

**la Genda
femenina**



Un modelo línea «swing», moderno, cómodo y atractivo

DIVISA, BATES & Co.



Sabe que va a gustar-lleva Triumph

Es joven y muy bonita.
Lleva "escondido"
un sujetador JOLLY de TRIUMPH.
Como es joven, prefiere siempre
un JOLLY. Y al llevarlo, su aspecto es
deliciosamente juvenil. ¡Ah!... Hasta su
precio es a medida y cualquier bolsillo lo
alcanza.
JOLLY, la prenda más joven
de TRIUMPH.

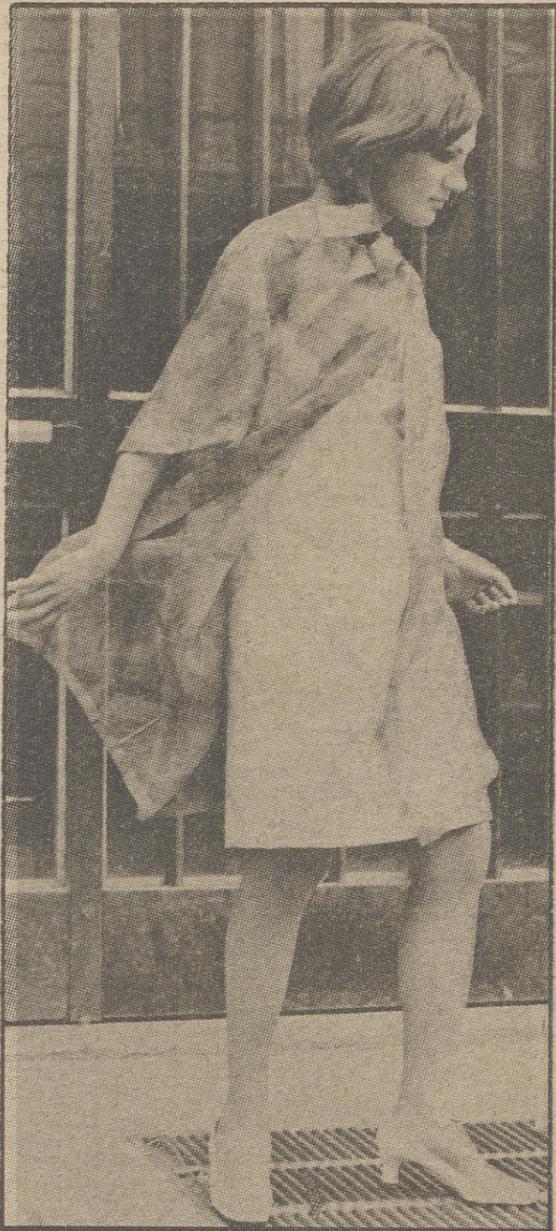
LYCRA
marca registrada de Du Pont

Concurso JOLLY
Sintonice todos los días,
de 11 a 12 de la mañana,
el programa de radio
"Destino ELLAS"

Triumph
INTERNATIONAL



JOLLYE: Sujetador de encaje de perlón con tirantes elásticos. Cup A: Tallas 2-6. Otros Modelos: Sujetadores JOLLY T y D. Cup B. Tallas 3-6. Fajas JOLLY HN -36-44, GLN y GN-38-44. Colores: Blanco, azul marino, flamingo, turquesa. TRIUMPH INTERNACIONAL: Emilio Muñoz, 43-Telf. 2045446 Madrid.



Azucena Molina luce aquí un vestido prenatal de gruesa seda blanca y verde manzana. El vaporoso brigo es de gasa del mismo color y dibujo.



Vestido de piqué blanco, con adornos horizontales de tiras bordadas. La línea es ligeramente "évasée" a partir de la sisa.



Para este abrigo se ha preferido recurrir al corte "évasée". Modelos Fernibel.

Tres secretos para estilizar la figura

Depedirse por unos meses del abrigo y del amplio y confortable traje de chaqueta, es una verdadera liberación para muchas mujeres para las más jóvenes y esbeltas, sobre todo; pero cuando no se es tan joven o la esbeltez brilla por su ausencia, puede costar un poco desprenderse de estas prendas.

