

Fin de Semana

«Alsacia toma el “toro” por los cuernos»

Una Semana en Madrid y Barcelona para dar a conocer el presente y el futuro de aquella región francesa

Por PABLO MARTIN CANTALEJO

“Alsacia toma el ‘toro’ por los cuernos”, es el lema bajo el que, entre los próximos días 26 y 30 de este noviembre, se va a desarrollar entre Madrid y Barcelona una Semana Alsaciana en España. Está organizada por el Consejo Regional de Alsacia, la Cámara Regional de Comercio e Industria de Alsacia y la Casa del Comercio Internacional de Estrasburgo. Una semana de promoción de los productos alsacianos y del saber hacer de las empresas alsacianas.

El proyecto es que esta Semana Alsaciana constituya una prospección y análisis del mercado y toma de contacto con los empresarios españoles. La imagen de la calidad y competitividad de los productos alsacianos se completará con un programa de carácter institucional, cultural y turístico.

LA REGION DE ALSACIA

Pero antes de seguir más adelante, bueno será que demos

una leve idea de qué es Alsacia. Se trata, como se sabe, de una región francesa que linda en toda la extensión de su costado derecho con Alemania; tiene 8.220 kilómetros cuadrados, lo que representa el 1,5 por ciento del total del área francesa; es la más pequeña de las 22 regiones que configuran Francia. El total de población de Alsacia es de 1.623.500 habitantes, y la región se encuentra dividida en dos departamentos: Bas-Rhin, que es el Norte de Alsacia, con el 58,5% de la población, y Haut-Rhin, el Sur, con el 41,5% con una densidad de 197 habitantes por kilómetro cuadrado.

La comunidad urbana de Estrasburgo tiene 403.117 habitantes, siguiéndole en número, Mulhouse, con 220.613 y Colmar, con 82.468.

El paro es mínimo en toda la región, y se cifra en un 5 por ciento.

La renta anual per cápita en Alsacia es de 29.400 francos



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA DE TVE

Sábado 17 de noviembre de 1990
Año XC.— Número 27.631

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

18 al 24 de noviembre

franceses, frente a 28,900 del total de Francia.

LA ECONOMIA

Entre los indicadores económicos de la región cabe señalar que el producto bruto doméstico de Alsacia se cifra en 93,690 francos, que representa un tres por ciento del ámbito nacional.

En la industria, las mejores ramas se encuentran en la ingeniería mecánica, la industria de la alimentación y las bebidas, industria atómica, textiles y ropa, ingeniería eléctrica e industria de la fundición, el acero y el hierro.

Alsacia y consecuentemente Estrasburgo, tiene también participación en el tráfico portua-



Buena gastronomía y atractivos vinos



Es rica y abundante la repostería alsaciana

rio, a través del Rin, y en cuanto al tráfico aéreo, el aeropuerto internacional de Estrasburgo acoge alrededor de millón y medio de pasajeros al año, mientras que el de Basel-Mulhouse-Friburgo supera el millón seiscientos mil.

ALSACIA Y EL MERCADO ESPAÑOL

El intercambio comercial entre España y Alsacia es favorable a esta última desde 1987, y sus exportaciones han ido aumentando notoriamente frente a las importaciones, hasta registrarse en 1989 un superávit de 1.272 millones de francos. España es el séptimo cliente y el noveno proveedor de Alsacia, según datos del pasado año.

Los productos que exporta Alsacia a España son principalmente automóviles y materia de transporte terrestre, productos químicos de base, material electrónico profesional, equipa-

mientos industriales y productos químicos. Y los que importa de nuestro país, principalmente automóviles y otro material terrestre, productos siderúrgicos y químicos de base, neumáticos y otros derivados de caucho, y productos de transformación de materias plásticas.

De cara a la Semana Alsaciana en Madrid y Barcelona, se ha cerrado la lista de empresas alsacianas participantes, que son de muy diversa índole, pues van desde los modernos productos electrónicos a la moda, pasando por material médico, telecomunicación, piscinas, productos farmacéuticos, productos textiles, etc.

Con este montaje se pretende no sólo dar a conocer la industria y el comercio alsaciano, sino contactar con los distintos sectores de la producción españoles, intercambiar ideas y llevar a una amplia representación de ellos a Alsacia, a fin de que conozcan sobre la marcha algu-

DE LA SIERRA SEGOVIANA



CELESE

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL-SERVICIO DE SEGOVIA

nas de aquellas realizaciones y logros. Los organizadores alsacianos confían en que la respuesta del empresariado español será notable y se podrán incrementar en el futuro las relaciones hispano-alsacianas de tipo económico.

También mira Alsacia, con una especial atención, hacia los países del Este europeo, para los que asimismo tiene preparados interesantes proyectos, dado que son un gran mercado en potencia, considerándose a sí misma como una auténtica plataforma de lanzamiento hacia aquellos países.

Como un ejemplo vivo de la potencia industrial de Alsacia, el grupo de periodistas españoles desplazado en un viaje rápido a Estrasburgo para conocer estos planes de que venimos hablando, fue invitado a visitar detenidamente las instalaciones de un gran centro industrial, situado en las inmediaciones de Estrasburgo, la fábrica de Alcatel Business Systems, cuya andadura comenzó en 1919. A través de la exposición de material fabricado desde entonces, se puede seguir en una interesante y amena panorámica la evolución que han sufrido los aparatos destinados a las comunicaciones telefónicas.

Con sus 5.500 empleados, Alcatel se sitúa en el segundo puesto mundial de empresas de la comunicación. Una visita



Es famosa la cerveza Kronenbourg, que se preparara en Estrasburgo



La Casa del Comercio Internacional de Estrasburgo

detenida a las enormes naves y a las diversas y complejas instalaciones, da idea clara de la importancia comercial de esta empresa en la que se emplea una tecnología muy avanzada para asimismo conseguir productos extraordinariamente eficaces y de alta significación tecnológica, renovándose constantemente la amplia gama de productos que fabrica.

Y otro ejemplo de la iniciativa industrial alsaciana puede encontrarse en la mundialmente famosa marca Adidas, que en 1948 creó Adi Dassler en Landersheim, a unos kilómetros de Estrasburgo, donde hoy pueden pasarse unas horas deliciosas asistiendo a una auténtica exhibición gastronómica en un bellísimo restaurante montado

con un especialísimo gusto en uno de los viejos edificios, de estructura tradicional; salones, bar, amplio restaurante, una excepcional cocina francesa y una bodega con unas 80.000 botellas a disposición de los clientes. No faltan algunos ejemplares curiosos y, diríamos, históricos, como una botella que data nada menos que de 1877. Aquello es, en realidad, un club de la alta sociedad, donde, además de la degustación de un exquisito menú, pudimos efectuar la cata de tres vinos de alta calidad, porque Alsacia es una excelente productora de caldos. Tres vinos blancos que vamos a detallar por si el lector tuviere la oportunidad de tenerles a su alcance, a fin de que no deje de saborearles: Muscat de Alsacia-Mochel

Traenheim, de 1988; Riesling "Frédéric Emile"-Trimbach Ribeauvillé, de 1983, y Gewürztraminer "Cuvée Christine"-Schlumberger Guebwiller, de 1976. También los vinos tintos poseen un excelente "bouquet".

