

# El Eco escolar

Suplemento de EL DIARIO DE AVILA

Nº 44 - 6 de abril de 1989

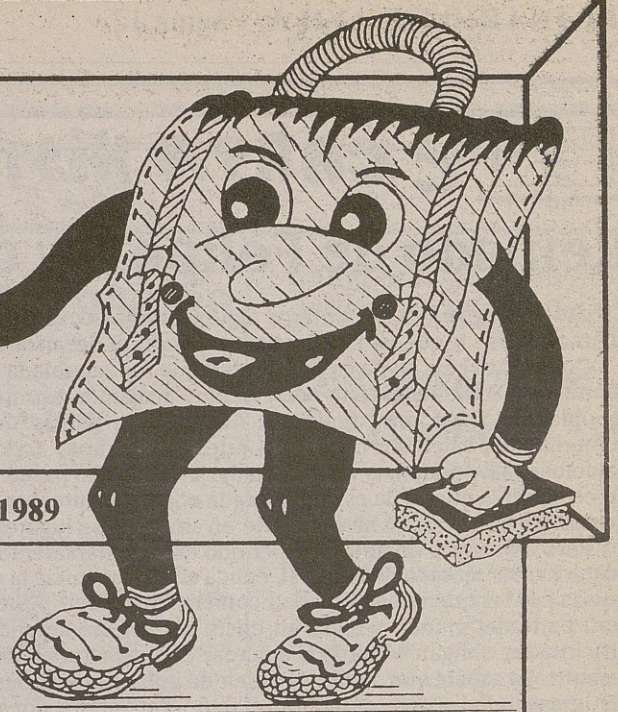
**Director** José Manuel Serrano Alvarez

**Coordinador** Domingo del Prado Almanza

**Redacción** Ctra. de Valladolid, km. 0,800.  
05004 AVILA 252052

**Equipo Asesor**

Araceli Alonso González, Carmelo Luis López, Gonzalo Jiménez Sánchez, Norberto Leguey Jiménez, Araceli Collado Márquez, David Antonio Gea Arrojo, Jairo González Monje, Pablo Serrano Mancebo, Carolina Martín Tirana y Jorge García de la Fuente.



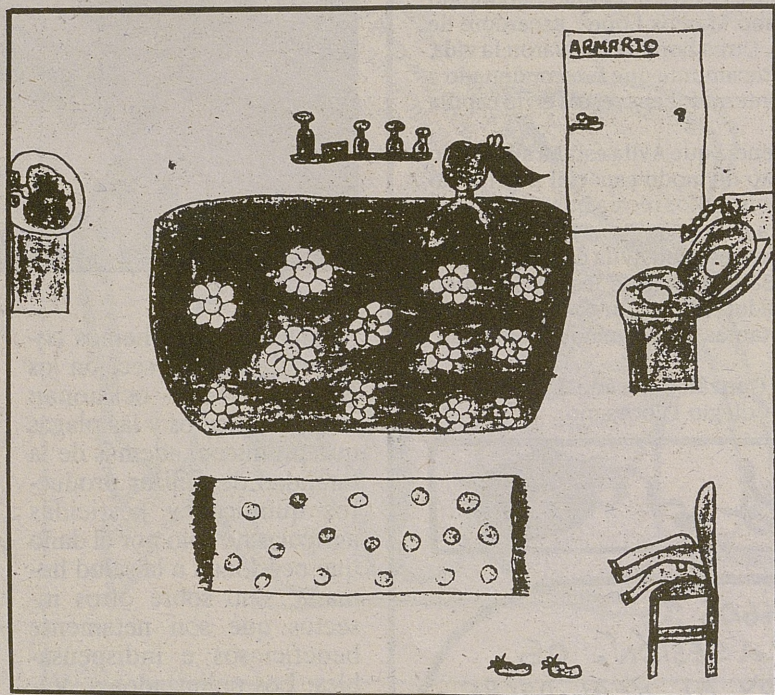
## La limpieza

Rocío es una niña muy limpia. Se levanta por las mañanas y se baña, dasayuna y se va al colegio. Después del colegio va a su casa y cuando llega se quita el abrigo y se lava las manos para comer. Come y se lava los dientes, se peina y vuelve al colegio. Después del Colegio merienda y hace sus deberes. Rocío va a 5.º de EGB y las señoritas le ponen muchos deberes.

Ya por la noche, Rocío cena, vuelve a lavarse los dientes y se acuesta.

M.ª del Carmen Navarro y Susana Rodríguez.

5.º de EGB. C.P. "El Pradillo".



## Aquellos seres extraños

Era un día lluvioso. La ciudad iba despertando de su letargo mañanero y las emisoras de radio no podían atender tantas llamadas. Posiblemente se trataba de una invasión extraterrestre ya que los diferentes individuos — ¿Sapos gigantes? — estaban situados en los lugares más estratégicos para poder controlar calles y edificios. Nadie sabía cómo habían venido ni de dónde. ¿Habrían caído del cielo con la lluvia? O tal vez habían salido de la tierra reblandecida por el agua... Nadie se lo explicaba.

Los más madrugadores dieron la voz de alarma. Aquella mañana, los que iban en coche pasaban a toda velocidad al encontrarse con alguno de aquellos seres traídos por la lluvia. Los pocos que hacían el trayecto a pie daban un rodeo sin poder evitar mirar de reojo. Los que no habían salido aún de sus casas, estaban con miedo después de oír las noticias radiofónicas de la mañana:

— "Tienen una enorme barriga, muy pálida, cuatro patas en forma de ruedas rechonchas y una boca muy larga y muy negra".

— "Parece que tienen la vista y el oído en puntos difíciles de precisar... Además tienen otros órganos externos cuya finalidad parece ser la de facilitar la recogida de información del exterior".

Era una mañana lluviosa y las calles un misterio. Aquellos seres extraños habían llenado la ciudad de intranquilidad. Y la radio seguía dando noticias...

— "Parece que los sapos gigantes no han podido entrar en el recinto amurallado; todavía no se han visto por sus estrechas calles".

Corría la mañana y las madres llamaban a los colegios por si se habían suspendido las clases. ¿No sería un peligro que los niños, siempre tan traviesos, salieran a la calle?

Seguía lloviendo y la ciudad cada vez más asustada. Las autoridades, que no habían querido manifestarse hasta tener más in-

formación; consultaron a las de otras ciudades mayores. Explicaron el problema, contaron cómo eran los extraños seres y cómo habían aparecido. Desde algunas ciudades cercanas tranquilizaron a nuestras autoridades: Los que aquí asustados llamábamos "MONSTRUOS BARRIGUDOS" no eran sino "SAPOS DE CIUDAD" totalmente beneficiosos que aparecen con la lluvia cuando la basura se amontona en las calles y es extendida por perros y gatos.

Más tranquilas, las autoridades siguieron preguntando y preguntando. La cosa no era para menos. A las nueve y quince minutos tenían toda la información precisa. Para tranquilizar a la ciudad, para que los niños y las niñas pudieran salir a la calle y jugar tranquilos y, sobre todo, para que nadie sintiéndose atacado ocasionara algún mal irreparable a los nuevos habitantes, dieron el siguiente BANDO:

"Ante la aparición en nuestra ciudad de unos extraños seres que parecen "SAPOS GIGANTES" y "MONSTRUOS BARRIGUDOS", novedad que llenó a los ciudadanos más madrugadores de temor, esta Autoridad hace saber:

**PRIMERO:** Que tales seres son "sapos de ciudad", en otros lugares llamados "contenedores" y que son altamente beneficiosos.

**SEGUNDO:** Que su misión es mantener limpia la ciudad para lo cual comen todas las bolsas de

basuras que los humanos producimos con sólo abrirles la enorme boca.

**TERCERO:** Que se sienten molestos si algún humano vuelca en ellos la basura, pues no soportan los olores. Tampoco les agrada que se dejen las bolsas de basura a sus pies rechonchos porque acuden perros y gatos y les asustan con sus peleas.

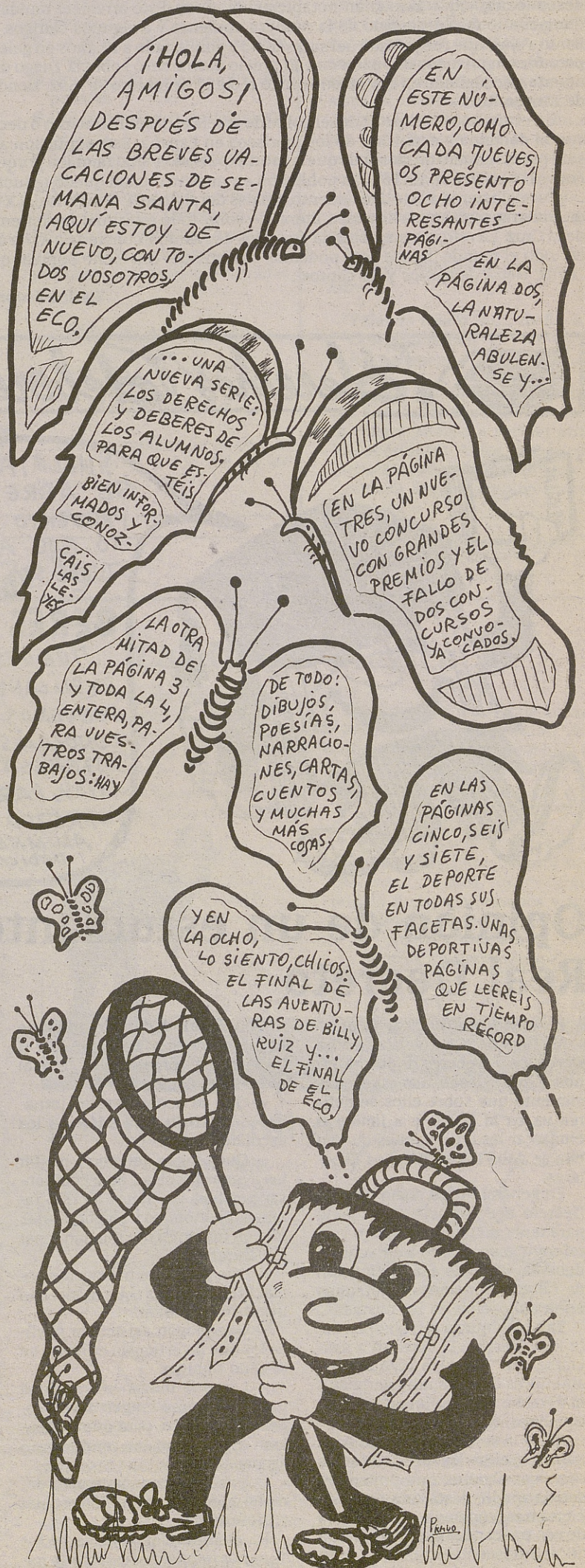
**CUARTO:** Que no les molesta que algunos ciudadanos revuelvan en su interior y saquen cartones y otras materias que les sean útiles. Sólo piden que tengan un poco de cuidado para no dejar pringosa su boca y manchados sus pies.

