

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

Las suscripciones, anuncios y encargos de imprenta, se dirigen al Administrador y se pagarán en Segovia
— 11, PLAZUELA DEL CORPUS, 11 —
TELÉFONO NÚM. 141

CORRESPONDENCIA
APARTADO NUM. 11

FUNDADO EN 1901
— POR —
RUFINO CANO DE RUEDA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:
ADELANTADO

Las informaciones, noticias y todos los asuntos relacionados con la Redacción, se dirigirán a ésta:
— SAN AGUSTÍN, NÚM. 7 —
TELÉFONO 25

FELIX CUESTA

FABRICA

Licores, anisados

y jarabes

Exportación de vinos finos y champagnes

(Frente a la Estación del Ferrocarril)

— SEGOVIA —

Depósito de sidra, marca EL GAITERO



“LA ADUANA,”

GRANDES ALMACENES DE ADRIANO FERNANDEZ CRISTOBAL
CEREALES ABONOS Y VINOS
(ESTACION DE YANQUAS)

NITRATO

Disponibles en los almacenes de Yanquas; se recibe trigo a cuenta nitrato; se pagan precios más altos que permita mercado nitrato; precio más bajo hoy conocido. Si necesita algún saco, pase a los almacenes de

ADRIANO FERNANDEZ CRISTOBAL

“LA ADUANA,”

ASUNTOS DEL DIA

El documento de los artilleros

No es posible dejar pasar sin comentario el documento que los jefes y oficiales del Arma de Artillería han dirigido al presidente del Consejo de ministros.

La opinión ha advertido que tal documento es algo sustancialmente distinto de todos los mensajes y peticiones marciales que con lamentable frecuencia han venido sucediéndose, desde el día en que hicieron su aparición las Juntas de defensa, de amarga memoria.

La primera nota que atrae la simpatía hacia el documento, es su sinceridad. Los artilleros de la guarnición de Madrid quieren unas cosas, y las dicen claramente, sin subterfugios, dirigiéndose al presidente del Consejo a la luz del día y por el conducto reglamentario. Nada de clandestinidades ni de sombras. Y al manifestar su pensamiento y su deseo con palabras transparentes, que no dejan lugar al equívoco, los artilleros encuadran sus peticiones entre estas dos afirmaciones rotundas, igualmente plausibles: su absoluta subordinación al Poder constituido y la espontaneidad de su sentir, ajeno a toda influencia política y libre de la presión de asociaciones y de juntas.

Lo que sinceramente, espontáneamente, disciplinadamente, lealmente, piden los artilleros es: la efectividad de las responsabilidades militares; la reducción del presupuesto de Guerra y la organización verdad de los regimientos, no creando ninguno hasta que esté dotado de material, locales y elementos.

Revela el documento que los artilleros tienen de la actualidad española una visión amplia y patriótica, no limitada, y que miran los problemas que atañen al Ejército y su organización, como problemas nacionales, no de clase. Esta inteligente visión es la que les hace acertar con la actitud, el tono y el camino. Hay en el documento, en cuya prosa se percibe el ritmo de una serena meditación, una frase digna de ser puesta de relieve: «Este espíritu de justicia, sacrificio y perfeccionamiento—dicen los artilleros—es el que nos alienta para perseverar en el Ejército dignamente». To'o un estado de alma, un nobilísimo estado de alma, es esa frase, que podría ser lema de una conducta colectiva. Y no es un tópico, un artificio, un lirismo. Cada una de las tres juiciosas peticiones de los artilleros encierra como esencia vital una de las ideas que expresan en sus palabras-resortes: justicia en la exigencia de responsabilidades; sacrificio en la reducción del presupuesto, que impli-

ca la de las plantillas, y traería como consecuencia la limitación del porvenir militar para muchos oficiales; ansia de perfeccionamiento en el deseo de que no se creen unidades sobre el papel, sin más elementos que la plana mayor.

Dicen los artilleros que están seguros de que sus compañeros de las restantes Armas comparten su ideal.

No sólo el Ejército, sino todo el país, debe suscribir las peticiones de los jefes y oficiales de Artillería, que si consiguen, como es de esperar, la adhesión que merecen, habrán realizado una obra patriótica, facilitando la solución de un problema que sólo necesitaba para resolverse que se planteara con acierto.

Cuestiones internacionales.—

John Bull y los franceses

La ocupación de la cuenca del Rhur se extiende. Los franceses continúan su política destructora. Los alemanes resisten. Los neutrales lamentan lo ocurrido, y dejan hacer. Inglaterra e Italia se cagogen de hombros. No se ve solución al grave, al gravísimo problema que encierra esa ocupación. La habrá, indudablemente, con un gesto de John Bull. Pero John Bull permanece imperturbable. No hay quien lo saque de su frialdad, de esa pasividad que le caracteriza para todo aquello que no sea inglés. Su proverbial flemma le tiene ahora inactivo.

Pero, sin embargo, el malestar que se siente en Alemania, las impaciencias que experimentan los franceses se reflejan ya en toda Europa, principalmente en los países próximos a las naciones en actual guerra económica. Inglaterra por boca de sus políticos muestra síntomas de impaciencia. Mala señal es ésta para los franceses. Bonar Law dice que es posible que los acontecimientos obliguen a su Gobierno a la retirada de las tropas británicas en Rhenania. Mr. Grey sostiene que Francia, aunque pueda justificar su actitud, nada conseguirá. Lord Curzon descubre que la cuestión de las reparaciones se quiso someter a la Sociedad de las Naciones, pero que no fué posible por determinadas intransigencias. Esto se llama apuntar hacia el corazón; esto equivale a la amenaza de una pronta disolución formal de la Entente. Y decimos formal, porque la efectiva, la real, ya no existe. Existe para sostenerse en la paz. Es ficticia la armonía interaliada. Los intereses de las potencias que lucharon juntas contra Alemania, ya no son comunes. El peligro de una hegemonía de los germanos, pasó con el resultado de la guerra. Contra ese peligro se conjura la tempestad, y el

peligro se deshizo. Pero ahora aparecen otros nuevos. En el continente hay una nación que quiere, a toda costa, colocarse en primer término. Y eso no ha de consentirse la Gran Bretaña. Por tal razón, se apartó Inglaterra de la aventura del Rhur. Por tal razón John Bull irá acentuando cada vez más sus diferencias con Francia.

¿Por qué no ha roto ya Londres con París? ¿Por qué no se ha tirado los trastos a la cabeza los diplomáticos ingleses y franceses? Existen varias causas. Pero la principal es el estado semi-caótico en que el mundo se en-

cuentra en la actualidad, y además los problemas sin resolver en Irlanda, en la India, en Turquía y en la Siria. Si no fuera por estas causas, a estas horas ya habría recibido Francia, la intransigente, las caricias del leopardo inglés.

Vendo Ford a Plazos

todas formas, sin aumento de precio y con enseñanza. Dirigirse al apartado de Correos, número 17, Segovia.

A través de Libros y Revistas

La “Introducción a la vida devota,” de San Francisco de Sales

Si el ideal que predica San Francisco de Sales, es muy elevado, y si para él como para todos los grandes moralistas cristianos, es estrecha la senda que conduce a la vida, no por eso trata de estrecharla más sino que trata de ayudarnos a hacer todas las etapas. Al mismo tiempo de ser el más seguro, el más humano y el más indulgente de los guías, es también el más exigente, el más austero.

No hay falta que no le encuentre compasivo, pero que no convierta él en medio de perfeccionarnos y elevarnos más. No será él quien disimule las dificultades de practicar la virtud cristiana y el puro amor de Dios, pero tampoco quien las aumente. Como los Jesuitas, sus maestros, su sfoa es, como dice Sansón, «obtener de las conciencias en cada momento la mayor aproximación realmente posible en el seguimiento de la perfección moral».

Para ello, con esa admirable firmeza de buen sentido que jamás le abandona, irá derecho a lo esencial y hará guerra encarnizada a lo superfluo, desescombrando el camino de la salud, suprimiendo las prácticas demasiado minuciosas, pueriles o inútiles y reservando toda la voluntad para los grandes y verdaderos deberes de la vida cristiana.

Simplifica y humaniza. Y por eso da la ilusión de facilidad y alegría en la realización progresiva del ideal evangélico.