EL TURISMO

Otra de las singularidades de Alsacia es el factor turístico, que se ve apoyado por la especial belleza de sus campos, con un conjunto de tierras que ya en el siglo XVII hicieron al Rey Luis XIV definir a Alsacia como el "jardín de Francia". En sus pueblos hay un resabio alemán, especialmente en los nombres, muchos de los cuales terminan en "willer" y en "heim"; y es que Alemania está al lado, sirviendo el Rhin como frontera; ello aparte de la influencia histórica ejercida sobre los terrenos alsacianos. Destacan en el paisaje de la región los ya mencionados viñedos, y como dato pintoresco y entrañable, muy allegado también a los segovianos, la abun-



En la célebre plaza de Gutenberg estrasburguesa, el señorial edificio de la Cámara de Comercio

dante presencia de cigüeñas que allí, en Alsacia, acostumbran a anidar en las chimeneas. En

cuanto a las ciudades, naturalmente la atracción central radica en la bella Estrasburgo, hoy

realzada por la presencia en ella del Parlamento Europeo, una pequeña ciudad --por sus insta-

CIUDADANO NICO

EL ESTADO DE LA CIUDAD (V/ y último): Al conocer la noticia que nuestro Alcalde proyectaba convocar un pleno para debatir el "estado de la ciudad" (y esto sucediendo cuando ya no hay ciudadano que considere necesaria la reunión), lógicamente que mi sorpresa, por tal desatino, de inmediato me dispusiera a no retrasar el comentario que nos exigía un hecho que, al valorarlo, únicamente merece calificarse con nota de **repetición de despropósitos**. Y es que a través del camino que llevamos recorrido desde que el pasado 20 de octubre lo iniciábamos, creo que suficientes pruebas hemos ido aportando para tener que aceptar que el estado actual de la ciudad es de **verdadero desastre**. Y también para poder decir que ante una verdad tan real y palpable, maldita la falta que hacía llegar al anuncio de tan absurda convocatoria.

Nos detuvimos en **puntos** con referencia al tráfico, alcantarillado, jardines, pavimento..., pero cierto que todavía encontraríamos otros muchos para obligarnos a que fuese interminable el número de artículos que necesitaríamos escribir para ocuparnos con detenimiento de todos ellos. Y citemos, como ejemplos, del lamentable y frívolo proyecto que aprobaba el cambio de nombre a muchas de nuestras calles segovianas y de los negativos hechos que se sucedieron a la rectificación de algunas numeraciones; de los edificios en ruínas; del agua "sin microbios" (¿) y sanitariamente potable o estado deplorable de los actuales depósitos o nuevos pantanos que nunca llegan; de la suciedad y malos olores que adornan la ciudad; de quién es culpable para que Segovia aún no tenga la estación o terminal de autobuses que aglutine a sector tan importante de servicios, y así, un muy prolongado etcétera... Pero, una vez más, nos paraliza el mismo inconveniente de siempre: ser la falta de espacio (seguimos sólo contando con licencia para un folio

semanal de 39 líneas) lo que nos obliga a decidir que nuestro exámen al "estado de la ciudad" quede finalizado con la publicación de este comentario.

No, ya no se puede negar lo que a la vista de todos está... Pero aún confiemos en que pronto podamos encontrar al hombre que esté dispuesto a la aceptación de responsabilidades (porque el abandono llega ya a extremos alarmantes) y que sea capaz de "salvar" a Segovia, devolviéndola todo el esplendor que siempre tuvo y por el que mereció la distinción de "Ciudad Internacional". Al hombre que en nada se parezca a esos personajes que desde la feliz hora de la transición y bien por el medio de la designación de los votos o por mociones de censura, llegaron a ser Alcaldes de Segovia; aunque verdad que con referencia a esta última acción, **siempre sin pedir la opinión de los ciudadanos y sólo para un quitate tú para ponerme yo y hacer lo mismo**. Existieron, entre aquéllos que fueron por delante del actual, los casi buenos y los regulares, pero nunca ninguno —y así es justo proclamarlo— merecedor del rotundo "suspense" que hoy a éste le otorgamos.

Pero, insistimos: No perdamos la esperanza de encontrarnos con ese "valiente" sucesor que nos devuelva ilusiones y que por su conducta nos obligue a decirle ¡chapeau, señor Alcalde!

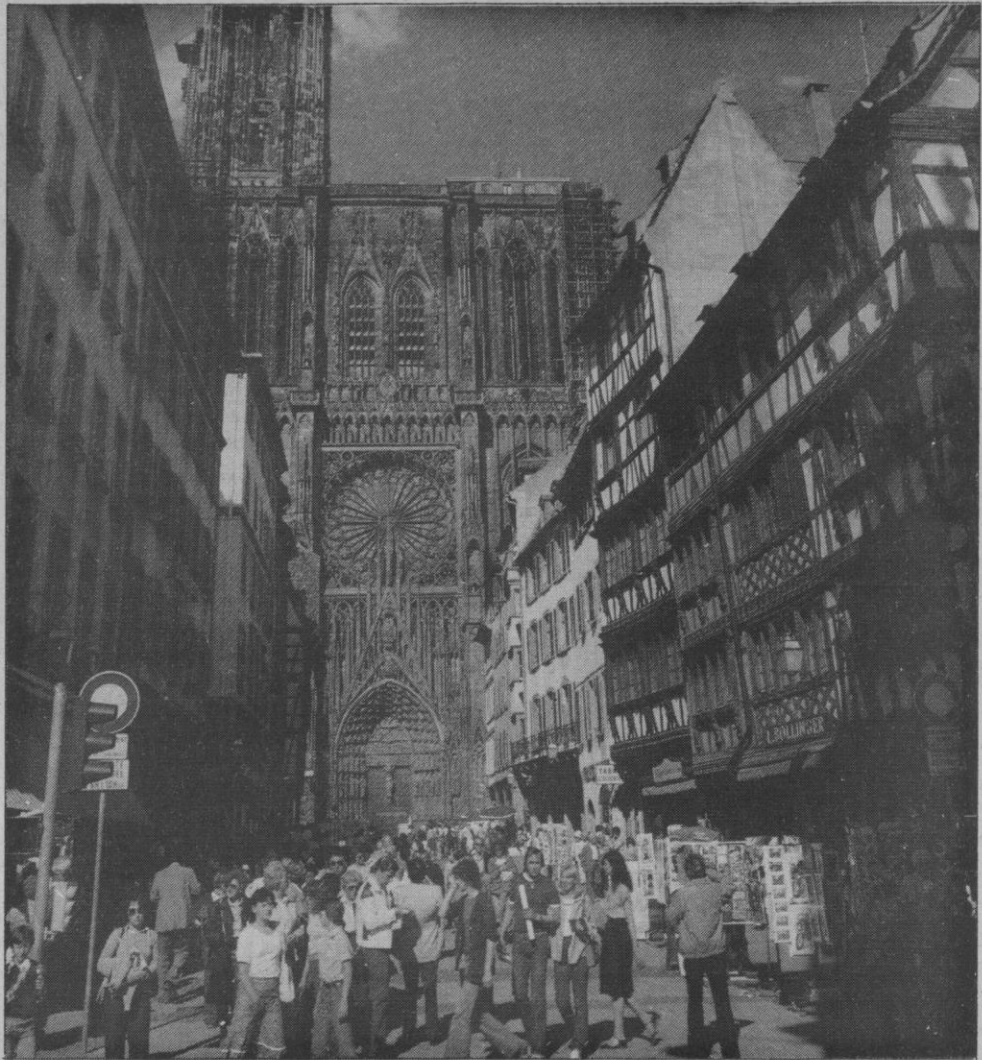
Con muchos problemas habrá de enfrentarse, pero el primero a resolver el del tráfico: Con aperturas de nuevas vías y acceso a la parte alta de la ciudad y con la construcción urgente —en superficie o subterráneos— de unos aparcamientos ya justificadamente necesarios. Después, poco a poco, y aunque mucha es la tarea, todo lo demás.

