

EL DIARIO DE AVILA

Director: ANTONIO GARCIA ZURDO

Año LXXXVI - Número: 26.907

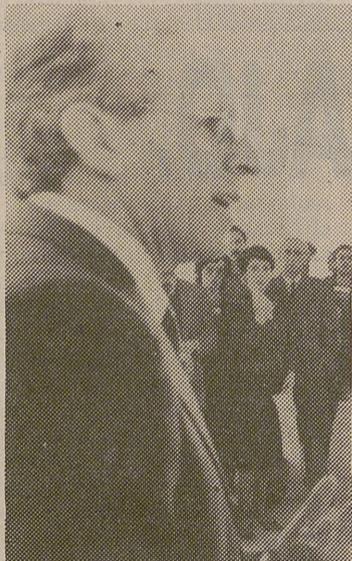
Martes, 10 de abril de 1984

Redacción, Administración y Talleres: P/ Santa Teresa, 12 • Teléfonos 212640 - 41 y 42 • Dep. Legal: AV-5-1958. Precio: 35 pesetas

Premio Espasa-Calpe por unanimidad

Olegario González de Cardedal: "Toda época tiene su reto al que se deben dar respuestas teóricas y vividas"

"Toda época tiene su reto, al que se deben dar respuestas teóricas y vividas", ha dicho el teólogo abulense Olegario González de Cardedal a propósito de su libro "El poder y la conciencia" (subtitulada "Rostros personales frente a poderes anónimos"), que ha obtenido por unanimidad el I Premio de Ensayo Espasa-Calpe, dotado con dos millones de pesetas, tal y como adelantábamos en nuestra "Última Hora" de



(Foto: Lumbreras)

ayer. Las respuestas serían, según añadió, "un redescubrimiento de la conciencia personal, un reconocimiento del prójimo como lugar donde se acredita la verdad, la creación de una ética civil nueva y la creación de una cultura abierta.

El jurado que ha otorgado el premio ha estado presidido por Pedro Laín Entralgo, director de la Academia de la Lengua, e integrado además por Gonzalo Torrente Ballester, Francisco Ayala, José María Dover, Antonio Lago y Juan Antonio Espasa.

Doctorado en Teología por la Universidad de Munich, Olegario González de Cardedal, es autor de varios estudios sobre teología, ética y religión. Ha realizado también estudios en Oxford y durante el curso 1981/82 residió en Washington con una beca de la Fundación March.

Su última obra es "Conciencia mesiánica y crisis moral del pueblo norteamericano", fruto de sus estudios sobre teología y espiritualidad norteamericanas.

Ha publicado también "Meditación teológica desde España", "Jesús de Nazaret: Aproximación a la Cristología", "Ética y Religión" y "Memorial para un educador, con un epílogo para japoneses".



FERIA DE PRIMAVERA: EL DESCENSO DEL PRECIO DE LOS AÑOJOS INFLUYO EN LA ESCASEZ DE TRANSACCIONES

Se celebró ayer en Avila la feria de primavera, una de las cuatro que a lo largo del año tienen lugar en la ciudad. Hubo animación en cuanto a concurrencia de feriantes y presentación de ganado, aunque la animación no fuese excesiva de-

bido, principalmente, a la baja registrada en los precios de los añojos para carne. Hubo muchas reses jóvenes y excelentes ejemplares vacunos de reproducción. Información en pág. 5.

(Fotos: Lumbreras)



SUMARIO

- Promoción de la lectura. Pág. 3.
- Madrigal: Conferencia sobre Gova. Pág. 7.
- Naval moral: Folklore tradicional. Página 7.
- La señal de STOP. Pág. 8.
- Comentarios a la jornada deportiva. Págs. 10 y 11.
- Matanza de cristianos en Beirut. Página 13.

Hogar de Avila en Madrid:

Mañana se conmemora el I Centenario del nacimiento de Nicasio Hernández Luquero

Mañana, miércoles, a las ocho de la tarde tendrá lugar un acto cultural en el salón de sesiones del Hogar de Avila en Madrid, con motivo del centenario del nacimiento del ilustre poeta arevalense, Nicasio Hernández Luquero. En la conmemoración intervendrá el periodista, asimismo natural de dicha ciudad, Emilio Romero Gómez.

HOY SE PRESENTA EL VOLUMEN DE MADOZ DEDICADO A AVILA

EL DICCIONARIO ESTA CONSIDERADO COMO LA OBRA MAS COMPLETA DE DOCUMENTACION DEL SIGLO XIX

A las siete y media de la tarde de hoy, martes, tendrá lugar en los salones del Palacio de Bracamonte, la presentación del volumen correspondiente a la provincia de Avila del Diccionario MADOZ/CASTILLA Y LEON. Previamente tendrá lugar una Rueda de Prensa en la que participarán Serafín de Tapia, autor del prólogo; Domingo Sánchez Zurro, editor del proyecto MADOZ/CASTILLA Y LEON, y el director de Edi-

ciones AMBITO, Gonzalo Blanco.

El Diccionario de Madoz está considerado como la obra más completa de documentación e interpretación de la realidad española del siglo XIX. Hoy día a pesar de que algunos datos y magnitudes requieren una actualización, su información sustancial sigue siendo válida y quizás la más exhaustiva y pormenorizada de entre las fuentes globales.

CLAUSURADA LA SEMANA DE CASTILLA Y LEON EN LOS COLEGIOS DE SANTA TERESA Y LA ANEJA. Pág. 16

Jeimer

modas-boutique

Duque de Alba, 3 — Alemania, 6

LA MODA DE PRIMAVERA

VESTIDOS DE NOVIA

LENCERIA - FANTASIA - CORSETERIA

AQUI

LA FURGONETA PEGASO.



AQUI

SU HERRAMIENTA DE TRABAJO.

Y aquí, le vamos a demostrar por qué la Furgoneta Pegaso es la mejor herramienta de trabajo.

Para cargar con 1.000 Kg., la Furgoneta Pegaso. Para luchar en cualquier terreno, el Caballo de Batalla. Para giros difíciles, gira

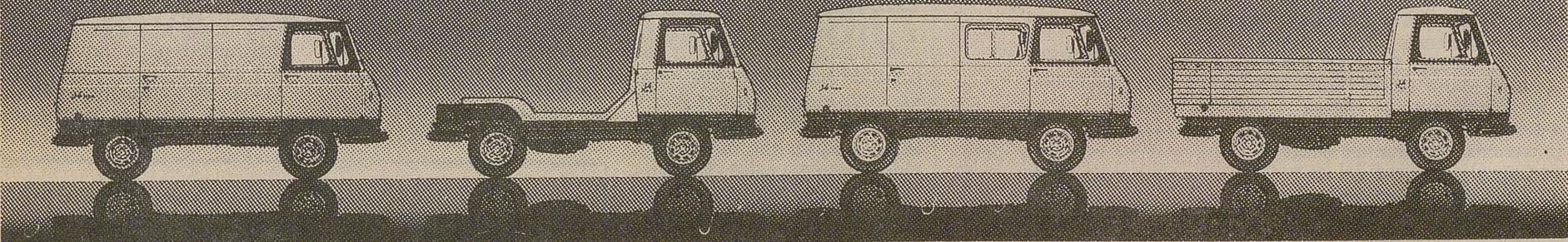
en 5 m. Para economizar al máximo, mínimo consumo de gas-oil. Para frenar en un disco, frenos de disco. Para una buena velocidad, la 5.^a marcha. Para llevar a su familia, la Furgoneta Pegaso. Y para que conozca toda nuestra familia, se la mostramos aquí abajo.



FURGONETA PEGASO
El caballo de batalla.



Gente que sabe lo que hace.



CONCESIONARIO EN AVILA

H. DE VICTOR ALCON, S.R.C.

Ctra. de Valladolid, s/n. Tel. (918) 222200



(Foto: Lumberas)

LA CULTURA A DEBATE EN EL I ENCUENTRO DE ASOCIACIONES CULTURALES E INSTITUCIONES PUBLICAS DE CASTILLA - LEON

Numerosas asociaciones han participado en él este fin de semana

Un encuentro de asociaciones culturales para estudiar el tema de su posible coordinación con los organismos de la Administración autonómica y otras instituciones públicas y privadas, se ha celebrado este fin de semana en el Palacio Bracamonte de nuestra capital, sede de la Delegación Territorial de Cultura.

Al encuentro y debates han asistido el director general de Promoción Cultural de la Junta de Castilla-León, Juan González Posada; los miembros de este departamento, Isidro Delgado y Jordi Dauder; la delegada territorial de Educación y Cultura, Carmen Prada Velasco; la concejala de Cultura del Ayuntamiento, Remedios Arjona; alcalde de Madrigal de las Altas Torres, Florentino García Calvo; alcalde de Sinlabajos, Gregorio García Antonio; concejal de Cultura de Arévalo, Ricardo Guerra; el director y secretario de la Institución Gran Duque de Alba, Moisés Buenadicha y Carmelo Luis López, así como representantes de otras asociaciones culturales y organizaciones de diversa índole, entre las que se encontraban según nos informaron la Asoc-

ciación de Artistas Plásticos, Concepción Arenal, La Tarántula, Alma, Teresa, Asociación La Piedra, Centro de Cultura Popular y Promoción de Adultos, Avila Joven, Juventudes del CDS, Nuevas Generaciones, Jóvenes del Frente de Juventudes, JDP, JOC, JJSS, UJC, (todas de Avila), así como El Terral (Arévalo), Colegio Rural Almanzor (Barco de Avila), Miguel de Cervantes (Gavilanes), Virgen de Las Fuentes (San Juan del Olmo), El Tostado (Madrigal), Torre Santa Inés (Crespos), Asociación Hogar (Velayos) y otras.

Durante las jornadas del sábado y domingo se reunieron los grupos de trabajo formados en torno a los siguientes temas: Coordinación de las asociaciones culturales en Castilla y León, relaciones entre las asociaciones y con las distintas instituciones; Animación sociocultural: animadores culturales; Nuevas alternativas culturales, nuevos movimientos culturales y Asociacionismo cultural en el medio rural y urbano. Al final de las reuniones han puesto en común sus respectivas conclusiones, que la Delegación de Cultura recogerá y enviará a las diferen-

tes asociaciones.

Junto a este trabajo de los grupos se han desarrollado debates en torno a Instituciones Públicas, entidades privadas y movimientos asociativos culturales, en el primer caso y sobre medios de Información y Promoción Cultural. En ambos hubo significativas ausencias.

COORDINACION INSTITUCIONES PUBLICAS Y ASOCIACIONES CULTURALES

En la primera mesa redonda, moderada por el redactor jefe de este periódico, Maximiliano Fernández, el miembro de la dirección general de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla-León, Isidro Delgado, expuso el proyecto de crear 61 centros comarcales en la región, durante los próximos 3 años, con objeto de equilibrar los efectos de que la cultura se haya centrado siempre en las urbes y consideró fundamental la coordinación entre entidades públicas y privadas para sacar adelante el proyecto. Jordi Dauder miembro de la misma Dirección General, se refirió por su

(Pasa a página 6)

GLOSAS AVILESES

- ★ CONCHA VELASCO PREMIADA POR SUS VALORES HUMANOS EN LA INTERPRETACION DE TERESA DE JESUS.
- ★ DISTRIBUCION GRATUITA DE OBRAS DE LEON FELIPE EN CENTROS DE ENSEÑANZA ABULENSES.
- ★ PROMOCION DE LA LECTURA, SI, PERO POR OTROS PROCEDIMIENTOS.

