

# Fin de Semana

Cuba hoy (y II)

## Playas del Este

Santa María del Mar.—Matanzas.—Varadero.—  
225.000 turistas en 1988

PABLO MARTIN CANTALEJO

(Texto y fotos)

Las sesiones de trabajo sobre el periodismo turístico hispanoamericano las hemos tenido en una de las llamadas Playas del Este, concretamente la de Santa María del Mar, distantes entre 20 y 25 kilómetros de La Habana, en dirección a la mundialmente famosa playa de Varadero.

Playas del Este es un conjunto de playas naturales que se suceden a lo largo de unos 70 kilómetros: Bacuranao, Mégano, Santa María del Mar, Boca Ciega, Guanabo, Jibacoa, Trópico. Aguas transparentes, muy verdes junto a la arena, para ir convirtiéndose en azul fuerte hacia alta mar. Aguas limpias, playas de arenas finísimas y abundancia de palmeras que ofrecen una deliciosa sombra contra el fuerte sol del Caribe que abraza.

Hay hoteles y bloques de apartamentos de distintas categorías. En general, la infraestructura hotelera todavía tiene mucho camino que andar, como asimismo las instalaciones, aunque las de-



Panorámica de la playa de Santa María del Mar; a la izquierda, el hotel Marazul

ficiencias se traten de compensar con atenciones derivadas de la simpatía y el carácter abierto del cubano. Pero aún deberán quemar muchas etapas de aprendizaje los profesionales de la hostelería, que habrán de esfor-

zarse para poner a una altura atractiva al sector, que puede ser básico y fundamental para el futuro de la isla. Naturalmente, hay despegues de buena intención, hay lugares confortables, pero también de los que son menos. El

desequilibrio deberá ir desapareciendo, y cuanto más rápidamente mejor, para que la hotelería y la hostelería en general puedan ofrecer un producto que sea estimado por el turista. Lo demás, el mar, el sol, las playas y el

### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA DE TVE

Del 4 al 10 de junio

Sábado 3 de junio de 1989  
Año LXXXIX.—Núm. 27.178

D.L. SG 7-1958

Director:  
Pablo Martín Cantalejo

paisaje, lo tiene Cuba. Ahora hay que extremar el cuidado de los «complementos».

En la playa de Santa María del Mar hay varios hoteles, amplias zonas ajardinadas e instalaciones deportivas. Se juega mucho al frontenis, y también al beisbol; frente a mi apartamento, un campo para este deporte tan popular en América, donde a diario entrenaban chavales y jóvenes; detrás de él, la playa.

Los sábados y domingos, como son días de asueto, la afluencia a las playas es excepcional; desde hora temprana comienzan a llegar las gentes, por lo general en autobuses, ya que los turismo particulares no son numerosos. Por ello, muchos regresan de noche a sus hogares ante la falta de medios de transporte. Se usa cuanto se puede el taxi, que en ocasiones lleva viajeros para diferentes destinos.

En todos los bares de los hoteles se frecuentan las fiestas cubanas, la música, el baile, y los shows. La de Santa María del Mar es la playa más extensa de las del Este, con hoteles como el Itabo, de 200 habitaciones, o el Marazul, de 188.



Palmeras y sombrajos en la playa de Santa María del Mar

#### HACIA VARADERO

La excursión turística más larga durante el congreso fue la de Varadero, distante unos 140 kilómetros. El viaje se hace por la llamada Vía Blan-

ca, que los cubanos llaman autopista, pero en realidad es una autovía, dado que no tiene protecciones laterales de ningún tipo; ancha, de dos carriles en cada dirección. Aunque no falta, el tráfico no

es muy denso, y se circula con comodidad.

Camino de la famosa ciudad de Matanzas, a 75 kilómetros de las Playas del Este, el confortable autobús pasa junto al mar; cruzamos el poblado de Boca Jaruso, pesquero, con una cooperativa para explotar los productos del mar; hay numerosos pozos de petróleo junto al agua; la fábrica del ron Havana Club junto a Santa Cruz del Norte; el Peñón del Fraile se deja bañar por el mar; su nombre viene del parecido de la roca, desde la distancia, con el perfil de un fraile; cerca, un camping. Contemplamos bohíos (viviendas típicas cubanas, propias de las zonas de cultivo); grandes palmerales, que se extienden por valles y altozanos; árboles de especies varias; pequeñas casas para labradores...

#### UN ALTO EN EL CAMINO

Hacemos una parada en el mirador desde el que se contempla un gran viaducto por el que discurre la Vía Blanca y el amplio y sedante Valle Yumiri. En los jardincillos que rodean el edificio de un



Máquina primitiva para extraer el jugo de la caña

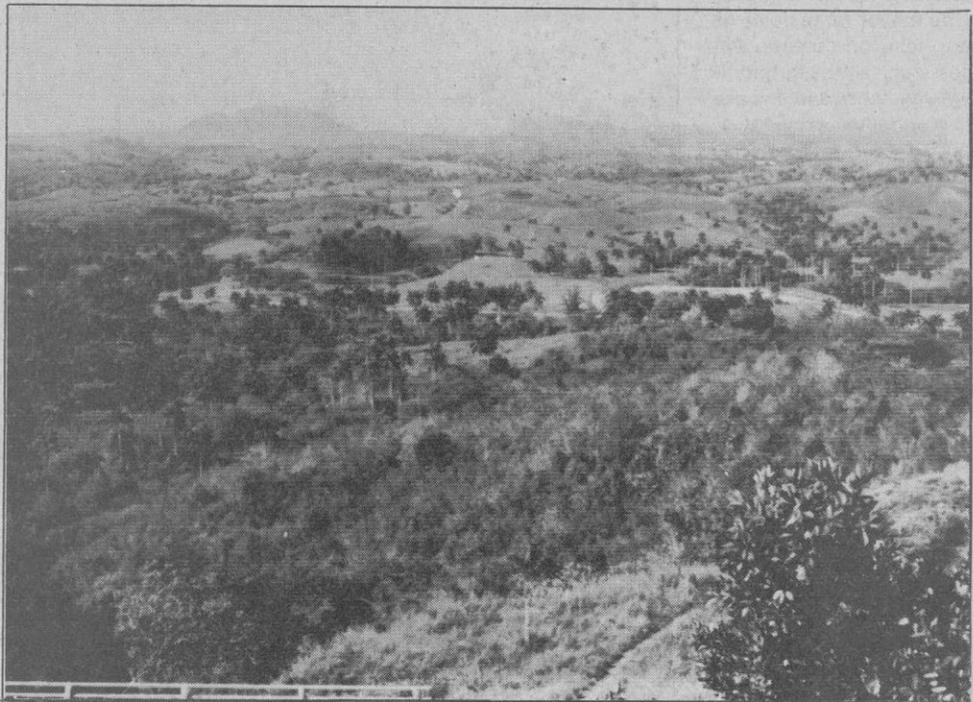


La Vía Blanca sobre un viaducto

bar descubro el antiguo artículo — al que me referí en el anterior reportaje — que se empleaba para extraer el jugo de caña; está sujeto entre dos árboles. Y en el jardín, las hojas de cactus llenas de nombres y figuras de visitantes procedentes de los más remotos lugares: Japón, Polonia, Corea...

