



EL FELANIGENSE

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Redacción y Administración: Sociedad "Círculo Recreativo," Felanitx.



Año XL.

Sábado 10 Octubre de 1925.

Núm.º 2569



D.ª CLARA LUISA SALIVA

DE NICOLAU

Falleció en Boston (Estados Unidos)

el día 7 de Septiembre de 1925

E. P. D.

Su apenado esposo D. Pedro Nicolau Bensasar, madre política, hermanas, hermanos políticos y demás familia participan a sus amigos tan sensible pérdida y les suplican asistan al turno de misas que en sufragio del alma de la finada se celebrarán en la iglesia parroquial de esta ciudad, el jueves 15 del actual, de siete a ocho y media.

No se invita particularmente.

El Ilmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder 50 días de indulgencia por cada misa, comunión o parte de rosario que se ofrezca en sufragio del alma de la difunta.

LA PESTE PORCINA

Hoy que en Felanitx, y en todo Mallorca, causan en el ganado de cerda tanto daño esas enfermedades fulminantes que a veces en pocas horas producen la muerte, hemos creído conveniente copiar del "Boletín de Cotizaciones de la Asociación General de Ganaderos," las instrucciones que se dan para la aplicación del suero con que se previenen muy eficazmente las invasiones de la mortal enfermedad.

El suero antipestoso tiene propiedades preventivas y curativas contra la peste o cólera de los cerdos; pero son más evidentes las primeras que las segundas.

Este suero unas veces se emplea solo (método simple o suero inmunización), y otras asociado al virus pestigeno (método doble, simultáneo o suerovacunación).

El método simple, cuando se aplica a animales sanos que viven en zonas donde no reina la peste, confiere a los animales que lo reciben inmunidad pasiva, que sólo dura de veinte a treinta días; pero si se le aplica a los cerdos sanos de una piara infectada y continúan viviendo en el medio infecto, la inmunidad pasiva se convierte en activa, por la autoinfección de los cerdos al absorber el virus en el lugar infectado en que viven.

El método doble o simultáneo concede inmunidad activa, como todas las suerovacunaciones, que dura toda la vida económica del cerdo.

Método simple. — ¿Cuándo conviene emplearle? Se debe hacer uso de él siempre que en una piara haga su aparición la peste. En este caso, antes de inyectar el suero, se deben separar de la piara todos los cerdos evidentemente enfermos y secuestrarlos o sacrificarlos. A los cerdos aparentemente sanos se les tomará la temperatura, y aquéllos que acusen 40 o más grados, se les considerará como sospechosos y se les inyectará doble cantidad de suero que a aquéllos otros que acusen temperatura normal.

También está indicado el método simple cuando un ganadero tenga necesidad de conducir sus cerdos a una feria o mercado, o trasladarlos de dehesa, teniendo que caminar por terrenos infectados o ser conducidos por ferrocarril. En todas estas circunstancias se preserva al ganado del contagio que puede adquirir en el viaje.

Técnica operatoria. — El sitio o región mejor para inyectar el suero, es: la cara interna del muslo, para los cerdos de fácil manejo; el cuello, detrás de las orejas, para las cerdas preñadas que no convenga tenderlas, y el vientre, para aquellos cerdos grandes que sea conveniente operarlos tendidos.

Desinfección del material y de la región en que se ha de inyectar. — Las jeringas, agujas y tubos de goma serán hervidos, durante diez minutos, en agua que tenga en disolución bicarbonato de sosa, para evitar que aquéllos se oxiden. Se desinfecta la región dando sobre ella unas pinceladas de tintura de yodo. Momentos antes de inyectar el suero, se le pondrá al baño maría, hasta que se temple (37° c.) y se le agitará fuertemente para que se mezcle bien.

Cantidad de suero que se debe inyectar

Lechones hasta quince días...	15 c. c.
Cerdos de 10 a 20 kilos.....	20 —
— de 20 a 30 —	25 —
— de 30 a 40 —	35 —
— de 40 a 50 —	40 —
— de 50 a 60 —	50 —

Hecha la inyección de la correspondiente cantidad de suero y extraída la aguja, se vuelve a pasar el pincel empapado en la tintura de yodo, quedando así terminada la operación.

Método simultáneo. — Este método consiste en la inyección de suero en una región del cuerpo, y en la inoculación del virus en otra región lejana de la que recibió el suero.

¿Cuándo debe aplicarse este método? Siempre que se quiera inmunizar piaras que se hallen en perfecto estado de salud. También está indicado en aquellos casos en que haya aparecido la en-

fermedad en una piara y se cuente con medios para separar de ella, y colocar en locales sanos e higiénicos, a todos los cerdos en los que no se observe ninguna elevación de temperatura. Estos son los únicos que pueden recibir la suerovacuna; pues, como hemos dicho antes, aquéllos que marquen más de 40 grados, recibirán doble dosis de suero SIN VIRUS.

Respecto a la edad más conveniente para aplicar este método, la práctica nos ha enseñado que, aunque se le puede y debe emplear para prevenir la peste porcina, en cualquiera época de la vida de los cerdos, es de recomendar que se vacune a los lechones a la edad de tres a quince días. Si el juego de cerdas de cría es grande, se operará en dos tandas, lo que permitirá vacunar a los lechoncillos cuando tienen la edad recomendada.

