

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

Las suscripciones, encargos, pagos, órdenes para la imprenta y noticias se dirigen al Administrador: PLAZA DEL CORPUS, 11. TELEFONO NUM. 141

CORRESPONDENCIA: Apartado núm. 11

FRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: SEGOVIA, mes. 1'25 pesetas. FUERA, trimestre. 4'00 EL PAGO EN SEGOVIA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: ADELANTADO

Las expresiones, noticias, avisos y todos los asuntos relacionados con la Redacción se dirigen a: SAN AGUSTÍN. TELEFONO NUM.

LA VIDA ARTISTICA Segovia

Francisco Alcántara, el notable publicista, se viene ocupando en las columnas de *El Sol* de las cartillas excursionistas «Tormo», conforme éstas van apareciendo.

En estas cartillas, tan breves como comprensivas de todos los aspectos de la vida local española, todo es discreción, sentido reconstructivo de nuestra nacionalidad, amor fervoroso a la belleza en las obras de toda especie que han sellado a nuestra Península con los caracteres de las razas de sus habitantes y exacta información.

Ahora aparece en el último número del «Boletín» la cartilla de Segovia, y Alcántara escribe:

«Es Segovia una de las primeras ciudades monumentales de España y del mundo. Por la abundancia de sus templos parroquiales románicos, que fueron casi el doble de los que existen en la actualidad, es la primera, y en cuanto al encantador romanticismo con que en ella se amalgama y se templea la fiera austeridad castellana, que en Avila, en Toledo y en otras muchas localidades de Castilla parece señalarse como nota exclusiva de nuestro carácter, Segovia es una dulcísima excepción. Segovia es austera, pero lo es con tal gesto de ternura romántica, que no hay leyenda que la iguale; más ahora apartaremos la vista de sus bellezas arquitectónicas y románticas, y como es preciso, como es indispensable que en esta tierra de Castilla, en donde hoy apenas se sabe otra cosa que mal labrar el suelo para obtener de él insignificante producto, se conozca y divulgue lo que antiguamente fué en cuanto a organización social e industrial, daremos traslado al lector de los párrafos de la cartilla «Tormo» en que se ofrece a la actual Castilla el ejemplo fuerte y vigorizador de lo que fué su heroica, rica y sabia abuela. Dice la cartilla:

«Segovia no fué una ciudad cortesana, sino predominantemente democrática, organizada nobiliaria y popularmente a la vez, con los organismos locales, en ninguna parte de España más robustos, de la Ciudad, y debajo de ella las parroquias confederadas, y de la Comunidad y Tierra de Segovia, como organismo que se excede a lo municipal y que alcanzó a buena parte de la actual provincia, muchísima parte de la actual de Madrid y aun bastante de la de Toledo, subdividida esa libre organización local-provincial en sexmos.

La nota singular de Segovia la ofrece todavía más en la Edad Media y Renacimiento su carácter industrial, sin duda el centro manufacturero más importante de las Castillas. Su gran industria fué la de tejidos de lana, con el favor de sus abundantes, frescas y movidas aguas arraigada, y clave, con ello, Segovia del organismo económico de toda Castilla, en la que es evidente, que desde la baja Edad Media se sacrificó en buena parte la riqueza agrícola a la ganadería lanar, que el honrado Consejo de la Mesta comúnmente representaba. Segovia tenía grandes ganados, pero además, centralizaba en alguna parte el esquilado y lavado, y en mayor parte el hilado y tejido y el tinte de las famosas lanas españolas. En Segovia hasta la nobleza misma era dada a la industria y eran mercaderes los hidalgos, cual en las ricas y racionales ciudades italianas. La arquitectura popular y la señorial, tan interesantes en Segovia, lo demuestran todavía.

«Pero la vida de ciudad cabecera que a la vez que otras pocas ciudades tuvo en Castilla Segovia hasta fines del siglo XV, fué perdiendo por la expulsión de los judíos, por el fracaso de las comunidades en la guerra civil, en la que Juan Bravo y tantos

otros demostraron su fiera altivez ciudadana y su honrado patriotismo, por la decadencia económica de todo el reino después del descubrimiento de América, y por haberse hecho sedentaria en Madrid (y a veces en Valladolid y en Madrid alternando) el asiento de la corte antes trashumante.

Sean las ideas contenidas en estos párrafos de la cartilla «Tormo» como confirmación y afirmación de los nuevos ideales sociales y políticos que agitan a la nación, y que es preciso conmuevan cuanto antes las entrañas de esta Castilla, cuya voz y cuya acción hacia un seguro porvenir están haciendo falta en este atroz renacer de tantas cosas a la nueva luz que ahorea sobre el pórtico del siglo XX.»

NOTICIAS MILITARES

ARTILLERIA

A la reserva.—Pasan a esta situación el coronel don Luis Sociats y el capitán don Francisco García González.

Licencia.—Se han concedido dos meses de licencia, por asuntos propios para Francia, Suiza e Inglaterra al teniente coronel don Francisco San Miguel Rosilla.

Nombramientos y destinos.—Ha sido nombrado maestro de taller de 3.ª clase del Personal del Material de Artillería, como carpintero-modelista, don Ignacio Huerta continuando prestando su servicio en la Academia del Arma.

También ha sido nombrado maestro de taller de 3.ª clase, como maquinista electricista don José Martín, el cual ha sido destinado a la citada Academia.

GUARDIA CIVIL

Destinos.—El comandante don Ramón García Escorpentés ha sido destinado a la Comandancia de Segovia, como segundo jefe.

El alférez de la reserva, recién ascendido, don Francisco Viñuela, pasa de esta Comandancia a la de Avila.

La circulación de oro

El balance del Banco de España publicado ayer, registra un aumento de 25 millones de pesetas oro en la cuenta corriente del Tesoro. Esta cantidad ha sido adquirida con el fin de poner a en circulación, a cuyo efecto se aplicará a pagos del Tesoro y quizá a abonar una parte de las próximas mensualidades de los funcionarios públicos.

La suma de 25 millones de pesetas está representada por monedas francesas de 20 francos, y si no pudieran cambiarse por centenes españolas de 25 pesetas, se pondrían en circulación los «luis» de 20 francos, que, como se sabe, tienen curso legal en nuestro país.

¿Viaje del Rey a América?

Según los periódicos cubanos llegados últimamente a Madrid parece que va tomando cuerpo la iniciativa de importantes entidades y corporaciones de aquella República, de invitar a S. M. el Rey de España a visitar los paises colombinos.

El presidente de la Cámara de Comercio de La Habana, don Eusebio Zorrilla en reciente discurso expuso la marcha de las gestiones que realiza para lograr que don Alfonso XIII visite el continente americano. En consecuencia se ha pensado en crear un premio en metálico para la mejor obra de investigación histórica que divulgue la gestión de España en relación con América.

Se ha formulado el requerimiento a todas las Cámaras españolas del Continente para solicitar el viaje al Rey.

BOLETIN OFICIAL

De subsistencias

Requiriendo a los alcaldes que no hayan remitido en el tiempo señalado las hojas de clarativas de los artículos a que se refiere el artículo 1.º del Real decreto de 7 del actual, para que se le hagan a vuelta de correo, comunicandoles con la imposición de medidas coercitivas.

La orden de Beneficencia

Dando cuenta de instruirse el oportuno expediente para el ingreso en la orden de Beneficencia, del médico don Valdivacas y Gujjar, por méritos contraídos durante la epidemia gripal.

Venta de una casa

Abriendo un plazo de diez días para formular reclamaciones al pliego de condiciones expuesto para la venta de la casa número 8 de la plazuela de Corpus, de la propiedad de la Diputación provincial.

Auxiliares de Recaudación
Lorenzo Pastor Maroto ha sido nombrado auxiliar de las recaudaciones de Hacienda de las zonas de Villacastín y Labajos.

Subasta forestal

El día 21 se subastaron en Cubillo 27 pños procedentes de derribo por el viento, bajo el tipo de tasación de 34'60 pesetas.

FIGURAS DEL DIA



ZITA DE BORBÓN,

ex emperatriz de Austria-Hungría, que en unión de toda la familia imperial, se ha internado en Suiza

DE AYER A HOY

Comentarios y noticias políticas

Palabras del presidente

El conde de Romanones, en su conversación diaria con los periodistas, dijo ayer: —Por ahora es ridículo pensar en sucesos políticos. Estos no ocurrirán hasta que todo esté en calma. Cuando esto llegue y surja la crisis, la solución será rapidísima, y puedo asegurar que se resolverá en el mismo día que se planteé.