ENRIQUE GARLA

laciones y sus "habitantes"-- dentro de otra ciudad; Estrasburgo es una capital de empaque, de señorío, con unos edificios muy bellos y unas zonas antiguas, por ejemplo, la "pequeña Francia", con casitas pintorescas de madera y tejados muy pendientes, destinadas en su mayoría a restaurantes típicos; con sus canales, su río Ill bordeado de nobles edificios, y con una bellísima catedral cuya afilada y prolongada aguja se descubre a mucha distancia. Pero, de esta ciudad tiempo habrá de escribir más detalladamente, porque bien lo merece. Otras ciudades importantes de Alsacia son Colmar y Mulhouse.

EL AEROPUERTO

Abandonamos Estrasburgo desde su aeropuerto internacional, donde los máximos responsables del centro nos atienden con especial amabilidad. Ya hemos apuntado antes algo sobre el tráfico de este aeropuerto, y como dato de última hora se puede añadir que en los nueve primeros meses de este año ha acusado un incremento de un 9 por ciento de pasajeros, cifra que asciende a un 20 por ciento en cuanto al flete. Ahora se trabaja en la realización de importantes proyectos de ampliación, transformación y mejora, que afectan al aparcamiento de vehículos, estación de flete, aparcamiento de aviones, pista y



Turismo y comercio junto a la bellísima catedral



Un bello detalle de casas antiguas junto al río Ill, de Estrasburgo

P.M.C.

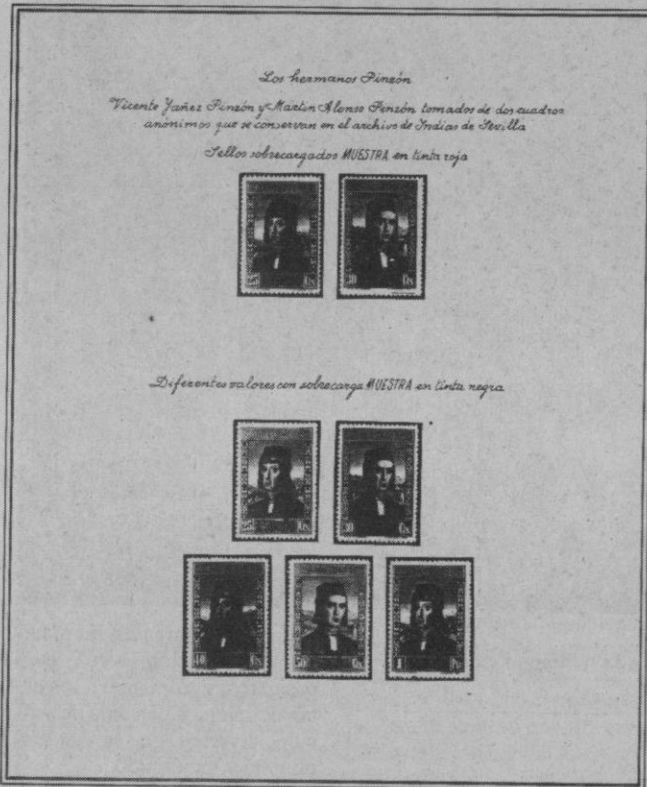
balizaje, restaurantes, las plataformas, estación aérea para pasajeros, y asimismo a los establecimientos de venta de artículos diversos, que se van ampliando y mejorando.

Los vuelos, naturalmente, en la compañía francesa Air France, una de las de mayor prestigio, o en su filial Air Inter. Hay un vuelo diario (excepto sábados y domingos) en ambos sentidos entre Madrid y Estrasburgo, con escala en Toulouse. Sale de Barajas a las 18,55 para llegar, incluida la citada escala, a las 22 horas. De regreso, también exceptuando sábados y domingos, con salida de Estrasburgo a las 14,55 para aterrizar en Barajas, con la escala en Toulouse, a las 18,10. En Madrid se pueden aprovechar algunos vuelos transoceánicos de Air France para llegar a la capital de Alsacia. En cuanto a tarifas, ida y vuelta, unas 65.000 pesetas.



CORREO FILATELICO

Los hermanos Pinzón en la gesta del Descubrimiento (45)



Antes de ocuparnos de estos personajes protagonistas también del Descubrimiento de América, convendrá añadir algún dato más sobre el Monasterio de la Rábida para completar el material que hemos podido reunir, a fin de que filatélicamente estuviese representado lo mejor posible en la colección.

Si después de haber introducido aquellas viñetas o sellos de recargo obligatorio para la correspondencia cuyo motivo era la representación del Monasterio, incluímos también los sellos de la emisión de 1930, pero éstos con la particularidad de llevar impresa en negro la palabra MUESTRA; ahora forma parte de la especialización, la

introducción del sello de 20 céntimos azul con la sobrecarga muestra, pero estampada en tinta ROJA. De esta manera hemos reunido filatélicamente nos ha sido posible obtener con referencia al Monasterio en cuestión, sin olvidar aquel famoso matasellos rodillo de propaganda en él que la Sociedad Colombiana desde Huelva invitaba a través de la correspondencia a visitar La Rábida como cuna de América. Dicho matasellos cuya primera fecha de su uso que nos permitió conocer, se remonta al 27 de febrero de 1936, por lo que, con los naturales desgastes por el uso, dicho rodillo se utilizó al menos, hasta el 7 de marzo de 1956 tal como

se demuestra por el fragmento de carta que figura en la hoja-ejemplo que insertamos.

Para completar la información acerca de lo que pretendemos referenciar en la colección, hemos incluido un sello de la emisión de 1930 que representa la salida de Colón según el cuadro del pintor alcoyano Antonio Gisbert que se conserva en el Capitolio de Washington, cuyo sello ostenta el matasello especial dedicado a esta serie y su estampación en tinta roja.

Finalmente y aprovechando la serie de escudos españoles, hemos elegido el de Huelva para completar la hoja del álbum, armonizando su conjunto con aquellos materiales relacionados entre sí.

Una hoja abarca los sellos dedicados a los hermanos Pinzón, pero con la particularidad de ostentar la sobrecarga MUESTRA en tinta roja y negra, lo que acrecienta su valor documental y filatélico.