#### MATANZAS

Matanzas es una población que fue fundada en 1693 precisamente por cuarenta familias canarias. No nos detenemos por ser otro nuestro destino de viaje; se observa que las fachadas de sus edificios se encuentran también muy deterioradas, no obstante lo cual, la travesía por varias de sus calles deja ver una cierta singularidad y un indudable atractivo de conjunto: Matanzas tiene una am-



El valle de Yumuri, desde el viaducto

hoteleras, urbanizaciones de chalés, una zona comercial central, aparte de otras tiendas de INTUR para turistas; restaurantes, buenos hoteles, salas de fiestas, instalaciones deportivas. Varadero también tiene un pequeño aeropuerto para el que se proyecta una ampliación.

20 kilómetros de playas de arena finísima, sobre la que hay que caminar un buen trecho, ya en el agua, para poder alcanzar un lugar donde se pueda practicar la natación, dado el suave declive con que las arenas se van adentrando en el mar.

La playa de Varadero está ubicada en la península de Hicacos, y es una lengua de tierra firme poblada por unos quince mil habitantes, cifra

plia bahía, y a partir de ella se van sucediendo las playas, en las que abundan chalés, jardines...

#### VARADERO

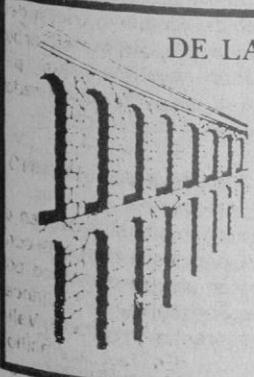
Y henos ya en el final del viaje turístico: La playa de Varadero, a la que también me referí en anteriores reportajes sobre la isla de Cuba. La famosa playa ha dado origen a un amplio espacio turístico, cubierto por zonas ajardinadas, instalaciones

que se incrementa en bastantes millares durante las temporadas altas de playa. Clima subtropical.

Las construcciones se conciben y realizan con el propósito de no agobiar; plantas bajas la mayoría, algunas con dos, distantes y separadas por jardines.

Un atractivo descubrimiento: Nos mostraron un establecimiento en el que se pueden degustar unos riquísimos quesos: se fabrican muchas

DE LA SIERRA SEGOVIANA



**celese**

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA



*Matanzas: Cartelones como el de la imagen se distribuyen por la ciudad*

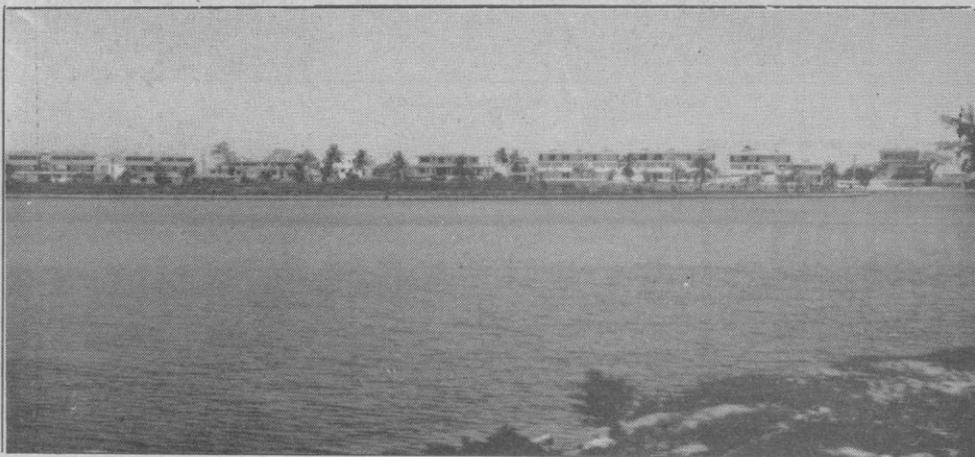
clases, tomando como modelo los de mayor fama de otros países; los productos son buenos y con ellos, la habilidad de los fabricantes logra unos resultados excelentes, de calidad y sabor. Esta Casa del Queso se suministra de siete fábricas en las que se producen las distintas modalidades.

**DATOS  
SOBRE EL TURISMO**

En Varadero mantuvimos una conferencia de prensa con el presidente del INTUR, Rafael Sed Pérez, que estuvo acompañado del vicepresidente, Sr. Rodríguez Manzano, y del director de la Empresa Turística de Varadero, señor Barrera.



*Una pequeña casita cercana a la playa de Varadero*



*Chalés en Varadero*

En la reunión con los escritores de turismo hispanoamericanos se explicaron facetas relacionadas con el fomento del turismo en la isla.

Dijo el director del INTUR que en 1976 se inició en Cuba la organización del turismo, y especialmente en la década de los 80. Del 81 al 85 se registró la llegada de medio millón de turistas. Hay un plan que para el período de 1986 a 1992 calcula el arribo de un millón de visitantes.

En el pasado 1988 llegaron 225.000 turistas, que dejaron unos 125 millones de dólares. Se calcula que se viene produciendo un ingreso de 642 dólares por turista por cada diez días de estancia.

Un problema importante:

Falta capacidad hotelera.

El 52 por ciento de los turistas proceden de Europa Occidental, sobre todo, y por este orden: De la República Federal de Alemania, España e Italia. Un 23 por ciento llega desde América Latina, Méjico, Brasil, Argentina y Venezuela. También de Canadá.

Con los países comunistas tienen intercambio de turistas en número de entre 15 y 16.000. Ahora sus puntos de mira están en los mercados japonés y británico.