Se aventuran noticias para todos los gustos respecto a la forma en que ha de quedar constituido el nuevo Gobierno.

Háblase de un ministerio de amplia concreción liberal, en el que desempeñaría la cartera de Estado el conde de Romanones y se añade que, con objeto de que el partido conservador coadyuvase en cierto modo activamente a la legalización económica, se insistiría cerca del señor Dato a fin de que se prestase a presidir el Congreso.

Todos son calendarios de poca seguridad.

GLOSARIO ESPAÑOL

UN DRAMA ROMÁNTICO

Ricardo Calvo, el intérprete por excelencia de nuestro teatro clásico, el lector incomparable y apasionado de nuestros líricos, ha estrenado en el Teatro Español una hermosa tragedia romántica de López Martín.

En la tristeza ambiente de estos días, entre las inquietudes y los desalientos de esta etapa dolorosa de nuestra vida nacional, llega este bardo con sus levantadas estrofas a reanimar nuestros espíritus. Evoca las figuras inmortales del romancero y nos presenta la de Blasco Gimeno, fuerte de cuerpo y alma y defensor del honor y la justicia. ¡Bien venido sea este cantor de nuestras glorias!

¡Benditos sean sus versos que con el precioso elixir del patriotismo curan nuestras lacerias, como curó Parsifal las heridas de Amfortas o Sanchochene el bálsamo de Fierabras, las del asenderado caballero sublime!

Los lamentos del Trovador, las arrogancias de don Alvaro y las justicias del alcalde de Zalamea llegan todavía a lo más hondo del alma de nuestros públicos. Hay mucho, muy mucho, en el pueblo español actual del pueblo de Fuenteovejuna. La santa nacionalidad y el espíritu de la raza vive todavía en nuestras muchedumbres como vivió en las de los tiempos de Calderón o del duque de Rivas.

El rasgo más sólido y más hermoso del genio es el amor a su patria. Lo más admirable del cantar de la Eneida fué el ser un genio latino, la encarnación del alma del Lacio. Shakespeare el bardo sublime del Macbeth del Ricardo segundo y del Enrique quinto, fué un poeta netamente inglés como Calderón fué español, y Dante italiano. El alma de los grandes poetas está siempre embobada de historia como nuestros corazones están embobados de sangre.

Después de todo la gloria sigue siendo el mejor producto de un pueblo, y hasta ahora todos los inventos químicos del mundo no han conseguido reemplazarla.

Por ello nos consuelan en estos tiempos de internacionalismo más o menos anarquizantes y pesimistas la obra de estos poetas que conservan el alma de la nación y ponen en sus versos acentos de patria.

(Prohibida la reproducción.)

ARIEL

Importante proyecto en el Guadalquivir

Ha sido presentado al ministro de Fomento por el ingeniero señor Mendaza, los estudios y proyecto para canalizar el Guadalquivir de Sevilla a Córdoba, convirtiéndose esta capital en puerto, adonde podrán llegar buques de 525 toneladas.

El coste de la obra será de 80 millones, y lo que ha de pagar el Estado se evalúa en 20.

Se construirán once puentes que facilitarán las comunicaciones de los pueblos ribereños desde Sevilla a Córdoba.

Las obras, que se van a efectuar bajo la dirección del señor Mendoza, tendrán el concurso de tres ingenieros y de numeroso personal técnico.

Las relaciones comerciales con Inglaterra

El embajador de Inglaterra en Madrid ha participado al ministro de Estado que su Gobierno, teniendo en cuenta los lazos de amistad que unen a los dos países, así como los intereses españoles afectados, y deseando estrechar las relaciones comerciales, ha resuelto que a partir del día 30 del corriente queden suprimidas todas las trabas que se oponían a la exportación de España a Gran Bretaña, con las excepciones que por razones especiales se considere procedente mantener.

Conflictos sociales

Informes oficiales

Lo que dice el presidente

Al recibir ayer mañana a los periodistas, el presidente del Consejo manifestó que no ocurría nada de particular.

Las noticias de provincias no acusan novedad.

De Barcelona no tengo otras noticias que las que ya publican los periódicos, y respecto a Valencia, supongo que los obreros entrarán mañana al trabajo.

En Barcelona

Tendencia a volver al trabajo.—Los servicios de gas, agua y electricidad

El capitán general, al recibir hoy a los periodistas, ha manifestado que los dependientes de varios comercios han vuelto al trabajo y también se han abierto algunas fábricas.

Esta tarde los directores de las Compañías de electricidad gas y agua anunciaron que conceden un plazo de cuarenta y ocho horas a los obreros para volver al trabajo.

Otros conflictos

Alicante en estado de guerra

Alicante 31.—En vista del fracaso de sus gestiones pacifistas, el gobernador civil, a primera hora de la tarde, ha resignado el mando en la autoridad militar.

Una compañía del regimiento de la Princesa publicó la ley marcial.

Sigue la tranquilidad en Valencia.

Valencia.—Continúa la tranquilidad en esta población.

Varios comercios abrieron sus puertas y se ha restablecido la circulación de tranvías en las líneas del Grao y el Cabañal.

El mercado se encuentra abastecido.

Muerto por un carro

El día 28 del pasado mes de Marzo ocurrió en esta provincia un desgraciado accidente que costó la vida a un hombre.

Marchaba por el camino de Melque el joven de veintinueve años de edad, vecino de dicho pueblo, Juan Velasco Galán guiando un carro de varas cuando al llegar al sitio conocido par Valdemora, y efecto, sin duda, de haberse espantado las caballerías que tiraban del vehículo, éste dió un vuelco, cogiendo debajo al infortunado Juan que quedó muerto en el acto.

El suceso ha causado en la comarca honda impresión.

La matrícula de enseñanza no oficial

La matrícula de la enseñanza no oficial queda abierta durante todos los días hábiles del mes de Abril actual, bajo las condiciones y requisitos que constan en los tabloneros de edictos de las Secretarías de las respectivas Facultades.

Los derechos que deben abonarse son los siguientes en la licenciatuara.

Por cada asignatura, 32,50 pesetas en papel de pagos al Estado, 2,50 pesetas en metálico, un timbre móvil de diez céntimos, más un timbre móvil para la inscripción de todas las asignaturas en que se matricula.

EL ARTE ESPAÑOL EN PARÍS

La ciudad de París se prepara para festejar, de una manera expéidida, la Exposición de Arte español que se organiza en el Petit Palais. Los preparativos se hacen con gran rapidez y entusiasmo.

La Exposición comprende toda la obra de Goya y de nuestros días. Abarcará los últimos años del siglo XVIII y todo el siglo XIX.

Lo que llamará grandemente la atención en esta manifestación artística, que se considera como un verdadero acontecimiento, será, sin duda alguna, el salón regio. Este será de una suntuosidad incomparable y deslumbradora.

Cuando se trató de hacer esta Exposición, el Rey de España puso espontáneamente a disposición del Comité organizador todos los tesoros artísticos de los Palacios reales.

En el centro del edificio está el salón Figueroa, con un fondo de tapices con las armas reales y el busto del Rey cincelado por el maestro Benlliure. Este salón, en el que habrá suntuosos terciopelos de púrpura, que estará adornado con plantas verdes y tapices de la Casa Real de España, servirá para exponer 25 de las más bellas pinturas de Goya.

Precio del tocino

El precio mínimo a que se vende hoy en Segovia y su provincia los once y medio kilos de tocino, son cuarenta y cinco pesetas, o sean nueve duros arroba. ¡Qué escándalo, señores!, un 150 por 100 más del precio a que se vendía en los años anteriores.

