

# EL DIARIO DE AVILA

Sábado, 21 de Abril de 1979.

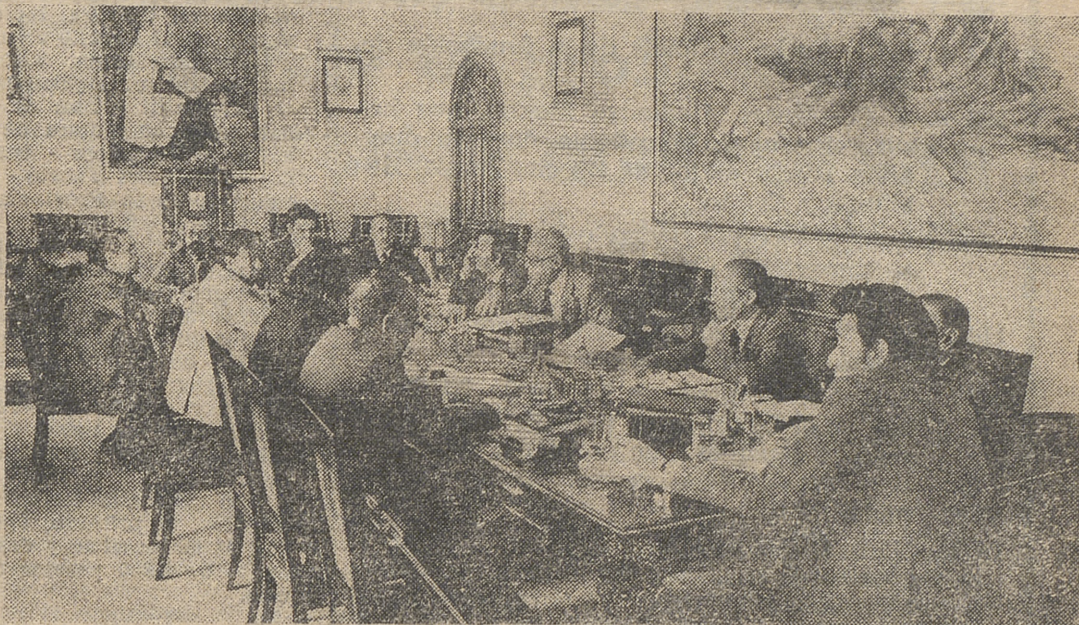
15 pesetas.

Director: ANTONIO GARCIA ZURDO

Redacción, Administración y Talleres: Pl. de Santa Teresa, 12  
Teléfonos: 21 26 40 - 41 - 42

Año LXXX • Número 25.415 • Depósito Legal: AV-5-1958

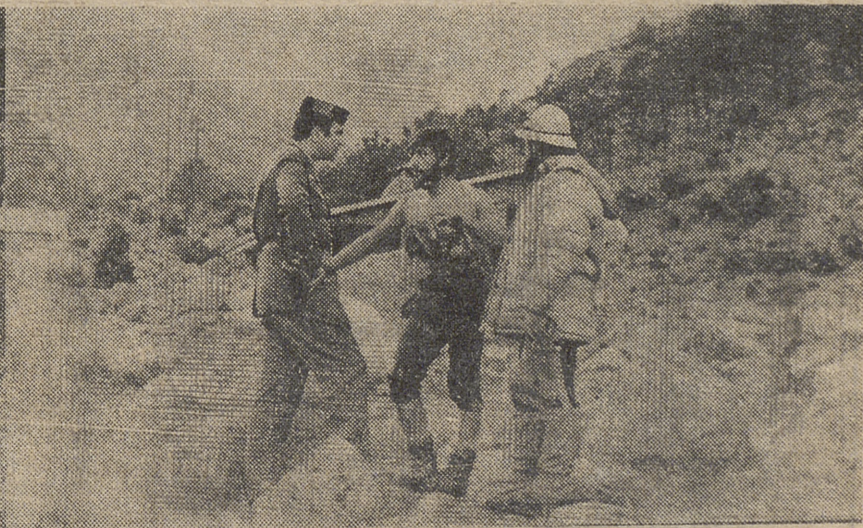
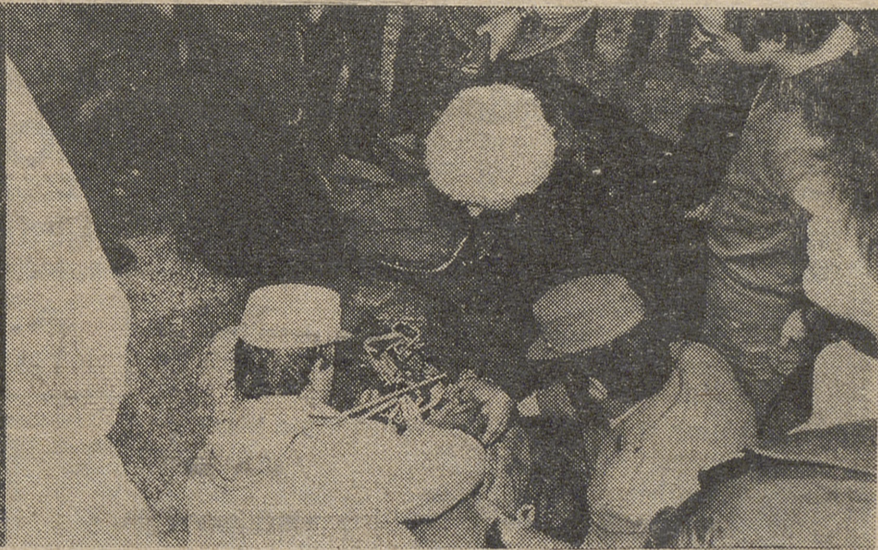
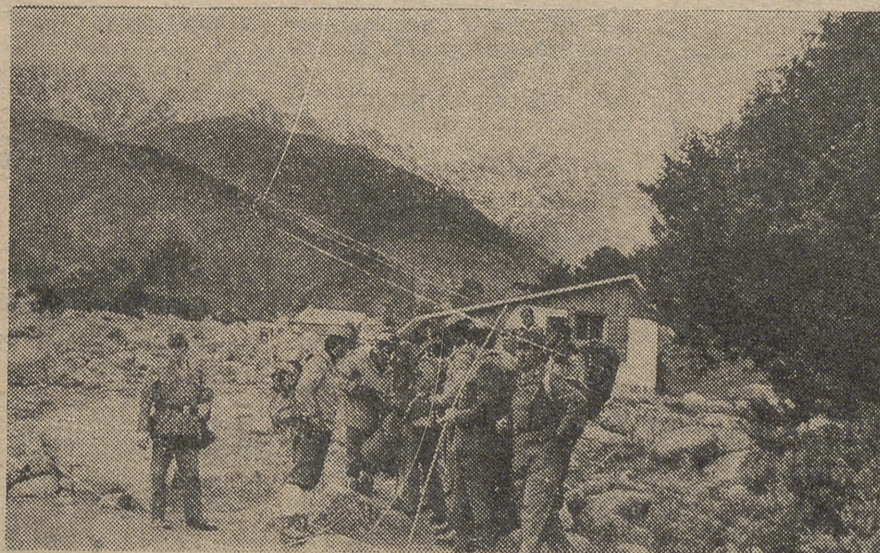
## La Junta de Consejeros Castellano-Leonesa, se reunió ayer en Avila



Durante once horas estuvo reunida, en el salón de sesiones de la Diputación Provincial de Avila, la Junta de Consejeros de Castilla y León. Durante la reunión se trataron temas de gran importancia para la región castellano-leonesa, de los que informamos en pág. 16.—(Foto: LUMBRERAS).

## El "Día de Castilla y León" se celebrará el día 29, en Villalar de los Comuneros

## Ansiedad de seis familias en Gredos



## El hallazgo de tres mochilas y otros objetos de montaña, evidencian un trágico fin de siete montañeros

Seis familias, cinco valencianas y una madrileña, esperan, con ansiedad, el rescate de los cuerpos, sin vida, de los siete montañeros arrastrados el pasado sábado por un alud, en «La Apertura». Las labores de rescate se han intensificado y ayer tarde fueron encontradas tres mochilas y otros objetos de montaña, lo que hace prever un trágico fin en la vida de estos jóvenes deportistas, que murieron en el lugar que más les gustaba, la montaña, y concretamente en la abulense sierra de Gredos. — (Más información en pág. 13).

(Fotos: MAYORAL).

**Jeimer** modas-boutique

Duque de Alba, 8 — Alemania, 8

**MODA - PRIMAVERA**

EN EL MAS EXTENSO SURTIDO  
CAZADORAS - SUETERS

Números premiados en el sorteo ante Notario VALES REGALO «JEIMER». Para los entregados en DICIEMBRE

6.000,—	pesetas vales de 50 pesetas al	núm.	B-1.974
3.000,—	»	25	» 69.928
500,—	»	5	» A-21.192

# Efemérides de hoy

- 753 a. J. C.—Fecha «oficial» de la fundación de Roma.
- 323 a. J. C.—Muere Alejandro Magno, que había reinado en Macedonia durante doce años, conquistador de Grecia, Persia, Babilonia y Egipto.
- 586.—Sube al trono el rey goda Recaredo I, que se convirtió al Catolicismo y decretó el latín como lengua oficial del Reino.
- 1142.—Muere Pedro Abelardo, que, con Eloisa, formó la célebre pareja.
- 1468.—Sentencia arbitral de Fernando El Católico en el litigio entre payeses catalanes y señores feudales, que prohíbe a éstos, entre otros abusos, ejercer el derecho de pernada.
- 1492.—Nace en Medina del Campo el militar y cronista Bernal Díaz del Castillo, autor de «Verdadera historia de los sucesos de la conquista de Nueva España» que murió pobre y olvidado en Guatemala.
- 1519.—Hernán Cortés desembarca en la playa de la actual ciudad de Veracruz.
- 1526.—Muere Gil González Dávila, descubridor y conquistador del Nuevo Mundo.
- 1671.—Se constituye la Real Maestranza de Sevilla, bajo la advocación de la Virgen del Rosario.
- 1699.—Muere en París el poeta y autor dramático Juan Bautista Racine.
- 1782.—Nace el pedagogo alemán, fundador de los jardines de la infancia, Federico Froebel.
- 1824.—Nace en Barcelona el músico Anselmo Clave, fundador de las Sociedades Corales Populares en España.
- 1832.—Nace el poeta Carlos Rubio, en Córdoba.
- 1866.—Primera piedra de la Biblioteca Nacional de Madrid.
- 1906.—Erigida por suscripción pública, descúbrese en París la estatua «El Pensador» de Rodin.
- 1910.—Muere el humorista norteamericano Mark Twain.
- 1933.—El profesor Einstein, por su calidad de judío, es excluido de la Presidencia del Instituto Alemán de Física y Técnica.
- 1972.—Los astronautas USA Youg y Duke, realizan la primera exploración de los montes lunares y recogen muestras de incalculable valor científico.
- 1978.—Aparece el diario «Noroeste», de Gijón, con lo que Asturias vuelve a contar con seis periódicos diarios.

# II Premio Jaén de Periodismo

El Club 63, a través de su vocalía de Cultura, ha convocado el II Premio Jaén de Periodismo, cuyos trabajos habrán de ser rigurosamente originales y han de versar sobre cualquiera de los aspectos históricos - turísticos - culturales o socio-económicos de la Provincia de JAEN.

Los trabajos adoptarán la forma de artículos periodísticos o reportajes radiofónicos y deberán haber aparecido en cualquier publicación periódica de la Prensa nacional, regional o local, o difundido por alguna emisora de radio, entre los meses de octubre de 1978 y septiembre de 1979.

Han sido establecidos dos premios, el primero, dotado con 40.000 pesetas, y dos accesits de 5.000 pesetas cada uno.

El plazo de admisión de originales finalizará el 30 de septiembre del presente año y serán remitidos al Club 63, Avda. Generalísimo número 25 JAEN, (tres copias del ar-

tículo publicado o una grabación en cassette o reportaje radiofónico acompañado de certificación de la fecha y medio en que se publicó el artículo.

## Agustín Pérez Pérez

Enfermedades nerviosas y mentales

Consulta tardes. Horas convenientes (excepto sábado)

Cuartel de la Montaña, 15-1.º derecha — Teléfono 22 02 06.

C. M. n.º 2

## Bar Blázquez

C/ Rufino Martín Velasco, 11. Tlf. 22 30 93

ESPECIALIDAD EN GAMBAS A LA PLANCHA, CHULETAS, MOLLEJAS Y TAPAS DE COCINA.

## Autoescuela COLLADO

# ANUNCIOS BREVES

### VENTAS

## COMERCIAL ROCHA

C/ Arévalo, 2. Tel. 22 30 66

REGALOS PRACTICOS  
REGALOS DE CALIDAD

A. E. G.  
TELEFUNKEN

—Tractores reacondicionados, de primera línea, varias marcas. Hermanos Jiménez. Arévalo. Teléfono 94.

—Se venden 250 puertas, medidas estándar, canteadas y solapadas en madera de pino. Razón: Teléfono 22 07 98.

—Vendo parcela, 3.000 m2. Urbanización Pancorbo (Velayos). Facilidades. Información Madrid. Teléfono 763 - 77 63.

—Se vende parcela, 3.000 m2. Urbanización Pancorbo. Teléfono 22 48 95, tardes.

### PISOS VENTAS

—Se vende apartamento céntrico. Teléfono 22 28 82.

—Vendo piso en Torrejón de Ardoz, barato. Telf. 22 37 41. Avila.

—Se vende o se alquila piso amueblado, muy céntrico. Razón: 22 19 85.

—Vendo piso céntrico, calefacción central y piscina. Teléfono 22 33 33.

—Vendo piso exterior, dos calles. Teléfono 22 33 78.

### ALQUILERES

—PARTICULAR ESTABLE, alquilo casa pueblo o alrededores, máximo 150 Kms. Madrid 91 411 28 17, tardes.

—Se alquila piso amueblado. Razón Vasco de Quiroga, 3, 2.º, Dcha.

—Alquilaría bar, provincia Avila. Srta. Bermejo, Corredoras San Miguel, 20. Hoyo de Pinares.

—Alquilo local comercial, calle Soria, número 15. Teléfono 22 40 48.

—Se alquila piso amueblado. Teléfono 22 30 34.

### TRABAJO

—Señora, señorita, gane dinero en casa haciendo punto a mano. Infórmese. Teléfono 22 19 85.

—Necesito empleada hogar, interna, para Avila. Llamar 22 14 97, 2 a 3 exclusivamente.

—Se necesita empleada de hogar, interna. Tlf. 22 18 72.

—Se necesita empleada de hogar, fija. Telf. 21 10 92.

—Se necesita empleada de hogar, fija. Telf. 22 18 77.

—Se necesita empleada de hogar fija. Teléfono 21 25 45.

—Se necesita empleada de hogar, interna, con referencias. Avda. José Antonio, 5, 1.º, Izquierda.

—Se necesita chica, de 9 a 5. Teléfono 21 22 55.

### OFERTAS

## Electrónica AVILA

Equipos musicales HI-FI. Sonorizaciones e Intercomunicaciones. C/ Zamora, 7. Teléfono 21 28 61 Avila.

La sangre no debe ser comprada ni vendida. La sangre debe ser donada y recibida como vínculo de hermandad con quien la necesita.

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE AVILA, un poco de tu SANGRE puede salvar una vida.

### GANADEROS

—Teleros para ovejas y terneros, directamente de fábrica. Polígono de «Las Herencias». Parcela núm. 19. Teléfono 22 20 54. AVILA.

### FINCAS

—Finca cerca Cáceres, 250 Hectáreas, labor, gran calidad, toda cercada, barata, facilidades. 983 / 22 98 30. Horas Oficina.

—Vendo finca, 7 Km. de Avila, carretera Villacastín. Teléfono 22 09 81.

### ARRIENDOS

—¡Atención ganaderos! Se arrienda finca para pastos, de unas 5.000 obradas, al norte carretera gral. Madrid-Coruña, entre Villacastín y Labajos. Para tratar: Teléfono 10 10 46. MAELLO. Llamar de 9 a 10 noche.

### DEMANDAS

—Se busca local para almacén, 300 m2. Razón: Teléfonos 21 21 12, 21 21 22.

### COCHES VENTAS

—Vendo 600 - D. Teléfono 21 30 50. Travesía Pocillo, 7, interior C.

### MERCADO DE OCASION

SUPER AZOR	AV-4.682-A
SAVA 311	AV-13.833
AVIA 4.000	AV-5.742-A
MERCEDES BENZ	AV-11.758
EBRO F-100	AV-11.355
M. G. TURISMO	B-637.054
EBRO D-150	AV-14.348
EBRO Basculante D-	550 AV-13.023
AVIA 3.500	TO-39.806
SIATA	M-6.352-CG
PEGASO 1.090-L	SG-11.951
BARREIROS	AV-0.261-B
BARREIROS	AV-1.855-A
PEGASO	AV-14.128
PEGASO 1090	AV-10.721
AVIA 4000	AV-11.775
HIJOS DE VICTOR ALCON	Teléfono 22 22 00

## Mañana

### ABRIL



## DOMINGO

2.º de Pascua: Octava de Pascua  
 ✠ Santa María Virgen, Madre de la Compañía de Jesús.—Ss. Miles, Aceptimas, Mareas y Bicolor, obs.; Sotero y Cayo, papas; Aitala, Parmenio, Elimenas y Crisótelo, pbs.; Azades, Abdieso, Tárbul, Epipodio, Alejandro, Lucas y Leónidas, mrs.; Apeles y Lucio, León, Teodoro, Rufino, Abrúnculo, Julián, etc.; Raúl, abad, Daniel, mr.

Misa: Del Domingo.

# Mayor operatividad para el crédito agrario

Se precisa una Ley de financiación para este sector

Es probable que el nuevo resurgir cooperativo en el campo español venga lastreado por problemas antiguos. Es posible incluso que el modelo cooperativo del franquismo haya actuado como mecanismo disuasorio para las economías agrarias más modestas. Y es posible también que el marco cooperati-

vo haya actuado en no pocas ocasiones como pantalla para derivar los fondos crediticios con fines agrarios hacia otras actividades más tibias donde el baile de los dividendos es de un embriagador verde esmeralda. Pero esto, en todo caso, es como la cotidiana historia de la fuga de  
(Pasa a página 14)

## ¿Busca trabajo?

AUTO - ESCUELA - SAN CRISTOBAL

1.ª EN AVILA — 19 AÑOS DE EXPERIENCIA

MUCHOS DE NUESTROS ALUMNOS SON HOY PROFESORES EJERCIENTES EN ESTA Y OTRAS ESCUELAS

SI ES USTED JOVEN

TAMBIEN PUEDE SERLO - APRENDA EN ESTA ESCUELA Y LE ORIENTAREMOS

PRECIOS REDUCIDOS

Duque de Alba, 10 — Teléfono 22 19 24 — AVILA

## GLOSAS AVILESAS

● El remedio, antes de que se produzca el problema

● LOS VECINOS QUIEREN SER PROPIETARIOS DE LAS VIENDAS QUE OCUPAN

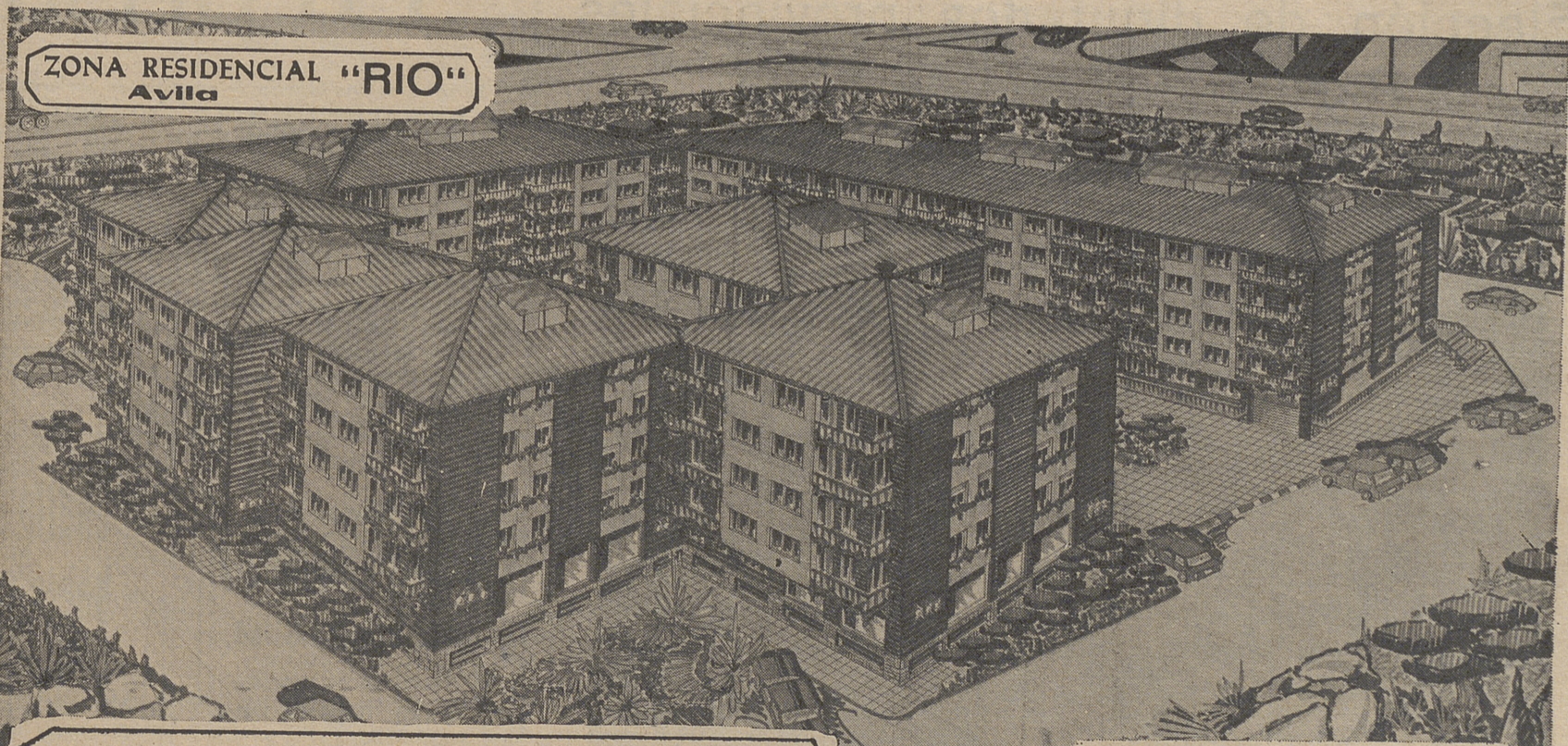
**N**UEVAMENTE Gredos ha vuelto a cobrar un trágico tributo en vidas jóvenes. Lo que en principio se creyó un fatal accidente individual, se ha convertido en una múltiple desgracia. En esta dolorosa circunstancia, que ha llevado el dolor a varias familias y deportistas, no nos queda más remedio, que elevar una vez más la voz para tratar de convencer, a quien sea necesario, a fin de que exista un control en los accesos. No quiero decir con ello que las víctimas fueran inexpertos en montañismo, ni que osadamente hayan procedido a la ascensión, pero eso no obsta, para que de alguna forma se traten de evitar más accidentes algunas veces ocasionados por el mero accidente imprevisto, pero en otras muchas, como hemos podido ver a lo largo de los años, por la inexperiencia o el desconocimiento de esta montaña. Estamos de cara al verano, en el que son cientos las personas, que escogen Gredos como lugar de acción para desentumecer músculos y pulmones. Vienen con más ilusión, que pertrechos y práctica. Hasta ahora nadie, salvo lo que ellos mismos puedan recabar de los habitantes de la zona o de sus mapas, les orienta o aconseja. Después surgen los sustos y las actuaciones urgentes, que ponen en peligro la vida de los curtidos montañeros abulenses y de las fuerzas y vecinos de las localidades de la comarca. Antes de que llegue ese momento, nos parece oportuno recordar estos extremos, que me han indicado no sólo los deportistas, sino también todos los gredeños que no desean se repitan desgracias en su tie-

rra o, al menos, que se produzcan con frecuencia.

