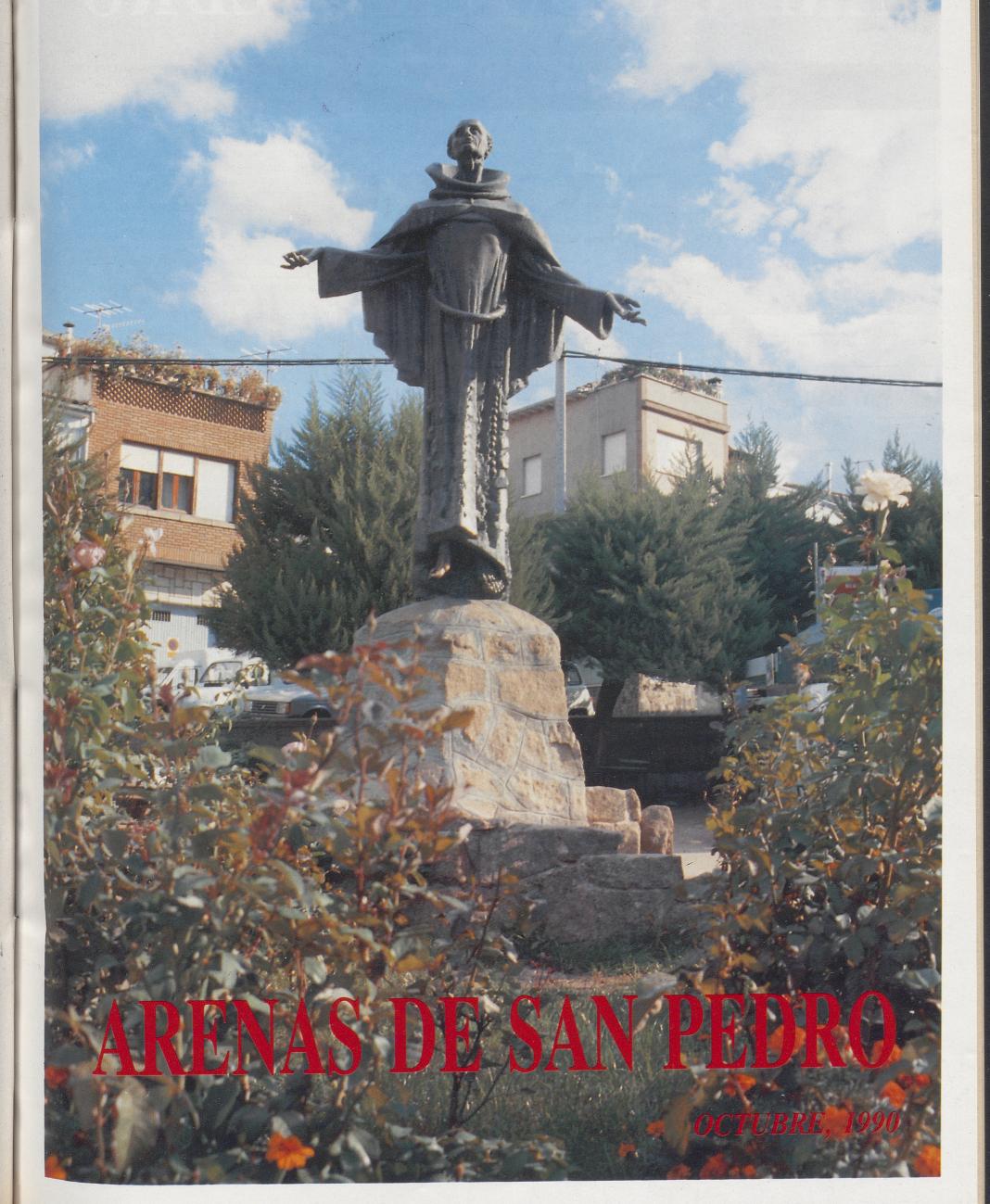
# EL DIARIO DE AVILA

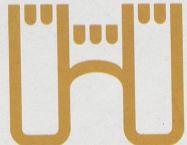


WGD 2022

# ARENAS DE SAN PEDRO

IEN FIESTAS!





CAJA D AHORROS D AVILA

## Paz y Bien

Lorenzo Galán

Cuando los días comienzan a ser cortos y las noches largas, cuando el verano ya es historia pasada y el otoño nos hace guiños de su presencia, cuando nos encontramos y paseamos por nuestras calles semivacias, solemos decirnos en estos días: "ya está cerca San Pedro". Es una sonrisa de simpatía y un saludo de olor a fiesta.

Los arenenses sueñan con estas fechas con un San Pedro de cuerpo y grandioso espíritu, se comunican con un santo que protege nuestras casas y bendice nuestras vidas durante todo el año, y se identifican con el Santo de nuestra raza, que vivió y pateó camino a camino nuestra tierra.

Sueñan ilusiones, esperanzas, deseos y hasta milagros de toda clase. Rien las ilusiones, viven las esperanzas y los deseos, y hacen posible, por su fe en el Santo, que el milagro se haga y visite cada casa. Vas una tarde de octubre a San

Pedro. Te sientas. Escuchas y piensas. Miras y esperas. Rezas y sales "nuevo". iY ya está!. El Santo se hizo presencia y silencio en tu corazón revuelto. Vuelves contento. Y te lo nota la gente. Te preguntas y contestas: "Es que vengo de San Pedro".

Te traes "PAZ Y BIEN", slogan y mensaje, que tantas veces oimos a nuestros buenos frailes del Santuario.

Paz de la buena, del corazón, no de "mesas redondas", sino del interior, de lo profundo, de Dios. Es una invitación a sentirnos hermanos del sol, de la luna, las estrellas, del agua y del viento, de la hermana tierra y, sobre todo, del hombre, que la habita y la calienta

Es una llamada a vivir en la Paz, en paz con nosotros mismos, con los demás y, sobre todo, con Dios. En paz con todo y con todos, los de arriba y los de abajo, los de un lado y los de otro, los azules y los blancos. ¡Qué más da! Con todos. Con el niño que juega,

que "sueña", que corretea; con el joven que busca, que vive, que ama; con el hombre, que lucha, que suda y camina. iEn paz con todos! "El hombre no tiene color".

"Y BIEN", bien de bienaventuranza, de bendición de Dios. Bienaventurados los que sienten a Dios en la flor, en el viento, en el río que corre, en el hombre... Será bien para todos.

Bienaventurados los que rezan, los que hacen penitencia, los sencillos, los que no quieren guerra ni guerras, aunque esto ya no se lleve y les llamen "locos". Serán BIEN para los "cuerdos".

Bienaventurado Pedro de Alcántara, franciscano de cuerpo y de alma, hombre de Dios, armonia de penitencia y oración, Santo de Arenas, "Nuesro Padre Protector a quien tributamos alabanzas".

iEres PAZ Y BIEN para tus hijos de Arenas, que ya viven tu fiesta, que cantan tu himno, y te rezan, que saborean tu Novena!.



Dame señor esos ojos con que te miré. Ojos de paloma, sencillos. Ojos castos y vergonzosos. Ojos humildes y amorosos (SAN PEDRO DE ALCANTARA). ARCHIVO



Imagen del escudo de Arenas

PATRICI

## Himno del escudo de Arenas

Redacción

La ciudad de Arenas, como otras tantas, cuenta y además con mucho orgullo, con un himno propio para tocarle y cantarle en sus fiestas y solemnidades. En el almanaque de Don Marcelo (año 1946-52), hemos encontrado la historia de este himno, así como conocido a sus autores: La letra la compuso el Rvdo P. Blas Almendro. La música es del Doctor Juan Antonio Moreno

Gloria a Arenas, mi patria querida iLa incendiada, la noble y la fiel! La que a fuego dejara esculpida su bravura, su honor y su fe.

Hoy tus hijos te aclaman gozosos; y en tu escudo radiante de luz, nuevos timbres de heroíca virtud.

Incendiada mil veces que fueras fieles simpre a tu historia inmortal. Del crisol del incendio fundieran un blasón de la España Imperial, iTierra bendita! de mis mayores cuna y solar. Tu serás siempre para tus hijos templo y hogar.

## "Siempre incendiada y siempre fiel"

Lema del escudo de Arenas de San Pedro

Redacción

Nos deberemos remontar, a los años de la guerra de la Independencia, pues en ella nuestra ciudad fue quizá el más castigado por las tropas de Bonaparte, ya que el vecindario se resistió a reconocer como rey de España a un tirano extranjero que quiso borrar con los cascos de los caballos de sus dragones, las líneas divisorias del mapa de Europa.

Los franceses regaron las calles de Arenas con la sangre de sus indefensos habitantes, saquearon sus viviendas y robaron sacrílegamente los vasos sagrados de las iglesias, prendiendo fuego posteriormente por sus cuatro costados. Esas llamas son las que en sus rojizos flameos inspiraron a escribir en el aire el grito de ilndependencia!.

El párroco de aquel entonces, testigo ocular, encabeza de la siguiente manera el primer libro de defunciones del archivo parroquial: "Certifico yo el licenciado D. Josef Carromolino, Arcipreste cura propio de la parroquia de Arenas, que

-REDACCIÓN

-FOTOGRAFIA

**—DEPORTES** 

el día 25 de febrero de este año de 1809, padeció la villa de Arenas degüello, saqueo e incendio causado por las armas francesas que en dicho día vinieron al mando del general Leval:

...El incendio redujo a cenizas más de 300 casas; calles y barrios enteros quedaron destruidos. Las casas del Ayuntamiento. Pósito y sus paneras, cárcel, carnicería, escuela y oficio del escribano, la de mi habitación propia del beneficio curado con todos los muebles que poseía, enseres de cosecha y provisiones, libros de parroquia y archivo.

También fue abrasado el convento de Agustinas Recoletas de esta villa, con sus oficinas, provisiones, muebles y ornamento de iglesia y sacristía. Igualmente devoraron las llamas el convento de Agustinos, extramuros de la villa, con todos los efectos que tenían de cosecha de vino, aceite y grano de rentas y diezmos, sin haber podido reservar más que las oficinas exteriores por falta de gente, que andaban escapados por el monte.

De regreso, y viendo al pueblo tan otro que lo que era, presentaba a la vista objeto tan horroroso que hacía gemir a sus moradores. Se dió sepultura a los cadáveres, a unos en la iglesia y a otros en el sitio del campo donde se encontraban, porque su alteración no permitía otra cosa atendida la salud pública.

Más de trescientos vecinos suspiraban por ver tan trocada su suerte, perdidos sus bienes, pero más que no tener donde abrigarse en pleno invierno. Los 119 vecinos cuyas casas reservaron las llamas, ofrecían el auxilio que podían, y tanto el Palacio como su casa de oficios se franquearon a todos y muchos se refugiaron en aquellos edificios...".

Bien merece, pues, la ilustre villa de Arenas de San Pedro que, como justo premio a su nobleza, fidelidad y heroismo, corone sus blasones heráldicos esta expresiva y compendiosa divisa "SIEMPRE INCENDIADA Y SIEMPRE FIEL" y que hermoseen su escudo los adornos laterales que representan la palma de la victoria y la fortaleza del roble.

ESTE ESPECIAL HA SIDO REALIZADO:

VICTORIA FERNÁNDEZ JUAN PEDRO GARCÍA PATRICK JANIN

Y demás colaboradores desinteresados

Alfa Romeo



LFA 33 AVILA

CONCESIONARIO

VEN A CONOCER LA EMOCION DEL NUEVO ALFA 33

EXPOSICIÓN Y VENTA:
EDUARDO MARQUINA, 31 - Telf.: 25.14.17

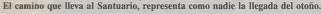
EDUARDO MARQUINA, 31 - Telf.: 25.14.17

MARQUINA, 31 - Telf.: 25.14.17 EDUARDO MARQUINA, 15 Telf.: 22.48.54

ABRIMOS INCLUSO SABADOS POR LA TARDE

Automóviles Cervera







Los pueblos son más grandes cuanto más rinden culto a sus valores espirituales. PATRICK

#### Nazario

#### "Otoño. Estación tranquila, antesala de la monotonía invernal. Otoño..., propicio a la melancolía, a los paseos solitarios, al soliloquio... Escrutaré el otoño desde la ventana, que es el ojo de las casas, por el que penetra el indiscreto sol; ese, sí, "indiscreto", grato sol de los meses otoñales, en los que luce en imposición a las nubes. El otoño puede escrutarse dessesperación. Y Dios es Justo y de ángulos diferentes, desde Sabio y no desampara a los paisajes diversos, por lo que que en El confían. no hay más que un otoño para todos con la diferenciación de su contemplación o, si queréis,

Es muy vulgar eso de citar al otoño como la estación de las hojas caídas, que trae y lleva el viento. Y también cargarle lo de la melancolía... El ser humano puede sentirse melancólico en cualquier estación del año, aunque la primavera sea un reir, un rebrote de vida, en la Naturaleza y en los seres humanos. Creo que en el otoño podemos estar más deprimidos o pensar que la existencia también tiene su otoño, su invierno, su primavera y su verano. Esto no lo constatan, o dicen que no lo constatan, los seres que viven la primavera de su vida: la juventud. Pero los que ya vamos siendo un poco viejos meditamos que la vida es cual una loca carrera en la que la meta está próxima: el fenecer. Y que conste que no

de su interpretación.

deseo que estas líneas destilen tristeza, pues pienso que no hay primavera a la que no preceda un otoño y un invierno y que la tristeza precede a la alegría, o viceversa. Y que nada vale dar a las cosas una dimensión exagerada, pues lo primordial es confiar en Dios. La no confianza conduce a la de-

Parece fuera de lugar el in-

cluir este original en este volumen dedicado a Arenas de San Pedro. Lo hago, como se dice en literatura, un poco al margen. Siempre me han concedido un margen de confianza muchos de mis lectores. Para ellos redacto estas divagaciones que no tienen pretensiones. El residir en Arenas de San Pedro obliga a mucho. Los amores localistas son muy naturales en los que hacen de su lugar de nacimiento un hito ideal. Esto es muy propio de los que están cautivados por los hechizos naturales de su tierra nativa, aunque hay que reconocer que hay muchas personas que no nacen en una localidad y se consideran naturales de adopción. Esta adopción les hace identificarse con las tierras que no fueron su lugar de nacimiento y a las que vinieron en épocas en las que

## Ventana al otoño

ya habían traspasado la venturosa edad juvenil. Arenas de San Pedro cuenta con muchos de estos hijos de adopción, con título digamos oficial o sin él, los cuales se han convertido en unos entusiastas propagandistas de sus bellezas. Claro que para los que aman a su terruño natal no existe nada tan bello como su pueblo, lo que considero muy natural.