CON motivo de la celebración del primer centenario del nacimiento del poeta zamorano León Felipe, la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León está distribuyendo de forma gratuita en centros de enseñanza tanto públicos como privados de nuestra Provincia de los niveles de Educación General Básica, BUP y Formación Profesional un lote de diferentes obras del poeta.

• • •

La actriz Concha Velasco ha recibido la distinción a los valores humanos representada por la "T" de triunfadora, que creó y dirige Tity Severino. La entrega de la distinción se celebró en el hotel Wellington de Madrid. Todos los críticos están de acuerdo en la magistral interpretación que la actriz está haciendo en la pequeña pantalla personificando a Teresa de Jesús, serie que cada semana aumenta su ya alto nivel de audiencia.



• • •

SON muchos los abulenses que en vísperas de las inminentes vacaciones de Semana Santa preparan sus viajes hacia lugares de descanso o de recreo, pero son más numerosos aún los que organizan su participación en los desfiles procesionales y actos culturales que tendrán lugar en nuestra capital y provincia. La crisis económica no cabe la menor duda de que es una de las causas de esta restricción viajera, pero también un retorno a la práctica de antiguas y entrañables tradiciones religiosas.

• • •

HEMOS defendido en todo momento la conveniencia de que la promoción del amor a la lectura y al libro utilice todas las técnicas, que la investigación de mercado pone a la mano, para aumentar las ventas de otros productos. Pero una cosa es estar de acuerdo con esas campañas de animación cultural, aunque tengan un trasfondo mercantil, y otra muy diferente pasar por los montajes de ciertas promotoras o editoriales que con sus equipos femeninos bien dotados y formados sorprenden la buena fe de los padres valiéndose del estímulo provocado a los hijos. Quiero decir que los Colegios, Centros o Profesores de Enseñanza no deberían prestarse a ser intermediarios en ciertos pseudoconcursos con premios para los pequeños y que éstos han de recoger acompañados de sus padres, maniobra para "obligar" moralmente a los padres a adquirir determinados libros que luego resultan más caros que en una librería establecida. Naturalmente no se puede acusar a estos avisados vendedores de fraude o engaño, porque todo el que acude a la llamada lo hace de una forma voluntaria, pero no cabe la menor duda de que se juega con el natural deseo de un niño de ser distinguido por un trabajo y la lógica predisposición de los padres de complacerle, aunque luego se sientan defraudados. El hecho que comentamos se repite varias veces al año en nuestra Ciudad y las quejas nos llegan, cuando las cosas ya no tienen remedio.

G. Z.

ULTIMOS LOCALES EN

MULTI TIENDA

UNICO CENTRO COMERCIAL DE AVILA

SIN ENTRADA - GRANDES FACILIDADES

Información: S. Pedro Bautista, 5 y MULTI  TIENDA. Dr. Fleming, 24

el Cimbalfillo

El semáforo colgante

Ha sido una idea muy bien acogida por la población la de colocar en los semáforos de mayor tránsito de la capital unas alarmas para orientación de los peatones invidentes, así como la de instalar unos paneles bien visibles para el resto de peatones y, sobre todo de los automovilistas, pese a lo cual todavía hay muchos conductores que hacen caso omiso de dichas señales, como el del autocar escolar, que pasó dos semáforos en rojo con el vehículo lleno de niños. Pero lo que no debería descuidarse es el mantenimiento de dichas instalaciones, porque ayer sin ir más lejos uno de esos paneles del semáforo que hay en la confluencia de la carretera de Burgohondo con la que atraviesa el río Adaja por el puente nuevo colgaba de un solo cable, sin duda desprendido por el viento de días pasados. Era un riesgo evidente que un aparato de tanto peso pendiera de un hilo, lo que hacía que los automovilistas, que se percataban del hecho, tuvieran que desviarse hacia el otro carril para evitar un posible accidente.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO
PREMIADO

9 4 0 4

DIA: 9 ABRIL

PHILIPS

VIDEO ● 2000

DISTRIBUIDOR OFICIAL

TIRSO YAÑEZ

C/ Juan José Martín, 2

VIDEO CLUB 2000

COLEGIO DIOCESANO "ASUNCION DE NTRA. SRA."

(Subvencionado 100 % en E.G.B.,
B.U.P. y C.O.U.)

Se comunica a los interesados que está abierto el primer período para la solicitud de plaza, para alumnos de nuevo ingreso en el curso 84-85, a partir del 10 de abril y hasta el 12 de mayo.

Hay plazas disponibles para:

- PREESCOLAR 1.º y 2.º (4, 5 años).
- E.G.B. en los cursos 1.º, 6.º y 8.º
- B.U.P. en 1.º
- C.O.U.
- Residencia-Colegio Menor para chicos, estudiantes en cualquier Centro de Avila, desde 6.º de EGB hasta C.O.U. y F.P.2.

DERIVADOS LACTEOS

IMPORTANTE EMPRESA
PRECISA

Distribuidores comarcales

PARA SUS PRODUCTOS YOGURT Y POSTRE, EN
LA PROVINCIA DE AVILA

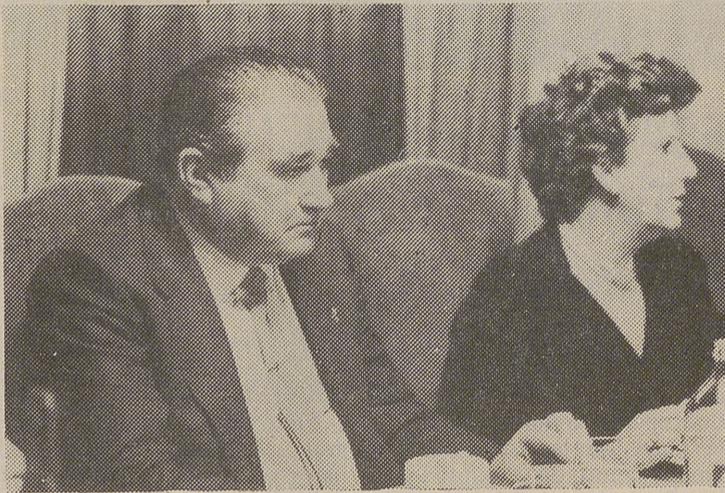
SE REQUIERE:

- CAMARA REFRIGERADA, ASI COMO VEHICULO DE REPARTO REFRIGERADO O ISOTERMO.
- INMEJORABLES CONDICIONES.

Interesados escribir al Núm. 4.193 de Publicidad Alas.
Plaza Nueva, 8. Duplicado. Sevilla



CENA HOMENAJE A DON GERMAN CLEMENTE MARTINEZ



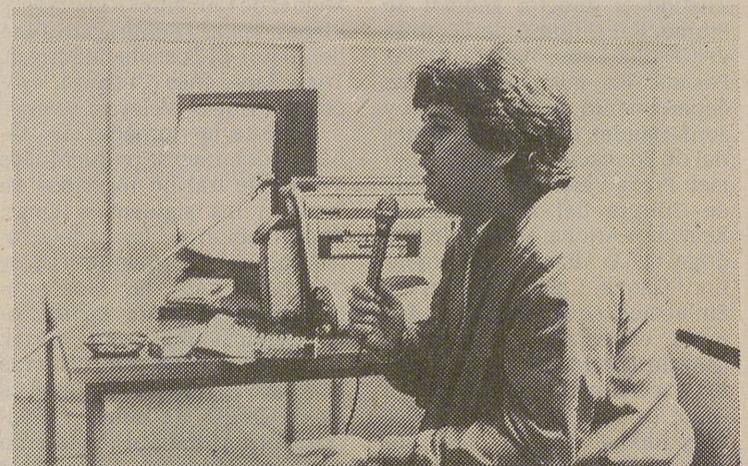
En el restaurante Copacabana se ofreció anoche una cena homenaje al general director de la Academia de Intendencia, don Germán Clemente Martínez, con motivo de su próximo pase a la reserva. Acompañaban al general el gobernador civil de la provincia, don Pedro Temborry Villarejo; presidente de la Diputación Provincial, don Jesús Tercedo Serna; alcalde de la ciudad, don Isidoro Heras Díaz; comisario jefe del Cuerpo Superior de Policía, don Francisco García Blanco; general de Intendencia, don Pablo Irazo y jefes y oficiales de la Academia de Intendencia, acompañados todos ellos de sus respectivas esposas.

(Fotos: Lumbreras)

II SEMANA CULTURAL EN EL INSTITUTO POLITECNICO DE F.P.

Ayer se inició en el Instituto Politécnico de Formación Profesional la II Semana Cultural organizada por dicho centro docente. Se inició la semana con una charla coloquio sobre el tema "La música en la generación actual", a cargo de Juan Carlos Sánchez Mariño, jefe de programas de la emisora local de Antena 3.

(Fotos: Lumbreras)



CARMELO JIMENEZ JIMENEZ

TOCO-GINECOLOGO

CONTROL DEL EMBARAZO
PLANIFICACION FAMILIAR
ENFERMEDADES GINECOLOGICAS

Consulta previa petición día y hora.
Jardín del Recreo, 2 portal 1-3.º 2.

Teléfono: 22 92 76
Avila

SAN JUDAS TADEO GRACIAS.— M.L.S.

SUSCRIBASE A
EL DIARIO DE AVILA

CM. N.º 42

A MI AIRE

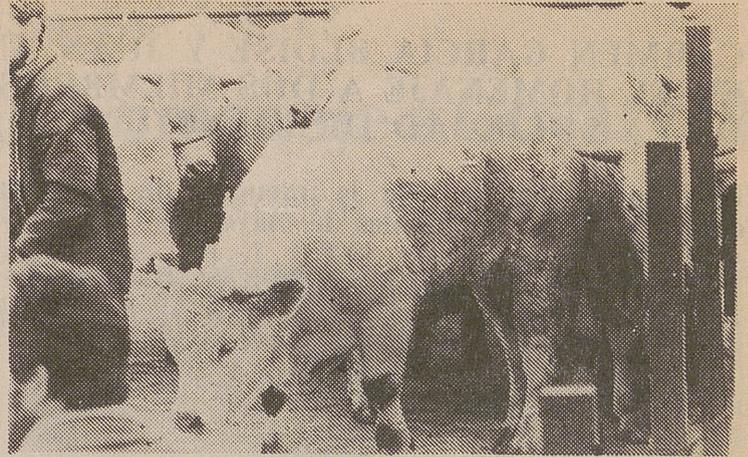
Los puentes

Ayer, como segundo lunes del mes, tendría que haberse reunido la Corporación Municipal en sesión de Pleno. No fue así y es difícil pensar que, según parece, no haya asuntos que tratar y debatir concernientes a la gestión de la problemática ciudadana. No se puede decir que en Avila todo funcione a la perfección y por propio impulso, de tal manera que se haga innecesaria la convocatoria de un Pleno Municipal por falta de temas que incluir en el Orden del Día. No parece muy convincente la situación, al menos eso venía yo pensando cuando esta mañana pasaba cerca de la Catedral en hora de cimbalillo, cuando los jóvenes de Avila con su cargamento de libros saben que son menos de las nueve mientras se dirigen a sus respectivos centros escolares. El cimbalillo esta semana les tiene un tanto despistados porque ha dejado de tocar durante ese cuarto de hora que es el habitual para entrar en el cole, y más de uno se ha pensado ayer y hoy que su reloj de pulsera estaba como las maracas de Machín. Como todavía hay gente que al cruzar los semáforos del Grande, cuando está en verde para los peatones, no se ha dado cuenta de que el trino de pájaros que en esos momentos se escucha es un simple artilugio para facilitar el paso a los invidentes y no supone la existencia de nidos en el interior del semáforo por aquello de la recién estrenada primavera. Todavía hay personas que cruzan la calle mirando para todos los lados, siguiendo la procedencia de los trinos y con una cara de sorpresa ecológica que da la risa. Algunos de ellos son los estudiantes abulenses que realizan sus actividades docentes en Salamanca o Madrid y muchos de los cuales ya se encuentran entre nosotros por vacaciones. Menudas vacaciones más apañaditas este año: primero la Semana Santa con lunes de Villalar incluido; luego el puente del uno de mayo, sobre todo teniendo en cuenta que en la ciudad del Tormes el día 30 es también festivo por celebrarse el Lunes de Aguas. Total que, entre pitos y flautas, muchos de ellos ya no volverán a la Universidad hasta pasado San Segundo. Podemos decir perfectamente que los puentes en primavera la vida ciudadana alteran.

