

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

CORRESPONDENCIA:
Apartado número 11.

FUNDADO EN 1901
POR
RUFINO CANO DE RUEDA

Dircción telegráfica
ADELANTADO

Las informaciones, noticias, y todas las
asuntadas relacionadas con la Redacción, se
dirigirán a ésta:
—: SAN AGUSTIN, 7 :—:
TELÉFONO NÚMERO 25

Las suscripciones, anuncios y encargos de
impresión se dirigirán al Administrador y se
pagarán en Segovia
— 11, PLAZA DEL CORPUS, 11 —
TELÉFONO NÚMERO 141

Segundo aniversario EL JOVEN Antonio Armengol Fernández

FALLECIO EN MADRID EL DIA 4 DE MARZO DE 1919

a los 15 años de edad

R. I. P.

Sus desconsolados padres don Joaquín Armengol y doña Francisca Fernández; su hermana Matilde, tíos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos le tengan presente en sus oraciones y asistan al cabo de año que tendrá lugar en la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, en Velsain, a las nueve de su mañana del día 1.º de Marzo.

FUENTEPELAYO

LA FERIA DEL ANGEL

Durante los días del 1 al 8 de Marzo, se celebrará en esta villa la tan antigua como acreditada feria de toda clase de ganados.

Como ya saben los feriantes, existe una hermosa y extensa explanada para feria, cuenta con buenos y abundantes abrevaderos, no se cobran arbitrios de ninguna clase y solo se recomienda que cada uno vaya provisto de las guías de sanidad de sus ganados. La salud en el pueblo es excelente.

Para solaz y esparcimiento de los feriantes habrá muchos y variados festejos, además del ya establecido por el industrial don Luis González, en cuyo centro de recreo titulado Cinema-España, dará todos los días de feria escogidas representaciones de cinematógrafo, y actuará, alternando, una acreditada compañía de varietés.

Cartillas sueltas

La eficacia del Parlamento

El señor Sánchez Guerra es un entusiasta del Parlamento. Y esos entusiasmos parlamentarios le llevan no sólo a esperar, sino a creer en la eficacia poderosísima de la institución. El señor Sánchez Guerra, que sabe muy bien que contra el argumento de la eficacia se puede esgrimir victoriosamente el «hecho» de la esterilidad, se adelanta como maestro de la dialéctica a la objeción, diciendo: «Es verdad que las tareas parlamentarias han resultado frecuentemente estériles, pero es porque aquí no tenemos un parlamento, sino una caricatura de él». La caricatura del régimen parlamentario se da cuando los Parlamentos los hacen los Gobiernos, siendo así que los Parlamentos deben hacer a los Gobiernos.

Respeto profundamente las opiniones autorizadas del señor Sánchez Guerra. Las respetaría sólo por ser suyas. Las respeto aún más porque son hijas de una arraigadísima convicción; pero huelga decir que no las comparto. La primera condición de un Parlamento para que no pueda ser tachado de caricaturesco atañe a los orígenes de la representación, a que haya en ésta falsedades, suplantaciones, captaciones, presiones, amañes, raspaduras y enmiendas que la impurifiquen; o lo que es igual, que las elecciones sean completamente libres y sinceras. Pero ¿puede haber verdadera libertad y sinceridad en las elecciones? Contestar afirmativamente valdría tanto como admitir que el lector es un sujeto capacitado, económicamente independiente, y que desde su hogar hasta la urna no se extiende una red de individuos o colectividades que coartan y fuerzan su voluntad.

Mas admitamos la hipótesis de la libertad y de la sinceridad absolutas, de la no intervención del poder superior, ni de los poderes más inferiores en las elecciones: ¿qué resultaría entonces? Que irían al Parlamento en el mejor de los casos, las representaciones auténticas de lo que es mayoría en el nuestro y en todos los países, la mediocridad, la vulgaridad, la inferioridad y apoyándose en ellas la audacia y la anormalidad. En un Parlamento, así, tendrían representación las patas y no los cerebros. Si ahora que, después de todo, existe una cierta selección acontece a go de eso que no ocurriría cuando la selección la hiciera la plebe incapacitada para seleccionar?

Pero el señor Sánchez Guerra dice: el Parlamento da buenos y magníficos resultados en otras naciones. Admitámoslo así; mas el argumento de fuerza no me convence. Atengámonos a las realidades nacionales, las cuales pregonan que el parlamentarismo es algo que no extiende sus raíces hasta las entrañas de la patria. Y por eso la esperanza de ésta no está en lo que se diga o en lo que se hable, sino en lo que se haga: de ahí que se desconfíe de los parlamentos y que se confíe en los hombres de acción.

Yo transigiría en cierto modo con el Parlamento, si el señor Sánchez Guerra que lo preside por el voto de todas las representaciones políticas (que en este caso han dado en justo homenaje a tan relevante personalidad, el consolador espectáculo de olvidar todas las discordias); transigiría, digo, si el señor Sánchez Guerra estableciera una tasa rigorista, dura, implacable para los discursos. Un parlamento del que estuviera desterrada la verborrea sería mi ilusión y me permito creer que la de la inmensa mayoría de los españoles.

MIGUEL FENAFLO

Noticias militares

ARTILLERIA

Apto para el ascenso.—Se ha declarado apto para el ascenso, cuando por antigüedad se correspondía, al teniente don Sebastián Scaños de la Torre, de reemplazo, por herido.

Vacante.—En la fabrica nacional de Toledo existe una vacante de capitán, que habrá de proveerse por concurso.

Matrimonio.—Se concede real licencia al capitán don Manuel Botas y Montero para contraer matrimonio con doña María de los Dolores Guervo Núñez.

Asamblea de ferroviarios

La Federación de obreros ferroviarios del Norte han presentado a la Compañía las peticiones siguientes:

Primera. Incorporación del actual plus a los sueldos y jornales matrices, regularizando las escalas y los ascensos sucesivos.

Segunda. Reconocimiento con efecto retroactivo, de los derechos pasivos del personal, con arreglo a la totalidad de haberes que percibe, a contar de 1.º de Mayo último.

Tercera. Implantación de la jornada legal de ocho horas en todos los servicios que aún no la disfrutan, abonando un 50 por 100 las horas extraordinarias en servicios que no pueda ser implantada de inmediato.

Cuarta. Jubilación al personal de jornal con arreglo a 365 días conforme al máximo de jornal disfrutado, y concesión al mismo personal de un período de licencia, con sueldo al año.

Quinta. Readmisión de los compañeros seleccionados en Agosto de 1917.

En el Círculo Mercantil

Como previamente se había anunciado, ayer inauguró esta sociedad el nuevo local que provisionalmente ha adquirido en las dependencias del Café Moderno.

