



La señora Doña Evarista Arribas Perez

VIUDA DE EUSEBIO A. PÉREZ, DEL COMERCIO DE ESTA CIUDAD
HA FALLECIDO EN EL DIA DE HOY
A los 72 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus desconsolados hijos D. Gregorio, D. Félix, doña Isabel y D. Emilio; hijos políticos doña María García Santiago, D. Juan Paradinas López y doña Francisca Sánchez Díaz; nietos, hermano político D. Robustiano Martín, sobrinos y demás parientes

Suplican a sus amigos la tengan presente en sus oraciones y asistan a la Misa de entierro, que se celebrará mañana a las diez de la misma en la parroquia de San Juan, a las cuatro de la tarde a la conducción del cadaver, desde la casa mortuoria, Pedro de la Gasca, 1, al sitio de costumbre, y el día 24 del actual, a las diez de la mañana, a la Misa de honras que por su eterno descanso se dirá en referida Iglesia, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Avila 11 de abril de 1922.

El duelo se despide en los sitios de costumbre.

La Misa de San Lázaro tendrá lugar el lunes, 17, a las diez, en referida Iglesia.

El Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder cincuenta días de indulgencia en la forma acostumbrada.

ECOS DEL CENTENARIO

LA «MISSA PASCHALIS» DEL
R. P. LUIS IRUARRIZAGA

C. M. F.

(Continuación)

«EL CREDO» Esta parte de la misa no guarda proporción alguna con el conjunto y carácter de las demás partes de ella. Es, sin embargo, de por sí, una bellísima composición del género polifónico en que predomina la armonía escueta, con toques muy parcos de melodía y contrapunto. Es, si se quiere, un nuevo género de composición, apenas empleado en siglos anteriores, (acaso por desconocido) y únicamente, en alguna que otra obra musical aislada entre los modernos compositores, se observan ciertos conatos de su introducción en la práctica.

Mas, ¿en qué consiste esta? En que la polifonía alterna con la masa coral del pueblo en los distintos versos de una composición litúrgica, sobre todo en el «Credo», que constituye de por sí, una fórmula sintética de la fe cristiana.

«Hermosa práctica, preferida por la mayor parte de los compositores, nacionales y extranjeros de las pasadas centurias! Cuando se echa una mirada retrospectiva de fama mundial y de contraste, sobre las Misas de Mereadante, Rossi, Gounod, y de otros cien más, de fama mundial y se observa, por un lado, esa extensión incommensurable de las partes del «Credo», y por otra, la práctica actual de los modernos compositores, de acortar esas dimensiones, procurando la intervención del pueblo en el canto religioso, se vé con toda claridad la razón poderosa de la Iglesia, cuando prohíbe con rigor el procedimiento de los primeros como contrario a la liturgia, y aprueba y confirma la práctica moderna de los últimos como más conforme a sus prescripciones, y al papel de actor que representan los fieles en las funciones religiosas.

Además, el «Credo» según queda indicado, es una profesión de fe católica,

apostólica, romana, cuya manifestación exterior obliga, en circunstancias, a los fieles de todo sexo y condición, y a los pueblos cristianos de cualquier nacionalidad que sean. ¿Qué ocasión, pues, mas oportuna, que el tiempo y momento de la Misa, para hacer alarde de sus sentimientos religiosos y de su indisoluble unión con la Iglesia de Cristo?

Más con la ejecución de aquellas composiciones musicales de extensión desmesurada, se defraudaba el objeto principal de las prescripciones eclesiásticas sobre el canto alternativo del «Credo» en el sacrificio de la Misa, y por eso, al presente, y con mejor acuerdo, los compositores modernos de música sagrada, de manera especial, nuestro insigne Maestro P. Iruarrizaga, han adoptado resueltamente el propósito de llevar adelante esta hermosa práctica, tantas veces recomendada por las reglas litúrgicas de la Iglesia.