**QUINTA Y ÚLTIMA:** Que esta Autoridad, una vez pasado el susto, da la BIENVENIDA a nuestros amables "SAPOS DE CIUDAD" (en otros sitios contenedores) y espera de todos los ciudadanos el correcto cumplimiento de estas recomendaciones.

En Avila a tantos de tantos...

Había dejado de llover. Un alto voz gritaba el BANDO tranquilizador por toda la ciudad. Los niños acudían, como todos los días, al colegio. Alguno quitó el papel a su chicle y lo tiró en la acera. Y uno de los "sapos de ciudad" le hizo muy bajito esta advertencia: "No me hagas enfadar. Pónmelo en la boca... Gracias"...

Araceli Collado Márquez.



## ¿ CARTA HISTÓRICA ??

### Reinado de Felipe II y decadencia de Avila

¡Hola amigos!, voy a contaros algunas de las cosas que sucedieron en nuestra ciudad de Avila hace ya algunos siglos y que, sin duda, han marcado el desarrollo posterior de la historia.

Como ya sabéis, Avila es una ciudad que fue repoblada en la Edad Media, entre los siglos XI y XII. Una vez amurallada, Avila resulta un enclave muy acogedor, estratégico para el comercio y seguro. Esto hizo que su repoblación fuera muy rápida. A Avila llegan gentes de todas las partes; importantes nobles, grandes comerciantes, valerosos caballeros, artesanos, judíos... Todos construyen aquí sus casas, industrias, hermosos palacios — hoy podemos verlos con dar un pequeño paseo por la ciudad amurallada— y sus lugares de culto; no os olvidéis que Avila es considerada como monumento de la humanidad por su riqueza artística. En poco tiempo nuestra ciudad se convierte en uno de los lugares más prósperos y florecientes de Castilla.

Pero dejemos a un lado este período del que hablaremos otro día, ahora vamos a ocuparnos de una época posterior, del reinado de Felipe II, época en que se inicia la decadencia de Avila. ¿Cuáles fueron algunas de las causas por las que nuestra ciudad comenzó a decaer? Situémonos en el siglo XVI, en el que España gobierna gran parte del mundo y entra en crisis por ser tan amplias sus fronteras y tan difíciles de gobernar. Estas dificultades obligan a Felipe II a actuar con carácter centralista y es por aquí por donde Avila se empieza a resentir. Ya sabéis que, antes, el orden de gobierno eran las Cortes, compuestas por nobles que vivían en las distintas ciudades que componían el reino. Pero ahora, por causa del centralismo del rey, muchos de los nobles abulenses abandonan sus palacios y son atraídos por el esplendor de la Corte instalada con carácter permanente en Madrid. Con esto la nobleza abulense queda notablemente reducida y aún lo estará más cuando el 21 de octubre de 1591 aparecen por las calles y plazas de Avila algunos pasquines o folletos de contenido desconocido y que almarán notablemente al rey. Este arremete rápidamente contra la ciudad mandando detener a lo más destacado de la nobleza abulense y a algunos clérigos, como Marcos López, sacerdote de Santo Tomé, que fue privado del sacerdocio y condenado a 10 años en galeras. Otros hombres salvaron la vida, pero fueron privados de su libertad. El precio mayor cayó sobre D. Diego de Bracamonte que fue condenado a muerte y decapitado en el Mercado Chico el día 17 de febrero de 1592, siendo enterrados sus restos en la capilla de Mosén-Rubi.

En el año 1609, Felipe III dió el golpe de gracia al despoamiento o decadencia que Avila estaba sufriendo con el decreto de expulsión de los moriscos en España. Esta expulsión afectó de modo especial a Avila, no sólo por el número de moriscos que fueron expulsados, sino también porque sobre ellos recaía buena parte del comercio abulense. En 1618 la población en nuestra ciudad quedó reducida a poco más de 1.500 habitantes.

Paralelamente a este decaimiento, finales del siglo XVI, principio del XVII, mueren en Avila dos personajes de gran trascendencia histórica, literaria y sobre todo espiritual, me refiero a Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz. La reforma emprendida por estos dos santos, convierte a Avila decadente en el punto de referencia en todo el mundo. Desde aquí podemos comprender ese dicho popular que tantas veces hemos escuchado: "Avila, tierra de santos y de cantos".

Carlos Antonio González Rosado 3.º BUP.  
Colegio Diocesano.

### Naturaleza abulense

VICENTE GARCIA

#### insectos polinizadores



Algunas veces hemos comentado en esta sección los problemas que ocasionan muchos insectos y las plagas que producen, además de la fatalidad de utilizar productos químicos y pesticidas agrícolas, no sólo por el daño que ocasionan a la salud humana, sino sobre otros insectos que son netamente beneficiosos e indispensables: Los polinizadores. Vamos a comentar algunas de sus cualidades:

La utilidad de estos pequeños seres es primordial, y sin su existencia, muchas cosechas se verían amenazadas, ya que la principal labor que realizan para el hombre es la de fecundar las flores entomófilas (que atraen a los insectos), las cuales carecen de posibilidad de polinizar a través del viento, debido a sus pequeños estigmas. Al contrario que ocurre con las flores anemófilas (maíz, trigo...), que son fácilmente polinizadas por el aire.

Todas estas plantas que necesitan utilizar a los insectos para su fecundación, precisan de una cualidad específica para atraerlos: unas veces será el aroma determinado, otras la situación privilegiada, y para la mayoría, el factor más dominante y principal será el color.

También muchos insectos

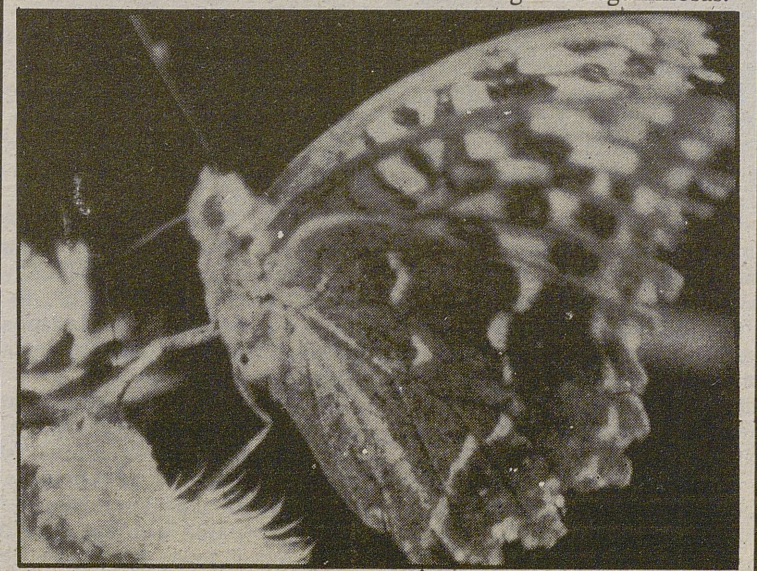
tienen sus flores específicas a las que no pueden polinizar otros. Por ejemplo, al néctar del jazmín sólo pueden acceder mariposas con larga trompa chupadora. Igualmente, el acceso a ciertas flores está cerrado para los más diminutos, pues deben separar incluso hojas y ramas para llegar a la corola y recoger el néctar. Este trabajo están especializadas algunas abejas y los grandes abejorros tan característicos en los prados. Además de las abejas y mariposas, también colaboran a esta tarea primordial varias especies de coleópteros.

#### Belleza en miniatura

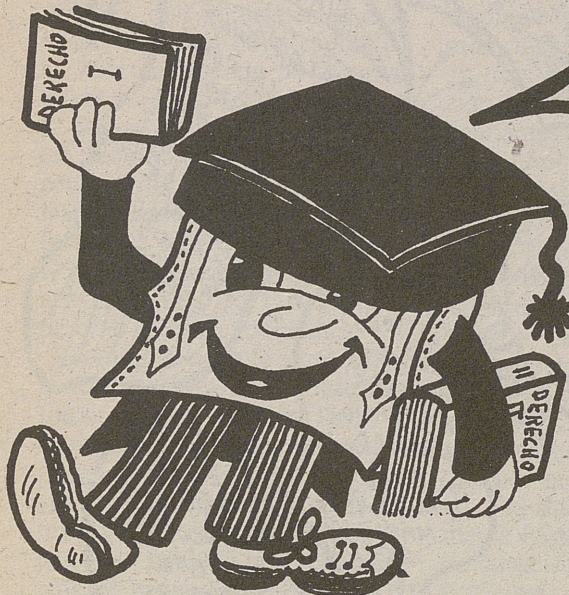
Una de las curiosidades de estos pequeños voladores es la de "recolectar" y traer de fuera cada día, con lo que se evitan las mezclas de polen de distinta clase.

Si nos paramos a observar con detenimiento a estos diminutos amigos, también podremos observar su belleza revoloteante y "salpicona" que un año más empezará a alegrar los campos abulenses, ya que ha empezado la primavera.

Las visitas constantes de estos colaboradores del hombre, darán la seguridad de una fecundación perfecta, sobre todo en los árboles frutales e incluso algunas leguminosas.



## Tus Derechos y Deberes



¡HOLA, AMIGOS!!  
SE ABRE LA SESIÓN. OS PRESENTO HOY EL REAL DECRETO QUE APARECIÓ EL 28 DE OCTUBRE: "DERECHOS Y DEBERES DE LOS ALUMNOS".  
JUEVES A JUEVES, OS IRÉ EXPLICANDO SU CONTENIDO EN PEQUEÑAS DOSIS, PARA QUE LO CONOZCAIS. ESTAD AL TANTO. OS INTERESA A TODOS.  
HOY, PARA ABRIR BOCA, OS OFREZCO LA OPINIÓN DE UN ALUMNO SOBRE ESTE DECRETO DEDICADO A VOSOTROS.

### Opinión de un estudiante ante el Real Decreto

Entiendo que el Real Decreto 1543/1988 de 28 de octubre, sobre Derechos y Deberes de los alumnos, viene a desarrollar el reconocimiento que sobre ellos se definió ya en la LODE, y a limitar o enmarcar las atribuciones que en ella se daba a los Consejos Escolares.

En general lo veo como un Real Decreto necesario y conveniente para tener un punto de apoyo y de referencia en cuanto a derechos y deberes, así como a la tipificación de faltas y sanciones y garantías en la aplicación de las mismas.

También queda recogido en este Real Decreto el derecho a asociarse, que se había regulado en anteriores órdenes ministeriales y el derecho de reunión en los centros docentes.