Con motivo de la inauguración, el joven poeta don Ricardo González Salavert, escribiente de Oficinas militares y recién llegado a Segovia de los campos africanos, fué invitado a una lectura de sus poesías, verificándose ante una grandísima concurrencia que llenaba los amplios salones.

Salavert, es un poeta de altos vuelos, que domina la métrica con sorprendente facilidad, pero sobre todo tiene la fibra madre del sentimiento que unas veces le confunde con Federico Baiart y otras con Becquer.

De entre sus poesías sin duda alguna, las que producen una más honda emoción, son «Canto a Melilla», «Amor de mis amores» y «Casta de hidalgo»; esta última merece los honores de la consagración, porque en ella Salavert abre su espíritu ampliamente cantando las grandezas de la raza, la austeridad de la madre Castilla que *besa tarde pero cuando besa es el beso de la inmortalidad*.

Adentrándose en el alma las poesías de Salavert dominan al público, sosteniendo su atención hasta el final.

Vaya, pues, nuestra felicitación más cordial al joven poeta que así lucha por un ideal enriqueciendo nuestras glorias patrias.

Los intereses de La Granja

Ayer estuvo en Segovia una comisión de fuerzas vivas de La Granja, presidida por el alcalde don José María Gutiérrez y los industriales don Emilio Heras y don Manuel Fernández, visitando al senador del Reino señor Cano de Rueda, con objeto de tratar de varios asuntos de interés para aquel Real Sitio; entre otros, de la restauración del palacio y de escoger los medios más adecuados para compensar de algún modo a La Granja de los perjuicios que le ha ocasionado el traslado del regimiento de La Victoria.

El señor Cano de Rueda acogió cariñosamente los deseos de la Comisión, y les manifestó que ya había visitado en compañía del diputado a Cortes por el distrito señor Squella, al ministro de la Guerra, formulando la misma pretensión; y que el señor vizconde de Eza les había prometido atender las aspiraciones del vecindario de La Granja; creyéndose al mismo tiempo obligado a deshacer un error, pues el regimiento de La Victoria tenía su destino definitivo en Salamanca, desde que se creó este cuerpo, y solo se fijó su residencia temporal en La Granja hasta que aquella ciudad dispusiera de cuarteles donde alojarle.

Llegado este caso, y reclamado por Salamanca dicho regimiento, el ministro no ha tenido más remedio que disponer su traslado.

El señor Cano de Rueda puso en antecedentes a la comisión, de cuanto había respecto a este particular, mostrándose aquélla muy complacida de estas gestiones.

Los comisionados de La Granja se dirigen por cartas a todos los representantes en Cortes por esta provincia, solicitando su concurso, como lo han hecho personalmente con el señor Cano de Rueda, para obtener el mejor éxito de sus trabajos; y el señor Cano de Rueda ha sido comisionado para solicitar una audiencia del jefe del Gobierno, con objeto de visitar a los diputados y senadores por Segovia, y la comisión de La Granja, a fin de interesarlos en el logro de sus aspiraciones que tanto importan a la población del cercano Real Sitio.

En los PP. Franciscanos

La plática del P. Guardián

La capilla recogida y confortable, la escogida música que se ejecuta bajo la dirección del maestro Villaba, que sabe de las novísimas orientaciones de estética musical y de las riquezas de la tradición extranjera y española, las pláticas interesantes y amenas, todo contribuye a dar expresión y carácter a estas fiestas de las jornadas de San José, que se suceden en ciclo.

Ayer tuvo la plática el nuevo Guardián, R. P. S. Iverio, revelándose como un orador de briosa y recia elocución, de fuerte contextura mental y de buen gusto literario.

El exordio fué sugestivo. Todos buscamos la felicidad, cada cual por su camino, pero no la encontramos. Buscamos la felicidad como un fin en sí mismo, y ese es el origen de nuestro fracaso. El secreto de la felicidad, aunque parece paradoja, está en el dolor: el éxito y la alegría de la vida, en la muerte: la posesión, en el sacrificio.

Copioso, escogido, original fué el desarrollo que supo dar a tan profunda idea.

Ley de la vida es el sacrificio. En el orden físico, la luz se sacrifica para refractarse en ambientes de luz: los cuerpos simples se sacrifican para entrar en composición química y engendrar la gran variedad de cuerpos.

En las plantas, el grano se descompone para germinar, la flor sacrifica su belleza y perfume para fructificar y los frutos sirven de sustento al animal. Los animales, a su vez, se sacrifican para servir y alimentar al hombre. Y el hombre también se sacrifica: el paso de la infancia a la adolescencia, de ésta a la juventud; de la juventud, a la virilidad, de ésta a la vejez, son sacrificios que imponen el ritmo del desarrollo de la vida. Los encantos de la niñez, las ilusiones de la adolescencia, los ardores de la juventud, las ambiciones de la edad adulta, se sacrifican para abrir paso a algo más perfecto. Y la vida toda se orienta y se encamina rápidamente hacia el gran sacrificio, la muerte, la que da paso a la eternidad.

El mundo es un vasto templo, en que continuamente y bajo mil formas se realiza la ley del sacrificio. Y, ¡ay! del día en

que no se observara la ley de la subordinación gerárquica, en que el mundo físico se negara a servir a la vida, en que las especies y los individuos, en el orden biológico y moral, se encerraran en el egoísmo y se negasen al sacrificio, a la renunciación, y a subordinarse a fines superiores! Aquel día dejaría de existir el mundo.

Los santos saben ser felices, porque saben negarse: orientados hacia la eternidad, dominan las contingencias de la vida. De ahí su calma imperturbable: con un minimum de exigencias y de condiciones materiales realizan un maximum de perfección y felicidad.

El orador, después de hacer ver en San José en el episodio de la huida a Egipto el modelo del perfecto sacrificio y presentada en delicadísimo cuadro la vida del héroe allí en Egipto, en medio de un pueblo hostil e idólatra, vida negada y oscura en lo humano pero rica en consuelos y realidades de espíritu, hizo oportunísimas aplicaciones a la vida social y familiar. No hay paz, ni equilibrio, ni vida asentada y fecunda, porque no se sabe sacrificar lo bajo, lo efímero, lo inferior. No se quiere oír hablar de misterios, de verdades sobrenaturales, de sacrificio de la razón, y en cambio se creen a cierra ojos las mayores patrañas acerca de la religión. Cualquier observancia religiosa (aún con las benignidades de la actual disciplina) parece insostenible, y en cambio se aceptan las arbitrariedades de la moda, las exigencias sociales más ridículas y ruinosas para las posibilidades familiares.

Terminó el orador con fervorosa invocación a San José.

La plática fué rica tanto en selección de ideas y palabras como en espíritu, en idealismo y sentido práctico franciscano.