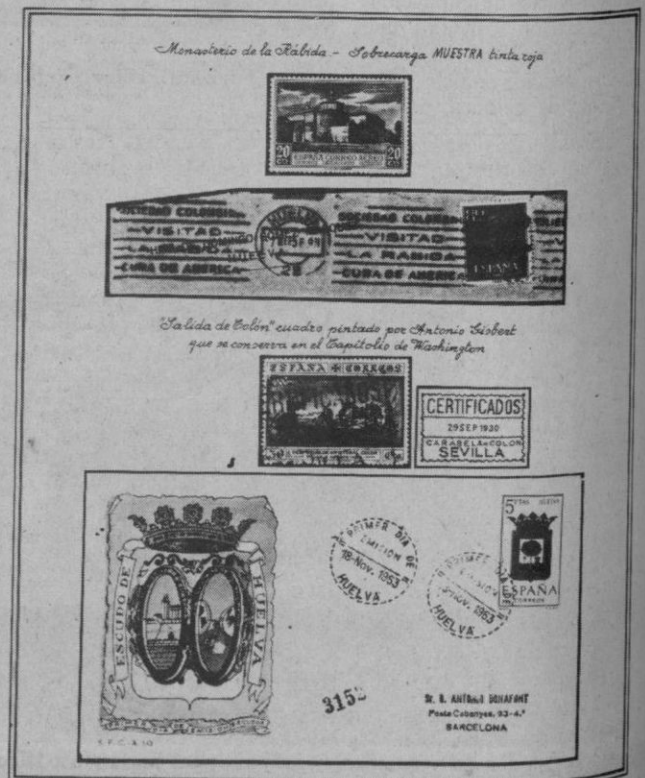
Siendo tres los hermanos Pinzón, solamente dos han sido filatelizados, pero Francisco fue maestro de la carabela Niña que mandaba su hermano Vicente. Los tres hermanos dada su experiencia marinera creyendo en la viabilidad del proyecto



de Colón cuanto éste luchaba en Palos ultimando los preparativos del viaje, por eso los frailes Juan Pérez y Antonio de Marchena le pusieron en relación y la decisiva intervención de Martín allanó todas las dificultades. A él se debe también el logro de las tripulaciones, escollo que encontró Colón. Martín tomó el mando de La Pinta y a su enérgica actuación se debe mantener el ánimo, cuando, la tripulación de la Santa María se quiso alzar contra Colón.

Los hermanos Pinzón fueron grandes figuras del Descubrimiento: Martín desempeñó importantísimo papel, incluso su vida, pues llegó a Palos enfermo falleciendo unos días después. De Vicente dícese que pudo haber sido rico y se contentó con servir a España.

José María GOMIS SEGUI



Programación de TVE

DOMINGO
18
NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

09,00, TIEMPO DE CREER

09,15, CONCIERTO

"IX Semana de Música Antigua de Vitoria" (II)

10,00, EL DIA DEL SEÑOR.
SANTA MISA

11,00, PUEBLO DE DIOS

"Los ancianos" (I)

11,30, CAMPO Y MAR

12,00, PARLAMENTO

12,30, INFORME SEMANAL

13,30, LOS CABALLEROS
DEL ZODIACO

14,00, EL SALERO

15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

15,35, FRUITTIS

15,05, LA COMEDIA

"Todo en un día"

Intérpretes: Matthew Broderick, Alan Ruck, Mia Sara, Jeffrey Jones, Jennifer Grey.

Ferris Bueler, joven estudiante de familia acomodada, tiene ante sí la gran oportunidad de pasar el día más memorable de su vida.

Sus padres han salido y él podrá, por unas horas, disfrutar de total libertad. La ciudad será suya durante el breve plazo del que dispone.

Ferris se lanza entusiasmado a agotar hasta el final las posibilidades de su aventura.

18,00, JUEGO DE NIÑOS

18,30, EL TIEMPO ES ORO

19,30, LA HORA WARNER

-- DIBUJOS ANIMADOS

-- VIDA NORMAL

20,30, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

21,05, EVA Y ADAN,
AGENCIA
MATRIMONIAL

"Delicias tropicales"

21,35, DOMINGO CINE

"Gloria"

Intérpretes: Gena Rowlands, John Adames, Buck Henry, Julie Carmen.

Un contable de la "mafia" de Nueva York ha entrado en contacto con el FBI, lo que provoca su asesinato y el de toda su familia.

Sólo se salva su hijo menor, que se ha refugiado durante la "masacre" en casa de Gloria, una vecina. El niño lleva consigo un cuaderno que delata todas las maniobras de la "organización".

23,45, TELEDIARIO

23,50, DEL MIÑO AL BIDASOA

"Caminando caminos de Asturias"

Llega el vagabundo a la banda de estribo de la ría del Eo. Ya en Asturias el vagabundo comienza a vivir una serie de aventuras en su recorrido por distintos pueblos. Este segundo episodio termina despidiéndose de Asturias por el río Deva.

00,45, ARTE Y ARTISTAS
FLAMENTOS

"Juan y Juana"

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, DOCUMENTAL

09,00, MIKIMOTO CLIP

09,30, PUMUKY

10,00, GORDI

10,30, CINE PARA TODOS

"Al Sur de San Luis"

Intérpretes: Joel McCrea, Douglas Kennedy, Dorothy Malone, Alexis Smith, Alan Hale.

Sobre el fondo de la guerra civil entre el Norte y el Sur, los hechos se suceden en Texas, donde, en nombre de la Unión y del Ejército del Sur, unos bandidos saquean, incendian y cometen toda clase de tropelías. Tres amigos que trabajan en el rancho Las Tres Campanas, lo pierden todo. Dos de ellos se dedicarán al contrabando y el tercero, más idealista se enrola en el Ejército.

12,00, DOMINGO DEPORTE

19,00, LOS VENGADORES

"La ciudad sin regreso"

20,00, CHEERS

20,30, RAPIDO

21,00, LUZ DE LUNA

"El amor es ciego"

21,50, TVE-2 PRESENTA

22,45, NOTICIAS

23,00, ESTUDIO ESTADIO

00,00, CINE MITICO

"La novia de Frankenstein"

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
19
 NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BUENOS DIAS
- 09,15 EN BUENA HORA
 - LA ISLA
 - TELEDIARIO
 - SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, TELECOMEDIA
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, CRISTAL
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,25, TELEDIARIO
- 17,30, ENTRE LINEAS
- 18,00, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,05, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

19,34, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

19,35, JOVENES JINETES

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, EL PRECIO JUSTO

22,35, HABLEMOS DE SEXO

"La primera vez"

23,15, A DEBATE

24,00, DIARIO NOCHE

00,30, JUEGO, SET Y PARTIDO

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, DIBUJA 2

09,00, TV. EDUCATIVA

11,00, LA HORA DE...

12,00, GALERIA DE MUSICA

13,00, KLIP

13,30, BARRIO SESAMO

13,55, DIBUJA 2

14,25, NOTICIAS

14,35, HISTORIAS DE CADA DIA

"La Quinta Estación"

La Quinta Estación es la historia a lo largo de la última centuria de una saga familiar en un pequeño pueblo de montaña en El Tírol. La vida de los habitantes del pueblo estaba caracterizada por las precarias condiciones en las que se desarrollaba su existencia, que poco a poco habrían de cambiar en virtud del nacimiento del esquí como deporte.