**E**L sábado pasado Avila acaparó una vez más la atención nacional con motivo de la reunión, que celebró la Junta de Consejo General de Castilla y León para determinar el lugar de celebración de los actos programados. Era tal el volumen de información, que se solicitaba desde todos los puntos, que las líneas telefónicas estuvieron prácticamente bloqueadas durante toda la mañana. A ello contribuyó también el grave accidente montaño, a que nos hemos referido.

**L**OS arrendatarios de las viviendas del Bloque, que en su día construyó el Excelentísimo Ayuntamiento de Avila en la Avenida de la Inmaculada están, en general, muy preocupados, porque en alguna ocasión han solicitado de la Corporación Municipal pasar a ser propietarios de las mismas y el Ayuntamiento ha aplicado a sus demandas el silencio administrativo. Creo recordar que dichas viviendas se construyeron, con el fin de ayudar a paliar el grave problema, que existía en aquel momento, de viviendas sociales en la Capital, porque el Ayuntamiento, que sepamos, no tiene entre sus obligaciones básicas dedicarse al negocio inmobiliario. Cumplido tal objetivo, parece oportuno permitir, que los abulenses, que las ocupan, y lo deseen puedan adquirirlas por el precio de coste. Eso es lo justo desde un punto de vista social.

Z. A.



ZONA RESIDENCIAL "RÍO"

Avila

PROMOCIONA

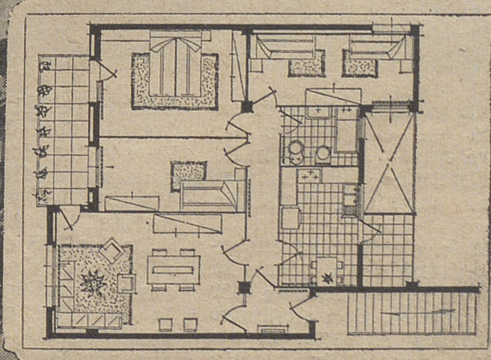
**LA MURALLA, S. A.**

(En Avda. N.ª S.ª de Sonsóles)

Oficinas: San Pedro Bautista, 5

AVILA

Teléfono 22 17 00



# Buzón de urgencia

## El cambio de nombres de las calles

Sr. Director de EL DIARIO DE AVILA.

Muy señor mío: Veo sorprendido, leyendo en las Glosas Avilesas del 11 del corriente que el Comité del Movimiento Comunista de Castilla y León, pide por lo visto, por segunda vez el cambio de denominación de las calles, plazas y avenidas de esta Ciudad, cuyos nombres recuerdan hechos y fechas no solo de la Guerra Civil, sino de los nombres de personas que pasaron por esta Ciudad y se hicieron por sus actos acreedores a tal distinción. Pero entre estos nombres figura Arturo Duperier y saben esos señores quién fue Arturo Duperier y por qué se honra esa calle y ese Colegio Menor, con ese pleclaro nombre? Arturo Duperier Vallera, nació en Pedro Bernardo; cuyo pueblo le ha dedicado un monumento; era un sabio no tan conocido en España, pero si entre

los hombres de ciencia de todo el mundo. Vivió en Inglaterra desde que empezó la Guerra Civil, allí en diversas universidades, pero antes de esto introduce en España la investigación de rayos cósmicos, en la cual es a su muerte la primera autoridad mundial. En Inglaterra sigue con estos estudios e investigaciones y dio tal impulso a la ciencia física que el gobierno inglés le propuso que se nacionalizara en esa nación y le propondría para el Premio Nobel de Física, pero él declinó dicho honor ya que no quería perder su nacionalidad española y tampoco perder su contacto abulense, ya que en Avila pasó su niñez y juventud.

Al volver a España fue re- puesto en la Cátedra de Geofísica en la Universidad Complutense. Le fue concedido, en artículo póstumo, el premio «March» de Ciencias.

C. F. P.

## Aceras intransitables

«Las aceras de algunas calles abulenses se hallan en tal estado, que, más que un elemento de seguridad del peatón, son un motivo de peligro, si no se llevan los cinco sentidos puestos en el camino —nos comenta don Jesús M. M. G. en su carta—. Unas veces porque se hallan sin urbanizar, otras, porque los vehículos las utilizan para sus aparcamientos y también, porque los camiones cargados

las usaron como zona de rodamiento, el caso es que se encuentran en pésimas condiciones. No sé a quien corresponde reponerlas a su estado normal, pero debería hacerse una campaña «pro aceras», ya que sería el modo de que los usuarios, por lo menos no padeciesen el inconveniente de tener que bajarse a la calzada para cruzar algunos tramos de las mismas

## Elección de diputados provinciales por el Partido Judicial de Avila



En la mañana de ayer se celebró en el juzgado de nuestra capital la elección de los diputados provinciales por el partido judicial de Avila.

Para la elección se encontraba reunida en pleno la junta de zona, formada por su presidente, don Argimiro Domínguez Arteaga, el secretario don Félix Martín García y los vocales, don Manuel del Ojo Velayos, don

Julián Manuel Fernández del Corral, don Justo Sánchez Hernández, don Juan Gómez Málaga, don Gerardo Luciano Martín González y don Armando Ríos Almarza.

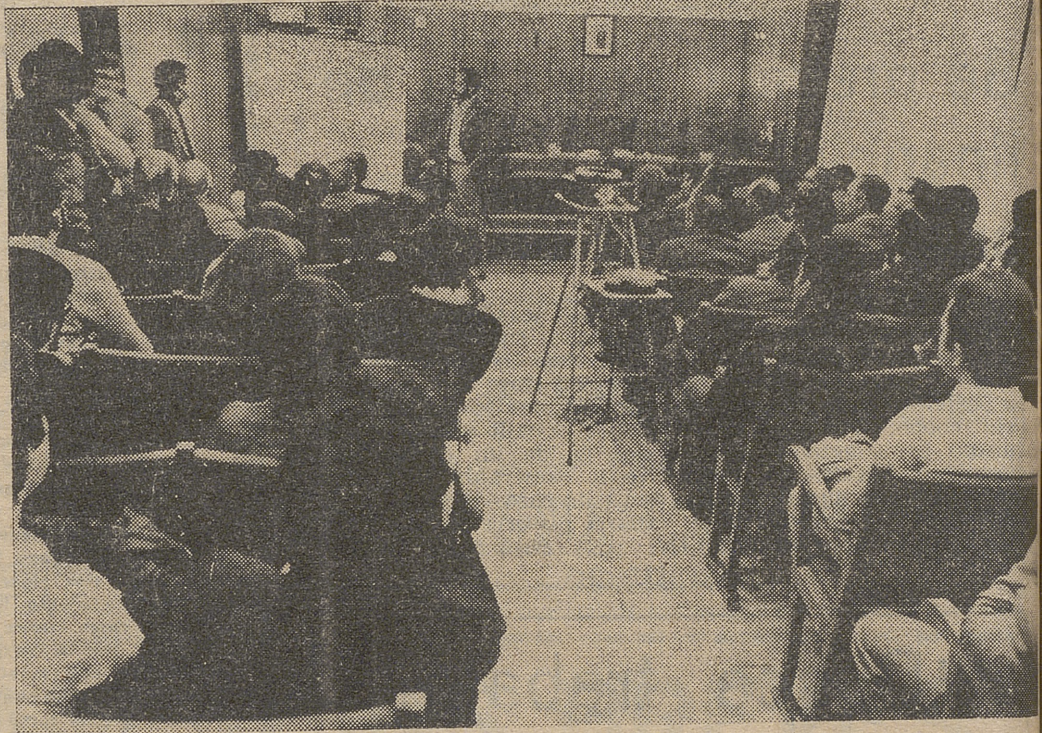
De los 325 electores, todos ellos concejales de UCD, únicos que podían participar en la elección, asistieron a la elección, 263, saliendo elegidos por los 263 votantes, la candidatura cerrada que formaban don Alberto Blanco

Herránz, don Pedro Delgado Martín, don Daniel de Fernando Alonso, doña Pilar García González, don Albino Gutiérrez García, doña María del Carmen Hernández Lozano, don Zósimo Martín Berrón y don Carlos Pérez López

En total 8 diputados provinciales, correspondientes a este partido judicial de los 24 del total de la provincia. (Foto: MAYORAL).

# Ciudad y

## Mesa redonda sobre «Ulceras gastroduodenales»



Organizado por el Colegio Universitario de Medicina de Avila, se celebró ayer en el salón de actos de la Delegación Territorial del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social una mesa redonda sobre «Ulceras gastroduodenales», en la que se trataron diversos aspectos relacionados con el diagnóstico, tratamiento, intervención, diagnóstico radiológico, tratamiento quirúrgico, etcétera.

Intervinieron los profesores

y doctores don Eliseo Carrascal, de Salamanca; don Julián Castro, de Avila; don Humberto Carnicero, de Salamanca; don Manuel Martín Marcos, de Avila; don Luis Pérez Pérez, de Avila; don Manuel Rodrí-

guez Rincón, de Salamanca; don Angel Sánchez Rodríguez, de Salamanca; Fernando Tejerizo Pérez Avila, y don Ricardo Vázquez Rodríguez, director del Colegio Universitario de Avila. (Foto: LUMBRERAS).

## «EL CIMBALILLO»

# La prisa

La prisa es una especie de angustia en aceleración, que solo conduce irremisiblemente al infarto, sino que a veces lleva a situaciones cómicas. El hecho ocurrió en un taller de reparaciones de nuestra Ciudad. Un automovilista recoge su vehículo, paga precipitadamente y marcha a toda velocidad. ¿Qué le pasa a este hombre?, se pregunta el mecánico. ¿Tendrá algún enfermo grave en la familia? Al cabo de media hora vuelve al taller y angustiado dice: ¿No habrá visto usted mis gafas? El hombre sorprendido le inquiriere: ¿Son graduadas de sol?, y el apresurado contesta: ¡de sol! ¿No serán las que lleva usted puestas? Le advierte el mecánico. Había que haber oído los «piropos», que se dedicó en unos segundos el chapista. La historia parece mentira, como dicen las películas, pero es verdad.

## Trida DE SOCIEDAD

### Testimonio de gratitud y misas

La familia de doña Luisa Muñoz Adanero (q. e. p. d.), ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, como fuera su deseo, agradecen desde estas columnas los numerosos testimonios de pésame recibidos por el fallecimiento de dicha señora y a la vez comunican que las misas que se celebren los días 23, 24, 25, 26 y 27 de abril; 3, 4, 5 de mayo, a las 7,30 de la tarde y el domingo 6 de mayo a las 5,30 de la tarde en la Iglesia Parroquial de San José Obrero, serán aplicadas por su eterno descanso.

## Charla color sobre drogas

Organizado por la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Nacional «Reina Fabia» nuestra ciudad tendrá lugar, martes, día 24 y a las ocho de la tarde, en los locales de la quia Sagrada Familia, sita en el Colegio, calle David, una charla sobre «Problemas actuales de las drogas y posibles soluciones», seguida de un coloquio sobre el tema con la intervención del doctor don Esteban Pérez Pérez, «Psiquiatra» de nuestra ciudad.

Quedan invitados todos los interesados por el tema, especialmente los padres de familia de los alumnos del Colegio «Reina Fabia».

# Tierra de Avila

LAS NAVAS DEL MARQUES

## Constituido el nuevo Ayuntamiento

A las 11 de la mañana, en la villa abulense de Las Navas se procedió a la toma de posesión por parte del nuevo Ayuntamiento. En primer lugar se constituyó la mesa electoral formada por el concejal de mayor edad don Marino Cubero y el más joven don Pedro Rodríguez. Posteriormente tuvo lugar la votación individual y secreta, entre los 11 concejales, para elegir a la máxima autoridad que habría de salir de las dos candidaturas existentes: U. C. D. y Agrupación Independiente el RISO.

Tras el escrutinio, muy disputado fue elegido como alcalde don Antonio Quirós, número 1 de U. C. D. El ac-



to fue público y hubo numerosos naveros, que presenciaron la cordialidad con que se llevó a cabo dicha sesión.

El protocolo continuó con el juramento de todos los componentes, sobre la fidelidad de sus cargos, para pasar a la toma de posesión, por parte de don Antonio, del bastón y medalla de la villa (símbolos de mando y reconocimiento). Este pidió la máxima colaboración a los concejales, diciendo literalmente que el Ayuntamiento navero no estaría formado por un Alcalde y 10 Concejales, sino por 11 alcaldes y 11 concejales.

### LA COMISION PERMANENTE

Más tarde se constituyó la Comisión Permanente formada por: don Alfredo Barro y don Felipe Quirós de U. C. D.; y don Petronilo Soriano y don Manuel Rosado por Agrupación Independiente. Siendo los restantes concejales: don Marino Cubero, don Alberto Blanco, don Germán González de U. C. D., don Juan Rosado, don Pedro Rodríguez y don Antonio Segovia de A. I.

**PEATON:** El cruce más seguro es el más protegido. Siempre que exista, elija un paso con semáforo o guardia.

Finalizó la sesión con la firma de las actas y a continuación se celebró una comida, entre los 22 candidatos. Ayuntamiento saliente, personal del Ayuntamiento y demás autoridades de la villa.

### EL NUEVO ALCALDE PIDE COLABORACION

Don Antonio Quirós, nacido en Las Navas, hace 46 años se ha ofrecido amablemente para dirigir unas palabras al pueblo de Las Navas:

«Primeramente, deseo dar las más expresivas gracias al grupo del partido de U. C. D. al que represento; por haber depositado en mi su plena confianza. También deseo y pido a todos los componentes entrantes tanto de U. C. D. como de A. I. su total y sincera colaboración, para con ello poder llevar a buen término el timón del Municipio, en beneficio de nuestro querido y sentido pueblo de Las Navas del Marqués

Es mi propósito que todos, los que hemos tomado las riendas de este pueblo formemos una gran familia y que sincera y noblemente unidos hagamos nuestro cometido agradable y eficaz para el bien del municipio.

Quiero expresar a todos los vecinos mi deseo de ofrecerme muy sinceramente a ellos y agradecerles de antemano su colaboración en los asuntos referentes a este municipio.

Muchas gracias y un cordial abrazo a todos los naveros».

### «EL NUEVO ALCALDE, PERSONA COMPETENTE»

También se ha brindado a contestarnos a unas preguntas don Petronilo Soriano, miembro de la Comisión Permanente por A. I.

¿Nos puedes enjuiciar a la persona de don Antonio?

—Es un hombre competente que se destaca por su generosidad. Moderador para cualquier tema que pudiera surgir en este Ayuntamiento. Creo que debemos colaborar con él en un trabajo tan delicado, juntando nuestras responsabilidades.

—El turismo y la ganadería son las dos fuentes de riqueza más importantes de Las Navas. ¿Puede predecirnos el enfoque que se las dará?

—En cuanto al turismo, se tratará de proteger a las 20.000 almas que aproximadamente acuden en los meses de verano, de forma que estén en el pueblo como si de su casa se tratase. Trataremos de fomentar el turismo de modo que no se pierda la imagen pintoresca de nuestro querido pueblo.

La ganadería posee en el pueblo un amplio campo de desarrollo: Selección de ganados, creación de alguna

fábrica de productos lácteos, ya que se poseen importantes y valiosas materias primas. De esta forma se protegería la ganadería y se po-

drian crear nuevos puestos de trabajo.

Agradecemos mucho sus amables palabras y deseamos que la durá andadura de

los cuatro años de mando revertan única y exclusivamente en el bien de Las Navas del Marqués.

J. A. T.



## Caja General de Ahorro y Monte de Piedad de Avila



# PONEMOS A LA VENTA LOCALES COMERCIALES

Construidos entre las calles Virgen de la Soterraña, David Herrero y Segovia, de esta capital.

## Pida información EN NUESTRAS OFICINAS:

**PRINCIPAL Y URBANAS DE ESTA CAPITAL,** donde les facilitaremos, planos, condiciones y normas de adjudicación.

## Auto - Escuela SALVA Hermanos ALONSO

Les garantiza un perfecto aprendizaje y recibirán un curso de mecánica del automóvil totalmente gratuito.

Calle Estrada n.º 2. Telf. 21 28 45 AVILA.

# Nuestra AGENDA

Programas de



PARA HOY

## PRIMERA CADENA

- 19,30: Erase una vez... El hombre.—«El cuatrocento».
- 20,00: Los ángeles de Charlie.—«Contacto en Las Vegas».
- 21,00: Informe semanal.
- 22,00: Noticias del sábado.—Segunda edición.
- 22,30: Sábado cine.—«El juez de la horca».
- 00,35: Últimas noticias.—Buenas noches.—Despedida y cierre.

## SEGUNDA CADENA

- 18,00: Retransmisión Deportiva.
- 19,30: La clave.—Tema: OVNIS. Largometraje: «Ultimatum a la tierra».
- Buenas noches.—Despedida y cierre.

PARA MAÑANA, DOMINGO, 22 DE ABRIL

## PRIMERA CADENA

- 9,15: Carta de ajuste.
- 9,30: Apertura y presentación.
- 9,31: Hablamos.
- «Magazine» informativo semanal, dedicado a los sordomudos, cuya temática y contenido es de interés para todos. Recoge la actualidad y noticias más importantes de la semana, tanto del mundo silencioso como de los oyentes.
- 10,00: El día del Señor.  
Retransmisión de la Santa Misa desde los Estudios de Prado del Rey.
- 10,45: Concierto.  
La Orquesta de RTVE, dirigida por Werner Torkarovsky, interpretará el «Concierto para violín y orquesta», de Bela Bartok, solista Anabella Chaves, y «Sinfonía número 2», de Rachmaninoff.
- 11,45: Gente joven.  
Programa-concurso en las especialidades de canción ligera española, flamenco, conjuntos musicales, variedades y bailes regionales para artistas noveles.
- 12,30: Sobre el terreno.  
Ultima hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes.
- 14,00: Siete días.  
Espacio del mediodía del domingo. Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la pura noticia de los días anteriores. Una especie de suplemento dominical de los telediarios.
- 15,00: Noticias del domingo.—Primera edición.
- 15,30: Fantástico.—Director y presentador: José María Iñigo.  
Programa de carácter familiar que, tratando de agradar a la mayoría, presenta música, entrevistas, juegos y pasatiempos.
- 19,00: 625 líneas.  
Los programas de la próxima semana, presentados de forma amena.
- 20,00: Fútbol.
- 22,00: Noticias del domingo.—Segunda edición.
- 22,30: Grandes relatos.—«Moisés» (Episodio número 2). Interpretes: Burt Lancaster, Anthony Quayle, Ingrid Thulin, Marina Berti, Irene Pápas, Youself Shiloah.
- 23,30: 300 millones.—Últimas noticias.—Despedida y cierre.