Volviendo ahora a la Composición polifónica del citado Maestro, debemos hacer notar que en ella se respira un ambiente puro de sentimientos piadosos y de unión religiosa, cuyo aroma se difunde y comunica a los fieles, con la audición atenta de esa producción artística incomparable.

Testigos fieles de mis afirmaciones pueden serlo todos los que pararon momentos en la ejecución de obra tan colosal, en aque la fecha memorable del 12 de marzo pasado, en cuyo día resonaron vibrantes en la Santa Iglesia, Catedral los grandes coros de voces que formaban todo el conjunto de la Capilla de música, dirigida magistralmente por el insigne artista, de cuya producción musical nos ocupamos al presente. No hay porque preferir unos versos a otros en cuanto a su composición artística. Todos aparecen llenos de majestad y grandeza; todos expresan con propiedad la significación del texto litúrgico, todos ellos se hallan conformes a las reglas armónicas más estrictas; en todos ellos

campea el estilo severo y propio de este género de composición.

De solo el verso «Et incarnatus» haremos especial mención, porque además de reunir las condiciones sobredichas, excede a los demás en una misteriosa grandeza, que se deja sentir en lo más hondo del alma, guardando perfecta relación con el significado del más augusto de los misterios «de la redención humana».

Para complemento de nuestro juicio crítico sobre esta obra musical, añadiremos también, que al fin del mismo «Credo» se descubre la habilidad de este gran artista, por la invención ingeniosa de formas con que reviste la frase melódica del «Amen», y por la marcha armónica original de las voces acompañantes, que marcan, con singular precisión y justeza, los puntos rítmicos de la melodía, hasta el término sosegado y tranquilo «del acorde final».

Por lo dicho en este artículo y en los anteriores, nos consideramos insuficientes para ponderar en su justa medida las condiciones artísticas de este insigne compositor de música sagrada, que sabe avalar de tal manera el texto sagrado, que de sus manos recibe mayor relieve en su sentido y expresión literaria y doctrinal, y hace que se insinue suavemente su acción bienhechora y transformadora en los corazones de los oyentes.

FR. GUILLERMO ARRUE.

Organista de Santo Tomás.

(Concluirá).

EL GAITERO.

La mejor sidra champagne.

El nuevo Gobernador de Avila

Por traslado al Gobierno de Zaragoza del Sr. García Velasco ha sido designado para el mando de nuestra provincia D. Luis Grande, según noticia que hoy nos ha sido transmitida por nuestra Agencia de información en Madrid «Prensa Asociada».

Ecos de sociedad

VIAJEROS

Con objeto de pasar las fiestas de Semana Santa en Sevilla han salido para aquella ciudad la distinguida señora doña Petra Colino de San Román y su bella hija Rosario.

—Han llegado de Zaragoza el Arquitecto de aquel a ciudad D. Gregorio Pérez Arribas y señora.

Diana.

NECROLOGICAS

A primera hora de la tarde de hoy ha tenido el funesto desenlace que hace unos días se temía como consecuencia de la dolencia que venía aquejando a la virtuosa señora doña Evarista Arribas, viuda de D. Eusebio Agapito Pérez.

A sus hijos, nuestros queridos amigos D. Félix, D. Gregorio y D. Emilio, a la hermana de éstos Sres. Doña Isabel y a toda la distinguida familia de la finada (q. e. p. d.) acompañamos sinceramente en el dolor que tan irreparable pérdida les causa.

Ayer se cumplió el primer aniversario del fallecimiento de la virtuosa señorita María de los Dolores Sañz Carmona, y hoy el cuarto del de doña Fidelat Carrillo, viuda de Carramolino.

A las respectivas familias renovamos la expresión de nuestro sentimiento.

NOTICIAS

En la composición que con el título de «El buen Juez» y la firma de nuestro ilustrado colaborador D. Luis Zapatero se publicó en el número de ayer de este periódico, se dijo por errata de imprenta, en el verso tercero «imaginación» por «inquisición» y en el verso septimo «cínico» por cínico.

