

# EL FELANIGENSE

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Redacción y Administración: Calle Mayor, 37, Felanitx.

Año XLV.

Sábado 10 de Noviembre de 1928.

Núm.º 2720

ESTAMPAS DE MALLORCA

## Bajo el sol de Mallorca

El sol lanza sus rayos esplendentes, cual dardos de fuego, sobre el rasurado campo ardiente, agrietado y reseco. Brillan las mieses junto a la era con reflejos de oro viejo. Un alto mozo, en medio del círculo, canta pausada y rezosamente. Y el aire, saturado de pesados vapores, no mueve ni una hoja.

Campo desierto, motejado únicamente por las copudas higueras de redonda sombra y hojas brillantes de verde eharolado. La sementera descanso bajo la ola de fuego. Fulgen las aradas tiesas en la lejanía como hilos de oro, y los viñedos de verdes pámpanos y negras uvas besan la tierra sedienta.

En el casal antiguo, enclavado en una loma poblada de almendros y chumberas, cual fortaleza inexpugnable, todo descansa, todo reposa en el sopor de las cálidas horas.

Dos, perros, tumbados a la sombra de las enredaderas que sombrean parte de la *clasta*, enseñan sus lenguas afiladas al compás de un fatigoso respirar. Allí, confusamente, llega el canto de la era. Y en el centro del empedrado se alza con aire místico el cuello de una cisterna, roído por la acción del tiempo, rayado de helechos y musgo. En el fondo se abre el gran portal de estilo árabe que da entrada a la casa solariega. Y en la amplitud de las salas reina una frescura acariciadora, que invita a la meditación.

Es la segunda hora de la tarde. Hombres y mujeres trabajan en el campo bajo un sol de plano. El cielo ha desplegado el azul intenso de las grandes solemnidades. Ni un suspiro del viento, ni una nube en el horizonte.

La blanca carretera está desierta. Y en los árboles cercanos chillan con amargura las cigarras ocultas en el ramaje empolvado. No lejos, bajo un cobertizo de troncos, el peón caminero fuma melancólicamente. Es la hora de la indolencia.

La Naturaleza está paralizada.

Sol, sol a torrentes. El viejo molino de la alquería parece un gigante vencido por los años.

Llegan confusamente las notas de la campana del pueblecillo rústico, que toca a *vespres*. Diríase que es el toque de agonía del tiempo que vuela en la espantosa calma de esa tarde de verano.

Ni pía un pájaro, ni ladra el mastín. Sólo unas ranas medio sumergidas en las aguas verdosas y tibias del estanque croan de vez en cuando. Los rastros de los campos semejan hilos de oro, que cambian tonalidades fantásticas, produciendo esa orgía de luz, cabrilleos múltiples que alucinan.

Pasan las horas.

En la era cantan los gañanes que empuñan los toscos arreos de las hestias cansinas. Una codorniz, a lo lejos, canta; después, otra. La brisa hace mariposar las hojas de las higueras y los almendros cargados de fruto. Píjan los gorriones sobre las gavillas, y un halcón cruza el azul, perdiéndose en la bruma lejana. El viejo molino sacude aletargamiento. Y en la masía canta con voz dulce una garrida morena, que borda sonada en toscos taburete, bajo la fresca sombra del emparrado, acriballado de racimos blancos. Y junto a ella hay la *padrina* cargada de años y arrugas, que hila con la clásica *filosa* el grueso lino para la confección del

*drap* que ha de servir a su nieta para el equipo de novia.

El sol ocúltase tras la brava costa. Y van llegando al viejo casal los labradores con sus yuntas, que vienen de *dar una reja* a las viñas lejanas. Cesa el trabajo. Las sombras de la noche invaden los campos.

Bajo las gavillas, esparcidas en desorden, gritan los oscuros grillos, que sustituyen a las cigarras de las moras de los caminos en esa hora suave.

De la chimenea sale un hilo de blanquecino humo. Y en la *cuinta* de payés brillan en el suelo, entre rocas negras, gruesos troncos de olivo, cuyas llamas lamen con parsimonia el panzudo vientre de la olla de potaje, reforzada con ingenioso enrejado de finos hilos de alambre. Colgada de una estaca carcomida hay una luz de aceite. Sobre las cabezas pende la cesta que guarda sabroso pan de trigo.

La hora de la cena ha llegado.

En un ángulo de la espaciosa cocina está preparada la mesa sin mantel ni cubiertos. Verdes escudillas de barniz verdoso brillan sobre el tono oscuro de la madera. Y en el centro se destaca un *trinxet* de negro mango, clavateado de relucientes cachiporras.

Todos sentados, viejos y mozos, amos y criados, esperan ante la humeante escudilla que la abuela se persigue y empieza con voz temblorosa: "Padre nuestro, que estás en los cielos..."

Afuera reinan las sombras. La Virgen ha extendido en el cielo su manto de estrellas.