## SEGUNDA CADENA

- 15,00: Carta de ajuste.  
Música original de la película «El verano del 42». Música compuesta y dirigida por Michel Legrant.
- 15,30: Presentación y avances.
- 15,31: Curro Jiménez.—«El caballo blanco».
- 16,30: Vilma.—«Episodio número 5».
- 17,00: Barón von der Trenck.  
● «En la trampa».
- 18,10: Dibujos animados.
- 18,30: Panorama musical.
- 19,00: Concierto.
- 20,00: Fílmoteca TV.  
●● «La madriguera» 1969.—Dirección: Carlos Saura.  
A la casa de un joven matrimonio de la alta burguesía llegan los muebles que, durante años, estuvieron en casa de los padres de la esposa. Los muebles van a parar al sótano, constituyendo la «madriguera», en la que la mujer se refugia, en un retorno a su infancia.
- 21,50: La danza.
- 22,30: A fondo.—«Número 169». Dirección y presentación: — Buenas noches.—Despedida y cierre.

● Este signo indica la calificación moral.

(EL DIARIO DE AVILA no se responsabiliza de las posibles modificaciones que, en su programación, pueda introducir a última hora Televisión Española).

## Indices demográficos

### NATALICIOS

María Teresa García Candil. Joaquín Rubén Teresa. Jorge García Rodríguez. Benito Rubia Fernández. Mirian Alvarez Ramos. Ana-Vanesa Gutiérrez Méndez.

### DEFUNCIONES

Doña Justa Martín Sánchez (a los 82 años de edad). Doña Consuelo Segovia Segovia (a los 82 años de edad).

## CARTELERIA

TOMAS LUIS DE VICTORIA: 8 y 10,45. «EL EXPRESS DE MEDIANOCHE». (Autorizada para mayores de 18 años).  
DOMINGO: 5,30. «ZAFARRANCHO EN EL CIRCO». (Autorizada para todos los públicos).  
REYES CATOLICOS: 8 y 10,45. «ALICIA EN EL PAIS DE LAS PORN MARAVILLAS». (Autorizada para mayores de 18 años).  
CLASIFICADA «S».  
DOMINGO: 12 y 5,30. «UN MUNDO DIFERENTE». (Autorizada para todos los públicos).  
CINEMA CLUB: 5,45, 8 y 10,30. «SHAMPOO». (Autorizada para mayores de 18 años).

Pza. Teniente Arévalo, 7  
Teléf. 21 29 33. AVILA

## Auto-Escuela VELASCO

en su Campaña NUEVA GENERACION

para la gente joven con

### PRECIOS EXCEPCIONALES

Venga, le informaremos y se quedará

AUTOCAR-CAMIONES-TURISMOS-MOTO

## Dionisio Simón Pinto

LENTES DE CONTACTO  
APARATOS PARA SORDOS

Plaza del Rollo, 15. Teléfono 22 32 34  
AVILA

## José García-Moreno

OFTALMOLOGO

Consulta diaria, excepto sábados

Circuito de San Pedro, n.º 4 (junto al Grande)  
Teléfono 21 19 82

C. M. n.º 12

## TELEFONOS DE URGENCIA

### CENTROS SANITARIOS

- Clinica Urgencia... .. 221450
- Hospital ... .. 221600
- ... .. y 221400
- Cruz Roja Española... 211084
- Ambulancias de la Dirección Provincial de Salud ... .. 221688
- Urgencia de la Seguridad Social..... .. 212999

### ORDEN PUBLICO

- Policia ... .. 091
- Comisaria. ... .. 220233
- Policia Nacional ... .. 220199
- Guardia Civil ... .. 211070
- » » Tráfico. 221888
- Policia Municipal... .. 211188

### COMUNICACIONES

- Telégrafos ... .. 222000
- R. E. N. F. E. ... .. 220188

TELEFONOS (Información). ... .. 003

TELEFONOS (Averías)... .. 004

### TAXIS (Paradas)

- Plaza Santa Teresa ... 211959
- Estación... .. 220149
- Nocturno... .. 211188

### BOMBEROS

- Parque... .. 211080

## En la provincia

### ARENAS DE SAN PEDRO

- Guardia Civil ... .. 370004
- Ambulancias. ... .. 370048

### AREVALO

- Cruz Roja. ... .. 300864
- Guardia Civil ... .. 300011
- Ambulancias. ... .. 300881

### BARCO DE AVILA

- Guardia Civil ... .. 340010
- Ambulancias. ... .. 340336
- ... .. y 340221

### PIEDRAHITA

- Guardia Civil ... .. 36002
- Ambulancias. ... .. 360260

### LAS NAVAS DEL MARQUEZ

- Guardia Civil... (91) 8970009
- Cruz Roja ... (91) 8970102

### EL TIEMBLO

- Guardia Civil ... (91) 8610254
- Ambulancias ... (91) 8610282

## CUPON PRO CIEGOS

Número premiado el día 20:  
5 6 9

## AMBULANCIAS

### ANTONIO ALVAREZ

Dotadas de radio-telefóno

Teléfonos 211220 y 212460

AVILA

## Farmacias de guardia

Semana	Día	De 10 mañana a 10 mañana del día siguiente	De 10 de la mañana a 8 tarde
Sábado	21	D. Antonio Vinuesa Martín (Reyes Católicos, 31) — Teléfono 21 12 48—	D. Luis Guerras del Castillo (Batalla de Brunete, 3) —Teléfono 22 15 77—
Domingo	22	D. Antonio Vinuesa Martín (Reyes Católicos, 31) — Teléfono 21 12 48—	(1) D. Luis Guerras del Castillo (Batalla de Brunete, 3) —Teléfono 22 15 77—

(1) Domingos y festivos sólo hasta las dos de la tarde

# La Reforma Sanitaria en España

## Libre elección de médico de cabecera en la medicina rural (II)

Se está hablando en toda España de la libre elección de médicos de cabecera. Tanto es así, que todos los partidos políticos que se han presentado a las últimas elecciones, lo han incluido en sus programas.

Esto que a simple vista se cree que va a solucionar el problema de la medicina a nivel de ambulatorio y consulta, habría que estudiarlo muy detenidamente, ya que

rrados «los convertiría en abiertos». De este modo, cada vecino podría acudir al médico de cualquier localidad. Así lo entendemos nosotros.

¿LA LIBRE ELECCION DE MEDICO IMPLICARIA, COMO ES LOGICO LA LIBRE ELECCION DE ENFERMO?

Desde el punto de vista legal, la libre elección de mé-

Pensemos en la ventaja que supone para el enfermo acudir al médico de cualquier localidad. Quizás esto no es una novedad. Hoy día, el asegurado español posiblemente sea de los asegurados que gocen de mayor libertad de médico. El asegurado puede cambiar de médico de cabecera sólo con solicitarlo. Además en el momento en que el asegurado lo desea, la Seguridad Social le pro-

que reciba un aviso fuera de su lugar de residencia del partido médico.

LOS MEDICOS TITULARES DE AVILA SE MANIFIESTAN CONTRARIOS A LA LIBRE ELECCION DE MEDICOS DE CABECERA.

Ellos dicen: «¿qué se entiende por un buen médico? Aquel que hace más recetas, más volantes, más bajas, ¿o aquél que conoce a todos sus enfermos y los ve diariamente?».

Expongamos ahora —sin profundizar—, otra cuestión. En España se han realizado estudios que han comparado el número de consultas realizadas por los médicos de la Seguridad Social, Medicina Primaria y Ambulatorio, con los honorarios que en su conjunto perciben por ello los facultativos. Cada año se realizan en España treinta y tres millones de actos médicos que dividido por los honorarios percibidos por estos facultativos, supone para el médico unos honorarios de cincuenta pesetas. Si nuestro país quisiera como hacen otros países, remunerar al médico por acto médico (es decir, por consulta), dignamente, la Seguridad Social vería multiplicados sus gastos por diez. Nos estamos refiriendo únicamente a la Medicina Primaria. Este es el motivo, por el cual, aunque se habla mucho de la libre elección de médico, nadie quiere hablar hasta ahora de honorarios por acto médico. ¿Lo soportaría el país?

S. ROMERO MARQUEZ.  
(Foto: LUMBRERAS)



da la sensación de que está pensado para resolver la masificación de los ambulatorios de las grandes ciudades, y no está pensado a nivel de la medicina rural.

La libre elección de médico significa que el asegurado podrá obtener los servicios sanitarios por parte del facultativo que desee.

No sabemos si la libre elección de médico se va a llevar a cabo hasta el último extremo; es decir, si va a llegar hasta la estructura actual de características legales que es el partido cerrado.

Aclaremos que un partido cerrado consiste en un núcleo de vecinos agrupados en uno o varios pueblos pequeños a los cuales se le asigna un médico de cabecera, el cual está vinculado obligatoriamente a este partido y cuya misión consiste en el ejercicio de la medicina preventiva y curativa. Se han constituido los partidos médicos actuales teniendo en cuenta el número de habitantes y la distancia geográfica y las comunicaciones entre varios pueblos.

Así pues, como ya hemos dicho antes, cada médico sólo puede asistir al cupo de asegurados que se le asignan, y viceversa, cada asegurado recibe asistencia del médico titular del partido donde reside.

Por lo tanto, si la libre elección de médico, que se pueda instaurar en los grandes núcleos de población llegara hasta los partidos ce-

dico llevaría a la libre elección de enfermo. Aunque no ocurra lo mismo desde el punto de vista moral.

Pudiera ocurrir que un enfermo solicite asistencia médica y no encuentre a ningún médico. Desde el momento en que existiera la libre elección de médico el asegurado no tendría ya un médico asignado. Por lo tanto, ningún facultativo tendría la obligación legal —como la tiene ahora— de asistir a un aviso en cualquier momento.

Queda apuntado pues, uno de los inconvenientes que pueden surgir si la libre elección de médico llega hasta los partidos cerrados, con estos extremos.

porciona un talonario de volantes de desplazamiento, con el cual puede acudir a cualquier lugar de la geografía española con los mismos derechos que en su lugar de residencia. Por si esto fuera poco, la Seguridad Social expide estos volantes con una validez de un año yendo esto último en contra de la actual legislación vigente.

En la práctica pues, ya que la Seguridad Social no pone obstáculos para el cambio de médico y la obtención de estos talonarios, ¿no poseemos ya libre elección de médico?

Veamos otro inconveniente: quizás para muchos enfermos no será rentable desplazarse a la consulta de otro médico, pero lo será aún menos para el médico

# Campos de trabajo de trabajo

## Nota de la Delegación Provincial de Cultura

De las actividades que el Servicio de Voluntariado Internacional, convoca anualmente, destacan los Campos de Trabajo, que tienen como misión fundamental la realización de trabajos comunitarios sin ningún fin lucrativo. La Sección de Instalaciones Recreativas y de Aire Libre, dependiente del Instituto de la Juventud, como miembro del Servicio de Voluntarios, ha recopilado aquellos que pueden resultar más atractivos para la Juventud Española.

La cuota fijada para estas actividades es de mil pesetas, teniendo que tramitar la petición a través del Instituto de la Juventud, calle José Antonio, número 2, 2.º, Avila.

### VENDO

Parcelas en "Las Hervencias"

Teléfono 22 15 22

### Auto-Escuela "PRIETO"

Carnets de Conducir Turismos y camiones P/ Santa Teresa, 12 Teléfono 21 13 73

### LAS CANCELAS

HOSTAL - BAR RESTAURANTE - MESON

Si estás aburrido y no sabes dónde ir, no sé dónde te metes que no te vemos aquí. SANDWICHES.

### F. Gómez de Liaño

OFTALMOLOGO

CIRUGIA OCULAR - LENTILLAS

Consulta de 4 a 8 (excepto sábados)

Paseo Don Carmelo, 22 - Bajo - Teléfono: 22 40 24 (Frente al Parque de San Antonio) C. M. n.º 5

## AGENCIA CAMARAL

Asesoría Técnica y Jurídica

Estrada, 2 - 2.º  
Teléf. 21 26 49

#### TRASPASOS DE NEGOCIOS, CENTRO CIUDAD

— Plaza de Santa Teresa.

#### LOCALES COMERCIALES

- Av. Portugal
- Vasco de Quiroga
- Paseo San Roque
- Burgohondo
- Aldea del Rey Niño
- El Tiemblo
- Jesús G. Poder
- Pl. Magana
- Dr. Fleming

#### PISOS

- C/ Segovia
- C/ Ntra. Sra. de Sonsoles
- Cap. Méndez Vigo
- Av. Madrid
- C/ Valladolid
- Dr. Fleming
- Emiliano Bernabé
- Pl. Juan Jorge
- Avda. 18 de Julio
- C/ Vicenta Manzanedo
- Jesús G. Poder
- Cardenal Cisneros
- Conde D. Ramón
- C/ Tejares
- C/ El Tiemblo
- C/ Granizo
- Príncipe Don Juan
- Parque de San Antonio
- Edificio Clínica Sta. Teresa

— Piso en Móstoles

#### PLAZAS DE GARAGE

DESDE: 85.000,— Ptas.

#### FINCAS

- Narrillos S. Leonardo
- Vicoloxano
- Venta de la Colilla
- Aldea del Rey Niño
- Carret. Burgohondo
- Venta Pinilla
- El Fresno
- Dehesa de Avila
- Dehesa de Pancorbo (Parcela)
- Muñana

Sucesos

Sucesos

Sucesos

Sucesos

**Ayer, en la madrileña plaza de Lavapiés**

**Muerto, en tiroteo con la policía, el "grapo" Juan Carlos Delgado de Codes**

**Era uno de los terrorista más buscados y presunto responsable de 19 asesinatos**

MADRID.—El dirigente del GRAPO Juan Carlos Delgado de Codes resultó muerto, en la tarde de ayer, en la plaza de Lavapiés, de Madrid, cuando inspectores de la Brigada Operativa del Cuerpo Superior de Policía intentaban detenerle.

Según una nota oficial, sobre las cuatro y media de la tarde de ayer, funcionarios de la Dirección General de Seguridad detectaron la presencia de Juan Carlos Delgado de Codes en la plaza de Lavapiés de esta capital.

Percatado de ello el dirigente terrorista, tomó un taxi e indicó al conductor que le trasladara a La Elipa. Al comprobar que la persecución policial se mantenía, súbitamente salió del taxi por la otra puerta, huyendo a la carrera. Ante ello, los funcionarios le conminaron para que se detuviese, gritándole repetidamente: «¡Alto a la Policía!». Como quiera que



desobedeciera a esta orden, los efectivos se vieron obligados a disparar al aire con propósito de amedrantamiento. Al persistir en su huida fue efectuado un disparo

contra Delgado de Codes, resultando alcanzado.

En una ambulancia que pasaba en aquel momento por el lugar de los hechos, fue trasladado el herido al sanatorio Francisco Franco, donde falleció a consecuencia de un solo disparo.

Al parecer, en un principio la identificación del activista resultó complicada por cuanto iba provisto de documentación falsa. En el momento de caer herido Delgado de Codes llevaba una pistola que no llegó a utilizar y que fue ocupada por la Policía.

**UNO DE LOS TERRORISTAS MAS BUSCADOS**

Juan Carlos Delgado de Codes era uno de los terroristas más buscados por la Policía y su retrato había sido facilitado en diferentes ocasiones a los medios de comunicación recabando el Ministerio del Interior la ayuda de los ciudadanos para conseguir su captura.

Delgado de Codes era natural de Segovia y contaba veintinueve años de edad. Casado y con un hijo. Anteriormente estuvo detenido cuando era el máximo responsable del PCE (r) en Galicia, permaneciendo en prisión durante un año.

A partir de su puesta en libertad, se registró una extraordinaria escalada de Delgado de Codes en la organización del PCE (r)-GRAPO, ocupando sucesivamente los siguientes cargos orgánicos: responsable de organización del Comité Central Provisional del PCE (R), responsable de la Sección Técnica y de la Comisión Militar, jefe del Comando Central de los «grupos», es decir, máximo responsable de éstos, y secretario general del PCE (r).

«En virtud del desempleo de tales cargos, puede considerarse —dice la nota oficial— presunto responsable como inductor de los 19 asesinatos cometidos por los «grupos», entre el 28 de noviembre de 1977 y el 9 de abril del año actual, así como de los numerosos atracos, atentados y explosivos y otros actos delictivos, obra de los «grupos», cuyo activismo era directamente ordenado por Delgado de Codes

**Colisión de trenes en EE. UU.: más de 50 heridos**

NUEVA YORK, 21. (Efe).— Dos trenes descarrilaron ayer al chocar en las cercanías de Nueva York, ocasionando un número todavía indeterminado de víctimas.

Según señalaron las autoridades, el accidente se produjo en la localidad de Edison (New Jersey) a corta distancia de Nueva York, al embestir un tren de pasajeros contra uno de carga.

El choque entre ambos trenes ocasionó el descarrila-

miento de varios vagones y un incendio en una de las máquinas, que pudo ser apagado rápidamente por los servicios de bomberos que acudieron al rescate.

Por el momento se desconoce el número exacto de heridos, aunque las autoridades señalaron que por lo menos 50 personas fueron atendidas en hospitales.

«Por ahora no tenemos ningún informe de que haya habido muertos, tan sólo sabemos de heridos, pero desconocemos el número y la gravedad», declaró uno de los miembros del equipo de rescate.

El tren de pasajeros accidentado es un «metroliner», considerado el tipo más moderno y más rápido de los existentes en Estados Unidos.

**Teléfonos de "El Diario de Avila"**

21 - 26 - 40

21 - 26 - 41

21 - 26 - 42

**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE AVILA**

**RECAUDACION MUNICIPAL**

Se pone en conocimiento de los contribuyentes del IMPUESTO DE RADICACION, que el período voluntario de pago de los recibos correspondientes al año de 1978, finaliza el día 31 de Mayo y transcurrida dicha fecha incurrirán en recargo.

**Lorenzo Apellániz. S. A.**

EMPRESA LIDER EN SU RAMO

Fábrica de accesorios metálicos para la sujeción de cubiertas y tuberías utilizadas en la construcción.

**NECESITAMOS REPRESENTANTE**

Introducido en el gremio de la construcción que visite diariamente ofreciendo otros artículos, como cemento cola, pegamento para azulejos, baldosas, etc.

Retribución a Comisión

Dirigirse a

LORENZO APELLANIZ, S. A.

Teléfonos 88 22 00 - 88 12 38

VILLAFRANCA DE ORDIZIA

(Guipúzcoa)

**¡¡EMPRESARIO!!**

Sus problemas en

CONTABILIDAD - SEGUROS SOCIALES - ASESORIA: JURIDICO - LABORAL - FISCAL

se los resuelve el

GABINETE DE ORIENTACION Y GESTION DE EMPRESAS (G. O. Y. G. E.).

MUTUA PATRONAL Y COMPAÑIA DE SEGUROS

C/ Estrada, 2

Teléfono 21 37 70

AVILA

**Auto-Escuela «Avila»**

— UNICA CON PISTA PROPIA —

CONDICIONES ECONOMICAS

— ESPECIALES —

PRECIOS MUY INTERESANTES

Avda. de Madrid, 21. Avila. Teléf. 21 20 65

**Un henificado mucho más rápido con John Deere**

John Deere ofrece 2 cosechadoras acondicionadoras, hileradoras de forraje que cubren cualquier tamaño de explotación. Si su finca es mediana o pequeña, la John Deere 486 la realizará un perfecto y rápido acondicionado sin apenas exigencias de potencia. Pero si Vd. tiene grandes extensiones para cosechar vea trabajar la 2280 con un corte de 3,60 m y fíjese en su velocidad de trabajo y en la calidad del acondicionado. Si después la mira más detenidamente y observa la comodidad y facilidad de manejo, con toda seguridad se convertirá en el propietario de una de ellas.

PONGALO TODO VERDE Y AMARILLO CON JOHN DEERE

Hermanos Jiménez EN AREVALO (Avila). Teléfonos 30 07 46 y 3000 94. EN AVILA: Carretera Piedrahita. Teléf.





# La inversión en obras de arte, un buen negocio a largo plazo

Se está convirtiendo en una importante bolsa de valores

## Especial trato de Hacienda para este mercado cultural

El arte parece indisoluble del hombre, como dice Louis-René Nougier, y su mercado se está convirtiendo día a día en una importante bolsa de valores: controlada por el dinero inversionista, alcanzando cotas demasiado elevadas para su adquisición por parte del coleccionista. Fue en 1960 cuando esta nueva forma de negocio empezó a tomar importancia y a extenderse internacionalmente -si bien en el siglo XVIII las subastas ya se celebraban en algunos países- y comenzó a ganarse la confianza del gran capital. En España, el "boom" de este mercado, así como de exposiciones y galerías, apareció a primeros de esta década.

Comprar obras de arte, así como antigüedades, requiere asesoramiento y tiempo. Es algo muy difícil que precisa de un estudio y conocimiento metódicos, así como una apreciación sensitiva de la obra. La antigüedad nunca sirve en sí misma como catalogación de valor, sino que irá en función de su grado de perfección y representatividad. Empero, el grado de testimonio de una época y estilo, así como de su entidad artística, no le añade más valor, y en esto radica la diferencia entre lo antiguo y lo viejo.

### FACTORES DE LA INVERSION EN ARTE

Las causas determinantes que han contribuido al auge de las subastas ha sido el mercantilismo artístico; la especulación; interés por el arte, y como capital no fiscalizado (aunque este último punto ha variado y actualmente hay un régimen transitorio de las obras de arte, que más adelante señalaremos).