Cuán oportuna fué en su tiempo la obra de San Francisco de Sales, nadie lo ha dicho en términos más precisos y fuertes que Bossuet en su panegírico del Santo: «el ilustre Francisco de

Sales ha establecido la devoción en el pueblo. Antes de él apenas era conocido entre la gente del siglo el espíritu de devoción: la vida interior y espiritual se relegaba al claustro y se la tenía por demasiado salvaje para poder presentarse en la corte y el gran mundo. Francisco de Sales ha sido escogido para ir a buscarla a su retiro y para desiguar a las almas de error tan pernicioso. Ha traído la devoción al medio del mundo, pero no creáis que por eso la ha descifrado para hacerla más agradable a los mundanos, sino que la trae en su hábito natural, con su cruz, con sus espinas, con su desprendimiento y sus sacrificios. En la forma en que nos la presenta este digno prelado en su *Introducción a la vida devota*, el religioso más austero puede reconocerla y el cortesano más refinado, si no le da su afecto, no puede negarle su estima».

He ahí la gran novedad literaria de la *Introducción a la vida devota*. Antes de San Francisco de Sales las cosas se expresaban en latín o en el romance más mediocre. Sus predecesores (porque los hubo y merecían un estudio las fuentes de la *Introducción*) son escritores de décimo orden. San Francisco de Sales hizo *literario* lo que no lo era antes de él, y sacó de la sombra del confesionario esos tesoros de sabiduría cristiana y de dirección espiritual que acumulados y transmitidos durante trece siglos, condensaban todo el esfuerzo moral de la humanidad anterior, poniéndolas a disposición de todos los que saben leer, de todas las almas de buena voluntad.

M. SANCHEZ BARRADO

Ecos del Centro Segoviano, de Madrid

Horas de amargura

Pasó nuestro simpático Centro por situaciones verdaderamente críticas, así en el orden moral como d'orden económico.

En cuanto al orden primero se refiere, es árdua tarea definirlo exactamente, ya que el efecto que producen causas iguales, en distintos individuos, depende casi siempre del grado que alcance su sensibilidad. En aquello que a nosotros se refiere, y considerado como elemento representativo del Centro segoviano, bien por un excesivo amor propio, tal vez porque profesamos con verdadera fe el segovianismo (entendido a nuestro modo), o porque viéramos en nuestro Centro algo vinculado a nuestra querida Segovia, o por diversas causas, lo cierto es que defendimos con verdadero empeño su prestigio, un puñado de estóicos segovianos, que pasamos dos largos años de amargura, refugiados, igual que el caracol, en nuestra santa casa, que por el hecho tan sólo de ser pobre, fué injustamente olvidada. Muchas veces el sonrojo invadió nuestras mejillas, al ver que se perdían nuestras voces en el seno del espacio, recibiendo cuando más ofertas incumplidas y el gesto despectivo de gentes que, no participando de nuestros ideales, negaban hasta la posibilidad de que esta casa

pudiera ostentar su personalidad segoviana; y es que al enjuiciarnos, olvidaron que en todos los órdenes de la vida colectiva, son factores decisivos aquellos que integran nuestro lema: Trabajo, Fe.

El número de socios.

Que fué por nosotros sostenida en alto esta bandera, lo prueba claramente la fuerza irresistible de los hechos, que cambió la faz de nuestro Centro, que hoy cuenta con 670 socios, instalados en amplios locales y con relativa comodidad. Pero esto, con ser grande, no es factor primordial de nuestra vida. Hay algo que supera en valor para nosotros, y es que ocupa el lugar de preferencia en nuestra casa el espíritu racial de nuestra tierra, encarnado en su hijo predilecto, nuestro eximio paisano señor Marinas.

El Ayuntamiento de Segovia otorga una subvención

Se han reforzado, además, estos valores, con el aliento de nuestra querida Segovia, que su ilustre Ayuntamiento, en forma de subvención, se ha dignado otorgar para esta casa, y que aceptamos, como letra de cambio, pagadera en forma de gratitud; que es valor cotizable, no más, que en la banca espiritual, de los hijos bien nacidos. Rotas ya las cadenas que unieran esta casa al destino fatal, de injusto olvido, se inclina reverente a vuestras plantas, y os dice también que Dios os premie con tanta esplendor la piedad que inspiró aquí, vuestro acto, como ella se os muestra agradecida.

Otros Municipios de la provincia nos prestan su concurso

También nos es grato consignar que además del de Segovia, son varios los Ayuntamientos de la provincia, que se han apresurado a prestarnos su concurso; entre los que figuran San Ildefonso, Santa María de Nieva, Sanchoñuño, Villacastín, Abades y otros varios, que en breve daremos a conocer para su satisfacción y noble estímulo de los demás, y que sepan también que nuestra casa es común a todos los segovianos.

P. BAUTISTA

Madrid Febrero 1923.

Noticias militares ARTILLERIA

Destino.—Ha sido destinado a mandar el séptimo regimiento de reserva, el coronel don Jorge Font.

Clasificaciones.—Se declaran aptos para el ascenso, al comandante don Juan Lozano y al capitán don Andrés Nieto.

Ascensos.—Ascenden a capitanes los tenientes don Ramón Vignote y don José Valero.

Vacante.—Se anuncia a concurso una de comandante en la comisión de Movilización de industrias civiles de la quinta región.

HOMENAJE EN HONOR DE MARINAS

El banquete

Ayer, a la una y media de la tarde, se verificó en uno de los salones comedores del Hotel Comercio-Europeo, el banquete con que fué obsequiado el insigne escultor segoviano, Aniceto Marinas; el cual resultó un acto muy efusivo, y en el que demostráronse las unánimes simpatías y el cariño y respeto con que cuenta en Segovia el ilustre artista que tan alto ha puesto el nombre de esta población con las gloriosas muestras de su fecundo ingenio, plasmado en imperecederos monumentos, de fama universal.

Allí se hallaban presentes representaciones de todas las fuerzas vivas de la capital, numerosas comisiones civiles y militares y distinguidas personalidades, amigos del agasajado, que quisieron de este modo asociarse al acto de afecto y entrañable reconocimiento que, por su meritoria y grandiosa labor artística, se le tributaba.

En la presidencia

En la presidencia tomaron asiento el ministro de Instrucción Pública señor Salvatella, el escultor don Aniceto Marinas, gobernador civil señor Cañorria, delegado de Hacienda don Baldomero Sobrini, gobernador militar don José Meana, general de brigada don Ramón Rexach, diputado a Cortes por Segovia don Gabriel Squella, ex director de los Registros don Gregorio Bernabé Pedrazuela, el diputado provincial don Gabriel J. de Cáceres, ex delegado regio de primera enseñanza; don Miguel Blay, director de la Academia de Bellas Artes; director del Instituto don Julián Blanc, ex diputado provincial don Mariano González Bartolomé y alcalde de la población don Fernando Rivas.

Concurrentes al acto

En distintos asientos tomaron asiento los señores Mateo Iaurria, Gamelo y Simonet, eximios artistas; el coronel de la Academia de Artillería, señor Flórez Corradi; don Benito de Frutos, como presidente de la comisión de Monumentos de Segovia; don Segundo Rinea, don Casimiro Marinas, don Carlos Tablada, el camamista don Juan Zuloaga, don Valentín Fuentes, director de la Escuela Normal de Maestros; don Rufino Arango, ex alcalde de este Ayuntamiento; el poeta castellano y aplaudido dramaturgo, don José Rincón; don Segundo de Andrés, don Luis Guitián, don Patricio Virseda, don Marcos García Herrero, en representación del Círculo Mercantil e Industrial; comandante de Intendencia, don Enrique La-Gasca; don José Rodao; comisario de guerra; presidente de la Cruz Roja, don Antonio Herrero; don Gregorio Leonor; director del Hospital de la Misericordia, don Leopoldo Moreno; cirujano de ese Centro, don Sigundo Gila; inspector de escuelas don Antonio Ballesteros; ilustre y afamado médico laringólogo, don Antonio García Tapia; don Rogelio Urrialdé, nuestro compañero de redacción, don Gonzalo España; doña Felipa Pérez de Paz y don Cipriano Martín, en nombre de la Asociación provincial de maestros de primera enseñanza; don Saturnino Gutiérrez y don Pedro García, miembros de la Co-

lonia segoviana de Valladolid, y don Francisco Lozano y don Faustino Alvaró, presidente y vicepresidente respectivamente, del Centro Segoviano de la Corte; don Alvaro Ignacio, designado por la Cofradía religiosa de la Virgen de la Soterraña, de Santa María de Nieva; don Antonio y don Luis Rincón; comandante de Artillería, don Justo Rodríguez Cerezo; teniente coronel, primer jefe de la Comandancia de la Guardia civil, señor Gracia; delegado regio de Primera Enseñanza, don Pedro Zúñiga; presidente de la Cámara Agrícola, don Timoteo de Antonio; diputados provinciales don Felipe y don Julio de la Torre; concejales, don José Carretero, don Carlos Tablada, don Doroteo Rueda, don José de Frutos, don Siro Gómez, don Magín Parareda, don Guillermo Gómez, don Amando Escorial y don Lope Tablada, y presidente del Colegio de procuradores, don Vicente Sánchez.