MATEO CLADERA PALMER

## Pensamientos del conde Oxenstirn

### De la vista

La vista es la antorcha del cuerpo y el centinela que la naturaleza ha puesto a propósito muy cerca del juicio, a fin de que por su vigilancia y sus cuidados el hombre pueda ser advertido de los peligros que le amenazan y que en seguida la prudencia se los haga evitar. La vista es sin embargo el primero de los sentidos que se rebela contra la razón. Es la madre de nuestras pasiones desarregladas. Fué la vista que atacó por primera vez la beatitud de Eva en el Paraíso Terrenal, y que ciega aun hoy día la razón de muchos mortales.

Los ojos traicionan el corazón. Son ellos que hacen nacer nuestros deseos criminales. Ellos hablan sin tener lengua, y se explican con facilidad a pesar de que sean mudos. Los antiguos imaginaban el amor ciego; pero sin embargo es en los ojos que él reside; es de allí que nos lanza sus primeros golpes.

Si David no hubiere mirado a Bersabé, los dos viejos la casta Susana, Herodes su cuñada, y tantos otros, que por la vista han caído en el crimen, no se habrían atraído el castigo del Cielo, que es siempre inseparable de la iniquidad.

Los ojos son ordinariamente las fuentes del corazón, y las lágrimas su testimonio. Cuando éstas son causadas por la amistad, parecen perlas; pero cuando es la rabia que las produce, son gotas venenosas. De las lágrimas de las mujeres no es prudente fiarse, ni hasta hacerles caso. De ahí viene

que los antiguos han bien observado y dicho con razón:

*Dum fœmina plorat,  
Decipere laborat.*

M. M.



## Divulgacions i divagacions estètiques

Documentació recollida amb ocasió d'un projecte de Monument amb miras artístiques.

Es de notar, l'equivoc i la confusió que es mentè el concepte de l'Art dins les multituds, involuntariament poc avesades a revalorar problemes d'interès estètic, i bonament supeditades a un tradicionalisme tan incert, que degenera calcom en lamentable rutina, quant es tracta de matèria artística. El procés de distinció entre l'art i tot el que es confon, ens obliga a un petit esforç mental servint-nos de la metàfora, el qual, a la fi, ha de tenir per premi la llibertat, conquerida en la relació de les distincions que se topen en el Camp de l'Estètic (encara que no en faltaran quins, servint-se de la facultat de repetir les institucions tradicionals i vulgars, se resignen voluntariament a no entendre res). A nosaltres ens correspon avui, desfer-nos de tot com un obstacle imposit a la nova orientació teòrica i goçar de l'agilitat que nos produex el fet de sentir-nos enriquits interiorment, perquè, "la riquesa no s'atquirex sols en la possessió de molts objectes, sino, desfent-se de tots aquells que son passivitats econòmiques..."

Comensarem nostre estudi: A la pregunta, que es l'Art? se respondrà: L'art es lo que tothom sap lo que es, perquè tota pregunta implique notícia de la cosa preguntada, i per lo tant, coneguda i calificada.

El virtuos de l'art, produex una imatge o fantasma i el que agrada d'ell, dirigex la vista cap el lloc que se li ha senyalat i vou reproduïda la imatge dins sí mateix. "Intuïció", "visió", "fantasia", "representació", va t'aquí paraules sinònimes que se mos ocorren quant discorrim vers de l'art i que eleven nostre front a l'esfera dels conceptes indici del concepte universal.

La resposta nega que l'art sia un fenomen físic. Axò es: certs i determinats colors i mesclades de colors; certs i determinats sons i relació de sons; certes i determinades formes de cossos i conjunt de cossos, lo que deim en la paraula fenomen físic. L'esperit humà admirat de les coses belles, tracta de cercar les rels de l'art en la naturalesa externa, i se dona a pensar perquè certs colors son bells i altres feies, perquè certes formes de cossos son belles i altres feies. Els fets físics, no tenen realitat i en camvi l'art que tantes persones consagren la seva vida, es sumament real.

En conseqüència, l'art no es construïble físicament. Lo que sí es cert, que posat a part el sentit d'un paisatge i el goig de veurer-lo, podem perfec-

tament contar els arbres, les cases i fins i tot les pedres, o, sempre que allunyat l'efecta es: ètic d'una estàtua, podem midar-la o pesar-la, detalls plenament inútils pel contemplador i pel estudiós de l'art (a aquets, no es lícit "distreure-los", de la seua propia missió) i en camvi, els mateixos detalls, seran molt útils al topograf i al embalador d'estàtues.

La definició de l'art, nega el que aquest sia un acte utilitari. Si es pretén que un acte utilitari tracti de produir un plaer o allunyar un dolor, ni el plaer ni el dolor tenen raó d'esser artísticament, perquè ningú dirà que es artístic un menjar quant es té fam, ni que ho es tampoc la pena que mos produx la separació d'una persona volguda, encara que en l'un i l'altre cas, produexen plaer i dolor. Fins en les relacions entre nosaltres i les obres d'art, surt a la vista la diferenciació del plaer i de l'art: una figura representada, pot eser molt estimada per nosaltres i despertar a nostre esperit bons sentiments, essent el quadre horrible; en camvi, el quadre pot esser bell i la figura representada odiosa per nostre cor. O, el mateix que representam bell, pot despertar nostra rabia i nostra enveja, per esser una obra d'un atversari.

