

# Fin de Semana

Notas de andar y ver

## ESMIRNA

Por TOMAS CALLEJA GUIJARRO

De Pérgamo a Esmirna hay 110 kilómetros. Salimos de Bégama cruzando un valle ancho y llano, verde de cereales, y olivos. Está nublado; pero hace mucho calor. A medida que avanzamos la llanura se va ensanchando más y más, huyendo de nuestra vista, hasta difuminarse en el horizonte las montañas más altas. El campo ha ido ganando en fertilidad, destacando ahora en su color esmeraldino los cultivos de algodón, tabaco, hortalizas y frutales, especialmente olivos e higueras junto, con las notas verticales de algunos olmos.

A lo largo del trayecto, el mar surge varias veces cerca de la carretera para ocultarse enseguida, como si estuviera jugando al escondite con nosotros.

Sigue luego un paisaje de cerros yermos, con sólo algunos tomillares, para presentársenos (burlón de nuevo) el mar, interponiendo entre él y nosotros una costa llena de esteros. Costa y mar, que huyen otra vez, escondiéndose a nuestras espaldas, mientras nos internamos en una vagua-



Esmirna

### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA DE TVE

Sábado 14 de septiembre de 1991  
Año XCI.— Número 27.886

D.L. SG 7-1958

Director:  
Pablo Martín Cantalejo

Del 15 al 21 de septiembre

da que pronto se abre como un abanico para convertirse en una gran llanura. Cruzamos un río y, en seguida, volvemos a encontrarnos junto al mar.

A nuestra izquierda surge una colonia de chalés y a la derecha dejamos una refinería. Son signos de que se aproxima una gran ciudad. Y así es. En los cerros que aparecen después, un extenso caserío se derrama hasta llegar a la costa misma: Esmirna.

## LA CIUDAD Y LA BAHÍA

Izmar, que es su nombre turco, está edificada en torno al golfo de su nombre y ocupa una longitud de 25 kilómetros. Actualmente su población sobrepasa el millón de habitantes, siendo el puerto más importante de la península de Anatolia. El caserío de la ciudad se extiende, en forma de herradura en torno al golfo, trepa por las laderas de los cerros que le circundan y se desborda en algunas partes por el declive opuesto de los mismos.

Entramos en la ciudad por la bahía de Burnabat, que es donde se encuentra la zona industrial con su puerto, yendo a parar al paseo marítimo, escoltado por palmeras y hermosos edificios mirando al mar.

La zona más europeizada de Esmirna es la de la llanura litoral del golfo. Aquí están las mejores calles y paseos y los más modernos y suntuosos edificios. La parte más arabizada y de un mayor tipismo ocupa las laderas y hasta la cumbre de algunos cerros. Varios transbordadores unen con bastante regularidad el caserío de las dos orillas del golfo, acortando en varios kilómetros la distancia que los separa yendo por la costa.

## EL COSMOPOLITISMO DE ESMIRNA

Paseando por la ciudad, nos sorprende oír hablar, además de en turco, a muchas personas

que se expresan en griego, en italiano, en francés... y no es porque los que lo hablen sean turistas como nosotros, sino habitantes afincados en la ciudad. Ello se debe a los avatares de su historia, que en nuestro deambular por las calles, no podemos menos de evocar.

Fundada por los eolios pasó a formar parte de la confederación jónica el año 688 antes de Jesucristo. Destruída y reedifi-

y el trabajo constructor de los hombres, han dado su actual fisonomía a la ciudad.

En los comienzos de su historia estuvo edificada en la falta de la colina Mastusia, donde aún se conservan algunas de sus ruinas, llegaba hasta la costa misma y adquirió una gran fama ya que tenía una buena biblioteca, varios pórticos y templos.

Entre los terremotos que la

número de cristianos y bastantes judíos, por eso, junto a sus múltiples mezquitas, se alzan templos católicos, iglesias ortodoxas y varias sinagogas. Al hacer referencia a las actuales religiones de la ciudad, no podemos menos de recordar que la iglesia de Esmirna fue una de las siete a cuyo ángel se dirige el mismo Dios, en el Apocalipsis, con estas palabras de alabanza y consuelo:



El Agora

cada en las guerras, fue incorporada al reino de Pérgamo y posteriormente al imperio romano. Más tarde la conquistaron los turcos selyúcidas a los cuales se la arrebataron otra vez sus antiguos dominadores, los griegos, a los que nuevamente se la volvieron a quitar los turcos. Los cruzados la conquistaron para la cristiandad; pero en tiempo de Tamerlán volvió a pasar definitivamente al dominio musulmán.

Las guerras, los terremotos y los incendios, como elementos destructores, han sido los que, junto con el genio creativo

asolaron, los más destructores fueron el de 1683 y sobre todo el de 1845, ya que lo que se salvó de la ruina fue devastado seguidamente por pavorosos incendios. La reconstrucción de la ciudad después de estas catástrofes ha dado origen a lo que es actualmente.

Debido a los avatares históricos que hemos dejado reseñados y a la diversidad de sus pobladores, todas las grandes religiones de occidente tienen una amplia representación en Esmirna. La que goza de un mayor número de adeptos es, lógicamente, la musulmana; pero hay también un gran

“Conozco tu tribulación y pobreza, aunque eres rico, y que blasfeman contra ti los que se llaman judíos y no lo son, sino más bien una sinagoga de Satanás. Nada temas por lo que tienes que padecer... Sé fiel hasta la muerte y te daré la corona de la vida.” San Policarpo en el siglo II y San Pionio en el III, fueron martirizados aquí por instigación de los judíos, junto con otros cristianos, cumpliéndose así lo que le había sido anunciado al ángel.

## LA CIUDAD TURCA Y EL CASTILLO

Subiendo a lo alto del monte



Pagus, atravesamos la zona de la ciudad que tiene más carácter turco. Hay en ella calles tortuosas y estrechas, muchas de ellas empinadísimas, algunas en escalera y todas de un encanto especial, debido a los sorprendentes rincones y a las paredes viejas, bastantes encajadas. Como la mayoría de estas calles no son aptas para la circulación de automóviles, la gente está a sus anchas en las calzadas y, de vez en cuando, vemos corros de hombres sentados ante los múltiples cafetuchos que encontramos al subir.

Como en todas las grandes ciudades, Esmirna tiene también su Rastro o mercadillo al aire libre, ubicado en esta parte de la población. Deambulando por él es difícil que el turista, como sucede en todos los rastros, no encuentre algún chollo que llevarse a su país pensando que ha hecho un buen negocio: aunque, al llegar a casa se dé cuenta de que ha tirado el dinero. Pero...

En la cima del monte se alzan las ruinas de Kadife Kale (Fortaleza del Velludo), su antiguo castillo, fundado por Lisimaco siguiendo órdenes de Alejandro Magno, y ubicado en la actualidad dentro de un recinto circundado por fuertes murallas. Entramos a él por una puerta muy bien dispuesta para la defensa y ante nosotros se abre una gran explanada. En ella hay una cuadrilla de chicos jugando al fútbol. Recorremos lo que fue la ciudadela moviéndonos entre ruinas. Unas excavaciones llevadas a cabo hace muy poco en

su patio, han dejado al descubierto una serie de restos de la época romana, entre ellos lo que parece indicarnos que, ya en aquellos lejanos tiempos, hubo aquí una fortaleza. La parte visible corresponde a unas termas.

El viajero que recorre la ciudadela no debe renunciar a ver la panorámica de la ciudad, a vista de pájaro, que se divisa desde sus almenas. Nosotros lo hacemos subiendo por unos peligrosos peldaños de piedra al cubo de una de sus esquinas. Una vez arriba, un fuerte viento no sólo molesta sino que incluso hace peligrosa nuestra permanencia en el lugar; pero merece la pena estar allí unos momentos ya que la vista abarca casi todo el golfo, los cerros verdes que lo circundan, el caserío variopinto extendido por las llanuras litorales y por las faldas de las montañas, la dársena, los barcos que cruzan la bahía y los que, sin hacerlo, entran y salen en el puerto... A nuestros pies, apiñados, los edificios de la parte más poblada de la ciudad con sus hermosos y enhiestos minaretes, las torres de las iglesias y el anacronismo de algunos modernos rascacielos. Una nota verde, entre el color pardo rojizo predominante del caserío, es una alfombra verde extendida en el medio: el Agora.