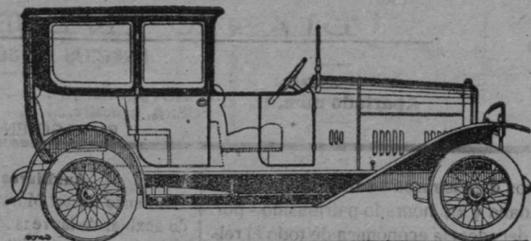
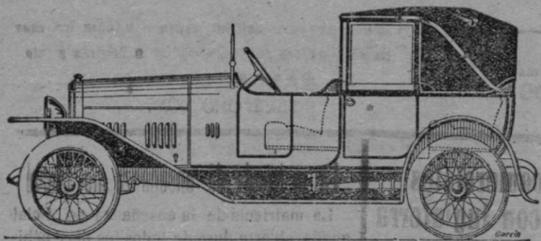
En los años anteriores a la guerra y en las dos épocas del año en que como ahora se permitía la venta del tocino, entraban en Segovia de trescientos sesenta a cuatrocientos canales mensuales para su venta, pues en los años de 1895 a 1905, ambos inclusive, entraron 29.307 canales, que a céntimo k'lo que se cobraba sólo por derechos de reconocimiento, produjeron un ingreso para el excelentísimo Ayuntamiento de 28.580 pesetas, cantidad que pagaba el vendedor a su entrada sin repugnancia ni protesta alguna; hace tres años, por acuerdo de dicho Ayuntamiento, se suprimió el indicado pago, pues se conoce que no le hace falta el reforzar sus ingresos. Hoy no vienen la mitad de los canales que entraban en los años expresados, pues en 1916 sólo entraron 1.675; en 1917, 1.550; en 1918, 1.234, y en el actual, o sea en Enero, Febrero y Marzo, que son los meses de más consumo por las matanzas, sólo entraron 578.

Las causas de tan elevado precio, sin embargo de ser varias y muy complejas pueden reducirse a dos como las más principales, siendo la una, la falta de producción, pues nadie ignora que la abundancia de género en el mercado produce la baratura en el mismo y como la especie porcina hace unos años, viene sufriendo una epidemia causando enorme mortalidad en la misma, en producción vino a menos y como es natural, la subida de precio en el mercado de tan sabroso como necesario alimento.

Mas nunca hubiera alcanzado tan elevadísimo precio sin la guerra, que muy bien podemos calificar de mundial, causa principal de la abusiva y escandalosa exportación de toda clase de ganados, consentida por aquellos que debieron evitarla; pues no solo carecemos del ganado de carne para el matadero si noque también del ganado de arrastre o tiro, para el agricultor, pues hoy les cuesta una pareja de machos o molas, no de las más superiores, de cuatro a cinco mil pesetas, cantidad que pueda ocasionar con estos precios nunca conocidos, la ruina del agricultor que carezca de suerte para sus ganados.

MONTES, Fotógrafo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta baja)

Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa



En la exposición de automóviles que se celebrará en Barcelona del 1 al 10 de Abril próximo, habrá la ocasión de comprobar una vez más la superioridad del

ABADAL BUICK

que expondrá su nuevo "chassis", modelo 1919 y algunos tipos de coches carrozados, que afirmarán más el crédito de que goza esta marca.

El automóvil de la aristocracia

Coches vendidos recientemente en Madrid

Excelentísima señora marquesa de Salamanca.	Excelentísimo señor marqués de la Romana.	Señor don Gonzalo Rivera.
Excelentísimo señor conde de Agüero.	Señor don Leis de Ramón y Gamboa.	Santiago Ruiz.
de la Cimera.	Señor don Julián Fernández Alvarez.	Jacinto Soler.
de Cuevas de Vera.	Enrique Rubio.	José Pruneda.
de Heredia Spinola.	Miguel Villanueva.	Comde de la Solana.
de Torrubia.	Carlos de Salamanca.	Jacinto Suárez.
de Mota.	Evelio F. Quintero.	Saturnino Calleja.
de Veje.	Pedro Pidal.	Ricardo Pintado Rodríguez.
duque de Sotomayor	Ricardo López Linares.	León de la Peña.
de Valencia.	José Serantes.	Rufino Orbez.
marqués de Espeja	Domingo Goitia.	
de Oquendo		

F. S. ABADAL

Aragón 239-245
Talleres: Carretera Sarriá, 11,

BARCELONA



Semillas probadas, purificadas y descuñadas, forrajeras y hortalizas de achicoria para café, alfalfa, mielga, Provenza, y Aragonesa, remolacha gigante, roja, blanca o amarilla y puro azucarera, semillas de eras, montes y prados, de secano, o fresca y otras muchas.

Grandísimo surtido en semillas de hortalizas y flores. Esta casa es proveedora de los Centros, Sindicatos y Granjas Agrícolas más importantes de España.

AVISO IMPORTANTE

Todas las semillas de esta casa están probadas, por lo tanto, germinan bien, pudiéndolas sembrar con gran confianza.

PIDAN CATÁLOGOS

Vicente Martín Iñiguez, Gamazo V. M.—Valladolid

NOTA. Esta casa vende de ocasión hasta 50.000 sacos nuevos para harina de trigo. Al que le interese, puede decir cantidad que tomaría y se le fijará precio afinado.

La Previsión Agrícola, S. A.

Capital suscrito, 250.000 pesetas : Capital desembolsado, 100.000 pesetas

Seguros de ganados a prima fija

Director: José de Miguel Marco

Augusto Figueroa, 37 y 39, teléfono M 31-23.—Madrid

CONSEJEROS DELEGADOS:

Andalucía y Norte de Africa.—Don Joaquín Perteguer, Cardenal González, 4, Sevilla

Castilla.—Don Marcelo de Usera, Alcalá, 83, Madrid

DELEGACIONES REGIONALES:

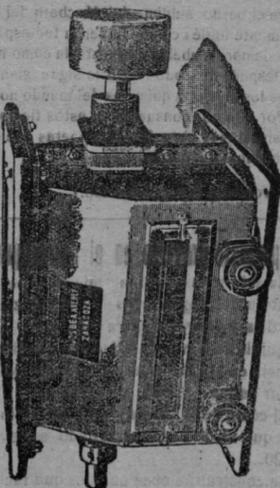
Cataluña.—Don Carlos López Manduley, Bailén, 100, Barcelona

Ciudad Real y Albacete.—Don Nicolás Alderete

Alcázar de San Juan

Extremadura.—Don Benigno López, Vasco Núñez, 20, Badajoz

Autorizado por la Comisaría general de Seguros el 10 de Febrero de 1919



Grandes Fundiciones

Y CONSTRUCCIONES MECANICAS

ESTABLECIDAS POR

D. Antonio Averly en 1855

AYERLY, S. A.

Capital, 1.000.000 de pesetas

Zaragoza

Especialidad en la fabricación de

Cilindros para molinería

de fundición endurecida

Garantía absoluta.—Calidad y precios sin competencia

Instalaciones completas y transformaciones de fábricas de harinas por los más modernos procedimientos.

MÁQUINAS Y TURBINAS FRANCIS

Mercados

SEGOVIA

Trigo, a 21'50 pesetas fanega.
Centeno, a 61'50 id., id.
Cebada, a 12 id. id.
Algarrobas, a 20, id. id.
Yeros, a 18'75.

PEÑAFIEL

Trigo, a 86'50 reales fanega.
Centeno, a 83.
Cebada, a 52.
Yeros, a 70.
Avena, a 33.

PEDRAZA

Trigo, 21 00 pesetas las 94 libras.
Centeno, 18'00
Cebada, 14.
Algarrobas, 21.
Yeros, 20'01.

ARANDA DE DUERO

Trigo, 21'00 la fanega.
Centeno, a 14'25 las 90 libras.
Cebada, a 12'50 id. la fanega.
Yeros, a 18'00 idem.
Avena, id. 9'50 idem.
Algarrobas, a 17'75 id. id.
Lana sin lavar, la arreba, a 18 pesetas.

AYLLÓN

Trigo, la fanega, 81'00 reales.
Centeno, id. 68'00, id.
Cebada id. 51'00, id.
Avena, id. 36'00, id.
Yeros 84'00, id.
Algarrobas id. 84'00
Garbanzos de cochura id. 54'00,
Mueles id. 96'00
Patatas, arroba, 2'50.
Harina 1.ª, 30'0 id., arroba.
Cebollas de matanza, 16, id., id.
Tocino fresco a 43'75

SEPÚLVEDA

Trigo, la fanega, 82 reales.
Cebada, id 55
Centeno, id 67
Algarroba, id 79

VALLADOLID

Mercado del Canal.—Entraron 220 fanegas de trigo, que se pagaron a 87'00 reales las 94 libras.