Primera casa en corbatas de fantasía.
PABLO SAN SEGUNDO

Malas digestiones. Con frecuencia notan los enfermos la lengua sucia, mal olor de aliento, aguas de boca, estado bilioso, inapetencia, abatimiento tristeza, después de las comidas, eructos agrios, gases, pirosis, vahidos pesadez de cabeza, ruidos de oídos, vómito dolor. Todos estos síntomas se curan con el Elixir Estomacal de Siáz de Carlos

El joven de 13 años Sergio García Blasco resultó con el magullamiento del pie izquierdo a consecuencia de haberse caído del estribo de un automóvil de línea que pasaba en las primeras horas de esta tarde por la carretera nueva. Fué curado en la Clínica de la Cruz Roja y trasladado después a su domicilio.

Los Calzados Melero los de mayor duración y económicos en su clase.
10.—TOMAS PÉREZ.—10

Ante el Juez municipal de Fuentes de Año ha denunciado la Guardia civil al vecino de Nava de Arévalo, Cipriano Martín por corta de pinos del número 30 del Catálogo.

Mejillones Almejas Baberechos Truchas, Besugo, Calamares, Sardinas sin espina y Calamares de la Cruz Roja, Albó y Alfajeme.
Doroteo Jiménez—frente a las Nieves.

Matadero público.—Día 10.
Se degollaron 2 toros, 2 terneras 34 lanaras y 4 cerdos.
Recaudado por consumos, 249'57 pesetas.

Al comercio

La Compañía de Cajas Registradoras «National» (Preciados 11 Madrid), participa que DON LORENZO GARCIA HUETE hace tiempo dejó de pertenecer a ella.

Ha sido nombrado capatáz de Peón caminero del término municipal de esta ciudad Remigio García Cabrero

SIFILIS

ROOB LAMBER

Inmejorable reconstituyente y refrescante de la sangre, cura completamente las enfermedades Sifilíticas y todas sus consecuencias, dolores de los huesos, manchas de la piel, herpetismo, albuminuria, escrófulas, linfatismo, neurastenia, diabetis, parálisis, cefalalgia, dispepsia, afonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgia facial, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio delirio, alucinación, hinchazon, edema, etc.

Un frasco de Roob Lamber con la debida instrucción, pesetas, 3'25.

VENEREO


Confites LAMBER

Dan a las vías génito urinarias el estado normal, evitando el uso des las peligrosísimas candelillas, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los únicos que curan radicalmente las estrecheces, protatistis, uretritis, cistitis, catarros de la vejiga, cálculos, incontinencia de orina, flujos blancos de las mujeres, blenorragia (gota militar), etcétera.

Una caja de Confites Lamber con la debida instrucción, pesetas 4'25.

Para consultas gratuitas dirigir las cartas.—Medicamentos Lamber, calle de Claris, 56, Barcelona—que se contestará seguidamente y con toda reserva.

De venta en Avila: Oficina de Farmacia del Dr. Gutiérrez, Plaza de la Constitución 17.



PIPERAZINA MIDY

Los que sufren REUMATISMO, GOTA, ARENILLA, CÓLICOS NEFRÍTICOS, ARTRITISMO y otros males producidos por el exceso de ACIDO ÚRICO no vacilen y recurran a la

PIPERAZINA MIDY

granular efervescente el DISOLVENTE ÚRICO y ANTISÉPTICO URINARIO MAS PODEROSO por su gran riqueza en principio activo EXIGIR SIEMPRE COMO GARANTÍA EL NOMBRE MIDY

La piperazina es un producto bien definido e inscrito en las farmacopeas.