Después de la reserva, el himno eucarístico del P. Luis Villaba, bajo la mansueta del organista su hermano, dejó una impresión de plenitud y majestad, un fuerte sabor de polifonía moderna. Y luego, el motete final a San José, perfumado y sonoro, rico en melodía, inteligible y sabroso al oído.

M. SANCHEZ BARRADO

MUERTOS ILUSTRES



Don José Jiménez Sandoval, teniente general y ex capitán general de Sevilla, que ha fallecido en Madrid

LOS EMPLEADOS DE CORREOS

Función benéfica

El digno director general de Comunicaciones, señor conde de Colombi, entre los muchos proyectos benéficos para el servicio de Correos que piensa llevar a la práctica durante su mando, ha realizado uno que era constante y esencial anhelo de la Corporación postal. La creación del Colegio de huérfanos.

Eucariñado con el proyecto y deseando allegar al mismo la mayor cantidad posible de recursos, ha tenido la feliz idea que todo el personal ha acogido con entusiasmo, de que el próximo mes de Mayo, en que se cumple el XXXII aniversario de la creación del Cuerpo de Correos, se celebren en todas las poblaciones, festivales benéficos en favor del reciente Colegio de Huérfanos.

Los funcionarios de Segovia han aco-

gido con cariño la hermosa iniciativa y, dentro de su modestia, piensan coadyuvar al fin expresado.

A tal objeto, se está organizando una gran sesión de cinematógrafo, que se celebrará en el Cine Ideal el día 8 del próximo Marzo, proyectándose un notable programa.

En días sucesivos daremos más detalles de esta fiesta benéfica.

EN ARANDA DE DUERO

Asamblea agraria

Aranda, 26.—En la plaza del general Primo de Rivera, y con una gran concurrencia, se celebró la anunciada Asamblea.

Presidieron el acto el Comité de la Asociación de Labradores y las representaciones de las Asociaciones agrarias.

Los oradores abundaron todos en las mismas ideas, de falta de protección a la agricultura, condenando el abandono en que tienen a ésta los políticos.

Analizaron las causas de la baja del trigo.

A mitad del acto llovió intensamente, aguantando el agua los concurrentes al acto, que pasarían de tres mil.

Se aprobaron importantes conclusiones, entre ellas las siguientes:

Que en la Junta de Aranceles tenga la Agricultura un número de vocales proporcionado.

Que se publique en la Gaceta una relación de la cantidad de trigos comprada.

Que se desgraven los elementos y útiles para las faenas agrícolas.

Que se cree un impuesto sobre los beneficios de la guerra.

Que el Gobierno exija de las Compa-



EL REVERENDO PADRE

Fray Vicente Municio Rodríguez

MISIONERO AGUSTINO

Falleció en Hankow (China) el día 3 de Enero de 1921

A LOS 31 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus desconsolados hermanos doña María Luisa, don Gerardo, don Juan, doña Catalina, don Pedro, doña Rosa y doña Sofía; hermanos políticos don Basilio Redondo, doña María Berástegui, don Francisco Sanz, doña Natividad Gil, don Mariano Arranz y don Angel Martín; tíos, sobrinos, primos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos encomienden a Dios el alma del finado, por cuyo favor les quedarán muy reconocidos.

El excelentísimo señor obispo de Segovia ha concedido 50 días de indulgencias en la forma acostumbrada.

Los ferrocarriles el cumplimiento del servicio de transportes y que no se acceda a la subida de las tarifas. Que se dicten leyes protectoras para el obrero agrícola, creando el seguro para la vejez.

CORRESPONSAL

Teatro Juan Bravo

«Tarzán».—Los Onotos.—Nita Ibáñez

El sábado y ayer continuó la proyección de la interesante cinta «Tarzán», exhibiéndose el segundo y tercer episodios cuyas bellas escenas fueron muy del agrado de la concurrencia.

Ambos días actuaron los maravillosos equilibristas Los tres Onotos.

Estos artistas, ya conocidos del público segoviano, escucharon entusiastas aplausos de la numerosa y distinguida concurrencia que asistió, especialmente ayer en la sección de moda en la que el lleno fué completo.

El público premió con justos aplausos la limpieza con que ejecutaron estos notables artistas sus arriesgados ejercicios.

También debutó la linda cancionista Nita Ibáñez, artista que posee una voz, aunque corta, muy agradable, cantando con gran afinación.

Nita Ibáñez que se presenta con un vistoso decorado, lleva un repertorio de cupés delicados.

Como Los Onotos, escuchó merecidos aplausos, viéndose precisada a repetir algunos cupés.

Feria de ganados en Roa

Del 15 al 19 de Marzo se celebrarán en Roa las ferias y fiestas de San Raimundo.

La brillante música del regimiento de San Marcial dará conciertos por mañana y tarde en el ferial y Plaza Mayor durante los días de feria, para lo cual han contribuido la Industria y el Comercio de esta población.

Además, una acreditada dulzaina del país, durante tres días, amenizará los sitios públicos con un escogido repertorio de piezas bailables.

En el teatro actuará una notable compañía de varietés.

Por mañana y noche se exhibirán globos aerostáticos y figuras grotescas.

El salón de tiro de pichón se situará en la Plaza Mayor.

También funcionará el cinematógrafo durante los días de feria en sitio oportuno.

Las sociedades «Cesino de Roa» y «La Castellana» organizarán bailes en honor y agasajo de los forasteros.

Excursiones a Segovia y La Granja

El Anglo South American Bk. Sporting Club de Madrid celebrará los días 5 y 6 del próximo Marzo una excursión a Segovia y La Granja, siendo todos los gastos por cuenta de la Sociedad.

Se saldrá de Madrid en el tren de las cinco y diez, se hará noche en Segovia, para el día 6, a las ocho de la mañana, salir hacia La Granja, en donde se hará una visita al Palacio real y fábrica de cristal.

A las cuatro de la tarde saldrán los excursionistas para Segovia, en donde se tomará el tren de las cinco, que llega a Madrid a las ocho y media, próximamente.

DE HACIENDA

Vencimiento de un cupón

Veniendo en 1.º de Abril de 1921 el cupón número 78 de los títulos del 4 por 100 interior de la emisión de 22 de Agosto de 1919, así como un trimestre de inscripciones nominativas de igual renta, el cupón número 47 de los títulos del 4 por 100 amortizable, emitidos en virtud de la ley de 26 de Junio de 1908, y el cupón número 119 de la Deuda al 4 por 100 exterior; la Dirección general de la Deuda y Clases pasivas, en virtud de la autorización que se le ha concedido por Real orden de 19 de Febrero de 1903 y Real decreto de 27 de Junio de 1908 ha acordado que desde el día 1.º de Marzo próximo, se reciban por esta Delegación, sin limitación de tiempo, los de las referidas deudas del 4 por 100 interior, exterior y amortizable, y las inscripciones nominativas del 4 por 100 de Corporaciones civiles, Establecimientos de Beneficencia, Instrucción pública, Cabildos, Gofrías, Capellanías y demás que para su pago se hallen domiciliados en esta provincia.

