencia y responda a su llamada de auxilio. Ulises acude en su ayuda escapando de los hombres-tiburón y encuentra a Nereo. Juntos, con la ayuda de Telémaco, Thais y Nono, liberan al pueblo de Nereópolis, que sintiéndose libre entona un canto de victoria que acaba con los hombres-tiburón.

16,05 LAS DESVENTURAS DEL SHERIFF LOBO
«Buttercup, Birdie y los dólares enterrados».
DIRECCION: Dan Aller.
INTERPRETES: Claude Akins, Mills Watson, Brian Kerwin, Larry Storch y Charles Bloom.

● El ayudante del shériff, Perkins, se cruza en una carretera de segundo orden con unos atracadores que acaban de robar doscientos mil dólares de un coche blindado. El coche en que huyen los bandidos sufre un accidente y tiene que ser abandonado; el jefe, en su huida con el dinero, entra en las tierras de los Beanregard, cayendo en una trampa. El pequeño de la familia encuentra al atracador y cobra la pieza más importante.

17,00 LA PRINCESA DEL LAGO

● En un país imaginario, hace ya muchos años, nace una princesa. A su bautizo asiste todo el reino, excepto su malvada tía, por olvido, no fue invitada. Como venganza por la humillación recibida lanza una maldición sobre la princesa, según la cual ésta levitará toda su vida sin que le afecte la ley de la gravedad. Sólo al cumplir los diecisiete años descubre que la maldición no surte efecto dentro de las aguas del lago próximo al castillo donde vive.

TARDE

18,15 BLA, BLA, BLA
DIRECCION: José Joaquín Marroquí.
REALIZACION: Angel del Pozo y José María Font.
GUION: Jesús Amilibia y José Joaquín Marroquí.
MUSICA: Alfonso Santisteban.
PRESENTADORA: Marisa Abad.

● Programa con las actualidades de teatro, música, cine, literatura, pintura, etc.

Resulta entretenida la serie «Ulises 31»

18,45 AVANCE DEPORTIVO

19,00 ASI COMO SUENA

● Se pretende evocar los grandes éxitos musicales de todos los tiempos y de todos los estilos a través del recuerdo de una serie de personajes famoso del mundo de la literatura, el periodismo,, el teatro, el cine, deporte.
PRESENTADORA: Mari Cruz Soriano.

19,30 RETRANSMISION DEPORTIVA
Baloncesto: Juventud-Real Madrid.
COMENTARIOS: José Félix Pons.

● Desde el Pabellón Deportivo de Badalona, retransmisión del partido de baloncesto entre los equipos Juventud-Real Madrid, correspondiente al Campeonato Nacional de Liga.

NOCHE

21,00 NOTICIAS

21,15 PROXIMAMENTE

● Información de la programación de la Primera Cadena.

21,35 BENNY HILL
(Episodio número 6).

22,00 SU TURNO
«La medicina académica y natural».
DIRECCION, GUION Y PRESENTACION: Jesús Hermida.
REALIZACION: Alvaro de Aguinaga.
Programa de debate.

23,00 ESTUDIO ESTADIO

2o. PROGRAMA

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE

15,30 LAS AVENTURAS DE DOS NIÑOS EN AFRICA «JARTUM».

16,30 LOS GRANDES DESIERTOS
«El desierto americano».

17,30 LA PUERTA DEL MISTERIO
«Incidente OVNI» (II parte)
PRESENTADOR: Doctor Jiménez del Oso.

18,30 BUSTER KEATON
«¡Ale, Hop!» (Blanco y negro).

19,00 ZARABANDA

20,15 ORLANDO FURIOSO
(Cuarto capítulo).
DIRECCION: Luca Ronconi.
AUTOR: Ludovico Ariosto.