Damos por descontado que esta impresión dura muy pocos días y hasta

muy pocas horas, sobre todo, si el cambio de "toilettes" se hace con talento, ya que algunas prendas se verán adelgazar y sientan mejor que las de invierno. Pero para quien sí puede resultar un problema la llegada del buen tiempo es para la mujer que espera un hijo. La cosa es obvia.

Por eso hemos querido hoy visitar una "boutique" madrileña especializada en moda prenatal,

fotografiar alguno de sus modelos y pedir orientación a su diseñadora.

"EL SECRETO ESTA EN LA LINEA "ÉVASÉE" Y EN LOS ADORNOS DEL ESCOTE"

Hablo con Pilar Fuentes, encargada de Modas Fernibel.

—¿Cuál es el modelo mejor, el corte ideal para la futura mamá?

—No existe el corte pre natal; contra lo que

se cree, lo mejor es fijarse en formas determinadas y adaptarlas.

—¿Y cuáles son esas formas determinadas?

—Los vestidos no deben ser grandones. ¡Al contrario! Ajustados en la parte de los hombros, debe recurrirse a los cortes que ensanchan a partir de la sisa en línea "évasée", y esto sin exagerar.

Hablamos sobre calzado.

Ahora, con los tacones modernos no hay problema, pero los médicos aconsejan andar mucho y con tacones; aparte de que la futura madre debe mantener muy alto el buen humor, y yo diría que su presunción femenina; el deseo de dar a su estado una gran dignidad.

A nuestra pregunta sobre qué colores adelgazan más, Pilar de la

Fuente responde inmediatamente:

—En esto de los colores para vestir a la mujer embarazada no hay ideas claras. Contra lo que se cree, el color que más adelgaza es el rojo oscuro; también el blanco y, por supuesto, el negro. Los que menos aconsejaría son el beige, el rosa y en general los colores poco definidos.

A. M.

(Fotografías Caliz.)