Entre la serie de derechos enumerados, entre los que podríamos entreteer algunos que pretendiésemos añadir, destacaría como de cierta trascendencia, a mi manera de ver, trascendencia, a mi manera de ver, trascendencia sobre todo social, el que:

— Todo ciudadano o niño de España conozca o deba conocer el Castellano, como lengua oficial que es del Estado.

— Que se acomoden las jornadas de trabajo a la edad de los escolares.

— Que tengan derecho a recibir las ayudas precisas, para compensar posibles carencias de tipo familiar, económico y sociocultural, que en un momento puedan tener los alumnos.

— Que gocen de protección social los alumnos que padezcan infortunio familiar.

— Que tengan asistencia médica los que no la tengan cubierta en el seno familiar.

— Los que tengan enfermedad prolongada que tengan ayuda especial de apoyo, para que no tengan detrimento su rendimiento escolar.

— Que los alumnos tengan derecho a recibir orientación escolar y profesional.

En cuanto a los deberes de los alumnos habría que estudiarlo minuciosamente ya que queda todo

un poco embrollado, no sé si la tipificación de las faltas están todas o nos tenían que haber consultado también a los alumnos para haberlas determinado en algunos casos más a la realidad.

Cuando se le prive del derecho a la asistencia al centro no queda claro que quede garantizada su escolaridad, más cuando en el Art. 24-2 se dice que ningún alumno podrá ser privado de su derecho a la educación y a la escolaridad, si es de edad de educación obligatoria.

Puede producir confusión entre lo que se dice en el Art. 24-1, asegurando que ningún alumno podrá ser sancionado por conductas distintas a las tipificadas en el Real Decreto y lo que dice la Disposición transitoria cuatro dando autonomía a los centros concertados para establecer sus normas sobre faltas, sanciones y garantías procedimentales.

Esto es lo que después de una primera lectura he podido sacar en consecuencia.

Jairo González Monje

Concursos

Fallados los concursos de Dibujo y Redacción

“Conoce el tren”

Fallados los concursos de dibujo y redacción. El pasado 15 de marzo se fallaron los premios de los dos concursos convocados por la Gerencia Territorial de Renfe de Valladolid. Las bases de estos concursos las publicamos en el número 38 de EL ECO.

Buenas noticias para nuestra provincia. Los niños abulenses casi copan todos los premios. Este es el fallo:

CONCURSO DE DIBUJO  
PRIMER PREMIO:

María del Carmen Jiménez Martín, de 3.º de EGB del Colegio San Esteban de Muñana, (Avila). (Profesora-coordinadora: D.ª Milagros Jiménez).

SEGUNDO PREMIO:

Raúl Benito Herrero, de 5.º de EGB del Colegio Alcázar de Segovia

CONCURSO DE REDACCION  
PRIMER PREMIO:

“Un viaje”, de Ignacio Félix de Vargas Pereda, de 6.º de EGB del Colegio El Salvador de Valladolid.

SEGUNDO PREMIO:

Oscar Arroyo Terrón, de 7.º de EGB del Colegio Santo Tomás, de Avila.

Enhorabuena. Desde EL ECO ESCOLAR nos alegramos mucho de que dos de los cuatro premios hayan recaído en niños abulenses.

Ah!, buen viaje para los colegios de los niños ganadores. Y para los no ganadores, a seguir concursando y... ¡otro año será!

PROGRAMA



Premios Prensa-Escuela 1988-89

Convocan:

- Ministerio de Educación y Ciencia
- AEDE (Asociación de Editores de Diarios Españoles).

DESTINATARIOS

Podrán participar los centros docentes españoles no universitarios, ubicados en territorio nacional o extranjero.

CARACTERISTICAS

Los trabajos deberán ser inéditos y describirán experiencias prácticas sobre la utilización plural e innovadora de la prensa escrita en el aula.

DOTACION

Se convoca un total de doce premios:

- Un primer premio de 500.000 pesetas.
- Un segundo premio de 300.000 pesetas.
- Dos terceros premios de 200.000 pesetas.
- Ocho accesits de 100.000 pesetas.

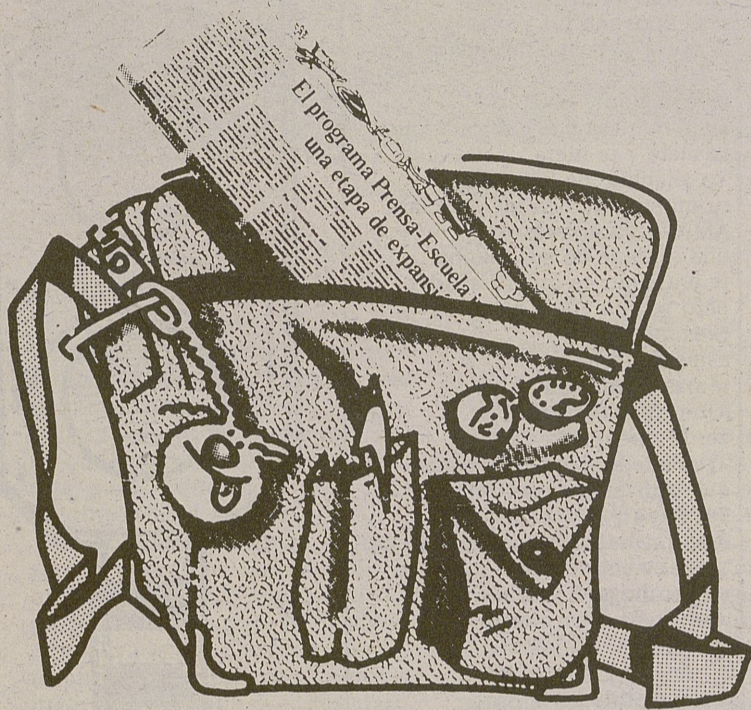
Además, cada uno de los Centros educativos premiados recibirán cuatro suscripciones diarias a periódicos durante el próximo curso académico, ofrecidas por AEDE.

Plazo de presentación

Hasta el 15 de abril de 1989.

Más información:

Texto completo de la convocatoria en el B.O.E. del 24 de diciembre de 1988.



Campaña de promoción de la lectura “I Centenario”

Concurso Escolar de El Diario de Avila  
GANADORES

Como sabéis — os informamos ampliamente en el último número— se está celebrando por los distintos colegios de Avila la Campaña de Promoción Cultural “I Centenario” que patrocina EL DIARIO. La primera semana la campaña llegó al Colegio “Cervantes” de Avila y al Colegio de Sotillo de la Adrada. Al final de la semana, se convocó un concurso en el que participaron más de 600 alumnos de los dos colegios. El concurso, que se celebrará cada semana en los colegios donde se esté realizando la campaña, consiste en contestar unas sencillas preguntas sobre el contenido de los periódicos recibidos durante la semana. Entre los acertantes, se sortean DOS MINICADENAS MUSICALES, una por cada Colegio. Y aquí están nuestros primeros ganadores:

Colegio Público de Sotillo de la Adrada

Yolanda Prieto Ruiz, de 8.º-B.  
Colegio Público “Cervantes”:  
Raúl Jiménez Jiménez, 8º A.

Enhorabuena a los dos primeros. La próxima semana serán otras dos minicadenas a sortear entre los acertantes. Y los demás, paciencia, porque muy pronto la campaña llegará también a vuestro colegio.

escriben los lectores

La fauna importada

Todo parece indicar que, la mixomatosis, la tala indiscriminada de bosques enteros, la contaminación, la lluvia ácida, la deteriorada capa de ozono, el mercado negro de especies amenazadas de extinción, el expolio de nidos, y un larguísimo etcétera de adversidades, con que contaba ya nuestra campiña, resultaban aún insuficientes. Ahora, nos guste o no, tenemos que hacer frente a un nuevo problema que atenta contra nuestros ecosistemas: se trata de la fauna importada.

Nuestra reliquia faunística está siendo bombardeada por numerosas especies no autóctonas, con los consiguientes estragos ecológicos que ello conlleva.

Tal es el caso, por ejemplo, del Visón americano, introducido en criaderos españoles con fines lucrativos, dada la alta calidad de sus finísimas pieles. Algunos individuos que han conseguido escapar de sus cárceles metálicas por dejadez de los criadores, se han instalado en numerosos ríos y gargantas de nuestra geografía, incluso podemos encontrarlos en el Adaja y en algunos tramos del Alberche.

La especie más dañada por la introducción de este pequeño mamífero, es el Visón europeo, con quien comparte por entero el nicho ecológico. La competencia es terrible, y dada la excelente adaptación que ha manifestado el Visón americano, no es extraño que el europeo quede cada vez más arinconado.

Pero no es sólo el Visón europeo quien paga las consecuencias de esta intrusión, sino que otras especies como el Turón y la Nutria, sufren también una dura competencia, y no digamos nada de las especies sobre las que depreda, las cuales están sufriendo alarmantes descensos en sus poblaciones. (Tal es el caso de la rata de agua en el río Adaja).

Por otra parte, no pocos han sido los visones que han pagado con su vida, el atrevimiento de intentar llenar sus vacíos estómagos con las vísceras de un ave de corral, terminando sus ajetreados días en las fauces de un cepo.

Pero no es solamente el visón el único enemigo en nuestros cursos fluviales. Entre la fauna dulceacuícola se encuentra otro intruso también americano; el Black-Bass o trucha americana; calificada por eminentes pescadores como “pez raro y extraño, sin norma fija para morder el anzuelo”.

También entre nuestros crustáceos fluviales, hace acto de presencia un cangrejo importado, que está haciendo estragos con los cangrejos autóctonos.

Pero la historia no termina aquí, pues lo más preocupante, es que en muchos casos, no es necesario recurrir a la fauna importada, para romper el equilibrio ecológico de la cadena trófica.

Los perros, en el caso de Avila, donde el lobo no es más que un remoto y triste recuerdo, no suponen un problema tan grave como lo es el visón y el cangrejo. Tan sólo suponen un peligro en el macizo de Gredos, donde atentan contra los chivillos de las “monteses”, supliendo al lobo en este menester. Además de todos es sabido, que cuando estos perros asilvestrados depredan sobre los cotos de caza, el problema no tarda en solucionarse, pues son los mismos cazadores quienes se encargan de eliminarlos.

Los gatos en cambio son, como suele decirse, harina de otro costal. A ninguno se le oculta la alarmante situación en que se encuentran nuestras escasas poblaciones

de gatos monteses; y ahora por si fuera poco se les presenta este nuevo problema: los gatos asilvestrados, que al igual que ocurre con los visones americanos, comparten el mismo hábitat y el mismo nicho ecológico que los gatos montaraces. Un gato asilvestrado se alimenta de todo cuanto se ponga al alcance de sus garras; desde un simple gorrión, hasta conejos y liebres, pasando por una amplia gama de reptiles, muridos, gliridos y cricétidos.