Se espera contar en Cuba

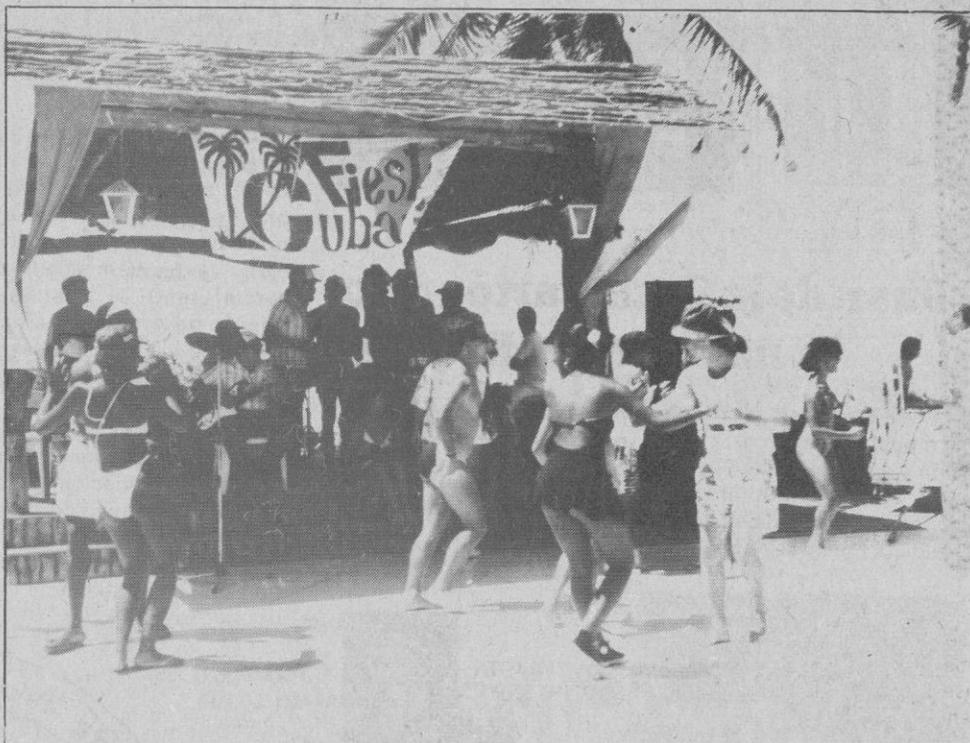
para 1992 con unas 4.900 habitaciones a sumar a las 8.000 de que se dispone ahora, aparte las destinadas al turismo nacional.

Se mira con especial interés al fomento de tres polos fundamentales, Varadero, La Habana y Cayo Largo.

También hay un proyecto para una red de establecimientos similares a los paradores de turismo españoles.

En Varadero y La Habana existen centros politécnicos para formación de profesionales de la hostelería. En todas las empresas turísticas se enseñan idiomas, especialmente inglés, alemán y francés. También hay una escuela para animadores en tiempos de ocio en los hoteles.

La apertura hacia la iniciativa privada es mínima, casi nula, aunque hay algún caso, por ejemplo, el de un promotor español que construye en Varadero el hotel Las Palmeras, con mas de 400 habitaciones.



*Los cubanos son muy bailarines, aprovechan cualquier momento; incluso la sobremesa bajo el abrasador sol*

## CIUDADANO NICO

**ES LOGICO:** Por fin levantan su voz los titulares de Administraciones de Loterías: Y en amplio informe remitido a la prensa nos dicen (entre otros importantes datos) que «según gráfica triunfalista facilitada por el Organismo Nacional de Loterías, las ventas han subido vertiginosamente, salvo en 1988, cuando lo real es que en pesetas contantes, las ventas no han dejado de disminuir, lo que indica el valor negativo en las gestiones hasta ahora realizadas. Que los errores acumulados por el O.N.L.A.E. se basan, en gran parte, en la continuada falta de diálogo con los representantes de los administradores legalmente constituidos. Y que, pidiendo soluciones, han sido muchos los escritos ya elevados, aunque siempre recibiendo la callada por respuesta».

Sabíamos que tenía que llegar... Y es lógico aceptar que sus protestas se manifiesten y salten a las páginas de los periódicos. Se viene caminando como el cangrejo y **es lógico** aceptar que si la paciencia tiene límites, ya es seguro que estos trabajadores habrán gastado toda la que tuviesen almacenada.

Por nuestra parte, han sido numerosos y frecuentes los escritos en que hemos tratado de unas equivocaciones que no se corrigen y de unos premios absurdos, en su distribución, que también habría de cambiar. Y a efectos de rectificaciones, ya comenzábamos nuestra llamadas de atención en octubre de 1982. Compruébalo, Nico: Tienes en tu poder la colección de mis «trescientos» artículos publicados en «Mis horas de mecedora» y fácil te será conseguirlo.

Estimamos justas las protestas del Colectivo de titulares de Administraciones de Loterías, pero añadi-

mos y queremos decirles que no les extrañe el «triumfalismo» ni los «errores» de quienes dirigen, **pues esto es la copia de lo que no deja de proclamarse desde los poderes del Gobierno...** En España —ya ustedes estarán cansados de oirlo— todo marcha bien. En España, todo riqueza. En España, todos contentos. Y en España, «ellos» queriendo que todo siga igual (también lógico), pues son los que únicamente viven bien y les sobra de todo, y «ellos», ya con prisas (y sólo nos encontramos en unas elecciones europeas), **a buscar en los baúles y a desempolvar la «pana» y las «cazadoras» que un día se guardaron porque ya no hacían falta.** Así que cuando estemos en nuestras elecciones generales **¿qué disfraces de pobreza nos ofrecerán para tenerles lástima o para decirnos que son del pueblo y que trabajan para el pueblo?** ¡De risa...!

Pero volviendo a la Lotería Nacional, examinen, por favor, el reparto actual de premios y cambien sistemas, pues sólo sus equivocaciones han hecho que disminuyan las ventas. No sean menos que la ONCE —teniendo en cuenta el valor de las participaciones— y dejen de caminar como el cangrejo. No somos técnicos en la materia, pero creemos que hay soluciones para mejores repartos y prometemos ofrecer alguna de las que nosotros vemos como más acertadas.

Hoy, mi admirado Antonio Gala (recordando tu trabajo «Escombros») **ya considero que todos los españoles somos ciudadanos solitarios en una casa de completa desolación.**

Enrique Garla

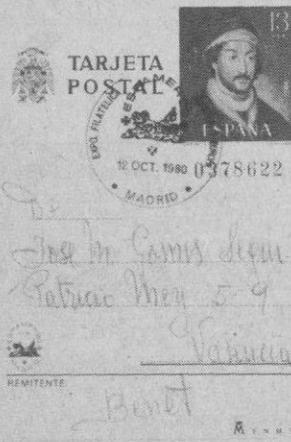


# CORREO FILATELICO

## Juan de la Cosa, cartógrafo y navegante (II)

Fue objeto de un artículo que publicamos en esta sección a principios del pasado año, el que apareciera por primera vez en una serie de sellos la figura de Juan de la

producir su efígie en un entero postal que apareció con motivo de Espamer-80 el 12 de octubre de aquel año. Igualmente en 1974 en Puerto de Santa María, con motivo



nen comparación alguna, por cualquier lado que se le mire, a los gomigrafos o plásticos con que actualmente a manos llenas se prodigan.