A lo mes, per sostenir en major valides de que l'art es lo agradable, arribarem a afirmar, que no es lo agradable en general, sino, una forma particular de lo agradable.

L'última diferenciació que tractarem — pintura la mes vigorosa — es l'error, de creure que l'art es un *adorno*, un luxe, poc menys que superflu. El concepte de l'expressió estètica es deriva ambdós moments: moment de l'expressió, solsement considerada — propietat — i moment de la bellesa de l'expressió — ornat — fundant axí dues ordres d'expressió: les nues i les vestides. Pero, "una expressió propia, si es propia, es també bella perquè la bellesa no es altre cosa que la determinació de l'imatge i, per lo tant, de l'expressió." La expressió i la bellesa no son dos conceptes, sino un sol, que pot anomenar-se amb un o l'altre dels mots sinònims. "La fantasia artística es sempre corpòrea, pero mai es "grassa", ni sobre-carragada, ni "adornada"..."

Resum: El fet estètic, es real. L'art no umpl una necessitat. Es fals el concepte de dir que una obra artística té per missió *adornar, decorar*. Ho es també, el voler reproduir la Natura per fer obres d'art. Axò últim, incumbirà al fotograf encara que *relativament*, pero mai al virtuos de la bellesa.

Res mes innocent, que supeditar lo subjectiu a lo objectiu. S'ha dit, que en Rafel Sanzio d'Urbino, sense mans, hauria estat pintor; que en Miquel Angel sense gubies hauria estat escultor. Mai se dirà que es un bon music el qui el ritme li té sense cuidado, ni arquitecte el qui l'estàtic i la proporció li sia desconegut. El pintor serà pintor, encara que s'haja servit per pintar de colors dolents, i tant pintor serà, si la pintura es aplicada demunt una planxa d'or com demunt la mes prosaica arpilleria. El verteder artista, sent els colors i encara que no tenga al seu indret les matèries colorants, produex els cromatismes, entonats amb la pa-

leta ideal dels seus sentiments.

Crec que fou Lessing que arribà a l'estravagant pensament de que la pintura representa els "cossos"; els cossos, no les accions ni les ànimes, no l'acció ni l'ànima del pintor!!

MATEU OLIVER CAPÓ

Madrid, octubre de 1928.



### Cámara Agrícola

La Cámara Agrícola Oficial de Felanitx, en Junta General extraordinaria celebrada el día 8 de Julio último, acordó por mayoría de votos modificar el artículo 6.º de su reglamento en el sentido de que puedan admitirse socios protectores.

Esta modificación queda vigente por aprobación del Gobierno Civil, desde el día 1.º del actual; y en consecuencia se admitirán en lo sucesivo socios protectores con derecho a frecuentar el local social, adquirir abonos y semillas y asistir a las asambleas generales sin tener voz ni voto, siendo sus obligaciones las mismas que señala el reglamento para los demás socios, debiendo satisfacer una cuota anual que les señalará la Junta Directiva en la primera sesión que celebra cada año.

Para los que ingresen hasta fin de Diciembre dicha cuota ha sido fijada en cinco pesetas.

### Associació Bach

Dins breu temps passarà a visitar aquesta ciutat el famós

"Quartet de Violoncels de Barcelona", i executarà el grandió concert quin programa tenim ja publicat.

Es de creure que serà aprofitada tan hermosa solemnitat artística p'els amants i aficionats al diví art de la música.

### En La Protectora

Mañana, a las nueve de la noche, tendrá lugar la inauguración del nuevo salón de actos de dicha sociedad, con una velada en homenaje al inclito felanigense D. Mateo Obrador Bannasar.

Se desarrollará el siguiente programa:

I. Descubrimiento de un hermoso retrato al óleo del ilustre felanigense D. Mateo Obrador, cuya biografía será leída por el culto escritor Rdo. don Antonio Pons Pastor.

II. Disertación sobre la fundación y progresos de la Sociedad La Protectora, a cargo del distinguido maestro nacional D. Andrés Riera.

III. Concierto por el Orfeo Auli, sección coral, que dirige el Maestro D. Miguel Manresa.

La serie de conferencias que tiene organizada esta misma Sociedad, empezará el sábado 17 del actual, disertando sobre un tema de higiene el joven médico de Palma don Emilio Darder.

En poco difieren de la semana anterior los cambios atmosféricos de la presente; son exactamente los mismos con un poco de atenuación: lloviznas a diario, aguaceros por períodos, huracanes por complemento; todo el repertorio de los grandes desequilibrios, por fortuna desarrollado en una época en que al agricultor no le puede perjudicar grandemente.