15,30, LOS FRUTOS DE ELDORADO

16,25, NOTICIAS

16,30, PRIMERA SESION

"Mañana a las diez"

Intérpretes: Robert Shaw, John Gregson, Alec Clunes, Alan Wheatley, Ernest Clark.

Un hombre secuestra a un niño y coloca en su cuerpo una bomba con mecanismo de tiempo. Después solicita el rescate. Cuando el malhechor muere, la Policía ha de trabajar contra reloj para localizar a la víctima antes que se produzca la explosión.

18,00, NOTICIAS

18,05, PLASTIC

18,35, VIDEOMIX

19,00, ESTADIO-2

20,00, NOTICIAS

22,05, MIKIMOTO CLIP

20,30, HISTORIAS DE AQUI Y DE ALLA

21,00, TVE-2 NOTICIAS

21,15, DOCUMENTOS TV

22,15, A TRAVES DEL ESPEJO

01,10, ULTIMA SESION

CICLO: Sergei M. Eisenstein

"¡Que viva Méjico!"

En 1931 llegan a Méjico el famoso director soviético Sergei Eisenstein, el fotógrafo Tisse y el director Alexandrov. Van con la idea de rodar un filme inemso, una historia monumental de la civilización mejicana y de sus problemas sociales. Un fresco gigantesco digno de los murales de Rivera o de Sigüeyros. La obra quedó incluida, pero el material rodado ofrece una visión estremecedora de la realidad mejicana a principios del siglo XX, un país pobre pero orgulloso en el que el peso de su pasado domina poderosamente, lleno de problemas y dificultades.
 -- Versión original con subtítulos en castellano.

03,05, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
20
NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BUENOS DIAS
- 09,15 EN BUENA HORA
 - LA ISLA
 - TELEDIARIO
 - SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,30, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, TELECOMEDIA
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA EXTRAÑA DAMA
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,25, TELEDIARIO
- 17,30, HABLANDO CLARO
- 18,00, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,05, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE
- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

19,34, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

19,35, JOVENES JINETES

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, LOS VIDEOS DE PRIMERA

21,35, SESION DE NOCHE

CICLO dedicado a Michael Caine

"La calle de la media luna"

Intérpretes: Sigourney Weaver, Michael Caine, Keith Buckley.

Lauren, hermosa y liberal, trabaja en el Instituto de Oriente Medio de Londres dedicado al intercambio de conocimientos y fomento de las buenas relaciones con aquéllos países.

Sus pocos ingresos, ambición y deseo de sexo sin problemas, inducen a Lauren a formar parte de una agencia que presta servicios caros y discretos, para gente importante.

Así conoce y enamora a Sam, un Lord que persigue un trabajo de paz en Oriente Medio.

23,20, EN PORTADA

24,00, DIARIO NOCHE

00,30, TESTIMONIO

00,35, JUEGO, SET Y PARTIDO

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, DIBUJA -2

09,00, TV. EDUCATIVA

11,00, LA HORA DE...

12,00, GALERIA DE MUSICA

13,00, KLIP

13,30, BARRIO SESAMO

13,55, DIBUJA -2

14,25, NOTICIAS

14,30, HISTORIAS DE CADA DIA

15,30, HISTORIA SECRETA DEL PETROLEO

16,30, NOTICIAS

16,30, PRIMERA SESION

"La mentira tiene los cabellos rojos"

Dirección: Antonio Isasi.

Intérpretes: Analfa Gadé, Arturo Fernández, Eulalia del Pino, Milo Quesada, Laura Granados.

Isabel y Enrique participan en un concurso para ilusionistas aficionados. El éxito de su número les lleva a ser invitados a un congreso internacional. Antes, celebran su boda. Pero esa misma noche, Isabel desaparece misteriosamente.

18,10, NOTICIAS

18,15, PLASTIC

18,35, VIDEOMIX

19,00, ESTADIO-2

20,00, NOTICIAS

22,05, ESPECIAL MUSICAL

"Depeche Mode desde Rose Bowl"

21,00, TVE-2 NOTICIAS

21,15, LOS FELICES 80

22,00, RELATOS TV.

"El despilfarro"
(Episodio 3)

23,30, 7 HUELLAS 7

"El número marcado"

00,00, TABLA REDONDA

01,00, ULTIMA SESION

"Aquella casa en las afueras"

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES
21
NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

09,15 EN BUENA HORA

—LA ISLA

—TELEDIARIO

—SANTA BARBARA

12,55, TELEDIARIO

13,00, MAGAZINES
TERRITORIALES

13,30, TELECOMEDIA

14,00, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,29, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

14,30, NO TE RIAS
QUE ES PEOR

15,00, TELEDIARIO-1

15,35, LA EXTRAÑA DAMA

16,30, ESTA ES SU CASA

17,25, TELEDIARIO

17,30, CON LAS MANOS
EN LA MASA

18,00, EL DUENDE
DEL GLOBO

18,05, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, CAJON DESASTRE

19,20, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

19,34, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

19,35, JOVENES JINETES

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, NOCHE DE HUMOR

--JUZGADO DE GUARDIA

--LAS CHICAS DE ORO

22,05, ESTRENOS TV

"Un fallo de Maigret"

El Sr. Fumal, dueño de Industrias Cárnicas Asociadas, visita al Comisario Maigret para comunicarle que últimamente recibe cartas anónimas amenazándolo de muerte. Maigret empieza a ponerse en contacto con la gente que le rodea, y lo que en principio parece un juego propio del Sr. Fumal, pronto se convierte en realidad.

24,00, DIARIO NOCHE

00,30, JUEGO, SET Y PARTIDO

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, DIBUJA -2

09,00, TV. EDUCATIVA

11,00, LA HORA DE...

12,00, GALERIA DE MUSICA

13,00, KLIP

13,30, BARRIO SESAMO

13,55, DIBUJA 2

14,25, NOTICIAS

14,30, HISTORIAS DE CADA DIA

15,30, VIRTUOSOS

16,25, NOTICIAS

16,30, PRIMERA SESION

"No le busques tres pies..."

Intérpretes: Teresa Gimpera, Alex Darna, Mary Francis, Manuel Zarzo, Alfredo Mayo, Mary Carrillo, José Sacristán, Eduardo Fajardo.

El sueño de Miguel Aguirre es ser piloto militar. Sin embargo, en la Academia de San Javier fracasa, después de una violenta discusión con el teniente coronel Mota. Miguel se obstina y acaba por obtener el título de piloto civil, superando su miedo.

18,05, NOTICIAS

18,10, PLASTIC

18,35, VIDEOMIX

19,00, ESTADIO 2

20,00, TVE-2 NOTICIAS

22,15, RELATOS TV

"El despilfarro"

(Episodio 4)

Continúan los amores entre Nella y Falco, eso le permite enterarse cuando dos de sus camaradas van a pedirle a Falco que les ayude a salir de un buen lío, ya que de lo contrario serán procesados por dos asesinatos.