Así se enriquecen las colecciones, de una forma especial las dedicadas a temas, por lo que cualquier coleccionista que dedique su atención a la que se puede realizar referente al Descubrimiento de América, tendrá acerca de Juan de la Cosa la posibilidad de confeccionar por lo menos, tres hojas de álbum, a no ser que con el material que se conoce, todavía su imaginación pueda aumentar el número de hojas acerca del mismo y sin caer en repeticiones que serían molestas de inmediato.



la llegada de nuevas piezas, tirar abajo todo lo hecho para conseguir nueva remodelación.

Si a Juan de la Cosa y cuanto se refiera a su persona le añadimos los abundantes materiales que existen, tanto en sellos como en matasellos especiales, cuanto haga referencia a la Nao Santa María, antes llamada María Galante de la que era propietario y utilizada en el primer viaje de Cristóbal Colón como maestre de su propia na-



Cosa, precisamente la segunda que apareció de las previstas que de aquí a 1992 están programadas para la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América.

Pero este personaje, ya había sido filatelizado al re-

de una exposición filatélica, se utilizó un matasellos especial de impecable factura, cuando los matasellos especiales de fecha móvil, aún se confeccionaban en metal, material genuino para la inutilización de la correspondencia, cuya calidad está fuera de toda duda y no tie-

El mismo coleccionista puede comprobar cómo es continua la posibilidad de incrementar las colecciones con nuevos materiales, aunque somos de la opinión que rehacer constantemente las cosas no es aconsejable, es mucho mejor a nuestro modesto entender, seguir añadiendo nuevas hojas entre las que un día exhibirlas todas o efectuando una selección cuando convenga. De esta forma el ejercicio de hacer y deshacer que llega a cansar, se evita; por eso la filatelia tradicional tiene mucho que enseñar a los temáticos, ya que los primeros van añadiendo al álbum y nunca con

ve, con el nombre popular y conocido de Santa María, daremos una extraordinaria dimensión a este conjunto filatélico, que además de documentado, será un gozo para la vista. Y así es la filatelia de generosa cuando se saben armonizar los materiales, cosa que no ocurre nunca con el límite que impone el sistema de los que sin más preocupaciones, van colocando los sellos y las series en las respectivas casillas de un álbum a medida que estás como avalancha imparable nos ofrecen a diario los estados emisores.

José María GOMIS SEGUÍ

**III EXFILRE-74**  
**PUERTO de SANTA MARIA**  
**8-12 Oct.**

**JUAN DE LA COSA**  
 Cartógrafo y navegante

**268**

Ediciones GOMIS  
 Apartado 912  
 VALENCIA

# Programación de TVE

DOMINGO

4

JUNIO

## PRIMERA CADENA

PROGRAMACION  
DE MADRUGADA

00,35, FILMOTECA TV

«Casanova Brown»

02,05, PATRIMONIO REAL

03,05, EL FUGITIVO

04,00, LARGOMETRAJE

«La ruta del tabaco»

05,25, NI A TONTAS  
NI A LOCAS

06,25, JAZZ ENTRE AMIGOS

07,30, LARGOMETRAJE

«Camas calientes»

Siete historias cortas sobre el tema más estudiado y menos comprendido de la humanidad: el amor y el sexo.

9,00, SOPA DE GANSOS

9,30, UN CESTO LLENO  
DE LIBROS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR.  
SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

12,35, NUEVA GENTE

13,35, AUTOPISTA  
HACIA EL CIELO

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO  
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,40, SEABERT

16,05, LA COMEDIA

«Un espíritu burlón»

17,50, DIBUJOS ANIMADOS

18,10, JUEGO DE NIÑOS

18,40, ALF

19,05, EL GRAN SECRETO

20,00, WAKU-WAKU

20,30, TELEDIARIO  
FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,45, DOMINGO CINE

«El jovencito Frankenstein»

El joven Frederick Frankenstein, que ha heredado una intensa vocación por la cirugía, es ya especialista en enfermedades cerebrales. Cuando llega a Transilvania, a la mansión de su famoso abuelo, se encuentra con un manuscrito en el que se detallan los pormenores de los experimentos sobre la vida y la muerte llevados a cabo en otros tiempos. Frederick estudia detenidamente aquellas notas y se pregunta si sería capaz de llegar más allá.

00,40, AVANCE INFORMATIVO

00,45, CLASICOS EN BLANCO Y  
NEGRO

«Dos mujeres»

Una viuda propietaria de una tienda de comestibles en Roma durante la guerra, vive obsesionada por el temor de que su hija muera en un bom-

bardeo. Dejándolo todo se refugia en su pueblo natal. En los días finales de la contienda, un grupo de soldados en retirada la obligan a hacer de guía, y violan a las dos mujeres.

02,25, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

11,15, CARTA DE AJUSTE

11,29, APERTURA  
Y PRESENTACION

11,30, DOMINGO DEPORTE

19,00, SESION DE TARDE

Ciclo: Musical americano

«Gigi»

París a principios de siglo. Gigi, hija de una pintoresca cantante de ópera y nieta y sobrina de unas encopetadas damas que tuvieron en su haber numerosos amores —eso sí, todos de gran alcurnia—, es una adolescente a quien su familia ha decidido que ocupe, sea como sea, un lugar privilegiado en la vida y de eso se va a encargar la tía Alicia. La indiscutible maestría de ésta se va a volcar sobre Gigi, dotándola de las armas suficientes para que, cuando llegue el momento, la caza del «buen partido», ya no tenga secretos para ella. Ni Alicia ni la abuela sospechan que la más codiciada presa está al alcance de sus manos: Gastón, el rey del azúcar, joven apuesto y reputado Casanova, que es amigo de la familia.

20,55, REMINGTON STEELE

21,45, VUELTA CICLISTA  
A ASTURIAS

22,05, ESTUDIO ESTADIO

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES  
5  
JUNIO

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 4»

Todo ocurrió tal y como pensó Rosalía, que se encuentra radiante de felicidad. Se trata de descubrir al enmascarado que bailó con ella.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 25»

13,00, EL PAJARO LOCO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCONT CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, RELOJ DE LUNA

Intérpretes: Siri Heal, Valery Juhs, Tony Sander.

19,00, DALE LA VUELTA

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL PRECIO JUSTO

23,05, EL LOCAL DE FRANK

Un cliente del restaurante de Frank muere en un accidente de tráfico, con claros síntomas de estar bebido. La familia demanda al restaurante por haberle servido demasiadas bebidas, por lo que Frank puede perder su negocio. Bubba se encarga de la investigación.

23,35, DOCUMENTOS TV

00,35, TELEDIARIO

00,55, TELEDEPORTE

01,10, LA NOCHE

02,00, ESTRENOS TV

«Un amargo despertar»

Intérpretes: Jason Robards, Colleen Dewhurst, Peter Mac Nicol, Suzanna Hamilton.