Sin embargo, algo malo han traído los vendabales, ocasionando el desgarro de muchas ramas en el arbolado de las fincas más expuestas a su acción devastadora.

## ESPECTÁCULOS

### Cine Teatro Principal

Una bonita combinación de programa es la que se anuncia para esta noche. Forman el conjunto de la función la película del Oeste en 5 partes *Bebiendo los vientos*, producción americana interpretada con singular acierto por la troupe de Tom Tyler, Chispita



**DOÑA CATALINA BARCELÓ PUIG**  
de Oliver  
Falleció en Avignon (Francia) el día 31 de Octubre de 1928  
a la edad de 26 años  
E. P. D.

Su esposo, hijos, padres, padres políticos, hermanos y demás familia al participar a sus amigos tan triste nueva, les suplican una oración por el alma de la finada.

y Viales. Sigue a continuación la sentimental comedia de vida estudiantil *Amor de Estudiante*, preciosa película perteneciente a las célebres ediciones "Tyfany", y terminará la función con una chistosa cómica.

Para mañana tarde y noche anunciase la presentación de la estupenda película, super-producción U.F.A., *La casta Susana*, film que es considerado como uno de los mejores de tan importante marca. La magistral interpretación que hace de Casta Susana la simpática Lillian Harvey le ha valido el sobrenombre de "La chica más bonita de Berlín." Esta célebre opereta de Jean Gilbert es algo más que una película vulgar; es toda una filigrana de ingenio, picardía y diversión, llevada magistralmente a la pantalla.

Terminará la función con una chistosa cómica titulada *El Casero de Cornelio*.

### Salón de la Caja Rural

Para mañana se anuncia en este salón un gran programa de cine, con el estreno de la 1.ª Jornada, de la gran serie (dividida en dos jornadas) titulada *Maciste Emperador*, interpretada por el artista de fama mundial Bartolomé Pagano (Maciste).

Para complemento de programa se dará la finísima comedia en 5 partes *La Dama de la rosa*, interpretada maravillosamente por la distinguida artista Katherine Macdonald, terminando con la preciosa cómica de 2 partes titulada *Un susto mayusculo*, por la Pandilla.

La comisión encargada de este salón no reparando en gasto alguno para servir bien al público, ha hecho una reforma importante en la máquina de proyecciones con la cual se aumenta considerablemente la claridad y precisión de la luz.

Al mismo tiempo ha mentado los aparatos reglamentarios ordenados para evitar incendio alguno en el local.

### En San Salvador

Estaba fijado el domingo último para tributar un homenaje de gratitud y simpatía al Presidente de La Protectora D. Marcos Rigo.

La desapacibilidad de los días anteriores ha puesto temerosos a los excursionistas, que sólo se animan al ver que el sol asoma rasgando las nubes y prometiendo un hermoso día.

Divididos en grupos, emprenden la ascensión al monte. Para los que van a pie, ofrece el amigo Barceló una distracción complementaria: la busca de setas en unos sitios productores que él conoce. La idea es aceptada, más por la impresión de probables hallazgos que por el gusto de comer el codiciado hongo.

Al llegar a la Capelleta nos desviamos del camino y empezamos a preparar por unos senderos escabrosos y difíciles. Los espinos y aleagas nos acarician las piernas con sus cosquilleos mortificantes, la hojarasca de los pinos nos hace dar más de un resbalón que instintivamente tratamos de evitar asiéndonos a los arbustos y matas que encontramos a nuestro alcance. Después de buscar largo rato inutilmente desistimos del intento y emprendimos directamente la subida al monte.

Nuestra primera visita es para la Virgen. Oramos unos momentos ante ella para implorar sus favores, su pro-

tección en nuestro desvalimiento.

El día es espléndido, el alma goza ante el panorama bello, imponderablemente hermoso...

Las doce y media: van llegando coches de tanto en tanto; estamos ya casi todos. A la una, 41 amigos nos hallamos sentados ante las mesas en el amplio comedor de la hospedería. Ocupan la presidencia el homenajeado D. Marcos Rigo Sagrera, sentando a su derecha al vicepresidente D. Antonio Nicolau y a su izquierda el Presidente fundador de La Protectora don Bartolomé Cabrer, siguiendo a éstos los demás compañeros de las Juntas Directiva y de Sanidad.

Transcurre la comida entre la más franca camaradería y buen humor. La íntima satisfacción por el acto que se realiza se trasluce en todos los semblantes.

Llega por fin el momento obligano en todos los banquetes, el momento de las tonterías, el momento de los brindis. Los inicia el vocal de la J. D. señor Oliver, que ofrece el homenaje al Sr. Rigo en estos términos:

Todos los presidentes que han desfilarado por La Protectora han puesto algo de su propia vida en la de nuestra estimada sociedad; por mi actuación en el seno de la Directiva, sólo a dos de ellos podría nombrar en este momento: D. Bartolomé Berga y D. Marcos Rigo; del primero, la íntima amistad que nos une me priva de hacer el merecido elogio y tampoco es ésta ocasión oportuna; del segundo, lo dice todo el homenaje que hoy le tributamos.