● Bradamante intenta encontrar a Ruggiero y liberarlo del encanto de Atlante, desconociendo el interés del mago por librar a Ruggiero del incierto destino que le espera. Orlando, en busca de Angélica, se encuentra con Isabella, hija del rey de Galicia, a quien libera de la cueva de los ladrones. En su caminar a través del bosque, encuentra Orlando signos visibles del amor entre Angélica y Medoro; ello le perturba de tal modo, que enajenado vagará por el bosque desnudo.

NOCHE

21,30 VIUDA, PERO NO TANTO

22,00 LARGOMETRAJE HOMENAJE A PEPE NIETO
«LA CALLE SIN SOL» (1948). (Blanco y negro).
DIRECCION: Rafael Gil.
GUION: Rafael Gil y Miguel Mihura.
MUSICA: Manuel Parada.
INTERPRETES: Amparo Rivelles, Antonio Vilar, José Nieto, Mary Delgado, Manolo Morán y Alberto Romea.

● Albert Legar, súbdito francés, es fugitivo de la justicia de su país, pues se cree culpable de haber dado muerte a su amante, Suzanne. En su huida, Albert busca refugio en el Barrio Chino de Barcelona, registrándose en una modesta casa de huéspedes bajo el nombre supuesto de Mauricio. Sin embargo, la pensión es vigilada por un policía que sigue la pista del delincuente francés y que comienza a estrechar el cerco en torno a «Mauricio». Este va a encontrar un inesperado aliado en Pilar, la hija del dueño del establecimiento, que se ha enamorado de él, aunque le cree culpable de un grave delito...

MCD 2022-L5

1er. PROGRAMA — LUNES

LUNES 18 DE OCTUBRE DE 1982

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Exitos de Irakere.

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 CON SOLERA
DIRECCION Y REALIZACION: Luis Tomás Melgar.

● «Con solera» es un programa semanal informativo que pretende dirigirse muy especialmente a ese quince por ciento de la población española que pertenece a la llamada «tercera edad».

16,20 TOROS
REALIZACION: Alfonso Gutiérrez de Terán.
COMENTARIOS: José Luis Caralps.

● Desde la plaza de toros de Jaén, retransmisión de la corrida de toros de Feria. Ganadería de Isaías y Julio Vázquez, para los diestros: Morenito de Maracai, Víctor Méndez y Víctor Manuel.

TARDE

18,30 LA COMETA BLANCA
DIRECCION: Lolo Rico.
REALIZACION: Ernesto Quintana.
GUION: Agustín Núñez y Eduardo Araújo.
PRESENTADORES: Luis Pérez Agua y Maite Tójar.
INTERPRETES: Rosa León, Pepe Camacho, Antonio Alfonso, Ina Bernal, Ursula Green, José Luis Baringo y Mauro Bravo.

● Programa destinado al público preescolar. Se compone de segmentos que recogen temas relacionados con la expresión dinámica, el descubrimiento de la naturaleza, el área de lenguaje y la valoración del espectáculo.
— El mono Tobías quiere ir al zoológico con nuestro amigo Peter, pero se conforma con verle.
— Rosa León canta «La mona Jacinta».

19,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02 3, 2, 1... CONTACTO
REALIZACION: Mario Moreno y Pedro Turbica.
GUION: Felipe Sautiuste y Carlos Arribas.
PRESENTADOR: José Carabias y Angel Quesada.
INTERPRETES: Mariñé Rodríguez, Sonia Martínez, Fernando Rueda y Luis Bollain.

● «3, 2, 1... contacto», es una serie dirigida a chicos entre diez y quince años. Pretende acercar la ciencia y la técnica, curiosidades del mundo y el descubrimiento de nuevos aspectos de la investigación, a la audiencia objetiva.
— Hormigas cortahojas.
— La vida de la hormiga.
— Hormiga a escala grande.
— Circo de pulgas.
— Acuario.
— Animaciones: «La mujer que vivía en un zapato» y «El gigante».

19,30 ESOS ASOMBROSOS ANIMALES
(Número 19).