Joe, tras su estancia en Inglaterra como soldado, vuelve al humilde hogar de sus padres, acompañado de su joven y alegre esposa que espera un hijo. Joe se encuentra sin trabajo y su padre va a perder el suyo en la mina. Las fuertes discrepancias y las arcaicas ideas del padre hacen dura la vida para Iris, su mujer, que sólo encuentra apoyo y comprensión en Marie, su suegra.

03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

La fiesta continúa. Epifanio sigue esperando a Nora, a pesar de que la zarabanda de chismes de San Jerónimo de los Charcos puede ser grande. Yadira y las Siete Lenguas traman un plan. Adelina habla con Epifanio; y los romances amorosos de Yadira y el bacteriólogo Santacruz, siguen su curso. Reencarnación vuelve con todas sus fuerzas por Nora...

17,30, SI AMANECE MAÑANA

18,25, FM-2

18,55, TOROS

21,15, MUNDO DEPORTE

21,45, EL MIRADOR

22,05, CINE CLUB

Ciclo: NIKITA MIHALKOV

«Los parientes»

Intérpretes: Monna Mordiuokna, Svetlana Kriuchova, Andrei Petrov, Ivan Bortnikov, Yuri Bogatiriov, Larissa Kuznetsova.

María, una aldeana que vivió siempre una vida apacible, viaja a la gran ciudad para visitar a su hija, su nieta y su yerno. Hacía mucho tiempo que no había pisado una ciudad como ésta, pero pensó que merecía la pena. Sin embargo, no le gustó la vida que llevaba su familia. Decide tomar cartas en el asunto, pero, a pesar de su sinceridad, sólo consigue crear confusión en unos problemas que pueden arreglarse por sí mismos. Para María todo lo que era sencillo, acaba siendo complicado.

23,45, ULTIMAS PREGUNTAS

00,15, JAZZ ENTRE AMIGOS

01,10, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

6

JUNIO

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 5»

Todo el mundo vio al enmascarado que bailó con Rosalía en la fiesta de año nuevo y todos están interesados en descubrirlo.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 26»

13,00, JOHNNY QUEST

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MISTERIO DE LA FLOR MAGICA

19,00, PASOS

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, CASA DE LOCOS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA

22,25, SESION DE NOCHE

Ciclo «Parejas de Hollywood»

«Gilda»

Intérpretes: Rita Hayworth, Glenn Ford, George Macready, Steve Geray, Joseph Calleia.

Johnny Farrell es un joven aventurero que, de tumbo en tumbo ha ido a parar a Buenos Aires. Tras ganar una partida de dados, sufre la amenaza de un hombre armado, que quiere robarle el dinero. Le salva la vida Munson, dueño de un lujoso casino clandestino. Johnny comienza a trabajar para él y pronto se convierte en director del garito. Todo va sobre ruedas cuando aparece Gilda, una hermosa mujer que acaba de casarse con Munson. Gilda forma parte del tormentoso pasado de Farrell.

00,25, TELEDIARIO

00,45, TELEDEPORTE

01,00, TESTIMONIO

01,05, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«Charlie Chan en la Opera»

Intérpretes: Warner Oland, Boris Karloff, Keye Luke, Charlotte Henry, Thomas Beck, Gregory Gaye, William Demarest

Margaret, una famosa cantante de ópera recibe continuos anónimos amenazándola de muerte y muy preocupada, solicita la ayuda de Charlie Chan, el famoso detective chino. Durante la noche del estreno de «Fausto», Charlie Chan y su ayudante investigan entre bastidores, pero a pesar de todas las precauciones, Margaret y su amante aparecen sin vida en su camerino.

03,05, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

La presencia espiritual de Eustaquio Pinedo se deja sentir nuevamente, al tiempo que Reencarnación urde, en su reaparición, uno de sus terribles planes. Santiago y Nora, después de hablar animadamente, se unen a Epifanio y su hermana Cena, al igual que Santisteban y el doctor Santacruz.

17,15, LA COMEDIA MUSICAL ESPAÑOLA

Teresa Rabal, Manolo Otero y un extenso reparto a bordo de un transatlántico de recreo, que navega hacia Egipto. LUNA DE MIEL EN EL CAIRO, comedia de José Muñoz Román, con música de Francisco Alonso y dirigida por Fernando García de la Vega.

19,10, EL TIEMPO QUE VIVIMOS

20,05, PERFILES DE LA AVIACION

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, EL NUEVO ESPECTADOR

23,00, TENDIDO CERO

23,30, SUPLEMENTOS-4

00,00, LA BUENA MUSICA

00,55, DESPEDIDA Y CIERRE

**MIERCOLES**

**7**

**JUNIO**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 6»

Rosalía continúa soñando con sus príncipes encantados, ignorante del acuerdo de su padre con el Sr. de Montse-rat.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 27»

13,00, LOS OSOS BERENSTAIN

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE

19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS

19,30, HABLANDO CLARO

20,00, THROB

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL ATLANTICO

«Las Arcas de las Islas»

Este primer episodio de una serie de producción inglesa de tres capítulos, sigue el curso de las grandes masas de agua que forman la gran espiral del Atlántico: Corre hacia el Norte pasando por Florida, continúa hasta las Azores y se mueve hacia la costa noroccidental de Africa y cruza el océano como la «Corriente norecuatorial» para al fin alcanzar las azules aguas del Caribe.

22,25, CANCION TRISTE DE HILL STREET

23,25, PREMIOS INTERNACIONALES DE ROCK

Por primera vez, en New York, se celebra una Gala en la que se entregarán los premios a diferentes nominaciones artísticas sobre las actividades desarrolladas en 1988 en torno al mundo del pop-rock. Como artistas invitados intervendrán, entre otros, David Bowie, Lou Reed, Robert Palmer & The Palmer Girls, The Bangles, Keit Richard, Tina Turner, Steve Winwood, Alice Cooper y Ozzy Osborne.

00,40, TELEDIARIO

01,00, TELEDEPORTE

01,15, LA NOCHE

02,00, REPOSICIONES TVE

«La octava mujer de Barba Azul»

Intérpretes: Claudette Colbert, Gary Cooper, David Niven, Edward Everett Horton, Elizabeth Patterson, Herman Bing, Warren Hymers.

Michael Brandon, magnate de las finanzas en la bolsa de Nueva York, tiene un inesperado encuentro en una boutique de la Riviera francesa con una joven, Nicole, por la que se siente gratamente atraído.

Este afortunado encuentro se ve seguido de otro, no menos inesperado con el padre de Nicole, portador de los nobles apellidos y regios títulos, así como de las más rojas cifras en su cuenta corriente.