Creo sinceramente, que la situación es preocupante, y que a pesar de que las ciudades de hoy gozan de una amplia gama de comodidades y bienestar, el campo, el medio ambiente que nos rodea, a quien tanto debemos, está aún lejos de alcanzar la deseada situación climax, que tan ansiosamente espera la Madre Naturaleza. Esto no es el camino de la salvación, sino más bien el del calvario.

Para los que, como yo, amamos el campo, por encima de cualquier hobby y por encima de cualquier otra actividad de recreo, nos resulta verdaderamente duro ver cómo se va apagando el campo poco a poco, sin prisa pero sin parar.

Es cruel contemplar cómo día tras día, vamos cavando su tumba, que a la larga, será la nuestra propia.

Ismael del Peso  
Colegio Diocesano (Avila).

La Huerta Mágica

Eráse una vez un señor que tenía una huerta.

Un día cuando fue vio que las cebollas que había plantado aún no habían salido.

Al siguiente día se levantó pronto pero tampoco había salido y se

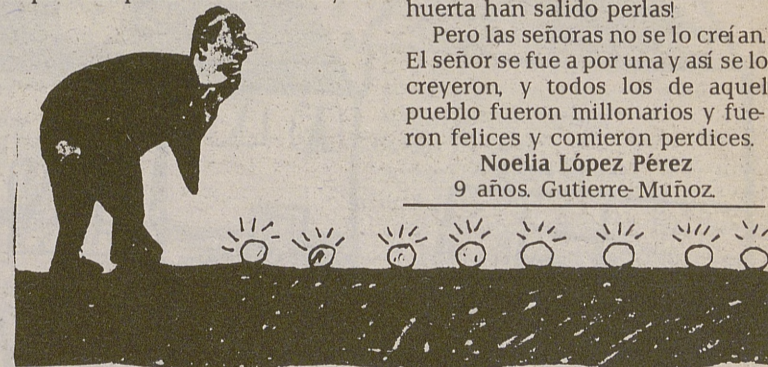
fue.

Al siguiente día sí que habían salido. Pero no eran cebollas, eran perlas. Se quedó hecho un higo de la sorpresa y se fue a decírselo a todo el pueblo:

¡Señoras, señores, miren, en mi huerta han salido perlas!

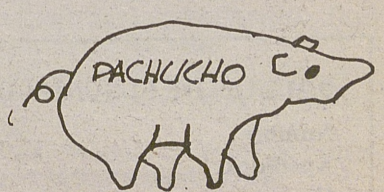
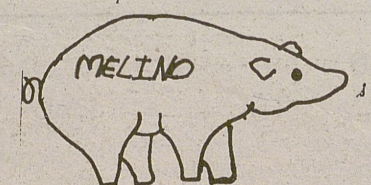
Pero las señoras no se lo creían. El señor se fue a por una y así se lo creyeron, y todos los de aquel pueblo fueron millonarios y fueron felices y comieron perdices.

Noelia López Pérez  
9 años. Gutierre-Muñoz.



Los tres cerditos

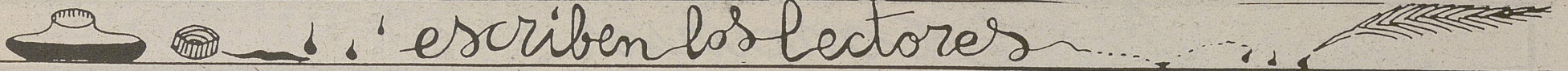
Había una vez tres cerditos, uno se llamaba PELUCHE, otro MELINO y el otro PACHUCHO. MELINO era el más torpe, PACHUCHO el más listo y el cerdito PELUCHE no



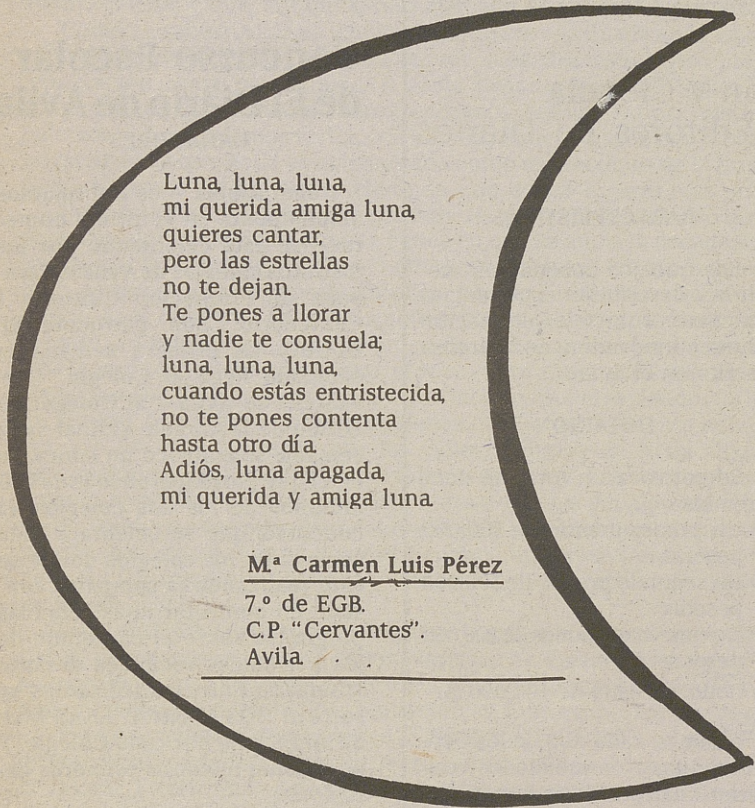
era ni torpe ni listo. Pero PELUCHE se encontraba con las monedas. PELUCHE se hizo una casa de madera, MELINO se la hizo de paja y PACHUCHO de ladrillos. Al día siguiente un lobo fue a la casa de MELINO y de un soplo la tiró. MELINO fue a la casa de PELUCHE pero el lobo también la tiró y fueron los dos a la casa de PACHUCHO y el lobo también, pero no la

pudo tirar y el lobo pensó en la chimenea y subió al tejado y se metió en ella, pero los tres cerditos pusieron una caldera con agua hirviendo y el lobo en cuanto se metió en ella salió por donde había entrado como un rayo y los cerditos quedaron contentos.

Victor López Blázquez  
5.º de EGB. Col. “Comuneros de Castilla”. Avila.



### Mi amiga la luna



Luna, luna, luna,  
mi querida amiga luna,  
quieres cantar,  
pero las estrellas  
no te dejan.  
Te pones a llorar  
y nadie te consuela;  
luna, luna, luna,  
cuando estás entristecida,  
no te pones contenta  
hasta otro día.  
Adiós, luna apagada,  
mi querida y amiga luna.

M.<sup>a</sup> Carmen Luis Pérez  
7.º de EGB.  
C.P. "Cervantes".  
Avila

### La lluvia en Langa

**E**STO era una vez un país muy grande donde nunca había llovido. Un día, sobre ese país, cayeron gotas como agua. Toda la gente estaba muy extrañada.

Y seguía lloviendo, hasta que un día un hombre descubrió que era la lluvia.

Todos estaban muy contentos de que regaba todas las tierras, porque antes, en el invierno, tenían que regar y en el verano y en todas las estaciones y de vez en

cuando llovía y todos se ponían muy contentos.

**E**RASE una vez la lluvia que estaba muy contenta porque daba agua a todo el mundo.

Pero un día llegó el sol, y la quitó de allí.

El sol secaba todo y las tierras se secaban cada vez más.

Pero la lluvia se enfadó y se puso a dar agua y así el sol le dijo que podían turnarse.

### La droga

Hoy encuentro el día amargo y no puedo resistir en esta muerte vivir estar siempre en letargo. Esa cosa tan linda, tan fresca, tan bella... queda destrozada y en tus carnes deja huella.

¡Anda! Inyéctate muerte en las [venas, dale cuerda al reloj de la vida para que el tiempo pase y se ahoguen tus penas.

¡Vamos! Deja que tus ojos se hun- [dan se apaguen y mueran.

Deja que esa paz que consigues te mate y te hiera.

Tu silencio me lo explica, tu muerte en vida me lo aclara.

AMIGO, ya no eres tú, ella te tiene en sus manos;

te entiendo, te quiero ayudar, pero pronto vas a dejarnos.

Eres tan frágil, estás tan roto,

te has vuelto tan hábil.

¡Qué triste es mirarte!, ver lo que queda de tí.

¡Qué miedo me da esa cárcel que utilizas para ser feliz!

Tú ahora ya eres una huella escrita en la arena, que el viento borra y que ahoga el mar.

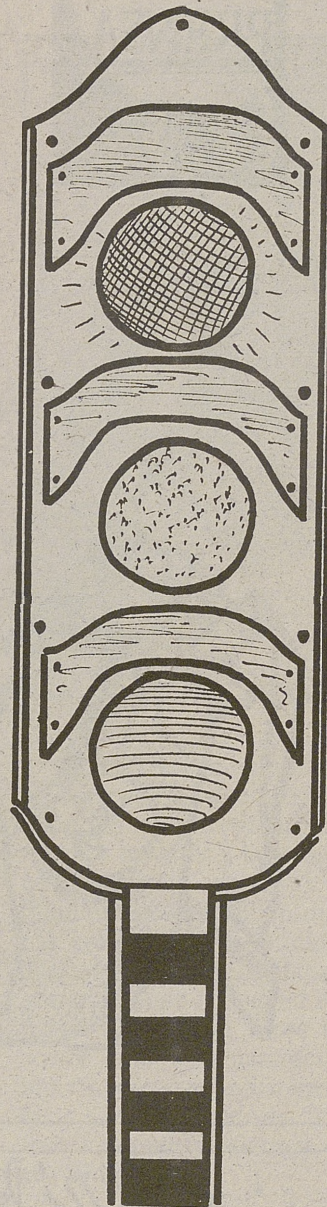
¡Que triste eres, amigo, qué triste!

Estoy metida en la droga, esa maldita heroína

me está quitando la vida y no la puedo dejar.

M.<sup>a</sup> del Mar Martín Jiménez  
8.º de EGB. C.P. "Cervantes". Avila

### El semáforo



Un buen día apareció un semáforo en la calle, nunca se supo quién lo había dejado allí. El semáforo era nuevo y reluciente. Como hacía bien allí, nadie se preocupó en preguntar ni se había preocupado. Miraba a la derecha y a la izquierda y dijo:

—No está mal este barrio.

Encendía sus luces (roja, verde y amarilla) como aprendió en la escuela de semáforos.

Un buen día de colegio, todos los niños pasaron al lado de Pi (Pi era el semáforo). A la hora de la salida, Javi, (un niño), no quería ir a su casa porque no le gustaba la comida. Se sentó al lado de Pi y dijo como para él mismo:

—Estoy harto del Colegio..