Mercado del Arco.—Las entradas fueron hoy de 100 fanegas de trigo, que se pagaron a los precios siguientes:
Trigo, a 87'00 y a 88'50 reales las 94 libras.
Centeno a 84.
Cebada, a 47.
Algarrobas, a 75.
Yeros, a 74.

ARÉVALO

Trigo, 85 reales las 94 libras.
Centeno, 64'00, id., las 90, id.
Cebada, 45-46, id. fanega.
Algarrobas, 70-71, id. id.
Tendencias del mercado, firme.
Temporal, bueno.
Estado de los campos, buenos

COÁLAR

Trigo, la fanega, 21'25 pesetas las 94 libras (33 kilos y cuarto).
Cebada, id. 12'00 id.
Centeno, a 18'00 fanega (o sea 55 y medio kilos).
Algarroba, id. 17'01 idem.
Yeros, id 71.
Avena, 9 id.
Patatas, a 4 id.
Lana sin lavar, la arroba, 35 pesetas.

CANTALEJO

Trigo, a 20 pesetas las 94 libras.
Centeno, a 16 reales fanega.
Cebada, a 12.
Algarrobas, a 18.
Garbanzos, 45'00
Patatas, 4



Los productos que se anuncian contra la tos y catarros, suelen estropear el estómago; el JARABE ORIVE, curativo por celencia, es además un tónico estomacal.

¡Interesa a todos!

J. CAMPOS, Médico Ortopédico

Montera, 38, principales.-Madrid

Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)

Hernias. Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas Tratamientos sin operar Aplicación de piernas y brazos artificiales.

Sección de Cosmética (CLÍNICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)

Extinción de arrugas, vello, manchas y licatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extracción de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocrea (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo. Consultas y tarifas por correo

En Segovia, el primer domingo de cada mes, HOTEL FORNÍAS

SUMARIO

DE LUNES A LUNES, ¡Aquella tiple...! por Pepe. —LA MUERTE DEL INFANTE DON PEDRO DE TRASTAMARA. Tradición segoviana por Gabriel María Vergara. —EN FAMILIA (poesía), por Sinesio Delgado. —LOS SEGOVIANOS EN EL ATENEO. Las bellas casas de Segovia. —CUENTO. Miedo, por José Más. —UNA POETISA SEPULVEDANA, Presentación, por Rosendo Ruiz y Bazaga. —¡QUIÉN PUDIERA LLORAR!, por Ramona Ferrán Bello. —POSTRES VARIADOS, por José Estrani.

DE LUNES A LUNES

¡AQUELLA TIPLÉ...!

Los periódicos, que satisfacen nuestra curiosidad y endulzan nuestras horas de aburrimiento, cuando no vienen en blanco, como ahora sucede, nos traen a veces grandes tristezas y hondas desilusiones, que van dejando en el alma esa melancolía de las alegrías que pasaron y del recuerdo de los años juveniles, que ¡ay! no volverán. Yo en mis mocedades, algo remotas, tuve amores—que no se entere nadie—con una tiple de zarzuela, joven, como lo era yo en aquellos tiempos; juguetona y pizpireta, de ojillos negros y parlanchines. Yo la escribía versos que destilaban pasión y ella me correspondía con dulces miradas y deliciosas sonrisas. Por entonces me contenaba con esto; hoy... acaso fuera más exigente.

Aquello pasó sin dejar rastro en mi memoria; fué un capitulo, hoy olvidado, de esa novela de amores de la que todos hemos sido protagonistas alguna vez...

No había vuelto a tener noticias de aquella novia de otros tiempos y ayer, al pasar la vista por uno de los innumerables periódicos que a diario se amontonan en mi mesa, me encontré con la noticia de que aquella tiple—con la que yo entonaba mis días de amor, llegando a las notas más agudas, sin que fueran escuchadas por el público—formaba parte, como característica, de una compañía de zarzuela que marchará en breve a Buenos Aires.

Esta sencillísima noticia que para tantos habrá pasado inadvertida, envolvía para mí la desilusión de que también yo dejé, hace algún tiempo, de ser galán joven para convertirme en característico.

La tiple, aquella tiple de mis amores, que interpretaba a las mil maravillas los tipos de jovencita aloca y revoltosa; que hacía de princesa gentil y enamorada algunas veces y otras de muchacha coquetuela o de traviesa colegiala, va a Buenos Aires—seguramente con algunas canas y varias arrugas—a desempeñar papeles de portera gruñona, de beata empalagosa, de suegra indomable y de patrona de huéspedes egoísta y desconfiada.

En su camerino donde se veían pelucas con dorados bucles, muchos vestidos con lentejuelas y mucho carmín para los labios, se verán ahora blancas pelucas desgrednadas, faldas y delantales con colortines y los consabidos y ennegrecidos corchos para marcar más las arrugas y pintarse manchas y lunares ridículos.

La que antes pisaba el proscenio, gentil y arrogante, saldrá ahora a escena trémula y encorvada, lanzando gritos estridentes y risibles exclamaciones.

La dama joven ha pasado a característica y, necesariamente, para no salir de su papel, tendrá que aviejarse más, afearse más y acicalarse menos, porque el público no transige con una característica esbelta, atractiva y seductora.

Por a'go dijo Sócrates—y observen ustedes cómo los años también me van haciendo erudito—que la belleza en las mujeres es una tiranía de poca duración.

El galopar de los años es cruel e implacable. Hasta nos reserva tristezas y desencantos en las listas de compañías.

Veán ustedes cómo una tiple de hace veinticinco años, se lleva mis ilusiones de juventud a Buenos Aires, nada menos, y me deja el triste convencimiento de que también yo he empezado a desempeñar ya mi papel de barba; de barba canosa.

Venga la peluca blanca para no desentonar en el escenario de la vida. ¡Y quiera el cielo conservarme esa peluca por muchos años!

PEPE

La muerte del infante don Pedro de Trastámara Tradición segoviana

Habiéndose coronado en Burgos como Rey de Castilla don Enrique de Trastámara, mientras disputaba con las armas en la mano la posesión de sus estados a su hermano don Pedro I, dispuso el nuevo soberano que sus hijos fueran llevados para mayor seguridad al Alcázar de Segovia, que era una de las ciudades que le habían prestado obe-

EN FAMILIA

—Papá, vas a perdonarme mi confesión bochornosa. Voy a decirte una cosa que sentiré que te alarme. —¿Qué es esto?

—Pues la verdad, que he caído en el garlito como un tonto, y necesito una fuerte cantidad.

—¿Si? Pues yo no te doy nada; ¡sal como puedas del paso!

—Pero, papá, si es el caso que es una deuda sagrada, ¡sacratísima! Y, mejor que acudir a un usurero que me desplume, prefiero pedirte a tí ese favor.

—¿Se trata del juego?

—¡Cr!

Se trata de una mujer.

—¡Hombre! y por qué ha de saber esas cosas tu papá?

—Porque estoy arrepentido, y si salgo de este apuro, en mi vida ¡te lo juro!

vuelvo a tener un descuido... Me engañó su travessura embriagadora, ¡incitante...

El caso es que en un instante de ceguera y locura,

como la moza es muy lista y al que coge le revienta, juré pagar una cuenta que le trajó la modista.

—¡Eso es una necesidad!

—Sí, pero en mi posición, huír por escotillón sería una indignidad.

—¡Hombre! ¡Que te hayas dejado coger es lo que me irrita!

Y ¿quién es ella?

—Lolita, la de la casa de al lado.

—¿La rubia teñida?

—Sí.

—¿Usa botas imperiales?

—Sí.

—¡Te pidió dos mil reales!

—Eso fué.

—¿También a tí?

—¡Hola! ¿Conque esa mujer...

—¿Sabes jugar al billar, hijo mío?

—Sí jugar.

—Buena, pues has de saber que lo que pretende Lola es sacarme de ese modo dos mil reales por recodo y dos mil... ¡de bola a bola!

SINESIO DELGADO

diencia, y estando en esta fortaleza, el 22 de Julio del año 1366, murió uno de ellos, llamado don Pedro, y la ciudad celebró sus funerales con la solemnidad correspondiente, y el Cabildo Catedral dió sepultura al difunto en medio del coro de la antigua iglesia, que se hallaba al lado del Alcázar, enviando a Burgos, a donde se encontraba don Enrique, a Fernán García, capellán del Rey, arcediano de Sepúlveda y canónigo de la catedral segoviana, a que le diese cuenta de lo que había hecho con la sepultura y honras fúnebres del infante; y el monarca, agradecido a estas pruebas de adhesión, expidió un privilegio (1) dotando en la catedral de Segovia cuatro capellanías con 8 000 maravedises, y ordenando el mantenimiento de dos lámparas perpetuas, así como dos porteros (2), todo para el sepulcro de «mi hijo el infante don Pedro en la Catedral de Segovia».