El haber nacido en Arenas de San Pedro lo valoro, sin menosprecio para ninguna localidad española, como un don. En esta cautivante ciudad castellana nací y en ella quisiera morir. En ella he gustado de alegrías y de sinsabores, admirando las rosas y flores de sus vergeles y pisando las espinas que he encontrado en mi caminar. Pero el hombre que no es ingrato, el que se conforma con los deleites sencillos de la vida, gusta de rememorar lo grato. Grato es el contemplar un amanecer, inicio de un nuevo día, con la incógnita que este día representa para todos cuando la noche le da paso. Grato es deambular por sendas y vericuetos del término de este edén arenense, paisaje de égloga, que se presta a las meditaciones virgilianas. Opino que los seres humanos

se elevan amando las bellezas naturales, ya que ellas nos proporcionan un regodeo..., pero sin olvidar que la Naturaleza es obra de Dios.

Amemos a nuestro Arenas de San Pedro y contribuyamos con nuestro esfuerzo a su grandeza, que es contribuir a la de nuestra Patria. Los pueblos son más grandes cuanto más rinden culto a sus valores espirituales. Nosotros, los arenenses, tenemos el privilegio de poder enfrascarnos en la contemplación de unas tierras santificadas por la planta bendita de un asceta. De un asceta que amó la Naturaleza, pero que se entregó en cuerpo y alma a Dios, perteneciendo a una Orden religiosa que ama las cosas mínimas, la pobreza y el renunciamiento. Renunciar es de almas fuertes, pero renunciar a lo caduco, afianzado lo elevado, lo que no muere, que morir es ir hacia la eternidad, la vida de los elegidos. Demos gracias a Dios cada día por sus bondades y que El siga velando por los hijos de este Arenas de San Pedro -y también por todos los hombres de la tierra-, estos son mis votos sinceros al finalizar este trabajo, que puede ser pórtico de esta obra en la que es mi intención el cantar -con la pluma también se puede cantar- a este rincón privilegiado, paraíso terreno, en el que no hay otoños tristes, ya que ellos son el anuncio de una futura primavera simbolizada en sus pinares y olivares".



El otoño resulta especialmente bonito en los campos arenenses.

PATRICK





LA PUBLICIDAD DE EL DIARIO DE AVILA

**DEJA RASTRO EN** CUALQUIER **PUNTO DE AVILA** Y SU PROVINCIA

ANÚNCIATE EN TU MEDIO DE COMUNICACION **ESCRITO** 

## Residencia San Pedro de Alcántara, 15 años de servicio a nuestros mayores

Julio Herranz

Con motivo del centenario de la canonización de San Pedro de Alcántara en 1969, los Franciscanos del Santuario pensaron en la conveniencia de celebrar tal efemérides con la realización de alguna obra de carácter social. Alguien sugirió la posibilidad de construir una residencia de ancianos al servicio de la comarca, en la antigua ENFERMERIA, lugar de la muerte del Santo en el año de 1562. Aunque la idea tenía un tanto de quijotesca, pues tan sólo se contaba con un viejo edificio que habría que derribar, se comenzó a trabajar con

No fue difícil obtener las primeras cantidades a través de donativos, festivales (proresidencia) nacidos entonces, subvenciones oficiales y la aportación de la provincia franciscana de Castilla. El 17 de julio de 1972, se puso la primera piedra. Pero los gastos fueron aumentando por millones, y no así los recursos, con lo que las obras se vieron practicamente paradas alguna temporada.

Entre tanto, en abril de 1973, la Provincia Franciscana firma un contrato con el Instituto de Franciscanas Alcantarinas, por el que estas se comprometían a llevar la direción y administración de la futura residencia.

El 15 de octubre se 1975 se abrieron, al fin, las puertas de la nueva RESIDENCIA "SAN PEDRO DE ALCANTARA", al primer grupo de ancianos, y días más tarde, el 18 del mismo mes, fecha de la muerte allí del Santo Alcantarino, tuvo lugar la inauguración oficial, y la bendición de la misma por el nuncio Monseñor Luigi Dadaglio. Era un nuevo milagro que muchos, conocidos y admirados unos y anónimos otros, hicieron posible.

No había de ser menor, sin embargo el milagro de sacar adelante el centro: las Franciscanas Alcantarinas se encargarían de hacer lo posible, en medio de un sinfín de dificultades, con singular dedicación y entrega. En los años 1980-83, hubieron de ampliar el edificio para agrandar y aumentar las dependencias comunes: salas

AGRO-CRUZES



La residencia es un lugar donde muchos ancianos reciben el cariño y el calor que sus familares no pueden o no quieren darles.

de recreo y televisión, salón de actos, comedor, enfermería etc.; en la actualidad se trata de acomodarlo a la nueva normativa sobre seguridad en las residencias para la tercera

Lo ajustado de su economía, que en los últimos tiempos logra sanearse tan sólo gracias a las subvenciones puntuales de la Consejería de Cultura y Bienestar Social de la Junta de Castilla-León, con un recuerdo especial para el paisano José Manuel Fernández, aconsejó en seguida, la firma de un concierto de reservas y ocupación de plazas, en número de 25, con el INSERSO, que se comprometía a dar prioridad en el destino a esta residencia a los ancianos de la zona y provin-

En el momento presente, de sus 65 plazas, todas ellas cubiertas y con listas de espera, 25 son del INSERSO y 10 de la beneficencia, aproximadamente el 70% de los ancianos son de la provincia de Avila, y su media de edad es algo superior a los 80 años.

En sus 15 años de existencia han pasado por el centro algo más de 200 personas, algunas de las cuales estuvieron en ella breve tiempo, por dificultades de adaptación o por haber sido

trasladadas por el INSERSO a residencias asistidas, dado que el concierto firmado con éste, sólo contempla personas "válidas", es decir que se valen habitualmente por si mismas.

La residencia ofrece a sus miembros, todos los servicios comunes y atenciones personales propios de estos centros; la asistencia espiritual a aquellos que lo deseen y la celebración litúrgica en su capilla; y la organización de actividades recreativas y culturales de muy distinto signo como: conferencias, proyecciones, videos, conciertos, recitales, juegos, concursos, excursiones, etc. y una semana cultural en primavera, esta será su sex-

Con todo ello, se trata de alcanzar los objetivos fijados en su Reglamento: asegurar la mayor atención y el mejor servicio a los ancianos, llegados aquí sobre todo por la soledad al perder su ambiente familiar, sus ocupaciones, etc.; o no poder convivir con sus familiares más cercanos; favorecer un clima sereno y alegre de convivencia entre ellos; y ayudarles a mantener el interés por las cosas útiles así mismos y a los demás, estimularles en la colaboración y en su creatividad, pues "hay que agotar la vida mientras se vive" (Séne-

## San Pedro de Alcántara, figura de este tiempo

Victorino Terradillos

Se suele contar la historia de los pueblos por las hazañas de sus héroes, y así se llenan páginas exaltando las guerras, contraponiendo figuras, levantando cada tiempo sus pedestales. Con los santos no debe suceder esto. No son héroes contra otros héroes, sino buscadores y seguidores de la Verdad, y así, en la verdad permanecen, orientan y señalan una ruta constante. San Pedro de Alcántara no es héroe, sino un hombre que vive también hoy. Y ahí está su vida patente y recordada; y la respuesta de todos los años acercándose el pueblo de Dios a su Santuario de Arenas, a rezar, a ver la procesión por el Campillo, a ver el camino lleno de peregri-

Hace unos años se escribió un libro titulado: "San Pedro de Alcántara, un Hombre de Ayer y de Hoy". Cierto que vivió en el siglo XVI (1499-1562), que entra en la corriente espiritual y reformadora del siglo, que sabe dirigir a otras almas, que trata con las gentes más diversas, desde el rey al aldeano. Pero, el bendito Fray Pedro de Alcántara, no concluye su magisterio con los consejos y lucidez que aporta a Santa Teresa de Jesús, ni con la Reforma más estricta de la Orden Franciscana. Fue ayer en su modo de vivir, teniendo el mundo debajo de los pies, siendo libre por la oración y penitencia extremas, pero "este santo hombre de este tiempo le hace comparecer delante de la sociedad, de presentarse como antorcha llena de verdad y luz para la gente, con su dimensión universal.

En la primavera pasada ha tenido lugar una "Exposición de Arte y Cultura" sobre San Pedro de Alcántara, en Cáceres. Ni que decir tiene que ha sido un éxito. Llena la iglesia de la Preciosa sangre de esculturas, grabados, cuadros, etc. representando la historia, virtudes, milagros, del Santo extremeño.

En el libro de la exposición se señalaban hitos de su vida, correspondencia, universalidad, fama, letras. También se presentaban otras nuevas que recordaban su ayer y hoy, y estaban firmadas por Fernando Mayoral y Antonio de Oteiza.

Pasearse por la vida de un hombre, no sólo es recordar sus fechas (beatificación de San Pedro 1622, canonización 1667), sino ver su proyección hoy, su actualidad. Además del atractivo que supone para todos sus devotos, es un gigantesco imán para los que recorren el camino del espíritu. A través de su Tratado de Oración y Meditación, sus cartas, su puesto crítico en las formas de vivir, es suficiente persona para empujar a crear hoy en nosotros criterios básicos en los valores de la vida y de la actuación.

Tenemos que asumir todas las circunstancias del pasado si queremos construir el futuro. San Pedro de Alcántara es un buen ejemplo a seguir: persona de moral y de convicciones firmes, que creía en lo que hacía" (Rodríguez Ibarra), así afirmaba el Presidente de la Junta de Extremadura.

Hoy en 1990, también volvemos a hacer presente al Santo Patrono de Arenas entre el amarillo de los chopos, los trajes típicos, los cantos, los caballos y jinetes, las tiendas, el espacio religioso, la radio, las presencia de devotos. Aparece hoy, en la figura de ayer y de siempre, en la verdad y el bien, el bendito Fray Pedro de Alcántara, consejero, penitente, de muy lindo entendimiento, de pocas palabras pero muy sabrosas, de trato afable, vestido pobremente, seguidor de la vida de Cristo, místico, inspirador de artistas y atracción para los venideros.

No estamos pues con un héroe, sino con un Santo que permanece todos los años en Arenas de San Pedro, y que celebrará el 500 aniversario de su nacimiento en 1999.



Teléfono: 24 41 50 CRESPOS (Avila) Avda, de José Antonio. Teléfonos: 25 00 94-AVILA

TECNOLOGIA 2000





EL SEGURO CON MAYÚSCULAS DELEGADO PARA AVILA Y PROVINCIA

S/ Agente en: Arenas de San Pedro

**JULIÁN VAILLO MUÑOZ** C/ Carrellana, 13 - Teléfono 37.0614

## La Zona Básica de Salud, una nueva manera más humana de entender la medicina

El centro de salud se encuentra en Arenas

#### Victoria Fernández

Creada hace 6 años, la Zona Básica de Salud del Valle del Tiétar de atención primaria, cuyo centro se encuentra en la ciudad de Arenas, más concretamente en su ambulatorio, implica un marco mayor, y más humanitario de actuación sanitaria.

Está delimitada por caraterísticas geográficas y demográficas: Así es norma que no haya una distancia mayor de 30 minutos, y una demografía que oscile entre 10.000 y 40.000 habitantes.

Concretamente la del Valle, abarca desde Candeleda (zona de nueva creación), hasta Mijares, sumando una cantidad de 15 municipios, más 4 anejos (La Parra, Ramacastañas, Hontanares y la Higuerilla), en total, 25.410 habitantes, siendo la población del municipio cabezero (Arenas) de 6.700 h.

Cuenta con 16 consultorios locales de orientación primaria y 3 anejos (funcionando en La Parra y Hontanares, consultas de enfermerías y en enero médicas). El centro de especialidades de referencia, es el de Avila, y el hospital de referencia el de Nuestra Señora de Sonsoles (Avila) y Nuestra Señora del Prado de Talavera de la Reina (Toledo).

Esta Zona de Salud depende para su funcionamiento de la Administración Central (Administración asistencial) y la Autonómica (Consejería de Bienestar Social), para la planificación sanitaria), hecho este bastante paradójico y que provoca no pocos problemas y contradiciones, entre las decisiones de uno u otro organismo.

Cuenta con 50 personas como dotación humana, de ellas el 95% de los médicos son fijos y en cuanto a los ATS el 30%, constituyendo un equipo joven, cuyas edades oscilan entre los 25-40 años, y que se encuentran repartidos de la siguiente manera: 21 médicos generales, 1 pediatra, 1 odontólogo, 24 ATS, 1 trabajador

social, 2 Fisio-terapeutas, 3 auxiliares de farmacia, 3 auxiliares administrativos, 2 celadores, 2 administrativos, quienes se reparten el trabajo (médicos y ATS, por los municipios citados).

Como puede verse todo un gran equipo que maneja de forma indirecta un presupuesto grande de 600 a 700 millones al año. Como dato curioso destacar, que tan sólo en recetas, se facturan 1.000.000 de pts al mes.

#### Trabajar en equipo

El término Zona Básica de Salud, implica una nueva manera quizás más humana de entender la medicina, cuya característica principal sea la de trabajar en equipo (desaparece la labor médica anónima), y el que además confluyan profesionales de la salud (médicos, ATS), centralizando los servicios que se dan a la población.

Con esta nueva organización, se consigue salir del aislamiento, y realiazar unas actividades comunes y otras funciones además de servicios adicionales, que ningún consultorio por si sólo podría te-

Así posee lo que se denominan unidades de apoyo al Centro de salud, que ofrecen atención especializada, entre las que cabe destacar: 1- EQUIPO DE SALUD MENTAL (servicio de Psiquiatras, Psicólogos, etc., 3 días a la semana). 2 SERVICIOS DE REHABILITA-CION (1 día) además del gimnasio que funciona todos los días, dirigido por dos fisio-terapeutas y un auxiliar. 3- EL COF (Centro de Orientación familiar) que funciona un día a la semana, encargado de planificar la natalidad de la Zona, servicio de planificación orientado a los adolescentes, preparación al parto, etc. 4- UNIDAD DE EXTRACCION PERIFERICA, especie de laboratorio que recoge muestras y las prepara para mandarlas para Avila (está previsto con ayuda de la Consejería de Bienestar Social, conseguir el laboratorio completo). 5- ODONTOLOGIA (4 días a la semana). 6- SERVI-CIOS DE ASISTENCIA SOCIAL.