(Concluiré)

DE APICULTURA

Dejando a un lado por algún tiempo la cuestión social y los asuntos serios, voy a tratar en este mes, durante el cual se recoge más miel que en el resto del año, de apicultura, o sea de la manera de cuidar las abejas. Primera-mente trataré de las colmenas, después de los enjambres, del modo de cuidarlos y por fin de sus contrarios y enemigos.

Lo primero en que ha de pensar el que quiere tener abejas, es en prepararlas una casa que les guste y que sea digna de ellas; porque así, agradecidas, pagarán el alquiler muy caro, haciéndose cargo de que los alquileres están ahora por las nubes y en este mundo el tener buena casa es media vida.

En otro tiempo las colmenas (que así se llaman las casas de las abejas) se hacían de trozos de troncos de árboles gruesos y huecos o de cañas partidas a manera de cestos largos y cilíndricos de metro o algo más y de dos o tres decímetros de diámetro, que se reboaban por dentro y por fuera con barro de arcilla amasada con paja muy menuda. Los extremos se cerraban con un trozo de madera o canto circular, del grueso de una pulgada, que viniese ajustado y con una docena de agujeros por los cuales pudiese pasar una abeja y no un bicho mayor. Después se tapaban las hendiduras con barro y se cubría con tejas la colmena para preservarla de las inclemencias del tiempo. Estas colmenas tienen el inconveniente de que sólo se pueden sacar los panales que no tienen cría; y como una vez sacados ya quedan inútiles, resultan poco convenientes.

También los alfareros construyen unos caños apropiados para colmenas; pero éstos, además de los inconvenientes dichos, tienen el de ser muy fríos en invierno. Por esto ha prevalecido la idea de hacerlas de madera, a modo de cajón de seis a ocho decímetros de largo, por cuatro de ancho y tres de profundidad. En este cajón se ponen unos bastidores cuadriláteros rectangulares, que descansan sobre la orilla superior de los lados más largos o mejor sobre unos listones clavados en los lados mismos a cosa de un centímetro más bajos que el borde superior. Estos bastidores no han de llegar al suelo a fin de que por debajo circulen las abejas; pueden ponerse en número de diez a veinte, cuidando de que entre uno y otro quede una separación de dos cen-

tímetros. Estos bastidores se pueden sujetar con clavitos, o con fichas de madera, o por medio de hendiduras hechas en el mismo cajón; pero lo más práctico es montar los bastidores con su listón superior más ancho que los restantes y así pueden estar juntos, sujetándose unos a otros.

En el frente de la colmena, en vez de hacer los agujeros en el cajón, es mejor dejarle una hendidura de un centímetro y cubrirla con un listón de madera fuerte lleve los agujeros necesarios para entrada y salida de las abejas. Después se cubre todo con una tapa muy bien ajustada, a manera de chalet, por donde pueda escurrirse el agua.

Es buena previsión pintar la colmena y cubrirla de hoja de lata, zinc, tejas o tela impermeable, porque la humedad la perjudica grandemente y por mucho cuidado que se ponga en eso, nunca estará demás.

M. y O.

La venedora de mistos

Conte d'Andersed

Feia un fred horrible. Nevava, i el crepuscle s'anava acabant. Era l'última nit de l'any, la nit de Sant Silvestre.

En mig del gran fred i de la gran foscor, una pobre noieta caminava sota la gran tempestat de neu amb el cap descobert i amb els peus nusos.

Ja havia agafat unes sabates, al sortir, però, de què podien servir-li? Eren les grans sabates de la seva mare, que ja havia portat altres vegades. Eren massa grans, i la nena les havia perdudes successivament totes dues, atravesant un carrer en el moment que passaven dos carruatges molt depressa.

La primera havia passat sota la roda d'un cupé i havia desaparegut enganxada a la roda per la glaçada: era impossible trobar-la. En quant a la segona, un vailet se l'havia emportada.

La nena caminava, doncs, amb els peus nusos. Els tenia vermells i blaus de fred. En el seu vell davantal portava mistos i en tenia un paquet a la mà.

Va cuitar a buscar un lloc de molta passada; però feia massa fred i la gent que transitava pels carrers s'allunyava ràpidament, sense voler atendre l'oferta de la nena.

En tot el dia no havia pogut vendre res i ningú li havia fet la mes petita almoïna. Morint de fam i de fred, continuava el seu camí, la pobreta! Els borrellons de neu queien damunt els seus llargs cabells rossos, que's destrenaven en bucles sobre les seves espatlles; però ella no hi pensava. El seu somni de Folbette era molt lluny, molt lluny d'allà.

Per totes les finestres brillaven els llums i per tots els carrers es sentia l'olor d'oca rostida. Era la nit de Sant Silvestre, i la nena pensava que abans, quan vivia la seva àvia, també havien celebrat el Sant Silvestre a casa seva. Però la mort havia vingut i l'herència havia desaparegut, i havien deixat la gentil caseta, voltada d'eura, on havien passat els bells jorns, per a habitar un recó obscur, on no sentia més que blasfèmies i imprecacions.