● Todos los años en abril, la aldea de Bergenhausen, al norte de Alemania, es testigo de un bello espectáculo: la llegada de las cigüeñas blancas procedentes de Africa. Vemos como preparan sus nidos, dispuestos a la procreación de la especie.

20,30 CONSUMO (LA BOLSA Y LA VIDA)
«Espárragos».
DIRECCION: Rafael Romero.
REALIZACION: Mercedes Ibáñez.

● El campo del consumo se ha visto los últimos días tristemente animado por «la guerra del espárrago». Frente a las acusaciones que se hicieron a unas conservas de esta verdura de ser causantes del terrible «botulismo», la respuesta de los fabricantes sobre las buenas condiciones de sus productos fue unánime. Y de los análisis les dieron la razón. Para abundar más en este tema conflictivo y aclarar un poco más las dudas, el programa «Consumo» presenta este lunes un análisis de trece marcas de espárragos de ámbito nacional. En ellos no sólo se examinan sus condiciones sanitarias, sino también su calidad comercial al completo.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21,30 CAMPAÑA ELECTORAL

21,50 TEATRO
«El vuelo de la cometa», de Ramón Gil Novales. (Noventa y dos minutos.)
REALIZACION: Mercedes Vilaret.
INTERPRETES POR ORDEN DE INTERVENCION: Manuela, Montserrat Carulla; Esther, María del Puy; Laura, Carmen Elías; Carlos, Carlos Lucena; Luis, Joaquín Kremel; Pedro, Miguel Palenzuela, y Damián, Ricardo Merino.

● Esther, una mujer madura de gran atractivo, vive con su hija Laura, cuyo padre tiene otra familia, aunque se preocupa económicamente de las dos mujeres. La madre trabaja en la redacción de un semanario, donde otra mujer trata de hacerle la vida imposible ante las atenciones que el director tiene con ella, quien al fin se casa con Esther...

23,35 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

23,50 TELE-DEPORTE

0,10 DESPEDIDA Y CIERRE

Toros: un arte antiguo, desde Jaén

2o. PROGRAMA

TARDE

18,30 CARTA DE AJUSTE

18,43 APERTURA Y PRESENTACION

18,45 TELENOVELA
«El collar de la reina», de Alejandro Dumas. (Capítulo sexto.)
ADAPTACION: Isabel Casanovas.

19,15 AVANCE INFORMATIVO

19,30 CAMPAÑA ELECTORAL

● Espacio concedido por la Junta Electoral Central a los diferentes partidos políticos y coaliciones.

20,00 DIBUJOS ANIMADOS
«MUMINS».

20,15 EL VALLE SECRETO
«Trabajo resbaladizo».

● Valle Secreto tiene sus propios koalas, aunque no los utiliza como atracción porque los chicos saben que eso perjudicaría a la colonia de animales. Pero de vez en cuando se aseguran de que todo va bien. En una de estas visitas, Simone vuelve muy preocupada, ya que los koalas sólo comen unas determinadas hojas y los árboles que las tienen parece que se están muriendo.

NOCHE

20,45 ALCORES
● Costa Gavras (cine).
● Reportaje sobre el músico José María Usandizaga (música)
● Cultivos tropicales en Asturias: los kiwis (ciencia).

21,45 CON «H» DE HUMOR
«NIÑERA MODERNA» (1948). (Blanco y negro.)
DIRECCION: Walter Lang.
GUION: Hugh Rerbert.
INTERPRETES: Clifton Webb, Maureen O'Hara, Robert Young, Richard Haydn y Louise Allbritton.

● Los señores King son padres de tres hijos de corta edad y, además, propietarios de un enorme perrazo. Las criadas duran en aquella casa lo que un suspiro, y la señora King hace un nuevo intento poniendo un anuncio en el que solicita niñera. El que acude al reclamo es un señor —mister Belvedere—, que, aparte de confesar que es un genio, demuestra que es una especie de manual de conocimientos domésticos. El señor Belvedere llega a ser tan de la familia, que acaba levantando los chismorreos del vecindario, cuestión ésta que le servirá para escribir un libro que será un impacto a escala nacional.