Peticiones de los alumnos normalistas

En Madrid se ha celebrado una importante Asamblea, a la que han asistido representaciones de casi todas las Escuelas Normales de España.

Las peticiones elevadas al señor ministro han sido las siguientes:

Que los alumnos que terminen sus estudios, así como los que posean el título de maestro nacional, pasen a practicar en una escuela nacional durante un año, con las dos terceras partes del sueldo

mínimo del maestro, y una vez cursadas dichas prácticas, verifiquen un examen de dicha asignatura ante un Tribunal, compuesto de cinco jueces, a saber: un profesor de Pedagogía, otro de Letras, otro de Ciencias, el regente de la escuela aneja a la Normal y un inspector de Primera enseñanza, y si probasen su competencia en dicho examen, se les dé una escuela en propiedad, con el sueldo mínimo íntegro del maestro, que será de 3.000 pesetas.

Que se comuniquen todas las asignaturas comunes del Magisterio y del Bachillerato.

Creación del Magisterio castrense.

Creación de escuelas nacionales.

Misionero fallecido

A los treinta y un años de edad, ha fallecido en Hankow (China), el 3 de Enero, el R. P. Fray Vicente Municio Rodríguez, misionero Agustino, de ejemplares virtudes y gran fervor religioso.

Era el misionero finado natural de Riza, donde celebró su primera misa, y estaba emparentado con las familias más significadas de aquella villa.

Su devoción le llevó a las apartadas regiones de China, donde se dedicó con incansable celo a predicar las doctrinas de Cristo.

Murió este sacerdote ejemplar con la resignación de un santo, y en la hora suprema dedicó una conmovedora despedida a sus hermanos.

Entre sus compañeros de Comunidad tercia el religioso finado el más alto concepto de abnegación y sacrificio.

Tío suyo es el conocido médico de esta población don Ildefonso Moreno; y amigo entrañable, el beneficiado de esta S. I. Catedral don Luis Plaza.

A la afligida familia del misionero fallecido le expresamos nuestro más hondo sentimiento por tan dolorosa pérdida; pidiendo a nuestros lectores una oración por el alma del R. P. Fray Vicente Municio, a quien Dios habrá acogido en su seno.

EN EL CINE IDEAL

Sobre las ruinas

El sábado por la tarde tuvo lugar en el Cine Ideal el estreno del grandioso drama cinematográfico de «Griffith», y con-

firmado lo que días pasados dijim s. este cine drama ha producido en el público segoviano una verdadera agestión ante las emocionantes escenas de la guerra, quedando compaciósimo del acierto que la Empresa tuvo para adquirir el derecho de representación en Segovia

«Sobre las ruinas» es un drama delicado con una argumentación que constantemente tiene al público dominado por el interés que el asunto despierta, conjuntamente con el verismo de los episodios de la gran guerra.

Durante la representación de esta película, el público se cree transportado al Norte de Francia, donde la tragedia fué más intensa y donde claramente, sin ayudar la imaginación, se escuchan los ruidos del combate y el lamento del herido abandonado en el campo de batalla...

La vida en las trincheras inundadas, donde el soldado arma al brazo espera la señal de ataque donde ha de confundirse en el eterno abrazo de la muerte; los aviones carniéndose sobre los aposentos enemigos como un águila carnívora al acecho de su presa; los tanques, esa famosa arma nueva que los hombres han inventado poseídos de la trágica locura de matarse unos a otros; el terrible cuerpo a cuerpo, con los terribles estragos de las bombas de mano.

Todo desfila en una visión cruenta y dolorida con la triste pátina de la realidad verificada, de las madres, de las esposas y niños abandonados.

Y en medio de la desolación, del incendio, de la devastación y de la muerte, reinan esas almas heroicas que siempre tienen un consuelo para un moribundo abandonado, que siempre curan una herida caritativamente o apagan la sed de unos labios abrasados por la fiebre de las heridas que les hizo la metralla.

Esto es «Sobre las ruinas», uno de los más hermosos poemas dramáticos que con motivo de la guerra Europea se han producido, una verdadera gloria para el cinematógrafo.

El público, refinado y consciente que asiste al Cine Ideal, llenó la sala el sábado y domingo y hoy lunes, úti no día de la representación de «Sobre las ruinas», no dejará de aprovechar la ocasión de asistir a la última sesión de tan interesante obra.

Ha sido un verdadero acierto de la Empresa, que además del éxito de contaduría ha traído a Segovia la más prodigiosa producción de los actuales tiempos, cuya humanidad ha de vivir sobre las ruinas de la Europa devastada.

El Centenario de las Comunidades

Se han reunido en una de las sesiones del Congreso los diputados castellanos, para asociarse a la petición de formar de erigir un monumento a los comuneros en la fecha de su cuarto centenario.

Entre los reunidos se encontraba el diputado por Segovia señor Squella, que forma parte de la comisión que ha de gestionar una subvención para el fin indicado.

Así mismo se tomó el acuerdo de constituir un grupo escolar donde puedan recibir instrucción los hijos de Castilla.

Ecos de la provincia

DONHIERRO

Velada teatral

El domingo último, organizada por las señoritas de la localidad, con el fin de recaudar fondos para socorrer a las familias necesitadas del mismo, se celebró una velada teatral representándose la bonita comedia de los hermanos Quintero titulada «Florencia o el amor y el saineo «Mañanita de sol», tomando parte en la representación la señorita Anastasio Sánchez Cueto, que estuvo en su papel de novia a la altura de las circunstancias, revelándose como una actriz. Señorita Cristina Martín, que en su papel de viuda estuvo admirable, haciendo reír al público con sus dardos nerviosos y la nostalgia del nuevo matrimonio. Señorita Celsa Olmedo, quien hizo el papel de vieja, adaptándose tan bien a ella, que realmente parecía lo que representaba. Señorita Natividad López, quien desempeñó el papel de doncella a las mil maravillas, recibiendo muchos aplausos. Señorita Piedad Lumbra, que dió a su papel de modista toda la gracia y arte que era de esperar. Don Fausto Gutiérrez, desempeñó el papel de novio con la gracia que en él es peculiar, dándose buena maña para conquistar niñas. Don Cresonio Olmedo, desempeñó con mucho acierto su papel, turbando la paz y el sosiego en casa de doña Micaela con sus ideas modernas, metiendo algún camelio que otro.