Y Pi dijo:

—¿Por qué?, ¿no te gusta?

—¿Quién ha hablado? No veo nadie.

—Soy yo, Pi, el semáforo.

—¡Guau! ¡Un semáforo que habla! ¡Es genial!

—¿Quieres que seamos amigos? —dijo Pi—.

—¡Eh! ¡Yo no hablo con desconocidos!

—Yo no soy un desconocido, soy el semáforo por el que tú pasas todos los días para ir al colegio.

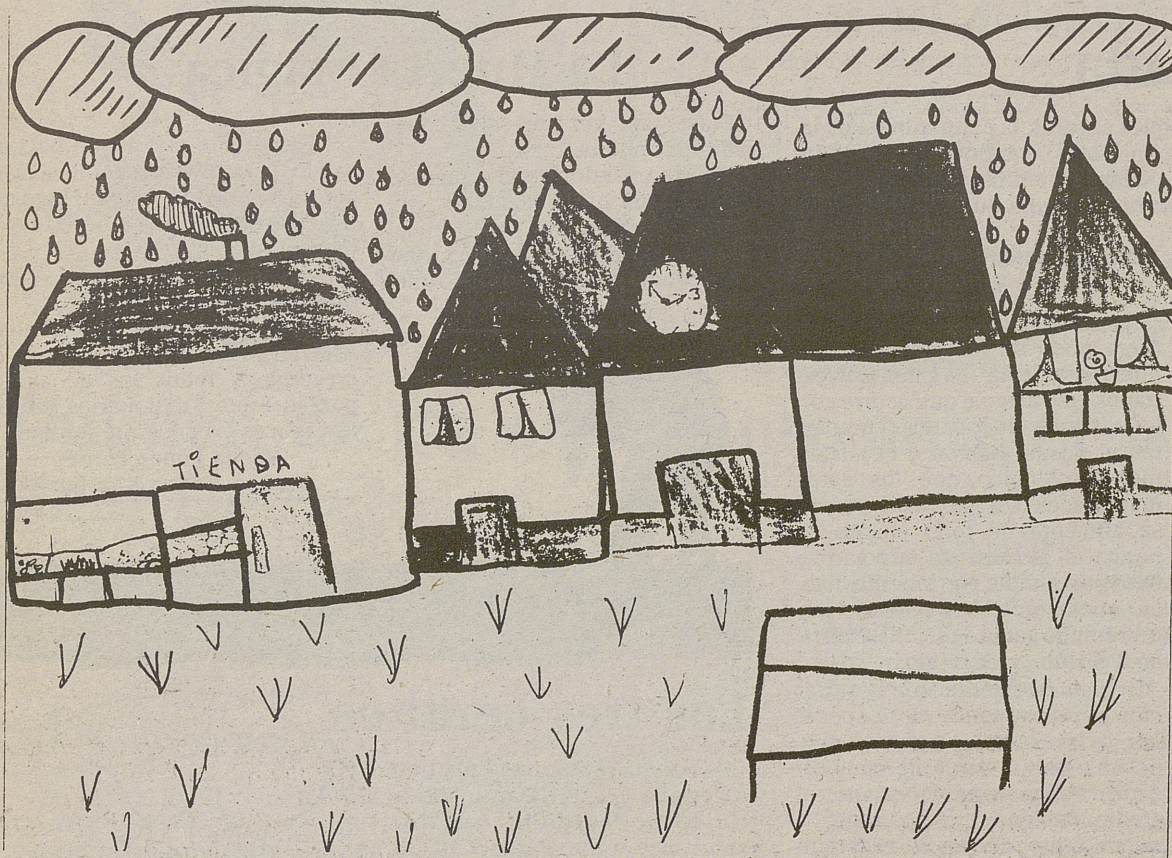
—¡Anda, si es verdad! Bueno, en ese caso seamos amigos.

—Bueno, pero ahora tienes que ir a casa a comer.

—De acuerdo. Adiós.

Se hicieron muy amigos. Javi le saludaba todos los días y le traía cables y disimuladamente jugaba con él al parchís y a la oca y así fueron muy amigos.

Sonia Hernández Maíz  
5.º EGB. C. "Pablo VI". Avila



### Poesías a El Eco

I

**E**L Eco Escolar es algo genial. El Eco Escolar es para pintar. El Eco Escolar es para dibujar. El Eco Escolar es para colaborar. El Eco Escolar es para jugar. El Eco Escolar es para estudiar. El Eco Escolar es para leer, pintar, dibujar, colaborar, jugar y estudiar.

Alba de Mingo.  
2.º de EGB. El Barraco.



III

**E**CO chiquito, Eco de mi amor. Te veo los jueves con mucha ilusión. Eco chiquito, no seas comilón, que te pondrás de gordo como un buzón. Si no comes mucho, te querré un montón. Eco, Equito, no seas comilón.

Maité. 5.º EGB.  
Burgohondo



II

NOTIECO

**E**L Eco Escolar tiene una mascota, una mascota muy estudiosa, con brazos, piernas, ojos y boca. "Notieco" tiene en la mano un lapicero muy especial, pues ése le hizo ganar el concurso de "El Eco Escolar".

M.<sup>a</sup> Concepción Martín.  
5.º de EGB. C.P. "El Pradillo". Avila



### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre .....  
Apellidos .....  
Dirección .....  
Edad .....  
Deseo recibir EL ECO ESCOLAR hasta final de curso.  
Para ello, envío 20 pts. en sellos de correos.  
Firma,

Enviar a: EL ECO ESCOLAR  
Ctra. Valladolid, Km. 0800 - 05004 - Avila

**H**ACIA mucho tiempo que no llovía y las flores estaban muy secas y los árboles y la tierra

Un día hizo mucho frío y los pétalos y las flores volaban y las hojas de los árboles. Y en la tierra había muchos remolinos de viento. Al fin llovió, y llovió mucho y la tierra estaba húmeda y las flores crecieron y los árboles también. Y salió el sol y seguía lloviendo, pero menos. Y salió el arco iris con sus colores bonitos y preciosos.

Ciclo Medio  
C.P. de Langa

# DEPORTES



## BALONCESTO

## AJEDREZ

El Diocesano quedó eliminado

### El Hichu juega el sector cadete este fin de semana

Avila. El Eco Escolar.

El próximo fin de semana el baloncesto va a ser el protagonista en cuanto a las fases de sector que se van a disputar en la región, ya que se celebran estas fases en las categorías cadete y juvenil.

La fase de sector cadete se disputa en Aranda de Duero (Burgos), tanto para la categoría masculina como femenina.

En chicos el representante abulense era el Colegio Diocesano, que para acceder a esta fase tenía que jugar un partido previo contra el representante de Burgos, el Tizona, en el pabellón Río Esqueva de Valladolid. Este encuentro se disputó el pasado sábado, y tal como se esperaba la victoria fue clara del conjunto burgalés, que se mostró muy superior al Diocesano, que, al ser periodo vacacional, tuvo muchos problemas para reclutar a los jugadores, presentándose con tan sólo siete. El resultado final del encuentro fue de 90-41. Con este resultado el Colegio Diocesano queda fuera de la fase de sector.

En la categoría femenina sí habrá representante abulense, será el C.B. Hichu, que se proclamó Campeón provincial. En la fase local quedó primero, tras imponerse al equipo del Instituto Isabel de Castilla, siendo éstos los dos únicos equipos participantes. En la fase provincial, quedó primero tras imponerse por no presentación del equipo de Sotillo de la Adrada, jugando la final contra el equipo de Arenas de San Pedro, al que ganó claramente.

El C.B. Hichu jugará la fase de sector encuadrado en el grupo de Valladolid, Burgos y Zamora, y teniendo en cuenta que se clasifican para semifinales los dos pri-



El Hichu intentará conseguir el paso a semifinales.

ENRIQUE LUIS

meros, las abulenses lo tienen bastante difícil.

El primer encuentro lo jugarán el viernes, a las ocho de la tarde, frente al representante zamorano, y según Isidro Carrera, entrenador del C.B. Hichu, "si queremos clasificarnos tenemos que ganar imperiosamente este primer encuentro ante Zamora, cosa que podemos conseguir, pues este parece que es el rival más asequible del grupo".

El segundo encuentro lo jugarán el sábado, a las once de la mañana, frente a Burgos, en el partido decisivo para la clasificación para Isidro Carrera: "En este partido es donde nos vamos a jugar todo: si ganamos, nos clasificamos, si perdemos, adiós. Aunque lo veo muy difícil, lo vamos a intentar, ya que alguna posibilidad si que tendremos, e intentaremos aprovecharla. Ya veremos lo que sucede".

Para finalizar con esta liguilla, el Hichu se enfrentará el mismo sábado por la tarde, a las seis, al representante de Valladolid, en un partido muy complicado para las abulenses y para el entrenador, que ve "prácticamente imposible derrotar a las vallisoletanas, que son las grandes favoritas y para nosotros son inaccesibles".

En el caso de que el Hichu se

clasificara, jugaría las semifinales el domingo, jugándose también la final y el tercer y cuarto puesto.

El equipo cadete del C.B. Hichu está compuesto por las siguientes jugadoras: Eugenia, Fuenclisla, May, Sole, Loli, Merche, Ana Vallejo, Ana Ayuso, Sonsoles, María José, Nuria e Irene. De este equipo Isidro Carrera destacaría a "las pivots Sonsoles y Nuria que ya andan sobre el 1,80 de altura, a Eugenia, que es un buen base que está entrenando con el equipo de Segunda División y a María José, que lucha muchísimo".

El hándicap que tiene este equipo según su entrenador es que "el equipo es cadete de primer año; el año pasado barrió en la categoría infantil, y este año ha jugado muy poco debido a que los pocos equipos participantes en los Juegos Escolares, por eso hemos tenido que organizar partidos amistosos contra equipos de Burgos, Valladolid, Salamanca, León, Palencia, que les ha venido muy bien".

Por otra parte este fin de semana también se juega la sector juvenil, donde el equipo del Hichu también estaba clasificado, pero ha renunciado a participar, ya que carecen de un equipo que pudiera participar con garantías.

### Campeonato en el Colegio A. Duperier

Avila. Pilar Santamaría (7º E.G.B.)

Como ya informara anteriormente, en el Colegio Duperier se están celebrando campeonatos de ajedrez. Los resultados fueron los siguientes:

6º de E.G.B.

#### Semifinales:

Luis Carlos Martín Sánchez-Luis Miguel Jiménez Sánchez.

David Pérez Martín-Javier Santamaría Arribas.

Ganaron: Luis Carlos Martín Sánchez. Javier Santamaría Arribas.

#### Final:

Luis Carlos Martín Sánchez-Javier Santamaría Arribas.

#### Clasificación:

1º Javier Santamaría Arribas.

2º Luis Carlos Martín Sánchez.