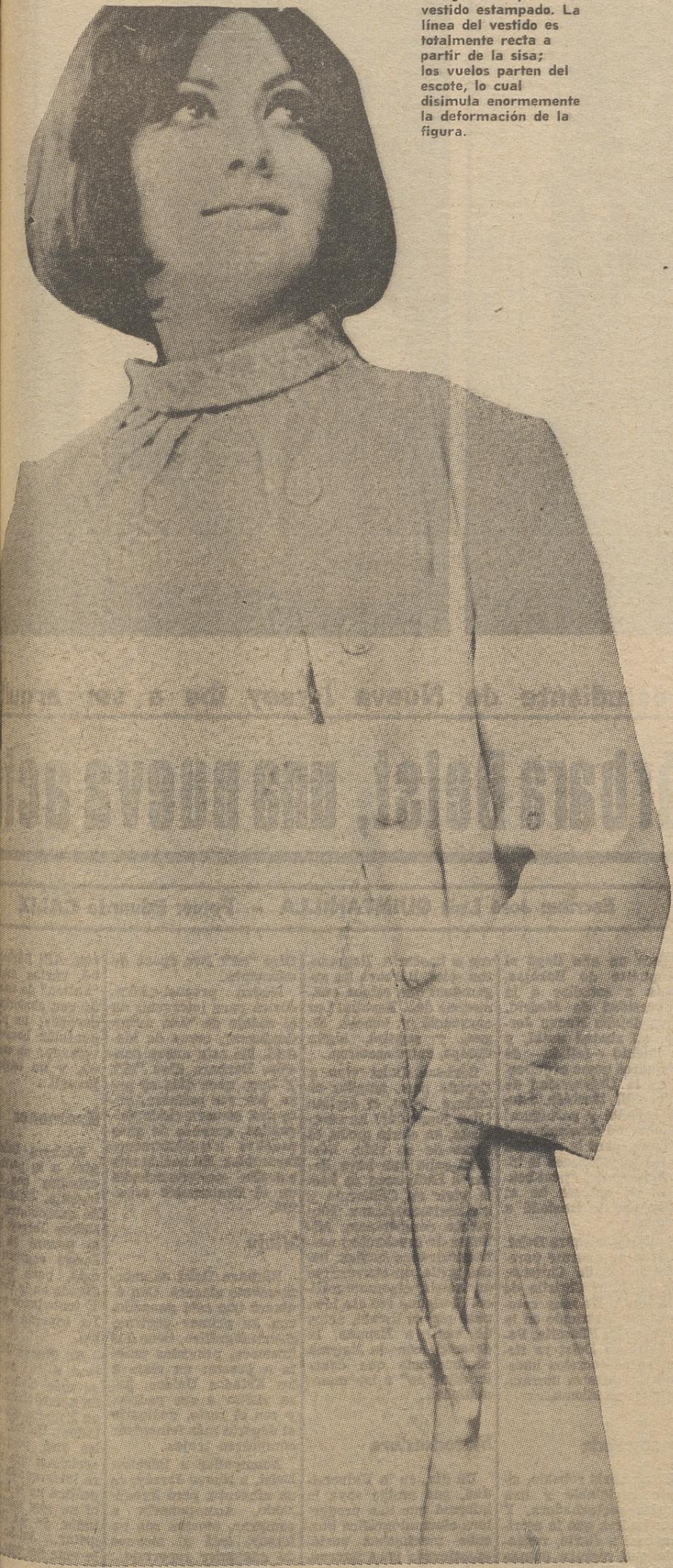
MUNDO internacional

la revista de siempre para el lector de hoy

- EL AÑO DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE
- INQUIETUD EN LA FIESTA DEL TRABAJO
- EXAMENES A MEDIO PROGRAMA
- EL F. O. R. P. P. A., EN LAS CORTES
- DOBLE JAQUE VIETNAMITA
- LA MAREA RACISTA EN GRAN BRETAÑA
- U. S. A.: LA ATENCION SE CENTRA EN INDIANA

MODA 1968 PRENATAL

Abrigo fresa y vestido estampado. La línea del vestido es totalmente recta a partir de la sisa; los vuelos parten del escote, lo cual disimula enormemente la deformación de la figura.



EIRIS
joyeros

Narvéez, 44

Como buenos amigos, nosotros queremos resolver todos sus problemas en materia de joyería, para que Vd. obtenga aquello que desea. Nuestra especialidad son los armys para reloj de señora y caballero, perlas cultivadas y japonesas montadas. Modelos exclusivos.

DESDE AHORA, VD. PUEDE CONSIDERARNOS DENTRO DEL CIRCULO DE SUS AMISTADES.

DECORE SU HOGAR Y GANE DINERO MIENTRAS ESTUDIA DECORACIÓN

POR CORRESPONDENCIA, POR SOLO 125 PTS. MENSUALES / INCLUYENDO MATERIALES DE ENSEÑANZA, CORRECCION DE LOS EJERCICIOS MENSUALES Y EVENTUALES CONSULTAS DEL ALUMNO / APROVECHANDO SUS RATOS DE OCIO O ALGUN DESCANSO EN SUS TAREAS / CEAC, CON 25 AÑOS DE EXPERIENCIA EN ESTE SISTEMA DE ENSEÑANZA, LE OFRECE CON VERDADERO ORGULLO UN CURSO PRATICAMENTE UNICO EN EUROPA: UN ARTE DE PLENA ACTUALIDAD, POR CORRESPONDENCIA / SOLICITE INFORMACION, ESCRIBIENDO A:

CEAC, ARAGON, 472 - Dpt. V-37 BARCELONA -13

*** en su propia casa...**

... Vd. podrá seguir este Curso excepcional, beneficiándose de las múltiples ventajas que le reportará su estudio... **DECORAR SU HOGAR**, con lo cual empezará a practicar, además de embellecerlo. Esto será la prueba de su depurado gusto y del dominio que adquirirá en **DECORACION... GANARA MIENTRAS ESTUDIA**, pues durante el Curso, estará ya en condiciones de realizar proyectos y reformas de decoración y con solo lo que cobre de un proyecto, pagará sobradamente todo el Curso. **POSEERA** al finalizar el Curso, un **ARCHIVO PROFESIONAL** formado por una colección de más de 600 láminas y una auténtica **ENCICLOPEDIA** de 1.800 páginas... Cuando Vd. ya sea **DECORADOR / o DECORADORA** / tendrá trabajo asegurado, con buenos ingresos o los mejores empleos y un sueldo magnifico, pues son innumera-

bles los trabajos en que intervendrá. Siendo **DECORADOR**, Vd. podrá trabajar con los **ARQUITECTOS**, cuidando de la parte decorativa de los proyectos e instalaciones... Podrá **ESTABLECERSE POR SU CUENTA**, dedicándose a decorar viviendas, establecimientos comerciales, stands en ferias, creación y montaje de escaparates en tiendas, salas de espectáculos, etc. **EMPLEARSE CON BUEN SUELDO** en empresas de Decoración,

Muebles, Tapicerías, Grandes Almacenes, tiendas, etc. **¿QUE SE ESTUDIA?** En este Curso recibirá una completa formación técnico-práctica sobre todas las materias que debe dominar un buen **DECORADOR**; aprenderá "Teoría de la Decoración", "Complementos Decorativos", "Proyectos y Conjuntos", "Planos y Croquis", "materiales que conviene emplear en cada caso", y tendrá una visión completa de los "Estilos Artísticos".