Va ajupir-se en un recó entre dues cases que l'una sortia més que l'altra, i va crear els peus sota les faldilles. Com més anava més fred tenia; però no gosava entrar a casa seva sense haver venut un feix de mistos ni haver

rebut un sou. Segurament el seu pare li pegaria. Vivien sota un teulat i el vent xiulava en l'interior de llur cambra, malgrat els drapots que havien posat en les enclotxes més grosses.

Les mans de la pobra nena estaven enrampades. Quin bé que faria l'escalfador d'un misto! Si ella goses agafar-ne un, rascar-lo a la paret i escalfar-s'hi els dits! A l'últim va agafar-ne un. Que bé que cremava! La flama, primer blava i verda, va emblanquir-se i envermellir-se successivament, i envoltà'l petit troç de fusta, que projectava a poca distància una claror viva i alegre.

Mentre la nena tenia les mans a sota el misto, brillava, com un troç de carbó, clar, ardent. Ah! La llum meravellosa! Va semblar a la nena que estava davant d'una estufa de ferro, amb brillants ornaments de coure. El foc hi cremava alegrement i escampava una dolça tebior. Ah! Quin bé que feia! Les manetes s'escalfaven a la flama, i fins la que aguantava el misto tenia el dit xic que semblava bullent. Ah! poder quedar-se així llargues hores, tot el temps, davant un bon foc en una nit glaçada d'hivern, quan la neu cobreix la terra i quan bufa el vent del nord!

Ja allargava els peus per a escalfar-se, quan la flama se apagà i l'estufa va desaparèixer. Estava assegurada al carrer amb el troç de misto cremat al cap dels dits.

Va mirar-ho tota parada, no comprenent per què el foc s'havia apagat. Després va pensar que els mistos els hi havien donat per a vendre i que'l seu pare la renyaria en tornant a casa seva.

Però feia tant de fred que l'obsessió va dominar-la. Va encendre'n un altre, que va cremar i va brillar. La llum va il·luminar la paret, que devingué transparenta com un tul. La nena va mirar dintre la sala. La taula estava parada, amb unes tovalles brillants i plats de porcelana fina. Hi havia a sobre una oca rostida, farcida de prunes i de pomes. Però la cosa més extraordinària fou que l'oca saltà del plat i va posar-se a caminar vers la nena amb la forquilla i el ganivet clavats a l'esquena. Després, el misto va apagar-se i no va veure més que les parets macises i fredes.

El somni havia fet lloc a la realitat: en comptes de la taula ben parada, el carrer negre i glaçat, tot blanc de neu, el griso que bufava i els escassos passants que es precipitaven a casa llur, ben indiferents a la misèria de la venedora.

La nena va encendre un tercer misto. Va veure's transportada sota un bonic arbre de Nadal. Era més gran i més ricament guarnit que aquell que havia pogut veure per Nadal, l'any passat a casa un ric negociant, a través dels vidres de la porta. Milers de llums brillaven per les branques verdes, i moltes imatges colorides, com les que's veuen en les botigues, apareguren als ulls de la nena. Va estendre les dues mans vers l'arbre; però'l misto va apagar-se. Totes les llums de Nadal semblava que pujaven amunt, amunt, fins a convertir-se en estrelles en el cel.

—Algú deu morir-se—va dir la nena, puix la seva àvia, la sola persona que havia sigut bona per a ella, però que era morta feia molt temps, li havia dit: "Quan una estrella cau, una ànima vola a Déu."

Va rascar un altre misto a la paret. Una llum clara va escampar-se al seu voltant, i la nena va veure molt bé la seva àvia que li somreïa dolçament.

—Avia!—va cridar la nena.—Endurte-me'n! Ja se que desapareixeràs quan el misto s'apagarà, com l'estufa, com la oca rostida, com l'arbre de Nadal; però no'm deixis aquí. Erem tant felices totes dues quan tu encara no te n'havies anat amb el bon Déu! En aquell temps em deies que aniria a trobar-te al cel, si era ben bona. Avia! T'ho suplico! Demana al bon Déu que'm deixi venir amb tu! No't dirà pas que no!

El misto s'apagà, i amb la seva llum la visió que il·luminava el rostre de la nena.

I la nena va encendre tots els mistos que quedaven en el paquet: volia retenir la seva àvia. Els mistos varen fer tanta claror, que semblava estar en ple dia. Mai la seva àvia li havia aparegut tant gran i tant hermosa. Va agafar la nena per la mà, i totes dues varen volar gloriosament alt, molt alt.

Ja no patrien mai més ni fam, ni fred, ni engoixes; estaven amb el bon Déu.

L'endemà encara la neu cobria la terra, però'l sol va aixecar-se brillant i clar en el cel blau pàl·lid. Tothom sortia joïós.