3º David Pérez Martín.

4º Luis Miguel Jiménez Sánchez.

7º de E.G.B.

#### Cuartos de final:

Julia María Sánchez Rodríguez-Sergio Iván Jiménez Arce.

Enrique Martín Sánchez-Pedro Gómez Baillo.

Jaime Beato Tercero-Jorge Gil Parras.

Angel Mariano Martín-Luis Cardo Rodríguez.

Ganaron: Sergio Iván Jiménez Arce. Enrique Martín Sánchez. Jorge Gil Parras. Angel Mariano Martín.

#### Semifinales:

Sergio Iván Jiménez Arce-Angel Mariano Martín.

Jorge Gil Parras-Enrique Martín Sánchez.

Ganaron: Angel Mariano Martín. Enrique Martín Sánchez.

#### Final:

Enrique Martín Sánchez-Angel Mariano Martín.

#### Clasificación:

1º Angel Mariano Martín.

2º Enrique Martín Sánchez.

3º Sergio Iván Jiménez Arce.

4º Jorge Gil Parras.

#### Cuartos de final:

Alberto Santamaría Arribas-María José Pérez Esteban.

José Manuel Martín De Juan-Juan Bautista García Sevilla.

Juan Carlos Pérez Hurtado-Emilio Martín Jiménez.

Félix Luis Hernández Jiménez-Luis Hernández del Pozo.

Ganaron: Alberto Santamaría Arribas. José Manuel Martín de Juan. Juan Carlos Pérez Hurtado. Luis Hernández del Pozo.

#### Semifinales:

Luis Hernández del Pozo-José Manuel Martín de Juan.

Alberto Santamaría Arribas-Juan Carlos Pérez Hurtado.

Ganaron: José Manuel Martín de Juan. Juan Carlos Pérez Hurtado.

#### Final:

José Manuel Martín de Juan-Juan Carlos Pérez Hurtado.

#### Clasificación:

1º José Manuel Martín de Juan.

2º Juan Carlos Pérez Hurtado.

3º Alberto Santamaría Arribas.

4º Luis Hernández del Pozo.

Como último, quisiera decir que me ha parecido bueno que practicáramos el ajedrez, ya que muchas personas no sabían jugar, y de esta manera aprendieron. Bueno y esto es todo lo que les he podido contar sobre el ajedrez de mi colegio.

## VOLEIBOL

### Importante tercer puesto de las juveniles de la Casa Social

Avila. El Eco Escolar.

El equipo juvenil de voleibol de la Casa Social quedó tercero en la fase de sector, de su categoría, celebrada en Palencia, el pasado fin de semana. Las abulenses se impusieron a las palentinas del San-Gar, en la lucha por el tercer puesto, por un claro 3-0. Aunque el paso a la final de consolación se lo ganaron, el sábado por la tarde, cuando lograron deshacerse de las burgalesas del Diego Porcelos por un ajustado 3-2.

Las abulenses, que entrena Isaac Muñoz y Charo Jorge, acudían al sector juvenil con la intención de conseguir la tercera plaza, como puesto más alto dentro de su potencial, dado el gran potencial que tienen el Universitario de Valladolid y el Urman de Palencia. La mentalización de victoria que supo meter en la cabeza de las jugadoras de la Casa Social, Charo Jorge (que acudió como entrenadora en compañía de Angel Vicente) fue decisiva a la hora de superar a sus rivales más directas para acceder a la lucha por el tercer puesto, el Diego Porcelos.

Las abulenses estaban incluidas en el grupo más difícil de los dos que se habían formado, con equipos como el Urman, de Palencia;

Diego Porcelos, de Burgos, y Agrada, de Soria. En el otro se alineaban el Universitario de Valladolid, el Urman de Palencia y el representante de Salamanca.

El primer partido de nuestras representantes fue contra las grandes favoritas del sector, Urman. El partido fue ganado por las palentinas por un claro 3-0, como estaba previsto, y parciales de 15-4, 15-5 y 15-5. Tras este encuentro comenzó el trabajo psicológico de los dos responsables del equipo abulense, Charo y Angel, que tuvieron que levantar la moral de sus jugadoras para hacer frente al Diego Porcelos.

La mentalización dio resultado y la Casa Social conseguía imponerse en un emocionante encuen-

tro, a las burgalesas por un ajustado 3-2. Los parciales de este partido fueron los siguientes: 4-15, 15-3, 15-11, 13-15 y 15-12. Tras esta victoria casi aseguraban el paso a la disputa por el tercer puesto.

El domingo juegan el último partido de su grupo contra las sorianas del Agrada, del que se deshicieron con una relativa facilidad por 3-0 y parciales claros de 15-1, 15-4 y 15-5.

El partido para el tercer puesto les enfrentaba al San Gar, que jugaba en su casa. Las abulenses, con la moral muy alta, no dieron opción para que el factor campo incluyera en su juego y vencieron con claridad por 3-0.

Durante el sector intervinieron la totalidad de las jugadoras abulenses desplazadas a Palencia, en la mayoría de los partidos. Las jugadoras que estuvieron presentes en el sector juvenil fueron las siguientes: Nines Rodríguez, Marisol Gutiérrez, Silvia Rodríguez, Yolanda Mayoral, María del Carmen Montero, Reyes Clemente y Nuria Jiménez.

ESTRELLAS DE HOY

# Sito Pons, la inteligencia encima de la moto

Avila. Eco Escolar.

El 17 de septiembre de 1988 quedó inscrito en la historia del motociclismo español como el día en que se logró por vez primera el título mundial en 250 cc. Fue Sito Pons quien lo consiguió después de una trayectoria de nueve años, desde que en 1979 comenzara su carrera.

La ayuda de Campsa en los cuatro últimos años fue decisiva, ya que le permitió contar con los medios y la infraestructura necesarios para lograr su objetivo en la categoría más igualada y difícil del Campeonato del Mundo.

En 1981 debutó en el Campeonato del Mundo con el equipo Siroko cuyo manager era Manuel Burillo, consiguiendo los primeros puntos en el Gran Premio de Bélgica, al clasificarse séptimo.

En 1982 se acreditó ya como piloto de gran valor internacional y logró subir por primera vez al podio, al quedar tercero en el Gran Premio de Finlandia, completando su temporada con un cuarto puesto en Checoslovaquia.

En 1983 una caída en el Gran Premio de Austria condicionó su temporada, que había comenzado de forma excelente, con un cuarto puesto en el Gran Premio de España y un noveno en el de Alemania.

En 1984 se consagra definitivamente al imponerse en el Gran Premio de España, con una Kobas-Rotax. Es su primera victoria en un gran premio de 250 cc. y la única que ha conseguido la citada marca española en toda su historia.

En 1985 acepta una oferta para intervenir en la categoría de 500 cc. con el equipo Campsa-HB Suzuki. A pesar de la inferioridad mecánica con respecto a los demás participantes, consigue ganar en experiencia y se convierte en el primer español piloto oficial en dicha categoría. Terminó décimo tercero que es el mejor resultado de un piloto español en la categoría.

En 1986 Campsa le apoya de forma decidida y crea su propio equipo. Honda deposita su confianza en Sito Pons, que dispone de una de las NSR 250 cc. oficiales. Tras algunas carreras de adaptación Sito consigue ganar los grandes premios de Yugoslavia y Bélgica y ya no se bajaría del podio en toda la temporada. Al final fue subcampeón del mundo.

En 1987 sendas caídas en dos de las primeras carreras (GP España y GP de Alemania) condicionaron la primera parte del campeonato. Al final consiguió terminar en el segundo puesto, aunque empatando a puntos con Reinhold Roth, que le aventajó por el Reglamento. La victoria en la última carrera, GP de Argentina, vino a recompensar sus esfuerzos.



El 17 de septiembre de 1988 se quedó inscrito en la historia del motociclismo español como el día en que se logró el primer título mundial en 250 cc.

# Agenda Deportiva Escolar

Avila. Eco Escolar.

SABADO

AJEDREZ

**Alevín masculino**  
9:30 h. Claudio Sánchez Albornoz-Comuneros.

10:30 h. Diocesano-Santo Tomás.

Descansa: Santa Teresa.

**Infantil masculino**

9:30 h. Comuneros-Diocesano B.

10:30 h. Juan de Yepes-Santa Ana.

**Alevín femenino**

10:30 h. Santa Teresa-Juan de Yepes.

Estos partidos se juegan en la Sala de Juntas del Polideportivo Territorial.

MINIBASKET

**Alevín masculino**

10 h. Santa Teresa-Diocesano B.

11 h. Duperier-Santa Ana.

12 h. Pablo VI-Diocesano A.

**Alevín femenino**

**Grupo A**

10 h. Pablo VI A-Hichu A.

11 h. Comuneros de Castilla-Santa Ana.

12 h. Nieves A-Santísimo Rosario.

**Grupo B**

13 h. Pablo VI-Hichu B.

13 h. Santa Teresa-C.Sánchez Albornoz.

Descansa: Nieves B.

Los partidos se juegan en el Colegio Arturo Duperier.

BALONCESTO

**Infantil masculino**

9:30 h. Diocesano B-C.Sánchez Albornoz.

9:30 h. Pablo VI-Casa Social.

**Infantil femenino**

**Grupo A**

10:30 h. Las Nieves A-C. Sánchez Albornoz.

**Grupo B**

11:30 h. Pablo VI-Nieves B.

11:30 h. C. Sánchez Albornoz-Santa Teresa.

Estos encuentros se juegan en el I.N.B. Isabel de Castilla.

BALONMANO

**Alevín masculino**

9:30 h. C. Diocesano-Santo Tomás.

10:30 h. Pablo VI-Santa Ana.

**Infantil masculino**

11:15 h. Diocesano B-Diocesano A.

12 h. C. Sánchez Albornoz-Pablo VI A.



El voleibol se juega en el I.N.B. Isabel de Castilla.

12:45 h. Pablo VI B-Santo Tomás.

Estos partidos fueron aplazados el pasado día 19 de marzo por estar en obras el pabellón del Polideportivo Territorial.

**Nota:** Se recuerda que no se permite la entrada en el pabellón no llevando el calzado adecuado, debiendo observarse, en todo momento, las normas.

FUTBOL SALA

**Alevín masculino**

**Grupo A**

9:30 h. Santísimo Rosario-Diocesano A.

10:30 h. C. Sánchez Albornoz A-Santo Tomás A.

11:30 h. Pablo VI A-San Esteban.

Descansa: Santa Ana.

Estos partidos se juegan en el I.N.B. Isabel de Castilla.

**Grupo B**

9:30 h. Pradillo-C.Diocesano B.

10:30 h. C.Sánchez Albornoz B-Santo Tomás B.

11:30 h. Pablo VI B-I.C.M.

Descansa: Juan de Yepes.