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

17,00, DERBY DE EPSON

17,15, BALONCESTO

19,00, PLASTIC

20,00, SECUENCIAS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, POR LA RUTA DE LOS VIENTOS

22,55, SUPLEMENTOS-4

23,25, LOCO DE REMATE

«El zorro y los perros»

Connie, una mujer que lleva una escuela de adiestramiento de perros, suelta a uno de ellos, «Max», al verse perseguida por dos individuos. «Max», adiestrado para detectar narcóticos, aparece en el despacho de Harry Fox, y Connie es asesinada.

00,15, EL POETA EN SU VOZ

00,30, TIEMPO DE CREER

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

8

JUNIO

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 7»

El Sr. de Montserrat recibe una inesperada visita, e intenta adivinar el motivo de la misma mientras Mercedes escucha.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 28»

13,00, SCOOBY DOO

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, POPPLES

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, SOLTEROS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,15, PUNTO Y APARTE

00,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Crónica de un instante»

Intérpretes: Joaquín Kremel, Carmen Elías, Mamen del Valle, Mary Carrillo, Queta Claver, Pep Munne, Antonio Resines, Emma Suárez, Feliz Roqueta.

Alfredo llega a Madrid procedente de un pueblo de La Mancha a estudiar ingeniería. Esta es la disculpa para cubrir las apariencias, puesto que jamás llega a pisar las aulas. Alfredo se dedica a vagabundear y a perder el tiempo en la línea del más puro «señorito» español.

03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

Reencarnación continúa su particular batalla con Epifanio. El Sr. Santacruz y Yadira siguen su flirteo particular...

17,30, PRIMERA FUNCION

«La casa de las chivas»

Intérpretes: Joan Miralles, Pep Munne, Nicolás Dueñas.

«La casa de las chivas» recoge un hecho verídico de la guerra civil española. Petra y Trini se encuentran por azarosas circunstancias del conflicto conviviendo en su casa con un grupo de soldados. Las vidas de todos se conmocionan al enfrentarse a la dureza de la vida, de la muerte y también al odio y al sexo. El amor nacerá en las dos hermanas hacia Juan, el último soldado que llega a la casa y él a su vez, se debatirá entre la evasión de la mujer y el sentido del deber.

18,55, TOROS

21,15, MUNDO DEPORTE

21,30, RECITAL DE PAVAROTTI EN BARCELONA

23,35, JUEVES CINE

«Johnny cogió su fusil»

Intérpretes: Timothy Bottoms, Jason Robards, Kathy Fields, Donald Sutherland, Marsha Hunt.

Johnny es un muchacho de veinte años que se alista voluntario en el Ejército norteamericano para combatir en Europa durante la Primera Guerra Mundial. La explosión de una bomba mutila su cuerpo hasta dejarlo reducido al tronco y una parte de la cabeza. Las autoridades sanitarias lo esconden, convencidos de que el fragmento de cerebro que le queda, lo ha convertido en poco más que un vegetal. Pero Johnny puede pensar y luchará desesperadamente por comprender su situación y comunicarse con su enfermera.

01,30, METROPOLIS

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**VIERNES**  
**9**  
**JUNIO**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— **DERECHO DE AMAR**

«Episodio n.º 8»

Leonor va a dar palabra de entregar a su hija al arrogante Sr. de Montserrat. Este encarga a Mercedes que le prepare su mejor traje.

— **SANTA BARBARA**

«Episodio n.º 29»

13,00, LOS PEQUEÑOS PICAPIEDRA

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, FRAGUEL ROCK

18,30, LA LINTERNA MAGICA

19,30, EL HOMBRE Y EL MAR

«La aventura del Atlántico»

Todos los años se reúnen en las Islas Canarias un numeroso grupo de aventureros que pretenden cruzar el Atlántico para llegar al Caribe, a bordo de pequeños barcos de vela. Lo hacen a finales de noviembre para aprovechar los vien-

tos aliseos, suaves y constantes, en una ruta alejada ya en esas fechas de los temidos huracanes atlánticos. Son una fauna variopinta, que un día deciden dejarlo todo, comprar un barco a la medida de sus posibilidades y cambiar de vida.

20,00, VIVE COMO QUIERAS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EN FAMILIA

22,25, VIERNES CINE

«¡Jo, qué noche!»

Intérpretes: Griffin Dunne, Rossanna Arquette, Verna Bloom, Thomas Chong, Linda Fiorentino.

Un pacífico joven pasea de noche por las calles de Nueva York. Conoce accidentalmente a una chica y a partir de ese momento va a protagonizar una larga serie de aventuras de muy diverso género, sin que el sorprendido protagonista acierte a comprender cómo una noche que comenzó del modo más tranquilo pueda convertirse, de pronto, en tan inexplicable torbellino de acontecimientos.

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, LA NOCHE

02,00, LARGOMETRAJE

«Ellos no creen en mí»

Intérpretes: Robert Young, Susan Hayward, Rita Johnson, Jane Greer, Tom Powers, Don Beddoe, Frank Ferguson.

Un hombre casado con una mujer riquísima, tiene una amante a la que abandona cuando conoce a una atractiva pelirroja. Cuando ésta muere en un accidente automovilístico, desesperado decide volver al hogar y matar a su esposa para obtener su dinero.

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

Eustaquio P. sigue siendo el mejor consejero de Epifanio, o de Epitafio, como ahora él mismo se autodenomina un tanto amargado por los acontecimientos. Cena y Epifanio se cuentan lo acontecido con Nora Márquez. Epifanio se siente morir, sus días parecen contados.

17,30, CINE ESPAÑOL

«Los extremeños se tocan»

Intérpretes: Antonio Garisa, Jaime de Mora, Andrés Pajares, Rafaela Aparicio, Conchita Núñez.

Un turco extraño. Allí está convencido de la teoría de un doble, un sosias que nace y muere el mismo día que él. No falta un desaprensivo. Marcelino, que se hace pasar por su sosias. Allí, convencido de ello, para que no lo pase mal, se lo lleva a vivir con él a cuerpo de rey...

19,10, EL MUNDO DEL CABALLO

19,35, DOMINGUEROS

20,35, CONCIERTO DE LA ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

22,00, A TRAVES DEL ESPEJO

23,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**SABADO**  
**10**  
**JUNIO**

**PRIMERA CADENA**

**PROGRAMACION  
DE MADRUGADA**

03,30, DOCUMENTOS TV

04,30, CORRUPCION EN MIAMI

«Lo que sea necesario»

Tras la muerte de dos policías se investigan los hechos, deduciéndose que ha sido un ajuste de cuentas entre «Rivera», traficante perteneciente a «La Santería» y unos policías corruptos, Crockett está especialmente molesto ya que le ha sido recogido su coche, por lo que reacciona muy violentamente al enterarse de la corrupción de sus compañeros.