A la matinada varen trobar arraulida en un recó la nena, que tenia les galtes roges i un dolç somriure en els llavis. Havia mort gelada l'última nit de l'any. El dia de cap-d'any va aixecar-se sobre'l cadavre de la nena, que estava assegurada amb els seus mistos, tot un paquet dels quals estava cremat. "Devia voler escalfar-se," deia la gent; però tot-hom ignorava les meravelles que havia vist, ni en mig de quines esplendors se n'havia anat amb la seva àvia vers les joies de l'any nou.



Desde anoche parece haber empezado un nuevo periodo lluvioso, estorbando otra vez los trabajos de vendimia, que todavia no han terminado.

Sin embargo, se halla dicha operacion muy adelantada, comprobándolo el hecho de que en los lagares del Celler Cooperatiu han entrado ya unos 80.000 quintales de uva, que representan aproximadamente el 85 por ciento del total de la actual cosecha de los asociados.

Desde los primeros días de esta semana trabajan con mucha suerte las barcas de nuestro puerto que se dedican a la pesca de la lampuga.

Se han desarrollado estos peces hasta adquirir tamaños grandes, y los copos son cada día más abundantes; basta decir que ha habido casos en que han llegado a la pescadería en una sola partida, más de 1000 kilos de lampuga.

Como es natural, un servicio completo de camiones distribuye por los pueblos del interior el pescado sobrante del consumo local.

Apesar de tanta abundancia los precios se mantienen firmes; se vende a 2'25 ptas. kilo, con la rara anomalía de que las partidas que se exportan se ceden a menos precio a pesar de los gastos de transporte.

Suscripción popular para la terminación de las obras del nuevo camino de San Salvador.

Suma anterior	6547'80
Caja Rural de Felanitx	100
Banco Nac. ^{al} de Mutualidades	50
La Protectora de Felanitx	712'35
149 donantes anónimos	144'45
309 donantes cuyo donativo es inferior a una peseta	94'35
Un transeunte	10
P. B.	10
Miguel Pons Vicens	1
María Llaneras Barceló	1
Antonio Vaquer Adrover	1
Antonio Barceló Juliá	2
Juan Salóm Ignacio	1
Jaime Suau Vaquer	1
Domingo Andreu Martorell	5
Juan Pizá	1
Mateo Tugores Matas	5
Juan Tauler Rosselló	1
Cristobal Bordoy Bennasar	1
Margarita Ripoll de Soler	2
Antonio Vaquer Barceló	2'50
Pedro Fiol Alou	1
Bartolomé Bennasar Barceló	1
Margarita Ripoll de Soler	10
Catalina Sagrera Oliver	1
Bernardo Miró Aguiló	1
Margarita Pujadas Rosselló	1
Mariana Puigserver Oliver	2
Miguel Bortón Martí	10
Antonio Suau Capó	10
Cosme Sagrera Bauzá	1
Miguel Barceló Vicens	5
Bartolomé Sagrera Tugores	1
Cosme Mayol Uguet	5
Antonio Forteza Miró	2
María Magdalena Valls	1
José Miró Valls	10
Francisca Picó v. ^a de Fuster	10
Antonio Caldentey Obrador	5
Miguel Llambías	5
Miguel Obrador Santandreu	5
Juan Gomila Maimó	5
Bartolomé Obrador Oliver	5

Segue 7790'45

Anterior	7790'45
Nicolás Umbert Bosch	1
Miguel Picó Fuster	6
Andrés Febrer Sansó	1
Antonio Vicens Grimalt	1
Rafael Ferrá Maimó	1
Julian Amorós Bauzá	10
Cosme Adrover Barceló	2
Julian Amorós Prohens	3
Ant. ^o Bennasar Artigues Pro.	25
Maria Vicens Fiol	5
Miguel Juliá Capó	20
Francisco Fuster Pina	10
Juan Nadal Estades	20
Francisca Ana Alzamora	5
Jaime Gelabert Bennasar	5
Magdalena Nicolau Ferrer	4
Miguel Mestre Amengual	5
Bartolomé Alzamora Riera	5
María y Fran. ^a Vicens Oliver	5
Mag. ^a y Bárb. ^a Manrell Oliver	2
Miguel Valls Valls	5
Jaime Vadell Barceló	1
Antonio Barceló Roig	5
Antonio Fiol Sagrera	1
Antonio Veyn Nadal	2
Francisco Bonnin Miró	2
Guillermo Martí Oliver	5
Miguel Bauzá Capó	5
Ventura Fuster Forteza	1
Pedro Pou Nicolau	1
Juan Mir Clar	5
Pedro Pou Rosselló	1
Gabriel Rigo Martí	1
Antonio Mas Vicens	1
Juan Oliver Juan	2
Juan Mas Vicens	2
Miguel Adrover Barceló	1
Rafael Soler Tauler	1
Antonio Fiol Obrador	1
Jaime Suñer Juliá	1
Cristobal Rosselló Rosselló	5
Antonio Obrador Nicolau	1
Isabel Ferragut	1
Jaime Febrer Mestre	1
Antonio Sagrera Tugores	1
Francisco Maimó Tauler	5
Bernardo Andreu Fullana	4
Francisco Barceló Binimelis	4
Micaela Obrador Cabrer	1
Margarita y María Andreu	2

Suma Ptas. 7995'45

(Seguirá)



Días pasados fué pedida para nuestro querido amigo D. Juan Llodrá y por sus señores tíos don Juan y doña Ana, la mano de la simpática y gentil señorita Joaquina Oliver, hija de nuestro apreciable paisano, residente en Barcelona, el farmacéutico D. Miguel. Reciban las familias de los futuros esposos, nuestra felicitación.