Se siente uno pájaro y parece que va a echar a volar sobre tan impresionante panorámica, cosa que tenemos que evitar agarrándonos con fuerza a las almenas para que esa impresión no se convierta en realidad, a nuestro pesar, impul-

sados por el casi irrefrenable motor del viento.

## EL AGORA

Las catástrofes que al correr de los tiempos se han abatido sobre Esmirna, han dado al traste, borrándolos, con la mayor parte de los restos correspondientes a las épocas griega y romana que tanto nos llamaron la atención en Pérgamo y que, sin duda, si se hubiesen conservado no hubieran tenido mucho que envidiar a los de esta última ciudad. Hoy lo que más llama la atención de aquella época es lo que queda

del ágora, cuyo recinto está rodeado por una verja de hierro. Dentro de él, amén de los antiguos y venerables vestigios clásicos, hay muchas estelas musulmanas de distintas épocas, que son verdaderas obras de arte; y es que el lugar se ha convertido en un museo.

El antigua ágora o mercado estaba todo él rodeado de columnas de mármol blanco, de las que aún queda en pie una fila de trece, dos de cuyos pares, continúan unidas por sus arquivadas, conservándose además basas, tambores, cornisas, etc. de otras muchas, distribuidas por todo el contor-

## horario de trenes

MADRID		SEGOVIA		MADRID	
Atocha	Chamartín	Llegada	Salida	Chamartín	Atocha
6,20 (1)	6,35	8,38	6,20 (4)	8,07	8,21
9,02	9,16	11,10	6,45 (5)	8,37	8,51
	11,05	12,50	7,45 (6)	9,29	9,44
12,02	12,16	14,10	9,35 (7)	11,21	
	15,35 (2)	17,36	11,50	13,37	13,51
16,02	16,16	18,10	13,50	15,37	15,51
17,02	17,16	19,14	15,31 (8)	17,12	
18,55	19,09	20,42	16,20	18,21	
20,02	20,16	22,15	18,37	20,25	
21,02 (3)	21,16	23,05	19,36 (9)	21,24	21,39
			20,45	22,37	22,51

- (1) Laborables y el 9-11 y 9-12-91. Procede de Nava de la Asunción.
- (2) Continúa a Medina.
- (3) Diario, excepto sábados.
- (4) Laborables.
- (5) Diario, excepto domingos.
- (6) Continúa a Toledo.
- (7) Procede de Medina.
- (8) Laborables y el 25-7-91.
- (9) Festivos. No circula el 25-7 y 12-10-91. Procede de Nava de la Asunción.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



**CELESE**

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Al volante:  
**LA VISTA ES LA VIDA**



Revisa tus ojos cada 2 años

Lo recuerdan:

MINISTERIO DEL INTERIOR  
Dirección Gral. de Tráfico

CAMPANA DE PROTECCION OCULAR

no de la gran plaza. Tenía ésta dos pisos y 160 metros de longitud. El piso inferior es subterráneo. Se extiende también alrededor de todo el monumento, y está abovedado. En él se encontraban especialmente los almacenes, muchos de los cuales están bien conservados y pueden visitarse en la actualidad. El estilo de todo el complejo arquitectónico es el helenístico.

A nivel del suelo, y en uno de los rincones, se exhiben dos bellas estatuas de mármol sacroideo una del dios Poseidón, en actitud sedente, y otra de la diosa Démeter, de pie, así como la parte inferior de otra, imposible de identificar.

#### UN PASEO POR LA ZONA COSTERA

En las principales calles de Esmirna hay buenos y hermosos comercios, muchos de ellos con sus rótulos en francés o en italiano. En ellos se pueden adquirir no sólo las cosas necesarias sino hasta las más caprichosas; pero en especial, y en buenas condiciones económicas, los productos típicos de la región, especialmente alfombras, brocados, zapatillas bordadas en oro, vasijas de cobre nielado, o de estaño grabado con motivos turcos y escrituras cúficas, armas de Damasco y multitud de objetos distintos para adorno o regalo. En muchas tiendas, al igual que en Estambul, sobre todo en las que requieren un largo trato, intentando comprador y vendedor obtener cada uno la máxima ventaja, invitan al cliente a que se siente y le ofrecen una taza de café.

Los restaurantes son muy buenos, sobre todo los que hay junto al puerto y a lo largo de todo el paseo marítimo. En ellos, sentados en una terraza al aire libre, es una delicia saborear los pescados y mariscos, que se los sirven a uno casi, casi, vivitos y coleando, mientras se distrae en la contemplación del tráfico de las calles y la actividad de la bahía.



Poseidón y Démeter

Excusamos decir que la estatua de Atatur, el padre de la patria, se encuentra no sólo presidiendo la plaza de la República, la más importante de Esmirna, sino también otros lugares.

Para regresar a Estambul tomamos el avión en su aeropuerto. Es éste militar, y cuan-

do nosotros lo utilizamos, muy pobre. En su sala de espera pequeña e incómoda, nos apañamos con los equipajes cuantos vamos a emprender el vuelo. Entre los potenciales pasajeros, nos llama la atención, como si se tratara de una mítica figura del pasado, un militar con un uniforme gris y raído;

pero con el pecho cubierto de condecoraciones, que se pasea serio y ceremonioso, mirando a los demás con displicencia. Seguramente se trata de uno de los héroes turcos que, aun dentro de su pobreza, es todo un símbolo de la dignidad, el sufrimiento y el orgullo de esta hermosa nación.



En la actualidad, al menos dos grupos de investigación del Reino Unido son capaces de cultivar pelos humanos en el tubo de ensayo y los científicos han centrado su atención en la barba para obtener más pistas sobre las causas de la calvicie.

La calvicie se está escapando ahora de las manos de los curanderos y convirtiéndose en un área legítima de investigación científica, sin olvidar que el hallazgo de una curación significaría un pasaporte automático para el éxito económico. Esto sigue al reconocimiento de que la calvicie es una condición médica que afecta a millones de personas, y no sólo un signo de "masculinidad" y una fuente de chistes fáciles.

Ahora se dice que los varones calvos con barba pueden proporcionar a los científicos una pista vital sobre el mecanismo de la calvicie. Los investigadores de la Universi-

## La barba proporciona pistas sobre las causas de la calvicie

dad de Bradford, en el norte de Inglaterra, dicen que están a punto de descubrir por qué algunos hombres totalmente calvos tienen barba bien poblada.

La jefe del equipo de investigación, Dra. Valerie Randall, cree que sus estudios proporcionarán "información muy importante" y podrían abrir el camino hacia nuevos tratamientos para la calvicie.

El avance tuvo como base la capacidad para cultivar células de las papillas capilares, que existen en el extremo de la raíz del pelo y se encargan de controlar el crecimiento capilar. El cultivo fue posible gracias a una técnica creada por el Dr. Andrew Messenger en el Royal Hallamshire Hospital, de Sheffield, norte de Inglate-

rra.

La Dra. Randall y su equipo han comenzado a cultivar células capilares en el tubo de ensayo para investigar los receptores existentes en la papila. Esos receptores son moléculas localizadas dentro de las células, que les permiten "comunicarse" con el resto del cuerpo captando las señales químicas que circulan en la sangre. Lo que los científicos encontraron especialmente interesante fue la respuesta de las células a la hormona sexual masculina, la testosterona.