En cuanto al primer factor, decisivo en la celebración de una subasta, existen los acuerdos entre compradores, generalmente comerciantes, para no pujar por lotes determinados, así como el vendedor que oferta por su propio objeto con la intención de elevar el precio. El mundo de los marchantes es muy complejo y está a la orden del día; el segundo factor -la especulación- ha provocado en nuestro país un claro matiz de evasión de impuestos, que conllevaba la adquisición de una obra de arte, así como la comercialización de la misma. El tercer punto ha sido un claro exponente de nuestra sociedad en los últimos tiempos, un tanto defraudada por el tecnicismo, y como reflejo de una sensibilidad que tiende hacia lo antiguo y el arte en general, --buscando el elemento decorativo y snobista.

En cuanto al capital no fiscalizado, y debido a la espiral inflacionista, hace que todo valga más que el papel moneda y por tanto son rentables como inversión, ofreciendo fuertes revalorizaciones, a medio y largo plazo, teniendo una difícil liquidez a corto. Del artista que ejecuta la obra, pasando por el marchante o galería de arte (intermediario) y consumidor (comprador), hay todo un montante de factores que determinan la cotización de una obra.

Para adquirir una obra de arte -sobre todo si es

antigua- es menester tener en cuenta el estado de conservación, deficiencias, desperfectos, restauraciones, que hacen disminuir el precio en porcentaje variable y depende directamente de la rareza o exclusividad de la obra: ejemplar único o muy escaso, y que por ello se permite un margen de imperfecciones precisamente porque es insustituible.

El mercado del arte estuvo paralizado durante el período 73-74, motivado por la crisis mundial, por razones de carencia de dinero y agotamiento de la oferta, descendiendo los precios de las obras de --calidad media e incrementándose los de las piezas más valiosas.

Casi todo este mercado gira un poco en torno al mercado londinense, que es un claro exponente de la tendencia alcista que se registra en este tipo de inversión. Inglaterra cuenta con el mayor mercado de arte de Europa, y probablemente del mundo -seguida de París-, aunque debido a la firmeza de la moneda, el coste de los gastos de venta en cada país, y la correspondiente política fiscal, haga que el mercado artístico se haya multiplicado hacia puntos de venta como son Nueva York, Zurich, Ginebra, Montecarlo y Hong-Kong, si bien son "sucursales" de las dos firmas más prestigiosas de Londres: --Christie's y Sotheby. Esta política expansionista se debe a muy diversas causas, como es la pérdida de valor de la libra que puede estimarse en casi un 20 por 100, así como la subida de derechos que se --

cobran por las ventas londinenses. Por tanto, la --apertura de nuevas sucursales permite a las dos --firmas británicas el monopolio casi absoluto de todo lo que va a ser puesto a la venta por los coleccionistas europeos.

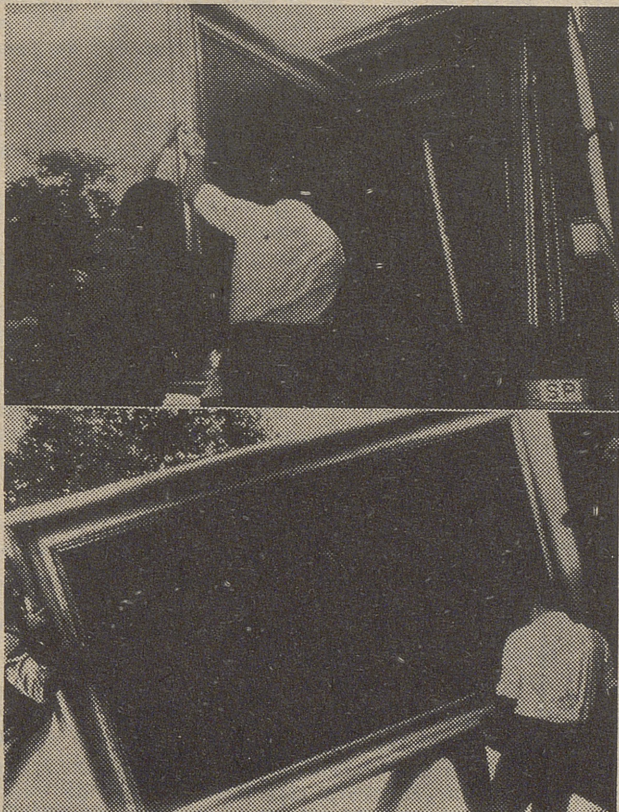
Mientras que la cifra total de ventas en Francia en 1976 ha supuesto, aproximadamente 6.500 millones de pesetas, con un incremento del 6 por 100 --sobre 1975, sólo Christie's en Londres movió 4.310 millones de pesetas, con una tasa de crecimiento del 34 por 100. Pero a esto hay que sumar las ventas de Sotheby, y las nuevas "sucursales" antes mencionadas. Como dato anecdótico, es de destacar que una escultura de Antonio Corradini (S.XVIII) fuera identificada en Francia por Sotheby, puesta a la --venta por esta firma en Montecarlo, y adquirida por el Museo de Louvre en casi dos millones de pesetas.

A nivel internacional, se ha producido un cambio en los gustos artísticos y la causa radica más bien en las incidencias sobre el mercado europeo del dinero oriental. Los japoneses que a comienzos de --1975 iniciaron la retirada, han vuelto a las grandes subastas adquiriendo obras de la gran época china y la buena pintura europea, desdiciendo por otro lado la pintura impresionista y las artes decorativas del siglo XVIII, al contrario de los emires de los países productores de petróleo que siguen fieles a los muebles dieciochescos, aunque tiende a bajar la --demanda.

En 1973, por un pequeño dibujo en sepia de Goya, subastado en Christie's, se pagó 37.800 libras --(más de cinco millones y medio de pesetas). Esto demuestra que en Londres se cotiza igual el dibujo que el óleo o la acuarela, al contrario que en España, donde tan sólo se paga extraordinariamente el óleo sobre lienzo. En este mismo año, y sólo en el mes de mayo, Sotheby vendió cerámica por valor de más de cien millones de pesetas.

### LAS SUBASTAS EN ESPAÑA

Según el Anuario de Arte Español, editado por Lápez, las tendencias de los primeros años pueden sintetizarse así: sobreestimación de la pintura española de finales del siglo XIX y principios del ac-



### GESTORIA ADMINISTRATIVA

# DUQUE

FOTOCOPIAS

GESTIONES EN GENERAL

Pl. Pedro Dávila, 7 - Teléfono 21 12 99 - AVILA

# PIQUIO

BODAS Y BANQUETES

Estrada, 2

Teléf. 21 14 18

AVILA

### Electrodomésticos AVENIDA

Avda. José Antonio, 22

Teléfono 22 01 62 - 22 06 61

LAS MEJORES MARCAS •

• A LOS MEJORES PRECIOS

En lavadoras y lavavajillas

Ofreciéndoles al mismo tiempo el mejor **SERVICIO TECNICO**

Modas

# Vea en Primavera-Verano

# a n f e r

El rincón de la moda femenina que Vd. debe visitar

Abrimos sábados tarde

Estrada, 10 (Pasaje los Caballeros)

AVILA



# Arte Cerámica

PARA AYUDARLE A HACER SUS REGALOS

Tomás L. de Victoria, 1

AVILA

tual; rechazo casi absoluto de la pintura extranjera e incluso de los grandes nombres europeos; infravaloración de la pintura antigua y en especial de la temática religiosa; falta de estimación de las artes decorativas, con la única excepción de los relojes por sus cualidades decorativas (reloj francés) en perjuicio del virtuosismo técnico del reloj inglés; desprecio absoluto de las grandes obras de escultura y en concreto de las tallas policromadas españolas; interés por los bronce burgueses y estandarizados del siglo XIX.

Como pintores llamados de "segunda fila" y que han conseguido una considerable revalorización, están Baker, Cox, Dadd, Ferweley, Palmer, Pollard, Varley y Samuel Walters. El factor que más influye en la cotización o valoración de un artista es la demanda y ésta viene determinada por la escasez, respaldada por los marchantes avisados, los coleccionistas y un movimiento positivo de la crítica. En España, y a principios de esta nueva tendencia hacia la inversión en arte, la demanda se inclinó hacia los pintores españoles como Zabaleta, Benjamín -- Palencia, Ortega Muñoz ...

Pero para entender el panorama del 75-76, es necesario referirnos a la crisis económica europea que era patente en 1974. En España se celebran subastas en Madrid, Barcelona, Reus, Sevilla, Vigo y Zaragoza, con éxito de ventas y piezas de interés. El mercado se mantuvo y tras un breve período de indecisión, volvió a alcanzar cifras altas y selección de calidad. Este cambio en la orientación de la demanda -hábilmente inducida por la oferta- constituyó lo más significativo de la temporada:

- Mantenimiento del interés por la pintura española de la segunda mitad del siglo XIX, destacando las firmas de Fortuny, Rosales, Domingo Marqués, -- Berruguete, Sorolla, Zuloaga, Casas, etc.

- Los autores más cercanos en el tiempo se aceptan con preferencia: Vázquez Díaz, Palencia, Ortega -- Muñoz, Romero Ressendi, etc.

- Rechazo de los informalismos, casi con la única excepción de Manolo Miralles.

- Procesiva aceptación de la pintura antigua -incluso la de tema religioso- con preferencia por la alta época y por los bodegonistas de los siglos XVII al XVIII. De todas formas, una buena tabla de los siglos XV y XVI no pasa en una subasta del millón de pesetas. La situación seguía estando muy por debajo de las cotizaciones nacionales. En una subasta de obras españolas, celebrada en Ginebra, una tabla pasada a lienzo del maestro Geria (1.480) se adjudicó en 9.625.000 pesetas; otra, del maestro Astorga, en 5.775.000; y una "Adoración de los pastores", de Pedro Orrente, alcanzó 3.575.000 pesetas, cuando en España se retira un lienzo documentado del mismo autor, en 200.000 pesetas.

- Se observa un interés por los dibujos de artistas de los siglos XVI y XVIII.

- La obra gráfica, subestimada, registra considera-

bles oscilaciones, que vienen a demostrar la ignorancia de los compradores. Se retira obra gráfica importante o se adjudican litografías industriales.

- La escultura fue hasta 1973 un arte absolutamente desdeñado por el público. En ocasiones se han retirado -con bases módicas- tallas importantes de la alta época. Pero la situación se ha invertido, y en la actualidad es difícil encontrar obras de calidad, y cuando aparecen, a precios estelares.

- Los bronce del siglo XIX gozan del favor de los compradores, conllevando falta de criterio. Escultores como Bourdelle, Rodia y, en otra escala, Benlliure, crearon obras serias sin más pretensiones que las puramente decorativas, realizándose para el consumo y atendiendo a los gustos de una burguesía masificada.

- Aunque la pintura continua siendo la reina del mercado, los subastadores han comenzado a orientar el interés hacia las artes decorativas; mobiliario, orfebrería, loza, porcelana, vidrio, cerámica... En el sector muebles, el interés se centra hacia los españoles de alta época, ingleses y franceses. La porcelana europea -con excepción de Sèvres- está subestimada entre nosotros. El Sèvres del siglo XIX en pasta dura se cotiza aquí por encima de la media -- internacional. Las cerámicas españolas han experimentado una revalorización asombrosa; demanda de la loza valenciana de los siglos XV y XVI; Talavera y Alcora han visto multiplicados sus precios de hace un par de años por veinte, así como de Sargadelos, decorados al estilo inglés.

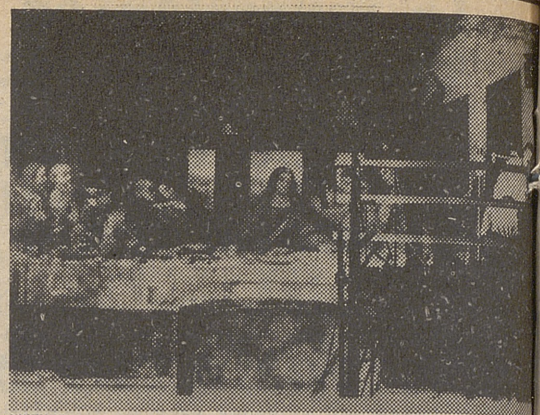
#### LA PINTURA, ATRAE

Centrándonos al fenómeno de la pintura, hemos de señalar los cuadros más cotizados en 1975. Joaquín Sorolla alcanzó la cota más alta del año por su cuadro "Playa de Valencia", óleo sobre lienzo (84 x 104) que se vendió en su precio de salida: -- 11.760.000 pesetas; le sigue Ignacio Pinazo Camerlench, con el óleo "Baco Joven" (66 x 130) que salió en 2.800.000 y se adjudicó en cuatro millones de pesetas; Evaristo Valle, con su "Encuentro en el Alto" (90 x 100) alcanzó los 3.000.000 de pesetas, -- siendo su precio de salida 2.500.000; otros pintores que sobrepasaron el millón fueron Ramón Casas, -- Darío de Regoyos, Eugenio Lucas Padilla, José Navarro Lloréns, Vázquez Díaz, Eliseo Meifrén, Ramón de Zubiaurre, Beruete, Rusinol... Es de destacar la fuerte puja que obtuvo un óleo sobre lienzo -- "La cantora del puente" -- de Julio Romero de Torres que partiendo de 650.000 pesetas alcanzó el -- millón y medio de pesetas. El volumen de ventas -- en pintura solamente y con precios superiores a las 25.000 pesetas --, alcanzó los 260 millones de pesetas aproximadamente.

El año 1976 se ve afectado, aunque menos de lo que se preveía, por los acontecimientos políticos y económicos que han presidido la vida española. La demanda continuó presionando más que la oferta, y las tendencias se pueden resumir:

Mayor índice de lotes retirados y cifras de adjudicación más bajas que en la temporada anterior. Las pinturas millonarias fueron 42 cuadros, y totalizaron 106.400.000 de pesetas, a diferencia de -- 1975, que de 29 cuadros millonarios, sumaron -- 57.460.000 pesetas.

En este año, el panorama cambia radicalmente: 11 cuadros antiguos han superado el millón de pesetas y totalizaron 46.250.000. Las tres obras más destacables fueron un Retablo del Maestro del Portillo (6.150.000 pesetas); una "Vista de Venecia" del Canaletto (4.000.000) y un óleo de Mathieu Le Nain, "El comedor de ostras" (112 x 95) adjudicado en 19.100.000 pesetas, récord del año para todos los géneros. Es de considerar también el remate de un cuadro de Van Gogh -- "Chaumiere du brabant avec paysanne bechant" (30,5 x 40) en 6.600.000 pesetas (es quizá la única obra del pintor existente en España). Otras adjudicaciones importantes, en cuanto a pintores foráneos se refiere, un Vlaminck (1.700.000 pesetas), un Boudin (1.600.000 pesetas) y un Coubert (1.300.000 pesetas).



Dentro de la pintura española, la cifra más correspondió a "Los saltimbanquis", magnífico de hermoso colorido (65 x 80) que se ofreció a 2.000.000 de pesetas y alcanzó los 4.100.000. Cuadros lograron rematarse en más de 3.000.000 de pesetas: "Peritu", óleo de Evaristo Valle, -- vo 3.700.000, desde una base de 2.500.000; e 3.100.000 pesetas se adjudicaron dos óleos de tiérrez Solana: "Trajinantes" (67 x 47) y "Puerto Chico" (55 x 70). Por encima del millón se situaron obras de Martínez Cubells, Valle, Regoyos, -- mundo de Madrazo (2.650.000 pesetas), Alcalá -- liano (2.000.000), Sorolla, Meifrén, Ramón -- Jiménez Aranda, Francisco Miralles, etc. Entre los grandes pintores cuya obra se ha creado en mayor parte dentro de este siglo, obtuvieron cotizaciones excelentes: Grau Sala, Benjamín Palencia, Vázquez Díaz (1.350.000 pesetas) y Francisco -- teos (alrededor de las 500.000 pesetas).

Dentro del capítulo de "retirados", es de señalar el óleo sobre lienzo "Retrato póstumo de -- deric Bazille" (41 x 33) de Auguste Renoir, que -- lió en 3.850.000 pesetas, así como el cuadro -- cules y el Dragón" (137 x 200) de Juan Bautista -- Mazo, que partía en dos millones de pesetas.

Una novedad interesante ha sido el interés -- la pintura de nuestros contemporáneos, es decir -- aquellos que obtuvieron un reconocimiento dentro -- los veinte últimos años: Quirós, Barjola, Bora -- Ortega Muñoz (1.150.000 pesetas), Manolo Miralles -- Eduardo Naranjo, etc.

En cuanto al dibujo, el interés fue más moderado -- aunque tres remates importantes son de tener -- cuenta: "La trapería" (42 x 36) de Gutiérrez Solana -- coloreado al pastel, con base de 1.500.000 pesetas -- y venta de 1.700.000; y un dibujo de Juan de -- "Jaime I", llegó a 105.000 pesetas. En lo referente -- a las tallas, 1976 no se destacó por obras impo -- tes. Si acaso un gran "Crucificado" de marfil, -- del siglo XVII, que se adjudicó en 550.000 pesetas -- Lo mismo se puede decir de la escultura, a ex -- cección de los bronce animalísticos del siglo XIX.

El volumen de ventas alcanzado por la pintura -- y partiendo de obras no inferiores a las 30.000 -- setas, fue del orden de los 319 millones de pesetas, -- cifra muy similar a las obtenidas por los -- merosísimos lotes dedicados a las áreas decorativas. -- Uno de los capítulos más importantes de las -- ventas de esta temporada fue el de las alhajas. -- respecto al cristal, el de la Granja se consolidó -- considerablemente, así como la cerámica.

#### AÑO 1.977: SIGUE LA TONICA

La obra plástica adjudicada en cifras no inferiores a 30.000 pesetas, sumó este año 325.800.000 -- pesetas aproximadamente, cifra muy similar a la -- del año anterior, dentro de este sector. También -- número de cuadros millonarios se aproxima a -- 33, mientras que el número de los que sin llegar -- millón lo han rozado, fueron mayor cantidad. De -- temporada se puede resumir así:

Se adjudicaron en cifras millonarias diez cuadros -- de pintura antigua, con un total de 18.450.000 -- tas. Englobamos a Goya dentro de este grupo -- sea cabeza de la pintura contemporánea. Las --

# SANGAL, S.L.

MONTAJES ELECTRICOS  
EN ALTA Y BAJA TENSION  
BOBINADO DE MOTORES

Avda. Alférez Provisional, 11  
Teléfono 22 29 67

AVILA

VITRINAS - ARMARIOS Y  
CAMARAS FRIGORIFICAS

Exposición y venta:

## Francisco Ramírez

Eduardo Marquina, 22 - Teléfono 22 15 22

AVILA

V

M

# Vaquero - Martín

Suministros para la construcción - Saneamiento - D...  
Distribuidor oficial de

## MUEBLES DE COCINA FORLY

Colocación inmediata

Avda. de Madrid, 9

Tifs. 21-10-28/57

mas adjudicaciones correspondieron a un boceto de este genial pintor, "San Antonio de Padua" (42x29) vendido en su base: 3.900.000 pesetas, y la "Virgen con el Niño" de Jos Van Cleve, rematada en la misma cantidad. Otros pintores que merecieron cifras estelares fueron: Jan Steen, Alexander Coosemans, Joots Cornelis Drooghsloot, Alejo Fernández, Jacobo Van Utrech... También dos obras anónimas superaron el millón: "Retablo del martirio de Santa Catalina", del siglo XV, y la "Virgen con el Niño" del Círculo de Van der Weyden. Y por último, se aproximaron al millón, obras de David Ryckaert, Giovanni Batista Pittoni, Alonso Berruguete, Vicente López, etc.

En cuanto a autores modernos extranjeros, "El Barbero de Sevilla" de Sherwood Hunter; "La Segadora" (46x36) y "Batalla interior" (47x63) de Eugene Delacroix, que superaron el millón de pesetas. Mención especial para la adjudicación en 900.000 pesetas de un gouache firmado por Edgard Degas.

La cifra más alta alcanzada en 1977 fueron dos cuadros de Sorolla vendidos por encima de los diez millones, y una acuarela suya ha llegado casi a los cinco. Un Anglada Camarasa se adjudicó en 5.900.000 pesetas; "La vuelta de Iparraguirre" de Uranga, y "Segovianos", de Valentín de Zubiaurre, han rebasado los 3.500.000 pesetas. También los óleos de Alvarez Catalá, Regoyos, Alvarez Dumont, Genaro Pérez Villamil, Ramón Casas, Raimundo de Ma-drazo, Vázquez Días, Murillo Bracho, Joaquín Mir, y José Villegas se han cotizado en cifras millonarias.

El dibujo no acaba de cuajar en nuestro mercado, pero hay que hacer una excepción con "Tahitiense", de Paul Gauguin, adjudicado en 1.850.000 pesetas. En cuanto a la obra gráfica, el coleccionista español sigue mostrando indiferencia y desconfianza por desconocimiento de su técnica y control de tirada. No obstante, en este año se vendió un grabado original de Rembrandt, "Retrato de Clement de Jonghe" fechado en 1651, en 2.800.000 pesetas, y una serie completa de "La Tauromaquia", de Goya, en cuarta tirada, que obtuvo 650.000 pesetas de adjudicación. Idéntica cantidad se pagó por una quinta impresión de los "Caprichos", mientras que la séptima de esta misma serie obtuvo sólo 390.000 pesetas. "Los Proverbios", en primera impresión, hecha con carácter póstumo en 1864, se adjudicó en 525.000 pesetas.

