

Fin de Semana

La mayoría de los alcaldes españoles coincide en señalar como regular el estado de las carreteras

Más de la mitad califican de «malo» el estado de las de sus respectivos municipios

El 58,2% de los alcaldes españoles, independientemente de la Autonomía a la que pertenezcan, opina que las carreteras que atraviesan su municipio se encuentran en mal estado, al igual que las comunicaciones con el resto de su provincia.

Sólo el 8,5% opina que estas carreteras están en buen estado, y el 32,3% juzgan su estado como regular.

Este es uno de los principales resultados de la encuesta postal llevada a cabo por la Asociación Española de la Carretera entre los alcaldes de los municipios españoles, con el propósito de recoger su opinión respecto a temas tan importantes como el estado de las comunicaciones por carretera de su municipio, la evolución sufrida en los últimos tiempos, las medidas más urgentes a adoptar, y las inversiones realizadas en los últimos años en carreteras. De esta encuesta ya se ofreció en nuestra página de REGION, el resulta-



do referido a Castilla y León. El informe añade:

La metodología utilizada en este trabajo consistió en la realización de una encuesta postal dirigida a todos los alcaldes de los municipios españoles. La respuesta ha sido de 3.106 municipios, sobre un total de 8.042 alcaldes encuestados lo que supone un índice de respuesta del 38,62% , cifra que supera

ampliamente los índices de contestación usual de las encuestas postales, fijados alrededor del 10%.

OPINION SOBRE EL ESTADO GENERAL DE LAS CARRETERAS ESPAÑOLAS

La calificación general otorgada por los alcaldes al estado de las carreteras es-

pañolas muestra una opinión claramente negativa, en particular al opinar sobre las que discurren por su propio municipio; si bien esta opinión experimenta una variación positiva importante al comparar la propia situación con la estimada para otras provincias y Comunidades Autónomas.

La valoración más negativa, referida a Comunidades Autónomas, en cuanto al estado de las carreteras propias, la expresan los municipios de Extremadura, tanto respecto al estado de sus propias carreteras como con respecto a las comunicaciones con otras provincias y el resto de España. Le siguen, como autonomías más desfavorecidas en cuanto a la calificación que se autoconceden, Andalucía, Castilla-La Mancha, Castilla-León y Galicia.

Al considerar el tamaño del municipio se observa un importante cambio en la valoración. Son los municipios

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 8 de julio de 1989
Año LXXXIX.—Núm. 27.208

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE
Del 9 al 15 de julio

pequeños los que se quejan en mayor medida del estado de sus carreteras.

Según el partido político, resultan ser los alcaldes de Izquierda Unida quienes adoptan posturas más críticas, seguidos de los pertenecientes a Centro Democrático y Social.

OPINION SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS CARRETERAS EN LA VIDA DEL MUNICIPIO

El 68% de los municipios no cuenta con otras vías de comunicación distintas a la carretera. Por otra parte, aquellos municipios que además de la carretera disponen de otras vías de comunicación, consideran que la importancia de esta vía es mayor que cualquier otra vía para el desarrollo económico municipal.

OPINIONES SOBRE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE LAS CARRETERAS

La valoración global mayoritariamente refleja que:

- Es necesario mejorar los actuales trazados, 74,3%
- El estado del firme es malo, 49,4%.
- El grado de seguridad es bajo, 60,6%.
- La dotación de elementos de seguridad no supera la calificación de regular, 43,7%.



La necesidad de mejorar los actuales trazados es especialmente importante para los alcaldes de: Baleares, Asturias, Canarias, Cantabria y Navarra. Mientras que el estado del firme requiere

mayor atención para los ediles de Extremadura, Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla-León y Aragón.

El grado de seguridad de las carreteras preocupa especialmente a los alcaldes de Extremadura, Canarias, Castilla-La Mancha, Castilla-León, Madrid y Cantabria.

En cuanto a las medidas más urgentes a tomar, la opinión global es la siguiente:

- Mejorar los firmes, 43,9%
- Mejorar los trazados, 34,5%.
- Mejorar la señalización, 9,2%.

Esta mejora de firmes adquiere tintes de mayor preocupación para los alcaldes de Cantabria, Aragón, Extremadura, Asturias, Castilla-La Mancha, Madrid y Murcia. Mientras que, respecto a la mejora de trazados, el pro-

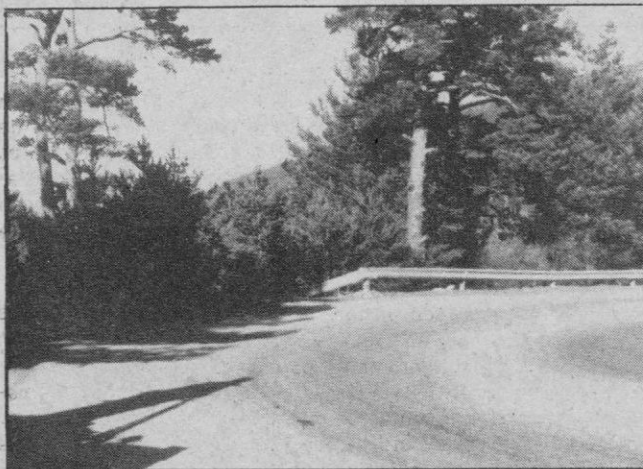
blema se presenta acuciante en la mayoría de las comunidades autónomas, si bien en Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla-León y Madrid resulta un problema menos grave, a juicio de sus alcaldes.

En cuanto a la mejora de la señalización, la necesidad de esta adecuación es demandada sobre todo en Canarias, Baleares, Cataluña, Galicia, La Rioja, Navarra y el País Vasco.

OPINIONES SOBRE LAS INVERSIONES EN CARRETERAS

La inversión en carreteras es considerada insuficiente por la mayoría de los alcaldes, con independencia de la Comunidad Autónoma a que pertenezca, o al tamaño de municipio o partido político.

La opinión generalizada



entre los alcaldes es la de que sus respectivas provincias han resultado menos favorecidas en cuanto a inversión que en las restantes. Los resultados globales sobre este apartado, indican lo siguiente.

En su municipio, suficiente 9,9. Insuficiente, 89,0. No sabe ó no contesta, 1,1. Total 100.

En su provincia, suficiente 10,6. Insuficiente, 86,7. N/S N/C, 2,7. Total, 100.

Respecto a resto de provincias españolas: Más favorecida, 5,8. Igual, 23,4. Menos favorecida, 63,8. No hay otras provincias, --. No sabe o no contesta, 7,0. Total 100.

OPINION SOBRE LA EVOLUCION EXPERIMENTADA EN EL ESTADO DE LAS CARRETERAS

Esta evolución presenta una tendencia ligeramente

Rioja, Navarra y País Vasco. Y ha empeorado en Canarias y Madrid.