URBANO.

J. Morais Luque Tocoginecólogo CONSULTA

Previa petición de hora.
Paseo de D. Carmelo, 22
Telfs.: 22 18 08 - 21 23 81



MUCHA ASISTENCIA Y POCAS TRANSACCIONES EN LA FERIA DE ABRIL

Sin excesiva animación se celebró ayer la tradicional feria de primavera (los tres días teóricos de feria hace tiempo que quedaron reducidos a uno efectivo). Aunque las instalaciones del Mercado Permanente de Ganados aparecían muy concurridas, la animación real no se correspondía con esa presencia de feriantes y ganados. Parece que una razón importante para que la feria no terminara de animarse fue la baja registrada en los precios de los añojos para carne. El añojo se ha estado pagando en los últimos mercados a precios que se aproximaban a las quinientas pesetas kilo canal, y ayer

estaban en torno a las cuatrocientas treinta. Esta baja hizo que los ganaderos no tuvieran excesivas ganas de vender, sobre todo teniendo en cuenta que las actuales perspectivas son de una buena primavera de pastos que permitirá al ganadero una alimentación del ganado no demasiado cara.

En contra de lo que ocurría con los añojos para carne, se pagaron bien en la feria los ejemplares vacunos para reproducción y los había de excelente calidad. Llamaron la atención varios grupos de cabezas de charolés de muy buena presencia.

(Fotos: Lumbreras)

INAUGURADA LA EXPOSICION DE DIBUJOS INFANTILES CARNAVAL-84

Proyección de películas durante toda la semana

Ayer se inauguró la exposición de dibujos infantiles del Carnaval-84 en la Delegación Territorial de Cultura (Palacio de Bracamonte) de nuestra capital, que puede visitarse durante toda la semana, de 9 a 3 y de 5 a 7.

Simultáneamente se proyectan, desde las 5,45 de la tarde, películas gratuitas para

los niños. Ayer se proyectó y hoy se repondrá "Asterix el Gladiador"; mañana miércoles, proyección de humor con Charles Chaplin, Harold Lloyd y Harry London; el jueves día 12, "La Isla del Tesoro"; el viernes, 13, "La bruja traviesa" y el sábado se iniciará a las 12 un festival, con varias proyecciones.

SUCESOS

AVILA.—SEIS OVEJAS MUERTAS Y OTRAS DIEZ HERIDAS AL SER ATROPELLADO UN REBAÑO POR UN TURISMO

Sobre las siete y media de la tarde de ayer, el turismo Renault-5 TS, matrícula AV-4174-C, conducido por Angel Luis Pindado Sánchez, de 21 años de edad, atropelló a la altura del kilómetro 0,600 del camino cordel del Vivero, en las inmediaciones de nues-

tra capital, a un rebaño de ovejas, resultando seis de ellas muertas y otras diez heridas, sin que el conductor del turismo sufriera lesiones. Instruyó las correspondientes diligencias la Guardia Civil de Tráfico del Subsector de Avila.



ANIVERSARIO Y MISA

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de doña María del Peso Corralejo (Vda. de don Luis Testera), (q.e.p.d.), sus hijos y demás familiares, comunican desde estas columnas, que el funeral que se celebre el día 12, a las 8 de la tarde, en la iglesia parroquial del Inmaculado Corazón de María, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

IMPORTANTE EMPRESA INDUSTRIAL
RADICADA EN VALLADOLID

—NECESITA—

TECNICO EN GESTION DE ALMACENES

Se responsabilizará de la organización y mantenimiento de los almacenes de herramientas, utillaje, repuestos, etc... de las fábricas.

- Titulación mínima Maestría Industrial.
- Experiencia en puesto similar.
- Amplios conocimientos de equipos e instalaciones industriales.
- Residencia en VALLADOLID.

Las personas interesadas deberán enviar historial al INEM, Oferta núm. 957. Calle CADENAS DE SAN GREGORIO, núm. 6. VALLADOLID-11.

CARMEN GARCIA BLOISE Y JUAN ANTONIO LORENZO EN EL HOMENAJE A DOS MIEMBROS DE LA SOCIEDAD DE LA AGUJA

El Grupo Socialista tiene la intención de presentar una moción de censura contra el alcalde en el mes de mayo



(Fotos: Mayoral)

En la mañana del pasado sábado se celebró en la Casa del Pueblo un acto de homenaje a las señoras María Fernández Meneses y Aurea San Segundo Sánchez, que han conservado hasta la fecha una bandera de la antigua Sociedad de Obreras de la Aguja de Avila, sindicato que reunía a las costureras abulenses, dentro de la U.G.T. y que fue fundado el día 18 de mayo de 1932.

El acto, que fue presentado por el secretario de la Federación de Jubilados, Valentín Hernández, corrió a cargo de Francisco López Barrios, en-

contrándose presentes junto a las homenajeadas, Carmen García Bloise; gobernador civil de la Provincia, Pedro Temboury; consejero de Transportes, Turismo y Comunicaciones de la Junta de Castilla y León, Juan Antonio Lorenzo; secretario provincial del PSOE, Nicolás Álvarez; secretario general de Organización de U.G.T., Marino Sánchez; director general de Enseñanzas Medias, José Segovia; diputados y senadores del PSOE por Avila, etc.

Tras unas palabras de agradecimiento por parte de las dos mujeres homenajeadas,

intervino Carmen García Bloise que en rueda de prensa posterior manifestó haber tratado con la ejecutiva provincial del PSOE y otros miembros del mismo, sobre los temas de Sanidad en el Valle del Tiétar y la posible construcción de centros sanitarios al respecto, el cooperativismo en la zona de Piedrahita-Barco de Avila, y la situación actual del problema remolchero en La Moraña.

Por su parte, con los diputados provinciales del PSOE, Carmen García Bloise consideró la situación del Instituto Neuropsiquiátrico y Hospital provinciales, y con los concejales del Ayuntamiento de Avila pertenecientes al grupo socialista sobre el mal funcionamiento —a su entender— de aquél, dándose a conocer la intención de los socialistas de la Corporación Municipal de presentar una moción de censura contra el alcalde en el próximo mes de mayo.

Finalizada la comida que posteriormente tuvo lugar en el restaurante "Los Amigos", a la que asistieron los presentes en el homenaje, García Bloise y el gobernador civil visitaron en el Hospital de la Seguridad Social a Claudio Sánchez Albornoz.

ENCUENTRO DE ASOCIACIONES CULTURALES

(Viene de página 3)

parte a la necesidad de establecer una comunicación de Castilla-León con el exterior, recibiendo y llevando los productos culturales por toda la geografía. Por su parte la delegada de Cultura, Carmen Prada añadió que el propósito de la Delegación, conociendo el ámbito en que se desenvuelve, es canalizar las iniciativas que surjan hacia arriba y aportar la trama administrativa, actuando de canal entre las partes. Remedios Arjona habló de las dificultades económicas del Ayuntamiento de Avila, con un presupuesto de sólo 4 millones de pesetas para cultura y de la necesidad de que se unan esfuerzos para un programa de trabajo coordinado. En la misma línea se manifestaron los representantes de otros Ayuntamientos que no pueden organizar programas culturales o han de hacerlo de forma muy limitada por las dificultades económicas. El director y secretario de la Institución Gran Duque de Alba, por su parte, recordaron que en su caso no se trataba de una asociación cultural, sino de una institución y que desde hace 22 años viene realizando estudios de investigación, publicación de catálogos, becas de investigación para trabajos abulenses, etc.

Las asociaciones asistentes pidieron más información sobre los centros comarcales que se pretende crear, sobre la necesidad de disponer de laboratorios para cultura práctica, sobre el destino de los 4 millones de presupuesto del Ayuntamiento (que no fue concretado), ayudas

a pequeños municipios que no tienen presupuesto para cultura, programaciones culturales para estos núcleos, programaciones a más largo plazo, etc.

MEDIOS DE INFORMACION Y PROMOCION CULTURAL

En el debate sobre los medios de información y promoción cultural, al que asistió el propio director general, Juan González Posada y en el que hubo muy escasa representación de los medios, fue explicada la atención que se presta en los mismos a la actividad cultural abordándose igualmente el interés o desinterés que en muchos casos muestra el propio ciudadano por los mismos.

En el coloquio se plantearon diversas preguntas, en la mayoría de los casos dentro de una disposición esclarecedora y en otros en actitud un tanto acusatoria por considerarse insuficiente la atención prestada por el único medio que asistió a los actos, a las actividades de algún grupo o por no poner a su disposición el espacio requerido por la asociación. Se criticaron asimismo determinadas publicaciones y se consideró que al menos en los medios de información públicos o estatales se debería dar mayor cabida a la acción cultural de las asociaciones.

El primer encuentro de asociaciones culturales concluyó a las 7 de la tarde del domingo, con un acto de clausura en el que la delegada territorial, Carmen Prada agradeció a los asistentes su presencia y el trabajo realizado.

AGRICULTOR

Es tiempo de estar seguro

Yo seguro



RELACION DE SEGUROS QUE SE PUEDEN CONTRATAR EN ESTOS MOMENTOS	PLAZO LIMITE DE CONTRATACION
COMBINADO DE HELADA Y PEDRISCO EN ALBARICOQUE	ALBARICOQUE..... 15 - MAYO - 1984
COMBINADO DE HELADA Y PEDRISCO EN MANZANA DE MESA	MANZANA DE MESA..... 15 - MAYO - 1984
COMBINADO DE HELADA Y PEDRISCO EN MELOCOTON	MELOCOTON..... 15 - MAYO - 1984
COMBINADO DE HELADA Y PEDRISCO EN PERA	PERA..... 15 - MAYO - 1984
COMBINADO DE HELADA Y PEDRISCO EN CIRUELA	CEREZA..... 15 - MAYO - 1984
COMBINADO DE HELADA Y LLUVIA EN CEREZA	CIRUELA..... 15 - MAYO - 1984
INTEGRAL VIÑEDO (Solamente La Rioja y Lanzarote)	INTEGRAL VIÑEDO..... 15 - ABRIL - 1984

SEGURO AGRARIO COMBINADO

CONSULTA A TU AGENTE DE SEGUROS O ENTIDAD ASEGURADORA
Es un consejo de la Agrupación Española de Entidades Aseguradoras de los Seguros Agrarios Combinados, S.A. (AGROSEGURO)



NAVALMORAL DE LA SIERRA

Promoción del folklore tradicional

Recientemente, la pequeña pantalla ha emitido, en el programa regional dedicado a Castilla y León, una de las actuaciones de la conocida rondalla de Navalmoral de la Sierra que, en esta localidad, ha sido contemplada por los telespectadores vecinos de la misma, con particular complacencia.