La tradición supone que estando el citado infante asomado a una ventana de la sala del Alcázar, llamada del Pabellón o del Solio, hizo un movimiento brusco y se cayó al parque, sin que pudiera contenerle el ama encargada de su cuidado, que temerosa del castigo, se arrojó por la misma ventana y su cuerpo quedó destrozado junto al del infante.

Si se ha de creer esta versión popular, la muerte del hijo de don Enrique acaeció siendo el infante un niño de pecho; como lo prueba el hecho de afirmar el vulgo, que se encontraba en brazos de su ama, cuando se cayó por una de las ventanas del Alcázar; pero en la catedral nueva, a donde se trasladaron sus restos el 23 de Agosto de 1558 en la capilla de Santa Catalina, que tiene acceso por el claustro, está en el centro de ella la sepultura de este infante, sobre la que se ve la estatua de un niño de doce a quince años, con las manos apoyadas sobre la empuñadura de la espada que está en la cintura de la estatua; rodea el sepulcro una veija de hierro y en la parte superior de ella, ocupando sus cuatro lados, hay esta inscripción: «Aquí yace el infante don Pedro, hijo del Sr. Rey D. Enrique II. Era de M.CCCCIII (año 1366).»

La estatua yacente del infante don Pedro representa a éste como de catorce a quince años de edad, según se ha indicado; la circunstancia de hacerle funerales el Cabildo al ocurrir su fallecimiento y la de consignar don Enrique de Trastámara al fandar cuatro capellanías en la catedral de Segovia, que lo hacía «Porque rueguen a Dios por las ánimas del dicho Rey mío padre e de nuestra madre que Dios perdone, e del dicho don Pedro mío hijo, e por nuestra vida, e salud...», demuestran que no se trataba de un niño que estuviera en la lactancia, ni mucho menos, y, sin embargo, a todos los que visitan el Alcázar, los cicrones les enseñan, en la sala llamada del Pabellón, la ventana por donde se cayó al parque el infante don Pedro, teniendo especial cuidado en añadir, que el ama de cría o nodriza que le tenía en brazos, se arrojó detrás de él, temerosa del castigo que pudiera imponerle, y creemos que si son los mismos cicrones los que acompañan a los turistas a ver lo que hay de notable en la Catedral, al mostrarles en la capilla de Santa Catalina el sepulcro del infante don Pedro, donde se le representa con las manos apoyadas sobre la empuñadura de la

Su conferencia merece ser publicada. Así lo han solicitado de su autor bastantes personas que ecudieron a felicitarle al terminar.

Nosotros también felicitamos muy efusivamente a Juan de Contreras, que tantos testimonios viene dando de su cultura y de su talento.

espada, tendrán la precaución de no recordarle que es la sepultura del infante que, estando en brazos de su nodriza, se cayó al parque del Alcázar desde una de las ventanas de la sala del Pabellón, porque por muy crédulos que supongan a los visitantes, no les van a convencer de que en el siglo XIV ni en ningún otro, se hiciera la estatua de un niño que representa de catorce a quince años de edad, para perpetuar el recuerdo del que, según una tradición mal fundada, murió cuando se hallaba en la lactancia.

GABRIEL M.ª VERGARA.

Los segovianos en el Ateneo

Las bellas casas de Segovia

Conferencia de Juan de Contreras El joven e inspirado poeta especialista en cuestiones históricas y artísticas de Segovia don Juan de Contreras y López de Aya, ofreció el jueves por la noche al público del Ateneo de Madrid, un documentado trabajo sobre las bellas casas segovianas, trabajo que ha merecido grandes elogios de la Prensa madrileña.

Imaginando un paseo por las calles de la antigua ciudad, llenas de encrucijadas y reovecos, señaló el carácter de las plazas señoriales, tranquilas y desiertas, de las típicas moradas medievales, de los ostentosos palacios y de las casonas, hidalgas correspondientes a los últimos tiempos de los Austrias y primeros de los Borbones. Las más modestas viviendas son de ladrillo, material que deja al descubierto el armazón de madera. Casi todas están coronadas por una galería destinada a secadero de lana. El saledizo de los pisos superiores les da un gracioso aspecto; de ellas no pocas tienen en la planta baja pilares o columnas que sirven para formar un atrio o pórtico.

A algunos de los citados elementos pasa ron de la arquitectura popular a las más suntuosas edificaciones del Renacimiento. El gusto medijar impuso el revoco de yeserías recortadas, llamadas esgrafitados, tan vistosos y decorativos, en que la tradición local se distingue.

El señor Contreras estudió las casas románicas, las góticas con sus robustos torreones, los palacios blasonados del siglo XVI y las mansiones barrocas y supo evocar con arte de poeta los recuerdos históricos de los mismos, ayudándose de hermosas proyecciones.

Su conferencia merece ser publicada. Así lo han solicitado de su autor bastantes personas que ecudieron a felicitarle al terminar.

Nosotros también felicitamos muy efusivamente a Juan de Contreras, que tantos testimonios viene dando de su cultura y de su talento.

CUENTO MIEDO

Entre los espesos matorrales de un montecillo desde el cual se divisaba el pueblo gris, sordido y nauseabundo, que desparramaba sus pobres y mísculas viviendas, sucias, torcidas y negruzcas como dientes carcomidos y saturados de nicotina, hallábase enclavada la choza que servía de albergue a Gervasio y a su madre.

Era Gervasio el peatón de Correos, de aquel pueblo feo y destartado, que por irónico contraste se llamaba Villagraciosa. Ganaba Gervasio dos pesetas diarias, y su caso e irrisorio sueldo no podía eximirle de la grave responsabilidad que contraía en el delicado ejercicio de su cargo. La correspondencia era sagrada; ni demoras ni intermitencias podían admitirse; la madre de Gervasio, cerca de aquel monte tenía una huertecita que cultivaba y con el sueldo del hijo y el fruto de aquellas tierras bien o mal podían salir adelante.

Una noche, Gervasio entró malhumorado en su choza. Habían cambiado la hora de recoger la correspondencia. Desde primero de mes en vez de salir de día tendría que ponerse en camino a las doce de la noche, para llegar a Veguilla, la estación más próxima, a las tres de la madrugada, y regresar al pueblo a las seis de la mañana. Por aquel cambio de servicio no se le aumentaba el salario,

Gervasio tuvo que conformarse. Aquéllas dos pesetas eran el pan de su casa. Trabajando en el campo no hubiese ganado ni la mitad. Y eso, en los meses que durase la recolección. Todo estaba muy malo.

—Hijo mío, ¿te pasará algo por ahí?—dijo la anciana con el temor a lo desconocido, como vislumbrando los peligros que le acechaban en aquellas nocturnas caminatas al través del campo.

—No, madre; no hay cuidado. Por aquí no hay gente mala. La guardia civil ¡tú te esto mu limpio. Podría temerse a los lobos; pero éstos no salen de la jara. Yo lo siento únicamente por tí que te queas sola toa la noche. He pensado tomá una casita en el pueblo y así me iría yo más tranquilo hasta que volviera el servicio del día.

—Por mí no, Gervasio—respondió la madre. Estamos bien aquí. Nadie vendrá a robarnos, nuestras riquezas. Ya que trabajas tanto, ese dinerillo que pensabas gastarte en la casa, gástalo los domingos en el pueblo bailando con las mozas. Disfruta algo de la juventud. Que no sean todo pesares y miserias.

—Madre, ¡qué buena es usted!

—Y tú, hijo mío, ¿eres malo?

Y en el interior de la choza desmantelada, con cuatro taburetes de enea y una mesa de pino agrietada y vieja, la madre abrazó al hijo que luchaba y vivía para ella.

Un mes llevaba Gervasio haciendo el servicio nocturno sin el menor contratiempo. A las doce de la noche salía de la choza, llevando su amplia cartera de cuero con fuertes correas que pasaba sobre uno de sus hombros como un zurrón de cazador y por una estrecha senda bajaba al pueblo, donde recogía la correspondencia; después, ligeramente cortaba por un atajo para adelantar terreno, y seguía de prisa su camino hacia la estación.