Estos partidos se juegan en el C.P. Santo Tomás.

**Infantil masculino**

**Grupo A**

12:30 h. Seur-Pradillo (se juega en el I.N.B. Isabel de Castilla).

12:30 h. San Estebán-C.Sánchez Albornoz (se juega en el C.P. Santo Tomás).

TENIS DE MESA

**Infantil masculino**

**Grupo A**

9:30 h. Diocesano A-Santo Tomás.

Este partido se juega en el Polideportivo Territorial.

VOLEIBOL

**Infantil femenino**

**Grupo A**

10:30 h. C.Sánchez Albornoz-Comuneros A.

11 h. Santa Ana-Comuneros B.

**Nota:** A este grupo sólo les queda por jugar una jornada (22 de abril) para saber cual es el equipo campeón y subcampeón.

**Grupo B**

11:30 h. Juan de Yepes-Santa Teresa B.

12 h. Santísimo Rosario-Pablo VI.

Descansa: Santa Teresa A.

**Nota:** Este grupo finaliza la competición este sábado al no haber más tiempo para jugar otra vuelta.

Estos partidos de infantiles se juegan en la pista nº 1 del I.N.B. Isabel de Castilla.

**Alevín femenino**

**Grupo A**

10:30 h. Santa Teresa A-Pradillo A.

11 h. Juan de Yepes A-C. Sánchez Albornoz.

Descansa: Pablo VI

**Grupo B**

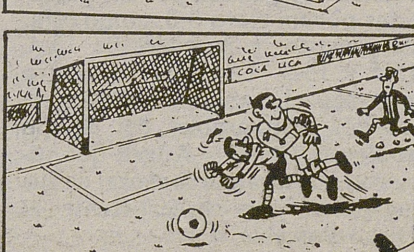
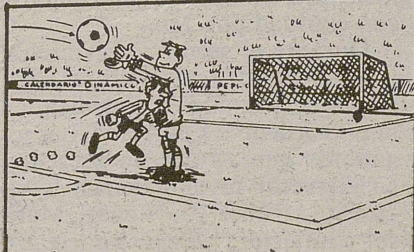
11:30 h. Santa Teresa B-Pradillo B.

12 h. Juan de Yepes-Comuneros.

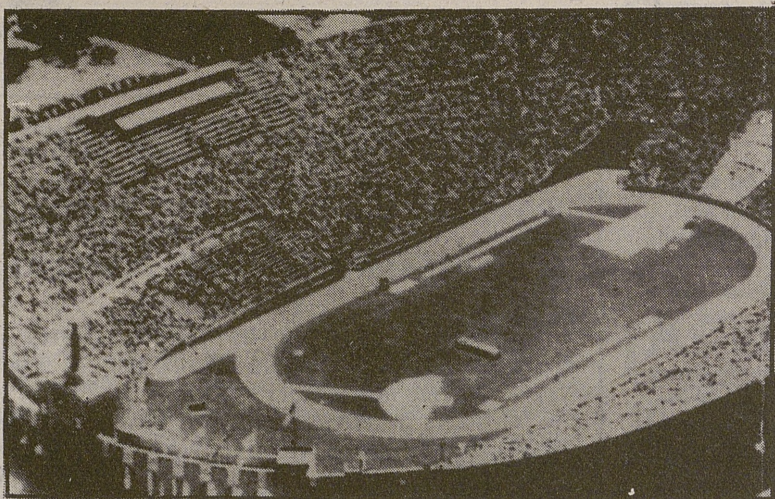
Descansa: Santa Ana.

Los partidos de alevines se juegan en la pista nº2 del I.N.B. Isabel de Castilla.

LAS REGLAS DEL FUTBOL (VI)



"Las Reglas del Fútbol" para niños están editadas por Dinámico (se puede adquirir en librerías). Los dibujos son de Manuel Cabrera.



Los entrenamientos de los primeros competidores olímpicos eran originales. Se les concedían 10 meses para prepararse; el último día tenía que ser en Halade. Muchos detalles de su entrenamiento no han llegado a nosotros.

En la foto de la izquierda se aprecia el estadio de Los Angeles en 1932. Abajo se aprecia la llegada de Donando Pietri en la maratón de 1908.



## El origen del deporte

Avila. Eco Escolar

La Olimpiada de Barcelona será la XXV de los tiempos modernos. Pero los orígenes de casi todos los deportes actuales se remontan a los albores de la civilización humana. En épocas remotas, la caza, la pesca, la lucha por los mejores pastizales exigían que los hombres dominaran el arte de defenderse y atacar, de correr y nadar, de remar y disparar. Mientras mejor lo hacía más conseguían.

Ya en la Edad de Piedra —según lo testimonian las pinturas rupestres— nuestros antepasados, con el fin de prepararse para afrontar la naturaleza salvaje, solían celebrar competiciones de carrera, saltos de zanjas, lanzamientos de piedras, lanzas o bumerangs.

El deporte se ha ido forjando en la fragua de los siglos, sirviéndole de material el ansia de los hombres de ser fuertes, ágiles y resistentes. El que era así, se enorgullecía ostentando su capacidad de vencer a los enemigos y las circunstancias.

Es difícil sobreestimar la importancia que tuvo la cultura de la Antigua Grecia para el desarrollo de la civilización. Todo el mundo conoce las líneas de Homero dedicadas a las competiciones de los helenos; estos monumentos literarios bien pueden considerarse los primeros reportajes deportivos.

Un lugar especial en la historia del deporte corresponde a Atenas ello fue resultado de su sistema de educación física, gracias al cual los jóvenes adquirían, como escribiera Luciano hábitos para el caso de que tuvieran que utilizar sus conocimientos en una batalla. Estos hábitos se formaban, siempre según el escritor griego citado, haciendo los mejores ejercicios, templando su cuerpo desnudo, para volverlo sano y fuerte, ligero y esbelto, invencible.

Es interesante que también en el deporte moderno se utilizan algunos principios de entrenamiento heredados de los antiguos griegos. Por ejemplo, la preparación de los atletas incluye carreras por la arena, ejercicio ideado por los helenos, quienes gustaban de entrenarse sobre este terreno, "donde es difícil sostenerse con firmeza o apoyarse en los pies, que

se hunde en el blando suelo".

### Fiestas en honor a Zeus

Pero la mayor aportación de la Antigua Grecia al deporte son los Juegos Olímpicos. Y aunque el comienzo de su historia se pierde en los siglos, el punto de partida generalmente admitido de las crónicas olímpicas es el año 776 a. de n.e. Aquel verano, en los alrededores de Olimpia, pueblo del Sureste de Grecia, se celebró una fiesta tradicional en honor de Zeus, el más venerado entre los dioses griegos. Los organizadores de las festividades completaron el programa habitual —rezos y sacrificios— con carreras cortas de varones jóvenes. Las ganó Coroebus, inaugurando así la lista de campeones de todas las épocas y pueblos. Aquellas carreras pueden considerarse las primeras competiciones deportivas de la historia.

Pero en aquella época el deporte distaba mucho de tener el alcance universal de hoy. En un principio no se construían obras deportivas especiales, sino que se trazaba en la tierra una pista para los corredores y sectores para los lanzadores de disco y jabalina. Las mujeres no podían estar ni entre los competidores ni entre el público.

Las primeras competiciones deportivas tenían como único objetivo determinar al campeón; los segundos, terceros y demás lugares no interesaban a nadie. Como es natural, no había medallas de ninguna especie; sólo la corona de ramas de laurel para el triunfador. Con el tiempo, la creciente rivalidad en los torneos y el gran número de deportistas de fuerzas iguales hicieron necesario destacar a los tres primeros, naciendo así el podio de tres gradas que vemos

hoy en todo torneo. Además, en las Olimpiadas Modernas se entregan diplomas a aquellos que han ganado los seis primeros puestos en cada modalidad.

Tampoco existía en la Antigüedad la idea de récord. Y eso que el registro de los logros más altos sirve de potente estímulo a los atletas y les permite competir sin tener necesariamente que reunirse en un mismo lugar.

Pero también en la Antigüedad el deporte se desarrollaba de estricto acuerdo con las reglas. El arsenal de castigos por infringirlas quizás era entonces más eficaz que hoy: desde multas en dinero hasta azotes, cosa sorprendente en extremo para la Antigua Grecia, donde no se solía someter a la pena de azote sino a los esclavos. Las multas se imponían también por sobornar —o intentar hacerlo— a los árbitros o los deportistas. Este dinero lo utilizaban para erigir estatuas a Zeus. Una de ellas conserva aún esta dedicatoria: "Muestra que eres capaz de triunfar con la velocidad de tus pies y la fuerza de tu cuerpo, no con dinero".

Los entrenamientos de los primeros competidores olímpicos también eran originales. Se les concedían 10 meses para prepararse a los Juegos de turno; el último tenía que ser en Hálade. Muchos detalles de sus entrenamientos no han llegado hasta nosotros, pero sí sabemos, por ejemplo, que a los corredores los atosigaban hombres montados a caballo.

Es interesante que fue justamente en la Antigua Grecia donde el deporte se convirtió para algunos en un medio de ganarse el pan de cada día. Así fue como aparecieron los primeros deportistas profesionales. Y la poco valiosa corona de laureles fue sustituida por importantes sumas de dinero.

En 146 a.n.e. los helenos fueron dominados por los romanos, y el cónsul Sila dispuso celebrar los Juegos Olímpicos N° 175 en Roma, en el año 80 a. de n.e. Pero su intento fracasó, de modo que todas las Olimpiadas subsiguientes se celebraron sólo en Grecia.

## Los avances en la actividad deportiva

Las primeras notas de la historia del deporte están separadas por siglos. Las Olimpiadas, que se celebraban desde el año 776 a. de n.e., dejaron de efectuarse en el 943 de n.e. por orden del emperador Teodosio I, instigado por la Iglesia que las consideraba una manifestación del paganismo.

En 1299 en Inglaterra se fundó el Southampton Bowling Club, el primer club deportivo de la historia, que existió seiscientos años.

La Sociedad no ha visto siempre con buenos ojos el deporte, pero incluso de la oscuridad del Medioevo nos han llegado anales deportivos que describen las competiciones de arqueros suizos en 1452, torneos de caballeros y juegos deportivos populares.

A partir del XIX las crónicas deportivas ya no presentan lagunas. En 1801 los yatisas ingleses inauguraron la lista de grandes regatas veleras. En 1837, en Rugby, cerca de Londres, se celebraron las primeras competiciones de atletismo.

Uno tras otro Inglaterra fue descubriendo para la humanidad los encantos del fútbol, el rugby, el yachting, el badminton, la natación.

No se le rezagó Francia, que brindó al mundo la esgrima y el ciclismo. En 1869 se celebró la primera vuelta ciclista de Ruen a París.