Se extiende el Sr. Oliver en varias consideraciones, ensalzando las dotes inigualables que adornan al Sr. Rigo y termina su ofrecimiento diciendo:

... Marcos Rigo: aceptad de manos del vicepresidente Sr. Nicolau este pequeño obsequio con que os distinguen vuestros amigos; en vuestra marcha a lejanas tierras tengais el más feliz de los viajes, os conceda el cielo la más halagadora de las suertes y que Dios que al regresar a la patria pequeña encontreis de nuevo este puñado de amigos, que recordando vuestro valer, haciéndoos de nuevo objeto de su distinción, os nombren otra vez presidente de La Protectora.

Seguidamente hicier n uso de la palabra los señores Cabrer, Nicolau (A), Barceló, Nicolau (P), Cerdá, Valls, Mestres, Bannasar y Vaquer, todos los cuales ensalzaron la eficaz actuación del festejado. Este, ante la insistencia de los concurrentes, visiblemente emocionado, dijo: Amigos: no tengo palabras para expresar mi sincero agradecimiento por este acto; en estos momentos habla solamente el corazón y al vuestro suplico lleguen estas frases: este recuerdo que recibo de manos del compañero Nicolau será el que perdure en mí, recordándoos a todos. La significación de este acto es algo más de lo que yo merezco; sois excesivamente benévolos conmigo; yo no merezco tanto... gracias, amigos... gracias...

La emoción cortaba sus últimas palabras, que fueron ahogadas por una salva de aplausos.

Y seguidamente inició el desfile, retornando a la ciudad aquel grupo de compañeros que, para rendir tributo de gratitud a uno de ellos, escogieron la bella cúspide del monte San Salvador.



El día 6 del corriente y en el altar mayor de la iglesia parroquial de esta ciudad, se unieron en el indisoluble lazo matrimonial la bella y distinguida señorita Francisca Burdils y el joven D. Ramón M. Rigo.

Bendijo el enlace D. Antonio Muntaner, Vicario de dicha iglesia.

Después de la ceremonia religiosa fué servido un lunch a los numerosos invitados, y la novel pareja salió en viaje de novios para Palma, para después embarcar con rumbo a América, en cuyo punto se proponen fijar su residencia.

Unimos nuestra felicitación a las muchas recibidas, y les deseamos una luna de miel inacabable y el más feliz viaje.

A go delicado de salud ha regresado del continente, en donde permaneció larga temporada, el abogado D. Jorge Perelló.

Que los aires de su tierra completen el restablecimiento rápido.

Llega hasta nosotros la triste noticia de que el día 31 de Octubre último falleció en Avignon (Francia), a la prematura edad de 26 años, D.ª Catalina Barceló Puig, casada con Don Miguel Oliver (Aleix), ambos naturales de esta, los cuales hace años se dedicaban al comercio de fruta en la vecina república. La finada deja dos hijos de corta edad.

Descanse en paz, y que la resignación cristiana sea el bálsamo que mitigue el justo deber de su familia al cual nos asociamos.

### Movimiento de población durante la presente semana

**Bautismos:** María Timoner Adover de Bartolomé y María; Pedro Manresa Uguet de Mateo y Micaela; Pedro Antonio Massutí Nicolau, de Pedro y Catalina.

**Defuncione:** María Gelabert Nicolau, de 52 años, soltera; Pedro Juan Valens Juan, de 61 años, casado; Rafael Barceló Cerecero, de 9 años.

**Matrimonios:** Cosme Gomila Manresa con Francisca Barceló Obrador; Ramón M. Rigo Abad con Francisca Burdils Vaquer; Miguel Uguet Canet con Antonia Garí Oliver; Bernardo Bannasar Amengual con Francisca Sansó Estrafny.



### Remitido

Sr. Director de "EL FELANIGENSE,"

Muy señor mío: Acogiéndome a la reconocida benevolencia de V., me atrevo a suplicarle la publicación de las siguientes líneas:

Con el solo objeto de salir al paso de erróneas afirmaciones, sin ánimo de restar méritos a nadie y poner sólo la verdad en su lugar, dejando a cada uno lo que por derecho le corresponde, creo cumplir con un imperioso deber de conciencia, haciendo presente a mis clientes y al público en general, que la Srta. María Navarro Juliá, no se encuentra en posesión del Título de Matrona y por lo tanto no está autorizada con arreglo a las leyes para asistir a partos.

Gracias, señor Director, por la hospitalidad prestada a estas líneas, y las columnas de su periódico, y cuento con el reconocimiento de

ANA POU  
Matrona municipal

### Por desalojarse una

casa se venderán una sillería moderna de caoba, tapizada, y otros muebles, todo en buen estado.