El almuerzo

La mesa del banquete se hallaba primorosamente adornada con profusión de flores, formando caprichosos dibujos.

Con la exquisitez y buen gusto peculiares en el hotel Comercio-Europeo, se sirvió el siguiente espléndido menú, que mereció sinceros y entusiastas elogios de los comensales, por lo abundante y variado:

Ordeuvres varios, huevos escalfados Rossiói, pollo Marengo, salmón Iradier, dos salsas, espárragos Muselina, solomillo a la inglesa; postres: bomba española, pastas, quesos; vinos: Rioja, blanco y tinto, champagne, Most Chandon, café, licores, habanos.

A los postres, el empleado del Ayuntamiento, en funciones de secretario de esta Corporación, leyó las adhesiones al acto, de los señores senadores del Reino por la provincia de Segovia, don Rufino Cano de Rueda, conde de los Villares, don Francisco Zorrilla Arroyo y don Javier Gil Becerril, también senador vitalicio; Arzobispo de Valladolid, don Remigio Gaudesqui, obispo de Segovia, don Manuel de Castro Alonso, diputados a Cortes, don José Gil Biedma, don Pedro Iradier y don Mariano Matesanz; don Carlos Maura, don Miguel Salvador, académico de Bellas Artes, don Wenceslao Delgado, don Manuel Romero Yagüe y señora, don Tomás Sanz, don Dámaso Gil Municio, director general de Bellas Artes, el catedrático jubilado don Ignacio Arévalo y los ex gobernadores civiles de Segovia, don Emilio Llasera y marqués de Montesa.

Los brindis

Después hizo uso de la palabra el alcalde don Fernando Rivas, para ofrecer el banquete al escultor señor Marinas, manifestando el favor que hace al pueblo de Segovia con venir al acto que en su honor se verifica. Brinda por el ministro de Instrucción pública, por todos los reunidos y porque el señor Marinas siga embelleciendo con los florecientes productos de su genio el suelo de la Patria.

El ministro de Instrucción Pública, señor Salvatella, exteriorizó el deseo de que las palabras de admiración por



LA SEÑORA

Doña Matilde Ramos y Ramos

HA FALLECIDO EN LA VILLA DE AGUILAFUENTE EL DIA 21 DE FEBRERO DE 1923

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su afligido esposo don Toribio Sastre Martín; sus hijos doña Antonia, don Emiliano, don Francisco, don Félix, doña Felisa, don Teodoro, don Toribio y doña Matilde Sastre Ramos; madre doña Eustoquia Ramos Llorente; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades se sirvan encomendarla a Dios Nuestro Señor, por cuyo acto de caridad cristiana les vivirán eternamente agradecidos.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

el arte de Marinas, se reserven para el acto que se verificó en el teatro. Agradece el saludo que el alcalde le dirige en nombre del pueblo de Segovia y brinda por esta capital, por su hijo predilecto Marinas, por las autoridades locales, civiles, militares y eclesásticas, por la nación y por el Rey. Y por último, el gobernador militar don José Meana, dice que como entre los militares hay artistas, se cree en la obligación de pronunciar algunas frases para enaltecer el arte de Marinas con el que se halla tan identificado, exponiendo que cuantos visten el uniforme del Ejército, como constituyen la salvaguarda de la nación, se encuentran en el deber de adherirse a cuanto signifique enaltecimiento de la misma.

EN EL TEATRO JUAN BRAVO

Aspecto del local

El aspecto que presentaba ayer, por la tarde, la amplia y hermosa sala del teatro Juan Bravo era brillantísimo. Se hallaba ésta decorada con una elegancia, suntuosidad y belleza insuperables. Magníficos respaldos, ostentando los escudos de Segovia y el emblema de los Reyes católicos, decoraban los palcos central y laterales. Las columnas del patio de butacas se hallaban adornadas con guirnaldas de flores, ofreciendo un conjunto agradabilísimo y subyugante.

El escenario, cubierto con preciosos tapices, procedentes de la Catedral, ofrecía caracteres de riqueza y lujo verdaderamente excepcionales. A ambos lados del escenario daban guardia de honor los maceros del Ayuntamiento con sus dalmáticas de terciopelo carmesí, del color del histórico pendón de Castilla.

En la presidencia estaba el ministro de Instrucción Pública, señor Salvatella, que tenía a su derecha al escultor señor Marinas, gobernador civil, señor Cazorla; el escultor señor Blay, representante de la Academia de Bellas Artes; señor Deca de la Catedral, en representación del ilustrísimo señor obispo; a la izquierda al excelentísimo señor gobernador militar, presidente de la excelentísima Diputación provincial, señor delegado de Hacienda y el alcalde del excelentísimo Ayuntamiento.

Tuvieron asiento en estrados: Ilustrísimo señor presidente de la Audiencia, ilustrísimo señor fiscal de la Audiencia, señor comisario regio de primera enseñanza, señor director del Instituto, señor director de la Normal de Maestros, ídem de la de Maestras, señor decano del Colegio de Abogados, señor decano del Colegio de Procuradores, señor presidente del Colegio de Médicos, señor presidente de la Cámara de Comercio, señor presidente de la Propiedad Urbana, señor presidente de la Cámara Agrícola,

señor juez de primera instancia, señor presidente del Casino de la Unión, señor presidente del Círculo Mercantil, señor alcalde de Coca, señor coronel de la Academia, señor coronel del Regimiento de Posición, señor coronel del Parque, señor coronel del Archivo, señor coronel de la Zona, señor teniente coronel de la Guardia civil, señor comisario de Guerra, señor jefe de Intendencia Militar, don Carlos de Lecea, señores magistrados de la Audiencia, señor delegado presidente de la Cruz Roja, comisión de fiestas del Cabildo Catedral, Comisión de Gobierno interior del Ayuntamiento, Comisión de Gobierno de la Diputación, señora inspectora de primera enseñanza.

Los palcos se hallaban ocupados por representantes del Casino de la Unión y Círculo Mercantil, Comunidad de Coca, Diputación provincial, Comunidad y Tierra de Segovia, Ayuntamiento, Cabildo Catedral, Colonias segovianas de Valladolid y Madrid, familia del señor Marinas, Colegio de Abogados y Médicos, Ayuntamientos de El Espinar, Santa María de Nieva, Aguilafuente y Sepúlveda, Junta directiva de la Cámara de Comercio, Colegio de Procuradores, representantes en Cortes por Segovia y jefes y oficiales de la Academia y regimiento de Posición.

En las butacas y otras localidades se veía a un público distinguido, entre el que predominaban las señoras; y en galerías y entrada general, las clases humildes de esta población, quisieron asistiendo a esta fiesta de fervorosa pletisía al gran escultor, una de nuestras glorias más legítimas, demostrando la sincera admiración y cariño que sienten hacia el hijo predilecto de esta tierra, que ha sabido conquistarse con su trabajo y esfuerzo perseverante, un nombre inmortal, digno de ser emulado.

Los discursos

El doctor Gila

El señor Gila, en elegantísimos períodos de calma y arrebatadora expresión, dice que el acto que se verifica es algo como un oasis en el desierto de la vida; que este agasajo rendido a un artista, para enaltecerle, enaltece también a Segovia; que los desenvolvimientos de la vida en esta época luctuosa siembran un error positivo lamentable; que los hechos cruentos en pro de la fama y la fortuna, crean un ambiente de tristeza moral y de asfixia, en pugna con la hidalgía castellana, las cuales, sino fuera por estos actos sublimes, producirían una smargura inconsolable.