Otro de los pilares de esta nueva organización de la asistencia primaria es el servicio

El Centro de Salud de Arenas, dispone de un servicio de fisio-terapeutas.

D. 400 LOV

de enfermería: Las enfermeras son consideradas como profesionales autónomos, teniendo cada una independencia en el campo donde trabajan, aunque siempre en coordianción con el médico, de tal manera que el médico tiene sus pacientes, y el ATS los suyos.

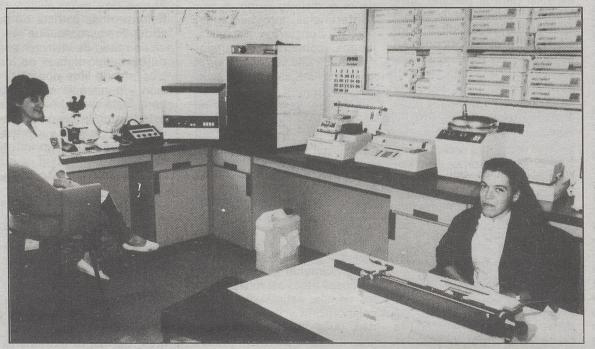
Entre las muchas competencias de este cuerpo destacan:

las de laboratorio, electros, charlas de educación, planificación familiar, visita a domicilio, control de vacunaciones, control del gestante, educación maternal y así hasta completar un largo etc.

Apertura a la comunidad

El lema que guia esta zona de atención primaria, es la preparación constante y la apertura a la sociedad. Así junto a las consultas por las mañanas, médicos y ATS, mantienen por las tardes una formación continuada mediante charlas, contrastes de opiniones y de informes médicos, interconsultas (especialistas que acuden a dar conferencias de un determinado tema), etc.

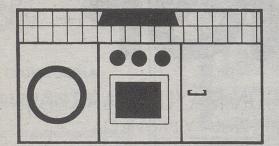
Son numerosos también los contactos con asociaciones como las APA'S, amas de Casa, diabéticos, ancianos, y el CEP, entre otras. Con este último, tienen un acuerdo reciente, mediante el cual, en breve 15 profesores participarán en el Curso Básico de Educación para la Salud, que se celebra en este centro de salud, además en el CEP, los sanitarios recibirán unas clases de iniciación a la informatica, pues está en proyecto el informatizar el trabajo.



En el Laboratorio del Centro de Arenas, se preparan las muestras para mandarlas a Avila.

PATRICK

ESTUDIO CONFORT



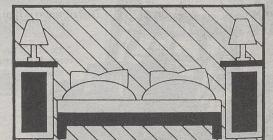
la cocina que Vd. deseaba Ahora puede obtenerla con mayores ventajas

- Gran exposición en muebles de cocina, con más de 25 modelos
- Proyectamos y diseñamos su cocina sin ningún compromiso ni gasto para Vd.
- Obsequiamos la compra de su cocina con un estupendo reloj de cocina

Paseo de Santa Lucía, 10

Teléfono 370648

MUEBLES MUÑOZ



podrá encontrar el mueble que Vd. necesita para su hogar

- Gran exposición en todo tipo de mobiliario
- Todo orientado a crear el mejor ambiente para el hogar

ARENAS DE SAN PEDRO

#### Victoria Fernández

Para organizar este complejo aparato que constituye la Zona Básica de Salud del Valle del Tiétar, existe una jerarquía que es elegida democráticamente por todo el equipo. Esta viene constituida por la Junta de Coordinación (integrada a sus vez por los coordinadores de cada una de las subzonas en que se divide: Candeleda, Lanzahíta, Mombeltrán y Arenas), además son miembros, el coordinador del centro, los de guardia, y la del centro de enfermería.

#### Consejo de Salud

De acuerdo con la línea en la que se busca por todos los medios posibles el que la sociedad participe en las actividades de esta Zona de Salud y hacer del mencionado ente un lugar abierto, existe el conocido Consejo de Salud, órgano que aunque como todo lo que empieza tenga sus lógicos fallos, posee la importante misión de hacer que la sociedad se vaya introduciendo en el funcionamiento del centro.

Como dato de interés, cabe destacar, como al igual que sucede en el mundo de la medicina, aquí los recursos no son suficientes, pero puede no obstante afirmarse, según su coordinador, Francisco Ortíz, que la asistencia médica de la Zona Básica de Salud del Valle es satisfactoria, bastante aceptable, la prueba está que el número de reclamaciones resulta practicamente nulo, pues es hay que recordar que los pacientes poseen de un departamento donde exponer sus quejas.

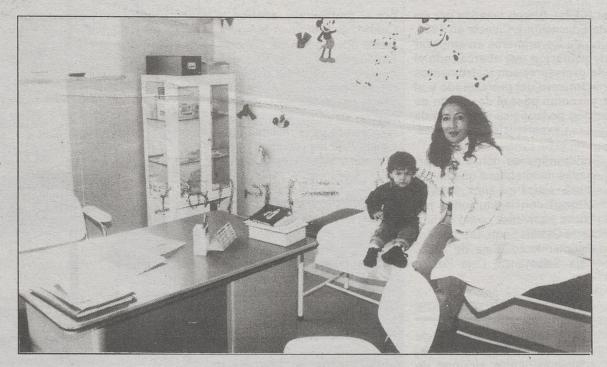
La idea ante todo consiste en ir dando poco a poco una atención más personificada y humana, donde al enfermo se le "conoce" y no es un número junto a otros muchos.

#### Las zonas anejas

Uno de los grandes logros, fruto de un duro trabajo y esfuerzo de todo este conjunto de personas, con ayuda por supuesto de la Consejería de Bienestar Social de la Junta, en la que la labor del Secretario General José Manuel Fernández, según el coordiandor, ha sido básica, es que los anejos de La Parra, Hontanares y en breve Ramacastañas (falta sólo el local para su ya instalación), a petición de sus vecinos, cuenten con un consultorio

## La Zona Básica de Salud del Valle del Tiétar abarca un total de 15 municipios

Hace 6 años y pretende ser un centro abierto a la comunidad



El servicio de pediatría es otro con los que cuenta el Centro de salud de Arenas.

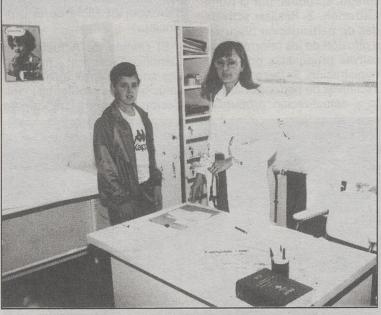
PATRICK

médico, sin que tengan que desplazarse al centro de Are-

En estos momentos va está funcionando a nivel de servicio de enfermería los dos anteriormente citados, y en enero, un ATS y médico de los tres que la administración ha prometido, hará las visitas respectivas dos horas durante los lunes, miércoles y viernes, tal y como ya se hace con enfermería.

#### Procesos frecuentes

Como datos curiosos cabe destacar que los procesos más frecuentes en estas zonas son: - Problemas sociales y familiares (trámites administrativos). -Enfermedades infecciosas y parasitarias. -Enfermedades del aparato circulatorio.- Enfermedades del aparato digestivo. - Dolencias del sistema



El servicio de asistencia se mantiene durante las 24 horas del día.

muscular esquelético. - Enfermedades del sistema nervioso. - Enfermedades nutritivas metabólicas y enfermedades de piel y tejidos subcutáneo.

Jueves, 18 de octubre de 1990

#### Equipo de gestión

Pero no todo es un "nido de rosas" en La Zona de Salud del Valle del Tiétar. Entre los numerosos problemas que la aquejan, se encuentra el de a pesar de manejar cifras tan elevadas como 600 ó 700 millones, no contar con un equipo de gestión añadido, y tener que ser los propios médicos y ATS, quienes en horas extras, tengan que sacar esta labor adelante. Otra de las situaciones absurdas sin duda fruto de esa ilógica doble dependecia (adminstración central y autonómica), es la de disponer de numeroso material y aparatos guardados en el sótano, como los de rayos, porque no hay especialistas en la materia para

Existe una cuestión que afecta a la seguridad del centro de Arenas, y para la que cuanto antes debería buscarse un solución: los equipos que realizan las guardias por la noche, no disponen de un equipo de seguridad que les proteia, permaneciendo en muchas ocasiones una persona sola en el lugar con el consiguiente peligro que eso supone, al menos un guardia jurado no estaría de más.

#### La opinión de la gente

Para completar un poco más esta información, hemos querido recoger la opinión de la gente a cerca de lo que a su parecer son las principales carencias del centro de salud de Arenas, destacándose los de infraectructura: - problemas de caso de urgencia en traslados a Talavera de la Reina. - No utilización de los rayos X. - Tiempo limitado del odontólogo. Deficiencia del actual sistema de análisis clínicos. -Se necesita un laboratorio autónomo y diario en Arenas, etc.



Auto Motor Arenas S. L.

C/ La Huerta, n.º 6. Teléfono 37 18 42

05400 ARENAS DE SAN PEDRO

(Avila)

## Vulcanizados "GARRO

Reparaciones de cámaras Cubiertas y artículos de goma Neumáticos: MICHELIN, FIRESTONE PIRELLI Equilibrado de ruedas

Plza. Condestable Dávalos, 9



(Ávila)

C/ Los Galayos, 13 Teléf. 370977

05400 ARENAS DE SAN PEDRO

PELETERIA



Triste Condesa, 6 - 1.° A (Edificio del Banco Hispano Americano) Teléfono 37 17 66 ARENAS DE S. PEDRO Ávila)

De nuevo PELETERIA LA BELTRA-NEJA pone a su disposición un gran Stock de prendas en piel y peletería.

También le ofrecemos un gran surtido en:

-Ropa joven Señora-Caballero

-Grandes novedades en bolsos de

-Jerseys.

-Marroquinería (especial regalos). -Cinturones piel, señora-caballero.

**ILE ESPERAMOS!** 

En fechas próximas abrimos sábados tarde y domingos y festivos por la mañana!

## **SUPERMERCADOS**



## **ARENAS DE SAN PEDRO**

Ctra. de Avila, s/n.

Telf. 370342

LES DESEA

**FELICES FIESTAS** 



## El CEP de Arenas, al servicio del profesorado de todo el Valle del Tiétar

Destinados a un mayor perfeccionamiento del docente

Los Centros de Profesores (CEPs), fueron creados por un Real Decreto del Ministerio de Educación y Ciencia en 1984, siendo el existente en Arenas uno de los primeros en empezar a funcionar con un ámbito de actuación que abarca todo el Valle del Tiétar. Los Centros de profesores son instrumentos preferentes para el perfeccionamiento del profesorado y el fomento de su profesionalidad, así como para el desarrollo de las actividades de renovación pedagógica y difusión de experiencias educativas.

#### Victoria Fernández

La verdadera importancia de los CEPs, es que frente a otros modelos anteriores de perfeccionamiento del profesorado, ellos, son creados para aproximar la formación a los centros, son gestionados de manera democrática, existiendo como órgano colegiado un Consejo, elegido por todo el profesorado de la zona de su ámbito, quien a su vez, elige al director y acogen a todos los docentes de niveles no universitarios (E.G.B. y E.E.M.M.).

Para llevar a cabo su labor el CEP cuenta con una plantilla de Asesores de Formación, que optan a las plazas en un concurso público, convocado en el B.O.E. cada dos años.

Hasta ahora el CEP había contado sólo con dos Asesores, pero este año, afortunadamente, se ha completado la plantilla y cuenta con: -Una Asesora de Educación Infantil. -Una Asesora de Primaria. Una Asesora de Ciencias. - Un Asesor de Letras. - Un Monitor de Informática (Proyecto Atenea). - Un Asesor de Medios Audiovisuales (Proyecto Mercurio). También se encuentra adscrito a este CEP, un Equipo Psicopedagógico Social, encargado del programa de orientación escolar y de los alumnos con necesidades educativas especiales, equipo formado por: una pedagoga, un Psicólogo, un Asistente Social.

## La financiación

Para financiar sus actividades, el CEP recibe sus cursos directamente del Ministerio de Educación y Ciencia como cualquier otro centro público, sin perjuicio de las colaboraciones que, para actividades extraordinarias como las Jornadas de Literatura que se celebran todos los años, se establezcan con instituciones públicas y privadas como la Junta de Castilla León, Diputación, Ayuntamiento, Caja de Avila, Caja Salamanca, Caja Postal,

#### Atribución de funciones

Las funciones que el CEP de Arenas lleva a cabo son numerosísimas, entre algunas de ellas cabe destacar las siguientes: 1- Ejecutar los planes de perfeccionamiento del profesorado, aprobado por la Administración. 2- Realizar actividades de participación discusión y difusión de las reformas educativas propuestas por la Administración. 3- Desarrollar las iniciativas de perfeccionamiento y actualización propuestas

por el profesorado adscrito al Centro. 4- Promover la equilibrada adecuación de los contenidos de los planes y programas de estudio a las particularidades del medio. 5- Promover el desarrollo de investigaciones, dirigidas al mejor conocimiento de la realidad educativa y de los recursos pedagógicos y didácticos posibles.

#### Otras actividades

Para llevar a cabo estas funciones, el equipo pedagógico del CEP elabora anualmente un Plan de Trabajo que aprueba el Consejo y donde se contemplan todas las actividades que se llevarán a cabo. Estas se clasifican en: A) Cursos de Actualización Científico-Didáctica, como: - un curso sobre Globalización en Educación Primaria; - otro sobre los medios audiovisuales (M.A.V.); otro de Tecnología en Educación Secundaria (éste en común con los CEPs de la pro-

B) Cursos de Actualización Científico-Didáctica: - habilidades sociales en el aula, como solucionar los problemas; - iniciación a la tutoría (ambas para



El CEP cumple una misión importante a la hora de ayudar al profesorado en un mejor cumplimiento de su labor docente.