Nuestro buen amigo D. Pedro Fiol Llaneras abandona estos días su residencia de esta ciudad, para trasladarse con su familia a Palmá, calle de San Miguel, 200, principal.

Como por la premura del tiempo no le ha sido posible despedirse personalmente de todas sus amistades, nos ha suplicado lo hiciéramos en su nombre desde estas columnas, haciendo constar que ofrece a todos su nuevo domicilio.

Por telégrafo llegó ayer a esta ciudad la triste nueva de haber fallecido al anochecer del miércoles de esta semana, en Boston (Estados Unidos), la joven y bondadosa señora D.^a Clara Luisa Saliva, esposa de nuestro paisano y amigo D. Pedro Nicolau Bennasar, residente desde hace unos años en Norte-América.

Graves complicaciones del primer parto, que la ciencia médica no pudo vencer, provocaron el fatal desenlace de una vida, precisamente en la época en que se tiene deparada la más intensa de las alegrías.

La señora Saliva de Nicolau era profesora de Escuela Normal y taquígrafa de inglés y español. Por su bondad y su ilustración era muy bien considerada y querida entre la buena sociedad de la famosa capital llamada la Atenas americana.

Enviamos el más dolorido pésame a nuestro paisano y a su familia.

Bibliografía

El Tutor de un Corazón se titula el tomo cuarto de la Colección Regina, destinada a la mujer, que con tanto éxito viene publicando la casa editorial de los señores Ribas y Ferrer, calle de Montaner, núm. 65, Barcelona.

Es *El Tutor de un Corazón* una novela diáfana y tranquila, saturada de emoción y de verismo, que interesa vivamente desde las primeras páginas. Con su argumento sencillo, humano y original, su autor Juan Nesmy, logra deleitar y conmover a las tiernas lectoras para quienes ha escrito el libro, las cuales siguen sin un descanso los emocionantes episodios de un corazón de mujer buena y hermosa, puesto bajo la tutela de un hombre instruido, noble y caballeroso como pocos.

El rápido e inesperado desenlace que tiene la obra y que viene a romper una tutela ejercida con tanta dignidad, devolviendo la libertad a dos corazones oprimidos, es de los que no se olvidan fácilmente, así como las principales figuras de la fábula, todas ellas de carne y hueso, que el novelista sabe mover con mucha habilidad.

El Tutor de un Corazón es un libro adecuado a la sensibilidad de la mujer dada a las lecturas honestas y regaladas, al cual auguramos el mismo éxito que el alcanzado por la Colección Regina que le han precedido en su aparición: "El tren expreso", "No tenéis corazón", y "Desencanto".

La traducción de *El Tutor de un corazón* ha sido hecha con el mayor cariño, y su presentación elegante honra la casa editorial de los señores Ribas y Ferrer. Hállase de venta en casa de los editores y en las principales librerías.



Con el programa de mañana empieza la hermosa serie francesa "El Niño Rey", basada en hechos de la azarosa vida de Luis XVII y María Antonieta. Es una serie de arte que mantiene vivo constantemente el interés del espectador. Para su filmación, el Ministerio de Bellas Artes de Francia puso a disposición de Jean Kemm no sólo los exteriores e interiores del Palacio de Versailles, sino también los muebles y tapicerías de la época, para que sirviera de marco auténtico a las escenas de esta producción. De la interpretación se encargaron Joe Hamman y Mlle. Andrée Lionel, secundados por artistas de los mejores teatros de París.

Como complemento envía la Casa Verdguer una de sus mejores cintas de marca italiana, "La Gran Pasión", intenso drama en que actúan de protagonistas Italia Almirante Manzini y Andrés Habay.

Como final se proyectará la cómica en dos partes "Martingalas de don Plácido", interpretación de la famosa troupe Mack Sennet.

Movimiento de población durante la presente semana.

Nacimientos: Bartolomé Mayol Sansó, Bernardo Mestre Sagrera, Lorenzo Bennasar Binimelis.

Defunciones: Mateo Adrover Obrador, de 77 años, soltero.

Matrimonios: Francisco Javier Trigueros Valdés con Bárbara Vaquer y Roig; Juan Gayá Gayá con Catalina Oliver Albons.

COTIZACIONES

MERCADO LOCAL

Almadrón propietario . 237'50 pt s. qd.
Vinos Celler: P. D. . 20'00 » Hl
Clarete 1.^a . 30'00 » »

GUILLERMO BENNASAR (a) FUNIO

Pintor Decorador Empapelador

Participa a sus numerosos favorecedores y al público en general la reapertura de su taller, calle Roca-Boira n.º 14, quedando a disposición de todos particularmente y en todo lo que afecte a dicho ramo.