Todavía resulta demasiado difícil aislar las células papilares de las áreas calvas para cultivarlas, pero las investigaciones del equipo de Bradford han revelado que las células papilares de las zonas del cue-

ro cabelludo todavía con pelos tienen menos receptores para la testosterona que las mismas células de la barba. Además, las células de la barba son capaces de fabricar una forma más activa de testosterona, conocida como dihidrotestosterona, no formada por los elementos celulares del cuero cabelludo.

En la actualidad se cree que cuando la testosterona actúa sobre las células capilares, desencadena la producción de factores del crecimiento y otras sustancias con influencia sobre el resto del folículo capilar. Eso potencia o inhibe el crecimiento, dependiendo de la localización de las células. Los investigadores de Bradford han encontrado también que las células de la papila segregan factores de crecimiento en el medio de cultivo y que las células de la barba son más sensibles a esas sustancias y crecen en respuesta a ellas.

## CIUDADANO NICO

**"CHISPITAS" (XIII y último):** Después de que obispos de tres diócesis catalanas "bendicen" el derecho a la autodeterminación y preparan, acuerdan y anuncian la distribución de una hoja parroquial con texto que ya todos conocemos, es entonces, y de inmediato, cuando otras destacadas autoridades eclesíásticas pasan a la aclaración de posturas y sobre el caso ofrecen opiniones que desean sirvan para alejarles de responsabilidades y de solidaridad con el manifiesto.

Y esta es la realidad: Una situación con enfrentamientos y acciones que muy distantes quedan de los mensajes y valores que por el mundo va predicando el que es representante de Dios en la Tierra.

Pero como consideramos que es tema para comentarlo con la amplitud que hoy no nos permite (aun reconociendo que el caso "echa chispas") lo que viene siendo la base de una serie de artículos que comenzábamos el 22 de junio, con intención de concluirla el próximo día 15 de este mes de septiembre, digamos que tiempo tendremos para cumplirlo: Lo prometemos.

No nos encontramos ante una "frase célebre" que exija nuestra respuesta y, por tanto, pendiente dejamos la contestación que creemos merecen recibir los autores de una hoja parroquial con referencia a materia que no les compete y lanzada en momento muy inoportuno.

\*\*\*

...Hace bastante tiempo que estoy alejado de la acti-

vidad política y mis ocupaciones son otras (*Gerardo Iglesias*).

—Oportuna la frase si tenemos en cuenta nuestro prólogo. Y porque también sus ocupaciones deben ser otras, es ejemplo que deberían seguir algunos obispos.

..El país necesita a Gorbachov (*Anatoli Sobchak*).

—Y también la PAZ del Mundo.

...El Gobierno socialista no ha traído ninguna reforma sustancial nueva, sino que se ha limitado a gestionar lo ya cambiado (*Leopoldo Calvo Sotelo*).

—Pero sí estimamos que a lo ya cambiado le dieron cambios demasiado reformados y con exceso en concesiones y destinatarios beneficiados.

...Si no se tiene pasta, no se tiene poder (*Spike Lee*).

—¡Cierto, sí señor! Pero como visto y comprobado queda que esto ya lo sabía el PS(O)E, es recado que ya no le reciben.

Y desde el próximo sábado, una vez completado el periodo de tiempo que habría de servirnos para escapar de "temas serios" y para dar paso a comentarios que, durante la temporada de vacaciones, más fuesen de entretenimiento, de nuevo, para nuestros lectores, ya en nuestra línea habitual. Con nuestra opinión a hechos que se sucedan y siempre, como es habitual, con el debido respeto para todos.

...Gracias por haber seguido leyéndonos. Y si hemos acertado con lo que nos proponíamos, veredicto será para sentirnos alegres.

ENRIQUE GARLA



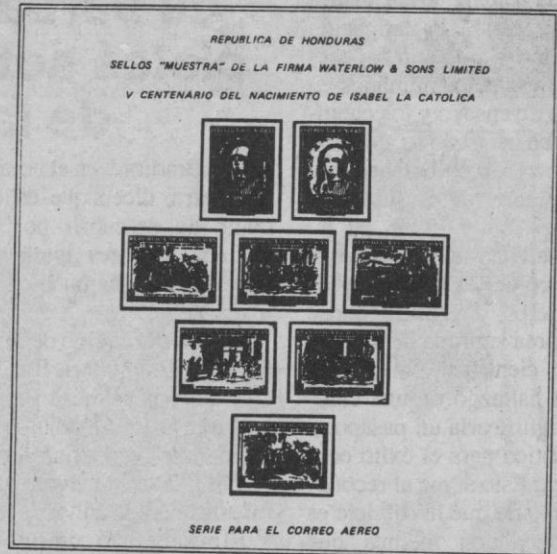
## CORREO FILATELICO

### Los materiales que han servido para la emisión de sellos

El coleccionista que ha superado la etapa inicial de esta afición y se ha adentrado por el camino del auténtico coleccionismo filatélico, le resbalan esas tan frecuentes noticias que constantemente se divulgan: el sello más grande o pequeño que existe, el más bonito y el más feo, el precio alcanzado por tal pieza y las mil y una anécdota que alrededor de la filatelia se da en el mundo entero. Todo eso, de poco o nada sirve para el desarrollo de las colecciones, lo importante es la orientación que los mismos coleccionistas puedan facilitar, aunque muchos no se atreven por diversas razones: una puede ser no disponer de un medio ideal para difundir cuanto equivale a prestar una ayuda a los menos informados de sus experiencias; otra la poca disposición

--en este caso egoísta posición-- a que otros aprendan, y otros que por no ser auténticos coleccionistas, sólo se ocupan de los asuntos periféricos que la filatelia presenta, y que como decimos tales noticias no inciden en el coleccionismo.

Otra cosa será que por ignorancia pueda inducir a confundir a otros: ese es el caso reciente de un artículo sobre los métodos de impresión de los sellos, publicado en un boletín, que cuando se refiere a la litografía comete tal disparate en su exposición que puede empujar a un grave error y sobre todo que de tal procedimiento de impresión no tiene ni el menor concepto, máxime cuando es el ideal para la reconstrucción de los bloques-reporte, tantas veces aquí pregonado como proyecto y am-



pliación de aquellas colecciones que tomando los sellos elaborados litográficamente --los emitidos en Burgos son un excelente conjunto de los años 1936-1940-- han permitido excelentes y valiosas colecciones especializadas, incluso desarrolladas ampliamente en sello usado por los alumnos de la Escuela de Filatelia Juvenil de Valencia, y también la de Salamanca.

Pero volvamos al principio y confirmar que el coleccionista que lo es puede ayudar positivamente. No hace mucho desde aquí nos referíamos a nuestro buen amigo y destacado periodista Alejandro Fernández Pombo, que además se ocupa en el semanario EPOCA de temas filatélicos, quien con su famosa colección "El periodismo en la filatelia" ofreció en su día el amplísimo guión de la misma a fin de que otros pudieran beneficiarse de tan importante trabajo de divulgación.

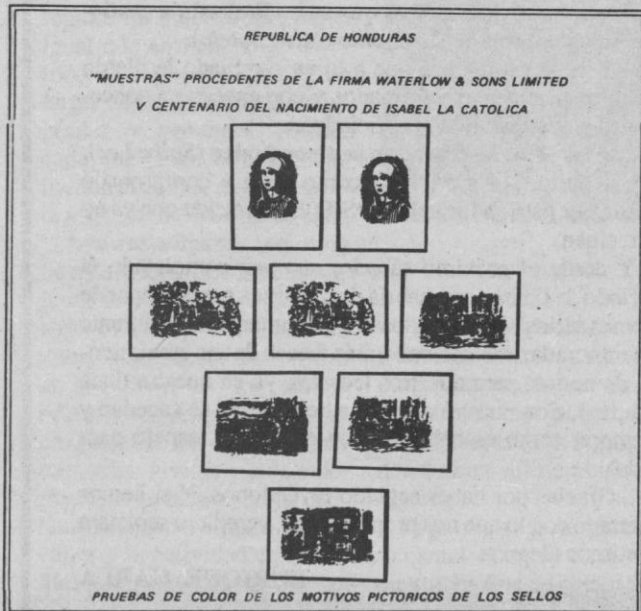
Nosotros también entusiastas del coleccionismo filatélico y sin que se nos pueda tachar de pedantería, sino con la sencillez y humildad que nos proporciona saber nuestra limitación filatélica, no hemos tenido inconveniente en divulgar a través de más de quinientos artículos publicados en esta columna semanal, todo cuanto hemos estimado de interés coleccionista, no reservándonos nada, sino ofreciendo todas las posibilidades que

vamos descubriendo a quienes tienen la paciencia de aprender, por si en esta divulgación logramos hacer comprensible lo que realmente es el coleccionismo filatélico.