En cuanto al tamaño del municipio, son los menores de dos mil habitantes quienes se consideran menos beneficiados con la evolución de la situación.

En términos generales, el estudio arroja una serie de conclusiones, que definen con carácter genérico, los

conforme menor es el tamaño de población del municipio.

2.- La calificación general conferida por los alcaldes al estado de las carreteras presenta una tendencia claramente negativa, en particular al opinar sobre su propio municipio; si bien, esta opinión experimenta una variación positiva importante al comparar la propia situación con la estimada para otras provincias y Comunidades Autónomas.



En su comunidad autónoma, suficiente 12,9. Insuficiente, 82,0. N/S N/C, 5,1. Total 100.

Los resultados en cuanto a comparación de inversiones respecto de otras provincias, dentro y fuera de la Comunidad Autónoma, fueron:

Más favorecida respecto a provincia de su Comunidad Autónoma, 5,7. Igual, 36,1. Menos favorecida, 45,7. No hay otras provincias, 5,5. No sabe o no contesta, 7,0. Total, 100.

positiva o al menos de equilibrio durante los últimos cinco años, si se comparan las opiniones positivas y negativas de los alcaldes, que se han expresado así:

- Permanecen igual, 38,06.
- Han mejorado, 31,62.
- Han empeorado, 29,52.
- NS/NC, 0,80.

La situación ha mejorado, según los alcaldes, en las siguientes comunidades autónomas: Andalucía, Asturias, Cataluña, Galicia, La

principales puntos recogidos en el trabajo. Dichas conclusiones son:

CONCLUSIONES GENERALES DEL ESTUDIO

1.- La evolución experimentada en el estado de las carreteras presenta una valoración final global ligeramente positiva a excepción de las Comunidades Autónomas de Canarias y Madrid. Esta valoración resulta más negativa

3.- Son los municipios pequeños los que se quejan en mayor medida del estado de sus carreteras, y los mayores quienes peor valoran el estado de las comunicaciones con otras provincias y el resto de España.

4.- Los municipios regidos por Izquierda Unida adoptan posturas más críticas, seguidos por los de Centro Democrático y Social.

5.- Es incuestionable que la comunicación por carretera

es un factor de primer orden para el desarrollo económico del municipio, con independencia de cual sea su tamaño, comunidad autónoma o partido político que lo dirija.

6.- Son los municipios que cuenta con una población menor de dos mil habitantes quienes manifiestan mayor grado de dependencia respecto de la carretera.

7.- Respecto a la valoración de problemas y medidas a tomar, se observa una ligera contradicción entre los alcaldes, ya que, aún cuando el mayor problema se relaciona con los actuales trazados (74,3% de alcaldes y el grado de seguridad (60,6%), consideran como medida más urgente a tomar la mejora de firmes (43,9% y seguidamente la mejora de trazados



(34,5%). Otra medida urgente a tomar es el ensanchamiento de calzadas, medida solicitada de manera espontánea por el 51,2% de los alcaldes.

8.- La inversión en carreteras es considerada insuficiente por la mayoría de los alcaldes, con independencia del ámbito geográfico, tamaño

de municipio o partido político. La inversión es considerada, además, menos favorecida en la propia provincia que en las restantes.

CIUDADANO NICO

FRASES PARA UN DIALOGO (III): Cuando ya tenía seleccionadas las frases que completarían nuestro próximo escrito, obligados nos vimos a reducir su número para dar entrada a una información que nos remite Nico, tras su regreso de unas cortas vacaciones. Un interesante comentario para tener en cuenta por los ciudadanos de **una ciudad que ya queda clasificada como una de las más caras, respecto a costes adquisitivos, y que día a día más imposible hace el que una familia pueda cubrir necesidades con sueldos no justos, si se tiene presente y se examina el nivel actual de precios.** Es lógico que deba complacernos el que Segovia sea «Ciudad Internacional» y que el turismo que nos visita proclame, por el mundo, la belleza de lo que en nuestra tierra vieron. Sí, y sentir orgullo por ello... Pero inténtese buscar soluciones para que terminen **abusos** que tanto están perjudicando a la economía de los trabajadores segovianos. Y es que lo **intolerable**, por falta de control, ya se percibe en todo aquello que el ciudadano tenga que adquirir, bien sea para cubrir necesidades de hogar y familia o para gozar con una «distracción» o con un «extraordinario» que para todos debe ser un derecho. Pero expongamlo lo que nos cuenta Nico:

—«Un año más (tú sabes lo que significa para mi salud) hemos estado en Santiago de la Ribera, durante la segunda quincena de junio. Y si de nuevo se ha cumplido el volver a saludar a personas amigas, ahora puedo decirte que en esta ocasión quedó ampliado el cupo de amistades al allí encontrarnos con el matrimonio que en nuestra última visita a Segovia nos presentastes y con los que estuvimos en una de las terrazas de los bares de la Plaza Mayor. Y me estoy refiriendo a Fuencisla y Paco. ¡Son estupendos! Y con ellos, es natural que Segovia ocupase gran parte de nuestras conversaciones.

Santiago de la Ribera es ciudad de veraneantes: Tran-

quila zona para un merecido descanso y todavía espacio de una seguridad ciudadana que ya en pocos lugares del país es posible disfrutar. Nunca me preocupó no saber de qué Partido político sería su Alcalde, pero como allí se demuestra que el hombre que triunfa es el que une la acción a la decisión, lógico que, un año más, le reiteremos nuestra felicitación por sus éxitos.

Primera visita de Fuencisla y Paco a esta ciudad de la Manga, pero toma nota de lo que nos repetían cuando era momento de abonar alguna consumición, principalmente en bares o restaurantes: **«Esto, comparado con precios de Segovia, parece un sueño. Verlo para creerlo.»** Y respecto a estado de calles, de aceras, de situación y número de contenedores o papeleras, y vigilancia municipal, para ellos, **todo causa para el asombro.** Pero este sentir no sólo lo expresaban Fuencisla y Paco, pues por ellos conocimos a otros matrimonios segovianos y todos coincidían en decir que Segovia está imposible en **precios y en suciedad».**

Y por nuestra parte, nada habremos de añadir. Quede aquí la anotación de estos pareceres y que cada uno los juzgue, aunque digamos que mucho nos gustaría que para el Alcalde de Segovia y para otras autoridades no fuese un mensaje a olvidar, pues Segovia, todavía, sin aparcamientos, sin evacuatorios públicos, con aceras de horror, etc., etc., **y subiendo precios, cada uno, cuando se quiere y como se lo proponen.**

Y para el espacio, tema del título de nuestro artículo, sólo turno para una «frase».