Roca-Boira, 14, Felanitx Mallorca



En el Campo de la Torre

El "F. C. Felanitx" vence al fuerte once del "Mariá Sportiu", de Sóller por 4 goals a 1.

Domingo, en el campo de la Torre, celebróse interesante partido de fútbol a beneficio de las obras del nuevo camino de San Salvador, la santa montaña de los felanigenses.

Cielo encapotado, tarde muy fresca y aún, pareciendo increíble, partido de balón-pie en el otro campo propiedad del «Club Mariano». No obstante, congregóse numeroso público, abundando las bellas payesas encanto de nuestra ciudad, prestigiosos señores y nuestra primera autoridad civil, D. Antonio Rigo. La Virgen de San Salvador todavía es la Regina en el corazón de los felanigenses.

Salen ordenadamente los equipos al campo a los acordes de un paso doble castizo que ejecuta la banda de música, bajo la batuta de su director, D. Mateo Oliver.

Seguidamente centróse el balón y a las órdenes del distinguido sportman, señor Planas, de Palma, se alinearon los teams en esta forma:

«Mariá Sportiu de Sóller». Antolin; Juver, Seguí; Serra, Arbona, Mas; Borrás, Vicens, Estarellas, Mora y Castro.

«F. C. Felanitx». Capó; Bannaser, Mesquida; Valens, Lliteras, García; Maura, Vicens, Adrover, Simonet y Blanco.

Salen los locales y durante unos minutos domina el juego de tanteo. Sigue el partido algo soso, con ataques alternos sin ningún valor. De pronto ataca el «Mariá» con ímpetu y nuestro keeper bloca magníficamente un shoot fortísimo de Arbona.

Nuevo ataque que termina en corner que, sacado con precisión, convierte en goal Borrás.

Se animan los felanigenses y, empleándose a fondo, van imponiendo su dominio. Al poco tiempo, Blanco pasa a Simonet el cual, de un chut sesgado, manda el balón al ángulo; para el portero difícilmente y Maura entra valiente y de una cabeza introduce el balón en la red, consiguiendo el empate y nutridos aplausos. Sigue la lucha aumentando en interés y vistosidad. Los locales, casi siempre *dumunt porta*, atacan con decisión. Banco centra de nuevo y entra Adrover al estilo de Samí y de una cabeza marca el segundo goal.

Más tarde, recoge una fuera Lliteras, al poner Valens el balón en juego, y pasa adelantado; chutando Adrover fuerte y raso, marca el tercer goal.

Durante el segundo tiempo, el arbitraje corre a cuenta del amigo, D. Francisco Picó y en el equipo solerense, Arbona sustituye al centro de la línea de ataque que pasa a ocupar el sitio de Vicens, constituyéndose una formidable línea de forwards, en esta forma:

Borrás, Estarellas, Arbona, Mora y Castro.

Salen los marianos con furia arrolladora y durante los primeros minutos asedian fuertemente nuestro marco dando buenas ocasiones de lucimiento a los zagueros y portero. Se tiran dos corners contra «Felanitx» sin consecuencias y el portero para chuts peligrosos. Poco a poco el juego vuelve a los medios y nuestra delantera bien secundada por la línea media ataca con furia. El juego está igualado, dominando ligeramente los felanigenses. El interior izquierda mariano y hasta el extremo izquierda véñense apuradísimo para centrar; García, el infatigable, los tiene en jaque constantemente. Anotamos una parada estupenda de Capó y una buena cabeza de Bannaser. Ante la resistencia de los nuestros, el quinto forastero se descompone. Nuestros ataques menudean y se tiran dos corners casi seguidos contra el marco mariano. De resultas de una *melée* es perforado por cuarta vez el marco solerense. A los pocos minutos termina el hermoso y disputado match con el bonito score de 4 a 1 que señala nuestra victoria coronada por los aplausos del numeroso público devoto de la Virgen de San Salvador y amante de Felanitx y sus bellezas.

Tan pronto como la Junta tenga terminada la liquidación daremos cuenta exacta de su resultado susceptible todavía de modificación.

GOAL KEEPER

6 X 25.

En el Campo del C. D. Mariano

El domingo pasado en el campo de la carretera de Porto-Colom el Club Deportivo Mariano consiguió otra nueva victoria venciendo por dos a uno al fuerte

equipo del Isleño de Alaró, en un partido muy reñido y de gran lucimiento para ambos partidos y líneas delanteras, a pesar de estar handicapado por la falta de su defensa izquierda y pase a este puesto del medio derecho.

A las órdenes del Sr. Pons se alinearon por

Isleño: Rayo, Simonet, Roselló G., Horrach, Morey, Sastre I, Guardiola, Roselló P., Ordax, Jaume y Sastre II.

Mariano: Lladó II, Bou, Pons II, Manresa, Nadal, Adrover, Pons I, Lladó I, Obrador, Vicens y Llodrá.