La situación de la escultura en el 77 se mantiene como el año anterior. Existe una demanda de tallas policromadas españolas, pero no puede manifestarse por falta de oferta. Ninguna obra importante se subastó y sin embargo se han pagado considerables cifras por pequeñas tallas populares de los siglos XVII y XVIII de mucha calidad.

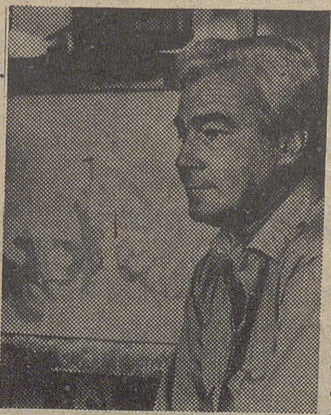
Continúa la demanda de bronce del siglo XIX. Como remates más destacables, una figura de "Obispo" en marfil del siglo XVI (76 centímetros), adjudicada en 1.500.000 pesetas, y una "Bailarina oriental", firmada por Démètre Chiparus, vendida en 300.000 pesetas.

El mobiliario, relojes, monedas antiguas, orfebrería, así como los tapices y alfombras, siguen teniendo considerable demanda, pagando precios que, muchas veces, sobrepasan el millón de pesetas.

Hay que mencionar la retirada de un cuadro de Jacobo Becquer, "Juicio Final" (192x114) que salió en 8.700.000 pesetas; un óleo de Oscar Kokoschka, "Plaza de Neptuno, Madrid" (71x91) que salió en 2.200.000 pesetas; Edouard Manet con su óleo "La Opera" (27x21,5) que se cotizaba en 2.500.000 pesetas; dos cuadros de Valentín de Zubiaurre, "Tierras castellanas" (123x131) y "Tierra castellana" (124x134) que se vendieron respectivamente por 1.800.000 y 2.500.000 pesetas; del pintor Peter Sythoff "Fiesta en una aldea rusa", (136x208) que se vendía en 3.000.000 pesetas, tampoco tuvo comprador.

#### POLITICA FISCAL

El director general de Tributos, don José Víctor Villaseca ha escrito un artículo en el diario "El Financiero" sobre el "Régimen transitorio de las



obras de arte" en el que señala que la ley 44/78 de 8 de septiembre, del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas sujeta a gravamen la totalidad de los rendimientos netos y los incrementos de patrimonio obtenidos por el sujeto pasivo, incluyendo también los derivados de actividades artísticas o de las relacionadas con las obras de arte. Ello, no obstante la misma ley 44/78, contiene algunas normas que pueden beneficiar a los titulares de obras de arte. En efecto, la citada ley somete a gravamen los incrementos de patrimonio, esto es, las variaciones en el valor del patrimonio del sujeto pasivo que se pongan de manifiesto con ocasión de cualquier alteración en la composición de aquél. Sin embargo, cuando se trate de bienes, incluso obras de arte, adquiridos con anterioridad a la fecha de publicación de la referida ley, se tomará como valor de adquisición, a los efectos del cómputo del incremento de valor, el de la primera declaración inmediata posterior que se formule por el Impuesto extraordinario sobre el Patrimonio de las Personas Físicas, siempre que sea superior al de adquisición y no exceda del de mercado. Se abre de esta forma una interesante posibilidad, a ejercitar en los próximos meses, de actualizar las valoraciones patrimoniales de las obras de arte sin coste fiscal por este concepto impositivo.

Igualmente, la ley mencionada establece que de la cuota resultante de la aplicación de la tarifa del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas se deducirá el 15 por cien de los donativos al Estado u otras entidades públicas o a determinadas asociaciones, fundaciones, instituciones o establecimientos benéficos o de utilidad pública, incluso los realizados en obras de arte o bienes de interés cultural cuando el donativo realice actividades artísticas o

culturales.

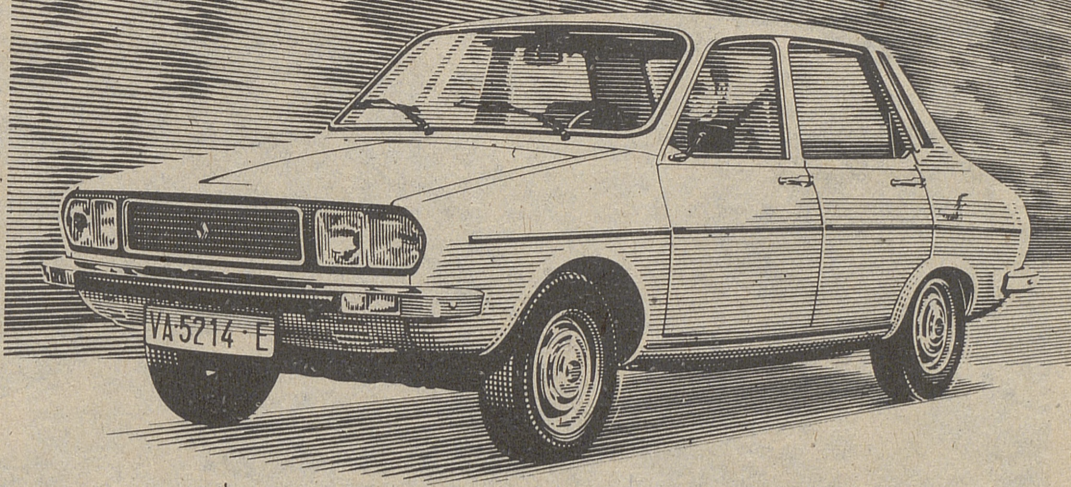
En iguales condiciones, y hasta el límite del 10 por cien de la misma, se deducirán de la base imponible del Impuesto sobre Sociedades los donativos de obras de arte y bienes de interés cultural a las citadas entidades benéficas o de utilidad pública, según lo establecido en la ley 61/78 de 27 de diciembre.

De acuerdo con las directrices antes expuestas, en la O.M. de 14 de enero de 1978, por la que se regula el Impuesto extraordinario sobre el Patrimonio de las Personas Físicas, se otorga un trato muy favorable a las obras de arte que cumplan los fines de difusión cultural, declarándolos exentos del referido impuesto.

De igual forma, el artículo 25 del texto refundido del Impuesto sobre el Lujo (decreto 3180/1966, de 22 de diciembre), no considera sujetos al citado impuesto las adquisiciones de esculturas, pinturas y grabados originales cuando la venta se realice directamente por el autor o en exposiciones organizadas por ellos a través de galerías o salones dedicadas a este objeto, siempre que el industrial justifique que la venta se hace por cuenta del autor.

El impuesto a la cultura no puede servir de escudo que oculte manifestaciones de capacidad contributiva puestas de relieve en la adquisición de bienes de carácter suntuario. Por ello, en los demás casos, las adquisiciones de aquellos artículos quedan sujetas al tipo del 26,60 por cien, salvo que se trate de reconstrucciones o reproducciones de objetos antiguos, en cuyo caso el tipo aplicable será el del 18,10 por cien, ya que en estos supuestos no existe razón para otorgar beneficio fiscal alguno.

## Le ofrecemos un valor permanente



El Renault 12 TS.

Un coche que día a día, kilómetro a kilómetro, pone su valor a prueba.

Mantenimiento reducido y bajo consumo. Robustez mecánica y amplitud de confort.

Un precio justo y una constante valoración.

Valores equilibrados para un coche con experiencia que se proyecta en el futuro.

La razón para elegir un Renault 12 TS motor 1400 o cualquiera de sus otras versiones Berlina o Familiar (12 y 12 TL, ambos con motor de 1.289 cm<sup>3</sup>) sigue siendo una razón de conjunto. La razón del equilibrio, que hace del Renault 12 TS un valor permanente y su más segura elección.

## RENAULT 12

Tres Berlinas y tres Familiares. Tracción delantera. Dirección de cremallera.



Venga a conocerlo en:

**DOMINGUEZ, S. A.**

Concesionario para Avila y provincia

Avda. de Portugal, 26 - Telfs. 21 14 27 y 21 19 09 AVILA

## receta de la semana

HUEVOS  
Y  
JUDIAS  
VERDES

**INGREDIENTES** (para cuatro personas): 500 gr. de judías verdes; un diente de ajo; un puñado de perejil; seis huevos; aceite; vinagre; sal; pimienta.

Cocer los huevos y enfriarlos bajo el agua corriente. Limpiar y lavar las judías; luego, cocerlas. Después de haberlas escurrido y enfriado, disponerlas en cúpula en el centro de una fuente de servicio redonda; añadir el ajo y el perejil, finamente picados. Chafar con el tenedor las yemas de los huevos duros y picar las claras; luego, remover yemas y claras y disponerlas en torno a las judías verdes.

Condimentarlo todo con aceite abundante, un poco de vinagre, sal y pimienta.



## FLAN VERDE

**INGREDIENTES** (para cuatro o cinco personas): Un kilo de judías verdes; una cucharada de harina; tres huevos; media cebolla; un puñado de queso rallado; un cuarto de litro de leche; 60 gr. de mantequilla, más una nuez de mantequilla para untar el molde; un vaso de crema de leche; sal; pimienta.

Limpiar las judías, lavarlas y cocerlas en agua con sal. Cuando estén bien cocidas, escurrirlas y pasarlas por el molinillo de las hortalizas. Con la mitad de la mantequilla indicada, sofreír la cebolla, cortada a rajitas. Cuando esté dorada, agregar el puré de judías verdes, remover para distribuir el condimento y luego incorporar la crema de leche y, a continuación, la besamela, preparada con la mantequilla restante, la harina y la leche. Dejar la mezcla sobre fuego suave, removiendo sin cesar; pasados unos minutos, cuando la mezcla esté bien amalgamada y cremosa, apartar del fuego. Dejar enfriar y sazonar con sal y pimienta. Mezclar las yemas con el queso rallado y agregarlas al puré de judías. Por último, añadir delicadamente las claras, montadas a punto de nieve. Untar de mantequilla y enharinar un molde; luego, llenarlo con la crema de judías y cocer al baño de María.

Pasados unos veinte o veinticinco minutos, demoldar el flan sobre una fuente de servicio y completar con una guarnición de setas secas, cocidas en salsa de tomate, o bien con carne en fricandó o con carne con salsa de tomate y setas.

# Martin Mulas, S. L.

TEJAS DE CEMENTO «ITECE»

Material de saneamiento «Roca» - Cemento «Asland»

Calle de Cardeñosa, 3

Teléfonos 212131 y 212772

AVILA

# I Certamen Nacional de Teatro "Motor Ibérica"

## Seleccionados los 7 grupos participantes

Se reunieron en la Delegación Provincial del Ministerio de Cultura, los componentes de la Comisión seleccionadora del Primer Certamen Nacional de Teatro, organizado por el Grupo de Empresa de Motor Ibérica en colaboración con el Ministerio de Cultura, formada por la señorita Charo Santamaría, don Jesús Gómez Juárez por la Delegación Provincial del Ministerio de Cultura, don José Luis Alfayate como representante de la Asamblea de Teatro Abulense, y don Francisco Antonio Gago, don Eusebio Herrera, don Fidel Sáez, don Marcelo Vallejo, don Jesús Jiménez Prieto, don José Luis Resina y don Francisco Muñoz por el Grupo de Empresa de Motor Ibérica.

Vistas y estudiadas las solicitudes de inscripción, así como historiales y obras propuestas por los grupos inscritos, 34 en total, teniendo en cuenta los informes recibidos sobre los grupos participantes y tras larga deliberación se decidió: 1.º, felicitar a la totalidad de los grupos inscritos, valorando el alto nivel de calidad de los mismos. 2.º, a juicio de esta Comisión y pretendiendo dar una mayor riqueza, colorido y calidad al Certamen, seleccionar a los siete grupos según las bases que a continuación detallamos, para que en noble lucha cultural, uno, se alce con el primer trofeo dotado con 100.000 pesetas.

### GRUPOS PARTICIPANTES

Grupo Club Philips, de Madrid, con la obra «Los Muertos» del autor Max Aub.

Grupo Candilejas, de Valladolid,

con la obra «Rupemetereloga» del autor Julme y Arturo.

Grupo Sicambro, de Avila, con la obra «Las Criadas» del autor Jean Genet.

Grupo Ensidesa, de Gijón, con la obra «El más extraño Idilio» del autor Tennessee Williams.

Grupo El Candil, de Talavera de la Reina, con la obra «De cómo el S.º Mankquipott» del autor Peter Weis.

Grupo Alonso de Ercilla, de Madrid, con la obra «Crónica de un cobarde» del autor V. Catena.

Grupo Antorcha, de Guadalajara, con la obra «El Relevo» del autor G. Celaya.

Quedando como reservas: Grupo Contraste, de Cebreros, con la obra «Morir es parte del trabajo» del autor F. Doyagüez. Grupo Forja, de Miranda de Ebro, con la obra «A puerta cerrada» del autor Sastre y Grupo Juan del Encina, de Zamora, con la obra «Oración, los dos verdugos, Picnik» del autor Arrabal.

### FECHAS DE ACTUACION:

Día 7 de mayo, Grupo Antorcha, de Guadalajara.

Día 8, Grupo Alonso de Ercilla, de Madrid.

Día 9, Grupo Candil, de Talavera de la Reina.

Día 10, Grupo Sicambro, de Avila.

Día 11, Grupo Philips, de Madrid.

Día 12, Grupo Ensidesa, de Gijón.

Día 13 de mayo, Grupo Candilejas, de Valladolid.

3.º La entrega de premios a los ganadores se efectuará el día 19 de mayo.

4.º Las representaciones se efectuarán en la Casa de la Cultura de esta ciudad.

### Autoescuela COLLADO



## SI NECESITA AGUA

CONSULTENOS, LE RESOLVEREMOS SU PROBLEMA

CONSTRUCCION DE POZOS  
ESTUDIOS HIDROGEOLOGICOS  
" GEOFISICOS  
" GEOTECNICOS

CUALQUIER PROBLEMA GEOLOGICO

C/ Isaac Peral, 1 — Teléfono 637 32 09  
Majadahonda (Madrid)

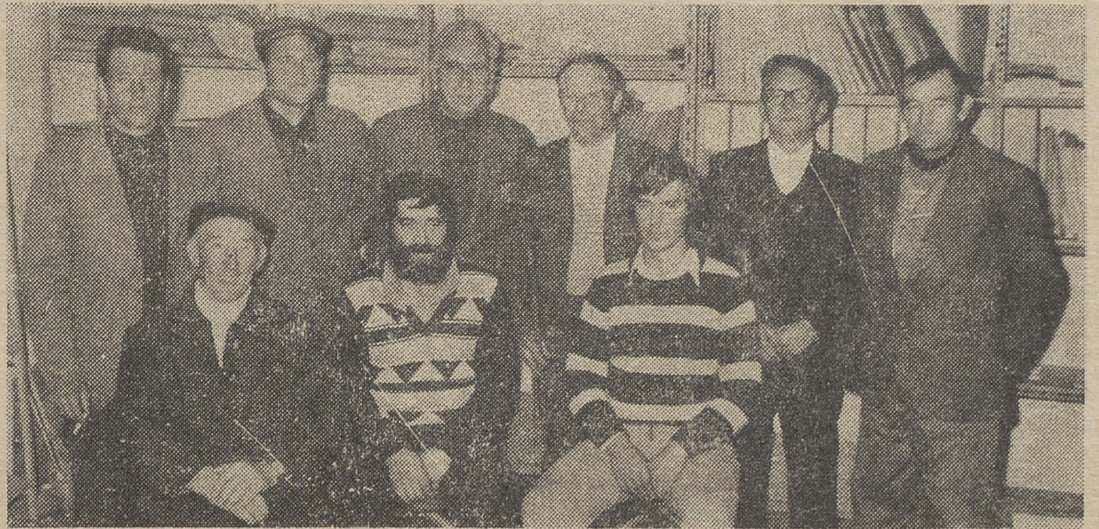
### LAS CANCELAS

HOSTAL - BAR RESTAURANTE - MESON

...na más y engordarás.  
DOWICHES.

## Diego del Carpio

# La nueva Corporación Municipal

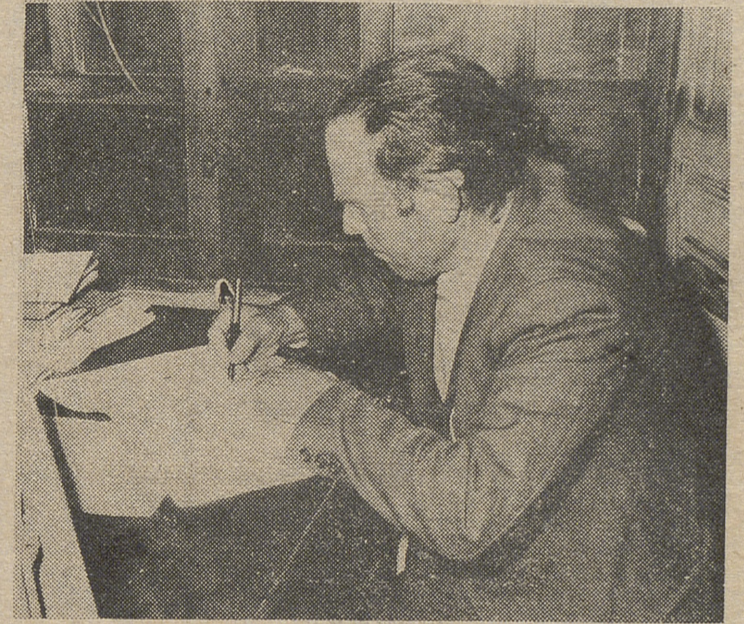


Como igual que otros tantos Municipios de la provincia y de toda la Nación, en esta localidad abulense tuvo lugar la toma de posesión de la nueva Corporación municipal que abarca a los antes denominados Diego Alvaro y Carpio Medianero.

En Diego del Carpio a las cinco de la tarde, estuvieron presentes los alcaldes entrante y saliente, como igualmente los concejales, en el acto de la toma de posesión en el que el señor secretario leyó y explicó claramente todo cuanto el municipio dispone. El señor alcalde saliente, don Alejandro García, igualmente orientó sobre cuantas preguntas fueron formuladas y se ofreció a colaborar en ayuda de cuanto al nuevo Ayuntamiento pueda serle útil.

El nuevo alcalde fue elegido por votación de los nuevos concejales resultando designado don Jesús Muñoz Hernández. Los concejales son don J. Julián García Navazo, don Andrés Palacios Blanco, don Angel Gómez Hernández, don Pedro Blázquez Sánchez, don Gonzalo Hernández Díaz y don Constantino Jiménez López.

La nueva Corporación quedó unánimemente de acuerdo en todo, y con la buena vo-



luntad de ayudar al pueblo en cuanto les sea posible.

Demos pues nuestra enhorabuena al señor Alcalde y demás nuevos concejales deseando que con acierto y buena voluntad, pongan el pueblo de Diego del Carpio a la altura debida y prosperando aun más de aquí en adelante.

En una de las fotos vemos al señor alcalde don Jesús

Muñoz Hernández en el momento de estampar su firma como primera autoridad local y en la otra toda la corporación incluso el señor secretario y alguacil que tuvieron el gusto de incluirse en el grupo con la corporación que desde hoy comienza.

(Fotos y texto: Florentino HERNANDEZ JIMENEZ, corresponsal de Diego del Carpio).

SEGUNDO ANIVERSARIO

La señora

## Doña Salustiana Fernández Villaverde

QUE FALLECIO EN AVILA, EL DIA 22 DE ABRIL DE 1977

A LOS 78 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

**D. E. P.**

Su esposo don Cayetano Llorente Martín; hijos Isabel, Olegario, Angela, Elena, Cayetano, Felipe, Carmen, Tomasa, L. Ramón y Teodora; hijos políticos Feliciano Ayala, Milagros San Segundo, José San Segundo, Carmen López, Emilia Sinovas, Aniceto López, Luis Moreno, María Jesús Jiménez y Carlos García; hermanos Pedro y Felipa; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos, primos y demás familia,

**Les agradecen una oración por su alma.**

Las misas que se dirán los días 23 y 24 del presente a las 7,30 de la tarde en la iglesia parroquial del Inmaculado Corazón de María de Avila, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

# HORARIO DE MISAS

## DIAS LABORABLES

### MAÑANA

- 7,30: Santa Ana (Bernardas), Hospital Provincial.
- 7,45: Clínica de Santa Teresa.
- 8,00: Inmaculado Corazón de María, Santo Tomás, La Santa, Madres Agustinas (Gracia), San Juan, Madres Clarisas, La Encarnación.
- 8,25: San José (Las Madres).
- 8,30: Reparadoras, Capilla de San Segundo de la Catedral.
- 9,00: San Pedro, Inmaculado Corazón de María, Sagrada Familia, Santo Tomás, La Santa y Siervas de María.
- 9,15: Catedral.
- 10,00: San Pedro, San Vicente, San Juan.
- 10,30: San Vicente.
- 11,00: Santiago.
- 12,00: San Pedro, San Antonio, Madres Concepcionistas (La Magdalena).

### TARDE

- 1,00: La Santa y Santo Tomás.
- 6,00: San Nicolás.
- 6,30: San Vicente.
- 7,00: Santiago, San Antonio, Santo Tomás, San Vicente, Clínica de la Seguridad Social, Padres Paúles y S. Antonio.
- 7,30: Inmaculado Corazón de María, Santo Tomás, San Vicente, San José Obrero y San Juan.
- 8,00: San Pedro, Sagrada Familia, Santo Tomás y La Santa.