Las primeras noches, durante la larga caminata, envuelto en el silencio misterioso e inquietante del campo, Gervasio sintió el miedo a lo desconocido. El ruido sordo y casi apagado de sus alpargatas al rozar la tierra, le llenaba el ánimo de un pueril temor. Una rama movida por el viento; una hoja despreñida de un árbol, el murmullo de algún arroyo, todos esos rumores casi imperceptibles que palpitaban serena y suavemente en la calma y en la soledad de la noche, le poblaban el cerebro de imágenes, extrañas y hacían acelerar la marcha, como si algo vago, impreciso e impalpable le persiguiera.

Poco a poco, como un soldado que ha entrado en batalla muchas veces, consiguió dominar sus nervios, y aquellos ruidos del campo le parecían una grata y suave sinfonía y deteníase a beber al borde de las arroyos y cantaba en alta voz mirando contento y sonriente a las estrellas que parecían hacerle guiños desde el cielo.

No le ocurría lo mismo a Rósa, la madre de Gervasio. Desde que su hijo había cambiado la salida, la pobre mujer sufría terriblemente. Para que Gervasio no sospechase nada, procuraba aparecer alegre cuando estaba a su lado; pero al acercarse las doce de la noche entristecíase su rostro y entonces buscaba el rincón más oscuro de la choza, donde solo llegaba un débil resplandor del antiguo velón de aceite que difundía por la sala una cárdena y agonizante luz.

—Hasta luego, madre; acuéstate pronto y cierra bien por dentro. Mañana es primero de mes; cobro mi primera paga del servicio nocturno. Te traeré dulce de cá de la señá Tomasa, ¡Mañana es día grande!

—¡Que la Virgen te acompañe, hijo! Dios te premiaré lo que haces por mí.

Y la madre, casi nublados sus ojos por las lágrimas, besó a su hijo y no cerró la puerta de la choza hasta que lo vió desaparecer por una estrecha senda que culebreaba perdiéndose monte abajo.

Rosa se despertó sobresaltada. En el silencio de la noche había oído unos golpes que retumbaron siniestramente en el interior de la choza. Un temblor nervioso agitó el cuerpo de la anciana. Despejada completamente del sueño, prestó atención.

Y de repente temblaron las paredes. Unos golpes más fuertes que los primeros, fueron dados con nerviosa insistencia.

Un pensamiento terrible asaltó el cerebro de Rosa. ¿Sería su hijo? El amor de madre se sobrepuso al miedo. Saltó del jergón que le servía de lecho y se arrastró hacia la puerta; y allí, reuniendo todas sus fuerzas, consiguió decir en voz alta:

—¿Quién? ¿Eres tú, Gervasio, hijo mío?

—¡Cállate la anciana. Tuvo un momento de terrible emoción. Nadie contestaba a sus angustiadas palabras, y sólo después de unos instantes, los golpes sonaron de nuevo sobre la puerta, más ruidosos, más intensos.

El terror la paralizó todo movimiento. Era angustioso aquel silencio hondo que envolvía la noche, roto a pausas por aquel ruido trágico, misterioso, insistente.

Un nuevo golpe fué dado con tanta fuerza que el velón de aceite que estaba colgado en uno de los muros, vino al suelo.

Con los ojos casi fuera de las órbitas, la anciana uno todos sus esfuerzos y dió un grito desesperado.

—¿Quién es?

Le contestó el silencio, augusto, desolado profundo.

No se movía una hoja en los matorrales. Parecía que el viento se ocultaba también ante el misterio de la noche.

Y de improviso ¡el ruido volvió de nuevo. Pero la puerta, maciza y recia, resistía. Cuando el golpe era más insistente, la anciana sintió el aullido de los lobos. El terror acabó de paralizarla. Cesaron los golpes. Temblaron tras de la puerta como jadeos y respiraciones fatigosas, pero ni un grito, ni un ruido. Luego pareció oír el derrumbamiento de un cuerpo sobre la tierra. Y al cabo de unos momentos lo terrible, lo monstruoso, lo inolvidable: crujidos trágicos como de huesos triturados y unos discordantes aullidos de fiera saciada y vencedora.

Aterrada, enloquecida, la anciana dió un grito. Después, pesadamente, cayó al suelo.

Cuando a la mañana siguiente Gervasio regresaba del pueblo a su choza, con su paga cobrada con los dulces prometidos a su madre, un espectáculo terrible le hizo detenerse. En la misma puerta de su casa, horriblemente desperezado, vió el cadáver de un hombre. Con un gesto de repugnancia y un movimiento de terror, pasó por encima de aquellos restos mutilados y llamó a la choza con voz que era más bien un grito de angustia:

—¡Madre, madre!

Repetió el grito; llamó y golpeó de nuevo. Todo inútil. Nadie le respondía. Como loco

corrió hacia el pueblo. Al poco rato, delante de la casa un grupo de gente se estacionó, contemplando con horror los restos de aquel cadáver medio devorado por los lobos.

Con hachas lograron derribar la puerta, Gervasio buscó ávidamente a su madre. Al principio no pudo verla; pero de pronto un grito de alegría iluminó su semblante. En un rincón de la estancia estaba allí agazapada, como ocultándose a algún perseguidor invisible.

—Madre, madre—exclamó Gervasio, extendiendo los brazos hacia ella.—¿Has tenido mucho miedo, verdad? Ya no me irá nunca de tu lado; dejaré el empleo. ¡Maldita noche!

Pero la anciana no le contestó, ni sus brazos se abrieron para recibir al hijo. Sus ojos miraban hacia un punto lejano, como si no hubiese advertido la presencia de madre.

Gervasio avanzó hacia su madre; pero ella huyó dando un alarido. Luego rió con risa extraña, acerada. El terror la había convertido en idiota. Gervasio cayó en los brazos de la gente de la aldea, sollozando como un niño.

Después de no pocas informaciones pudo identificarse el cadáver casi despedazado que se encontró a la puerta de la choza; era de un pordiosero mudo que vivía desde hacía muchos años de la caridad del pueblo.

José MAS.

Una poetisa sepulvedana PRESENTACION

Feminista y fem'n'lo a un mismo tiempo, entusiasta acérrimo del refinamiento cultural femenino, me compázco altamente en presentar al lector una gentil poetisa sepulvedana: Ramona Ferrán Bello, lindísima damita de quince primaveras, que siente la poesía en sus más exquisitas manifestaciones, y que la hace sentir con el encanto vernal de su juvenil hermosura.

A más de ser para mí insignificancia una distinción que me honra muy mucho, es para mí espíritu un placer inefable el presentarse a una mujer galantemente en los áureos alcázares de la lírica, española, ya que, a mi sentir, el arpa tiene mejores sonancias cuando es pulsada por «la mano de nieve que sepa arrancarlas», sobre todo, cuando a su mágico hechizo vibra el cordaje sentimental del arpa del dolor, derramando sus notas como una lluvia de lágrimas.

Y ya que me ha cabido la dicha y el honor de hacer una presentación tan placentera, me ausento, reverente, y dejo al lector con la poetisa novel, que, en sus primicias, le ofrenda un madrigal breve y sencillo, patente augurio de un mañana luminoso, germen prorrífico de un jardín florido y perfumado, gimiente preludio de una sinfonía divina.

ROSENDO RUIZ Y BAZAGA

¡QUIÉN PUDIERA LLORAR!

Quién pudiera llorar cuando en la tarde la brisa vespertal trae fragancias de amores muy lejanos que ya no volverán.

Quién pudiera llorar cuando se sufre en el santo lugar, buscando las cenizas del amado, que se pisan quizás.

Quién pudiera llorar cuando se implora en un vano implorar, y se cruza la senda de la vida con insaciable afán.

Cuando ya no se encuentra ni un consuelo, siquiera de amistad, las lágrimas son bálsamo del alma... ¡Quién pudiera llorar!

RAMONA FERRÁN BELLO.

Sepúlveda, Abril de 1919.

Postres variados

Hace dos días: —Ciscn descomunal en Barcelona... Revueltas en Valencia y en Sevilla... Todo bicho en Madrid se insurrecciona... Ya en paz no queda ni ciudad ni villa... Todo aquí se desquicia y desmorona... Ya decir no se puede: ¡Ancha Castilla!