El CEP de Arenas cuenta con 336 profesores adscritos procedentes de E.G.B y EE.MM.

EE.MM y EGB); - Educación Artística en primaria; - prevención del cáncer y otras enfermedades bucofaríngeas. Arenas. Internivelar; - matemática creativa, para secundaria; - el video y otros medios audiovisuales. Aplicaciones didácticas para las Cinco Villas; - Hoja de cálculo en Arenas. Para EGB y EE.MM.; - curso sobre la C.E.E. de Arenas. Para profesorado de Historia, Sociales, Geografía e Idiomas.

C) Grupos de Trabajo. Se han proyectado entre otros: elaboración de unidades didácticas, para Ed. secundaria; - analizar la práctica Educativa,, para Ed. infantil; - laboratorio de ciencias, para EGB; - nuestro entorno, para BUP; logo y robótica, para EGB; - grupo de trabajo de automoción, para F.P.; - grupo de trabajo de adultos; - prevención de las Drogodependencias, para EE.MM. y EGB.

D) Seminarios: - permanente de A.C.N.E.E., para profesores de EGB y profesores de apoyo; - permanente de literatura infantil, para EGB.

E) Jornadas: - centros experimentales de la Reforma en Arenas de San Pedro; Jornadas de equipos directivos de Centros; - de intercambios de experiencias.

F) Otros: - coordinación Educación Infantil / Ed. Primaria; - curso de educación para la Salud.

### La participación

De un total de 336 profesores adscritos al CEP de Arenas, han participado en actividades de formación 196, lo que supone el 58,33%, pudiendo ser considerando como un nivel de participación importante, aunque no óptimo. Como puede observarse, el profesorado es consciente del reto de formación que tiene planteado de cara a la Reforma, y como tal lo asume, no sin gran esfuerzo, pues todas sus actividades son algo añadido a su labor diaria de enseñantes y aunque hay ciertos cursos de especialización que se realizan en horario lectivo, sin embargo en este CEP los cursos comienzan a las 5 de la tarde, cuando el docente ha terminado su labor en el aula, y se prolongan hasta las 8, 8,30, e incluso más

Si hasta ahora la labor que el CEP tenía que desarrollar era importante, ahora lo será más aún por estar en marcha un sistema educativo que exigirá un nuevo modelo de profesor, acorde a las demandas sociales.

## F/I/A/T

José Luis Linacero Moreno

Talleres "SIVI"

TALLER EXPOSICIÓN Y VENTA

T. Condesa, 3 int. Avda. Constitución, 22 Telf. 370193 Telf. 372192

ARENAS DE SAN PEDRO
(Avila)

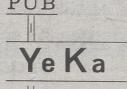
## Ramos

MATERIALES DE CONSTRUCCION

S.L.

Los Regajales s/n :-: 🕿 37 05 56 :-: Arenas de San Pedro (Avila)

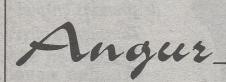
Anúnciese en EL DIARIO DE AVILA



ESTILO-DISEÑO ALGO GENIAL

Ctra. Candeleda, 4

deleda, 4 Teléfono 372187
ARENAS DE SAN PEDRO



Venta al por Mayor de:

AVES - CAZA HUEVOS - LECHE Y DERIVADOS

Batalla de Lepanto, 6 Teléfono (918) 370480 Arenas de San Pedro (Avila)

ARENAS

Margarita González Moyano

¡Arenas! siempre vestida con guardiapiés de colores. ¡Arenas! la moza erguida está en su talle ceñida por un

Se engalana con sus joyas de diamante y de cristal El Palacio, puente y río su castillo escalofrío de un alma que supo

Cuando la luna no luce porque el cielo oscuro está cuando la vida durmiendo no hace ruido en la ciudad con un hilo de voz la he sentido suspirar.

Triste Condesa que lloras con resignado dolor sensitiva, delicada, es tu pena sosegada un romancero de amor.

Los hombres hieren y matan porque no saben sentir les mueve el oro y la plata, la ambición hecha escarlata de san-

¿Es Don Alvaro de Luna la causa de tus desvelos? ¿fueron dos cosas en una traición y la mentira quien se llevó tus an-

gre para morir.

cinturón de flores.



En Arenas Las Fiestas de San Pedro son unas de las más esperadas.

PATRICK

## Programa de fiestas en honor a SAN PEDRO DE ALCANTARA

Redacción

JUEVES DIA 18: A las 19 h: salida de gigantes y cabezudos

A las 21 h.: retreta por la banda de música.

A las 21,30 h.: ACTUACION patrocinada por la junta de Castilla-León.

También ese día tendrá lugar el FALLO DE LOS PRE-MIOS GREDOS DE PINTU-RA/90 en el recinto del Castillo.

Quema de toros de fuego. Vebena popular en el recinto del castillo.

A las 22,30 cena baile con FALLO DEL PREMIO GREDOS en el palacio infante Luis de Borbón.

VIERNES DIA 19 (día Principal) A las 7 h.: diana por la Banda Municipal.

A las 12 h.: MISA SOLEMNE grama aparte).

en el Santuario de San Pedro.

A las 16,00 h.: PROCESION DEL SANTO en el campillo (la romería estará amenizada por un grupo de dulzaineros).

A las 19,00 h.: salida de gigantes y cabezudos.

A las 22,00 h.: QUEMA DE UNA COLECCION DE FUEGOS ARTIFICIALES en la Plaza del Condestable Dávalos amenizada por la Banda Municipal.

A continuación Verbena popular en el Castillo.

SABADO DIA 20: A las 9 h.: encierro tradicional.

A las 13 h.: salida de gigantes y cabezudos.

A las 16 h.: ESPECTACULO TAURINO (ver programa aparte).

A las 21,30 h.: ESPECTACU-LO MUSICAL con actuaciones en el recinto del Castillo (programa aparte). seguidamente habrá una quema de toros de fuego. Después verbena popular en el Castillo.

DOMINGO DIA 21: A las 9,00 h.: encierro tradicional.

A las 13,00 h. : salida de gigantes y cabezudos.

A las 16,00 h.: FESTIVAL TAURINO a beneficio de Cruz Roja.

A las 21,00 h.: ACTUACIONES EN DIRECTO en el recinto del Castillo.

A continuación quema de toros de fuego, seguido de verbena popular en el Castillo. LUNES DIA 22: A las 9,00

h.: encierro tradicional.

A las 13,00 h: salida de gi-

gantes y cabezudos.
A las 16,00 h: ESPECTACU-

LO COMICO TAURINO (ver programa aparte).

A las 22,00 h.:quema de va-

A las 22,00 h.:quema de varios toros de fuego y verbena en el Castillo.



## FINISTERRE, S.A.

COMPAÑIA GENERAL DE SEGUROS AGENCIAS EN TODA ESPAÑA

#### RAMOS QUE TRABAJA ESTA COMPAÑIA:

- —DECESOS.
- -INCENDIOS.
- -ROBO
- -COMBINADO INCENDIOS-ROBO.
- -EDIFICIOS Y COMUNIDADES.
- -VIDA
- -ACCIDENTES
- RESPONSABILIDAD CIVIL
- -PROTECCION HOGAR
- -CAZADORES.
- JUBILACION DEL AMA DE CASA OFICINAS

### ISABELO ALVAREZ

Avenida de Portugal, 45 - Telf. 21 11 56 - AVILA

Agente representante en Arenas de San Pedro
LORENZO RODRIGUEZ AROCO





Donativos:
En los principales Bancos y Cajas de Ahorro
Comité Ejecutivo:
Comité Ejecutivo:
28004 MADRID. Tino. (91) 410 75 00

## DELEGACIÓN

## Daniel Pérez Gutiérrez

Colegiado Nº 31.376

C/ Triste Condesa, Nº 5

05400 ARENAS DE SAN PEDRO

SEGUROS GENERALES
32 años al servicio del cliente

## "El Tío Isaac", Un hombre al que la naturaleza le regaló un don que puso al servicio de todos

Arenas puede ser recordado y pasar a la historia por muchos acontecimientos culturales y de cualquier tipo, pero también alguna de sus personas forman y formarán cuando un día por ley de vida desaparezcan, parte de esa otra historia, que aunque no aparezca en los libros resulta más humana y al alcance de cualquiera y que va configurando el hoy, el ayer y el futuro de todos los pueblos y ciudades. Uno de esos hombres bien puede ser Isaac García, más conocido y querido por todos como "El Tío Isaac".

Victoria Fernández

Nacido en Arenas hace aho-

ra 87 años, hijo de labradores,

"El Tío Isaac", fue uno de tan-

tos chicos, mozos como les lla-

maban entonces, que cuando

estalló la Guerra Civil, le tocó ir

a Madrid, en el bando Republi-

cano, donde el destino o lo

que fuere, quiso que le tocase

realizar las labores de sanitario

en un batallón especializado

para trabajar de noche, al man-

do de diversos médicos,

aprendiendo allí todo lo que a

medicina se refiere, sin que en

su vida haya estudiado ni por

asomo, algo relacionado con

esta materia. Así mismo, no

cuenta en su familia con nadie

médico, siendo sus únicos

contactos con la medicina los

años de la guerra. El resto que

le hace falta para poner en su

sitio toda clase de huesos y

tendones del cuerpo, le ha

sido concedido de forma inna-

ta, tal y como el mismo nos lo

comenta: " no puedo explicár-

selo con palabras, pero a mí

cuando alguien viene a verme

con alguna dolencia, no nece-

sito nada más que echarle un

vistazo para saber lo que tiene.

Seguidamente, el dedo gordo

de mi mano derecha, un poco

de agua para suavizar, unos cuantos masajes, y ya está, co-

locado. Eso es todo lo que

puedo decirle de mi forma de

trabajar. En otras ocasiones

sueño con alguna solución o

remedio, luego la llevo a la

práctica, y cual será mi sorpre-

sa que resulta efectiva. Recuer-

do una vez que a un chico le

sangraba la nariz, tal y como

yo lo había soñado, le dije que

debajo del labio posterior se

colocase un papel de fumar,

cosa que este hizo, y ensegui-

da, para mi asombro y conten-

to, dejó de sangrar, parece in-

creible, pero esa es la verdad".

Mientras en un tono distendido trascurre la conversación, hay una pregunta que salta a la vista: Señor Isaac, ¿se considera Usted un curandero?.

¿Es un curandero?

R- No, no de ninguna manera, ni quiero que nadie piense eso de mí, yo no curo nada, sólo coloco y pongo huesos y tendones en cada sitio del cuerpo de donde no debieron salirse, cuando veo que lo que hay es una fractura, lo primero que hago es indicarle a la persona que tengo delante de mí, que se vaya al médico, yo no engaño a nadie, ni tengo ningún afán de lucro, porque no cobro ni he cobrado nunca un duro más que la voluntad.

-P ¿Cuantos casos ha atendido?.

-R (No necesita pensárselo dos veces), con una gran sonrisa y seguridad responde: fíjese, en mis 52 años realizando lo mismo, puede imaginarse que han sido cientos y cientos



El Tío Isaac, a sus 87 años, aún sigue colocando huesos y tendones.

PATRIC

las personas que han "pasado por mis manos", tanto de Arenas como de todos los lugares de España, incluso he atendido casos que venían a mí ya como último recurso. Puedo decirle que bastantes han llegado con muletas y bastones, y tras una semana tratándolos se han marchado con las muletas y bastones, pero debajo del brazo.

Como le decía, en todos estos años he colocado huesos y tendones a todo tipo de gentes, incluso a animales. Algunas de estas personas procedía incluso de la aristocracia, como el Conde de Gamazo (columna), la Duquesa de la Torre. Tabién a numerosos futbolistas como Sol (Real Madrid), Orozco, gentes del tenis, e incluso a dos boxeadores,

por no hablar de médicos y a sus mujeres, como el Doctor Pintado (dentista), con el que me une una gran amistad, y quien para su afección, había estado en Inglaterra, París, incluso hasta en America.

Aquellos comienzos

Ante su insistencia hemos decidido llamarle como todo el mundo le conoce: "Tío Isaac". - P ¿Tío Isaac, podría contarnos algo a cerca de sus comienzos?.

-R Bueno, debo decirle que el tiempo que pasé en la cárcel al término de la guerra, pues como ya le comenté antes, yo era rojo, fue básico para mí, allí tuve ocasión de ayudar a muchos compañeros en casos sobre todo de dislocamiento, cosa que me dió mucha práctica, aparte de los otros muchos que para sorpresa de mis superiores médicos había atendido en plena contienda. Cuando la pesadilla terminó y volví a Arenas, tenía cierto recelo a seguir con esta mi especialidad, pero una de las casualidades de la vida, hizo que me viera casi en la obligación de asistir a una persona, y así fue como poco a poco mi fama empezó a extenderse, al principio con un cierto escepticismo por parte de los médicos sobre todo. Pero con el tiempo y ante las pruebas evidentes, todo se resolvió, llegando los fines de semana, a tener delante de mi casa, en el barrio típico de la Nava, colas de gentes que querían que les atendiese, incluso algunas había que venían después de que les hubieran quitado las escayolas y yo

tenía que colocarles los huesos, lincreible pero cierto!.

Varias anécdotas

El tiempo transcurre, son muchas las cosas que este hombre puede contar, pero sin duda hay una que pica más nuestra curiosidad. -P ¿Cual caso de todos recuerda de manera especial?.

-R De todos los casos tengo un buen recuerdo, no se puede imaginar la satisfacción que me produce el pensar que en algo he ayudado a los demás. Con algunas personas a las que yo he atendido, conservo una gran amistad, llegando a considerarlas como de mi familia.

¿Anécdotas?, tengo a montones, recuerdo que cuando estuve de masajista con el Deportivo Arenas, en una ocasión, jugando contra el equipo del "Pozo del Tío Raimundo", un chaval de su equipo se lesionó un tobillo, los del Arenas me lo trajeron, se lo arreglé, y cual sería la sorpresa de todos y hasta la mia, cuando se reincorporó rápidamente de nuevo al equipo, y nos metió un gol. En otra, unas monjas de clausura necesitaron mis servicios, y para poder venir, hubieron de pedir permiso al Obispo, pues con eso de que no pueden salir... Además ya sabe, yo no soy médico.