23,30 DE HOY A MAÑANA

0,15 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA — MARTES

MARTES 19 DE OCTUBRE DE 1982

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Shakatak».
«Night birds».

14,00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 ESPAÑA, SIN IR MAS LEJOS
DIRECCION: Luis Tomás Melgar.

16,05 ARRIBA Y ABAJO

● Televisión Española repone por esta Primera Cadena la serie «Arriba y abajo». Se trata de una producción de la London Weekend de 63 episodios, considerada por la crítica y por las distintas audiencias de todos los países en los que ha sido exhibida como una producción modélica en su género, tanto por su desarrollo dramático como por sus calidades formales.

En este primer episodio «LA PRUEBA»
INTERPRETES: Gordon Jackson, Pauline Collins, David Langton, Rachel Gurney, Angela Baddeley y Jean Marsh.

● Es el año 1904. Una joven que se hace llamar Clemence, y que dice proceder de una ilustre familia francesa, llega a la residencia de los señores Bellamy para ocupar el puesto de camarera. Lady Marjorie Bellamy queda impresionada por la personalidad de la joven, por su habilidad para el bordado y por las vagas referencias que la recomiendan. La llamarán Sara. Se instala en una habitación del ático junto a otra muchacha del servicio, Rose, que la instruye acerca de su cometido en la casa. Le enseñará también a leer y a escribir, pues previamente y tras un hábil interrogatorio sus compañeros del servicio acaban descubriendo que su supuesta alcurnia se remonta a una pobre familia de la parte antigua de la ciudad de Londres.

17,00 DESPEDIDA DE LA PROGRAMACION NACIONAL

17,01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

TARDE

18,15 CARTA DE AJUSTE
«Obertura del Festival Académico y Obertura trágica» (Brahms).
Orquesta Filarmónica de Viena.
DIRECCION: Sir John Barbirolli.

18,30 APERTURA Y PRESENTACION

18,35 LA COMETA BLANCA

● Se lee el cuento «La familia en el zoo» y Waldo Moll enseña a bailar el vals

● El osito Paddington tiene un lío enorme dentro y fuera del jardín.

19,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02 3, 2, 1... CONTACTO
● Superpetrolero.
● Contaminación marina.
● Tienda de peces.
● Locomotora en miniatura.
● Primera parte del misterio que lleva por título «El ladrón que pesaba 100 kilos».

19,30 EL LOCO MUNDO DE LOS PAYASOS
REALIZACION: Juan Villaescusa.
GUION Y PRESENTACION: Gaby, Miliki y Fofito.
INVITADO: Steve Bor.

● Tras el saludo habitual de Gaby, Miliki, Fofito y Rody a los niños vamos a tener una auténtica primicia: Maite Aragón. Por primera vez, la hija pequeña de Fofito, acompañada de su hermana y primos, interpreta un nuevo tema que lleva por título «El derecho a la primavera». A continuación, el magnífico malabarista Steve Bor. En la aventura titulada «El rompecabezas», a Gaby le falta una sola pieza...; si no la encuentra va a perder un importante premio. Finaliza el programa con la canción «Cachibú de Cachivaca», que interpreta Fofito.

20,00 UN MUNDO PARA ELLOS
«Grandes retos de la Humanidad» (III): «La vejez».
DIRECCION, GUION Y PRESENTACION: Santiago Vázquez.
REALIZACION: Jesús Valero.
REALIZACION DE CINE: Fernando M. Villanueva.