Por eso, ignorado por nosotros hasta el momento, presentamos tal y como han sido incorporadas a la colección del Descubrimiento, nada menos que los sellos MUESTRA que la firma impresora inglesa Waterlow & Limited elaboró en su día para la República de Honduras, con motivo de la conmemoración del V Centenario del nacimiento de Isabel la Católica, material éste que desconocíamos, como también las pruebas de color de la misma serie, pero con sólo los motivos pictóricos utilizados en aquella ocasión, cuya belleza y ejecución está fuera de toda duda y que tan acostumbrados nos tiene dicha casa, pues en España tenemos abundantes ejemplos; series de la Cruz Roja; Pro-Catacumbas; Quinta de Goya, así como las series del Descubrimiento de 1930.

Finalizamos nuestro comentario, pues estimamos que la reproducción de los dos ejemplos hacen innecesaria cualquier aclaración; eso sí, la satisfacción de haber adquirido ambas series y sobre todo la aportación al conocimiento de tan interesante material coleccionable.

José María GOMIS SEGUI





# Programación de TVE

**DOMINGO**  
**15**  
**SEPTIEMBRE**

## PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVENTURA 92
- 09,00, TIEMPO DE CREER
- 09,15, CONCIERTO
- 10,00, EL DIA DEL SEÑOR.  
SANTA MISA
- 11,00, PUEBLO DE DIOS
- 11,30, INFORME SEMANAL
- 12,30, GENERACIONES
- 13,15, LAS REDES  
DE LA JUSTICIA
- 13,40, LA PALMERA
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LOS FRUITTIS
- 16,00, SESION DE TARDE  
CON...  
VALERIANO LEON

"El Piyayo"

Intérpretes: Valeriano León, R. Durán, Delia Luna, José Luis López Vázquez, Francisco Camoiras.

El célebre poema del cual toma su nombre la película, se ha adaptado a las imágenes con gran acierto pues toda la ternura y emoción de la poesía, cobran aquí vida y la figura del Piyayo, se nos muestra como lo pensó su autor, haciendo reír a la gente pero al mismo tiempo causando respeto por la grandeza de espíritu que le caracteriza.

- 17,30, LA HORA WARNER
- 18,30, EL TIEMPO ES ORO
- 19,30, A VISTA DE PAJARO
- 20,05, CORRUPCION  
EN MIAMI
- 21,00, TELEDIARIO-2
- 21,30, TVE PRESENTA
- 23,00, DOMINGO CINE

"Un negro con un saxo"

Intérpretes: Patxi Bisquet, Guillermo Montesinos, Rosana Pastor, Ovidi Montllor, Lluís Montllor, Lluís Hostalot, Ana Duato, Marina Saura.

Héctor Barrera, que un día fuera campeón de boxeo y hoy es reportero de sucesos en un importante periódico de provincias, consigue, tras una riesgada peripecia, hacerse con la información de un entramado que abarca drogas, contrabando, prostitución de menores..., en la que están implicados los más insospechados personajes. Esta delatora información es una carga explosiva, que nadie se atreve a hacer pública. El boxeador pasará muy pronto al olvido.

- 00,40, AVANCE TELEDIARIO
- 00,45, FESTIVAL DE VERANO
- 02,15,, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BABILONIA
- 09,00, DIBUJA'2
- 09,35, EL AVENTURERO
- 10,05, LA LOCA ACADEMIA  
DE POLICIA 2
- 10,30, CINE PARA TODOS

"El niño y el unicornio"

Joe, un niño ingenuo y travieso de un barrio popular londinense, le oye al

sastre Kadosky que los unicornios tienen la virtud de conceder todo aquello que se les pida. Joe adquiere una extraña cabra que tiene un cuerno; y le pide que Sam, "el músculo", pueda comprar un anillo de compromiso para Sonia; una máquina planchadora a Kadosky, y que haga que su padre vuelva de Africa.

- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, DOMINGO DEPORTE
- 17,30, NOTICIAS
- 17,35, LARGOMETRAJE

"Adiós a mi luna de miel"

Algunos años después de haber terminado la Guerra Mundial, el alto mando de la Marina americana repara en que le falta un barco: el destructor Kormblatt. De que lo encuentren depende la asignación presupuestaria de ese año. El último oficial que mandó el barco resulta ser el teniente John Paul Teclas 7, el perdió el destructor.

- 19,00, TRIBUNAL POPULAR
- 20,00, NOTICIAS
- 20,15, UN AÑO EN LA VIDA
- 21,05, SIDNEY
- 21,30, JUEGOS  
SIN FRONTERAS
- 23,00, DEPORTES
- 00,00, CINE PARAISO  
PRESENTA

"Rose Marie"

Rose Marie, una joven casi salvaje es llevada por un sargento de la Policía Montada de Canadá a un pueblo para tratar de hacer de ella una señorita. Finalmente se enamora de ella, pero ésta se enamora de un "trampero" o cazador, que se ve injustamente acusado del asesinato de un jefe indio. Todo se aclarará y los dos se marchan a vivir su amor.

- 01,40, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 02,35, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES  
**16**  
 SEPTIEMBRE

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,40, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 13,30, LAS REDES  
DE LA JUSTICIA
- 13,55, INFORMATIVOS  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 14,30, ARMAS DE MUJER:  
CHICA TRABAJADORA
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA
- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,30, MAS VALE PREVENIR
- 18,00, LOS TROTAMUSICOS
- 18,30, LA TIRA DE AVENTURAS

- 19,00, JUEGA CON NOSOTROS
- 19,35, CORRUPCION EN MIAMI
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, EL PRECIO JUSTO
- 22,30, LA PIOVRA

"Episodio núm. 1"

Intérpretes: Michele Plácido, Bárbara de Rossi, Nicole Jamet, Angelo Infanti, Pino Colizzi, Renato Mori, Massimo Bonetti.

La historia comienza en una ciudad de Sicilia, cuando es asesinado el jefe de la Policía Móvil Local. Corrado Cattani, un joven hábil y moderno policía que vive en Milán, es destinado a sustituir a su colega. El primer contacto con su ambiente de trabajo no es demasiado entusiasta. El procurador se muestra evasivo y el subcomisario de Policía mantiene un silencio ambiguo y sospechoso. Por suerte encuentra a Leo, un joven agente muy capacitado.

- 23,25, A DEBATE
- 00,25, DIARIO NOCHE
- 00,45, ACERVO
- 01,15, THEODOR CHINDLER
- 02,20, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 13,55, NOTICIAS
- 14,00, LA FAMILIA  
MONSTERS HOY
- 14,30, MIKIMOTO CLIP
- 15,30, EL ARCA DE MOA
- 16,30, NOTICIAS

- 16,35, HISTORIAS DE CADA DIA
- 17,30, MURPHY BROWN
- 17,55, NOTICIAS
- 18,00, PRIMERA SESION

"La perversa señora Ward"

Intérpretes: George Hilton, Edwige Fenech, Alberto de Mendoza, Cristina Airoldi, Miguel del Castillo.

Julie Ward acompaña a su marido a un viaje de negocios a Londres. Pasa sola la mayor parte del día, acosada por Jean, el hombre con el que mantuvo una apasionada relación que desearía olvidar. La ciudad está aterrorizada por un sádico que asesina mujeres jóvenes con una navaja de afeitar. El criminal ha elegido a Julie como una de sus próximas víctimas.