Mi familia, han sido también "pacientes mios". Mi hijo Isaac, se rompió un pie, le mandaron a Madrid donde estuvo escayolado y en rehabiltación 6 meses, pero no terminaba de ponerse bien. Un día por medio de una excusa, vino a Arenas y yo terminé de colocarle el pie; cuando llegó a Madrid, enseguida le dieron el alta.

Otra curiosidad que puedo contarle, es que yo también he sido mi propio paciente, colocándome en numerosas ocasiones huesos y tendones.

Oyendo hablar al "Tío Isaac", con ese lenguaje sencillo espontáneo, una podría pasarse horas, pero el tiempo apremia, además han Ilamado a la puerta, un chico que se ha torcido un tobillo. A pesar de que cada vez atiende menos casos, dedicándose a descansar en casa de sus hijos, le resulta muy difícil decir que que no, cuando alguien le requiere, así es este hombre, a quien la naturaleza le dió un don que ha sabio poner al servicio de los demás.



El dedo gordo de la mano derecha "herramienta" principal de trabajo del Tío PATRICI

## **DEPORTES**ARENAS

- Lanas Stop
- Viajes Toledo

C/ Dr. Velázquez, Nº 16

**370620** 

ARENAS DE SAN PEDRO



## MATERIALES PARA OBRAS Y REFORMAS, S.A.

EXPOSICION, ALMACEN Y OFICINAS: Avda. Constitución, 11 2 (918) 37 15 30 (4 líneas)
05400 ARENAS DE SAN PEDRO (Avila) - Fax (918) 37 21 50
Frente al campo de fútbol - Aparcamiento propio

ALMACEN DE MATERIALES
DE CONSTRUCCION

PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS

FONTANERIA - P.V.C.

SANITARIOS Y GRIFERIA

MUEBLES DE BAÑO Y COMPLEMENTOS

AISLAMIENTOS - TELAS ASFALTICAS
PINTURA PARA FACHADAS
CEMENTO - YESO - LADRILLOS, etc.
CHIMENEAS Y RECUPERADORES

Pocas veces ha vivido Arenas y su entorno un movimiento de tal inquietud cultural como el presente. La Fundación ha obrado el milagro de sembrar estímulos y despertar adormecidas conciencias. Está ocurriendo como un contagio colectivo que ha dado sentido a muchas horas muertas mal empleadas en vegetar. La coral, las rondallas, el teatro o la música están adquiriendo una consoladora entidad. Basta con recordar la demostración en el Castillo de infinidad de crios que han descubierto una afición que les aparte, cuando menos, de graves peligros.

#### Nuestras Tradiciones

La recuperación de la fiesta de los barrios entra dentro de la cultura más auténtica. Las viejas tradiciones redescubiertas han servido de conexión con un pasado que para algunos era casi irrecuperable. El sentido de lo lúdico sirve, en este caso concreto, para buscar la raiz pagana o religiosa que tenía al fuego como protagonista. Nuestro más próximo pasado nos habla de luminarias en la octava del Corpus pero previsiblemente, como en tantas transformaciones y adaptaciones religiosas, su origen fuera pagano. La quema de los pocos muebles inservibles, mezclados con el aroma del tomillo y romero, eran una forma de conservar la naturaleza. La ceniza se desparramaba por el campo sirviendo como abono. No había agresión a la naturaleza, nada se tiraba a las cunetas, todo era reconversión y purificación. De modo que bienvenidas sean las fiestas de los barrios. Y junto a ésta, otras tradiciones y juegos podrán recuperarse como el marro, el pístoli, la burra, el pate, la peonza, el tango o el clavo, así como el escondite y hasta el bimbero aunque haya que hacer una fiesta al año para que no se pierda definitivamente.

#### Explosión pictórica

La inauguración de la Sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros de Avila fué un paso determinante para la implantación para las bellas artes en nuestro pueblo que, por otra parte, siempre ha tenido una gran tradición y ha ejercido un Arte y cultura



La pintura, una de las artes que más promoción están teniendo.

fuerte atractivo para las escuelas de pintura de otras latitu-

La creación de la Escuela, con el mecenazgo de la Fundación, ha sido otro hito concretado en la magna exposición de la gran mayoría de los alumnos que han sorprendido a propios y extraños e incluso a los propios aprendices, y no tan aprendices, de pintores o pintoras. La labor de Victorio ha sido realmente ejemplar quien, además, nos ha descubierto su faceta docente que para muchos era desconocida.

Y como complemento magnífico de primera magnitud la inauguración de la primera galería privada de arte que tenía lugar en nuestro entorno. La familia Cerdán, cuya experiencia en Talavera ha sido definitiva, ha dado el paso adelante ofreciendo, en su inauguración, una exposición antológica de Victorio a quién han seguido gentes poco conocidas pero también consagrados que han venido exposiciones completas a precios realmente sorprendentes hasta para galerías de renombre.

Junto a la exposición colectiva de los alumnos de la escuela patrocinada por la Fundación, cuyo éxito-sorpresa queda ya relatado, hay que destacar la de Pedro Ramos que se consolida como un valor firme y una realidad evidente.

Como quiera que cualquier omisión sería injusta relacionamos, aunque sea un poco monótono pero merece la pena, los nombres de quienes han expuesto el fruto de su trabajo e inspiración y que han vendio, por primera vez, alguna de sus obras. Es el primer paso para seguir el camino. Algunos otros artistas andan en un caminar perezoso que deben pronto superar. Es una lástima que grandes cualidades se pierdan. Tendremos esperan-

#### El arte de la cerámica

El principal exponente de nuestro arte cerámico ha sido hasta el momento JAMI. Su dedicación e inquietud han conseguido traspasar nuestros límites regionales y está presente en ferias y Muestras de altísimo nivel de calidad. Tiene, por otro lado, la virtud de la comercialidad pues sus precios son todavía razonables. Y junto a este clásico están apareciendo en nuestros pueblos otros muchos ceramistas que rompen con el clasicismo y se adentran por la investigación de nuevas formas que está abriendo nuevas expectativas a este casi eterno oficio. La última feria que tuvo lugar en el patio de la antigua cárcel ha sido más que alentadora. Faltan estímulos económicos para que grandes vocaciones no se pierdan.

#### Cueros y máscaras

El repujado del cuero y la construcción de máscaras de papel son otra faceta de esta artesanía que sus creadores están convirtiendo en arte. También las ferias y demostraciones conocen el bien hacer de estas gentes, casi siempre muy jóvenes, que rompen con la rutina de lo tradicional, otros artistas de la madera, la mimbre y la chapa están abriendo nuevas posibilidades a los jóvenes que no encuentran fácilmente un trabajo razonable. Para ganarse la vida, aunque siempre con dificultades, estos caminos con una experiencia.

#### Nuevas expectativas

La inauguración de las distintas escuelas de oficios diversos en el Castillo ha creado un ambiente expectante entre los más jóvenes cuya vocación o va por el camino de los estudios. La conservación y restauración de nuestros viejos monumentos puede suponer, y supondrá de hecho, un reencuentro con vocaciones desCursos de música

La música es otra posibilidad. Los cursos Boccherini han sido el aldabonazo trascendente que despertará también vocaciones. La música, además de hobby, es profesión con

En este rápido recorrido por la cultura y el arte no podía quedar fuera nuestra Banda Municipal que durante mucho tiempo ha sido el signo cultural más evidente que podía exhibir Arenas. Hoy, está adquiriendo una nueva dimensión y un rigor nuevo. La dirección de Manolo Caballero, y la dedicación y entusiasmo de todos los músicos, están dándola un vuelco impresionante. En sus conciertos existe una permanente superación. Esperemos que sea por muchos años.

#### Arte de la gastronomía

También en la cocina se hace arte. Arte es el bien comer y la inquietud que todos nuestros hoteleros y restauradores siente en estos momentos. Las especialidades son, aunque efímeras, auténticas obras de arte. No hay que reseñar nada porque todos conocemos dónde se encuentran esas especialidades que, en no pocas ocasiones, son el fruto de muchos años de trabajo.

Y como de la panza sale la danza acabaremos estas líneas aportando las recetas de dos postres caseros y austeros que se habían refugiado en la memoria de Nazarite. El me los recordó.

Puches: se calienta aceite v se fríen trozos de pan o manzana. Cuando están fritos se añade harina y se remueve para que no se pegue. Cuando adquiere la harina un color tostado se añade leche y azúcar removiendo constantemente hasta hacer una pasta cremosa espesándola a gusto del comensal. Es postre barato, nutritivo y goloso.

Fritillas: se hace la masa como para pan con su levadura correspondiente. Se deja reposar hasta que esponje, que puede ser alrededor de dos horas. Posteriormente se hacen pequeños trozos que se aplastan y se frien en abundante aceite muy caliente. Se extienden sobre una fuente y se espolvorean con azúcar natural o, si se quiere más fino,

Que de provecho para cuerpo, éstas, y para el espíritu,

aquellos otros, sirvan.



HONDA Véalos en

greens

**OFICIAL** 

Avda. de Lourdes, 8 2 37 16 47 ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)

## Daniela San Julián, una original pintora con alma de niña

Cuando creció decidió

apuntarse a una academia para

recibir clases por correspon-

dencia, opteniendo siempre

muy buena notas y llegándole

incluso los profesores a pedir

obras para ponerlas en la aca-

demia: "Sí, es gracioso, me di-jeron que les mandase a Bar-

celona sede de la academia,

para mostráselas a mis compa-

ñeras. Para mí fue una gran sa-

tisfacción, fijénse, imis cua-

dros en Barcelona!. Después,

aunque a mí ya por mi edad no

me gusta viajar, muchas de

mis obras son más viajeras

que yo, así las cosas, los Reyes

de España, y hasta el Papa,

cuentan con pinturas mias.

Mire le contaré algo, cuando

vinieron los Reyes a inaugurar

el ambulatorio, lo primero que

Es Daniela una mujer, una pintora, que por su físico bien pudiera no ser considerada española y mucho menos de Arenas, algo de lo que ella se siente orgullosa por encima de todas las cosas. Fuerte, alta, de pelo rubio y ojos azules en sus ademanes y comportamientos dejó entreveer una gran ternura, humildad e inocencia dentro de sí, como si a pesar de sus 65 años no hubiera dejado de poseer ese alma limpia y sencilla que sólo los niños poseen y que los mayores no siempre comprenden. Cada uno de sus cuadros, para ella que ha permanecido soltera, son como esos hijos que no ha podido tener, a los que mima y perfecciona día a día.

Victoria Fernández

"Mi pintura ha sido el mejor regalo que Dios me ha hecho". Con esta frase nos abría las puertas de su casa y quizás también de su corazón Daniela San Julián, pintora de 65 años, nacida en Arenas y enamorada de sus calles, paisajes y gentes, en quien la pasión por la pintura le sobrevino una mañana cuando se levantó y como si una mano más fuerte que ella misma, le llevara y condujera sus pasos, introduciéndole en el mundo mágico del arte, tal y como ella misma cuenta: "Me acosté una noche sin saber nada, y me levanté sabiéndolo todo, nadie ha influido en mí, por eso quizás el arte que yo hago, dentro de la rama Naif, tiene ese estilo tan particular, que ha llevado a que los numerosos críticos que han contemplado lo califican como único, en el que destaca sobre todo su originalidad y espontaniedad: "mi espontaniedad al pintar es tal, que muchas veces cuando termino un cuadro me digo: Daniela, ¿has hecho tu eso?.

En ocasiones me he preguntado si ya desde mis años infantiles tendría esta aficción por los pinceles, pero por más que recuerdo, no consigo recordar ningún detalle especial; recuerdo que si me gustaba pintar, pero no más que a otra niña de mi edad, por eso sigo con la idea de que me acosté sin saber nada, y me levanté sabiéndolo todo"

Son muchos los detalles que apuntan a Daniela como una artista original, por los cuatros costados, en sus años jóvenes, nunca acudió a una academía donde le puedieran orientar ni ayudar a formarse artísticamente. Cuando creció decidió a una academia donde le pudieran orientar ni ayudar a formarse artísticamente.

nes, así como darles informaciones sobre el mundo del

Estilo propio

Resulta difícil calificar el arte de Daniela, encasillarle dentro de ningún estilo. Efectivemente es diferente, tiene algo de la inocencia y magia del mundo de los niños, sin que eso deba entenderse negativamente, ni pueda servirla para infravalorarla. La imaginación y la espontaniedad llenan sus oleos.

De su pintura bien podría decirse que no tiene edad. Como ella reconoce va dirigida a todos los públicos, reflejan, junto a una rica gama de colores, entre los que destacan los verdes de sus paisajes y los azules de los cielos, además de una gran variedad de temas, desde los paisajes y calles are-nenses, a los de las Islas, pasando por los temas religiosos y marítimos, sin olvidar el trato personalísimo que da a piezas de genios como Velázquez, o Goya. Así en su casa, donde posee una habitación llena con sus cuadros, uno puede encontrarse desde unas majas de Goya, hasta las "Hilanderas de Velázquez, junto a numerosos retratos.

Otros datos curiosos de esta singular artista, destacar como todo el proceso de realización de una obra es llevado a cabo con un sólo pincel, además es alérgica al aguarrás, teniendo que utilizar un líquido similar: " Ya ven, si no fuera por este producto, no podría pintar, hasta para eso Dios había pensado en mí, sin duda alguna el destino mío era la pintura, se mire por donde se mire, y es así esto que ya se ha convertido en una necesidad para vivir. Al menos tengo que pintar dos horas diarias, siempre en mi casa claro, yo no nunca salgo

Cuando nos marchamos, dejamos a Daniela trabajando en su próxima exposición el 30 de octubre en una galeria de Madrid, una más que se suma a la lista de las muchas que ha hecho en Talavera, Arenas, Avila, y en el mismo Madrid, por citar alguna. Mientras pinta, su gato, amigo inseparable, la mira, quizás el también comprenda un poco el arte de su



Daniela es una pintora con un estilo único y original conocida tanto en España como en muchas partes del mundo.

## TALLERES-MOTOR RODRÍGUEZ

Servicio Oficial FORD





Les desea Felices Fiestas y aprovecha la ocasión para invitarles a la presentación en breve de la nueva gama Escort y Orión.

C/ Avda. Constitución s/n.