*** GRATIS Y SIN COMPROMISO** Solicito que me remitan un folleto en colores, del modernísimo Curso de **DECORACION**

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ Dst.º Postal _____

PROVINCIA _____

CEAC - Aragón, 472 - Depto. V-37 BARCELONA - 13



UN CONSEJO ES BUENO, DOS MEJOR



CONSULTE A SU DROGUERO, CONSULTE A SU PINTOR
PINTE CON

KEM Y KEM-LATEX

- Brillante
 - Duro
 - Resistente
 - Lavable
 - De uso universal
- KEM el mejor
esmalte sintético**



- Lavable
 - Económico
 - Mate
 - Duradero
- KEM LATEX dará
vida a sus paredes
con su maravillosa
gama de colores**

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

PRODUCTOS ESPAÑOLES CON PRESTIGIO MUNDIAL

“línea completa” línea RUTON

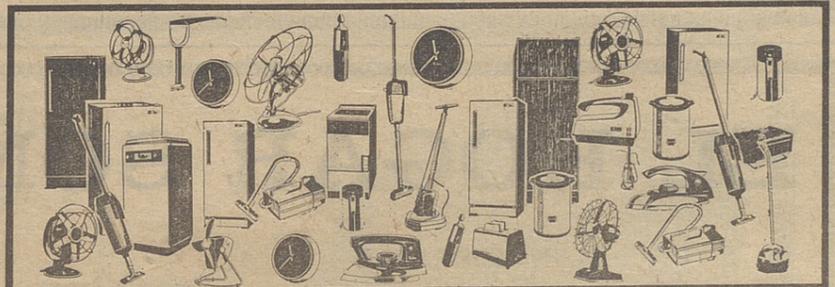
HA PENSADO USTED ALGUNA VEZ EN LA IMPORTANCIA DE
CONFIAR EN UNA “LINEA COMPLETA” DE
ELECTRODOMESTICOS? RUTON LO ES!

RUTON es una marca europea de fama mundial.

RUTON es una “línea completa” de electrodomésticos que, con
más de 40 aparatos, va desde un pulidor de uñas hasta el más
moderno y lujoso frigorífico de dos pisos (frigorífico y refrigera-
dor) chapado en madera.

Puesta su confianza en RUTON, con la misma garantía y la
misma calidad, podrá usted resolver todos los problemas de su
hogar.

• UN SOLO PROVEEDOR • UNA SOLA CALIDAD • UN SOLO SERVICIO TECNICO



- | | | |
|----------------|----------------|-------------------|
| * FRIGORIFICOS | * ENCERADORAS | * RELOJ COCINA |
| * LAVADORAS | * VENTILADORES | * MOLINILLO CAFE |
| * ASPIRADORES | * BATIDORA | * TERMOVENTILADOR |
| * SECADORA | * TRITURADORA | * TOSTADOR DE PAN |
| * PLANCHAS | | * PULIDOR DE UÑAS |

QUE
TRABAJE **RUTON**

“línea completa” de electrodomésticos





I.



II.

ELLA ANTE EL VOLANTE

Al conducir, ¿siente usted que el tráfico influye sobre sus nervios o aun en las circunstancias más arriesgadas lo hace tranquila y serenamente? La pasión por el volante, ¿le obliga a adoptar posturas tensas?, ¿o el miedo o el nerviosismo?