05,20, LA BUENA MUSICA

06,20, DE PELICULA

07,25, LARGOMETRAJE

«Las lluvias de Ranchipur»

Intérpretes: Lana Turner, Fred MacMurray, Richard Burton, Joan Caulfield, Michael Rennie, Eugenie Leontovich.

Durante el imperio británico en la India, en la hermosa región de Ranchipur, ejerce su labor de médico el doctor Safti, un noble hindú dedicado a la causa de los más humildes y desgraciados de su pueblo. Entre la alta sociedad británica que controla la región destaca Edwina, una atractiva mujer, esposa de un noble inglés, que cuando conoce al doctor Safti siente un gran interés por su labor y sobre todo por él mismo.

**PROGRAMACION  
MATINAL**

09,10, LA ROSA AMARILLA

10,00, CAJON DESASTRE

11,00, AVANCE TELEDIARIO

13,30, SUPLEMENTOS-4

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO  
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, FERDY

16,05, PRIMERA SESION

«Un hombre fenómeno»

Intérpretes: Danny Kaye, Virginia Mayo, Vera Ellen, Donald Woods, S. Z. Sakall, Edward Brophy, The Goldwyn Girls.

Baxter, un famoso artista de cabaret, es asesinado para evitar que testifique en un juicio contra un peligroso gangster. Baxter reencarna en su hermano gemelo Edwin —un intelectual sumamente tímido— con el propósito de que siga adelante en su acusación contra el delincuente. A Edwin no le queda otro remedio que asumir la personalidad de su hermano.

17,55, ROCKOPOP

19,35, McGYVER

«Un mundo silencioso»

McGyver realiza una prueba para la Fundación el «Misil Moloch» utilizando un traductor electrónico de la voz humana, aparato también usado en el aprendizaje de los niños sordomudos. Paralelamente a esto se produce la contratación de Grein, antiguo agente de la Cia, para que robe los distintos componentes del «Misil Moloch».

20,30, TELEDIARIO  
FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,25, SABADO NOCHE

Con las actuaciones de: Loquillo y Los Trogloditas, Danny Dent, Luis Eduardo Aute, Pasadena, Charles Aznavour.

23,30, LA DAMA DE BLANCO

«Episodio n.º 4»

Intérpretes: Daniel Gerroll, Deircha Morris, Jenny Seagrave, Diana Quick, John Shrapuel.

00,30, AVANCE INFORMATIVO

**SEGUNDA CADENA**

12,15, CARTA DE AJUSTE

12,29, APERTURA  
Y PRESENTACION

12,30, OBJETIVO-92

14,00, ESTADIO-2

Tenis: Trofeo Roland Garros, final individual damas, final dobles caballeros. Ciclismo: Giro de Italia, final de la etapa del día. Balonmano: Semifinales Copa del Rey. Automovilismo: 24 horas de Le Mans.

22,00, SORTEO EXTRAORDINARIO DE LA MUSICA

Desde el Auditorium Nacional de Madrid, sorteo extraordinario de la Lotería Nacional «Sorteo de la Música». En el acto, la Orquesta y Coro de RTVE, bajo la dirección de Arpad Jco, ofrecerá el siguiente programa:

«Danza húngara n.º 5», Brahms; «Coro de esclavos de Nabucco», Verdi; «Vals de Las Sifides», Chopen; «Danza ritual del fuego», Falla; «Tema y variaciones. Polonesa», Tchaikovsky; «Danzas guerreras del príncipe Igor», Borodin; «La revoltosa». Preludio, Chapi.

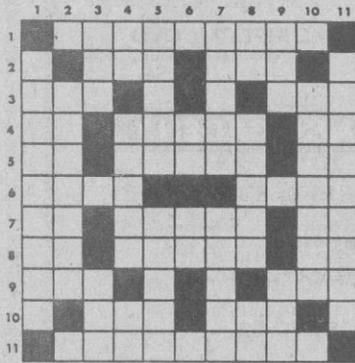
23,30, DIALOGOS  
CON LA MUSICA

00,00, ESTADIO-2

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.--** 1: Río español de la vertiente mediterránea. 2: Escuchar. Adverbio de modo. 3: Nivel. Repetición del sonido. 4: Consonantes. Desafiar. Al revés, repetido y familiar, madre. 5: Terminación de infinitivo. Da por nula alguna disposición. Consonante repetida. 6: Embarcación (Pl). Habita. 7: Carta de la baraja. Pico

de los Pirineos. Acudir. 8: Dios de los antiguos egipcios. Tropa que se tiene dispuesta para reforzar uno o más puestos militares. Al revés, preposición. 9: Furia. Olfateé. 10: Corriente continua de agua. Cloruro-sódico. 11: Dique avanzado en el mar, para procurar abrigo a un puerto o rada.

**VERTICALES.--**1: Corriente, vulgar. 2: Echar por tierra, destruir totalmente. 3: Artículo. Pieza de madera o metal en forma de circunferencia. 4: Adjetivo posesivo. Pasar rozando ligeramente un cuerpo a otro. Al revés, nota musical. 5: Margen u orilla. Al revés, conjunto de granos diminutos contenidos en las anteras de las flores. 6: Adjetivo posesivo. Conjunción latina. 7: Pastor mozo. Limpio, claro, bruñido y resplandeciente. 8: Pronombre personal. Nombre de varón. Contracción. 9: Denota alegría. Onda. 10: Afluente del Júcar. 11: Región de Francia.

## FRASES CELEBRES

### El infierno de Dante.

Alusión a la primera parte del poema del Dante. La Divina Comedia, tantas veces citada en esta obra, donde se describen los círculos infernales. —Círculos en la opinión de Dante y nueve en número según su cuenta— y que se aplica para calificar algún espectáculo de horrible confusión, principalmente con motivo de catástrofe, revoluciones u otras calamidades por el estilo. No ha faltado quien se haya valido de esa expresión al hablar del espectáculo de un alto horno o algo semejante.

Al desdichado las desdichas le buscan y le hallan, aunque se

### esconda en los últimos rincones de la tierra.

Cervantes, en su Coloquio de los perros.

### Tanto tormento es ya vivir un día que el morir en alivio se convierte.

Moreto. Primero es la honra, jornada III escena VII. V.464-4.

### La verdad histórica nada tiene que ver con los hermosos ejemplos de heroísmo que vuelan de siglo en siglo sobre los labios de los hombres y únicamente revelan arte y poesía.

Artatole France. Pedrín capítulo XXII.

## UMOR SIN ACHE

### DIALOGOS EN LA COLA DEL PARO:

## COLZA



PARADO 1.- Parece que la cola se mueve.

PARADO 2.- Es que cuando la cola se mueve, está contenta.

PARADO 1.- ¿Por qué?

PARADO 2.- Pues porque hoy pagan el subsidio. Es una cola como un alegre rabo.