Fuó llamado a escena varias veces el director de ensayos don Francisco Gutiérrez, distinguido y culto secretario, quien recibió aplausos y enhorabuena por su acierto en la distribución de papeles, y lo bien que en conjunto había estado la comedia.

Hubo un lleno completo, recaudándose una gran cantidad, por lo que los pobres de Donhierro están de enhorabuena; y yo a ellos y a los organizadores les felicito.

Un espectador

ANUNCIO

En casa céntrica, se desea un matrimonio o caballero con o sin asistencia.

En la Administración de EL ADELANTADO, darán razón.

¡¡ALERTA!!

Mañana comienza de nuevo la gran liquidación de Matías Morea, reforzada con un inmenso surtido. Ha conseguido 623 pares de botas en distintas formas para caballero desde 16 pesetas.

FRENTE A LA CARCEL

Información local



Febreiro 26 Sábado. Día de emociones fuertes. Por la mañana se registra un suicidio en la calle del Grabador Espinosa...

Febreiro 27 Domingo

Después de una odisea de dos meses, los socios del Circolo Mercantil han encontrado un rincón donde olvidar sus penas. Es un modesto cuento interior con vistas a un patio...

Segovia religioso

El Santo Angel de la Guarda. Mañana, a las diez y media, se celebrará en la iglesia de San Lorenzo una misa sacramental en honor del Santo Angel de la Guarda...

DE SOCIEDAD

De días. Ayer, San Bldomero, celebraron su fiesta onomástica el delegado de Hacienda, señor Sobrini y el administrador del Real P. trimonio de La Granja, señor Carrera.

Las salves en la Fuencisla. Durante el mes de Marzo, las salves sabatinas en el Santuario de la Virgen de la Fuencisla serán a las cinco de la tarde.

Fallecimiento. En Barcelona, donde residía, falleció ayer nuestro querido amigo y paisano el comerciante de aquella capital don Guillermo Romero...

Las misas que se celebren mañana en la iglesia de San Martín, de siete y media a ocho y media, serán aplicadas por el alma del finado.

BAJÓ...

Nuevo Economato

El queso de Villalón en el Nuevo Economato 3,50 pesetas kilo. Chorizos de Cantimpalos, fabricados exclusivamente para esta casa.

Ultima hora

(POR TELEFONO) Madrid, 2,30 tarde

Consejo aplazado

El señor Dato, al recibir a los periodistas, les dijo que el Consejo anunciado para hoy se aplaza hasta el miércoles. Este aplazamiento ha servido de comentarios en los centros políticos...

El Centenario de los comu-neros

Una comisión del Ayuntamiento de Villalbar, acompañada de los representantes en Cortes de las provincias castellanas, visitó esta mañana a señor Dato, para solicitar el concurso del Gobierno respecto a la construcción del monumento que se erigirá para solemnizar el cuarto aniversario de la batalla de Villalbar.

Funerales

El señor Bugallal y el director general de Seguridad asistieron a los funerales que hoy se celebraron en la iglesia de San José por los individuos de los Cuerpos de Vigilancia y Policía muertos en el cumplimiento de su deber durante el año último.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

Un bautizo

En la iglesia de San Andrés recibió ayer las aguas bautismales una preciosa niña, hija del regente de los talleres de El Adelantado y compañero nuestro, Carlos Martín.

“Nuestra Señora de la Fuencisla”

FABRICA DE BALDOSAS Y BALDOSIN HIDRAULICO ALMACEN DE YESOS Y CEMENTOS

Gran variedad en dibujos :: Colores permanentes garantizados :: Fabricación con cemento de 1.ª clase y arenas especiales de Bernúy :: Cementos y yesos de las mejores marcas :: Baldosas de 25 X por 25 cms. especiales para zócalos de fachadas :: Baldosas de 20 X 20 cms. color gris, al precio de la baldosa de barro :: Baldosas especiales para aceras, patios y garages

¡ LABRADORES !

YESO ESPECIAL PARA ABONO OFICINA Y ALMACEN:

Puente de Muerte y Vida, núm. 12, Teléfono, núm. 14 SEGOVIA

Cooperativa Electra Segoviana

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a Junta General ordinaria que se celebrará en el Teatro Juan Bravo el día 13 de Marzo próximo, a las diez de la mañana, para tratar de los asuntos siguientes: 1.º Aprobación de la Memoria y balance actual. 2.º Nombrar las personas que hayan de ocupar las vacantes ocurridas en el Consejo de Administración. 3.º Autorizar al Consejo de Administración para emitir obligaciones hipotecarias hasta 350.000 pesetas con interés de 6 por 100 anual, libre de impuestos, cuando lo estime necesario y en las series y cantidad de cada obligación que cree conveniente.

¡¡Labradores!!

NIFRATO DISPONIBLE Y RIQUEZA GARANTIZADA ¿Dónde está el precio más bajo? EN LOS ALMACENES DE Adriano Fernández y Pablo López ESTACION DE YANGUAS

Tratamiento racional y científico de la HERNIA

Premiado en la Exposición Internacional del Progreso Moderno de París de 1915, con Diploma de Miembro de Jurado de honor y Medalla de Oro. El tratamiento NOTTON, que ha obtenido tan altas recompensas ante un tribunal de profesionales y peritos, es el único que puede curar radicalmente la hernia sin operación y consiste en la sujeción perfecta, constante y cómoda de la Hernia por los Aparatos Giratorios Graduables NOTTON (Patentados), que son la admiración de toda la clase médica y de cuantos los usan, y en la aplicación sucesiva de los Emplastos Antiherniarios NOTTON. Innumerables certificados de curación. Consulta de estas enfermedades y aplicación de estos aparatos en Segovia: SENOR ROMERO, médico. JUAN BRAVO, 35

ANUNCIO S. A. “La Igualdad,” SEGOVIA

Todos los martes se compra cisco de vidrio blanco, de copas, vasos, frascos y demás similares, desde diez kilogramos en adelante, a pesetas 0,25 kilogramo.

Ama de cría

Desea criar en su casa, leche de ocho días. Razón, Hermenegildo Frías, Puebla de Pedraza.

Paradas sementales

El paradista de Madrona hace saber a los ganaderos que el 1.º de Marzo sobre las paradas de su propiedad en Madrona y Villacastín, en el local de don Jerónimo Arcones.

Tencas de cría

Se venden en Arroyo de Cuéllar, al pie de la laguna y a domicilio. Para tratar del precio y condiciones, con su dueño don Indalecio Muñoz, en dicho pueblo.

Cortadores y sastres

se necesitan en Pamplona, casa de don Joaquín Viñas, para confección de prendas de militar, buenas condiciones. Los que deseen trasladarse pueden pedir detalles.