Observe las tres posturas ante el volante de los diseños que acompañan estas líneas: solamente una es la correcta, la relajada; la que de verdad le ayudará a no forzar más de la cuenta los músculos de la espalda o de la nuca o a mantener las caderas en una posición que le evitará fuertes dolores y, a la larga, pequeños o no tan pequeños trastornos. Todo esto que advertimos no es exagerado. Al principio, cuando se aprende a conducir, las dificultades con que se tropieza, tanto en el orden técnico como en el natural, nerviosismo, el miedo, la responsabilidad, etc., a que se ve sometido el aprendiz 1968, justifican el olvido total de conseguir la postura correcta. Más tarde, cuando se han superado todos o los mayores inconvenientes, por lo general ha de pasar cuanto menos un año, resulta que esa postura está totalmente envidiada, el organismo se ha

habituado y ya no acusa los dolores y molestias con la misma intensidad. Sin embargo, ahí está el dolor de nuca o de espalda que usted cree natural —aunque no lo es— después de varias horas de conducir.

POSTURA 1.—Durante el aprendizaje a usted le dominó la preocupación por llevar derecho el volante; de ahí esa postura forzada de su cuello. Seguro que su dolor de nuca —si conduce habitualmente varias horas— es constante.

POSTURA 2.—Ahora es su espalda la que peligra; y esta postura es enormemente corriente entre las personas que conducen.

POSTURA 3.—Fíjese en esta manera de sentarse y la distancia aproximada que hay entre el volante y la cabeza de la conductora; si es necesario, procúrese la ayuda de algún almohadón de coche, respaldo etc., para conseguirla, con el fin de que no se encuentre usted incómoda o demasiado baja o al contrario. El caso es mantener ininterrumpidamente la espalda derecha, pegada al asiento. Estos consejos serán doblemente eficaces si los tiene en cuenta desde los comienzos de su "puesta al volante".



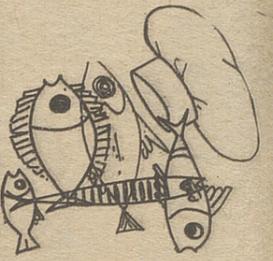
III.



CAMPEONA OLIMPICA EN «CHEZ» BALMAIN

La campeona olímpica Nancy Greene, admira uno de los modelos de la colección primavera-verano, en los salones de "chez" Balmain. Fue el propio Pierre Balmain quien le explicó las características de sus nuevas creaciones. Para eso Nancy Greene es campeona olímpica de esquí. Su categoría deportiva mereció las máximas atenciones del modista. (Foto Europa.)

cocina



PESCADOS

La buena época de los pescados de río se acerca; bueno, ya estamos en pleno momento y los aficionados a la pesca deben contribuir también con su afición a que toda la familia disfrute con sus conquistas. Al ama de casa le toca sacar el mejor partido en la cocina; claro que no sólo con los pescados de río, sino con este alimento en general, ya que sus estupendas cualidades de sabor están acreditadas a través de los tiempos.

PERCA DE RIO FRITA

- Limpiar bien el pescado y hacer filetes con cuidado, a fin de que salgan lo más correctos posible.
- Sazonar con sal y limón y dejar reposar una hora y media.
- Rebozar con harina y huevo y freír con abundante aceite, muy caliente, hasta que estén dorados.
- Servir en seguida.

ARENQUES A LA PARRILLA

- Tras descamarlos bien y limpiarlos, se les quita la cabeza y se hacen en un lado varias incisiones transversales.
- Sazonar ligeramente con sal, pimienta y unas gotas de limón.
- Envolver en harina.
- Asar al horno.

MEJILLONES BURDEOS

- Lavarlos en varias aguas y dejarlos un par de horas en agua muy fría.
- Poner a hervir en abundante agua, también fría, y en cuanto rompan a cocer se cuelean. Debe guardarse el agua.
- En sartén, se pone un poco de manteca y se agrega un poco de harina disuelta en caldo.
- Agregar un poco de pan rallado, especias y por último los mejillones sin cáscaras. Deben cocer unos quince minutos.