ARQUITECTURA

15^o V. 1922

878


MATE SANZ

ALMONEDA

Camas, con sommier, 37'50; pesetas camas, 50; matrimonio, 65; camas cuapas, 50; colchones persona, 15; cameros, 25; matrimonio, 35; armarios roperos, 110; de luna, 180; cómodas, 70; mesas comedor, 22'50; mesas despacho 22'50; percheros 22'50; mesas despacho, 22'50; sillas, 6'50; jmesillas, noche 18'50. Ocasión: Camas doradas, máquinas Singer modernas, espejos baratísimos, cajas caudales, 375 pesetas; lavabos completos, 30; sofás varios, 40; saldo mantas lana, 12'50; sábanas 5'50; paraguas, 6'50; tela blanca, 1'50 metro; muchos comedores completos, alcobas, despachos, clasificadores, bureaux, librerías, alhajas, ropas, objetos, Almacenes: Estrella, 10, Luna, 23.—MATE-SANZ.—MADRID.

La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS



Capital social: 12.000.000 de pesetas, efectivas

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL, MARRUECOS

57 AÑOS DE EXISTENCIA


SEGUROS SOBRE LA VIDA, SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS DE VALORES, SEGUROS CONTRA ACCIDENTES

Delgado en Avila: DON EMILIO GONZALEZ

OFICINAS: Plaza del Alcázar núm. 6, 2.ª derecha

40 por 100 de economía

comprando las **CAMAS doradas, niqueladas y de hierro Valverde, 1, cuadruplicado, 1.º 1977. M. Alvear y Serrano. MADRID**



PEPTONA ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia y malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo.

Pidase en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid

C.ª SUD-ATLANTIQUE

Vapores de gran lujo extra-rápidos

LINEA BRASIL PLATA

Para Lisboa, Rio de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires saldrán de VIGO los vapores extrarrápidos de 26 mil caballos de fuerza y cuatro hélices.

El 23 abril 1922 MASSILIA
El de 21 mayo LUTETIA
El 15 de junio MASSILIA

Admiten pasajeros de gran lujo, lujo, primera, segunda, segunda intermedia y tercera clase.

PRECIOS
3.ª clase, Ptas. 463'75 pasaje entero.

SERVICIOS COMBINADOS CON LA

C.ª Chargeurs Réunis

Para Loxoes, Lisboa, Dakar, Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires saldrá directamente de CORUNA el vapor rápido:

El día 17 de abril AMIRAL SALLANDROUZE DE LAMORNAIX

Adm te pasajeros de 3.ª clase. Precio del billete, pesetas 433'75.

Para Lisboa, Lisboa, Dakar, Bahía, Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de CORUNA el vapor correo, a doble hélice:

El 15 de mayo ALBA

Admite pasajeros de 1.ª, 2.ª intermedia y 3.ª clase.
Precio del pasaje en tercera clase, Ptas. 433'75.

NOTA.—Los niños menores de dos años, gratis. De dos a cinco años no cumplidos, cuarto pasaje. De cinco a diez años no cumplidos, medio pasaje. De diez años en adelante, pasaje entero.

SOLICITUD de pasaje sin previo depósito de 150 pesetas en la Agencia CINCO DIAS antes de la salida.

P.ª OND.ª H.ª

PLAZA DE ORENSE, 2 — LA CORUNA


¡Interesa a todos!

J. CAMPOS, Médico Ortopédico

Montera, 38, principales.-Madrid

Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)

Hernias, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales.



Sección de Cosmética (CLÍNICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)

Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocaena (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo.—Consultas y tarifas por correo.

HOTEL INGLÉS

Exquisitos chocolates

"Santa Teresa de Avila,"

DE A. CRUCES

Premiados con medalla de plata en la Exposición Universal de Buenos Aires de 1910.

De venta, con descuentos, en los BANOS SANTIUSTE AVILA



EXIJA LA MEJOR CREMA PARA EL CALZADO "LA ESPAÑOLA" EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEPOSITARIO PARA ESTA PROVINCIA AGUSTIN GARCIA SUABALAJARA