### SABADOS POR LA TARDE

- 5,00: Institución Charitas, Santo Rosario.
- 6,00: Santuario de Nuestra Señora de Sonsoles.
- 6,30: Catedral.
- 7,00: Santiago, San Antonio, Padres Paúles, Ermita de Nuestra Señora de las Vacas.
- 7,30: San Juan, San Vicente, Inmaculado Corazón de María, San José Obrero y Santo Tomás.
- 8,00: San Pedro, Sagrada Familia, Santo Tomás y La Santa.

## DIAS FESTIVOS

### MAÑANA

- 7,45: Clínica de Santa Teresa.
- 8,00: Inmaculado Corazón de María, Santo Tomás, Madres Clarisas.
- 8,25: San José (Las Madres).
- 8,30: San Nicolás, La Santa Capilla de San Segundo de la Catedral.
- 8,45: La Encarnación.
- 9,00: San Vicente, Sagrada Familia, Reparadoras, San Pedro y Siervas de María.
- 9,15: Madres Concepcionistas (La Magdalena).
- 9,30: Inmaculado Corazón de María, Capilla de San Segundo de la Catedral y San José Obrero.
- 10,00: Sagrada Familia, San Juan, Santuario de Nuestra Señora de Sonsoles, Hospital Provincial, Santo Tomás, Siervas de María (Radiada), Clínica de Nuestra Señora de Sonsoles de la Seguridad Social y Santiago.
- 10,30: San Vicente, La Santa, Catedral, Inmaculado Corazón de María, San Pedro y San Nicolás.
- 10,45: San Esteban.
- 11,00: Sagrada Familia, Santo Tomás, San Antonio, La Encarnación, Santa Ana (Bernardas), La Magdalena y Santiago.
- 11,30: La Santa, Inmaculado Corazón de María, Hospital Provincial, San Segundo (Puente Adaja), San José Obrero y Ermita de Nuestra Señora de las Vacas.
- 12,00: San Vicente, Sagrada Familia, San Juan, Santo Tomás, San Antonio, Santuario de Nuestra Señora de Sonsoles, Madres Agustinas (Gracia) y San Nicolás.
- 12,30: San Pedro, Inmaculado Corazón de María, La Santa, San José Obrero y Santiago.

### TARDE

- 1,00: Santo Tomás, San Antonio, Santo Tomás, San Vicente.
- 5,00: San Pedro y San Andrés.
- 5,30: San José Obrero.
- 6,00: San Nicolás, Santo Tomás, Santuario de Nuestra Señora de Sonsoles y San Vicente.
- 6,30: Inmaculado Corazón de María, Sagrada Familia, San Juan.
- 7,00: Santiago, San Antonio, San Vicente, Clínica de Nuestra Señora de Sonsoles de la Seguridad Social y Padres Paúles.
- 7,30: La Santa.
- 8,00: Santo Tomás, San Antonio y San Pedro.
- 8,30: La Santa.

Rogamos a los señores párrocos y sacerdotes que cuantas variaciones observen en el horario presente o que se produzcan en adelante las comuniquen a nuestra Redacción para su debida corrección.

## LA BUENA NUEVA DE CADA DIA

Por Fernan Dodel

### UNA NUEVA VISION DE LAS COSAS (Lunes de la segunda semana de Pascua)

*Había un fariseo llamado Nicodemo, principal entre los judíos. Este se llegó a El una noche y le dijo: Rabí, sabemos que has venido de Dios como Maestro, porque nadie puede hacer los milagros que haces tú, si no está Dios con él. Jesús le respondió: En verdad, en verdad te digo: El que no nace de nuevo, no puede ver el Reino de Dios. Dicele Nicodemo: ¿Cómo puede un hombre nacer, siendo viejo? ¿Puede acaso entrar de nuevo en el seno de su madre, y nacer? Jesús respondió: En verdad, en verdad te digo: El que no nace de agua y de Espíritu, no puede entrar en el Reino de Dios. Lo nacido de la carne, carne es, y lo nacido del Espíritu, Espíritu.*

(Juan 3, 1-7).

Hay dos formas de entender el verbo «nacer»: en un sentido estrictamente material y en un sentido simbólico. Cuando Jesús habla con Nicodemo, cada uno se apoya en un sentido distinto de la palabra «nacer». Nicodemo entiende el sentido directo del término, y por eso le parece tan difícil que un hombre mayor como él pueda nacer si no vuelve al vientre de su madre. Pero Jesús se apoya en el sentido simbólico del término, interpretándolo como «nueva

visión de las cosas», y en este caso «nacer» se puede a cualquier edad, siempre que el hombre esté dispuesto a dinamizar la acción del bautismo, docilizado al impulso del Espíritu.

La Iglesia ha venido utilizando siempre ese sentido simbólico del término, al hablar del bautismo, que es llamado «segundo nacimiento». Porque al hombre, para su perfección, para su madurez personal, no le basta nacer a la vida, saliendo del vientre de su madre, necesita nacer, por el espíritu y el agua, a la nueva creación, a la nueva visión de las cosas que da la gracia.

Hay que destacar también la antitesis que expresa San Juan entre carne y espíritu. No se acusa a la carne de dos espíritus propiamente, del espíritu del mal y del espíritu del bien; y al espíritu del mal se le llama carne.

Cada uno de los dos espíritus tiene un mundo bajo su dominio y se disputan el corazón del hombre. El espíritu del mal, la carne, juzga según la ley del egoísmo, del ansia de dominio, del goce y de la posesión. Pero el espíritu del bien sólo se guía, en sus juicios, por el amor.

Para alcanzar el sentido del espíritu del bien y el ejercicio del juicio del amor, hay que nacer de nuevo, convertirse en una persona que dinamiza el impulso del espíritu.

## Mayor operatividad para el crédito agrario

(Viene de tercera página) divisas. Se sabe, pero sólo se comprueba una vez de cada diez mil. Y al que le toca no es nunca al mayor defraudador, sino, simplemente, al más tonto.

El caso es que queremos asistir a un nuevo resurgir cooperativo. Lo necesitamos como el que más y lo utilizamos como el que menos. Y lo que parece claro es que para formar una cooperativa sólo son necesarias dos cosas: sentir la clara voluntad de agruparse para una tarea común y disponer de los fondos suficientes para financiarla. Lo primero quizá no esté muy generalizado entre los agricultores españoles, pero hay suficientes iniciativas para servir de punta de lanza a otras que vendrán necesariamente en cadena. Lo segundo, en cambio, es un tema que en las condiciones actuales hay que tomarlo con pinzas, so pena de entrar en la bancarrota a los primeros escarceos empresariales. Hay razones que apoyan esta sospecha.

El crédito agrario, que tradicionalmente tenía un tipo de interés del 7 por 100 para las cooperativas, pasó, a partir del verano del 77, por un acuerdo del Consejo de Ministros, a un mínimo de 11 por 100. El hecho no es sólo anecdótico, sino grave. Hay que pensar que la economía agraria es una economía débil en la que el crédito sólo puede jugar un papel favorable a partir de unas condiciones mínimas que se cifran en carencias lo suficientemente amplias combinadas con un tipo de interés más bajo de lo que puede ser ren-

table para otras actividades. Los efectos de la nueva política crediticia son reveladores por sí mismos: en el último año han disminuido las solicitudes de préstamos directos de entidades asociativas a la vez que no ha aumentado el ritmo de préstamos directos a empresarios e industrias agrarias. Paralelamente a esta constatación de datos, hay razones suficientes para argumentar que el nuevo resurgir cooperativo se está viniendo abajo por falta de ayuda crediticia. Sólo hay dos razones que justifiquen la actual retracción de solicitudes al Banco de Crédito Agrícola: o las cooperativas están saturadas de crédito —cosa, por lo demás, bastante dudosa— o el tipo de interés actúa como un claro mecanismo disuasorio para las economías más modestas que son, sin duda, las más necesitadas de crédito.

Pero el problema más grave no está tanto en la insuficiente demanda de crédito como en su pésima utilización como instrumento de la política agraria. Asistimos en este momento a un proceso de transformación de la agricultura que necesita orientaciones y fondos para apoyarlo. Hay una nueva política ganadera en marcha, hay un vasto programa de reestructuración del olivar, hay una ley de arrendamientos rústicos a la vista, y hay en definitiva, muchas más cosas por hacer que necesitan de algo más que buena voluntad por parte del Gobierno y de los agricultores. Por ahí debe ir toda política crediticia que pretenda

recer al agricultor y cerrar el paso a los defraudadores de turno. Sin embargo, para esto es necesario agilizar un mecanismo que rompa la rigidez actual del crédito agrario a través de programas específicos y líneas con interés primado que muy bien pueden ser una nueva forma de subvenciones. El mecanismo es lo de menos. Lo importante es dar operatividad a unas inversiones para el sector a través de una política agraria indicativa que, se supone, está planteada para favorecer los intereses generales del país.

Con todo, parece demostrado que la utilización rutinaria del crédito es el peor servicio que las entidades financieras pueden hacer por el nuevo movimiento cooperativo. De otro lado, la falta de coordinación entre los diversos organismos que «entienden» del crédito oficial, con competencias inútilmente soterradas entre Hacienda y Economía, es una muestra más de lo mucho que queda por hacer en este terreno. En todo caso, la canalización del crédito como instrumento de la política agraria se apunta como la única salida a la actual crisis de inversiones. Si los Ministerios de Economía y de Agricultura llegan a ponerse de acuerdo en este tema, los agricultores y el propio Banco de Crédito Agrícola se lo agradecerán en el alma.

Habrà que empezar a pedir una ley de financiación agraria que rescate al crédito de su rígida estructura de cartón piedra.

## Conoce a Sergio Fachelli... tal como es



SERGIO FACHELI nace en Montevideo (Uruguay) rodeado ya de un ambiente que podría ser definido de muy musical, su padre tocaba la guitarra y Sergio fue interesándose en la técnica del instrumento que llegaría a perfeccionar y desarrollar cuando, siendo aún estudiante, organiza su propio grupo de rock'n roll con

el que actúa en colegios y universidades.

Deja los estudios para dedicarse a su única y auténtica pasión: la música. Al principio, Sergio andaba un tanto desilusionado porque las cosas no salían demasiado bien, pero no desesperaba. Tenía fe en sí mismo. Fe

de la mejor ley que fue reflejándose en todas sus acciones.

De repente, se encuentra en Ecuador y allí va a grabar su primer disco como músico de sesión.

Su vida artística profesional parecía ya encauzada. Se especializa en tocar la guitarra baja, aunque también aprende a tocar el piano y empieza a destacar como guitarra solista.

A finales de 1975, llega a España. Le atraía mucho la idea desde siempre, ya que su madre, a pesar de haber marchado a Uruguay a muy temprana edad, había nacido aquí y muchas veces le habló de nuestra tierra.

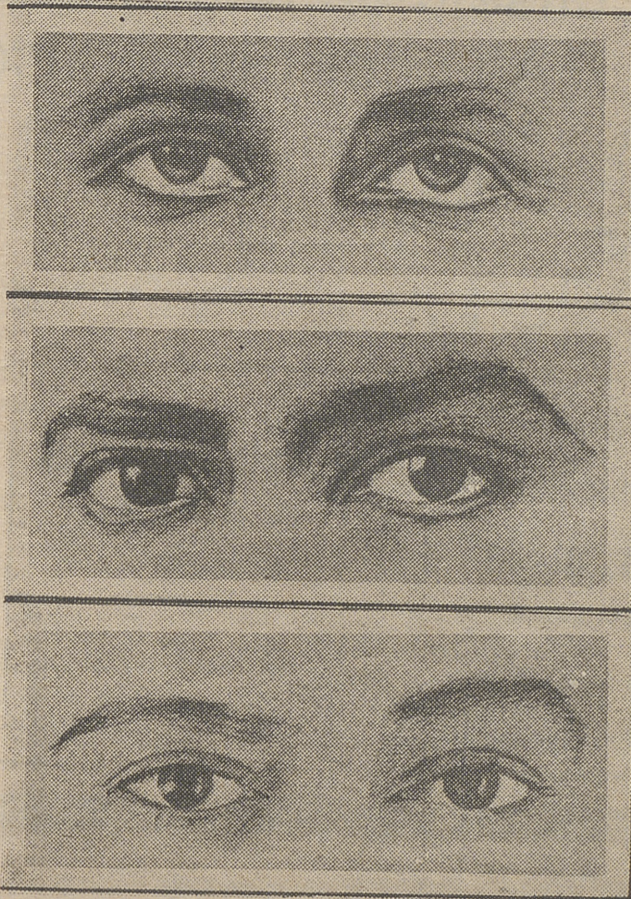
Al poco tiempo de instalarse en Madrid, entra en contacto con Angela Carrasco a quien acompañaba en sus actuaciones con el bajo. Más tarde es Camilo Sesto el que reclamó sus servicios, entrando, de esta manera a formar parte de su grupo, llegando incluso a poner su voz en algunas de sus grabaciones.

Finalmente, tanto esfuerzo, dedicación y experiencia, se ve coronada en la grabación de su primer disco cantado en solitario. Un sencillo que contenía en la cara A la canción «Y ahora qué».

Ahora, Sergio Fachelli, mucho más seguro de sí mismo, tiene ya su nuevo disco en órbita y, en opinión de muchos, va a significar su definitiva consagración. El título es QUIEREME TAL COMO SOY, una canción compuesta por Pérez Botija que representa un himno gigante que abarca la esperanza, la alegría, el dolor, el hastío, la emoción, la fantasía y hasta la misma poesía.

**Autoescuela COLLADO**

## Personaje fantasma



TENEMOS PARA VOSOTROS «25 DISCOS» QUE VAMOS A SORTEAR EL PROXIMO VIERNES, DIA 4 DE MAYO, ENTRE AQUELLAS PERSONAS QUE CON LOS DATOS QUE FACILITAMOS A CONTINUACION SEPAN DECIRNOS EL NOMBRE DEL GRUPO AL QUE PERTENECEN ESTOS TRES PERSONAJES FANTASMAS. NUESTRAS SEÑAS «DIARIO DE AVILA»—A TODA MUSICA— PLAZA DE SANTA TERESA 12 (AVILA).

- 1.º Los tres personajes son de barrios típicos sevillanos (Puerto Carmona, Macarena y Triana).
- 2.º Sus nombres son: Eduardo, Jesús y Juan José.
- 3.º El Patio, era el título genérico de su primer LP.

## Discos novedades



«NUEVAS LINEAS SOBRE EL AMOR»

Sniff «n» the Tears

Grupo que se diera a conocer en nuestro país el pasado otoño, con el tema «El Asiento del conductor» que pronto escaló los primeros puestos de las listas nacionales. Ahora aparece este sencillo perteneciente al estupendo álbum «Corazón Infiel», tema con una calidad fuera de serie.



LEYENDA

Poco

Un interesante trabajo que anuncia una nueva época para este grupo, en la actualidad uno de los mejores de country-rock, trabajo que asegura su permanencia a la cabeza de nuestros gustos para un largo futuro.



«TIERRA Y LIBERTAD»  
Gente del Pueblo

Con sus discos «Sevillanas Democráticas» y «Sevillanas de la Autonomía» demostraron la posibilidad de llenar de contenido social un género tan popular como el de las sevillanas. Ahora en este su nuevo trabajo profundizan en ese camino, con una veta creciente de creatividad y hondura.

## Los favoritos de «A toda música» (Radio Gredos)

- |  |   |
|--|---|
| 1.—Sólo pienso en Ti.<br>Victor Manuel.    | Rocío Durcal.                           |
| 2.—Chiquitita.<br>Abba.                    | 11.—Le Freak.<br>Chic.                  |
| 3.—Fui hecho para bailar.<br>Leif Garrett. | 12.—Crees que soy sexy?<br>Rod Stewart. |
| 4.—El Amor de mi vida.<br>Camilo Sesto.    | 13.—La Beata.<br>Victor Jara.           |
| 5.—Demasiado Cielo.<br>Bee - Gees.         | 14.—Diki - Diki.<br>Amina.              |
| 6.—Una Historia.<br>Triana.                | 15.—Yo no te pido.<br>Pablo Milanés.    |
| 7.—Y. M. C. A.<br>Village People.          |   |
| 8.—Acordes.<br>Pecos.                      |   |
| 9.—Corazón en Llamas.<br>Jhon Paul Young.  |   |
| 10.—Me gustas mucho.                       |   |

## Próximos conciertos de rock

Terminada la temporada de invierno con la actuación del grupo Whitesnake, el principal promotor español de conciertos rock, Gay Mercader, prepara una nueva serie en Madrid de conciertos para el próximo verano, entre los que destacan Ian Dury, que actuarán en el mes de junio; Los Tubes, sensacionales en directo, lo harán en el mes de julio; en agosto vendrán Rod Stewart a la plaza de toros de Madrid y Barcelona. Por último, parece segura la actuación del grupo más importante de la nueva ola inglesa, Siouxsie and the Banshees, aunque aún falta por determinar la fecha. De este modo sigue pasando por Madrid y Barcelona lo más representativo de la música rock mundial, en las habituales giras que estos grupos hacen por toda Europa.

**Magover Burger**  
C/ DOCTOR FLEMING Nº 9.  
AVILA

**Hamburguesas  
Perritos calientes  
Sandwiches  
Platos combinados  
"Pitufos"**

# 640 pts. nuevo salario mínimo desde el 1.º de abril

## El Consejo de Ministros acordó también que la Comisión de Asuntos Económicos apruebe los precios agrarios

MADRID.—En la reunión celebrada ayer, en el Palacio de la Moncloa, bajo la presidencia de don Adolfo Suárez, el Consejo de Ministros, además de realizar varios nombramientos de altos cargos, ha aprobado un real decreto sobre revisión del salario mínimo interprofesional, que pasa a ser

de 640 pesetas, con efecto desde el día 1 de abril del presente año. Estaba en 600 pesetas desde la última revisión, que se realizó en octubre del año pasado, y en la que el salario mínimo fue elevado de 548 pesetas a 600.

A propuesta del ministro de Hacienda se aprobó un real de-

creto por el que, para facilitar al contribuyente el normal cumplimiento de sus obligaciones fiscales, se proroga hasta el 31 de mayo de 1979 el plazo para ejercitar el derecho de renuncia en el régimen de estimación objetiva singular correspondiente al ejercicio del presente año.

El ministro de Hacienda informó sobre la política de su Departamento en relación con los proyectos de ley de presupuestos generales del Estado para 1979 y sobre la propuesta de declaración de urgencia para su tramitación parlamentaria. Se acordó también el envío a las Cortes de los proyectos de ley siguientes: Sobre el régimen transitorio de la imposición indirecta; del impuesto sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados; de los impuestos especiales; sobre sucesiones y donaciones; del impuesto sobre el patrimonio neto;

de presupuestos generales del Estado para 1979; sobre modificación de la de presupuestos generales del Estado para 1979; sobre distribución del crédito de 55.000 millones de pesetas y del de 20.000 millones de pesetas, contenidos en la ley de presupuestos para 1979; el de impuestos sobre el valor añadido.

### 5.684.546.289 PESETAS PARA REALIZACIONES DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO

En Obras Públicas y Urbanismo se aprobaron 40 expedientes de contratación de obras, por un importe de 5.684.546.289 pesetas.

Un real decreto del Ministerio de Educación regula la incorporación de la lengua vasca al sistema educativo dentro del ámbito territorial del País Vasco durante la actual situación transitoria hasta la promulgación del estatuto de dicha comunidad autónoma.

El ministro de Agricultura informó sobre las negociaciones llevadas a cabo durante las últimas semanas con las organizaciones profesionales agrarias y que afectan a 19 productos agrarios sometidos al régimen de regulación de campaña. Se acordó que la propuesta global de precios, así como las medidas que complementan el acuerdo, sean examinadas y estudiadas para su aprobación en una inmediata reunión de la Comisión Delegada para Asuntos Económicos.

Ortega Salinas, director general de Coordinación. Mariano Ucelay de Montero, embajador en Gabón. Jaime Lluch Colomina, teniente general del Ejército. Guillermo Quintana Lacaci, teniente general del Ejército. Julio Camuñas y Fernández Lunas, subsecretario del Interior. Enrique Santín Díaz, secretario general técnico del Interior. Manuel Pérez Olea, subsecretario de Obras Públicas. Juan Díez Nicolás, subsecretario de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente. Juan Damián Traverso, secretario general técnico de Obras Públicas. Francisco Sanabria Martín, director del Gabinete del ministro de Obras Públicas. Félix Díez Burgos, director general de Programación e Inversiones (Educación). José Enrique García Rumeu, subsecretario de Industria. Ricardo López Alvarez, director general de Planificación (Economía). Victorio Valle Sánchez, director general de Política Financiera. Agustín Hidalgo de la Quintana, subsecretario de Comercio. Manuel María de Uriarte y Zulueta, subsecretario de Administración Territorial. Manuel Cobo del Rosal, subsecretario de Universidades e Investigación. Alberto Gutiérrez Reñón, secretario general técnico de Universidades e Investigación.