EL HOGAR SOÑADO POR USTED

- SITUACION INMEJORABLE
- TRES DORMITORIOS
- LIVING
- SERVICIOS
- TERRAZA
- PARQUET
- CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALES

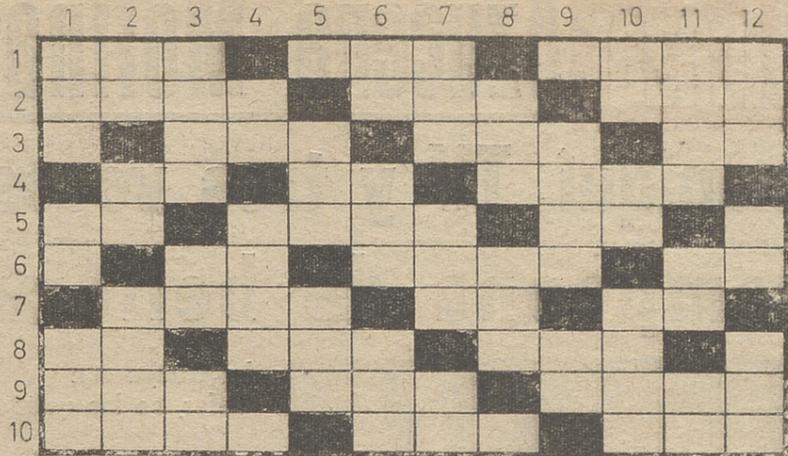
Situado en una zona inmejorable, en el número 62 de la calle de Cartagena, está el piso ideal para que instale el hogar acogedor y cómodo soñado por usted. No dude en ir a verlo. El portero le enseñará el que puede ser su futuro piso. Se lo vendemos a usted directamente, sin intermediarios. ¡Ah, y del precio no se preocupe! Estamos seguros de que llegaremos a un acuerdo.

Largo y divertido FIN DE SEMANA

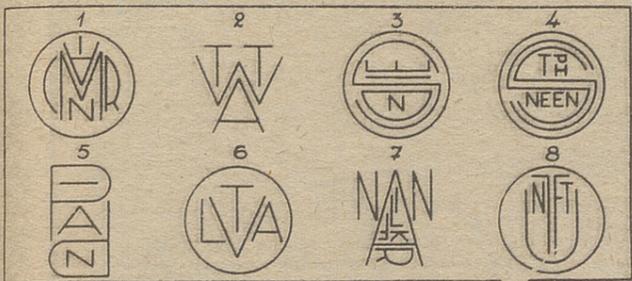
CRUCI-GRAMA

SILABICO

(Cada casilla está ocupada por una sílaba)

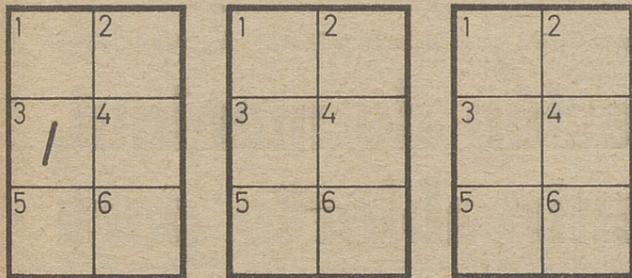
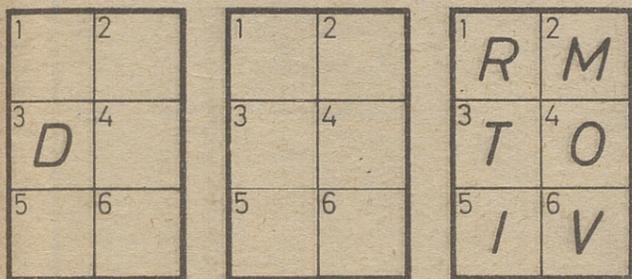


LOS MONOGRAMAS



Ordenando debidamente las letras de cada monograma podrá leer los nombres de ocho célebres inventores.

ROMPECABEZAS



Modo de resolverlo.—Colóquese en los cuadritos de igual numeración de todos los encasillados la palabra correspondiente a cada definición. Una vez determinadas de esta forma todas las palabras y rellenados, por tanto, de letras los cuadritos, las letras contenidas en el primer rectángulo, debidamente combinadas, formarán EL NOMBRE PRIMITIVO DE UNA NACION, y en las contenidas en el cuarto rectángulo, combinándolas también, EL NOMBRE ACTUAL. Las letras que figuran en el tercer rectángulo servirán de ayuda para la determinación de las palabras, y las colocadas en el primero y cuarto, para orientar la solución.

Definiciones.—1: Dilatados (figuradamente).—2: Poeta griego.—3: Caso de la declinación.—4: Reduce la duración de una cosa.—5: Naturales de una capital europea.—6: Recipiente en que se conservan y transportan géneros.