...No basta con compartir lo que sobra, sino que la generosidad debe alcanzar también a lo que es necesario.

—¿Recibirán el comunicado los socialistas que hoy nos gobiernan? No, no siempre es culpa del Correo.

ENRIQUE GARLA

MENCIO EN LA INFANCIA

Por **RAMON HUANG**
(Redactor de CNA)

Todo el mundo sabe que Confucio fue el gran sabio y primer maestro de China. Sin embargo, hubo alguien que también fue grande y a quien dieron los chinos el título respetuoso del «segundo sabio». La historia que vamos a narrar sucedió cuando Mencio tenía menos de cinco años.

Entonces, su padre ya había muerto, y su madre cosía vestidos para ganarse la vida y mantener a su hijo. Aunque pobres, la madre quería que Mencio llegara a ser un personaje algún día, por lo que se esmeraba en que recibiera una buena educación.

Mencio vivía en el campo cerca de un cementerio y por su casa pasaban frecuentemente los entierros.

Un día, estaba su madre tejiendo en casa; escuchó a su hijo llorar en el patio. Corrió a mirar por la ventana a ver qué le pasaba y vió al niño arrodillado llorando ante un montón de tierra; tenía unas ramitas en sus manos como haciendo las veces de unas varitas de incienso. ¡Estaba imitando a los dolientes en los funerales!

La madre se asombró, y pensó para sí:

— El niño tiene un talento especial para imitar lo que ve. No podemos seguir viviendo aquí, si no, el niño va a aprender de los «llorones» y cuando crezca servirá solo para hacer eso.

Entonces se mudaron. La nueva casa estaba situada al lado de un mercado.

Un día, cuando la madre volvió de hacer unas compras vió a Mencio y algunos niños vecinos, sentados en los escalones delante de la puerta de su casa; habían puesto una gran variedad de flores, hierbas, hojas, y piedras en el suelo.

Mencio cogió una hierba y le dijo a uno de sus amigos:

— Te cambio este repollo por esa piedra de afilar.

— De ninguna manera. Esta piedra es mejor, te la cambio por dos repollos.

— ¡Bah! No es nada más que una piedra ordinaria. No sirve para nada. Pero mira mi repollo, está fresco y es sabroso. Si no quieres cambiarlo ¡jolvídaté!

Viendo la escena, la madre suspiró:

— ¡Ay! Viviendo al lado del mercado, el niño no aprenderá nada bueno sino a ser demasiado meticuloso como los vendedores. ¡Cómo influye el ambiente en los niños! Nos mudaremos cerca de una escuela para que el niño siga un mejor ejemplo.

Y la madre y el niño se mudaron cerca de una escuela.

Pronto, Mencio empezó a imitar a los alumnos de la escuela, saludando con las manos juntas y con una profunda inclinación del cuerpo cada vez que se dirigía a su madre. A veces, recitaba frases de las Analectas de Confucio, aunque entonces no conocía ni una letra.

La madre estaba muy contenta, y por fin respiró desahogada:

— Este es el lugar propicio para el niño. Nos quedaremos aquí.

Pronto, Mencio comenzó a ir a la escuela y a aprender a leer.

Un día, la madre estaba sentada ante el telar tejiendo. Sentía una gran satisfacción al ver el fino trabajo que estaba a punto de completar, cuando oyó la voz de Mencio:

— He vuelto a casa, madre.

Aquí hay gato encerrado, pensó la madre. Mencio salió de casa hace menos de una hora y ahora regresa. Todavía faltan dos horas para el mediodía. Entonces, no pudiendo contener su curiosidad, la madre preguntó:

— ¿Por qué has vuelto tan pronto, hijo mío?

Por lo general, la madre enseñaba a Mencio con paciencia, jamás le había pegado ni refinado, por lo que Mencio contestó con toda franqueza:

— Madre, hoy hace buen tiempo. Estaba impaciente por salir de la clase y oí el gorrion de un gorrion en un árbol fuera y salí para capturarlo.

Y le enseñó el gorrion que llevaba en la mano.

La sonrisa desapareció de la cara de su madre. Enfadada y triste, le dijo a su hijo:

— ¡Con que te escapaste de la clase!

Con el rostro pálido de la ira, no sabía qué decir.

Pasó un buen rato antes que tomara la determinación, y le dijo a Mencio:

— ¡Ve a traerme unas tijeras!

Mencio se sintió triste al ver a su madre tan enojada. No entendía para qué quería su madre unas tijeras, pero se las trajo obedientemente.

La madre cogió las tijeras, se levantó y ¡ka! cortó en dos la tela en el telar.

Eso sorprendió a Mencio que le preguntó:

— Madre, ¿por qué has destruido una tela tan fina?

Ella le contestó seriamente:

— ¡Mira! Ya estaba a punto de terminar esta tela. Se hubiera vendido a buen precio si la hubiera hecho. Ahora la he cortado en dos, y no la podría volver a unir perfectamente para hacer una sola pieza. Todos mis esfuerzos para tejérla han sido vanos. Lo mismo es en los estudios. No se pueden suspender por nada en el mundo. De otro modo no se aprenderá nada ni se tendrá buen porvenir.

Al oír la explicación de su madre, Mencio comprendió por fin: Hay que acabar lo que se comienza. Nunca se debe dejar nada a medio acabar. Entonces, se dirigió a su madre, arrodillándose avergonzado:

— No dejaré de asistir nunca a las clases. Procuraré estudiar con diligencia para ser útil a la sociedad.

Mencio llegó a ser un gran sabio y un gran maestro. Uno de sus discípulos redactó las Analectas de Mencio basándose en sus palabras ordinarias. Mencio es respetado por todos los chinos, y se le reconoce como el «segundo sabio», después de Confucio.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



CELESE

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA



CORREO FILATELICO

LOS NUEVOS VALORES DE LA SERIE BASICA ACTUAL

Inesperadamente y sin previo aviso, el pasado día 24 de abril se pusieron en circulación tres nuevos valores de la actual serie básica con la efigie de S.M. el Rey; cuyos faciales son: 50, 60 y 75 pesetas. Para confirmar dicha fecha como salida oficial de estos sellos, tanto en Madrid, como en Barcelona, se utilizó el conocido matasellos de rodillo alusivo a la serie básica, el cual reproducimos para dejar constancia de su uso.

Así pues, a los diecisiete valores aparecidos hasta el momento desde el día 12 de julio de 1985, fecha en la que se conoció el primer grupo de sellos añadimos los tres valores antes citados, siendo el séptimo grupo, ya que de el octavo nos ocupamos seguidamente.