Un día—añade—es Cajal, otro el heroico sargento Vasallo, repartiendo el pan entre sus compañeros cautivos víctima de los errores de un sistema administrativo pernicioso. Hoy el pue-

blo de Segovia, henchido de orgullo, acude a rendir un homenaje a Marinas, por sus sublimes concepciones estéticas, que son una enorme enseñanza para este pueblo, del que salió quien las llevó a cabo, y de cuyo entrañable cariño dispone.

Actos como el de hoy; el homenaje a Zuloaga, y en la Diputación, el del ilustre cirujano Tapia, revelan en Segovia una cultura, relacionada con las Bellas Artes, digna de elogio.

Cuando la actividad social adquiere su máximo desarrollo, también las Bellas Artes y las letras revelan una exuberancia cerebral, sin la que no es concebible la vida. Si se suprimieran las Bellas Artes, quedaría muy poco en la vida que valiera la pena de soportarla.

Relata lo que significan las Bellas Artes, diciendo que los hombres que las cultivan encierran la superioridad que las contiene.

Añade: El pueblo de Segovia, donde no hay nada que no sea artístico, existe y existirá, merced a las Bellas Artes. Se encargan de hacerle permanente, las gigantescas y atrevidas arcadas del Acueducto, las urnas edecadas de las ahiligranadas aguas de la Catedral, los sonoros romances cabalerescos, que cantan sobre las margenes del Eresma las torres del Alcazar. Aquí, el genio del Arte, condensase para formar a Marinas y el espíritu del pueblo, ampenetrado con aquel para seguirle y amarle. Desde los tiempos en que modelaba el barro de San Millán, hasta hoy, siguió el aplauso de ese pueblo y la veneración de sus conciudadanos.

Parece milagroso, ¿no es cierto? Pues este milagro del espíritu del arte, prende en las almas para su emoción estética.

El arte, hijo al fin del estro poético, engendra la fantasía y viste lo quimérico con ropajes de realidad, y eleva la categoría de los hombres que lo forjan. Es el artista un superhombre, porque el hombre es tanto más hombre, cuanto más espontánea es la emoción artística que siente. Aunque—expresa—no es muy versado en la escultura, no puede eximirse de ser artista de ella, porque toda operación quirúrgica, ciencia a que se dedica, es objeto de arte; porque ir en busca de la lesión de un enfermo, asistirle, extirparla con el bisturí, entre brotes de sangre y arrojar después este instrumento quirúrgico a la jofaina, para, inmediatamente, suturar la herida, purificarlo todo con el mismo deleite con que Miguel Ángel pudo contemplar su grandioso Moisés, es un arte sublime, que tiene por masa la carne humana que palpita y se esremece a los impulsos de la vida. (Aplausos prolongados y ensordecedores).

El arte de Marinas, por la justeza de la línea y por su riguroso conoci-

miento anatómico, que pueden admirar mucho mejor los que son médicos, es la reproducción corpórea exacta de la estatua griega, digna de un Fidias o un Praxiteles. Sabe poner en ella un alma intensa, que arrastra y subyuga. No hay elegía que pueda escribirse igual, al bello grupo de «Hermana de leche», ni motivo que excite a perder la vida por la Patria como la estatua de Cascorro, ni poema en mármol idéntico al monumento a Alfonso XIII; ni dolor tan parecido al infructuoso sacrificio que representan las figuras del 2 de Mayo.

Como de Rodin, se puede decir de Marinas que es escultor de estilo helénico puro, pero que, al mismo tiempo, sabe retratar las almas. Aniceto Marinas es un hombre de fe y espíritu patriótico comprensivo, porque es humano. Todas sus obras le abrieron las puertas del templo de la Inmortalidad. Sembrada está España de sus obras, que cuando los tiempos pasen y los arrebatos del espíritu, seguirán, tributándole como hoy, fervidos aplausos. Su celebridad no solo es obra de los doctos, sino del pueblo. De esa cruz que se le otorgó, emblema frío, como un acto de justicia, al adquirir las insignias del pueblo, puso en ello calor de Hermandad. Esas insignias le hablarán con arrullo materno, de sus primeras ilusiones, del calor del hogar, de todo cuanto amaba en los lejanos años de su juventud. Ese emblema al serle colocado en el pecho, le llevará la justicia del Rey y el amor del pueblo. (Ovación.)

Don José Rodao

Nuestro compañero de redacción don José Rodao, leyó una preciosa composición poética de una ternura encantadora, no desprovista de fino humorismo y que insertaremos en nuestro número de mañana, no haciendo hoy por falta de espacio.

Don Miguel Blay

El director de la Academia de Bellas Artes, don Miguel Blay, lee unas cuartillas, en las que dice que con los señores Luunia y Garnelo, fué designado, como académico director de dicho centro y colega de Marinas, a representar a ese organismo en el homenaje tributado a Marinas, que se asocia a este, por medio de las palabras que pronunció el orador y como profesor que es de la escuela de San Fernando nuestro paisano el laureado artista, orgullo de su patria chica y un valor positivo de la nación.

Conoció a Marinas en Roma y expusieron juntos sus obras, conmemorando el centenario del descubrimiento de América; juntos obtuvieron la medalla de oro, hallándose el señor Blay muy próximo a colaborar con Marinas en el grandioso monumento de las Cortes de Cádiz, si no lo hubiera impedido un viaje que realizó al nuevo continente. Da a conocer que gloriosos artistas catalanes fueron maestros de Marinas, completando el gran Gallo, autor del monumento al poeta florentino, su educación artística; hasta dejarle montado sobre el Pegaso que le condujo a Italia, pensionado por el Estado.

Luego pone en conocimiento del auditorio los triunfos conseguidos por Marinas, a quien como colega hermano le felicita por la distinción de que ha sido objeto al otorgársele la condecoración, motivo de este homenaje, y efusivamente le abraza. (Ovación.)

El alcalde de Segovia

Excmo. señor:

Si los pueblos que se estiman dignos deben honrar a sus hijos ilustres, siente hoy el Ayuntamiento de Segovia entera, la satisfacción de ese deber cumplido, al añadir este homenaje de respeto, de admiración y de cariño, al justiciero acto de nuestro Soberano y de su Gobierno, que honró a la ciudad, al honrar a Marinas, su hijo predilecto, con la alta y preciada recompensa de la Gran Cruz de Alfonso XII, otorgada tan solo a los que supieron enaltecer a su Patria, ya que fué creada expresamente para premiar méritos extraordinarios en la ciencia, en la literatura y en el arte.

Y si para expresar gratitud solo hace falta sentirlo, nunca ni en ningún momento interpretará con más fidelidad el alcalde de Segovia el unánime sentir de sus paisanos, que patentando aquí su eterno reconocimiento hacia S. M. el Rey (Q. D. G.) y hacia su Gobierno por la concesión de esa singular merced al escultor segoviano, que debido a las luces de su entendimiento y al esfuerzo incansable de su laboriosidad, logró cumplir la indi-

UN ACONTECIMIENTO EN SEGOVIA

LOS MALES DE LOS PIES

El doctor SCHOLL, de New York, ha inventado una serie de objetos, que colocados en los pies, combaten las causas que producen todos los males que los pies sufren y por tanto se alivian en seguida y después se curan para siempre.

Desde el domingo, 18 del actual, y durante diez días, estará en la zapatería LA GLORIA, de la calle de Cervantes, en cuyo escaparate pueden verse algunos de esos objetos, un practico que sin coste ninguno indicará a las personas que acuden a la dicha zapatería lo que necesitan para ponerse completamente bien.

EXITO SEGURO Y RAPIDO

Agentes en España: Sebastián Tauler y Compañía, Montera, 18, Madrid

Sucursal, Barquillo, 22

rencia con que en general es acogida por todos la obra personal de uno, y destacar de modo vigoroso y brillante su figura gloriosa.

Y siendo este el concepto que a Segovia entera merece la labor de su hijo predilecto, era un deber gratísimo en nosotros, en los que nos honramos representando a la ciudad el iniciar algo, con motivo de la concesión de esa Gran Cruz, orgullo de todos, que demostrara una vez más a nuestro paisano ilustre los sentimientos y los anhelos del pueblo que le vio nacer; y a tal fin reabamos el honor de ofrendarle esas modestas insignias, adquiridas por suscripción popular, bastando el corto espacio de quince días para que las firmas de todo lo que en Segovia y su provincia representa y vale, se estamparan en ese álbum, imborrable recuerdo de alto aprecio y de singular admiración hacia el preclaro artista que bien puede decirse pertenece a esa redentora y bendita raza de los hombres que triunfan por tener inquebrantable la voluntad, que es la clave de todas las fortalezas del espíritu.