Aviso a los vinicultores

Como en años anteriores, vendo plantación de vid, injertos americanos de los renombrados viveros riojanos de Brregán y Hermanos, siendo hasta la fecha los de mejor resultado, pues en la Ribera del Duero están dando un resultado especial, cuya planta se vende a 240 pesetas millar. También se vende planta del terreno de la Ribera del Duero y pueblo de Nava de Roa (Burgos). Esta planta se vende a 50 pesetas millar, siendo los pedidos de mil paños en adelante y con 10 días de anticipación. Representante para los pedidos en Turégano, botería de Julio Liras.

Traspaso

Por dejar el negocio se traspasa una tienda de calzado, en el sitio más céntrico de la población. Informarán, en esta Administración.

Se venden

dos vacas, holandesas, recién paridas, superiores, dando más de 75 cuartillos de leche entre ambas, de segundo y tercer parto. Para tratar, con su dueño don Francisco Sanz Bravo, en Cantalejo.

COMEDOR DE CARIDAD

Comida, cocido. Geny, patatas con lentejas. Número de pobres socorridos.—En la comida: adultos, 95, niños, 90; total, 185. En la cena: adultos, 90, niños, 100; total, 190. Total del día, 375. Se vendieron 19 raciones a 0,15 pesetas. Costado por la Institución.

MONTES, Fotografo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta baja)

Ved exhibición de retratos en los escaparates de la obra

El mejor purgante conocido Aguas Minerales

PROPIETARIOS
VINO E UNION DE J. R. CAVALLI
REALTAD, 13, MADRID

CARABANA

Depurativas
Antibiliosas
Antiherpéticas

Aviso: Rechácese como falsa toda agua que se venda fuera de sus botellas originales y cerradas



Venéreo, Sífilis, Impotencia

Es un hecho científico y evidente que su curación sólo se ha conseguido con los medicamentos y acreditados

Productos **Donnatti**

del sabio antedatario de la Universidad Romana

Millones de testimonios de enfermos curados y de sus curas médicos a disposición de los enfermos.

Desconfianza de envidiosos del éxito de estos preparados, que abusando de la ignorancia del público y de la tolerancia de las leyes, sin título profesional alguno, con solo mirar al lucro, tratan de engañar a los pacientes.

Venéreo, Purgación: Curación radical, rápida, sin dolor, sin molestias, pudiendo hacerse la curación uno mismo. La irritación, frecuencia de orinas, escorrez, estrecheces uretrales, cistitis, catarras de la vejiga, desaparecen como por arte de encantamiento con los **CONFETTI DONNATTI**, la caja 4 pesetas.

La impotencia con suelta de aparatos instantáneamente con la maravillosa **inyección del Prof. Stefano Donnatti**, siendo esta inyección la única que ha demostrado definitivamente. Glicina, extracto de oír. Un frasco **ROOBE DONNATTI**, 4 pesetas.

La sífilis: El único preparado racional, científico y de resultados positivos que ha desaparecido todos los venéreos a las primeras dosis, es el **MARAVILLOSO ROOBE DONNATTI**. Es el depurativo por excelencia, cura radicalmente la **SÍFILIS** sin las terribles consecuencias de los otros preparados. Regenera completamente la sangre infectada. Cura ademas glandulares, dolores de las huesos, arañas de la piel, pústulas venéreas, etc. etc. Un frasco **ROOBE DONNATTI**, 4 pesetas.

Rheumas: Dolores de origen Energético y Sífilítico, como los reumáticos, gotas, curados radicalmente con un solo frasco de **RHEUMOL DONNATTI**. Un frasco de Rheumol, 4 pesetas.

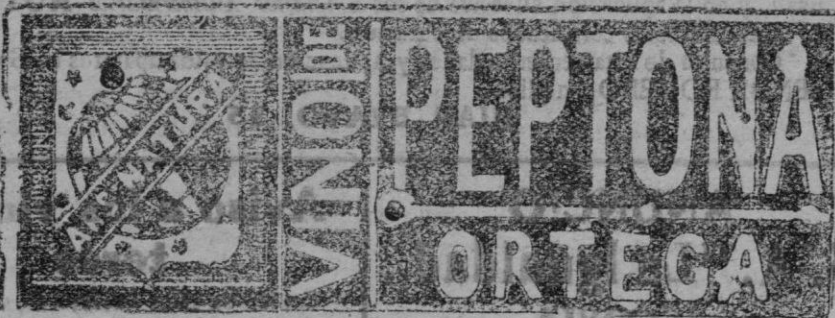
Impotencia: Los frascos de impotencia en el acto con una sola caja de **PAPALIS Y SIGNALES DONNATTI**, una caja 3 pesetas.

Los frascos de la generación normal, que hace volver a la juventud y vigor de los años juveniles y perdidos, sin causar los perjuicios de otros preparados. Es el mismo tiempo de curación y de gran reforzante. **ELIXIR DONNATTI** dea sentir sus efectos desde las primeras dosis. Un frasco **ELIXIR DONNATTI**, 4 pesetas.

Casa central Roma, Via Leybards, 25

Branches en España: Boquetin, s/n. 47, Farmacia Hispano Americana, Barcelona, donde se hallan para su venta, folletos, consultas y cuantados en dosis.

Depósito en farmacia Segoviana de S. Espinosa Rodríguez, Médicos, 1



Es el mejor tónico y nutritivo para convalescentes y personas débiles. Recomendado contra la indigestión, malas digestiones, anemia, etc. Regenera. Pírase en farmacias y en la del autor, Led. 12, Madrid.

¡Interesa a todos!

J. CAMPOS, MEDICO ORTOPEDICO

Montera, 38, principales.-Madrid

Sección de Ortopedia

HERNIAS, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orelas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales

Sección de Cosmética

(BELLEZA)

EXTINCION de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del oca (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de Inju.—Consultas y tarifas por correo

En Segovia: el 26 todos los mes de onces a una.—HOTEL FORNOS

SUN-FIRE-OFFICE

Compañía inglesa de seguros sobre incendios establecida en Londres el año 1710

La Compañía de seguros de incendios más antigua del mundo

Las condiciones de sus pólizas son ventajosas para el asegurado. Hace los seguros solo por un año renovables sin gastos a voluntad del asegurado.

Posee el Sun un capital de L. 2.400.000 o sea a la par pesetas 60.000.000
Primas cobradas en 1919 L. 2.266.619 » » » 56.665.475
Fondos en 31 Diciembre 1919 L. 4.174.868 » » » 104.371.700

Agente en Segovia y su provincia:

Felipe Carretero Martín Miraflores, 4

Horas de despacho: de seis a ocho de la tarde. C. vivantes. 49
FARMACIA DE E. CARRETERO

¡AGRICULTORES!