¿Pero cuál es de nuestra patria el mal? ¡Una horrible infección intestinal!

Volveremos a las tiempos bíblicos. Un sabio refiere que en un recuerdo donde ha caído de las nubes una granizada comestible.

Cada grano era una especie de mora farinácea, muy apropiado para hacer pan barato.

¡Buena se va a poner el ministro de Abastecimientos cuando lo sepa!

—¿Con que ahora—dirá—que tengo ya casi resuelto el abastecimiento de trigo en toda España con el que va a venir de la Argentina, empieza a caer trigo de las nubes? ¡Pues me he lucido!

Y como contra esta lluvia protesten los panaderos, no van a caer granizos sino panecillos hechos

Leo: «La situación de Alcoy ha experimentado una sensible mejora...»

«La ciudad parece haber vuelto a la normalidad...»

«¡Rediez! ¿Y eso es sensible?»

Yo creo lo contrario; que no se debe sentir, sino celebrar la mejoría de Alcoy.

Si fuera sensible habría que decir a los alcoyanos: —¡Vaya, les acompañamos en el sentimiento!

Y lo que debe decirse, con alegría, sin pena, a aquella ciudad, es esto: —M: alegre de verte guena! José ESTRANI

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Otra de las causas del excesivo precio que abarcan hoy los artículos de consumo...

Tomás G. Olalla

Información regional

BURGOS

Una pena de muerte

Ha terminado en esta Audiencia la vista de la causa seguida contra Daniel Ayala Pascua...

El procesado extranguló a su mujer Paulina Soto en el momento en que la víctima se había dormido.

Dicho suceso se desarrolló el 20 de Mayo de 1917, en el referido pueblo de Rábanos.

El Jurado dictó veredicto de culpabilidad habiendo sido condenado el reo a la pena de muerte.

LEON

Industriales a la cárcel

El gobernador ha ordenado que paguen 500 pesetas de multa e ingresen en la cárcel los industriales de esta plaza...

Lo mismo le ha ocurrido al carnicero Cipriano Díez.

Las autoridades están dispuestas a que la tasa se cumpla.

VALLADOLID

Accidente motorista

En la carretera de San Isidro, cuando se dirigía a Peñafiel el vecino de esta capital Pedro Arroyo...

La motocicleta que montaba sufrió un vuelco en uno de los hoyos abiertos en dicha carretera...

PALENCIA

Feria de ganados

En Villada se ha celebrado la feria anual con enorme concurrencia.

Se hicieron muchas transacciones; las mulas se han llegado a pagar a 2 200 pesetas una; los precios ordinarios a esta clase de ganado oscilando entre cuatro y cinco mil pesetas la pareja...

Información local

Segovia al día

¡Al fin! Se ha despedido el mes de Marzo con el mismo aparato de aires del Norte, lloviznas y ventiscas del día y hora de su presentación...

Al arrancar del calendario su última hoja, se nos presenta Abril, y su primera fecha, ahí la tenéis, con el siguiente santoral: «San'a paciencia bendita, fumadores, que hoy rigen los nuevos precios del tabaco.»

Es decir, que vamos de Herodes a Pilatos; pero con la agravante de que sí es cierto

que las mañanas de Abril son muy dulces de dormir, ni aun ese placer podemos esperar los que vivimos esclavos del trabajo, toda vez que el Gobierno de S. M. nos cede tanta la hora oficial del día 6.

Lo cual en Segovia, donde el aire sutil y helado de la sierra sopla en todo tiempo como dicen que sopla... allá, en las regiones del Polo, no deja de ser un regalo.

Saludemos, pues, al mes de Abril con una mueca de desdén, y esperemos tiempos mejores y más risueños días para otra estación del año que no sea la presente; pues está visto que hasta la primavera, por no ser menos que los gremios y las clases todas de la Sociedad, va con rumbo a la huelga y al de sastre por el camino más derecho.

Notas de la Alcaldía

Multas

Por expender leche en malas condiciones hoy han sido multados cuatro industriales.

Los nuevos arbitrios

Hoy han empezado a regir los nuevos arbitrios municipales.

Un bando

Mañana publicará la alcaldía un bando con las nuevas tasas del precio de los artículos de primera necesidad...

Colegio de niños

SAN ANTONIO

Preparatorio de ingreso para Normales e Instituto. Sección de mecanografía, trabajos especiales y lecciones particulares de la misma...

Leones, 20, pral. SEGOVIA

DE SOCIEDAD

Peticion de mano

De Zaragoza, donde han pasado unos días, han regresado nuestros distinguidos amigos los excelentísimos señores de Sarz (don Tomás), después de hacer la petición de mano de una encantadora y aristocrática señorita que reside temporalmente en la citada ciudad aragonesa...

Se sabe que con tal motivo las respectivas familias celebraron el acto con una fiesta íntima, y que los regalos cruzados entre los novios, son de gusto y valor.

La boda está acordada para una fecha próxima.

Al futuro matrimonio y a sus familias, enviamos nuestra más cordial felicitación.

Fallecimiento

Ayer falleció en esta capital la señora doña Nicolasa Otero López, madre política del funcionario de Obras públicas, don Faustino Alvarez.

Reciba la familia toda de la señora fallecida la expresión de nuestro sentimiento.

Enfermo

Se encuentra gravemente enfermo, atacado de una parálisis, el profesor de Equitación militar retirado, don Narciso Celes, tan estimado en Segovia.

Deseamos el pronto del enfermo.

Despedida

El licenciado en Ciencias exactas, don Antonio de Miguel Martín, ha sido nombrado jefe de Estadística de la provincia de Avila.

El señor de Miguel, al que felicitamos por su nombramiento, se despide por nuestro conducto, en la imposibilidad de hacerlo personalmente de todas sus amistades.

Ascenso

Ha obtenido el ascenso a oficial tercero el auxiliar primero de esta Tesorería de Hacienda, don Mariano Solís, al que felicitamos con tal motivo.

Destino

Ha sido destinado a la estación de Boceguillas el oficial tercero del Cuerpo de Telégrafos, don Eugenio Rafart y Martínez.

Traslado

El oficial tercero de esta intervención de Hacienda don Felipe Aparicio, ha sido trasladado a la Delegación de Avila.

Un homenaje

Entre varios amigos del nuevo general señor Rexach, ha surgido la idea de obsequiar al mismo con un banquete con motivo de su reciente ascenso.

Este banquete se celebrará el próximo sábado, día 5 a las dos de la tarde, en el restaurant de La Suiza.

Los que deseen adherirse al mismo, pueden recoger sus tarjetas en La Suiza y en la conserjería del Casino de la Unión hasta las dos de la tarde del jueves próximo.

COMEDOR DE CARIDAD

Asistencia en el día de ayer:

Comida, cocido:

Cena, patatas, con Arroz y Sangre.

Número de pobres socorridos.—En la comida: adultos, 165; niños, 207; total, 372. En la cena: adultos, 159; niños, 212; total, 371.

Total del día, 743.

Costeado por la Institución.

SUETOS

A las personas caritativas.

El obrero tipógrafo Mariano Costa, que se halla enfermo desde hace dos meses, solicita de las personas caritativas algún socorro con que atender a la enfermedad que padece.

Los donativos pueden enviarse a la calle del Puente de San Lorenzo, número 4, y a la Administración de este periódico.

Bajó el queso de Villalón

3 pesetas kilo

EN EL

NUEVO ECONOMATO

BACALAOES Escocia, Islandia, Terranova. Inglés, a precios muy convenientes. Plaza del Corpus, 10.—Teléfono 116

Convocatoria

Se invita a una reunión a todos los patronos del gremio de construcción y oficios similares, que tendrá lugar mañana día 2 del corriente, a las nueve de la noche, en el salón de la planta baja del Casino de la Unión.

Se ruega la asistencia a todos los interesados.

Fallecimiento

Ayer falleció, víctima de rápida enfermedad, el ordenanza de la depositaria de esta Delegación de Hacienda, Rufino Pa'acios.

A la familia toda del finado enviamos nuestro más sentido pésame.

DAVID HERNANDEZ SANCHEZ

Consulta de Medicina y Cirugía DE UNA A TRES Plaza de Alfonso XII, núm. 6

Comisión provincial

La comisión ha acordado señalar los días 1, 11, 19, 29 y 30, del presente mes de Abril, para celebrar las sesiones ordinarias.