Cuando creíamos que con los veinte sellos aparecidos hasta ahora, teníamos cubiertas las necesidades del franqueo de la correspondencia, el día 16 de mayo pasado se incrementó la actual serie básica con cuatro nuevos valores de faciales: 10 y 50 centimos; 13 y 15 pesetas. Para fijar el primer día de su circulación, tanto en Madrid como en Barcelona se usaron el respectivo matasellos mecánico que igualmente reproducimos.

Nos ha llamado la atención esos valores de 10 y 50 céntimos, especialmente el primero cuyo exiguo facial ignoramos para que sirve. ¿Será por eso de completar el número de veinticuatro sellos como la serie básica anterior?

Si con los cuatro últimos sellos aparecidos se coincide con el número de valores de

aquella serie 1976-1984, también ocurre lo mismo con los grupos en que ha ido apareciendo, la actual, o sea ocho grupos en total. No tenemos en cuenta los tres



primer día
de
circulación

SERIE BASICA



sellos de altos faciales: 100, 200 y 500 pesetas impresos por el procedimiento calco-gráfico, debido que agrupado entonces en el conjunto que hacía el número seis, siguen imprimiéndose actualmente cuando las necesidades pos-



primer día
de
circulación

SERIE BASICA

tales así lo aconsejan.

Hace algún tiempo que nos ocupamos de esta interesante serie, como son todas las anteriores series básicas para el coleccionismo filatélico. Ello se debe a que tenemos que ir tratando múltiples aspectos coleccionistas y semana tras semana, no agota tantos y tantos como tenemos preparados, los que como primicia damos siempre a los lectores de «EL ADELANTADO». Lo que ignoramos es si tantos y tan variados motivos que damos a conocer sirven a la finalidad que pretendemos de difundir el coleccionismo, o por el contrario abrumamos a los que



revistas y boletines; en varios periódicos y EL ADELANTADO son testigos de nuestra actividad, donde nos hemos volcado siempre, sin contar la gratísima misión de fundar y dirigir desde 1968 la Escuela de Filatelia Juve-

tienen la paciencia de seguirnos semanalmente.

No obstante lo dicho, lo que si podemos es exteriorizar nuestra certeza de que este nuestro interés a lo largo de los ocho años, desde aquel ya lejano 1981 en que inauguramos esta sección dedicada a la filatelia, nosotros en nuestra época e incluso en tiempos más recientes, no tuvimos los mismos entusiasmas que nos ayudaran a saber descubrir el auténtico coleccionismo de nuestros sellos. Por eso dentro de nuestras posibilidades a través de «Valencia Filatélica», —revista desaparecida exactamente a los veinticinco años de su aparición— en otras

nil de Valencia, pues todos, pero especialmente la juventud necesita en materia filatélica contar con una verdadera y eficaz orientación. Los sucesivos éxitos y los extraordinarios conjuntos que a lo largo de los años han ido incrementando los alumnos, constituyen una lección para el coleccionismo adulto y esta columna certifica numerosos ejemplos introducidos para que nadie se considere incapaz de alcanzar un nivel aceptable en el desarrollo de su colección, aunque los materiales sean modestos y esto o asusta a muchos o no se entiende.

JOSE MARIA
GOMIS SEGUÍ

Programación de TVE

DOMINGO

9

JULIO

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,45, FILMOTECA TV.

«Amenaza en la sombra»

02,30, PERO... ¿ESTO QUE ES?

03,55, VALOR PARA FRACASAR

«El final de una era»

04,55, EL FUGITIVO

05,45, ALQUIBLA

06,30, JAZZ ENTRE AMIGOS

07,30, LARGOMETRAJE

«Hacia adelante»

Jim Perry, Brewer y Davenport, son tres civiles que al principio de la Segunda Guerra Mundial, son llamados a filas para servir en el Ejército británico. Proceden de distintas ciudades y clase social, pero pronto quedan integrados en la disciplina militar y se hacen grandes amigos, aunque añoran la libertad de su vida civil y la comodidad de sus hogares.

- V.O. con subtítulos en castellano.

PROGRAMACION MATINAL

09,00, SOPA DE GANSOS

09,30, SUPLEMENTOS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

«Milenum, mil años de arte cristiano en Cataluña»

12,35, NUEVA GENTE

13,35, AUTOPISTA HACIA EL CIELO

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, SEABERT

16,05, LA COMEDIA

17,45, DIBUJOS ANIMADOS

18,10, TIME LIME

1,35, ALF

19,00, TURNO DE OFICIO

20,00, WAKU WAKU

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,40, DOMINGO CINE

«Klute»

00,40, AVANCE INFORMATIVO

00,45, LARGOMETRAJE

«Pasos Largos»

Es la verdadera historia de un bandido que vivió en la Sierra de Ronda y allí murió en 1934. Juan Mingolla Gallardo, alias «Pasos Largos», jornalero sin trabajo, se busca la vida como furtivo y ello le conduce a la marginación.

Perseguido por la Guardia Civil y los guardas jurados, mata a «Los Tribuneros», padre e hijo, unos capataces que le habían denunciado y se echa al

monte para huir de la justicia, comenzando así la leyenda del bandido «Pasos Largos».

02,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

09,45, CARTA DE AJUSTE

09,54, APERTURA Y PRESENTACION

09,55, LOS HIJOS DE LA PANTERA ROSA

10,15, SIN PIES NI CABEZA

10,45, LARGOMETRAJE DE DIBUJOS ANIMADOS

«Historia de dos ciudades»

12,00, DOMINGO DEPORTE

- Gimnasia rítmica femenina.
- Ciclismo. Tour de Francia.
- Karting.
- Automovilismo.
- Tenis.

18,30, SESION DE TARDE

CICLO: «Musical americano»

«Sonrisas y lágrimas»

En 1937, María, joven novicia de un convento austriaco, siente dudas acerca de su vocación religiosa. Por consejo de la superiora y para aclarar sus ideas, acepta un empleo temporal como institutriz en casa del Barón Von Trapp, oficial retirado de la Armada, viudo y padre de siete hijos. Al llegar María a la mansión, la severidad y la rígida disciplina que el Barón ha implantado a los niños, choca enseguida con la alegría, el amor a la música y a la vida de la nueva institutriz, quien de inmediato y poco a poco, va transformando el carácter hosco y hostil de sus pupilos...

- 5 Oscars en 1965.

21,25, ESTUDIO ESTADIO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
10
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º «27»

Ante la sorpresa de sus padres y del propio Montserrat, Rosalía ha cambiado de actitud respecto a su matrimonio. Parece sentirse, si no feliz, al menos conforme.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 48»

13,00, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, RELOJ DE LUNA

19,00, DALE LA VUELTA

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL PRECIO JUSTO

23,00, EL LOCAL DE FRANK

«Chance y la banda»

Chance sigue con la banda de traficantes por las noches, y eso hace que esté cansado en los quehaceres del «Local de Frank».