Abonad con nitrato de sosa de Chile. Es un abono excelente para toda clase de cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación, dirigiéndose al COMITE DEL NITRATO DE SOSA DE CHILE, Almirante, 19, Madrid.—Apartado número 6.

SERVICIOS

DE LA
Compañía Transatlántica

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4 de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso de Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA, MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 29, de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

LÍNEA DE CUBA-MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes para Coruña y Santander.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 13 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes para la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje cargo con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Guayana, Guayana, Ciudad y Puertos del Pacífico.

LÍNEA DE FILIPINAS

Trece viajes anuales, arrancando y saliendo las escalas de Liverpool, Cork, Vigo, Lisboa, Cádiz y Cartagena, para el día Barcelona cada cuatro viernes, o sea: 4 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre, 8 Diciembre; para Port-Saïd, Suaz, Colón, Singapur, Ho Ho y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 25 Ene, 22 Febrero, 21 Marzo, 18 Abril, 16 Mayo, 13 Junio, 11 Julio, 8 Agosto, 5 Septiembre, 3 y 31 Octubre, 28 Noviembre y 26 Diciembre, para Singapur y demás escalas indicadas que a la ida, hasta Barcelona, siguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa Oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LÍNEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Argán (Escalas facultativas), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la Costa Occidental de África. Regreso de Fernando Poo el 2, hasta las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de la ida.

LÍNEA DE BRASIL PLATA

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 12, de Gijón el 13, de Coruña el 14, de Vigo el 15, de Lisboa el 16, de Cádiz el 19, para Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 12 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Casarés, Rio de Janeiro, Gijón, Santander, Bilbao, Vigo, Coruña, Gijón, Santander. Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros. Quienes la Compañía de alojamiento cómodo y trato esmerado, como ha sido en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo por líneas regulares.

Consecuencias del vicio

ya había vencido su gracia y por su belleza. Era bastante alta, fina y nerviosa, con pies muy pequeños, uñidos a la más hermosa pierna que se han visto jamás por tobillos dignos de una andaluza. Sus brazos eran de un dibujo muy puro y sus manos pequeñas y se adivinaba bajo el velo de gasa que había añadido en los últimos momentos a su chaquetilla, que su garganta era fresca y pura como la de una diosa. Su rostro se caracterizaba por dos rasgos principales, la distinción y la bondad, y era imposible no sufrir el encanto de sus grandes ojos negros, de su boca un poco grande que sonreía con mucha sencillez, de su frente alta, inteligente y graciosa, como por un caso, por una consecuencia cabellera de un dorado oscuro y adornada con una diadema de rubíes y de esmeraldas—una locura de Zefirio, que adoraba a su hija—parecía verdaderamente la soberana de algún soñado reino. —¡Dios mío!—exclamó la anciana duquesa de Zimogo—¡se diría que es una estatua! Y ella, que no aplaudía jamás porque la molestaba mucho el mover los gruesos brazos, aplaudió con furor. Y al mismo tiempo que aplaudía se deshacía en exclamaciones de admiración diciendo que Maina tenía «pies de sevillana, manos de parisiense y cara de virgen...» —¡Ah! Señor Montenervio, no nos habéis engañado. E inclinándose hacia el palco vecino. —Mi querido amigo, os doy las gracias —dijo—por haberme regalado el palco en esta noche. El caballero de Montenervio se inclinó y graciosamente y respondió que habiendo logrado obtener aquellos dos palcos, se había considerado muy feliz con poderlos poner a la disposición de sus amigos. En el palco de la duquesa, se encontraban su sobrino y su sobrina, los de Ornetio, el americano Derbackow y su adorable hija mis Lily. En el de Montenervio, el conde y la condesa de Saint-Hermond y su hijo Arturo «el bello Arturo», como todo el mundo le llamaba entre sus íntimos. Maina acababa de detener su caballo frente al palco de la duquesa de Zimogo, y sus ojos, que hasta entonces se habían fijado con indiferencia en todas partes, se detuvieron bruscamente en Lily Derbackow. Montenervio, que en su calidad de protector de la Dumonsky «cuyera a la alta escuela», conocía a todo el personal del Circo, la saludó cariñosamente; la joven contestó al saludo con su acostumbrada gracia; pero en seguida sus ojos volvieron a fijarse con asombro en Lily. Esta experimentaba gran turbación y sonreía instintivamente; pero como de los palcos vecinos la miraban, enrojeció un tanto. El caballo de Maina dio dos o tres pasos y llegó delante del palco ocupado por Montenervio. La joven les había visto veinte veces por las mañanas en el «Bois»; los conocía perfectamente, por que en ese paseo, en que se critica como en provincias, se llega pronto a conocer los nombres de todas las personas que uno se encuentra. Y aunque sabía que era Montenervio, los Saint-Hermond o los Derbackow, se había cruzado siempre con la mayor indiferencia. Pero aquella noche sentía extraña emoción, algo que la sofocaba, sobre todo al notar que era objeto de las miradas de Montenervio y del conde y la condesa de Saint-Hermond. Aquellas gentes dejaban de pronto de ser extrañas para ella. Y enrojeció más vivamente que Lily hacía un momento, fijando sus ojos a su pesar en los del conde de Saint-Hermond.

pesa cabellera de un dorado oscuro y adornada con una diadema de rubíes y de esmeraldas—una locura de Zefirio, que adoraba a su hija—parecía verdaderamente la soberana de algún soñado reino. —¡Dios mío!—exclamó la anciana duquesa de Zimogo—¡se diría que es una estatua! Y ella, que no aplaudía jamás porque la molestaba mucho el mover los gruesos brazos, aplaudió con furor. Y al mismo tiempo que aplaudía se deshacía en exclamaciones de admiración diciendo que Maina tenía «pies de sevillana, manos de parisiense y cara de virgen...» —¡Ah! Señor Montenervio, no nos habéis engañado. E inclinándose hacia el palco vecino. —Mi querido amigo, os doy las gracias —dijo—por haberme regalado el palco en esta noche. El caballero de Montenervio se inclinó y graciosamente y respondió que habiendo logrado obtener aquellos dos palcos, se había considerado muy feliz con poderlos poner a la disposición de sus amigos. En el palco de la duquesa, se encontraban su sobrino y su sobrina, los de Ornetio, el americano Derbackow y su adorable hija mis Lily. En el de Montenervio, el conde y la condesa de Saint-Hermond y su hijo Arturo «el bello Arturo», como todo el mundo le llamaba entre sus íntimos. Maina acababa de detener su caballo frente al palco de la duquesa de Zimogo, y sus ojos, que hasta entonces se habían fijado con indiferencia en todas partes, se detuvieron bruscamente en Lily Derbackow. Montenervio, que en su calidad de protector de la Dumonsky «cuyera a la alta escuela», conocía a todo el personal del Circo, la saludó cariñosamente; la joven contestó al saludo con su acostumbrada gracia; pero en seguida sus ojos volvieron a fijarse con asombro en Lily. Esta experimentaba gran turbación y sonreía instintivamente; pero como de los palcos vecinos la miraban, enrojeció un tanto. El caballo de Maina dio dos o tres pasos y llegó delante del palco ocupado por Montenervio. La joven les había visto veinte veces por las mañanas en el «Bois»; los conocía perfectamente, por que en ese paseo, en que se critica como en provincias, se llega pronto a conocer los nombres de todas las personas que uno se encuentra. Y aunque sabía que era Montenervio, los Saint-Hermond o los Derbackow, se había cruzado siempre con la mayor indiferencia. Pero aquella noche sentía extraña emoción, algo que la sofocaba, sobre todo al notar que era objeto de las miradas de Montenervio y del conde y la condesa de Saint-Hermond. Aquellas gentes dejaban de pronto de ser extrañas para ella. Y enrojeció más vivamente que Lily hacía un momento, fijando sus ojos a su pesar en los del conde de Saint-Hermond.