- 19,25, NOTICIAS
- 19,30, A C B
- 20,00, EL RETRATO DE  
GRAN BRETAÑA
- 21,00, NOTICIAS EN LA 2
- 21,15, AQUELLOS MARA-  
VILLOSOS AÑOS
- 21,40, LAS CHICAS DE HOY  
EN DIA
- 22,10, LA ESTRELLA ES...  
LA UNIVERSAL

"Imitación a la vida"

Intérpretes: Claudette Colbert, Warren William, Louise Beavers, Ned Sparks, Rochelle Hudson, Alan Hale, Henry Armetta, Fredi Washington.

La viuda Beatrice Pullman, que ha heredado de su difunto marido una hija de corta edad y la receta patentada de un jarabe medicinal que no compra nadie, se encuentra un día con una criada de raza negra, capaz de preparar unas tortitas —cuya fórmula de fabricación es un secreto—, y que resultan deliciosas.

- 00,10, RAPIDO
- 00,40, CINE CLUB
- "El clan de los osos cavernarios"
- Intérpretes: Daryl Hannah, Pamela Reed, James Remar, John Doolittle.
- 02,15, DESPEDIDA Y CIERRE



**MARTES**  
**17**  
**SEPTIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,40, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 13,30, LAS REDES  
DE LA JUSTICIA
- 13,55, INFORMATIVOS  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 14,30, ARMAS DE MUJER:  
CHICA TRABAJADORA
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA
- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,30, MAS VALE PREVENIR
- 18,00, LOS TROTAMUSICOS
- 18,30, LA TIRA DE AVENTURAS

- 19,00, JUEGA CON NOSOTROS
- 19,35, CORRUPCION EN MIAMI
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, LOS VIDEOS  
DE PRIMERA
- 21,40, SESION DE NOCHE

*EL HUMOR DE PACO  
MARTINEZ SORIA*

**"La ciudad no es para mí"**

Intérpretes: Paco Martínez Soria, Doris Coll, Eduardo Fajardo, Alfredo Landa, José Sacristán, Manuel Gómez Bur, Cracita Morales, José Sazatornil. Agustín Valverde, sin duda la mejor persona de Calacierva, pueblecito de Aragón, deja definitivamente su pueblo, camino de Madrid, donde vive su hijo Agustín, eminente cirujano. Agustín, no ha medido bien el paso que ha dado. Durante tantos años de alejamiento, el doctor Valverde y su esposa Luchy, se han empingorotado tanto que se codean con la crema de la sociedad madrileña.

- 23,20, EN PORTADA
- 23,50, DIARIO NOCHE
- 00,10, GENERACION DEL 98
- 01,10, TESTIMONIO
- 01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 13,55, NOTICIAS
- 14,00, LA FAMILIA  
MONSTERS HOY
- 14,30, MIKIMOTO CLIP

- 15,00, CIFRAS Y LETRAS
- 15,30, EL ARCA DE MOA
- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, HISTORIAS DE CADA DIA
- 17,30, MURPHY BROWN
- 17,45, NOTICIAS
- 17,50, PRIMERA SESION

**"Escuadrón de la muerte"**

Durante la Segunda Guerra Mundial, una escuadrilla de aviadores, capacitados por un intrépido piloto que no duda en arriesgar y poner en peligro la vida de sus compañeros de batalla.

- 19,25, NOTICIAS
- 19,30, ATLETISMO
- 20,55, FUTBOL.  
COPAS DE EUROPA

Copa de la UEFA. Partido de ida: Slavia de Sofía - Osasuna

- 23,00, EUROCOPS
- "El dinero del silencio"**

El asesinato de un conductor de camión obliga al comisario Dorn a emprender largas y peligrosas pesquisas que lleva a feliz término con mucho tacto psicológico, amor infantil y valentía, hasta arriesgarse personalmente.

- 00,00, PRISMA
- 00,30, CINE CLUB.  
LOS MALDITOS
- "Los días del cometa"**

Intérpretes: Maribel Verdú, Terele Pavez, Antonio Dechent, Carmen Conesa, Nacho Martínez.

Un día, apareció en el cielo un cometa. Ese mismo día Aurora, casi una adolescente, encuentra a un tal Samuel, un joven sin oficio ni beneficio, que muy pronto la prostituye, viviendo a sus expensas. Aquel cometa, que marcó la vida de Aurora —compartida entre la explotación de un chulo y un amor apasionado—, la cerrará trágicamente el día que agote su órbita, el día que desaparezca. Serán dos vidas paralelas.

- 01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**MIERCOLES**  
**18**  
**SEPTIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,35, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 13,30, LAS REDES  
DE LA JUSTICIA
- 13,55, INFORMATIVOS  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 14,30, TIRA Y AFLOJA
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA
- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, MAS VALE PREVENIR
- 18,00, LOS TROTAMUSICOS
- 18,30, LA TIRA DE AVENTURAS

- 19,00, JUEGA CON NOSOTROS
- 19,35, CORRUPCION EN MIAMI
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, NOCHE DE HUMOR

— TALLER MECANICO

“La inauguración”

Intérpretes: Antonio Ozores, María Silva, Juan Carlos Martín, Florinda Chico, Leticia Sabater, Alfonso del Real, Tamón Lillo.

Es el día de la inauguración de “Taller Mecánico, S.A.” y, como es lógico, hay nervios en toda la familia de Juan García. Rufo, trata de dar tranquilidad a su jefe cosa que difícilmente consigue...

— LAS CHICAS DE ORO

“Una vez en Saint Olaf”

Mientras un experto y atractivo cirujano opera la dolorosa hernia de Sofía, Rose entabla conversación con un agradable monje que, curiosamente, estuvo en Saint Olaf y que, además, asegura ser su padre.

- 22,00, JOVENES JINETES
- 22,55, GRANDES RELATOS
- 23,45, DIARIO NOCHE
- 00,05, A PIE DE PAGINA
- 01,05, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2

- 13,55, NOTICIAS
- 14,00, LA FAMILIA  
MONSTERS HOY
- 14,30, MIKIMOTO CLIP
- 15,00, CIFRAS Y LETRAS
- 15,30, EL ARCA DE MOA
- 16,25, NOTICIAS

- 16,30, HISTORIAS DE CADA DIA
- 17,30, MURPHY BROWN
- 17,25, NOTICIAS
- 17,30, PRIMERA SESION
- 18,50, NOTICIAS
- 18,55, FUTBOL.  
COPAS DE EUROPA

Recopa de Europa: Partido de ida, Fyllinger Bergen - Atlético de Madrid.  
Copa de la UEFA: Sporting de Gijón - Partizán de Belgrado.

- 22,40, EL SUPERCINE DE LA 2

“El día del fin del mundo”

Intérpretes: Paul Newman, Jacqueline Bisset, William Holden, Burgess Meredith, Ernest Borgnine, Red Buttons, James Franciscus, Valentina Cortesa.

Un volcán, agazapado en una de las islas del Pacífico más solicitadas por el turismo americano, ha tenido dos erupciones en mil años. La segunda hace casi un siglo. Sin embargo, en aquella isla se mueven importantes negocios de muchos millones: un complejo hotelero, un campo petrolífero... Una sofisticada instalación, vigila, día tras día, los latidos del volcán. Un trabajo rutinario en el que sobrevendrá la gran sorpresa.

- 00,30, CINE CLUB  
CLASICOS DE  
JOHN FORD

“La diligencia”

Una diligencia recorre el territorio de Arizona en 1894. Su destino es Lordburg, y su trayecto se ha visto seriamente comprometido ante la alarmante noticia de la rebelión del jefe apache Jerónimo.