23,30, DOCUMENTOS TV.

00,30, TELEDIARIO

00,50, TELEDEPORTE

01,05, LA NOCHE

02,00, ESTRENOS TV

«La búsqueda de Brian»

Intérpretes: Ellen Burstyn, Sam Robards, Robert Prosky.

Brian Walker se dispone a abandonar su casa en Ottawa para ir a Boulder a una escuela de verano, donde quiere perfeccionar sus dotes de escritor.

A medio camino, en Nebraska, llama por teléfono a su casa, y ésta es la última vez que da señales de vida.

Brian y el camión en el que viaja se desvanecen en el aire.

03,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA.

16,30, CABALLO VIEJO

17,10, YULA

«Episodio núm. 1»

Cuando Yula Runotter tenía seis años, fue testigo de cómo el canónigo Aschacher violaba a su madre, y su her-

mano pequeño Jakob se golpeaba la cabeza en el incidente.

Dieciséis años después, Yula vive con su hermano sorgomudo en los pastos de Hångmoos donde cuida sus vacas. Un día salva la vida a Lampert Someiner, hijo del duro magistrado Someiner y que acaba de terminar sus estudios de derecho. Así el magistrado se entera de que los pastores tienen vacas y fabrican queso, lo que va en contra de una ley, y envía al jefe de la guardia Marimpfel a casa de Yula.

18,05, MUSICAL

18,55, DAVID BELLMAY EN EL TECHO DEL MUNDO

19,20, FM-2

19,50, NI A TONTAS NI A LOCAS

20,45, EL MIRADOR

21,00, ATLETISMO

22,00, NOTICIAS-2

22,35, CINE CLUB

Ciclo: CINE ARGENTINO

«Che Che Chela, una chica de barrio»

Intérpretes: Ana María Piccio, Víctor Laplace, Tina Serrano, Alejandra Da Passano, Noemí Morelli, Julio López, Noemí Kazan.

Che Che Chela es una guapa muchacha de alrededor de treinta años que vive con su madre, trabaja de empleada en una tienda y sueña con casarse con un idealizado futuro marido.

Sin proponérselo, de pronto se ve con tres posibles pretendientes, muy parecidos físicamente, pero de vidas totalmente diferentes.

Los tres son: El Julio un hombre simpático y descarado obrero sindicalista, apuesto y enigmático; el Titi, un hombre serio y elegante, también un poco misterioso, y el Alberto, un muchacho alegre y apasionado, pero un poco pueblerino.

00,05, ULTIMAS PREGUNTAS

00,35, JAZZ ENTRE AMIGOS

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

11
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 28»

Adriano, aconsejado por el Dr. Ramos, intenta en vano que su padre consienta en trasladar a Joana fuera de la casa.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 49»

13,00, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, SPENSER,
DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, CUENTOS DEL BUEY

19,00, PASOS

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, CASA DE LOCOS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA

Programa realizado en directo, desde Barcelona, en el que Julia Otero entrevistará a un personaje del mundo de la cultura, la política, el arte... Durante la entrevista se intercalará la actuación de un cantante o grupo musical de actualidad.

22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo «Parejas de Hollywood»

«Confidencias a medianoche»

Intérpretes: Roch Hudson, Doris Day, Tony Randall, Thelma Ritter, Nick Adams.

Allen, compositor de música, y Jean, decoradora, se ven obligados a compartir temporalmente la misma línea de teléfono, lo que da lugar a continuas discusiones entre ambos.

Los dos trabajan para un mismo jefe. Jonathan, pero no se conocen personalmente. Jonathan pretende a Jean, y desea casarse con ella.

Sin embargo, en una fiesta, Allen, reconoce por la voz a su vecina, y consigue entablar conversación con ella, aunque no se da a conocer.

00,10, TELEDIARIO

00,30, TELEDEPORTE

00,45, TESTIMONIO

00,50, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«La ley del hampa»

Intérpretes: George Banchoft, Evelyn Brent, Clive Brook, Larry Semon, Fred Kohler.

A pesar de enfrentarse con los miembros de su banda, un gangster defiende y es amigo de un profesor, que degradado por el alcohol, trabaja en un bar como camarero.

El gangster toma como consejero y lugarteniente al profesor, quien pronto se enamora de la novia de su jefe.

El profesor, sin embargo, permanecerá fiel a su jefe y amigo y luchará por salvarlo cuando cae en manos de la Policía, sospechoso del asesinato de uno de sus rivales.

03,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

16,50, CABALLO VIEJO

17,35, EL LUGAR DEL CRIMEN
(TATORT)

«Aguafiestas»

Schimanski debe esclarecer el asesinato de dos prostitutas.

En el transcurso de las investigaciones se averigua que un «cliente» quitó de en medio dos mujeres.

Presuntamente este «cliente», en un momento de debilidad, le habló a las prostitutas sobre sus negocios ilegales y ellas aprovecharon y le hicieron chantaje. La pista conduce hasta el traficante de armas Gruber.

Este caso adquiere unas dimensiones de tales características que la Brigada de Investigación Criminal de Dousburg, tiene que solicitar ayuda a la Oficina Federal de Criminología de Wiesbaden.

18,45, DOCUMENTAL

19,00, EL TIEMPO QUE VIVIMOS

20,00, PERFILES DE LA AVIACION

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES
POPULARES

22,00, NOTICIAS

22,30, EL NUEVO ESPECTADOR

23,30, TENDIDO CERO

00,00, SUPLEMENTOS

00,30, LA BUENA MUSICA

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES
12
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 29»

Carola confiesa al Dr. Ramos que el dinero de su madre procedía de la prostitución.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 50»

13,00, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE

19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS

19,30, HABLANDO CLARO

20,00, THROB

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA REVOLUCION FRANCESA

«La caída de la Monarquía»

Después de la caída de Luis XVI y de María Antonieta, el pueblo se preguntaba qué iba a ocurrir con el nuevo sistema, ya que hasta entonces Monarquía y Gobierno eran sinónimos.

Se abría una nueva era de incertidumbre que rompía drásticamente con el pasado.

22,20, CANCION TRISTE DE HILL STREET

23,20, FUERA DE SERIE

00,40, TELEDIARIO

01,00, TELEDEPORTE

01,15, LA NOCHE

02,00, ULTIMA SESION

«Su excelencia, el embajador»

Intérpretes: Marlon Brando, Eiji Okada, Sandra Chuch, Pat Hingle, Arthur Hill, Jocelyn Brando, Reiko Sato, Judson Pratt.