**Miguel Fernández Escalada**

**GINECOLOGIA Y PARTOS**  
Consulta. Clínica Santa Teresa  
Teléfono 22 14 50.  
C. S. n.º 339

**JAVIER RIOS ALMARZA**

**MEDICO-DENTISTA**  
San Juan de la Cruz n.º 20  
Consulta a horas convenidas al teléfono 22 18 31.  
C. M. n.º 13



El señor

**Don Isidro Pascual Jiménez**

QUE FALLECIO HOY SABADO, DIA 21 EN AVILA

A LOS 74 AÑOS DE EDAD

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

**D. E. P.**

Sus hijos Jesús, Rafael, José-Luis, José-Antonio, María del Carmen, María del Pilar, Isidro y Purificación Pascual González; hijos políticos Marisol Arévalo, Rosa Díaz, Blanca Torrijos, María del Carmen Aris, Martín García, Miguel Jiménez y Mercedes Muñoz; hermanos Julio, Sixta, Bautista y Ana; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

Les ruegan una oración por su alma

En la tarde de hoy, sábado, día 21, tuvo lugar la conducción del cadáver, desde los Servicios Funerarios de Avila a la iglesia parroquial de Muñogalindo, donde se celebró solemne Misa de corpore insepulto. Terminada la santa misa recibió cristiana sepultura en el Cementerio Católico de dicha localidad.

Avila, 21 de abril de 1979.

SERVICIOS FUNERARIOS —ANTONIO ALVAREZ— AVILA.

### NOMBRAMIENTOS DEL CONSEJO

Federico Ysart Alcover, adjunto al vicepresidente segundo del Gobierno. Javier Moscoso del Prado, secretario general de Relaciones con las Cortes. Francisco Rubio Llorente, director del Centro de Estudios Constitucionales. Joaquín

**J. Luis Movilla Manrique**

**MEDICO OCULISTA**  
Consulta diaria, tardes (excepto sábados)  
Lentes de contacto  
Paseo del Dos de Mayo, 6-1.º  
Teléfono: 22 48 95 - AVILA  
C. S. n.º 1

**Importante empresa de forjados y elementos estructurales para edificación**

NECESITA DELEGADO PARA AVILA Y PROVINCIA

Necesario poseer título de grado medio o delineante.

Interesados dirigirse por escrito al APARTADO 257. L E O N.

**José López Hernández**

**ESPECIALISTA ENFERMEDADES REUMATICAS**

C/ San Juan de la Cruz, 7.  
Teléfono 22 22 90.  
Consulta de 11 a 2.  
Previa petición de hora.  
C. S. 341.

**Autoescuela COLLADO**

**SISTEMAS DE SEGURIDAD R.R.**

Para AVILA y su provincia, buscamos

**CONCESIONARIO**

en exclusiva para venta y distribución de cerraduras de seguridad adaptables a cualquier puerta existente. Escribanos indicando mayor número de datos posible y zonas de influencia a IMEXCOM, calle de Fernández de los Ríos, núm. 15, MADRID-15. Tlfs. 447 29 62-447 29 12.



# Más de 200 personas en busca de los siete montañeros sepultados en Gredos

La tragedia de Gredos se ha consumado. Los objetos hallados en la garganta de Guisando y el testimonio de los padres de las víctimas valencianas no dejan lugar a dudas: los seis montañeros de Gandía llegaron a Gredos, el viernes, con ánimo de iniciar la escalada partiendo de la «Apretura», lugar en que se precipitaron los diversos aludes, puesto que parece no existir duda en que fueron varias las avalanchas.

## LOS PADRES DE LOS MONTAÑEROS, EN GUI SANDO

Ayer se encontraban en la Plataforma los padres de José Camarena, Ignacio Hernández y Esteban Altieri, esperándose la llegada, para poco después, de los de Carlos Román, quienes recibieron la triste noticia en Italia, donde se encontraban de vacaciones. El estado anímico de todos ellos, su inmensa pena, no fue obstáculo para que nos dedicaran unos minutos de conversación, mientras sus ojos se elevaban continuamente hacia la vereda que viene de la garganta donde se encuentran sepultados los siete jóvenes.

un experto montañero que el año pasado había escalado uno de los montes más altos del Himalaya. También fue hasta el Afganistán para escalar el temible Hindu-Kush, de seis mil metros de altura. Tenía veinticinco años y era licenciado en Biológicas, encontrándose de profesor en Monzón (Huesca). Maite Villaplana era su novia de veintitrés años, profesora en un colegio de Gandía y que aprovecharon estos días de vacaciones para venirse a Gredos —donde habían estado en alguna otra ocasión—, en compañía de los otros cuatro amigos también desaparecidos.

El matrimonio Camarena apenas puede pronunciar las palabras. El nudo que tienen en la garganta tardará en desaparecer, pero, no por ello, dejan de confarnos los detalles con una amabilidad admirable, teniendo en cuenta las circunstancias:

—Carlos Román era amigo de ellos y habían escalado juntos muchas veces. Sus padres estaban en Venecia y se dirigen hacia aquí. Tenía veintiséis años y era abogado.

Todo son frases cortas, entre-

## LA ULTIMA VEZ QUE HABLAMOS CON ELLOS FUE EL VIERNES

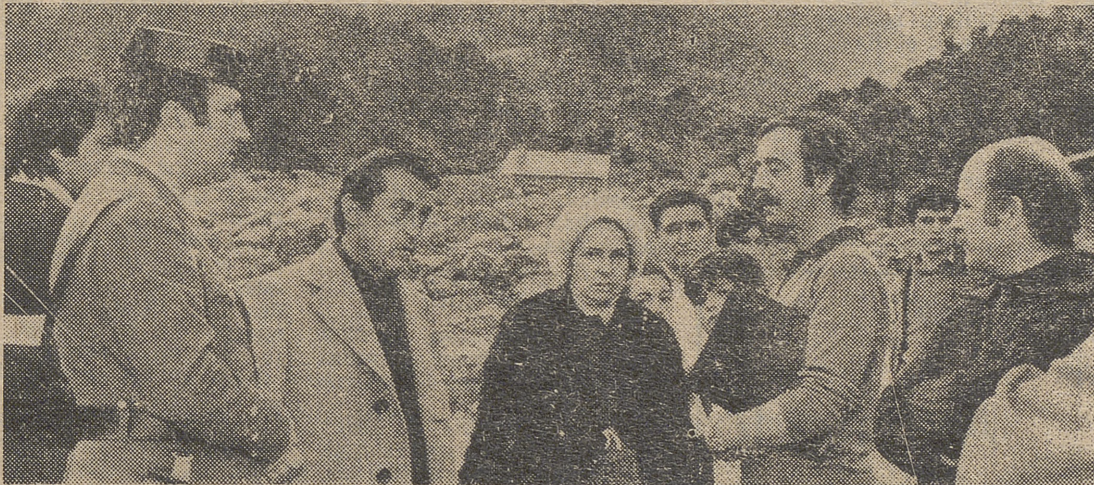
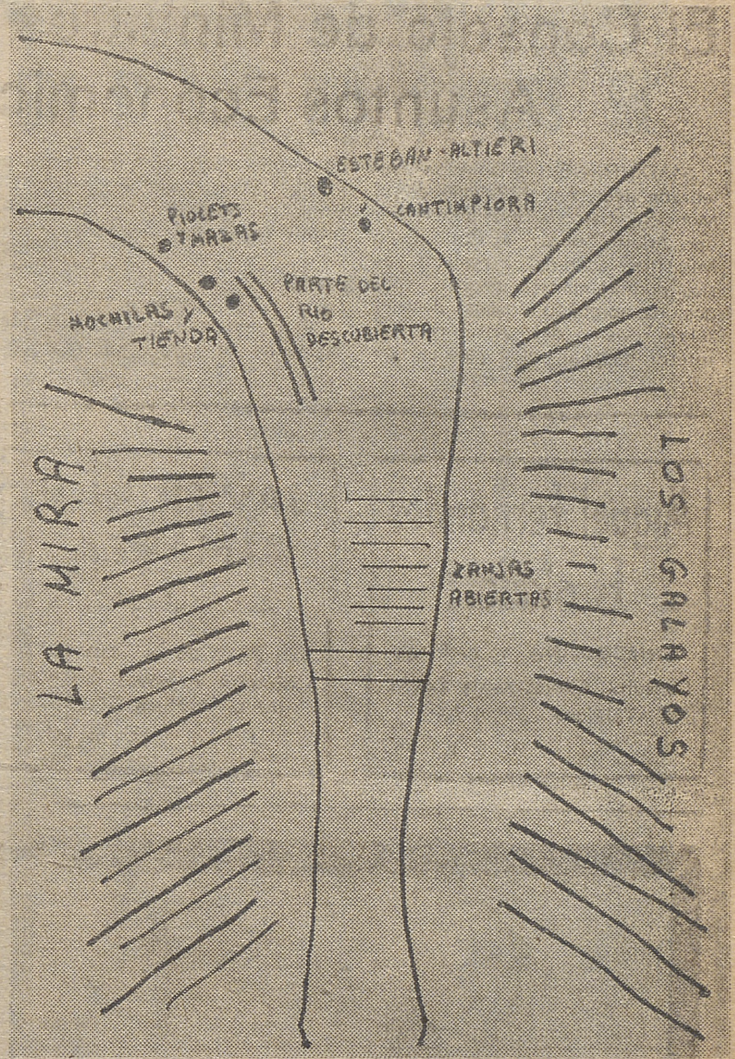
—La madre de Maite es viuda. No sabemos cuándo vendrá. Nosotros hemos tomado un taxi con los padres de Ignacio, el más joven de todos ellos, para poder llegar aquí, cuanto antes. Nuestros hijos llamaron por teléfono para decirnos que habían llegado bien el viernes y que iban a comenzar la subida hasta el refugio. Luego ya no supimos nada más hasta que hablamos con la Guardia Civil.

La madre de Ignacio Hernández no puede hablar apenas; aunque quiera la es imposible, y tampoco pretendemos aumentar su dolor recordando las aptitudes de su hijo:

—Era el más joven de todos. Tenía dieciocho años y estudiaba primero de Profesorado de E.G.B. Era, como todos ellos, un apasionado de la montaña.

## HALLAZGO DE DIVERSO MATERIAL DE MONTAÑA

Mientras hablamos con las fa-



LOS SEIS VALENCIANOS YA CONOCIAN GREDOS

—Nuestro hijo —me dicen los padres de José Camarena— era

sacadas del dolor en que se han visto inesperadamente sumidos. Sin llegar a comprender todavía cómo pudo ocurrirles algo semejante.

milias, descienden por la vereda varios montañeros y miembros de la Guardia Civil de Navarredonda y Barco de Avila, quienes vienen con parte del equipo que acaban de encontrar: una mochila con ropas de mujer; otra mochila con material de montaña; una mochila más en cuyo interior había una tienda azul; antes de esto apareció el doble techo de una tienda y barras para montar la misma, clavijas y una cantimplora, esta última propiedad de Esteban Altieri, el madrileño.

## SE PRODUJERON VARIOS ALUDES

Nada se puede asegurar, pero en opinión de los montañeros que allí trabajaban en las operaciones de búsqueda, se debieron producir varios aludes, puesto que los montañeros de Madrid sufrieron

el accidente el sábado al mediodía y los de Gandía parece ser que estaban acampados cuando les vino la avalancha. Puede ser que estuvieran durmiendo. Por ello se piensa que los valencianos acamparon en la noche del viernes, antes de llegar al refugio y poco después sobrevino la primera avalancha. El hecho de encontrarse las mochilas en las capas más profundas del alud y que una tienda estuviera desplegada, así lo hacen suponer.

## LA ZONA DEL SINIESTRO

En el croquis dibujado de la zona del siniestro se señalan las zanjias abiertas los primeros días de búsqueda así como los puntos en que se han encontrado los objetos de los montañeros, junto a la parte del río que se ha dejado al descubierto. Todos ellos en la parte alta del alud. Los trabajos de búsqueda se realizan con gran dificultad y no exentos de peligro, puesto que, todavía, se encuentran cornisas a punto de desprenderse que pueden poner en peligro las labores de rescate y a los propios montañeros que allí trabajan. Debido a tal circunstancia, éstos se ven obligados a atarse, formando una cordada que les asegure de eventuales desprendimientos.

Para el día de hoy se espera la llegada de sesenta montañeros madrileños y de otros pertenecientes a la Escuela Nacional de Montaña de Valencia, quienes colaborarán en la operación de rescate, junto a los que, habitualmente, se encuentran en la zona durante estos días, por lo que el número de personas que intervendrán llega a las doscientas, contando a los voluntarios que se han desplazado con el ánimo de prestar su ayuda.

## ESPERANZAS DE ENCONTRARLES PRONTO

Existen fundadas esperanzas de poder localizar pronto a las víctimas puesto que los objetos encontrados reducen en buena parte la zona de búsqueda. Por otra parte, los padres de los desafortunados montañeros nos hacen el ruego de hacer constar su total agradecimiento a cuantos intervienen en las labores de rescate y su ejemplar comportamiento hacia quienes han sufrido tan trágico percance.

JUAN ANTONIO.

(Fotos: MAYORAL).

## Mañana Aniversario del nacimiento de Isabel la Católica

La Institución de Investigaciones y Estudios Abulenses "Gran Duque de Alba" ha programado una lección conmemorativa con las alumnas de COU del Instituto Femenino de nuestra Capital

La Institución «Gran Duque de Alba» dependiente de la Excm. Diputación Provincial y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha concordado con la Dirección del Instituto Femenino «Isabel de Castilla» una excursión a Madrigal de las Altas Torres, con lección práctica «in situ», para las alumnas de COU, conmemorando la efemérides del nacimiento de la Reina titular del Centro.

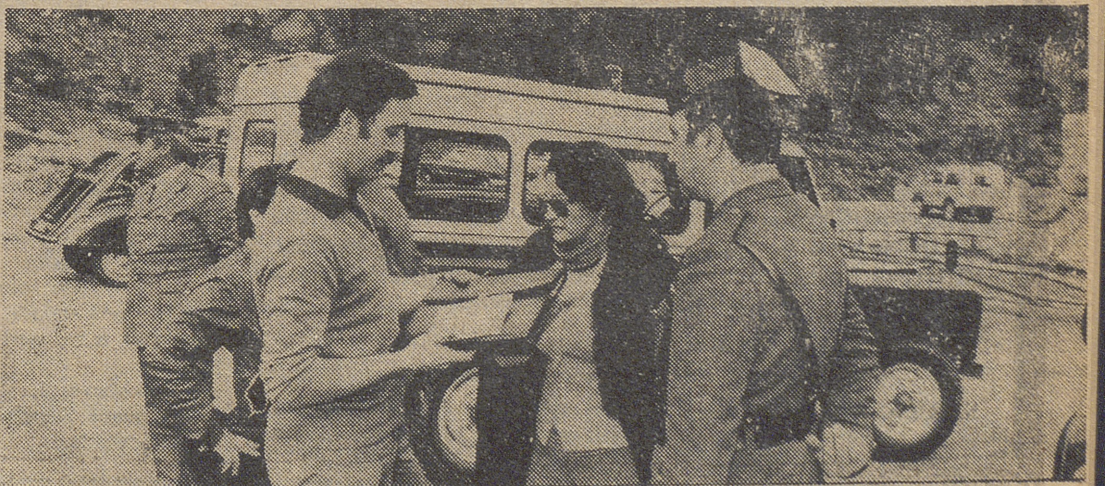
La actividad tendrá lugar mañana domingo partiendo de Avila a las nueve de la mañana, visitando previamente Fontiveros y Cantiveros, donde les será explicada la razón de la Cruz del Reto.

En Madrigal será visitado el Palacio de Don Juan II

—Convento de Agustinas— la Iglesia de San Nicolás y varias portadas nobles de la Ciudad que fue Corte, con una breve evocación sobre El pastelero de Madrigal.

Con ello pretende la Institución Abulense proseguir en su acción formativa sobre los estudiantes abulenses, con temas que les son propios en razón de su naturaleza y pueden en un futuro servirles de orientación y base para tesis y trabajos específicos.

Acompañarán al alumnado el Director de la Institución don Juan Grande Martín y otros miembros de número de la misma, con una representación del profesorado del Instituto.



Deportes Deportes Deportes Deportes

# El admirado zaragocista ANTIC: "Quiero renovar por el Zaragoza"

"Me encuentro muy bien en esta tierra aragonesa, donde no he recibido más que atenciones"



"Cuando regrese a Yugoslavia deseo hacerlo hablando correctamente el español"

"Apoyo siempre a los jugadores jóvenes que vienen de equipos modestos porque recuerdo mis principios"

Recientemente, un crítico madrileño que estaba en el «palco» de la prensa de «La Romareda», viendo jugar a Radomir Antic, dijo:

—¿Pero así de maravillosamente juega siempre este hombre?

Y le tuvimos que responder:

En Zaragoza, casi siempre. Y continuó hablando de la elegancia de este yugoslavo, de su personalidad, de su dominio de balón y de su inteligencia en el juego. «Así» vertía elogios en abundancia como toda la prensa ha venido haciéndolo. Y este hombre todo corrección proporciona la noticia:

—Quiero renovar mi contrato con el Real Zaragoza.

No deja de ser sorprendente, puesto que, no siendo Antic un niño con veintinueve años cumplidos, ya han fijado varios clubs sus ojos en su fichaje.

—Voy a ofrecérselo a la Di-

rectiva inmediatamente. Tanto el club, como los aficionados, directivos y compañeros merecen mi afecto y consideración. Me encuentro, lo mismo que mi esposa, muy bien en esta tierra aragonesa donde no he recibido más que atenciones. Cuando regrese a Yugoslavia quiero hacerlo hablando correctamente el español. Ello me servirá de mucho para encauzar mi futuro en mi país.

—¿Has estudiado?

—Sí. Los equivalentes. Lo que puede considerarse un peritaje técnico. Tengo un recuerdo español de mi escuela en Yugoslavia. Leí «Don Quijote de la Mancha» que es un libro sensacional.

Impresionante expresión, puesto que en España hay muchos que lo dudan y la mayoría no lo ha leído, según dicen todas las estadísticas.

Su esposa Vera, bellísima yugoslava, está a su lado acariciando a los dos hijos: Dusan y Ana.

prender en su país la de entrenador de un equipo yugoslavo.

Y será un buen entrenador. No cabe duda. Cualidades tiene suficientes. Analiza los partidos perfectamente el que cuando sale con el balón en los pies hacia el campo contrario recibe las mejores ovaciones del público.

LA «CANTERA» ZARAGOCISTA

Antic lo dice:

—Si las lesiones nos respetan terminaremos bien clasificados. Y eso que para cubrir bajas Boskov va sacando jóvenes que no tienen mucha experiencia, pero a los que tenemos que ayudar a triunfar, porque son buenos.

Se comenta mucho el afecto que Antic proporciona animando a esos jóvenes que el entrenador zaragocista va sacando de la «cantera» aragonesa.

—Tengo que apoyar siempre a los jugadores jóvenes que vienen de equipos modestos o filiales, porque recuerdo mis principios. Y el jugador joven precisa ayuda.

Antic se ha constituido en un «líder» sin pretenderlo. Le oyen, le buscan los que poseen el balón para hacerle entrega del mismo y que él dirija el juego con sus potentes pases largos y pedidos.

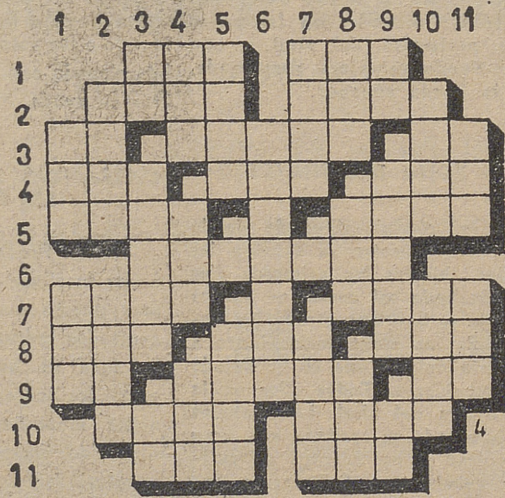
—Hay que trabajar mucho con estos jóvenes. Pero ellos representan una gran economía y el futuro del equipo. Tengo que animarles. Si el público me aplaude mis fallos, ¿por qué yo no he de animarles cuando estos jóvenes los tienen? Me encuentro muy bien en este ambiente. Y ya conoce usted mi deseo de renovar con el Zaragoza.

La noticia va a causar agrado enorme en la afición. La Directiva tiene la palabra antes de que otros puedan disfrutar del espectáculo que ofrece este excelente jugador encariñado con nuestra tierra.

Antonio MOLINOS EUROPA PRESS.

## Para pasar el rato

CRUCIGRAMA NUMERO 4 Por E. MORENO



HORIZONTALES.—1: Tiempo u acasión determinada. Animal doméstico.—2: Acontecimiento. Persona amada.—3: Voz militar. Muy bajo de estatura. Cuarenta y nueve.—4: Clarión. Amarro. Que carece de hermosura.—5: Limpieza. Vida holgazana.—6: Dibujo ligero, tanteo.—7: Carta de la baraja. Altura de los montes.—8: Composición poética. Monarca. Hilo laso.—9: Medida itineraria china. Servir de modelo. Nominativo.—10: Bulbos que sirven de condimento. Ocupó por la fuerza.—11: Asidero. Consonante.

VERTICALES.—1: Oficial turco. Astro luminoso.—2: Arma blanca filipina. Aborrece.—3: Camina. Doctrina particular enseñada por un maestro célebre. Onomatopeya de la risa.—4: Eslabón de cadena. Predica. Detrás de.—5: Extensión de terreno. Flor del rosal.—6: Acometidas, embestidas.—7: Lleno de canas. Embarcación de recreo.—8: Dueño. Movimiento convulsivo habitual. Catálogo.—9: Negación. Arma de fuego. Matrícula de Melilla.—10: Sonríen. Introduzco.—11: Elogia. Ave trepadora.