- 02,05, DESPEDIDA Y CIERRE



**JUEVES**  
**19**  
**SEPTIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,30, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 13,30, LAS REDES  
DE LA JUSTICIA
- 13,55, INFORMATIVOS  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 14,30, TIRA Y AFLOJA
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA
- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, LLAVE EN MANO
- 18,00, LOS TROTAMUSICOS
- 18,30, LA TIRA DE AVENTURAS

- 19,00, JUEGA CON NOSOTROS.
- 19,35, CORRUPCION EN MIAMI
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, CALIENTE
- 22,15, EL PRIMI-JUEGO
- 22,30, ESTRENOS TV

"No puedo empezar"

Intérpretes: John Waters, Wendy Hugues, Ben Gabriel, Heather Mitchell.  
Margaret y Robert forman un matrimonio en crisis. Ella es una infatigable trabajadora al frente de una editora. El, un abúlico escritor de un solo libro, que conoció la fama años atrás, y que en la actualidad vive de su mujer. Las discrepancias entre sus casi antagónicos puntos de vista, hacen su convivencia cada vez más difícil, a pesar del innegable cariño que se tienen.

- 00,10, DIARIO NOCHE
- 00,25, CAJA DE MUSICA
- 01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA-2
- 09,00, TV EDUCATIVA
- 12,00, NOTICIAS
- 12,05, LA HORA DE...
- 13,00, BARRIO SESAMO
- 13,25, DIBUJA-2
- 13,55, NOTICIAS
- 14,00, LA FAMILIA  
MONSTERS HOY
- 14,30, MIKIMOTO CLIP
- 15,00, CIFRAS Y LETRAS
- 15,30, EL ARCA DE MOA
- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, HISTORIAS DE CADA DIA

- 17,25, MURPHY BROWN
- 17,50, NOTICIAS
- 17,55, PRIMERA SESION

"Tu manera de ser"

Susan Bernarger, una muchacha de profesión músico que de niña padeció polio y que ahora debe llevar un aparato ortopédico en su pierna, tiene problemas de relación con los hombres, aunque intenta superarlos. Por ello proyecta unas vacaciones en una estación de esquí francesa en donde hace creer a todo el mundo que su deficiencia física es pasajera debido a un accidente.

- 19,25, NOTICIAS
- 19,30, VIA OLIMPICA
- 20,00, INAUGURACION  
DEL FESTIVAL  
DE CINE DE  
SAN SEBASTIAN
- 20,25, FUTBOL.  
COPAS DE EUROPA

Copa de la UEFA. Partido de ida: Oviedo - Génova.

- 22,25, JUEVES CINE

"Nueve semanas y media"

Intérpretes: Mickey Rourke, Kim Basinger, Margaret Whitton, David Margulies, Karen Young.  
El matrimonio de Elizabeth duró apenas tres años. Ahora divorciada lleva una vida monótona, entre su trabajo, algunos amigos y fiestas convencionales. Conoce a John, joven dedicado a negocios financieros que va a convertirla en objeto de sus fantasías eróticas. Elizabeth se sentirá cada vez más atraída y dominada por él.

- 00,25, CINE CLUB

"Whisky a gogó"

Intérpretes: Basil Radford, Joan Greenwood, Jean Cadell, Gordon Jackson.  
La acción transcurre durante la Segunda Guerra Mundial en una isla del noroeste de Escocia. Un buen día sus habitantes se quedan sin whisky y resuelven el problema rescatando parte de un cargamento de un barco encallado antes de que naufrague.

- 01,45, DESPEDIDA Y CIERRE

**VIERNES**  
**20**  
**SEPTIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, AVANCE TELEDIARIO
- 08,05, CADA MAÑANA
- 09,00, AVANCE TELEDIARIO
- 09,05, SESION MATINAL
- 10,55, DE PAR EN PAR
- 12,10, GENERACIONES
- 12,55, AVANCE TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 13,30, LAS REDES  
DE LA JUSTICIA
- 13,55, INFORMATIVOS  
CENTROS  
TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL
- 14,30, TIRA Y AFLOJA
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA DAMA DE ROSA
- 16,25, LA PALMERA
- 17,30, AVANCE TELEDIARIO
- 17,35, SEGURIDAD  
EN MARCHA
- 18,00, LOS TROTAMUSICOS
- 18,30, LA TIRA DE AVENTURAS

19,00, JUEGA CON NOSOTROS

19,35, LA VUELTA  
DE ARSENIO LUPIN

"El medallón del Papa"

Intérpretes: François Dunoyer, Catherine Alric, Nando Gazzolo, Silli Togni, Lida Ferro y Eric Franklin.  
Siempre tan audaz en sus golpes, Arsenio Lupin se propone recuperar un valioso medallón que le ha sido robado a una familia amiga. Sobre dicho medallón, regalo del Papa Urbano VIII, pesa una antigua maldición que afecta a las mujeres de la familia que desean contraer matrimonio.

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, UN, DOS, TRES...

23,00, LA PASION DE GABRIEL

23,50, DIARIO NOCHE

00,10, ALUCINE

"La gran huida"

Intérpretes: Dennis Quaid, Max Von Sydow, Kate Capshaw, Christopher Plummer.

Un grupo de científicos descubre la manera de penetrar en los sueños de la gente y conocer sus más ocultos pensamientos, incluso intervenirlos y manipularlos con fines particulares; un arma poderosa que puede llegar hasta los mandatarios que gobiernan el mundo.

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, DIBUJA-2

09,00, TV EDUCATIVA

12,00, NOTICIAS

12,05, LA HORA DE...

13,00, BARRIO SESAMO

13,25, DIBUJA-2

13,55, NOTICIAS

14,00, LA FAMILIA  
MONSTERS HOY

14,30, MIKIMOTO CLIP

15,00, CIFRAS Y LETRAS

15,30, EL JINETE DE LA VELA

16,20, NOTICIAS

16,26, HISTORIAS DE CADA DIA

17,15, NOTICIAS

17,20, PRIMERA SESION

"Tres secretos"

Intérpretes: Eleanor Parker, Patricia Neal, Ruth Roman, Frank Lovejoy.  
La angustia de tres mujeres, Susan, Philipes y Anne, que ignoran si el único superviviente de una avioneta, un chico adoptado, es el hijo que cada una de ellas, en tres historias bien distintas, tuvieron que dejar en una agencia de adopción de niños.

18,55, NOTICIAS

19,00, ATLETISMO

21,45, NOTICIAS EN LA 2

22,00, EL ESPEJO

"Accidente"

Intérpretes: Dirk Bogarde, Stanley Baker, Jacqueline Sassard, Delphine Seyring, Alexander Knox, Michael York.

El largometraje se centra en la historia de un catedrático de Oxford que se enamora de una de sus alumnas para crear un drama psicológico en el que se analizan las bases de las acciones y pensamientos de los personajes.

01,00, CINE CLUB

"El jefe"

Intérpretes: Alberto de Mendoza, Oreste Cavigua, Leonardo Favio, Graciela Borges, Ignacio Quirós.

Berger es un hombre que se dedica al timo, el robo y el engaño de la gente; su fuerte personalidad mantiene la obediencia de sus colaboradores. Marcelo, un muchacho de buena familia venida a menos, entra a formar parte del grupo, el hastío que siente por su aburrida vida le lleva a admirar y participar estrechamente con Berger sin importarle su brutalidad y malos modos.

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE



**SABADO**  
**21**  
**SEPTIEMBRE**

## PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CAJA DE MUSICA

09,00, ULTIMAS PREGUNTAS

09,30, CONCIERTO  
DEL SABADO

11,00, 3, 2, 1... CONTACTO

11,30, OLLA DE GRILLOS

13,00, CUANDO  
NOS CONOCIMOS

14,00, ROCKOPOP

15,00, TELEDIARIO-1

15,35, ALFRED J. KWAK

"Vete del partido del cuervo"

16,00, SESION DE TARDE

"Fort Bravo"

Intérpretes: William Holden, Eleanor Parker, John Forsythe, William Demarest, John Campbell.