HORIZONTALES.—1: Composición de música instrumental. Derribaba. Asteroide número 466 de la serie.—2: Natural de Burdeos (femenino). Cecina de atún. Blasfemar.—3: Negación. Barco antiguo de comercio y de guerra. Trueque, cambio. Arbol de hojas medicinales.—4: Conjunto de dos obleas entre las que se pone una dosis de algún medicamento. Detenga. Ciudad de la provincia de Murcia.—5: Vasija grande que sirve para diversos usos. Juntaba una cosa con otra. Emperador romano. Título de dignidad en algunos países.—6: Río italiano. Sueldo de un mes. Residuo de la combustión de los gases. Ignorante.—7: Rey de los visigodos. Sospeché Río español.—8: Ligero. Relación de nombres. Composición bufa. Existe.—9: Fritada de sesos. Molusco comestible. Monumento megalítico de las Baleares, parecido a una torre de poca altura.—10: Hijo de Zeus y de Europa, hermano de Minos. Rey de Sobrarbe y Ribagorza, hijo menor de Sancho el Mayor, rey de Navarra. Que tiene buenos modales.

VERTICALES.—1: Pretendo corromper a una persona con dádivas. Carácter de imprenta. En Chi-

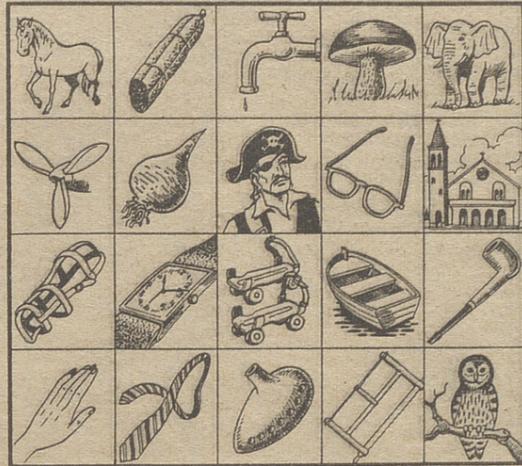
le, tontería, necedad.—2: Practique cierto deporte. Río de Francia. Trabajosa de entender.—3: Ave gallinácea de Australia. Mamífero roedor americano. Ex colonia portuguesa de la costa occidental del Indostán.—4: Aparece. Mahometano. Interjección.—5: Forma del pronombre. Afeitado. Familiarmente, maestro de latín.—6: Manojos de flores. Movimiento de las olas del mar cuando se retiran de la orilla. Agujero en la ternilla de la nariz.—7: Descendía. Borde exterior de las acequias. Pieza cóncava que forma parte de la guarnición de las espadas.—8: Instrumento músico moderno. Arte de expresarse por medio de gestos o ademanes. Neutro.—9: Forma de pronombre. Villa de la provincia de Guadalajara a orillas del Henares. Averiada.—10: Tratamiento de soberano en algunas naciones. Repisa en las cocinas. Estaquilla en el borde de la embarcación a la cual se sujeta el remo.—11: Parte de la gramática que estudia los sonidos y las articulaciones. Apellido de un célebre novelista francés. Tintura medicinal.—12: Prohibirlo. Porción de un todo. Apellido de una artista española de teatro que cultivó preferentemente el cuplé.

ROMPECABEZAS



Cuatro de estos fragmentos, unidos dos a dos, permitirán formar dos cuadrados perfectos. ¿Cuáles son?

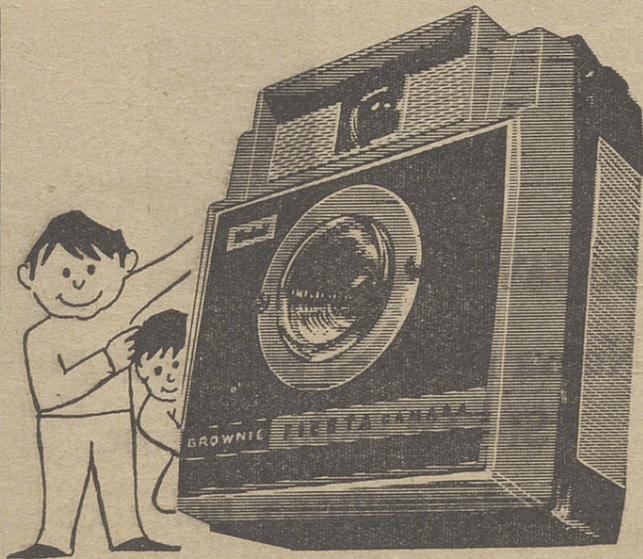
TEST DE MEMORIA



Fijese atentamente en el dibujo durante un minuto y piense en los nombres de los objetos que aparecen en el mismo. Vuelva la página y trate de recordarlos escribiéndolos en un papel. Si los recuerda todos, su memoria es excelente; de 12 a 14 nombres tiene buena memoria, y si recuerda menos de seis, su memoria vacila.