Informes. en esta imprenta.

AVISO

**Sociedad de Socorros Mutuos LA PROTECTORA**

Se convoca a Junta General extraordinaria para el domingo 11 del corriente a las dos de la tarde, para la aprobación de las cuentas correspondientes a la última reforma del edificio social y determinar la forma en que deben procurarse las utilidades del nuevo salón.

Lo que se hace público para conocimiento de los socios y en virtud de acuerdo de la J. D.

Felanitx 7 Noviembre de 1928.—V.º B.º El Presidente, Marcos Rigo.—El Secretario, Guillermo Bannasar.



**En el Oratorio de la Providencia**

Las religiosas de Ntra. Sra. de la Providencia celebrarán mañana en su Oratorio la fiesta anual dedicada a su excelsa Madre.

A las siete se celebrará Misa de Comunión general. A las nueve y media, Tercia Misa solemne en la que oficiará el Rdo. Cura Párroco D. Antonio Mora, y panegírico de Nuestra Señora de la Providencia por el Rvdo. D. Juan Mesquida.

Por la tarde, a las cinco y media Rosario, Trisagio de la Santísima Virgen y sermón por el mismo orador.

**COTIZACIONES**

**MERCADO LOCAL**

Almendrón propietario . 170'00 ptas. qq  
Vinos Celler: Claret 1.ª . 0'00 » litro  
                  2.ª . 0'40 » »

**MERCADO DE INCA**

Almendrón (quintal)	170'00
Trigo (cuartera)	27'50
Candeal	27'50
Cebada del país	14'00
Cebada forastera	14'50
Avena del país	12'00
Avena forastera	12'50
Habas para cocer	34'00
Id. ordinarias	25'00
Id. para ganados	24'00



**En el Ayuntamiento**

Sesión de la Comisión permanente celebrada el 3 de Noviembre de 1928

La presidió el Sr. Alcalde accidental D. Miguel Bordo, y asistieron D. Mateo Ferrer, D. Mateo Sagrera y don Cristóbal Bannasar Nadal.

Se aprobó el acta de la sesión anterior.

Se enteró la Comisión de haberse recaudado por el arbitrio consumo carnes la suma de 629'25 Ptas. y por ferias y mercados 3'05 durante la presente semana.

Se concedió permiso a Don Antonio Gayá Sagrera para realizar obras a su casa calle del Meral.

Se autorizó a Mateo Vicens Vicens para abrir una cochera en su casa calle de Santañy.

Se leyeron las disposiciones publicadas en el B. O. de la presente semana y después de enterados se acordó cumplimentarlas.

Se enteró la Comisión de una atenta carta del Director de la fabrica de Perlas Imitación, dando las gracias a la Corporación por haber elevado atenta instancia suplicando a la Superioridad no se eleven los derechos de Arancel señalados a los vidrios en barras, al ser introducidas a esta Nación.

Se leyó un telegrama del Exmo. Señor Gobernador Civil de la provincia participando haberse aprobado el expediente de construcción de un edificio para escuela graduada de niños en esta Ciudad.

Se acordó el arreglo de una calle que enlaza la calle de Cristóbal Colón con la plaza del comercio en Porto-Colom, en frente del muelle de aquel Puerto; utilizando para ello jornales de la prestación personal y demás auxilios ofrecidos por varios particulares, a fin de que quede libre para el tránsito público.

Se aprobó la distribución de fondos para el presente mes.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este municipio incluso las del Apoderado de este Ayuntamiento en Palma, correspondiente al mes de Octubre último.

Se condonaron los derechos de enterramiento del cadáver de Antoria Artigues Bonet por haber fallecido en el Hospital y ser pobre la solemnidad.

Se acordó imponer el quintuplo de multa a Jaime Tauler Vaquer por haber sacrificado un cerdo sin permiso y sin pago de derechos.

Se acordó prorrogar la licencia al Sr. Alcalde por veinte días más.

Se acordó suscribirse esta Corporación al homenaje que ha de celebrarse a favor de D. Antonio M.ª Alcover con la cantidad de 10 Ptas.

Y se levantó la sesión.

**SE VENDEN** muebles y enseres de toda clase pertenecientes al ramo de café, dos mesas de billar con sus enseres y una partida de varias clases de bebidas alcohólicas y embotellados.

También se alquila el primer y segundo piso de la casa n.º 9 de la Plaza de la Constitución, local de mucha capacidad para todo menester y agua de cisterna. Para informes, Bartolomé Sagrera en el mismo piso.

**FINCA RÚSTICA**

en la cual hay edificada una casita, situada en Els Molins, propiedad de Miguel Mesquida (a) Texidó. Se vende.

Para informes dirigirse al apoderado Rafael Oliver (a) Caseta, calle Juavert número 54.

**BORDADORAS**

Buenas oficiales, se les daría trabajo en casa. Inútil presentarse sin muestra. Dirigirse a Esteban Hermanos, San Miguel, 197, Palma de Mallorca.