pesa cabellera de un dorado oscuro y adornada con una diadema de rubíes y de esmeraldas—una locura de Zefirio, que adoraba a su hija—parecía verdaderamente la soberana de algún soñado reino. —¡Dios mío!—exclamó la anciana duquesa de Zimogo—¡se diría que es una estatua! Y ella, que no aplaudía jamás porque la molestaba mucho el mover los gruesos brazos, aplaudió con furor. Y al mismo tiempo que aplaudía se deshacía en exclamaciones de admiración diciendo que Maina tenía «pies de sevillana, manos de parisiense y cara de virgen...» —¡Ah! Señor Montenervio, no nos habéis engañado. E inclinándose hacia el palco vecino. —Mi querido amigo, os doy las gracias —dijo—por haberme regalado el palco en esta noche. El caballero de Montenervio se inclinó y graciosamente y respondió que habiendo logrado obtener aquellos dos palcos, se había considerado muy feliz con poderlos poner a la disposición de sus amigos. En el palco de la duquesa, se encontraban su sobrino y su sobrina, los de Ornetio, el americano Derbackow y su adorable hija mis Lily. En el de Montenervio, el conde y la condesa de Saint-Hermond y su hijo Arturo «el bello Arturo», como todo el mundo le llamaba entre sus íntimos. Maina acababa de detener su caballo frente al palco de la duquesa de Zimogo, y sus ojos, que hasta entonces se habían fijado con indiferencia en todas partes, se detuvieron bruscamente en Lily Derbackow. Montenervio, que en su calidad de protector de la Dumonsky «cuyera a la alta escuela», conocía a todo el personal del Circo, la saludó cariñosamente; la joven contestó al saludo con su acostumbrada gracia; pero en seguida sus ojos volvieron a fijarse con asombro en Lily. Esta experimentaba gran turbación y sonreía instintivamente; pero como de los palcos vecinos la miraban, enrojeció un tanto. El caballo de Maina dio dos o tres pasos y llegó delante del palco ocupado por Montenervio. La joven les había visto veinte veces por las mañanas en el «Bois»; los conocía perfectamente, por que en ese paseo, en que se critica como en provincias, se llega pronto a conocer los nombres de todas las personas que uno se encuentra. Y aunque sabía que era Montenervio, los Saint-Hermond o los Derbackow, se había cruzado siempre con la mayor indiferencia. Pero aquella noche sentía extraña emoción, algo que la sofocaba, sobre todo al notar que era objeto de las miradas de Montenervio y del conde y la condesa de Saint-Hermond. Aquellas gentes dejaban de pronto de ser extrañas para ella. Y enrojeció más vivamente que Lily hacía un momento, fijando sus ojos a su pesar en los del conde de Saint-Hermond.

pesa cabellera de un dorado oscuro y adornada con una diadema de rubíes y de esmeraldas—una locura de Zefirio, que adoraba a su hija—parecía verdaderamente la soberana de algún soñado reino. —¡Dios mío!—exclamó la anciana duquesa de Zimogo—¡se diría que es una estatua! Y ella, que no aplaudía jamás porque la molestaba mucho el mover los gruesos brazos, aplaudió con furor. Y al mismo tiempo que aplaudía se deshacía en exclamaciones de admiración diciendo que Maina tenía «pies de sevillana, manos de parisiense y cara de virgen...» —¡Ah! Señor Montenervio, no nos habéis engañado. E inclinándose hacia el palco vecino. —Mi querido amigo, os doy las gracias —dijo—por haberme regalado el palco en esta noche. El caballero de Montenervio se inclinó y graciosamente y respondió que habiendo logrado obtener aquellos dos palcos, se había considerado muy feliz con poderlos poner a la disposición de sus amigos. En el palco de la duquesa, se encontraban su sobrino y su sobrina, los de Ornetio, el americano Derbackow y su adorable hija mis Lily. En el de Montenervio, el conde y la condesa de Saint-Hermond y su hijo Arturo «el bello Arturo», como todo el mundo le llamaba entre sus íntimos. Maina acababa de detener su caballo frente al palco de la duquesa de Zimogo, y sus ojos, que hasta entonces se habían fijado con indiferencia en todas partes, se detuvieron bruscamente en Lily Derbackow. Montenervio, que en su calidad de protector de la Dumonsky «cuyera a la alta escuela», conocía a todo el personal del Circo, la saludó cariñosamente; la joven contestó al saludo con su acostumbrada gracia; pero en seguida sus ojos volvieron a fijarse con asombro en Lily. Esta experimentaba gran turbación y sonreía instintivamente; pero como de los palcos vecinos la miraban, enrojeció un tanto. El caballo de Maina dio dos o tres pasos y llegó delante del palco ocupado por Montenervio. La joven les había visto veinte veces por las mañanas en el «Bois»; los conocía perfectamente, por que en ese paseo, en que se critica como en provincias, se llega pronto a conocer los nombres de todas las personas que uno se encuentra. Y aunque sabía que era Montenervio, los Saint-Hermond o los Derbackow, se había cruzado siempre con la mayor indiferencia. Pero aquella noche sentía extraña emoción, algo que la sofocaba, sobre todo al notar que era objeto de las miradas de Montenervio y del conde y la condesa de Saint-Hermond. Aquellas gentes dejaban de pronto de ser extrañas para ella. Y enrojeció más vivamente que Lily hacía un momento, fijando sus ojos a su pesar en los del conde de Saint-Hermond.