ESTA CAMARA Kodak PUEDE SER PARA TU HIJO

Si tu hijo ya posee el carnet de Fotógrafo Juvenil KODAK y Repórter Infantil de CHIO, tiene derecho a participar en los concursos fotográficos KODAK y a obtener, a precios especiales, la cámara Fiesta. Basta con que rellene y envíe a EXPRESA, General Mola, 39, MADRID-1, el cupón que se inserta en la revista CHIO que acompaña a este número de AGENDA FEMENINA.



El Alcázar Azucena Molina,

maniquí, TV y tres veces campeona de belleza



"La profesión de maniquí es todavía muy joven en España; el porvenir se presenta despejado para la que más se esfuerce y mejor se profesionalice." Palabras dichas por una maniquí española dispuesta a trabajar. Aquí la vemos después de una jornada dura, de muchas horas de trabajo.

La Guapa con Gafas, se las quita

Cuando Azucena Molina estaba a punto de terminar su reinado de Miss Madrid 1966 fue proclamada Guapa con Gafas en la tradicional verbena que Cottet organiza todos los meses de mayo, con lo que prolongaba un año más su popularidad. Ahora tendrá que quitarse definitivamente sus gafas de guapa y entregárselas a quien herede su título dentro de seis días.

—Azucena, ¿sentirá nostalgia el 18 de mayo cuando deje su casi habitual título de guapa oficial?

—Bueno, bueno, que todavía me quedan unos meses; hasta finales de agosto soy Miss Turismo de la Costa Blanca.

Lo ha dicho riéndose con gusto, porque sabía que yo estaba en el más perfecto desconocimiento de este último título.

—La verdad es que esto de haber sido tres veces miss es algo que me ha sido regalado. Todas las veces me podían la misma noche que me presentara y así lo hice. Ahora sé que no me volveré a presentar nunca.

—¿Por qué?

—Más valen tres éxitos seguros; además, ya está bien.

—¿Le han reportado ventajas?

—Sí, sí, una muy grande. La misma noche que me proclamaron Miss Madrid, la firma de alta costura Herrera y Ollero me contrató de maniquí.

—Y sus intervenciones en televisión, ¿no han llegado gracias a ese triple reinado?

—No; todo lo demás se lo debo a mi profesión de maniquí.

—¿Muchos proyectos con TVE?

—Pocos y discretos. No sé si yo llegaré a hacer algo en televisión, pero será muy poco a poco, se-



Azucena Molina con un gesto expresivo, como diciendo "adiós" a sus gafas de guapa.

«La profesión de maniquí, un porvenir abierto para la mujer española»

gún me voy familiarizando con las cámaras.

—¿Y proyectos como maniquí?

—Muchos, todos; mi ilusión es pasar las mejores colecciones del mundo. La de maniquí, esa profesión tan incipiente en España, es mi verdadera vocación profesional.

—¿Cree en la maniquí española?

—Unas veces me pare-

ce que nos falta mucho y otras que nos falta todo; pero llegaremos. El porvenir está tan despejado, que será para la que más se esfuerce y mejor se profesionalice.

—¿Cree que son mejores las maniquíes extranjeras?

—Sí, creo que muchas son mejores. La mujer extranjera tiene sobre nosotras una mayor prepara-

ción, casi todas son estudiantes, y más soltura y naturalidad.

—¿Cuáles son, a su juicio, las cualidades imprescindibles de la maniquí?

—Por supuesto, naturalidad, mucha pose, pero con "clase" y buen estilo, y no sólo con espectacularidad, femineidad y yo añadiría que dulzura y delicadeza.

Anina MOURIZ
(Fotos Eduardo Cáliz.)



PRIMAVERA 68

¿Nueva moda en peinados?

Sí - Su estilo es airoso y de bucles sueltos y holgados
Su nombre: PIROUETTE



WELLA

La marca internacional de la cosmética capilar