A mediados del siglo pasado nació en Canadá el hockey sobre hielo. Y ya surcaba el Atlántico, proa a las costas inglesas el yate del norteamericano Stephens, para estrenar en 1891 la regata velera internacional.

En 1859 Grecia volvió a la idea de las Olimpiadas, e incluso las celebró en 1870, 1875 y 1889, pero sólo con atletas nacionales, tal y como se estilaba en la Antigüedad. Una serie de países siguieron su ejemplo, y a partir de 1877 se hicieron los campeonatos nacionales en distintas modalidades. Aquel año Inglaterra organizó uno de natación y Alemania, en 1886, uno de saltos.

Fecha muy especial es el año 1896 en que se celebraron los primeros Juegos Olímpicos modernos.

El primer campeonato mundial data de 1889, cuando en Amsterdam compitieron los patinadores. En 1893 en Chicago hubo otro de ciclismo amateur, y dos años después uno de ciclismo profesional.

En 1842 los remeros de San Petersburgo disputaron el premio de Remos de Plata. En 1885 en Moscú tuvieron lugar las primeras competiciones de gimnasia que se celebraron en Rusia. Los campeonatos oficiales de Rusia empiezan con el de patinaje, celebrado en 1889. Dos años después se organizó uno de ciclismo.

En los últimos decenios de nuestro siglo el deporte ha entusiasmado a millones de personas de todo el globo, convirtiéndose en imán que aproxima naciones y continentes.

He aquí algunos datos elocuentes: 177 países son miembros de la Federación Internacional de Baloncesto; 173, de la de Atletismo- 161, de la de Voleibol; 151, de la de Fútbol; 137, de la de Boxeo; 125, de las de Natación y de Tenis.

El deporte de los antiguos comprendía una sola modalidad: la carrera de un estadio (192,27 m.). Hoy se cuentan más de 70 modalidades y siguen apareciendo otras nuevas.



**El rincón de los peques**

**ADIVINANZAS:**

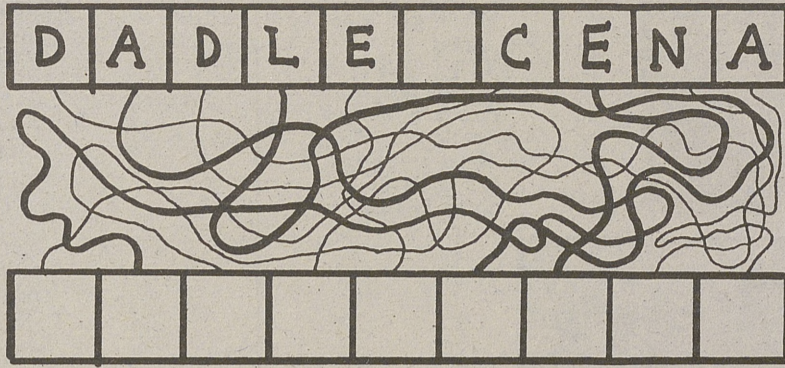
- 1.—Come y no tiene boca, anda y no tiene pies, ¿qué es?
- 2.—Caja llena de soldados, todos largos y delgados, con gorritos colorados.
- 3.—Casi la lleva al principio la pancarta en su mitad y amanece muy al final.
- 4.—Chiquito como un galgo y carga como un caballo.
- 5.—Dedos tiene dos, piernas y brazos, no.
- 6.— En el campo yo nací, criada entre verdes lazos; aquel que llora por mí, me está haciendo mil pedazos.

**TRABALENGUAS:**

- 1.— El perro subió a la parra con la perra y una porra; la perra tiró con la porra al perro de la parra, y el perro, al caer de la parra agarró la parra y ladró a la perra que quedó en la parra sin la porra.
- 2.— Muchos chuchos achuchan, achuchan a la chacha mucho; si a la chacha achuchan, los chuchos achuchan mucho.

**Llévalas a su sitio**

Sigue con cuidado el camino y coloca cada letra en su cuadro, en el extremo de cada hilo. si lo haces bien y no te lías, te saldrá el nombre de un conocido pueblo de la provincia de Avila.



**Problema de ingenio:**

**"El Mensaje secreto"**



La pasada Semana Santa, aprovechando las vacaciones y el buen tiempo, Avila se llenó de turistas. Uno de ellos, inglés, se quedó sin un duro a mitad de las vacaciones. Una mañana nos lo encontramos en la Oficina de Correos, enviando un mensaje a su fami-

nero). Era un mensaje secreto, para que nadie supiera el dinero que pedía. Sustituye cada letra por una cifra, y sabrás el dinero exacto que pidió.

Las soluciones en el próximo número

**SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR**

**ADIVINANZAS**

- 1.—El cangrejo de mar.
- 2.—El ruiseñor.
- 3.—La palma.
- 4.—La letra "O".
- 5.—La margarita.

**LA CARTA MELÓDICA:**

Querido Juan:

Te escribo en no muy buenas condiciones. Hubiera necesitado de tu bagaje como médico para salir adelante y no verme en este lamentable estado.

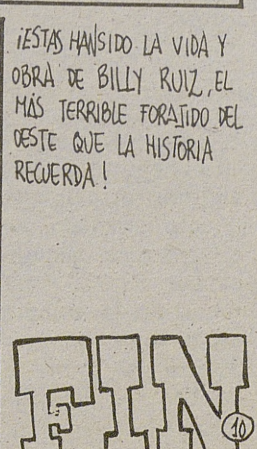
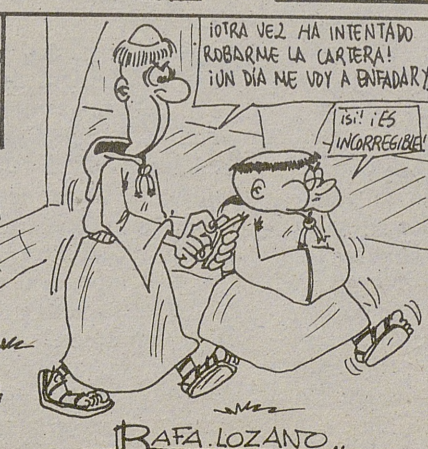
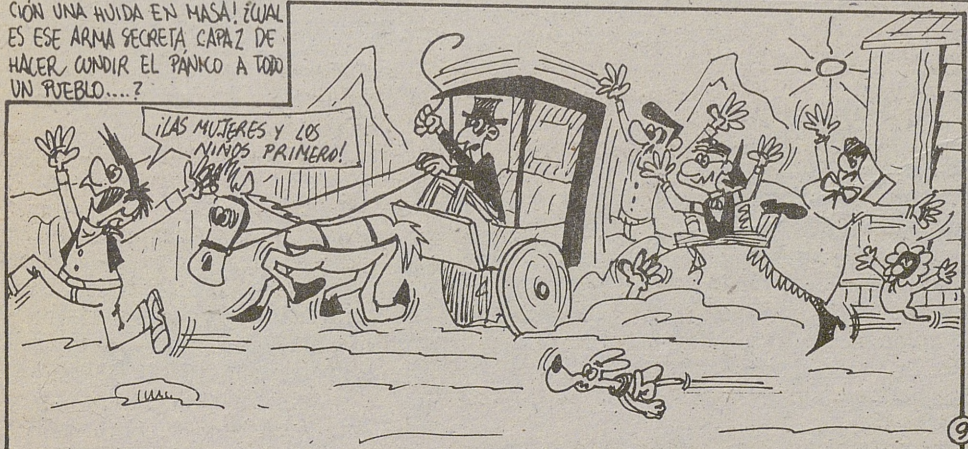
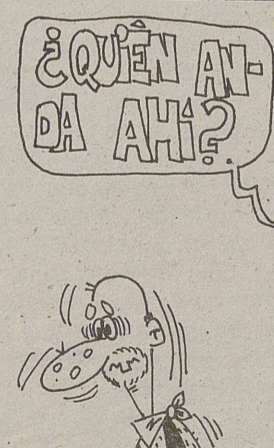
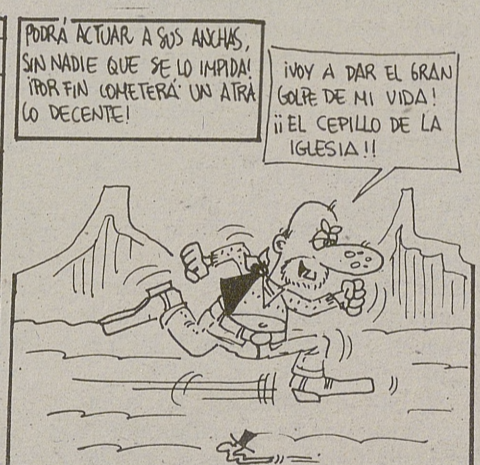
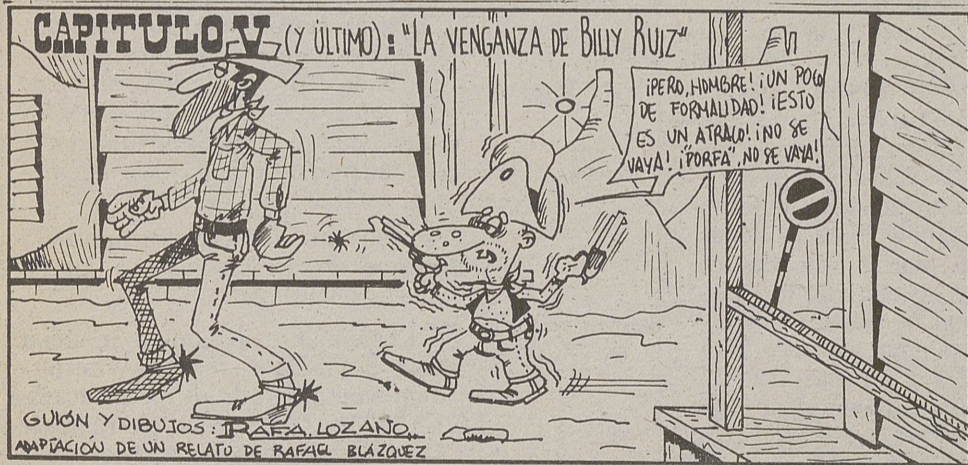
Ya sabes mi afición a los bombones, pues bien, ésta ha sido la causa principal de tener el esófago taladrado por una úlcera; en un principio decidí tomar pastillas para los ardores de estómago, consiguiendo tan sólo sofocar inadecuadamente mis molestias con verdaderos dolores.

Ya conoces mi armonioso hogar, pero cuando llegó mi mujer y vio las trágicas circunstancias en que me encontraba, me montó una fenomenal timba, lo único que no merecía en aquel instante. Desde entonces interpreta a la perfección su papel de espía. No deja absolutamente nada a mi alcance que pueda provocar una recaída.

Ernesto



**EL COMIC**



**FIN**

RAFA LOZANO