Quisimos también, los segovianos, que fuera en esta, su Segovia, donde Marinas ostentara por primera vez tales insignias y organizamos a ese objeto esta velada, que para honor de todos y especialmente de la ciudad, es presidida por el excelentísimo señor ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, el que, accediendo complacido a nuestra respetuosa indicación, no regateó sacrificio alguno para honramos, por lo que se hizo acreedor a nuestro agradecimiento eterno; en la que tenemos la fortuna de que brillan tan solemne y autoritarias y representaciones de todas las fuerzas de la ciudad y muchas de la provincia; a la que concurren personalidades tan ilustres en el mundo artístico como los excelentísimos señores académicos de las de Bellas Artes Blay, Garnelo, Inurria y Simonet, merecedores también de nuestro más profundo reconocimiento; y en la que finalmente y para que nada falte que nos sea grato, entre las damas que la realzan con su presencia figura la compañera amadísima del escultor insigne, la noble dama, a la que si no correspondiera por derecho propio una parte de este homenaje, se le ofrendaríamos con sin igual complacencia, ya que nos consta su intenso cariño a esta tierra, que es la suya, por haberse fundido su alma en el puro cisal de ese afecto, al unirse en lazo indisoluble y santo con nuestro entrañable paisano.

Y ahora, ilustre Marinas, en este solemne acto solo me resta decir: al cruzar vuestro pecho esa banda, que os ofrece Segovia agradecida, y que simboliza lo que más puede alegraros, el reconocimiento por España entera de vuestros personalísimos méritos, tened por seguro que el corazón de todos nosotros se desborda en noble orgullo; que nos honra tanto ser hermano vuestro, como nos honra vuestro leal cariño y que es nuestro más vehemente deseo que permita el destino, para bien de todos, que la disfrutéis durante una prolongada existencia, porque conocidamente aseguramos que el transcurso de la misma, vuestra fe y vuestros entusiasmos, vuestra inteligencia y vuestra actividad estarán siempre al servicio de esta querida tierra que todo se lo merece, que es vuestra madre y cuyo título de hijo predilecto conquistásteis por derecho propio.

El orador es ovacionado.

El ministro de Instrucción Pública

Al levantarse a hablar el señor Salvatella, es acogido con una ruidosa ovación.

Dice: Quiero antes de imponer la gran cruz de Alfonso XII a Marinas, empezar por señalar un pequeño defecto de las elocuentes palabras que habéis oído aquí. Todo merece un

aplausos, pero no él la gratitud como le exteriorizó el alcalde de Segovia, en nombre del pueblo que administra, por venir a imponer esa decoración al laureado escultor Marinas. No puede admitir que en este acto se le exteriorice esa gratitud, a él representante del Poder oficial, sino al pueblo que debió ser quien le entregara las insignias.

Sus muchas obligaciones, como las tiene todo el que trabaja, le hacen asistir a actos como el presente, sin que tenga la tranquilidad del espíritu que se necesita para preparar lo que va a decir. Confiesa que en otras ocasiones concurrió a ceremonias y fiestas idénticas, sin la preparación debida, dejando en ellas, si no fama de orador, algo de su alma ante el auditorio que le escuchaba. Asiste—dice—sin el prejuicio de una preparación fría y académica, a un acto donde todo tuvieron momentos de ponerse a la altura que requiere. Oistes la palabra eocuente del señor Gila, el fino humorismo de Rodao, las frases ensalzadoras de Blay, que nos recordó con satisfacción su origen y los profesores que tuvo Marinas, poniendo de manifiesto el espectáculo que tanto se da de castellanos y catalanes, cualquiera que sea el destino de España, serán siempre el conjunto que abra caminos al porvenir de la nación... (Vivas y aplausos prolongados).

Porque no son Castilla, ni Valencia, ni Cataluña, únicamente las cunas de esos artistas, hombres de ciencia e industriales y soldados, que laboran por la Patria, y la defienden en horas de peligro, dando sus alientos y sus vidas para glorificarla. Oímos al alcalde de Segovia que hacía vibrar el espíritu de un pueblo entusiasta. Con sólo haber presenciado esto y traducirlo cumplimiento con su deber, pues no está obligado a más por su cargo, pues en estos actos, quien representa al Gobierno, ante brillantez tal, con tomar acta de la misma, es suficiente para cumplir con su obligación.

Toma parte en el homenaje, porque a ello le arrastra la emoción de que ve tan ardientes pruebas. En toda obra de los hombres, por encumbrada que ésta sea y aunque sean muy altas las cimas a que la Sociedad les eleva por sus triunfos, queda, en medio de los honores oficiales, un rincón ignorado, adonde no llegarán las estruendosas aclamaciones, y en donde el que logró la gloria, puede hallar satisfacción infinita, estrechando la mano ardorosa de un desconocido, contemplando las sonrisas de la amada esposa y de sus hijos.

La obra de Marinas por grandes consagraciones que tenga, no se agenciará ninguna como esta que se celebra ante su pueblo natal.

Termina diciendo: Yo, ahora, rindiendo el acto de justicia, le imponeré las insignias de la Cruz e Alfonso XII, quiero proclamar la virtud fecunda y creadora de la acción que ha de ser norma de un pueblo para resurgir y conquistar en el mundo uno de los lugares preeminentes, que otras naciones le quieren disputar. Ese es el camino que lleva al pueblo a las alturas, consiguiéndolo con nuestro esfuerzo y trabajo. (Entusiasta aclamación.)

Imposición de insignias

Después, entre vivas entusiastas y otras cálidas manifestaciones de afecto, rendidas al gran escultor segoviano Aniceto Marinas, el ministro de Instrucción Pública le impone las insignias de la Gran Cruz de Alfonso XII, costeadas por esta capital y su provincia; resultando este un momento muy emocionante y de irresistible fuerza avasalladora, levantándose inmediatamente la sesión.

Aniceto Marinas

Excelentísimo señor ministro. Excelentísimos señores, autoridades, corporaciones, prensa y todos, en fin, cuantos

honrais con vuestra asistencia esto solemne acto dispuesto en mi honor por la excelentísima Corporación municipal, a todos, repito, al par que os rindo el tributo de mi respeto, mi cariño hondo y sincero y mi gratitud sin límites, os pido indulgencia para estos pobres y vulgares conceptos concebidos y expuestos con la torpeza y desaliño propios de una imaginación más propicia y avizada a luchar con la materia ruda y fría del mármol o el barro que a dar forma literaria a las ideas y los sentimientos.

Trocé, pues, el cincel por la pluma, aunque la gale un noble impulso de mi alma y un vivo deseo de acercarse a la vuestra para hacer patente mi agradecimiento, es cosa harto difícil para mí como sería para vosotros, artistas de la palabra y de la pluma, si pretendéis deliciarlos o conmovernos manejando el cincel o modelando una estatua.

Hay momentos comprometidos en nuestra vida, y éste lo es para mí, que la voluntad, por grande, por inquebrantable que sea, vale poco si no va acompañada de los medios de expresión, y siendo los míos tan escasos para menesteres tan altos, ocioso es decir los apuros y zozobras que he sufrido al buscar intúitivamente en mi pobre y desordenado léxico las palabras que mejor sirvieran al pensamiento y fuesen por tanto fiel trasunto de mi alma, el espejo, en fin, que reproduce las imágenes de dos sentimientos igualmente nobles, plácidos de vida y de ansias por manifestarse ante vosotros y que son, el amor y el agradecimiento, alimentados por la sana espiritual que nuestra bendita madre, la tierra segoviana y vosotros hermanos generosos en fuerza de halagos y caricias, habéis conseguido que lleguen a su máximo desarrollo.

Tan grande es la desproporción en mí mi escaso caudal de conocimientos y de méritos y la esplendidez y solemnidad de este acto con que honráis y naltécéis mi humilde nombre, que si no contara de antemano con vuestra benevolencia, si este ambiente de fraternal amistad no infundiera confianza y ánimo a mi espíritu, serían estos momentos para mí de mortal agustia, pero no, mi alma no puede sentir esas inquietudes ni esos tormentos, pues pareceme que estoy aquí como en mi propio hogar, porque a todos los presentes os considero como parte íntegra de mi familia espiritual, los unos, por haber nacido como yo en esta tierra segoviana.