Sin embargo, parece ser que, en la presente oportunidad, "no estaban todos los que son", echándose a faltar algunos de sus más cualificados componentes de dicha rondalla, ya que faltó la presencia y la actuación de una parte de los tocadores de que dispone Navalmoral de la Sierra. Y, por otra parte ¿dónde estaban esas parejas de jóvenes, ataviados con los típicos trajes regionales, que tanta vistosidad y colorido prestan a manifestaciones culturales y actuaciones como la que comentamos?

En tal sentido se ha expresado uno de los vecinos más veteranos y experimentados en estas manifestaciones de nuestro folklore local, Nilo Alonso Redondo, quien desde hace más de cuarenta años, ha venido dirigiendo a este grupo, eminentemente serrano, y al que, incluso, ha prestado su actuación personal, en diversos concursos y certámenes celebrados en nuestra ciudad.

Según Nilo, Navalmoral de la Sierra ha sido siempre "un vivero" de nuestro folklore, donde "se cultivan plantas de

diversas edades: desde los diez a los noventa años". "No sin razón —agrega— el propio EL DIARIO DE AVILA, en uno de los trabajos en sus páginas publicado, le consideraba como el "germen del folklore abulense".

En la presente ocasión, se ha tenido que limitar a actuar como simple espectador, debido a su estado de salud, afectado por una reciente caída de la caballería que montaba.

La actuación de la rondalla de Navalmoral de la Sierra ante las cámaras de Televisión Española, ha estado organizada y dirigida, esta vez, con gran competencia, por un hijo de la localidad, aunque residente en Madrid, lo que le ha condicionado bastante. Se trata de Marcelo Píera Hernández, quien solamente pudo contar —de acuerdo con las condiciones de tal ofrecimiento— con un grupo limitado y más reducido de integrantes y para una fecha concreta. Pero él supo salir airoso de la empresa, y la actuación de la rondalla de Navalmoral en la pequeña pantalla, fue un éxito.

No queremos dar por finalizada la presente crónica sin expresar nuestro deseo de que Nilo Alonso mejore de su dolencia para que pueda proseguir con su elogiada labor en pro del folklore de Navalmoral y, por ende, del folklore abulense.

Un vecino de Navalmoral.

MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES

Conferencia-homenaje a Goya (y II)

Fue organizada por la Asociación Cultural "El Tostado", con motivo del 238 aniversario del nacimiento del pintor

Efectivamente, como decíamos en nuestro artículo precedente, Goya regresó a España —después de vivir un importante y decisivo periplo de su vida pictórica que le forjó definitivamente en las concepciones y cultivó "su formación de autodidacta" anterior, tres largos años, en Italia, el olimpo del arte y de los maestros—. Posteriormente, en el año 1780, se instala en la capital de España, en Madrid, y con cierta fama traída de Italia, es nombrado no tardando por el rey Carlos III, "pintor de Cámara", consiguiendo de esta forma el acceso que antes no pudiera alcanzar y que intentó dos veces, "entrar en la Academia de Bellas Artes de San Fernando".

En la capital de España, aparte de su vasta obra general como pintor de Cámara, cabe destacar, entre otras, las pinturas y escayolas que realizó en la iglesia de San Francisco El Grande, además de óleos, tapices y pinturas —también monumentales lienzos— en otros edificios y palacios de la capital de España.

Otra faceta de la vida y la obra de Goya, fue su enlace matrimonial con Josefa Bayeu, hecho que acaeció en el año 1773, marcando un capítulo, un hito importante en la carrera del pintor, porque, así sucedió —antes de ser nombrado pintor de Cámara— a ser pintor de "cartones" para los tapices de la Real Fábrica, y pudo también acomodarse con cierto desahogo en Madrid.

Goya, en otro orden de cosas —manifestó el conferenciante— tuvo discrepancias y hasta "pleitos", con el pintor Francisco Bayeu, su cuñado, y siempre por motivos de carácter profesional, hasta llegar, después de esta situación de enemistad, a una verdadera reconciliación entre ambos, años más tarde.

OTRAS OBRAS DE GOYA

Del genial pintor Goya, aparte de lo mencionado, hemos de destacar también las "Pinturas religiosas", un importante caudal, como El Santo Cristo y otras en la Basílica del Pilar, así como la hermosa colección de "frescos", en la citada Basílica también. En la ciudad de Valladolid, ha quedado huella de su obra fielmente reflejada en la iglesia de Santa Ana (época neoclásica que finalizará en 1791).

El año 1792, será para el pintor un año crucial y de

verdadera prueba, ya que, estuvo afectado de una enfermedad crónica que llegó incluso a paralizarle, y a consecuencia de la misma quedó completamente "sordo" irreversiblemente por el resto de sus días (la enfermedad le afectó estando él en ese año en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). No obstante, Goya —señala aquí también el orador— supo sobreponerse a este "fuerte revés" y, sin arredrarse por ello, con espíritu tenaz lo superó por completo... Porque, a partir de entonces, el pintor realizará la obra más "comprometida, histórica y realista de su vida, hechida de vivencias en una época trascendental que él vivió y captó con sus pinceles de la historia de España dentro de la sociedad de finales del siglo XVIII y un largo período del XIX". Como paradigma citemos los álbumes de Sanlúcar de Barrameda y de Madrid. Los "Caprichos", los Desastres y los Disparates, además de las "pinturas negras". Desde el año 1795 el pintor se consagra como retratista de las clases altas y como pintor decorador, pintando, entre otros, los frescos de San Antonio de la Florida en 1798.

Toma una perspectiva, por otra parte, de "hombre ilustrado" y conecta con las más progresistas del momento. En este capítulo de influencias hay que destacar a Jovellanos, al cual retrató. Hemos de significar también, que capta la realidad histórica en profundidad, como el pensamiento y el reflejo más íntimo y subjetivo del artista. (Hace pinturas y retratos entonces a la familia real de Carlos IV en 1800). Ideológicamente, el pintor se sitúa al lado de los "liberales reformistas", declarándose enemigo de Godoy. (El pintor también pintó escenas del arte taurino y de los diestros de la época, además de monumentales y soberbios lienzos). Denunció con sus pinceles la época ominosa y el comportamiento del infiel Godoy a su rey, Carlos IV.

Entre otros aspectos de su caudalosa obra, señalaremos que el pintor editó los "Caprichos" en el año 1797.

La Guerra de la Independencia,

con los "fusilamientos", las torturas... y otros de sastrés posteriores, hasta llegar a pintar escenas de la Restauración y la llegada de Fernando VII de nuevo a España, constituyen otra de las gloriosas etapas del pintor maño.

Por ende, otra de las etapas trascendentes y de gran fecundidad del pintor fue el motín del Riego con la Restauración (1823-1824). Cuadros representativos de esta otra invasión son las pinturas de los "Mamelucos".

Después de esto, Goya abandona España y, con el pretexto de tomar las aguas termominerales, se traslada a Plombiers (Francia), allí pinta numerosos cuadros, entre ellos, el de un general francés, y dibuja en sus papeles a "condenados y prisioneros víctimas de la reacción". Entre otros aspectos y vicisitudes de esta etapa de su obra hay que señalar que en su "autoexilio" predominan los disparates, las escenas caóticas y las "Pinturas Negras". Para concluir, también cabe destacar dentro de su profunda obra y mencionar la colección de treinta y tantos grabados, al descubrir el pintor las nuevas técnicas litográficas.

El 16 de abril de 1828 muere el pintor, en la Cartuja de Burdeos son enterrados sus restos. Después, en el año 1899 y desde Burdeos fue trasladado su cuerpo a Madrid.

Esta conferencia de don José Martín García, catedrático y experto conocedor de la vida y la obra del pintor, en el "Homenaje Internacional" a Goya, resultó muy interesante, erudita y documentada. Al finalizar la misma, a las 10 de la noche, el orador fue efusivamente felicitado por el numeroso auditorio.

Los actos del homenaje a Goya en Madrigal de las Altas Torres, finalizaron con la exposición del "Catálogo" dedicado al pintor, que plasma y recoge lo más sobresaliente de su vasta obra. El mismo, es un tributo a Goya por parte de la directiva y colaboradores de la Asociación Cultural "El Tostado".

José Luis G. SAEZ.

José García-Moreno

OFTALMOLOGO

CONSULTA DIARIA, EXCEPTO SABADOS

Circuito de San Pedro, número 4 (Junto al Grande)

Teléfono: 21 19 82

C.M. n.º 12

ZONA
AZUL

CONSEJOS
AL
CONDUCTOR

Saben cuánto tiempo pueden ganar en un viaje largo, adelantando constantemente a los demás, corriendo todo lo veloz que en esta época puede hacerse? Como máximo media hora. ¿Creen que compensa jugarse el tipo, en una vacación que les va a durar un mes?



AUTO-ESCUELA
COLLADO

AVENIDA. 18 DE JULIO 20 - TLF. 22 20 08 AVILA

JOSE ESTEBAN ANTON
PODOLOGO
AFECCIONES DE LOS PIES

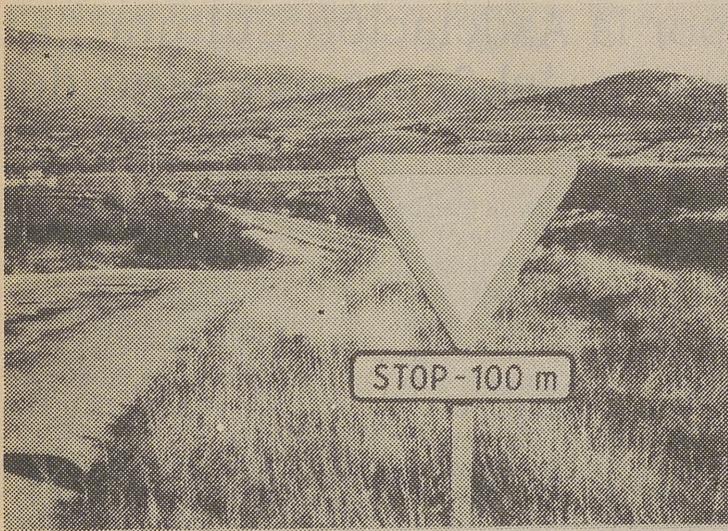
—Pies planos, cavos...
—Ortopedia.
Plantillas a medida,
ortosis, prótesis, etc.
Consulta diaria previa
petición de hora.
Teléfono: 22 98 38.
Paseo San Roque, 29 - 2.º D.
VP-8.

SE TRASPASA
DISCOTECA EN
SEGOVIA

TELF. 42.66.95

Así se enseña en la Autoescuela

LA SEÑAL DE STOP



Señal de STOP.

La señal de STOP la encontramos en los cruces de vías, pudiendo ser previamente advertida su presencia mediante otra señal de "Atención: carretera preferente" — triángulo de borde rojo y fondo blanco con el vértice hacia abajo— con una placa de distancia expresada en metros que nos indicará dónde está situada dicha señal de STOP.

La señal de STOP nos impone la obligación de detenernos a la altura de la intersección, independientemente de que la señal se encuentre situada un poco antes de la intersección o a la altura de la misma.