Fort Bravo, en tierras de Arizona, es el asentamiento del 18 de Caballería, al mismo tiempo que acoge a un nutrido grupo de prisioneros sureños. El capitán Ropper es el responsable directo de su custodia y de darles caza cuando pretenden escapar. Para asistir a la boda de la hija del coronel llega a Fort Bravo una joven —Carla—, quien inmediatamente, atrae la atención de Ropper. Sin embargo, la intención oculta de Carla es ayudar a escapar a unos prisioneros. El capitán sale tras ellos, y cuando consigue darles alcance, tienen que hacer causa común en un enfrentamiento con los indios.

17,40, CLUB DISNEY

19,35, EL TIEMPO ES ORO

20,30, TELEDIARIO

21,00, INFORME SEMANAL

22,00, SABADO CINE

22,05, "F.I.S.T."

Intérpretes: Sylvester Stallone, Rod Steiger, Melinda Dillon, Peter Boyle, Henry Wilcoxon, Toni L. Bianco, David Huffman, Cassie Yates, Peter Donat.

A comienzos de los años treinta, en el medio Oeste americano, Johnny Kovack, un joven emigrante húngaro, inicia un movimiento sindicalista que pretende salvaguardar los intereses de los conductores de camiones y de sus familias. Nace así el F.I.S.T. —Federación Interestatal de Transportistas—, que un día llegará a contar con millones de asociados y que impondrá unas leyes todavía inamovibles. Johnny Kovack, el gran pionero, fue asesinado por los "manipuladores" y hoy es una figura legendaria del sindicalismo mundial.

## AVANCE TELEDIARIO

00,40, "Gata caliente"

Intérpretes: María Rosario Omaggio, José Sancho, Queta Claver, María José Román, Juan Monleón, Luis Barbero, José Yepes, Tomás Pico.

A mediados del pasado siglo, en un pueblo valenciano de Favara, una hermosa doncella, de nombre Visanteta, sobrina del cura, es la culpable de los más aparatosos embutes que la naturaleza desata sobre el pueblo siempre que la doncella pone en peligro su virginidad. Las desgracias terminan cuando Visanteta se casa con Pascual, pero las fogosidades de la moza llevan a éste a la tumba y a todos los que después vayan ocupando, sucesivamente, el tálamo.

02,05, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, PRISMA

09,00, DIBUJA-2

10,05, LAS AVENTURAS DE  
LONG JOHN SILVER

10,30, LOS CONTAMIMALOS

11,00, CINE PARA TODOS

"La historia de Bienvenido"

Intérpretes: Marisol, Manuel Bermúdez (Boliche), Jesús Guzmán, Valentín Tornos, Miguel Armario.

Marisol es solicitada para distraer a los pequeños de una guardería y se le ocurre la gran idea de contar a los niños la historia de "Bienvenido", un burrito que al poco de nacer es separado de su madre.

12,05, EL PROFESOR  
POOPSNAGLE

12,35, CONCIERTO  
PARA JOVENES

13,35, MEDITERRANEO

14,05, EL LUGAR DEL CRIMEN

15,35, PONTE LAS PILAS

16,30, SABADO DEPORTE

22,15, NOTICIAS EN LA 2

22,30, UN AÑO EN LA VIDA

23,20, JOSE MARIA RODERO  
ACTOR

"El caballero de las espuelas de oro"

Intérpretes: José María Roderó, Jesús Puente, Francisco Morán, Tina Sainz. D. Francisco de Quevedo acaba de regresar de Italia, donde ha estado desterrado. Su pluma es la preocupación de más de un cortesano. Un mal día, aparece un panfleto en la servilleta del Rey atacando a su valido, el Conde Duque de Olivares. Este hace llamar a su presencia a D. Francisco para que, como hombre de letras, le ayude a investigar quién podría ser el autor de los versos.

01,25, CINE CLUB  
DE LATINOAMERICANA

"La honra de los hombres"

Intérpretes: María Duval, Enrique Diosdado, Aida Luz, Alberto Closas. En un pueblo de mujeres que padecen una larga soledad, ya que sus hombres —pescadores de altura, balleneros—, se pasan la vida en la mar, una mujer casada es seducida por un forastero, que la hace madre. Para evitar la tragedia familiar, una hermana de aquélla se hace pasar por la madre del niño.

02,45, DESPEDIDA Y CIERRE

# LOS SIETE ERRORES

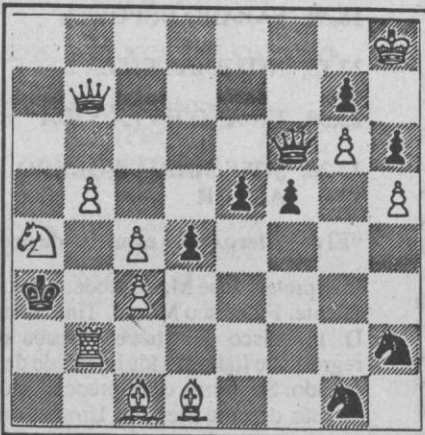
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

NEGRAS

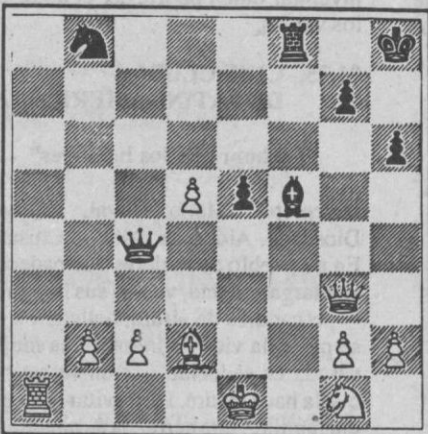
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en cuatro. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en tres. Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

REGRESO	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
FAMILIA				
PISO				
PERSO- NAS				
TIEMPO				

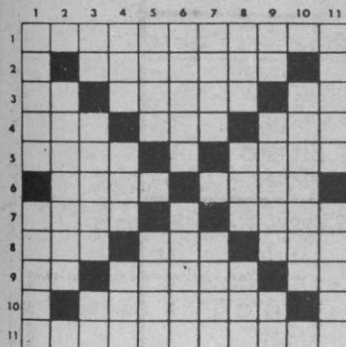
Cuatro familias regresan de sus vacaciones, una tras otra, a la casa donde viven. Con los datos que le darnos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de ellas, el piso en el que vive, el número de personas que la compone y el tiempo que lleva viviendo en la casa.

- 1.- La familia compuesta por seis personas lleva viviendo en la casa ocho años.
- 2.- La familia que regresa primero se compone de cuatro miembros.
- 3.- Los Sres. de Alvarez viven en el octavo.
- 4.- La familia que lleva viviendo en la casa seis meses regresa inmediatamente antes que la que se compone de seis personas.
- 5.- La familia que vive en el segundo se compone de cinco personas y regresa inmediatamente después que la que se compone de tres personas.
- 6.- Los Sres. de Vélez regresan inmediatamente después que los que llevan viviendo en la casa diez años.
- 7.- Los señores del quinto no llevan viviendo en la casa diez años.
- 8.- Los Sres. de Martín regresan los últimos y no llevan viviendo en la casa dos años.
- 9.- Los Sres. de Alvarez regresan inmediatamente después que los señores del quinto.
- 10.- La familia del sexto no se compone de tres miembros.
- 11.- Los Sres. de Lostau viven en el quinto.



# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**— 1: Ramal corto de montañas que se desprendió a uno u otro lado de una cordillera. 2: Malecón, dique. 3: Consonante repetida. Al revés, instrumento musical (Pl.). Consonante repetida. 4: Cabeza de ganado. Río europeo. Al revés, poco agraciado. 5: Al revés, silicato múltiple en forma de hojuelas brillantes, muy delgadas. Excavación que se hace para extraer un mineral. 6: Al revés, parte del rostro. Prohibición de comer o tocar algún objeto, impuesta por algunas religiones de Polinesia. 7.