La construcción por los americanos de una carretera —la «carretera de la libertad»— en un país del sudeste asiático, provoca una serie de incidentes que obligan al relevo del embajador.

El nuevo representante americano —Madway— mantiene una vieja amistad con el líder del país —Deong—, conocido por su antiamericanismo.

Para Deong la carretera es un colonialismo, una agresión facilitada por el gobierno títere impuesto al país por los Estados Unidos, pero también están las presiones de Moscu.

03,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

16,30, CABALLO VIEJO

17,15, DE ALICIA A NINGUN SITIO

18,05, DIME POR QUE

18,35, LA CONQUISTA DEL ESPACIO

19,05, PLASTIC

20,00, ATLETISMO

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, NOTICIAS

22,35, RELATOS ARQUEOLOGICOS

«Las armas, la guerra y la defensa»

Recorrido por una de las facetas más absorbente de la actividad humana, la dirigida a dotarse de armas y sistemas de ataque y de defensa.

Se condensa en un rico conjunto de armas y construcciones, que son expresión de una compleja variedad de aspectos técnicos, sociológicos e ideológicos.

23,20, LOCO DE REMATE

00,10, TIEMPO DE CREER

00,25, FUTBOL

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

13
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 30»

En un ataque de desesperación, Adriano empieza a destrozarse el ajuar de Rosalía. Su padre le sorprende y decide que lo mejor es que el muchacho se vaya de la casa cuando Rosalía viva en ella.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 51»

13,00, MI PEQUEÑO PONY

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER, DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, POPPLES

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, SOLTEROS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,15, PUNTO Y APARTE

23,45, DELIRIOS DE AMOR

«Veinte mil semanales»

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Las alegres chicas de Coslada»

Intérpretes: Tania Doris, Luis Cuenca, José Bódalo, Antonio Garisa, Máximo Valverde, Francisco Valladares, Helga Liné, Carmen de Lirio, Fernando Sancho, Emilio Laguna, Silvia Solar.

Gloria Luz es una famosa «vedette» de revista. Hasta hace poco se llamaba Elena Villarrubia y pertenecía a una familia de la clase media muy chapada a la antigua, de la que, al fallecer el cabeza, se llevó la llave de la despensa.

Son los años cuarenta; los años del hambre. Elena empezó en los Coros y Danzas.

Dado el primer paso, Elena, ya Gloria Luz, empezará a escalar peldaño a peldaño, el estrellato.

Será un camino duro, difícil... pero éste es el camino de las «vedettes».

03,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, TOUR DE FRANCIA

17,00, CABALLO VIEJO

17,45, PRIMERA FUNCION

«El amante complaciente»

Intérpretes: Mercedes Alonso, Abel Folk, Enrique Arredondo, Oriana Bonnet, Carmen Contreras y Luis Torner.

«El amante complaciente» es un divertimento escénico en el que su autor Graham Green trata con sutileza y desenfado la problemática de la infidelidad conyugal entre unas personas que se quieren entrañablemente.

19,15, EL PLANETA MILAGROSO

20,05, MELOMANOS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

22,00, NOTICIAS-2

22,40, JUEVES CINE

«Johnny Guitar»

Intérpretes: Joan Crawford, Mercedes McCambridge, Sterling Hayden, Ernest Borgnine, Ward Bond, John Carradine, Scott Brady.

Una animosa y emprendedora dama ha instalado, en una pequeña localidad de Arizona, un refinado y lujoso «salón-casino», donde ella misma ameniza las veladas en un auténtico piano de cola.

El contraste entre el basto entorno y el sofisticado mundo que sugiere al local, hace que paulatinamente la vida de la población evolucione, girando en torno al establecimiento. Esta influencia, más la competencia económica por una extensión de tierra, llevan a la propietaria a un enfrentamiento con otra decidida e inflexible mujer: la dueña del banco local.

00,35, METROPOLIS

01,05, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
14
JULIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 31»

Adriano se sorprende de que su padre no hable nunca de su madre, que parece ser que murió víctima de una misteriosa enfermedad.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 52»

Eden es encontrada con vida y trasladada al hospital. Peter sigue acosando a Kelly. Lionel cuenta a Ted cómo fue el accidente en el que presuntamente perdió la vida Sophia.

13,00, MI PEQUEÑO PONY

«Luces brillantes»

El ídolo del momento, el cantante Knight Shade, traiciona la admiración del Bebé Corazón, Bebé Media-Nota y Bebé Lofty, apartándoles de sus máximas.

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, SPENSER,
DETECTIVE PRIVADO

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, FRAGUEL ROCK

«El secreto del convincente
John»

Dudo tiene problemas de decisión y acude al convincente John para cambiar su personalidad.

18,30, LA LINTERNA
MAGICA

«Intercambio de verano»

19,30, DE AÑO EN AÑO

«Alcoy: la eterna batalla»

20,00, VIVE COMO QUIERAS

«Una habitación con cristal»

El abuelo gana un bono para una estancia en un hotel.

Se va con Piner a disfrutar de su premio, pero una vez allí comprueban que el regalo no es tan generoso como parecía.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL LUTE

«Episodio n.º 2»

La carrera que ha emprendido de atracador hace mella en su vida, ya no puede vivir tranquilo, la inseguridad de que le detengan no deja dedar vueltas en la cabeza y comienza, junto con sus compinches, el plan de huida.

Pero este plan no llega a su culminación ya que son atrapados, resultando herida una víctima inocente en el momento de su detención, cargando él con las culpas.

Pero quiere libertad a pesar de todo y a la primera oportunidad escapa.

22,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?

TVE presenta una nueva emisión para la noche de los viernes. Se ofrece un programa con entrevistas, juegos, canciones, baile y humor.

23,50, PARTIR DE CERO

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELE EUROPA

15,30, TOUR DE FRANCIA

16,30, CABALLO VIEJO

El mundo de Epifanio se desmorona. Reencarnación se va con sus locuras, Nora se casa, Santisteban se va a Panamá, Cena está enferma y hasta el fantasma de Eustaquio Pinedo se despide.

17,15, CINE ESPAÑOL

«Los chicos con las chicas»

Intérpretes: «Los Bravos», Enriqueta Carballeira, Lola Gaos, Manolo Gómez Bur, Rafaela Aparicio, Tip y Coll.

El conjunto musical «Los Bravos», cansados del continuo asedio a que les someten sus admiradoras, buscan refugio en el campo.

Han plantado su tienda en la vecindad de una residencia para huérfanas y los cinco músicos se las ingenian para entrar en contacto con ellas.

18,45, CORTOMETRAJE

«Leo es pardo»

Una mujer sola, abandonada a sus obsesiones, vaga inquieta por una habitación. Aparece una extraña visita.