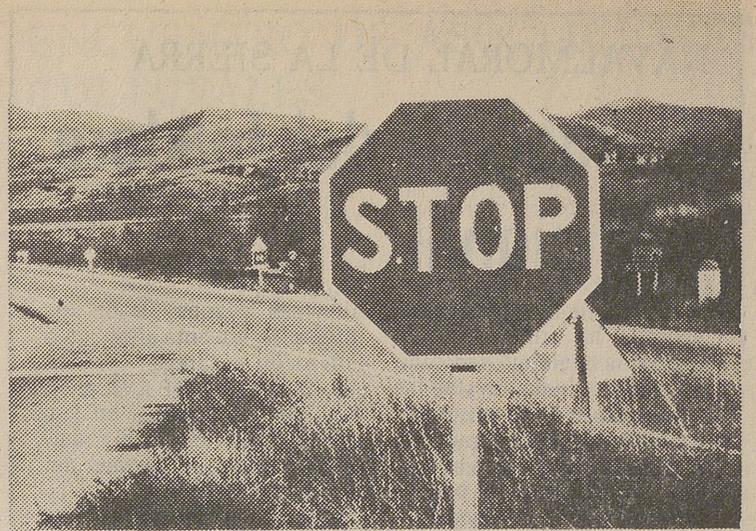
Puede existir también una línea transversal en la calzada que, aunque no esté situada exactamente a la altura de la intersección, nos obligará a detenernos sin rebasarla, pues se entiende que, detenidos ante ella, podemos observar perfectamente la intersección sin obstáculo alguno que lo impida.

En ningún momento debemos hacer una detención simulada. Es decir, avanzar muy despacio con nuestro vehículo y, si observamos que no circula ninguno por la vía preferente, continuar nuestra marcha. Ante una señal

de paso en las intersecciones nos indica que pasaremos antes que los vehículos que vengan por nuestra izquierda, debiendo ceder el paso a aquéllos que nos salgan por la derecha. Lógicamente, esta norma no prevalece siempre, pudiendo ser variada por medio de la adecuada señalización. En muchas circunstancias, la densidad de circulación de una vía y la importancia que

ésta tiene, obliga a los vehículos que circulan por las vías que confluyen con ella a ceder el paso a los vehículos que discurren por dicha vía principal.

Una de las señales que varían sustancialmente la norma general de preferencia de paso es la de STOP, cuyo significado y adecuado cumplimiento de la obligación que determina se prestan a interpretaciones incorrectas o erróneas.



Preseñalización correcta de STOP.

de STOP debemos detenernos totalmente, bien a la altura de la intersección, donde podemos observar perfectamente la circulación, o a la altura de la línea anteriormente mencionada. Una vez detenidos, miraremos a derecha e izquierda, comprobando que no circulan vehículos por la otra vía, a los que podríamos interrumpir la marcha cuando entremos en ella, con el consiguiente riesgo de accidente.

Una vez comprobado que no interrumpiremos la marcha de otros vehículos debemos, con la mayor celeridad posible, ponernos en movimiento. Pero no como muchas veces observamos en nuestras carreteras, con lentitud, sino tratando de imprimir a nuestro vehículo la máxima aceleración posible según las circunstancias, para que, ya sea al cruzar la calzada, ya sea para incorporarnos a la circulación de la vía principal, lo realicemos en el menor tiempo posible. Si lo que haremos es incorporarnos a la circulación de otra vía, debemos, en el menor tiempo posible alcanzar la velocidad de los vehículos que por ella transitan, y así evitaremos alcances o colisiones con ellos.

Si al llegar a un STOP, existe otro vehículo detenido en la intersección cumpliendo la norma de detención obligatoria en el cruce, y éste, una vez hechas las comprobaciones pertinentes, reanuda su marcha, nosotros no podemos continuar detrás de él, sino que debemos efectuar la detención aunque desde nuestra inmovilización anterior hubié-

semos podido ver que no existía peligro en hacerlo.

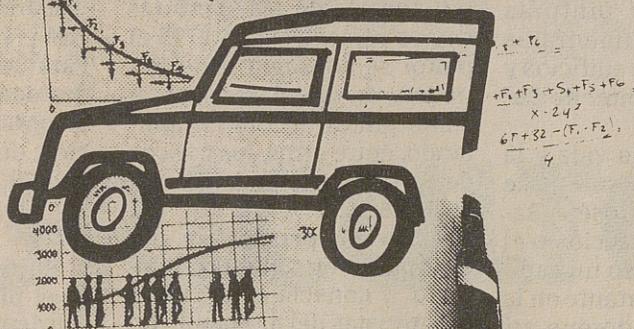
Tengamos en cuenta que, al llegar a una intersección con STOP, un vehículo que circule por la vía a la que vamos a incorporarnos, puede encontrarse detenido para entrar en nuestra vía, obligado también por otra señal de STOP. En este caso, al encontrarnos los dos en iguales condiciones, tendrá preferencia de paso el que vaya por la derecha.

Junto a la actual señal vertical de STOP, octogonal, con fondo rojo y la palabra "STOP" en blanco, en muchas de nuestras carreteras podemos encontrar la antigua señal circular, con un triángulo con el vértice hacia abajo y la palabra "STOP" en su interior, que debe ser respetada exactamente igual que la octogonal.

Existe también señalización horizontal de STOP, que consiste en la palabra STOP pintada sobre la calzada y que nos obliga a detenernos exactamente igual que la señal vertical. Ahora bien, si en la calzada existen varios carriles para la circulación en un mismo sentido y la palabra STOP se encuentra sólo en uno de ellos, obligará a respetarlo únicamente a los vehículos que circulen por dicho carril, no teniendo los demás obligación de realizar la detención que el STOP prescribe.

HAGASE SOCIO DE LA CRUZ ROJA. Asamblea Provincial de Avila, en Plaza de San Francisco.

RESUELTO.



Los cálculos son correctos. Todo cuadra: Primero transportamos el personal y la herramienta hasta el trabajo... Conectamos el generador. Todo resuelto. Bajamos luego, ya campo a través, vadeando el arroyo*.

Sin problemas. Enganchamos el remolque, cargamos los materiales y lo llevamos todo de una vez. Con la reductora sobra potencia. Resuelto. Luego, las gestiones de calle, en un momento, descansados, con asientos anatómicos: Bancos, compras, el colegio de los chicos... Regreso. Todo resuelto.

LAND-ROVER SANTANA ofrece las mayores posibilidades del mercado y la gama más amplia de vehículos todo-terreno.

*LAND-ROVER SANTANA, único con carrocería de aleación especial de aluminio: incorrosible.



LOS NUEVOS

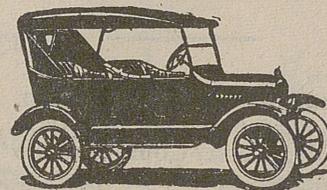
LAND-ROVER

POR ENCIMA DE TODO.

CONCESIONARIO EN AVILA

MANUEL NIETO LOPEZ

Avda. de Madrid, 68 Tels.: (918) 21 13 76/21 13 77
AVILA



**AUTO -
REPUESTOS**

DUQUE DE ALBA

**CALIDAD Y PRECIO EN
RECAMBIOS - ACCESORIOS
DUQUE DE ALBA, 17 - TELF. 22 23 10
AVILA**



Domínguez, S. A.

Concesionario **RENAULT**

Exposición y Talleres: Avda. 18 de Julio, 64 - Telf. 22 10 30

Exposición y ventas: Avda. Portugal, 43. - Telf. 21 14 27

AVILA

NUEVO ESCORT LASER



Cuando un coche viene con tanto equipo es difícil pedirle más.

El nuevo Escort Laser viene lleno de novedades:

Nueva parrilla, ahora en el mismo color de la carrocería.

Nuevas ruedas con llantas de 5" y neumáticos de 155 x 13. Embellecedores tipo Ghia.

Nuevos laterales, con molduras que realzan la línea del coche.

Nueva consola central, elegante y práctica, con bandeja porta-objetos.

Nuevo volante más cómodo y funcional. Y un nuevo acabado interior, tapicería y detalles que hacen del Laser un coche de lujo.

Disponible con motor 1.1 ó 1.3.

Y como todos los Ford: Un año de Garantía Total sin límite de kilometraje, tres años de Garantía de Seguridad Mecánica, seis años de Garantía Anticorrosión.

Recuerde: Ford Credit. Pague su Ford con dinero de Ford.

UNA FASCINANTE INVERSION

POR SOLO 661.000 PTAS. F.F.

Pruebe ahora el Escort Láser en cualquiera de los 400 Puntos de Venta y Servicio Ford en toda España.

FORD ESCORT



Diseño y Calidad.

La jornada en Tercera División — Grupo VII— LA DEL MOSTOLES EN CARABANCHEL Y LA DEL ARANJUEZ EN CIEMPOZUELOS, VICTORIAS VIAJERAS CONTRA PRONOSTICO, GUADALAJARA Y ARGANDA EMPATARON

Brilló el Real Avila y se impuso al Leganés

Si la trigesimoprimer jornada de Liga no ha sido todo lo casera que esperábamos se debe a que el Carabanchel dio otro paso atrás, en su campo de "La Mina", ante el Móstoles; porque el Aranjuez sacó pecho en Ciempozuelos, en una posible tardía reacción, y porque el Arganda no se conforma con su baja posición y lucha hasta donde llegan sus fuerzas en todos los campos; esta vez fue en el "Pedro Escartín" y le birló un punto al mismísimo Guadalajara.

Así que los triunfos a favor de campo fueron siete; todos, o casi todos, a favor de pronóstico y entre ellos el brillante del Real Avila sobre el Leganés, por 3-1 y quedándose corto el marcador para los de casa.

El Pegaso, sin matarse, le hizo 3-1 al colista Tarancón; el Deportivo Manchego se impuso, con fatiguitas, al Atlético Madrileño, 3-2; el Real Madrid, 2-1, tampoco anduvo muy fino ante el Valdepeñas, como el Conquense ante la Segoviana, a la que venció 1-0. Con el mismo marcador, 3-1, el Daimiel superó al San Fernando y el Alcorcón al Torrejón.

Sigue la lucha interesante por el segundo puesto entre Real Madrid, Manchego y Conquense; ninguno da su brazo a torcer. Y el Pegaso, pasito a pasito, va por el camino recto hacia el título, aunque no se podrá dormir, pese a su ventaja de cuatro puntos sobre el segundo, porque tiene, en las siete jornadas que restan, partidos complicados.

Y abajo, ahí la lucha todavía es más fuerte, ya hundido

el Tarancón, están en mayor peligro Arganda y Torrejón, pero seguramente pensando que mientras hay vida...

Los partidos

Ya decimos más arriba que el Móstoles venció al Carabanchel a domicilio, 1-3. Soberana paliza para los carabancheleros y que ha llevado a la dimisión del entrenador. Mal están las cosas para los de "La Mina" y Fernández Seguí ha dicho "no", pese a lo ilusionado que estaba en sacar las cosas adelante con los chavales. De todas formas salió lo que decíamos el viernes de que nada tendría de particular que sacaran algo los mostoleños.

Pues señor, el fuerte Ciempozuelos cedió los puntos a un Aranjuez que esta vez ha dado el rendimiento que se esperaba desde el comienzo del torneo. Aunque el partido tuvo de todo, acabó imponiéndose el equipo ribereño por 2-4. Nuestro pronóstico, a la vista de lo que venía sucediendo, de lo que rendía cada equipo, era favorable a los ciempozueleños.

Y el empate en el "Pedro Escartín" si no esperado sí advertido. El Guadalajara se vió con dos goles en contra, porque el Arganda echó como siempre, el resto y luego tuvo que forzar la máquina para no perder todo.

Siete triunfos caseros

Como se esperaba, el líder Pegaso "barrió" al colista Tarancón, equipo éste que tuvo la fortuna de no encajar una goleada más fuerte. Todo quedó en marcador 3-1.

Antes de empezar el partido en el "Adolfo Suárez", aunque con esperanzas después de la buena actuación

del Real Avila siete días antes en Tarancón, se temía al Leganés. Y después de que se adelantara en el marcador, con un gol de mala suerte colocado por Fernando en la meta local, más temor.

Pero el Real Avila, luchando a tope, jugando mucho mejor que otras tardes y viendo puerta, se impuso al cuadro de José María Martínez.