Uno. Diminutivo de nombre de varón. 8: Resonancia. Al revés, catedral. Artículo. 9: Al revés, antigua lengua de Provenza. Escuchadas. Dios del antiguo Egipto. 10: Riesgo (Pl.). 11: Serie de balaustres.

**VERTICALES.**— 1: Preposición inseparable que significa fuera de. Al revés, moldura lisa de forma cilíndrica. 2: Especialista. 3: Consonante repetida. Corto. Contracción. 4: Nivel. Pronombre posesivo. Onda. 5: Ijada. Al revés, yugo. 6: Metal blanco amarillento. Al revés, transpiren. 7: En Marruecos, administrador y recaudador oficial. Al revés, preposición. 8: Oxido de calcio. Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie terrestre. Ente. 9: Marchar. Al revés, cada una de las dos partes exteriores, carnosas y móviles, de la boca. Al revés, campeón. 10: Cierta flor. 11: Nombre común a las deidades de los bosques, selvas, aguas, etc. Tostada.

## FRASES CELEBRES

**Le he descubierto a usted y de seo divulgar en Alemania mi descubrimiento**

En el año de 1889 asistió Santiago Ramón y Cajal al Congreso que en Berlín celebraba la Sociedad Académica alemana. Los profesores germanos dispensaron a Cajal una acogida cortés, mostrando gran sorpresa y curiosidad; les causaba extrañeza encontrar a un español aficionado a la ciencia y metido en andanzas de investigaciones. Don Santiago explicó ante aquellos sabios sus preparaciones; al principio fue escuchan-

do con cierta prevención, pero cuando Cajal terminó su meritísima labor, exponiendo el fruto de sus descubrimientos y conquistas, estallaron en la sala calurosas ovaciones. Todos los sabios acababan a preguntas a Cajal y A. Tülliker, el venerable patriarca de la histología alemana, al final de la sesión le condujo al lujoso hotel donde se hospedaba, y lo convidó a comer, presentándole después a los histólogos y embriólogos más notables de Alemania, repitiendo esa frase cuando Cajal pretendía poner fin a sus reiteradas atenciones.

## UMOR SIN ACHE

### DOÑA ASUNCION Y CROACIA



DOÑA ASUNCION.-- ¡Pero bueno! ¿Qué pasa con Croacia?

DON VICENTE (leyendo el periódico).-- ¿Qué?

DOÑA ASUNCION.-- Digo que qué pasa con Croacia. ¡Jesús, con Croacia! ¡Todo el día la prensa y la tele hablando de Croacia! ¡Que si Croacia por aquí, que si Croacia por allá! ¿Y qué demonios pasa?

DON VICENTE.-- Pues muy sencillo: no seas ágrafa y te lees el periódico y lo sabes de una vez.

DOÑA ASUNCION.-- ¿Pero no quedábamos en que Croacia limitaba con Letonia y pertenecía a Rumania?

DON VICENTE.-- No, no quedábamos en eso. Quedábamos en que eres una inculta como la copa de un pino. Te has armado un lío mayúsculo con todo lo que está pasando en los países del Este, Croacia, para que te vayas enterando, es una república que hoy pertenece a Yugoslavia...

DOÑA ASUNCION.-- ¡Ya salió el sabio! ¡Pues vaya cosas que me dices! Estos países son todos iguales, ¿te enteras? Son los rojos. Los rojos de toda la vida. O sea, más o menos con Rusia y el ateísmo...

DON VICENTE.-- Como quieras, Asun. Pero no sabes dónde está Croacia, y punto.

DOÑA ASUNCION.-- Ni me importa, mira éste. Y además no vamos a poder ir nunca allí porque con tu miserable sueldo del Catastro no llegaríamos ni a Andorra.

DON VICENTE (cabreado).-- ¡Un momento, un momento! ¡Mucho ojo con lo que decimos! ¡Que yo me conozco! ¿Eh? ¡Me conozco! ¡Y no tolero que nadie se pitorre de mi cargo de oficial de segunda en mi departamento de "Recursos Irrecorribles"! ¡Que me conozco!...

DOÑA ASUNCION.-- Ja, ja, qué risa. Yo también te conozco: te llamas Vicente Calonge, y tu dichoso jefe de tu fichosa oficina se llama don Ciriaco Palomeque Herangómez. Y es un pesado registrado en el Guinness. ¡Mejor dicho: lo sois los dos, tú y él!

DON VICENTE (empleando su última arma).-- Muy bien, muy bien, de acuerdo; ¡pero a pesar de los pesares tú no sabes dónde está Croacia!













DOÑA ASUNCION (estallando).-- ¡Fuera de aquí! ¡Fuera de mi vista! ¡Prepotente! ¡Chulo! ¡Cagatintas! ¡Habrás visto el enano oficinesco este!...

(Don Vicente coge la puerta y como un gamo se va a su partida de póker con los amigotes...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 16 AL 22 DE SEPTIEMBRE

<p><b>ARIES</b> (21 marzo a 21 abril)</p>  <p>SALUD E TRABAJO E DINERO E AMOR P</p>	<p><b>LIBRA</b> (23 sept. a 22 oct.)</p>  <p>SALUD B TRABAJO M DINERO B AMOR R</p>
<p><b>TAURO</b> (21 abril a 20 mayo)</p>  <p>SALUD B TRABAJO M DINERO E AMOR B</p>	<p><b>ESCORPION</b> (23 oct. a 22 nov.)</p>  <p>SALUD R TRABAJO R DINERO B AMOR E</p>
<p><b>GEMINIS</b> (21 mayo a 21 junio)</p>  <p>SALUD R TRABAJO B DINERO E AMOR B</p>	<p><b>SAGITARIO</b> (23 nov. a 20 Dic.)</p>  <p>SALUD M TRABAJO R DINERO B AMOR E</p>
<p><b>CANCER</b> (21 junio a 21 julio)</p>  <p>SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR M</p>	<p><b>CAPRICORNIO</b> (21 Dic. a 20 E)</p>  <p>SALUD E TRABAJO B DINERO P AMOR E</p>
<p><b>LEO</b> (22 julio a 21 agosto)</p>  <p>SALUD M TRABAJO R DINERO B AMOR B</p>	<p><b>ACUARIO</b> (20 enero a 19 En)</p>  <p>SALUD E TRABAJO P DINERO E AMOR B</p>
<p><b>VIRGO</b> (22 agosto a 22 sept.)</p>  <p>SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR B</p>	<p><b>PISCIS</b> (19 Feb. a 20 marzo)</p>  <p>SALUD P TRABAJO R DINERO E AMOR E</p>

## CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### DE LOGICA

FAMILIA: Lostau, Alvarez,  
Vélez, Martín.  
PISO: Quinto, Octavo,  
Segundo, Sexto.  
NUMERO PERSONAS: 4,  
3, 5, 6.  
TIEMPO: 2 años, 10 años,  
6 meses, 8 años.

### SIETE ERRORES

Periódico  
Interruptor  
Lámpara  
Pata  
Otomana  
Trayectoria rabo  
Butaca

### PROBLEMA DE AJEDREZ

1. T2T+, Fx7  
2. D2C+, C7R  
3. DxC+, F8T  
4. D2C mate

1. ... D8A+  
2. FxD, A8D+  
3. R1F, T8A mate

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Estribación. 2: Tajamar. 3: TT. sariL. NN. 4: Res. Rin. oeF. 5: aciM. Mina. 6: neiS. Tabú. 7: Ligo. Rafa. 8: Eco. oeS. Las. 9: cO. Oídas. Ra. 10: Albures. 11: Balastrada.  
VERTICALES.— 1: Extra. lecoB. 2: Técnico. 3: TT. Siego. Al. 4: Ras. Mío. Ola. 5: ljar. oibU. 6: Bario. neduS. 7: Amín. sarT. 8: Cal. Mar. Ser. 9: Ir. oibaL. sA. 10: Nenúfar. 11: Ninfa. Asáda.