Desde el principio del partido se notó que el Isleño venía a ganar desarrollando un juego sino de combinación fuerte y rápido que fué contrarrestado por la notable actuación de la línea delantera que logró llevar el juego al campo contrario no sin antes haberse tirado un corner contra el Mariano por una intervención inútil de Nadal, castigo que Guardiola echó fuera, localizado el juego en el campo del Isleño por una arrancada de Pons I hubo de concederse un corner que el mismo Pons sacó sin resultado, se castigó al Isleño con golpe franco que Obrador falló, otro ataque de Pons I que se convierte en corner que él mismo echó fuera y por último un nuevo corner que Llodrá tampoco acertó y durante más de un cuarto de hora se marcaba el goal que no llegó a marcarse tanto por la magnífica actuación de Rayo como por la poca suerte de Obrador y Vicens que no acertaban en sus chuts y por la apatía y juego individual de Lladó I. Guardiola el simpático manco logra hacerse con el balón e interrumpir el dominio mariano consiguiendo un corner que tirado por él mismo no se convirtió en goal por milagro pues defensas y medios blancos hicieron lo posible para que lo fuera pero intervino de nuevo Pons I y volvió el juego al campo contrario, internándole mucho hasta ponerse en el lugar del interior izquierda desde donde de un zambombazo sesgado logra el primer goal del partido que con justicia fué largamente aplaudido y siguiendo la presión mariana se señala otro corner que Llodrá tira fuera y en una arrancada de Guardiola que termina a kick, por manos de Adrover se castiga al Mariano con *penalty* que tirado por Roselló da en el marco y es rematado por el mismo Roselló p'ando el refere esta parte con lo que termina la primera parte.

En la segunda parte aprietan los visitantes de firme para conseguir el empate pero todos sus esfuerzos se estrellan ante la forma espléndida de la delantera blanca especialmente de Pons I siguiendo el dominio local y en un ataque de este extremo Rayo hubo de conceder corner que tira bien el mismo Pons produciéndose una *melée* y en ella se marca el segundo tanto de los locales que marcó el mismo Morey. Aprietan muchísimo los del Isleño, comienzan a jugar los blancos con menos entusiasmo por su pernicioso costumbre de creerse victoriosos en cuanto tengan la más pequeña ventaja, y se marca el dominio de los visitantes dando lugar a una brillante exhibición de Lladó II siendo de primera de primera la forma en que en una ocasión derribado en tierra sacó la pelota de los pies de los delanteros contrarios pero a pesar de todo no pudo evitar que Roselló marcara de un chut raso y rozando la barra un goal para su equipo y con este resultado de dos a uno a favor del Mariano terminó el partido.

El Isleño es equipo de campeonato y ya se ha adelantado su juicio sobre el mismo: juego rápido y fuerte y con un poco más de combinación sería inmejorable. De sus componentes los mejores Rayo, Guardiola, Morey y Roselló P.

De los locales, la línea delantera muy bien, Pons I sobresaliente y Lladó apático y desconcertado, la línea media y la de defensas menos bien, Lladó II muy bien, pero de todos el mejor Pons I.

La comisión organizadora de la becerrada del C. D. Mariano, nos suplica publiquemos la siguiente nota:

Recaudado en la colecta becha en la plaza	374'85
Idem fuera de la plaza	16'00
Donativos:	
Orfeo Auli	5
Colombófila	5
Banco de Felanitx	10
Celler Cooperatiu	3
Protectora	5
Cámara Agrícola	3
Crédito Balear	10
Casino de Felanitx	5
Caja Rural	5
Círculo Recreativo	5
Total	446'85

Una comisión de las señoritas que presidieron la becerrada, acompañada de los directivos del Club, hicieron entrega a D. Miguel Rigo de las 446'85 importe íntegro de la recaudación.

Mañana domingo a las 3 menos cuarto, contendrán en el campo de la carretera de Porto-Colom, los primeros equipos del Athletic F. C. y C. D. Mariano.

El Athletic F. C. luchando con el pri-

TALLERES DE CARPINTERÍA MECÁNICA
DE JOSÉ MITJANS
 ARMADURAS Y CUBIERTAS de ROCALLA
 Presupuestos de carpintería para la construcción de obras
 Colocación de cielo-rasos de Rocalla,
 última novedad, incluido pintado y todo.
 Para encargos, hasta el 18 de Octubre,
FRANCISCO AYMERICH - Fonda Terres, Felanitx
 En Barcelona, Mataró. - Talleres: Moreto, 1, 3, 5 y 9.

Campo de la Carretera de Porto-Colom
 Domingo 11, a las 3 menos cuarto
ATHLETIC F. C.
 contra
Club Deportivo Mariano
 (PRIMEROS EQUIPOS)

CAMPO DE LA TORRE
 Domingo 11, a las 3 horas tarde
 PRIMEROS EQUIPOS
C. D. ESPAÑOL
 contra
F. C. FELANITX

MOLIENDA de GRANOS
 En la Fábrica de Cemento «ALZAMORA Y C.^a» *Molí d'en Molendri*, acaba de inaugurarse un nuevo local que cuenta con los elementos más modernos dedicados a la molienda de toda clase de granos.
 Lo que se hace público para general conocimiento.

mer equipo del Regional F. C., perdió por la mínima diferencia de un goal y el pasado domingo batió en su propio campo al Constancia de Inca por dos a cero.