18,50, EL MUNDO DEL CABALLO

19,15, DOMINGUEROS

20,15, CONCIERTO

22,00, NOTICIAS

22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

«La revolución de las mujeres»

00,00, CERCA DE LAS ESTRELLAS

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO
15
JULIO

PRIMERA CADENA

**PROGRAMACION
DE MADRUGADA**

00,50, CLASICOS EN BLANCO
Y NEGRO

«Bienvenido, Mister Marshall»

02,05, LA LUNA

03,05, DOCUMENTOS TV

04,05, CORRUPCION EN MIAMI

04,55, NI A TONTAS
NI A LOCAS

05,55, EL MIRADOR

06,35, DE PELICULA

07,35, LARGOMETRAJE

«Llanura roja»

Intérpretes: Gregory Peck, Maurice Denaham, Brenda de Banzie, Win Min Tan, Lyndon Brook, Bernard Lee, Ram Gopal.

Forrester, un comandante de escuadrón de la R.A.F., herido en Birmania en 1945 y amargado por la pérdida de su esposa en un ataque aéreo en Londres, está en rehabilitación en un hospital de la jungla, ayudado por Miss Menab, una misionera y por Anna, una guapa muchacha birmana. De vuelta al servicio su avión cae en la selva y Forrester y su pasajero, Blore, tienen que atravesar la jungla llevando a su copiloto herido. Será una travesía de enorme dificultad.

**PROGRAMACION
MATINAL**

09,10, LA ROSA AMARILLA

10,00, CAJON DESASTRE

13,30, SUPLEMENTOS

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, FERDY

16,05, PRIMERA SESION

«Estambul 65»

Intérpretes: Horst Buchholz, Silvia Koscina, Gustavo Re, Gerad Tichy, Angel Picazo, Alvaro de Luna.

Una agente del FBI, Kelly, sospecha que un aventurero, Toni Maecenas, está implicado en el secuestro de un sabio atómico, profesor Pewdergat. El no está relacionado pero, a pesar de una serie de peligros y aventuras, Toni Maecena logra obtener el millón de dólares que ofrecen los EE.UU., por liberar al profesor y el favor de la bella Kelly.

17,45, ROCKOPOP

19,35, McGYVER

«El nacimiento»

Una mujer embarazada huye de su marido tras descubrir que éste la está utilizando para crear su propia organización del crimen y pide ayuda a Mc.Gyver.

20,30, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO CINE

«El Cid»

En 1100, cuando Castilla era un diminuto condado dependiente de León, el joven Rodrigo Díaz, hijo del señor de Vivar, hace suya una afrenta infringida a su padre por el alférez del rey, el Conde Gormaz. El conde perece en limpio duelo y la fama de aquel mancebo se acrecienta aún más al verse implicado en unos hechos que son cruciales en la historia de España. El Rey Fernando muere y sus tres hijos -Alfonso, Sancho y Urraca- se enzarzan en una contienda en la que Sancho perderá la vida y Alfonso se alzarán con el trono...

01,30, ROKAMBOLE

02,00, AVANCE INFORMATIVO

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA
Y PRESENTACION

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

Waterpolo: Copa del Mundo, semifinales, desde Berlín. Ciclismo: Tour de Francia, final de la etapa del día, Marseille-Gap. Tenis: I Torneo Isla de Gran Canaria, desde Las Palmas. Gimnasia



rítmica femenina: Campeonato de España. Automovilismo: Campeonato del Mundo de Fórmula 1, Gran Premio de Gran Bretaña, entrenamientos, desde el circuito de Silverstone, en diferido. Regata: Vuelta a España Veleros. Juegos escolares: En directo desde el Estadio Vallehermoso de Madrid. Golf: Bell's Scottish Open, desde Gleneagles.

22,00, BALLE BEJART

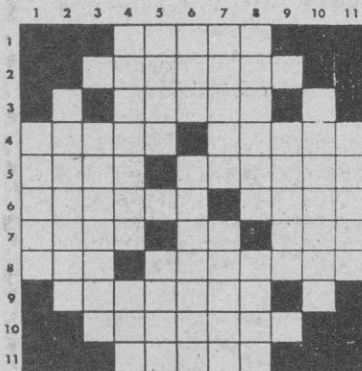
«Béjart y la Revolución Francesa»

23,45, ESTADIO-2

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Al revés, generación o linaje. 2: Descubrilas, destapélas. 3: Al revés, reunir dos o más cantidades en una sola. 4: Adverbio de cantidad. Número (Pl). 5: Al revés, merienda campestre. Planta umbelífera, aromática, usada como condimento. 6:

Tacaño. Nombre de mujer (Pl). 7: Plural de consonante. Consonante repetida. Carta de la baraja. 8: Ente. Obstruyes. 9: Relativo al terremoto. 10: Júbilo. 11: Embarcación malaya de poco calado (Pl).

VERTICALES.— 1: Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie terrestre (Pl). 2: Vasija de metal para cocer alimentos (Pl). 3: Acción propia de niños. 4: Planta cigofilácea, perjudicial para los sembrados (Pl). Letras de "solapa". 5: Detrás. Al revés, boga. 6: Al revés, adjetivo posesivo (Pl). Persigue. molesta. 7: Me referí a una persona o cosa sin nombrarla. Hueso del espinazo entre la región lumbar y el cóccix. 8: Casa señorial antigua. Existís. 9: Al revés, figura geométrica (Pl). 10: Dieras vejamen. 11: Insípidos.

FRASES CELEBRES

En la lucha, las horas de hastio y de angustia pasan rápidas, inadvertidas.

Máximo Gorki. El reloj.

Al Imperio Alemán no le es menester nueva gloria militar ni conquistas, ahora que se ha ganado el derecho de vivir como nación unida e independiente.

Guillermo I. Discurso del Trono pronunciado el 25 de junio de 1888.

El espíritu de nuestra raza errante, al vagar por el mundo no ha encontrado encarnación más adaptable a su espíritu que la alemana.

Benavente cuando los hijos de Eva no son los hijos de

Adán, acto II, escena III, en labios del protagonista, Carlos Werner, un judío. Se estrenó esta obra en noviembre de 1931. En el mismo parlamento de donde se toma la cita, dice también: «Todos los alemanes no son judíos, pero bien puede asegurarse que todos los judíos son alemanes».

Quien da un poco de su sangre para que otro no muera, es casi un creador, porque con su sangre da vida.

¡Hazte donante de sangre!

UMOR SIN ACHE

PONGA UN GIGANTON EN SU VIDA



Años atrás y en esta misma sección propuse a Segovia como sede de los «Primeros Encuentros Internacionales de Gigantones Democráticos». Ahí queda y sigue quedando la idea para que la aproveche algún político avispadillo de esos que escalan tan bien las cucuñas y carecen de ideas en el lugar donde todo el mundo tiene instalado el cerebro».