Los otros, como son los ilustres artistas representantes de la Real Academia de San Fernando y Círculo de Bellas Artes de Madrid, son compañeros y amigos entrañables desde nuestros juveniles años; juntos pasamos esa inolvidable época de luchas y de ilusiones y juntos vamos subiendo la empinada cuesta de la vida artística, estrechándose más y más nuestros lazos de amistad y compañerismo cuanto más nos acercamos al término de ellas. Y hasta la íntima personalidad que honra hoy este solar castellano, el señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, lejos de infundirme temor su presencia es doble mi confianza, pues bien probadas y reconocidas son sus prendas morales, su amor al trabajo, sus ideas altruistas y su elevada cultura.

Voy a terminar y sin embargo nada muy poco de cuanto yo quería decir ha pasado de los puntos de la pluma; ello quedará en el fondo de mi alma grabado con caracteres imborrables y como recuerdo vivo y latente de mi deuda de gratitud para con vosotros y también como alentador estímulo para proseguir por el camino de mi carrera artística hasta llegar al ya cercano término que la Divina Providencia me tiene designado.

Tal vez parezca un poco extraño y fuera de regla el que yo, estando tan cerca de las lindes de la vejez y quebrantadas mis facultades físicas por el continuo trabajo de muchos años, piense seguir trabajando y estudiando con tanto, y quizás más, entusiasmo que en mis años mozos, pero no os extrañe, es este un fenómeno muy frecuente en los escritores y en los artistas, para quienes el estudio constituye un principal alimento de su espíritu, y lejos de menguarse su afición y amor al trabajo, con los años se acrecienta más cada vez, hasta llegar a ser en algunos, incluso en aquellos que llegaron a las más altas cimas de la celebridad, una verdadera manía.

Pues si consideráis que son naturales y hasta necesarias en los artistas esas expansiones de su espíritu y esos nobles anhelos de crear nuevas y más bellas obras, y si añadís a esos deseos, otros más vehementes cual son los míos de alcanzar la gloria artística que hoy no tengo y hacerme, por tanto, merecedor de vuestros aplausos y vuestros homenajes, comprenderéis que son naturales mis afanes de ganar laureos, no solo por satisfacer mi amor propio de artista, sino también y principalmente para poder ofreceros como testimonio de eterno reconocimiento a mi querida madre la ciudad de Segovia.

El final del discurso del señor Marinas, fué acogido con vivas muestras de afecto.

La banda de música de la Academia
En los intermedios del acto tan efusivo, de que acabamos de hacer mención, y en el que se puso de manifiesto, el cariño ardiente que inspiran en Segovia los grandiosos triunfos artísticos, alcanzados por Aniceto Marinas, la banda de música de la Academia de Artillería, ejecutó un selecto programa, del que formaban parte bellísimas composiciones de fama mundial.

El ministro a Madrid
Terminado el acto del teatro, el ministro señor Salvatella se trasladó al Casino de la Unión, con las autoridades y otras distinguidas personalidades, hasta la hora del tren rápido, en el que regresó a la Corte.

A la estación acudieron a despedirle las autoridades, comisiones de todos los órdenes, y numeroso público, prologándole las demostraciones de respeto y simpatía.

El señor Salvatella, marchó muy complacido por la brillantez de los actos celebrados ayer en honor del escultor Marinas, así como muy reconocido a la amable y cordial hospitalidad que había encontrado en el pueblo de Segovia.



Información local
Empecemos por protestar airadamente del tiempo, que se portó ayer con nosotros como un rufián.

No hay derecho a poner en situación desairada a un pueblo, cuando se ve honrada con personalidades de altos merecimientos, que vinieron para asociarse al homenaje en honor de nuestro precioso escultor señor Marinas. Con el ministro de Instrucción pública llegaron, en brillante embajada, artistas de tan renombrada fama como los señores Blay, Lauria, Garneiro y Simonet, y segovianos de bien probado amor a la tierra.

Segovia hizo una cordialísima acogida a tan ilustres huéspedes. Hubo un gran banquete en el hotel Comercio, y más tarde se celebró el acto del homenaje en el teatro Juan Bravo, bellamente adornado, como jamás se ha visto.

Se dedicaron brillantes y sinceros discursos a enaltecer los méritos del escultor festejado, y el ministro señor Salvatella dió una nota interesantísima de sano y conmovedor esparcimiento, que el numeroso público subrayó con frenéticas aclamaciones y entusiastas vivas a España.

La fiesta fué digna del gran escultor Marinas, y constituyó un triunfo rotundo para el buen nombre y los prestigios de Segovia.

DE SOCIEDAD
Viajes
Ayer pasó el día en Segovia, acompañado de su distinguida esposa, nuestro querido amigo el inspirado poeta castellano y autor de la «Alcaldeza de Hontanares», don José Rincón Lázcano.
—También tuvimos el gusto de saludar a nuestro buen amigo, don José Luis Guitián.
—Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta población a nuestro muy estimado amigo y paisano, el presidente

del Centro segoviano de Madrid, don Francisco Lozano, quien acompañado del secretario de dicho Centro, vino para asistir al solemne acto celebrado en honor de Marinas.

—Hemos tenido el gusto de saludar en esta población, a don Andrés Muñoz, sacristán de Sauquillo, que viene de Madrid, del Sanatorio de la Encarnación, donde ha sido operada su esposa por el doctor don Dionisio Herrero, habiendo salido bien de dicha operación.

Le damos la enhorabuena.
De días
Ayer celebró su fiesta onomástica nuestro distinguido amigo don Florencio Charies, culto administrador de Correos de esta provincia.

A las felicitaciones recibidas, una la nuestra más sincera y efusiva.
—Mañana, San Matías, celebran su fiesta onomástica, el jefe del Cuerpo de Telégrafos, señor García Moreno, y el conocido industrial señor Moreno, entre otros.

Felicidades.
El doctor Tapia
Nuestro ilustre paisano y afamado doctor Tapia, practicó ayer en el Hospital de la Misericordia una arriesgadísima operación quirúrgica a una niña de trece años de edad, con el resultado más satisfactorio.

Esta operación fué presenciada por los médicos de la localidad señores Moreno (don Leopoldo), Gila y Lainez, los cuales se expresaban en los términos más entusiásticos, por la forma asombrosa con que llevo a cabo dicha operación el insigne doctor Tapia.

Necrología
En Aguilafuente ha entregado su alma a Dios, después de recibir los auxilios espirituales, la virtuosa y amable señora doña Matilde Ramos y Ramos, que con tantas y merecidas simpatías contaba en aquella villa, donde su muerte ha sido muy sentida.

Al desconsolado viudo y buen amigo nuestro don Lombio Sastre Martín, a sus filiales hijas, a su madre doña Eustoquia Ramos Lorente y demás familias, enviamos nuestro sincero pésame por tan dolorosa pérdida.

Notas de la Alcaldía
Rectificación del Censo
Se hace saber a los que lleven más de dos años de residencia en esta capital y quieran ser incluidos en las listas electorales, al hacer ahora la rectificación del Censo, que pueden pasar por las oficinas de este Ayuntamiento de nueve de la mañana a una de la tarde, para verificarlo, hasta el día 10 del próximo mes de Marzo.

Comedor de Caridad
Comida: cocido.
Cena: judías pintas con patatas.
Número de pobres socorridos.— En la comida: adultos, 42; niños, 35; total, 77; en la cena: adultos, 48; niños, 30; total, 78.
Total del día, 155.
Se vendieron 2 raciones a 0,15 pesetas una.
Costeado por la Institución.

SUETOS
Di-tión
En su corto tiempo de existencia, cuenta ya con testimonios de gratitud y tiene la satisfacción de ser tomado por médicos y sus familiares; prueba inequívoca de su bondad.
Es un buen reconstituyente en sus formas de Elixir, granulado e inyectable.
Farmacia de F. de Vicente, Muerte y Vida, 2, Segovia.

Inyección coloto
Cura la *Blenorragia* y flujos recientes en el 90 por 100 de los casos.
Farmacia de F. de Vicente, Muerte y Vida, 2, Segovia.

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que no sólo evita los trastornos de las malas digestiones, obrando como preventivo e impidiendo que el estómago enferme, sino que normaliza sus funciones si está enfermo, y cura además.

ULTIMA HORA
(POR TELEFONO)
Madrid, 2,30 tarde.
Hablando con el presidente
El marqués de Alhucemas dijo a los periodistas que había despachado

con el Rey, sin someter decreto a la firma.