Fueron 3-1, pero tuvo el equipo de casa ocasiones para un mejor resultado.

Pues señores, el Deportivo Manchego, en su lucha por un puesto para la fase de ascenso se encontró con un joven Atlético Madrileño que le puso las peras a cuarto y que se adelantó en el marcador. A un minuto para el final, llegó el tanto que, deshaciendo la igualada, ponía el marcador 3-2 para los ciudadaños. Y se cumplió el pronóstico... por muy poco.

La victoria del Real Madrid en su campo de la Ciudad Deportiva costó no poco trabajo; el Valdepeñas echó su cuarto a espadas y complicó el pronóstico. Marcador 2-1.

Dicen que no fue bueno el choque que enfrentó en "La Fuensanta" al Conquense y a la Gimnástica Segoviana. Venció, de todas formas, como se esperaba el equipo organizador por 1-0.

Un respiro para ese apurado Daimiel venciendo al San Fernando por 3-1. Era de esperar que, aunque el San Fernando buscaría esos puntos que le habrían librado de peligros, ganaran los de Pedro Oyaregui. Y así dan un paso no pequeño para salir del "lío".

Y en Alcorcón, el titular se impuso al Torrejón, equipo este que las está pasando muy mal, por 3-1. Aquí también se cumplió el pronóstico.

J. GOAL

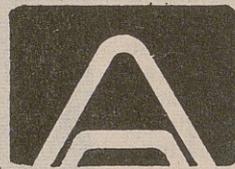


JOYERIA - RELOJERIA - REGALOS ANGEL

Obsequiará con un magnífico reloj "DUWARD" al jugador del Real Avila C. F. máximo goleador en la temporada oficial

Roberto, 14; Quini, 9; Toño, 6; Ortega y Enríquez, 4; Moya, 3; Fernando, Granado, Argenta y Blázquez I, 2; Muñoz, Calles y Blázquez II, 1.

"ANGEL" ha instituido otros premios —relojes "Duward"— para el "Jugador destacado" y para el de mejor conducta", como en anteriores temporadas.



Angel

JOYERIA - RELOJERIA - OPTICA

Concesionario de Reloj "DUWARD"

REGALOS

LISTA DE BODAS - PORCELANAS BIDA-SOA - JOYERIA DE PLATA S'PALIU
San Millán, 2 y Duque de Alba, 1 — AVILA

1.ª Liga Provincial de fútbol sala —senior—

Trofeo: Junta de Castilla y León.
Organiza: Ciudad Deportiva.

Tempranillos, 1; I.T.S.E.M.A.P., 3.
Atco. Ebe, 2; Droguería Perdiguero Dyma, 8.
Comercial Contreras, 5; Estudiantes I.P.N., 0.
Partida Canarias-Discos Zappa (1).
Optica Damián, 3; Elect. Tirso Yáñez, 3.
Comercial Rocha, 5; Rest. José Luis, 1.

(1) El Comité de Competición ha acordado en aplicación del art. 282, apartado a) dar por perdido el partido a Discos Zappa, descontándole tres puntos en la clasificación.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Drog. Perdiguero	17	14	1	2	63	25	29
Comercial Contreras	17	12	1	4	101	28	25
Comercial Rocha	15	9	2	4	51	38	20
Optica Damián	17	9	2	6	57	37	20
Atco. Ebe	17	8	4	5	36	50	20
Rest. José Luis	17	8	2	7	44	45	18
Elect. Tirso Yáñez	17	6	3	8	41	45	15
I.T.S.E.M.A.P.	16	4	3	9	25	59	11
Tempranillos	16	4	2	10	30	41	10
Partida Canarias	17	4	1	12	31	79	6
Estudiantes I.P.N.	17	3	1	13	32	67	4
Discos Zappa	16	6	2	8	43	40	0

CLASIFICACION GOLEADORES.—Con 37: Luis Hernández Gutiérrez (Comercial Contreras). Con 27: Juan José Montero Jiménez (Optica Damián). Con 26: Fernando García San Segundo (Comercial Rocha). Con 25: José M. Jiménez Galindo (Comercial Contreras).

250 PLAZAS - desde 18 años - SOBRE 1.300.000 ptas. año

Oposiciones LIBRES para SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO DE 3.ª CATEGORIA.—AMBOS SEXOS.—Título: Bachiller Superior o equivalente.—NO SE EXIGE MECANOGRAFIA, NI CALCULO, NI CONTABILIDAD.—Programa de 115 Temas (todos de Derecho) que puede preparar en su domicilio con nuestros Textos.—Desempeñan cargos de jefatura, desde su ingreso, en Municipios de hasta 5.000 habitantes.—¡GRAN EXITO DE NUESTROS ALUMNOS EN LAS ULTIMAS CONVOCATORIAS!—Pídanos URGENTE (antes del 17 de Abril), informes con Programa, relación actual de vacantes e impreso de instancia.—Diríjase a

JURISPERICIA, Jardines, 3. MADRID-14.

José María Molina Ariño
MATERNOLOGO DEL ESTADO
OBSTETRICIA-GINECOLOGIA
C/ Doctor Fléming, 5-2.º
Teléfono: 21 15 81 C.S. 340

EL GENERAL CASTELLANOS, NUEVO PRESIDENTE DEL CONSEJO DE GUERRA POR EL 27-O

MADRID, 10 (Efe).—El general de brigada de Infantería Juan Castellanos Gómez ha sido nombrado nuevo presidente del Consejo de Guerra por el presunto intento de golpe de Estado del 27-O, cuya vista oral comenzó hoy.

El capitán general de Madrid, Gustavo Urritia, ha decidido la sustitución del anterior

presidente del Consejo de Guerra, el general de División Juan Bautista Sánchez Bilbao, después de que dos de los abogados defensores recusasen su nombramiento.

Los abogados Adolfo de Miguel Garcilópez y José Zugasti Pellejero, defensores de los coroneles Luis Muñoz Gu-

tiérrez y Jesús Crespo Cuspina, presentaron ayer el escrito de recusación ante el Juzgado Militar permanente número uno.

Las causas que alegan para esta recusación se refieren a defecto de imparcialidad, animosidad política y merma de la necesaria independencia.

Setas a 9.000 pesetas el kilo

BILBAO, 10 (Efe).—A 9.000 pesetas se cotiza el kilogramo de las primeras setas recogidas esta temporada en los montes de la ciudad vizcaína de Orduña. Estas setas son muy apreciadas por los gastrónomos y amantes de la buena mesa en general, tanto por su sabor y calidad como por las múltiples formas en que se pueden preparar.

El vicesecretario de Defensa de EE.UU., en Madrid

Durante la visita oficial del vicesecretario de Defensa de los Estados Unidos, William Taft, a Madrid, con el fin de concretar las líneas generales de colaboración, en materia de armamento, entre su país y España, realizó una visita al Instituto Nacional de Industria, donde —según muestra la fotografía de EFE—, observó con detenimiento una de las ametralladoras fabricadas por la industria de nuestra nación.



Para no afrontar las dificultades en solitario hay que contar con la mejor compañía.

Desde 1864, La Unión y El Fénix Español viene velando por la tranquilidad y seguridad del hombre y sus empresas, con dedicación plena.

La compañía permanece firme y sólida desde entonces. Actuando como la más eficaz garantía de muchas generaciones.

Afrontando con serenidad las más duras pruebas. Con esta acumulada experiencia, La Unión y El Fénix Español se ha convertido en la primera compañía del país.

Su respaldo sirve de apoyo a miles de individuos, familias, grupos y entidades que valoran la tranquilidad por encima de todo.

Que, como los hombres que forman parte de La Unión y El Fénix Español, consideran que asegurar el futuro es una labor del presente.

Hecha en buena compañía.



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL.

Su Compañía de Seguros de toda la vida.

SUBDIRECTOR EN AVILA: JOSE LOPEZ MUÑOZ

Paseo de San Roque, 46 (esquina a la calle Madrigal de las Altas Torres)
Planta baja. Teléfonos: 22 31 12 y 22 31 16. AVILA

Concluyó sin acuerdo la reunión de la Comisión para la reconversión naval

MADRID (Efe).—La reunión que mantuvo ayer la Comisión negociadora de la reconversión naval, en el último día del plazo fijado por la Administración para negociar la primera fase, concluyó sin acuerdo.

Los representantes de la Administración presentaron a sindicatos y empresas la última propuesta de acuerdo para el decreto-ley que servirá de marco para la reconversión naval; y, ante la falta de apoyo de CC.OO., UGT y ELA-STV, la Comisión decidió reunirse, de nuevo, mañana, miércoles.

AUMENTARÁ LA COLABORACION SOBRE ARMAMENTO ENTRE ESPAÑA Y EE.UU.

MADRID (Efe).—España y Estados Unidos intensificarán su colaboración en materia de armamento para equilibrar la balanza comercial entre ambos (desfavorable a España), tal y como establece el Convenio de Amistad hispano-norteamericano.

La intensificación de estas relaciones fue el tema central de la entrevista que mantuvieron ayer, en Madrid, el ministro de Defensa, Narciso Serra, y el vicesecretario de Defensa norteamericano, William Taft.

SUCESOS EN ESPAÑA

Detenidos en Madrid un "capo" de la mafia italiana y dos cómplices de una red de tráfico de drogas

MADRID (Efe).—Un presunto "capo" de la mafia italiana y dos cómplices, relacionados con una importante red de tráfico de droga, fueron detenidos ayer en Madrid.

Se trata de Caetano Badalamenti, de 61 años, supuesto jefe de una importante trama internacional de tráfico de droga y los colaboradores de éste, Pietro Alfaro y Daniel Colombo Monte.

43 etarras, uno condenado por delitos de sangre, piden ser indultados

MADRID (Efe).—Son cuarenta y tres los etarras cuya petición de indulto particular fue presentada ayer al ministro de Justicia. Uno de ellos está condenado por delitos de sangre, según reveló el Defensor del Pueblo, Joaquín Ruiz Giménez.

"Legalmente, puntualizó el Defensor del Pueblo, no hay ningún obstáculo para que se indulte a alguien, incurso con delitos de sangre".

Se apodera de un millón de pesetas en nombre de los "grapo"

MADRID (Efe).—Un individuo que se hacía pasar por miembro de los "grapo" consiguió, mediante una amenaza telefónica al director de una sucursal bancaria, apoderarse de un millón de pesetas. Una voz anónima comunicó al director de la Oficina del Banco Popular, que había en el interior de la misma un miembro del "grapo" que le estaba vigilando y que, si hacía cualquier movimiento extraño, activaría dos explosivos colocados en la misma.

Excmo. Ayuntamiento de Barco de Avila

ANUNCIO

Por el presente se hace público que el Pleno de esta Corporación ha acordado en sesión de veintinueve de marzo actual prestar **aprobación inicial** a la propuesta de la Presidencia de MODIFICACION DE LAS NORMAS SUBSIDIARIAS DEL PLANEAMIENTO URBANISTICO de esta Villa, cuyo acuerdo juntamente con el Expediente y demás documentos quedan expuestos al público en la Secretaría de este Ayuntamiento por PLAZO DE UN MES, a contar desde el siguiente día al de su publicación de este anuncio en el B.O. de la Provincia, con objeto de que se puedan formular reclamaciones contra el mismo. Art. 41 de la Ley y 125 y siguientes del Reglamento de Planeamiento.

El Barco de Avila, a treinta de marzo de 1984.
EL ALCALDE.

