

EL DIARIO DE AVILA

AÑO XIII
Nº 12.922
Sábado 14 de septiembre. 1940

Última hora | Temperaturas extremas
de hoy en Avila

Boletín informativo de la Agencia EFE

Máximas, 21,6.

Minima, 7,0.

(Datos proporcionados por la Estación Meteorológica del Instituto de Enseñanza Media)

Un parte inglés

Parte italiana

Parte alemana

Parte francesa

Parte española

Parte rusa

Parte portuguesa

Parte griega

Parte turca

Parte polaca

Parte checa

Parte húngara

Parte rumana

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Parte eslovena

Parte croata

Parte serbia

Parte bosniana

Parte montenegrina

Las grandes obras so- lidas del Caudillo

Por infracción al Co-
digo de circulación

El Subsidio Familiar desde su
implantación

La Guardia Civil de Mungorría

Nombramiento de maestros

interinos

sauz, Ayuntamiento de San Mar-

soneta y el comunismo, y hasta

los rebeldes a los seguros so-

ciales que debió a la generosa

mano del Caudillo han tenido

Martí Muñoz

de las Posadas

nominamientos de maestros y

tarifa provisional que la regen-

te mantiene, a nombre de su presi-

dente, excelentísimo señor don

Marcelino Ulibarri y Egizaz.

continuación:

MAESTROS

vacante por nombramiento para

la escuela nacional de ni-

ñas de San Juan del Molinillo,

Avila, número 2 de la citada lista.

Luis Miguel Palos Yranzo.

Delegado Provincial del Insti-

tuto Nacional de Previsión.

5. Doña María Josefa Vadl.

concurrida.

que España va a la cabeza de

las naciones más avanzadas en

cuestiones sociales y que dedi-

ca una preferente aten-

ción extendiendo los beneficios

al máximo tanto en el aspecto

de los seguros sociales, como en

otros.

El subsidio familiar es una

obra nacional, fecunda, obra de

hermandad, obra de amor, obra

en la que comparten sus desve-

los el Estado, el patrón y el

obrero. Tiene como consigna

como lo decía la Ley elevar y

fortalecer a la familia en su tra-

ición cristiana, sociedad natu-

ral y perfecta que es el cíntimo

de la Nación.

Es la magna obra del subsidio

familiar la que tiene a proponer.

Calle de Lope Núñez (frente a la

Escuela), — AVILA

—

1. Doña Sánchez Gon-

zález ex combatiente con 2 años,

de campaña, para la Escuela

mixta de Casas de Sebastián Pé-

rez, Ayuntamiento de Piedrahí-

Jiménez, núm. 4 de la misma

lista, vacante por nombramiento de

la escuela nacional de ni-

ñas de Herguijuela, vacante

para la escuela nacional de ni-

ñas de San Juan del Molinillo,

Avila, número 2 de la citada lista.

Marcelino Ulibarri y Egizaz.

continuación:

MAESTROS

vacante por nombramiento para

la escuela mixta de Navalca-

rioneta y el comunismo, y hasta

los rebeldes a los seguros so-

ciales que debió a la generosa

mano del Caudillo han tenido

Martí Muñoz

de las Posadas

nominaciones que se relacionan a taba.

6. Doña Josefina Arribal Alva-

re, excelen-

tísimo señor don

Héctor Fecundó

dió la llave moderna desde Pe-

reto hasta el Tasso.» El autor

de la «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario manjares fue-

rtos, al paracer indigetables. Con-

tra la apreciación el gran po-

eta, «Vita Nueva», es induda-

mente un artista que sirve a

el público literario man