Añadió el presidente que el Rey y el ministro del Trabajo asistirán al aniversario de la fundación del Instituto de Previsión, que se celebra á en la Academia de Jurisprudencia.

El gobernador de Bilbao
Los periodistas interrogaron al señor Almodóvar sobre si era cierta la dimisión del gobernador civil de Bilbao.

El ministro manifestó que hace al gúa tiempo le dijo el mencionado gobernador que no quería ser obstáculo para la concordia de los elementos liberales de Vizcaya, entre los que reina disgusto por el nombramiento de alcalde de Real orden.

Aquel Ayuntamiento—continuó diciendo el ministro—está fuera de ley, porque se constituye en sesión secreta, limitándose a conversar sin tomar acuerdos.

Como esta actitud no es tolerable, el Gobierno se halla dispuesto a mantener el principio de autoridad y seguirá el criterio que desde el principio se impuso.

Declara el general Navarro
A las diez y media compareció ante el Supremo de Guerra y Marina el general Navarro.
A las dos de la tarde continuó el interrogatorio del general.

Corresponsal

Se vende una casa en esta capital, sita en la calle Santa, número 1.
Para informes, en Olmedo: don José Santiago.

Se vende una tartana seminueva, bien atalada y arreos en buen uso.
Para tratar, con epifanio Gómez, Escalona del Prado.

Herrador le necesita don Eusebio Sánchez, veterinario establecido en Fuenteplayo (Segovia).

Se venden ochenta cordones lechales en imborrables condiciones.
Para tratar, con Agapita Gozalo, en Nieva.

Pérdida de una condecoración militar.
Se agradecerá la devolución por ser recuerdo de familia, en la Administración de este periódico.

Se vende el pinar denominado «Las sbo-gadas», término de Matapozuelos (provincia de Valladolid).
Para detalles, dirigirse a las dueñas señoritas de Román, calle de Manuel Silvela, número 10, principal, Madrid.

Aviso
El día 1.º de Marzo se pondrán a la venta 500 arrobas de patatas de siembra, de secano, de Cuéllar, en el barrio de San Lorenzo, calle del Puente, número 25.

MERCADO
Feria de ganado
Vacuno, lanar y de cerda, en Villacastín, los cuartos domingos de cada mes. El más concurrido de la comarca. Auto desde Avila y Segovia.

ALMACEN DE PESCADOS
Juan José Garcia
Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los pescados que reciben en Segovia, ha creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta capital.

PESCADOS RECIBIDOS	Precio Med. Kilogr.
Merluza	1,50, 1,60 y 1,75
Congrio	2,00
Pescadillas	0,90
Beaños	1,25
Lenguados	2,50 y 3,00
Ángulas	2,00
Almejas	1,25
Mero	2,00
Gambas	2,50
Lenguadinas	0,90

En la pescadería de JUAN JOSE la mejor en su clase en Segovia.
TELÉFONO NUMERO 96
SEGOVIA

Montes-Fotógrafo
NO TIENE SUCURSAL
Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa PLAZA DEL CORPUS, 6 (PLANTA BAJA)

MOTOCICLETAS
Venta a plazos de las renombradas marcas HARLEY-DAVIDSON.—INDIAN.—RUDGE-MULTI
CASA CREDITO S. LOINAZ Y C.ª SAN SEBASTIAN
REPRESENTANTE PARA SEGOVIA Y SU PROVINCIA
DON JORGE ZURDO BRAGULAT
Daoiz, 16, 2.º SEGOVIA

El amigo contador
le dirá que la lámpara que ahorra más fluido, y por lo tanto, da el máximo rendimiento, es la Budapest TUNGSRAM, corrientes y de 1/2 watio.
La mejor extranjera que existe hoy. Exíjala a su proveedor y en general en todos los establecimientos de lámparas; en caso de no tenerla, pídale en MONTERA, 10, MADRID.

Mutilados
Brazos y piernas artificiales, los más perfeccionados que se han producido a raíz de la guerra europea. Automáticos, impermeables, modelos del gran especialista francés A. CLAVERIE, de París. Magnífico catálogo ilustrado. Mandad hoy mismo vuestro nombre y dirección bien clara y legiblemente a A. CLAVERIE, Depart 150, Lauria, 26, Barcelona, y lo recibiréis completamente gratis y con absoluta reserva.
El eminente especialista francés dará gusto y gratuitamente todas cuantas explicaciones se le pidan en SEGOVIA, el domingo, 4 de Marzo, todo el día. HOTEL VICTORIA.

Obsequio de la sociedad Nestle
ALMACEN DE PESCADOS FRESCOS
AL POR MAYOR Y MENOR
DE -
EMILIO HERNANDO
EN TURREGANO

Contra entrega de veinticinco etiquetas de las que van pegadas en el bote de la Harina lactea NESTLE, se regalará una preciosa muñeca.
Las etiquetas pueden enviarse a las direcciones siguientes:
AGENCIA NESTLE, Cardenal Spínola, 1, Sevilla. Id. Id., Conde de Xiquena, 1-17, Madrid. Id. Id., Comedias, 19, Valencia. Id. Id., Daoiz y Velarde, 1, Santander.
Los clientes que residan en plazas que no sean las anteriormente indicadas, deberán enviar las etiquetas a la dirección siguiente:
SOCIEDAD NESTLE, Gran Vía Layetana, 41, Barcelona
Este obsequio será entregado libre de todo gasto y acompañado de un número para el sorteo de una muñeca de gran tamaño entre cada cien participantes.

CAMIONES Y OMNIBUS
FAUN
Agente exclusivo para Segovia y provincia.
NUEVO GARAGE
E. DE SOUSA
Escultor Marinas, 2 y 6, teléfono 146
— SEGOVIA. —
Estock MICHELIN

LA CASA DE LAS MEDIAS
LA QUE MAS BARATO VENDE
NOIA. Esta decena venderá por 1,75 par de medias seda con costura.
HAY TODO EL COLORIDO
Gran lote 10pa blanca liga de señora
NUEVO TIRON DE BORDADOS FINOS

Se vende una mesa de billar.
Para tratar con su dueño, don Antonio Garcia, en Aguilafuente.

Se vende una casa en San Esteban, número, 3 con tres pisos, tienda y cueva.
Razón, San Francisco, 4, segundo.

JOSE GOMEZ
(EL CHICLANERO)
CASA DE HUESPEDES
Veneras, 7, MADRID

El dueño del acreditado almacén de ferreteria y droguería establecido en esta plaza, ha montado este nuevo almacén, donde se expendieren los pescados recibidos el mismo día, por transportarlos desde Segovia en autocamión, los lunes, miércoles y viernes de cada semana, en cuyos días podrán surtirse los revendedores de los pueblos, a precios y condiciones ventajosas.
En el mismo almacén se despachan toda clase de materiales de construcción, como yesos, cementos, ladrillos, baldosas, etc., y carbones minerales de todas clases.

SE VENDEN
una pareja de mulas, en buena edad y cuatro carretas en buen uso.
Para tratar, con Mariano Herranz, en Santa María de Nieva.

Traspaso y venta de muebles
Se traspasa la casa de comidas, situada en la calle de la Nevería, número 4, y se vende el mobiliario que contiene.

Se necesita una sirvienta de treinta a cuarenta años para señor solo.
En la administración del periódico darán razón.

Criada se necesita, que sepa las obligaciones de una casa.
Daoiz, 26, 2.º

Fincas en venta
Se venden las pertenecientes a los herederos del marqués de Castrofuerte, sitas en los términos municipales de Olmedo, Ataques (Valladolid), Santiuste de San Juan Bautista y Bernúy de Coca, de la provincia de Segovia.
En el término de Olmedo hay un pinar con 2.000 pinos aproximadamente, una ribera con árboles maderables, y en el casco de la referida villa, una huerta cercada de unas dos obradas y media.
Para informes, dirigirse a su administrador en Palencia, calle Mayor, número 28, Teógenes Manuel.

Aguas minerales naturales de

CARABANA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTIEMILIOSAS, ANTIHERPETICAS

DE VENTA EN TODO EL MUNDO

Propietarios: Vinda e hijos de R. J. Chávarri.-Dirección y oficinas: Lealtad, 12.-Madrid

Perfumeria Marcos MADRID

DIRECTOR PROPIETARIO

Tomás Fernández Marcos

ESPECIALIDAD DE LA CASA

AGUA DE COLONIA MARCOS

CREACION 1918

Las ramitas de las plantas componentes del producto contenidas en el interior del frasco, además de su continuada acción química sobre el líquido, son la prueba de garantía del mismo, y lo hace eficaz para la conservación del cabello.