Ustedes se habrán dado cuenta de la importancia que tienen los gigantones en nuestras vidas. Una ciudad sin gigantones es como un sábado sin sol o un soldado sin mosquetón. Las ciudades sin gigantones viven una existencia fofa, como solteronas secas sin hijos en las entrañas.

Adoro a nuestros queridos gigantones. En las pasadas fiestas los he visto desfilar con su imponente seriedad. Y me he preguntado: ¿por qué les habrán pintado la cara de negro a todos, exceptuando alcalde y alcaldesa? Nuestros gigantones representan a los cinco continentes terráqueos, que rendían pleitesía en las grandes fiestas del Corpus que se celebraban en el Siglo XVII, a la carroza eucarística. Más tarde pasaron a formar parte divertida de las fiestas de San Juan y San Pedro y otros festejos. Y hace pocos años se les vistió con el decoro que requiere su importancia. Pero, insistimos, ¿por qué la cara negra? Urge volverles a su color natural, y para eso tenemos una estupenda Escuela de Artes y Oficios, que de eso sabe un rato largo.

Otra idea para los avispadillos antes mencionados (hoy estamos generosos): ¿Por qué no crear nuevos gigantones? Hoy día hay suficientes personajes curiosos en el entorno social para tomarlos como modelo: el punky, el político, el banquero, el parado, la maciza discotequera, el terrorista, etc. No creo que el coste del gigantón sea muy gravoso. Aquí también nuestra Escuela de Artes y Oficios tendría algo que decir.

¿Y qué fue de la Tarasca? ¿Y qué fue de la Tarasquilla? Al parecer están hechas cachitos en alguna buhardilla municipal. ¡Inventemos otras Tarascas, vestidas a la moda y cabalgando sobre terribles dragones verdes! ¿Qué es el precio de una Tarasca comparado con el de un avión F-18?

Observo también que los cabezudos van en vaqueros. ¿Donde están los arlequinados trajes de los cabezudos? ¿Por qué ya no llevan la clásica vegiga atada a un palo para vearar a los niños litros?

El gigantón es cultura, es historia: No lo olvide, señor alcalde.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

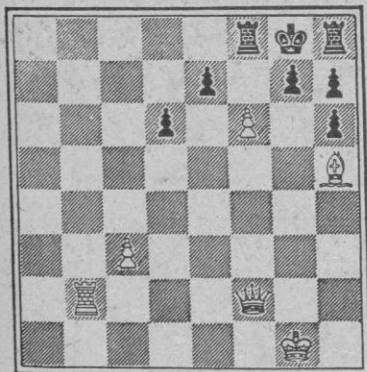
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

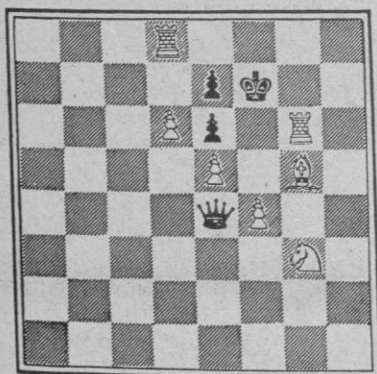
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

LLEGA	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
NOMBRE				
SECCION				
COMPRA				
COMPRA				

Cuatro amigas acuden juntas a unos grandes almacenes y se separan para hacer sus compras respectivas, quedando una hora más tarde en la cafetería. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de ellas, el orden en el que llega a la cafetería, la sección que visita primero y las dos compras que hace.

- Milagros compra una falda.
- La que compra unos zapatos visita primero la sección de ropa de hogar.
- Paula llega la primera a la cafetería.
- La que visita primero la sección de deportes no compra un traje de baño.
- La que compra una blusa llega a la cafetería la cuarta y no compra también una mantelería.
- Nati llega a la cafetería inmediatamente después que Leonor y la primera sección que visita es la de señoras.
- Una de las amigas visita en primer lugar la tienda juvenil.
- Milagros llega inmediatamente después que la que compra un camisón.
- La que visita primero la sección de deportes compra unas zapatillas.
- La que compra un traje de baño llega a la cafetería inmediatamente antes que la que compra unas sábanas.
- La que compra unos zapatos llega inmediatamente después que la que compra unas zapatillas.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 10 AL 16 DE JULIO

<u>ARIES (21 marzo a 20 abril)</u>	
	SALUD E TRABAJO R DINERO B AMOR M
<u>TAURO (21 abril a 20 mar)</u>	
	SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR B
<u>GEMINIS (21 mayo a 21 jun.)</u>	
	SALUD R TRABAJO B DINERO B AMOR B
<u>CANCER (21 jun. a 21 jul.)</u>	
	SALUD B TRABAJO B DINERO E AMOR P
<u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u>	
	SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR R
<u>VIRGO (22 agosto a 22 sept)</u>	
	SALUD E TRABAJO M DINERO B AMOR B

<u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u>	
	SALUD E TRABAJO B DINERO R AMOR B
<u>ESCORPION (23 oct. a 22 no.)</u>	
	SALUD R TRABAJO M DINERO B AMOR E
<u>SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic.)</u>	
	SALUD P TRABAJO R DINERO E AMOR E
<u>CAPRICORNIO (21 Di. a 19 En)</u>	
	SALUD E TRABAJO R DINERO M AMOR B
<u>ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)</u>	
	SALUD B TRABAJO M DINERO R AMOR B
<u>PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)</u>	
	SALUD R TRABAJO E DINERO B AMOR R

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Paula, Leonor, Nati, Milagros.
Sección: Deportes, Ropa hogar, Señoras, Juvenil.
Compra: Zapatillas, Zapatos, Sábanas, Blusa.
Compra: Mantelería, Traje baño, Camisón, Faldá.

SIETE ERRORES

Salero
Percha
Mantel
Silla
Solapa
Peaná
Trayectoria pie.

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. P x P2 R, T x D
2. T8 C+, T1 A
3. T x T mate.

1. C x D, P x P
2. C x P mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. - 1: atsaC. 2: Abrílas. 3: ramuS. 4: Menos. Doses. 5: ariJ. Hinojo. 6: Roñoso. Anas. 7: Eles. SS. Oro. 8: Ser. Atascas. 9: Sísmico. 10: Alegría. 11: Praos.

VERTICALES. - 1: Marcs. 2: Peroles. 3: Niñería. 4: Abrojos. Slp. 5: Tras. ameR. 6: siM. Hostiga. 7: Aludí. Sacro. 8: Casona. Sois. 9: sonoC. 10: Vejaras. 11: Sosos.