A. Martín de la Lastra

JEFE DEL SERVICIO DE TOCGINECOLOGIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Diagnóstico precoz del cáncer genital y de mama

Control de la natalidad. Esterilidad

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA

Avda. José Antonio, 7, entresuelo. Telf: 22 43 82

C.M. Núm. 15

Invitación a los Reyes españoles para visitar Argentina

BUENOS AIRES, 10 (Efe). El vicepresidente argentino Víctor Martínez, que emprenderá hoy viaje a España, es portador de la invitación oficial de su Gobierno para que

los Reyes españoles visiten su país.

Víctor Martínez —que es también titular natural de la Cámara de Senadores— se entrevistará con el Presidente

Felipe González y con el ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, para precisar los detalles del viaje del presidente Raúl Alfonsín a España el próximo 11 de junio.

Matanza de cristianos en Beirut oeste

BEIRUT (Efe).—La matanza de seis miembros de una familia cristiana en Beirut Oeste, ocurrida la noche del domingo, ha provocado el estupor en las diversas comunidades religiosas del Líbano, que temen una espiral de violencia religiosa.

Tres desconocidos, provistos de armas con silenciadores, penetraron y cosieron a balazos a una mujer de 70 años, a su hijo, de 50 años, y a cuatro nietos, tres chicas de edades comprendidas entre los 16 y los 19 años y un niño de 14. Sólo dos miembros de la familia se han salvado, la madre y una hija, que no se encontraban en la casa en el momento de la matanza.

Gran Bretaña: Detenidos 80 mineros miembros de piquetes de huelga

LONDRES (Efe).—Ochenta miembros de piquetes de huelguistas en dos minas inglesas de carbón fueron detenidos ayer al producirse choques con la policía.

Seis policías y un minero resultaron heridos en las reñidas que se iniciaron después de que las Fuerzas del Orden tratasen de impedir que los huelguistas bloqueasen las entradas a los pozos, cuyos trabajadores se han negado a adherirse a la huelga minera, que se inició a comienzos del mes de marzo.

Challenger: Confían en el éxito del primer rescate sideral de la Historia

CABO CAÑAVERAL (Florida, EE.UU.) (Efe).—A pesar de la dificultad de la maniobra que los tripulantes del "Challenger" (nave espacial norteamericana) intentarán hoy, martes, la Agencia Espacial de Estados Unidos sigue confiando en el éxito del primer rescate sideral en la historia. Las probabilidades de un satisfactorio resultado de la misión de seis días, se reavivaron ayer de madrugada, después de que los técnicos del Centro Espacial Goddard (en Greenbelt, Maryland) lograron estabilizar el satélite solar "Max" (que costó 77 millones de dólares). El satélite volvió a la normalidad, generando la posibilidad de que hoy, el comandante de la nave, Robert

Crippen, maniobre hasta sus inmediaciones para intentar capturarlo con la grúa computarizada del transbordador.

SUCESOS EN EL EXTRANJERO

Argentina: La provincia de Formosa, acosada por las aguas: 50 muertos y 70 desaparecidos

BUENOS AIRES (Efe).—La provincia norteña argentina de Formosa está sintiendo los rigores de nuevas inundaciones, por tercer año consecutivo, al desbordarse los ríos Bermejo y Pilcomayo, que cubren más del 25 por ciento de su superficie.

Cifras preliminares arrojan un saldo de 50 muertos y 70 desaparecidos en las cinco semanas en que vienen obser-

vándose la constante crecida de numerosos ríos.

Datos provisionales dados a conocer ayer por la Unidad Operativa de Emergencia señalan que, un total de 76.000 personas, han tenido que ser trasladadas a otro lugar.

Se teme para las próximas 24 horas una nueva subida de la crecida, que podría llegar a los siete metros sobre el nivel normal de los citados ríos.

SE NECESITA AGENTE

con taller mecánico para representar a marca de automóviles de importación de primer orden.

Interesados escribir a

TAYRE, S. A.,

Príncipe de Vergara, 253, Madrid - 16.

Se vende piso en Salou (Tarragona)

AMUEBLADO

100 m2. Dos cuartos de baño, cocina, cuatro dormitorios, salón comedor, amplia terraza. A 300 m. de la playa. Interesados llamar al teléfono: 300049, 301259.

Agustín Pérez Pérez

Enfermedades nerviosas y mentales

Consulta diaria de 5 a 7. (Excepto sábados)
Avda. de Portugal 8, 2.º A. Teléfono 21 35 82.

C.M. n.º 2



PRIMER ANIVERSARIO
EL ILMO. SEÑOR

Don Agustín Martín Martín

CORONEL DE INTENDENCIA RETIRADO
FALLECIO EN AVILA EL 11 DE ABRIL DE 1983
A LOS 80 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

DESCANSE EN PAZ

Su esposa Ilma. Sra. D.^a Mercedes Elcorobarrutia Oyarbide; hermanos Antonio y Julián; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Mañana miércoles día 11 a las ocho de la tarde se celebrará una misa aplicada por su alma en la iglesia parroquial del Inmaculado Corazón de María.

Los días 12 y 13 del presente mes, se aplicarán por su alma las misas que se celebren a las ocho de la tarde en citada iglesia parroquial.

Avila, 10 de abril de 1984

El Fogón de Santa Teresa

HORNO DE ASAR.

La cocina de nuestra tierra

ALEMANIA, 3. AVILA

TEL. 21 10 23

EL INFIERNO EN LA POESIA DE LEON FELIPE

La única ventana de la casa de León Felipe es la poesía ("Diré algo más. Diré que la poesía es una ventana"), por ella se asoma y se cuela la luz "e ilumina todo lo que yo escribo en las paredes".

Obsesión luminosa, refractaria, enriquecedora. Junto a la luz vivificante, el Viento y su terrible destrucción (angélica como todo lo terrible en Rilke). Existencial.

El proceso intuitivo, en poesía, es la aproximación del yo (gusano según León Felipe) a las cosas a través de prismas y obstáculos ante el conocimiento, salvables como todo lo que es riesgo y lucha.

"En su esencia ¿qué es la poesía?", se pregunta el poeta. "Yo no sé lo que es". Este planteamiento agónico es constante en todas las actitudes íntimas en León Felipe. Dudar es intuir o intentar resolver. Dudar es otro elemento más de su conocimiento

de la búsqueda. "Me basta con saber que hay un sólo camino para llegar a ella: el camino del infierno": la primera vez que leí estas palabras del poeta, me inquietó la resolución que su proceso lírico había resuelto en la constante llamada del "yo ante el yo lírico".

Luis Rosales ha dicho recientemente que la poesía tiene que ser ante todo legítima. Cuando León Felipe, mucho antes, se planteó esta cuestión, sólo respondió "comprobadlo vosotros mismos", "si suenan bien... para abrir las puertas del infierno".

Es la prueba atroz para legitimar la palabra, la voz oculta de la tierra.

Tópica es la teoría, ya clásica, de que el autor de poesía escribe siempre el mismo poema. Nuestro poeta llega aún más lejos: "La poesía entera del mundo tal vez sea un mismo y único poema".

Tal vez sea la Luz, advierte, porque como dice él mismo "La Luz es la dimensión que nosotros no conocemos todavía".

Ganar la Luz como inmenso trofeo a costa de lágrimas y sueños, ganar la Luz para entrar "por la puerta norte y salir por el postigo del infierno".

Ya el poeta encuentra la salida. Atisba el posible origen de la salvación ancestral de su obra, el por qué de un mensaje escrito en la sangre: Viento, Luz, Infierno (tríptico móvil e indefinible como lo son los versos en el centro del mundo).

El poeta ya está en el infierno.

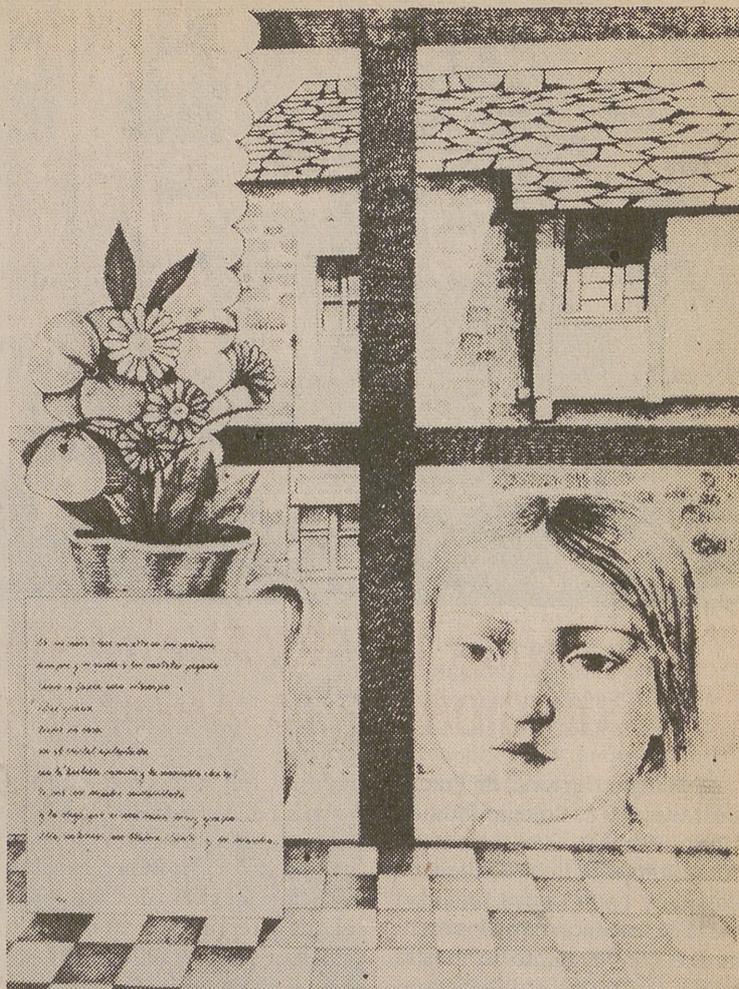
El punto de partida ha de ser éste: la oscuridad, la negrura, la tiniebla pululante" ya estoy en el infierno". Posición de salida, emprendedora carrera hacia los hombres (¿quién no siente en esta actitud de León Felipe la presencia poética del Dante?). "No guío a nadie" porque en la soledad individual es donde se ha fraguado el sentir del poeta, porque en la más terrible de las soledades se presiente el infinito don de la Verdad. El hombre marcha hacia la Luz (sin Virgilio ni Beatriz, sin círculos ni guías. Solo. Terriblemente solo) y la poesía que es, categóricamente, un punto indefinido, divide la esencia humana y la esencia poética en dos grandes vertientes: "Después de la carrera triunfal del hombre hacia la Luz y hacia la Poesía, a mí me parece que yo acabo de descubrir las tinieblas...".

En las tinieblas, la llama del dolor y del llanto.

En esta posición tenebrosa y abismal se sitúa el poeta: es la toma de conciencia, el punto cero de la transformación sin la que, indudablemente, no hay descanso.

León Felipe, en su intimidad, se ha denominado "poeta", convencionalmente; él se retira el título y lo cambia por "publicano que no sabe rezar".

"Anotad esto claro: que estoy en el infierno."



Y llamadme, si queréis, el [gran blasfemo...]

Este es el punto culminante. La blasfemia debe ser entendida en León Felipe como un revulsivo aniquilador, una fuerza expresiva en el orden de las tempestades: "La blasfemia reclama sus derechos".

Igualación poeta-blasfemo. Igualación frente al que habla o grita. El blasfemo llora. Conduce la carrera que ha de llevarle a los Infiernos:

"Arre, arre, arre, vamos hacia el infierno!"

A la carrera apocalíptica del poeta se unen los corrosivos del sistema. El precio del viaje es la canción, la espada, el lamento.

"Y para hacer más corta esta [jornada ahora cantaremos a coro, y [cantaremos]."