Telf.: 370400

ARENAS DE SAN PEDRO

dijeron es que conocían Arenas por la pintora". Vendedora en la plaza Vendedora en la Plaza de Abastos de Arenas, este lugar fue hasta que por la edad tuvo lase numerosas obras: "No se pueden imaginar la gente que

que abandonarlo, su principal escuela y galeria. Allí ha recibido los principales elogios, e ingresos, aunque también regaha desfilado por mi puesto, algunas se quedaban horas y horas embobadas contemplando las obras, yo no me lo podía creer. Allí contacté con importantes críticos y otros pintores recibiendo numerosas alabanzas a cerca de mi arte A los que no les gustaba,

cer fuera de Arenas y es así como su nombre se encuentra en "El Diccionario de Arte de España" (Arteguia), "El Catálogo Nacional de Arte Contemporaneo"; recibiendo cartas de toda España y del mundo entos certámenes y exposicio-

se limitaban a pasar de largo. Entre todas la dieron a conotero, para participar en distin-

ADOLFO MESÓN C. B.

Exposición y venta

Plaza de José Antonio, 6 05400 ARENAS DE SAN PEDRO Teléfono 37 01 08 (Ávila)

Deportes JAYJOR Discos JORGE Arenas de San Pedro

Les ofrece extenso surtido de artículos deportivos. Mejores marcas nacionales e internacionales. Trofeos deportivos, placas conmemorativas y grabados de trofeos.

Deportes Jayjor C/ Mártires, 8 - Tell. 32 10 10 Discos Jorge C/ Triste Condesa, 16. Tell. 37 05 03



Hostal Restaurante Avenida

Ctra. de Madrid, s/n. 05400 ARENAS DE SAN PEDRO Teléfs. 37 07 16 - 37 04 67

MCD-2022415

## La Asamblea Local de Cruz. Roja, 9 años de servicio desinteresado y voluntario

Más de 200 socios y 60 voluntarios

Victoria Fernández

Pocas organizaciones tendrán un tan amplio reconocimiento general como el que tiene la Cruz Roja, su nombre va siempre unido al de servicio allá donde se necesite.

En Arenas, la asamblea Local fue creada hace 9 años y hoy en 1990, ya cuenta con un puesto de socorro en Ramacastañas, construido sobre un terreno cedido por el Ayuntamiento, y llevado por 13 chicos de Arenas y alrededores, que realizan allí el servicio militar.

La sede se encuentra en Arenas dependiente de un patronato del Gobierno Civil. Más de 200 socios y 60 voluntarios, junto a 15 soldados que realizan el servicio militar aquí, integran este cuerpo, cuya junta se compone de la siguiente manera: Presidenta- Maruja Herrero Cabezas. Vicepresi-dentes Cipriano Nieto, José Manuel López y Miguel García. Secretario- David Vázquez. Directora de asuntos sociales -lsabel Rozas. Subdirectora de Asuntos Sociales Mari Flor Alegría. Directora de relaciones Públicas- Concepción Cuenca Domingo y Vicedirectora- Carmen Moreno. Directora de Juventud- Sonia García Miranda y jefe del puesto Fernando Mesón.

Además está la USEV (Unidad de servicios especiales de vigilancia, cuyo jefe es José Manuel López.

Para su financiación reciben del ayuntamiento de Arenas 100.000 pts al año, además cada socio paga por término medio unas 800 pts. En estos momentos están en negociaciones con la Fundación Marcelo Gómez Matías, a quien le ha sido presentado un interesante estudio sobre las principales necesidades de la zona.

#### Actividades diversas

En estos nueve frúctiferos años de andadura, son innumerables las ayudas y actividades realizadas por esta Asamblea Local, que cada día camina hacia una meta mayor, siempre teniendo presente el servir a los demás, y lo que es si cabe más importante, desinteresadamente, ya que todos los que trabajan allí no perciben ninguna remuneración económica.

Por citar alguna de sus realizaciones podría destacarse las de: - Reconocimiento médico para el permiso de conducir y de armas. - Acuden a cualquier concentración humana con un servicio de ambulancias por el que no cobran ni un duro (partidos de fútbol, toros, fuegos como el de este verano en el que realizaron una infatigable y ejempla labor...). - Ayuda a domicilio concretamente cerca de 20 familias de Arenas entre otras). - Visita a aquellos que no tienen ayuda del IN-SERSO. -Reparten alimentos por todo el Valle del Tiétar, costeanado ellos mismos el transporte, sin olvidar las visitas a conventos y residencias de ancianos.

En otro orden de cosas, en sus departamentos, pasan consulta ASISA y ADESLA. Se



Algunos de los componentes que forman la Asamblea Local de la Cruz Roja, en medio su

celebran las reuniones de la asociación de diabéticos, además de realizarse los perfiles (trabajo hecho por soldados voluntarios).

Cursos de aprendizaje

En la sede de la Cruz Roja de Arenas, como complemento a esta gran actividad, se han celebrado cursos tan interesantes como el de pediatría y puericultura, en el que participaron 15 chicas. Hace pocos días fue clausurado otro de Gerocultura que tuvo lugar durante los meses de mayo a septiembre. 20 jóvenes junto a dos coordinadores y profesores, en colaboración con el INEM, acudieron a clases a la vez que realizaron prácticas en este campo, donde al finalizar, algunas de

ellas ya tienen trabajo, principalmente en residencias. En todo este cúmulo de actividades, la iniciativa del Doctor Ignacio San Segundo ha sido básica, quien a nivel provincial y local está levantando la Cruz Roja, con una gran labor social y cultural.

#### Otros proyectos

Entre los proyectos que se tienen pensado como más inmediatos, está el de un cursillo de socorrismo, a gran escala, aunque se pueden apuntar todo aquel que quiera. También está el de proyectar películas, vídeos formativos-culturales en los centros escolares, sobre distintos temas como el propio socorrismo, primeros auxilios, cuyas técnicas básicas en una sociedad como la de hoy deberían ser conocidas por todo el mundo; el objetivo más inmediato, en enero, es un curso para manipuladores de alimentos en colaboración con el INEM.

Una prueba quizás del buen funcionamiento de esta Asamblea de Arenas, ha sido la elección reciente de manera democrática de su presidenta Maruja Herrero, como Vicepresidenta Provincial, la cual se muestra sumamente satisfecha por esta elección, a la vez que manifiesta su intención de "seguir luchando con y para la Cruz Roja y el mejor desarrollo de las asambleas locales.

## San Pedro en la mística Franciscana

Jesús M. Díaz Llorente

A san Pedro de Alcántara (1499-1562), se le ha considerado el cierre del período precarmelino de la mística Franciscana.

Su huella en el espíritu de Santa Teresa (1515-1582) fue más profunda que la de Francisco de Osuma (1492-1450) y Bernardino de Laredo (1482-1540), no tanto por su obra literaria como por su santidad y consejo. Según la Santa "parecía hecho de raíces de árboles" (Vida, 27), "la entendía por experiencia" y era "autor de unos libros pequeños de oración" (Vida,30), que recomienda lean sus monjas (Constituciones I,). El

más importante de sus escritos, el Tratado de la Oración y Meditación (Lisboa, hacia 1560), es una adapatación del libro del mismo título de Fray Luis de Granada (1504-1588) a las necesidades de las almas devotas y todavía imperfectas. Modelo de orden, claridad, y concisión, interesa en la historia de la mística por su doctrina de la contemplación adquirida, la cual "es haber ya sacado...este afecto y sentimiento que se buscaba con una simple vista de la verdad" (part., I,12). La nota franciscana se deja percibir en que "el entendimiento es casi nada lo que de Dios puede conocer y puédele la voluntad mucho amar" (lbíd).



¡Y qué bueno nos los llevó Dios ahora en el bendito Fray Pedro de Alcántara!. No está ya el mundo para sufrir tanta perfección...(S.T.J.)

#### **PRÓXIMA APERTURA**

-Cafetería

-Salones restaurante

-Amplias terrazas

Dirección:

Mateos Galán



Teléfonos 371820 y 371379

### HOSTELERIA LOS GALAYOS

Servicio completo de cafetería

Desayunos - Platos combinados

#### RESTAURANTE EL BODEGÓN

Ibéricos variados
 Carnes a la brasa

• Horno de asar

Extensa bodega

de vinos

Especialidad Cabrito y cochinillo

## El convento de los padres Agustinos

Sin duda y dicho por los mismos agustinos, fue uno de los conventos de más importancia y antigüedad de la orden en España. Tras la aparición de la imagen de la Virgen del Pilar de Arenas en el lugar conocido como Aguilas Altas, los ermitaños del río ricuebas, se encargaron de su culto, levantando en el alto de Ojo de la Jara, lugar cercano a el de la aparición una pequeña ermita de piedra. Junto a ella unas familias de ganaderos, que serían el pilar o el eje de la fundación de Arenas como lugar habitado. Pronto el lugar amparado en la ermita, sufrió un auge demográfico, y la fe de la Virgen del Pilar de Arenas, era tal que de toda la península venían romeros, buscando un milagro o la curación, de la que tanta fama tuvo la talla.

Allá por el año de 1200 la orden agustina se hace cargo del lugar y lo amplia comprando o heredando lugares anejos a la ermita, hasta llegar a poseer gran parte de las tierras y viñas de Arenas. Los Pilaretes, se empleaban en las fraguas y la ganadería y los demás a jornal de los frailes, asegurando así el trabajo y la comida. Muchos bienes se le otorgaron al convento, de los vecinos y fieles de la virgen. Los frailes disponían de amplias dehesas que llegaban hasta el río Tiétar y varios castañares y olivares, además de los molinos y almacenes, paneras, y cabezas de ganado que poseían.

Cuando nombran villa a la aldea de Arenas, se le otorgan privilegios y aún más heredades a su cargo, haciéndose amplias dependencias y claustro de una planta, además de mejorar la capilla con un retablo entre otras cosas. Esto sucede allá por el año de 1395. También en esta época los frailes impulsan y comienzan una experiencia con la seda, resultado de la cual fueron los innumerables telares que para este trabajo se tenían.

En el año de 1473 muere el obispo de Zamora don Juan de Meneses, natural de Talavera de la Reina, y a su muerte deja un testamento que por resumir regala al convento un gran número de aportaciones tales



Estas tristes y pobres ruinas, es todo lo que queda del antiguo y gran convento de los

como su biblioteca personal del convento de Tejadilla, amplia y reconstruye la capilla mayor, donando además 1000 maravedies para la ampliación del retablo, reconstruido a su vez 23 años antes por el obispo de Avila don Diego de Fuensalida. Además da un mi-Ilón de maravedis para la construcción en la viña de un claustro nuevo de dos plantas hecho de piedra cincelada, así como sus propias joyas y ropas de oficiar así como un crucifijo de márfil de talla mediana. Para acabar con su aporte donó un cáliz de oro para oficiar, y varias tierras de su propiedad a condición de que nunca serían vendidas ni donadas a nadie por nada, y un rosario que debería rezarse todos los meses por las almas de él mismo y sus familiares.

En el convento tras tal aportación se abrieron las puertas para que los jóvenes de la villa pudieran estudiar gratuitamente, instalando en el convento una sala para tal fin, donde podrían leer y escribir bajo la tutela de los frailes, dedicados además a socorrer a los más necesitados del lugar, en un comedor donde siempre había comida para el peregrino o el pobre que no tuviera. La misma señora de la villa doña Juana de Pimentel donó de sus arcas fuertes cantidades de dinero para el mantenimiento de la orden pues si muchos eran los ingresos, grandes eran los gas-

En el año 1639 el prior del convento de los agustinos, pide al concejo de Arenas nuevas tierras, nadie aprovechaba, con el fin de ampliar más el convento, eran unas tierras que rodeaban el lugar, y a las que accedieron a donar, con la condición de que abrieran un nuevo camino los frailes a sus expensas, para bajar a los Llanos, sin tener que ir por el angosto y peligroso camino de la ermita de San Miguel, único camino existente que se enlazaba con la carretera de la Vera vieja. Así lo hicieron abrieron el camino que hoy baja a los Llanos, para el uso de todas las personas y se quedaron con las tierras en heredad.

Todo parecía ir bien a los agustinos, el poder y prestigio además de la simpatía y cariño de los lugareños, hacían de el lugar una especie de paraiso en el que muchos grandes místicos pasearon plácidos por sus campos y piedras. Hasta el fatídico día de Febrero, para más exactitud del año 1809, las tropas francesas, al mando del general Leval, roban, incendian y acuchillan a los habitantes y villa de Arenas. El convento de los Agustinos quedó reducido a nada, y las piedras del lugar fueron utilizadas para levantar de nuevo la villa masacrada, quedando sólo una cruz de la época de la aparición de la Virgen, como testigo mudo de aquella grandeza pérdida, y como si la historia quisiera borrar el testigo mudo del convento del Pilar, un ciclón a finales del año 1800 rompió y tiró la cruz testigo de lo que fue el convento de nuestra señora del Pilar de Arenas.



Plantilla de la Policía Minicipal de Arenas .

## La Policía Municipal y su fiesta

#### Habrá un concurso de tiro de pistola

Jesús Rubido

Como en años anteriores la policia local de Arenas de San Pedro celebró el pasado dos de octubre "Angeles Custodios" su fiesta.

Sobre las diez de la mañana se anunciaba la misma con la tira de cohetes, dándose cita los policías a la puerta del ayuntamiento.

A las 11 tuvo lugar en la iglesia parroquial de nuestra Señora de la Asunción, la celebración de la santa misa acargo de D. Celso, párroco de la localidad, quien vanaglorió en el sermón la labor de la Policía Local. A la Misma asistieron entre otros Francisco Tarancón (delegado de seguridad ciudadana y tráfico). Carlos Jaramillo (Secretario del Ayuntamiento de Arenas), el Capitán de la Guardia Civil de Arenas, como miembros de la mis-

A continuación en el salón de actos del ayuntamiento, se tomó un vino español para todos los invitados y otros miembros de la corporación municipal. Con este acto se prolongó demasiado, la comida prevista para las tres de la tarde, se aplazó hasta las nueve de la noche teniendo lugar en un restaurante de la localidad, finalizando de esta manera sencilla y amena la fiesta de la policía municipal.

Sólo quedó un acto pendiente para después de la fiesta patronal de San Pedro, el concurso de tiro con pistola del que se dará conocimiento oportuno.



DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD

## 110,42,40,10

**TELÉFONOS 25-15-36 Y 37** 

Plaza de Santa Ana, 2 05001 A V I L A 

#### SNACK - BAR CAFETERIA GREDOS

Del Snack Gredos no te irás

sin antes degustar su deliciosa sepia

que siempre recordarás

José Gochicoa, 16 - Paseo del Prado, 9

Teléfono 37 14 37

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)



### SNACK - BAR ESTACIÓN DE AUTOBUSES

Abierto desde las 6 de la mañana

Paseo Pintor Martínez Vázquez (Junto a la Plaza de Toros) Teléfono 37 18 72

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)

DESAYUNOS CON REPOSTERÍA - SANDWICHES PLATOS COMBINADOS - HAMBURGUESAS RACIONES VARIADAS

LEEKE ON OWNER IN

#### Nazarite

En 1499, en la villa de Alcántara, nace un niño que con el tiempo alcanzaría la gloria de los altares. Es descendiente de Sanabrias y Maldonados y la nobleza de su linaje quedaría fundida en el crisol de la humildad y de la penitencia. Y Alcántara, en Extremadura, con el transcurso de las décadas, añadiría a sus ejecutorias de rancio linaje la dicha de ser cuna de un Santo. Pero de un santo, cual hecho de acero, con un corazón en el que anidaron los fervores más puros.

Vivió fray Pedro de Alcántara, el asceta, un poco de paso por la tierra. Y pisó ésta sin que le salpicara el lodo entre constantes éxtasis y renunciamientos estoicos. Fue un cuerpo de carne, como humano, pero con la reciedumbre del acero y con un alma escogida. Fray Pedro de Alcántara deambuló por los caminos; pero era un caminante que no hacía alto en el camino, aunque encontrara muchas espinas. Y espinas pueden ser la ingratitud o la incomprensión, aunque no creo que fuera muy incomprendido en aquella época en que la vida religiosa, o más concretamente la de los religiosos, estaba un poco apartada del mundo. Y no quiero decir con esto, ni mucho menos, que los cenobios fueran mirados con indiferencia por el pueblo que valoraba en su justa dimensión la universalidad de la religión católica y la contribución de su clero y religiosos a la grandeza de España.

Pero me toca adentrarme en el tema de este original, escri-

## San Pedro de Alcántara y Arenas de San Pedro



Arenas en sus tristezas y alegrías no se olvida de sus patronos.

PATRICI

to con el cariño que todos los arenenses profesamos a San Pedro de Alcántara. Existe una vinculación entre San Pedro de Alcántara v Arenas de San Pedro, que a sus grandezas pasadas, presentes y futuras puede unir la invalorable espiritual de ser el depositario del sepulcro del penitente. En término de Arenas de San Pedro, a tres kilómetros del casco urbano de la bella e importante capitalidad de la "Andalucía de Avila", está situado el Santuario de San Pedro de Alcántara, obra

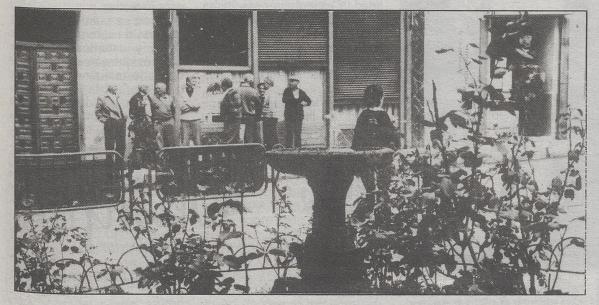
del arquitecto Ventura Rodríguez, siendo mecenas el Rey Carlos III. No es mi intención dentro de la brevedad de estas cuartillas, hacer una descripción de la monumentalidad de esta joya arquitectónica del renacimiento. Quede como cita de uno de los hitos de la atracción espiritual de Arenas de San Pedro, que se inició con la venida como peregrino a este santuario, en el siglo XVIII, del gran duque de Toscana, Cosme III de Médicis.

De la vida de San Pedro de

Alcántara destacaré dos fechas: la de su nacimiento -ya citada- y la de su tránsito al cielo, en el convento de la Enfermería de Arenas de San Pedro, el 18 de octubre de 1562. San Pedro de Alcántara nos legó su cuerpo mortificado por las penitencias y el ejemplo de sus virtudes. Por esto Arenas es de San Pedro de Alcántara y los de Arenas le amamos y aclamamos, estrechando los vínculos que nos unen con su Alcántara natal.

Se han cumplido los cuatrocientos años del óbito del santo franciscano y cabe hacer unas deducciones en torno a este acontecimiento religioso, en el que hemos participado todos con el júbilo fervoroso de nuestra devoción alcantarina. Y es que Arenas en sus tristezas y sus alegrías no se olvidó nunca de su Virgen del Pilar y de San Pedro de Alcántara. Por esto en los aconteceres de la historia arenense figuran anotados como los hechos más trascendentales: la fundación del pueblo a la vera del pilar bendito de nuestra Madre y Reina y la adición al nombre de Arenas del de San Pedro de Alcántara, que nos dejó la impronta de su existencia de renunciamiento y oración en ese Santuario de San Andrés del Monte, antes, y hoy, de San Pedro de Alcántara, Patrono de esta localidad de la provincia

San Pedro de Alcántara y Arenas de San Pedro. O Arenas de San Pedro, siempre a los pies del sepulcro del santo extremeño, cuyo espíritu es del orbe entero. Ese sepulcro es el faro de fe que Arenas de San Pedro guardará como lo más sublime con que cuenta el solar de Castilla, de rosas fragantes y de la humilde violeta. Y cual humilde guardan las reliquias del Pasmo de Penitencia, y en la huerta conventual, el milagro perenne de las zarzas sin espinas, que las tuvieron en aquel entonces y punzaron el enflaquecido cuerpo "del de Alcántara", siempre en pos de la santidad por la senda del dolor".



El Santuario de San Pedro de Alcantara lugar que invita a la meditación.

PATRICK

## ISST

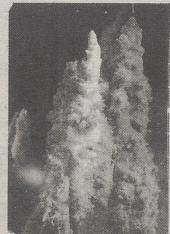


asistencia sanitaria interprovincial

En Avila y en toda España: ASISA iiLa medicina que funciona!!

C/ Milicias, 2-bajo. Telf. 213949 05003 Avila

## Francisco Muñoz Sanz



EL CORAL

## HORARIO VISITA Primavera-Verano:

10,30 a 1 y 3 a 7 **Otoño-Invierno:** 10,30 a 1 y 3 a 6



VIRGEN DEL PILAR



LA TORTUGA

NO SE CIERRA NINGUN DIA DEL AÑO

#### Juan P.

Mérito tiene para cualquiera el prestarse a realizar una práctica deportiva, más si vemos la poca afición que hay en España a hacer deporte, y principalmente si se considera que es única y exclusivamente a nivel aficionado y si como en esta ocasión la modalidad a practicar es de las más duras, como el ciclismo.

Pues bien, todo ese afán deportivo y de amor a la bicicleta llevó a unos cuantos "amiguetes", llaménse Pablo, Jesús, Jose M.,... a irse en sus ratos libres a realizar numerosas rutas, recorriendo largos sinuosos caminos; en fin se fueron conociendo las carreteras de "su" Valle del Tiétar "de pe a pa", dando pedaladas y aprendiéndose el terreno "bache a bache"

Todas esas ganas de practicar el deporte preferido, y las que les surgieron por llevarle a sus vecinos de la zona, es decir por promocionarle, hizo que entre un gran grupo de gente, encabezados por Pablo, Jorge, y otra serie de compañeros de fatigas se idease la creación de un club ciclista, que estuviese y contase a niveles federativos y administrativos. Así desde el 12 de noviembre de 1984, y con el número 00977, quedó inscrito en el Registro de Clubs y Asocia-ciones Deportivas de la Comunidad Autonómica de Castilla y León; quedando desde ese momento controlados para que tal y como se expone en una de las claúsulas firmadas en el día 9 de diciembre del 83, en que tuvo lugar la presentación de su solicitud. La claúsula dice: "La personalidad jurídica y capacidad de obrar propia, tienen como objetivo exclusivo el fomento y práctica de actividades fisico-deportivas, sin ánimo de lucro, principalmente la modalidad deportiva de la práctica de ciclismo".

Este Club ya formado, guiado por la labor a crear captó a socios, que según los estatutos federativos que pueden ser de varias modalidades, fueron en los primeros instantes de casi medio centenar; en estos momentos la cifra ha quedado bastante reducida, aunque los pocos que hay actualmente están mejor divididos en sus responsabilidades y colaboran en la realización de las pruebas que el Club Ciclista Gredos, que así se llama el centro del ciclismo arenense, organiza cada temporada con mayores ganas y buscando siempre ese

## Un club ciclista para Arenas



También los Clubs arenenses merecen recibir las mejores "flores" por la labor que están realizando.

PATRIC

constante afán de superación.

A lo largo de estos años de existencia como Club deportivo, han venido realizando pruebas de nivel local, regional, nacional,.., para las distintas categorías de juveniles, aficionados, veteranos,..., lo cual les ha granjeado un nivel entre los distintos clubs que han ido interviniendo en las distintas pruebas; y así cada vez las carreras cuentan con una mayor participación y de más calidad (si exceptuamos la última celebrada y valedera para el autonómico de veteranos, en la que según palabras del presidente del club y del patrocinador oficial, la reducción a última hora de los participantes, incluso de los clubs y peñas ciclistas abulenses se debió a problemas que en nada tenía

porque atañarles a ellos. "Estamos muy disgustados, porque entre los ciclistas de la provincia, lo lógico es que hubiese unión, y no se puede pensar que por los problemas que hallan podido tener con la federación, en un sentido u otro, nosotros hallamos sido los auténticos perjudicados; además les agradecemos la notificación de su asistencia testimonial"

No queda sino ver como estos grandes aficionados al mundo del pedal siguen desarrollando esa bella actividad que consiste en la promoción de "su deporte" y que no se tenga que llegar en ningún momento a tratar en largo tiempo sobre el capítulo X, de los estatutos, que se refiere a: "Reforma de los Estatutos y DISO-LUCION DEL CLUB". No se desea, al menos por ellos y por los muchos aficionados que hay a este deporte a lo largo de todo el Valle del Tiétar, y que gozan de ver la preciosidad de la caravana multicolor cuando pasa por unos instantes por su población, o puerto de mon-

De momento para el año 1991 la actividad continuará con las siguientes pruebas programadas: en el mes de marzo o abril tendrá lugar el V TRO-FEO MANCOMUNIDAD VALLE DEL TIETAR, para aficionados, que tiene previsto comenzar y terminar en la localidad de Pedro Bernardo; esta prueba será puntuable para el campeonato Castellano-Leonés; para el 16 de junio, Il TROFEO SNACK-ESTACION, para veteranos, en Arenas de San Pedro; el VIII TROFEO SNACK-GREDOS, categoría juvenil, a celebrar en el mes de julio; y para agosto se estableció disputar el V TRO-FEO CIUDAD DE ARENAS, para juveniles.

Como se puede ver son las pruebas a celebrar de un gran valor, y estamos totalmente seguros que con el trabajo que se viene realizando por parte del club Ciclista Gredos, todo saldrá a pedir de boca, y los aficionados podrán disfrutar con el paso de los corredores.



El año 1991 se prepara desde ya mismo; y se han establecido un número de pruebas a celebrar para todas las categorías.

CHELI-

## Olimpa Telesforo Mesón Salvador

Avda. de Lourdes, 22 Teléf.: (918) 37 03 98 05400 ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)

### SUCESOR DE TOMÁS S. FERRERO

- Confecciones
- Tejidos
- Paquetería
- Lencería

Plaza C. Dávalos, 1 Teléfono 370036

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)

- Saneamientos
- Tubería P.V.C.
- Electrodomésticos
- Impermeabilizantes
- Accesorios Fontanería

## Azulejos Flores, C.B.

Isabel la Católica, 7

**3** 370444-371592

ARENAS DE SAN PEDRO

## HÉRCULES HISPANO, S.A.

Seguros Generales

C/ Triste Condesa, N° 5

**2** 370702

Les desea pasen unas Felices Fiestas

Arenas de San Pedro

### San Pedro en Arenas

Felipe Lozano

Como una pequeña aportación a la celebración de la fiesta de nuestro querido San Pedro de Alcántara, traigo aquí, fruto del rebusco de viejos papeles, seis acontecimientos vividos por el pueblo de Arenas a lo largo de su historia en común con su venerado patrón.

Estas seis vivencias, por sí solas nos confirman aquello de "acordarse de Santa Bárbara cuando atruena". Y ciertamente, los arenenses nos acordamos de San Pedro porque gozamos de su indiscutible protección, gozaron de ella en el pretérito y gozarán en el futuro. Todo ello forma parte del lógico egoismo de la condición humana y los de Arenas lo tenemos muy claro. Y no sólo colectivamente, como demuestran los seis casos que voy a describir, porque ¿que arenero no acudió a Él en momentos de apuro?. Todos, con motivo de alguna mala jugada del destino fuimos a rogarle. Y, cosa grande: Él nos atendió la mayoría de las veces.

Pero no sólo queda en pedir, y no podía ser menos, porque el arenero hace suyo el dicho "de hombre bien nacido es ser agradecido". En algunos casos, tanto colectivos como individuales, hemos acudido para darle gracias por algo y aún para ensalzarle como portento de la penitencia o por sus aportaciones al trabajo de la iglesia católica. Con respecto a esto, transcribo un párrafo de la biografía que un autor inglés hizo de Felipe II: "En el concilio de Trento, el clero español resultaba mejor que sus colegas extranjeros en cuanto a ciencia y dignidad de vida se refiere. Resultaba digno del hombre a quién se debió la Biblia Políglota. Su trabajo, proseguido por San Pedro de Alcántara, Santa Teresa y otros, revolucionó los monasterios españoles".

Esto es otro motivo más para ensalzarle y alabarle. Y ahora, sin más, paso a referir los seis acontecimientos, que no son otra cosa que seis traslados del Santo a la parroquia de Arenas: -1- El 19 de octubre de 1865, a instancias del prelado de la diócesis, se bajó a Arenas en rogativas para implorar a fin de que el pueblo se viera libre del cólera morbo

que asolaba gran parte de España. Permaneció en Arenas hasta el último día de ese año y, desde luego, el cólera no visitó el pueblo.