PARADO 1.- Los que no están alegres son los afectados por el síndrome tóxico del aceite, con la sentencia que se han marcado sus señorías.

PARADO 3.- Menos alegres están los que ya no pueden tomar aceite nunca más.

PARADA.- Pues dicen que es una sentencia perfectamente jurídica.

PARADO 4.- Al parecer no hubo intencionalidad de matar...

PARADA.- O sea, dolo.

PARADO 4.- ¡Cuánto sabe usted!

PARADA.- Es que me dedico a estudiar derecho Penal mientras espero aquí, en la cola.

PARADO 1.- Hace usted bien, así se recicla y se reconvierte para el día de mañana.

PARADO 2.- Pues no habrá habido dolo, pero lo que hay por ahí es mucho bolo.

PARADO 3.- ¡Y muchas bolas! ¡Se las pisan!

PARADO 4.- Por lo visto los procesados han prometido solemnemente no dedicarse nunca jamás a refinar aceite.

PARADA.- Dirá usted «A desnaturalizar».

PARADO 4.- Eso: a desnaturalizar. Porque ya han desnaturalizado a setecientas personas.

PARADO 1.- Se dice pronto: ¡setecientos desnaturalizados! Les han dejado sin natura.

PARADO 2.- Y 25.000 afectados.

PARADO 3.- Dirá usted, «envenenados».

PARADO 4.- ¡Hombre, no sea usted duro con el idioma! ¡Pobre gobierno!

TODOS.- ¡Pobre!

(Mientras los parados hablan animadamente de sus cosas, la cola se va moviendo con dulzura hacia su inexorable destino administrativo...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# LOS SIETE ERRORES

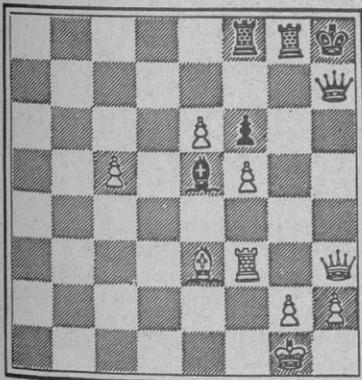
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

NEGRAS

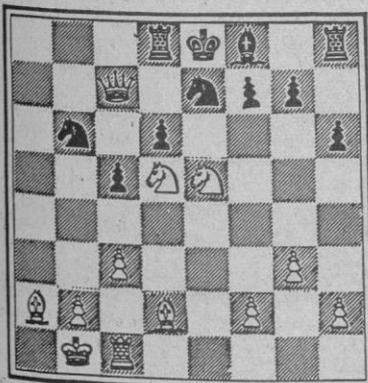
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en cuatro. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

PROBADOR	1	2	3	4
NOMBRE				
ACOMPAÑANTE				
SE PRUEBA				
ENTRADA				

Cuatro señoras ocupan probadores consecutivos de unos almacenes. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de las señoras, la persona que la acompaña, la prenda que se prueba y el orden en el que entró al probador.

- 1.- Ana María no se prueba un traje de noche.
- 2.- Amelia entra al probador la segunda.
- 3.- A la que se prueba una falda no la acompaña una amiga.
- 4.- La que ocupa el probador situado inmediatamente a la derecha del ocupado por la señora que entró en primer lugar, entró la cuarta.
- 5.- Rosa se prueba una falda.
- 6.- Rosa ocupa el probador situado inmediatamente a la derecha del ocupado por la señora que entró en tercer lugar.
- 7.- A la señora que se prueba un vestido la acompaña su madre.
- 8.- La que se prueba un traje de noche ocupa el probador situado inmediatamente a la izquierda del ocupado por la señora a la que acompaña su hermana.
- 9.- La señora que entró primero ocupa el probador número dos.
- 10.- Miriam va sola.
- 11.- La que se prueba un pantalón ocupa el probador número tres.

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 4 AL 10 DE JUNIO

<p><u>ARIES (21 marzo a 20 abril)</u></p> 		
SALUD	R	
TRABAJO	B	
DINERO	M	
AMOR	B	
<p><u>TAURO (21 abril a 20 mayo)</u></p> 		
SALUD	B	
TRABAJO	B	
DINERO	B	
AMOR	E	
<p><u>GEMINIS (21 mayo a 20 junio)</u></p> 		
SALUD	E	
TRABAJO	B	
DINERO	M	
AMOR	B	
<p><u>CANCER (21 junio a 21 julio)</u></p> 		
SALUD	E	
TRABAJO	R	
DINERO	M	
AMOR	B	
<p><u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u></p> 		
SALUD	E	
TRABAJO	B	
DINERO	M	
AMOR	B	
<p><u>VIRGO (22 agosto a 22 sept.)</u></p> 		
SALUD	P	
TRABAJO	B	
DINERO	B	
AMOR	M	

<p><u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u></p> 		
SALUD	M	
TRABAJO	B	
DINERO	B	
AMOR	E	
<p><u>ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)</u></p> 		
SALUD	E	
TRABAJO	M	
DINERO	P	
AMOR	B	
<p><u>SAGITARIO (23 nov. a 20 dic.)</u></p> 		
SALUD	B	
TRABAJO	R	
DINERO	E	
AMOR	E	
<p><u>CAPRICORNIO (21 dic. a 19 En)</u></p> 		
SALUD	B	
TRABAJO	B	
DINERO	E	
AMOR	R	
<p><u>ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)</u></p> 		
SALUD	R	
TRABAJO	B	
DINERO	E	
AMOR	E	
<p><u>PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)</u></p> 		
SALUD	E	
TRABAJO	R	
DINERO	E	
AMOR	R	

## CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Miriam, Rosa, Ana María, Amelia.  
Acompañante: Nadie, hermana, amiga, madre.  
Se prueba: Traje no che, falda, pantalón, vestido.  
Entrada: Tercera, primera, cuarta, segunda.

### SIETE ERRORES

Tirador  
Botella  
Trayectoria pie  
Admiración  
Rodapié  
Pata  
Rana

### PROBLEMA DE AJEDREZ

1. DxD+, RxD  
2. T3T+, R2C  
3. A6T+, R1T  
4. AxTmate

1. C6A+, PxC  
2. AxPmate

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Almanzora. 2: Oir. Asi. 3: Ras. Eco. 4: DR. Retar. aM. 5: Ir. Anula. BB. 6: Naos. Mora. 7: As. Aneto. Ir. 8: Ra. Retén. eD. 9: Ira. Oli. 10: Río. Sal. 11: Rompeolas.  
VERTICALES: 1: Ordinario. 2: Arrasar. 3: Los. Aro. 4: Mi. Rasar. iM. 5: Arcén. neloP. 6: Tu. Et. 7: Zagal. Terso. 8: Os. Ramón. Al. 9: Rie. Ola. 10: Cabriel. 11: Lombardia.