En el Ayuntamiento

Sesión de la Comisión permanente celebrada el 3 Octubre de 1925.

La presidió el Sr. Alcalde D. Antonio Rigo y asistieron 3 vocales más. Se aprobó el acta de la sesión anterior.

Se enteró la Comisión de haberse recaudado durante la última semana por el arbitrio consumo de carnes, la suma de 882'20 ptas., por el de pesas y medidas 208'05 y por inspección de víveres 10'40.

Se concedió permiso a Pedro Juan Obrador para reformar la fachada de su casa en Porto-Colom. Se autorizó a D. Bartolomé Grimalt Roig para cerrar con pared un solar que posee en dicha aldea.

Se acordó que las instancias de Onofre Prohens, Francisco Tejedor y Eusebio Oliver, que desean dedicarse a la fabricación de embutidos, pasen a informe de la Junta Municipal de Sanidad. Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio. Se leyeron las disposiciones publicadas en el B. O. durante la presente semana y se acordó cumplimentarlas. Se aprobó la distribución de fondos

para el presente mes. Se aprobó la cuenta de las operaciones realizadas por el Apoderado de este Ayuntamiento en Palma D. Domingo Riutort correspondientes al finido mes de Septiembre.

Se enteró la Comisión de haberse declarado de utilidad pública el camino vecinal de Felanitx a Villafranca. Se acordó agradecer las deferencias y atenciones dispensadas a esta ciudad por las primeras Autoridades Militares de esta provincia con motivo de su visita a esta ciudad.

Se nombraron agentes recaudadores de los arbitrios municipales para la aldea de La Horta D. Bartolomé Obrador y para el caserío de Cas-Concos D. Sebastian Barceló Maimó. Se aprobó una relación de jornales realizados en la construcción del camino de San Salvador.

Se admitieron dos relaciones de vecinos que han realizado su prestación personal. Vista una instancia de los Sres. Médicos titulares pidiendo aumento de haberes se acordó no haber lugar.

Se cedió el arbitrio corral común para durante el presente año a Jaime Picó Forteza que vive calle de Juavert mediante el abono de 11 pesetas. Y se levantó la sesión.

Se venden dos automóviles
 marcas Sedel y Chevrolet, de 4 asientos cada uno, en perfecto estado de conservación.
 Para informes, dirigirse a D. Juan Pons, Plaza de la Constitución, 16.

GRAN FUENTE PERFUMADORA

«ASTRA»

Concesionario en Felanitx:

«LA ESPAÑOLA» P. Arrabal, n.º 1

Depósito de Colonias en frascos y a granel, Ron-quina, esencias, lociones, extractos, polvos, jabones y todo lo perteneciente al ramo de perfumería.

Precios sumamente económicos.

Para que el público pueda apreciar la buena calidad de dichos artículos, los sábados se perfumará gratis.

ZAPATERÍA «LA ELEGANCIA»

— DE —

MIGUEL BAUZÁ

Mayor, 17 - FELANITX

Especialidad en calzado de lujo para señora.
Inmenso surtido en pieles finas de todos los colores.
Brillantinas, betunes y cordones para el calzado.

Más barato que nadie.

Antonio Vaquer

SASTRE

Mayor, 24 Felanitx

Cordones Calzado «EFE»

UN PAR • 10 CTS.

ANTONIO ARTIGUES = Mayor 72 = Zapatería

La Industrial Felanigense

FÁBRICA DE CEMENTOS Y CALES HIDRÁULICAS

MASSUTÍ FUSTER & C.º S. en C.

Carretera de Porto-Colom = Els Molins

PRECIOS

Cemento corriente	a	Ptas. 25,00 Tonelada
" marca Santueri	"	" 30,00 "

Estos precios se entienden por mercancía en nuestra fábrica sin envases. Cuidamos de un modo especial el envasado, siendo todos los sacos escrupulosamente pesados y precintados. Suplicamos a nuestros favorecedores el aviso de cualquier irregularidad en el peso, para subsanarla. Siendo todo el cemento pasado por tamices, podemos servir cualquier grado de finura que se desee.

IMPRESA DE B. REUS

A los propietarios y maestros de obras

La acreditada casa alfarería de Julian Amorós de Felanitx, que sirve sus bovedillas llamadas de 40 y de 50 y sus baldosas de palmo y de otras varias medidas, para el público y para embarque, ofrece hoy sus modernas piezas llamadas teuladés, de iguales dimensiones que las bovedillas de 50, siendo lo mejor de lo fabricado en su clase hasta hoy, contruidos apropiado para colocar donde ha de ser tejado y sirviendo igual que las bovedillas. Su precio es de 33 pesetas el 100, o sea 5 pesetas menos que las bovedillas.

La persona que quiera conocerlos, puede pedir muestras y le serán remitidas enseguida.

J. AMORÓS, Zavellá, 35, Felanitx

Carrocerías

y recomposiciones de
Automóviles y Camiones

Antonio Valens

Juavert, 11 D.º — FELANITX

Para vender

Máquinas para mondar y escoger almendras en verde.

Las hay en el bazar de Gabriel Roig
(a) Ros, calle Mayor, 5.