Director propietario: TOMÁS FERNÁNDEZ MARCOS. Depositario general en Segovia: Pedro Parareda, Cervantes, 45. De venta, además: Pedro Hermoso, La Favorita, Juan Bravo, 46.

Máquina de escribir Underwood. Campeón oficial durante 17 años consecutivos. C. M. Guillermo Trüniger, S. A. Apartado 298-Barcelona. 75 CURSAL EN MADRID: ALCALA, 39

GRANDES FUNDICIONES

construcciones mecánicas establecidas en 1855.

Grid of machinery illustrations including Turbina Francis, Molino por piedras, Separador de trigo, etc.

Averly (S. A.) Capital: 1.000.000 de pts. Especialidad en la fabricación de Cilindros para molinería de fundición endurecida Panaderías y turbinas «Francis» Calidad y precios sin competencia. Zaragoza

Averly (S. A.) Apartado 36, Zaragoza

LO MEJOR PARA LAS CANAS

«LA HIGIENICA» Agua vegetal de Arroyo

Preparada en varias experiencias científicas con modélica de oro y plata. La mejor de todas las preparadas para neutralizar progresivamente a los cabellos blancos su primitivo color.

Deposito central: PLAZA DE ESPAÑA, 20 - MADRID

¡AGRICULTORES!

Abonad con nitrato de sosa de Chile. Es un abono excelente para toda clase de cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos.

SERVICIOS DE LA

Compañía Transatlántica

LINEA DE NEW-YORK, CUBA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4 de Málaga al 5 y de Cádiz al 7 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires...

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEXICO

Servicio mensual saliendo el 12 de España, de Barcelona el 25, de Málaga el 29 y de Cádiz el 30 para New-York, Habana, Veracruz y Puerto México...

LINEA DE CUBA MEXICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 23 y de Coruña el 21 para Habana y Veracruz...

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia el 13, de Málaga el 15 y de Cádiz el 15 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Lázaro, Colón, Bahama, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra...

LINEA DE FILIPINAS

Tres veces anuales, arrancando y llegando las escalas de Liverpool, Gota, Vigo, Lisboa, Cádiz y Cartagena, para salir de Barcelona cada cuatro semanas...

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Maraga (Estrecho de Gibraltar), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la Costa Occidental de África...

LINEA DE BRASIL FLATA

Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 12, de Gijón el 13, de Coruña el 14, de Vigo el 15, de Lisboa el 16, de Cádiz el 19, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires...

Mercados

AYLLON

Trigo, a 18 pesetas fanega; Cebada, a 18 id.; Algarrobas, a 10,97 id.; Yeros, a 20,26 id.; Algarrobas, a 18 id.

MEDINA DEL CAMPO

Trigo, a 72 reales fanega; Cebada, a 38 id.; Algarrobas, a 64 id.

SANTA MARIA DE NUEVA

Trigo, a 76 reales fanega; Centeno, a 51 id.; Cebada, a 48 id.; Algarrobas, a 71 id.; Avena, a 26 id.

ARANDA DE DUERO

Trigo, a 18 pesetas fanega; Centeno, a 12,50 id.; Cebada, a 10,50 id.; Avena, a 8 id.; Yeros, a 18 id.; Algarrobas, a 18 id.

CANTALEJO

Trigo, a 17,50 fanega; Centeno, a 12,50 id.; Cebada, a 9,50 id.; Avena, a 28 id.; Harina 1.ª a 23 reales arroba; Algarrobas, a 17,75 id.; Yeros, a 54 id.

CUELLAR

Trigo, a 76 reales fanega de 84 Hbr; Centeno, a 51 id.; Cebada, a 48 id.; Avena, a 28 id.; Algarrobas, a 68 id.; Yeros, a 52 id.

SEPULVEDA

Trigo, a 16,50 pesetas fanega; Centeno, a 13,00 id.; Cebada, a 10,00 id.; Avena, a 7,50 id.; Algarrobas, a 18 id.; Yeros, a 18 id.

AREVALO

Trigo, a 70-71 reales fanega; Centeno, a 48 id.; Cebada, a 37-38 id.; Yeros, a 17 id.; Algarrobas, a 68 id.

OLMEDO

Trigo, a 74 reales fanega; Centeno, a 47 id.; Cebada, a 35 id.; Algarrobas, a 68 id.

VINOS QUE SE VUELVEN,

o están expuestos a sufrir alguna alteración de las muchas que hacen disminuir el valor de estos caldos, se corrigen con el

VINICONSERVADOR,

producto enológico preparado con materias químicamente puras y en proporciones exactas ajustadas a las que tolera la ley.

Este producto es completamente inofensivo. Se aplica después de hecho el vino, para corregir o prevenir cualquier alteración en la proporción de un kilo por cada 250 arrobas de 16 litros.

Precios: 14 pesetas el kilo, 7,50 el medio kilo

Prospectos y pedidos a la Administración de

La Información Agrícola, Barquillo, 21.-Madrid

APARTADO NUMERO 6

¡AGRICULTORES! ¡INDUSTRIALES!

Grupos moto-bombas para riego de fincas, eléctricos, a gasolina y de aceites pesados. Motores de todas clases y para todos los usos. Grandes existencias. Precios económicos. Garantía seria y por largo tiempo.

Pídanse catálogos y presupuestos a ISLA Y VILLANUEVA.

APARTADO NUM. 15.-BURGOS

INTERESA A TODOS!

J. Campos, medico ortopédico

Montera, 38, principales.-Madrid

Sección de ortopedia

HERNIAS Vientres voluminosos. Desencasos de la mano, Sordos. Callos. Deformidades. Narices. Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de pistones y brazos articulados.

Sección de cosmética

(BELLEZA)

EXTINCIÓN de arrugas, vellos, manchas y cicatrices de cara, aumento y corrección del busto, Destacación de las cejas y modificación en el color del cabello, Eburnación, blanqueado y ahumbramiento del cutis, Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes, Arreglo de las manos, narices, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ninguna poligra, Desaparición del oceso (mal olor del aliento).

SERVICIOS MODICOS Y DE TUJO; CONSULTAS Y TARIFAS POR CORREO;

En Segovia: el 26 todos los meses, de once a una.-HOTEL FORNOS

SOLUCION BENEDICTO

DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON

CREOSOTAL

EFICAZ CONTRA LA TUBERCULOSIS.

PREPARADO QUIMICO. ANTIPYRETICO Y FIEBREIFUGO.

DEPOSITO: DR. BENEDICTO SAN BERNARDO, 41.

ESCUELA DE CHOFERES «ZACARIAS»

GARAGE Y TALLERES:

Bravo Murillo, 125.-MADRID

Enseñanza completa en autos modernos, desde 50 ptas. La mayor garantía de la enseñanza de esta escuela, es que NO SE PAGA NADA ANTICIPADO.

HAY COCHE «FORD»

PEDIR REGLAMENTOS

Ramón García Veguillas

Desengaño, 20 (esquina Ballesta).-MADRID

Gabanes, a 25 pesetas; relojes comedor, 16; maletas, 8; bolsillos plata, 30 céntimos gremio; relojos pulsera, oro ley, 45 pesetas; baules fibra, 55; relojos de pulsera, oro chapado, 10; relojes caballero, 5; maletines piel, 12; escopetas, 45; guitarras, acordeones y muchos regalos de plata y plata inglesa muy baratos. Saldos de calzado para señora y caballero. Compró papeletas del Monte de Piedad, aunque estén empuñadas.

PEPTONA ORTEGA

Es el mejor tónico y nutritivo para convalescentes, enfermos de debilidad. Recomendado contra la inspeptemia y todas las enfermedades que causan la inspeptemia. Útil en los casos de faringitis y en la edad avanzada. Cada 10, Madrid

Advertisement for AEG light bulbs. BAJARON LOS PRECIOS de la Lámpara «NITRA» AEG. La preferida por su duración y luz intensa. Exijase en todos los establecimientos de lámparas y en AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD S.A. Madrid-Barcelona-Bilbao Gijón-Sevilla-Valencia Valladolid y Zaragoza