Después éste resulta asesinado por sus camaradas lo que deprime enormemente a Nella que además está embarazada. Giovanni continúa con sus líos sentimentales. Adam pide a Nella que acepte de nuevo a Nini porque esta enemistad acabará con ella.

23,50, HISTORIAS CORTAS

00,00, TESTIGOS
DEL SIGLO XX

"TRES ARQUITECTURAS"

"Sáenz de Oíza"

01,00, ULTIMA SESION

"La primera polca"

Versión original con subtítulos
en castellano

02,45, DESPEDIDA Y CIERRE

**JUEVES
22
NOVIEMBRE**

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BUENOS DIAS
- 09,15 EN BUENA HORA
 - LA ISLA
 - TELEDIARIO
 - SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, TELECOMEDIA
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA EXTRAÑA DAMA
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,25, TELEDIARIO
- 17,30, STOP, SEGURIDAD EN MARCHA
- 18,00, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,05, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CAJON DESASTRE

- 19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 19,34, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 19,35, JOVENES JINETES
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, FALCON CREST

"Ahí va la novia"

Angela amenaza con retirar los fondos del banco si Pilar no es despedida. Emma decide no volver a Falcon Crest bajo la tutela de su madre, pero tras la visita de Daniel vuelve a pensar en el matrimonio y desea celebrar allí su boda.
Ben, a espaldas de su padre, usa todos los medios a su alcance para poder comunicarse con su madre.

- 22,15, EL PRIMIJUEGO
- 22,30, UN DIA ES UN DIA
- 24,00, DIARIO NOCHE
- 00,30, JUEGO, SET Y PARTIDO
- 01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,45; CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, DIBUJA -2
- 09,00, TV. EDUCATIVA
- 11,00, LA HORA DE...
- 12,00, GALERIA DE MUSICA
- 13,00, KLIP
- 13,30, BARRIO SESAMO
- 13,55, DIBUJA -2
- 14,30, NOTICIAS
- 14,35, HISTORIAS DE CADA DIA
- 15,35, IMAGENES DE LA LUZ

- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, PRIMERA SESION

"Estambul, 65"

Dirección: Antonio Isasi.
Intérpretes: Horst Buchholz, Sylva Koscina, Gustavo Re, Gerard Tichy, Angel Picazo, Alvaro de Luna, Agustín González, Umberto Raho.

Kelly, bella agente del FBI, sospecha que Tony Maecenas, un simpático aventurero americano, está envuelto en el secuestro del profesor Pendergast, un sabio atómico radicado en Estados Unidos. A consecuencia de ello, Tony que nada tiene que ver con aquel asunto, se relaciona con Kelly y acaba colaborando con ésta en la liberación de Pendergast, constituyéndose en la pieza clave de la operación que tiene por marco la pintoresca ciudad de Estambul.

- 18,25, NOTICIAS
- 18,30, VIDEOMIX
- 19,00, ESTADIO 2
- 20,00, NOTICIAS
- 21,00, TVE-2 NOTICIAS
- 21,15, ESPIRAL: DETRAS DE LA NOTICIA
- 22,20, JUEVES CINE

"Mis problemas con las mujeres"

Dirección: Blake Edwards.
Intérpretes: Burt Reynolds, Julie Andrews, Kim Basinger, Marilu Henner, Cynthia Sikes, Jennifer Edwards.

David Fowler, un famoso escultor vanguardista, tiene un gravísimo problema: está fatalmente enamorado de las piernas de las mujeres. Esto le lleva a un psiquiatra --como es lógico, del sexo femenino--, al que narra sus peripicias, sus fracasos y sus éxitos.

- 00,20, METROPOLIS
- 01,00, ULTIMA SESION
- "Capricho de mujer"**
- 02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
23
NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BUENOS DIAS
- 09,15 EN BUENA HORA
 - LA ISLA
 - TELEDIARIO
 - SANTA BARBARA
- 12,55, TELEDIARIO
- 13,00, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 13,30, TELECOMEDIA
- 14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,30, NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LA EXTRAÑA DAMA
- 16,30, ESTA ES SU CASA
- 17,25, TELEDIARIO
- 17,30, EN JAQUE
- 18,00, EL DUENDE DEL GLOBO
- 18,05, WAKU MAKU
- 18,30, FESTIVAL HANNA BARBERA

19,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

19,34, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

19,35, JOVENES JINETES
"Mala sangre"

Con el dinero que ha conseguido ahorrar, Lou llega al orfanato donde aún permanecen sus hermanos para llevarlos junto a ella a casa de Emma. Al ser informada por la religiosa que los cuidaba de que los niños se marcharon días atrás con su padre, Lou y su inseparable Kidd inician la desesperada búsqueda de los pequeños.

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS

22,35, PERO... ¿ESTO QUE ES?

23,00, EL OBISPO LEPROSO

"Episodio n.º 1"

24,00, DIARIO NOCHE

00,30, QUERIDO CABARET

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, DIBUJA-2

09,00, TV. EDUCATIVA

11,00, LA HORA DE...

12,00, GALERIA DE MUSICA

13,00, KLIP

13,30, BARRIO SESAMO

13,55, DIBUJA-2

14,25, NOTICIAS

14,30, HISTORIAS DE CADA DIA

15,30, EL NUEVO ESPECTADOR

16,25, NOTICIAS

16,30, PRIMERA SESION

"Tiempos felices"

Dirección: Richard Fleischer.
Intérpretes: Charles Boyer, Louis Jourdan, Bobby Driscoll, Marsha Hunt.

Biby es un adolescente que vive feliz con sus padres y abuelo, junto a su casa está la de su tío Lui que, aunque todo el día está bebiendo vino, es un buen hombre.

El día de su cumpleaños Biby acude con su padre al teatro y regresan con la hermosa Srta. Millonet, por quien Bobby se siente atraído. Pero el día en que llega a casa Tío Desmont, joven, divertido y mujeriego, se enamora de la Srta. Millonet.

18,05, NOTICIAS

18,10, PLASTIC

18,35, VIDEOMIX

19,00, ESTADIO-2

20,00, NOTICIAS

21,00, TVE-2 NOTICIAS

21,15, TRIBUNAL POPULAR

22,20, LA PELICULA DEL VIERNES

"Kagemusha"

Dirección: Akira Kurosawa.
Intérpretes: Tatsura Nakadai, Tsutomu Yamazaki, Kenichi Hagiwara, Jinpa-chi Nezu, Shuji Otaki.

Japón siglo XVI. El país está dividido y tres poderosos señores de la guerra combaten entre sí por el dominio de la capital Kyotto.

El más fuerte de ellos cae herido durante el asedio a una fortaleza y muere poco después.

Su familia y los generales de su ejército necesitan ocultar su desaparición y, para ello, recurren a un guerrero cuyo parecido físico con el temible líder es asombroso.