Restablecida

Se haya restablecida de la enfermedad que ha padecido, la ilustrada maestra de Perogordo doña Gregoria Romero.

Lo celebramos.

El rey de las vísceras llamó el gran Hipócrates al estómago, que tiene el papel de primer actor en la mayor parte de los dramas patológicos. Para evitar y curar sus males, pues obra también como preventivo, hay que tomar el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que abre el apetito y tonifica.

Traslado

Evaristo Barrero, vidriero y fontanero, participa a su numerosa clientela y al público en general, que ha trasladado sus talleres al número 12 de la misma calle, Isabel la Católica (donde estuvo el establecimiento de las máquinas Singer).

Mujeres que riñen

Aye fué curada en la Casa de Socorro la joven Petra Ruiz García, de diez y seis años, de una herida en el dedo meñique de la mano izquierda, lesión que la produjo otra mujer en riña, dándole un mordisco.

La tos después de la gripe

es un verdadero peligro, ya que origina Bronquitis y Tuberculosis; cúdelas, pues, a tiempo, y procure calmarla enseguida, lo que logrará con las

PASTILLAS KLM

Seanta céntimos la caja en todas las Farmacias y en el depósito Farmacia de don Felipe de Visiarte, Muerta y Vida, 2, Segovia

Toda persona que aprecie su salud debe usar las PASTILLAS BALSAMICAS MARIA.

Sólo se venden en cajas. Depósito exclusivo para Segovia y provincia Francisco M. Marcos, Corp. 157.

Registro civil

Hay se han inscrito en este Registro civil las partidas de defunción de Gerónimo Gutiérrez Martín, de seis meses; Clemente López Fernández, de seis meses; Nicolasa Otero López, de ochenta y tres años, viuda, y Rufino Palacios Luengo, de cuarenta y siete años, viudo.

Nacimientos, ninguno

Información general

Fuga de un habilitado

El administrador de Correos de Madrid denunció en el Juzgado de guardia que el habilitado de la Cartería central, Justo Nogueira, ha desaparecido sin rendir cuentas.

La desaparición de valores

Bilbao.—El juez que entiende en el asunto de la desaparición de valores declarados en Correos ha intensificado su actuación. Asegúrase que ha llegado a la entraña del delito y a esto obedece la práctica de diligencias fuera de la provincia.

En el tren correo llegó, custodiada por la Guardia civil, la artista francesa de «varietés» Ivonne, que ingresó en la cárcel a disposición del juez.

Extranjero

Manifestaciones contra los extranjeros

París. Lo smozos de cafés y restaurants exigen el despido inmediato de los extranjeros que desempeñaron ese servicio durante la guerra.

A tal fin han efectuado ruidosas manifestaciones ante diversos establecimientos al grito de «Place aux Français». La mayoría de la Prensa los apoya.

Se alquila

bonito chalet, sitio céntrico, mercado próximo, sol espléndido, agua en las cocinas, pisos entarimados, instalación de luz, W. C.; jardín y galerías, para hacer en todo tiempo vida al aire libre.

Razón, Juan Bravo, 52, principal.

JARABE YER

CURA

todas las enfermedades del Pecho y Vías respiratorias. El más activo de los preparados para combatir con éxito seguro Tos, Bronquitis, Tuberculosis, Asma y toda clase de Catarros.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Sociedad Española de Cemento Portland

Marca "HISPANIA"

Cemento Portland artificial, superior calidad, empleado en las principales obras del Estado, Municipio y particulares. Fábrica en la estación de Yeles y Esquivias (Toledo).

Dirijanse los pedidos a las oficinas de la Sociedad

Avenida del conde de Peña'ver, 22,

MADRID

Conferencia telefónica

Madrid, 2 tarde.

La lotería

En el sorteo de hoy han sido favorecidos con los tres premios mayores los números y poblaciones siguientes:

Primero, 32.970, Sevilla.

Segundo, 16 214, Madrid.

Tercero, 27.528, Madrid.

Hablando con el presidente

El conde de Romanones, al recibir hoy a los periodistas, manifestó que la situación no ha cambiado, aunque siguen las impresiones optimistas.

Al hablarle sobre la situación política, el conde contestó en tono humorístico, pero con evasivas.

Visitas

Hoy visitaron al jefe del Gobierno el embajador de Inglaterra y el presidente del Consejo de Estado.

La labor del Catastro

Durante el mes de Febrero último, el Catastro ha revisado 16.000 fincas, con un aumento en la riqueza de dos millones y medio de pesetas.

Felicitación al Gobierno

El marqués de Pílares, presidente de la liga africanista, ha enviado al Gobierno la felicitación de dicha entidad, por las operaciones realizadas últimamente en nuestra zona de Africa.

CORRESPONSAL

Aviso al público

El conocido industrial don Cipriano Allas, pone en conocimiento de su numerosa clientela, que ha comprado las existencias del vino de cosecha de las bodegas de don Julián Saliz, habiendo comenzado ya la venta de tan excelente vino, en su establecimiento de la calle de la Herrería, número 12.

¡Atención!

Se ha establecido un despacho de carbón en la calle del Sol, número 11, mejorando mucho los géneros por su limpieza. Superior de primera, a 5 pesetas quinta; ídem de segunda, a 4; la tonelada, a precio convencional. Avisos, Isabel la Católica, número 3, fratería, y en su mismo despacho.

La Fuencisla GRAN ALMACÉN DE VINOS

DE

FELIPE GARCÍA

INFANTA ISABEL, 12

Con el fin de que nadie sea sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios que pone esta casa para conocimiento del público en las mejores clases de bebidas hoy conocidas, cuyos precios se detallan como sigue:

BLANCOS

Medina, 7,50 pesetas los 16 litros y 0,50 litro.

Valdepeñas, a 6,25 y 0,40.

TINTOS

Valdepeñas, a 6,50 y 0,40.

Arganda, a 6,50 y 0,40.

Chinchón, a 5,50 y 0,35.

Tarancón, a 4,50 y 0,30.

Cocinera

sabiendo bien guisar, se necesita para finca próxima a Segovia, sueldo 50 pesetas. Razón, en la Administración de este periódico.

Ama de cría se ofrece en su casa, mujer casada, de treinta años.

Para informarse, dirigirse a Felipe Estirado y Valverde, secretario de Arcnes.

Vaca suiza segundo parto, se vende.

Para tratar con su dueño don Felipe de Vicente, en Collado Hermoso.

Academia de Artillería

SUBASTA

Debiendo procederse a la venta en pública subasta de dos yeguas del ganado de desecho de este Centro, se anuncia al público que dicho acto tendrá lugar el día 10 del próximo mes de Abril, a las diez de la mañana, en la plazuela de la expresada Academia, debiendo presentar los que deseen adquirir el ganado, los recibos de contribución con que acrediten ser agricultores o ganaderos.

Segovia 31 de Marzo de 1919.—El teniente coronel jefe del Detall, Joaquín Rey.

Arriendo de pastos

Se arriendan los pastos de primavera para ganado lanar, del caserío de Salvador de Abajo, término de Laguna Rodrigo.

Para tratar, con los arrendatarios de dicho caserío del Salvador de Abajo.

Viticultores

En la finca «Villa Catalina» (Aldea Real), de la propiedad de don Miguel Gozalo, se vende plantación de vid de cepas: tinto común, Aragón, Garnacha y blanco Jaén.

Esta plantación es reconocida hoy como la mejor, tanto en su progreso de desarrollo como en la clase inmejorable de vinos que produce; estando garantizado su producto en más de un cincuenta por ciento a otras similares.

Precio de plantas en la finca, siete pesetas el ciento.

Aldea Real (Segovia).

CABALLO para recelar, se compra.

Ofrecimientos a don Luis Baeza, Dehesa de Aldeanueva (Segovia).

Almacén de pescados

Juan José García

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios a que se venden los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de de esta capital.

Table with columns: PESCADOS RECIBIDOS, Precio Merlo litro. He aquí los precios: Merluza, 1'75; Congrio, 2'00; Besugos, 1'20; Pescadillas, 1'25; Lenguadinas, 0'90; Calamares, 1'75. En la pescadería de JUAN JOSE, mejor en su clase en Segovia. TELÉFONO NÚMERO 96 SEGOVIA. IMP. DE EL ADELANTADO