**Regalo a nuestros lectores**

A toda persona que remita a la administración de este periódico una fotografía acompañada del recorte de este anuncio y pesetas 7'40, recibirá (a los ocho días), franco de portes y certificada, una artística ampliación fotográfica de 30 por 50 centímetros, cuyo valor es triple.



Nueva York.—De los últimos escrutinios se da como elegido Presidente, al señor Hoover, y Vicepresidente, al señor Curtis.

Principalmente en los Estados del Sur obtuvo enorme mayoría.

En la capital obtuvo bastantes votos el señor Smith.

Parece que los votos femeninos son los que han dado mayor victoria al señor Hoover.

En la mayoría de los distritos los votantes femeninos han excedido en la proporción de cinco a uno de los votos de los hombres.

Méjico.—El asesino de Obregón, Torral, ha sido condenado a muerte, y la monja Concepción a diez años de prisión.

Roma.—Las lavas del Etna destruyeron Mascali y están amenazando Giarra.

Las tropas se esfuerzan en desviar la corriente de lava hacia el mar.

Los perjuicios causados por el volcán se evalúan en 30 millones de liras.

El Papa hizo un donativo de 25 mil

liras para los refugiados, de los cuales 4 500 están sin abrigo.

La Inspección Provincial de Sanidad de Baleares ha dirigido a los señores Alcaldes una interesante circular sobre Sanidad Pública, interesando el cumplimiento de todas aquellas medidas dictadas para previsión de la salud en los vecindarios.

**Lotería Nacional**

Del sorteo de mañana hay en venta en la Administración de esta ciudad los billetes números 730, 1152, 4707, 7924, 7922, 7455 y 12182.

Del sorteo del día 1.º han resultado premiados con 300 pesetas cada uno los números 17840 y 26523, despachados en la misma Administración.

**Han llegado las famosas bicicletas**

**PEUGEOT**

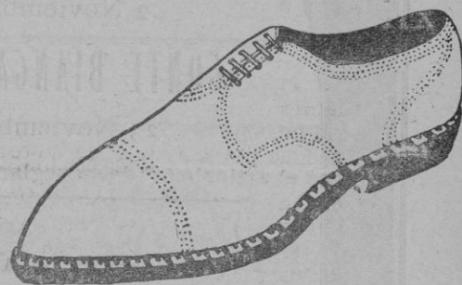
que se venden en la tienda Can Aleix, calle Mayor, número 60.  
Precios muy reducidos.

**Carrocerías**

**y recomposiciones de Automóviles y Camiones Antonio Valens**

Juavert, 11 D.º — FELANITX

**FÁBRICA DE CORDONES PARA EL CALZADO**



Calle del Algar, FELANITX

**MÁQUINAS PARA COSER Y BORDAR**

Tengo el gusto de participar a mi distinguida clientela y al público en general, que acabo de recibir un stok de máquinas para coser y bordar legítimas alemanas de la renombrada marca DURKOPP.

Son insuperables en su duración, de marcha ligerísima y silenciosa, e inmejorables en sus resultados. Llevan las cigüeñas templadas, bielas de hierro y cojinetes a bolas de acero, lo cual facilita su marcha ligera y poco pesada para el que trabaja.

A todo comprador de una máquina DURKOPP, se le enseñará gratis a bordar y además se le regalarán todas las piezas necesarias para ello.

Las máquinas DURKOPP se venden a plazos y al contado en la Mercería «LA ESPAÑOLA» Plaza Arrabal, n.º 1.

NOTA.—«La Española», por comprar directamente de la fábrica y vender directamente al consumidor, puede ahorrarle a éste la comisión de un 25 o un 30 por ciento.

Las máquinas que salgan de mi establecimiento, en caso que no marcharan bien y la causa obedeciera a la máquina, serán arregladas gratuitamente.

**¡Automovilistas!**

La compra de neumáticos resecos perjudica vuestros intereses. En el garage de Juan Rosselló (paseo de Ramón Lull) encontrareis un gran stok de neumáticos «MICHELIN», renovado cada mes, los cuales serán cedidos al público con el máximo de descuento.

A la vez en el mismo garage podreis adquirir toda clase de piezas de recambio de coches «FORD» por ser esta casa agencia de dicha marca.

**La Industrial Felanigense**

MASSUTÍ FUSTER & C.º S. en C.

FELANITX — Carretera de Porto-Colom

FABRICA DE CEMENTOS Y CALES HIDRÁULICAS

a la finura deseada, siendo todo el cemento molturado por procedimientos modernos y pasado por tamices.

Todos los sacos son escrupulosamente pesados y precintados.

Fábrica de bloques de hormigón lisos y ornamentados, huecos y macisos en todas dimensiones, vigas, viguetas, columnas y demás artículos de cemento armado.

Precios económicos y fuera de toda competencia.

**COMPRARÍA**

Muebles antiguos en buen estado.