01,00, MINICINE

"El General del Ejército Muerto"

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO
24
NOVIEMBRE

PRIMERA CADENA

- 01,30, JAZZ
ENTRE AMIGOS
- 02,30, DEPORTE NOCHE
- 08,00, PERO...
¿ESTO QUE ES?
- 09,00, LOS VIDEOS
DE PRIMERA
- 09,30, SOPA DE GANSOS
- 10,00, NO TE LO PIERDAS
- Supercán y su banda.
Pista de estrellas.
- 12,00, 3, 2, 1... CONTACTO
- 12,30, ENCUENTRO JUVENIL
CON BANESTO
- 13,30, BIOMAN
- 13,55, ROCKOPOP
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,35, LAS MIL Y UNA
AMERICAS
- 16,00, SESION DE TARDE
"El caballero negro"

Dirección: Tay Garnett.
Intérpretes: Alan Ladd, Peter Cushing,
Patricia Medina, Harry Andrews,
Andre Morell, Anthony Bushell, Patrick Troughton.

En la corte del rey Arturo, Leonette, hija de un conde, está enamorada de John un valiente caballero. El conde no permite este amor y cuando sorprende a la pareja, John debe huir. Una noche, unos vikingos asaltan el castillo y asesinan al conde y a su familia. Al poco tiempo un misterioso caballero negro, aparece en Inglaterra y jura vengar la muerte del conde y su familia.

- 17,35, CLUB DISNEY
- 19,35, EL CUENTACUENTOS
"El niño afortunado"
- 20,00, TEVEO DE NOCHE
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, INFORME SEMANAL
- 22,05, SABADO CINE
"El disputado voto
del Sr. Cayo"

Dirección: Antonio Giménez Rico.
Intérpretes: Francisco Rabal, Juan Luis Galiardo, Iñaki Miramón, Lydia Bosch, Juan Jesús Valverde, Gabriel Renom, José Ramón Pardo, María Paz Molinero.

Víctor Velasco, en su campaña para el senado por un partido de izquierdas, ha incluido en su rutinario periplo los pueblos de la alta sierra burgalesa. En uno de ellos tropieza con el señor Cayo, un sesentón pegado a la tierra, a la que ama y de la que vive. El encuentro va a significar para el joven político un revulsivo, ya que por primera vez está escuchando la voz del sentido común.

TELEDIARIO

- 00,10,
"Almas en la hoguera"

Dirección: Henry King.
Intérpretes: Gregory Peck, Dean Jagger, Gary Merrill, Hugh Marlowe, Paul Stewart, Robert Arthur, John Kellogg.

Hacia finales de 1942, la segunda guerra mundial se desarrollaba en toda su intensidad en cada uno de sus numerosos frentes. En Inglaterra, un oficial americano al mando de un grupo operativo de pilotos bombarderos, es reemplazado, debido a la gran presión emocional a la que se ve sometido diariamente. Su sustituto, un joven y animoso oficial pronto se verá involucrado en los grandes problemas de su difícil misión, y empezará a quebrarse emocionalmente bajo la enorme presión de la guerra diaria y la muerte cotidiana.

SEGUNDA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE

- 07,59, APERTURA
- 08,00, KLIP
- 10,30, UN RATO DE INGLES
- 11,00, BUTACA DE SALON
- 12,40, CONCIERTO
DE LA ORQUESTA
SINFONICA NACIONAL
DE LA URSS
- 14,25, NOTICIAS
- 14,30, ULTIMAS PREGUNTAS
- 15,00, N.B.A.
- 16,25, NOTICIAS
- 16,30, SABADO DEPORTE
- 19,00, SECUENCIAS
- 20,00, CINE CLUB

CICLO: Bette Davis

"Eva al desnudo"

Intérpretes: Bette Davis, George Sanders, Anna Baxter, Celeste Holm, Gary Merrill, Hugh Marlowe, Gregory Rattoff, Thelma Ritter, Marilyn Monroe.

El premio Sarah Siddons, que otorga la crítica de Nueva York a la mejor interpretación escénica, ha recaído este año en Eva Harrington, una joven actriz cuya fulgurante y vertiginosa carrera ha sorprendido a todos.

- 22,20, QUEENIE

Queenie cede ante los requerimientos de sir David Koning, después de que comprueba que la Policía sospecha de su verdadera identidad y él es el único que la puede ayudar. Más adelante Queenie se convierte en la señora Koning para salvarse de la acusación de asesinato. Acaban la película y es un triunfo en el mundo del espectáculo. Queenie encuentra su verdadero amor.

- 23,10, NOTICIAS

- 23,15, QUE NOCHE
LA DE AQUEL AÑO

- 00,20, ESPECIAL MUSICAL

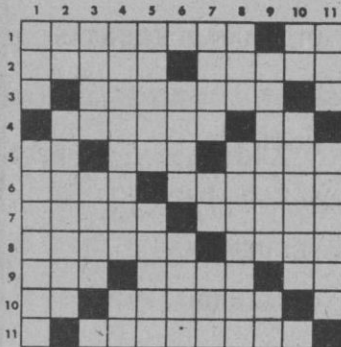
- 01,05, MUSICA N.A.

- 01,35, VIDEOMIX

- 03,00, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Empleo enérgico de la fuerza física. Campeón. 2: Precavido. Rezara. 3: Mamífero carnívoro que abunda en berbería (Pl). 4: Empátese. Repetido y familiar, sirvienta. 5: Repetido y familiar, padre. Al revés, adverbio de modo. Viento suave y apacible. 6: Labrad. Restos. 7: Pulid. Cueva que sirve de cubil al oso. 8: Al revés, señal que deja la rueda de un vehículo en el suelo por donde paga. Tostad. 9: Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la

superficie terrestre. Fiel. Voz para detener a las caballerías. 10: Al revés, nota musical. Vara de oro u otra materia preciosa que usan emperadores y reyes por insignia de su dignidad (pl). 11: Figurado y familiar, danos la lata, moléstamos.

VERTICALES.—1: Repetición de un sonido reflejado por un cuerpo duro. Municipio de Gerona. 2: Al revés, carta de la baraja. Una de las tres virtudes teológicas. 3: Huida apresurada. Querer. 4: Provecho. Exclamación. 5: Espacio o período de tiempo largo e indefinido (Pl). Padecer dolor. 6 Demostrativo (femenino y Pl). Desafíe. 7: Ignorante, torpe y muy tarde en aprender. Vocal repetida. Altar. 8: Conjunción distributiva. Hijo del rey David que intentó arrebatar el trono a su padre. 9: Natural de una antigua región de España, cuya capital era Astúrica, hoy Astorga (Pl). Preposición. 10: Terminación de infinitivo. Labraras. 11: Cloruro sódico. Tostados.

FRASES CELEBRES

El amor es una religión y su culto más caro que el de todas las demás religiones.

Balzac. Eugenia Grandet

No hay para el alma otra ley soberana que el amor.

José Echegaray, en el puño de la espada, acto I escena II.

Sólo me siento emperador cuando bajo la escalera del alcázar de Toledo.

Fase atribuida a Carlos V.

No le perdono haberme hecho comprender las cosas que no había comprendido jamás.

La emperatriz Eugenia, refiriéndose a Voltaire.

Hay dos cosas inútiles en el mundo; la próstata y el presidente de la República.

Frase atribuida a Clemenceau, conversando con el general Foch, que le informaba que padecía de la próstata.