● El equipo de «Un mundo para ellos» aborda este martes un problema a nivel mundial: los viejos, o los hombres y mujeres de la llamada «tercera edad». Ellos serán más de ocho millones en el año 2000. Actualmente su cifra supera los cinco millones en nuestro país. Hombres y mujeres, con sus esperanzas, sus decepciones, sus aspiraciones y necesidades. Se dice que la tercera edad es un tiempo para vivir. Y a eso va a tender nuestro programa de hoy.

20,30 VIVIR CADA DIA
«Hospital en la selva».
DIRECCION: José Luis Rodríguez Puértolas.
REALIZACION: José Ramón Vázquez.

● Uno de los primeros programas de «Vivir cada día» llegó hasta Togo, en el Africa ecuatorial, para conocer a los misioneros españoles que allí trabajan. En esta ocasión, nuestro escenario vivo vuelve a estar en el Africa negra, concretamente en Ruanda, pero los protagonistas principales de la historia son esta vez seglares, trabajadores de la salud en el hospital de Nemba. Al frente de este hospital está Joaquín Gascón, un joven médico catalán, y su mujer, Ana, que desarrolla su profesión de bióloga. Con ellos, dos enfermeras seglares y cuatro hermanas de la Caridad completan la plantilla española de un hospital en el que se hablan tres idiomas.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21,30 CAMPAÑA ELECTORAL

21,50 300 MILLONES
DIRECTOR: Enrique Llovet.

22,35 ASESINATO EN TEXAS
(Episodio número 2.)
INTERPRETES: Farrah Fawcett, Sam Elliot, Katherine Ross y Andy Griffith.

● Joan aparenta no conocer las relaciones de su marido. Sin embargo, un día el doctor Hill decide marchar de casa, dejando a su esposa con Robert, su hijo de nueve años. Ash, padre de Joan, indignado por la forma en que es tratada su hija, insiste con Joan en que regrese a casa y se porte como un padre y marido devoto. Algunos meses más tarde, Joan muere repentinamente tras varios días de enfermedad. Las circunstancias de su muerte parecen ocultarse por la rapidez con que se llevó a cabo su entierro. A pesar de que las dos autopsias practicadas mostraron que Joan murió por causas naturales, Ash Robinson sigue intentando ante las autoridades el que prosigan la investigación para descubrir la causa de su muerte.

23,35 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

23,50 TELE-DEPORTE

0,10 DESPEDIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

18,30 CARTA DE AJUSTE
Folklore: Badajoz.

● «El palancar», «Olé, Soledad», «El Perantón», «Jota de Guadalupe», «Pindongo», «El pescador» y «Vira doble».

18,45 TELENOVELA
«El collar de la reina», de Alejandro Dumas. (Capítulo séptimo.)
ADAPTACION: Isabel Casanovas.

Charo Soriano

REALIZACION: Alfredo Castellón.
INTERPRETES: Amparo Pamplona, Charo Soriano, Eusebio Poncela, Francisco Piquer, Nuria Carresi y Emiliano Redondo.

19,15 AVANCE INFORMATIVO

19,30 CAMPAÑA ELECTORAL

● Espacio concedido por la Junta Electoral Central a los diferentes partidos políticos y coaliciones.

20,00 DIBUJOS ANIMADOS
SALLY y JAKE.
«Sally y Jake van de pesca».

● Harry va de pesca e invita a los niños a que le acompañen. Les da unas pequeñas lecciones para poder organizar entre ellos un concurso de pesca.

20,15 ROBINSON
DIRECCION: Enrique Nicanor.
REALIZACION: Enrique Nicanor y Enrique Fernández Porras.
ASESORA: Felicidad Orquín.

NOCHE

20,45 OPERA
«Cosi fan tutte», de Mozart.
INTERPRETES: Gundula Janowitx, Christa Ludwig, Olivera Milvacovic, Luigi Alvara y Hermann Prey.
DIRECCION MUSICAL: Karl Böhm, al frente de la Orquesta Filarmónica de Viena.

23,30 DE HOY A MAÑANA

0,15 DESPEDIDA Y CIERRE

MCD 2022-L5