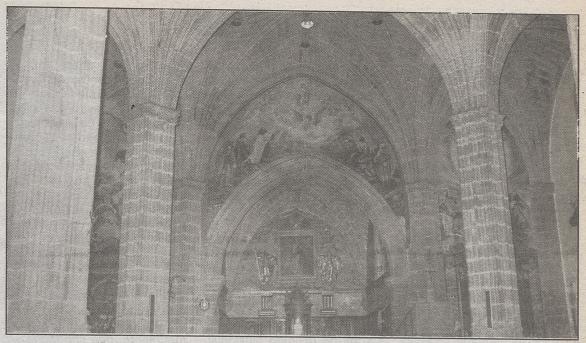
-2- El 23 de abril de 1868, por iniciativa del ayuntamiento de la villa y previo permiso del obispo de Ávila, se suplicó al superior de los padres Paules, a cuyo cargo estaba en aquel entonces el convento, se concediera el bajar a Arenas al Santo. El motivo era la pertinaz sequía que tenía el campo agotado. Se le tuvieron tres días de rogativas seguidos del novenario, y el día 2 de mayo fué devuelto al convento. Llovió copiosamente eliminando el peligro de hambre.

-3- No han quedado noticias, yo al menos no las conozco, de un traslado que se realizó el 19 de octubre de 1873 hasta el 26 del mismo més.

-4- Con motivo de la vuelta de los padres franciscanos a su convento, el día 11 de julio de 1878 se bajó al Santo a Arenas. Se hizo una gran fiesta de recibimiento y no era para menos, pues la comunidad de franciscanos ha gozado siempre del cariño de todos los arenenses, y no sólo por ser custodios de la reliquia del Santo.

-5- Ya en 1885, el 15 de agosto, y nuevamente con motivo de la aparición del cólera, se trasladó al Santo a Arenas. Estuvo en la parroquia hasta la víspera de la fiesta de octubre. Se le despidió acompañado de gran procesión, con arcos de follaje por toda la carrera. También se destacaron enormes cartelones con cuartetas como esta: Al volver Santo Patrón / a tu convento querido, / deste pueblo agradecido / te llevas el corazón.

-6- En 1918 hay una epidemia general de gripe que induce a las autoridades civiles a prohibir manifestaciones masivas para cortar la propagación de la enfermedad. Arenas solicita permiso para trasladar al Santo a la parroquia con el fin de hacer rogativas, pero le fué denegado. Ya en 1919, cuando la epidemia había remitido, en los pueblos de la zona aún persistía, sobre todo en Hontanares cuya población fué diezmada. Por tanto, se continuó con las súplicas hasta conseguir el permiso, y así, el 9 de febrero el pueblo hizo una general división de sexos: los hombres



La parroquia sólo acoge la imagen del Santo Patrono en ocasiones excepcionales.

PATRICK



Las epidemias fueron la causa principal para el traslado de San Pedro. PATRICK

al santuario para acompañar a San Pedro, y las mujeres al templo parroquial para acompañar a la Virgen del Pilar. El encuentro de las dos imágenes en los primeros castaños lo describió don Marcelo en el Almanaque de 1920 con gran profusión de datos, así como la bajada en recoplón hasta el templo y el consiguiente novenario. Recomiendo que el que pueda lo repase, pues es un relato delicioso y lleno de un realismo que pone los pelos de punta.

Como bien se vé, es tan grande la estima que se tiene a la efigie de San Pedro, que sólo en calamidades públicas o en faustos acontecimientos se permite su traida a la parroquia. Creo que así debe ser: lo poquito bien parece, lo mucho, ni bien ni mal.



El Santuario de San Pedro de Alcántara, sede oficial del Patrono de Arenas.

PATRICK



- RECONOCIMIENTOS PERMISO CONDUCIR-ARMAS
- CLINICA DENTAL
- MEDICINA GENERAL
- RAYOS X ECOGRAFIAS
- ANALISIS CLINICOS
- CIRUGIA GENERAL
- PIEL Y ALERGIA
- OCULISTA
- UROLOGIA
- TRAUMATOLOGIA
- PSICOLOGO

Travesía Ramón y Cajal, 2-1.º Piso) Pza. de los Kioskos)
Información Teléfono (918) 37 13 60
ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)

## CALEFACCIONES SERRANO, S.A.

CALEFACCIÓN Y AIRE ACONDICIONADO

Venta de accesorios Calefacción y Fontanería Amueblamiento de cocinas

> Avda. Lourdes, 12 Teléfono 37 09 00 Calle La Mira, 3

05400 ARENAS DE S. PEDRO (Avila)



#### AGENCIA OFICIAL CITROËN

Talleres:

Avda. Constitución, Nº 1 - Telf. 370197

**Exposición y Venta:** 

Avda. de Lourdes, 3 - Teléfono 371555

05400 ARENAS DE SAN PEDRO (Avila)

**AUTOS MACHOTA, S.L.** 

## Contramilagro

Nino

"Comienzo con reflexión quiero ser cauto y prudente no me den un remojón en una tranquila fuente".

Esta coplilla escuchaba hace unas fechas, cuando paseaba por ese novísimo barrio de gentes, nacido presque a la plaza de toros. Le puse cualquier música de cualquiera de nuestros típicos cantares y resulta que no desentonaba. Puede cantarse en los toros, con la clásica música del " Ay sí que me lo ha dicho Manolo...," en las bodas, en los quintos o en Nochebuena. En todas y con todas encuarta. Reflexioné y vine a dar en que hechos y aconteceres han sido los causantes de nuestro folklore y de las letrillas o coplas que hemos conservado hasta ahora y que son el nexo que nos une al pasado.

#### En amaneciendo

Al amanecer, en amaneciendo eran horas de cita para los labradores. Había que levantarse en amaneciendo par ir a regar, quedábamos al amanecer para ir a sacar la "miesa", o quedábamos al clarear el día para iniciar nuestras ascensiones a la sierra. También en amaneciendo había que abandonar camas ajenas en evitación de habladurías, contratiempos y perjuicios. Es decir que el amancer siempre ha tenido un algo de mítico y misterioso. Debe ser quizá este impulso misterioso el que llevara a unos ciudadanos arenses a realizar un baño ritual que se comprende en los más jóvenes, por aquello de los irrefrenables impulsos, pero no tanto en gentes talludas y con responsabilidades (¿?) públicas. Sea cual fuere la causa la realidad es que amaneciendo, o quizá un poco antes, hubo un Contramilagro en nuestro pueblo y que luego trataremos de explicar.

#### Los impenitentes

Nuestro Pedro de Alcántara era, entre otras muchísimas y altísimas virtudes, modelo de penitencia. Todo arenense que se precie conoce perfectamente el milagro obrado con el zar-

zal, al que se arrojó para mortificar su carne y que las cosas inescrutables del cielo, quedó sin espinas. Y no menos sorprendente es aquel otro estanque helado, en fríos días de un invierno de los de antes cuyas aguas hirvieron al recibir el cuerpo de nuestro Santo, que se sumergió en él buscando una nueva forma de mortifi-

Y si de nuestro Santo se conocen estas cosas, de otros muchos, la historia ha dejado verdaderos ejemplos que en estos tiempos del bienestar por el bienestar mismo, nos asuntan. La Santa Madre Iglesia los ha definido ajustadísimamente, como penitentes.

Uno, por aquello de indubio proreo, que concede el beneficio de la duda aunque sea lego en leyes, quiere justificar a los bañistas que conmocionaron la última parte del verano arenense (hay que tener en cuenta que todo ocurrió en las fiesson como si dijéramos un poco más domésticas y por tanto todo se queda entre familia porque vaya Vd. a saber si por la mente de los bañistas pasó el relámpago de la mortificación. Porque mortificación puede ser bañarse en las aguas más bien frías de la Plazuela cuando el sudor y el sofoco se apoderan de uno. Pues hasta pulmonía doble puede contraerse. Claro que si el fin no hubiera sido ése es que los bañistas eran simplemente IM-PENITENTES.

Queda la otra hipótesis que enlaza con los temores de la movida del Golfo, Pérsico naturalmente, que supondría un cambio de religión por si las cosas no las paran ni los americanos ni nuestras corbetas. Cambiar de religión, al fin y al cabo, es algo que atañe a la pura entraña personal, a la pura conciencia. Y pues tratándose de políticos, o aprendices por que en lo tocante a la "polis" nunca se aprende del todo,



Pa la próxima campaña / habrá un slogan fatal: / en esta fuente se baña / el pleno PATRICK



La fuente de la Plazuela puede obrar algún tipo de nuevos "milagros".

casos ha habido de cambio de chaqueta que, incluso, ni siquiera hacia juego con los pantalones. Lo del CONTRAMILA-GRO, aunque someramente, queda explicado.

## Sanciones

Como estamos en fiestas no me sumo a la petición de sanciones porque me queda la duda de la intencionalidad, como más arriba he tratado de explicar. Y si no ha habido intención de quebrantar u ofender pues no deja de ser un pecadillo venial. Pero si las "austeras" costumbres de nuestro pueblo lo exigieran como escarmiento, sean benignos los inquisidores y conténtense con emplumarlos, como se hacía en siglos pasados, o simplemente exigiéndoles la reconstrucción de los hechos en el mismo lugar y hora, (con espectadores que deberían hacer alguna aportación económica dedicándola a fines benéficos), pero en invierno. Concluido el baño, una buena toalla o manta v una copita de licor reconfortante, insisto en lo de la copa que debería ser después y no antes, y aquí paz y después gloria. El baño es el baño y no da para más. En lo demás no me meto que parecen ser otros lópeces y doctores sabios y prudentes tiene la igle-

#### Aquellas coplillas

Acabar, acabo pero por rematar con humor, lo que con humor escribo ahí van estas coplillas: En la fuente la Plazuela ya no bebe la parroquia que se han "bañao" los ediles y se han "mojao" la panoplia. Bañarse frecuentemente es

medida talentosa más si el baño es una fuente (pública) lavarse ya es otra cosa.

Han perdido los cabales pues creen que la información de "fuentes municipales" es meterse en el pilón.

Pa la próxima campaña habrá un slogam fatal: en esta fuente se baña el pleno mu-

Habrá que tener presente en futuras elecciones que en los caños de la fuente se han mojado los ...

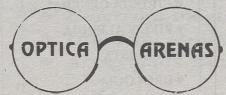
Volvamos a repasar otras interpretaciones: en los caños de la fuente han colgado los calzones.

Y no me interpreten mal los autores de la hazaña; quien en la fuente se baña, o imperativo legal o limpieza le acompaña.

Dado en Arenas, en las fiestas alcantarinas del año de gracia de 1990.

PARA VER LAS COSAS CLARAS, Y NO TENER PROBLEMAS

REVISE SUS GAFAS EN



SU OPTICA CERCA DE CASA Les desea unas FELICES FIESTAS

#### COMPUTADORA OPTICA

Nuestro lema, la seriedad, atención y servicio al cliente tanto, que si no está conforme le devolvemos su dinero

Todo en aparatos para sordos

PLAZA SAN PEDRO, 1

ARENAS DE SAN PEDRO

Teléfono 371624

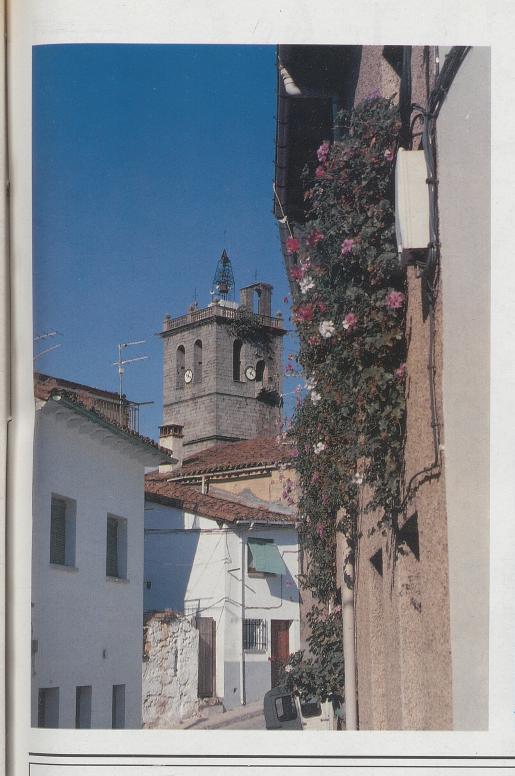
EN ARENAS DE SAN PEDRO

## DIARIO DE AVILA



#### SE VENDE EN:

KIOSCO VICENTE, Plaza de las Monjas, s/n. KIOSCO ZARZA, Triste Condesa. P/ San Pedro s/n. LIBRERIA CERVANTES Triste Condesa, 22 LIBRERIA LA NAVA Lorenzo Velázquez, 42



## Un bello lugar

Es, sin duda alguna, Arenas de San Pedro uno de los pueblos más bellos de la geografía abulense. Quienes hasta aquí llegan se sienten dominados por las bellezas del paisaje, los rincones pintorescos, las aguas cantarinas...

Ya lo dice el propio himno arenense llamando a este lugar un oasis donde se conjuntan armoniosamente Andalucía y Galicia. Muchos son los atractivos de esta Ciudad de la Triste Condesa que se apresta a recibir a los cientos de visitantes que durante estas fiestas quieren compartir con los arenenses el júbilo festivo organizado en honor del franciscano San Pedro de Alcántara.



**EMPRESA FUNDADA EN 1885** 

## ANTONIO ALVAREZ

FUNERARIA - TANATORIOS - VELATORIOS

GRUPO ANTONIO ALVAREZ



OCASO, S.A. Seguros y Reaseguros JARDIN DEL RECREO, 2. TEL. 21 12 20.



AMBULANCIAS ANTONIO ALVAREZ
BASES EN AVILA, ARENAS DE SAN PEDRO Y NAVARREDONDA DE GREDOS.
TELEFONO CENTRALIZADO PROVINCIAL: 22 22 50.



FLORES DON ZOILO. Coronas - Ramos CARRETERA DE MADRID, S/N. TEL. 22 22 50.

TANATORIOS EN AVILA (CON SERVICIO DE CAPILLA) Y EN PIEDRALAVES.

# ARENAS

DE SAN PEDRO