UMOR SIN ACHE

CARTAS DESDE EL GOLFO



Querida mamá:

No te puedes imaginar el calor que hace aquí, en el Golfo Pérsico. Como tú te empeñas siempre en mandarme bufandas a cualquier sitio a donde voy con el barco de guerra, resulta que aquí es una auténtica angustia. ¡No me mandes más bufandas, mamá, y estudia un poco de geografía por favor!... Aquí nos aburrimos mucho. Ayer se estropeó otra vez la fragata y ahora funciona provisionalmente a pedales. El capitán es de Turégano, como papá, y me encarga que le dé muchos recuerdos de su parte; es de la familia de los "Orejones". Te mando una foto mía subido encima de un cañón. No dispara, pero eso es secreto de guerra; por eso no se lo vayas contando luego a tus amigas en la carnicería, que luego me la cargo yo. Tampoco me mandes más bollos de esos que llaman ciegas, porque sueltan muchas migas y se atasca el radar.

Muchos besos para Lolito, Titín, la Coletas y el perro, y un besote para ti, mamá, y para papá, de nuestro marinero a bordo de la "Numancia", que os quiere.

Julito

Querida abuela:

Recibí tu carta cariñosa, de la cual no entiendo casi nada. ¿Por qué no te gradúas otra vez la vista, abuela? ¡Mira que eres pesada! El comandante se creyó que era un mensaje cifrado del enemigo y las he pasado canutas para explicarle lo de tu vista y tu mala letra. El enemigo no es el imperio Austro-Húngaro, abuela, sino el moro Saddam, que manda en el Irak y se ha tragado a los kuwaitíes. Tampoco es verdad que estemos cavando trincheras al lado de la línea Maginot, como te cuenta el abuelo. Dile que vamos en una cañonera moderna, que tiene hasta telefax. Mándame la receta de las torceduras, porque el otro día se me ha caído una bomba justo encima del pie derecho. Te enviaré una foto que me he hecho al lado de un camello muy grande, vestido de marinero (yo, no el camello). Dile al abuelo que por ahora no me han ascendido todavía.

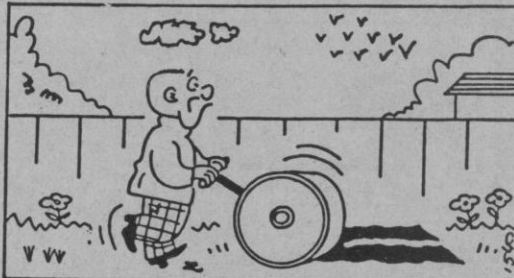
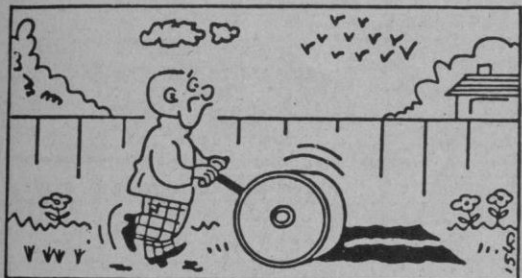
Muchos besos de vuestro nieto en la guerra que os quiere mucho.

Marianita

Estafeta. Alamedo del Parral y Diez

LOS SIETE ERRORES

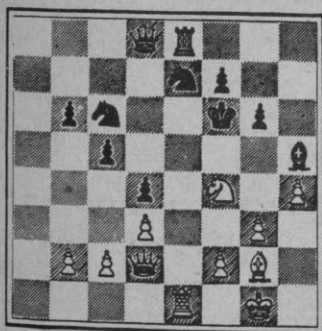
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

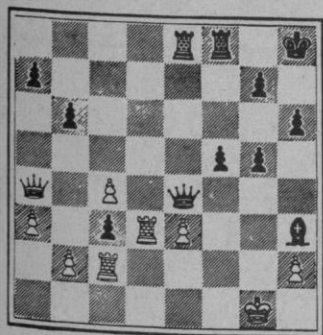
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
NOMBRE				
COMPRA				
LABOR				
PROFE- SION				

Cuatro señoras entran, una tras otra, en una tienda de lanas. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de las señoras, su compra, la labor que piensa hacer y su profesión.

- 1.- María Luisa quiere hacer un jersey para su hija.
- 2.- Belén quiere hacer un jersey para una amiga.
- 3.- La que entra primero compra unos ovillos de lana.
- 4.- Belén entra inmediatamente después que la que quiere hacerle una toquilla a su madre.
- 5.- La que compra un ganchillo es ama de casa y entra inmediatamente después que la que compra perlé.
- 6.- Ana entra inmediatamente después que la secretaria.
- 7.- La que entra la cuarta compra agujas de tricotar y no se llama Charo.
- 8.- La telefonista no compra lana.
- 9.- La secretaria no piensa hacer un jersey para ella.
- 10.- Charo entra en la tienda inmediatamente antes que la que quiere hacer un jersey para su hija.
- 11.- La enfermera no va a hacer un jersey para ella.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 19 AL 25 DE NOVIEMBRE

ARIES (21 marzo a 20 abril)



SALUD B
TRABAJO M
DINERO R
AMOR E

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD B
TRABAJO R
DINERO B
AMOR B

GEMINIS (21 mayo a 20 junio)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO M
AMOR B

CANCER (21 junio a 21 julio)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO P
AMOR E

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD E
TRABAJO R
DINERO B
AMOR M

VIRGO (22 agosto a 22 sept.)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO B
AMOR M

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD B
TRABAJO R
DINERO B
AMOR R

ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)



SALUD P
TRABAJO E
DINERO B
AMOR R

SAGITARIO (23 nov. a 20 dic.)



SALUD B
TRABAJO B
DINERO R
AMOR P

CAPRICORNIO (21 dic. a 19 En)



SALUD E
TRABAJO P
DINERO B
AMOR B

ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)



SALUD M
TRABAJO R
DINERO B
AMOR E

PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)



SALUD R
TRABAJO E
DINERO M
AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

PROBLEMA DE LOGICA

NOMBRE: Charo, María Luisa, Ana, Belén.
COMPRA: Lana, Perlé, Ganchillo, Agujas tricotar.
LABOR: Jersey para ella, Jersey para su hija, Toquilla para su madre, Jersey para una amiga.
PROFESION: Enfermera, Secretaria, Ama de casa, Telefonista.

SIETE ERRORES

Casa
Chimenea
Matuja
Arbusto
Flor
Pájaro
Sombra

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. CxA+ PxC
2. D5Cmate

1. D5C+
2. R2A, D7C+
3. R1R, D8A mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Esfuerzo. As. 2: Cauto. Orara. 3: Ginetas. 4: Cálese. Ta. 5: Pa. isA. Aura. 6: Arad. Sobras. 7: Limad. Osera. 8: adadoR. Asad. 9: Nar. Leal. So. 10: oD. Cetros. 11: Maréanos.
VERTICALES.— 1: Eco. Palamós. 2: sA. Caridad. 3: Fuga. Amar. 4: Utilidad. Ca. 5: Eones. Doler. 6: Esas. Flete. 7: Zote. OO. Ara. 8: Ora. Absalón. 9: Astures. So. 10: Ar. Araras. 11: Sal. Asador.