El credo del poeta es la voz de alarma, el himno triunfal, la sin-

fonía de su religión:

"Creo que un hombre honrado cuando nos da su pan tiene el cuerpo de Cristo entre [los dedos]."

Y a voz en grito entrarán para salir por el postigo del infierno.

El infierno que se transforma en medio ("El infierno no es un fin, es un medio").

Pasada la barrera de las llamas, del regocijo y del salmo beatificador, la carreta, la enorme carroza, se desploma en el reino de la Luz:

("Nos salvaremos por el fuego").

Desde la puerta roja y turbia de las llamas, León Felipe grita, está gritando:

"¡Y se gana la Luz desde el Infierno!".

José María Muñoz Quirós.

CARTELERA

OFRECIDA POR

Chocolates



Cafés

P.º Don Carmelo, 26

Teléf.: 22 05 91

CINEMA CLUB (Teléf. 21 14 53). 8 y 10,30. "EL CUERPO MAS BELLO DEL MUNDO". (Autorizada para mayores de 18 años).

REYES CATOLICOS (Teléf. 21 31 70). 8 y 10,45. "BRUCE LI CONTRA DEDO DE HIERRO". (No recomendada para menores de 16 años).

TOMAS LUIS DE VICTORIA (Telef. 22 00 20). 8 y 10,45. "LA MUERTE DE MIKEL". (No recomendada para menores de 13 años).

SALON DE JUEGOS:

Salón Recreativo FORTUNA. Paseo San Roque, 27. Abierto desde las 10 de la mañana.

BINGOS

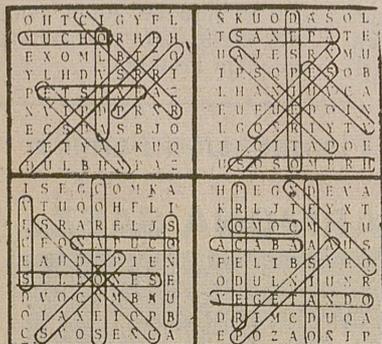
Casino Abulense.— Abierto todos los días de 8 de la tarde a 3 de la madrugada. Vísperas de festivos de 8 a 3,30.

PASATIEMPOS

Por Eulalio MORENO GARCIA

SOLUCIONES

A la sopa de letras Números. 17, 18, 19 y 20



AL CRUCIGRAMA Núm. 18

1: D.—2: Vid.—3: Levar.—4: Denario.—5: Betún. Mil.—6: Palas. Cádiz.—7: Rol. Toros.—8: Sémolas.—9: Serón. 10: San.—11: X.

SOPAS DE LETRAS

21

A N D O Ñ A O D A
I N O E I A B U B
V S I D N P O R O
E A A M C U A O A
T S L T O V E R R
O D G I U F R D C
N M R R A O I G O
D B A W J J S H I
A L O O K C A S O

7 Sinónimos de Valor.

23

V D S T Ñ B A Z N
O R R R R N C P D
P K A E U H A N N
C H I C G T O A R
K N M S R I Q D J
O Q G I C A O D O
Y O A A R H M N S
R T N U E N Y O V
S A R R E I T B C

7 Sinónimos de País.

22

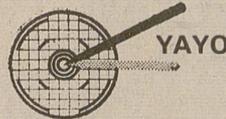
F A R I L O A B A
E D C E T T A Z K
R G E I A Y E U J
R U L R A P H L C
A E R V R T L U A
D E X O I O L M I
A S T J N P R A N
Ñ T O O A Q A R F
P A R B O C S S T

7 Sinónimos de Yerro.

24

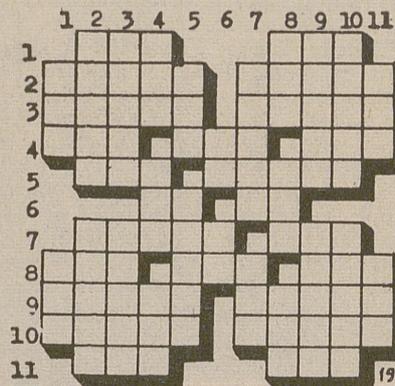
Z O S X O O D G D
O Y D J A E A I L
B D O I S R S A G
S N A A J G M H I
E T Z F U E R Y M
E O N S N D U C O
N V T T O E X Q T
X O O X V Z T S E
R C P A G H P S O

7 Sinónimos de Queja.



YAYO

CRUCIGRAMA NUMERO 19



HORIZONTALES.—1: Antorcha. Óxido del calcio.—2: Pasta para sellar y cerrar cartas. Energía.—3: De otro modo, por otro nombre. Vano, fútil.—4: Arbusto euforbiáceo. Consonante con tilde. Madero del buque.—5: Nave. Aplicas una materia untuosa.—6: Miré. Desinencia verbal.—7: Minora, reduce. Alga filamentosa.—8: Bisonte. Baile andaluz. Rey de Ilión.—9: Adición. Fuerza o actividad notable.—10: Parte inferior del tejado. Puesta del sol.—11: Vital..., autor dramático español. Hembra del oso.

VERTICALES.—1: Fermento del jugo gástrico. Utiliza.—2: Calcañar. Ara pequeña.—3: Municipio de Sevilla. Piedra volcánica para desgastar y bruñir.—4: Piedra de sacrificios. Adorno oval. Lugar de trilla.—5: Pronombre demostrativo. Imagen sagrada.—6: Antílope africano. Contracción.—7: Capital de Austria. Duración de lo eterno.—8: Perro. Tela de seda sin brillo. Terminación del diminutivo.—9: Elogio. Maderos largos y gruesos.—10: Telas gruesas. Sábalo.—11: Acusado de un delito. Metal amarillo precioso.



CLAUSURADA LA SEMANA DE CASTILLA-LEON EN LOS COLEGIOS DE LA ANEJA Y SANTA TERESA

El Colegio Nacional de Prácticas (Aneja) y el Colegio Público "Santa Teresa", han celebrado conjuntamente una "Semana de Castilla y León", cuya finalidad era la de fomentar entre los escolares el conocimiento de nuestra región en todos sus aspectos:

cultural, folklórico, histórico, etcétera. La clausura de esa semana tuvo lugar ayer, con un festival que se desarrolló en el salón de actos de la Casa de Cultura, en el que intervinieron alumnos de ambos centros. Interpretación de bailes regionales, actuación del

coro y escenificaciones de romances, componían el programa del festival, que fue presenciado por alumnos y padres de los dos colegios que en actuación conjunta celebraron la semana.

(Fotos: Lumberas)



ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR

Charla en la Cámara de Comercio e Industria

Dentro de las acciones formativas para empresarios, que con la cooperación del Instituto de la Pequeña y Mediana Empresa está realizando la Cámara de Comercio e Industria de Avila, el jueves, 12 de abril actual, a las ocho y cuarto de la tarde, en el salón de actos de la sede corporativa de la calle Eduardo Marquina, 6, tendrá lugar la prevista charla-coloquio que versará sobre la nueva regulación del régimen de Estimación Objetiva Singular en el I.R.P.F., y en la que van a actuar como Ponentes: don

Antolín Sánchez, jefe de la Dependencia de Relaciones con los Contribuyentes; don Luis Velar, inspector-jefe, y don Jesús Ramos, jefe de la Sección de Liquidación, todos ellos de la Delegación de Hacienda de Avila.

La Cámara invita a los pequeños y medianos empresarios acudan a este acto, en el que la calificada información que va a recibir les ayudará, sin duda, a tomar decisión sobre la opción que para incluirse o no en este régimen de la E.O.S., pueden ejercer hasta el 30 del presente mes.

Camisería

Géneros de punto

TEODORO

EL MAYOR SURTIDO A LOS MEJORES PRECIOS

LENCERIA - JUEGOS PARA NOVIAS

MARY - PAZ

LAS ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA INFANTIL

Reyes Católicos, 14

Teléfono 21 23 34

(Pasaje Caja de Ahorros)

y Comuneros de Castilla, 10

AVILA

UNA COMISION DE LECHEROS EXPONE SUS PROBLEMAS AL GOBERNADOR CIVIL

En el día de ayer el gobernador civil de la Provincia, Pedro Temboury, fue visitado en su despacho por el alcalde de Piedrahita.

A primeras horas de esta mañana recibió en su despacho a una comisión de lecheros de Avila que le expusieron sus problemas. A continuación recibió la visita de componentes municipales del anejo de Aldealabad del Mirón, con el fin de tratar sobre el tema de las aguas.

FLASH



UN POEMA ESCRITO EN CIFRAS

Dicen que cada cual cuenta la feria según le va en ella. Dicen que los antiguos contaban las cosas en forma de romances. Dicen que determinado tipo de romances se cantaban en las ferias a cambio de la voluntad, en forma de monedas del respetable que escuchaba el romance. Pues a pesar de todo ello, uno no cree que nuestro hombre (blusón azul, gorra de visera colocada de medio lado y con una gracia especial, y restos de un farias entre los labios) esté escribiendo un poema en forma de romance para contar la feria, o para contar cómo le fue en la feria. La feria, llena de atractivos para el espectador que sepa ver algo más que un amasijo vociferante de hombres y ganados, ya no tiene romances que se cantan a cambio de voluntad en forma de monedas. La feria, aunque no haya perdido su carácter de siempre, sí prescinde de ciertos complementos por aquello del sentido práctico que caracteriza a este tiempo nuestro.

Más que un poema, lo que hace nuestro hombre del blusón, la gorra y los restos del

farias, seguramente son números. Hoy todo el mundo tiene que hacer números y ajustarlos muy bien. Hoy nadie puede vender alegremente sin haber tenido en cuenta previamente capitulos como amortización, capital invertido, precios del producto en mercado y ganancias que se pretende obtener. Ese, seguramente, es el único poema que puede estar escribiendo nuestro feriante.

Luego, también es cierto, las cosas no suelen ser exactamente como se han previsto. Cuando todo está ajustado sobre el papel, falta el ajuste con la parte contraria. La rigidez de los números escritos y sumados, hay que cambiarla por la flexibilidad de la palabra y la discusión. El trato, en una feria, no es igual que en el establecimiento en el que cada artículo lleva marcado su precio. Si se quiere que haya acuerdo, la diferencia se parte. O se deja para el alboroque si no es excesivamente grande.

Texto y foto:
Javier LUMBRERAS

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL CON D. CLAUDIO Y D. NICOLAS SANCHEZ ALBORNOZ

El Consejo de Administración de la GESTUR se reunió durante esta mañana en la Diputación Provincial, bajo la presidencia del titular, Jesús Terciado, quien ayer visitó a Don Claudio Sánchez Albornoz en el Hospital de

la Seguridad Social, con el fin de felicitarle por su reciente cumpleaños. Asimismo el presidente de la Diputación se entrevistó con el hijo de aquél, Nicolás, ayer tarde, en la sede de la Corporación Provincial.

Consultorio de Planificación Familiar

GLORIA CARMONA SAEZ

TOCGINECOLOGO

CLINICA SANTA TERESA

CONSULTA: Previa petición de hora de 4 a 5 tarde. Telf.: 221450

C.M. n.º 37

SOCIEDAD COOPERATIVA DE VIVIENDAS

"pablo r. picasso"

USTED PUEDE YA FORMAR PARTE DE ESTA COOPERATIVA. VISITENOS Y LE INFORMAREMOS AMPLIAMENTE DEL PROYECTO. SI NO CONOCE YA NUESTRO CATALOGO INFORMATIVO PIDANOSLE. Exposición maqueta del proyecto: Boutique ANAÍS, P.º S. Roque 19-21. Información C/ C. Cisneros - 16 - T. 22 10 73.