La solución en el próximo número.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

NUMERO 3.—1: Oleo. Tren.—2: Cíar. Eter.—3: Ud. Oasis. Na.—4: Non. Ser. Aar.—5: A. Uros. Un. O.—6: Benigno.—7: A. Id. León. P.—8: Tal. Sem. Ahí.—9: Ur. Misal. Ic.—10: Nada. Egeo.—11: Cero. Leal.

## Así nos lo contaron

ANECDOTA DE EDWARD G. ROBINSON

El actor Edward G. Robinson hizo varios papeles de «gangster». Y la verdad es que los bordó. Y otro actor, celoso de sus éxitos, le dijo un día:

—Bueno; es que tienes cara de «gangster».

Y él:

—No, hombre, no. Lo que ocurre es que lo hago tan bien que todo «gangster» procura parecerse a mí.

## Sonría

EL RETRATO

Chiste típico; uno de esos chistes que no nos gusta contar, pero que existen. Chiste sobre lo que hablan las mujeres, como si todos los hombres estuvieran callados. Allí va. Un fotógrafo hace un retrato a una señora, y el marido va a recogerlo. Y dice:

—Qué bien está.

—De guapa, ¿verdad?

—De callada.

## ¿UN FUTURO ENTRENADOR?

Un jugador tan técnico podía ser un buen entrenador. Tiene la base de sus conocimientos.

Y efectivamente, lo dice: —Además seré profesor de fútbol cuando me retire, pues estoy haciendo los estudios en la Escuela de Entrenadores de Yugoslavia.

Jugó en el Sloboda, Partizán y en el Fenervace de Turquía. De allí al Real Zaragoza, donde quiere continuar. Esta semana lo propondrá a la Directiva. Lo que determina el que las escaramuzas últimas de Directiva y Peñas zaragocistas no influyen en el ánimo de este buen jugador, que, sin duda alguna, dejará escuela, por su bien jugar y su comportamiento de magnífico profesional en el terreno de juego y fuera del mismo. Lo repite varias veces:

—Quiero renovar con el Real Zaragoza. Acaso termine en el equipo aragonés su carrera de jugador para em-

## CEMBRANOS E HIJOS

POCEROS Y CALEFACTORES

SE FABRICAN TODA CLASE DE TUBERIAS PARA CHIMENEAS Y SONDEO

Polígono Industrial "LAS HERVENCIAS" PARCELA NUMERO 9

TELEFONO: 22 20 54

AVILA

## Mañana en el "Adolfo Suárez"...

## BALONCESTO

# El Real Avila necesita sumar los dos puntos frente a El Pardo

## ...Pero el visitante vendrá a desquitarse del 1-6 de la primera vuelta

Después de dos jornadas sin encuentros oficiales, se reanuda mañana la Liga en el «Adolfo Suárez», donde el Real Avila tendrá como adversario al equipo de El Pardo.

El encuentro se presenta muy interesante porque El Pardo, que lleva seis encuentros sin conocer la derrota, está en línea ascendente de juego y con moral reforzada, lo que hará que salte al terreno decidido a desquitarse del 1-6 de la primera vuelta.

No cabe duda que será un enemigo difícil, de mucho respeto, al que los de casa tienen que tratar de superar a base de mejorar actuaciones anteriores. Si no lo hacen se verán comprometidos.

El Pardo, que inició mal la competición no ganando su primer partido hasta la quinta jornada, está ahora en un buen momento. Si al principio cedió muchos puntos en su campo, luego ha ido recuperándolos en sus desplazamientos. Perdió en casa ante el Pozuelo, Real Avila y Santa Bárbara, empatando con el Torrijos, Asland, Segoviana y Alcobendas. Fuera ha sacado dos puntos de Colmenar, Aravaca, Villaluenga —Asland— y Madrid —Cañaveral—, empatando en Pozuelo. De los 26 partidos jugados ha ganado 10, empatado 5 y perdido 11. Ha marcado 34 tantos y ha recibido 47. Tiene 25 puntos (ocho menos que el Avila) y un negativo.

Por lo que a nuestro equipo se refiere, después de su floja actuación en Colmenar, ha jugado

dos amistosos —aprovechando las vacaciones— con diferente rendimiento; estuvo bien en Ciempozuelos, empatando con el titular, de Tercera División, y todo lo contrario en casa, ante el Real Madrid, de Regional Preferente.

Mañana tiene que salir a por los dos puntos para congraciarse con algunos aficionados más enfadados y, sobre todo para, consiguiéndolos, seguir manteniendo sus aspiraciones de ascenso. Un tropiezo en casa sería fatal porque significaría casi renunciar, en esta temporada, a llegar a la Preferente. El equipo, si se lo propone, está en condiciones de ganar siempre ante los propios seguidores y de arrancar esos puntos que tanto necesita en los desplazamientos. Pero tiene que emplearse cada tarde con el máximo interés, luchando a tope desde el principio al final de cada encuentro.

En este partido, como siempre hasta ahora, estará decididamente apoyado por la afición, si esta vez que cada jugador se entrega sin reservas. Nadie va a volver la espalda porque es momento de unirnos todos y de demostrar que queremos lo mejor para el Avila y para Avila.

Es posible que haya algún nuevo jugador en la alineación que presentará mañana José Luis Rivas. Por lo que pudimos ver en el entrenamiento del jueves, estimamos que el equipo será, más o menos, éste: Gaspar; Garrido, Ortega, Palancares, Del Bosque; Castro, Be-

nito, De las Heras; Enríquez, Espinosa y Julito.

El centro delantero Espinosa es un nuevo fichaje del Real Avila; procede del Almazán, de Tercera División, aunque es jugador del Rayo Vallecano. Y parece que de butará en las filas encarnadas. También parece que estará finalizado otro fichaje, el del defensa Del Riego —al que vimos con gran clase en los partidos que el Real Madrid-A f i c i o n a d o s—, equipo al que pertenece, aunque ha estado últimamente en el Almazán, jugó aquí en la anterior temporada.

Como puede comprobarse, la directiva del Club está echando toda la carne en el asador para ver de conseguir el ascenso. Pueden salir bien o mal las cosas, pero hay que reconocer el gran interés en que todo acabe felizmente.

Del partido de mañana digamos que empezará a las cinco de la tarde. Pensamos que el estadio registrará una gran entrada.

J. GOAL.

### LOS RESTANTES ENCUENTROS DE LA JORNADA

Yepes - San José Obrero.  
Segoviana - Pozuelo.  
El Escorial - Tarancón.  
Azuqueca - Torrijos.  
ARENAS - Alcobendas.  
Santa Bárbara - Asland.  
Urbis - Colmenar.  
Aravaca - Cañaveral.

# El Abula, en el último partido de la temporada en el Pabellón de la Ciudad Deportiva, recibirá al Arquitectura, de Madrid

Mañana domingo jugará el Club Abula su último partido de la temporada en casa del Campeonato Nacional de Liga de Baloncesto, Segunda División —Grupo II— y tendrá enfrente al C. D. Arquitectura, de Madrid.

Buen equipo el que nos visita, ha mantenido una línea de regularidad a lo largo de la temporada y si ha tenido algunos reveses en su campo los ha enmendado en sus desplazamientos. Cedió puntos en su cancha al Universitario de Valladolid y Badajoz, uno; al Banco Central y al Canoe dos. Fuera ha ganado tres encuentros; al Regulares, Hermandades del Trabajo y Peñas Recreativas, de Huesca. Con 22 puntos, ocupa el séptimo lugar de la clasificación.

El Abula tiene asegurada su permanencia, que no es poco habiendo hecho su primera temporada en Segunda División y contando los grandes equipos que forman en la misma. Mañana tratará de ofrecer un buen triunfo a sus incondicionales seguidores para cerrar la temporada en casa. Luego, en el último partido del torneo, se enfrentará en Segovia al Imperio.

El equipo abulense, dirigido por Emilio Jiménez, ha entrenado con verdadero interés, pues quiere evitar sorpresas dada la calidad del adversario, que en la primera vuelta ganó por 121-102. Están disponibles todos los muchachos, recuperados de sus lesiones Del Corral y Battaller. Sólo faltará, y es de lamentar dada su entrega y buen juego, Varas que sigue descañonado después de la intervención de rotura de ligamentos en el pie izquierdo.

Todos los jugadores tienen la ilusión de poder ofrecer a la afición un buen encuentro.

Los aficionados no faltarán a esta cita para aplaudir a los jugadores que, contra viento y marea, han luchado para mantenerse en la Segunda División. De verdad que se lo merecen. Así, lo de mañana tiene que ser como un homenaje a quienes están manteniendo dignamente el baloncesto en nuestra ciudad y dando ejemplo de deportividad en todas las canchas.

El partido empezará a las doce de la mañana en el Pabellón Cubierto de la Ciudad Deportiva.

J. G. A.

### PREMIOS A LA REGULARIDAD

Joyería - Relojería - Regalos «Angel», obsequiará con dos relojes «Duward» a los jugadores del Club Abula que mayor puntuación, por sus actuaciones, hayan obtenido durante la temporada oficial de baloncesto.

La clasificación actual es esta: Navas 424 puntos; Gallindo, 306; Varas, 240; Del Corral, 172; Serna, 140; Lamas, 138; Pepe, 78; Hurtado, 36; Paco, 30; Felipe, 29, y Battaller, 11.

### Autoescuela COLLADO

La contratación de un joven parado puede reportar beneficios en las cotizaciones de la empresa a la Seguridad Social.

## La Residencia Provincial viajará mañana a Cantalejo para enfrentarse al titular

La Residencia Provincial cubrió las dos jornadas libres de encuentros oficiales de liga en amistosos frente a otro equipo abulense; la A. D. Las Navas, y ahora para reanudar la competición tiene que comparecer en Cantalejo donde medirá sus fuerzas al titular.

No faltan ánimos en los muchachos abulenses que viajarán decididos a conquistar algún positivo. Y pueden conseguirlo siempre que sigan en su buena línea en los desplazamientos, donde salen mucho mejor las cosas que en casa.

El equipo cantalejano es de los más débiles, a juzgar por lo que aquí le vimos en la primera vuelta —recordemos que perdió 3-0— y por

lo que indica su baja clasificación, pero ha de tenerse en cuenta que no existe enemigo pequeño y que parece que está en fase de recuperación, luchando con sus mejores ganas para evitar el descenso. Ha cedido muchos puntos en su campo; uno a Sigüenza, Atlético de Cece-dilla, Fuenlabrada, Loeches y Marchamalo, y los dos a Las Navas, El Alamo y Galapagar. De estos once negativos ha quitado seis en sus desplazamientos; dos en El Alamo y Villa Prado (este encuentro le había perdido el once de marzo, por 3-2, pero se suspendió para recientemente jugarse a puerta cerrada en campo neutral los minutos que quedaban, en los que el Cantalejo venció por 3-0). De los 26 partidos jugados ha ganado 7, empatado 6 y perdido 13. Ha marcado 39 goles y ha encajado 67. Tiene 20 puntos reales y seis negativos, ocupando el decimoquinto lugar en la clasificación.

El equipo que probablemente presentará el «mister» Ripoll en Cantalejo será el formado por Luis; Llorente, Segovia, Resina, José Ramón; Navarro, Pozo, Rufino; Montero, Aurelio y Nico. Gordo se encuentra lesionado y Segovia sufrió también una lesión en el último entrena-

miento, aunque se espera que pueda salir mañana.

El partido se jugará a las cinco y media de la tarde y el equipo residencial partirá a las diez de la mañana para comer en Segovia y continuar viaje.

J. G. A.

## La pequeña pantalla ofrecerá: mañana

A las 8 de la tarde, desde el estadio Luis Casanova de Valencia, el partido de fútbol correspondiente al Campeonato Nacional de Liga de Primera División, entre los equipos Valencia y Zaragoza.

ELECTRODOMESTICOS

**JIMENEZ**

Las mejores marcas a

los mejores precios

VISITE NUESTRA EXPOSICION

Reyes Católicos, 14 — (Pasaje Caja de Ahorros) AVILA

**Andrés Sánchez**

EN VANGUARDIA DE LA MODA

Confecciones

Camisería

# La Junta de Consejeros Castellano Leonesa, en el Palacio de la Diputación

Como ya informábamos, al mediodía de ayer comenzó una sesión de la Junta de Consejeros de Castilla y León, en el salón de sesiones del Palacio de la Diputación provincial abulense, que se prolongó hasta cerca de las 11 de la noche.

## Villalar nuevamente sede del "Día de Castilla y León"

abulense, y seguidamente se pasó a aprobar el acta de la sesión anterior, tras haber sido leída a los asistentes. Al llegar al punto dos del orden

Eduardo Moreno Díez, se crea una Comisión Técnica que se encargará del estudio presupuestario de 1979 y de la aplicación de los remanentes

del Convenio firmado con el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Dicha comisión estará presidida por el presidente del Consejo, e integrada, además, por el secretario general técnico del MOPU como vicepresidente y los titulares de las consejerías de Administración Local, Economía y Hacienda, Obras Públicas, Industria y Energía, Urbanismo y Vivienda, Agricultura, representante de las diputaciones y representante provincial en cada caso; como la única provincia que quedaba por ser representada era Avila, se ha nombrado al senador abulense Alberto Dorrego para que nuestra provincia esté presente.

No obstante, si las características de los temas a tratar en dicha Comisión, en su aspecto funcional, afectasen a cualquiera de las áreas que lleva una consejería, se incorporaría el titular de la misma.

De otra parte, la Junta de Consejeros invita a todas las fuerzas políticas, culturales, técnicas, etc., interesadas en la cuestión a que, a través del presidente del Consejo, incorporen sus inquietudes, estudios o propuestas; todo sin perjuicio de que esta Comisión, de momento política con el MOPU, después de fijar sus objetivos y directrices, incorpore expertos de la región para el tratamiento de los problemas de orden territorial. Esta decisión fue tomada con el voto en contra del señor Vicente Gutiérrez

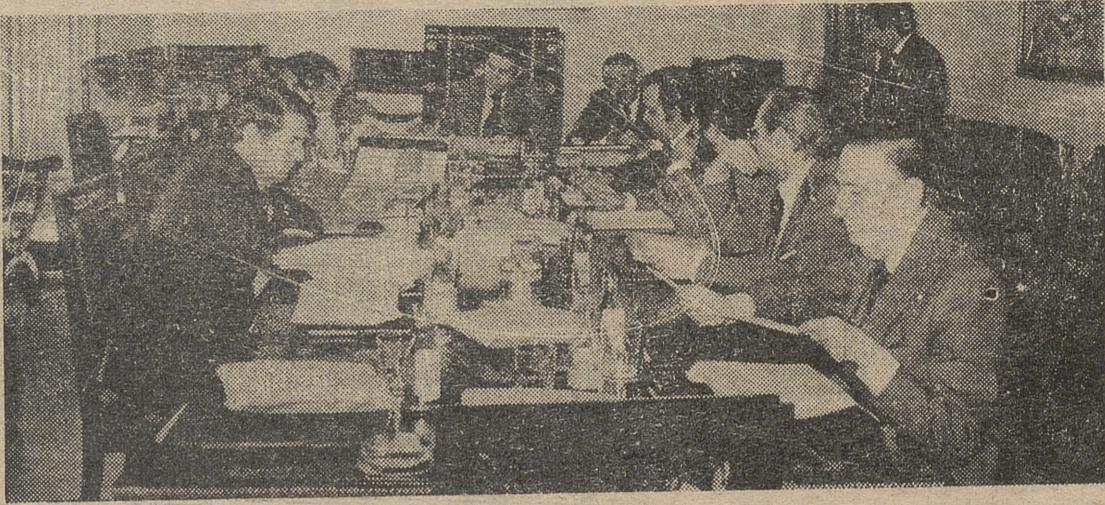
rez Pascual, vicepresidente de la Junta.

EL 29, «DIA DE LA REGION»

Como decíamos más arriba, el punto más conflictivo era el que versaba a cerca del «Día de la región». Sobre este asunto se acordó, como era deseo de la mayoría, que los actos de conmemoración de la batalla de Villalar se continuasen celebrando en la localidad de Villalar de los Comuneros, siendo el propio Consejo quien convoca la manifestación pacífica para el próximo día 29, subvencionando con 250.000 pesetas a los partidos políticos, a los que deja en completa libertad para la organización de actividades. Se acordó, por último, lo que se ha calificado como el acuerdo más importante de la reunión: llegar a Villalar con un compromiso de iniciación del proceso autonómico para Castilla y León con lo cual se crea una Comisión Técnica que ha de encargarse de fijar las líneas maestras y preparar los documentos que deben recibir las Corporaciones locales, quienes, a su vez, deben solicitar la autonomía regional, según preve la Constitución.

La Junta prefirió dejar para el Pleno que se celebrará en Villalar muy posiblemente el día 23, la discusión del calendario y medios que han de jugar un preponderante papel en el proceso autonómico de nuestra región.

MAITE VAZQUEZ  
(FOTOS: MAYORAL Y LUMBRERAS).



A las ocho y media de la tarde, aún sin finalizar la sesión nos fue facilitado, a los medios informativos regionales, un avance de las conclusiones, que, hasta ese momento, habían tomado los 13 consejeros que forman la Junta sobre los distintos

del día decidieron dejarle para el final, ya que consideraban que era el más problemático, y versaba sobre las actividades a desarrollar, en torno al «Día de Castilla y León», en conmemoración de la batalla de Villalar de los Comuneros. De esta forma se

de 1978; esta Comisión estará formada por directores generales, o en su caso, secretarios generales técnicos de cada una de las consejerías.

### CREACION DE UN INSTITUTO DE ESTUDIOS ECONOMICOS DE LA REGION

De otra parte, el asunto que más tiempo les ocupó fue el proyecto de Estatutos por los que se regirá el Instituto de Desarrollo Regional, por la diferente interpretación del contenido del mismo que los distintos consejeros ofrecían. Tras una amplia discusión, la Junta acordó proponer al Pleno la creación de un Instituto de Estudios Económicos de la Región junto con los organismos más representativos de la economía regional; con lo cual se autoriza al consejero de Economía, para que realice las gestiones previas a la puesta en marcha de dicho Instituto. El plazo para presentación de enmiendas por parte de los miembros de la Junta, en relación con el anteproyecto de los estatutos presentados, será de 10 días. Esos estatutos, una vez debatidos y aprobados por la Junta, han de someterse al Pleno del Consejo.



asuntos que formaban el orden del día.

El acto dio comienzo con unas palabras del presidente de la Corporación provincial

pasó directamente al tema de los presupuestos para el presente año, donde a propuesta del consejero de Economía y Hacienda, don

## El martes, en el Hotel Valderrábanos

### Presentación de los grabados de Hye Eoys, sobre Santa Teresa

El próximo martes, a las 7,30 de la tarde, tendrá lugar, en el Hotel Valderrábanos, el acto de presentación de la carpeta de grabados de J. F. Hye Eoys sobre Santa Teresa de Jesús, editados por «Calle Elvira», que dirige don

Pedro Gómez Montero. En el transcurso de la presentación de estos grabados, será producido el pregón teresiano de nuestro compañero Rafael Gómez Montero, quien, pese a sus deseos, no podrá asistir a este acto.

### LA CUOTA EMPRESARIAL DE LA S. SOCIAL AGRARIA

Más adelante, se decidió llevar a cabo un estudio sobre la mejor manera para que tanto los entes públicos como los empresarios agrícolas autónomos, que no tengan empleados por cuenta ajena, se abstengan de pagar la cuota empresarial de la Seguridad Social Agraria; y además se tomen las medidas de orden político que pudieran, inclusive, llevar a la posibilidad de la presentación de una proposición de ley, suprimiendo este pago a las Corporaciones Locales, y a los empresarios locales.

### ALBERTO DORREGO, EN LA COMISION MIXTA DE ORDENACION DEL TERRITORIO

Igualmente se realizó la designación de los miembros que en representación del Consejo General, formarán parte de la Comisión mixta de Ordenación del Territorio, según indica el punto terce-

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

### Mañana, II Slalom Nacional de Piragüismo en Burgoñondo

Mañana domingo se celebrará, sobre las diez de la mañana, a la altura del puente de Burgoñondo, el II Slalom Nacional de Piragüismo en aguas bravas. Se trata de una gran oportunidad para los aficionados abulenses a este bello y arriesgado deporte y a los amantes del deporte en general, que contarán como pocas veces, de una interesante prueba a nivel nacional.

### El equipo de fútbol de la Caja General de Ahorros jugará mañana en Vigo

El equipo de fútbol de la Caja General de Ahorros partirá esta tarde para Vigo donde se enfrentará mañana en partido de ida de cuartos de final del «VII Torneo de Cajas de Ahorros» al de la Caja Municipal de aquella localidad.

En la anterior eliminatoria venció al equipo de la Caja de Orense, en la Ciudad Deportiva por 5-1, habiendo finalizado el encuentro de ida en empate a gol.

**Jeimer** monas - nouille

Vestidos de novia y madrina completos  
MODELOS DESDE 995 PESETAS  
Alemania, 6 y Duque de Alba. 3 AVILA

Camisería **TEODORO**  
Géneros de punto  
EL MAYOR SURTIDO A LOS MEJORES  
— PRECIOS —

LENCERIA - JUEGOS PARA NOVIAS  
**MARY-PAZ**  
LAS ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA INFANTIL

Reyes Católicos, 14 Teléfono 21 23 34  
y Comuneros de Castilla, 10 AVILA  
(Pasaje Caja de Ahorros)