Para ofertas dirigirse a Bartolomé Sagrera, calle Castellet, número 7, Felanitx (frente a la fonda de Ca'n Dalaró.)

**DIETARIOS Para 1929**

Se han puesto a la venta, en la imprenta de este semanario.

# LLOYD SABAUDO

Servicios Exprés de Gran Lujo

España New-York

Travesía 6 1/2 días

Salidas de Algeciras Gibraltar

España Brasil Plata

Travesía 12 1/2 días

Salidas de Barcelona

**Conte Grande Conte Verde**

2 Noviembre

16 Noviembre

**CONTE BIANCAMANO**

**Conte Rosso**

23 Noviembre

26 Octubre

(26.000 ton.)

(24.000 ton.)

Agentes generales en España

**Hijos de M. Condeminas**

Barcelona = Madrid = Palma = Sevilla = Valencia

Agente oficial de información y despacho de pasajes

MIGUEL GAYA, calle Mayor, 28 — Felanitx.



# AJURIA S. A. VITORIA

MAQUINARIA AGRÍCOLA

CAPITAL SOCIAL: 10.000.000 DE PESETAS

FABRICACIÓN de TRILLADORAS, AVENTADORAS de motor y a brazo, TRILLOS de discos y de sierras, ARADOS de todos los modelos, MOLINOS trituradores de piensos, CORTAFORRAJES para el ganado, GRADAS de todas clases y cuantos Aparatos se relacionen con la Agricultura.

ARADOS BRABANS { n.º 0 a 165 Pesetas  
todo acero con áncora { n.º 1 a 200 »  
forjada: { n.º 2 a 240 »

Para venta de dichos arados y toda clase de informes en la herrería de JAIME ROSSELLO, *Can Alós*, Prohisos, 18—Felanitx.

## La Joyería y Relojería

Sucursal de la Casa

# JOSÉ P. MORENO,

## de Palma,

participa a su clientela y al público felanigense, que ha fijado su domicilio en la calle de la Plaza n.º 16 y Sol 1, ofreciendo sus servicios.

Dicha Sucursal permanecerá abierta los sábados, Domingos y lunes de cada semana, inclusivos.

## COMPAÑI TR

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES  
SERVICIOS REGULARES



Rápido Directo: España New-York.—9 expediciones al año.  
Rápido: Norte de España a Cuba y Méjico.—16 expediciones al año.  
Exprés: Mediterráneo a la Argentina —14 expediciones al año.  
Línea: Mediterráneo, Cuba, México y Nueva Orleans.—14 expediciones al año.  
— Mediterráneo, Costa Firme y Pacífico.—11 expediciones al año.  
— Mediterráneo a Fernando Póo.—12 expediciones al año.  
— A Filipinas.— 3 expediciones al año.

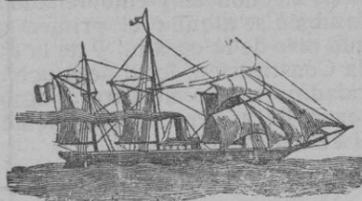
El día 5 de Diciembre saldrá de Barcelona para Buenos Aires el vapor

## Reina Victoria Eugenia

Agente oficial de información y despacho de pasajes en Felanitx:  
JUAN ROSSELLO, calle de la Fuente, 17.

## HOLLAND-AMERICA LINE

VAPORES CORREOS HOLANDESES  
SERVICIO FIJO DESDE BILBAO  
a Habana, Veracruz, Tampico y New-Orleans



por los modernos y rápidos trasatlánticos

## SPAARNDAM, EDAM, MAADAM Y LEERDAM

PRÓXIMAS SALIDAS DE BILBAO

SPAARNDAM el 21 Agosto | MAADAM el 2 Octubre  
EDAM el 11 Septiembre | LEERDAM el 23 id.

Agentes generales en Bilbao: Sres. Perez Ullivarri e Hijos, L<sup>td</sup> Barroeta Aldamar, 2

Para toda clase de informes en Baleares: Palma, Siete Esquinas, 6  
En Felanitx: MIGUEL GAYÁ, Mayor, 28.

# O C A S I Ó N

Importante ocasión es la que ofrece la bodega de licores de MIGUEL BAUZÁ calle Mayor, 17, con la venta de una importante remesa del acreditado

## ANIS ALHAMBRA

y vinos finos de las importantes casas MASSÓ y CAFFARENA de Málaga.

Además se dispone de un inmenso surtido de Champagnes de las celebradas marcas

## RENÉ BOUSSÍ, GRAND POMART, CHATEAU DELATOUR, MOETE CHANDÓ Y CODORNIU

## ESCARCHADOS de las más acreditadas marcas.

## Sidra Champagne marca EL GAITERO

## Estomacales FRÍGOLA, BENEDETTO e IMPERIO

Visiten esta Casa para convencerse de la buena calidad de los artículos que detalla

⦿ No confundirse: Calle Mayor, 17 (CAN MARAVELL) ⦿